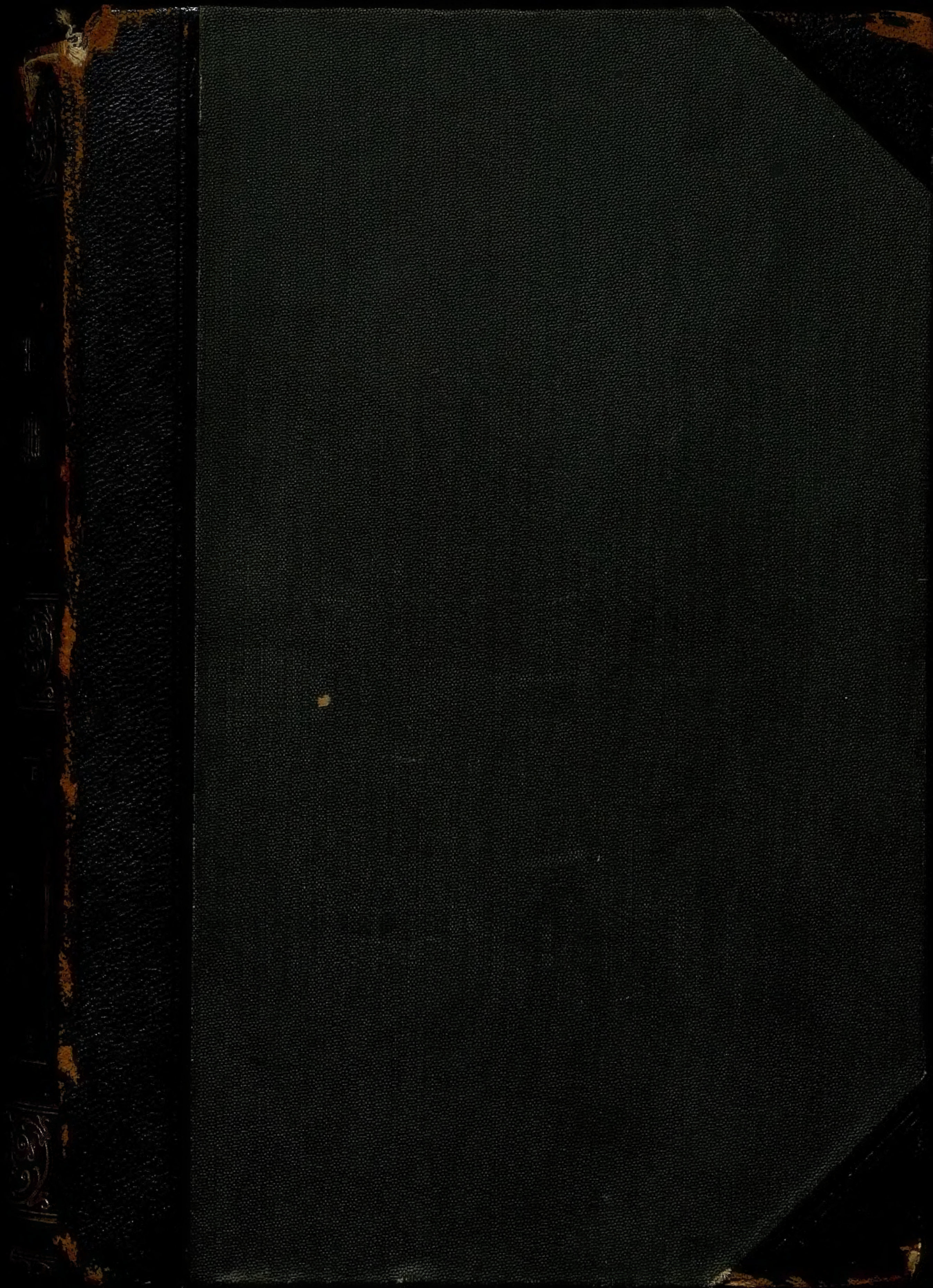
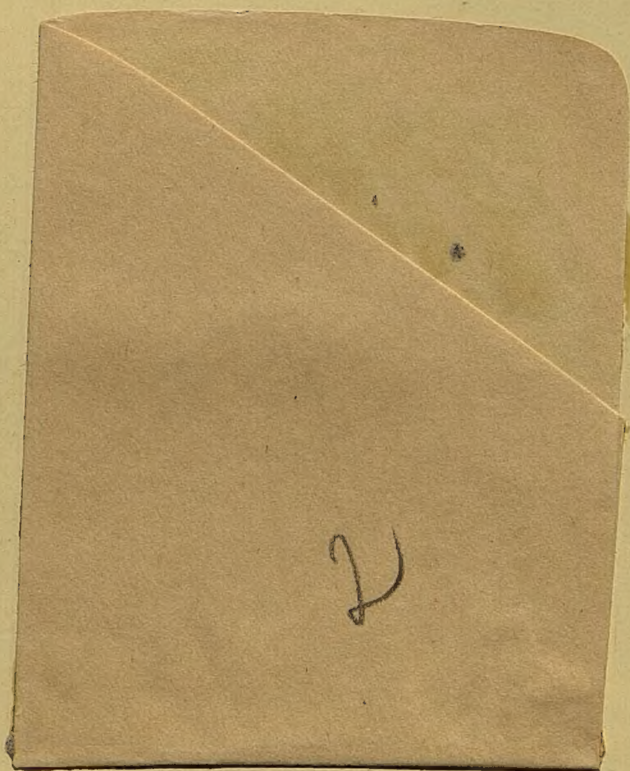




Большая Энциклопедія.

Шестнадцатый томъ.

Пуль — Саль.

Большая Энциклопедія.

Подъ редакціей **С. Н. Южакова**

и редакторовъ отдѣловъ:

Біологическія науки	А. М. Никольскій, проф.
Ветеринарія	И. Н. Потапенко, м-ръ ветер. наукъ.
Военный отдѣлъ	А. С. Лыкошинъ, проф.
Востоковѣдѣніе	Д. А. Клеменцъ, этногр. акад.
Географія, геологія и минералогія	С. Н. Никитинъ, м-ръ геологіи.
Древне-русская письменность и славяновѣдѣніе	А. К. Бороздинъ, проф.
Иностранныя литературы	Е. В. Аничковъ, прив.-доц.
Лингвистика	Д. Н. Овсянико-Куликовскій, проф.
Математика и астрономія	Л. Г. Малисъ.
Медицина	Р. А. Брагинская, врачъ.
Музыка	Л. А. Саккетти, проф.
Русская литература XIX в.	А. М. Скабичевскій.
Соціологія	С. Н. Южаковъ.
Физика, химія и техника	В. А. Ковалевскій, доцентъ. А. Н. Митинскій, проф.
Экономическій отдѣлъ	В. Г. Яроцкій, проф.
Юридическій отдѣлъ	В. М. Гессенъ, проф.

Около 10,000 иллюстрацій въ текстѣ и приблизительно 1000 отдѣльныхъ приложеній: хромолитографій, картъ, плановъ и черныхъ картинъ.

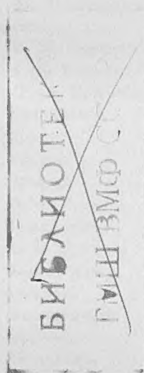
Рекомендована Главнымъ Управленіемъ Военно-учебныхъ заведеній въ фундаментальныя библіотеки кадетскихъ корпусовъ и военныхъ училищъ.

С.-Петербургъ.
Книгоиздательское Т-во „Просвѣщеніе", 7 рота, 20.
Городская контора: Невскій, 50.



Большая Энциклопедія.

Словарь общедоступныхъ свѣдѣній по всѣмъ отраслямъ знанія.



Шестнадцатый томъ.

Пуль — Саль.



Издатели:

Библіографическій Институтъ (Мейеръ) въ Лейпцигѣ и Вѣнѣ

и

Книгоиздательское Товарищество „Просвѣщеніе“ въ С.-Петербургѣ.

С.-Петербургъ.

Типо-литографія Книгоиздательскаго Т-ва „Просвѣщеніе“, 7 рота, 20.

Дозволено цензурою. Спб., 6 іюля 1904 г.





Списокъ сотрудниковъ „Большой Энциклопедіи".

Проф. Д. И. Абрамовичъ.
Э. Д. Аваловъ.
Зоол. Акад. Наукъ Н. Н. Аделунгъ.
А. Ф. Альтгаузенъ.
Прив.-доц. Е. В. Аничковъ.
И. Ѳ. Анненскій.
М. А. Антоновичъ.
Ю. М. Антоновскій.
М. Н. Бархаткинъ.
А. В. Башкировъ.
Зоол. Акад. Наукъ В. Л. Біанки.
А. И. Богдановичъ.
Проф. И. А. Бодуэнъ де Куртнэ.
Проф. Н. П. Бородинъ.
Проф. А. К. Бороздинъ.
Врачъ Р. А. Брагинская.
М. А. Брагинскій.
Г. Г. Брандтъ.
А. В. Брауде.
А. И. Браудо.
Проф. Ѳ. А. Браунъ.
О. Е. Бужанскій.
Проф. С. К. Буличъ.
Н. П. Быковская.
П. В. Быковъ.
И. П. Бѣлоконскій.
Н. Т. Бѣляевъ.
А. А. Васильевъ.
М. В. Ватсонъ.
П. П. Веймарнъ.
А. А. Вейнбергъ.
Проф. П. И. Вейнбергъ.
Проф. П. Н. Вереха.
Академикъ А. Н. Веселовскій.
Н. Н. Вишняковъ.
В. В. Водовозовъ.
П. Е. Воларовичъ.
Прив. доц. Э. А. Вольтеръ.
Е. А. Ганейзеръ.
М. И. Ганфманъ.
Д. Д. Гарднеръ.
К. Б. Гедройцъ.
Проф. В. М. Гессенъ.
Ю. М. Гессенъ.
Я. Гессенъ.
В. А. Гильченко.
Хим. И. Л. Головчинеръ.
А. К. Голубевъ.
Проф. Н. В. Голубовскій.
Л. М. Гольдмерштейнъ.
Пр.-доц. М. Ю. Гольдштейнъ.
А. Г. Горнфельдъ.
Б. М. Городецкій.
А. С. Гребницкій.
М-ръ исторіи И. М. Гревсъ.
Б. Д. Гринченко.
Я. Г. Гуревичъ.
Врачъ Е. М. Дементьевъ.
Проф. В. Я. Добровлянскій.
Проф. М. Н. Дьяконовъ.
А. А. Есауловъ.
Пр.-доц. М. И. Жебелевъ.
Н. П. Житецкій.
Л. С. Закъ.
А. В. Заремба.
А. П. Звонниковъ.
Н. Н. Златовратскій.
С. А. Зноско-Боровскій.
Проф. Ѳ. Ф. Зѣлинскій.
Проф. А. А. Ивановскій.
Г. И. Ивановъ.
А. К. Ивашкевичъ.
Г. А. Ильинскій.
Н. А Ильинскій.
К. А. Иностранцевъ.
М. П. Іолшинъ.
В. А. Канделаки.
В. В. Каллашъ.
П. Ѳ. Каптеревъ.
Проф. Н. А. Карышевъ.
Проф. Н. И. Карѣевъ.
Е. А. Кивлицкій.
Этногр. Акад. Н. Д. А. Клеменцъ.
Д-ръ химіи В. А. Ковалевскій.
Акад. Н. П. Кондаковъ.
Врачъ Е. О. Конева.
В. А. Кордтъ.
Инж. П. А. Корзухинъ.
Акад. С. И. Коржинскій.
Почетн. акад. В. Г. Короленко.
Инж. Л. Г. Коршунъ.
Проф. П. С. Коссовичъ.
Проф. П. С. Коловичъ.
Проф. Ю. Кулаковскій.
Прив.-доц. А. А. Кулябко.
А. А. Купринъ.
А. М. Лазаревскій.
Горн. инж. А. А. Лебедевъ.
В. В. Лесевичъ.
М. В. Ливенсонъ.
Г. Ф. Линсцеръ.
А. Л. Липовскій.
Н. М. Лисовскій.
Проф. А. С. Лыкошинъ.
В. Н. Любименко.
Е. А. Ляцкій.
А. І. Лященко.
Л. Г. Малисъ.
О. Л. Малкинъ.
Д. Н. Маминъ.
А. Г. Марченко.
Проф. А. Н. Миклашевскій.
Проф. П. Н. Милюковъ.
Проф. А. Н. Митинскій.
Проф. Н. Н. Митинскій.
В. О. Миткевичъ.
М. Н. Михайловскій.
Н. К. Михайловскій.
Инженеръ Н. Г. Михайловскій (Гаринъ).
П. В. Мокіевскій.
Проф. Г. О. Морозовъ.
Н. О. Морозовъ.
А. А. Мурашкинцевъ.
М-ръ исторіи В. А. Мякотинъ.
М-ръ геол. С. Н. Никитинъ.
Николай — Онъ.
Проф. А. М. Никольскій.
В. В. Новодворскій.
Н. П. Обнорскій.
В. А. Обручевъ.
Проф. Д. Н. Овсянико-Куликовскій.
Т. И. Осадчій.
В. П. Острогорскій.
Доц. А. Остроградскій.
Н. Н. Павловъ-Сильванскій.
Н. П. Павловъ-Сильванскій.
Проф. Л. О. Петражицкій.
Проф. В. К. Пискорскій.
Проф. А. Л. Погодинъ.
М. М. Покровскій.
Г. Н. Потанинъ.
М-ръ ветеринаріи И. Н. Потапенко.
Инж. М. А. Прессъ.
А. А Пруссакъ.
Проф. Е. В. Пѣтуховъ.
Р. Э. Регель.
М-ръ правъ В. В. Розенбергъ.
Проф. М. И. Ростовцевъ.
М. К. Ротастъ.
А. Д. Рудневъ.
А. А. Рыдзевскій.
Б. Савинковъ.
Проф. Л. А. Саккетти.
В. И. Семевскій.
П. П. Семенюта.
Н. Н. Сиверсъ.
Д. П. Сильчевскій.
П. К. Симони.
А. М. Скабичевскій.
Контръ-адм. С. А. Скрягинъ.
П. А. Соколовскій.
Н. М. Соколовъ.
К. М. Станюковичъ.
Н. А. Степановъ.
В. Н. Сторожевъ.
Н. Н. Сѣкирскій.
Г. И. Танфильевъ.
Прив.-доц. Е. В. Тарле.
М. Н. Тимофеева.
Прив.-доц. Б. В. Томашевскій.
В. А. Трапшель.
Прив.-доц. Б. Тураевъ.
Инжен. А. Гл. Успенскій.
Н. И. Фалѣевъ.
А. Г. Ферингеръ.
Д-ръ фил. М. М. Филиповъ.
К. І. Храневичъ.
Н. П. Цытовичъ.
В. А. Чарнолусскій.
С. Л. Чудновскій.
Проф. А. И. Чупровъ.
А. К. Шауманъ.
Н. Г. Шауманъ.
Академикъ А. А. Шахматовъ.
П. А. Шафрановъ.
В. Ѳ. Шишмаревъ.
Л. Я. Штернбергъ.
С. А. Шумаковъ.
П. Е. Щеголевъ.
Е. Н. Щепкина.
Прив. доц. Ѳ. И. Щербацкій.
О. А. Щербина.
Н. С. Южаковъ.
С. Н. Южаковъ.
В. К. Ярмерштедтъ.
Проф. В. Г. Яроцкій.
А. А. Ячевскій и др.

Бумага безъ примѣси древесной массы (веленевая).

Списокъ иллюстрацій.

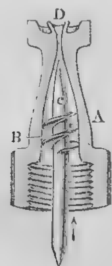
Отдѣльныя приложенія.

Рисунки въ текстѣ.

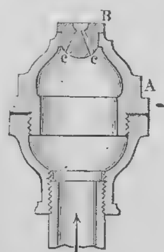
П.

Пуль, Станлей Ланъ, англ. писатель, род. 1854. Изъ болѣе чѣмъ 40 томовъ, написанныхъ этимъ многостороннимъ ученымъ, мы укажемъ: „Studies in a Mosque" (1883, 2 изд., 1893); „The speeches and table talk of the prophet Mohammed" (1882); „The art of the Saracens in Egypt" (1886); „The Moors in Spain" (1887); „History of Turkey" (1888); „The Barbary Corsairs" (1889); „Moghul emperors of Hindostan" (1892); „Cairo; history, monuments and social life" (1892, 2 изд. 1894) и др. Кромѣ того, онъ написалъ нѣсколько цѣнныхъ пособій для нумизматиковъ и историческ. изслѣдователей: „Catalogue of the Mohammedan coins in the Bodleian library at Oxford" (1888); „Catalogue of the oriental and Indian Coins in the British Museum" (1875—1890); „Coins and medals" (2 изд. 1892) и др.

Пульверизаторъ, аппаратъ для раздробленія жидкостей на мелкія капли,



Фиг. 1. Насадка Кертинга.



Фиг. 2. Пульверизаторъ двуструйный.

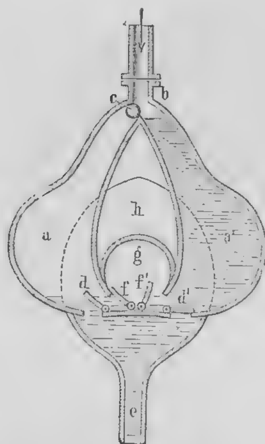
иначе, приборъ для превращенія жидкости въ пыль; пульверизировать — превращать жидкость въ пыль. На фиг. 1 изображенъ П. Кертинга, дѣйствіе коего основано на центробѣжной силѣ развивающейся въ жидкости, проходящей подъ сильнымъ давленіемъ въ насадкѣ A, по вставленному въ нее шпинделю c, снабженному винтообразнымъ выступомъ B. На фиг. 2 изображенъ П., основанный на принципѣ пересѣченія двухъ струй жидкости, выходящей подъ давленіемъ изъ каналовъ cc. Конечно, пульверизировать жидкость можно также, направляя струю ея на какую либо поверхность, пропуская ее черезъ рядъ тонкихъ отверстій, и наконецъ пропуская черезъ нее струю сжатаго воздуха.

Пулье, Клодъ Сервэ Матіасъ, физикъ, род. 1790, ум. 1868 въ Парижѣ, профессоръ физики коллежа Бурбонъ, въ 1831 былъ директоромъ консерваторіи des arts et métiers. Работы П. касаются главнымъ образ. ученія о теплотѣ, оптикѣ и электричествѣ, а также о громоотводахъ и телеграфныхъ аппаратахъ. П. написалъ: „Les éléments de physique et de météorologie" (Пар., 1856), которая послужила основой учебника физики Мюллера, и „Notions générales de physique et de météorologie" (1860).

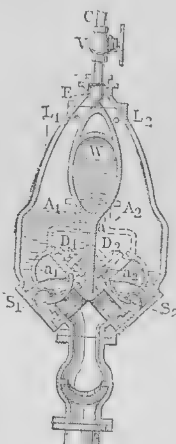
Пульзатилла, см. *сонъ*.

Пульзометръ, одно изъ остроумнѣйшихъ человѣческихъ изобрѣтеній, впервые демонстрированъ Галлемъ (Нью-Іоркъ) 1871. На фиг. 1 показана схема этого П. Двѣ оригинальной формы камеры a и a' соединяются на верху между собой и съ паропроводной трубой. Въ мѣстѣ соединенія находится шарикъ c, могущій закрывать то ту, то другую камеру. Въ нижней части П. находятся открывающіеся внутрь камеръ клапаны d и d' и открывающіеся, въ нагнетательную трубу g клапаны f и f'. Передъ пускомъ въ ходъ П. наполняется водой. Паръ, входя въ него по трубкѣ b, попадаетъ въ правое отдѣленіе и давленіемъ своимъ на поверхность воды заставляетъ ее поступать черезъ f въ трубу g. Своеобразная форма камеръ, узкая наверху и уширяющаяся къ низу, придана имъ для возможнаго уменьшенія, въ этотъ періодъ, конденсаціи пара, отъ соприкосновенія съ водой. Когда поверхность послѣдней упадетъ въ a' ниже уровня кромки клапана f' или

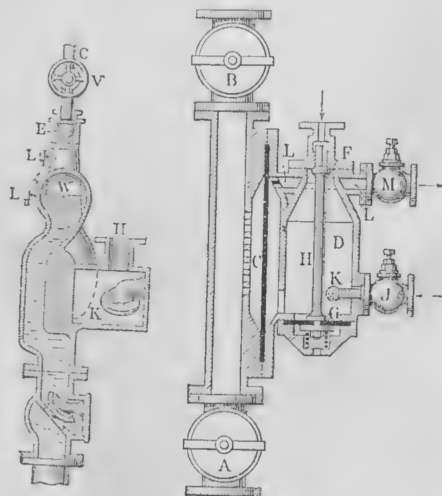
паръ устремится въ g, происходитъ очень сильная конденсація. Давленіе въ a' падаетъ и шарикъ c перекатится вправо—вышеописанный процессъ пойдетъ въ камерѣ a. Въ камерѣ a' паръ будетъ продолжать конденсироваться и давленіе уменьшаться, пока не закроется клапанъ f' и не откроется клапанъ d', черезъ который вода изъ всасывающей трубы e вновь наполнитъ камеру и т. д. На фиг. 2 и 3 изображенъ такой П. C пароприводная труба, V клапанъ для пуска въ ходъ, E шарикъ, A и A_2 насосныя камеры, D_1 и D_2 нагнетательные, S_1 и S_2 всасывающіе клапаны, B всасывающая труба, K камера, соединяющаяся съ A_1 и A_2 каналами a_1 и a_2 (съ каналами открывающимися внутрь K) и соединенная съ нагнетательной трубой H. Камера эта соотвѣтствуетъ g фиг. 1. L_1 и L_2 суть два небольшіе клапана, черезъ которые въ П. всасывается снаружи воздухъ, образующій въ начальномъ періодѣ тонкій слой между паромъ и водой, уменьшающій конденсацію, а слѣдовательно и расходъ пара. Этими клапанами можно также регулировать ходъ П. П. представляютъ собой очень компактные, простые, дешевые насосы. Недостатки ихъ—сравнительно большой расходъ пара и требованіе, чтобы упругость пара была больше давленія столба воды въ нагнетательной трубѣ. На практикѣ это превышеніе бываетъ въ два раза. На фиг. 4 изображенъ П. съ діафрагмой, такой, въ которомъ нѣтъ соприкосновенія и смѣшиванія жидкости съ паромъ. C упругая діафрагма, A всасывающій, B нагнетательный клапанъ насосной трубы, D однокамерный П., J его всасывающій, M его нагнетательный клапаны, F паровой клапанъ, соединенный съ гибкой мембраной G.



Фиг. 1. Схема пульзометра.



Фиг. 2 и 3. Пульзометръ Галля (въ продольномъ и поперечномъ разрѣзѣ).



Фиг. 4. Пульзометръ.

Пулькъ, алкогольный напитокъ непріятнаго запаха, но очень пріятный на вкусъ, готовится изъ сока агавы въ Мехикѣ, Средней и Южной Америкѣ. Сокъ агавы, смѣшанный съ водой и сахаромъ, послѣ недолгаго броженія даетъ напитокъ, назыв. терахомъ. Изъ П. перегонкой получаютъ водку. Мѣста, часто примитивно устроенныя, гдѣ продается П., называются пулькеріями и служатъ мѣстомъ собраній и танцевъ.

Пульманъ, ум. 1897, основатель и президентъ Pullman Palace Car Co, строящей и эксплуатирующей (подобно международной компаніи спальныхъ вагоновъ въ Россіи) вагоны-салоны и спальные вагоны. Заводъ этихъ вагоновъ лежитъ почти въ пригородѣ Чикаго, рядомъ съ нимъ выросъ особый городокъ, заселенный рабочими. Подъ видомъ удобствъ, предоставляемыхъ послѣднимъ заводоуправленіемъ, постройкой для нихъ домовъ (съ отдачей въ наймы за плату), устройствомъ лавокъ, театра, библіотеки и т. д. достигнута утонченная и совершенная эксплуатація рабочихъ владѣльцами завода.

Теперь предмѣстье (Пульманъ-Сити) принадлежитъ почти цѣликомъ потомству основателя, имѣетъ до 11 т. жит.

Пульпа, или зубная мякоть, см. *зубы*.

Пульпа, или осьминогъ (Octopus, сюда табл. „Пульпа"), родъ головоногихъ моллюсковъ съ 8 мускулистыми, играющими роль сильнаго органа движенія, щупальцами, питается ракообразными и рыбой. На щупальцахъ или рукахъ находятся два ряда присосковъ, которые служатъ для схватыванія добычи или для прикрѣпленія къ камнямъ. П. можетъ мѣнять окраску, приспособляясь къ цвѣту окружающей обстановки или подъ вліяніемъ раздраженія. П. достигаетъ 50 см. длиной и 25 кг. вѣ-

Пульпа.



Обыкновенная пульпа (Octopus vulgaris). 1/6.

сомъ, съ вытянутыми же руками имѣетъ до 1 м. длиной.

Пульпа (Pulpa), мякоть плодовъ, имѣющая видъ мягкой, сочной, рѣдко сухой или мучнистой массы.

Пульпа, промытая картофельная масса, получаемая при фабрикаціи картофельнаго крахмала.

Пульпитъ (Pulpitis), см. *зубныя болѣзни*.

Пульсъ, особенное волнообразное движеніе въ артеріальной системѣ, зависящее отъ дѣятельности сердца. Удары П. происходятъ съ опредѣленной частотой или ритмомъ и черезъ опредѣленные промежутки. Каждый ударъ П. соотвѣтствуетъ одиночному сокращенію сердца. При сокращеніи сердечнаго желудочка въ кровяной массѣ, выполняющей артеріальныя трубки, появляется волна, распространяющаяся по артеріямъ по направленію къ волоснымъ сосудамъ; сила этой волны постепенно ослабѣваетъ, благодаря тренію крови объ артеріальныя стѣнки, и уже въ болѣе мелкихъ развѣтвленіяхъ артерій пульсовая волна становится незамѣтной. Кровяная волна растягиваетъ упругія стѣнки артерій и при ощупываніи артерій пальцемъ даетъ впечатлѣніе толчка или пульсового удара. Каждая пульсовая волна распространяется по кровеносному сосуду съ опредѣленной быстротой, такъ что между появленіемъ пульсового толчка въ сосудахъ, лежащихъ близъ сердца, и въ сосудахъ болѣе отдаленныхъ, напр въ артеріи тыльной части стопы, протекаетъ извѣстный промежутокъ времени, достигающій $^1/_6$—$^1/_7$ сек. На этомъ основаніи можно вычислить, что скорость пульсовой волны достигаетъ 9 метр. въ секунду; для врачебнаго изслѣдованія прощупываютъ обыкновенно лучевую артерію близъ ручной кисти на сторонѣ большого пальца, такъ какъ эта артерія лежитъ довольно поверхностно; можно, впрочемъ, пользоваться съ этою цѣлью и другими поверхностными артеріями. Частота П. или число пульсовыхъ ударовъ въ минуту измѣняется у разныхъ людей и подъ вліяніемъ различныхъ условій (см. *кровообращеніе*). При лихорадкѣ П. чаще, чѣмъ въ здоровомъ состояніи; для сужденія о состояніи здоровья помимо частоты имѣютъ значеніе нѣкоторыя качественныя особенности П. Различаютъ П. быстрый и медленный; при первомъ получается впечатлѣніе волнообразнаго толчка, быстро появляющагося и также быстро исчезающаго; растяженіе артеріальной трубки происходитъ въ теченіе болѣе короткаго времени, чѣмъ ея сокращеніе; при медленномъ П. наблюдается обратное. Это свойство П. совершенно не зависитъ отъ частоты его. Далѣе, различаютъ правильный П. отъ неправильнаго или прерывистаго, при которыхъ промежутки между отдѣльными пульсовыми ударами бываютъ неравномѣрны. Прерывистость П. и особенно выпаденіе или пропускъ пульсовыхъ ударовъ не всегда совпадаетъ съ такой же неправильностью въ дѣятельности сердца; тогда отдѣльныя сердечныя сокращенія бываютъ настолько слабы, что не могутъ вызвать явственной пульсовой волны. Большой и полный П. получается тогда, когда сердце при своемъ сокращеніи вгоняетъ въ артеріальную систему большое количество крови.

При слабой дѣятельности сердца или при маломъ количествѣ крови, П. бываетъ малымъ и слабымъ. Такое же свойство пріобрѣтаетъ онъ и при увеличенномъ сопротивленіи въ артеріяхъ. При сильно напряженныхъ артеріяхъ получается твердый П.; при разслабленіи артеріальныхъ стѣнокъ мягкій и пр. Двойной пульсовой ударъ (дикротическій П.) зависитъ отъ послѣдовательныхъ эластическихъ колебаній артеріальной стѣнки; рѣзко выраженный дикротизмъ П. наблюдается при большой эластической податливости артеріальной стѣнки и появляется, напр., послѣ тяжелыхъ лихорадочныхъ болѣзней и пр. При нѣкоторыхъ болѣзняхъ сердца, П. бываетъ скачущимъ или дрожащимъ. Упомянутыя свойства П. наблюдаются уже при прямомъ ощупываніи его, но для болѣе точнаго изслѣдованія пульсовыхъ движеній необходимо примѣненіе графическаго изученія П. при помощи сфигмографовъ (см.), автоматически записывающихъ кривую П. На такихъ кривыхъ кромѣ главной волны замѣтны еще болѣе мелкіе вторичные подъемы.

У домашнихъ животныхъ П. имѣетъ различную частоту, въ зависимости отъ величины животнаго: у мелкихъ животныхъ П. чаще, чѣмъ у крупныхъ. Частота и свойство П. (усиленіе, ослабленіе, неправильность) являются важнѣйшимъ діагностическимъ признакомъ; у животныхъ ощупываютъ П. у края нижней челюсти, гдѣ проходитъ челюстная артерія; у мелкихъ животныхъ на верхней части лапъ или у основанія хвоста. У лошадей ощупываютъ П. на ногѣ. См. Landois, „Ученіе о П.". Также Frey, Kries, „Studien z. Pulslehre" (Фрейб., 1891); Ellinger, „Pulsfrequenz d. Haussäugethiere" (1894—95).

Пультонъ (Poulton), Эдвардъ, профессоръ зоологіи въ оксфордскомъ унив.; писалъ объ окраскѣ и мимикріи насѣкомыхъ; главная работа „The Colours of Animals" (1890).

Пультъ, небольшой столъ съ наклонной верхней доской въ церквахъ и т. д.

Пульцки, Францъ Аврелій, венгерскій писатель, род. 1814 въ Саросскомъ комитатѣ. Его сочиненіе (нап. по нѣмецки и по венгерски) „Aus dem Tagebuch eines in Grossbritannien reisenden Ungarn" (Пештъ, 1837) доставило ему мѣсто въ венгерской академіи. Выбранный 1840 депутатомъ, 1848 П. былъ назначенъ помощникомъ статсъ-секретаря министерства финансовъ. Когда въ окт. вспыхнуло возстаніе, П. бѣжалъ въ Парижъ, а потомъ въ

Лондонъ. Онъ сопровождалъ Кошута въ путешествіи по Америкѣ, которое и описалъ вмѣстѣ со своей женой „White, red, black“ (Лонд., 1852, 3 т., нѣм. Кассель, 1853, 5 т.). П принадлежатъ: историческій романъ „Die Jacobiner in Ungarn“ (Берл., 1851, 2 т.) и „Ideen zur Philosophie der Geschichte Ungarns“ (въ венгерскомъ „Athenäum“). Его жена напечатала „Memoirs of a Hungarian Lady“ (Лонд., 1851, 2 т. по нѣмецки Берл., 1851). Въ маѣ 1852 военный судъ въ Пештѣ приговорилъ П. къ смерти. П. находился въ то время въ Италіи и принималъ участіе въ походѣ Гарибальди въ Калабрію. Въ концѣ 60-хъ годовъ онъ былъ помилованъ и снова избранъ въ члены венгерскаго сейма. П. состоитъ теперь главнымъ директоромъ всѣхъ провинціальныхъ музеевъ и библіотекъ страны. Онъ издалъ свои мемуары (Eletem és Korain“, Пештъ, 1879—82, 4 т.; по нѣм. „Meine Zeit u. mein Leben“ (Пресбургъ, 1880—83); „Die Kupferzeit in Ungarn“ (по венг. и по нѣм. Буда-Пештъ, 1884) и „Publizistische Schriften“ (венг., 1894).

Пуль-цо, оз., см. *Буль-цо.*

Пульчи (Pulci), Луиджи, итал. поэтъ, род. 1432, ум. 1484. Главное его произведеніе романтическо-героическая поэма „Morgante maggiore“, состоящая изъ 28 пѣсней (см. Rajna въ „Propugnatore“). Относительно языка это стихотвореніе принадлежитъ къ классическимъ произведеніямъ итал. литературы. Письма П. къ другу его Лоренцо де Медичи изданы Бонги. См. Volpi, „Luidgi P.“ (въ „Giornale storico della letteratura italiana“). Братья П., Бернардо и Лука, пріобрѣли извѣстность въ качествѣ поэтовъ; первый главн. образомъ своими переводами „Bucolica“ Виргилія, а второй идилліями „Driadeo d'Amore“, „Ciriffo Calvaneo“ и „Stanze per la giostra di Lorenzo de Medici“.

Пульчинелли (итал., франц. полишинель), одна изъ масокъ народной итальянской комедіи, представляемой на всѣхъ народныхъ праздникахъ въ Неаполѣ, въ особенности во время карнавала. См. Scherillo, „La commedia dell'arte in Italia“ (Туринъ, 1884); Croce, „Teatri di Napoli“ (Неап., 1891).

Пулюй, Иванъ, украинскій ученый, род. 1845 въ Галиціи, оконч. унив. въ Вѣнѣ. Съ 1877 профессоръ экспериментальной физики въ вѣнскомъ университетѣ, а съ 1884 того-же и электротехники въ пражской технической академіи. Въ университетѣ П. прежде, чѣмъ перейти къ своей настоящей спеціальности, окончилъ богословскій факультетъ. Этимъ обстоятельствомъ объясняются первыя работы П.: переводъ на украинскій языкъ молитвенника и затѣмъ, вмѣстѣ съ П. А. Кулишемъ, Новаго Завѣта. Дальнѣйшія работы П. относятся къ его спеціальности, какъ профессора: „Непропаща сила“ (Львовъ, 1871); „Нові і переміннi звизди“ (1881); „Про радіометр або світляний млинок“ („Правда“, 1877, № 20); „Про тепло і роботу“ (ib., 1879, стр. 229, 256); „Апарат до міряня ріжниці фаз межи переміннними протоками“ („Записки наукового товариства ім. Шевченка“, III, 1894) и пр.

Пуля, снарядъ, употребляемый для стрѣльбы изъ ручного огнестрѣльнаго оружія и для снаряженія шрапнелей и картечей. По формѣ П. бываютъ продолговатыя и шаровыя. Послѣднія въ настоящее время употребляются только для охотничьихъ, гладкоствольныхъ ружей и артиллерійскихъ снарядовъ, ружейныя же и револьверныя П. теперь изготовляются исключительно конической формы; прежде же всѣ П. были сферическими. При устройствѣ П. для оружія нарѣзного, но заряжаемаго съ дула, главнымъ затрудненіемъ было устройство ведущихъ частей; наиболѣе удовлетворительно этотъ вопросъ былъ разрѣшенъ Минье, вставкой въ дно конической П. чашечки, которая, получивъ, какъ болѣе легкая, бóльшую, чѣмъ П., скорость, вдавливалась въ П. и, расширяя ее, заставляла врѣзаться въ нарѣзы. Въ дальнѣйшемъ врѣзаніе въ нарѣзы достигалось естественнымъ сжиманіемъ П., т. н. сжимательной системы; при этомъ начальная скорость должна быть не менѣе 1000 ф. сек. и длина П. не менѣе 2 калибровъ. Такова П. къ ружью Бердана. П. современныхъ малокалиберныхъ ружей всѣ принадлежатъ къ той же системѣ и состоятъ изъ свинцоваго сердечника и мельхіоровой, стальной, мѣдной или стале-никелевой оболочки. П. всегда изготовлялись изъ свинца, какъ наиболѣе тяжелаго металла. П. для артиллерійскихъ снарядовъ изъ свинца съ сурьмою, для увеличенія ихъ твердости. Свинцовыя П. приготовляются штампованіемъ или отливкою; первый способъ совершеннѣе. Охотники употребляютъ противъ крупнаго звѣря П. разрѣзныя (думъ-думъ), коническая часть которыхъ распиливается крестомъ или въ одинъ разъ, или въ ней высверливается пустота, и разрывныя, въ которыхъ пустота заполняется порохомъ или разрывнымъ составомъ: сѣра съ бертолетовой солью. Эти П. дѣйствуютъ весьма сильно.

Пулярка, кастрированная курица, откормленная, какъ каплунъ; мясо еще бѣлѣе и нѣжнѣе, чѣмъ у него.

Пума (кугуаръ, Felis concolor *L.*), хищное млекопитающее изъ семейства и рода кошекъ, длина тѣла 1,2 м., хвоста 65 см., вышина въ плечахъ 60 см.; тѣло стройное, голова небольшая, безъ гривы и усовъ, шерсть густая, короткая, желто-красная, на брюхѣ немного длиннѣе, красноватобѣлая, на внутренней сторонѣ конечностей еще свѣтлѣе, глотка и внутренность ушныхъ раковинъ бѣлыя, наружная часть ушей черная; обитаетъ въ Ю. и С. Америкѣ, доходитъ до Канады, въ настоящее время во многихъ мѣстахъ почти совсѣмъ истреблена; довольно часто попадается лишь въ зап. части Сѣв. Америки и въ

Мехикѣ. Предпочитаетъ лѣса и поросшія высокою травою равнины, днемъ спитъ на деревьяхъ или въ травѣ, по ночамъ охотится. Человѣка и собакъ П. боится и лишь въ крайнихъ случаяхъ переходитъ въ нападеніе. Пища его состоитъ изъ мелкихъ млекопитающихъ, и такъ какъ онъ предпочитаетъ кровь мясу, то убиваетъ большое количество животныхъ, вслѣдствіе чего причиняетъ большой вредъ стадамъ. Только въ періодъ спариванія П. живутъ попарно; самка рождаетъ 2—3 дѣтенышей, которыхъ въ опасности покидаетъ изъ трусости. Охоту на П. едва ли можно назвать опасной; пойманныя взрослыми, П. отказываются отъ пищи; пойманныя же совсѣмъ молодыми, онѣ становятся весьма ручными; въ неволѣ размножаются. Дѣтеныши въ пятнахъ и лишь послѣ 4-хъ мѣсяцевъ становятся одноцвѣтными. Въ иныхъ мѣстахъ вкусное мясо П. употребляютъ въ пищу, на сѣв. Америки употребляется и мѣхъ П.

Пуна, о—въ, относящійся къ Эквадору, въ Гваякильскомъ зал. Тих. океана, 55 км. дл., 25 км. шир., между проливами де Ямбели и дель Морро, ведущими къ устью р. Гваякиль, впадающей за о—вомъ.

Пуна (Poona), гл. гор. одноименнаго дистрикта въ брит.-инд. президентствѣ Бомбей, подъ 18°31 с. ш. и 73°55′ в. д., при ж. д. Бомбей-Мадрасъ, въ безплодной равнинѣ на прав. берегу р. Мута; нѣкогда столица маратскаго государства съ развалинами дворца того времени; въ европейскомъ кварталѣ зданіе законодательнаго совѣта, высшее женское училище, учительскій институтъ, техническія школы, лѣтнее мѣстопребыванія управленія Бомбейскаго президентства и различныхъ мѣстныхъ центральныхъ учрежденій. Жит. (1891) 161 т., изъ нихъ 35 т. войска; 128 т. индусовъ, 20 т. магометанъ, 8 т. христіанъ. Нѣкогда центръ шелковаго и хлопчатобумажнаго мѣстнаго производства, также золотыхъ, серебряныхъ и др. издѣлій, теперь упавшій подъ вліяніемъ ввоза англійскихъ товаровъ.

Пундитъ, инд. титулъ, отвѣчающій прибл. докторскому. П. называютъ также индусовъ, изъ которыхъ англичане образуютъ геодетовъ для съемокъ въ недоступныхъ для европейцевъ странахъ. Имена ихъ обыкновенно сохраняются въ тайнѣ. Самые извѣстные П. Магомедъ и Гамидъ, перешедшій проходъ Каракорумъ въ Яркендъ (1863—64); Наингъ Сингъ, совершившій нѣсколько путешествій по Тибету и открывшій сѣв. источникъ Инда (1874—75); Мирза Судія, переправившійся (1868—69) черезъ Малый Памиръ въ Кашгаръ; Хайдеръ-шахъ, проникшій въ долину Оксуса и объѣздившій Кабулъ, Бухару и вост. Туркестанъ. См. Garbe, „Indische Reiseskizzen“ (1889).

Пунзель, небольшой штемпель изъ стали для постановки знаковъ на издѣліяхъ.

Пуни, Цезарь, балетный композиторъ. Род. 1805, ум. 1876. Написалъ свыше 300 балетовъ и много танцовальныхъ нумеровъ; также 10 оперъ и 40 мессъ. Изъ его балетовъ на петербургской сценѣ большою популярностью пользовались „Эсмеральда“, „Катарина“, „Наяда и рыбакъ“, „Дочь Фараона“, „Конекъ-Горбунокъ“, „Царь Кандавлъ“, „Севильская жемчужина“ и др.

Пуникумъ, древняя гавань въ Этруріи.

Пунициніъ, красящее вещество пурпура.

Пуническія войны, названіе трехъ знаменитыхъ войнъ между Римомъ и Карѳагеномъ (первая 264—241; вторая 218—201 и третья 149—146 до Р. Х.), окончившіяся паденіемъ и разрушеніемъ Карѳагена. См. Jäger, „Die Punischen Kriege“ (Галле, 1869—70); Neumann, „Zeitalter der Punischen Kriege“ (Бресл., 1883); Dodge, „Hannibal, etc“ (Бост., 1891).

Пунійцы, латинское названіе финикіянъ.

Пункахарью, узкій лѣсистый озъ (см.), продолжающійся въ видѣ о—ва на оз. Пурувеси (системы Саймы) въ Ст. Михельской губ. Финляндіи, къ юго-вост. отъ Нейшлота; ради живописности мѣстности привлекаетъ лѣтомъ туристовъ; отель со всѣми принадлежностями комфорта.

Пункція, пунктура, то же, что проколъ (см.).

Пуно, департам. въ Перу на вост. границѣ съ Боливіей, площ. 52,301 кв. км., жит. (1876) 256,594, состоитъ изъ нагорья съ Андами Карабайя (Нудо де Апобамба 5370 м.) къ с. отъ оз. Титикака и долинъ по ту сторону Кордильеровъ. Нагорье отличается холодн. клим., но производитъ еще хлѣбъ и богато серебромъ и кам. углемъ. Гл. занятія: земледѣліе, а въ выше располож. мѣстностяхъ разведеніе рог. скота, овецъ и свиней. Одноим. гл. г. (Консепсіонъ де П.) на зап. бер. оз. Титикака, 3824 м. в. у. м., при ж. д.; красивый соборъ, университетъ, оживл. транзитная торговля въ Боливію; жит. (1890) 5000.

Пуночка, см. *овсянка.*

Пунсонъ, движущаяся часть штамповъ; иногда то же, что пунзель.

Пунта Аренасъ, 1) Пунтаренасъ, гл. вывозной портъ въ центр.-америк. республ. Костарика, на бер. Тих. ок., подъ 9°59′ с. ш., на вост. бер. залива Никойя, исх. пунктъ ж. д. въ Пуерто Лимонъ на бер. Карибск. моря, станція нѣск. парох. линій; клим. жаркій, нездоровый, вывозъ кофе, каучука, кожъ, красильн. дерева, черепахи, серебра; жит. (1892) 2538; г. основ. 1840. 2) Вилла де Пунта, гл. пунктъ чилійской территоріи Магалланесъ, при Магеллановомъ прол., на вост. бер. полуо—ва Брунсвикъ, оканчивающагося песчаной банкой, подъ 53° 10′ ю. ш., до 1877 г. служилъ мѣстомъ ссылки; портъ открытъ въ сторону вост. и юго-вост. вѣтровъ, въ силу чего суда нерѣдко не могутъ бросить якоря, съ 1880 вольная гавань (1893 пришли 219 судовъ въ 361,618 т. вмѣстим.); жит. 1600—

1800, самыхъ различн. національностей. Окрестности изобилуютъ лѣсами (лѣсъ вывозится на Фальклапдскіе о—ва) и производятъ рожь, ячмень, горохъ, картофель, капусту. Вывозятся: мѣха (доставляемые индѣйцами), шерсть, золото, тюленьи шкуры, страусовы перья; 1893 г. ввозъ 78,120, вывозъ 39,200 ф. стерл.

Пуншель, Ѳеодоръ, одинъ изъ лучшихъ русск. архитекторовъ середины XIX вѣка, ученикъ Топа въ акад. художествъ (ок. 1846), 1855 избранъ въ академики.

Пуны (Punas), холодныя высокія плато въ Перу и Боливіи; различаютъ болѣе низкія, населенныя П. (3300—3900 м. выс.), на которыхъ возможно разведеніе ячменя, капусты, лука, картофеля и крупное скотоводство (козы, овцы, ламы, викуньи), и болѣе высокія и суровыя П. (Puna brava) со скудною растительностью, на которой пасутся дикія ламы, викуньи, альпака, гуанаки; П. отличаются сухимъ и холоднымъ климатомъ съ недостаткомъ лѣтняго тепла.

Пуньяни (Pugnani), Гаэтано, скрипачъ и композиторъ, род. 1731, ум. 1798, съ успѣхомъ концертировалъ во всей Европѣ и наконецъ открылъ въ Туринѣ школу, изъ которой вышло много выдающихся скрипачей-виртуозовъ, какъ напр. Віотти. Какъ композиторъ, П. причисляется къ лучшимъ мастерамъ своего времени. Онъ написалъ концертъ для віолы, сонаты, тріо, квартеты и 7 оперъ.

Пупавка (Anthemis *L.*), родъ изъ семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae), заключающій голыя или волосистыя травы и полукустарники съ перистыми листьями, крупными, ярко окрашенными корзинками цвѣтовъ и ребристыми сѣмянками безъ летучекъ. Около 80 видовъ, распространенныхъ въ сѣверномъ умѣр. поясѣ Стараго Свѣта. Бѣлые язычковые цвѣты имѣютъ A. arvensis *L.* и непріятно пахнущая A. Cotula *L.*; обѣ являются обыкновенными сорными полевыми травами. A. nobilis *L.* (римская ромашка), съ пахучими цвѣтами, дико растетъ въ южн. Европѣ и разводится въ средней. Она имѣетъ горько-ароматическій вкусъ и содержитъ голубое эѳирное масло, состоящее главнымъ образ. изъ эѳировъ ангеликовой и тиглиновой кислотъ. Употребленіе то же, что и обыкновенной ромашки. Желтые язычковые цвѣты имѣетъ A. tinctoria *L.* (П. красильная); прежде разводилась для добыванія желтой краски. Нѣкоторые виды П. разводятся съ декоративными цѣлями.

Пупартъ (Poupart), Франсуа, врачъ, извѣстный французскій хирургъ и анатомъ, род. 1616, ум. 1708, изучалъ медицину въ Парижѣ. Описалъ связку, названную его именемъ (ligamentum Poupartii). Написалъ между прочимъ „Chirurgie complète“.

Пупаръ (Poupard), Людовикъ, французскій драматургъ и писатель (подъ пс. Давиль), род. 1835, ум. 1890. 1875 П. имѣлъ громкій успѣхъ со своей ком. „La maîtresse légitime“. Въ томъ же году онъ поставилъ на сцену еще одну семейную драму „Les Abandonnés“. Романы Давиля: „13, rue Magloire“ (1881), „Les enfants de la balle“ (1883), „Zélie Clairon“ (1885), „Honneur me tient“ (1886, 2 т.) — мрачныя картины нравовъ изъ парижской жизни.

Пупиллъ, Орбиллій, римскій грамматикъ, былъ сначала солдатомъ, затѣмъ учителемъ грамматики въ Беневентѣ; съ 63 до Р. Х. жилъ въ Римѣ, гдѣ и умеръ въ большой бѣдности. На своихъ ученикахъ онъ вымещалъ озлобленіе па свои неудачи. Къ ученикамъ его принадлежалъ между прочимъ Горацій.

Пупіенъ, Клавдій П. Максимъ, римскій императоръ, см. *Максимъ.*

Пупки, селеніе Тамб. губ., Козловск. уѣз., состоитъ изъ Верхнихъ, Среднихъ, Малыхъ П. и с. Стежки, расположенныхъ вдоль р. Челновой, почти слившихся между собою и имѣющихъ въ общемъ болѣе 15 т. жит., съ 5 церквами, 3 школами, больницей, богадѣльней, постоянными лавками и ярмарками.

Пуповина, см. *пупокъ.*

Пупокъ (Umbilicus), кругловатое углубленіе на средней линіи живота у высшихъ животныхъ, обозначающее то мѣсто, въ которомъ тѣло зародыша соединяется съ своими оболочками. У зародыша млекопитающихъ кишечникъ остается долгое время незамкнутымъ на своей брюшной сторонѣ, откуда начинаются два образованія: желточный пузырь и аллантоисъ. Оба эти образованія вначалѣ весьма обширны по сравненію съ зародышемъ, а впослѣдствіе становятся меньше и къ концу эмбріональнаго развитія бываютъ соединены съ кишечникомъ посредствомъ длиннаго шнура — пуповины или пупочнаго канатика. Пуповина содержитъ двѣ артеріи (пупочныя) и одну (рѣже двѣ) вены (пупочныя), черезъ которыя кровь зародыша поступаетъ къ дѣтскому мѣсту и обратно, а также и нервы (см. табл. къ ст. *зародышъ).* Всѣ эти органы окружены желатинообразной соединительною тканью (такъ наз. „вартоновымъ студнемъ“) и покровомъ, представляющимъ собою продолженіе амніона. Длина всей пуповины достигаетъ 48—60 см., въ исключительныхъ случаяхъ 12—167 см., ширина 11—13 мм.; пуповина образуетъ 30—40 спиральныхъ оборотовъ и иногда опутываетъ шею зародыша. При родахъ ее перевязываютъ и отрѣзаютъ, послѣ чего та часть, которая остается на тѣлѣ ребенка, отпадаетъ черезъ 4—8 дней. Самъ П. не всегда заростаетъ нормально, иногда обнаруживается опасное воспаленіе или кровотеченіе и нерѣдко образуется пупочная грыжа. Вслѣдствіе этого уходъ за П. требуетъ особой тщательности.

Пупочная грыжа, см. *грыжа.*

Пупочныхъ венъ воспаленіе (Omphalophlebitis), тяжелое заболѣваніе пупка у жеребятъ и телятъ, рѣже у яг-

нять, развивающееся въ первую недѣлю послѣ рожденія и происходящее отъ инфекціи пупочной раны. Гнойное воспаленіе пупка ползетъ по пупочнымъ венамъ и достигаетъ часто до воротной вены и печени. Получается гнойное отравленіе крови (піэмія) и перенос распавшихся тканей въ другіе органы, между тѣмъ какъ П. в. в. можетъ пройти. Гл. обр. поражаются въ этихъ случаяхъ суставы, вслѣдствіе чего болѣзнь наз. **гнойнымъ воспаленіемъ суставовъ**. Кромѣ того, развиваются гнойники въ легкихъ, печени, почкахъ и пр. и животное погибаетъ при явленіяхъ общаго гнойнаго зараженія крови. Часто болѣзнь бываетъ повальной и на конскихъ заводахъ погибаетъ много жеребятъ. Лѣченіе заключается въ чистомъ содержаніи пупка послѣ рожденія для того, чтобы предупредить заболѣваніе.

Пупочныя артеріи и вены (Arteriae et venae umbilicales), см. *пупокъ*.

Пура, пуръ, въ Индіи „городъ", слово, входящее въ составъ множества географическихъ именъ въ южной Азіи.

Пураны, въ индійской литературѣ разсказы космогоническаго и теогоническаго содержанія, написанные въ метрической формѣ между VIII и XIII в. по Р. Хр. Авторомъ ихъ считается миѳическій поэтъ Віаса, слывущій также за собирателя Ведъ и за автора Магабгараты. Главнымъ источникомъ нынѣ существующихъ П. служитъ Магабгарата. Изъ П. изданы и переведены на европ. языки еще немногія. Такъ напр.: Багавата-П. (Кальк., 1830 и Бомбей, 1839), девять первыхъ книгъ съ франц. переводомъ Бюрнуфа (Пар., 1846—44, съ инд. комментаріемъ, Бомбей, 1887), Вишну П. (1867), въ англ. пер. Вильсона (Лонд., 1864—70), Маркандейя-П., напеч. въ „Bibliotheca indica" (1855—62) и переведена Рюкертомъ въ „Zeitschrift der morgenländischen Gesellschaft"; а также Агни-П. (1870—1879), Кальки-П. (Кальк., 1873) и Линга-П. (литогр. въ Бомб., 1858). См. Wilson, „Essays on Sanskrit literature" (Лонд., 1864); F. Nève, „Les Puranas, études" (Пар., 1852).

Пурбахъ (Purbach, Peurbach, Peuerbach), Георгъ, род. 1423, ум. 1461. Въ Италіи (Феррара, Болонья и Падуя) читалъ лекціи по астрономіи, 1454 назначенъ астрономомъ короля Владислава венгерскаго и позднѣе профессоромъ вѣнскаго университета. П. построилъ таблицу синусовъ чрезъ 10 минутъ дуги для радіуса 60.10^4; далѣе, вычислилъ новыя таблицы движенія планетъ и каталогъ звѣздъ. Онъ написалъ: „Tractatus super propositiones Ptolemaei de sinibus et chordis" (главное его сочиненіе, 1541); „Theoricae novae planetarum" (1581) и „Sex priores libri systematis Almagesti" (1496; 1550).

Пурбекскіе пласты, геологическ. отложенія, большею частью прѣсноводнаго и прибрежнаго характера, которыми заканчиваются въ западной Европѣ отложенія юрской системы.

Пурбекъ, полуо-въ на берегу Дорсетшира въ Англіи, ограниченный съ сѣвера гаванью Пуля, имѣетъ 19 км. длины при 12 км. ширины; нѣкогда былъ весь покрытъ королевскимъ лѣсомъ, теперь имѣетъ до $6^1/_2$ т. населенія, доставляетъ прекрасный мраморъ и строительный известнякъ.

Пурбю (Pourbus), 1) Франсъ, старшій, голл. живописецъ, род. 1545, ум. 1581; писалъ гл. обр. портреты, сильнаго, яснаго и живого колорита (галл. Брюсселя, Берлина, Дрездена, собственный портретъ въ Уффиціяхъ во Флоренціи).

2) П., Франсъ, младшій, сынъ предыд., род. 1570, ум. 1622, работалъ при франц. дворѣ, у Генриха IV и Людовика XIII. Въ Луврѣ находятся его картины: „Тайная Вечеря", „Францискъ Ассизскій" и два портрета Генриха IV.

Пурвитъ, Василій Егоров., пейзажистъ-импрессіонистъ, 1901 медали на выст. въ Мюнхенѣ и Ліонѣ; въ муз. Александра III ему принадлежатъ акварели „Вечеръ" и „Весна" (обѣ 1897).

Пурга, см. *буранъ*.

Пурди, о-ва, принадлежащіе къ нѣмецкому архипелагу Бисмарка въ Великомъ океанѣ, кораллового происхожденія, въ общемъ занимающіе 8 кв. км., не имѣютъ постояннаго населенія, поросли кокосовой пальмой, орѣхи которой собираются жителями о—вовъ Адмиральтейства; залежи фосфорнокислой извести.

Пури, народность въ Бразиліи, нѣкогда людоѣды, выселены изъ штата Минасъ Жерансъ; остатки ихъ живутъ по обоимъ берегамъ р. Парагиба къ сѣв.-вост. отъ Ріо де Жанейро и ведутъ небольшую мѣновую торговлю.

Пури Джаганнатъ, г., см. *Джаганатха*.

Пуризмъ, склонность, отличающая нѣкоторыхъ писателей, порою цѣлыя литературныя школы, къ изгнанію изъ литературнаго употребленія иностранныхъ словъ, усвоенныхъ литературнымъ языкомъ. Иногда съ этою враждою къ усвоеннымъ иностраннымъ словамъ соединяется и вражда къ неологизмамъ (новымъ словамъ, хотя бы національнаго происхожденія). Какъ сила, сохраняющая преемственность языка между слѣдующими другъ за другомъ литературными поколѣніями, П. приноситъ свою долю пользы, но въ общемъ онъ исходитъ изъ ошибочнаго взгляда, что языкъ не нуждается въ обновленіи своего лексическаго состава. Обновляются идеи и понятія, надо обновлять и ихъ словесное выраженіе.

Пуримъ, евр. праздникъ, см. *праздники*.

Пуринъ, $C_5H_4N_4$, соединеніе, состоящее изъ пуриноваго ядра

```
     N=CH
     |   |
    HC   C—NH\
    ||   ||    CH.
     N—C—N  //
```

являющагося основаніемъ цѣлой группы тѣлъ, извѣстной подъ названіемъ пуриповыя, или ксантиновыя, или аллоксуровыя основанія, къ которымъ относятся мочевая кислота, ксантинъ, гуанинъ, гипоксантинъ, аденинъ и др. П. былъ открытъ Э. Фишеромъ и полученъ въ чистомъ видѣ нагрѣваніемъ діиодпурина съ цинковой пылью. П. кристаллизуется въ безцвѣтныхъ иглахъ, плавится при 216°—217°. Изъ трихлорпурина, образующагося при нагрѣваніи мочекислаго калія и хлорокиси фосфора, Фишеръ получилъ синтетически и другія пуриновыя основанія.

Пуритане, протестантск. партія кальвинистовъ въ Англіи, которые, въ противоположность господствующей церкви, стремились возстановить евангелическую церковь во всей ея чистотѣ (лат. puritas, отсюда П.), требовали полной независимости церкви отъ государства, введенія реформатской организаціи церкви. Англійскій пуританизмъ въ соединеніи съ шотландскимъ пресвитеріанизмомъ во время англійской революціи одержалъ верхъ въ борьбѣ противъ королевской власти. Именно П. основали англійскую республику. Впослѣдствіе отъ П. отдѣлились различныя секты, какъ напр. общество друзей, квакеры (см.) и т. д. См. Hopkins, „The Puritans" (Лондонъ, 1860—61); Campbell, „The Puritans in Holland, England and America" (Нью-Іоркъ, 1892).

Пурификасіонъ (Purificacion), гор. въ деп. Толима въ Колумбіи на р. Магдаленѣ, имѣетъ (1870) 8758 жит.; плантаціи маиса, сахарнаго тростника, банановъ; горное дѣло.

Пурка, приборъ для опредѣленія „натуры" т. е. качества зерна. Представляетъ собою сосудъ извѣстной емкости, заполняемый зерномъ и взвѣшиваемый. Перечисленный на объемъ четверти или четверика зерна вѣсъ П. и даетъ натуру его. Вѣсъ П. зависитъ также и отъ плотности заполненія зерномъ, каковая въ опытныхъ рукахъ подвержена большимъ колебаніямъ.

Пуркинье (Purkinje), Іоганнъ Евангелиста, врачъ, род. 1787, ум. 1869, былъ монахомъ, затѣмъ вышелъ изъ духовнаго званія и занялся сначала изученіемъ философіи, потомъ медицины. 1819 былъ ассистентомъ анатоміи и физіологіи въ Прагѣ; своей диссертаціей „Zur Physiologie des Sehens" обратилъ на себя вниманіе Гёте и вслѣдствіе этого былъ назначенъ вскорѣ ординарнымъ профессоромъ физіологіи и патологіи въ Бреславлѣ, гдѣ основалъ первую физіологическую лабораторію. 1850 возвратился въ Прагу въ качествѣ профессора физіологіи. П. былъ основателемъ экспериментальной физіологіи и творцомъ микроскопической анатоміи въ Германіи. Онъ открылъ зародышевый пузырекъ въ куриномъ яйцѣ, выводные протоки потовыхъ железъ на кожѣ, строеніе хрящей, костей и зубовъ, эмбріональное развитіе послѣднихъ, сокращеніе стѣнокъ сосудовъ, строеніе нервныхъ нитей и осевого цилиндра, нервныхъ клѣтокъ въ мозгу и пр. Онъ первый примѣнилъ микротомъ, канадскій бальзамъ для микроскопическихъ изслѣдованій и микроскопическіе рисунки для волшебнаго фонаря. П. написалъ: „Beobachtungen und Versuche zur Physiologie der Sinne" (Берл., 1823—25); „De cellulis Antherarum fibrosis nec non de granorum pollinarium formis commentatio phytotomica" (1830). Онъ перевелъ также на чешскій яз. лирическія стихотворенія Шиллера (Берл., 1841) и основалъ 1853 естественно-научный журналъ „Ziva", существовавшій до 1864.

Пуркинье пузырекъ, см. *зародышевый пузырекъ*.

Пурпуринъ (рубіацинъ, краппурпуръ, тріоксиантрахинонъ), $C_{14}H_8O_5$ или $C_{14}H_5(OH)_3O_2$, встрѣчается въ свѣжихъ корняхъ краппа въ видѣ глюкозида, который подъ дѣйствіемъ ферментовъ распадается на сахаръ и П. П. получается при нагрѣваніи ализарина съ перекисью марганца и сѣрной кислотой до 140° и изъ трибромантрахинона при нагрѣваніи съ ѣдкимъ кали до 200°. П. образуетъ красные безводные или оранжевые кристаллы съ 1 мол. кристаллизаціонной воды, легко растворяется въ кипящей водѣ, спиртѣ и эѳирѣ, въ квасцахъ съ вишневокраснымъ, въ щелочахъ съ пурпурово-краснымъ цвѣтомъ; П. плавится при 150°, сублимируется при 253°, отчасти разлагаясь, со щелочами даетъ легко растворимыя соли, съ щелочными землями и окисями металловъ нерастворимыя. Нагрѣтый въ закрытыхъ сосудахъ до 210—220° П. даетъ ализаринъ, при нагрѣваніи съ цинковой пылью антраценъ. П. окрашиваетъ бумажныя ткани, протравленныя квасцами, въ ярко красный цвѣтъ, который съ мыломъ даетъ турецкую красную. При сплавленіи β-антрахинондисульфокислоты съ ѣдкимъ кали получается антрапурпуринъ $C_{14}H_8O_5$, находящійся также въ сыромъ искусственномъ ализаринѣ и образующій оранжевожелтые кристаллы. П. называютъ также анилинъ фіолетовый, получающійся при дѣйствіи перекиси свинца на сѣрнокислый анилинъ и образующій красную непрозрачную стеклообразную массу, называемую также гёматиномъ.

Пурпурное море, см. *Калифорнскій заливъ*.

Пурпуръ (лат. purpura), темное красящее вещество, очень стойкое по отношенію къ свѣту, которое въ древности извлекали изъ моллюсковъ Средиземнаго моря. По всей вѣроятности, оно было открыто финикіянами. Различалось нѣсколько оттѣнковъ: П. аметистоваго цвѣта, фіалковаго цвѣта и синій П.; самый лучшій П. приготовлялся въ Тирѣ, откуда еще царь Соломонъ выписалъ рабочихъ и гдѣ производство П. процвѣтало во времена римскихъ императоровъ; точно также славился П. съ о—ва Менинкса

(около Туниса). Впрочемъ, позднѣе греки и римляне сами научились добыванію П. Очень многіе брюхоногіе морскіе моллюски даютъ при выжиманіи красный сокъ, но настоящими пурпурными моллюсками древности являются пурпурницы Murex brandarius, M. truncatus и быть можетъ Purpura haemastoma, которая еще и теперь въ различныхъ частяхъ Средиземнаго моря употребляется для той же цѣли. Эти моллюски выдѣляютъ одной изъ своихъ железъ, которая располагается на покровѣ дыхательной полости рядомъ съ отверстіемъ прямой кишки, желтоватую слизь, становящуюся подъ вліяніемъ солнечнаго цвѣта зеленой, затѣмъ синей и, наконецъ, пурпуровой или ярко красной, причемъ она выдѣляетъ отвратительный, очень долго остающійся запахъ. Красящее вещество образуется и при отсутствіи воздуха въ атмосферѣ чистаго азота или водорода, однако, не образуется въ темнотѣ. Purpura lapillus, употреблявшаяся въ древности бретонцами для окраски тканей, содержитъ три красящихъ вещества — желтое, неизмѣняющееся на свѣту, яблочно-зеленое, становящееся на свѣту темносинимъ, и сѣровато-зеленое, дѣлающееся подъ вліяніемъ свѣта фіолетовымъ или карминово-краснымъ. Синій П. приготовлялся въ древности, повидимому, исключительно изъ видовъ Purpura и различные тоны его получались примѣшиваніемъ видовъ Buccinum и добавленіемъ другихъ красящихъ веществъ. Красящее вещество видовъ Purpura, повидимому, очень сходно съ индиго. Моллюски ловились на приманку, затѣмъ ихъ раздавливали или вынимали изъ ихъ раковинъ и вымачивали въ растворѣ соли, потомъ нагрѣвали ихъ въ водѣ и вытаскивали съежившихся животныхъ изъ отвара; затѣмъ въ отваръ погружались шерстяныя ткани, которыя должны были быть окрашены и, наконецъ, эти ткани высушивались на солнцѣ, причемъ и развивалось красящее вещество. Мы знаемъ во всякомъ случаѣ, что въ древности умѣли получать очень различные оттѣнки П. По берегамъ Норвегіи и Ирландіи еще въ прошломъ столѣтіи сокъ изъ Purpura lapillus употреблялся для мѣтки бѣлья, а по западному берегу центр. Америки туземцы окрашивали хлопчатую бумагу также сокомъ одной изъ пурпурницъ. См. W. A. Schmidt, „Forschungen auf dem Gebiet des Altertums" (I т., Берл., 1842); Von Martens, „Purpur und Perlen" (1874); Lacaze-Duthiers, „Mémoire sur la pourpre" въ „Annales des sciences naturelles" IV ser. (1859); Schunck, „Purpur" (Берл., 1879). Французскій П., см. *орсейль;* кассіевъ П., см. *золотой пурпуръ.*

Пурпуръ зрительный, пурпурно-красный пигментъ, которымъ пропитаны наружныя части палочекъ сѣтчатки у большинства позвоночныхъ и который чрезвычайно чувствителенъ къ свѣту. П. з. исчезаетъ, если глазъ подвергнуть нѣкоторое время дѣйствію яркаго свѣта, и образуется снова при пребываніи въ темнотѣ. При частичномъ освѣщеніи сѣтчатки, можно получить на ней фотографическія изображенія „оптограммы", такъ какъ сѣтчатка обезцвѣчивается лишь постольку, поскольку она подвергается дѣйствію свѣта и дѣйствіе это ограничивается настолько рѣзко, что отброшенное хрусталикомъ на нее изображеніе даетъ рѣзкій рисунокъ на пурпурной поверхности слоя палочекъ; изображеніе это можетъ быть фиксировано погруженіемъ сѣтчатки въ 4% растворъ калійныхъ квасцовъ. Вскорѣ послѣ открытія зрительнаго, П. его стали считать веществомъ, спеціально служащимъ для зрѣнія, и предполагали, что именно онъ передаетъ свѣтовое раздраженіе зрительнымъ нервамъ; оказалось, однако, что лишь палочки снабжены зрительнымъ П., тогда какъ въ колбочкахъ онъ отсутствуетъ, затѣмъ онъ отсутствуетъ также и на такъ назыв. желтомъ пятнѣ, т. е. именно на томъ мѣстѣ сѣтчатки, которое служитъ для наиболѣе яснаго воспріятія зрительныхъ впечатлѣній; наконецъ, оказалось, что онъ отсутствуетъ и у различныхъ животныхъ, которыя завѣдомо хорошо видятъ, и что у животныхъ, обладающихъ зрительн. П., но у которыхъ онъ разрушенъ яркимъ свѣтомъ, все же не пропадаетъ способность яснаго зрѣнія. Все это доказываетъ, что собственно для зрѣнія зрительный П. не такъ необходимъ.

Пурпуэнъ, часть мужской одежды, въ XIV и XV в., вродѣ кафтана (см. табл. „Костюмы I", фиг. 13).

Пурталесъ (Pourtalès), гугенотская фамилія, происходящая изъ южн. Франціи, выселившаяся въ Швейцарію послѣ отмѣны Нантскаго эдикта. Іеремія П. получилъ дворянское званіе 1750 отъ Фридриха II. Сынъ его Яковъ Людвигъ П., род. 1722, ум. 1814, основалъ торговый домъ въ Невшателѣ и своими грандіозными торговыми и промышленными предпріятіями пріобрѣлъ громадное состояніе; послѣ смерти, оставилъ 40 милл. франк. Сыновья его получили отъ Фридриха Вильгельма III графскій титулъ. Всѣ послѣдующіе графы П. состояли на прусской службѣ. Послѣдній изъ нихъ, графъ Альбертъ фонъ П. род. 1812, былъ прусскимъ посланникомъ въ Константинополѣ и ум. 1861, не оставивъ мужского потомства.

Пуру, Пурусъ, прав. прит. Амазонки, вытек. подъ 11° южн. шир. и 72° 10′ зап. дол. въ лѣсистой области Перу у восточнаго подножія Андъ, протекаетъ черезъ Боливію и Бразилію и послѣ 3100 км. теченія впадаетъ нѣсколькими рукавами; рѣка судоходна, пароходн. движеніе вниз отъ 7° 4′ южн. широты, также какъ на его притокѣ Арака (въ Боливіи). По берегамъ обильный сборъ каучука; постоянныхъ поселеній почти нѣтъ по причинѣ широкихъ рѣчныхъ разливовъ и наводненій.

Пурулентный, гнойный

Пуру-пуру, пар., см. *майпуры.*

Пуршъ (Pursch), Фридрихъ Трауготтъ, ботаникъ, род. 1794, ум. 1820. Написалъ: „Flora Americae septentrionalis" (Лонд., 1814, 2 части); „Hortus orloviensis" (1815). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ *Prsch.*

Пуръ, р., протекающая до 400 вер. по тундровой полосѣ Тобольской и Енисейск. губ., образуетъ въ низовьяхъ широкій разливъ, которымъ впадаетъ въ южн. часть Тазовской губы. Въ нижней части судоходна до впаденія крупнаго лѣваго притока Ягапа. По П. кочуютъ самоѣды и остяки, занимаясь рыболовствомъ и охотой.

Пуссенъ (Poussin), 1) Гаспаръ (Дю-Гэ), итал. живописецъ, род. 1613, ум. 1675, ученикъ и подражатель Н. П.; съ тѣмъ же направленіемъ въ историческомъ пейзажѣ какъ и учитель его, Гаспаръ Дю-Гэ, прозванный П., соединялъ болѣе глубокій и болѣе теплый колоритъ. Съ сожалѣнію, большинство его картинъ сильно потемнѣли. Въ Эрмитажѣ хранятся его пейзажи (№№ 1423—27).

2) П., Николай, франц. живописецъ, род. 1594, ум. 1665, учился въ Римѣ по работамъ старинныхъ мастеровъ, гл. обр. Доменикино и Рафаэля. Первыми его картинами были: „Чума между филистимлянами", „Манна небесная", „Моисей, высѣкающій воду изъ скалы" (Эрмит. № 1394), „Панъ и Нимфа", „Тріумфъ Нептуна" (Эрмитажъ, № 1400) и четыре „Вакханаліи"; онѣ обратили на него вниманіе франц. двора, вслѣдствіе чего ему было поручено украсить Лувръ картинами. Но П. вслѣдствіе интригъ противниковъ вскорѣ оставилъ Парижъ и снова вернулся въ Римъ. Онъ считается однимъ изъ радикальнѣйшихъ преобразователей искусства въ классическомъ направленіи. П. обладалъ чрезвычайно живой фантазіей и вкусомъ, развившимся подъ вліяніемъ античнаго искусства. Особенно значительно было вліяніе П. на пейзажъ. Его произведенія этого рода проникнуты глубокой меланхоліей и подчасъ трагической грустью, благодаря чему онъ сдѣлался родоначальникомъ особеннаго жанра идеально-величавыхъ, такъ назыв. героическихъ пейзажей. Два великолѣпныхъ образца такихъ пейзажей П. мы имѣемъ въ Эрмитажѣ (№№ 1413 и 1414). Кромѣ вышеупомянутыхъ картинъ П., хранящихся въ Эрмитажѣ, назовемъ еще: „Воздержанность Сципіона" (№ 1406), „Завѣщаніе Эвдомида" (№ 1405), „Ринальдо и Армида" (№ 1407), „Танкредъ и Эрминія" (№ 1408) и др. Всего 21 картина. Изъ произведеній П. въ Италіи назовемъ: „Дѣтоубійство" (Флоренція); въ Англіи „Семь Таинствъ" (Бриджсватер. галл. въ Лондонѣ), „Чума въ Аѳинахъ" (въ Лондонѣ). Другія выдающіяся картины П. встрѣчаются въ Парижѣ, Вѣнѣ, Берлинѣ, Дрезденѣ, Мюнхенѣ. Съ П. гравировали между прочимъ: Chateau, Poilly, Audran, Pesne и Claudine Stella. См. Bouchitte, „Le Poussin" (Пар., 1858); Poillon, „Nicolas Poussin, étude biographique" (Лиль, 1875).

Пуста (Puszta), обширныя, безлѣсныя, покрытыя то травой, то верескомъ степныя пространства въ Венгерской низменности, частью представляютъ продолженіе въ западную Европу настоящихъ черноземныхъ южно-русскихъ степей, прерывающихся песчаными вересняками. П. до послѣдняго времени были малонаселены и прокармливали обширныя стада скота. Въ настоящее время П. претерпѣли судьбу родственныхъ имъ южно-русскихъ степей, такъ какъ почти всѣ распаханы подъ пшеничныя и кукурузныя поля; явились многочисленныя селенія и древесныя насажденія.

Пустельга, см. *соколы.*

Пустерталь, долина въ Тиролѣ, 100 км. длины (отъ Мюльбаха около Бриксена до Ліенца), раздѣляетъ центр. и южн. зоны Вост. Альповъ, гранич. на с. Циллертальскими Альпами и Высокимъ Тауерномъ, на ю. Южнотирольск. Доломитами и Карнійск. Альпами. По зап. части П. (Нижній П.) протек. р. Ріенца, по вост. части (Верхній П.) р. Драва. Границу и водораздѣлъ образуетъ Тоблахское поле (1204 м.). Изъ боковыхъ долинъ наиб. значит.: на с. Тауферская долина, впад. около Брунека, и Изельталь, впад. около Ліенца; на югѣ Эннебергская долина, около Вельсберга Прагсерталь, около Тоблаха Гёленштейнская или Ампеццанская долина (см. *Ампеццо*), около Иннихена Секстенталь. П. представлялъ удобный переходъ изъ Норическихъ въ Рэтійскія Альпы, а посему уже римляне устроили въ долинѣ дорогу и поселенія (особенно Aguntum). При Карлѣ Вел. областью управляли гаурафы, а въ 1500 П. достался Австріи. Въ настоящее время П. образуетъ участки Брунекъ и Ліенцъ, насчитыв., включая боковыя долины, 67,000 жит., занимающихся гл. обр. скотоводствомъ. По долинѣ проходитъ ж. д.

Пусткухенъ (псевдонимъ Гланцовъ), Іоганнъ Фридрихъ Вильгельмъ, нѣмецкій писатель-педагогъ, род. 1793, ум. 1834 евангелическимъ пасторомъ. Извѣстность пріобрѣлъ продолженіемъ къ роману Гёте „Wilhelm Meisters Lehrjahre". Одновременно съ произведеніемъ Гёте появилось и сочиненіе П. „Wilhelm Meisters Wanderjahre" (Кведлинг., 1821—22, 3 т.), затѣмъ „Wilhelm Meisters Tagebuch vom Verfasser der Wanderjahre" (Лейпц., 1821) и наконецъ „Wilhelm Meisters Meisterjahre" (1824, 2 т.). Всѣ эти произведенія не что иное, какъ ничтожная пародія на творенія Гёте, такъ о нихъ и судитъ Иммерманновское „Brief an einen Freund über die falschen Wanderjahre" (Мюнстеръ, 1823).

Пустовка, течка собакъ.

„Пустозвонъ, каррикатурныя бредни", сатир. листокъ, Спб. 1858.

Пустозерскъ, сел. Арханг. губ., Печорск. у., былъ городомъ и центромъ Печорскаго края, нынѣ переведеннымъ въ

Усть-Цыльму, расположенъ при озерѣ Пустомъ въ 20 в. отъ р. Печоры; имѣетъ теперь только 130 жит., основанъ въ концѣ XV в. для сбора ясака съ самоѣдовъ, служилъ мѣстопребываніемъ воеводъ и центромъ управленія, затѣмъ мѣстомъ ссылки, между прочимъ, многихъ политическихъ дѣятелей XVII и XVIII в.; торговаго значенія теперь не имѣетъ; жители занcм. рыболовствомъ и оленеводствомъ.

„Пустомеля“, сатирическій журн., выходилъ въ Спб., въ 1770 (всего 2 книжки, за іюнь и іюль); въ 1858 переизданъ А. Н. Аѳанасьевымъ. Издатель неизвѣстенъ. См. А. П. Неустроевъ, „Розысканія“; А. П. Аѳанасьевъ, „Русскіе сатирическіе журналы“.

„Пустомеля“, летучій листокъ, выходившій въ Спб. 1858.

Пустопорожнія земли (пустоши), суть по нашему законодательству втунѣ лежащія, т. е. не эксплоатируемые участки земли. Но подобнаго рода недвижимость не представляетъ res nullius (ничье имущество), а на основ. 406 ст. X т. 1 ч. причисляется къ имуществу казны.

Пустосвятъ, см. *Никита Пустосвятъ*.

Пустосель (Oenanthe *L.*), родъ изъ семейства зонтичныхъ (Umbelliferae), заключающій б. ч. водяныя голыя травы съ клубневидно вздутыми корнями, перистосложными листьями, б. ч. многолистными обертками и оберточками, бѣлыми цвѣтами и вальковатыми плодами. Около 20 видовъ, растущихъ въ сѣвер. полушаріи, южн. Африкѣ и тропич. Австраліи. O. fistulosa *L.*, многолѣтникъ 30—90 см. высоты, растетъ на болотистыхъ лугахъ въ Европѣ и обладаетъ наркотическими свойствами. O. Phellandrium *Lam.* (Phellandrium agnaticum *L.*), 0,5—1,5 м. высоты, растетъ въ канавахъ и на болотахъ въ Европѣ и сѣв. Азіи. Плоды (Semen Phellandrii) имѣютъ непріятный пряный запахъ, горькій, рѣзкій вкусъ, содержатъ эѳирное и жирное масла и дѣйствуютъ возбуждающе на пищеварительные органы. Они употребляются съ лѣкарственными цѣлями.

Пустота, въ техникѣ пространство, наполненное разрѣженными парами или воздухомъ. Барометрическая П.—пространство надъ столбикомъ ртути въ барометрической трубкѣ, наполненное только малой (при обыкновенной температурѣ) упругости парами ртути.

Пустоши, 1) участки земли, бывшей когда то подъ пашней, но затѣмъ по различнымъ причинамъ, экономическимъ или за истощеніемъ хищнической культурой, ставшей малопроизводительной, а потому заброшенной и одичавшей, поросшей при этомъ дикими травами, не дающими хорошаго укоса. 2) Участки земли при лядинномъ или подсѣчномъ хозяйствѣ, запущенные подъ лѣсъ послѣ его вырубки, выжиганія на мѣстѣ и послѣдовавшей затѣмъ распашки въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ для культуры хлѣбныхъ растеній. Въ болѣе обширномъ смыслѣ вообще, во времена крѣпостного права, всякое ненаселенное имѣніе.

Пустошка, то же, что удодъ.

Пустошкинъ, 1) Пав. Вас., вице-адмиралъ, род. 1749, ум. 1828, воспитывался въ морскомъ шляхетномъ корпусѣ, 1769—74 во время 1-й турецкой войны крейсировалъ въ Черномъ морѣ, 1787 назначенъ командиромъ Таганрогскаго порта, во время 2-й турецк. войны крейсировалъ съ эскадрой у береговъ Крыма, 1791 отличился въ сраженіи при Камакріи, 1798 былъ посланъ съ 2 кораблями въ эскадру адм. Ушакова, блокировавшую о—въ Корфу, крейсировалъ въ Адріатическомъ морѣ, 1799 блокировалъ Анкону, 1800 крейсировалъ въ Генуэзскомъ заливѣ, 1807 вышелъ въ отставку.

2) П., Семенъ Аѳанасьев., адмиралъ, род. 1759, ум. 1846, во вторую турецкую войну, командуя плавучей батареей, 1787 отличился въ морскомъ сраженіи при Очаковѣ, 1799 ходилъ съ эскадрой въ Неаполь, 1807 командовалъ гребною флотиліей на Дунаѣ и содѣйствовалъ занятію Аккермана и Киліи, а затѣмъ овладѣлъ Анапою и блокировалъ Трапезунтъ. 1808 назначенъ директоромъ штурманскаго училища, 1811 членомъ адмиралтействъ-коллегіи, 1826 членомъ комитета образованія флота, 1827 сенаторомъ, 1832 членомъ адмиралтействъ-совѣта.

Пустула (Pustula, лат.), маленькія гнойныя образованія кожи или слизистой оболочки, развивающіяся изъ папулы черезъ нагноеніе. П. проникаетъ болѣе или менѣе глубоко въ кожу. Заживленіе происходитъ путемъ высыханія гноя въ корку, которая черезъ нѣкоторое время отваливается. Если нагноеніе было поверхностное, то послѣ заживленія П. не остается никакого слѣда; если же нагноеніе проникло до сосочковаго слоя, тогда послѣ отпаденія корки остается маленькая язвочка, послѣ которой остается рубецъ. Къ пустулезнымъ формамъ накожныхъ болѣзней относятся: импетиго, эктима, воспаленіе и нагноеніе сальныхъ железъ, оспа, парши.

Пустула злокачественная (Pustula maligna), см. *сибирская язва*.

Пустыни, большія, большею частью равнинныя области, которыя за недостаткомъ почвенной влаги и атмосферныхъ осадковъ не имѣютъ осѣдлаго населенія и лишены сплошного растительнаго покрова, либо, что бываетъ несравненно рѣже, вовсе не имѣютъ растительности на болѣе или менѣе значительныхъ площадяхъ; когда травянистая растительность болѣе или менѣе покрываетъ поверхность, такъ что оголенныхъ участковъ почвы не наблюдается, П. переходитъ въ степь. Почва П. остается недоразвитою, либо обнажаются непосредственно на поверхности вывѣтрѣлыя подъ вліяніемъ субэральныхъ процессовъ коренныя породы, либо особыя, характерныя для П. и пу-

стынныхъ степей поверхностныя образованія въ видѣ летучихъ песковъ, вздымающихся въ переносныя континентальныя дюны — барханы, или же совершенно безплодн. ровныхъ поверхностей глины (такыры), также безплодныхъ, богатыхъ солями тонкоотмученн. мергелей и наконецъ солончаковъ; отсюда различаютъ каменистыя, песчаныя, глинистыя, известковыя и солончаковыя П. Нѣкоторыя изъ этихъ пустынныхъ формъ, особенно каменистыя и песчаныя, не всегда представляютъ равнины, а болѣе или менѣе всхолмленныя и даже гористыя, но лишенныя сплошной растительности пространства. Характеристичное явленіе для П. представляютъ сухія долины или „вади", производящія впечатлѣніе высохшихъ руселъ иногда очень крупныхъ рѣкъ и цѣлыхъ рѣчныхъ системъ, на самомъ дѣлѣ здѣсь никогда не существовавшихъ; тогда какъ эти вади обязаны своимъ существованіемъ чрезвычайно сильному проявленію на лишенную закрѣпляющаго растительнаго покрова поверхность П. всѣхъ эрозіонныхъ процессовъ. Рѣдкіе ливни и происходящіе изъ нихъ временные потоки производятъ глубокое изъязвленіе вывѣтрѣлой поверхности, остающейся затѣмъ безъ всякаго скрѣпленія растительностью, такъ что слѣдъ одного ливня наблюдаютъ нѣсколько лѣтъ: тамъ, гдѣ зимою выпадаютъ атмосферные осадки и особенно въ формѣ хотя бы незначительнаго снѣга, зимніе и весенніе потоки обусловливаютъ преимущественное развитіе глубокой и сложной сѣти этихъ сухихъ рѣчныхъ долинъ, въ дальнѣйшемъ углубленіи и развитіи которыхъ дѣятельное участіе принимаетъ вѣтеръ (дефляція). Исключительную и отрадную картину среди П. представляютъ оазы съ ихъ болѣе или менѣе богатой дикой или культурной растительностью, вызванной къ жизни существованіемъ въ той или другой формѣ мѣстныхъ прѣсныхъ водъ. Такъ какъ образованіе П. обусловливается недостаткомъ влаги, то расположеніе ихъ независитъ ни отъ широты мѣста, ни отъ его высоты (части Ливійской и Прикаспійской П. ниже уровня моря, Тибетская П. на высотѣ 3—5 т. метр.), а главнымъ образомъ отъ сочетанія метеорологическихъ условій съ расположеніемъ горныхъ хребтовъ и морей, не допускающихъ проникновеніе влажныхъ вѣтровъ и осадковъ. Это-то сочетаніе и обусловливаетъ огромное распространеніе П., преимущественно, въ Сѣверной Африкѣ и центральной Азіи и Австраліи; въ Америкѣ преобладаютъ степи надъ настоящими П.; наибольшія П. представляютъ тамъ котловина Юты (Утаха), Атакама и др. Проѣздъ по П. сколько нибудь значительнаго протяженія возможенъ только караванами на верблюдахъ, животномъ, приспособленнымъ для П. не только по чрезвычайной неприхотливости къ подножному корму, но и по способности выдерживать жажду болѣе сутокъ. Трудности и опасности караванныхъ путей обусловливаются главн. образ. недостаткомъ прѣсной воды, такъ какъ въ колодцахъ и копаняхъ вода если и достижима, то обыкновенно бываетъ насыщена солями, изъ которыхъ многія горькія соли разстраиваютъ пищевареніе; прѣсная вода, а вмѣстѣ съ тѣмъ и лучшая растительность сосредоточиваются въ П. обыкновенно у подножія песчаныхъ бархановъ. Страшнымъ бичемъ въ П. представляются сильные вѣтры, переносящіе пыль и песокъ, сильный полуденный зной, смѣняющійся ночнымъ холодомъ, рѣдкость оазовъ и колодцевъ, легкость при неопытномъ проводникѣ сбиться съ дороги подъ вліяніемъ отсутствія какихъ либо руководящихъ очертаній и выдающихся предметовъ при равнинномъ характерѣ мѣстности и частыхъ миражахъ, причемъ, сбившись съ пути, караванъ принужденъ ночевать безъ необходимой для него воды. Правильныхъ болѣе или менѣе опредѣленныхъ дождей нѣтъ иногда по цѣлымъ мѣсяцамъ; бездождіе смѣняется внезапными кратковременными, но опустошительными ливнями съ ихъ разрушительнымъ вліяніемъ на вывѣтрѣлую поверхность П. Разрушенію коренныхъ породъ чрезвычайно благопріятствуетъ сильное суточное колебаніе температуры; обычнымъ слѣдствіемъ инсоляціи является особое характерное раковистое и скорлуповатое распаденіе поверхностныхъ породъ какъ кристаллическихъ, такъ и осадочныхъ (см. табл. I, фиг. 2). Напротивъ того, химическіе процессы въ сухомъ воздухѣ П. играютъ подчиненную роль. Крупную роль играетъ вѣтеръ, неравномѣрно разрушая и изъязвляя переносимыми имъ песчаными частичками выдающіяся скалы слоистыхъ горныхъ породъ въ зависимости отъ плотности и стойкости зерна отдѣльныхъ наслоеній. Получаются весьма оригинальныя и прихотливыя формы эоловой дефляціи (см. табл. I, фиг. 1; табл. II, фиг. 3); при этомъ болѣе стойкія, напр., обращенныя въ кремень породы обнажаются и сохраняются долго на поверхности; такимъ образомъ, среди П. цѣлыя тысячелѣтія могутъ лежать окремнѣвшіе стволы нѣкогда жившихъ здѣсь при другихъ климатическихъ условіяхъ гигантскихъ деревьевъ (табл. II, фиг. 4). См. Walther, „Die Denudation in der Wüsten" (Лейпцигъ, 1891).

Пустынныя растенія, растенія сухихъ областей гл. обр. тропическаго пояса, характеризующіяся приспособленіями противъ засыханія. Растительность пустынь близко стоитъ къ степной и имѣетъ ярко выраженный ксерофильный характеръ. Типичнымъ образцомъ такой флоры можетъ служить флора Египетско-Аравійской пустыни. Такъ какъ дожди выпадаютъ только весной (съ февр. до апр.), то многія П. р. проходятъ весь циклъ развитія за этотъ короткій періодъ и отмираютъ; эти растенія имѣютъ очень короткіе корни.

Формы вывѣтриванія въ пустыняхъ I.

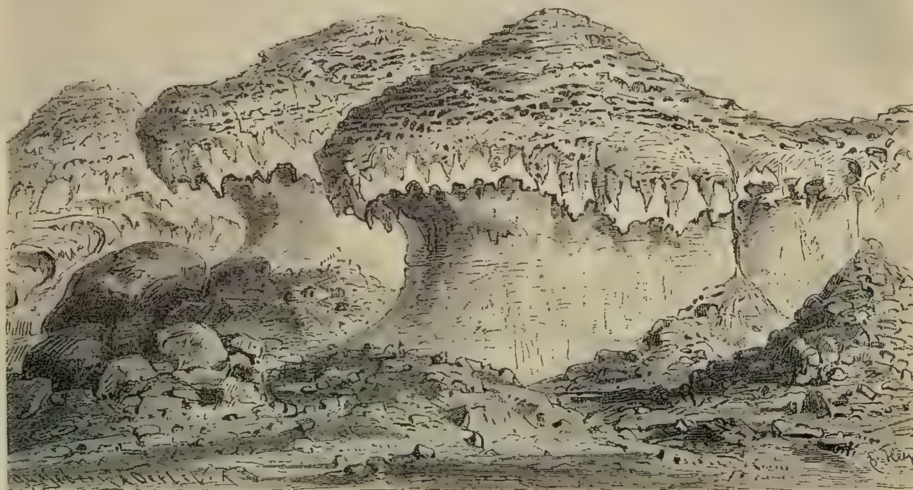


1. Дефляціонныя явленія у пирамидъ Гизеха (фотогр.).



2. Разрушеніе жилы порфира дѣйствіемъ инсоляціи у Вади Фейранъ (фотогр.).

Формы вывѣтриванія въ пустыняхъ II.



3. Грибообразныя скалы у Вади Тарфехъ (по Швейнфурту).



4. Окаменѣлые стволы деревьевъ близъ Каиро (фотогр.).

Напротивъ, многолѣтнія П. р. имѣютъ необыкновенно длинные корни (напр. Colligonum comosum), чтобы доставать воду изъ глубокихъ слоевъ подпочвы въ засушливое время. Напоминающіе телеграфную проволоку корни многолѣтнихъ злаковъ (напр. Aristida) защищаются отъ высыханія особой оболочкой, которая состоитъ изъ сплоченныхъ мелкихъ частичекъ земли. Такъ какъ въ пустыняхъ по ночамъ выпадаютъ обильныя росы, то П. р. имѣютъ приспособленія въ видѣ выдѣленія гигроскопическихъ солей на листьяхъ (напр. у Reaumuria hirtella и др.) или особыхъ волосковъ для собиранія этой влаги. Противъ слишкомъ сильнаго испаренія воды П. р. защищаются редукціей испаряющихъ поверхностей (напр. у Retama Raetam, Farsetia aegyptica и др.), образованіемъ пузыревидныхъ вздутій на клѣткахъ эпидермиса (Mesembryanthemum crystallinum и др.), служащихъ мѣстами для сохраненія воды, и значительнымъ содержаніемъ соли въ сокѣ клѣтокъ внутреннихъ тканей.

Условія для опыленія П. р. повидимому не такъ неблагопріятны, какъ это полагали раньше, судя по малому количеству насѣкомыхъ. Распространеніе плодовъ и сѣмянъ происходитъ посредствомъ вѣтра (напр. у Aristida) или животныхъ (напр. у Forscalia). Іерихонская роза (Anastatica hierochontica) въ засуху имѣетъ видъ шара; во время дождя вѣтви разгибаются, плоды попадаютъ на землю и сѣмена высѣваются. У Odontospermum pygmaeum въ сухое время смыкаются листочки обвертки, а въ сырое размыкаются, такъ что сѣмянки могутъ выпадать. Другія растенія защищаются противъ слишкомъ ранняго высѣванія сѣмянъ тѣмъ, что ихъ коробочки открываются лишь при дѣйствіи влажности (напр. Fagonia, Zygophyllum). См. Volkens, „Die Flora der ägyptisch-arabischen Wüste" (Берл., 1887).

Пустынскій-Успенскій-Богородицкій мужской монастырь 3 класса, въ 7 вер. отъ Мстиславля, Могил. губ., основанъ въ XIV ст. родоначальникомъ кн. Мстиславскихъ Симеономъ Лугвеніемъ, сыномъ Ольгерда; съ 1601 принадлежалъ уніатамъ, возвращенъ православной церкви при императорѣ Николаѣ I; при монастырѣ чудотворная икона Божіей Матери, наз. „Патріаршей", и школа на 42 ученика.

Пустыри, неудобныя земли, всѣ земельные участки и угодья, неудобные для культуры и не приносящіе либо вовсе дохода своими естественными произведеніями, либо дающіе въ естественномъ состояніи минимальный доходъ, совершенно несоотвѣтственный окружающимъ участкамъ. Сюда относятся обширныя песчаныя, заболоченныя пространства, тундры, вересняки, покрытые только корявымъ древеснымъ кустарникомъ, горныя каменистыя розсыпи, солончаки, пустынныя степи и чистыя пустыни, затѣмъ относительно небольшіе участки подъ дорогами и дорожнымъ запасомъ, бичевникомъ и пр. Вся площадь Европы по приблизительному вычисленію заключаетъ въ себѣ еще 22 т. кв. геогр. миль П., изъ которыхъ большая часть приходится на Россію. Въ послѣднее время въ западной Европѣ съ увеличеніемъ населенія площадь П. значительно убываетъ подъ вліяніемъ интенсивной культуры, осушенія болотъ, закрѣпленія переносныхъ песковъ, обращеніемъ послѣднихъ въ сосновые лѣса или пахатныя поля.

Путативные браки, то же, что браки недѣйствительные или ничтожные, какъ послѣдствіе несоблюденія при заключеніи брака одного или нѣсколькихъ безусловныхъ требованій закона, напр. при отсутствіи установленнаго возраста, при запрещенныхъ степеняхъ родства, при наличности другого законнаго брака, при обманѣ, принужденіи, ошибкѣ. Дѣти, происшедшія отъ такого брака, по новому законодательству (1902), почитаются въ Россіи законными.

Путбусъ, мѣстечко на о—вѣ Рюгенъ въ графствѣ П., узл. пунктъ ж. д., 50 м. в. у. м.; замокъ князя П. съ церковью, красивымъ садомъ и паркомъ, гимназія, жит. (1895) 2080; осн. въ 1810 княземъ Мальте П. Вблизи морской курортъ Фридрихъ-Вильгельмсбадъ.

Путеанусъ, 1) (Puteanus, собств. Hendrik van de Putte или по-франц. Henri du Puy), Эрицiусъ, археологъ и историкъ, род. 1574, ум. 1646. Онъ написалъ между прочимъ: „Theatrum historicorum imperatorum austriacorum etc." (Брюсс., 1642) и „Historiae insubricae libri VI" (Лейпц., 1678).

2) П. (собств. Pierre du Puy), Петръ, французскій историкъ и юристъ; род. 1582, ум. 1651, написалъ: „Traités des droits et libertés de l'église gallicane" (Пар., 1639); „La condamnation des Templiers" (1654); „L'histoire du schisme d'Avignon" (1654); „Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes" (1654).

„Путеводитель по Россіи и заграницею", изданіе Совѣта Управленія Главн. общ. Россійск. желѣзн. дорогъ, Спб., 1869—74. Ред.-изд. Авг. Гаазе.

„Путеводитель по россійскимъ желѣзнымъ дорогамъ и пароходнымъ сообщеніямъ", ежемѣсячное изданіе, выход. въ М. съ 1872—86: изд.-ред. Н. Оленинъ, Гудвиловичъ.

Путевое довольствіе, въ военномъ вѣдомствѣ денежные отпуски при переѣздахъ по дѣламъ службы: прогонныя, разъѣздныя и суточныя деньги.

Путевыя издержки, суть платимыя судомъ денежныя суммы свидѣтелямъ и другимъ лицамъ, вызываемымъ судомъ, для вознагражденія за расходы, сопряженные съ поѣздкою и пребываніемъ въ мѣстѣ нахожденія суда. П. и., согласно многочисленнымъ разъясненіямъ сената, не принадлежатъ къ числу судебныхъ расходовъ (уст. гр. суд. ст. 407).

Путемѣръ, см. *цикломѣръ*.

Путеоли, древній городъ въ Кампаньи, основанный 521 до Р. Х. самнитянами и кимерійцами и названный Дикеархіей. Впослѣдствіе итальянцы по причинѣ многихъ сѣрныхъ пещеръ и солфатаръ назвали его П. (колодцы). 194 П. сдѣлался римской колоніей и однимъ изъ значительнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ Италіи. Судя по надписямъ на храмахъ, здѣсь была многочисленная восточная колонія. Городъ былъ разрушенъ сначала Аларихомъ 410 по Р. Х., затѣмъ 455 Гейзерихомъ и 545 Тотилой. Нынѣ Поццуоли.

Путепроводъ или віадукъ, такъ называются мосты черезъ сухія долины, а также черезъ улицы, дороги и проч., когда необходимо не прерывать сообщеніе по этимъ нижнимъ путямъ.

Путешественныя монеты Адріана, монеты въ память путешествій имп. Адріана, отчеканенныя изъ золота, серебра и мѣди; существуютъ въ 60 различныхъ типахъ.

Путивль, уѣздн. гор. Курской губ., подъ 67° 30′ с. ш., 52° 3′ в. д., лежитъ на р. Сеймѣ. Жителей, по переп. 1897, числится 8965 душъ об. пола. Главное ихъ занятіе—земледѣліе, ремесла, мелкая торговля. Фабрикъ и заводовъ 12 съ 20 рабоч. Сумма производства 16,335 руб. Ремесленниковъ до 3000, особенно много каменьщиковъ. Больница, 2 богадѣльни; церквей правосл. 12. Учебн. заведеній 3—женск. прогимн., городское и ремеслен. училище. Въ 20 в. отъ города находится одноименная станція Кіево-Воронежской ж. д.

Путивльскій 127 пѣх. полкъ, сформированъ 1863 изъ части Литовскаго пѣх. полка. Старшинство считается 1809, когда былъ сформированъ Свеаборгскій гарнизонный, впослѣдствіе Литовскій пѣх. полкъ. Значки отличія: георгіевское знамя за Севастополь (1854—55), знаки на шапки за Севастополь (1854—55) и за турецкую войну (1877—78).

Путивльскій уѣздъ, Курской губ., занимаетъ ея западн. часть. Площадь его 2518,5 кв. в. Орошается рр. Сеймомъ, Виромъ, Клевенью. Земли 240,253 дес., изъ нихъ пахатной 167,702, лѣсн. 21,070, сѣнокосной и пастбищн. 35,215, неудобн. 16,266 дес. Частн. владѣльц. 125,666 дес., крест. 112,828 дес. Главное занятіе жителей земледѣліе. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣл. 94,490 дес., съ которыхъ собрано 5.837,159 пуд. зерна. Подъ картофелемъ 4885 дес., съ которыхъ выкопано 2.489,837 пуд. Ленъ занимаетъ 1008 дес., собрано сѣмени 34,138 пуд. и волокна 42,454 пуд. Конопля 7943 дес., сѣмени собрано 423,698 пуд., волокна 216,724 пуд. Луговъ 22,228 дес., изъ нихъ 15,223 дес. заливныхъ. Сѣна накошено 2.863,667 пуд. Подъ кормовыми травами 2244 дес. Сборъ составлялъ 332,556 пуд. Скота въ уѣздѣ 136,083 головъ, въ томъ числѣ: лошадей 40,416, рог. скота 29,516, овецъ 46,791, свиней 18,597, козъ 769. Въ уѣздѣ находятся залежи цѣнной глины, которая частью вывозится въ другія губ., частью обрабатывается на мѣстѣ. Изъ подсобн. промысловъ развиты: гончарный, сапожный, витье веревокъ, выдѣлка жерновов. Уходятъ на заработки до 4000 д. Фабрикъ и заводовъ 324 съ 1816 рабоч. Сумма производства 2.016,041 руб. Самыми крупн. предпріят. являются 2 сахароваренныхъ завода. Жителей, по переписи 1897 г., числится 164,863 души об. пола (81,773 м., 83,090 ж.). Большинство малороссовъ, православныхъ. Браковъ 1901 г. заключено 1423, родилось 8254, умерло 6033; естествен. прироcтъ 2221. Переселилось въ другія губ. 366 душъ. Врачебн. участковъ 3. Церквей православныхъ 45. Богадѣленъ 2. Земскихъ школъ 39 съ 2702 учащимися (2395 м., 307 д.). Уѣздъ пересѣкаетъ линія Московско-Кіево-Воронежской ж. д.

Путикулы (латинск. Puticuli), кладбища бѣдныхъ и рабовъ въ древнемъ Римѣ.

Путикъ, тропа, искусственно проведенная въ лѣсу (въ сѣв. губерніяхъ и Сибири) для того, чтобы на ней ставить ловушки на рябчика, тетерева, бѣлую куропатку и прочую лѣсную дичь; П. иной разъ тянется на десятки верстъ.

Путилово, сел. С.-Петерб. губ., Шлиссельбургскаго у., при Ладожскомъ озерѣ; постоянныхъ жителей 2250; сел. замѣчательно грандіозными ломками и доставкою въ Спб. такъ называемой „путиловской плиты", силурійскаго известняка, изъ которой сдѣлана въ городѣ большая часть тротуаровъ (панелей), фундаментовъ, домовъ, облицовка набережныхъ каналовъ и рѣчекъ и проч.; ломкою плиты занято до 3000 чел. изъ окрестныхъ селеній, для которыхъ она составляетъ главный и часто единственный заработокъ. Въ П. значительныя ярмарки.

Путиловскіе заводы, одно изъ крупнѣйшихъ акціонерныхъ желѣзодѣлательныхъ предпріятій въ Россіи, основаны 1873 извѣстнымъ промышл. дѣятелемъ Н. И. Путиловымъ съ кап. въ 18 милл. руб. Общ. принадлежитъ небольшой чугуноплавильный Видлицкій заводъ Олонецкой губ. и уѣзда и громадный Путиловскій заводъ у гор. С.-Петербурга на 8-й верстѣ по Петергофскому шоссе на берегу Финскаго залива; дѣятельность завода выразилась (1898) въ слѣдующихъ цифрахъ: получено разныхъ сортовъ желѣза, стали и рельсовъ 5.184,675 пуд.; желѣзн. и стальн. издѣлій 1.192,665 пуд., кромѣ того, изготовлено 103 пушки, 23 лафета, 158 паровозовъ, 4825 вагоновъ и платформъ, при задолженности болѣе 10 т. рабочихъ; заводъ занимаетъ площадь 200 т. кв. саж., имѣетъ 80 паровыхъ машинъ, собственную желѣзную дорогу, соединяющую на протяженіи 46 в. Николаевск. ж. д. съ заводскою пристанью на берегу Финскаго зал., больницу, школу и пр.

Путиньяно (Putignano), г. въ итал. пров. Бари, въ 38 км. къ юго-вост. отъ г. Бари, крупное винодѣліе, плодоводство и приготовл. оливковаго масла; жит. (1881) 11,831.

Пути сообщенія, части государственной или международной территоріи, оставляемыя въ общемъ пользованіи для сношеній между людьми, областями и странами. Въ виду того, что общеніе составляетъ одно изъ основныхъ условій человѣческой исторіи, П. с. играютъ огромную историческую роль и выдающееся значеніе въ современной экономической столько же, сколько въ политической и духовной жизни человѣчества. П. с. бываютъ: естественные, приготовленные самою природою, моря, рѣки, перевалы, проходы, вьючныя и колесныя грунтовыя дороги; и искусственные, сооруженные человѣкомъ, улицы, шоссе, каналы, мосты, гати и, наконецъ, желѣзныя дороги.

Путкамеръ (Puttkamer), Максимиліанъ фонъ, статсъ-секретарь Эльзасъ-Лотарингіи, род. 1831; какъ членъ палаты депутатовъ и рейхстага, примкнулъ къ націоналъ-либеральной партіи.—Жена его Альберта П., род. 1849, извѣстна въ литературѣ своими стихотвореніями „Dichtungen“ (Лейпц., 1883); „Akkorde und Gesänge“ (Страсб., 1889); „Offenbarungen“ (1894); и драмой „Kaiser Otto III“ (1883).

Путкозеро, Олонецк. губ., проходитъ по Повѣнецкому и Петрозаводскому уѣздамъ, длина 25 в. при ширинѣ 1—2 в. и глубинѣ 4—30 саж.; на немъ важнѣйшее селеніе Повѣнецкаго уѣзда Шунгскій погостъ.

Путлицъ, Густавъ Генрихъ Гансъ, нѣм. поэтъ, род. 1821, ум. 1890. Въ 1873—1888 онъ былъ директоромъ придворнаго театра въ Карлсруэ. На литературное поприще онъ вступилъ, какъ авторъ ряда одноактныхъ пьесъ (Берл., 1853—60, 4 т.) изъ жизни высшихъ сословій. Блестящій успѣхъ имѣлъ его „букетъ сказокъ“ „Was sich der Wald erzählt“ (Берл., 49-е изд. 1895). На одинаковой ступени стоятъ: „Vergissmeinnicht“ (19-е изд. 1890) и „Luana“ (3-е изд. 1872). Не менѣе блестящій успѣхъ имѣли: комедія „Das Testament des Grossen Kurfürsten“ (2-е изд. 1877); трагедія „Don Juan de Austria“ (1863); пьесы „Wilhelm von Oranien in Whitehall“ (1864); „Waldemar“ (1862); комедіи „Uebers Meer“ (1864); „Wenn die Thür zuschlägt“ (1864); „Karolina, oder: Ein Lied am Golf von Neapel“ (1863) и новый рядъ комедій „Lustspiele“ (1869—72, 4 т.). Позже появились: „Rolf Berndt“ (1881); „Die Idealisten“. Изъ его разсказовъ назовемъ: „Brandenburgische Geschichten“ (Штутг., 1862); „Novellen“ (1863); „Die Halben“ (Берл., 1868); „Die Alpenbraut“ (1870); „Walpurgis“ (6-е изд. 1986); „Funken unter der Asche“ (1871); „Eisen“ (1879, 2 т.); „Rafaella“ (Штутг., 1881); „Das Frölenhaus“ (Берл., 1881); „Das Maler-Majorle“ (1883); романы „Die Nachtigall“ (1872, 2 т.); „Croquet“ (1878). Кромѣ того, П. написалъ; „Theatererinnerungen“ (2 т., 2-е изд. 1875); „Mein Heim. Erinnerungen aus Kindheit und Jugend“ (2-е изд. 1896) и издалъ: „Karl Immermann, sein Leben und seine Werke, aus Tagebüchern und Briefen von seiner Familie zusammengestellt“ (1870, 2 т.). Сочиненія П., „Ausgewählte Werke“, появились въ 6 томахъ (1872—78, дополнительный томъ 1888). Вдова поэта, Елизавета П., урожд. графиня Кёнигсмаркъ, напечатала: „Gustav zu Putlitz, ein Lebensbild“ (1894, 3 ч.).

Путна, правый притокъ р. Серетъ въ Молдавіи, начин. въ Карпатахъ Седмиградіи, впад. ниже Фочани. По имени р. названъ румынскій округъ съ гл. гор. Фочаны.

20 іюля 1789 на берегахъ рѣки П. турецкія войска Османа паши, отступавшія отъ дер. Маринешти, были на голову разбиты авангардомъ Суворова и принца Кобургскаго.

Путо, сѣть изъ веревокъ, набрасываемая на отверстіе берлоги медвѣдя во время охоты.

Путридный, гніющій; путридная лихорадка, то же, что гнойная лихорадка.

Путткамеръ, см. *Путкамеръ*.

Путумайо, Иса Парапна, лѣвый прит. Амазонки въ Южн. Америкѣ начин. подъ названіемъ Иса на вост. склонѣ Андовъ на югѣ колумб. департ. Каука, 2750 м. в. у. м., протек. Эквадоръ, 1580 км. дл., впад. около Санъ Антоніо въ браз. штатѣ Амазонасъ. Рѣка золотоносна и судох. на протяженіи 1400 км.

Путята, 1) тысяцкій, вводившій рѣшительными мѣрами христіанство въ Новгородѣ при Владимірѣ Св. Лѣтопись о немъ сохранила поговорку „П. крестилъ мечемъ, а Добрыня—огнемъ“.

2) П., Николай Васильевичъ, род. 1802, ум. 1877, учился въ школѣ колонновожатыхъ, служилъ военнымъ, участвовалъ въ войнѣ съ турками 1828—29, потомъ оставилъ военную службу, былъ чиновникомъ статсъ-секретаріата Финляндіи. Работы его напечатаны: „Обозрѣніе жизни и царствованія Александра I“ („Девятнадцатый вѣкъ“ т. I); „Князь В. Ѳ. Одоевскій“ („Рус. Арх.“ 1874, т. I); „А. Н. Муравьевъ“ (тамъ-же, 1883, т. II); „Казнь декабристовъ“ (тамъ-же, 1884, т. II); „Муравьевская школа колонновожатыхъ“ (1852) и др.

Путятинъ, гр., Евфимій Васильев., адмиралъ и ген.-адъют., род. 1803, ум. 1883. Окончилъ морской корпусъ 1822, отправился вслѣдъ затѣмъ въ кругосвѣтное плаваніе подъ командою М. П. Лазарева, окончившееся 1825, участвовалъ 1827 въ наваринскомъ сраженіи, въ 30-хъ гг. командовалъ корветомъ „Ифигенія“. 1842, произведенный въ контръ-адмир., посланъ къ персидскому шаху для установленія пограничныхъ линій, облегченія русской торговли и др. дѣламъ. 1852 отправился на фрегатѣ „Паллада“ посломъ въ Японію и

успѣшно довелъ переговоры о допущеніи русской торговли въ японскихъ портахъ. Не смотря на бдительность англо-франц. флота, возвратился изъ Японіи черезъ Сибирь на родину и получилъ графскій титулъ. Вскорѣ П. былъ снова отправленъ въ Японію и Китай для окончанія начатыхъ имъ переговоровъ и ратификаціи заключенныхъ трактатовъ: съ Японіей въ Іеддо, и съ Китаемъ въ Тянь-Дзинѣ 1858. Тогда же возведенный за свою дипломат. дѣятельность въ адмиралы, назначенъ военно-морскимъ агентомъ въ Лондонѣ, 1861 былъ около 5 мѣс. мин. нар. просв., а затѣмъ назначенъ членомъ госуд. сов. Важенъ всеподданнѣйшій отчетъ П. о плаваніи отряда военныхъ судовъ въ Японію и Китай 1852—55, напечатанный въ „Морск. Сборн." 1856, № 10. Это же плаваніе описано Гончаровымъ въ его произведеніи „Фрегатъ Паллада".

Пуфендорфъ, Самуилъ, баронъ, одинъ изъ величайшихъ нѣмецкихъ публицистовъ, род. 1632, ум. 1694. Сочиненіе „Elementa jurisprudentiae universalis" (Гаага, 1660) доставило ему каѳедру (перваго нѣмецкаго) профессора естественнаго права въ Гейдельбергѣ. Далѣе слѣдовало: „De statu imperii germanici" (1667, нѣм. перев. Г. Бреслау, Берл., 1870), изд. подъ именемъ Северина де Монцамбано. Своими двумя сочин.: „De jure naturae et gentium" (Лундъ, 1672) и „De officio hominis et civis" (1673) онъ очистилъ естественное право отъ теологической схоластики. Этотъ трудъ вовлекъ его въ горячую полемику съ теологами. См. „Eris Scandica qua adversus libros de jure naturali et gentium objecta diluntur" (Франкфуртъ, 1686). Призванный 1677 въ Стокгольмъ на должность государственнаго секретаря, королевскаго совѣтника и исторіографа, онъ написалъ: „Einleitung zur Historie der vornehmsten Reiche und Staaten" (1682); „De rebus suecicis" (Утрехтъ, 1686); „De rebus a Carolo Gustavo gestis" (1688; Нюрнб., 1696); далѣе имъ изданъ трудъ „De habitu christianae religionis ad vitam civilem" (Брем., 1687), въ которомъ онъ является поборникомъ верховныхъ правъ государства надъ церковью и идеи полной свободы совѣсти. Въ 1688 П. послѣдовалъ на зовъ Велик. курфюрста въ Берлинъ, занялъ должность исторіографа и казначея суда и по смерти курфюрста написалъ его исторію („De rebus gestis Friderici Magni", оконч. въ 1693, появилась въ Берл. 1695, 2 т.). Имъ же написана исторія его преемника („De rebus gestis Friderici III", Берл., 1695). По смерти его появилось еще сочиненіе „Jus feciale divinum" (Любекъ, 1695). См. O. Franklin, „Das deutsche Reich nach Severinus von Monzambano" (Грейфсв., 1872); v. Treitschke въ „Preussische Jahrbücher" 1875; Jastrow, „Pufendorfs Lehre von der Monstrosität der Reichsverfassung" (Берл., 1882); „Randbemerkungen zum Monzambano" (анонимъ, 1894). Старшій братъ его, Эзаіасъ П., род. 1628, ум. 1689, датскимъ посломъ въ Регенсбургѣ, былъ авторомъ различныхъ теологическихъ и историческихъ сочиненій.

Пуффины (Puffinus), родъ птицъ изъ сем. буревѣстниковъ, съ короткими носовыми трубочками, держатся въ открытомъ морѣ, гнѣздятся на островахъ.

Пухальскій, Владиміръ Вячесл., піанистъ и педагогъ. Род. 1848, поступилъ въ спб. консерваторію, окончилъ курсъ 1874 съ большой серебряной медалью, послѣ чего 2 года состоялъ преподавателемъ фортепіанной игры при той же консерваторіи. Съ 1877 по сіе время состоитъ директоромъ музыкальнаго училища кіевскаго отдѣленія И. Р. М. Общества. Въ числѣ его музыкальныхъ произведеній имѣется двухъ-актная опера „Валерія" на сюжетъ новеллы Тургенева „Пѣснь торжествующей любви".

Пухлякъ или болотная синица (Parus palustris), см. *синицы*.

Пухоѣды (Mallophaga), группа насѣкомыхъ изъ отряда Corrodentia. Безкрылое тѣло ихъ плоско и твердо, ротовые органы приспособлены къ жеванію, щупальцы 3—5 члениковыя, глаза маленькіе, простые; ноги очень короткія и сильныя, съ большими коготками; изъ многочисленныхъ видовъ нѣкоторые живутъ на волосахъ млекопитающихъ, другіе на перьяхъ птицъ (птичьи вши) и питаются этими покровами. Самки несутъ яйца въ шерсти или перьяхъ, только что вышедшія изъ яйца молодыя вполнѣ походятъ на взрослыхъ. Къ семейству пероѣдовъ (Philopteridae), съ нитевидными щупальцами, принадлежитъ богатый видами родъ Philopterus съ видомъ P. falcicornis (см. табл. „Полужесткокрылыя", фиг. 9), а также собачья вошь или волосоѣдъ (Trichodes latus), коровья вошь (T. scalaris). Къ сем. липконогихъ (Liotheidae) принадлежатъ куриная вошь (Liotheum pallidum), гусиная вошь (L. anseris). См. Nitzsch, „Insecta epizoa" (Лейпц., 1874).

Пухта, Георгъ Фридрихъ, род. 1798, ум. 1846, знаменитый послѣдователь исторической школы Савиньи, профессоръ въ Эрлангенѣ, Мюнхенѣ, Марбургѣ, Лейпцигѣ и Берлинѣ. Особенно цѣнно его сочиненіе „Das Gewohnheitsrecht" въ которомъ съ большою ясностью, полнотою и систематичностью изложены догматы исторической школы Савиньи; кромѣ того его перу принадлежатъ: „Civilistische Abhandlungen"; „Lehrbuch der Pandeckten"; „Einleitung in das Recht der Kirche". „Kursus der Institutionen"; „Vorlesungen über das heutige römische Recht" (посмертн. изд. Рудорфа). На русскій языкъ переведены его „Пандекты" и „Исторія римскаго права" (Лицкимъ, въ 1864 г.).

Пухъ (пуховыя перья), мягкія волнистыя перья, покрывающія все тѣло птицъ.

Пуцилло, Михаилъ Павлов., историкъ и путешественникъ, род. 1845, ум

1859, служилъ съ 1865 въ канцеляріи ген.-губерн. вост. Сибири. съ 1870 въ Пріамурскомъ краѣ. Составилъ „Русско-корейскій словарь", изд. 1874. Поступилъ на службу въ главн. архивъ мин. иностр. дѣлъ 1878. Имъ составленъ указатель дѣламъ въ рукописяхъ архива мин. ин. д., касающимся Сибири. Въ „Руск. Вѣстн." напечатаны работы: „Къ вопросу, кто былъ Ермакъ Тимоѳѣевъ, покоритель Сибири" и „Думный дьякъ Ив. Тарасовичъ Грамотинъ".

Пуцичъ, Медо (Pucić Medo), далматинскій поэтъ и писат., род. 1821, ум. 1882. Лучшими его произведеніями считаются его сборники стихотвореній: „Talijanke" (1849), „Pjesme" (1862), въ нихъ числѣ и эпосъ о Черномъ Георгіѣ, затѣмъ эпически-лирическое стихотвор. „Cviece" (1864), далѣе „Povjestnica Dubrovnika" (1856) и „Srbski spomenicii" (1858—62). Сборникъ поэтическихъ произведеній П. явился подъ названіемъ „Pjesme Meda Pucića Dubrovčanina" (1879). П. издана также „Slavjanska antologia", составленная изъ старинныхъ стихотвореній поэтовъ Рагузы (1844).

Пуцыковичъ, 1) Викторъ Ѳеофилов., писатель, род. 1843, публицистъ консерв. направленія, сотрудникъ „Гражданина" (его редакторъ 1880), „Новаго Времени и др.

2) П., Ѳеофилъ Ѳеофилов., педагогъ, род. 1846, образованіе получилъ въ спб. универ., авторъ многихъ элементарныхъ учебниковъ по грамматикѣ, исторіи, географіи, а такъ же популярныхъ брошюръ подъ общимъ заглавіемъ „Изъ народовѣдѣнія".

Пучеглазіе (Exophthalmus, exophthalmia), выпячиваніе глазныхъ яблокъ изъ орбитъ, такъ что вѣки совершенно не могутъ закрыться или же закрываются съ трудомъ. Въ такихъ случаяхъ глазъ можетъ погибнуть отъ нагноенія или ослѣпнуть отъ сильнаго растяженія глазного нерва. Степени П. бываютъ очень различны. Болѣзнь происходитъ отъ припуханія и воспаленія соединительной и жирной клѣтчатки глазной впадины или вслѣдствіе кровоизліянія въ послѣднюю; кромѣ того, П. можетъ развиться отъ присутствія опухоли или скопленія гноя въ глазницѣ, которыя давятъ на глазъ и выпячиваютъ его впередъ. Въ другихъ случаяхъ П. наступаетъ вслѣдствіе паралича нерва oculomotorius'а, при чемъ парализуются мышцы, тянущія глазъ назадъ (exophthalm. paralyticus). П. меньшей степени есть одинъ изъ признаковъ базедовой болѣзни (см.).

Пучежъ, пос. Костр. губ., Юрьевецк. уѣзда, на прав. берегу Волги; жит. 2315, церкв. 6, школы, городск. банкъ; крупный винокуренный заводъ, льнопряд. фабрика (1000 раб.), торговля хлѣбомъ и лѣсомъ; пароходная пристань.

Пученіе (Flatus, crepitus ventris), скопленіе въ кишечномъ каналѣ газовъ, отходящихъ время отъ времени черезъ задній проходъ и обусловливающихъ тягостныя явленія. Нѣкоторые больные страдаютъ привычнымъ П. Газы образуются вслѣдствіе разложенія пищевыхъ веществъ, что наблюдается преимущественно у лицъ со слабымъ пищевареніемъ, разстройствомъ желудка послѣ черезчуръ обильной ѣды и питья, способствующихъ развитію газовъ (стручковыхъ плодовъ, капусты, рѣпы, виноградпаго сока, молодого пива). Часто П. бываетъ симптомомъ болѣе глубокаго страданія, при чемъ стѣнки кишекъ находятся какъ бы въ состояніи паралича. Такое явленіе наблюдается при воспаленіи слизистой об. кишечника, брюшины, при закупоркѣ кишекъ, ущемленіи ихъ и пр. Слѣдствіемъ этого скопленія газовъ бываютъ тягостныя явленія П. Появляются то тамъ, то здѣсь коликообразныя, щиплющія боли или же послѣднія сосредоточиваются въ одномъ мѣстѣ. Вслѣдствіе оттѣсненія грудобрюшной преграды газами кверху присоединяется одышка, стѣсненіе въ груди, сердцебіеніе, головная боль, головокруженіе, обморокъ. Состояніе облегчается отхожденіемъ газовъ. Болѣе тяжелые случаи (метеоризмъ, тимпанитъ) бываютъ смертельны вслѣдствіе сильнаго оттѣсненія, скопившимися газами, грудобрюшной преграды кверху и нарушенія кровообращенія въ легкихъ. — Лѣченіе П. требуетъ запрещенія всякихъ, способствующихъ развитію болѣзни, кушаній. Разрѣшается только легко варимая, питательная пища: мясо съ небольшимъ количествомъ зелени, немного вина, черный кофе, небольшое количество холодной воды, и мороженое. Затѣмъ необходимо слѣдить за дѣйствіемъ желудка, прогуливаться на воздухѣ, избѣгая простуды. Иногда хорошія услуги оказываютъ теплыя ванны. При существованіи болей, разрѣшается иногда врачемъ массажъ. Если въ желудкѣ остается непереваренная пища, то иногда необходимо рвотное; кромѣ того, примѣняютъ еще слабительныя, холодные клистиры и средства, способствующія отхожденію газовъ; сюда относятся: ромашка, тминъ, анисъ, перечная мята или нѣсколько капель эѳирнаго масла этихъ средствъ на сахарѣ. Въ очень тяжелыхъ случаяхъ кишечникъ прокалываютъ трокаромъ или освобождаютъ его механически посредствомъ длинной трубки, введенной въ прямую кишку.

Пучкова, Екатерина Наумовна, писательница, род. 1792, ум. 1867, беллетр. произведенія, путевые очерки, литературные очерки, разсѣянные въ період. изданіяхъ первой половины XIX в.

Пучкожаберныя (Lophobranchii), подотрядъ костистыхъ рыбъ; рыбы весьма своеобразнаго вида, съ кожнымъ скелетомъ, трубковидно вытянутой мордой, нерѣдко безъ хвостоваго плавника, съ пучкообразными жабрами и весьма узкими жаберными щелями. Тѣло покрыто тонкими костяными щитками; грудные плавники большею частью небольшіе, брюшные плав-



ники также маленькіе или совсѣмъ отсутствуютъ; нѣкоторые виды передвигаются съ мѣста при помощи спинного плавника, дѣйствующаго на подобіе корабельнаго винта. П. живутъ въ морѣ среди водорослей. У нѣкоторыхъ видовъ замѣчена заботливость о потомствѣ со стороны самца. Самецъ прикрѣпляетъ икру или рядами на своемъ тѣлѣ, или же въ сумкѣ, находящейся на его брюшкѣ, и долгое время носитъ ее съ собою, до выхода мальковъ. По изслѣдованіямъ Дункера, развивающійся зародышъ вступаетъ въ нѣкоторую связь съ той оболочкой, къ которой онъ примыкаетъ, такъ что получается нѣчто въ родѣ плаценты. Сюда относятся морскіе коньки и иглы-рыбы.

Пуччини, Джакомо, современный композиторъ. Род. 1858. Музыкальное образованіе получилъ въ миланской консерваторіи, гдѣ былъ ученикомъ Баццини и Понкіэлли. Написалъ оперы: „Le Villi" (Миланъ, 1884), „Edgar" (1889), „Manon Lescaut" (Гамб., 1893) и „La Bohême" (Туринъ, 1897) и др. Обладая творческимъ дарованіемъ, принадлежитъ къ лагерю представителей революціоннаго и значительно распущеннаго музыкальнаго направленія въ Италіи, при чемъ любитъ щеголять экстравагантностью довольно сомнительныхъ музыкальныхъ средствъ. Впрочемъ, успѣлъ завоевать себѣ симпатіи Италіи и гл. обр. своей „Богемой" составилъ себѣ огромное состояніе.

Пушакъ (Lagotis), родъ грызуновъ изъ сем. шиншиллъ (Lagostomidae), съ большими ушами и длинными усами, водятся въ Кордильерахъ.

Пуше (Pouchet), 1) Георгъ, род. 1833, ум. 1894, франц. зоологъ, 1864 основалъ гистологическую лабораторію въ Парижѣ, при которой читалъ лекціи гистологіи, съ 1875 професс. физіологіи въ Сорбоннѣ, затѣмъ проф. сравнительной анатоміи при парижскомъ музеѣ и позже директоръ зоологической станціи въ Конкорно. Писалъ главнымъ образомъ по анатоміи и гистологіи, о пигментѣ у рыбъ, земноводныхъ, ракообразныхъ и пр.

2) П., Феликсъ Архимедъ, род. 1800, ум. 1872, франц. натуралистъ, отецъ предыдущ., былъ проф. медиц. факультета и директоромъ естеств.-историческ. музея въ Руанѣ. Главнѣйшія работы: „Théorie positive de la fecondation des mammifères, basée sur l'observation de toute la serie animale" (1842); „Théorie positive de l'ovulation spontanée et de la fécondation des mammifères et de l'espèce humaine" (1847); „L'univers. Les infiniment grands et les infiniment petits" (1865).

Пушечная бронза, содержитъ около 10% олова, желтовато-красная, мало тягучая, употреблялась на литье пушекъ; при быстромъ охлажденіи, становится мягкой.

Пушица (Eriophorum *L.*), родъ изъ семейства Cyperaceae, заключающій многолѣтнія, образующія дернъ травы съ круглымъ или трехграннымъ стеблемъ, верхушечными, обыкновенно чернокоричневыми колосьями или метелками цвѣтовъ и красивыми, длинными, бѣлыми, шелковистыми щетинками. E. angustifolium *Both.* растетъ повсюду на болотахъ часто вмѣстѣ съ E. vaginatum и E. latifolium *Hoppe.* Щетинки соцвѣтій находятъ техническое примѣненіе, а сами колосья и метелки въ засушенномъ видѣ идутъ на букеты.

Пушка, артиллерійское орудіе, предназначенное для прицѣльной и перекидной стрѣльбы по вертикальнымъ цѣлямъ. Для прицѣльной стрѣльбы по открытымъ цѣлямъ назначаются длинныя П. длиною 35—40 кал., для перекидной стрѣльбы по закрытымъ цѣлямъ — короткія П. съ малымъ относительнымъ зарядомъ.

Пушкаревъ, 1) Ив. Ильичъ, 1808—48, историкъ и статистикъ. Его сочиненія: „Описаніе Симбирска" (1836), „Описаніе Спб. и уѣздн. гор. этой губ." (1839), „Исторія имп. россійской гвардіи" (1843—45), „Описаніе Россіи въ историч., географич. и статистич. отношеніяхъ" (1844—46).

2) П., Николай Ильичъ, поэтъ, род. въ 40-хъ, ум. въ 90-хъ гг. XIX в., образованіе получилъ въ московскомъ универ.; первыя его стихотворенія, появившіяся въ періодич. изданіяхъ 60-хъ гг., обратили на себя вниманіе неподдѣльнымъ дарованіемъ и свѣжестью мотивовъ при сильной и изящной формѣ, но увлекшись издательствомъ и другими чуждыми поэзіи и литературѣ планами, между прочимъ, изобрѣтеніями, П. не отвѣтилъ надеждамъ, вызваннымъ его первыми опытами, собранными еще 1869 въ сборникѣ, имѣвшій успѣхъ („Стихотворенія Н. И. П.", М., 1869). Онъ безъ успѣха издавалъ одно за другимъ період. изданія: „Московск. Обозрѣніе", „Европ. Библіот." (1881), „Мірской Толкъ" (1879—1884), „Свѣтъ и Тѣни" (1878—84). Не больше успѣха имѣли и его изобрѣтенія. Растерявъ дарованіе и ничего не пріобрѣвъ, забытый поэтъ ум. въ матерьяльной нуждѣ.

Пушкари, съ начала XV в. названіе артиллериста въ Россіи; служба П. была пожизненной и переходила отъ отца къ сыну. П. подчинялись своимъ сотникамъ и головамъ, получали хлѣбное жалованіе и занимались торговлей и ремеслами.

Пушкарскій уставъ, сборникъ правилъ ратнаго дѣла вообще и артиллеріи въ особенности; составленъ и изданъ въ началѣ XVII в. Онисимомъ Михайловымъ.

Пушкаръ, знаменитое мѣсто паломничества индусовъ, въ британской инд. пров. Аджмиръ-Мервара, при озерѣ П., у зап. подножія горы Аравали, среди песчаной равнины, съ священнымъ храмомъ Брамы; большинство раджпутанскихъ княжескихъ семей имѣетъ здѣсь свои дворцы; ни одно живое существо не можетъ быть убито въ предѣлахъ города. Огромная ярмарка привлекаетъ ежегодно до 100 тыс. пилигримовъ и торговцевъ, омывающихъ

свои грѣхи въ водѣ священнаго озера; крупная торговля скотомъ, лошадьми, верблюдами и пр.

Пушкарь или Пушкаренко, Мартинъ, Полтавскій полковникъ, врагъ войсковой старшины и приверженецъ Москвы, вмѣстѣ съ Выговскимъ былъ приставленъ Б. Хмѣльницкимъ совѣтникомъ при сынѣ его Юріи, враждовалъ съ Выговскимъ и посылалъ на него доносы въ Москву. Выступилъ и съ вооруженною силою противъ него; успѣшно разбилъ посланные къ Полтавѣ такъ наз. затяжные полки, состоявшіе изъ иноземцевъ, 27 янв. 1658. Впослѣдствіе отряды его были перебиты въ началѣ іюня, а П. былъ убитъ однимъ козакомъ.

Пушкино, сел. и ст. Московско-Ярославской жел. дор., въ 28 вер. отъ Москвы, одно изъ излюбленныхъ дачныхъ мѣстъ подъ Москвою на р. Учѣ и Серебрянкѣ; въ селеніи до 2000 пост. жителей, до 700 отдѣльныхъ дачныхъ участковъ среди еловаго лѣса; лѣтомъ утраивается населеніе, имѣется лѣтній театръ, общественный паркъ и пр. Близъ П. обширная фабрика шерстяп. издѣлій франц. фирмы Армандъ съ милліоннымъ оборотомъ при 1200 раб.

Пушкинскій музей, основанъ въ Спб., при Александровскомъ лицеѣ, и содержится Пушкинскимъ лицейскимъ обществомъ. Музею принадлежатъ богатыя собранія старыхъ журналовъ съ помѣщенными въ нихъ произведеніями Пушкина и современныхъ ему поэтовъ (Дельвигъ, Илличевскій и др.), коллекціи фотографич. снимковъ съ рукописей и рисунковъ Пушкина, письма поэта и его товарищей по лицею, снимки съ медалей и рѣдкія изданія, имѣющія какое-либо отношеніе къ Пушкину, и т. под.

Пушкинъ, 1) Александръ Сергѣевичъ, геніальный русскій поэтъ, род. 26 мая 1799 въ Москвѣ, ум. 29 янв. 1837 въ Спб. Свой родъ поэтъ ведетъ отъ прусскаго выходца Радши или Рачи, переселившагося въ Россію въ княженіе Александра Невскаго и ставшаго родоначальникомъ многихъ русскихъ дворянскихъ семей. П. упоминаются въ лѣтописяхъ въ числѣ знатныхъ родовъ, уцѣлѣвшихъ при Іоаннѣ Грозномъ; нѣкоторые изъ нихъ принимали видное участіе въ общественно-государственной жизни Россіи; четверо П. подписались подъ актомъ избранія Романовыхъ на царство. Отецъ поэта, Сергѣй Львовичъ, получившій блестящее для своего времени образованіе, принадлежалъ къ европейски просвѣщенному слою дворянства. Воспитанный на французской литературѣ XVII и XVIII вв., онъ вполнѣ усвоилъ господствующіе вкусы къ легкому французскому остроумію, изящной рѣчи, и самъ писалъ стихи. Сильно тяготѣя къ литературнымъ кругамъ, Сергѣй Львовичъ сдѣлалъ свой домъ въ Москвѣ центромъ, въ которомъ собирались выдающіеся представители литературнаго и артистическаго міра. Вращаясь постоянно въ аристократическихъ салонахъ, блистая на великосвѣтскихъ балахъ, Сергѣй Львовичъ встрѣтился съ крайне эксцентричной, пылкой и властолюбивой полумулаткой, Надеждой Осиповной Ганнибалъ, пользовавшейся успѣхомъ въ свѣтѣ, и плѣнился ея красотой. Надежда Осиповна была внучкой Ибрагима Ганнибала, выведеннаго въ лицѣ „арапа Петра В." въ повѣсти П. того же имени. Одинъ изъ сыновей Ибрагима, Осипъ, прославившійся дикою необузданностью своего нрава, женился на Маріи Алексѣевнѣ Пушкиной, а затѣмъ, ложно назвавшись вдовцомъ, женился вторично. Этотъ подлогъ былъ раскрытъ, и законность перваго брака Осипа Ганнибала съ Маріей Пушкиной была возстановлена. Отъ этого-то брака и родилась Надежда Осиповна, будущая мать поэта.

Въ первые годы дѣтства П. не обнаруживалъ никакихъ признаковъ, которые позволили бы предугадать въ немъ будущаго генія. Ребенокъ, чуждый обычныхъ для дѣтскаго возраста игръ и развлеченій, своими неуклюжими манерами, робостью и неподвижностью приводилъ въ отчаяніе своихъ родителей, не скрывавшихъ къ нему своей непріязни. Единственными друзьями его въ эту пору были: бабушка Марья Алексѣевна, женщина бывалая, съ большимъ здравымъ смысломъ, развлекавшая внука разсказами о семейныхъ преданіяхъ и дворянскихъ правахъ XVIII в., да старая няня, нѣжно любимая и воспѣтая поэтомъ Арина Родіоновна, обогатившая поэтическій міръ П. многими сокровищами русскаго народнаго эпоса въ видѣ поговорокъ, пословицъ, сказокъ, былинъ, пѣсенъ и т. п. На седьмомъ году въ характерѣ П. наступила крупная перемѣна: изъ мальчика робкаго и неповоротливаго онъ сдѣлался крайне подвижнымъ и шаловливымъ. Обученный русской грамотѣ бабушкой, которая вмѣстѣ съ Ариной Родіоновной и учителемъ, священникомъ Бѣликовымъ, поддерживала въ немъ постоянный интересъ къ русской рѣчи, П. былъ переданъ, по обычаю того времени, на попеченіе иностранныхъ гувернеровъ и гувернантокъ. Вслѣдствіе частой ихъ смѣны, образованіе мальчика велось очень несистематично; да и самъ П. не обнаруживалъ никакого рвенія къ наукамъ, изъ которыхъ иныя рѣшительно не поддавались его разумѣнію, какъ напр. ариѳметика, доводившая его часто до слезъ и отчаянія. Съ 9 лѣтъ у П. стала развиваться страсть къ чтенію, не покидавшая его въ теченіе всей жизни. Начавъ съ Плутарха и Гомера, онъ затѣмъ перешелъ къ французскимъ авторамъ XVII и XVIII вв., въ большомъ выборѣ имѣвшимся въ обширной библіотекѣ его отца, который всегда поощрялъ дѣтей своихъ къ чтенію. Будущій поэтъ, впрочемъ, не нуждался въ такомъ поощреніи, такъ какъ готовъ былъ ночи проводить за книгами. Это усилен-

ное чтеніе, бесѣды на литературныя и политическія темы, которыя велись въ салонѣ Сергѣя Львовича образованнѣйшими людьми и на которыхъ разрѣшалось присутствовать и дѣтямъ, имѣли громадное вліяніе на умственное развитіе воспріимчиваго П. Кромѣ того, спектакли, устраивавшіеся Сергѣемъ Львовичемъ у себя въ домѣ, также живо интересовали мальчика, и онъ самъ принялся за составленіе маленькихъ комедій и водевилей, которые затѣмъ разыгрывалъ вмѣстѣ съ сестрой на домашней сценѣ. Такъ началась писательская карьера 12-лѣтняго П. Самымъ раннимъ произведеніемъ его въ этомъ родѣ была пьеса „L'Escamoteur", написанная въ подражаніе Мольеру, котораго Сергѣй Львовичъ мастерски и очень часто вслухъ читалъ дѣтямъ, и поэма въ басняхъ, сюжетомъ которой послужила война карликовъ съ карлицами во времена Дагобера. Большинство первыхъ литературныхъ опытовъ П. написано на французскомъ языкѣ. Между тѣмъ, родители попрежнему были крайне недовольны поведеніемъ сына; если раньше онъ приводилъ ихъ въ отчаяніе своей апатіей и вялостью, то теперь, наоборотъ, пугалъ ихъ пылкостью и порывистостью своего неукротимаго темперамента. Всѣ ихъ усилія дисциплинировать мальчика разбивались объ упрямое сопротивленіе. Не большій успѣхъ имѣли и мѣры педагогическаго воздѣйствія, примѣнявшіяся его учителями. Единственный исходъ изъ такого ненормальнаго положенія родители видѣли въ удаленіи непокорнаго сына изъ семьи въ какое-нибудь закрытое учебное заведеніе. Къ этому времени подоспѣло открытіе царскосельскаго лицея, и въ число его первыхъ 30 воспитанниковъ въ 1811 былъ принятъ и 12-лѣтній П. Какъ воспитательное учрежденіе, лицей былъ поставленъ въ особое привилегированное положеніе. Прежде всего, питомцы его были освобождены отъ практиковавшихся въ школахъ того времени позорящихъ наказаній, а затѣмъ внутри стѣнъ лицея имъ была предоставлена самая широкая свобода. Вводя обширную программу преподаванія, лицей съ самаго же начала сумѣлъ привлечь къ себѣ лучшихъ профессоровъ, какъ Куницынъ, Карцевъ, Галичъ и др. Однако, вскорѣ послѣ смерти перваго своего директора Малиновскаго въ 1814, лицей пришелъ въ упадокъ: нѣкоторые изъ преподавателей (Куницынъ, Кошанскій) начали относиться къ своимъ педагогическимъ обязанностямъ формально; другіе (Карцевъ) въ классѣ на урокахъ занимались болтовней и пересказомъ анекдотовъ. Предоставленные самимъ себѣ, воспитанники совершенно забросили свои занятія и убивали время на прогулки по аллеямъ царскосельскаго сада и на любовныя интрижки съ горничными и крѣпостными актрисами. При такихъ условіяхъ ученіе П., понятно, шло далеко неуспѣшно и даже въ аттестатѣ, выданномъ на выпускномъ экзаменѣ, у него по русскому языку оказалась посредственная отмѣтка. Этотъ періодъ упадка лицея, названный П. анархіей, продолжался до назначенія директоромъ Е. А. Энгельгардта. Лицейскіе годы составили одинъ изъ важнѣйшихъ періодовъ въ формированіи личности П. Господствовавшій въ стѣнахъ лицея духъ независимости, не стѣсняемый излишнимъ школьнымъ педантизмомъ, укрѣплялъ въ лицеистахъ сознаніе своего собственнаго достоинства, создавалъ атмосферу взаимнаго уваженія, на почвѣ котораго возникали дружескія связи, литературные кружки. Кромѣ того, первые годы пребыванія П. въ лицеѣ совпали съ эпохою значительнаго подъема общественнаго настроенія, вызваннаго рядомъ выдающихся событій 1812—14. Юноша живой и воспріимчивый, П. не могъ остаться къ нимъ безучастнымъ; они будили мысль и волновали чувства поэта, направляя ихъ въ сторону господствовавшихъ въ передовыхъ интеллигентныхъ кружкахъ освободительныхъ идей и критическаго отношенія къ темнымъ сторонамъ существующаго строя Россіи. Извѣстно, что главнымъ очагомъ этихъ идей и вызываемаго ими оппозиціоннаго настроенія были офицерскіе кружки, преимущественно гвардейской молодежи. П. и его друзья подвергались вліянію этого общественнаго движенія и косвенно и прямо: общее настроеніе проникало сквозь стѣны лицея и отражалось въ умахъ какъ учениковъ, такъ и наставниковъ, а затѣмъ сосѣдство лицея съ квартировавшимъ въ Царскомъ Селѣ лейбъ-гусарскимъ полкомъ, при той свободѣ, которая была предоставлена лицеистамъ, открыло возможность для П. и его друзей войти въ непосредственныя сношенія съ военною молодежью. Самыми близкими друзьями П. въ лицеѣ были баронъ Дельвигъ, Пущинъ, Илличевскій, Кюхельбекеръ и др., составлявшіе тотъ литературный кружокъ, душою котораго П. скоро сдѣлался, какъ наиболѣе даровитый и способный изъ его членовъ. Здѣсь началась поэтическая дѣятельность П., выразившаяся въ цѣломъ рядѣ стихотвореній, извѣстныхъ подъ именемъ „лицейскихъ". Первымъ изъ напечатанныхъ лицейскихъ стихотвореній было посланіе „Къ другу-стихотворцу", появившееся на страницахъ № 13 „Вѣстника Европы" 1814, за подписью „Н. К. ш. п.". Въ томъ же году и въ томъ же журналѣ были напечатаны: „Кольна", „Венерѣ отъ Лансы", „Опытность", „Блаженство". 1815 состоялось первое публичное испытаніе въ лицеѣ; этотъ годъ сыгралъ довольно крупную роль въ распространеніи поэтической славы П. Въ день публичнаго испытанія лицей посѣтили многіе важные сановники и почетные гости и въ числѣ ихъ престарѣлый поэтъ Державинъ. Впослѣдствіи П. въ одной изъ своихъ автобіографическихъ записокъ такъ изображалъ

моментъ, когда ему пришлось читать собственные стихи: „Наконецъ вызвали меня. Я прочелъ мои „Воспоминанія въ Ц. С.“, стоя въ двухъ шагахъ отъ Державина. Я не въ силахъ описать состояніе души моей; когда дошелъ я до стиха, гдѣ упоминаю имя Державина, мой отроческій голосъ зазвенѣлъ, а сердце забилось упоительнымъ восторгомъ... Не помню, какъ я окончилъ свое чтеніе: не помню, куда убѣжалъ. Державинъ былъ въ восхищеніи: онъ меня требовалъ, хотѣлъ меня обнять... Меня искали, но не нашли“.. Слава о юномъ поэтѣ послѣ этого быстро распространилась по Спб., о П. заговорили, въ немъ начинали видѣть новое восходящее свѣтило на небосклонѣ русской поэзіи. Вскорѣ П. сблизился съ выдающимися представителями современной литературы—Жуковскимъ, Карамзинымъ, Дмитріевымъ, Батюшковымъ, которые поняли и по достоинству оцѣнили своего юнаго собрата. Самъ Жуковскій, находившійся въ это время въ зенитѣ своей поэтической славы, отдавалъ свои стихи на предварительный судъ 15-лѣтняго П. и тѣ изъ нихъ, которые не оставляли въ его молодомъ другѣ сильнаго впечатлѣнія, подвергались передѣлкѣ или полному уничтоженію. Этотъ необыкновенный успѣхъ окрылилъ надежды П. и заставилъ его съ удвоенной энергіей приняться за литературную дѣятельность. Онъ все яснѣе и яснѣе начинаетъ сознавать свое поэтическое призваніе, которое и пугаетъ его неизвѣстностью и властно манитъ его чуднымъ призракомъ будущей славы и безсмертія. Вѣра въ свое призваніе въ концѣ концовъ побѣждаетъ всѣ сомнѣнія, и онъ уже безъ всякихъ колебаній говоритъ: „О милый другъ, и мнѣ богини пѣснопѣнья въ младенческую грудь вліяли искру вдохновенья и тайный указали путь. Я мирныхъ звуковъ наслажденья младенцомъ чувствовать умѣлъ, и лира стала мой удѣлъ“. У юнаго поэта, обвѣяннаго геніемъ своихъ старшихъ собратьевъ, „творцовъ безсмертныхъ, питомцевъ вдохновенья“, „отважной вѣрою исполнилася грудь“, и онъ „опасною тропою съ надеждой полетѣлъ“. Вмѣстѣ съ глубокою вѣрою въ свое назначеніе, поэта охватываетъ великая жажда славы, ради которой онъ готовъ пожертвовать безсмертіемъ своей души: „Ахъ, вѣдаетъ мой добрый геній, что предпочелъ бы я скорѣй безсмертію души моей безсмертіе своихъ твореній“. Въ лицеѣ П. успѣлъ написать болѣе 100 стихотвореній и тамъ же задумалъ и началъ свою первую поэму „Русланъ и Людмила“. Какъ серьезны были требованія, которыя онъ предъявлялъ къ своимъ стихамъ, видно изъ того, что въ первомъ изданіи своихъ сочиненій П. помѣстилъ лишь 23 лицейскихъ стихотворенія. Въ 1817 состоялись въ лицеѣ выпускные экзамены. На экзаменѣ по русской словесности П. прочиталъ собственное стихотвореніе „Безвѣріе“, но отвѣчалъ плохо и окончилъ 19-мъ съ чиномъ X класса. Черезъ 4 дня по выходѣ изъ лицея, онъ былъ зачисленъ на службу по министерству иностран. дѣлъ; затѣмъ вскорѣ уѣхалъ къ родителямъ въ село Михайловское, Псковской губ. Однако, деревенская обстановка скоро ему наскучила и его потянуло въ столицу съ ея движеніемъ и шумомъ. Въ обществѣ П. былъ радушно встрѣченъ корифеями литературы и введенъ въ число членовъ литературнаго кружка „Арзамасъ“, соединявшаго около себя молодыхъ литераторовъ школы, находившихся въ ожесточенной войнѣ съ поборниками старины, которые группировались въ московскомъ обществѣ „Бесѣды любителей русскаго слова“ и „Вѣстника Европы“ Каченовскаго. Генеалогическіе предразсудки, внушенные П. воспитаніемъ и домашнимъ вліяніемъ, а отчасти закрѣпленные лицейскими привилегіями, толкали его въ среду аристократіи, гдѣ онъ во что бы то ни стало хотѣлъ занять положеніе равноправнаго члена. Эту непріятную черту въ характерѣ П. съ горечью отмѣчаетъ близкій другъ его, одинъ изъ симпатичнѣйшихъ представителей 1820-хъ годовъ, Пущинъ, говорившій въ своихъ „Запискахъ“: „...П., либеральный по своимъ воззрѣніямъ, имѣлъ какую-то жалкую привычку измѣнять благородному своему характеру и очень часто сердилъ меня и вообще всѣхъ насъ тѣмъ, что любилъ, напр., вертѣться у оркестра, около Орлова, Чернышева, Киселева и другихъ“... Служба поэта въ министерствѣ и обширныя связи отца открывали ему двери аристократическихъ салоновъ, и онъ со страстью предавался обычнымъ въ великосвѣтскихъ кругахъ развлеченіямъ, принимая участіе въ самыхъ безшабашныхъ кутежахъ и оргіяхъ праздной молодежи. Такая жизнь, стоившая безумныхъ денежныхъ тратъ и оказавшаяся П. не по средствамъ, причиняла ему, кромѣ того, не мало весьма чувствительныхъ моральныхъ страданій. Какъ человѣкъ крайне самолюбивый, П. былъ очень чутокъ къ малѣйшему проявленію высокомѣрія и чванства къ нему со стороны титулованной знати и для него ничего не могло быть оскорбительнѣе ея снисходительнаго покровительства къ нему, какъ къ писателю, хотя и достаточно уже знаменитому, но не отличенному ни званіемъ, ни чинами. Это двусмысленное положеніе его въ толпѣ „холоповъ знатныхъ и невѣждъ при звѣздахъ“ сдѣлалось источникомъ тяжелыхъ внутреннихъ мукъ, закончившихся позднѣе столь роковымъ образомъ. За этой внѣшнею, показною стороною жизни скрывалась другая, невидимая для многихъ сторона. Поэтъ упорно работалъ надъ поэмой „Русланъ и Людмила“, начатой еще въ лицеѣ. Вышедшая въ свѣтъ въ 1820, поэма эта вызвала изумленіе восторга и бурю негодованія: настолько необычными оказались содержаніе и форма перваго большого произведенія П., сравнительно съ установившимися литературными шаблонами. Отъ разлагающей

атмосферы аристократическихъ круговъ, которыхъ П. не хотѣлъ покинуть, его главнымъ образомъ и спасали поэтическое творчество, ставшее для него главнымъ содержаніемъ жизни, и дружескія отношенія съ тѣми представителями передовой молодежи, съ которыми онъ сблизился въ годы пребыванія въ лицеѣ. Извѣстно, что многіе изъ членовъ этихъ кружковъ, преимущественно офицерскихъ, и именно тѣ, съ которыми П. былъ связанъ узами тѣсной дружбы, оказались впослѣдствіе видными участниками тайныхъ политическихъ обществъ и декабрскаго возстанія 1825. П., уже по свойствамъ своей натуры, не могъ оставаться безучастнымъ къ событіямъ, волновавшимъ его друзей, да и его свободолюбивому настроенію соотвѣтствовали возвышенныя мечты и великодушные порывы, которыми были охвачены радикальные элементы молодой интеллигенціи 1820-хъ гг.

Настроеніе П. этой эпохи, выразилось, между прочимъ, въ участіи его въ обличительной литературѣ. Его мѣткія эпиграммы, направленныя противъ главнѣйшихъ и злѣйшихъ обскурантовъ эпохи (А. Н. Голицына, Аракчеева, арх. Фотія и др.), расходились въ многочисленныхъ спискахъ по рукамъ и читались всѣми грамотными людьми. То же слѣдуетъ сказать и о стихотвореніяхъ его съ ярко выраженной общественно-политической тенденціей („Деревня", „Ода на вольность" и др.); они также получили широкое негласное распространеніе, и, по словамъ Пущина, не было живого человѣка, который не зналъ бы этихъ стиховъ. Наконецъ, его остроты и случайныя замѣчанія съ явнымъ намекомъ на современныя событія и лица, по словамъ того же свидѣтеля, переходили изъ устъ въ уста, порождая толки и плодя зародыши критическаго отношенія къ существующему порядку. Вмѣстѣ съ репутаціей вольнолюбиваго поэта, для П. наступилъ періодъ политическихъ преслѣдованій, съ извѣстными перерывами не прекращавшихся въ теченіе всей его жизни и державшихъ его всегда подъ Дамокловымъ мечемъ опеки, которою сопровождала каждый шагъ великаго поэта крайне подозрительная администрація и неумолимая цензура. Начало этого періода относится къ 1820. Въ это время въ обществѣ распространились слухи о томъ, что П. былъ арестованъ и подвергнутъ въ тайной канцеляріи позорному наказанію. Эти слухи привели П. въ такое отчаяніе, что у него мелькнула даже мысль о самоубійствѣ. Чтобы реабилитировать себя, онъ рѣшилъ дѣйствовать такимъ образомъ, чтобы дѣйствительно вызвать гнѣвъ правительства противъ себя и добиться ссылки въ Сибирь. Онъ дѣйствительно чуть было не добился этой ссылки и даже заточенія въ Соловки, но благодаря вмѣшательству вліятельныхъ друзей, дѣло ограничилось высылкой въ Екатеринославъ на службу въ попечительный совѣтъ о колонистахъ южной Россіи. 5 мая 1820 П. выѣхалъ изъ Спб. въ мѣсто своей ссылки. Прибывъ на службу, онъ заболѣлъ и попалъ на попеченіе своихъ петербургскихъ знакомыхъ Раевскихъ, которые съ разрѣшенія его начальника, добродушнаго Инзова, увезли его съ собою на Кавказъ. Пребываніе на Кавказѣ, подѣйствовавшее весьма благотворно на физическое и моральное состояніе поэта, дало новый толчокъ его творческой фантазіи. Съ семьей же Раевскихъ онъ переѣхалъ на южный берегъ Крыма. Наслаждаясь живописною природою и обществомъ симпатичныхъ людей, П. не упустилъ случая воспользоваться домашней библіотекой Раевскихъ; онъ сталъ усердно перечитывать Вольтера и подъ руководствомъ молодыхъ Раевскихъ занимался практическимъ изученіемъ англійск. языка на сочиненіяхъ Байрона. Знакомство П. съ великимъ британскимъ поэтомъ произвело на него неотразимое впечатлѣніе, окрасившее собою впослѣдствіе цѣлую полосу въ творчествѣ нашего поэта. Во время пребыванія П. на Кавказѣ и въ Крыму попечительство, къ которому онъ былъ прикомандированъ, было переведено въ Кишиневъ. Здѣсь П. очутился въ несовсѣмъ обычной обстановкѣ, до извѣстной степени соотвѣтствующей приподнятому его настроенію, въ которомъ онъ находился по возвращеніи изъ своего путешествія. Сразу же увлекшись пестротой и шумомъ разноплеменнаго Кишинева, являвшаго своеобразную смѣсь европейской цивилизаціи и распущенности съ азіятскимъ варварствомъ, П. окунулся въ самую гущу городскихъ развлеченій: кутилъ, игралъ въ карты, ухаживалъ за женщинами и не останавливался ни передъ какими приключеніями, нерѣдко доводившими его до ссоръ и дуэлей. Наживъ себѣ массу враговъ, П. очень скоро прослылъ въ обществѣ человѣкомъ опаснымъ, дерзко игнорирующимъ самыя элементарныя требованія общежитія. Мягкій и добродушный Инзовъ по-отечески наказывалъ своего неугомоннаго чиновника выговорами, домашними арестами и командировками. Такъ жилъ П. въ Кишиневѣ въ теченіе 2½ лѣтъ до 1823, когда онъ былъ переведенъ въ Одессу на службу въ канцелярію генералъ-губернатора. Одесса влекла П. болѣе богатой и разнообразной общественной жизнью; но вскорѣ онъ, „врагъ стѣснительныхъ условій и оковъ", почувствовалъ всю тяжесть охватившей его бюрократической атмосферы. Крайне раздраженный новымъ положеніемъ, поэтъ не въ силахъ былъ сдержать своего негодованія и разразился градомъ эпиграммъ противъ своего начальника. Въ отвѣтъ на это гр. Воронцовъ обратился въ Спб. съ предложеніемъ убрать П. изъ Одессы и поселить въ какой либо губерніи, гдѣ „могъ бы онъ найти менѣе опасное общество и болѣе времени для усовершенствованія своего возникающаго таланта и избавиться отъ вредныхъ вліяній лести и

отъ заразительныхъ крайнихъ и опасныхъ идей". Какъ разъ въ это же время возникло еще и другое дѣло по поводу перехваченнаго на почтѣ письма П., въ которомъ онъ, между прочимъ, писалъ: „Читаю Библію, Святой Духъ иногда мнѣ по сердцу, но предпочитаю Гете и Шекспира. Ты хочешь узнать, что я дѣлаю? Пишу пестрыя строфы романтической поэмы и беру уроки чистаго аѳеизма". Слѣдствіе по этому дѣлу и по жалобѣ Воронцова закончилось исключеніемъ П. изъ списка чиновниковъ министерства иностранныхъ дѣлъ и ссылкой въ село Михайловское. Какъ и въ Спб., такъ и здѣсь, на югѣ, за всѣ эти 4 года (1821—24), П. жилъ не только этой шумной показной жизнью, но и дѣятельною жизнью духа — блестящаго и недюжиннаго ума и горячаго, любящаго сердца. Даже въ самые бурные моменты кишиневской жизни онъ поглощалъ массу книгъ, дѣлалъ выписки изъ нихъ, собиралъ пѣсни, легенды; тратилъ громадныя суммы на составленіе собственной библіотеки. Поэтическая производительность его за этотъ періодъ была также очень значительна. Въ теченіе четырехлѣтняго пребыванія на югѣ П., кромѣ большого числа лирическ. произведеній, создалъ такія крупныя вещи, какъ „Кавказскій плѣнникъ", „Братья разбойники", „Бахчисарайскій фонтанъ", „Цыганы", и написалъ первую главу „Евгенія Онѣгина". Вольнолюбивыя мечты П. нашли себѣ и на югѣ новую пищу. Онъ встрѣтился здѣсь съ кружкомъ идеалистовъ, изъ которыхъ особенно сильное вліяніе на него оказывалъ В. Ѳ. Раевскій. Родители встрѣтили опальнаго поэта, явившагося въ Михайловское 9 августа 1824, крайне недружелюбно. Между сыномъ и отцомъ установились очень тяжелыя отношенія; Сергѣй Львовичъ вскорѣ уѣхалъ съ семьей въ Спб., и П. остался одинъ въ своемъ михайловскомъ домикѣ на попеченіи няни Арины Родіоновны и подъ двойнымъ надзоромъ мѣстныхъ предводителя дворянства и священника. Единственнымъ его развлеченіемъ въ сельскомъ одиночествѣ были поѣздки въ село Тригорское, гдѣ жила П. А. Осипова съ дочерьми, всегда радушно встрѣчавшими поэта. Несмотря на усиленныя чтеніе и писаніе, П. сильно томило ощущеніе невыносимой скуки; ища выхода, онъ то придумываетъ планы бѣгства заграницу, то добивается возможности, подъ предлогомъ лѣченія отъ аневризма, легально переѣхать въ одну изъ столицъ или заграницу. Среди этихъ неудачныхъ попытокъ вырваться изъ своего вынужденнаго одиночества П. застало событіе 14 дек. 1825. Между тѣмъ мысль объ освобожденіи изъ деревенскаго заточенія опять начинаетъ волновать поэта. На этотъ разъ на помощь къ нему приходятъ его вліятельные друзья. Въ благопріятную минуту П. обратился къ государю съ прошеніемъ, въ которомъ выражалъ „искреннее раскаяніе и твердое намѣреніе не противорѣчить своими мнѣніями общепринятому порядку". Согласно высочайшей резолюціи, положенной на это прошеніе, П. съ фельдъегеремъ былъ доставленъ въ Москву и прямо съ дороги введенъ въ кабинетъ государя. Послѣ непродолжительнаго діалога государь объявилъ П., что онъ освобождаетъ его отъ ссылки и самъ будетъ отнынѣ цензоромъ его произведеній. Снова очутившись на свободѣ, въ кругу привѣтствовавшихъ его друзей, П. спѣшилъ вознаградить себя за пережитыя лишенія и уже мечталъ о новой самостоятельной и разумной жизни. Скоро, однако, ему пришлось убѣдиться, какъ призрачна была свобода, которая ему была предоставлена. Въ дѣйствительности, онъ оказался подъ самымъ бдительнымъ надзоромъ всесильнаго Бенкендорфа, предварительной цензурѣ котораго подлежала также каждая строчка, выходившая изъ подъ пера поэта. Такимъ образомъ, П., попавшій подъ двойной цензурный гнетъ, не только не могъ извлечь какой либо выгоды изъ высочайшаго покровительства, но очутился въ положеніи, гораздо худшемъ положенія любого писателя. Прежняя радость поэта быстро смѣнилась чувствомъ горькаго разочарованія и неизвѣстности, не обѣщавшей ничего хорошаго. Желая хотя чѣмъ нибудь реабилитировать себя въ глазахъ неумолимо-строгаго начальства и обезпечить себѣ хотя бы самыя элементарныя условія человѣческаго существованія, П. воспользовался предложеніемъ Бенкендорфа составить „Записку о народномъ воспитаніи" (1826), изложивъ въ ней наряду съ нѣкоторыми либеральными взглядами и такіе, которые соотвѣтствовали бы офиціальнымъ видамъ правительства. Но и въ этомъ случаѣ П. несовсѣмъ попалъ въ тонъ и только лишній разъ возбудилъ противъ себя неудовольствіе государя. Около этого же времени надъ головой поэта снова собрались грозныя тучи. Въ 1827 въ руки правительства попалъ рукописный экземпляръ стих. „Андрей Шенье" вмѣстѣ съ строками, выброшенными цензурой при печатаніи, и со сдѣланной владѣльцемъ рукописи надписью „по поводу 14 декабря". Только благодаря манифесту, П. былъ избавленъ отъ судебнаго преслѣдованія; онъ былъ подвергнутъ лишь негласному полицейскому надзору и обязанъ подпиской не выпускать никакихъ стиховъ, не разсмотрѣнныхъ цензурой. Эти безконечныя преслѣдованія, эта тяжелая и унизительная опека вызывали въ немъ безнадежно мрачное состояніе духа, изъ котораго онъ искалъ выхода то въ безумномъ вихрѣ свѣтскихъ удовольствій, то въ мирной тишинѣ сельскаго уединенія. Переходя отъ отчаянія къ надеждѣ и обратно, онъ какъ бы теряетъ всякую способность къ выходу изъ этого невыносимаго положенія. Сама жизнь какъ бы утрачиваетъ въ глазахъ поэта всякій смыслъ: „Цѣли нѣтъ передо мною: сердце пусто, празденъ умъ, и томитъ ме-

ня тоскою однозвучный жизни шумъ". П. дѣлаетъ наконецъ попытку коренымъ образомъ измѣнить окружающую его обстановку и съ этой цѣлью просится то заграницу, то въ дѣйствующую турецкую армію, то въ Китай, сопровождать русскую миссію. Ни одна изъ его просьбъ не получила удовлетворительнаго разрѣшенія. Въ 1829, не испросивъ дозволенія начальства, П. уѣхалъ на Кавказъ и, находясь подъ Эрзерумомъ, какъ бы намѣренно искалъ смерти подъ непріятельскими пулями. За эту самовольную поѣздку гр. Бенкендорфъ прочиталъ правоученіе и сдѣлалъ выговоръ поэту. Литературная дѣятельность за этотъ крайне тревожный періодъ жизни П. была очень значительна. Въ 1827 онъ написалъ большую часть повѣсти „Арапъ Петра В.", поэму „Полтава". Осенью 1830 въ Болдинѣ написалъ двѣ послѣднія главы „Евгенія Онѣгина", „Домикъ въ Коломнѣ", драматическія сцены „Скупой рыцарь", „Моцартъ и Сальери" и „Донъ-Жуанъ"; пять прозаическихъ повѣстей, „Исторія села Горохина", „Пиръ во время чумы" и около 30 мелкихъ стихотвореній. Въ февралѣ 1831 П. женился на Н. Н. Гончаровой и переѣхалъ въ Царское Село. Отчасти подъ вліяніемъ жившаго здѣсь Жуковскаго, П. снова сдѣлалъ попытку къ своей реабилитаціи въ глазахъ правительства. Но оффиціальный патріотизмъ, къ которому поэтъ прибѣгнулъ, какъ къ средству для достиженія своей цѣли, и которымъ проникнуты такіе стихи, какъ „Клеветникамъ Россіи" и „Бородинская годовщина", оказались недостаточными свидѣтельствами его политической благонадежности, но вполнѣ достаточными для того, чтобы вызвать со стороны публики замѣтное охлажденіе къ недавно еще горячо любимому поэту. П. былъ награжденъ назначеніемъ на службу въ вѣдомство государственной коллегіи, съ окладомъ въ 5000 руб. ассигн. и открытіемъ свободнаго доступа къ архивамъ для изученія матерьяловъ по исторіи Петра В. При знакомствѣ съ архивами, П. заинтересовался документами, касающимися исторіи пугачевщины. Къ осени 1833 у него уже были готовы матерьялы для „Исторіи пугачевскаго бунта", начерно написана „Капитанская дочка" и подготовлены къ печати „Русалка" и „Дубровскій". Не довольствуясь архивными данными, П. совершилъ поѣздку по мѣстамъ, бывшимъ ареною движенія, и знакомился тамъ съ живыми свидѣтелями эпохи. По возвращеніи въ Спб., онъ получилъ заимообразно отъ правительства 20,000 руб. ассигн. на изданіе „Исторіи пугачевскаго бунта" и былъ пожалованъ въ камеръ-юнкеры. Однако, связанная съ этимъ званіемъ придворная жизнь требовала непосильныхъ тратъ на наряды красавицы-жены, любившей блистать на пріемахъ. Теперь поэту, всегда мечтавшему о свободномъ искусствѣ, приходилось много писать для добыванія денегъ. Для поправленія своихъ матерьяльныхъ дѣлъ онъ пускается въ издательскія предпріятія и вмѣстѣ съ тѣмъ рѣшается привести въ исполненіе свою давнишнюю мысль объ изданіи журнала. Такъ появился въ 1836 журналъ „Современникъ". Журналъ однако расходился плохо. Цензурныя и литературныя непріятности не уменьшались. Необходимость, въ угоду женѣ, вращаться въ великосвѣтскихъ салонахъ среди чванливой титулованной знати и постоянныя заботы о матерьяльныхъ средствахъ, всѣ эти обстоятельства довели поэта до такого нервно-напряженнаго состоянія, что достаточно было какого нибудь повода, чтобы оно разрѣшилось катастрофой. О созданіи такого повода позаботились тѣ враждебные поэту аристократическіе круги, во главѣ которыхъ стояли злой геній П. гр. Бенкендорфъ и гр. Уваровъ. Одинъ изъ завсегдатаевъ этихъ круговъ, красивый кавалергардъ баронъ Гекернъ-Дантесъ ухаживалъ за женой П. Хотя ухаживанія его имѣли совершенно невинный характеръ, однако они дали обильную пищу для различныхъ сплетенъ и инсинуацій, оскорбительныхъ для чести П. Чтобы положить конецъ предпринятой противъ него гнусной кампаніи, П. довелъ дѣло до дуэли. Дуэль состоялась 27 января 1837; П. получилъ смертельную рану, отъ которой скончался черезъ 2 дня.

Вѣсть о смерти поэта вызвала сильнѣйшее возбужденіе въ широкихъ кругахъ общества. Изъ предосторожности сочли даже нужнымъ препроводить тѣло поэта изъ квартиры въ церковь вечеромъ. Послѣ отпѣванія, гробъ оставили въ подвалѣ церкви до 3 февраля, и въ этотъ день поздно вечеромъ онъ былъ отправленъ въ сопровожденіи жандармовъ и А. И. Тургенева въ Святогорскій-Успенскій монастырь, гдѣ и совершено было погребеніе поэта.

Если окинуть ретроспективнымъ взглядомъ исключительную судьбу П. и подвергнуть анализу существенные элементы его личности, то безъ преувеличенія можно сказать, что только благодаря необыкновенной яркости и силѣ его индивидуальности, онъ въ теченіе столькихъ лѣтъ сумѣлъ сохранить за собою ту позицію, которую онъ занималъ по праву генія. Много драгоцѣнной энергіи пришлось растратить поэту въ неравной борьбѣ съ преслѣдовавшими его на каждомъ шагу обскурантами, все сдѣлавшими для того, чтобы помѣшать проявиться его литературной дѣятельности во всей силѣ, во всемъ блескѣ, къ которымъ она была способна. „Чертъ догадалъ меня родиться въ Россіи и съ талантомъ!" писалъ П. женѣ за годъ до смерти; въ этихъ желчныхъ словахъ выражена вся глубокая внутренняя драма, пережитая поэтомъ, не нашедшимъ достаточнаго простора для развитія своего выдающагося таланта и для приложенія своихъ моральныхъ и умственныхъ силъ, которыми онъ такъ щедро былъ надѣленъ. Уже въ началѣ своей поэтической карье-

ры онъ какъ бы пророчески предсказывалъ свою собственную судьбу, когда писалъ въ одномъ изъ юношескихъ стихотвореній: „Бѣда, кто въ свѣтъ рожденъ съ чувствительной душой, кто тайно могъ плѣнить красавицъ нѣжной лирой, кто смѣло просвисталъ шутливою сатирой, кто выражается правдивымъ языкомъ и русской глупости не хочетъ бить челомъ! Онъ — врагъ отечества, онъ сѣятель разврата, и рѣчи сыплются дождемъ на супостата..." Нужно прибавить только, что за свою сатиру, за свой смѣлый языкъ П. подвергся не только рѣзкимъ упрекамъ со стороны своихъ недоброжелателей, но и годамъ преслѣдованій и гоненій. По словамъ Бѣлинскаго, основной мотивъ пушкинской поэзіи, элегическая грусть начинаетъ преобладать въ „переходныхъ" стихотвореніяхъ нашего поэта, т. е. въ стихотвореніяхъ, въ которыхъ наблюдается поворотъ отъ подражательности къ самобытному творчеству. Но и среди стихотвореній, написанныхъ въ послѣдніе годы лицейскаго періода, есть немало проникнутыхъ уныніемъ и грустью, источникомъ которыхъ могло быть не одно только простое подражаніе (Жуковскому), но и воспоминанія объ огорченіяхъ, пережитыхъ въ семьѣ, разочарованіе въ друзьяхъ, обманутая юношеская любовь. Всѣ эти жизненныя неудачи будили въ крайне воспріимчивой душѣ поэта мрачное настроеніе, претворявшееся въ звуки поэзіи. Такое настроеніе сказалось во многихъ стихотвореніяхъ, написанныхъ въ 1816 („Желаніе", „Разлука", „Наслажденіе", „Окно" и др.). Уже на зарѣ молодости поэтъ обнаруживаетъ отвращеніе къ жизни: „О, жизни сонъ! лети, не жаль тебя! Исчезни въ тьмѣ, пустое привидѣнье!" Иного міра жаждетъ онъ: „Гдѣ міръ, одной мечтѣ послушный? Мой настоящій опустѣлъ! На все взираю равнодушно; дышать уныньемъ — мой удѣлъ". „Все кончилось; одну печаль я вижу: мнѣ страшенъ міръ, мнѣ скученъ дневный свѣтъ..." Съ годами душевный мракъ сгущается еще сильнѣе, и поэта охватываетъ безнадежный пессимизмъ, оставляющій его совершенно равнодушнымъ и къ своимъ прежнимъ желаніямъ и мечтамъ, и къ печальному неизбѣжному концу. Совсѣмъ иной характеръ носятъ первые лицейскіе опыты П. На нихъ замѣтны явные слѣды вліянія его любимыхъ поэтовъ Жуковскаго и Батюшкова, особенно послѣдняго, привлекавшаго юнаго поэта, называвшаго своимъ учителемъ Анакреона, изяществомъ формы и эпикурейскимъ настроеніемъ. Съ Батюшковымъ симпатіи П. дѣлили французскіе эротическіе поэты (Вержье, Парни, Грекуръ), опредѣлившіе и форму и направленіе его первыхъ стихотвореній, въ которыхъ воспѣвались наслажденія и радости земной жизни. Это прямое обращеніе П. къ міру человѣческихъ интересовъ, хотя бы и самыхъ элементарныхъ, сразу же сообщило его поэзіи реальное направленіе, и по мѣрѣ того, какъ талантъ его мужалъ и освобождался отъ вліянія своихъ учителей, онъ пролагалъ себѣ широкій путь къ самостоятельному творчеству, не мирившемуся ни съ окаменѣвшими традиціями псевдоклассицизма, ни съ мистическими стремленіями романтизма. Въ первые же годы литературной дѣятельности передъ П. открывались широкіе поэтическіе горизонты. Его связи съ передовою молодежью, начавшіяся еще въ лицеѣ и продолжавшіяся по выходѣ его оттуда, пріобщили его къ тому идеалистическому настроенію, которое не позволило ему замкнуться въ тѣсную сферу личныхъ ощущеній. Чуткій и воспріимчивый поэтъ загорался огнемъ благороднаго энтузіазма и, насколько то было возможно при господствовавшемъ въ то время цензурномъ гнетѣ, давалъ выраженіе одушевлявшимъ его общественнымъ идеямъ въ своихъ стихотвореніяхъ, часто остававшихся и распространявшихся только въ рукописи. Въ этихъ стихотвореніяхъ, въ отличіе отъ стихотвореній личнаго характера, проникнутыхъ чаще всего уныніемъ и грустью, замѣтно преобладаніе здороваго оптимизма наряду съ негодующимъ протестомъ противъ рѣзкихъ диссонансовъ жизни. Такимъ оптимизмомъ и вѣрою въ славную будущность родной страны проникнуто посланіе къ П. Я. Чаадаеву: „Товарищъ, вѣрь! взойдетъ она, заря плѣнительнаго счастья! Россія вспрянетъ ото сна". Одушевленный этой свѣтлой надеждой, поэтъ зоветъ своего друга на гражданскій подвигъ: „Пока свободою горимъ, пока сердца для чести живы, мой другъ, отчизнѣ посвятимъ души высокіе порывы" („П. Я. Чаадаеву", 1818). Зрѣлище закрѣпощеннаго крестьянства и помѣщичьяго произвола поднимаетъ въ душѣ поэта ужасъ и негодованіе: „Вездѣ невѣжества губительный позоръ. Не видя слезъ, не внемля стона, на пагубу людей избранное судьбой, здѣсь барство дикое безъ чувства, безъ закона присвоило себѣ насильственной лозой и трудъ, и собственность и время земледѣльца. Склонясь на чуждый плугъ, покорствуя бичамъ, здѣсь рабство тощее влачится по браздамъ неумолимаго владѣльца". Нарисовавъ эту мрачную и правдивую картину крѣпостной деревни, поэтъ съ сожалѣніемъ признаетъ свой голосъ недостаточно мощнымъ, чтобы достойнымъ образомъ заклеймить эту узаконенную безчеловѣчную жестокость: „О, если-бъ голосъ мой умѣлъ сердца тревожить! Почто въ груди моей горитъ безплодный жаръ, и не данъ мнѣ въ удѣлъ витійства грозный даръ?" Стихотвореніе заканчивается выраженіемъ пламенной надежды, которую поэтъ раздѣлялъ съ лучшими представителями своего поколѣнія: „Увижу-ль я, друзья, народъ неугнетенный и рабство, падшее по манію царя, и надъ отечествомъ свободы просвѣщенной взойдетъ-ли наконецъ прекрасная заря?" („Деревня", 1819). Съ тою же рѣзкою критикою существующаго порядка мы встрѣчаемся и въ

др. стихахъ этого времени. Наконецъ, его эпиграммы, направленныя противъ виднѣйшихъ представителей реакціи и обскурантизма служатъ достаточно яркимъ свидѣтельствомъ для характеристики общественныхъ симпатій и антипатій П. этой эпохи. Въ большей или меньшей степени общественные вопросы и впослѣдствіе входили въ область его творчества; по многимъ изъ нихъ онъ лишь круто измѣнилъ свои взгляды, особенно послѣ того, какъ со сцены исчезли его друзья, увлекавшіе страстнаго и впечатлительнаго поэта широкимъ и возвышеннымъ идеализмомъ. Эта перемѣна въ общественныхъ взглядахъ П. началась съ половины 20-хъ годовъ, когда, уклонившись отъ прежнихъ идеаловъ своей юности, онъ пошелъ по пути примиренія съ существующимъ строемъ. По прежнему, онъ оставался вѣренъ началамъ просвѣщенія, правды и добра, но съ этими отвлеченными идеалами гуманизма у него страннымъ образомъ совмѣщался столь широкій оппортунизмъ, который заводилъ его въ сосѣдство самой откровенной реакціи. Послѣ сказаннаго остается принять мнѣніе Бѣлинскаго, высказанное по этому спорному вопросу: „П., какъ поэтъ, великъ тамъ, гдѣ онъ просто воплощаетъ въ живыя прекрасныя явленія свои поэтическія созерцанія, но не тамъ, гдѣ хочетъ быть мыслителемъ и рѣшителемъ вопросовъ". И самъ П., повидимому, не претендовалъ на роль проповѣдника опредѣленныхъ, общественныхъ и политическихъ доктринъ, считая такую задачу довольно далекой отъ поэзіи. Для него поэзія — это прежде всего родная стихія, въ которой онъ забываетъ о терніяхъ, обильно устилавшихъ его жизненный путь; она влечетъ его, какъ процессъ свободнаго вдохновеннаго творчества, независимо отъ его содержанія; поэтическое творчество есть возвышенное, самодовлѣющее служеніе, чуждое суетнаго міра и интересовъ толпы, а поэтъ является жрецомъ его, ничѣмъ ни связанный, покорный лишь свободному полету своей фантазіи. Эту мысль П. высказываетъ въ одномъ изъ самыхъ раннихъ своихъ стихотвореній („Батюшкову", 1814): „Поэтъ! въ твоей предметы волѣ"... „Все, все позволено поэту!.." — и ее же онъ повторяетъ черезъ 19 лѣтъ въ „Родословной моего героя": „...вѣтру и орлу, и сердцу дѣвы нѣтъ закона. Гордись! таковъ и ты, поэтъ, и для тебя закона нѣтъ". Ни отъ кого и ни отъ чего независимый, поэтъ, непонимаемый толпой, обреченъ на одиночество: „Исполненъ мыслями златыми, непонимаемый никѣмъ, передъ кумирами златыми проходишь ты унылъ и нѣмъ... Идешь, куда тебя влекутъ мечтанья тайныя. Твой трудъ тебѣ награда". Этотъ взглядъ на поэзію, какъ на искусство, само въ себѣ имѣющее цѣль, проведенъ въ цѣломъ рядѣ стихотвореній: „Разговоръ книгопродавца съ поэтомъ" (1824), „Поэтъ" (1827), „Чернь" (1828), „Поэту" (1830), „Родословная моего героя" (1833). Однако, и въ вопросѣ о задачахъ поэзіи и роли поэта, П. иногда высказывалъ мысли совсѣмъ иного рода; да кромѣ того онъ и на практикѣ допускалъ отступленія отъ своего теоретическаго взгляда. Онъ жаждалъ славы, любилъ жизнь и хотѣлъ жить, не ради однихъ только ея наслажденій, но и для того „чтобъ мыслить и страдать"; онъ дорожилъ сочувствіемъ и чутко относился къ суду общественнаго мнѣнія. Въ моменты поэтическаго экстаза П. могъ убѣждать поэта „не дорожить любовію народной", поднималъ его на недоступную высоту: „Ты царь, живи одинъ"... „Ты самъ — свой высшій судъ"... Но тотъ же П., возвращаясь къ дѣйствительности, находилъ „наслажденья межъ горестей, заботъ и треволненья" и нерѣдко обращался съ боевымъ кличемъ къ „музѣ пламенной сатиры", прося ее вмѣсто „гремящей лиры" вручить ему „ювеналовъ бичъ". Наконецъ, не покрывается-ли это разнорѣчіе тѣмъ предсмертнымъ аккордомъ, въ которомъ поэтъ, въ предчувствіи своего грядущаго безсмертія, такъ превосходно оцѣнилъ значеніе своей поэтической дѣятельности: „И долго буду тѣмъ любезенъ я народу, что чувства добрыя я лирой пробуждалъ, что въ мой жестокій вѣкъ возславилъ я свободу и милость къ падшимъ призывалъ". Это опредѣленіе не подлежитъ ни малѣйшему спору. Проповѣдникомъ „чувствъ добрыхъ", гуманныхъ идей — о достоинствѣ человѣческой личности, о необходимости ея гармоническаго развитія подъ знаменемъ просвѣщенія и свободы мысли, П. былъ во всѣхъ своихъ лирическихъ стихотвореніяхъ, поэмахъ, драмахъ, романахъ и повѣстяхъ. Великое историческое значеніе П. въ судьбахъ русской литературы было уже объяснено въ знаменитыхъ статьяхъ Бѣлинскаго. До П. русская литература такъ или иначе являлась отраженіемъ западно-европейской. Съ П., выступившимъ геніальнымъ новаторомъ не только ея формы, но и содержанія, она впервые возвысилась до степени оригинальнаго и самобытнаго явленія, ставшаго одною изъ главнѣйшихъ потребностей общественнаго развитія. Первое же крупное произведеніе П. „Русланъ и Людмила" имѣло успѣхъ небывалый и составило цѣлое событіе въ литературномъ мірѣ. Серьезнаго содержанія въ этой шуточной поэмѣ, конечно, не было, но благодаря здоровому юмору, проникающему ее, оригинальному соединенію трезваго реализма съ вымысломъ поэтической фантазіи, красотѣ и изяществу стиха, несвободнаго, впрочемъ, еще отъ нѣкоторыхъ архаическихъ формъ, она обратила на себя всеобщее вниманіе и снова возбудила споры между привѣтствовавшими ея появленіе поборниками романтизма и, напротивъ, возмутившимися сторонниками старыхъ литературныхъ традицій. Слѣдующая крупная поэма „Кавказскій плѣнникъ", пользовавшаяся и болѣе крупнымъ и болѣе заслуженнымъ успѣ-

хомъ, являясь шагомъ впередъ по пути къ усовершенствованію внѣшней формы, представляетъ значительный интересъ со стороны ея идейнаго содержанія. Въ этой поэмѣ авторъ сдѣлалъ, пока еще неудачно, попытку изобразить „преждевременную, какъ онъ самъ говоритъ, старость души, отличительную черту молодежи XIX в.“. Эта поэма писалась на югѣ въ то время, когда П. испыталъ уже на себѣ вліяніе байроновской поэзіи и цѣлаго кружка людей, проникнутыхъ байронизмомъ. Вмѣстѣ съ „Кавказскимъ плѣнникомъ“ въ томъ же настроеніи написаны „Братья разбойники“, „Бахчисарайскій фонтанъ“, „Цыганы“ (послѣдняя поэма носитъ на себѣ уже признаки освобожденія отъ вліянія британскаго поэта). Общіе элементы въ содержаніи первой и послѣдней изъ упомянутыхъ поэмъ—это полное равнодушіе къ обыденнымъ интересамъ человѣческой жизни, протестъ противъ общественныхъ условій, подавляющихъ своими мертвыми формами стремленія къ высшимъ идеаламъ. Проблема любви, которой вообще и въ лирическихъ стихотвореніяхъ П. отводитъ очень значительное мѣсто и которую онъ разсматриваетъ, какъ одинъ изъ главнѣйшихъ элементовъ человѣческаго счастья, является центральнымъ содержаніемъ названныхъ поэмъ. Нѣкоторыя черты героя „Кавказскаго плѣнника“ впослѣдствіе полнѣе были развиты въ героѣ „Евгенія Онѣгина“, также начатаго въ періодъ увлеченія байронизмомъ. Это крупнѣйшее произведеніе П., не имѣвшее для себя образцовъ въ прошломъ русской литературы, является первою національною русскою поэмою. Воспроизведеніе быта русскаго общества исполнено съ тою правдивостью и съ тѣмъ глубокимъ реализмомъ, которые не только не ослабляютъ, но еще усиливаютъ художественныя достоинства этого произведенія. П. блестяще доказалъ возможность изображать въ поэзіи жизнь такою, какова она есть, со всею прозою ея обыденныхъ интересовъ, не унижая самого искусства. Какъ и въ предыдущихъ поэмахъ, фабула и развитіе дѣйствія романа опять таки находятся въ непосредственной связи съ вопросомъ о любви и такъ же, какъ и въ предыдущихъ поэмахъ, любовь и здѣсь въ одномъ случаѣ кончается трагической развязкой, въ другомъ — полнымъ крушеніемъ красивой и сулившей счастье мечты. Освободившись отъ вліянія Байрона, П. обратился къ изученію Шекспира и затѣмъ къ Вальтеръ-Скотту. Знакомство съ Шекспиромъ имѣло громадное вліяніе на дальнѣйшее творчество П. Особенно сильно сказалось это вліяніе на драмѣ „Борисъ Годуновъ“—этой первой серьезной русской драмѣ, проникнутой тѣмъ спокойнымъ и объективнымъ взглядомъ на жизнь, который такъ характеренъ для произведеній П. послѣдняго періода его дѣятельности, далекой отъ животрепещущихъ интересовъ современности. Не удовлетворяя всѣмъ требованіямъ, предъявляемымъ къ сценическимъ произведеніямъ, Борисъ Годуновъ даетъ величественную картину быта и нравовъ изображаемой эпохи. „Борисъ Годуновъ“ былъ блестящимъ началомъ послѣдующей серіи произведеній въ драматическомъ родѣ, въ высокой степени художественныхъ по формѣ и глубокихъ по содержанію. Таковы: „Моцартъ и Сальери“, „Скупой рыцарь“, „Каменный гость“, „Русалка“. Ясная и простая мысль, проведенная въ первыхъ двухъ, ярко выступаетъ предъ читателемъ безъ всякихъ усилій со стороны автора: полное извращеніе человѣческой личности, подпадающей вліянію какой нибудь исключительной страсти (въ первомъ случаѣ—слѣпое увлеченіе однимъ изъ видовъ искусства и жажда славы, заслоняющія всѣ другіе интересы жизни и доводящія до преступленія; во второмъ такое же подчиненіе личности одной всеохватывающей, мучительной страсти—страсти къ деньгамъ—и полное подавленіе всѣхъ другихъ человѣческихъ потребностей). Чарующая поэтической прелестью своего истинно-національнаго колорита „Русалка“ въ формѣ фантастической сказки вмѣщаетъ въ себѣ вполнѣ реальное, взятое изъ міра человѣческихъ отношеній содержаніе, полное глубокаго драматизма. Къ драматическимъ произведеніямъ отчасти и по формѣ своей примыкаютъ поэмы „Полтава“ и „Цыганы“. Первая изъ нихъ подверглась нападкамъ критики какъ со стороны ея содержанія, значительно отступающаго отъ исторической дѣйствительности, такъ и со стороны ея художественныхъ достоинствъ. Главный ея недостатокъ Бѣлинскій усматривалъ въ отсутствіи цѣльности, единства композиціи, но каждое мѣсто поэмы, взятое въ отдѣльности, „есть образецъ высокаго художественнаго мастерства“, обнаруживающагося и въ блестящемъ, колоритномъ описаніи малороссійскаго пейзажа, и въ воспроизведеніи картины страданій Кочубея, угрызеній совѣсти Мазепы, полной потрясающаго драматизма сцены свиданія жены Кочубея съ дочерью. Марія, съ героической настойчивостью добивающаяся своего права любящей и беззавѣтно преданной въ своей любви женщины—одинъ изъ наиболѣе плѣнительныхъ образовъ въ пушкинской галлереѣ женскихъ типовъ, очень близко примыкающій къ черкешенкѣ (въ „Кавказскомъ плѣнникѣ“) и родственный многими чертами Татьянѣ („Евгеній Онѣгинъ“). Въ „Цыганахъ“ та же тема, что и въ „Кавказскомъ плѣнникѣ“, но глубже разработанная. Какъ и герой первой поэмы, Алеко съ презрѣніемъ бѣжалъ отъ культурнаго общества „душныхъ городовъ“, гдѣ люди „любви стыдятся, мысли гонятъ, торгуютъ волею своей, главы предъ идолами клонятъ и просятъ денегъ да цѣпей“. Столкновеніе двухъ противоположныхъ міровоззрѣній—Алеко и стараго цыгана—въ изображеніи П. полно глубокаго общечело-

вѣческаго смысла. Значительности идейнаго интереса вполнѣ соотвѣтствуетъ удивительная красота внѣшней формы—сжатостью и яркостью характеристикъ и реализмомъ и колоритностью въ изображеніи бытовыхъ картинъ и сценъ. „Цыганы“—по мѣткому опредѣленію Спасовича—это „небольшой, но необычайно красивый алмазъ съ сильнѣйшею игрою свѣта“. Великій реформаторъ въ области поэзіи, П. исполнилъ великую задачу и въ области прозы, вдохнувъ и въ нее новую жизнь, давъ ей новое содержаніе. Заинтересовавшись исторіей въ половинѣ 20-хъ годовъ, онъ 1827 написалъ повѣсть „Арапъ Петра Великаго“, обнаруживъ геніальное историческое чутье и поразительный объективизмъ повѣствованія. Живое и образное воспроизведеніе характерныхъ моментовъ изображаемой эпохи, отсутствіе всякой утрировки и трезвая, реальная историческая правда—являются особенностями этой повѣсти. Тѣми же достоинствами отличается и „Капитанская дочка“, развертывающая передъ нами жизнь заурядныхъ людей XVIII в. Опредѣляя значеніе П., Бѣлинскій даетъ слѣдующую оцѣнку его поэзіи: „Поэзія его чужда всего фантастическаго, мечтательнаго, ложнаго, призрачно-идеальнаго; она вся проникнута насквозь дѣйствительностью; она не кладетъ на лицо жизни бѣлилъ и румянъ, но показываетъ ее въ ея естественной, истинной красотѣ; въ поэзіи П. есть небо, но имъ всегда проникнута земля“. И далѣе: „Къ особеннымъ свойствамъ его поэзіи принадлежитъ ея способность развивать въ людяхъ чувство изящнаго и чувство гуманности, разумѣя подъ этимъ словомъ безконечное движеніе къ достоинству человѣка, какъ человѣка“.

„Стихотворенія“ П. выходили при жизни автора четыре раза (Спб. 1826, 1829, 1832, 1835); при жизни же поэта нѣсколько разъ выходили отдѣльно поэмы и повѣсти. Полное собраніе соч. П. въ Россіи до сихъ поръ еще недопустимо по цензурнымъ условіямъ. Многія изъ стихотвореній, остававшихся въ рукописяхъ, появлялись на страницахъ русскихъ періодическихъ изданій заграницей, а затѣмъ появились въ отдѣльномъ изданіи (Берл., 2-е изд. 1870, подъ ред. Н. В. Гербеля). Болѣе полное соч. П. сдѣлано было П. В. Анненковымъ: „Соч. П., съ приложеніемъ матерьяловъ для біографіи“ (вышедшихъ позднѣе отдѣльнымъ изданіемъ), 7 т. (Спб., 1855—57). Затѣмъ, значит. шагомъ впередъ было изд. подъ ред. П. А. Ефремова. Послѣ 1887, 50-лѣтней годовщины смерти П., соч. его, ставшія общимъ достояніемъ, были выпущены во множествѣ изданій, среди которыхъ самымъ серьезнымъ было: „Соч. А. С. П.“, Изд. о-ва для пособія нуждающимся литераторамъ и ученымъ, подъ ред. и съ объяснительными примѣч. П. О. Морозова. (Спб., 1887, 7 т.). Затѣмъ лучшія изъ посмертныхъ изданій въ періодъ 1887—99 были: рядъ изданій Ф. Павленкова подъ ред. А. М. Скабичевскаго (Спб., 1887); „Полное собр. соч.“ подъ ред. П. А. Ефремова (Спб., 1887). Нѣсколько новыхъ изданій соч. П. вызвано было столѣтней годовщиной рожденія великаго поэта. Въ 1899 г. начато было подъ ред. покойнаго Л. Н. Майкова изд. соч. П. имп. акад. наукъ; „Полное собр. соч. П.“ подъ ред. Ефремова въ изд. Суворина, подъ ред. П. О. Морозова изд. т-ва „Просвѣщеніе“ (1903). Литература о П. очень обширна. В. Анненковъ, „Матерьялы“ и пр. (2 изд. Спб., 1873); его же, „Пушкинъ въ Александровскую эпоху“ (Спб., 1874); его же, „Воспоминанія и критическіе очерки“ (Спб., 1881); П. Бартеневъ, „Родъ и дѣтство П.“ („Отеч. Зап.“, 1853); Н. Г. Чернышевскій, „А. С. П.“, 2-е изд. (Спб., 1865); П. А. Вяземскій, „Изъ старой записной книжки“; П. П. Вяземскій, „А. С. П“ (Спб., 1893); „А. С. П.“, біографич. очеркъ и его письма, подъ ред. П. А. Ефремова („Рус. Стар.“, 1879—80); В. Стоюнинъ, „А. С. П.“ (Спб., 1881). Библіографія и критическая литература о произведеніяхъ П.: В. И. Межовъ, „Puschkiniana“ (Спб., 1886); Я. Гротъ, „П., его лицейскіе товарищи и наставники“; Л. Майковъ, „П., біографическіе матерьялы и историко-литературные очерки“ (Спб., 1899); А. М. Скабичевскій, „А. С. П., его жизнь и литературная дѣятельность“, біографич. очеркъ, изд. Павленкова; Бѣлинскій, Соч., ч. VIII (М., 1880); Добролюбовъ, Соч., т. I (Спб., 1896); Писаревъ, Соч., т. V (Спб., 1897); В. Зелинскій, „Русская критич. литература о произведеніяхъ А. С. П.“; В. Острогорскій, „Двадцать біографій“ (Спб., 1890); А. Пыпинъ, „Исторія русской литературы“, т. IV (Спб., 1903); его же, „Новыя объясненія П.“ („Вѣстн. Евр., 1887, 10, 11); его же, „Характеристика литературныхъ мнѣній“ (Спб., 1890); В. Соловьевъ, „Судьба П.“ (Спб., 1898); М. Сухомлиновъ, „Изслѣдованія и статьи по русск. литературѣ и просвѣщенію“, т. II (Спб., 1889); В. А. Якушкинъ, „А. С. П.“ („Рус. Стар.“, 1887, 9—12); Скабичевскій, Соч., т. I; А. Григорьевъ, Соч., т. I; А. Кирпичниковъ, „П., какъ европейскій поэтъ“; В. Семевскій, „Крестьянскій вопросъ въ Россіи въ XVIII и 1-й полов. XIX в.“ (Спб., 1888); Спасовичъ, Соч., т. II; Тихонравовъ, „А. С. П.“ („Вѣстн. Евр.“ 1880, 8); С. Н. Южаковъ, „Любовь и счастье въ произведеніяхъ русской поэзіи“ („Сѣв. Вѣстн.“, 1887, 2); Сборн. журн. „Русск. Богатство“ (Спб., 1899) содержитъ статьи, посвященныя П.: П. Ф. Гриневича, В. А. Махотина, А. В. Пѣшехонова; В. Якушкинъ, „О П. статьи и замѣтки“ (М., 1899); И. Ивановъ, „Дни покаянія“ („Міръ Божій“, 1899, № 5); Кони, „Нравственный обликъ П.“ („Вѣстн. Евр.“, 1899, № 10); П. Морозовъ, „П.“ („Образованіе“, 1899, №№ 5, 6, 7, 8); Е. Соловьевъ, „А. С. П. въ потомствѣ“ („Жизнь“, 1899 № 5); П. Висковатовъ, „П.“; Овсянико-Куликовскій, „А. С. П., какъ художеств. геній“ („Жизнь“, 1899, № 5).

2) П., Василій Львовичъ, род. 1770, ум. 1830, писатель и дядя А. С. Пушкина, получилъ блестящее домашнее воспитаніе, служилъ недолго въ военной службѣ, потомъ путешествовалъ за границей. П. былъ представителемъ легкой поэзіи въ духѣ И. И. Дмитріева; но своимъ литературнымъ взглядамъ, былъ приверженецъ Карамзина, но не сочуствовалъ романтизму, хотя одно время и самъ увлекался Байрономъ. Въ 1816 былъ избранъ въ члены Арзамаса. Одно изъ крупнѣйшихъ его произведеній „Опасный сосѣдъ", живая остроумная сатира, въ которой осмѣиваются, между проч., словенофилы, Шишковъ и др., доставило П. литературную извѣстность (напечатано только 1901 у Бурцева „Библіографическое описаніе рѣдкихъ книгъ", Спб.). П. былъ поклонникомъ Карамзина. Сочиненія П. изданы въ 1895 въ Спб. подъ ред. В. И. Саитова, которому принадлежитъ и вступительный ист.-литературн. очеркъ (лучш. изд.). См. „Ост. Архивъ", ред. В. И. Саитовымъ; М. Халанскій, „О вліяніи В. Л. П. на поэтич. творчество А. С. Пушкина" (Харьк., 1900).

Пушманъ (Puschmann), Теодоръ, врачъ, род. 1844, изучалъ медицину въ Берлинѣ, Мюнхенѣ и Вѣнѣ, 1878 былъ приватъ-доцентомъ по каѳедрѣ исторіи медицины, 1879 экстраординарный, 1888 ординарный профессоръ. П. написалъ: „Alexander von Tralles" (Вѣна, 1878—79, 2 ч.) и „Nachträge zu Alex. Trallianus. Fragmente aus Philumenus und Philagrius" (Берл., 1886); „Die Medizin in Wien während der letzten 100 Jahre" (Вѣна, 1884); „Geschichte des medizinischen Unterrichts" (Лейпц., 1889; англійскій перев. Hare, Лонд., 1891); „Zu Ostern in Spanien" (Бресл., 1893).

Пушокъ, мягкій первичный волосяной покровъ человѣческаго зародыша или новорожденнаго, нормальный, но скоро исчезающій рудиментъ нѣкогда существовавшаго густого волосяного покрова. П. состоитъ изъ тонкихъ, спачала свѣтлорусыхъ или безцвѣтныхъ, но затѣмъ темнѣющихъ волосковъ, длина которыхъ не превышаетъ 13 мм. Первые зачатки ихъ появляются подъ поверхностью кожи на 12—13 недѣлѣ утробной жизни (см. *зародышъ*), по большей части на 19 недѣлѣ они прорастаютъ черезъ кожу на бровяхъ и на лбу, а затѣмъ по всему тѣлу, и въ концѣ шестого или въ началѣ седьмого мѣсяца беременности ихъ прорастаніе вполнѣ заканчивается. Тогда П. покрываетъ густымъ пушистымъ войлочкомъ всю поверхность зародыша за исключеніемъ ладоней, подошвъ, краснаго края губъ и части половыхъ органовъ. Часть П. выпадаетъ уже во время утробной жизни, причемъ часто поглощается вмѣстѣ съ плодовой водой и оказывается въ первомъ калѣ новорожденнаго. Вскорѣ послѣ рожденія, выпадаютъ и оставшіеся у новорожденнаго пушковые волоски, а изъ части сохранившихся въ кожѣ волосяныхъ мѣшечковъ вырастаютъ болѣе крѣпкіе, разсѣянные по большей части тѣла первые замѣщающіе волоски. Нѣкоторые случаи гипертрихозиса у взрослыхъ сводятся къ ненормальному сохраненію и слишкомъ сильному развитію именно этого эмбріональнаго пушковаго покрова.

Пушту, такъ афганцы называютъ свой языкъ, а отчасти и себя, какъ единый народъ.

Пущальница, ставная сѣть для ловли подо льдомъ сиговъ, до 20 саж. длиной, 14 верш. высотой, употребляется въ сѣв. Россіи.

Пущинъ, 1) Ив. Иванов., род. 1798, ум. 1859, декабристъ, другъ Пушкина, обучался въ царскосельскомъ лицеѣ, который окончилъ 1817 и вскорѣ послѣ того поступилъ въ тайное о—во. Служилъ сперва въ гвардейской конной артиллеріи, потомъ въ московскомъ надворномъ судѣ. Приговоръ послѣ 14 дек. о смертной казни замѣненъ былъ пожизненной каторгой. До 1846 онъ прожилъ въ Туринскѣ, потомъ въ Ялуторовскѣ. Въ 1856 возвращенъ изъ ссылки. П. оставилъ записки, цѣнныя для исторіи его времени и въ особенности для біографіи Пушкина. Впервые напечатаны въ „Атенеѣ" за 1859 съ пропусками, возстановленными въ „Полярной Звѣздѣ" за 1861 (вып. VI). По рукописи автора, напечатаны въ книгѣ Л. Н. Майкова „Пушкинъ" (Спб., 1899, стр. 41—91); конецъ воспоминаній, почему то здѣсь опущенный, приведенъ въ „Русск. Вѣдомостяхъ" (1899, 26 мая, № 143). У Л. Майкова приведены и библіограф. указанія. См. А. И. Дмитріевъ-Мамоновъ, „Декабристы въ Западной Сибири" (М., 1895, гл. XXXI).

2) П., Нилъ Львовичъ, генералъ-маіоръ по адмиралтейству, род. 1837, ум 1891; по окончаніи курса морского кадетскаго корпуса, участвовалъ въ севастопольской кампаніи, а затѣмъ поступилъ въ офицерскіе классы корпуса и спеціально занялся гидрографіей. Работалъ по описи Каспійскаго моря въ экспедиціи Ивашинцова, а послѣ его смерти 1870 назначенъ начальникомъ отдѣльной съемки Каспійскаго моря, которую 1874 окончилъ; 1875—1882 былъ начальникомъ съемки Балтійскаго моря, а 1878 начальникомъ линіи наблюдательныхъ постовъ по южному берегу Финскаго залива. 1882 назначенъ вице-директоромъ гидрографическаго управленія. Его труды: „Каспійское море, гидрографическое описаніе и руководство для плаванія" (1877); „Магнитныя наблюденія при гидрографическ. изслѣдованіи шхеръ Балтійскаго моря" („Морск. Сборн.", 1884); „Обзоръ гидрографическихъ работъ въ Россіи за 1875—81".

3) П., Петръ Ивановичъ, адмиралъ, род. 1728, ум. 1812, окончилъ курсъ морской академіи, 1757 участвовалъ въ высадкѣ подъ Кольбергомъ, 1774 назначенъ капитаномъ надъ кронштадтскимъ портомъ, 1782 генералъ-интендантомъ флота, а 1788, кромѣ того, и главнымъ командиромъ

кронштадтскаго порта; 1802 уволенъ отъ службы.

Пуэ, французъ. морской капитанъ, ум. 1863, участвовалъ во многихъ сраженіяхъ, 1815 при отреченіи Наполеона I, командуя фрег. „Медуза“, предлагалъ схватиться съ англ. корабл. „Беллерофонъ“ и взорвать его съ тѣмъ, чтобы Наполеонъ на фрегатѣ „Ла Саль“ могъ въ это время уйти въ открытое море и отплыть въ Америку. Наполеонъ не согласился на это.

Пуэбла, одинъ изъ центр. штатовъ Мехики, между штатами Веракрусъ, Оахака, Гуерреро, Морелосъ, Мехико, Тлахкала и Гидальго, площ. 32,371 кв. км., жителей (1895) 839,125 (3/4 индѣйцы). Вулканич. страна обним. значит. часть плоскогорья Анагуакъ и части вост. и юго-зап. покатостей его. На границахъ штата возвышаются самыя значит. вершины Мехики: Попокатепетль (5420 м.), Пикъ Оризаба (5295 м.) и др. Единств. значит. р.: Ріо де ла Тлахкала или Папагалло (частью судох. для небольшихъ судовъ). Въ самомъ узкомъ мѣстѣ штата (между Тлахкала и Веракрусомъ) простираются лагуны Висенсіо или Виррейесъ (2360 м. в. у. м.) и Тепейягуалько или Консепсіонъ (2329 м. в. у. м.). Въ П. много лѣсовъ, плодор. долины, здоровый клим. Воздѣлываются: маисъ, пшеница, ячмень, затѣмъ сахарн. тростн., хлопокъ, плоды; скотоводство (рог. скотъ, овцы, козы) значит. Изъ полезн. ископ. разрабат. золото, серебро, цинкъ и мѣдь въ незначит. степени, важнѣе разработка угля, очень распространенъ мраморъ; промышл. сосредоточена въ одноим. гл. гор. (Ла П. де лосъ Ангелосъ, въ новѣйшее время назыв. также П. де ла Сарагоса), въ здоровой и плодородной равнинѣ Акахете, 2169,7 м. в. у. м., подъ 19° с. ш. и 98° 3′ з. д., въ 43 км. къ в. отъ Попокатепетля, въ 120 км. къ ю.-в. отъ г. Мехико, узл. пунктъ ж. д. въ 2 км. къ зап. отъ Ріо де Папагалло; широкія, опрятныя улицы, низкіе дома, 26 площадей и много садовъ, соборъ (постр. въ 1552—1649 гг., внутри цѣнныя картины, между прочимъ кисти Мурильо), дворецъ правительства, дух. и учит. семинаріи, музей съ древностями и большой библіот., нѣск. благотворит. заведеній, театръ, жит. (1893) 80,000, между ними много индѣйцевъ, живущихъ внѣ стѣнъ въ особыхъ кварталахъ; бумагопряд. и бум. фабр., литейные, кожев., винокур. зав. и т. д., торговля незначит. Вблизи фортъ Гвадалупе съ роскошнымъ видомъ на вышеупом. горныя вершины. П. основ. испанцами, съ 1531 г. городъ.

Пуэбла, Ла („селеніе, община“), названіе многочисл. мѣстностей въ Испаніи, гл. изъ нихъ: 1) г. на исп. о-вѣ Маллорка, при ж. д., жит. (1887) 5681. 2) Ла П. де Донъ Фадрике, г. въ исп. пров. Гранада, у вост. подножья горъ Ла Сагра (2400 м.); винодѣліе, ткацкое произв., жит. (1887) 6482.

Пуэбло, г. въ сѣв.-америк. шт. Колорадо, при р. Арканзасъ, узл. пунктъ нѣск. ж. д., посреди мѣстности, богатой скотомъ, углемъ и жел. рудой; жит. (1890) 24,558; промышл. быстро развивается, гл. ея издѣлія: трубы, стальные гвозди, рельсы, свинецъ, кирпичи и т. д.

Пуэбло, пар. индѣйск. плем., обитатели т. назыв. Пуэбло въ Аризонѣ—большихъ построекъ въ нѣсколько этажей, выстроенныхъ изъ камней или пустотѣлыхъ кирпичей на подобіе крѣпости. Подобный же характеръ обнаруживають покинутыя Cave dwellings или Cliff houses, пещерныя постройки въ отвѣсныхъ береговыхъ стѣнахъ каньоновъ Колорадо, Гила и Ріо Гранде. Извѣстное собраніе подобныхъ развалинъ представляютъ Casas grandes въ долинѣ р. Санъ Мигуель въ сѣв. Аризонѣ, строителями которыхъ были вѣроятно нимы, близкое къ нимъ также племя моки; остальные индѣйцы П. по нарѣчію распадаются на 3 племени: племя кера, племя тегуа и племя цуньи. Уже съ первыхъ временъ знакомства съ ними европейцевъ П. занимались земледѣліемъ, разводили собакъ и куръ въ качествѣ домашнихъ животныхъ и выдѣлывали изъ металловъ предметы украшеній. Женщины занимались произв. глин. издѣлій, а также цыновокъ и платьевъ изъ волоконъ коры и травъ.

Пуэбло де Ксиху, г., см. *Викторія.*

Пуэбла де ла Рейна де лосъ Ангелесъ, г., см. *Лосъ Ангелесъ.*

Пуэбло Нуево дель Маръ, прежде эль Кабаньялъ, г. въ исп. пров. Валенсіи, 6 км. къ с.-в. отъ Валенсіи на бер. Средиз. моря и при ж. д.; морской курортъ, портъ, рыболовство; жит. (1887) 11,291.

Пуэльчи, нар., см. *пегуельчи.*

Пуэнте Насіональ, г. въ департ. Сантандеръ (Колумбія), при р. Суаресъ, 1993 м. в. у. м., жел. рудники, жит. (1870) 11,956. 5 км. выше г. Суаресъ течетъ на протяженіи 200 м. подъ скалами (П. де Піедра).

Пуэнте Хениль (Puente-Genil), г. въ исп. пров. Кордова, при р. Хениль и ж. д.; произв. полотна, шерст. тканей, шелководство, винодѣліе, жит. (1887) 11,407.

Пуэрто, исп. гавань, слово, входящее въ составъ многихъ географическихъ названій въ области бывшаго распространенія испанскихъ колоній; въ Пиренеяхъ П. также названіе переваловъ между хребтами.

Пуэрто де Колима, г., см. *Мансанильо.*

Пуэрто де С-та Марія (puerto — гавань), гл. г. окр. въ исп. пров. Кадиксъ, на прав. бер. р. Гвадалете, при впаденіи ея въ заливъ Кадикса, при ж. д.; готич. церковь, много бывшихъ монастырей, циркъ для боя быковъ, развалины маврскаго укрѣпленія, произв. кожи, мыла, ликера и водки, винодѣліе, крупная торговля виномъ, рыболовство, портъ, жит. (1887) 20,590.

Пуэрто ля Маръ, г., см. *Кобихо.*

Пуэрто Монттъ, прежде Мелипулли, гл. г. чилійской пров. Льянкигуе,

подъ 41° 29′ ю. ш.; равномѣрный, но сырой клим., метеорологич. станція, излюбленный курортъ, лицей, 3000 жит. (много нѣмцевъ). Промышл. (винокуреніе, зав. минеральныхъ водъ, кожев. произв.) и торговля, гл. обр. въ рукахъ нѣмцевъ. Ввозъ въ 1893 г. 987,109, вывозъ (медъ и воскъ, доски, масло, кожа) 787,536 пезет. Въ окрестностяхъ нѣск. нѣм. колоній.

Пуэрто Принсипе, Сіудадъ дель П., г. на вестиндск. о-вѣ Кубѣ, со своимъ портомъ Санъ Фернандо де Нуевитасъ (1887: 6618 жит.) соедин. ж. д. 70 км. дл., въ сырой низменности между 2 рѣкъ, выступающихъ изъ береговъ въ дождливое время; жалкіе дома, построенные на сваяхъ, произв. сигаръ, оживл. торговля сахаромъ, табакомъ, воскомъ, медомъ, жит. (1887) 40,958.

Пуэрто Реаль, г. въ исп. пров. Кадиксъ, при зал. Пунталесъ (часть Кадикскаго зал.) и ж. д., въ 10 км. къ в. отъ Кадикса; портъ, судостроит. верфи, солеварни, жит. (1887) 9694.

Пфальцбургъ, гл. г. округа въ нѣм. провинціи Лотарингіи, высоко располож. на Вогезахъ, 380 м. в. у. м., при ж. д.; 1 еванг. и 1 катол. церкви, прогимназія, учит. семинарія, гл. лѣсничество, каменоломни, произв. ликёра, перчатокъ, солом. шляпъ, крупное произв. тамбурныхъ работъ по шёлку (500 работницъ), жит. (1895) 3887, изъ нихъ 669 еванг. вѣроисп. и 136 евр. П. былъ гл. пунктомъ княжества, относившагося къ Люксембургу, но затѣмъ перешедшаго къ еписк. Меца, а вскорѣ къ еписк. Страсбурга. 1661 П. перешелъ къ Франціи и былъ укрѣпленъ Вобаномъ. 1814 г. П. безуспѣшно блокировался союзниками, 1870 въ авг. былъ осажденъ нѣмцами и сдался только черезъ 4 мѣс., послѣ бомбардированія и полнаго истощенія припасовъ.

Пфальцграфъ (Comes palatinus), во время франкскихъ королей, придворная должность. П. помогалъ королю въ его судебной дѣятельности. При Каролингахъ, П. получилъ самостоятельную судебную власть. Кромѣ того, онъ исполнялъ часто должность докладывающаго министра, посланника, полководца и т. д. Пфальцграфство Лотарингское было перенесено на Рейнъ, съ этихъ поръ стало называться Рейнскимъ и отдано было 1156 Конраду, брату имп. Фридриха I. П. Рейнскій пріобрѣлъ особенное значеніе, такъ какъ онъ являлся замѣстителемъ императора, какъ верховнаго судьи и слѣдовательно былъ судьей надъ самимъ императоромъ. Пфальцграфская должность сдѣлалась со временемъ наслѣдственной. П. баварскіе сдѣлались герцогами. Съ распаденіемъ Германской имперіи пфальцграфское достоинство упразднилось. См. Pfaff, „Geschichte des Pfalzgrafenamts“ (1847); Ficker, „Forschungen zur Reichs- und Rechtsgeschichte Italiens“ (1868—69); Schröder, „Lehrbuch der deutschen Rechtsgeschichte“ (1894).

Пфальцскіе города, въ среднихъ вѣкахъ нѣмецкіе города, въ которыхъ германскій императоръ имѣлъ свой дворецъ (Pfalz); такъ напр. Франкфуртъ на Майнѣ, Нюрнбергъ, Ульмъ.

Пфальцъ, область бывшаго самостоятельнаго герм. государства, находилась прежде во владѣніи пфальцграфовъ и распадалась на Верхній П. и Нижній П. Верхній П. (баварскій П., Palatinatus superior, Palatinatus Bavariae), съ титуломъ герцогства, занималъ въ 1807 площ. въ 7158 кв. км. съ 283,800 жит., съ гл. г. Амбергъ, въ наст. время образуетъ баварскій окр. Верхній П. и часть Верхней Франконіи. Нижній П. (П. на Рейнѣ, Palatinatus inferior, Palatinatus Rheni) по обѣимъ сторонамъ Рейна, занималъ площ. въ 8260 кв. км. Рейнскій П. въ силу прежнихъ дѣленій распадался на нѣсколько областей: собственно курфюршество П., б. частью на прав. бер. Рейна, съ гл. гг. Мангеймъ и Гейдельбергъ, княжество Симмернъ, на лѣв. бер. Рейна, съ одноим. гл. г., герцогство Цвейбрюкенъ, на лѣв. бер. Рейна, съ одноим. гл. г., половина графства Спонгеймъ, княжества Вельденцъ и Лаутернъ на лѣв. бер. Рейна. По люневильскому миру (1801) всѣ части П. на лѣв. бер. Рейна (2423 кв. км.) получила Франція, а въ 1802 Баварія уступила также и части П. на прав. бер. Рейна (1707 кв. км. и 141,000 жит.), подѣленныя между великимъ герцогствомъ Баденъ, Гессенъ-Дармштадтомъ и Нассау. Парижскіе мирные трактаты 1814 и 1815 вернули Германіи части П. по ту сторону Рейна. Кромѣ Бадена, Баваріи, Гессена и Пруссіи въ наст. время также и Ольденбургъ владѣетъ частью (Биркенфельдъ) бывшаго Рейнскаго П. Новый или молодой П., герцогство Нейбургъ, пріобрѣтенное въ 1507, принадлежитъ въ наст. время Баваріи. Современный бав. округъ Пфальцъ (Рейнпфальцъ, Рейнская Баварія, см. карту „Баварія“) на лѣв. берегу Рейна, отдѣльно отъ бо́льшей части Баваріи, гранич. на з. прусской Рейнской пров., на ю. нѣм. округами Нижнимъ Эльзасомъ и Лотарингіей, на в. Баденомъ, на с. Рейнскимъ Гессеномъ, площ. 5928 кв. км., жит. (1895) 765,991, изъ нихъ 418,015 еванг. вѣроисп., 333,260 катол. и 10,423 евр. Меньшая вост. часть страны ровная, но на з. поднимается къ горамъ Гардта, заполняющимъ бо́льшую зап. часть. Высшій пунктъ Доннерсбергъ 687 м. выс. Гл. р. Рейнъ, остальныя рѣки также относятся къ бассейну Рейна. П. одинъ изъ плодороднѣйшихъ округовъ Баваріи. Въ 1893 пашни, сады и виноградники занимали 46,3% всей площ., луга 9,2, пастбища 0,5, лѣса 39,3. Гл. продукты земледѣлія: рожь, картофель, ячмень, пшеница и овесъ; разводятъ также табакъ, коноплю, лёнъ, овощи, плоды и т. д.; не менѣе важно виноделіе. Скотоводство процвѣтаетъ гл. обр. въ зап. части страны; въ 1892 скота было: 35,395 лошадей, 247,139 рог. ск., 26,456

огецъ, 104,801 свиней и 50,504 козъ. Изъ полезн. ископ. добываютъ желѣзо и кам. уголь. Гл. отрасли промышл.: произв. сигаръ, красокъ, бумаги, обуви, шерст. издѣлій, машинъ, чуг. литье, пивоваренiе. Оживл. торговля виномъ и табакомъ. Округъ распадается на 13 участковъ. Гл. г. Шпейеръ.

История. Рейнскiй П. былъ съ III в. занятъ аллеманами, 496 перешелъ во владѣнiе франкскаго государства и заселился франкскими переселенцами. П. раздѣлялся на гау, во главѣ которыхъ во времена Каролинговъ стояли графы. Сначала П. управляли князья дома Вительсбахъ. Эта линiя, послѣ смерти Рупрехта III 1410, избраннаго 1398 королемъ Германiи, раздѣлилась на четыре вѣтви, изъ которыхъ старшая, гейдельбергская, господствовала до 1559. Послѣднимъ курфюрстомъ этой линiи (курфюршество П. получилъ 1355 отъ имп. Карла IV) былъ Оттонъ Генрихъ (ум. 1559) и послѣ него П. перешелъ къ Зиммернской линiи, глава которой въ то время былъ Фридрихъ III Благочестивый. Четвертый курфюрстъ этой линiи, Фридрихъ V, принялъ чешскую корону и потерялъ П. и курфюршество. Испанскiй полководецъ Спинола ворвался съ войскомъ въ Курпфальцъ и завоевалъ его. Страна терпѣла несказанно и всѣ усилiя прочихъ союзниковъ Фридриха освободить ее, только усиливали ея бѣдствiя. Тилли завоевалъ и разграбилъ Гейдельбергъ 1622 и весь П. до заключенiя Вестфальскаго мира (1648) считался завоеванной страной. Тогда только сынъ Фридриха V (ум. 1623) Карлъ Людвигъ получилъ П. обратно. Во время войны императора съ Францiей 1673—79 послѣдняя хотѣла принудить курфюрста пфальцскаго заключить съ ней союзъ и за отказъ его французскiя войска опустошили П. Съ сыномъ Карла Людвига, Карломъ (ум. 1680), прекратилась Зиммернская линiя и курфюршество перешло къ пфальцграфу Филиппу Вильгельму изъ линiи Цвейбрюкенъ-Нейбургъ. Людовикъ XIV-й, король Францiи, заявилъ притязанiе на аллодiальное наслѣдство Карла Людвига на томъ основанiи, что дочь его, Шарлота Елизавета, была замужемъ за герцогомъ Орлеанскимъ. Начатая имъ 1688 война подвергла П. страшному опустошенiю, которое продолжалось до Рейсвикскаго мира 1697. Людовику XIV принуждены были уплатить 300,000 талеровъ за его притязанiя. Послѣ смерти Карла Филиппа 1742, курфюршество досталось Карлу Теодору изъ Пфальцъ-Зульцбахской линiи. При немъ состоянiе П. достигло небывалаго до той поры расцвѣта по отношенiю къ наукѣ, искусству, торговлѣ, промышленности и земледѣлiю. Во время французской революцiи французы заняли часть П. по лѣвому берегу Рейна; но и лежащая по правую сторону рѣки часть П. много пострадала отъ войны. Такъ какъ со смертью Карла Теодора 1799 прекратилась Зульцбахская линiя, П. вмѣстѣ съ Баварiей перешелъ къ послѣдней линiи Цвейбрюкенъ-Биркенфельдъ. Глава ея, Максимилiанъ Iосифъ, принужденъ былъ по Люневильскому миру 1802 лежащую по лѣвому берегу Рейна часть П. уступить Францiи. На Вѣнскомъ конгрессѣ король баварскiй получилъ отъ Францiи бо́льшую часть П. обратно.

Пфаншмидтъ (Pfannschmidt), Карлъ Готфридъ, нѣм. живописецъ, род. 1819, ум. 1885. Изъ его произведенiй, отличающихся благородствомъ и глубокимъ религiознымъ чувствомъ, слѣдуетъ назвать: фрески въ дворцовой церкви въ Шверинѣ и нѣсколько алтарныхъ картинъ въ церквахъ Шверина, Гентцина, Кенигсберга и др. Замѣчательны также циклы его рисунковъ: „Исторiя Моисея“, „Исторiя прор. Данiила“ (Берл. нацiон. галлерея).

Пфау, Людовикъ, лирикъ и художественный критикъ, род. 1821, ум. 1894. Въ 1846 онъ выступилъ, какъ поэтъ, со своими „Gedichte“ Когда вспыхнула баденская революцiя 1848 года, онъ принялъ въ ней дѣятельное участiе, издавалъ сатирическiй листокъ „Eulenspiegel“, напечаталъ „Die Stimmen der Zeit“ (Гейльброннъ, 1848) и по подавленiи возстанiя былъ приговоренъ къ 22 годамъ исправительной тюрьмы, однако, бѣжалъ въ Швейцарiю, гдѣ напечаталъ „Deutsche Sonette auf das Jahr 1850“ (Цюрихъ, 1849). Извѣстны также труды П. по историко-философ. критикѣ искусствъ: „Freie Studien“ (Штутг., 1866). Вернувшись въ Германiю, П. поселился въ Штутгартѣ. Первое изд. его стихотв. вышло въ Штутг., 1874 (4-е изд. 1889). П. напечаталъ еще: „Kunstgewerbliche Musterbilder aus der Wiener Weltausstellung“ (Штутг., 1874); „Kunst- und Gewerbestudien“ (1877); „Das Ulmer Münsterjubiläum“ (Ульмъ, 1878) и сборникъ эстетическихъ статей подъ заглавiемъ „Kunst und Kritik“ (Штутг., 1888, 4 т.). См. Ziel, „Litterarische Reliefs“ (Лейпц., 1895, 4 вып.).

Пфаундлеръ, Леопольдъ, физикъ, род. 1839 въ Иннсбрукѣ, занимался въ Мюнхенѣ и Парижѣ математикой и химiей, 1873 сдѣлался профессоромъ физики и 1891 директоромъ и профессоромъ физическаго института въ Грацѣ. П. написалъ много работъ по физикѣ, химiи и переработалъ учебникъ физики Müller-Pouillet (Брауншвейгъ, 1886).

Пфаффенгофенъ, гор. въ Баварiи на р. Ильмѣ; 15 апр. 1745 австр. корпусъ ген. Батiани одержалъ побѣду надъ французскими вспомогательными войсками ген. Сегюра и принудилъ ихъ отступить къ Рейну.

Пфаффенталеръ, монеты, отчеканенныя герцогомъ Христiаномъ Брауншвейгъ-Люнебургскимъ изъ церковнаго серебра съ надписью „Gottes Freund — der Pfaffen Feind“.

Пфаффъ (Pfaff), Христофоръ Матѳей, род. 1686, ум. 1760, протест. богословъ,

проф. тюбингенскаго унив., позже канцлеръ и генеральный суперъ-интендентъ въ Гиссенѣ. Извѣстенъ, какъ основатель такъ назыв. коллегіальной системы, а также какъ ревностный поборникъ объединенія лютеранъ съ реформатами, но больше всего своимъ сочиненіемъ „De originibus juris ecclesiastici“ (4 изд. Ульмъ, 1754).

Пфаффъ, 1) Іоганнъ Вильгельмъ, математикъ и астрономъ, род. 1774, ум. 1835. Занимая должность репетитора въ тюбингенскомъ богословск. учил., былъ избранъ 1804 по рекомендаціи брата, Іоганна Фридриха П., профессоромъ математики дерптскаго университета. Кромѣ чтенія лекцій по различнымъ отдѣламъ математики и астрономіи, П. издалъ въ Дерптѣ рядъ статей по сферической, практической и теоретической астрономіи и по небесной механикѣ, содержащихъ удачныя рѣшенія многихъ научныхъ вопросовъ. 1809 П. оставилъ Дерптъ и до самой смерти былъ профессоромъ сначала вюрцбургскаго, потомъ эрлангенскаго университета. Съ оставленіемъ каѳедры въ Дерптѣ характеръ научной дѣятельности П. измѣнился: онъ сталъ издавать астрологическія сочиненія, и фантазіи ложной науки уживались у него съ глубокимъ знаніемъ истинной науки.

2) П., Іоганнъ Фридрихъ, математикъ, род. 1765, ум. 1825; былъ профессоромъ математики въ университетахъ въ Гельмштедтѣ и въ Галле. Изъ его работъ наиболѣе примѣчательны: „Disquisitiones analyticae maxime ad calculum integralem et doctrinam serierum pertinentes“ (т. I, 1797) и „Methodus generalis, aequationes differentiarum particularum, nec non vulgares, utrasque primi ordinis, inter quotcunque variabiles, complete integrandi“ (1814—15). Этотъ способъ интегрированія частныхъ дифференціальныхъ уравненій перваго порядка съ какимъ угодно числомъ перемѣнныхъ основывается на рѣшеніи болѣе общей задачи объ интегрированіи линейнаго однороднаго уравненія между дифференціалами. Поэтому уравненія этого рода наз. уравненіями П. и ихъ интегрированіе задачей П.

Пфейль (Pfeil), Христофоръ, баронъ, нѣм. госуд. дѣятель и поэтъ, род. 1712, ум. 1784, извѣстенъ своими духовными пѣснями, изданными подъ заглав. „Christlicher Hausschatz“ (Штутг., 1862).

Пфейфферъ, 1) Ида, урожд. Рейеръ, одна изъ немногихъ женщинъ, получившихъ извѣстность своими путешествіями, род. 1797, ум. 1858. Разведясь съ своимъ мужемъ, вѣнскимъ адвокатомъ, П. 1842 посѣтила Палестину и Египетъ, 1845 Исландію и Скандинавію, 1846—48 Бразилію, Чили, Таити, Китай, Индію, Персію, Арменію и Кавказъ. 1851—55 Африку, Зондскіе о—ва, Австралію, Калифорнію, Орегонъ, Перу, Эквадоръ, Колумбію, Миссиссипи. Со всѣхъ путешествій она доставляла богатыя естество-историческія коллекціи и дала описаніе многихъ до того никѣмъ еще не посѣщенныхъ пунктовъ. 1856 она отправилась на Мадагаскаръ, здѣсь за участіе въ фантастическ. проектахъ француза Ламбера была заключена въ тюрьму и выслана изъ страны. Все написанное ею носитъ, однако, только легкій общегеографическій интересъ, такъ какъ она не имѣла какой-либо научной, основательной подготовки.

2) П., Карлъ, врачъ, род. 18..6, ум. 1869, изучалъ медицину въ Эрлангенѣ и Вюрцбургѣ, былъ 1840 профессоромъ и директоромъ клиники въ Цюрихѣ, затѣмъ въ Гейдельбергѣ и Мюнхенѣ. Вмѣстѣ съ Генле основалъ 1844 „Zeitschrift für rationelle Medizin“, при чемъ оба поставили себѣ задачей дѣлать выводы о физіологическихъ и патологическихъ фактахъ на основаніи ихъ физическихъ и химическихъ процессовъ. П. написалъ: „Zum Schutz wider die Cholera“ (Гейдельб., 1849, 1854). Издалъ также „Platens Tagebuch, 1796—1825“ (Штутг., 1860).

Пфеннигъ, прежде вообще всякая монета въ Германіи. По указу Карла В. изъ 1 ф. серебра должны были чеканиться 20 шиллинговъ или 240 П., такимъ образомъ тогдашній П. представлялъ собой 35 нынѣшнихъ П. Въ настоящее время П. составляетъ 1/100 марки.

Пферше (Pfersche), Эмиль, австрійскій юристъ и политикъ, род. 1854; выбранный въ депутаты, примкнулъ къ нѣмецкой прогрессивной партіи и по отношенію къ постановленіямъ о языкѣ сталъ въ ряды оппозиціи правительству. Онъ написалъ: „Die Bereicherungsklagen“ (Вѣна, 1883); „Privatrechtliche Abhandlungen“ (Лейпц., 1886); „Die Interdikte des römischen Zivilprozesses“ (Грацъ, 1888); „Die Irrtumslehre des österreichischen Privatrechts“ (1891); „Das gewerbliche Arbeitsverhältnis“ (Вѣна, 1892); „Österreichisches Sachenrecht“ (1893).

Пфеффель, Готлибъ Конрадъ, нѣм. поэтъ, род. 1736, ум. 1809. Въ 1758 онъ имѣлъ несчастье ослѣпнуть. Писательская и педагогическая дѣятельность П. привела его къ сношеніямъ съ многими выдающимися личностями (Pfannenschmid, „Pfeffels Fremdenbuch“, Кольмаръ, 1893). При реорганизаціи и возстановленіи культа во Франціи П. былъ членомъ верховной консисторіи и въ 1806 членомъ директоріи церкви Аугсбургскаго исповѣданія. Въ 1859 ему былъ воздвигнутъ памятникъ въ Кольмарѣ. П. извѣстенъ болѣе всего, какъ баснописецъ, принадлежащій къ школѣ Геллерта (см. Pöll въ „Strasburger Studien“, 1888). Кромѣ того, онъ издалъ: „Theatralische Belustigungen nach französischen Mustern“ (Франкф. и Лейпц., 1765—74, 5 сборниковъ); „Dramatische Kinderspiele“ (Страсб., 1769). Прозаическія и поэтическія сочин. П. появились въ 10 томикахъ (Тюбинг., 1810—12); его басни: „Fabeln und poetische Erzählungen“, выбранныя Гауффомъ, изданы въ 2-хъ том. (Штутг., 1840, нов. изд

1861) и Минoромъ (въ „Deutsche National-litteratur“, т. 8). См. Lina Beck-Bernard (правнучка П.), „Théophile Conrad P. de Colmar“ (Лозанна, 1866); A. Stöber, „Pfeffels Verdienste um Erziehung und Schule“ (Страсб., 1878).

Пфефферъ (Pfeffer), Вильгельмъ, ботаникъ, род. 1845; съ 1873 былъ экстраординарнымъ профессоромъ ботаники въ Боннѣ, съ 1877 ординарн. проф. въ Базелѣ, съ 1878 въ Тюбингенѣ и съ 1887 въ Лейпцигѣ. Его первыя работы посвящены лиственнымъ мхамъ, особенно ихъ географическому распространенію; затѣмъ онъ, однако, обратился къ физіологіи растеній. Написалъ: „Bryogeographische Studien aus den Rätischen Alpen“ (Берл., 1869); „Zur Blütenentwickelung der Primulaceen und Ampellideen“ (1869); „Wirkung farbigen Lichts auf die Zersetzung der Kohlensäure in den Pflanzen“ (Марбургъ, 1878); „Die Entwickelung des Keimes der Gattung Selaginella“ (Боннъ, 1872); Über Proteïnkörner und die Bedeutung des Asparagins beim Keimen der Samen“ (Лейпц., 1872); „Physiologische Untersuchungen“ (1873); „Die periodischen Bewegungen der Blattorgane“ (1875); „Osmotische Untersuchungen“ (1877); „Pflanzenphysiologie“ (1882, 2 т.); „Lokomotorische Richtungsbewegungen durch chemische Reize“ (1884); Über chemotaktische Bewegungen von Bakterien, Flagellaten und Volvocineen“ (1888); „Beiträge zur Kenntnis der Oxydationsvorgänge in lebenden Zellen“ (1889); „Zur Kenntnis der Plasmahaut und der Vacuolen“ (1890); „Studien zur Energetik der Pflanzen“ (1892); „Druck- und Arbeitsleistung durch wachsende Pflanzen“ (1893); „Die Reizbarkeit der Pflanzen“ (1893). Съ 1894 вмѣстѣ съ Страсбургеромъ издаетъ основанныя Прингсгеймомъ „Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik“ (вышло 27 т.).

Пфеффингеръ (Pfeffinger), Іоганнесъ, род. 1493, ум. 1573, нѣм. лютеранск. богословъ, былъ католическимъ капелланомъ въ Пассау, но заподозрѣнный въ ереси, бѣжалъ въ Виттенбергъ и сдѣлался еванг. проповѣдникомъ, позже профессоромъ въ лейпцигскомъ унив. За свое участіе въ лейпцигскомъ интеримѣ подвергался сильнымъ нападкамъ, а также обвиненіямъ въ синергизмѣ, но сохранилъ свою должность до самой смерти.

Пфифферъ (Pfyffer), 1) Казиміръ, швейцарскій госуд. дѣятель, род. 1794, ум. 1875; былъ выдающимся членомъ швейцарскаго великаго совѣта; при переворотѣ 1830 П. былъ членомъ конституціоннаго совѣта. Послѣ побѣды іезуитской партіи (1841), П. сталъ во главѣ либеральнаго меньшинства въ Люцернѣ, вслѣдствіе чего былъ 1845 замѣшанъ въ процессѣ убійства Лёй; впослѣдствіи былъ членомъ націон. совѣта и президентомъ союзнаго суда. Онъ написалъ: „Geschichte der Stadt und des Kantons Luzern“ (Цюр., 1850—52); „Der Kanton Luzern“ (1858—59).

2) П., Людвигъ, по прозванію „швейцарскій король“, род. 1524, ум. 1594, родомъ швейцарецъ, вступилъ на французскую службу, принималъ участіе въ войнахъ Карла IX съ гугенотами, отличился въ битвахъ при Сенъ-Дени, Жарнакѣ и Монконтурѣ. 1576 и 1585 П. снова привелъ швейцарскія войска во Францію для войны съ гугенотами, способствовалъ призванію іезуитовъ въ Швейцарію и набиралъ для французской лиги швейцарскія войска, отличившіяся при Иври. См. v. Segesser, „Ludwig Pfyffer und seine Zeit“ (Бернъ, 1880—82).

Пфистеръ, Альбрехтъ, род. 1420, ум. 1470, по нѣкоторымъ источникамъ изобрѣтатель книгопечатанія.

Пфицеръ, Густавъ, нѣм. поэтъ и критикъ, род. 1809, ум. 1890. Литературное имя онъ заслужилъ двумя сборниками стихотвореній (Штутг., 1831 и 1835). Затѣмъ онъ написалъ: „Martin Luthers Leben“ (1836); „Dichtungen epischer und episch-gleicher Gattung“ (1840); „Der Wälsche und der Deutsche“; „Aeneas Sylvius Piccolomini und Gregor von Heimburg“ (1844). Какъ критикъ, онъ извѣстенъ сочиненіемъ „Uhland und Rückert“ (1837) и разборомъ соч. Гейне, на который Гейне отвѣтилъ своимъ „Schwabenspiegel“. Въ 1848 онъ былъ довѣреннымъ лицомъ въ мартовскомъ министерствѣ и въ политическихъ взглядахъ сочувствовалъ этому кабинету. Извѣстно еще его анонимное сочиненіе „Gereimte Rätsel aus dem Deutschen Reich“ (Берл., 1876).

Пфлейдереръ (Pfleiderer), 1) Отто, протест. богословъ, род. 1839; проф. въ берлинскомъ унив. Написалъ: „Moral und Religion“ (Гарл., 1872); „Die Religion, ihr Wesen und ihre Geschichte“ (Лейпц., 1869; 2 изд. 1878); „Der Paulinismus“ (2 изд. 1890); „Religionsphilosophie auf geschichtlicher Grundlage“ (Берл., 1878; 2 изд. 1883—84, 2 т.; т. 1 въ 3 изд. 1893); „Zur religiösen Verständigung“ (1879); „Grundriss der christlichen Glaubens- und Sittenlehre“ (1880, 5 изд. 1893); „Das Urchristentum“ (1887); „The development of theology in Germany since Kant“ (Лонд., 1890), въ дополненномъ нѣм. изд.: „Die Entwickelung der protestantischen Theologie in Deutschland seit Kant und in England seit 1825“ (Фрейб., 1891); „Die Ritschlsche Theologie kritisch beleuchtet“ (Брауншв., 1891); „Philosophie and development of religion“ (Эдинбургъ, 1894, 2 т.).

2) П., Эдмундъ, философъ, писатель, род. 1842. Онъ написалъ: „G. W. Leibnitz als Patriot, Staatsmann und Bildungsträger“ (Лейпц., 1870); „Leibnitz als Verfasser von zwölf anonymen Flugschriften“ (1870); „Erinnerungen und Erfahrungen eines Feldpredigers“ (Штутг., 1874); „Empirismus und Skepsis in David Humes Philosophie“ (Берл., 1874); „Die Idee eines goldenen Zeitalters“ (1877); „Eudamonismus und Egoismus“ (Лейпц., 1880); „Kantischer Kriticismus und englische Philosophie“ (Галле,

1881); „Arnold Geulinx“ (Тюбинг., 1882); „Leibnitz und Geulinx“ (1884); „Lotzes philosophische Weltanschauung“ (2 изд., Берл., 1884); „Die Philosophie des Heraklit von Ephesos im Lichte der Mysterienidee“ (1886); „Zur Lösung der Platonischen Frage“ (Фрейб. 1888); „Erlebnisse eines Feldgeistlichen im Kriege 1870—71“ (Мюнх., 1890); „Sokrates und Plato“ (Тюбинг., 1896).

Пфлугъ (Pflug), Юлій, род. 1499, ум. 1564, извѣстный католич. богословъ, принадлежалъ къ умѣренному направленію Эразма, совѣтникъ императора Карла V, который, между прочимъ, посылалъ его 1541 на диспутъ въ Регенсбургъ. Принималъ также участіе, тамъ же, и во второмъ религіозномъ диспутѣ 1546; съ 1547 назначенъ епископомъ Наумбурга; выработалъ съ Гельдингомъ и Іоанномъ Агриколою 1548 Аугсбургскій интеримъ и предсѣдательствовалъ 1557 на религіозномъ диспутѣ съ протестантами въ Вормсѣ. См. Jansen, „De Julio Pflugio“ (Берл., 1858).

Пфлугъ-Гартунгъ (Pflugck-Hartung), Юліусъ, нѣмецкій историкъ, род. 1848. Онъ написалъ: „Studien zur Geschichte Konrads II.“; „Die Anfänge Kaiser Konrads II.“; „Norwegen und die deutschen Seestädte bis zum Schluss des XIII. Jahrhunderts“ (Берл., 1877); „Diplomatisch-historische Forschungen“ (Гота, 1879); „Acta Pontificum romanorum inedita. I. Urkunden der Päpste vom Jahr 748—1198“ (Тюбинг., 1879—88); „Die Urkunden der päpstlichen Kanzlei vom X.—XIII. Jahrhundert“ (Мюнх., 1882); „Iter italicum“ (Штутг., 1883); „Perikles als Feldherr“ (1884); „Krieg und Sieg 1870—71“ (Берл., 1895). Для „Всеобщей Исторіи“ Гроте П. написалъ І-ую часть исторіи среднихъ вѣковъ.

Пфлюгеръ (Pflüger), Эдуардъ Фридрихъ Вильгельмъ, физіологъ, род. 1829, учился сначала правовѣдѣнію, затѣмъ медицинѣ и физіологіи въ Марбургѣ и Берлинѣ, съ 1858 въ Берлинѣ сталъ читать лекціи по физіологіи въ качествѣ приватъ-доцента, 1859 назначенъ профессоромъ физіологіи и директоромъ физіологическаго института въ Боннѣ. Работалъ надъ чувствительными функціями спиннаго мозга у позвоночныхъ (Берлинъ, 1853), надъ нервной системой, завѣдующей перистальтическими движеніями кишечника (1857), по электро-физіологіи (1859), надъ зависимостью дыхательныхъ движеній отъ нервной системы, вліяніемъ нервной системы на температуру тѣла и т. д. П. изслѣдовалъ также газы крови, фосфоресценцію, наслѣдственность, гибридизацію и выработалъ разные методы въ области физіологической и аналитической химіи. Кромѣ этого, онъ напечаталъ: „Ueber die Eierstöcke der Saügethiere und des Menschen“ (Лейпц., 1863); „Ueber die Kohlensäure des Blutes“ (Боннъ, 1864); „Untersuchungen aus dem physiologischen Laboratorium zu Bonn“ (Берл., 1865); „Die teleologische Mechanik der lebendigen Natur“ (Боннъ, 1877); „Wesen und Aufgaben der Physiologie“ (1878); „Die Quelle der Muskelkraft“ (1891). Съ 1868 П. издаетъ основанный имъ же журналъ „Archiv für die gesammte Physiologie“, въ которомъ и появилось большинство его трудовъ.

Пфорта, см. *Шульпфорта.*

Пфорцгеймъ, г. въ баденск. округѣ Карлсруэ, у сѣв. входа въ Шварцвальдъ и при впад. р. Нагольды въ Энцъ, узл. пунктъ ж. д., древній замокъ (бывш. резид. маркграфовъ Баденъ-Дурлаха) съ готич. церковью; жит. (1895) 38,345. П. одинъ изъ важнѣйшихъ промышл. гг. Бадена: крупное произв. ювелирн. издѣлій (ок. 12,000 рабоч. въ г. и окрестностяхъ), разсылаемыхъ по всему свѣту, чуг. литье, произв. машинъ, инструментовъ, химич. продуктовъ, бумаги и т. д.; торговля ювелирн. издѣл., скотомъ, продуктами сельск. хоз. и деревомъ. Въ П. имѣются: гимназія, реальная школа, школа худож. ремеслъ, музей, нѣск. благотворит. заведеній и т. д.; городскія власти насчитыв. 20 членовъ магистрата и 96 городск. выборныхъ. Городъ очень древній и первоначально представлялъ римское поселеніе. Въ XIII в. г. перешелъ къ Бадену, съ 1300—1565 резиденція маркграфовъ. Преданіе о геройской смерти 400 жителей П. въ битвѣ при Вимпфенѣ въ 1622 по новѣйшимъ изслѣдованіямъ оказывается несостоятельнымъ. См. Gothein, „Pforzheims Vergangenheit“ (Лейпц., 1889).

Пфрангеръ, Іоганнъ Георгъ, род. 1745, ум. 1790; извѣстенъ своей драмой „Der Mönch vom Libanon“ (Дессау, 1782; 3-е изд. Лейпц., 1817), составляющей продолженіе „Натана Мудраго“ Лессинга. См. K. Albrecht, „Johann P.“ (программа; Висмаръ, 1894).

Пфуль (Pfuhl), 1) Іоганнесъ, нѣм. скульпторъ, род. 1846. Главныя произведенія его: колоссальная бронзовая группа „Персей освобождаетъ Андромеду“ (фонтанъ въ Познани), „Тезей спасаетъ Гиподамію отъ Кентавра Эвритіона“, конная статуя импер. Вильгельма I съ фигурами Бисмарка (Гёрлицъ).

2) П. (Pfuel), баронъ Карлъ Людвигъ Августъ, генералъ, род. 1757, ум 1826, воспитывался въ вюртембергскомъ кадетскомъ корпусѣ, началъ службу въ прусской арміи, гдѣ вскорѣ былъ переведенъ въ генеральный штабъ. 1806 перешелъ въ русскую службу. Императ. Александръ I поручилъ ему выработать планъ кампаніи 1812, но проектированный имъ дрисскій укрѣпленный лагерь оказался неудачнымъ и П. удалился въ Англію. По окончаніи войны, П. былъ назначенъ посланникомъ въ Гаагу, а 1820 вышелъ въ отставку. Его трудъ „Essai d'un système pour servir de guide dans l'étude des opérations militaires“ ничего самостоятельнаго не представляетъ.

3) П., Эрнстъ фонъ, прусск. генералъ, род. 1779, ум. 1866, началъ службу въ

прусской арміи и участвовалъ въ походѣ 1806, затѣмъ перешелъ въ австрійскую, а 1812 въ русскую, 1815 вернулся на прусскую службу. 1848 былъ губернаторомъ Берлина, усмирилъ силою оружія возстаніе въ Познани и нѣкоторое время былъ военнымъ министромъ; 1858 избранъ депутатомъ. Написалъ: „Beiträge zur Geschichte des letzten französisch-russischen Krieges" (1814).

Пфэферсъ (Pfäfers), минеральные источники и курортъ въ швейц. кантонѣ Ст. Галленъ, въ глубокомъ ущельѣ р. Тамины, 685 м. в. у. м., на дорогѣ изъ Рагаца. Многочисл. минерал. источники съ темп. 37°, принадлежатъ къ акратотермамъ, открытымъ еще въ XI в.; часть водъ по трубамъ отводится въ Рагацъ. Селеніе П. имѣетъ 1634 постоян. жителя.

„Пчела", еженед. полит. и литератури. газета, выход. въ М. Изд.-ред. П. П. Шашохинъ.

„Пчела", журн. подценз., выходитъ ежем. съ сентября по апрѣль; изд. екатеринославск. общества пчеловодства. Ред. М. К. Новосельскій.

„Пчела". Русская иллюстрація. Еженедѣльн. журналъ искусствъ, литературы, политики и общественной жизни, выход. 1875—78. Изд. А. Ѳ. Базуновъ, Гіероглифовъ; ред. М. И. Ходоровскій, М. О. Микѣшинъ; съ 1876 изд.-ред. М. О. Микѣшинъ.

Пчелиная вошь (Braula coeca *Nitsch.*, см. табл. „Пчелы", фиг. 15), насѣкомое изъ отряда двукрылыхъ, семейства Braulidae, 1,5 мм. длиной, красно-бураго цвѣта, съ большой головой, безъ глазъ и глазковъ, съ короткими щупальцами, сильно волосатымъ брюшкомъ, крыльевъ нѣтъ, водится въ Германіи, Франціи и Италіи, присасывается къ медовой пчелѣ, въ особенности къ маткамъ. Личинка развивается внутри матери. Причиняетъ ощутительный вредъ въ пчеловодствѣ только въ томъ случаѣ, если появляется въ большомъ количествѣ.

Пчелиный клей, смолистое вещество, собираемое пчелами съ березы, ивы, тополя, ели и проч. и употребляемое ими для задѣлки щелей въ ульѣ.

Пчелиныя осы, или цвѣточныя осы (Apidae), семейство перепончатокрылыхъ, куда относятся обыкновенн. пчелы.

„Пчелка", 1) Еженедѣльн. политич., общественн. и литературная газета, выходившая въ Одессѣ 1881. 2) выход. въ Одессѣ 1881—89, сначала какъ литературный, политическій и юмористическій, съ 1884 какъ литературно-художественный съ карикатурами, съ 1888 какъ иллюстр. съ карикатурами. Изд.-ред. В. В. Кирхнеръ.

„Пчеловодный Музей", илл. журналъ по пчеловодству, 8 разъ въ годъ, въ гор. Ставрополѣ. Изд.-ред. Вас. Парадіевъ.

Пчеловодство (см. табл. „Пчеловодство"). Требуя небольшого основного капитала, П. имѣетъ весьма большое значеніе въ сельскомъ хозяйствѣ.

Въ лѣсномъ (бортевомъ) П. выдалбливаютъ живыя деревья (борть), прикрываютъ отверстіе доской, въ которой вырѣзаютъ небольшія дырочки (летки) для входа и выхода пчелъ, и переносятъ туда рой пчелъ. Въ улейномъ (пасѣчномъ) П. пчелъ держатъ въ ульяхъ. При этомъ различаютъ неподвижное П., когда пчелы въ продолженіе всего лѣта остаются на пасѣкѣ, и кочевое П., когда въ случаѣ недостатка въ медоносныхъ растеніяхъ переносятъ пчелъ съ мѣста на мѣсто, гдѣ имѣются подходящія растенія.

Ульи строятъ изъ дерева и соломы. Пространство, въ которомъ пчелиная семья должна строить, червлять и собирать медъ, должно имѣть приблизительно 50,000 куб. см. Пчеловодъ лишь тогда вполнѣ владѣетъ своими пчелами, когда онъ имѣетъ возможность вынимать ихъ постройку изъ улья и вставлять ее обратно, не разрушая ея. Изобрѣтателемъ такого улья съ передвижными сотами (рамочный улей) является пасторъ Дзержонъ, именемъ котораго и называютъ рамочные ульи.

Древнѣйшій улей съ неподвижными сотами, это колода, т. е. толстый выдолбленный обрубокъ ствола, длиною въ 1,8—2 м. Колода можетъ быть стоячая (фиг. 1) или лежачая (фиг. 2). Къ простымъ соломеннымъ ульямъ съ неподвижными сотами относятся: улей въ видѣ колпака (фиг. 3), горшка (фиг. 4), цилиндра (фиг. 5), валька (фиг. 6) и свода (фиг. 7). Еще въ употребленіи кольчатые ульи, состоящіе изъ отдѣльныхъ соломенныхъ колецъ, таковы: бочкообразный улей (фиг. 8), конусообразный (фиг. 9) и др.

Дзержонъ первоначально бралъ деревянныя пластинки (линейки) 2,6 см. ширины, 0,65 см. толщины и 26 см. длины (фиг. 10), обклеивалъ ихъ полосками вощины и подвѣшивалъ въ свои футлярные ульи. Пчелы строили соты на этихъ линейкахъ, которыя можно было вынимать съ сотами, осматривать и вновь ставить на мѣсто. Баронъ Берлепшъ усовершенствовалъ изобрѣтеніе Дзержона, придѣлавъ къ четыремъ угламъ линейки, несущей соты, небольшіе выступы (ушки) шириною въ 0,65 см., вслѣдствіе чего линейки находились на одномъ и томъ же разстояніи другъ отъ друга (фиг. 11). Въ настоящее время различаютъ половинчатыя (фиг. 12) и цѣльныя рамки (фиг. 14). Нормальнымъ ульемъ считаютъ построенный Берлепшемъ лежачій улей съ рамочками (фиг. 13) и крышкой. Онъ дѣлается изъ дерева и имѣетъ форму продолговатаго четырехугольника; вышина его 41 см., длина 82 см. и ширина 23,5 см. Довольно распространенъ также стоячій улей Берлепша (фиг. 15 и 16), боковыя и переднія стѣнки котораго состоятъ изъ половицъ, крышка и дно изъ досокъ толщиною въ 2,6 см.

Пчелы.



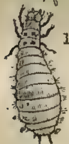
7. Привившійся рой пчелъ.



6. Сотъ съ открытыми и съ запечатанными лчейками, съ маточникомъ (а) и проходомъ.











4. Итальянская пчела.

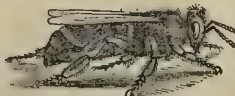


5. Египетская пчела.





3. Рабочая пчела.





2. Матка.



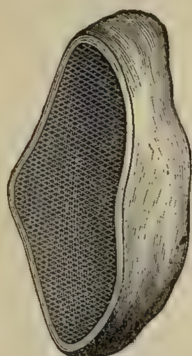
1. Трутень.

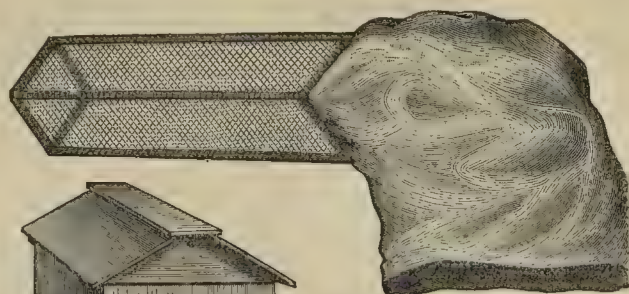
Видъ головы спереди.

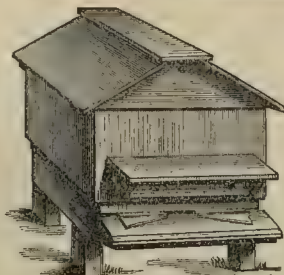


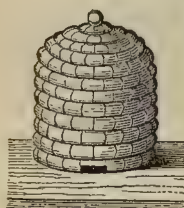
8—15 **Враги пчелъ:** 8. Шершень. — 9. Пчеловолкъ. — 10. Оса. — 11 а. самецъ, 11 b. самка майки; 11 с. ея личинка на цвѣткѣ. — 12. Пчелоѣдъ: 12 а. его личинка. — 13. Пчелиная муха (Phora); 13 а. ея личинка; обѣ увелич. — 14. Восковая моль, 14 а ея гусеница. — 15. Пчелиная вошь, сильно увел.

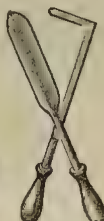
Пчеловодство.


20. Маска (очки).

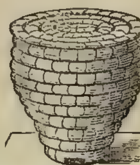

18. Сачекъ.

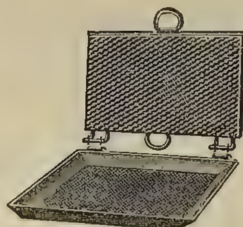

17. Англійскій улей.

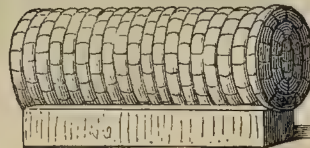

3. Соломенный улей въ видѣ колпака.

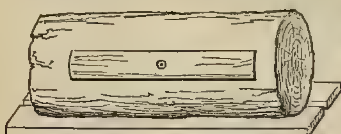

21. Ножи для вырѣзанія сотовъ.

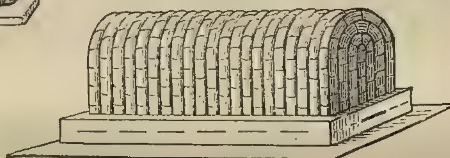

8. Бочкообразный.

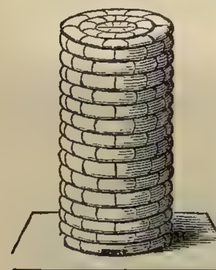

4. Горшкообразный.

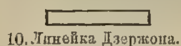

19. Вафельница для приготовленія вощинъ.


6. Въ видѣ валика.

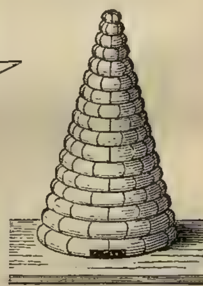

2. Лежачая колода.

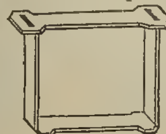

7. Сводчатый.

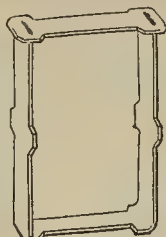

5. Цилиндрическій.

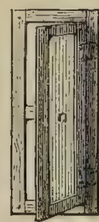

10. Линейка Дзержона.

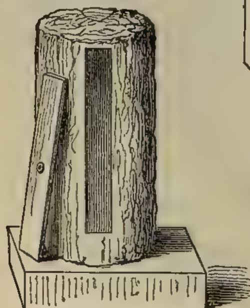

11. Линейка Берлепша.

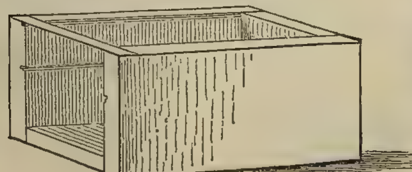

9. Конусообразный.

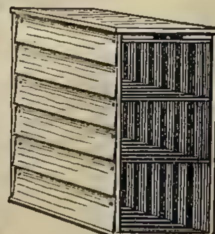

12. Половинная рамка.


14. Цѣльная рамка.


16.


1. Стоячая колода.


13. Лежачій улей Берлепша.


15 и 16. Стоячій улей Берлепша.

Этотъ улей содержитъ 36 рамочекъ, изъ которыхъ 12 помѣщаются въ магазинномъ отдѣленіи. Въ Англіи ульи съ подвижными сотами имѣютъ нѣсколько иную форму (фиг. 17).

Подъ насѣку выбираютъ мѣсто, защищенное отъ вѣтра и въ особенности отъ сквозного. Ни въ какомъ случаѣ ульи не должны подвергаться полуденнымъ и послѣобѣденнымъ солнечнымъ лучамъ; всего вреднѣе солнцепёкъ зимою и раннею весною, потому что манитъ пчелъ вылетать не во время. Вблизи насѣки разсаживаютъ низкія деревья и кустарники, на которые рои могутъ прививаться и съ которыхъ ихъ легко снимать. Соломенные ульи ставятъ въ особые павильоны, фасадъ которыхъ направленъ къ юго-востоку; на стѣнкахъ павильона прикрѣпляютъ распорки, на которыя ставятъ ульи. Деревянные ульи и ульи Дзержона ставятъ прямо на воздухъ. Лучшія помѣщенія для ульевъ это павильоны по Берлепшу.

Четыре періода пчелинаго года. Первый періодъ до перваго богатаго взяткомъ вылета, обнимаетъ мартъ и апрѣль мѣсяцы. Въ это время слѣдуетъ давать кормъ пчеламъ (подкармливаніе) изъ меду или сахару. Ульи, лишившіеся матки, можно спасти лишь тѣмъ, что имъ даютъ новую (запасную) матку. Негодныхъ матокъ, несущихъ лишь трутневыя яйца или вовсе не несущихъ яицъ, слѣдуетъ убивать и замѣнять другими матками, или же можно распредѣлить рабочихъ пчелъ по сосѣднимъ ульямъ. Кромѣ меда, весною пчеламъ даютъ и пыльцу съ сосны или пшеничную муку.

Второй періодъ, съ перваго полнаго весенняго взятка до конца собиранія меда, обнимаетъ май, іюнь и іюль мѣсяцы. Если погода въ маѣ дождливая или вѣтреная, то слѣдуетъ кормить получше. Въ нѣкоторыхъ ульяхъ уже въ маѣ семья на столько увеличивается, что начинается роеніе. Подготавливаясь къ роенію, рабочія пчелы начинаютъ строить отъ 5—20 маточниковъ (ячеекъ для матокъ), въ которыя самка кладетъ оплодотворенныя яйца. Какъ только одинъ или нѣсколько маточниковъ запечатаны и личинки превратились въ нимфъ, то старая матка старается уничтожить маточники, чего рабочія пчелы, однако, не допускаютъ; поэтому старая матка за 6—7 дней до выхода первой новой матки съ большинствомъ рабочихъ пчелъ покидаетъ улей (первакъ).

Если пчелы послѣ выхода первака уже не хотятъ больше роиться, то онѣ позволяютъ вновь вышедшей маткѣ испортить остальные маточники, послѣ чего эти послѣдніе окончательно разрушаются рабочими пчелами. Если же пчелы намѣреваются роиться вторично (вторакъ), то маточниковъ не трогаютъ, и первая вышедшая матка вылетаетъ съ частью рабочихъ пчелъ, остальныя же матки до этого остаются въ своихъ маточникахъ, причемъ рабочія пчелы ихъ кормятъ черезъ небольшія отверстія въ ячейкѣ. Роеніе повторяется по нѣскольку разъ, затѣмъ пчелы убиваютъ оставшихся еще въ маточникахъ матокъ и въ ульѣ остается лишь одна матка. Роящіяся пчелы прививаются къ сучку, вѣткѣ и т. п. въ видѣ виноградной кисти (см. табл. „Пчелы", фиг. 7). Извѣстное число рабочихъ пчелъ еще до роенія отправляется въ путь для подысканія подходящаго мѣста для гнѣзда. Если пчеловодъ присутствуетъ при началѣ роенія, то онъ можетъ поймать рой сачкомъ (фиг. 18), если ему удастся подставить его передъ леткомъ. Если рой привился на удобной высотѣ, то его снимаютъ прямо въ корзину или роевню, если же онъ привился высоко, то сачкомъ или мѣшкомъ. Такъ какъ роеніе пчелъ почти никогда не происходитъ въ такое время и такъ часто, какъ это выгодно для правильнаго П., то пчеловодъ прибѣгаетъ къ искусственному роенію, которое удобно въ особенности въ ульяхъ съ подвижными рамками. Дѣленіе или отводъ состоитъ въ томъ, что пчелъ и соты одной семьи дѣлятъ на двѣ части; подобное дѣленіе удобно лишь въ ульяхъ съ подвижными сотами. Во время сильнѣйшаго лета въ новый улей вставляютъ шесть сотъ съ дѣткой и одинъ сотъ съ запасомъ вмѣстѣ съ сидящими на нихъ пчелами и затѣмъ туда же сметаютъ всѣхъ пчелъ и матку стараго улья, прибавляютъ сотъ съ водой и нѣсколько вощинъ, а затѣмъ ставятъ новый улей на желаемое мѣсто. Соты съ дѣткой и съ запасомъ, съ которыхъ смели пчелъ, ставятъ обратно въ старый улей, куда возвращаются всѣ пчелы со взяткомъ и сейчасъ же приступаютъ къ выводу новой матки. Отводъ нужно заканчивать до 24 іюня. Во всякое время слѣдуетъ заботиться о томъ, чтобы пчелы не выводили слишкомъ много трутней; для этой цѣли вставляютъ искусственныя вощины, допускающія постройку лишь ячеекъ для рабочихъ. При помощи вафельницы Ритше (фиг. 19) каждый пчеловодъ въ состояніи самъ приготовить вощины. Не позже какъ въ серединѣ іюля слѣдуетъ осмотрѣть всѣ ульи, въ которыхъ произошло роеніе или которые были раздѣлены, чтобы узнать, имѣется ли въ нихъ здоровая матка. Малоплодныхъ и негодныхъ по какой либо другой причинѣ матокъ устраняютъ и вмѣсто нихъ осиротѣлой семьѣ даютъ новую плодовитую матку.

Третій періодъ, съ конца лета за медомъ до приготовленія къ зимовкѣ пчелъ, приходится на августъ и сентябрь мѣсяцы. Въ мѣстностяхъ, бѣдныхъ медоносными растеніями, пчелы въ августѣ перестаютъ собирать медъ и размноженіе прекращается. Въ серединѣ августа опоражниваютъ запасныя отдѣленія въ дзержоновыхъ ульяхъ. Корзины и т. д. взвѣшиваютъ, чтобы установить приблизительный вѣсъ пчелъ и сотъ; для того, чтобы зимовка прошла благополучно, этотъ вѣсъ долженъ дости-

гать 10—12 кг. Улей, не имѣющій 10 кг. меда, слѣдуетъ поддержать, вставивъ въ него соты съ медомъ или подкармливая пчелъ сахаромъ. Если семья не достаточно многочисленна, то подсаживаютъ пчелъ изъ другихъ ульевъ; при этомъ пчелы бываютъ раздражены и усиленно жалятся, а поэтому слѣдуетъ надѣвать специальныя очки (фиг. 20). Для вырѣзыванія сотовъ пользуются особыми ножами (фиг. 21). Для добыванія меда срѣзаютъ крышечки ячеекъ, а затѣмъ примѣняютъ медокачку Грушки, позволяющую вторично пользоваться сотами.

Когда въ августѣ всѣ семьи снабжены необходимымъ кормомъ на зиму, то въ ульи Дзержона вставляютъ доску, на которой всѣ щели предварительно заклеиваютъ бумагою.

Четвертый періодъ, зимовка, начинается въ октябрѣ и продолжается до марта. Въ октябрѣ осы и шершни воруютъ медъ у пчелъ; этихъ воровъ можно ловить въ бутылки, въ которыя заранѣе вливаютъ разбавленнаго меду. Летокъ уменьшаютъ, для того чтобы туда не могли пролѣзть мыши. При наступленіи холодовъ въ ульяхъ Дзержона пространство между вставленной доской и леткомъ заполняютъ мохомъ или другими подобными веществами. Стоящія свободно дуплянки, колоды и т. п. окружаютъ тростникомъ. Ульи, стоящіе въ павильонахъ, предохраняютъ отъ холода и солнечныхъ лучей крышкой. Всего лучше переносить ульи для зимовки въ особое помѣщеніе (омшанникъ), въ темный и сухой подвалъ и т. п., гдѣ бы они были защищены отъ холода и гдѣ пчелъ никто не безпокоитъ. Если пасѣка состоитъ изъ большого числа ульевъ, то эти послѣдніе для зимовки оставляютъ на мѣстѣ.

См. Berlepsch, „Die Biene und ihre Zucht mit beweglichen Waben“ (3-е изд., Кведлинбургъ, 1873); его-же, „Die Bienenzucht nach ihrem jetzigen rationellen Standpunkt“ (3-е изд., Берл., 1891); Dzierzon, „Rationelle Bienenzucht“ (Бригъ, 1861, нов. изд., 1878); Vogel, „Handbuch der Bienenzucht“ (2-е изд., Лейпцигъ, 1879); его-же, „Die Honigbiene und die Vermehrung der Bienenvölker nach den Gesetzen der Wahlzucht“ (Кведлинбургъ, 1880); Dathe, „Lehrbuch der Bienenzucht“ (5-е изд., Бенсгеймъ, 1892); Bessler, „Illustrirtes Lehrbuch der Bienenzucht“ (Штутг., 1889); его-же, „Geschichte der Bienenzucht“ (Людвигсбургъ, 1885); Huber, „Die neue nützlichste Bienenzucht“ (11-е изд., Ларъ, 1892); Gravenhorst, „Der practische Imker“ (4-е изд., Брауншв., 1887); Glock, „Symbolik der Bienen etc.“ (Гейдельбергъ, 1891); Dzierzon, „Der Zwillingsstock“ (Крейцбургъ, 1890); Pollmann, „Wörterbuch für Bienenzüchter“ (Вейнгеймъ, 1885); „Bienenzeitung, Organ des Vereins deutscher Bienenwirte“ (Нёрдлингенъ съ 1845). Лучшія работы старой школы, это Ehrenfels, „Die Bienenzucht nach Grundsätzen der Theorie und Erfahrung“ (Прага, 1829); Klopfleisch и Kürschner, „Die Biene und die Bienenzucht“ (Iена, 1836); Лангстротъ, „Пчела и улей“ (пер. на русск. яз., 1896); А. Андріашевъ, „Руководство къ разумному П.“ (1897); А. М. Бутлеровъ, „Пчела, ея жизнь и главныя правила толковаго П.“ (8-е изд., 1896); А. Ф. Зубаревъ, „Пчеловодство“.

„Пчеловодство“, подъ такимъ заглавіемъ выходитъ въ Вяткѣ съ 1898 пчеловодный отдѣлъ „Вятской Газеты“, а съ 1901 мѣсяч. журналъ съ приложеніемъ. Изд.-ред. С. К. Краспоперовъ.

Пчелоѣдъ (Trichodes apiarius *Herbst*, см. табл. „Пчелы“, фиг. 12), жукъ изъ семейства Cleridae, 8—15 см. длины, блестяще голубоватостальнаго цвѣта, волосатый, съ тремя широкими красными поперечными полосами на надкрыльяхъ, водится на цвѣтахъ зонтичныхъ вблизи пчельниковъ, въ которыхъ его личинка ведетъ паразитическій образъ жизни. Другой видъ (Sitaris muralis *Forst.*), изъ семейства нарывниковъ, 9 см. длины, черный съ краснымъ основаніемъ надкрылій, водится въ южной Европѣ; личинка паразитируетъ у пчелы (Anthophora pilipes), поѣдаетъ ея яйца, а также запасъ меда; проходитъ вторую личиночную стадію, превращается въ ложную куколку, которая зимуетъ, и весною слѣдующаго года даетъ третью личиночную форму, которая въ концѣ концовъ превращается въ нормальную куколку. П. называютъ также родъ песочныхъ осъ (см.) Philanthus. Личинки питаются парализованными пчелами.

Пчелоѣды (Meropidae *Gray*), семейство лазающихъ птицъ, съ пестрымъ опереніемъ, удлиненнымъ тѣломъ, острымъ, слабо изогнутымъ (длиннѣе головы) клювомъ, очень короткими ногами, длинными пальцами, длинными заостренными крыльями, прямо усѣченнымъ, двураздѣльнымъ или слабо округленнымъ хвостомъ, два пера котораго у многихъ видовъ вдвое длиннѣе остальныхъ рулевыхъ перьевъ. Опереніе почти всегда очень пестрое и яркое. П. живутъ въ жаркихъ странахъ Стараго Свѣта. Всѣ въ высшей степени общественны. Питаются насѣкомыми, поѣдаютъ безъ вреда ядовитыхъ жалящихъ насѣкомыхъ. Гнѣздятся обществами въ норахъ, которыя они выкапываютъ въ обрывахъ и кладутъ 4—7 яицъ. Въ неволѣ они не выживаютъ. Единственный европейскій видъ П. европейскій, щурка (Merops apiaster *L.*), 26 см. длины, лобъ бѣлый, верхняя часть головы зеленовато-голубая, а нижняя, затылокъ и плечи коричневыя; спина желтая; нижняя часть тѣла голубовато-зеленая, какъ и крылья, но послѣднія на концахъ темнѣе. П. живетъ на югѣ Европы, у насъ въ ю. Россіи, въ средней и южной Азіи, во всей Африкѣ, не попадается сѣвернѣе Пиренеевъ и Альпъ. Яйца (см. табл. „Яйца I“) блестящія, бѣлыя. Главной пищей служатъ жа-

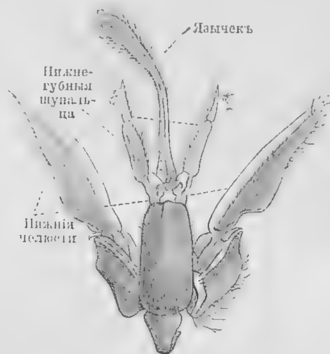
ляція насѣкомыя, опустошаетъ главнымъ образомъ пчелиные ульи.

Пчелы (Apidae *Gerst.*, см. табл. „Пчелы"), семейство насѣкомыхъ изъ отряда перепончатокрылыхъ, насѣкомыя, густо покрытыя, нерѣдко ярко окрашенными, волосками; сяжки у самцовъ болѣе длинные и часто менѣе явственно-колѣнчатые, нежели у самокъ, глаза не выемчатые, глазки всегда имѣются; сильно удлиненныя нижнія челюсти и нижняя губа образуютъ хоботокъ для слизыванія нектара, голени и метатарсы обыкновенно расширенные и на внутренней сторонѣ усажены волосками (щеточка), самки и рабочія съ втяжнымъ, зазубреннымъ жаломъ, черезъ которое проходитъ каналъ, соединенный съ ядовитой железой. П. собираютъ для своихъ личинокъ нектаръ, который проглатываютъ, и пыльцу, пристающую къ заднимъ ногамъ. Для этой цѣли или вся внѣшняя сторона заднихъ голеней и лапокъ, иногда и нижняя сторона заднихъ ляшекъ и бедръ и даже бока среднегруди густо усажены волосками, или же вся нижняя поверхность брюшка покрыта щетинками. П.-кукушки не собираютъ пыльцы и не строятъ гнѣздъ, самки ихъ кладутъ яйца въ гнѣзда другихъ П. Самки одиночныхъ П. строятъ гнѣзда на стѣнахъ, скалахъ, въ землѣ или старомъ деревѣ; эти гнѣзда состоятъ изъ нѣсколькихъ ячеекъ, изъ которыхъ каждая предназначается для одной личинки и наполняется самкою сокомъ, состоящимъ изъ меда и пыльцы и служащимъ пищею для личинки до ея полнаго развитія. Общественныя П. снабжены такъ называемою корзиночкою на первомъ членикѣ задней лапки, при помощи которой онѣ приносятъ домой пыльцу, слѣпленную въ комочки. Общества П. организуются или на одно лѣто (шмели) или на неопредѣленно долгое время (медовыя П.); ячейки общественныхъ П. всегда приготавливаются изъ воска. Какъ у тѣхъ, такъ и у другихъ всегда имѣются самцы (трутни), крупныя (плодоносныя) самки и менѣе крупныя (безплодныя) самки или рабочія П.; въ однолѣтнихъ П. обществахъ самки работаютъ такъ же усердно, какъ рабочія, въ постоянныхъ же обществахъ имѣется лишь одна самка.

У обыкновенной медовой П. (Apis mellifica *L.*, см. табл.), различаютъ пять породъ, смотря по окраскѣ и величинѣ: 1) обыкновенная темная П. (A. mellifica s. str., фиг. 1, 2, 3); 2) пестрая южно-европейская П. (сюда итальянская П., A. ligustica *Spin.*, фиг. 4); 3) египетская П. (A. fasciata *Latr.*, фиг. 5); 4) африканская П. (A. Adansoni *Latr.*); 5) мадагаскарская П. (A. unicolor *Latr.*).

На основаніи тѣлосложенія среди каждой изъ названныхъ породъ различаютъ еще нѣсколько подродовъ.

Жизнь П. Пчелиное общество. Нормальная пчелиная семья состоитъ изъ 600—1000 трутней, одной матки и 12—24000, рабоч. Тѣло у трутней (фиг. 1 табл.) короткое, толстое, сложные глаза соприкасаются, три глазка находятся на лбу. Нитевидные колѣнчатые сяжки состоятъ изъ 14 члениковъ. Подвижная верхняя губа волосатая, верхнія челюсти съ двумя зубчиками,



Фиг. 1. Сосательный аппаратъ пчелы.

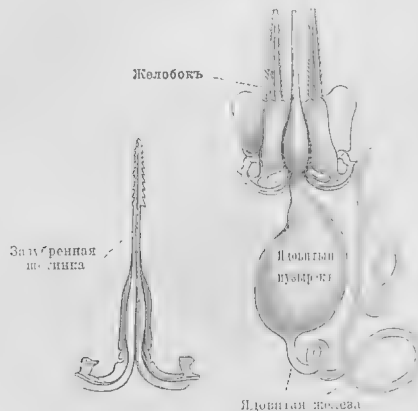
надкрылья прикрываютъ брюшко. Матка или царица (фиг. 2 табл.), представляетъ собою единственную вполнѣ развитую самку семьи и отличается наибольшей длиной. Голова кругловато-сердцевидная, сложные глаза узкіе, отдѣленные другъ отъ друга, на лбу три глазка. Сяжки 13-ти члениковые, верхнія челюсти съ углубленіемъ. Между влагалищемъ и заднепроходнымъ отверстіемъ расположенъ жалящій аппаратъ, отсутствующій у трутней.



Фиг. 2. Задняя нога рабочей пчелы

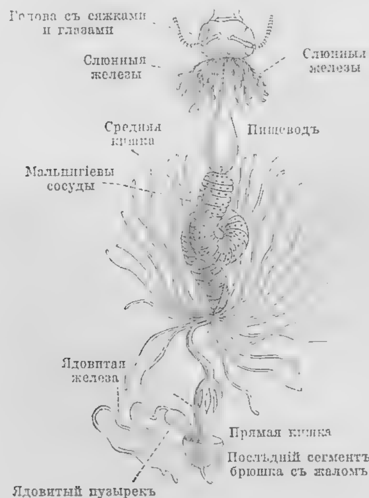
Рабочая П. (фиг. 3 табл.) ростомъ меньше трутней и матки. Голова почти треугольная, сверху немного вогнутая. Глаза и сяжки, какъ у матки. Ротовые органы достигаютъ высшаго развитія (рис. 1 въ текстѣ), заднія ноги приспособлены къ собиранію пыльцы. Внѣшняя поверхность заднихъ голеней вдавлена, вдавленіе окружено простыми краевыми щетинками (корзиночка, рис. 2 въ текстѣ). Первый членикъ лапки удлиненный и на внутренней сторонѣ усаженный десятью поперечными рядами бурыхъ волосковъ (щеточка, рис. 2 въ текстѣ). Трутни и матки лишены корзиночекъ. Каждое изъ послѣднихъ четырехъ брюшныхъ колецъ рабочей П. раздѣлено поперекъ на двѣ половины: передняя половина мягкая, прозрачная, окруженная хитиновой каймой и раздѣленная хитиновымъ валикомъ на двѣ боковыя половины, такъ называемыя зеркальца, въ которыхъ приготовляется воскъ. Зеркальца отсутствуютъ у трутней, у матокъ же имѣ

ются лишь зачатки ихъ; сѣмянной мѣшечекъ и яички рабочей П. недоразвиты. Жалящій аппаратъ состоитъ изъ ядовитой железы, изъ которой ядовитое вещество черезъ короткій каналъ поступаетъ въ ядовитый пузырекъ (рис. 3 въ текстѣ), а отсюда въ жало, состоящее изъ желобка



Фиг. 3. Жалящій аппаратъ пчелы.

съ двумя щетинками и двумя кроющими пластинками; весь приборъ въ состояніи покоя втягивается внутрь брюшка. При жаленіи зазубренное жало застрѣваетъ въ



Фиг. 4. Пищеварительные органы пчелы.

ранѣ и вырывается, вслѣдствіе чего П. однако не погибаетъ. Пищеварительные органы (фиг. 4 въ текстѣ) состоятъ изъ пищевода, расширяющагося въ зобъ (медоносный желудокъ), затѣмъ средней кишки, въ которой пища превращается въ пищевую кашицу; средняя кишка суживается въ тонкую кишку, послѣ которой слѣдуетъ прямая кишка.

Обширныя слюнныя железы выдѣляютъ слюну, содержащую сильно дѣйствующій ферментъ. Мальпигіевы сосуды открываются въ тонкую кишку.

Молодая матка, сопровождаемая трутнями, предпринимаетъ первый вылетъ въ теченіе первыхъ трехъ дней послѣ вылупленія, въ ясный солнечный день; въ этотъ вылетъ происходитъ оплодотвореніе. Сѣмя собирается въ сѣмяпріемникѣ, изъ котораго оно, по мѣрѣ надобности, поступаетъ въ яйцеводъ и соединяется съ яйцомъ. Изъ оплодотворенныхъ яицъ выходятъ матка или рабочія, изъ неоплодотворенныхъ — трутни. Сѣмени въ пріемникахъ его у самки, оплодотворяемой всего одинъ разъ въ жизни, хватаетъ на 3—4 года, а послѣ этого изъ яицъ выходятъ одни только трутни. Спустя три дня послѣ оплодотворенія, матка начинаетъ кладку яицъ (до 3000 въ день); въ каждую ячейку откладываетъ по одному яйцу, личинка вылупляется черезъ 3 дня. Личиночная стадія рабочихъ и трутней продолжается 6 дней, у матокъ $5^1/_2$ дней. Выросшія личинки заполняютъ ячейку, которую рабочія закрываютъ крышечкой изъ смѣси перги и воска. Послѣ этого личинка плететъ коконъ изъ шелковистыхъ нитей, превращается въ нимфу; матка выходитъ черезъ $8^1/_2$ дней, рабочія черезъ 11—12 дней, трутни черезъ 15 дней. Если въ ульѣ нѣтъ самки, то рабочія выводятъ матку изъ личинки рабочей П., для чего онѣ расширяютъ ея ячейку и даютъ ей болѣе и болѣе питательной пищи. Если число рабочихъ П. въ ульѣ черезчуръ увеличилось, то онѣ начинаютъ строить трутневыя и маточныя ячейки. Передъ выходомъ молодой матки, старая матка и часть рабочихъ П. покидаютъ улей (роеніе) и основываютъ новую семью. Роль матки и трутней сводится исключительно къ размноженію; всѣ прочія работы внутри улья и внѣ его производятъ рабочія П. Онѣ слизываютъ нектаръ цвѣтовъ и другія сладкія жидкости, которыя поступаютъ въ зобъ; здѣсь эти жидкости подвергаются особому химическому процессу и превращаются въ медъ; медъ затѣмъ отрыгается рабочими П. и складывается въ ячейки. Пергу (цвѣточную пыльцу) П. спрыскиваютъ слюною и медомъ для того, чтобы она на лету не спадала, и такимъ образомъ приносятъ ее посредствомъ корзинокъ въ улей. Съ разныхъ растеній (напр. съ почекъ ольхи, каштановыхъ деревьевъ и т. д.) П. собираютъ узу, служащую для закупориванія щелей и для прикрѣпленія сотъ къ стѣнамъ улья. Кормъ для личинокъ приготовляется преимущественно молодыми рабочими, еще не вылетающими за взяткомъ. Кормящія личинокъ рабочія П. принимаютъ извѣстное количество меда и пыльцы въ желудокъ, гдѣ эти вещества превращаются въ пищевую кашицу, которою онѣ и кормятъ личинокъ. Пищевая кашица, преподносимая маточнымъ личинкамъ, содержитъ 45% азотистыхъ веществъ, 10% жира и 20% сахара. Личинокъ рабочихъ П. кор-

мятъ смѣсью пищевой кашицы съ медомъ, начиная съ четвертаго дня. Для приготовленія воска П. набираютъ большое количество меда и пыльцы въ свой желудокъ, откуда воскъ переходитъ въ кровь, а затѣмъ выдѣляется тонкими овальными пластинками на четырехъ послѣднихъ брюшныхъ полукольцахъ. При постройкѣ ячеекъ, П. другъ у друга и у самихъ себя берутъ восковыя пластинки, которыя затѣмъ смачиваютъ слюной и пережевываютъ челюстями. Постройка сотъ начинается сверху, толщина каждаго сота приблизительно 23 мм., разстояніе между двумя сотами 11,5 мм., что равняется длинѣ ячеекъ. Каждый сотъ состоитъ изъ срединной стѣнки, на которой съ каждой стороны построены лежащія горизонтально шестигранныя ячейки. Маленькія шестигранныя ячейки предназначены для вывода рабочихъ П., большія шестигранныя—для вывода трутней. Ячейки для вывода матокъ (маточники) распредѣлены отдѣльно, направлены отверстіемъ книзу, имѣютъ видъ желудя и внутри круглыя (см. фиг. 6 таблицы). Самое горячее время постройки это весна, въ особенности май и іюнь мѣсяцы.

Такъ какъ медъ не содержитъ азотистыхъ веществъ, то П. не въ состояніи питаться продолжительное время однимъ медомъ; азотистыя вещества онѣ принимаютъ въ видѣ пыльцы. Трутни и матки питаются пищевою кашицею и медомъ, рабочія П. непереваренымъ медомъ и пыльцою. Неспособныхъ къ труду или изувѣченныхъ рабочихъ П. и трутней рабочія П. безмилосердно выгоняютъ изъ улья. Когда по истеченіи 3—5 лѣтъ плодовитость матки приходитъ къ концу, то рабочія П. выводятъ молодую матку и удаляютъ старую. Трутни живутъ отъ мая до начала августа, а затѣмъ рабочія П. убиваютъ ихъ. Рабочія П. живутъ всего лишь нѣсколько (2—6) недѣль, выведенныя осенью проживаютъ до слѣдующей весны.

Весною П. предпринимаютъ вылеты для освѣженія, за взяткомъ же летаютъ лишь не менѣе какъ при 15⁰ въ тѣни. Внѣшняя температура незначительно вліяетъ на температуру улья, которая бываетъ постоянно выше; когда она превышаетъ 36⁰, то П. прекращаютъ работу, садятся передъ ульемъ и производятъ вентиляцію его чрезъ летокъ крыльями, выгоняя теплый воздухъ наружу.

Трутни лишены жала, матка пользуется своимъ жаломъ исключительно противъ другихъ матокъ, но ни въ какомъ случаѣ не противъ рабочихъ П.; человѣка матка никогда не жалитъ. Орудія рабочихъ П. состоятъ изъ верхнихъ челюстей и жала. Когда онѣ чувствуютъ опасность для улья или матки, то нападаютъ на человѣка и на животныхъ; поэтому случаи ужаленія особенно часто бываютъ по близости улья или при сниманіи роя. Въ жару и преимущественно передъ грозой П. особенно охотно жалятъ. Пчелиный ядъ вызываетъ боль, воспаленіе и опухоль. По изслѣдованіямъ Лангера, собравшаго ядъ отъ 12,000 П., мнѣніе, будто бы муравьиная кислота этого яда причиняетъ боль, оказывается несостоятельнымъ; кромѣ муравьиной кислоты и легко испаряющагося вещества съ ароматичнымъ запахомъ, П. ядъ содержитъ ядовитый алкалоидъ въ видѣ соли, вызывающій у кроликовъ даже при сильномъ разбавленіи сильное раздраженіе и воспаленіе соединительной оболочки глаза; впрыскиваніе этого алкалоида подъ кожу влечетъ за собою смерть не только кроликовъ, но даже и собакъ. При ужаленіи слѣдуетъ вынуть жало изъ раны, выдавить изъ нея нѣсколько капель крови и затѣмъ втирать амміакъ. Къ растеніямъ, особенно охотно посѣщаемымъ П., относятся всѣ фруктовыя деревья въ цвѣту, липа, акація, ива, конскій каштанъ, орѣшникъ, верескъ, эспарцетъ, рапсъ, гречиха, бѣлый клеверъ, дятлина, подсолнечникъ и т. д. Изъ болѣзней П. самая губительная пчелиный гнилецъ, затѣмъ поносъ и майская болѣзнь. Нерѣдко П. страдаютъ отъ паразитовъ. Многія П. погибаютъ отъ многочисленныхъ враговъ (фиг. 8—15 таблицы). Сюда относятся землеройка, пчелоядъ, дятлы, пчеловолкъ, сорокопутъ, синицы, аистъ и другія птицы, жаба, майка, пчелоѣдъ, шершень, осы, муравьи, бабочка мертвая голова, восковая моль, пчелин. вошь, пауки, клещи, нематоды и т. д. См. **Huber**, „Nouvelles observations sur les abeilles“ (2-е изд., Парижъ и Женева, 1814, 2 т.); **Claus**, „Der Bienenstaat“ (Берлинъ, 1873); **Girdwayn**, „Anatomie et physiologie de l'abeille“ (Пар., 1875); **Lubbock**, „Ants, bees and wasps“; **Leuckart**, „Anatomie der Biene“ (стѣнная таблица, Кассель, 1885); **Schmiedeknecht**, „Apidae europeae“ (Берл., 1882—86, 2 т.); **Cowan**, „The honey-bee“; **Hess**, „Die Feinde der Biene“ (Ганноверъ, 1887); **Kellen**, „Bilder und Skizzen aus dem Leben der Bienen“ (Нёрдлингенъ, 1890); **Friese**, „Die Bienen Europas“ (Берл., 1895 и слѣд.); **Witzgall**, „Das Buch von der Biene“ (Штутг., 1897).

Пчелы кукушки, роды пчелъ, у которыхъ самки лишены волосковъ для собиранія пыльцы, имѣющихся у другихъ пчелъ на брюшкѣ и на ножкахъ, и поэтому и не собираютъ пыльцы, а кладутъ свои яйца въ готовыя ячейки пчелъ другихъ родовъ; можетъ быть онѣ при этомъ вынимаютъ изъ ячейки яйцо хозяина. Сходство съ хозяиномъ облегчаетъ П. к. возможность пробираться безъ опасности въ чужое гнѣздо.

Пшавія, гористая мѣстность къ востоку отъ Казбека, орошаемая Пшавской Арагвой.

Пшавы, горцы-грузины въ Тіонетскомъ у., Тифлисской г., по теченію Пшавской Арагвы и берегамъ Іоры; были извѣстны еще римлянамъ подъ именемъ „пховелей“; прежде были очень воинственны и почти независимы; теперь заним. скотоводствомъ, отчасти земледѣліемъ; живутъ,

группируясь родами, которыхъ насчитывается 12; считаются православными, но съ большою примѣсью язычества, почитаютъ, какъ святую, царицу Тамару, наряду съ православными святыми молятся своимъ родовымъ героямъ, большею частью созданнымъ народной фантазіей. Управляются родовыми старшинами, въ рукахъ которыхъ находится и свѣтская, и духовная власть; они же совершаютъ богослуженіе. Имѣютъ свою своеобразную родовую и религіозную организацію, свои духовные обряды, судоустройство, общественный и семейный бытъ. При безплодіи жены, берется любовница, дѣти которой считаются законными, или усыновляются мальчики со стороны, такъ какъ каждый П. долженъ имѣть, по религіознымъ вѣрованіямъ потомство мужского пола. Женщина считается существомъ нечистымъ, во время менструацій не можетъ даже жить въ домѣ, но пользуется личными имущественными правами и полной свободой до брака. См. В. Миллеръ, „Этнографическій Сборникъ", т. III, 1888; М. Ковалевскій, „Пшавы" („Юридич. Вѣст.", 1888).

Пшага, р., см. *Мшага.*

Пшеница (Triticum *L.*), родъ растеній изъ группы ячменевыхъ (Hordeae) сем. Gramineae; одно, дву- и многолѣтнія травы, послѣднія съ ползучимъ корневищемъ; соцвѣтіе колосъ, съ многоцвѣтными колосками, сидящими по одному въ углубленіяхъ колосоваго стержня; плоскія стороны колосковъ (спинки) обращены къ стержню. Наибольшее значеніе въ сельскомъ хозяйствѣ имѣютъ два вида: Tr. frumentum и Fr. spelta. Настоящая П. (Tr. frumentum) съ 2—5 цвѣтными колосками, дающими обычно 2—3 зерна; колоски сидятъ густо на стержнѣ попеременно съ каждой стороны и вполнѣ скрываютъ его; стержень и колоски отличаются своею прочностью и при молотьбѣ остаются цѣльными, зерно же выпадаетъ; колосковыя чешуйки длиннѣе и шире цвѣточныхъ; нижняя цвѣточная чешуйка часто снабжена остью. Различаютъ четыре формы этого вида.

1) Мягкая (обыкновенная) П. (Tr. vulgare, см. табл. „Злаки I" фиг. 5) съ короткими остями (не длиннѣе колоса) или безъ нихъ; колосъ короткій, довольно рыхлый: стебель полый; зерна мучнистыя; наиболѣе распространенная изъ П. Существуетъ масса сортовъ этой П.; безостые сорта извѣстны подъ названіемъ гирки, остистые — усатки; какъ та, такъ и другая распадаются по цвѣту колоса на бѣлые и красные; далѣе по цвѣточнымъ чешуйкамъ каждый изъ этихъ четырехъ сортовъ раздѣляется на гладкіе и бархатистые сорта, которые въ свою очередь имѣютъ много сортовъ. Бѣлыя гладкія гирки разводятся преимущественно въ Зап. Европѣ; изъ сортовъ, встрѣчающихся въ Россіи, назовемъ костромку (пулавка), кульскую П.; обѣ разводятся гл. об. въ Польшѣ. Болѣе распространены въ Россіи сорта красной гладкой гирки; сюда относятся: сандомирка, озимая красная гирка (озимая П.), яровая голоколоска (гирка). Бѣлыя гладкія усатки разводятся преимущественно въ сухомъ климатѣ; сюда принадлежатъ: банатка, бѣлоколоска, саксонка, бѣлоколосая калмыцкая; между ними встрѣчаются какъ яровые, такъ и озимые сорта. Между красными гладкими усатками преобладаютъ озимые сорта; разводятся они въ Россіи гл. об. на юго-востокѣ и югѣ; сюда относятся: донка (ежевка), красноколоска

2) Твердая П. (Tr. durum, см. табл. „Злаки I", фиг. 4), съ болѣе длиннымъ колосомъ; ости всегда имѣются, и онѣ длиннѣе колоса; зерно твердое, въ изломѣ стекловидное; стебель на верхушкѣ заполненъ сердцевиной. Эти П. также имѣютъ много сортовъ и разводятся преимущественно въ Россіи на юго-востокѣ и югѣ; изъ сортовъ бѣлыхъ гладкихъ назовемъ бѣлоуску, черноуску и красноуску, еланку (по цвѣту остей); изъ красныхъ гладкихъ: кубанка или бѣлотурка, одинъ изъ наиболѣе цѣнныхъ сортовъ: арнаутка или гарновка, краснотурка; твердыя П. — всѣ яровыя.

3) Польская П. (Tr. polonicum), разводится въ сухомъ климатѣ (Туркестанъ): зерно въ изломѣ также стекловидное; ости менѣе развиты, чѣмъ у твердыхъ П.; стебель съ сердцевиной внутри; относящіеся сюда сорта всѣ яровые.

4) Англійская П. (Tr. turgidum, см. табл. „Злаки I", фиг. 2), схожа съ одной стороны съ мягкой П. (зерно мучнистое въ изломѣ), съ другой же стороны своимъ длинно-остистымъ колосомъ, заполненными, въ верхушкахъ стеблей междоузліями, приближается къ твердымъ П.; въ Европѣ мало культивируется (побережье Средиземнаго моря); главное мѣсто воздѣлыванія — долина Нила, гдѣ она отличается вѣтвистостью колоса („чудесная П."); въ другихъ мѣстностяхъ она имѣетъ простой, не вѣтвистый колосъ; исключительно озимые сорта.

П. воздѣлывается какъ яровое и какъ озимое; она требуетъ связной богатой и влажной почвы, и особенно удается на плодородномъ известково-мергелистомъ суглинкѣ, а также на песчаномъ суглинкѣ; очень хорошо удается и на вновь распахиваемыхъ земляхъ (по пласту) въ черноземной полосѣ; постояннаго избытка влаги не переноситъ. Къ удобренію П. вообще отзывчива; подобно всѣмъ злакамъ, азотистыя удобренія повышаютъ урожай и благопріятно отзываются на качествѣ зерна, увеличивая содержаніе бѣлковыхъ веществъ; фосфорнокислыя удобренія повышаютъ урожай зерна по отношенію къ урожаю соломы; калійныя удобренія также дѣйствуютъ благопріятно на П., но вообще менѣе примѣняются; въ Россіи подъ П., какъ и подъ остальные злаки, примѣняется исключительно навозъ. Въ сѣвообороте озимая П.

занимаетъ гл. обр. мѣсто послѣ удобренія (по удобренному пару); при поднятіи залежи она занимаетъ обыкновенно первое мѣсто. П. нуждается въ хорошо обработанной почвѣ съ хорошей нѣжно-комковатой структурой; относительно глубины вспашки она, подобно всѣмъ злакамъ, менѣе требовательна сравнительно съ корне- и клубнеплодами (свекла, картофель); обычно пашутъ на 5—6 см. Уходъ за взошедшей П. состоитъ гл. обр. въ полкѣ сорной растительности. Убираютъ П. во время желтой спѣлости косой, серпомъ, жатвенными машинами. Лучшій урожай у насъ даетъ до 200 пуд. зерна съ десятины; отношеніе зерна къ соломѣ для яр. 1 : 1½, для озимой 1 : 2½. Враги П.: проволочный червь — личинка жука Agriotes lineatus, пожирающая молодые всходы у поверхности земли; озимый червь — гусеница озимой совки Agrotis segetum, поѣдающая корни и молодые листья; гессенская муха (Cecidoymia destructor); хлѣбный долгоносикъ (Calandra granaria); зеленоглазка (Chlorops taeniopus); саранча и кобылки; Puccinia straminis — грибокъ, причиняющій такъ называемую ржавчину, которая поражаетъ листья; летучая головня (Ustilago carbo), вонючая головня (Tilletia caries). П. часто страдаетъ отъ запала, захвата.

Химическій составъ зерна П. находится въ зависимости отъ сорта, свойствъ почвы, климата и удобреній; въ среднемъ въ зернѣ содержится: 12,04% азотистыхъ веществъ, 1,85% жира, 68,65% крахмала, декстрина и т. п., 2,31% древесины, 1,78 золы, 13,37 воды; въ золѣ преобладаютъ кали, фосфорная кислота и магнезія. Въ азотистыхъ веществахъ первое мѣсто занимаютъ бѣлки; чѣмъ больше содержаніе ихъ, тѣмъ цѣннѣе П.; количество ихъ зависитъ прежде всего отъ сорта: такъ въ твердыхъ П. ихъ въ среднемъ 16%, въ мягкихъ же 12,5%; озимые сорта бѣднѣе яровыхъ; далѣе сильно вліяетъ также климатъ; сухой, континентальный благопріятствуетъ накопленію бѣлковъ.

Пшеничная мука съ водой даетъ тягучее тѣсто, изъ котораго водой можно вымыть крахмалъ и растворимый растительный альбуминъ, послѣ чего останется одна клейковина, подъ которой подразумѣваютъ смѣсь бѣлковъ: гліадина (растительнаго клея), глютенъ-казеина, глютенъ-фибрина и муцедина. Клейковина имѣетъ большое значеніе для хлѣбопеченія: получаемая при броженіи сахара углекислота должна задерживаться тѣстомъ для полученія легкаго, ноздреватаго тѣста; эта роль выполняется клейковиной, для чего ея должно быть въ достаточномъ количествѣ, кромѣ того, она должна обладать тягучестью и связностью; для опредѣленія послѣдней устроены спеціальные приборы (алейрометръ Боланда); русскія твердыя П. содержатъ до 17% клейковины, мягкія до 14%, западно-европейскія же 6—7%, между тѣмъ для хорошей муки необходимо, чтобы зерно содержало 10—12% ея. Добротность зерна опредѣляется по объемному вѣсу; литръ хорошаго зерна долженъ вѣсить 0,73 клгр. П. занимаетъ большій районъ, нежели другіе злаки; какъ преобладающій злакъ она культивируется въ средней и южной Франціи, Англіи, части Германіи, въ Венгріи, на югѣ придунайскихъ земель, въ Италіи, въ Польшѣ, на югѣ и юго-востокѣ Россіи, въ Сѣв. и Юж. Америкѣ, въ Капландіи и Австраліи; на сѣверѣ она соприкасается съ райономъ ржи, а на югѣ съ райономъ риса и маиса. Зерно П. идетъ на муку для хлѣба и для приготовленія перловой крупы; для приготовленія макаронъ идутъ сорта, очень богатые клейковиной.

Родина П. по всей вѣроятности Митены на нивахъ Енна и въ Сициліи, но можетъ быть она, подобно ячменю, родомъ изъ средней Азіи, гдѣ и теперь по берегамъ Евфрата имѣются дикія П.; во всякомъ случаѣ она наиболѣе древній изъ воздѣлываемыхъ злаковъ: Теофрастъ описываетъ остистую яровую П., изъ котор. уже позднѣе развилась озимая форма; въ Китаѣ она была извѣстна въ культурѣ 3000 лѣтъ до Р. Х.

Въ Россіи культура П. занимаетъ видное мѣсто на юго-западѣ, югѣ и юго-вост. гдѣ ею засѣвается отъ ½ до ⅔ воздѣлываемой площади; на ю.-в. воздѣлываются исключительно яровые сорта, на юго-западѣ преимущественно озимые, на югѣ же и тѣ и другіе. Въ остальныхъ мѣстахъ Россіи культура ея имѣетъ второстепенное значеніе.

Другой видъ Triticum, воздѣлываемый въ культурѣ — полба (Tr. spelta), отличается ломкимъ колосомъ; колоски сидятъ на стержнѣ менѣе густо, чѣмъ у П., такъ что стержень не вполнѣ прикрытъ съ боковъ; сюда относятся три формы. 1) Собственно полба (Tr. spelta), теперь почти не встрѣчающаяся въ культурѣ, схожа въ общемъ съ пшеницей. 2) Однозернянка (Tr. monocoecum), обычно съ однимъ зерномъ въ колоскѣ; воздѣлывается рѣдко. 3) Двузернянка, полуполба, эммеръ (Tr. dicoccum или Tr. amyleum), съ двумя зернами въ колоскѣ; колосья остистые; въ Россіи разводится въ Казанской, Нижегородской, Уфимской и др. губерніяхъ подъ названіемъ полбы. Культура полбы мало чѣмъ отличается отъ культуры П.

См. Blomeyer, „Die landwirthschaftlichen Nutzpflanzen“; Körnicke и Werner, „Handbuch des Getreidebaues“; Прянишниковъ, „Частное земледѣліе“; Черняевъ, „Русскія пшеницы“; Богдановъ, „Пшеницы юго-западнаго края“; Баталинъ, „Русскіе сорта полбы“; Лясковскій, „О химическомъ составѣ пшеничнаго зерна“ (Москва, 1865); Сабанинъ, „Анализы почвъ и сѣмянъ“.

Изъ травъ, принадлежащихъ къ роду Triticum, для юга Россіи имѣетъ значеніе пырей (Tr. repens); это многолѣтнее растеніе съ ползучимъ корневищемъ, благодаря ко

тор. онъ сильно разростается и въ этомъ отношеніи является очень опасной сорной травой, борьба съ которой очень затруднительна; но съ другой стороны это растеніе представляетъ хорошій кормъ скоту и при залежной системѣ земледѣлія является очень цѣннымъ.

Пшено, крупа, приготовленная изъ проса, см. *просо*.

Пшеха, Пчега, р., протекающая по Кубанской обл., начинается съ Главнаго Кавказ. хребта у г. Фиштъ и къ западу отъ нея, послѣ 150 в. теченія по долинѣ, покрытой дремучими лѣсами, впадаетъ въ р. Бѣлую, притокъ Кубани; на берегахъ П. 5 значит. станицъ; въ верховьяхъ ея перевалъ черезъ Главн. Кавказ. хребетъ подъ 39°48′30″ в. д., представляющій только тропу, ведущую къ Сочи на Черномъ морѣ.

26 апр. 1863 въ ущельѣ П. горцы атаковали отрядъ полк. Геймана, но были отбиты съ большимъ урономъ.

Пшибышевскій, Станиславъ, польско-нѣмецкій писатель, род. 1868. Образованіе получилъ въ политехникумѣ Шарлоттенбурга по отдѣленію архитектуры и изящныхъ искусствъ. 1889 былъ редакторомъ „Gazety robotniczey". Впослѣдствіе, однако, гл. образ. подъ вліяніемъ ученія Ницше, П. цѣликомъ отдался писательству. Первое его произведеніе „Zur Psychologie des Individuums. 1. Chopin und Nietzsche, 2. Ola Hansson". За нимъ слѣдовалъ рядъ повѣстей, поэмъ въ прозѣ и романовъ, въ центрѣ которыхъ всегда стоитъ дерзающая сильная личность, испытывающая свое ницшеанское міросозерцаніе въ любовныхъ перипетіяхъ. Герои П. всегда принадлежатъ къ интеллигенціи и всегда принимаютъ участіе въ рабочемъ движеніи. П. прослѣживаетъ всѣ малѣйшія колебанія ихъ психологіи. Съ 1898 П. переѣхалъ въ Польшу; до 1900 онъ былъ редакторомъ журнала „Zicie", перевелъ почти всѣ свои произведенія по польски и теперь пишетъ исключительно на родномъ языкѣ. По русски переведенъ романъ „Homo sapiens" (Москва, 1902, „Скорпіонъ"). О П. см. Leo Berg, „Der Uebermensch in der modernen Litt." (Лейпцигъ, 1897); Arthur Moeller Bruck, „Die Moderne Literatur, B. V. Mysterien" (1899); Feldman, „Współczesna Literatura Polska" (Варш., 1903); Е. Аничковъ, „Ст. Пшибышевскій" („Вѣстникъ Самообразованія", 1903).

Пшишъ, р., вытек. изъ Главн. Кавказ. хребта въ Майкопс. отдѣлѣ Кубанской обл.; въ долинѣ ея нѣсколько горныхъ озеръ; длина теченія около 150 в., впадаетъ въ Кубань у ст. Старокорсунской. По долинѣ П. проложено шоссе изъ Майкопа въ Туапсе черезъ Гойтхскій перевалъ.

Пывзанъ, промысловая избушка.

Пыжикъ, новорожденный сѣверный олень; мягкій мѣхъ его употребляется преимущественно на шапки.

Пыжикъ, мѣстное названіе кайры.

Пыжовникъ (артил.), винтообразный желѣзный крючекъ въ видѣ штопора, употреблявшійся при гладкихъ орудіяхъ для извлеч. заряда при разрядкѣ. Въ ружьяхъ, заряжаемыхъ съ дула, П. навинчивается на конецъ шомпола и служитъ для разряженія, для вытаскиванія пакли, оставшейся въ стволѣ послѣ чистки и т. д.

Пыжъ, въ артиллеріи употребляется при чисткѣ орудій водянымъ выстрѣломъ, чтобы отдѣлить воду въ нарѣзной части отъ заряда въ камерѣ; приготовляется изъ пакли, войлоку и старыхъ тряпокъ и загоняется съ казны банникомъ. Въ охотнич. ружьяхъ войлочные и бумажные П. употребляются для того, чтобы отдѣлить пороховой зарядъ отъ пули или дроби (пороховые П.), а также какъ покрышка для дроби, имѣющая назначеніемъ удержать дробины въ стволѣ (дробовые П.).

Пыжъ, металлич. выпуклая накладка на серединѣ лицевой стороны русскихъ щитовъ.

Пыздры, пос. Калишс. губ., Слупецк. у., при впад. р. Просны въ Варту; жит. 5250.

Пылевыя болѣзни, пневмокониозы, происходятъ отъ продолжительнаго вдыханія воздуха, богатаго пылью. У каждаго человѣка вмѣстѣ съ воздухомъ въ легкія проникаетъ пыль, большая часть которой удерживается слизистой об. носа. Поверхность слизистой об. увеличивается хоанами; въ меньшей степени пыль удерживается слизистой об. рта и носоглоточнаго пространства; у мужчинъ усами и волосами, растущими у входа въ носовыя отверстія. Посредствомъ респираторовъ можно искусственно защитить легкія отъ доступа пыли. Вдыханіе пыли больше тогда, когда дыханіе ртомъ преобладаетъ. Большая часть пыли при помощи мерцательнаго эпителія дыхательныхъ путей, частью отлагается въ бронхіальныхъ железахъ, частью въ легкихъ. Т. к. пыль, которую вдыхаютъ всѣ, т. е. уличная пыль, содержитъ кремневую кислоту, то въ 100 ч. вещества легкихъ взрослаго человѣка послѣ сожженія (золѣ) содержится отъ 4—17 ч. кремневой кислоты. Въ легкихъ дѣтей въ первые мѣсяцы жизни, послѣдней совсѣмъ нѣтъ; легкія представляются красными, между тѣмъ какъ у взрослыхъ они сѣроватаго цвѣта съ темными пятнами. Вдыханіе пыли (кремневой кислоты) является причиной того, что въ болѣе позднемъ возрастѣ эластичность легкихъ уменьшается. Если же человѣку приходится работать въ атмосферѣ пыли, то смотря по количеству и свойствамъ ея развивается большая или меньшая степень пневмокониоза. Такъ, пыль графита, муки совершенно безопасна и не отличается раздражающими свойствами. Болѣе раздражаетъ пыль шерсти, шелка, костей, рога, хлопчатобумажная, конопли, льна, дерева, угля, гипса и пр. Къ вредной, во всякомъ сколько нибудь значительномъ количествѣ пыли, относится пыль отъ тряпокъ, ковровъ,

волоса, китоваго уса, черепахи, но главнымъ образомъ, содержащая кремневую кислоту. Поэтому, вредна работа каменотесовъ, каменоломовъ, также добываніе гранита, шифера, глины, равно какъ и работы съ фарфоромъ. Если во вдыхаемомъ воздухѣ преобладаетъ угольная пыль, то легкія окрашиваются въ черный цвѣтъ (угольное легкое, anthracosis pulmonum); если вдыхается пыль отъ шлифовки (окись желѣза), легкое окрашивается въ кирпично-красный цвѣтъ (желѣзное легкое, metallosis, siderosis pulmonum); вдыханіе большого количества минеральной пыли обусловливаетъ кремнеземное легкое (chalicosis или aluminosis pulmonum). Вдыханіе большого количества хлопчатобумажной пыли можетъ вызвать особый родъ легочнаго воспаленія, получается т. наз. хлопчатобумажное легкое (bussinosis pulmonum). Вліяніе вдыхаемой пыли въ болѣе благопріятныхъ случаяхъ выражается хроническимъ бронхитомъ. При chalicosis бываетъ мучительный кашель, сопровождающійся болью въ гортани и легкихъ и вообще явленіями хроническаго бронхита. Если въ легкихъ происходитъ отложеніе пыли, тогда образуются ограниченныя воспалительныя мѣста, ведущія въ концѣ концовъ къ утолщенію ткани и образованію узловъ. Остраго крупознаго воспаленія при вдыханіи пыли не бываетъ, но раздраженіе легкихъ благопріятствуетъ развитію болѣзни. При продолжительности хроническаго катарра и ограниченіи дыхательной поверхности вслѣдствіе закупорки маленькихъ бронхіальныхъ вѣточекъ, а также большаго или меньшаго количества легочныхъ пузырьковъ, въ дальнѣйшемъ теченіи П. б. наступаетъ эмфизема и одышка. Повторяющееся ограниченное воспаленіе легкихъ истощаетъ больного. При образованіи въ легкихъ узловъ, очень часто въ центрѣ послѣднихъ образуются каменистые конкременты (пневмолиты, легочные камни), такіе же, какіе находятъ у работающихъ съ цементомъ въ верхнихъ носовыхъ путяхъ средней носовой раковины (rhinolithiasis). Высшая степень опасности при вдыханіи пыли бываетъ тогда, когда къ механическому дѣйствію ея присоединяется еще и химическое; такъ, очень опасна работа на томашлаковой мельницѣ; томашлакъ содержитъ, вмѣстѣ съ фосфорной и кремневой кислотой, около 50% ѣдкой извести. Вдыханіе извести вызываетъ, часто наблюдаемое, острое, злокачественное и часто смертельное воспаленіе легкихъ. Раньше думали, что вдыханіе пыли вызывало чахотку легкихъ и, говоря о болѣзни каменотесовъ, объ астмѣ шлифовальщиковъ и пр., понимали подъ этимъ чахотку, вызываемую пневмоноконіозомъ. Вдыхаемая пыль можетъ вызвать чахотку только тогда, когда въ ней содержатся туберкулозныя бациллы и тогда, когда имѣется катарръ легкихъ. Понятны поэтому совмѣстные случаи туберкулоза съ пневмоноконіозомъ. Среди лицъ, работающихъ въ пыльной атмосферѣ, смертность отъ чахотки очень велика.

Лѣченіе П. б. можетъ быть только симптоматическое. На первомъ планѣ стоитъ конечно запрещеніе дышать пыльнымъ воздухомъ.

Пыли взрывы, происходятъ при быстромъ сгораніи поднявшейся пыли. Легко загорающуюся пыль даетъ мука, зерновой хлѣбъ, дерево, пробка, крахмалъ, декстринъ, солодъ, древесный, бурый и каменный уголь. Съ начала XVIII ст. было извѣстно, что угольная пыль принимаетъ участіе при взрывахъ въ копяхъ гремучихъ газовъ и принимали, что угольная пыль, загораясь, освобождается отъ газовъ, благодаря которымъ увеличивается скорость распространенія взрыва. Другіе принимали самовозгараніе угольной пыли, но признавали необходимымъ присутствіе небольшого количества гремучаго газа при взрывѣ. Новѣйшія изслѣдованія показали, что нельзя принять что либо общее и что взрывы происходятъ отъ совокупности разнообразныхъ причинъ. Точно установлено, что содѣйствіе угольной пыли при взрывахъ главнымъ образомъ зависитъ отъ образующихся при нагрѣваніи этой послѣдней углеводородовъ. Для того чтобы угольная пыль являлась опасной, необходимо совпаденіе слѣд. обстоятельствъ: нахожденіе извѣстнаго количества пыли, быстрое движеніе ея и появленіе огня, который былъ бы способенъ нагрѣть носящуюся пыль до образованія газовъ и зажечь эти послѣдніе. Динамитъ и другія взрывчатыя вещества, также, какъ и открытыя лампы, зажигаютъ только тогда, когда въ смѣси газовъ находится до 4% метана. Очень часто также происходятъ взрывы мучной пыли, что является причиной частыхъ пожаровъ мельницъ. Наиболѣе взрывчатую пыль даютъ гречиха и солодъ, наименѣе ячмень и горохъ, но во всякомъ случаѣ необходимо 40 гр. пыли въ 1 куб. метрѣ воздуха, чтобы произошелъ взрывъ. Загораніе можетъ произойти отъ самаго незначительнаго газоваго или масляного пламени, отъ искръ, если между мельничными камнями попадаютъ гвозди или твердые камни. Для избѣжанія взрывовъ надо заботиться объ уменьшеніи пыли, освѣщать помѣщенія электричествомъ и т. п.

Пыль, представляетъ собою взвѣшенныя въ воздухѣ мельчайшія частички различнаго рода твердыхъ веществъ, видимыя иногда простымъ глазомъ и находящіеся даже въ самомъ чистомъ воздухѣ. П. образуется, благодаря вывѣтриванію горныхъ породъ, причемъ эти послѣднія распадаются на мельчайшія частицы, уносимыя вѣтромъ, вулканы также выбрасываютъ массу П. разносимую воздушными теченіями. Образованію П. способствуютъ различные процессы горѣнія, дающіе копоть и золу; во всякой П. находятся также и пыльца растеній, споры тайнобрачныхъ растеній и за-

родыши низшихъ организмовъ, и наконецъ самъ человѣкъ производитъ своей дѣятельностью постоянно П., образующуюся при ношеніи платья и отъ матерьяла, надъ которымъ онъ работаетъ. Жидкости и влажныя поверхности не даютъ П., пока находятся въ покоѣ, при разбрызгиваніи же и образованіи пѣны получается водная П. Болѣе грубыя частицы П. при спокойномъ воздухѣ падаютъ на землю, мелкая же П. увлекается дождемъ; частицы П. способствуютъ сгущенію находящихся въ воздухѣ паровъ. Эйдкенъ нашелъ въ воздухѣ при дождѣ 32,000 пылинокъ въ куб. сант., при хорошей погодѣ 130,000, въ комнатномъ воздухѣ 1.860,000, на крышѣ 5.420,000, на горѣ Риги 210. Воздухъ въ деревнѣ содержитъ меньше П., чѣмъ въ городѣ, точно также какъ зимою и весной меньше, чѣмъ лѣтомъ и осенью. Всякая П. состоитъ изъ минеральныхъ и органическихъ частей, изъ послѣднихъ наиболѣе вредными являются бактеріи. Находящаяся въ воздухѣ П. вдыхается черезъ ротъ и носъ и дѣйствуетъ отчасти чисто механически раздражающимъ образомъ, а отчасти также химически, напр., свинцовая П., вызывающая случаи отравленія свинцомъ. Точно также вдыханіе патогенныхъ бактерій вызываетъ зараженія и болѣзни. Промышленная гигіена старается предохранять рабочихъ тамъ, гдѣ возможно образованіе вредной П., различными мѣрами предосторожности. Въ однихъ случаяхъ рабочіе дышатъ черезъ респираторы, въ другихъ и въ большинствѣ П. при образованіи стараются отвести или огораживаютъ машины, производящія П. при работѣ. При нѣкоторыхъ способахъ производства полы устраиваютъ изъ рѣшетокъ, подъ которыми находятся каналы, воздухъ высасывается въ каналы и увлекаетъ за собою П. Эти приспособленія особенно примѣнимы въ прядильномъ дѣлѣ. См. Migerka, „In den gewerblichen Betrieben vorkommende Staubarten in Wort und Bild" (Вѣна, 1896); Tissandier, „Les poussières de l'air" (Пар., 1877).

Пыльникъ, см. *пыльца, половые органы растеній* и *размноженіе растеній.*

Пыляевъ, Мих. Иван., род. 1842, ум. 1902, журналистъ, сотрудничавшій въ „Искрѣ". Съ 1879 и до конца жизни сотрудничалъ въ „Нов. Врем.", гдѣ писалъ фельетоны, посвященные петербургской и московской старинѣ, вышедшіе впослѣдствіе въ отдѣльныхъ изданіяхъ. Произведенія П. носятъ преимущественно анекдотическій характеръ, изъ нихъ главныя: „Старый Петербургъ" (Спб., 1888, выдержало 3 изд.), „Старая Москва" (Спб, 1897, выдержало 2 изд.), „Замѣчательные чудаки и оригиналы" (Спб., 1898) и др.

Пынзерены, Пензарени, Фалешты, мѣст. Бѣлецк. у., Бессараб. губ., на р. Большой Шавецъ, прит. Прута; жит. 5000, преим. евреи и молдаване, 2 школы, аптека, кирпичн. и свѣчн. заводы; значит. торг., постоян. лавки, складъ лѣса и сала.

Пыпинъ, Александръ Николаев., извѣстный историкъ, род. 1833 въ Саратовѣ; изъ дворянъ. Кончилъ саратовск. гимназію 1849; одинъ годъ пробылъ въ казанскомъ унив. на историко-филолог. факультетѣ, продолжилъ и довершилъ свое филологическое образованіе въ спб. унив. 1853. То время, въ которое выступилъ П. со своими учеными работами, знаменуется возрожденіемъ общественной жизни, приготовлявшейся къ реформамъ, и борьбой съ консервативными элементами литературы и жизни. Однимъ изъ вождей прогрессивнаго направленія русской мысли былъ въ это время Н. Г. Чернышевскій, двоюродный братъ П., который былъ его ближайшимъ руководителемъ и въ университетскіе годы и позже. Подъ его вліяніемъ и подъ вліяніемъ эпохи сложились общественные взгляды П. и опредѣлился характеръ и тема его спеціальныхъ изысканій. Истинной задачей всѣхъ трудовъ П. было опроверженіе славянофильскихъ воззрѣній, почти тождественныхъ оффиціальнымъ на нашу исторію, на нашу національность; черезъ всѣ труды П. красной нитью проходитъ выясненіе процесса постепенной европеизаціи Россіи. Первой журнальной работой П. было изслѣдованіе о драматургѣ XVIII в. Лукинѣ. Опредѣляя себя къ ученой дѣятельности, П. 1857 выпустилъ свою капитальную магистерскую диссертацію „Очеркъ литературной исторіи старинныхъ повѣстей и сказокъ русскихъ". Впервые въ этой темѣ былъ приведенъ въ извѣстность и обслѣдованъ огромный рукописный матерьялъ. Благодаря строгости метода и обилію матерьяла, книга П. до сихъ поръ сохраняетъ свое значеніе и остается единственной въ нашей литературѣ. 1858 П. былъ посланъ за границу для подготовки къ каѳедрѣ исторіи западно-европейскихъ литературъ; возвратившись, онъ былъ назначенъ исправляющ. должность экстра-ордин. профессора въ спб. унив., но университетская его дѣятельность продолжалась недолго; въ ноябрѣ 1861 онъ вышелъ въ отставку послѣ студенческихъ волненій этого года. Продолжая свои ученыя изысканія въ области рукописной литературы, П. 1861 издаетъ „Ложныя и отреченныя книги русской старины" („Памятники старин. русск. литер.", т. III) и изслѣдованіе о русскомъ индексѣ отреченныхъ книгъ (Лѣтопись занятій археограф. комиссіи, вып. I, 1862). Въ первой половинѣ шестидесятыхъ годовъ П. принимаетъ дѣятельное участіе въ „Современникѣ"; онъ является членомъ редакціи и нѣкоторое время, при изд. Н. А. Некрасова, отвѣтственнымъ редакторомъ. Въ это время П. выступаетъ, какъ публицистъ. Послѣ закрытія „Современника", П. отдается научнымъ переводамъ (подъ его редакціей или имъ переведены труды Шерра, Геттнера, Дрэпера, Тэна, Бентама и др.). Въ 1869 появился „Обзоръ исторіи славянскихъ литературъ", позднѣе переработанный. Со вре-

мени основанія „Вѣстн. Европы" П. становится постояннымъ сотрудникомъ и членомъ редакціи этого журнала: съ 1867 и по сіе время рѣдкая книжка журнала обходится безъ статей или обстоятельныхъ рецензій П. Черезъ „В. Е." прошли всѣ его большіе труды. Многія изъ нихъ не вошли въ отд. изданія („Русское масонство въ XVIII вѣкѣ", „Панславизмъ въ прошломъ и настоящемъ", „Библейскія общества" и др.). Въ 1879 появилось второе изданіе перваго свода „Исторіи славянскихъ литературъ", остающагося и до сихъ поръ цѣннымъ и единственнымъ трудомъ въ области славянскихъ литературъ. 1890—91 вышелъ второй сводъ „Исторія русской этнографіи" (4 т.). Содержаніе этого труда гораздо шире его заглавія. Отмѣчая зависимость науки отъ даннаго момента, П. даетъ здѣсь исторію успѣховъ народнаго самосознанія. Наконецъ, третій великій сводъ къ „Исторіи русской литературы" (4 т., 2-е изд. 1902) представляется первымъ и единственнымъ трудомъ въ этой области: его задачей является построеніе схемы литературныхъ теченій. Это — первый опытъ ученой обработки огромной массы частныхъ изслѣдованій, имѣющій большое значеніе для развитія нашей историко-литературной науки. Кромѣ „сводовъ", П. принадлежатъ важные труды по исторіи нашей общественности въ XIX в.: это — „Общественное движеніе въ Россіи при Александрѣ I" (3 изд. 1901), „Характеристика литературныхъ мнѣній" (2-е издан. 1885), „Бѣлинскій, его жизнь и переписка" (Спб., 1876). Эти книги устанавливаютъ историческую связь эпохи шестидесятыхъ годовъ съ предшествующей, выясняютъ исторію зарожденія и судьбу тѣхъ идей, которыя лежали въ основѣ общественныхъ теченій эпохи 60-хъ годовъ. Отмѣтимъ и остальные труды П., вышедшіе отдѣльнымъ изданіемъ: „Сводный старообрядческій Синодикъ" (Спб., 1883), „Изъ исторіи народной повѣсти" (1887), „Для любителей книжной старины" (1884), „Поддѣлки рукописей и народныхъ пѣсенъ" (Спб., 1898), „М. Е. Салтыковъ" (1899). Въ 70-хъ годахъ П. былъ избранъ въ академики, но гр. Д. Толстой остановилъ это избраніе; въ концѣ 1897 П. былъ вновь избранъ и на этотъ разъ утвержденъ. Какъ академикъ, П. является редакторомъ „Извѣстій отдѣленія русск. яз. и словесности"; онъ же редактируетъ академич. изданіе сочиненій имп. Екатерины II (вышло пока восемь томовъ, изъ которыхъ нѣкоторые сопровождаются вводными этюдами). 25 марта 1903 былъ тепло отпразднованъ пятидесятилѣтній юбилей дѣятельности П.; въ многочисленныхъ адресахъ были выяснены общественныя и ученыя заслуги П. О П. см. ст. Бороздина въ „Ист. Вѣстн.", 1902, май, академич. записку о его дѣятельности, замѣтку П. Щеголева въ „Мірѣ Божьемъ", 1903, іюль, статьи въ „Литерат. Вѣстн.", 1903 г., кн. 3-я.

Пырей, см. *пшеница*.

Пытка, прежде общераспространенный, нынѣ во всѣхъ цивилизованныхъ государствахъ оставленный пріемъ предварительнаго слѣдствія, при которомъ признаніе вынуждается истязаніями обвиняемаго. П. примѣнялась и къ свидѣтелямъ. Въ Россіи отмѣнена въ началѣ XIX в. въ царствованіе имп. Александра I.

Пыховка, слоб. Новохопер. у., Воронежской г., въ 10 в. отъ у. гор., на р. Савалѣ, прит. Хопра; жит. болѣе 6000, 2 школы, 2 значит. ярмарки; крупная торг. скотомъ.

Пышма, р., вытек. изъ оз. Шувакимъ на вост. склонѣ Урала; длина рѣки около 500 в., изъ которыхъ 330 в. по Пермской, остальныя по Тобольской губ., впадаетъ слѣва въ Туру, орошаетъ у. Екатеринб., Камышлов. и Тюменскій; изъ притоковъ имѣютъ интересъ только лѣвые: Рефтъ и Березовка. Долины П. и ея означенныхъ притоковъ сильно населены, принадлежатъ къ числу заводскихъ округовъ, изобилующихъ золотоносными розсыпями и желѣзными рудами. П. сплавная, по судоходства въ низовьяхъ нѣтъ по причинѣ прегражденія мельничными плотинами.

Пьемонтъ, см. *Піемонтъ*.

Пьерантони (Pierantoni), Манчини Граціа, итал. поэтесса, род. 1843. Въ 1868 она вышла замужъ за профессора римск. университета П. Сборникъ лирическ. стихотвореній ея „Poesie" появился въ Болоньѣ въ 1879. Затѣмъ она написала повѣсть „Lidia" (1880); „Commedie d'infanzia" (1881); романъ „Dalla finestra" (1883); „Sul Tevere" (1884); „Costanza" (1888); „Nuove Poesie" (1888).

Пьеррета, см. *Піерро*.

Пьерро, см. *Піерро*

Пьеррэ (Pierret), Поль, франц. египтологъ, род. 1836. Онъ написалъ: „Études égyptologiques" (1873—78); „Dictionnaire d'archéologie égyptienne" (1875); „Vocabulaire hiéroglyphique" (1875); „Recueil d'inscriptions inédites du musée égyptien du Louvre" (1874—78); „Essai sur la mythologie égyptienne" (1879); „Le Panthéon égyptien" (1881); „Catalogue de la salle historique de la galerie égyptienne du Louvre" (1877); „Le décret trilingue de Canope" (1881); „Le livre des morts des anciens Égyptiens" (1882); „Explication des monuments de l'Égypte et de l'Éthiopie" (1885).

Пьюзэ, Эдвардъ Bouverie, англійскій богословъ и основатель рѣшительно католизирующаго направленія въ англійской высокой церкви, названнаго по его имени пьюзеизмомъ (англокатолицизмомъ), род. 1800, ум. 1882, былъ въ Оксфордѣ проф. еврейскаго языка. Недовольный косностью англійской высокой церкви, П. первоначально сблизился съ нѣмецкимъ протестантизмомъ во время своего путешествія по Германіи (1816—17). Вернувшись, подпалъ подъ вліяніе своихъ друзей Фруда и Ньюмэна, приведшее его къ границамъ римскаго католицизма, хотя самъ онъ, въ

предѣлахъ названнаго его именемъ направленія, представлялъ больше элементъ мистическій, а Ньюмэнъ—іерархическій; Фрудъ же присоединился позднѣе къ раціоналистическому направленію. Ближайшимъ внѣшнимъ поводомъ къ возникновенію англокатолическаго движенія послужило собраніе многочисленныхъ членовъ оксфордскаго университета для организаціи сопротивленія предпринятому вигами „либерализированію церкви". Этой цѣли должно было служить задуманное единомышленниками П., кромѣ названныхъ уже лицъ, Вильямсомъ, Буденомъ, Уордомъ, Эклеемъ, Персеваленъ и Кеблемъ, 1833—41 изданіе такъ наз. „Tracts for the times" („Сочиненія, отвѣчающія требованіямъ времени"); въ числѣ 90 они обнимали всю область богословія и все больше приближались къ католическимъ началамъ. Приверженцы П. назывались также трактаріанами (tractarians). Однако, въ 1841 продолженіе трактатовъ было запрещено правительствомъ, а самъ П., обвиненный 1843 такъ назыв. Board of heresy, особаго рода судомъ надъ еретиками, былъ на два года лишенъ священническаго сана. Во всякомъ случаѣ, его взгляды по существу были католическими. Онъ требовалъ авторитета преданію апостольскихъ преемниковъ, епископовъ и священниковъ, возстановленія мессы, введенія церковнаго покаянія, постовъ и тайной исповѣди. Училъ о причастіи въ полу-католическомъ духѣ и требовалъ пониманія 39 члена въ католическомъ смыслѣ. П. нашелъ многочисленныхъ приверженцевъ среди оксфордскихъ студентовъ и оканчивающихъ тамъ курсъ молодыхъ священниковъ. Но наконецъ произошелъ расколъ его съ оксфордскимъ университетомъ изъ за осужденія книги Уорда „Идеалъ церкви", въ которой авторъ назвалъ спасеніе вѣрою „проклятою, похожей на заразу лютеранск. ересью". Послѣ этого, Эклей, Уордъ, Вингфильдъ, Ньюмэнъ перешли въ католическую церковь, ихъ примѣру послѣдовали многія сотни англійскихъ духовныхъ лицъ и, между ними, Маннингъ, позднѣе ставшій католическимъ архіепископомъ и кардиналомъ. Самъ П., не пожелавшій подчиниться авторитету папы, остался въ англиканской церкви. Съ уходомъ крайнихъ элементовъ положеніе пьюзэизма стало другимъ; теперь онъ продолжаетъ существовать среди духовенства лишь въ обрядовой формѣ такъ наз. ритуализма, настолько приблизившагося къ римскому католицизму, что съ внѣшней стороны онъ уже болѣе не отличается отъ него (обращеніе къ святымъ и ангеламъ, поклоненіе Пресв. Дѣвѣ Маріи, чистилище, заупокойныя обѣдни, соборованіе, колѣнопреклоненіе, кажденіе, зажиганіе свѣчей, возношеніе даровъ и т. д.). Однако, народъ, особенно послѣ реставраціи папою Піемъ IX 1850 католической іерархіи въ Англіи, проявлялъ все усиливающійся протестъ противъ ритуализма. Кромѣ сочиненія самого П. „The Church of England" (Лонд., 1815), см. Gladstone, „Church of England and ritualism" (1875); „Mettgenberg, „Ritualismus und Romanismus in England" (Боннъ, 1877); Jelf, „Ritualism, Romanism and the English reformation" (Лонд., 1876); Liddon, „Life of Edward P." (1893—94, 3 т.).

Пьяна, р., лѣв. прит. Суры, беретъ начало на границѣ Ардатовскаго у. Симбирской, и Лукояновскаго Нижегор. губ., и, образовавъ затѣмъ сильно изогнутую дугу сперва въ сѣверо-западномъ, а потомъ въ восточн. направленіи по у. Сергачскому, послѣ 360 в. теченія, впадаетъ вновь въ Симбирской губ.; рѣка преграждена на всемъ пути плотинами; судоходна только на послѣдн. 15 верст. теченія.

Пьянскій перевозъ, зашт. гор. Нижегор. губ., Княгининс. у., при р. Пьянѣ; упомин. какъ городъ еще въ XVII в., до конца XVIII в. былъ уѣзднымъ; теперь въ немъ только 765 жит. и очень незначительная торговля.

Пьянство (мед.), то же, что алкоголизмъ.

Пьяньоны (Piagnoni — плачущіе), пренебрежительное названіе приверженц. Савонаролы въ противоположность свѣтской партіи, назыв. arrabbiati (бѣшеные).

Пѣвницкій, Василій Ѳеодоров., изслѣдователь въ области исторіи византійско-русской гомилетики, род. 1832, ум. 1900, проф. кіевской духовн. академіи по каѳедрѣ исторіи проповѣдничества. Изъ трудовъ П. наиболѣе извѣстны: „Св. Григорій Двоесловъ, его проповѣди и гомилетическія правила" (Кіевъ, 1871); „Св. Ипполитъ епископъ римскій и дошедшіе до насъ памятники его проповѣди" (1885); „Средневѣковыя гомилетики" (1895); „Служеніе священника въ качествѣ духовнаго руководителя прихожанъ" (1891) и многія статьи въ „Трудахъ кіевской духовной академіи".

Пѣвцовъ, Вас. Герасим., протоіерей, магистръ, род. 1836, воспитан. спб. дух. академіи, состоялъ проф. въ училищѣ правовѣдѣнія и военно-юридической академіи, извѣстенъ рядомъ народныхъ чтеній о Св. Землѣ, первыхъ временахъ христіанства и о распространеніи христіанства на Руси, а также составленными имъ пособіями къ изученію св. исторіи.

Пѣвчіе, лица, спеціально участвующія въ церковномъ пѣніи во время богослуженія. Обычай составлять спеціальные хоры для богослужебныхъ пѣній очень древній. Въ Россіи онъ получилъ особое развитіе въ царскій періодъ и съ тѣхъ поръ явился однимъ изъ укоренившихся церковныхъ установленій. При обыкновенныхъ приходскихъ церквахъ, хоры П. учреждаются въ видѣ исключенія. Они всегда имѣются при соборныхъ храмахъ и при епископскихъ каѳедрахъ, а такъ же при дворѣ. Обычай не допускаетъ женщинъ въ составъ П., вслѣдствіе чего для высо-

кихъ партій выбираются въ составъ хора дѣти (дисканты и альты).

Пѣвчія птицы (Oscines), см. *воробьиныя.*

Пѣчанка, см. *утки.*

Пѣна, масса пузырьковъ воздуха, отдѣленныхъ другъ отъ друга тончайшей пленкой жидкости. П. можно получить, если черезъ тягучую жидкость продувать воздухъ; пузырьки воздуха, заключенные въ пленки, собираются на поверхности и принимаютъ форму сфероидальныхъ сегментовъ, при соприкосновеніи образуютъ полигоны. Очень обильная П. образуется, если жидкость насыщена подъ давленіемъ газомъ и если давленіе сразу уменьшается, въ жидкости образуется масса пузырьковъ. Такимъ образомъ пѣнятся минеральныя воды, шампанское, пиво и т. д. По этой же причинѣ многія жидкости пѣнятся при нагрѣваніи, вслѣдствіе образованія пузырьковъ пара. Точно также П. получается при взбалтываніи въ сосудѣ, налитомъ на половину жидкостью. Гумми, бѣлковыя вещества увеличиваютъ образованіе П., точно также какъ мыло и сапонинъ. Образованіе П. очень неудобно въ техникѣ, напр. при кипяченіи свекловичнаго сока. Чтобы уничтожить П., прибавляютъ масла или парафинъ, или же надъ поверхностью кипящей жидкости помѣщаютъ трубку, черезъ отверстіе которой пропускаютъ паръ. Сливки и бѣлокъ сбиваются въ П. деревяннымъ вѣникомъ или проволочной сѣткой.

Пѣнка, мин., см. *морская пѣнка.*

Пѣнница, такъ называютъ нѣсколько родовъ насѣкомыхъ изъ подотряда цикадъ, а именно: Aptrophora, Ptyelus, Lepyronia и друг., см. *цикады.*

Пѣночки (Hypolais *Brehm*), родъ изъ отряда воробьиныхъ и изъ семейства славокъ (Sylviidae), стройныя птички съ довольно длинными крыльями, короткимъ или средней величины хвостомъ, сильными ногами и большимъ, сильнымъ, широкимъ клювомъ. Своимъ образомъ жизни походятъ на славокъ и строятъ непокрытое гнѣздо межъ вѣтвями деревьевъ. Садовая П. (Hypolais philomela *L.*, H. hortensis *Brehm*), 14 см. длины, 25 см. ширины, сверху зеленовато голубая, а снизу блѣднаго сѣрножелтаго цвѣта; бока же слабаго масляно-зеленаго; крылья матовыя темно-коричневыя съ зеленоватой опушкой. Хвостъ свѣтлѣе, снаружи такой же, какъ и крылья. У насъ появляется съ мая и до конца августа, зимуетъ въ Африкѣ. Живетъ въ садахъ, на плодовыхъ деревьяхъ или на опушкахъ лиственныхъ лѣсовъ; очень живая птичка. Питается насѣкомыми, вишней, смородиной и т. д., поѣдаетъ также и пчелъ. Гнѣздится съ конца мая до іюля въ густомъ кустарникѣ и кладетъ отъ 4 до 6 розовато-красныхъ яицъ съ темными или красновато коричневыми жилками. (См. табл. „Яйца I", рис. 72). Поетъ очень усердно, но трудно переноситъ неволю. П. называютъ также птицъ изъ близкаго рода Phylloscopus *Boie* (Phyllopneuste *Meyer*, Ficedula *Koch*), стройныя птицы съ слабымъ, у основанія немного расширеннымъ шилообразнымъ клювомъ и довольно длинными крыльями; хвостъ средней длины, прямосрѣзанный или слабовырѣзанный, ноги средней длины съ короткими пальцами. Лѣсная или желтобровая П. (трещетка, березовка, Phylloscopus sibilator *Bechst.*, см. табл. „Яйца I", фиг. 75) и рыжая П. (P. rufus *Lath.*, см. табл. „Яйца I", фиг. 29), очень распространена. Phylloscopus (Phyllobasileus) superciliosus *Gm.*, см. табл. „Воробьиныя птицы", 9—10 см. длины, 16 см. въ размахѣ, сверху блѣдно-оливково зеленаго цвѣта съ блѣдножелтоватыми полосками, проходящими отъ носовыхъ отверстій до задней части головы, бока тѣла нѣжно зеленовато-желтыя, снизу бѣло-желтоватая, крылья съ двумя свѣтлыми поперечными полосами. Обитаетъ въ средней и восточной Азіи отъ 1000—2500 м., зимою перелетаетъ въ Индію, отчасти и черезъ Европу въ сѣверную Африку.

Пѣны, крупное сел. Обоянск. у., Курской губ., на р. Пѣнѣ; жит. болѣе 6000; 4 ярмарки, крупный торговый центръ.

Пѣснопѣніе, въ широкомъ смыслѣ всякое чисто-вокальное произведеніе; въ тѣсномъ — музыкально-церковное сочиненіе безъ инструментальнаго сопровожденія, напр. въ православной церкви.

Пѣснь Пѣсней (Canticum canticorum), поэтическая книга Ветхаго завѣта: Лютеръ, примыкая къ ея мистическому толкованію, назвалъ ее Hohes Lied. Распадаясь на рядъ отдѣльныхъ образовъ и вступленій, эта наполовину лирическая, наполовину драматическая поэма воспѣваетъ любовь одной пастушки (Суламиты) къ молодому соотечественнику одного съ ней общественнаго положенія; попавъ въ гаремъ Соломона, она всетаки остается ему вѣрна, и наконецъ, отвергнувъ любовныя искательства женолюбиваго царя, возвращается обратно. Хотя и нельзя отрицать нѣжности и скромности, составляющихъ основу и тенденцію всей поэмы, тѣмъ не менѣе пылкая восточная фантазія не ограничивается однимъ лишь описаніемъ чувственнаго порыва. Преданіе называетъ царя Соломона авторомъ поэмы. Не останавливаясь на томъ, что едва ли Соломонъ сталъ бы воздвигать себѣ этотъ столь мало лестный для него памятникъ, несомнѣнно, что поэма принадлежитъ къ эпохѣ расцвѣта еврейской литературы и возникла въ сѣверномъ царствѣ Израиля около 900—800 до Р. Хр., какъ свидѣтельство богатаго развитія поэзіи. Включеніемъ въ ветхозавѣтный канонъ она во всякомъ случаѣ обязана особому пониманію ея тайнаго смысла. Въ ней видѣли аллегорическое изображеніе любви Бога къ іудейскому народу, чему содѣйствовали пророческія уподобленія теократическаго устройства израильскаго народа

супружескимъ отношеніямъ его къ Богу. Но уже среди раввиновъ нѣкоторые ставили Мессію на мѣсто Бога; точно также и христіане, начиная съ Оригена, видѣли въ поэмѣ изображеніе любви Христа къ своей церкви, какъ къ невѣстѣ. Отдѣльные раціоналистическіе ученые, какъ Ѳеодоръ изъ Мопсуестіи въ древней церкви, и Кастелліо въ эпоху реформаціи, оспаривали ея аллегорическое значеніе. Впервые лишь со времени Гердера („Lieder der Liebe, die ältesten und schönsten aus dem Morgenland“ Лейпц., 1778) установилось ея новое объясненіе. Новѣйшія толкованія принадлежатъ: Ewald (Геттинг., 1826 и 1867); Meier (Тюбингенъ, 1854); Hitzig (Лейпцигъ, 1855); Delitzsch (1875); Renan (3 изд. Пар., 1870); Grätz (Вѣна, 1871); Schegg (Мюнх., 1885); Stikel (Берлинъ, 1888); Gietmann (Парижъ, 1890); Bruston (1892); Castelli (Флор., 1892); Rothstein (Галле, 1893); Terry (Цинцинати, 1893); Redford (Лонд., 1893); Feilchenfeld (Бреслав., 1893); Schäfer (Мюнстеръ, 1876) и Kämpf (4 изд., Прага, 1890).

Пѣсня, есть простѣйшій и первоначальнѣйшій видъ поэтическаго творчества. П. распадаются на эпическія, лирическія и лирико-эпическія (баллады). Древнѣйшая извѣстная намъ П. сохранилась на одной гробницѣ въ Египтѣ. Ее пѣли погонщики быковъ при молотьбѣ. Если эпическія П. рапсодовъ древней Греціи до насъ не дошли, то о лирической П. мы можемъ составить себѣ понятіе по кое-какимъ отрывкамъ, напр. по знаменитой П. о ласточкѣ, приведенной у Атенея. На италійскія лирическія П. намекаетъ въ одномъ изъ своихъ писемъ Горацій. Въ средніе вѣка объ эпическихъ П. упоминаетъ напр. „Житіе Фарона“ Гильдегарія (IX в.). Эта П. пѣлась по франц. Изъ подобныхъ П. и возникъ средневѣковой франц. эпосъ (chansons de geste). Въ Германіи эпич. П. была широко распространена безъ сомнѣнія съ V в. Одну такую П. мы знаемъ по латинскому пересказу. Это П. о Валтаріи. О содержаніи ихъ можно судить по „Беовульфу“, „Нибелунгамъ“, „Кудрунѣ“ и др. эпическ. поэмамъ древней германской лит. Мы имѣемъ извѣстія и о лирическ. П. среднихъ вѣковъ: о нѣм. любовныхъ П. (winileode), франц. веснянкахъ (reverdies), крестоносческихъ П. (chansons d'outré). Рукописи сохранили намъ также нѣсколько лирико-эпич. П. франц. пряхъ (chansons de toile) и франц. и нѣмецкихъ плясовыхъ П. (изъ нихъ самыя знаменитыя: „Chanson d'Aalis“ и пров. „A l'entrada del tens elar“). Засвидѣтельствована лир. П. и у кельтовъ. Она перешла къ англо-саксамъ подъ названіемъ lais и создала особый видъ П. у романизованныхъ норманновъ. Еще въ началѣ XVIII в. существовали въ Ирландіи и сѣверной Шотландіи и эпическ. П. бардовъ, жившихъ при знатныхъ фамиліяхъ. Изъ нихъ почерпнулъ Макферсонъ темы для своего „Оссіана“. Рядомъ съ сагой, эпич. П. долго существовали и въ Исландіи. Ихъ содержаніе вошло въ обѣ „Эдды“. Въ Италіи еще въ XVI пѣлись пѣвцами (cantastorie) эпич. П. на темы франц. chansons de gestes и въ поэтикахъ того времени видно знаніе этихъ П. Лирическія итальянскія П. среднихъ вѣковъ въ небольшомъ количествѣ уцѣлѣли въ одномъ нотаріальномъ актѣ 1282 въ Болоньѣ. Съ эпохи возрожденія начинается новый періодъ въ развитіи П. на Западѣ и наши свѣдѣнія о пѣсенной литературѣ значительно обогащаются. Въ XVI в. попадаютъ въ запись героическія П. ново-грековъ и сербовъ и содержаніе ихъ обнимаетъ событія, непосредственно предшествующія этому времени. Въ XVI в. возникаетъ и англійская баллада, центральной фигурой которой является Робинъ Гудъ. Начиная съ XV в., распространяется въ Германіи и Франціи и литература особыхъ пѣсенниковъ. Она обогащается и во все время господства такъ назыв. классической школы поэзіи. Подъ вліяніемъ ея возникаютъ и въ Россіи въ концѣ XVIII в. сборники П.; наиболѣе знаменитый составитель ихъ былъ извѣстный Чулковъ. Тогда же въ Россіи черезъ посредство Кирши Данилова впервые знакомится образованное русское общество и съ русской эпической и лирико-эпической П. Романтизмъ съ самыхъ первыхъ своихъ шаговъ возбудилъ интересъ къ пѣсенной литературѣ, и съ этого времени начинаются уже записи еще живыхъ П. изъ устъ народа. Однако на Западѣ это исканіе П. въ народѣ уже не могло привести къ особенно блестящимъ результатамъ: записанная въ XIX в. П. блѣднѣетъ передъ П. XV и XVI в., которой она оказывается лишь послѣдующимъ перепѣвомъ. Напротивъ, на Востокѣ Европы, у западныхъ славянъ, у румыновъ, литовцевъ и русскихъ запись П. изъ устъ народныхъ пѣвцовъ, надъ которой потрудились Шафарикъ, Караджичъ, Гильфердингъ, Кирѣевскій, Теодореску, братья Милодиновцы, Якушкинъ и мн. др., приводитъ къ открытію огромной сокровищницы эпической, лирико-эпическ., бытовой, обрядовой и плясовой П. Вслѣдъ за славянами, интересъ къ П. ведетъ и далѣе на Востокъ къ киргизамъ, тюркскимъ народамъ сѣверной Россіи и Сибири и здѣсь оказываются сохранившимися образцы наиболѣе первобытнаго вида П. Въ настоящее время то же собираніе П. производится и у современныхъ дикарей. При накопившемся теперь огромномъ богатствѣ П. матерьяла можно представить себѣ и эволюцію П. Въ основѣ П. эпической лежитъ повѣствовательная импровизація объ интересномъ событіи, существующая и по нынѣ у самоѣдовъ, киргизовъ и въ Сѣверной Африкѣ. Постепенно одно заинтересовавшее цѣлое племя событіе становится содержаніемъ особаго цикла П. и такимъ образомъ создается лирико-эпическая кантилена и былина. Въ

центрѣ цикла начинаетъ стоять одинъ герой, одинъ князь, принимающіе на себя черты цѣлаго ряда героевъ и князей. Въ П. входятъ и мотивы, пришедшіе со стороны, иногда изъ книжной литературы. Въ концѣ эволюціи стоятъ попытки сводовъ цѣлаго ряда П. и генеалогіи героевъ и князей. Внѣ циклизаціи остаются отдѣльныя лирико-эпич. П. разнаго происхожденія. Лирическая П. вначалѣ всегда связана съ движеніемъ: работой или пляской. Рабочая П., какъ это показалъ недавно Бюхеръ, создается на ритмѣ самой работы. П. плясовая въ основѣ своей сакральная: она напѣваетъ-заклинаетъ желательное событіе и ритмъ ея воспроизводитъ ритмъ этого событія. Таковы П.: 1) обрядовыя, заклинающія успѣхъ въ полезномъ трудѣ или желательное явленіе природы (дождь, ростъ хлѣбныхъ растеній и проч.), 2) любовныя, возбуждающія любовную эмоцію, 3) военныя, имѣющія цѣлью привести въ воинственную ярость и побѣдоносный гнѣвъ противъ враговъ, 4) узко сакральныя П., сохранившіяся у шамановъ и кудесниковъ всѣхъ дикихъ народовъ и приводящія въ религіозный экстазъ, 5) юмористическія П. Позднѣе создается бытовая лир. П.: женская, разбойничья, тюремная и проч., содержаніе которой обновляется чаще. На основаніи подобныхъ распредѣленій П. дикихъ народовъ классифицируются и П. болѣе культурныхъ народовъ, служащія уже однимъ эстетическимъ потребностямъ. Въ современной П. надо различать: 1) черты завѣтной старины, 2) литературное вліяніе давнихъ временъ и 3) элементы совершенно новые. Послѣдніе взяты либо изъ современныхъ поэтовъ, какъ П. Уланда „Der gute Kamerad", ставшая народной, либо возсозданы недавно, какъ русскія частушки и нѣмецкія Schnadahüpfel. Лучшій примѣръ того, какъ народная традиція можетъ всетаки сохранить древній элементъ П., представляетъ собою упомянутая выше П. о ласточкѣ, которую въ измѣненномъ видѣ поютъ до сихъ поръ эллины. Въ моменты интереса общества къ народной П., какъ въ XV в. и въ эпоху романтизма, возникаетъ и П. искусственная, подражающая народной (Volksthümliches Lied). Авторы П. обыкновенно остаются неизвѣстны и пѣвцы ея легко влагаютъ и свое собственное. Въ этомъ смыслѣ созданіе П. и можетъ быть названо безличнымъ. Библ. эпич. П. см. *былина и эпосъ*. Приведемъ главные сборники лирико-эпич. П. Греческія: Bergk-Hiller, „Anthologia Lyrica" 4-е изд. (Лейпц., 1897); Passow, „Carmina popularia graeca" (Лейпц., 1860); кельтскія: въ изд. „Highland Society"; сербск. П. XVI в. Богишић, „Народне пјесне" (Бѣлградъ, 1878); англ. баллады: Child, „The english and scottish popular ballads" (4 т., Бостонъ, 1898); франц. П. XV и XVI пѣсенники G. Paris, „Chansons du XV s." (Пар., 1875); Maetzner, „Altfranzösische Lieder" (Берл., 1853); Weckerlin, „L'ancienne ch. p. en France" (Пар., 1887); нѣмецк.: Erk-Böhme, „Deutsches Liederhort" (Берл., 1870—93, 3 т.; полную библ. см. также въ „Grundriss'ѣ" Paul'a, т. II); древнѣйшіе русскіе пѣсенники XVIII в.: „Новое и полное собраніе россійскихъ П." (Москва, типогр. Н. Новикова, 1780); Чулковъ, „Собраніе разныхъ П." (Москва, 1788); И. Прачъ, „Собраніе народныхъ русск. П." (Спб., 1790), „Молодчикъ съ молодкою на гуляньи съ пѣсенками" (Спб., 1790); „Русская Эрота" (Спб., 1792); слав. П.: Караджичъ, „Српске нар. пјесме" (Државно издање, Бѣлгр., 1891—96, 4 т.), Безсоновъ, „Болгарскія П." (Москва, 1855); Илиевъ, „Сборникъ за народне умотворенія" (Софія, 1889, кн. I); „Pjesni hornych a dolnych Lužizkich Serbow w. wot L. Howpta a I Smolerja" (Grymi, 1841—1843); Милодиновци, „Български нар. П." (2-е изд., Софія, 1891), Teodorescu, „Poessi popolare române" (Бухарестъ, 1885); Kolberg, „Piesni ludu" (Варшава, 1887); Gloger, „Piesni ludu" (Краковъ, 1892); русскія: Якушкинъ, „Народныя русскія П." (Спб., 1865); Соболевскій, „Великорусскія нар. П." (Спб., 1895—1903, 7 т.); Истоминъ, „П. русскаго народа" (Спб., 1894); малороссійскія: Чубинскій, въ „Трудахъ Этнограф.-эпич. отдѣла Русск. Географ. Общ.", Спб., 1871); Гринченко, въ этнографич. матерьялахъ, изд. Черниговскаго земства; Головацкій, „Народныя П." (Моск., 1878); бѣлорус. и русск., см. сборники Шейна, „Русскія народныя П." (Москва, 1870); „Бѣлорусскія народныя П." (Спб., 1878); „Матерьялы для изученія сѣверо-западн. края" (Спб., 1887); „Великороссъ" (Спб., 1898) и др. Франц. П.: Rolland, „Recueil de ch. pop." (Парижъ, 1883—87); итальян: графъ Нигра, „Canti del Piemonte" (Флоренція, 1889) и т. д. О П. см. Grosse, „Die Anfänge der Kunst" (Лейпцигъ, 1894); Bücher, „Arbeit und Rythmus" (Лейпц., 1896, есть рус. изд.); Tiersot, „Histoire de la ch. pop." (Парижъ, 1889); Liliencron, „Das deutsche Leben im VI." (Берл., 1884); Потебня; „Объясненіе малор. и сродныхъ П." (Варшава, 1883—87); Перетцъ, Современныя русскія народныя П." („Библіографъ", 1893); Е. Аничковъ, „Весенняя обрядовая П.", т. I, Спб., 1903 („Сборн. II отд. акад. наукъ", т. LXXIV).

Пѣтуха пѣніе, у грековъ, римлянъ, евреевъ и нѣкоторыхъ другихъ народовъ ночное время опредѣлялось по пѣнію пѣтуха (первые пѣтухи ок. 2 часовъ), а также промежуткомъ времени отъ однихъ пѣтуховъ до другихъ. Наконецъ П. п. служило мѣрой разстоянія — пока слышно П. п.

Пѣтуховъ, 1) Евгеній Вячеславовичъ, историкъ русской литературы. Род. 1863. Образованіе получилъ на историко-филологическомъ факультетѣ спб. унив., оставленъ для приготовленія къ профессорскому званію по каѳедрѣ русской слов. Въ 1888 получилъ степень магистра за диссертацію „Серапіонъ Владимірскій, русскій проповѣдникъ XIII в." (Спб., 1888). 1889

назначенъ былъ профессоромъ въ историко-филологическій институтъ кн. Безбородко въ Нѣжинѣ. 1895 удостоенъ былъ степени доктора русской словесности по защитѣ диссертаціи „Очерки изъ литературной исторіи Синодика“ (Спб., 1895), и въ томъ же году назначенъ ординарнымъ проф. въ юрьевскій университетъ. Печатные труды: „Къ вопросу о Кириллахъ-авторахъ“ (Спб., 1887); „Болгарскіе литературные дѣятели на русской почвѣ“ (1893); „Письма Гоголя къ Прокоповичу“ (Кіевъ, 1895); „Гимназія высшихъ наукъ кн. Безбородко“ (1895); „В. А. Жуковскій въ Дерптѣ“ (Спб., 1897); „Два года изъ жизни Пушкина, 1824–26“ (Юрьевъ, 1899); „Императорскій юрьевскій ун—тъ за столѣтіе его существованія“ (т. I, 1902); „Памяти Гоголя и Жуковскаго“ (1903).

2) П., Михаилъ Онисифоровичъ, музыкальный изслѣдов. Род. 1843, ум. 1895. Написалъ на русскомъ и французскомъ языкахъ не мало изслѣдованій о древнихъ музыкальныхъ инструментахъ, напечатанныхъ въ различныхъ періодическихъ изданіяхъ, а также отдѣльными брошюрами. Сочиненіями его, изданными отдѣльно, являются: „Гекторъ Берліозъ о Россіи“ (1881); „Народные музыкальные инструменты въ с.-петербург. консерваторіи“ (1884); „Опытъ систематическаго каталога инструментальнаго музея с.-петербургской консерваторіи“ (1893). Кромѣ того, имъ переведено и издано въ 1875 сочиненіе Гельмгольца „Ученіе о слуховыхъ ощущеніяхъ“.

Пѣтухоперость, появленіе у самокъ внѣшнихъ признаковъ самца; такъ, у куръ нерѣдко выростаетъ пѣтушиный хвостъ, онѣ начинаютъ пѣть пѣтухомъ; обыкновенно, П. обнаруживается въ старости, когда курица перестаетъ нести яйца. П. замѣчена и у дикихъ птицъ.

Пѣтухъ, см. *куры*.

Пѣтухъ индѣйскій, самецъ индѣйки.

Пѣтухъ морской, то же, что тригла.

Пѣтухъ каменный, см. *каменный пѣтухъ*.

Пѣтушечникъ (Desmodium *Desv.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), заключающій травы и полукустарники съ тройчатыми листьями, собранными въ кисти, щитки или метелки цвѣтами и сплюснутыми членистыми бобами. Около 100, б. ч. тропическихъ видовъ. D. gyrans *Dec.* (Hedysarum gyrans *L.*), встрѣчается въ Бенгаліи, имѣетъ прямостоячій, 1 м. высоты, тонкій стебель, тройчатые листья съ длинночерешчатымъ, до 2 см. длины конечнымъ и маленькими короткочерешчатыми боковыми листочками. При дѣйствіи прямого солнечнаго свѣта эти листочки двигаются: конечный листокъ колеблется сверху внизъ, а боковые дѣлаютъ круговое движеніе (при 35⁰ полный оборотъ приблизит въ 1,5 мин.).

Пѣтушиный бой, см. *бои гусиные и пѣтушиные*.

Пѣтушій гребешокъ (Celosia *L.*), родъ изъ семейства Amarantaceae, заключающій б. ч. травы съ очередными, цѣльными, голыми листьями и мелкими цвѣтами и красиво окрашенными прицвѣтниками, распространенныя въ жаркихъ странахъ, а именно въ О.-Индіи. Разводимый съ декоративными цѣлями C. cristata *L.* имѣетъ соцвѣтія, напоминающія пѣтушій гребень. C. argentea *L.* имѣетъ серебристо-бѣлые цвѣты. C. trigyna *L.* дико растетъ въ Абиссиніи и Нубіи; листья и цвѣты употребляются противъ ленточныхъ глистъ.

Пѣунъ, или хлѣбная жужжелица (Labrus gibbus *Fabr.*, см. табл. „Жуки“), жукъ изъ сем. жужжелицъ (Carabidae), 15 мм. длиной, съ сильно выпуклыми, точечно-бороздчатыми надкрыльями, толстыми ногами, чернаго цвѣта, снизу бураго, питается растительной пищей, по ночамъ П. выѣдаетъ зерна злаковъ (ржи, пшеницы и проч.). Самка несетъ яйца подъ землей въ травѣ. Личинка, около 2,6 см. длиной, буровато-краснаго цвѣта, днемъ сидитъ въ землѣ, ночью поднимается на молодыя растенія злаковъ и поѣдаетъ листья и стебли. Въ маѣ она окукляется глубоко въ землѣ и чрезъ мѣсяцъ изъ куколки выходитъ жукъ. П. причиняетъ иногда сильный вредъ.

Пѣхота (инфантерія), главный родъ оружія какъ по численности, такъ и по значенію; въ настоящее время П. во всѣхъ учебникахъ тактики носитъ названіе универсальнаго рода оружія, такъ какъ дѣйствуетъ и огнестрѣльнымъ и холоднымъ оружіемъ, на всякой мѣстности во всякое время. П. стара также, какъ старо человѣчество, но исторія П. начинается со временъ Греціи, гдѣ всадниковъ почти не было, артиллерія же (баллисты и т. п.) появилась поздно и не имѣла современнаго значенія. Римскіе легіоны также были почти исключительно пѣшіе, кавалеріи въ Римѣ было весьма мало. Свое главенствующее значеніе П. начала уступать только въ средніе вѣка подъ вліяніемъ крестовыхъ походовъ и развитія рыцарства. Рыцари считали позорнымъ для себя пѣшій бой и предоставляли его горожанамъ и низшимъ классамъ. Но къ XVI в., послѣ сплошного ряда успѣховъ демократическихъ швейцарскихъ и гуситскихъ войскъ, состоявшихъ почти исключительно изъ П., ея значеніе вновь усилилось и постепенно къ XVIII в. она снова заняла преобладающее положеніе, доходя по численности къ началу XVIII в. до 5 человѣкъ П. на 1 кавалериста. Съ этихъ поръ отношеніе это все увеличивается. Главной изъ причинъ роста П. въ современныхъ громадныхъ арміяхъ, помимо ея универсальности, еще наибольшая дешевизна и наилегчайшее обученіе солдатъ. Во всѣ времена П. дѣлилась на роды, главнѣйшіе изъ нихъ тяжелая и легкая, по вооруженію; въ настоящее время П. дѣлится на полевую и крѣпостную; къ

П. же должны быть причислены стрѣлковыя (егерскія) части.

Пѣшехоновъ, Алексѣй Вас., род. 1867, современный талантливый публицистъ и земскій статистикъ, постоянный сотрудникъ „Русск. Богатства"; сотрудничалъ ранѣе въ „Русской Мысли" (1893). Былъ народнымъ учителемъ, потомъ статистикомъ въ тверскомъ и орловскомъ земствахъ; съ 1896 по 1898 завѣдывалъ земскими статистич. работами Калужской губ.; въ 1898 руководилъ такими же работами въ Полтавскомъ земствѣ. Его трудъ (кромѣ ряда статей въ періодическихъ изданіяхъ): „Сборникъ статистич. свѣдѣній по Калужской губ." (Козельскій у.; Кал., 1897—98).

Пэджетъ, 1) Віолетъ, англійская писательница, извѣстная подъ именемъ Вернонъ Лее, род. 1856, юношескіе годы провела въ Германіи и Франціи, теперь постоянно живетъ въ Италіи. Она сразу заслужила извѣстн. своими эстетическими и культурно-историч. трудами; таковы: „Studies of the eighteenth century in Italy" (1880, 2 изд. 1886; итал. изд., Миланъ, 1882); „Belcaro, essays on sundry aesthetical questions" (1881); „Euphorion; studies of the antique and the mediaeval in the Renaissance" (2 изд. 1885, 2 т.); „Baldwin, dialogues on views and aspirations" (1886); „Juvenilia" (1887) и др. Кромѣ того, П. написала нѣсколько романовъ: „Ottilie" (1883); „Miss Brown" и др. и кукольную пьесу: „The prince of the hundred soups" (1882), имѣвшую успѣхъ.

2) П., Джемсъ, врачъ, знаменитый хирургъ въ Лондонѣ, род. 1814. Описалъ 1874 названную его именемъ болѣзнь. Послѣдняя поражаетъ кожу грудныхъ сосковъ и около сосковыхъ кружковъ и начинается съ появленія рѣзко ограниченнаго пергаментнаго уплотненія кожи, совершенно не поддающагося лѣченію и переходящаго въ ракъ груди. По изслѣдованіямъ Darier (Парижъ), болѣзнь эта зависитъ отъ паразитовъ, которые производимымъ раздраженіемъ вызываютъ разростаніе эпителія.

Пэдигэмъ (Padiham), фабричный г. въ Ланкаширѣ (Англія), въ 4 км. отъ г. Бёрнли, бумагопряд. произв.; жит., вмѣстѣ съ Гэптономъ, (1891) 11,301.

Пэйяне, Пейянне (Päijänne), второе (послѣ Саймы) по величинѣ озеро въ Финляндіи, образуетъ центральную часть системы Кюммене.

Пэй-хо, сѣв. нар. Бай-хэ (Бѣлая р.), Лу-хэ, Гушуй, назв. главной р. китайск. пров. Чжили (Печили), начинается за Великой стѣной, подъ 41,0 с. ш., протекаетъ сперва по гористой мѣстности, гдѣ принимаетъ многочисленные притоки, — между прочими и р. Да-тунъ-хэ, протекающую черезъ Пекинъ; вступивъ въ низменную равнину, протекаетъ мимо г. Тунъ-чжоу, сливается далѣе справа съ обширными рѣчными системами Хунь-хэ (Дянь-хэ, Сань-чань-хэ), Баодинъ-хэ (Хуто-хэ), Императорскаго канала, у гор. Тяньцзинь. Близъ устьевъ принимаетъ слѣва еще систему р. Сань-хэ, и впадаетъ наконецъ въ зал. Печили у защищающихъ ея устье китайскихъ фортовъ Та-ку (Дагу), взятыхъ союзными европейскими войсками въ войны 1858—60 и 1900. Рѣка П. съ многочисленными ея притоками и искусствен. каналами образуетъ сѣть водяныхъ путей, доступныхъ до г. Тунь-чжоу для небольшихъ мелкосидящихъ грузовыхъ лодокъ. Зимою рѣка замерзаетъ на два мѣсяца; входъ съ моря доступенъ только во время прилива.

Пэкстонъ (Paxton), Іосифъ, садоводъ и архитекторъ, род. 1803, ум. 1865. Написалъ: „Treatise on the culture of Dahlia" (Лонд., 1838); съ Линдлеемъ: „Pocket botanical dictionary" (1840, нов. изд. 1868) и „Flower Garden" (1851—53, нов. изд. 1882—1884). Съ 1834 издавалъ „Magazine of botany and Register of flowering plants".

Пэльгревъ, Францъ Турнеръ, англійскій поэтъ и критикъ, род. 1824, ум, 1897; воспитывался въ Балліольской коллегіи въ Оксфордѣ, былъ сначала чиновникомъ воспитательнаго совѣта, потомъ проф. тамъ-же. Онъ написалъ: „Idylls and songs" (1854); „The golden treasury of English songs" (1861 и др.); „Essays on art" (1866); „Hymns" (1868); „The five days' entertainment at Whitworth Grange" (1868); „Lyrical poems" (1871); „The visions of England" (1881); „The life of Jesus Christ illustrated from the Italian painters of the XIV., XV. and XVI. centuries" (1885); „Amenophis, and other poems" (1892) и др.

Пэмбёфъ (Paimboeuf), окружной гор. во фран. департ. Нижней Луары, въ 11 км. выше устья; при ж. д., съ морскою пристанью, судостроеніе, морское рыболовство, снаряженіе судовъ; жит. (1891) 2180. Второй портъ г. Нанта, снабженный маякомъ, но сильно засоренъ пескомъ, такъ что уступаетъ теперь противолежащему Ст. Назэру.

Пэнгре (Pingré), Александръ Гюи, астрономъ, род. 1711, ум. 1796; былъ священникомъ и съ 1735 профессоромъ богословія въ Санлисѣ; вслѣдствіе своего участія въ янсенистскихъ спорахъ долженъ былъ отказаться отъ богословской карьеры и 1745 получилъ мѣсто астронома руанской академіи наукъ. Съ 1757 особенно занимался наблюденіемъ и вычисленіемъ кометъ, 1760 и 1769 былъ въ Индіи и Америкѣ для наблюденія прохожденія Венеры. Главное его сочиненіе, исторія появленій кометъ, „Comètographie" (1783, 2 т.); „Histoire de l'Astronomie du XVII siècle" (1790) осталась недоконченною.

Пэнъ, 1) Джонъ Говардъ, американскій писатель и актеръ, авторъ знаменитой пѣсни: „Home, sweet home", род. 1792, ум. 1852; началъ еще 13-лѣт. мальчикомъ писать въ журналахъ и 16-ти лѣтъ выступилъ на сценѣ Паркъ-театра въ Нью-Іоркѣ. 1812 онъ игралъ на сценѣ Дрюриленскаго

театра въ Лондонѣ, издав. тамъ-же драмат. журналъ „Operaglas“ и написалъ рядъ пьесъ, каковы: „Brutus“, „Thérèse, or the orphan of Geneva“, оперу „Clari“ (гдѣ впервые является упомянутая пѣсня); „Charles the second“ и др., всѣ имѣвшія огромный успѣхъ. Съ 1832 П. вернулся въ Америку и былъ назначенъ американскимъ консуломъ въ Тунисъ. См. Гаррисонъ, „Life and writings of J. H. P“ (Альбани, 1877).

2) П., Ипполитъ Янъ ванъ, фламандскій драматургъ, род. 1811, ум 1864. Первая его оригинальная драма „Keizer Karel en de Berchemsche boer“ имѣла на сценѣ выдающійся успѣхъ. Съ тѣхъ поръ П. написалъ цѣлый рядъ разнаго рода пьесъ, изъ которыхъ многія, напр. опера „Brigitta“ (1847), водевиль „Een domme vent“ (1848), драма „Jan de Vierde“ (1848), и др. были награждены преміей. Отмѣтимъ, какъ необычайно популярныя, слѣдующія его драмы: „Jacob van Artevelde“ (1841); „Thijl Uilenspiegel“ (1842); „Een man te trouwen“ (1845); „De slotenmaker van Wyninghem“ (1852); „Twee hanen en eene henne“ (1854); „Vader Cats“ (1855); „Jellen en Mietje“ (1858). П. также авторъ фламандской народной пѣсни „De vlaamsche Leeuw“. Полное изданіе сочиненій П. появилось въ Гентѣ.

3) П., Томасъ, знаменитый англійскій публиц., род. 1737, ум. 1809. Его памфлетъ „The common sense addressed to the inhabitants of America“ (Филад., 1776), значительно повліявшій на ходъ американской революціи. Послѣ отреченія Вашингтона, П. сталъ издавать для укрѣпленія революціонныхъ идей особый періодическій листокъ: „The crisis“ (1777—83, 13 вып.). Для распространенія своихъ идей въ Европѣ, П. издалъ свое знаменитое сочиненіе „Rights of man“ (Лонд., 1790, 2 т.), въ которомъ защищалъ идеи французской революціи. Переселясь затѣмъ въ Парижъ, онъ былъ избранъ въ національный конвентъ, но принадлежностью къ жирондистамъ онъ навлекъ на себя гнѣвъ Робеспьера, былъ изгнанъ изъ конвента и заключенъ въ тюрьму. Во время 14 мѣс. заключенія имъ написана книга противъ атеизма „The age of reason“ (Пар., 1793). По ходатайству сѣверо-американскаго правительства, его однако освободили и снова приняли въ конвентъ, по закрытіи котораго онъ жилъ частнымъ человѣкомъ. 1796 онъ написалъ ѣдкую критику на британское управленіе финансами за послѣднія 12 лѣтъ („Decline and fall of the English system of finance“ 14 изд., Лонд., 1796). Лишь 1802 П. вернулся въ Америку. Полностью изданы его сочиненія Мендумомъ (Бостонъ, 1850, 3 т.) и Конвеемъ (Нью-Іоркъ, 1894—96, 4 т.). Жизнеописаніе составлено Валемъ (Нью-Іоркъ, 1841, нов. изд. 1850) и Конвеемъ (1892, 2 т.).

4) П. (Pesne), Антуанъ, франц. живописецъ, род. 1683, ум. 1757, былъ директоромъ берлинской академіи художествъ и замѣчателенъ главнымъ образомъ, какъ портретистъ. Въ королевскихъ дворцахъ Берлина, Потсдама, Санъ-Суси и др. хранятся множество фамильныхъ портретовъ прусскаго королевскаго дома, между прочимъ отличный портретъ Фридриха Вел. Въ Берлинскомъ музеѣ находятся три его лучшіе портрета, между прочими Фридриха II, въ Дрезденской галлереѣ: собственный портретъ художника и нѣсколько жанровыхъ картинъ.

Пэонія, мѣстн., см. *Македонія.*

Пэрлькампъ (Peerlkamp), Петрусъ Гофманъ, голл. филологъ, род. 1786, ум. 1865. Главными трудами его считаются: изданныя имъ „Оды Горація“ (1834, 2 изд., Амстердамъ, 1862), изъ числа которыхъ онъ бо́льшую часть объявилъ подложными, а также его изданіе „Энеиды“ Виргилія (Лейденъ, 1843). Слѣдуетъ еще упомянуть и объ его изданіи Ксенофонта Эфесскаго (1818), „Agricola“ Тацита (1827), „Ars poetica“ Горація (1845) и т. д. Изъ трудовъ П. по исторіи голландской литературы отмѣтимъ: „Vitae aliquot excellentium Batavorum“ (Лейденъ, 1806); „Epistolae aliquot excellentium Batavorum“ (1808); „Vita C. Hugenii“ (Гаарлемъ, 1817); „De vita, doctrina et facultate Nederlandorum, qui carmina latina composuerunt“ (1838); „De vita et moribus Rutgeri Jani Schimmelpennincki“ (1848); „Opuscula oratoria et poetica“ П. были изданы Бергманомъ (Лейденъ, 1872).

Пэтерсонъ (Paterson), гл. г. одноим. графства въ сѣв.-амер. шт. Нью Джерси, при р. Пассэйкъ, ниже водопада 15 м. выс., при каналѣ Морриса и многочисл. ж. д.; большой домъ для призрѣнія бѣдныхъ, жит. (1890) 78,347 (5649 уроженцевъ Германіи). 1890 произведено различн. товаровъ на сумму въ 42.263,531 долл., одныхъ шелковыхъ товаровъ на 22.058,624 долл. („Ліонъ Америки“); заводы: прокатные, жел. и стальн. издѣлій, машиностроит., хлопчатобум. и красильныя фабрики и т. д.

Пэтерсонъ (Paterson), Уильямъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1665, ум. 1719, былъ совѣтникомъ короля Вильгельма III по финансовымъ вопросамъ. По его плану, составленному по образцу генуэзскаго банка Санъ-Джорджіо, основанъ былъ 1694 лондонскій банкъ.

Пэтеръ (Pater), Уальтеръ Горацій, англ. писатель, род. 1839, ум. 1894. Онъ написалъ: „Studies in art and poetry“ (1893); „Marius the Epicurean“ (1892); „Imaginary portraits“ (1887); „Appreciations“ (1889); „Plato and Platonismus“ (1893). Послѣ смерти изданы: „Greek studies“ и „Miscellaneous studies and essays“ (1895).

Пэтонъ (Paton), сэръ Джозефъ Ноэль, англ. живописецъ, род. 1821, принадлежитъ къ такъ наз. прерафаэлитамъ. Онъ написалъ: „Рахиль“, „Руѳь“, „Оберонъ и Титанія“, „Духовникъ“, „Смерть Франчески да Римини“, „Немродъ“ и др.

Пюви-де-Шаваннъ (Puvis de Cha-

vannes), Пьеръ, франц. живописецъ, род. 1824, ум. 1898; старался путемъ изображенія жизни древнихъ въ ея простотѣ и величіи возбудить возвышенныя идеальныя стремленія въ сердцахъ соотечественниковъ. Онъ писалъ главн. обр. декоративныя картины и выработалъ себѣ совершенно индивидуальный стиль, не лишенный величавой простоты. Изъ нихъ особенный успѣхъ имѣли: „Война и миръ", „Ave Picardia nutrix", „Массилія" и „Pro patria ludus". На всѣхъ картинахъ П. на фонѣ пейзажа выдѣляются отдѣльныя фигуры, довольно плоскія по письму и сухія по рисунку. П. принималъ участіе въ украшеніи Пантеона, для котораго написалъ монументальныя фрески: „Два эпизода изъ жизни св. Женевьевы", затѣмъ: „Священный лѣсъ" для Palais des Arts въ Ліонѣ, „Inter artes et naturam" для музея въ Руанѣ, декоративныя картины въ Музеѣ Керамики тамъ же и „Времена года" въ парижскомъ Hôtel de ville. См. Vachon, „Puvis de Chavannes" (1895).

Пюжэ (Puget), Пьеръ, франц. живописецъ и скульпторъ, род. 1622, ум. 1694, работалъ въ Римѣ, Марсели, Парижѣ и Генуѣ. Онъ прославился главнымъ образомъ своими пластическими произведеніями, которыя отличаются смѣлостью и движеніемъ, но исполнены въ манерномъ жанрѣ Бернини. Главныя произведенія его: группы „Борьба Милона со львомъ", „Персей освобождаетъ Андромеду" (см. табл. „Скульптура IX", фиг. 5), „Покоящійся Геркулесъ", горельефъ „Александръ и Діогенъ", хранятся въ Луврѣ. См. Ginoux, „Annales de la vie de Pierre Puget" (Пар., 1894).

Пюи (Puy), названіе многихъ кратерообразныхъ потухшихъ вулкановъ въ Оверни, южной Франціи и Пиренеяхъ.

Пюи, литературныя средневѣковыя сообщества, гдѣ слушались подъ предсѣдательствомъ „князя П." лирическія пьесы труверовъ, иногда въ формѣ діалогической, разбиравшіе разные вопросы любовной казуистики. Названіе пошло отъ города Пюи-Нострь-Дамъ (Пюи Богородицы). См. Е. Аничковъ, „Очеркъ литературной исторіи Арраса" („Ж. М. Н. Пр." 1900, № 2).

Пюи, Ле, Ле П. анъ Вёлэ (Le Puy-en-Velay), галло-римск. Anicium, гл. гор. франц. деп. Верхней Луары, 630 м. в. ур. моря, при р. Борнѣ и ж. д., состоитъ изъ скученнаго, мрачнаго древн. гор. и болѣе веселаго новаго гор., изъ кот. крутыя улицы, а мѣстами ступени ведутъ въ первый; соборъ XII в. (изображеніе Дѣвы Маріи, привлекающее паломниковъ), древняя церковь С-тъ Жанъ (VI в.), музей, красивый фонтанъ на площ. дю Брейль. На базальтовой скалѣ Корнейль (760 м.) возвышается статуя Нотръ Дамъ де Франсъ (изъ пушекъ, отбитыхъ въ Севастопольскую кампанію). Жит. (1896) 20,447; произв. кружевъ, трикотажныхъ и позументныхъ издѣлій, винокуреніе, торговля скотомъ, шерстью, хлѣбомъ; лицей, заведеніе для подготовки учителей и учительницъ, библіот. въ 20,000 т., богатый музей, нѣск. благотворит. учрежденій; резид. префекта, еписк., суда присяжныхъ, отдѣленія франц. банка. Къ сѣв. отъ П. селеніе Эгиль (399 жит.) съ часовней XIII в. (т. наз. храмъ Діаны) у подножья скалы 85 м. выс., увѣнчанной древней церковью.

Пюи де Домъ (Puy de Dôme), самая сѣв. часть горъ Оверни въ юго-вост. Франціи, относ. къ группѣ Монъ Доръ (см.), назыв. также Монъ Домъ или Шэнъ дэ Пюи, по б. части вулканич. происхожденія; на гранитн. основаніи возвышаются болѣе 60 усѣч. конусовъ, носящихъ по б. части названіе Пюи; изъ нихъ наиб. значит.: собственно П. (1465 м.), памятный опытами Перье 1648, произведенными для доказательства уменьшенія атмосф. давленія съ возрастаніемъ высоты, на вершинѣ метеорологич. обсерваторія; Пюи де Комъ (1255 м., 2 кратера и обширныя шлаковыя поля); Пюи де Паріу (1210) и др.

Пюи де Домъ, департ., образ. изъ Нижней Оверни и части Бурбоннэ, площ. 8004 кв. км., горная страна, относящаяся къ сѣв. покатости центр. франц. нагорія; на вост. возвышаются горы Форезъ и Буа Нуаръ, а на зап.—вулканич. группы Монтъ Дора (см.) съ высшей вершиной внутренней Франціи Пюи де Санси (1886 м.). Страну орошаютъ: р. Аллье и р. Дордонь и нѣск. горныхъ озеръ. Земля по б. части суха и камениста, но вулканич. природа способствуетъ развитію растительности. Клим. континент. и очень измѣнчивый: снѣгъ въ горахъ лежитъ въ теченіе 6—7 мѣс. Поля заним. 3795, луга 1044, виноградники 445, лѣса 855, вересняки и пастбища 1712 кв. км. Жит. (1896) 555,078, населеніе съ 1886 г. уменьшилось на 15,886 челов. Главн. занятія: земледѣліе и скотоводство. Гл. продукты: пшеница (1895 г. 988,000 гектол.), рожь (1.188,000 гектол.), овесъ, картофель, кормов. свекла, клеверъ и сѣно, вино (значит. вывозъ, но средняго качества), плоды, особ. орѣхи и вишни; скота 1893 г. было: 257,565 рог. ск., 301,237 овецъ; изъ пол. ископ. добыв.: уголь (1895 г. 309,334 тонны), серебро-свинцовая руда, квасцы, и т. д.; въ департ. много минер. источн. (Монтъ Доръ, Ля Бурбуль, С-тъ Нектэръ, Шатонёфъ, Шатогюйонъ и др.). Гл. продукты промышл. произв.: ножевый товаръ, шерст. издѣлія, ленты, кружева, каучук. и глиняи. товары, кожа, бумага. Деп. распадается на 5 округовъ. Главн. гор. Клермонъ Ферранъ. См. Tardieu, „Dictionnaire historique du départ. du P." (Мулэнъ, 1875, дополненіе 1877).

Пюисэ (Puisaye), Жозефъ, графъ, роялистъ, партизанъ во время французской революціи, род. 1754, ум. 1827, былъ выбранъ 1789 въ депутаты генеральныхъ штатовъ и стоялъ за монархически-конституціонную форму правленія. 1793 П. примкнулъ къ роялистскому возстанію въ

Нормандіи и затѣмъ сталъ во главѣ возстанія шуановъ въ Бретани. Онъ написалъ: „Mémoires du comte de Puisaye“ (Лонд., 1805—6).

Пюклеръ-Мускау, Германъ Людвигъ, князь Генрихъ, писатель, род. 1785, ум. 1871. Въ началѣ похода 1813 онъ вступилъ маіоромъ въ русскую армію и въ качествѣ адъютанта сопровождалъ герцога Бернгарда Саксенъ-Веймарскаго. П.-М. былъ величайшимъ садоводомъ-художникомъ въ Германіи. Изучивъ заведенія Кента въ Англіи, онъ создалъ свой паркъ въ Мускау (см. табл. „Садоводство“ III). По продажѣ Мускау, онъ создалъ такія же чудеса въ Браницѣ, обративъ пустынную мѣстность въ образецъ сада. Его вліяніе сказалось на устройствѣ парковъ въ различныхъ городахъ Германіи, и его способы, изложенные въ книгѣ „Andeutungen über Landschaftsgartnerei“, сдѣлались общеупотребительными въ Германіи. Какъ писателю, П.-М. принадлежатъ еще: „Briefe eines Verstorbenen“ (Штутгартъ, 1830—31, 4 т.). Позже вышли: „Tutti Frutti aus den Papieren des Verstorbenen“ (Штутг., 1834, 5 т.); „Jugendwanderungen“ (1835); „Semilassos vorletzter Weltgang; erster Gang: Europa“ (1835, 3 т.); „Semilasso in Afrika“ (1836, 5 т.); „Der Vorläufer“ (1838); „Südöstlicher Bildersaal“ (1840, 3 т.); „Aus Mehemed Alis Reich“ (1844, 3 т.); „Die Rückkehr“ (Берл., 1846—48, 3 т.). Изъ посмертныхъ сочиненій его Людмилла Ассингъ издала большую часть цѣнныхъ писемъ („Briefwechsel u. Tagebücher“, Берлинъ, 1873—76, 9 т.). См. Ludmilla Assing, „Fürst H. v. P.“ (Гамб., 1873); Petzold, „Fürst P. in seiner Bedeutung für die bildende Gartenkunst“ (Лейпц., 1874).

Пюльна (Püllna), сел. въ Богеміи, округа Брюксъ, жит. (1890) 217, пользуется большою извѣстностью своими горькими минеральными водами (содержащими главнымъ образомъ сѣрнокислые натрій и магній); вода разсылается въ количествѣ до 65 т. бутылокъ въ годъ.

Пютерихъ, Яковъ фонъ Рейхерсгаузенъ, изъ мюнхенскаго дворянства, род. 1400, ум. 1469. Онъ былъ авторомъ такъ называемаго письма чести „Ehrenbrief“ (1462), стихотворенія, написаннаго въ размѣрѣ стиха Титуреля (напечат. въ „Zeitschrift für deutsches Altertum“, т. 6). Его „Ehrenbrief“ не имѣетъ эстетическаго значенія, но не маловаженъ въ историческомъ отношеніи. См. R. Spiller, „Zeitschrift für deutsches Alterthum“ т. 27, стр. 278.

Пютэрлахти, Пютерлаксъ, дер. Выбор. губ., на сѣв. бер. Финскаго озера, откуда доставляется въ Петербургъ водою красивый красный гранитъ (Александровская колонна и др. монументы).

Пюто (Puteaux), фабричн. селен. въ окрестн. Парижа, деп. Сены, округа Ст. Дени, на лѣв. берегу р. Сены, у подножья Монъ Валеріена; печатаніе тканей, красильни, изготовленіе фабричныхъ красокъ и другихъ химическихъ продуктовъ; жит (1891) 17,646.

Пюхтица, Сомпе, сел. Везенбергск. у., Эстляндск. губ., на границѣ Псковской и Спб., въ 16 в. отъ сѣв. берега Чудского озера; населено русскими, частью издавна обращенными въ лютеранство. На Богородицкой горѣ православный женскій монастырь, основанный въ 1892 при мѣстной иконѣ Божьей Матери, почитаемой чудотворной и издавна привлекающей большое паломничество; при монастырѣ школа, пріютъ, лѣчебница, мастерскія иконописная, золотошвейная и швальня.

Пюхэіерви (Pyhäjervi), нѣсколько озеръ въ Финляндіи, изъ нихъ: 1) озеро Улеаборг. губ., 131 кв. км. площ., изъ него беретъ начало порожистая богатая рыбой р. Пюхэіоки, дл. 166 км., впадающая въ Ботническій заливъ. 2) озеро въ системѣ Кумо (см.). 3) озеро въ системѣ Саймы (см.), составляющее часть оз. Оривеси.

Пюшпекъ-Ладань (Püspök-Ladany), торгов. мѣст. въ венгер. комит. Гайду; узл. пунктъ ж. д.; хлѣбопашество, плодоводство, овцеводство; жит. около 10 т.

Пявозеро, Арханг. губ., Кемск. у., имѣетъ до 492 кв. в. площади, образуетъ сложную систему, въ составъ которой входятъ крупныя озера Ковдозеро и Топозеро, при посредствѣ р. Таваіоки и Оуланіоки соединяется еще съ нѣсколькими озерами Финляндіи; вся система изливается въ Кандалакскую губу Бѣлаго моря изъ оз. Ковдо рѣчкою Ковда.

Пяденицы, землемѣры (Geometridae, Phalaenidae), семейство бабочекъ, насѣкомыя съ тонкимъ слабымъ тѣломъ, съ большими, широкими крыльями, въ большинствѣ случаевъ окрашенными въ блѣдные и тусклые цвѣта и въ покоѣ лежащими плоско; сяжки щетинковидные, нерѣдко гребенчатые, хоботокъ слабо развитый; днемъ отдыхаютъ въ закрытыхъ мѣстахъ, летаютъ ночью. Гусеницы лишены переднихъ паръ брюшныхъ (ложныхъ) ножекъ, чѣмъ и обусловливается своеобразное передвиженіе этихъ гусеницъ, поднимающихъ свое тѣло петлеобразно, чтобы приблизить заднія (брюшныя) ножки къ переднимъ (груднымъ), послѣ чего онѣ вытягиваютъ тѣло далеко впередъ и вновь прикрѣпляются передними ножками и т. д., какъ бы измѣряя землю; нерѣдко онѣ прикрѣпляются брюшными (ложными) ножками къ вѣткѣ и высовываютъ свое тонкое и гладкое тѣло прямо въ воздухъ. Окукляются въ рыхломъ коконѣ надъ землей или подъ ней, нѣкоторыя и безъ кокона въ землѣ. Извѣстно до 1800 видовъ, распространенныхъ во всѣхъ частяхъ свѣта, изъ которыхъ нѣкоторые вредятъ при массовомъ появленіи. Обдирало (Hibernia defoliaria *L.*, см. табл. „Бабочки II“), въ размахѣ 4—4,5 см., переднія крылья бѣложелтыя съ двумя коричневыми полосами и красно-желтыми пятнами, иногда совсѣмъ красныя, заднія крылья бѣловатыя, съ

черноватыми пылевидными чешуйками, летаетъ въ октябрѣ и ноябрѣ. Безкрылая самка охряно-желтаго цвѣта, съ черными пятнами, вползаетъ въ верхъ по стволамъ, оплодотворяется самцомъ и кладетъ 400 яицъ отдѣльно или небольшими группами на почки фруктовыхъ деревьевъ, бубковъ, дубовъ, березъ; вылупившіяся гусеницы блѣдно-желтыя съ красно-бурой спинной полосой и головой, въ теченіе своего развитія выѣдаютъ эти почки. Другой видъ (H. aurantiaria *L.*, см. табл. „Бабочки II") летаетъ одновременно съ предыдущимъ. Зимняя П. (Larentia [Cheimatobia, Acidalia] brumata *L.*, см. табл. „Бабочки II"), 2—2,4 см. въ размахѣ, переднія крылья свѣтло- сѣро-желтыя, съ волнистымъ узоромъ, заднія крылья бѣловато-желтыя съ черными краевыми точками, летаетъ въ ноябрѣ и декабрѣ. Самка сѣрая, съ недоразвитыми крыльями съ поперечной черной перевязью, кладетъ яйца на почки фруктовыхъ деревьевъ, дубовъ, буковъ и т. д., а также розъ; гусеница желтовато-зеленая, съ двумя бѣлыми спинными полосами и свѣтло-бурой головой, появляется ранней весной, оплетаетъ почки паутинными нитями, затѣмъ выѣдаетъ ихъ; одинъ изъ опаснѣйшихъ враговъ фруктовыхъ деревьевъ. Окукляется въ іюнѣ въ рыхломъ коконѣ неглубоко въ землѣ. Мѣры борьбы противъ этой П. состоятъ во вскапываніи почвы вокругъ дерева на одинъ футъ глубины и накладываніи на стволы деревьевъ бумажныхъ колецъ, намазанныхъ дегтемъ или еще лучше клеемъ брумата, чтобы задержать всползающихъ на дерево самокъ. Сосновая П. (Fidonia piniaria *L.*, см. табл. „Бабочки II"), 3,5 см. въ размахѣ, крылья черно-бурыя, у самца съ свѣтло-желтымъ или бѣловатымъ, у самки съ ярко красно-желтымъ срединнымъ полемъ, летаетъ въ маѣ и іюнѣ въ сосновыхъ лѣсахъ, самка откладываетъ свои яйца на хвою молодыхъ сосенъ. Гусеница желтовато-зеленая, съ бѣлой серединной полосой, темными боковыми полосами и желтыми полосами надъ ногами, появляется въ іюлѣ, откусываетъ половину хвои и съѣдаетъ остальную часть, окукляется въ октябрѣ подъ мхомъ или лѣсною подстилкою подъ деревьями. Какъ мѣра противъ сосновой П. приноситъ пользу собираніе куколокъ. Березовая П. (Amphidasys betularia *L.*, см. табл. „Бабочки II"), 5 см. въ размахѣ, молочно-бѣлаго цвѣта съ черными крапинками, водится во всей Европѣ, гусеницы похожи на сухой сучекъ и живутъ на березѣ, рябинѣ и другихъ лиственныхъ деревьяхъ, однако, предпочитаютъ дубъ; окукляются въ сентябрѣ или октябрѣ въ землѣ. Бабочка летаетъ въ маѣ и іюнѣ. См. Guenée, „Species général des Lépidoptères" (т. 9 и 10, Парижъ, 1857).

Пядь, мѣра длины въ старину; разстояніе между концами большого и средняго пальцевъ; англійская П. 22,86 см.

Пяльцы (фортиф.), брусчатая, горизонтальная рама, употребляем. при устройствѣ минныхъ колодцевъ для удержанія концовъ обшивныхъ досокъ.

Пянджъ („пятирѣчіе), верхняя часть теченія р. Аму-Дарьи.

Пяртнерсъ (морск.), отверстіе въ палубѣ, чрезъ которое проходитъ мачта.

Пясецкій (Piasecki), Яковъ, род. 1794, ум. 1849, францисканецъ, историкъ францисканскаго ордена въ Польшѣ. Его сочиненія: „Wiadomość historyczna o cudownem objawieniu śą św. Antoniego we wsi Zagiewnikach" (Варш., 1844); „Krótki ryszycia księdza Rafała Chylinskiego" и самое важное его сочиненіе „Opisanie kościołow i klasztorów franciszkanskich w Polsce" (печаталось въ „Pamiętniku religijno-moralnym", т. 1, 4 и 6—9).

Пясина, р., Енисейской губ., въ Туруханскомъ краѣ, начинается изъ оз. Пясино (имѣетъ до 25 в. дл. и 7 шир.), служитъ стокомъ группы Норильскихъ озеръ; длина теченія до 1000 в., преимущ. по тундровой, только частью въ верховьяхъ лѣсистой и горной полосѣ сѣверной Сибири; изъ крупныхъ притоковъ принимаетъ Дудыпту и Торсю справа, Пыру слѣва, впадаетъ въ Пясинскую губу Ледовитаго океана, образуя обширную дельту о-вовъ. По рѣкѣ кочуютъ самоѣды; есть нѣсколько русскихъ зимовьевъ, занимающихся рыболовствомъ, съ середины сентября до конца іюня большею частью р. покрыта льдомъ; судоходна для небольшихъ судовъ, на большей части пути.

Пясты, см. *Польша.*

Пята вала, конецъ, опора его, воспринимающая давленіе по оси вала, разсчитывается на основаніи того, чтобы давленіе на единицу опорной поверхности не превосходило извѣстнаго предѣла (для стали по бронзѣ па 1 кв. см. 60 кг., для желѣза или чугуна по бронзѣ 30 кг., для желѣза по чугуну 25 кг.) и чтобы нагрѣваніе П. при работѣ не было черезчуръ велико. Послѣднее опредѣляется такъ, чтобы діаметръ П. былъ прямо пропорціоналенъ числу оборотовъ П. и давленію P на П., а обратно пропорціоналенъ эмпирической величинѣ (при P въ кг. им. въ минуту 40,000—60,000). Кольцевая П. представляетъ собой трубчатую П. Истираніе ея идетъ равномѣрнѣе, чѣмъ простой П., и подводъ смазки черезъ среднее отверстіе очень удобенъ. Гребенчатыя П. представляютъ рядъ кольчатыхъ выступовъ на цилиндрической поверхности П. Образуемыя нижними поверхностями ихъ площади и служатъ опорами вала. Такія П. сильно нагрѣваются (см. *цапфа, подшипникъ*).

Пятигорскій округъ, лежитъ въ сѣв.-зап. части Терской области. Площадь 10,671 кв. в. Орошается рр.: Терекомъ, Кумой, Подкумкомъ, Березовкой, Малкой и пр. Здѣсь находятся значит. вершины Машукъ и Бештау. Почва каменистая, въ долинахъ очень плодородная. Земледѣліе

составляетъ одно изъ главныхъ занятій жителей. Посѣвная площадь 1901 г. составляла 48,664 дес., съ которыхъ было собрано 1.730,058 пуд. зерна. Подъ картофелемъ было 4642 д., съ кот. выкопано 1.369,873 п. Ленъ занимаетъ 429 д. Сборъ сѣмени составл. 34,721 п. Конопля 318 д., съ котор. снято 3373 п. сѣмени и 5190 пуд. волокна. Луговъ 82,953 д., сѣна собрано 5.504,129 п. Подъ виноградниками 53 д.; винограду собрано 4525 п. и выдѣлано 1530 ведеръ вина. Садоводство развито, подъ садами 959 дес., котор. дали 17,846 п. фруктовъ на сумму 5623 руб. Скота въ у. 294,773 головы, въ томъ числѣ: лошадей 25,171, рог. скота 94,806, овецъ и козъ 159,356, свиней 15,363, верблюдовъ 41. Пчеловодство дало населенію до 40,500 руб. ежегодно. 496 душъ имѣютъ 38,528 ульевъ, которые дали 9284 п. меду и 738 п. воску. Рыболовство составляетъ подспорье населенію. Въ 1901 г. уловъ составлялъ 1310 пуд. красной и бѣлой рыбы. Фабрикъ и заводовъ 210, съ производствомъ на сумму 534,082 руб. Торговыхъ заведеній 47. Торговля въ большинствѣ мелкая. Жителей, по переп. 1897, числится 180,204 (93,403 м., 86,801 ж.). Станичныхъ школъ 30, церковно-приходск. и школъ грамоты свыше 30. Больница на 40 кроватей. Въ у. находятся 2 города, слобода, мѣстечко, 28 станицъ. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Владикавказск. ж. д. Въ уѣздѣ расположены знаменитыя кавказскія воды: Ессентуки, Кисловодскъ, Желѣзноводскъ и въ самомъ городѣ Пятигорскѣ (см.).

Пятигорскій 151-й пѣхотный полкъ, сформированъ 1863. Знаки отличія: георгіевское знамя за взятіе Карса (1877); знаки на шапки за отличіе въ войнахъ съ Персіей (1826—27) и Турціей (1828—29 и 1877—78 гг.) и при покореніи Зап. Кавказа (1864).

Пятигорскъ, уѣздный городъ Терской области, на рѣкѣ Подкумкѣ. Жителей, по переписи 1897 г., числится 18,638 душъ обоего пола. Курортъ, славящійся минеральными водами. Торговыхъ заведеній 490, съ оборотомъ 1.814,925 руб. 2 ярмарки. Жители занимаются садоводствомъ, огородничествомъ, пчеловодств.; главный же заработокъ доставляетъ отдача помѣщеній больнымъ, пріѣзжающимъ на лѣтнее время въ большомъ количествѣ. 4 православныхъ церкви, костелъ, еврейскій молитвенный домъ. Учебныхъ заведеній 6: мужская и женская гимназія, женск. училище, воскресная и 2 начальныхъ школы. Больница и госпиталь. Богадѣльня. 3 благотворит. общества. Метеорол. станція, химическ. лабораторія, геологич. музей, публ. библіотека. Станція вѣтви Владикавказской ж. д., соединяющая городъ со всѣми группами минер. водъ. Памятникъ Лермонтову и нѣсколько мѣстностей, интересныхъ по воспоминаніямъ о его здѣсь жизни и смерти. Управленіе кавказскихъ минеральныхъ водъ, различныя курортныя приспособленія, заведеніе для ваннъ и купанья, водолѣчебница. Въ самомъ городѣ нѣсколько весьма цѣлебныхъ сѣрно-соляныхъ минерал. источниковъ, темп. 26—37°, ближе всего подходящихъ къ Ахенскимъ водамъ; источники образуютъ двѣ группы, верхнюю и нижнюю; употребляются главнымъ образомъ въ видѣ ваннъ, менѣе для внутрен. употребленія, при ревматическихъ, золотушныхъ болѣзняхъ, сифилисѣ, рахитѣ, геморроѣ и др. Въ 7 вер. отъ города Баталинскій горько-соляной источникъ.

Пятидесятиверстная полоса, пространство въ 50 верстъ (100 китайск. ли) въ каждую сторону, образованное, на основаніи договора съ Китаемъ 12 (24) февраля 1881, по нашей границѣ съ этой страною, на протяженіи 3500 верстъ. Здѣсь допущена безпошлинная торговля китайскими товарами на русской сторонѣ, и русскими — на китайской.

Пятидесятница (евр. Шебуотъ), лѣтній праздникъ израильтянъ, первоначально благодареніе Бога за жатву въ 6 и 7 день Сивана; праздновался въ пятидесятый день послѣ Пасхи, назывался также днемъ „первенцевъ", такъ какъ приходился къ окончанію жатвы и собиранія плодовъ, первые початки которыхъ приносились въ жертву въ храмѣ. Преданіе связываетъ съ этимъ праздникомъ воспоминаніе о другой духовной жатвѣ и чествуетъ его, какъ память о преподанномъ нѣкогда въ это же время синайскомъ законодательствѣ, почему и самъ праздникъ называется въ молитвахъ израильтянъ „Временемъ нашего законодательства". Въ день П. совершилось сошествіе св. Духа на апостоловъ, вслѣдствіе чего праздникъ этотъ перешелъ и въ христіанскую церковь.

Пятикнижіе, въ ветхомъ завѣтѣ. У евреевъ эти книги носятъ, по своему главному содержанію, названіе Тора, т. е. законъ. Отдѣльныя книги названы по своимъ начальнымъ словамъ. Содержаніе первой книги (Genesis, Бытіе, въ частности міра и человѣка) обнимаетъ исторію происхожденія міра и еврейскаго народа; содержаніе второй книги (Exodus, Исходъ, подразумѣвается израильтянъ изъ Египта), составляютъ судьбы потомства Авраама въ Египтѣ, исходъ изъ Египта и учрежденіе завѣта на Синаѣ. Третья книга (Leviticus, Левитъ) содержитъ преимущественно относящееся къ культу законодательство, главныя составныя части такъ назыв. священническаго кодекса. Четвертая книга (Numeri, Числа) составляетъ дополненіе къ законодательству и затѣмъ продолжаетъ повѣствованіе о странствованіи въ пустынѣ, начиная отъ второго вплоть до 40 года. Въ пятой книгѣ (Deuteronomium, Второзаконіе) мы встрѣчаемъ повтореніе закона въ связи съ позднѣйшими отношеніями. Прежнее мнѣніе, что Моисей былъ авторомъ всего П. (за исключеніемъ разсказа о его смерти),

теперь не раздѣляется выдающимися библейскими критиками; напротивъ того, большинство ихъ смотритъ на эти пять книгъ, какъ на аггрегатъ изъ различныхъ составныхъ частей, и даже самыя имена Бога въ различныхъ частяхъ употребляются не одинаково: въ однѣхъ частяхъ преимущественно встрѣчается Элогимъ, а въ другихъ—Іегова. Отсюда заключили, что П. состоитъ, по крайней мѣрѣ, изъ двухъ разныхъ документовъ, изъ которыхъ одинъ, болѣе ранній, принадлежитъ „элогисту", другой, болѣе поздній—„іеговисту". Послѣднюю изъ пяти книгъ приписываютъ времени царствованія Іосіи (см. 2. Цар. 22); священническій кодексъ еще болѣе поздняго происхожденія, и все П., по мнѣнію этихъ критиковъ, получило свой настоящій видъ лишь послѣ изгнанія.

Пятины, см. *Новгородская земля.*

Пятирѣчіе, см. *Пенджабъ* и *Пянджъ.*

Пятиустки, см. *паукообразныя.*

Пятiизбянская, стан. 2-го донского округа, на р. Донѣ; жит. до 12 т.; ярмарки; 2 училища. Обширная торговля скотомъ (до 100 т. руб. въ годъ).

Пятка (calcaneum), см *стопа.*

Пятковскій, Ал—дръ Петров., писатель, род. 1840, ум. 1902, образованіе получилъ въ спб. унив., сначала печаталъ статьи по исторіи литературы, затѣмъ издавалъ подъ собственною редакціей журналъ „Наблюдатель", сперва въ умѣренно-либеральномъ направленіи, которое постепенно перешло въ узко націоналистическое, исполненное исключительности и нетерпимости.

Пяткоходъ (Tarsipes), родъ сумчатыхъ млекопитающихъ изъ сем. кускусовъ (Phalangeridae), мелкія животныя съ длиннымъ хоботкомъ, длиннымъ червеобразнымъ языкомъ, жесткой и короткой шерстью. П. носатый (T. rostratus), до 16 см. длиной, изъ нихъ хвостъ занимаетъ 9 см., сѣраго цвѣта съ 3 темными продольными полосками, питается насѣкомыми, водится въ зап. Австраліи.

Пятна солнечныя, см. *солнце.*

Пятна туманныя, см. *туманности.*

Пятнистая болѣзнь лошади (morbus maculosus), остро протекающая инфекціонная болѣзнь, рѣдко появляющаяся самостоятельно, чаще же какъ послѣдствіе перенесенныхъ заразныхъ болѣзней (мытъ, ангина, повальное воспаленіе легкихъ, инфлуэнца, скальма и др.), или образованія омертвѣній въ костяхъ и нарывовъ въ органахъ брюшной и грудной полостей, или наконецъ, какъ результатъ зараженія ранъ. Заболѣваютъ лошади рѣдко при явленіяхъ высокой лихорадки (40—41° C.), чаще съ небольшимъ повышеніемъ температуры и первыми признаками являются мелкія красныя точки (укусъ блохи) на слизистой оболочкѣ носа. Съ увеличеніемъ этихъ точекъ становятся замѣтными припуханія кожи конечностей и нижнихъ частей туловища, вслѣдствіе кровоизліяній въ подкожную клѣтчатку. Въ дальнѣйшемъ болѣзнь можетъ принять благопріятный исходъ, опухоли разсасываются и только въ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ обнаруживаются частичныя омертвѣнія кожи, но это рѣдко наблюдается, чаще же слизистая обол. носа становится сплошь багровой, припухаетъ, появляется кровянистое истеченіе изъ носу, припухаютъ вѣки и кожа головы; конечности пріобрѣтаютъ громадный объемъ. Дыханіе сопящее, зловонное и весьма затрудненное. На мѣстахъ наибольшихъ опухолей кожа омертвѣваетъ и отваливается кусками. Лошади, перенесшія самую болѣзнь, могутъ погибнуть отъ послѣдовательныхъ громадныхъ изъявленій, вслѣдствіе отпаденія кусковъ кожи.

Быстрое исчезновеніе опухолей или появленіе коликъ являются неблагопріятными признаками. Иногда удается спасти больныхъ впрыскиваніями въ яремную вену 1% раствора бѣлковаго серебра Crédé и тщательнымъ уходомъ за ранами. Смертность достигаетъ 50%.

Пятнистый олень, или аксисъ, см. *олени.*

Пятнистый тифъ, см. *тифъ.*

Пятница, пятый день недѣли (по счету западной церкви, шестой); почитается въ православной церкви днемъ постнымъ въ память крестной смерти Христа; по астрологамъ, П. былъ день планеты Венеры, откуда ея названіе Veneris dies, Vendredi и пр.

Пятницкій женскій монастырь, нынѣ старинной архитектуры церковь Параскевы-Пятницы, въ гор. Черниговѣ, упоминается въ XV ст.; уничтоженъ, вѣроятно, въ XVII ст. при захватѣ Чернигова поляками, но во второй половинѣ того же столѣтія былъ возобновленъ архіепископомъ Лазаремъ Барановичемъ; въ 1766 обращенъ въ зданіе для народн. училища.

Пятницкій - Введенскій - Подольскій женскій (съ 1621) **монастырь,** въ Сергіевскомъ посадѣ, Московской губ., существовалъ въ XV ст. и былъ мужскимъ; во время осады Троицко-Сергіевской лавры разоренъ поляками; въ 1660 обращенъ въ приходскую школу.

Пятой монархіи люди (Fifth monarchy men), секта, возникшая въ Англіи во время республики. П. отвергали всякую свѣтскую власть и ожидали пришествія Христа, который долженъ былъ основать пятую всемірную монархію. Въ ожиданіи его пришествія, міромъ долженъ былъ управлять совѣтъ святыхъ. 1657 П. м. л. составили заговоръ, который однако былъ раскрытъ и подавленъ протекторомъ.

Пятра, г., см. *Піатра.*

Пять, число, игравшее въ древности, подобно тремъ, мистическую роль. Индійская философія различала пять чувствъ, 5 органовъ движенія, 5 грубыхъ и 5 тонкихъ элементовъ. Также и у китайцевъ П. имѣетъ большое значеніе: 5 элементовъ,

5 добродѣтелей, 5 музыкальныхъ тоновъ и т. д. У египтянъ 5 главныхъ буквъ имѣли божественное значеніе, а пиѳагорейцы разсматривали П., какъ число совершенства и брачнаго союза.

Пяточная стопа (Pes talus, pes calcaneus), большею частію врожденное или сейчасъ же послѣ рожденія пріобрѣтенное уродство ноги, при чемъ она касается земли не всей стопой, а только пяткой; тыльная поверхность стопы касается передней поверхности голени, а пятка обращена впередъ. Стопа образуетъ, т. обр., острый уголъ съ голенью. П. с. зависитъ отъ укороченія musculus tibialis anticus и m. peronaeus tertius, что въ свою очередь происходитъ отъ паралича ихъ антагонистовъ. Лѣченіе П. с. состоитъ въ томъ, что сухожилія выше названныхъ укороченныхъ мышцъ перерѣзаются подъ кожей и затѣмъ при помощи перевязокъ и машинъ ногѣ придается нормальное положеніе. Приспособленія не снимаются до тѣхъ поръ, пока нога не останется самостоятельно въ этомъ положеніи. Чтобы получить полный результатъ отъ операціи, ее не слѣдуетъ откладывать.

Пять-Портовъ, см. *Синкъ-Портсъ.*

Р.

Р, семнадцатая буква русскаго алфавита, восемнадцатая слав. кирил. (начертаніе Р, числ. значеніе 100), девятнадцатая слав. глагол. (начертаніе Ⰹ, числ. значеніе 100); звукъ Р переднеязычный плавный согласный, б. ч. звонкій, иногда глухой; въ нѣкот. языкахъ (напр. чешскомъ) играетъ роль гласнаго, т. е. образуетъ съ согласнымъ слогъ.

Ра, егип. богъ, см. *Рэ.*

Ра, древнее названіе Волги.

Раабе, 1) Вильгельмъ, извѣстный романистъ, выступавшій сначала подъ именемъ Якова Корвина, род. 1831. Литературную дѣятельность началъ съ живой юношески-свѣжей идилліи „Die Chronik der Sperlingsgasse" (Берл., 1857, также иллюстрир.) и фантастич. разсказовъ „Halb Mähr, halb Mehr" (1859). За ними послѣдовали: „Ein Frühling" (Брауншв., 1858, 3 изд., Берл., 1893); „Die Kinder von Finkenrode" (Берл., 1859); „Nach dem grossen Kriege" (1861); „Der heilige Born" (Вѣна, 1861); „Unsers Herrgotts Kanzlei" историч. романъ (Брауншв., 1862, 2 т.); „Verworrenes Leben", очерки и новеллы (Глогау, 1862); „Die Leute aus dem Walde" (Брауншв., 1863, 3 т.); „Drei Federn" (Берл., 1865); „Der Hungerpastor", ром. (1865, 2 т., 7 изд., 1896); „Ferne Stimmen", разск. (1865); „Abu Telfan, oder die Heimkehr vom Mondgebirge" (Штутг., 1867, 3 т., 3 изд. въ 1 т., Берл., 1890); „Der Regenbogen" (Штутг., 1869, 2 т.); „Der Schüdderump" (Брауншв., 1870, 3 т.); „Der Dräumling" (Берл., 1872); „Deutscher Mondschein" (Штутг., 1873); „Christoph Pechlin, eine internationale Liebesgeschichte" (Лейпцигъ, 1873, 2 т.); „Deutscher Adel" (Брауншв., 1880); „Alte Meister" (1880); „Das Horn v. Wanza" (1881); „Fabian u. Sebastian" (1882); „Prinzessin Fisch" (1883); „Villa Schönow" (1884); „Pfisters Mühle" (Лейпц., 1884); „Zum wilden Mann" (1885); „Unruhige Gäste" (Берл., 1886); „Im alten Eisen" (1887); „Das Odfeld" (Брауншв., 1888); „Der Lar" (1889); „Stopfkuchen" (Берл., 1891); „Gutman's Reisen" (1892); „Kloster Lugau" (1894); „Die Akten des Vogelgesangs" (1896); „Gesammelte Erzählungen" (1896, 3 т.). Во всѣхъ своихъ разсказахъ Р. соединяетъ свѣжій и истинный юморъ съ элегическимъ настроеніемъ, реализмъ съ нѣкоторой долей мечтательности.

2) Р., Гедвига, нѣмецкая актриса, род. 1844, начала играть съ ранняго дѣтства и уже 14 лѣтъ получила ангажементъ въ Гамбургѣ. Затѣмъ Р. играла въ Берлинѣ, въ Майнцѣ, въ Прагѣ и нѣсколько разъ гастролировала въ Спб. 1871 она вышла замужъ за пѣвца Нимана. Игра ея отличается здоровымъ реализмомъ, глубиной чувства, правдивостью исполненія и свѣжестью юмора.

3) Р., Іосифъ Людвигъ, математикъ, ум. 1859. Будучи профессоромъ математики въ Цюрихѣ, выдавался, какъ образцовый педагогъ. Составилъ курсъ, въ 3 томахъ, „Die Differential und Integralrechnung" (Цюрихъ, 1839—47). Извѣстенъ также критеріумъ сходимости рядовъ, данный Р. совмѣстно съ Коши.

Раабъ, правый притокъ Дуная въ Венгріи, начин. въ Штиріи, около Феринга вступаетъ въ Венгрію и дѣлится на 2 рукава, изъ нихъ т. назыв. Малый Р. поворачиваетъ на с. и впослѣдствіи соединяется съ р. Рабницъ, а собственно Р. пересѣк. комитатъ Р., приним. незадолго до своего впад. р. Рабницъ и впад. въ Малый (Раабскій) Дунай. Дл. р. 274 км. Съ 1873 Р. и его притоки (Марцаль, Фейстрица, Пинка и др.) регулированы.

Раабъ, венг. Дьёръ (Györ), венг. комитатъ на прав. бер. Дуная, площ. 1381 кв. км. Гл. рѣки: Дунай, Малый Дунай, Р., Рабницъ и Марцаль; страна ровная и очень плодор. Жит. (1890) 116,980 мадьяровъ (б. частью катол. вѣроисп.); гл. занятія: сельское хоз., разведеніе рог. скота, лошадей, свиней, въ холмистыхъ частяхъ страны также винодѣліе. Гл. продукты: пшеница, рожь, ячмень, овесъ, маисъ, ко-

пoпля, лёнъ, вино, плоды. Резид. комитата Раабъ.

Раабъ, венг. Дьёръ (Györ), лат. Jaurinum, у римлянъ Arrabona, королевскій вольный г. и резид. одноим. комитата въ Венгріи, узл. пунктъ ж. д. въ Вѣну, Будапештъ, станція дунайск. пароходства, при впад. р. Р. въ Малый Дунай и рѣкъ Рабницъ и Марцаль въ р. Р., былъ прежде укрѣпленъ; 9 мостовъ, 4 монастыря, судоходство, извѣстныя конскія ярмарки, многочисл. фабрики и заводы (спирта, поташа, соды, маргарина, спичекъ, кирпича и т. д.), судостр. верфь, значит. свиноводство, оживл. торговля хлѣбомъ и свиньями. Жит. (1890) 23,956; бенедикт. гимназія; правительств. реальное училище, дух. семинарія, театръ, водопроводъ, телефонъ. Къ г. примыкаютъ и отдѣлены отъ него лишь р. Рабницъ и Малымъ Дунаемъ: мѣстечко Дьёрсигетъ съ женск. монастыремъ, нѣск. фабр. и зав. и (1890) 4967 жит. и селеніе Ревфалу съ (1890) 2259 жит. Р. расположенъ на развалинахъ римск. колоніи Arrabona, 1594 г. попалъ къ туркамъ, изгнаннымъ однако 1598.

Рааслёфъ (Raaslöff), Гаральдъ Иваръ Андреасъ, датскій госуд. дѣятель, род. 1810, ум. 1893, былъ 1854—56 министромъ Шлезвига, а 1860 Гольштиніи, но 1861 отказался отъ должности вслѣдствіе несогласія прочихъ министровъ съ его шлезвигъ-голштинской политикой. Въ свою защиту онъ написалъ нѣсколько брошюръ и между прочимъ: „Min politik" (1873). Его братъ Вальдемаръ Рудольфъ, род. 1815, ум. 1883, былъ министръ-резидентомъ въ Вашингтонѣ, затѣмъ военнымъ министромъ и 1874 отправился съ дипломатической миссіей въ Китай.

Рабатъ, означаетъ въ торговомъ мірѣ скидку, уступку.

Рабатъ, араб. Эрребатъ, также Сла Джедидъ „Новый-Сале", г. на зап. бер. Марокко, подъ 34° 3′ с. ш. и 6° 46′ з. д., при впад. р. Бураграбъ (устье заперто баромъ) въ Атлантич. ок., насчитыв. вмѣстѣ съ противолежащимъ Сале (Сла) 35,000 жит., изъ нихъ ⅓ въ совершенно опустошенномъ Сале, гдѣ не живутъ ни христіане, ни евреи; въ самомъ Р. 3—4000 евр. и 50 европ. Оба города окружены стѣнами противъ нападеній со стороны берберовъ, разрушившихъ водопроводъ, снабжавшій Р. прежде водой, въ наст. время вода доставляется въ мѣхахъ арабами. Внѣшняя изъ 2 стѣнъ, окружающихъ Р., заключаетъ 2 дворца султана. Сильно укрѣпленная касба (160 орудій) защищаетъ г. съ моря и суши. У вост. конца г. груда развалинъ бывш. дворца и мечети съ башней 65 м. выс. Р. славится произв. ковровъ, одѣялъ, циновокъ, шерст. матерій, дубленой кожи, туфель, глин. издѣлій. Торговля въ силу ненадежнаго рейда не значит.; 1893 ввозъ (сахаръ, чай, хлопчатобум. и шерст. товары) 4.134,150, вывозъ (шерсть, шерст. тов., ковры, шкуры) 1.365,425 фр., судовъ пришло 81 (73 парох.) въ 58,724 т. вмѣстим. Въ 2 км. отъ г. развалины древн. карѳаг. г. Села (позднѣйшее римское Целла). Р. основ. 1306 г. Якубомъ эль Мансуромъ.

Раба-эль-Кали, пустыня, см. *Дена.*

Рабба, г. въ афрнк. мѣстности Нупе въ Суданѣ, на лѣв. бер. Нигера, подъ 9° 13′ с. ш. и 5° 19′ в. д., 166 м. в. у. м., прежде значит. г. (ок. 100,000 жит.) и гл. центръ работорговли между внутр. Суданомъ и побережьемъ, по разрушеніи народомъ фульбе, насчитыв. по сообщенію Рольфса 1867 не болѣе 1000 жит. Благодаря своему положенію на караванномъ пути между центр. Суданомъ и Іорубой, г. вновь поднялся; ходятъ пароходы Корол. Компаніи Нигера, основавшей здѣсь 1885 факторію.

Рабдитисъ или рабдонема (Rhabditis, Rhabdonema), см. *угрицы.*

Рабдиты, см. *плоскіе черви.*

Рабдомантія (греч.), предсказаніе по палочкамъ.

Рабдомъ, нервное окончаніе въ сѣтчаткѣ сложнаго глаза членистоногихъ животныхъ, соотвѣтствуетъ палочкѣ сѣтчатки человѣка; къ каждому отдѣльному глазку подходитъ одинъ Р.

Рабдонема, то же, что рабдитисъ.

Рабдоплейры (Rhabdopleuridae), похожія на мшанокъ колоніальныя животныя, со щупальцами, сидящими на длинныхъ придаткахъ, напоминающихъ руки плеченогихъ.

Рабекъ, Кнутъ Линъ, датскій поэтъ и писатель, род. 1760, ум. 1830; писать началъ уже будучи студентомъ („Breve fra en gammel Skuespiller", 1782). Затѣмъ онъ издавалъ мѣсячный журналъ „Minerva", еженедѣльный сатирическій листокъ „Den danske Tilskuer". Изъ поэтическихъ произв. Р. особый успѣхъ имѣли лирическія стихотворенія („Samlede Dinge", 1794—1802, 2 т.) и прекрасные по формѣ и по содержанію разсказы („Samlede Fortällinger", 1804—14, 4 т. и „Nordiske Fortällinger", 1819—21, 2 т.); менѣе удачны его драмы („Samlede Skuespil", 1809—13). Р. имѣлъ огромное вліяніе какъ критикъ. Изъ другихъ сочиненій, преимущественно по эстетикѣ, укажемъ: „Bidray til den danske Digtekunsts Historie" (вмѣстѣ съ Нифуномъ, 1800—08, 4 т.), продолженіе его въ „Udsigt over dansk Digtekunst under Kong Frederik V" (1819) и „Udsigt over dansk Digtekunst under Christian VII" (1828); „Om Skuespillerkunsten" (1809); „Om Kolberg som Lystspildigter" (1815—17, 3 т., очень цѣнный трудъ) и увлекательную автобіографію („Erindringer af mit Liv", 1824—29, 5 т.). Кромѣ того, Р. сдѣлалъ массу переводовъ и издавалъ сочиненія Гольберга, Самсое, Прама и др. Жена Р., Камма (ум. 1829), умная и любезная, создала у себя въ имѣніи подъ Копенг. выдающійся салонъ, собиравшій весь цвѣтъ датской интеллигенціи и геніальности. См. Thiele.

„Erindringer fra Bakkehuset" (Копенг., 1869); Brandes, „Kritiker og Porträter" (1885).

Рабенгорстъ (Rabenhorst), Людвигъ, ботаникъ, род. 1806, ум. 1881. Написалъ: „Deutschlands Kryptogamenflora" (Лейпц., 1844—53, 2 т.; 2 изд. 1881 прод.); „Die Süsswasserdiatomaceen" (1853); „Beiträge zur nähern Kenntnis und Verbreitung der Algen" (1863—65, 2 ч.); „Kryptogamenflora von Sachsen, der Oberlausitz, Thüringen und Nordböhmen"; т. 1: „Algen, Lebermoose, Laubmoose" (1863), т. 2: „Flechten" (1870); „Flora europaea algarum aquae dulcis et submarinae" (1864—68, 3 т.); „Mycologia europaea. Abbildungen aller in Europa bekannten Pilze" (съ Гоннерманомъ, Дрезд., 1869—82); „Flora lusatica" (Лейпц., 1839—40, 2 т.); „Flora des Königreichs Sachsen" (1859). Съ 1852 издавалъ журналъ „Hedwigia. Notizblatt für kryptogamische Studien".

Рабенеръ, Готлибъ Вильгельмъ, нѣм. сатирикъ, род. 1714, ум. 1771, былъ друженъ съ Геллертомъ и Гертнеромъ. Онъ принималъ дѣятельное участіе въ „Bremer Beiträge". Сочиненія его, выдержавшія въ теченіе 25 лѣтъ 11 изданій, отличаются ясностью, чистотой, равномѣрностью изложенія, и не лишены въ то же время веселости; ихъ высоко цѣнилъ и Гёте. Осмѣивается въ его сатирахъ бытъ бюргеровъ, чиновниковъ и помѣстныхъ дворянъ. Лучше всего обрисованы они въ „Сатирическихъ Письмахъ". Въ своемъ сочиненіи о „Злоупотребленіи сатирой" Р. выражаетъ ту мысль, что сатира не должна касаться опредѣленныхъ, отдѣльныхъ личностей, а также религіи и правителей. Первое изданіе его сатиръ появилось въ Лейпцигѣ 1751—55, 4 т., „Sämtliche Schriften" изданы тамъ-же 1777, 6 т. (нов. изд. Штутг., 1840, 4 т.). Его письма, имъ самимъ собранныя, издалъ Вейссе, послѣ его смерти; (Лейпц., 1772). Въ этихъ послѣднихъ часто встрѣчаются мысли, которыхъ авторъ не смѣлъ высказывать при жизни.

Рабесъ (Rabes), Максъ, нѣм. живописецъ, род. 1868; пишетъ преимущественно природу и архитектуру Востока и изображаетъ разнообразные типы восточныхъ народовъ, причемъ выказываетъ рѣдкую виртуозность какъ колористъ. Изъ произв. его слѣдуетъ назвать: „Арабскій рынокъ въ Каирѣ", „Турецкое кладбище", „Палестинскіе пастухи", „Стѣна плача въ Іерусалимѣ". Р. писалъ также много акварелей и рисовалъ иллюстраціи.

Рабиновичъ, 1) Израиль, изслѣдователь и переводчикъ талмуда, род. въ сороковыхъ годахъ XIX в., ум. 1893; издалъ въ Парижѣ: „Legislation criminelle du Talmoud" (1876) и „Legislation civile du Talmoud" (1880) и по нѣмецки „Einleitung in die Gesetzgebung des Talmuds" (1881).

2) Р., Іосифъ Ароновичъ, писатель, род. 1817, ум. 1869, одинъ изъ дѣятелей эпохи просвѣтительнаго движенія среди русскихъ евреевъ; издавалъ журналъ „Разсвѣтъ", многочисленныя публицистическія, беллетристическія произведенія въ духѣ гуманности и просвѣщенной терпимости.

Раби-уль-эввель, 3 и 4 мѣсяцы магометанскаго календаря.

Раблэ, Франсуа, великій франц. гуманистъ-сатирикъ, род. около 1483, ум. 1553. Еще мальчикомъ Р. былъ отданъ въ монастырь ла-Бометъ около Анжера, т. к. родители его были бѣдны, а семья многочисленна. Въ монастырѣ въ Фонтенэ-ле Контъ Р. прошелъ всѣ степени церковнаго служенія до священника. Монастырь этотъ принадлежалъ францисканскому ордену и уставъ его запрещалъ заниматься наукой. Молодой Р., вмѣстѣ съ своимъ другомъ Пьеромъ Лами, всѣмъ порывомъ молодости отдался однако тогдашней энциклопедической наукѣ. Онъ изучилъ и мало распространенный еще въ то время греческій языкъ и вступилъ даже въ сношенія съ лучшимъ эллинистомъ того времени, Бюде. Внѣ монастырскихъ стѣнъ Р. также посѣщалъ образованный кругъ. Онъ особенно сдружился съ братьями дю-Беллэ и съ епископомъ Жоффруа д'Эстиссакомъ, покровительствовавшими ему до самой смерти. Оцѣнить впервые ихъ дружбу Р. пришлось, когда 1523 въ его кельѣ былъ произведенъ обыскъ и были конфискованы не только запретныя греческія книги, но еще и одинъ трактатъ Эразма. Только заступничество Жоффруа д'Эстиссака спасло Р. отъ процесса за ересь и доставило ему разрѣшеніе папы Климента VII перейти въ орденъ бенедиктинцевъ, не знавшихъ обѣта невѣжества. Съ этого времени мы видимъ Р. бродячимъ клерикомъ въ одеждѣ бѣлаго духовенства. Эти годы странствованій представляютъ для біографа огромныя трудности. Р. учился несомнѣнно въ Парижѣ, въ Пуатье, въ Орлеанѣ и въ Ліонѣ. Не разъ бывалъ онъ и въ Италіи: въ Туринѣ, Флоренціи и Римѣ. Занятія Р. и въ это время продолжаютъ носить энциклопедическій характеръ: онъ работаетъ и надъ юриспруденціей, и надъ археологіей, и надъ естественными науками. Но впереди всѣхъ другихъ наукъ теперь стоитъ медицина. Р. издаетъ Галена и Гиппократа, читаетъ публичную лекцію надъ трупомъ, достигаетъ степени доктора медицины (1536) и состоитъ въ первой половинѣ 30-хъ годовъ врачемъ при ліонскихъ госпиталяхъ. На сколько Р. въ это время уже распрощался съ монашествомъ видно изъ того, что въ это время онъ не скрываетъ существованіе сына, на смерть котораго проф. Тулузскаго университета Буассонъ пишетъ даже стихотвореніе. Къ этому времени относится и письмо Р. къ Эразму. Съ медицинской дѣятельностью Р. связаны и его первыя литературныя произведенія. Какъ врачъ, составлялъ Р. альманахи для разныхъ книгопродавцевъ; какъ врачъ, издалъ онъ

(1532) и народную книгу: „Великая и безпримѣрная хроника о великомъ и огромномъ гигантѣ Гаргантуа". Она имѣла цѣлью доставить развлеченіе больнымъ. Успѣхъ ея натолкнулъ на мысль придѣлать ей продолженіе о сынѣ Гаргантуа: „Пантагрюэль, король Дипсодовъ, въ натуральномъ видѣ его поступки, сочиненные покойнымъ Алькафрибасомъ, извлекателемъ квинтъ-эссенцій" (1533, 2 изд. 1542). Въ свою очередь успѣхъ этого продолженія привелъ ко второму изданію первой части, уже совершенно заново составленной самимъ Р. подъ заглавіемъ: „Ужасная жизнь великаго Гаргантуа, отца Пантагрюэля, нѣкогда сочиненная Алькофрибасомъ, извлекателемъ квинтъ-эссенцій, книга, исполненная пантагрюэлизма" (Ліонъ, 1535). Книги Р. о Пантагрюэлѣ и Гаргантуа проявленіе сильной души, весело смѣющейся радостью здоровья. Онѣ исполнены гуманитарнаго міровоззрѣнія, провозвѣстника раціонализма XVIII в. Р. осмѣиваетъ и бичуетъ схоластическія воззрѣнія, монашество, невѣжество и узость всего средневѣковаго міросозерцанія. Его идеалъ вылился въ образѣ „Телемы", этого монастыря на изнанку, гдѣ подъ общимъ правиломъ; „дѣлай что хочешь", царитъ свободная наука, свободная любовь, свободное наслажденіе земными радостями. Р. выразитель идей „весенней поры французскаго возрожденія", въ началѣ царствованія Франсуа I, нашедшихъ себѣ пріютъ въ кружкѣ сестры короля, Маргариты Наварской. Въ религіозномъ отношеніи Р. поборникъ полной вѣротерпимости и евангелизма. Но онъ не идетъ въ борьбѣ съ папствомъ далѣе галликанизма, а въ политическомъ отношеніи всѣ надежды возлагаетъ на королевскую власть. Несмотря на его передовыя воззрѣнія, Р. удалось поэтому во время поѣздки въ Римъ въ свитѣ кардинала дю-Беллэ добиться отъ папы Павла III отпущенія за всѣ его „отступничества" и издать третью книгу Пантагрюэля (1546) подъ покровительствомъ короля. Эта книга вызвала, однако, такое негодованіе парламента и сорбонны. что Р. пришлось бѣжать въ Мецъ, гдѣ онъ состоялъ нѣкоторое время городскимъ врачемъ. Новая поѣздка въ Римъ и новое заступничество кардинала дю-Беллэ снова обѣлили Р. и 1551 онъ даже получилъ доходное мѣсто священника въ Медонѣ (около Парижа). Но времена уже измѣнились. Реакцію во Франціи со вступленіемъ на престолъ Генриха II иносказательно и изобразилъ Р. въ прологѣ къ четвертой части своей книги (1552). Книга эта также была запрещена парламентомъ. Послѣдняя пятая книга и явилась какъ бы отвѣтомъ на это запрещеніе. Но она вышла въ свѣтъ лишь послѣ смерти ея автора. Въ ней Р. остался вѣренъ себѣ; онъ продолжаетъ отстаивать научный взглядъ на міръ и свободу личнаго мнѣнія подъ прикрытіемъ либеральной и терпимой церкви. Смерть стараго поэта Роминагробиса какъ бы символизируетъ въ ней скорую смерть самого Р. Кромѣ своего романа, Р. оставилъ еще „Pantagruélines pronostications" и „Scéomachie" отъ ліонскаго времени своей жизни, нѣсколько французскихъ и латинскихъ стихотвореній и нѣсколько писемъ. Изъ современныхъ изданій Р. лучшимъ считается изд. Marty - Laveux въ 4-хъ т. (Пар., 1872—1881). См. т. изд. Moland, 1 т. (1881) и Favre'a (Ніоръ, 1875—80) 5 т. О немъ см. Gebhard, „R., la Renaissance et la Reforme" (Пар., 1877, послѣд. испр. изд. 1895): Heulhard, „R., ses voyages en Italie, son exil à Metz" (2-е изд., 1893); Stapfer, „R., sa personne, son génie, son œuvre" (1889); Millet, „R." (1892); Bertrand, „R. á Lion" (1894). По русски въ 1790 г. была переведена „Повѣсть славнаго Гаргантюаса" (пер. изд.). См. также „Раблэ и Монтэнь. Мысли о воспит. и обученіи. Избранныя мѣста изъ Гаргантюа и Пантагрюэля Раблэ и „Опытовъ Монтэня" (пер. съ фр. В. Смирнова, Москва, 1895). О немъ см. статьи Н. Р. Лучицкаго въ „Знаніи" за 1873 и А. Н. Веселовскаго въ „Вѣстникѣ Европы" за мартъ 1878.

Рабль (Rhabl), Карлъ, зоологъ, род. 1853, степень д-ра медицины получилъ 1882, съ 1885 проф. анатоміи въ Вѣнѣ, 1886 перешелъ въ Прагу. Главнѣйшія работы: „Ueber die Entwickelung der Tellerschnecke" (1879); „Theorie des Mesodermas" (1889, 1893); „Ueber die Principien der Histologie" (1889); „Ueber den Bau und die Entwickelung der Linse" (1898); „Die Linse der Reptilien und Vögel" (1898).

Рабовладѣльческ. инстинктъ, въ животномъ царствѣ наблюдается только у муравьевъ и выражается въ томъ, что нѣкоторые виды этихъ насѣкомыхъ содержатъ въ своихъ гнѣздахъ муравьевъ другихъ видовъ и пользуются трудомъ этихъ послѣднихъ.

Рабовладѣльческія войны, тѣ войны, которыя римляне вели во времена паденія республики противъ рабовъ, возмущенныхъ жестокимъ обращеніемъ. Такія возстанія происходили въ Италіи, Аттикѣ и Азіи. Самыя большія войны были въ Сициліи. Римскій консулъ П. Рутилій положилъ конецъ первой изъ этихъ войнъ (138—132) и ужаснымъ образомъ наказалъ взятыхъ въ плѣнъ рабовъ. Вторая война (103—99) была прекращена проконсуломъ Манліемъ Аквиліемъ. Третья Р. в. называется обыкновенно войной гладіаторовъ. См. K. Bücher, „Die Aufstände der unfreien Arbeiter 143—129 v. Chr." (1874).

Работа, есть преодолѣніе сопротивленія; поэтому она измѣряется произведеніемъ изъ величины силы на длину пути, пройденнаго матерьяльной точкой по направленію этой силы. Абсолютной единицей Р. служитъ эргъ, т. е. Р. одной дины на пути 1 см., или джауль, равный 10^7 эрговъ. Въ техникѣ единица Р. есть килограммометръ,

т. е. Р. 1 кг. на пути 1 метръ, равная 9,81 джауля и 7,2331 англійскихъ фунтофутовъ (Р. фунта на пути длиной 1 футъ).

Работа, есть вообще полезный эффектъ силы, выражающійся въ преодолѣніи сопротивленія. Произведенная Р. тѣмъ больше, чѣмъ больше преодолѣваемое ею сопротивленіе, другими словами, что все равно, чѣмъ больше сила и чѣмъ больше сопротивленіе на пути дѣйствія силы, тѣмъ больше и Р. Если мы примемъ за единицу механической Р. ту Р., которая въ состояніи преодолѣть сопротивленіе, равное вѣсу въ 1 кг. на протяженіи одного метра (другими словами, поднять 1 кг. на высоту 1 м.) и назовемъ эту единицу килограммометромъ, то мы будемъ имѣть возможность выразить въ такихъ единицахъ всякую Р., производимую какой бы то ни было силой, помножая величину сопротивленія въ кг. на протяженіе дѣйствія (высоту подъема) въ метрахъ.

Килограммометръ служитъ единицей Р. преимущественно въ прикладной механикѣ, физикѣ и особенно въ электротехникѣ. Р. вычисляютъ по системѣ абсолютныхъ мѣръ въ эргахъ. Эргъ есть Р., производимая единицей абсолютной силы (дины) на протяженіи одного см., дина же есть сила, которая, дѣйствуя въ теченіе одной секунды на массу вещества въ одинъ граммъ, сообщаетъ ей ускореніе въ одинъ см.

Въ килограммометрахъ принято также выражать количество механической Р., производимое человѣкомъ или животнымъ въ опредѣленный промежутокъ времени. Если за такую единицу признать секунду, то единицею для измѣренія Р. будетъ служить секундо-метро-килограммъ (E); сила лошади (H, по англійски horsepower)=75 E. Сила человѣка при продолжительной Р. можетъ быть выражена въ среднемъ въ видѣ поднятія 10 кг. на 0,6 м. въ секунду и составляетъ, слѣдовательно, $10 \times 0{,}6 = 6$ E или $^6/_{75} = 0{,}08$H. Лошадиная сила, какъ крупная единица работы, примѣняется для измѣренія Р. машинъ (см. *лошадиная сила*). Проходимый тѣмъ или другимъ грузомъ, подъ вліяніемъ извѣстной силы въ продолженіе одной секунды, путь служитъ для выраженія скорости при равномѣрномъ движеніи. Механическую Р. въ секунду можно получить также, помноживъ величину силы на скорость. Работоспособность человѣка и животныхъ зависитъ: 1) отъ особенностей даннаго лица или отдѣльнаго животнаго, зависящихъ въ свою очередь отъ климата, расы, пола, возраста, питанія, упражненія, у человѣка также отъ силы воли, 2) отъ характера выполняемой Р. (слѣдовательно, отъ необходимаго при выполненіи Р. положенія тѣла, отъ мышцъ, принимающихъ въ ней участіе, отъ формы и величины выполняемыхъ движеній, а также отъ величины затраченной силы); 3) отъ продолжительности ежедневной Р. Живой двигатель утомляется отъ Р. и поэтому послѣ Р., длящейся въ теченіе нѣкотораго времени, нуждается въ отдыхѣ для возстановленія силъ: человѣкъ или животное можетъ вообще работать лишь третью часть сутокъ; на этомъ основаніи работоспособность живого двигателя можно выражать также въ видѣ всей суммы Р., производимой въ теченіе рабочаго дня. Опытъ учитъ, что работоспособность каждаго отдѣльнаго лица при выполненіи спеціальнаго рода Р. достигаетъ наибольшей величины при средней продолжительности рабочаго времени, при средней скорости и при среднемъ напряженіи, соотвѣтствующемъ нормальной силѣ. Если при выполненіи извѣстной Р. измѣнится одно изъ вліяющихъ на нее условій (напр., если человѣкъ будетъ работать вмѣсто восьми только шесть часовъ), то общее количество Р. можетъ остаться прежнимъ, благодаря соотвѣтственному измѣненію другихъ вліяющихъ на Р. величинъ (въ нашемъ примѣрѣ при увеличеніи скорости и силы). Такъ какъ вообще часто приходится отклоняться отъ абсолютной величины ежедневной Р., то чрезвычайно важно опредѣлить степень измѣненія вліяющихъ на Р. факторовъ, при которой еще возможно полученіе относительнаго максимума Р. Изъ различныхъ формулъ, предложенныхъ для этой цѣли, наилучшіе результаты даетъ формула, предложенная Матекъ-Лаунгардтомъ.

Въ таблицѣ на страницѣ 65 приведены нѣкоторыя изъ наиболѣе частыхъ условій, имѣющихъ практическое значеніе; если, напр., нужно поднять 486 бочекъ съ землею по 1000 кг. въ каждой на высоту 8 м. и для выполненія этой работы имѣется 10 рабочихъ, то можно вычислить, что для полученія наиболѣе полезнаго эффекта всего лучше размѣстить рабочихъ такъ, чтобы каждому изъ нихъ приходилось поднимать матеріалъ на 1,6 м., всего лучше, слѣдовательно, разставить людей въ 5 ярусовъ по два человѣка другъ надъ другомъ. Механическая Р. при подъемѣ 486,000 кг. земли на 8 м. составляетъ 3.888,000 кг. или, такъ какъ при подъемѣ земли тачками дневная Р. каждаго человѣка равняется въ среднемъ 38,880 кг., то вся вышеупомянутая Р. составитъ 100 дневныхъ уроковъ для одного рабочаго или 10 для 10 рабочихъ.

Средняя работоспособность одного рабочаго можетъ быть по мнѣнію нѣкоторыхъ физіологовъ исчисляема только для однодневнаго промежутка времени, такъ какъ человѣкъ подчиненъ закону 24-хъ часового періода обмѣна веществъ, т. е. весь приходъ и расходъ организма совершаетъ въ теченіе этого времени правильный физіологическій круговоротъ. Теплота, ежедневно образуемая вслѣдствіе сгоранія пищевыхъ веществъ на счетъ кислорода вдыхаемаго воздуха въ человѣческомъ организмѣ, частью превращается во внутреннюю Р. (работодыхательныхъ мышцъ, сердечной мышцы и пр.), частью-же расходуется на произведеніе внѣшней механи-

Таблица среднихъ или нормальныхъ величинъ силы, скорости и ежедневнаго рабочаго времени и абсолютныхъ максимумовъ работоспособности животныхъ двигателей при разнаго рода работѣ.

Двигатель	Родъ работы	Нормальная сила въ килограммахъ	Нормальная скорость въ метрахъ	Нормальное рабочее время въ сутки: въ часахъ	Нормальное рабочее время въ сутки: въ секунд.	Абсолютный максимумъ работы въ секунду: въ секунд.-кг.-метрахъ	Абсолютный максимумъ работы въ секунду: въ лошадиной силѣ	Абсолютный максимумъ работы: въ рабочій день (въ килограммо-метрахъ)	Примѣчанія
Человѣкъ 70 килогр. вѣсу	Ходьба по горизонтальному пути	6	1,5	10	36 000	9,0	0,120	324 000	По Вейсбаху сопротивленіе, преодолѣваемое человѣческимъ тѣломъ при ходьбѣ, = $^1/_{12}$ вѣса тѣла и $^1/_{12}$ несомаго груза.
Тоже	Несеніе по горизонтальному пути груза въ 18 кг. 1) вмѣстѣ съ вѣсомъ тѣла	7,5	1	8	28 800	7,5	0,100	216 0 0	
	2) работа въ отдѣльности	1,5	1	8	28 800	1,5	0,020	43 200	
Тоже	Тащить или толкаетъ передъ собою въ горизонтальномъ направленіи грузъ	10	0,8	8	28 800	8	0,107	230 400	
Тоже	Подъемъ по лѣстницѣ съ грузомъ въ 50 кг.	120	0,04	8	28 800	4,[illegible]	0,065	138 240	
	по разсчету на одинъ грузъ	50	0,04	8	28 800	2,[illegible]	0,027	57 600	
Тоже	Подъемъ съ грузомъ въ 12 кг.	82	0,11	10	36 000	9,0	0,123	324 000	Работа англійскаго проводника по горамъ.
	по разсчету на одинъ грузъ	12	0,11	10	36 000	1,3	0,017	46 800	
Тоже	Подъемъ груза руками	20	0,17	6	21 600	3,4	0,047	73 440	
Тоже	Подъемъ земли лопатою на 1,6 метра	2,7	0,40	10	36 000	1,08	0,014	38 880	
Тоже	Подъемъ груза въ вертикальномъ направленіи съ помощью блока	18	0,2	6	21 600	3,6	0,047	73 440	Скорость мала вслѣдствіе необходимыхъ перерывовъ.
Тоже	Работа при помощи рычага 0,4—0,45 м.	8	0,8	8	28 800	6,4	0,085	184 320	Для подъемныхъ и другихъ машинъ съ прерывистымъ движеніемъ нормальная сила можетъ достигать 16 кг.
Тоже	Работа при помощи другого двойного рычага, плечи котораго наклонены другъ къ другу на 135°	12,5	0,7	8	28 800	8,75	0,117	252 000	Разсчетъ на одного человѣка.
Тоже	Работа на ручномъ насосѣ: обѣими руками	16	1,7	—	—	27,2	0,360	—	Продолжительность работы по 5—10 минутъ съ большими промежутками.
	одной рукой	10	1,7	—	—	17,0	0,226	—	
Тоже	Работа на пожарномъ насосѣ: Вейсбаха	10,53	1,57	—	—	16,5	0,220	—	Работа въ теченіе 2-хъ минутъ съ большими промежутками.
	Нюльмана	8,77	1,94	—	—	17	0,226	—	
	Гартига	12,8	1,77	—	—	22,6	0,300	—	
Женщина	—	—	—	—	—	—	—	—	$^2/_3$ работы мужчины.
Лошадь	Везеніе экипажа: (въ упряжкѣ)	60,0	1	8	28 800	60	0,800	1 728 000	При упряжкѣ 2 лошадей цугомъ, работа каждой лошади въ отдѣльности падаетъ до 0,95, при 4 лошадяхъ — до 0,8, при 12 лошадяхъ — до 0,5 нормальной работы при одиночной запряжкѣ.
Тоже	„	45	0,9	8	28 800	40,5	0,540	1 166 400	
Тоже	„	48	1	8	28 800	48	0,640	1 382 400	
Быкъ	Въ упряжкѣ	60	0,8	8	28 800	48	0,640	1 382 400	
„	„	45	0,6	8	28 800	39	0,520	1 123 200	
Оселъ	Въ упряжкѣ	40	0,8	8	28 800	32	0,427	921 600	
Тоже	Подъ сѣдломъ	14	0,8	8	28 800	11,2	0,149	322 560	

ческой и духовной дѣятельности. Размѣръ первой Р. въ организмѣ взрослаго человѣка составляетъ почти постоянную величину и поэтому для произведенія внѣшней Р. остается лишь ежедневная разница между количествомъ энергіи, развиваемой при сгораніи пищевыхъ веществъ, и количествомъ энергіи, затрачиваемой на внутреннюю Р. Только эта разность энергіи и можетъ быть (приблизительно вся) использована въ качествѣ механической Р. Количество производимой Р. можетъ впрочемъ или постоянно соотвѣтствовать количеству постепенно развиваемаго въ то же время тепла или же въ теченіе нѣкотораго времени количество производимой Р. можетъ превосходить количество развиваемаго въ то же время тепла; въ послѣднемъ случаѣ спустя нѣкоторое время происходитъ истощеніе, такъ сказать, полное израсходованіе горючаго матерьяла, такъ что дальнѣйшая Р. становится возможной лишь послѣ промежутка покоя, въ продолженіе котораго накопляется новый запасъ тепла. Чѣмъ тяжелѣе Р., тѣмъ полнѣе и продолжительнѣе долженъ быть періодъ покоя. Если тѣмъ или другимъ путемъ будетъ израсходованъ весь тотъ физіологическій запасъ тепла, который предназначается для ежедневной внѣшней механической Р., то наступаетъ утомленіе или усталость, которая при нормальныхъ условіяхъ совершенно устраняется въ теченіе ночного отдыха и къ утру наступаетъ полное возстановленіе силъ. Валовое количество тепла, расходуемое ежедневно до появленія усталости, можетъ быть вычислено на основаніи физіологическихъ данныхъ, количество же полезной механической Р. можетъ быть опредѣлено путемъ прямого измѣренія за дневной періодъ. Относящіяся сюда данныя приведены въ нижеслѣдующей таблицѣ, составленной на основаніи 30 наблюденій.

Механическій эквивалентъ ежедневной работы одного рабочаго при различнаго рода занятіяхъ:

	Въ килограммометрахъ	Въ тепловыхъ единицахъ
1) Тяга (влеченіе груза и пр.)	110 000	259
2) Работа на водокачкѣ . .	117 201	276
3) Работа на мельничномъ колесѣ	119 551	281
4) Рытье земли	120 500	284
5) Переноска тяжестей . . .	122 168	288
6) Гребля	122 215	288
7) Бросаніе земли лопатой .	126 000	297
8) Строительныя работы . .	126 000	297
9) Подъемъ.	140 000	330
10) Работа съ помощью рычага	146 954	346
Среднее изъ 30 наблюденій:	127 475	300

Эти данныя не особенно уклоняются отъ средней величины, хотя при исчисленіи механической Р., производимой въ секунду, мы, конечно, нашли бы большую разницу чиселъ въ зависимости отъ того, принятъ ли во вниманіе большій или меньшій рабочій промежутокъ времени. Относительно рабочаго времени необходимо различать: 1) валовое рабочее время, т. е. общее количество времени отъ начала до конца Р., и 2) собственно рабочее время, т. е. за вычетомъ времени завтрака, обѣда и др., или все то время, которое остается рабочему для производства Р., и 3) время истинной Р., остающееся по исключеніи всѣхъ паузъ и всѣхъ хотя бы даже самыхъ короткихъ промежутковъ отдыха. Промежутокъ валовой Р. считается отъ 8 до 12 часовъ въ сутки; 6, 4 или 3-хъ часовой рабочій промежутокъ примѣняется лишь при очень тяжелой Р. или при Р. въ очень неблагопріятныхъ внѣшнихъ условіяхъ (жара, удушливый воздухъ), или же при Р., сопряженной съ опасностью жизни для рабочаго. При очень короткихъ рабочихъ промежуткахъ, какъ показываетъ опытъ, получается сравнительно малый полезный эффектъ, такъ какъ при этомъ не можетъ быть утилизирована вся накопившаяся тепловая энергія. Но съ другой стороны, и очень продолжительные рабочіе промежутки въ 12 и болѣе часовъ также невыгодны; впрочемъ, каменьщики и деревенскіе рабочіе, которые во время зимы находятся въ бездѣйствіи, могутъ за время рабочаго сезона съ пользою работать и при большой продолжительности рабочаго дня. Фабричные же и вообще такіе рабочіе, которые работаютъ равномѣрно въ теченіе цѣлаго года, должны имѣть болѣе короткій рабочій день; при 12-ти часовомъ рабочемъ днѣ, за вычетомъ одного часа обѣденнаго промежутка и двухъ получасовыхъ промежутковъ отдыха, остается собственно рабочаго времени 10 часовъ; при 8-ми часовомъ рабочемъ днѣ за вычетомъ $1/2$ часа обѣденнаго времени, рабочаго времени остается $7^1/2$ часовъ. Истинное рабочее время (время дѣйствительной дѣятельности) составляетъ отъ 50 до 80% рабочаго времени, слѣдовательно при 12-ти часовомъ днѣ отъ 5 до 8 часовъ, при 8-ми часовомъ днѣ отъ $3^1/2$ до 6 часовъ. Обычная Р., дѣйствительно выполняемая при 8-ми часовомъ рабочемъ времени, соотвѣтствующемъ 28,800 секундамъ, оказывается значительно ниже той величины, какая получилась бы путемъ вычисленія на основаніи средней величины механической Р., производимой въ секунду. Если основываться на вышеуказанныхъ числовыхъ данныхъ, то работоспособность каждаго рабочаго въ секунду времени составляетъ отъ 5,5 до 7,2 килограммометра, смотря по величинѣ рабочаго дня и продолжительности отдыха. Средняя работоспособность человѣка составляетъ так. обр. 6,3 килограммометра или почти $1/12$ лошадиной силы.

Работа, искусствомъ аллегорически представляется въ видѣ блѣдной, истощенной женщины съ обнаженными плечами.

Работа тока, см. *электричество.*

„Работникъ“, изданіе коммерческое, промышленное, сельско-хозяйственное и справочное, выход. въ Кіевѣ въ 1896—97 (въ 1896 всего 1 №, въ 1897 всего 2 №№).

Работный домъ, благотворительное учрежденіе, имѣющее назначеніемъ доставлять работу всѣмъ, не имѣющимъ работы и ее ищущимъ, но съ условіемъ жить въ самомъ Р. д. и подчиняться налагаемой на жильцовъ дисциплинѣ. Классическая страна Р. д., Англія, гдѣ первые были основаны еще въ XVI в. и теперь составляютъ главный методъ общественнаго призрѣнія. Въ Россіи Р. д. начали основываться съ 1895, но въ качествѣ частно-благотворительныхъ учрежденій.

Работособиратель (Arbeitssammler), аппаратъ, предложенный Фикомъ и примѣняемый въ физіологіи для измѣренія общаго количества механической работы, которую производитъ мышца или группа мышцъ при цѣломъ рядѣ одиночныхъ сокращеній. Въ этомъ аппаратѣ сокращающаяся мышца подымаетъ опредѣленный грузъ, который при помощи особаго приспособленія задерживается на той высотѣ, до которой онъ былъ поднятъ, такъ что слѣдующее сокращеніе подниметъ этотъ грузъ на бо́льшую высоту, слѣдующее на еще бо́льшую и т. д. Высота, до которой достигъ грузъ къ концу цѣлаго ряда сокращеній, помноженная на величину груза, даетъ количество всей механической работы, произведенной мышцой въ теченіе опыта, и равняется суммѣ работы всѣхъ одиночныхъ сокращеній. Работа вырѣзанной лягушечьей мышцы происходитъ въ этомъ аппаратѣ при такихъ же условіяхъ, какъ напр. работа рабочаго, вращающаго мельничное колесо.

Работоспособность или мощность, способность двигателя производить въ извѣстный промежутокъ времени извѣстную работу. Уаттомъ называется способность произвести въ теченіе одной секунды работу въ одинъ джауль. Килоуаттъ есть тысяча уаттовъ. Лошадиная сила (неправильно называемая силой) или способность произвести въ 1 секунду 75 килограммометровъ равняется 736 уаттамъ.

Рабочая (разсчетная) книжка, удостовѣреніе, выдаваемое рабочему правительственною властью съ послѣдовательною отмѣткою на немъ хозяевъ всѣхъ фабрикъ, заводовъ и мастерскихъ, гдѣ служилъ рабочій. Правильность записей работодателей каждый разъ удостовѣряется полиціей. Общее назначеніе Р. к. прежде заключалось въ обезпеченіи соблюденія рабочими договоровъ о наймѣ, такъ какъ при обязательности книжекъ никто не могъ ни нанимать, ни наниматься безъ книжекъ. Другое назначеніе Р. к., въ интересахъ правильности разсчетовъ съ рабочими, такъ какъ въ нихъ должны дѣлаться записи всѣхъ выдачъ денегъ и заключаться условія найма. У насъ, по закону 1886, указаны книжки для подмастерьевъ, фабричныхъ и сельскихъ рабочихъ (для послѣднихъ, такъ назыв. „договорные листы“, допускаемые по закону 1886 факультативно и остающіеся у нанимателей; рабочимъ-же выдаются „расчетные листы“; а для фабричн. рабочихъ книжки обязательны). Въ этихъ листахъ помѣщается имя, отчество и фамилія рабочаго, условія найма и записываются всѣ выдачи рабочему—деньгами, пищевыми матерьялами и проч.

Рабочая плата, см. *заработная плата.*

Рабочее законодательство, см. *фабричное и рабочее законодательство.*

Рабоче-мясной скотъ, см. *рогатый скотъ.*

Рабочіе дома, то же, что работные дома.

Рабочіе люди (стар.), потерпѣвшіе наказаніе и ссылаемые въ города люди разнаго званія (указъ 1787); съ 1799 они были включены въ мѣщанскій окладъ. По указамъ 1816 и 1821 къ нимъ присоединены заграничные выходцы, вернувшіеся на родину по высочайшему манифесту 1814; въ 1824 въ составъ ихъ вошли евреи, не причисленные ни къ какому сословію; въ 1832 сюда же отнесены причисленныя къ городамъ и неисправныя въ платежахъ лица разныхъ званій.

Рабочіе въ сельскомъ хозяйствѣ. Сельское хозяйство нуждается, какъ въ постоянныхъ рабочихъ—прислугѣ, такъ и въ временныхъ — поденщикахъ. Потребность въ рабочихъ рукахъ зависитъ отъ количества производимой работы, отъ рабочаго времени и отъ исполнительности рабочихъ. Количество работы находится въ тѣсной зависимости отъ величины хозяйства, отъ рода культуры, отдаленности обрабатываемой земли отъ двора, отъ раздробленности земли, трудности обработки почвы, рода и количества культивируемыхъ растеній, расположенія сельско-хозяйственныхъ построекъ и т. п. Какъ большее число рабочихъ, такъ и меньшее, чѣмъ нужно для хозяйства, понижаетъ чистый доходъ. Для скотоводства, культуры пропашныхъ и промышленныхъ растеній рабочихъ требуется меньше, но болѣе равномѣрно занятыхъ, такъ какъ работа равномѣрнѣе распредѣляется на цѣлый годъ, чѣмъ при культурѣ злаковъ. Въ послѣднемъ случаѣ больше рабочихъ рукъ требуется во время жатвы, при культурѣ же пропашныхъ растеній во время окучиванія и жатвы, при чемъ при вопросѣ о потребности въ рабочихъ принимается во вниманіе работоспособность отдѣльнаго рабочаго, а также время имѣющееся въ распоряженіи для исполненія работы. Напр., если половина площади имѣнія 100 гект занята подъ хлѣбныя растенія, кот. должны быть собраны въ продолженіе 20 дней, то при средней ежедневной работѣ жнеца 30 арг., 5000 : 20 : 30 = 9, потребуется 9 рабочихъ. Чтобы равномѣрнѣе распредѣлить

работы на цѣлый годъ, слѣдуетъ по возможности зимой исполнять такія работы, какъ, напр., осушеніе, планировка, занятіе ремеслами; на зиму можно перенести работы менѣе спѣшныя, какъ-то: поправка сноповязалокъ, связываніе соломы, починка орудій, работы по исправленію сельско-хозяйств. построекъ, дорогъ и земляныя работы и т. ц. Лѣтнія работы можно уменьшить, расширивъ культуру кормовыхъ, введя въ сѣвооборотъ кормовыя травы, выбирая для культуры растенія, уходъ за кот. падаетъ на свободное отъ работы время и т. п. Соотвѣтственное перераспредѣленіе работъ тогда будетъ достигнуто, когда такія работы, какъ унаваживаніе, работа во дворѣ, перекапываніе и закладываніе компостныхъ кучъ, предпринимаются во время неблагопріятной погоды, не позволяющей работать въ полѣ. Для всѣхъ работъ въ полѣ и во дворѣ, включая уходъ за скотомъ, по Краффту, требуется по вышеприведенному разсчету 40—60—80 рабочихъ дней на гектаръ. Для полевыхъ работъ на гектаръ требуется около 4 дней работы для упряжныхъ животныхъ, 10 дн. работы мужчины и 40 дней женщины; на пастбищѣ на гектаръ требуется около 0,8 дней, 2 упряжекъ, 2 дня мужской и 4 д. женской работы. Число рабочихъ дней въ зависимости отъ числа праздничныхъ дней и неблагопріятныхъ для работы (дожди, болѣзни и т. п.), въ католическихъ странахъ достигаетъ 250—280 дней, въ протестантскихъ 290—300; по временамъ года они распредѣляются слѣдующимъ образомъ Стокхардтъ, „Angehendem Pachter" (8 изд., Берл., 1892):

	Мягкій климатъ	Суровый климатъ
весна	53—65	19— 21
лѣто	73—85	99—114
осень	76—88	32— 42
зима	48—62	100—121

Продолжительность рабочаго дня достигаетъ, не считая 1—$1^1/_2$ часоваго перерыва на обѣдъ, зимой 6 час., рѣдко больше 8, весной и осенью 10 ч. и лѣтомъ даже 12 час., во время спѣшной уборки еще больше. Количество нужныхъ рабочихъ сильно зависитъ отъ правильнаго распредѣленія работъ. Рабочая сила и время должны быть вполнѣ использованы, въ виду съ наименьшей тратой силъ получить наибольшіе результаты. Съ этой цѣлью слѣдуетъ выбирать наиболѣе благопріятный моментъ для произведенія работы, употреблять нужное число искусныхъ рабочихъ, а для этого каждому рабочему указать работу, для кот. онъ наиболѣе пригоденъ, выставлять необходимое количество орудій, наблюдать съ знаніемъ дѣла за рабочими и за тѣмъ, чтобы они работали положенное время. Прежде всего надо приниматься за исполненіе спѣшныхъ работъ, котор. связаны съ опредѣленнымъ временемъ и зависятъ отъ погоды и не своевременное исполненіе которыхъ влечетъ за собою большія потери. Что касается до поденной платы сельск. Р., то по даннымъ м-ва землед. и госуд. имущ., собраннымъ за послѣднія 20 лѣтъ, она въ среднемъ для всей Европейской Россіи равнялась 55 коп. (на собственныхъ харчахъ), при чемъ для 25 черноземныхъ губ. она ниже средняго (53 коп.), для 24 нечерноземн. губ. выше (57 коп.). Максимумъ заработной платы 84,5 коп. въ Таврической губ. и минимумъ 38,7 к. въ Гродненской губ. Въ различные періоды сельско-хозяйственнаго года поденная плата неодинакова; въ среднемъ за 20 лѣтъ для всей Европейской Россіи въ періодъ уборки 62,1 к., въ сѣнокосъ 59,9 к., во время весенняго посѣва 43,6 к. Въ общемъ для всей Евр. Россіи поденная плата имѣетъ тенденцію повышаться, хотя въ отдѣльныхъ губ. замѣчается и пониженіе.

Рабочіе союзы (Trade-unions, Gewerkvereine), организаціи наемныхъ рабочихъ извѣстной профессіи, создаваемыя съ цѣлью улучшенія матерьяльнаго ихъ положенія. Съ одной стороны цѣль эта достигается тѣмъ, что рабочіе устраиваютъ кассы для оказанія помощи въ моменты острой нужды: въ случаѣ болѣзни, инвалидности и т. п. Съ другой стороны, задача сводится къ измѣненію условій труда: увеличенію заработной платы, уменьшенію рабочаго времени и т. п. Эта цѣль выдвинута была уже при позднѣйшемъ развитіи Р. организаціи, въ то время, какъ раньше организація преслѣдовала болѣе цѣли взаимопощи и филантропіи. Прежнія задачи не исчезаютъ, но отодвигаются на задній планъ передъ болѣе важной — добиться лучшихъ условій труда. На мѣсто или рядомъ съ добровольными добрыми начинаніями предпринимателей и государственной регулировки труда выступаетъ самодѣятельность рабочаго класса.

Въ Англіи такія организаціи существовали еще во второй половинѣ XVIII вѣка. Несмотря на законъ, запрещавшій всякія коалиціи, онѣ продолжали существовать. Цѣлый рядъ законовъ устанавливалъ самыя строгія наказанія за принадлежность къ Р. организаціи. Такъ, по закону 1800 г., всякія собранія, совѣщанія и союзы рабочихъ, имѣющія цѣлью добиться улучшенія условій труда, наказывались каторжной тюрьмой; за организаціи предпринимателей грозилъ лишь денежный штрафъ. Благодаря настойчивой пропагандѣ нѣкоторыхъ ученыхъ и государственныхъ людей, 1824 г. организаціи были разрѣшены и наказанія, значительно смягченныя, остались лишь для случаевъ насилія противъ лицъ и частнаго имущества, но и послѣ этого законодательнаго акта развитіе Р. с. встрѣчало различныя препятствія, какъ со стороны позднѣйшаго законодательства, такъ и со стороны несочувственнаго отношенія общественнаго мнѣнія. Лишь законъ 1871, дополненный новеллой 1876, далъ англій-

скимъ Рабочимъ союзамъ права юридическихъ лицъ.

Въ Германіи Р. организаціи развились значительно позднѣе, не безъ вліянія англійскаго примѣра. Право коалицій признано закономъ 1869 г., послѣ того, какъ долгіе годы организаціи, преслѣдовавшія цѣль улучшенія условій труда, запрещались и даже наказывались.

Во Франціи великая революція, провозгласившая свободу промышленности, вмѣстѣ съ тѣмъ вызвала законъ 1791, запрещавшій профессіональную организацію гражданъ (законъ Chapelier). Примѣнялся, впрочемъ, этотъ законъ лишь по отношенію къ рабочимъ, которымъ приходилось ограничиваться устройствомъ кассъ взаимопомощи, между тѣмъ, какъ незаконные союзы предпринимателей терпѣлись. Законъ 1864 г. разрѣшилъ профессіональные союзы, законъ 1884 далъ имъ съ нѣкоторыми ограниченіями права юридическихъ лицъ.

Въ настоящее время почти во всѣхъ цивилизованныхъ странахъ Р. с. разрѣшены и повсюду развиваются.

Въ Англіи, родинѣ союзовъ, они получили особенное развитіе. Среди англійскихъ союзовъ надо различать два типа: 1) трэдъ-юніоны стараго типа распространены среди рабочихъ, обучавшихся спеціальному ремеслу и составляющихъ рабочую аристократію (такъ наз. skilled labourers). Эти союзы характеризуются тѣмъ, что, преслѣдуя чисто-профессіональные интересы, далеки отъ политической борьбы и не объединены никакой политической программой; 2) напротивъ того, союзы новаго типа, въ которые организованы необученные рабочіе (unskilled), носятъ довольно ясно выраженный соціалистическій характеръ. Широкаго распространенія и большой силы достигли союзы перваго типа. Ихъ дѣятельность касается какъ условій договора найма, такъ и учрежденій взаимопомощи при разнообразныхъ случаяхъ жизни: они выдаютъ пособія для лѣченія, на похороны, пенсіи на старость и инвалидность, пособія при безработицѣ, а нѣкоторые союзы еще пособія сиротамъ и при эмиграціи. Пособія и пенсіи въ Англіи особенно важны въ виду того, что государственное страхованіе рабочихъ совсѣмъ не развито, но, конечно, эта сторона дѣятельности отступаетъ на задній планъ передъ работой въ пользу улучшенія самихъ условій труда. Въ этомъ отношеніи значеніе англійскихъ Р. с. сказывается особенно сильно: при постоянномъ повышеніи заработной платы имъ удается сокращать рабочій день, такъ что за 1900 г., по даннымъ департамента статистики труда, рабочее время сократилось на 238,043 недѣльныхъ часовъ, а заработная плата увеличилась на 209,373 ф. стерлинг.

Р. с. бываютъ мѣстные и соединенные. Соединяются мѣстные союзы общей профессіи въ одинъ большой союзъ Первымъ такимъ союзомъ, „слившимся" изъ мѣстныхъ организацій въ 1851 г., былъ союзъ машиностроителей Въ такихъ большихъ союзахъ, отдѣленія которыхъ находятся въ различныхъ мѣстахъ, установлены особые принципы управленія. Являются вопросы о самостоятельности мѣстныхъ организацій и о способахъ соглашенія между ними; о правахъ и обязанностяхъ уполномоченныхъ и т. д. Создаются исполнительные комитеты, въ рукахъ которыхъ сосредоточивается управленіе союзовъ. Совершенно иного рода мѣстныя организаціи различныхъ союзовъ одной мѣстности (Trades Councils), не имѣющія собственно никакихъ правъ по отношенію къ отдѣльнымъ союзамъ и цѣлью которыхъ является посредничество между союзами для полученія пособій и разрѣшенія недоразумѣній.

Р. с. стараго типа являются чисто-профессіональными организаціями безъ политической программы. Грандіозная стачка лондонскихъ докеровъ 1889 г. положила начало развитію организацій новаго типа. Ставя на первый планъ измѣненіе условій труда, эти союзы лишь въ ограниченныхъ размѣрахъ интересуются взаимопомощью. Вмѣстѣ съ появленіемъ союзовъ новаго типа замѣчается какъ бы болѣе радикальный характеръ старыхъ трэдъ-юніоновъ. На конгрессахъ послѣднихъ лѣтъ они высказались за законодательное установленіе 8-ми часового рабочаго дня, за переходъ въ собственность государства средствъ производства, земли, рудниковъ, желѣзныхъ дорогъ и расширили требованія защиты труда.

Статистическія данныя объ англійскихъ Р. с. публикуются въ ежегодныхъ отчетахъ бюро труда. Въ 1898 г. общее число Р. с. достигало 1267 съ 1.644,591 членами, что составляетъ около одной четверти промышленнаго рабочаго населенія. 100 наиболѣе значительныхъ Р. с. съ 1.043,476 членами владѣли (за тотъ же 1898 г.) капиталомъ въ 2.694,799 ф. стерл., приходъ ихъ равнялся 1.915,455 ф. стерл., расходъ 1.489,671 ф.

Женщины организованы значительно слабѣе. Исключительно женскихъ союзовъ числилось 29 съ 7785 членами; всего же числилось 116,016 организованныхъ работницъ, принадлежавшихъ къ 140 Р. с., почти все (87%) бумагопрядильницы. Среди сельскихъ рабочихъ союзы стали развиваться въ новѣйшее время. Организовано около 50 тыс. рабочихъ изъ 750 тыс.

1899 г. была основана всеобщая организація трэдъ-юніоновъ, къ которой 1900 г. примкнуло 59 союзовъ съ 378,000 рабоч.

Если въ Англіи политическую окраску получили лишь союзы новѣйшей формаціи, то, напротивъ, въ Германіи политическій элементъ игралъ большую роль съ самаго начала развитія рабочей организаціи. Въ настоящее время въ Германіи существуютъ слѣдующія организаціи:

1) Соціалистическіе союзы, наиболѣе

многочисленные и сильные. Переживъ очень тяжелое время за періодъ исключительнаго закона противъ соціалистовъ (1878—1890), когда правительство старалось подавлять даже самыя законныя проявленія рабочей самодѣятельности, союзы стали успѣшно развиваться послѣ отмѣны закона. Во главѣ соціальной Р. с. стоитъ генеральная комиссія на обязанности которой лежитъ пропаганда, веденіе статистики, изданіе спеціальнаго органа и международныя сношенія. Въ эту организацію не входятъ такъ наз. мѣстные Р. с. (Localorganisationen), особенно стоящіе за политическую борьбу на ряду съ экономической и отдѣлившіеся отъ первыхъ послѣ гальберштадтскаго съѣзда (1892). Число рабочихъ, организованныхъ въ мѣстныхъ союзахъ, невелико — ихъ числилось 1898 г. около 16,000. Статистика же центральныхъ союзовъ даетъ слѣд. данныя. Въ 1898 г. числилось 59 союзовъ съ 6756 вѣтвями и 491,955 членами. Доходы ихъ равнялись 5.508,668 марокъ, расходъ 4.279,706 м., наличность кассы составляла 4.373,313 марокъ.

Женщинъ въ этихъ союзахъ было организовано около 13,000.

2) Гиршъ-Дункеровскіе союзы, основатели которыхъ принадлежали къ прогрессивно-либеральному направленію, но союзы политикой не занимаются. Союзы этого типа придерживаются принципа самодѣятельности и отклоняютъ государственную помощь. Они высказывались противъ государственнаго обязательнаго страхованія и противъ максимальнаго рабочаго дня для взрослыхъ мужчинъ, хотя за послѣднее время въ этомъ отношеніи замѣчается нѣкоторый поворотъ.

Организовано въ гиршъ-дункеровскихъ союзахъ, по даннымъ 1900 г., 88,279 человѣкъ. Капиталъ союзовъ равенъ 2.710,181 марокъ. Израсходовано за періодъ 1895—1897 г. 250,176 марокъ, изъ этой суммы болѣе половины (141,138) ушло на помощь безработнымъ.

3) Христіанскіе союзы возникли какъ противовѣсъ союзамъ соціалъ-демократическимъ и отъ вступающихъ въ нихъ рабочихъ не столько требуется преданность христіанству, сколько отрицательное отношеніе къ соціализму. Рабочихъ, организованныхъ въ хр. с., насчитывалось въ 1900 г. 161,517.

Въ сельско-хоз. пром. Германіи Р. с. почти не существуетъ, и во многихъ германскихъ государствахъ право коалиціи сельско-хозяйственныхъ рабочихъ не признано. Среди служащихъ въ торгово-промышленныхъ предпріятіяхъ на ряду съ организаціями, преслѣдующими цѣли взаимопомощи, самообразованія и развлеченія, замѣчаются за послѣднее время и такія, которыя стремятся къ улучшенію условій труда. Таковъ союзъ приказчиковъ, насчитывающій около 35,000 членовъ.

По приблизительному разсчету въ Германіи въ Р. с. организовано болѣе 800,000 лицъ, или около 14% лицъ, служащихъ въ промышленныхъ и торговыхъ предпріятіяхъ.

Во Франціи различное отношеніе къ Р. с. вызвало расколъ среди рабочей партіи. Еще на Гаврскомъ съѣздѣ 1880 намѣтилось два направленія: „коллективистовъ“, стоявшихъ на точкѣ зрѣнія революціонной соціалъ-демократіи, и „синдикаловъ“, преслѣдовавшихъ практическія цѣли по образцу англійскихъ трэдъ-юніоновъ. Во Франціи существуютъ еще смѣшанные синдикаты, къ которымъ принадлежатъ какъ предприниматели, такъ и рабочіе. При нихъ организованы кассы взаимопомощи и пенсіонныя, и существуютъ примирительныя камеры для разрѣшенія возникающихъ недоразумѣній. Эти мирныя организаціи впрочемъ развиваются слабо: по даннымъ 1901, въ пром. и торговлѣ ихъ насчитывалось 155 съ 34,446 членами.

Что касается Р. с., то по даннымъ не совсѣмъ удовлетворительной статистики ихъ насчитывалось въ 1901 г. 3680 съ 614,204 членами, около 10% рабочаго населенія.

Синдикаты объединены въ федераціи, каковыхъ въ томъ же 1901 г. насчитывалось 121, въ которыя входило 2025 союзовъ. Центральными организаціями Р. с. являются биржи труда (bourses du travail), при которыхъ организованы бюро для пріискапія работы, гдѣ разрабатывается статистическій матерьялъ, касающійся рабочихъ и ихъ труда, и гдѣ обсуждаются недоразумѣнія между предпринимателями и рабочими. 1901 числилось 86 биржъ, къ которымъ принадлежало 2054 синдиката съ 446,368 участниками. Самая значительная биржа — парижская, объединяющая болѣе двухъ третей организованныхъ рабочихъ, около 300,000. Учрежденная парижскимъ муниципалитетомъ, она отдана въ распоряженіе профессіональныхъ союзовъ, возникшихъ и дѣйствующихъ въ предѣлахъ сенскаго департамента. Женщины организованы во Франціи также слабо, какъ и въ другихъ странахъ: составляя около одной трети промышленныхъ рабочихъ, онѣ составляютъ 1/18 числа организов. рабочихъ.

Въ Австріи Р. с. начинаютъ развиваться въ 60-хъ годахъ и 1869 отмѣняется запрещеніе союзовъ. Въ общемъ развитіе слабо. Наиболѣе успѣшно развиваются соціалъ-демократическіе союзы, но и они охватывали, по даннымъ 1897, лишь 3,5% рабочихъ. Въ Бельгіи, гдѣ борьба политическихъ партій, главнымъ образомъ, соціалистической и клерикальной, кладетъ особенно рѣзкій отпечатокъ на всѣ рабочія организаціи, Р. с., такъ же какъ и потребительн. общества, примыкаютъ къ политической партіи, являясь однимъ изъ средствъ общей политической борьбы. Сильнѣе развиваться поэтому союзы начали съ половины 80-хъ годовъ, когда образовалась ра-

бочая партія. Приблизительная статистика насчитываетъ 90—100 т. орган. рабочихъ, около 10% всего числа рабочихъ. Изъ нихъ около 60,000, организованныхъ въ 100 съ лишнимъ союзовъ, принадлежатъ къ рабочей партіи, а нѣсколько десятковъ клерикальныхъ союзовъ насчитываютъ около 25.000 членовъ.

Въ Швейцаріи рабочія организаціи совершенно не встрѣчаютъ препятствій со стороны законодательства Въ. 80-хъ гг., благодаря усиліямъ соціалъ-демократовъ, образовалась федерація союзовъ, къ которой 1899 примыкало 350 секцій съ 22,000 членовъ и въ которой существуетъ тенденція организовать всѣ существующіе союзы безъ различія направленія и исповѣданія. Р. с. существуютъ еще въ Италіи, Голландіи, Швеціи, Норвегіи, Даніи. Въ Россіи они запрещены закономъ, и существующія кассы взаимопомощи нельзя называть, какъ нѣкоторые дѣлаютъ, Р. с., такъ какъ имъ недостаетъ главной черты, характеризующей современный Р. с., борьбы за улучшеніе условій труда.

Изъ внѣ-европейскихъ странъ вниманія заслуживаютъ Сѣверо-Американскіе Соединенные штаты, гдѣ союзы, начавъ развиваться въ 30-хъ гг. и распавшись во время кризиса 70-хъ гг., вновь оживились въ 80-хъ гг. Въ Америкѣ наи болѣе развито объединеніе союзовъ въ федераціи. Всего организовано, по даннымъ 1898, около милліона рабочихъ.

Сильно развиты Р. с. въ Австраліи, гдѣ положеніе труда неизмѣримо лучше, чѣмъ въ европейскихъ государствахъ. Организовано почти 75% рабочихъ.

См. Kulemann, „Die Gewerkschaftsbewegung“ (1900; есть русскій переводъ); E. Mahaim, „Etudes sur l'association professionnelle“ (1891; тоже). О рабочихъ союзахъ отдѣльныхъ странъ: Англія. Brentano, „Die Arbeitergilden der Gegenwart“ (1871); S. B. Webb, „Industrial democracy“ (1897; есть пер.); его-же, „Исторія и практика англ. Р. с.“ (1898). Франція. W. Lexis, „Gewerkvereine u. Unternehmerverbände“ (1879); Léon de Seilhac, „Syndicats ouvriers, fédérations, bourses du travail“ (1902). Бельгія. Vandervelde, „Les associations professionnelles d'artisans et d'ouvriers en Belgique“ (1891). Германія. Schmöle, „Die socialdemocratischen Gewerkschaften in Deutschland“ (1896); W. Sombart, „Dennoch!“ (1900). Америка. Louis Vigouroux, „La concentration des forces ouvrières dans l'Amerique du Nord“ (1899; есть русск. пер.). Статья Gewerkvereine въ „Handwörterbuch der Staatswissenschaften“ (2 изд., т. 4). Соотвѣтственныя главы въ учебникахъ Филипповича, Конрада, Железнова.

Рабочіе станки, см. *станки.*

Рабочій вопросъ, есть въ сущности цѣлая совокупность вопросовъ, касающихся экономическаго и юридико-политическаго положенія наемныхъ рабочихъ и мѣръ улучшенія ихъ быта. Вопросъ этотъ можетъ ставиться двояко: во-первыхъ, на почвѣ тѣхъ или иныхъ исторически сложившихся и измѣняющихся отношеній между хозяевами и рабочими и, во-вторыхъ, въ смыслѣ болѣе широкаго его разрѣшенія, именно, устраненія самаго противуположенія интересовъ этихъ двухъ главнѣйшихъ общественныхъ классовъ, представителей труда и капитала. Съ первой точки зрѣнія Р. в. разбивается на множество частныхъ или отдѣльныхъ, разрѣшаемыхъ путемъ законодательныхъ и общественн. реформъ, мѣропріятій, средствъ самодѣятельности и самозащиты рабочихъ и т. п.; со второй—вопросъ переходитъ въ область крупныхъ измѣненій всего соціально-экономическаго строя, т. е. преобразованія современной системы хозяйства и права въ совершенно иныя формы. Въ послѣднемъ случаѣ исчезаетъ однако и самъ по себѣ Р. в., превращаясь въ вопросъ соціальный, а потому здѣсь разсмотрѣнію онъ подлежитъ съ первой точки зрѣнія. Прежде всего слѣдуетъ опредѣлить, кто здѣсь понимается подъ именемъ рабочихъ, т. е. всѣ ли представители всякаго рода наемнаго труда или сложившееся исторически соціально-экономическое понятіе рабочаго класса? Очевидно, что подъ понятіе рабочихъ (вообще) подойдетъ гораздо большее количество лицъ самыхъ разнообразныхъ профессій, не только участвующихъ своимъ трудомъ въ производствѣ различныхъ цѣнностей, но и служащіе въ общественныхъ и частныхъ учрежденіяхъ, прислуга и т. п. Понятіе же рабочаго класса есть гораздо болѣе ограниченное, а именно: это есть совокупность лицъ, работающихъ по свободному личному найму въ чужихъ предпріятіяхъ, т. е. продающихъ свой трудъ, главнымъ образомъ физическій или механическій, за вознагражденіе, именуемое заработной платой въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, причемъ работа этихъ лицъ создаетъ покупателямъ ея прибавочную цѣнность. Короче, подъ рабочими въ данномъ случаѣ подразумѣваются лица, работающія во всевозможныхъ промышленныхъ предпріятіяхъ, противуполагаемыя нанимателямъ-капиталистамъ, какъ лица, не обладающія собственными средствами и орудіемъ производства (капиталомъ) и при томъ лица юридически свободныя. Этимъ послѣднимъ признакомъ современный Р. классъ противуполагается представителямъ всякаго рода зависимаго труда прежнихъ формъ общественнаго строя.

Вышеуказанныя опредѣленія Р. класса даютъ возможность противуполагать его классу капиталистовъ по положенію, занимаемому имъ въ процессахъ производства и распредѣленія, и по существу интересовъ тѣхъ и другихъ. Такъ рабочіе заинтересованы въ полученіи выговоренной заранѣе возможно большей зараб. платы, но не сталкиваются непосредственно съ

предпринимателями капиталистами въ дѣлѣ дальнѣйшаго обращенія производимыхъ ими продуктовъ, будучи въ то же время до извѣстной степени заинтересованы въ успѣхѣ ихъ сбыта. Различные способы увеличенія прибыли на капиталъ также не одинаково отражаются на интересахъ хозяевъ и рабочихъ, именно: они прямо противуположны въ образованіи абсолютной прибав. цѣнности какъ результата удлиненія добавочнаго рабочаго времени при прежней величинѣ необходимаго, т. е. при прежней высотѣ заработной платы. Увеличеніе же относительной прибав. цѣнности, достигаемое подъемомъ производительности труда при помощи улучшеній орудій производства, хотя и не уменьшаетъ абсолютной величины зараб. платы, но приводитъ къ относительному ея уменьшенію, т. е. по сравненію съ долей дохода капиталистовъ въ составѣ всего продукта производства въ отдѣльныхъ предпріятіяхъ и въ составѣ всего народнаго дохода. А это въ свою очередь является основной или внутренней причиной промышленныхъ кризисовъ.

Наибольшей своей остроты Р. в. раньше всего достигъ въ крупной промышленности, т. е. работающей при помощи машинъ и др. сложныхъ орудій производства и сосредоточивающей въ одномъ предпріятіи значительное количество рабочихъ. Здѣсь рельефнѣе выступаетъ различіе въ положеніи хозяевъ и рабочихъ, а потому и раньше пробуждается классовое самосознаніе представителей труда съ одной стороны и капитала съ другой. Но такъ какъ далеко не всѣ еще отрасли промышленности приняли эти крупныя формы, ибо сохраняются до настоящаго времени и мелкія предпріятія, напр. ремесленныя и др., а въ сельскомъ хозяйствѣ пожалуй что даже еще и преобладаютъ мелкія и среднія его формы, да и различныя отрасли промышленности налагаютъ своеобразный отпечатокъ на положеніе въ нихъ рабочихъ, то и нельзя совершенно обобщать понятіе Р. класса, какъ и самый Р. в. съ точки зрѣнія его субъектовъ, т. е. заинтересованныхъ рабочихъ. Его приходится поэтому раздѣлять на нѣсколько отдѣльныхъ или своеобразныхъ, а именно: 1) въ крупной промышленности (индустріи), 2) въ мелкой ремесленной, 3) сельскомъ хозяйствѣ и 4) домашней промышленности. Въ крупной промышленности вводятся иногда еще болѣе детальныя подраздѣленія, на обрабатывающую въ тѣсномъ смыслѣ, горную и горнозаводскую, строительные промыслы, транспортныя (жел. дорожныя, судоходныя и т. п.), торговыя предпріятія.

Слѣдуетъ однако оговориться, что общая постановка Р. в. долгое время не считалась необходимой; такъ прежніе экономисты не признавали никакихъ особенностей въ условіяхъ продажи работы, уподобляя послѣднюю всякимъ обыкновеннымъ товарамъ и подчиняя поэтому цѣнность работы и вообще условія найма общимъ законамъ, опредѣляющимъ образованія цѣнъ всякихъ товаровъ и условія ихъ производства и обращенія. При этомъ рѣшающее значеніе придавалось началамъ свободной конкуренціи, спросу и предложенію и воспроизведенію въ цѣнности товаровъ издержекъ ихъ производства. Въ переводѣ на Р. в. это обозначало слѣдующее: цѣна на работу, устанавливаясь свободнымъ соглашеніемъ нанимателя и нанимаемаго, опредѣляется стоимостью средствъ существованія рабочихъ и колеблется подъ вліяніемъ ихъ конкуренціи между собою. Воспроизведеніе стоимости этого товара-работы осуществляется въ томъ, что въ своей заработ. платѣ рабочіе получаютъ средства для поддержанія существованія не только своего собственнаго, но и ихъ потомства, чѣмъ и обезпечивается непрерывное предложеніе этого товара-работы на рынкѣ труда. Если предложеніе это превышаетъ спросъ, что является результатомъ чрезмѣрнаго размноженія рабочихъ, то цѣна работы падаетъ и положеніе рабочихъ ухудшается. Никакихъ другихъ осложняющихъ Р. в. условій такимъ образ. не признавалось, если не считать тѣсно связанной съ этимъ теоріи фонда заработной платы, согласно которой сумма капиталовъ, идущихъ на покупку работы, считалась величиной предопредѣленной, равно какъ и величина прибыли на капиталъ, да еще закона народонаселенія Мальтуса, согласно которому населеніе возростаетъ быстрѣе чѣмъ средства существованія. Отсюда получался конечный выводъ, что рабочіе должны пенять на самихъ себя, если ихъ положеніе плохо или еще болѣе ухудшается, и никакія средства борьбы съ ихъ стороны или мѣры со стороны общества и правительства не могутъ сколько нибудь серьезно улучшить ихъ положенія, если они не прекратятъ своего чрезмѣрно быстраго размноженія. Если прибавить къ этому обычно связанную съ такими положеніями проповѣдь пользы и необходимости индивидуальной бережливости, которая можетъ дать любому рабочему возможность сдѣлаться самому хозяиномъ-капиталистомъ, то станетъ яснымъ, почему такими экономистами отрицалось самостоятельное существованіе Р. в., равно какъ и отрицаніе серьезнаго значенія всѣхъ мѣръ, направленныхъ на улучшеніе положенія рабочихъ.

Разсматривая Р. в. на почвѣ современныхъ экономическихъ и юридическихъ условій и отношеній, необходимо прежде всего установить слѣдующія особенности работы, какъ товара, ставящія продавцевъ (рабочихъ) въ условія, менѣе благопріятныя для нихъ, чѣмъ для покупателей и для продавцевъ всѣхъ обыкновенныхъ товаровъ:

1) Товаръ этотъ не отдѣлимъ отъ личности продавца, такъ какъ работа

есть выраженіе индивидуальныхъ силъ и способностей рабочихъ; прочіе же товары суть вещи отчуждаемыя, т. е. переходящія всецѣло въ руки ихъ покупателей. Отсюда вытекаетъ господство покупателя (нанимателя) надъ личностью продавца, выражающееся въ отношеніяхъ времени и пространства.

2) Отсрочка въ продажѣ работы для выжиданія болѣе выгодныхъ условій невозможна, подобно тому, какъ это возможно по отношенію къ большинству обыкновенныхъ товаровъ, ибо каждый непроданный рабочій день есть невознаградимая потеря для рабочаго, такъ какъ продается опредѣленное время работы. Правда, этимъ свойствомъ отличаются и нѣкоторые другіе, напр. скоро портящіеся товары, какъ молоко, мясо и т. п.; но послѣдніе постепенно все болѣе и болѣе приспособляются для болѣе долгаго ихъ сохраненія и отдаленной пересылки.

3) Эта вынужденность непрерывной продажи работы обусловливается еще тѣмъ, что рабочіе, по общему правилу, бѣдны, т. е. не обладаютъ сколько нибудь значительными запасами средствъ существованія или денегъ.

4) Регулированіе предложенія труда со стороны рабочихъ нельзя поэтому производить такъ свободно и сознательно, какъ по отношенію къ обыкновеннымъ товарамъ, тѣмъ болѣе еще потому, что товаръ этотъ есть самъ человѣкъ, рождающійся на свѣтъ независимо отъ прямого на то желанія, какъ со своей стороны, такъ и со стороны родителей.

5) Въ результатѣ указанныхъ особенностей товара-работы получается, въ громадномъ большинствѣ случаевъ, превышеніе предложенія его надъ спросомъ, усиливающееся по мѣрѣ того, какъ благодаря введенію машинъ и упрощенію отъ этого самой работы, къ ней привлекаются женщины и мало- или несовершеннолѣтніе рабочіе.

6) Само по себѣ введеніе болѣе сложныхъ и усовершенствованныхъ машинъ на нѣкоторое, и иногда долгое, время сокращаетъ спросъ на трудъ, отчего соотвѣтственная часть рабочихъ переходитъ изъ такъ наз. дѣйствующей арміи въ резервную, т. е. лишенную работы и заработка до тѣхъ поръ, пока вытекающее отсюда удешевленіе стоимости товаровъ не вызоветъ усиленнаго спроса на нихъ, а затѣмъ и на рабочихъ для дальнѣйшаго расширенія производства. Такимъ образомъ безработица есть явленіе, неизбѣжно связанное съ развитіемъ современной промышленности, не говоря уже о болѣе или менѣе случайныхъ кризисахъ. Но вообще послѣдніе пріобрѣтаютъ съ теченіемъ времени характеръ менѣе острыхъ, но болѣе продолжительныхъ, какъ результатъ, съ одной стороны, международной конкуренціи и переполненія рынковъ товарами; съ другой же стороны это обусловливается ранѣе указанной тенденціей въ распредѣленіи народнаго дохода въ смыслѣ относительнаго увеличенія доли дохода капиталистовъ и таковаго же, т. е. относительнаго уменьшенія доли доходовъ рабочихъ.

7) При прежнихъ, натуральныхъ, домашнихъ и ремесленныхъ формахъ производства, а еще болѣе при рабствѣ и крѣпостномъ правѣ, содержаніе рабочихъ, временно или на всегда теряющихъ трудоспособность, лежало на обязанности ихъ владѣльцевъ, хозяевъ или другихъ членовъ семьи. Съ развитіемъ же современныхъ формъ промышленности и вольнонаемнаго труда обезпеченіе такихъ нуждающихся не вытекаетъ само по себѣ изъ договора найма, и потому неспособные къ работѣ просто увольняются. Вслѣдствіе всего этого современныя предпріятія не осуществляютъ основнаго требованія по воспроизведенію стоимости всѣхъ товаровъ, въ томъ числѣ и мертвыхъ издержекъ производства, къ числу которыхъ относится обезпеченіе содержанія рабочихъ, теряющихъ способность къ труду. Это вынуждаетъ послѣднихъ дѣлаться жертвами организованной или неорганизованной благотворительности, изъ средствъ которыхъ промышленныя предпріятія какъ бы получаютъ нѣкоторую доплату по части воспроизведенія стоимости этого особеннаго товара-работы.

8) Если противупоставлять при договорѣ найма на работу рабочихъ въ качествѣ отдѣльныхъ лицъ отдѣльнымъ же ихъ нанимателямъ, то, въ виду обладанія послѣдними всѣми средствами и орудіями производства, т. е. капиталомъ, фактической свободы и равноправности обѣихъ сторонъ въ этомъ договорѣ признать будетъ нельзя, а потому сюда и не могутъ примѣняться цѣликомъ общія основанія гражданскаго права, покоющіяся на предпосылкѣ свободы и равенства субъектовъ этихъ правъ. Отсюда и вытекаютъ основанія для допущенія разныхъ формъ коллективныхъ договоровъ со стороны рабочихъ, съ одной стороны, и для регулированія отношеній хозяевъ и рабочихъ законодательнымъ путемъ, съ другой.

Сводя въ болѣе общія категоріи разныя стороны Р. в. или разлагая его соотвѣтственно на части, можно установить слѣдующія: 1) Условія самой работы и ея обстановки, способовъ расплаты, порядка установленія и прекращенія договоровъ о наймѣ и опредѣленія цѣны работы, дисциплинарныя мѣры и т. д. 2) Условія жизни и матерьяльнаго обезпеченія рабочихъ, т. е. жилого помѣщенія ихъ, способовъ пропитанія и вообще потребленія ихъ расходовъ. 3) Условія культурной и моральной жизни рабочихъ. Что касается до мѣръ и средствъ улучшенія положенія рабочихъ и отчасти разрѣшенія Р. в., то онѣ въ свою очередь сводятся къ двумъ главнымъ группамъ или категоріямъ: 1) Мѣры, исходящія, такъ сказать, извнѣ, т. е. заключающіяся: а) въ прямомъ вмѣ-

шательствѣ государственныхъ и общественныхъ учрежденій, б) въ законодательномъ регулированіи Р. в. или болѣе косвеннымъ воздѣйствіемъ на него созданіемъ условій работы и вообще отношеній между хозяевами и рабочими, в) заботы объ улучшеніи положенія рабочихъ со стороны ихъ нанимателей; 2) Самодѣятельность и самозащита со стороны рабочихъ, выражающаяся въ различныхъ учрежденіяхъ союзнаго строя или кооперативнаго характера. Почти каждый изъ вопросовъ по существу допускаетъ способы его разрѣшенія при помощи обѣихъ только что обозначенныхъ категорій мѣръ или въ различной комбинаціи ихъ между собою. Въ дальнѣйшемъ изложеніи будетъ предложена поэтому двойственная схема при перечисленіи составныхъ частей Р. в.

I. Условія работы и найма включаютъ въ себѣ слѣдующіе вопросы: 1) Время и продолжительность работы (ночная и дневная, будничная и праздничная, число часовъ работы, перерывъ для ѣды и отдыха, а также для посѣщенія школъ малолѣтними рабочими, опредѣленіе допускаемыхъ категорій рабочихъ, по полу и возрасту). Въ настоящее время это вопросы, рѣшаемые въ общихъ чертахъ преимущественно законодательнымъ путемъ, въ частностяхъ-же, или въ предѣлахъ установленныхъ нормъ,—соглашеніями между хозяевами и рабочими и, наконецъ, правильнѣе черезъ посредство союзныхъ организацій. Задача такихъ мѣръ — предупрежденіе чрезмѣрнаго истощенія силъ рабочихъ, особенно малолѣтнихъ, несовершеннолѣтнихъ и женщинъ.

2) Опредѣленіе видовъ, размѣра и способовъ вознагражденія за работу почти совершенно не поддается законодательному регулированію, какъ дѣло, обусловливаемое спросомъ на трудъ и предложеніемъ его, взаимной конкуренціей рабочихъ, состояніемъ различныхъ отраслей промышленности и ихъ техническими особенностями, вліяющими на предпочтительность тѣхъ или иныхъ видовъ заработной платы. Поэтому здѣсь гораздо большую роль играютъ непосредственно сталкивающіеся интересы двухъ сторонъ и фактическій перевѣсъ силы на той или другой. Время законодательнаго регулированія размѣра зараб. платы вообще уже должно считаться миновавшимъ; но оно имѣетъ и теперь широкое примѣненіе въ дѣлѣ установленія способовъ расплаты, т. е. натуральныхъ или денежныхъ, причемъ наибольшему ограниченію подлежатъ первые, въ видѣ прямого запрещенія выдавать вознагражденіе въ натурѣ или черезъ посредство фабрично-лавочной системы. Относительно денежнаго вознагражденія опредѣляется нерѣдко закономъ, какой валютой или монетой должна производиться расплата, также запрещенія расплаты купонами и т. п., въ какіе сроки, какіе и за что допускаются вычеты и что должно быть предоставляемо рабочимъ безвозмездно (напр. врачебная помощь, пользованіе орудіями и матерьялами производства и т. д.).

3) Установленіе общихъ условій найма на работу и надзоръ за соблюденіемъ ихъ. Это опять уже больше задачи законодательнаго регулированія, которыя вообще тѣмъ шире тамъ, гдѣ меньше предоставлено правъ самозащиты рабочимъ путемъ рабочихъ союзовъ и т. п. учрежденій. Сюда относятся опредѣленія: предѣльной продолжительности договоровъ о наймѣ и способовъ ихъ прекращенія, требованіе расчета или расчетныхъ книжекъ, условій и размѣровъ штрафовъ и др. дисциплинарныхъ взысканій, условій работы въ санитарно-гигіеническомъ, пожарномъ и т. п. отношеніяхъ, учрежденіе органовъ надзора и разбирательствъ возникающихъ между сторонами пререканій.

II. Условія жизни и матерьяльнаго обезпеченія рабочихъ, раздѣляются на различные моменты потребленія и пользованія, а именно: 1) жилищный вопросъ, т. е. пользуются ли рабочіе жилыми помѣщеніями отъ хозяевъ, и если да, то удовлетворительны-ли они; или же рабочіе живутъ въ обыкновенныхъ наемныхъ помѣщеніяхъ, или, наконецъ, какіе примѣняются специальные способы удовлетворенія этой нужды, а именно: а) устройство хозяевами особыхъ рабочихъ поселеній съ постепеннымъ погашеніемъ ихъ стоимости и переходомъ въ собственность рабочихъ, б) постройка и постепенная продажа жилищъ рабочимъ особыми акціонерными обществами и в) принятіе на себя соотвѣтственныхъ работъ и задачъ органами мѣстнаго общественнаго управленія; 2) удешевленіе стоимости предметовъ потребленія рабочихъ, возможное при помощи оптовыхъ закупокъ ихъ, что осуществляется въ наиболѣе совершенной формѣ потребительными обществами; 3) устройство различныхъ сберегательныхъ и вспомогательныхъ кассъ, на началахъ индивидуальной бережливости или взаимопомощи при содѣйствіи государства и общественныхъ учрежденій или владѣльцевъ предпріятій. Изъ нихъ въ качествѣ наиболѣе широко разрѣшающихъ этотъ вопросъ выступаютъ учрежденія: 4) обязательнаго страхованія рабочихъ, обезпечивающія пособія: а) въ случаяхъ временной болѣзни, б) при несчастныхъ случаяхъ въ работѣ (смерть и потеря способности къ труду, болѣе продолжительная или навсегда) и в) пенсій на старость и инвалидность. Эти три вида страхованія теперь уже осуществляются въ нѣкоторыхъ государствахъ, четвертый-же видъ—страхованіе пенсій вдовамъ и сиротамъ, умирающимъ отъ естественныхъ причинъ (не несчастн. случаевъ въ работѣ), пока еще не получилъ всеобщаго и обязательнаго осуществленія, если не считать нѣкоторыхъ отраслей промышленности, мѣстностей или предпріятій, какъ напр.

горнозаводскихъ и иныхъ. Инціатива и взаимопомощь самихъ рабочихъ въ этомъ дѣлѣ не можетъ идти достаточно далеко, а именно, съ успѣхомъ она можетъ примѣняться лишь къ выдачѣ временныхъ пособій; обезпеченіе же постоянными и продолжительными пенсіями не подъ силу однимъ рабочимъ и потому требуетъ введенія такого страхованія въ качествѣ всеобщаго и обязательнаго съ непремѣннымъ участіемъ въ этомъ дѣлѣ владѣльцевъ предпріятій и даже казны. Въ частности въ дѣлѣ обезпеченія жертвъ несчастныхъ случаевъ мѣсто соотвѣтственнаго страхованія занимало, но съ гораздо меньшимъ успѣхомъ, установленіе спеціальной за это отвѣтственности владѣльцевъ предпріятій; 5) пособія при отсутствіи заработка до сихъ поръ носятъ или случайный характеръ взаимопомощи, или же единственный организованный видъ своего рода страхованія отъ безработицы, осуществляемаго рабочими союзами, выдающими иногда пособія своимъ членамъ не только въ случаяхъ организуемыхъ ими стачекъ, но и при безработицѣ вообще; 6) не прямо къ Р. в., но въ болѣе широкомъ къ нему отношеніи имѣютъ значеніе такія учрежденія, какъ обезпеченіе продовольствія народнаго и частная или общественная благотворительность и общественное призрѣніе, дома трудолюбія, рабочія колоніи и станціи, рабочія биржи и т. п. учрежденія.

Выходящими изъ рамокъ чисто Р. в. слѣдуетъ считать такія мѣры обезпеченія матерьяльнаго благосостоянія рабочихъ, какъ устройство различныхъ кооперативныхъ учрежденій въ области производства товаровъ, въ особенности производительныхъ товариществъ и ассоціацій, такъ какъ члены ихъ, владѣя средствами и орудіями производства, вслѣдствіе этого перестаютъ уже быть рабочими въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, т. е. наемными на работу въ чужія предпріятія лицами. Но въ такихъ учрежденіяхъ, какъ особомъ видѣ предпріятій, надо видѣть одинъ изъ выходовъ или даже одно изъ разрѣшеній Р. в., весьма цѣлесообразное, но къ сожалѣнію, пока еще наиболѣе трудно осуществимое въ широкихъ размѣрахъ.

III. Обезпеченіе культурнаго и нравственнаго благосостоянія рабочихъ заключается въ слѣдующ. задачахъ и мѣрахъ: 1) Доставленіе рабочимъ общаго и техническаго или профессіональнаго образованія, что сводится къ устройству соотвѣтственныхъ учебныхъ заведеній на счетъ государства, обществъ или владѣльцевъ предпріятій—прямыя мѣры, или же косвенныя–установленіе благопріятствующихъ полученію образованія условій, какъ-то: а) предоставленіе рабочимъ, особенно малолѣтнимъ, свободнаго времени для посѣщенія школъ, вечернихъ классовъ, устройство библіотекъ, читаленъ и т. п.; б) допущеніе къ работѣ въ промышл. предпріятіяхъ лишь лицъ, получившихъ извѣстное минимальное образованіе или хотя бы грамотныхъ; в) устройство образовательныхъ музеевъ, выставокъ, чтеній и т. п. 2) Къ области улучшенія нравственности рабочихъ относятся такія мѣры, какъ устройство разумныхъ развлеченій для отвлеченія отъ пьянства (обществъ трезвости, и т. п.) и устраненіе такихъ условій совмѣстной работы и помѣщенія лицъ обоего пола или взрослыхъ и малолѣтнихъ, которыя содѣйствуютъ порчѣ нравовъ и развитію разврата; далѣе, обезпеченіе условій семейной жизни путемъ соотвѣтственнаго устройства жилищъ рабочихъ и сокращенія женскаго фабричнаго труда.

Литература Р. вопроса чрезвычайно обширна, особенно иностранная; поэтому здѣсь приводятся лишь наиболѣе общія русскія оригинальныя и переводныя сочиненія, заключающія въ себѣ подробныя библіографическія указанія: Геркнеръ, „Р. трудъ въ Зап. Европѣ“ (1899); Ланге, „Р. вопросъ“; Зомбартъ, „Очерки промышл. развитія Германіи“ (1902); Прокоповичъ, „Р. движеніе на западѣ“ (1899); Ностицъ, „Р. классъ въ Англіи“ (1902); Вурмъ, „Жизнь рабочихъ въ Германіи“; Пеллутье, „Жизнь рабочихъ во Франціи“ (1901); Вигуру „Р. союзы въ Сѣв. Америкѣ“; Сидней-Веббъ, „Положеніе труда въ Англіи“ (1899); А. Миклашевскій, „Р. вопросъ и соціальное законодательство въ Германіи“ (1896); В. Яроцкій, „Экономическая отвѣтственность предпринимателей, ч. I. Отвѣтствен. предпринимателей, какъ основаніе законодательнаго регулированія отношеній хозяевъ и рабочихъ“ (1887); Е. Дементьевъ, „Фабрика“ (1893).

Рабочій день, см. *фабричное и рабочее законодательство.*

Рабочій классъ, совокупность лицъ, занятыхъ физической работою по найму въ капиталистическихъ промышленныхъ предпріятіяхъ, см. *рабочій вопросъ*

Рабочій скотъ, см. *рогатый скотъ.*

Рабочія биржи (Bourses du travail), служатъ для установленія правильнаго равновѣсія между спросомъ и предложеніемъ рабочихъ рукъ. Впервые Р. б. возникли во Франціи въ Парижѣ (1887) съ субсидіей отъ мѣстнаго муниципалитета, затѣмъ — въ Италіи, Бельгіи и др. государствахъ. Въ Парижѣ Р. б. завѣдуютъ четыре комиссіи: главная, исполнительная, контрольная и редакціонная, издающая „Bulletin de la bourse du travail“, съ указаніемъ всѣхъ необходимыхъ свѣдѣній, о спросѣ и предложеніи труда, о размѣрахъ заработной платы и проч. Въ 1892 биржа построила собственное грандіозное зданіе, стоимостью въ 2 мил. фр. Оно заключаетъ около 150 комнатъ: помѣщенія для безработныхъ (въ теченіе дня), бюро различныхъ профессіональныхъ синдикатовъ, залъ для сходокъ, библіотеку и проч. Участіе, принимавшееся рабочими въ политическихъ дѣлахъ страны, послужило причиной закрытія Р. б. съ 1893

по 1896; съ этого года она была вновь открыта. Въ это время произошелъ расколъ между синдикатизированными рабочими (для которыхъ предназначалась Р. б.) и рабочими, не соединенными въ Р. союзы, на основаніи закона 1884. Послѣдніе отдѣлились и, наряду съ оффиціальной Р. б., открыли свою неоффиціальную, свободную для доступа каждаго рабочаго. Кромѣ Парижа, Р. б. находятся и въ другихъ французскихъ городахъ, даже въ Алжирѣ (двѣ биржи; всего же Р. б. насчитывается до 50); всѣ онѣ получаютъ субсидіи отъ мѣстныхъ городскихъ управленій или отъ департаментовъ. Въ нихъ принимаютъ участіе болѣе 750 синдикатовъ съ 250 т. членовъ. При нихъ открыты: бюро для безплатнаго пріисканія работы, кассы взаимопомощи (двѣ исключительно для поддержанія стачекъ), спеціальные курсы, библіотеки и проч. Въ члены этихъ биржъ принимаются исключительно рабочіе.

Рабочія колоніи (Colonies de travail, colonies ouvrières; Arbeiterkolonien; Workmen's colonies, Labour colonies), стремятся, путемъ трудовой (земледѣльческой) организаціи, помочь безработнымъ, нищимъ, бродягамъ и т. п. Прежде всего появились въ Голландіи, по иниціативѣ генерала ванъ-денъ-Боша (въ Фредериксфордѣ, 1818). У этого об-ва существуетъ нѣсколько Р. к. Рядомъ съ нимъ работаетъ (съ 1892) „О-во христіанскаго попеченія о нищихъ и бродягахъ". Въ Германіи первая Р. к. возникла, по мысли пастора Бодельшвинга, въ Вестфаліи, въ Вильгельмсдорфѣ, 1882, съ субсидіей отъ мѣстнаго провинціальнаго собранія (ландтага) въ 40 тыс. мар. Затѣмъ появились Р. к. въ Вюртембергѣ и Пруссіи. Въ 1897 такихъ Р. к. насчитывалось въ Германіи 28, изъ нихъ нѣкоторыя женскія (скорѣе—дома трудолюбія, такъ какъ здѣсь не занимаются земледѣліемъ). Во Франціи существуетъ лишь одна Р. к. (съ 1892 въ Ла-Шамель), открытая парижскимъ городскимъ управленіемъ. Въ Бельгіи особенно извѣстна (въ Брюсселѣ) Гееренская, устроенная 1893 по частной иниціативѣ. Въ Англіи особенно выдается Р. к. арміи спасенія въ Гедлэ (Hadleigh), въ графствѣ Эссексъ. Въ Швейцаріи существуетъ 2 Р. к. (въ кантонѣ Бернъ, съ 1889, и въ кантонѣ Тургау съ 1896); онѣ устроены спеціальнымъ цюрихскимъ об-вомъ колоній. У насъ существуетъ пока одна колонія попечительства о домахъ трудолюбія въ Митавѣ (съ 1894).

Рабство, состояніе человѣка, лишеннаго личной свободы и составляющаго собственность другого. Въ античномъ мірѣ, экономическія условія котораго были, гл. обр., основаны на Р., оно было весьма распространено и всюду для выполненія тяжелыхъ или низменныхъ работъ пользовались рабами, главный контингентъ которыхъ составляли военноплѣнные. Въ Римѣ Р. возведено было на степень государственнаго учрежденія. Рабъ (homo servus) по римскимъ законамъ не имѣлъ никакихъ правъ и былъ предметомъ торговли и господинъ имѣлъ надъ рабомъ право жизни и смерти. Имущество раба принадлежало его господину. Даже вольноотпущенники продолжали стоять въ нѣкоторой зависимости отъ давшаго имъ свободу патрона. Полнѣйшій произволъ въ обращеніи съ рабами нерѣдко давалъ поводъ къ возстанію рабовъ и къ т. наз. рабовладѣльческимъ войнамъ, тѣмъ болѣе, что къ концу республики возникъ обычай выпускать рабовъ въ амфитеатры на борьбу съ дикими звѣрями (см. *гладіаторы*). Съ возведеніемъ христіанства на степень государственной религіи, въ Р. произошли нѣкоторыя смягченія, хотя оно и продолжало существовать даже и послѣ паденія зап. Римской имперіи. У германскихъ племенъ покоренные и военноплѣнные составили особый классъ, члены котораго въ теченіе среднихъ вѣковъ превратились въ крѣпостныхъ. У восточныхъ народовъ Р. имѣло болѣе мягкій характеръ, но даже и позднѣйшая цивилизація не могла искоренить его въ Египтѣ, Аравіи, Марокко, Персіи и Турціи. Въ Алжирѣ, Триполи, Тунисѣ и Марокко торговля рабами-христіанами соединялась съ морскимъ разбоемъ. Лишь 1842 запрещенъ былъ торгъ невольниками, а 1846 тунисскій бей уничтожилъ Р. Возникновеніе торговли неграми относится къ весьма отдаленной эпохѣ. Съ незапамятныхъ временъ кочевыя племена Сахары похищали негровъ и продавали ихъ жителямъ побережья. Португалецъ Гонзалесъ первый сталъ 1434 торговать неграми въ Лиссабонѣ. Примѣръ его нашелъ подражаніе на всемъ Пиренейскомъ полуостровѣ, гдѣ невольничьи рынки существовали еще въ XVI в. Особенно усилилась эта торговля людьми со времени открытія Америки. Карлъ V даровалъ 1517 фламандскимъ морякамъ привилегію ежегодно ввозить въ Америку 4000 африканскихъ невольниковъ и испанское правительство раздавало это право торговли (assiento) разнымъ національностямъ. Англичане, французы, голландцы и датчане, а также сѣверо-американцы занимались этой выгодной торговлей. Вопросъ объ отмѣнѣ этой торговли впервые возбужденъ былъ квакерами, а съ 1788 Уильямъ Вильберфорсъ ратовалъ по этому вопросу въ англійскомъ парламентѣ. Наконецъ 1807 прошелъ „Abolition-act of slavery", по которому запрещалась для англичанъ торговля неграми. Для Даніи и Норвегіи эта торговля запрещена была на морѣ уже 1792, а для Соед. Штатовъ Сѣв. Америки 1807. Затѣмъ конференція великихъ державъ въ Лондонѣ 1816 привела къ отмѣнѣ торговли людьми и для Франціи, тогда какъ Испанія и Португалія отказались отъ торговли невольниками уже по вѣнскому миру 1814. Бразилія отказалась отъ нея въ силу трактатовъ 1826 и 1830 съ

Англіей. Тайно торговля продолжалась однако еще довольно долго. 1833 объявлена была полная эмансипація негровъ въ англійскихъ колоніяхъ путемъ уплаты плантаторамъ 20 милл. ф. стерл. Так. обр. сразу освободилось 639,000 рабовъ. Въ французскихъ колоніяхъ, а затѣмъ въ сѣверн. штатахъ Р. было отмѣнено подъ вліяніемъ революціи 1848. Но для южныхъ штатовъ сохраненіе Р., тѣсно связаннаго съ культурой табаку, сахару и хлопка, составляло жизненный вопросъ и потому Р. тамъ не уменьшалось, а наоборотъ число невольничьяго цвѣтного населенія увеличилось здѣсь 1860 до 3 милл. Тѣмъ не менѣе республиканская партія усердно работала въ смыслѣ уничтоженія Р. и избраніе Линкольна 1860 было равносильно торжеству этой партіи, но вмѣстѣ съ тѣмъ послужило и сигналомъ къ междоусобной войнѣ и къ открытому возстанію двѣнадцати южныхъ штатовъ. 1863 послѣдовало объявленіе эмансипаціи всѣхъ рабовъ съ ихъ потомствомъ и этотъ манифестъ рѣшеніемъ конгресса 1864 внесенъ въ сѣверо-американское законодательство. 1871 былъ изданъ законъ объ отмѣнѣ Р. въ Бразиліи, но фактически отмѣна эта совершилась лишь 1888.

Въ Азіи и въ особенности въ Африкѣ Р. далеко еще не можетъ считаться уничтоженнымъ. Хотя турецкое правительство 1876 закономъ и отмѣнило его въ Османской имперіи, но фактически Р. продолжаетъ существовать въ турецкихъ владѣніяхъ. Исламъ, съ его многоженствомъ, какъ нельзя болѣе способствуетъ существованію Р. Торжество махдійцевъ въ Суданѣ значительно помѣшало прекращенію Р. въ Египтѣ, гдѣ правительство 1877 обязалось передъ Великобританіей запретить торговлю невольниками. Т. обр. область верхняго Нила и до сихъ поръ еще остается главнымъ очагомъ Р. Въ центральной Африкѣ Р., охота за человѣкомъ, торговля невольниками процвѣтаютъ въ самой отвратительной и грубой формѣ. Промышляющіе грабежемъ людей сбываютъ свой живой товаръ въ Аравію, Марокко, Тунисъ, Триполисъ и отчасти въ Гатъ и Египетъ. Ливингстонъ разсчиталъ, что ежегодно похищается по крайней мѣрѣ 350,000 чел., но что только около 70,000 достигаютъ мѣста своего назначенія. На каждаго невольника по его вычисленію приходилось по меньшей мѣрѣ пять жертвъ. Примасъ Африки, кардиналъ Лавижери, утверждаетъ даже, что вслѣдствіе Р. въ Африкѣ погибаетъ ежегодно около 2 мил. людей. Въ южной и западной Африкѣ Р. почти всюду отмѣнено. На Мадагаскарѣ оно уничтожено 1877. Великобританія, Австрія, Россія и Пруссія заключили 1841 договоръ, съ цѣлью подавленія торговли невольниками. Затѣмъ 1889—90 состоялась брюссельская конференція, на которой 17 державъ рѣшили и обязались останавливать и осматривать всѣ подозрительныя суда. Однако область, въ которой допускался такой обыскъ, ограничивалась берегомъ вост. Африки, берегами Аравіи и Персидскаго залива. Для борьбы съ торговлей невольниками послужили, кромѣ того, слѣдующія мѣры: учрежденіе постоянныхъ военныхъ станцій, связанныхъ съ берегомъ телеграфомъ и жел. дор., организація пароходства на озерахъ и ограниченіе ввоза огнестрѣльнаго оружія. Противъ охоты на человѣка, торговли рабами назначены были наказанія. Рабы, которымъ удается достигнуть границы одного изъ государствъ, участвующихъ въ договорѣ, считаются свободными. Для обезпеченія и осуществленія этихъ мѣръ установлено международное бюро въ Занзибарѣ, которое ежегодно должно подавать отчетъ другому международному бюро въ Брюсселѣ. См. „Actes de la conférence de Bruxelles 1889—90 et la traite des esclaves en Afrique“ (Брюсс., 1890); Lentner, „Der schwarze Kodex“ (Инсбр., 1891); Kapp, „Geschichte der Sklaverei in den Vereinigten Staaten“ (Гамб., 1861): Wilson, „History of the rise and fall of the slave power in America“ (Бост., 1872); Du Bois, „The suppression of the African slave trade to the United States of America, 1638—1870“ (1896); Wallon, „Histoire de l'esclavage dans l'antiquité“ (Пар., 1879); Billard, „Histoire de l'esclavage ancien et moderne“ (1880); Ingram, „History of slavery and freedom“ (Лонд., 1895); Ebeling, „Die Sklaverei von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart“ (Падерб., 1889); Gareis, „Der Sklavenhandel, das Völkerrecht und das deutsche Recht“ (1885); v. Martitz, „Das internationale System zur Unterdrückung des afrikanischen Sklavenhandels“ („Archiv für öffentliches Recht“, 1886); Abbé Klein, „Le cardinal Lavigerie et ses oeuvres d'Afrique“ (Пар., 1890); Scarsez de Locqueneuille, „L'esclavage, ses promoteurs et ses adversaires“ (Лют., 1890); Lacour, „L'esclavage africain“ (Дюнк., 1890).

Рабусъ, Карлъ Ивановичъ (Вильгельмовичъ), русс. пейзажистъ, род. 1800, ум. 1857; образовался въ акад. художествъ. выдающійся живописецъ луннаго свѣта и вообще ночного освѣщенія; не отличаясь большою силою таланта, Р. былъ трудолюбивъ, горячо любилъ искусство; общее освѣщеніе тоновъ и эффектъ цѣлаго у него великолѣпны; между прочимъ, славился также въ качествѣ каррикатуриста. Академія избрала его 1827 въ академики пейзажной живописи за „Видъ приморскаго города“; изъ друг. картинъ его извѣстны „Крымскіе виды“, „Видъ хр. Василія Блаж.“ („Третьяковская галл.“), „Видъ Кремля при лунномъ освѣщеніи“ (Оружейная палата), „Спасскія ворота въ Москвѣ“ (муз. Александра III), „Морскіе виды“ (одинъ въ моск. публичн. и румянц. муз.) и др.

Рабюсонъ, Генри, франц. романистъ, род. 1850, напечаталъ свой первый романъ „Dans le monde“ 1882 въ „Revue des deux Mondes“ и обратилъ общее вниманіе тон-

кимъ остроуміемъ, съ которымъ критиковалъ знатное парижское общество. Изъ многочисленныхъ послѣдующихъ его произведеній, укажемъ: „L'aventure de Mlle de Saint-Alais“ (1885); „Hallali“ (1890); „Monsieur Cotillon“ (1895).

Рава, уѣздн. гор. Петроковск. губ., на р. Равкѣ, подъ 51° 46′ с. ш., 20° 16′ в. д. Одинъ изъ древнихъ городовъ Польскаго царства. Жителей (1897) 6471 д. об. пола. Браковъ 1901 г. заключ. 58, родилось 296, умерло 205, приростъ 239. Костелъ, синагога. Заводовъ дѣйствовало 9, производит. достигла 35,830 руб. при 15 рабоч. Больница. Богадѣльня. Учебныхъ заведеній 3.

Равальпинди, гл. г. дистрикта въ брит.-инд. пров. Панджабъ, при р. Лэ и ж. д., совершенно новый гор., большой общественный паркъ, фортъ съ арсеналомъ, жителей (1891), включая гарнизонъ, 73,795 (лишь 22,752 женщинъ), изъ нихъ 32,787 магометанъ, 29,264 индусовъ и 6072 христіанина; значительная торговля съ Кашмиромъ.

Равальякъ (Ravaillac), Франсуа, убійца французскаго короля Генриха IV, род. 1578, ум. 1610, былъ писцомъ, затѣмъ школьнымъ учителемъ; какъ фанатическій папистъ, рѣшилъ убить короля, покровительствовавшаго гугенотамъ, подстерегъ его, когда онъ ѣхалъ по узкой улицѣ и вонзилъ ему ножъ въ бокъ и въ сердце. Онъ былъ схваченъ и подвергнутъ жестокой пыткѣ, а затѣмъ мучительной казни, которая длилась цѣлый часъ. См. Loiseleur, „Ravaillac et ses complices“ (Пар., 1873); A. Callandreau, „Ravaillac“ (1884).

Раванастронъ (серинда), индійскій музыкальный ударный инструментъ.

Рава Руска, мѣстечко въ Галиціи, при р. Ратѣ (прит. Буга), узл. пунктъ ж. д., резид. окружнаго управленія, реформатскій монастырь, жит. (1890), 5863 б. частью поляковъ (изъ нихъ 4444 евр.).

Равви (евр. „ученый“), титулъ еврейскихъ ученыхъ, то же, что докторъ или магистръ.

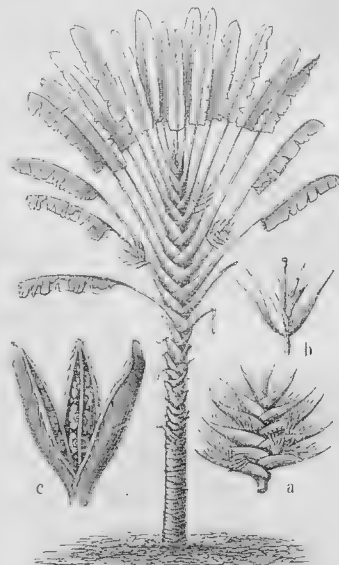
Раввинизмъ, то же, что талмудизмъ.

Раввинскія училища, въ Россіи, основаны 1846 въ Вильнѣ и Житомірѣ, изъ которыхъ второе впослѣдствіе закрыто; Р. у. даютъ среднее общее образованіе и спеціальное талмудическое для занятія мѣстъ оффиціальныхъ раввиновъ русскихъ еврейскихъ общинъ. Въ Западной Европѣ Р. у. соотвѣтствуютъ раввинскія семинаріи, но съ болѣе обширнымъ курсомъ образованія.

Раввинъ, избранный еврейской общиной и утвержденный правительствомъ учитель талмудскаго вѣроученія. Р. во всѣ времена были религіозными наставниками въ обширномъ значеніи слова: они объясняли законъ въ синагогѣ, преподавали юношеству еврейское богословіе, совершали обряды брака, развода и т. д. Для образованія Р. существуютъ семинаріи въ Берлинѣ, Вѣнѣ, Парижѣ, Лондонѣ, Падуѣ, Будапештѣ и Цинциннати.

Равелинъ, въ крѣпостной оградѣ выступъ въ поле съ бойницами для лучшаго обстрѣливанія фронта ограды.

Равенала (Ravenala *Adans.*), родъ изъ семейства банановыхъ (Musaceae), заклю-



Ravenala Madagascariensis.
a соцвѣтіе, *b* цвѣтокъ, *c* раскрытый плодъ.

чающій крупныя растенія безъ ствола или со стройнымъ стволомъ и двурядными длинночерешчатыми, образующими вмѣстѣ большой вѣеръ, листьями. 2 вида. R. madagascariensis *Sonnerat* (Urania speciosa *Willd*, см. рис.), растетъ на Мадагаскарѣ, имѣетъ стволъ въ 10 м. выс. и крупные листья, похожіе на листья банана; во влагалищахъ скопляется очень много воды, которая при случаѣ служитъ для утоленія жажды путешественниковъ. Этотъ видъ разводится также въ оранжереяхъ.

Равенна, итальян. пров. въ области Эмиліи, на в. омывается Адріатич. моремъ, площ. 1852 кв. км., жит. (1897) 225,805; страна плодор., мѣстами болотиста, гориста лишь на ю.-з. (развѣтвленія Этруск. Апенниновъ); вдоль бер. тянутся дюны, мѣстами поросшія лѣсомъ. Наиб. значит. рѣки: По ди Примаро (Рено), приним. Сантерно и Сеніо, затѣмъ Ламоне, Ронко (Фіуми Унити) и др.; въ пров. 2 канала: Корсини, соедин. гл. г. съ Порто Корсини, 11 км. дл., доступный и для морскихъ судовъ, и Навильо Занелли (34 км.) отъ Фаенцы къ По ди Примаро. Клим. на бер. сырой и нездоровый, внутри страны благопріятнѣе. Гл. продукты: пшеница, маисъ, рисъ, картофель, кормовыя травы, вино (1891 г. 642,366 гектол.), плоды, каштаны, шелкъ (450,713 кг. коконовъ), соль, скотъ

(особ. рог.), рыба и т. д. Минер. ист. въ Бризигелла и Ріоло. Промышл. довольно оживл.: сѣрный заводъ, мельницы, произв. глин. товаровъ, гипса, мебели, шелка, канатовъ и т. д. Пров. распадается на 3 округа.

Равенна, гл. г. одноим. итальян. пров., въ 7 км. отъ Адріатич. моря, при каналѣ Корсини и ж. д. Въ г. нѣсколько построекъ, замѣчательныхъ въ исторіи искусства какъ памятники перехода отъ древне-христ. искусства къ средневѣковому. Выдающіяся постройки: соборная церковь (выстр. около 400 г. въ видѣ базилики, 1743 превращена въ купольную церковь, такъ что отъ древней постройки сохранились лишь колонны, крипта и круглая колокольня) съ 2-мя древне-христ. саркофагами и фресками Гвидо Рени; около нея баптистеріумъ Санъ Джіованни (реставр. 430 г., древняя купель, хорошо сохранившіяся мозаики V в.); церковь Санъ Витале (VI в. въ вост. стилѣ), снаружи безвкусная постройка изъ кирпича, куполъ опирается на 8 столбовъ, между котор. устроены ниши, богатая орнаментировка, красив. древнія мозаичныя картины и нѣск. античныхъ мраморныхъ рельефовъ; церковь Сант'Аполлинаре Нуово, выстр. Теодорихомъ (504) въ качествѣ аріанск. собора, базилика; хорошо сохранились украшенія центр. корабля древне-христ. эпохи (мрам. колонны, мозаичныя картины); мавзолей императрицы Галлы Плацидіи (440 г.), снаружи простая кирпичная постройка, изнутри латинскій крестъ съ куполомъ, богатая мозаика, саркофагъ названной императрицы; Сант'Аполлинаре инъ Классе, въ 5 км. къ ю.-в. отъ г., самая значит. изъ древнехрист. базиликъ Италіи (выстр. 534—549 гг.), древнія колонны, крипта, медальонныя фигуры, мозаика; Санта Марія делла Ротонда, гробница Теодориха Вел. VI в., 2-этажная постройка центр. системы, закрытая сверху исполинскимъ плоскокупольнымъ камнемъ изъ истрійскаго известняка (400 тоннъ вѣсомъ); остатки дворца Теодориха; могила Данте рядомъ съ церковью Санъ Франческо, небольшой храмъ, заключающій саркофагъ съ найденными 1865 г. останками Данте (см.). Въ центрѣ г., на площади Витторіо Эмануеле, возвышаются 2 гранитныя колонны съ барельефами (сооруж. 1483 венеціанцами) и 8 колоннъ античной храмины, т. называемой базилики Геркулеса. Р., включая предмѣстья, насчитыв. (1881) 18,571 жит. Гл. занятія: винодѣліе, шелководство, произв. стекла, кирпичей, кожи, типографское дѣло и торговля. Въ портъ Р. 1894 пришли 1512 судовъ въ 52,893 т. вмѣстим. Движеніе товаровъ моремъ составляло 127,419 тоннъ. Въ Р. имѣются: лицей и гимназія, технич. институтъ, библіот. въ 70,000 т. въ соединеніи съ небольшимъ музеемъ (монеты, медали и т. д.), академія художествъ, собраніе картинъ, гипсовыхъ слѣпковъ и гравюръ на мѣди, театръ и т. д. Къ ю. в. отъ г. вдоль дюнъ тянется нѣкогда извѣстный, въ наст. время сильно повырубленный пиніевый лѣсъ Р. (Пинета), 31 км. дл., 1—4 км. шир. Р., въ древнѣйшее время г. умбровъ, въ V в. резид. нѣск. зап.-римскихъ императоровъ, съ паденіемъ зап. римской имперіи съ 493 г. резид. остготскихъ королей, наконецъ экзарховъ. Въ 752 г. гор. и экзархію завоевали лонгобарды, у кот. они были отняты королемъ франковъ Пипиномъ и подарены римскому престолу. Однако Р. зависѣла скорѣе отъ архіепископовъ Р. (съ XII в. въ Р. царила коммунальная свобода), съ 1441—1509 находилась въ рукахъ венеціанцевъ, съ 1797 относилась къ цисальпинской республикѣ, по Вѣнскому конгрессу (1815) возвращена папской области, наконецъ 1860 присоединена къ новому королевству Италіи. См. Fantuzzi, „Monumenti Ravennati de'secoli di mezzo“ (Венеція, 1801); Rahn, R., eine kunstgeschichtliche Studie“ (Лейпц., 1869).

Равенсбургъ, 1) г. въ виртемб. Дунайскомъ окр., при р. Шуссенъ и ж. д., 446 м. в. у. м., состоитъ изъ древн. гор. и 3 предмѣстій; 1 еванг. и 2 катол. приходскія церкви, древняя реставриров. ратуша, гимназія, реальная школа, коллекція древностей, произв. полотна и хлопчатобум. тканей, бумаги, много мельницъ, торговля скотомъ, деревомъ и хлѣбомъ. Жит. (1895) 12,694. Къ ю. отъ г. Шлосбергъ (524 м.) съ роскошнымъ видомъ на Боденское оз. и Альпы. Съ 1276 Р. вольный имперскій гор. и резид. имперскаго ландгерихта. Реформацію г. принялъ лишь отчасти (1545), Вюртембергу достался въ 1810.

Равенство (aequalitas), въ логикѣ тождество вещей въ отношеніи величины. Въ внѣшнемъ мірѣ никогда не встрѣчается совершеннаго Р., какъ Лейбницъ это вѣрно замѣтилъ и сдѣлалъ закономъ мышленія, установивъ принципъ тождества всего, что не имѣетъ различія (de identitate indiscernibilium); только относительно созданныхъ нами самими величинъ (какъ въ математикѣ) можетъ быть рѣчь о Р. Въ ариѳметикѣ подъ Р. разумѣется такое совпаденіе двухъ величинъ, когда каждую изъ нихъ можно поставить на мѣсто другой. Знакомъ этого служитъ =, напр., 5+3=8; 5—3=2. Въ геометріи Р. часто обозначаетъ лишь совпаденіе плоскихъ фигуръ въ ихъ плоскостяхъ, или совпаденіе тѣлъ въ объемѣ. Поэтому плоскія фигуры, а также и тѣла различнаго рода, напр., треугольникъ и кругъ, призма и шаръ, могутъ быть равны между собою. Эвклидъ, называетъ совпадающіе треугольники всегда лишь равными, и только о тѣлахъ говоритъ, что они равны и подобны.

Въ правовой и государственной жизни подъ Р. подразумѣвается одинаковое примѣненіе правовыхъ началъ ко всѣмъ подданнымъ государства. Существуетъ стремленіе свести этотъ принципъ къ такъ назыв. общимъ правамъ человѣка; и въ раз-

личныхъ нѣмецкихъ граматахъ о государственномъ учрежденіи, какъ, напр., Баваріи, Саксоніи и Бадена, Р. передъ закономъ прямо выставлено, какъ основное начало. Примѣры умаленія и даже полнаго уничтоженія правоспособности и вмѣстѣ съ тѣмъ Р. передъ закономъ представляютъ рабство въ древности и Америкѣ, крѣпостное состояніе и то различіе, какое въ отношеніи правовой дѣятельности отдѣльныхъ лицъ создается, вплоть до нашего времени, классовыми отношеніями и неодинаковостью вѣроисповѣданія. Болѣе полно принципъ Р. проведенъ въ области частнаго или гражданскаго права, въ которомъ человѣкъ, какъ отдѣльное лицо, противоставляется остальнымъ людямъ, какъ отдѣльнымъ личностямъ. Здѣсь самое различіе между туземцами и иноземцами совершенно сглаживается, и послѣдніе въ отношеніи ихъ правъ приравниваются къ туземцамъ. Даже владѣтельныя лица и государства, въ сферѣ частноправовыхъ отношеній, являются частными лицами. Равенство передъ закономъ не умаляется отъ того, что законъ принимаетъ въ соображеніе извѣстныя условія жизни, полъ, возрастъ, ограниченную дѣеспособность опредѣленныхъ лицъ, что онъ исключаетъ женщинъ изъ сферы государственныхъ должностей, и т п. Напротивъ того, одинаковое отношеніе ко всѣмъ лицамъ привело бы здѣсь къ неравенству, ибо условія жизни далеко не одинаковы. Въ области публичнаго права существуетъ правило, что только подданный даннаго государства, участвующій въ тяготахъ его, участвуетъ также и въ правахъ, а иноземецъ является лишеннымъ этихъ правъ. Въ этой сферѣ законодательство новѣйшаго времени болѣе или менѣе проводитъ принципъ Р., такъ какъ одинаковое привлеченіе всѣхъ подданныхъ государства къ государственнымъ повинностямъ, въ частности къ обязанности нести военную службу, дѣлаетъ возможнымъ осуществленіе требованія, чтобы правительственныя должности были доступны каждому безъ различія класса, къ которому онъ принадлежитъ.

Равестейнъ (Ravesteijn), голл. живописецъ, род. 1572, ум. 1657; писалъ, б. ч., портреты, отличающіеся нѣсколько рыжеватымъ тономъ и выразительностью. Главныя произведенія его, два портрета судей въ Гаагѣ и группа его собственнаго семейства въ Брауншвейгѣ.

Рави (Ирасти), у древнихъ Гидрастъ, одна изъ 5 рѣкъ Панджаба, начин. подъ 32° 26′ с. ш. и 77° в. д., въ Гималаяхъ, въ вассальномъ государствѣ Чамба, протек. мимо Лагора, начиная отъ кот. судох., 724 км. дл., впад. къ с.-в. отъ Мультана въ Ченабъ. Вдоль лѣв. стор. р. тянется судох. каналъ Бари-Дуабъ, 594 км. дл. постр. въ 1849—71.

Равиньянъ (Ravignan), Густавъ Ксавье Франсуа Делакруа де, франц. духовный ораторъ и проф. догматики, извѣстенъ своими проповѣдями въ Нотръ-Дамъ. род. 1795, ум. 1858. Изъ его соч. слѣдуетъ назвать: „De l'existence et de l'institut des Jésuites“ (Пар., 7изд., 1885), „Clément XIII et Clément XIV“ (1856); „Conférences prêchées à Notre-Dame de Paris“ (1867); „Entretiens spirituels“ (1859). Его біографію написалъ Poujoulat (1862).

Равичъ (Rawicz), гор. въ прусск. окр. Позпань, 97 м. в. у. м., при ж. д.; 1 евангел. и 1 катол. церкви, реальная гимназія, учит. семинарія, общественная скотобойня, произв. сигаръ, нюхат. табака, оживл. торговля хлѣбомъ, шерстью; жит. (1895) 12,362; основ. 1632.

Равичъ, Іосифъ Ипполитов., род. 1822, ум. 1875. 1850 окончилъ курсъ ветеринарнаго отдѣленія при медико-хирургич. акад. 1856 получилъ въ Дерптѣ степень магистра ветерин. наукъ за защиту диссертаціи подъ загл. „Разсужденіе о распознаваніи ревматическихъ болѣзней лошадей“. Будучи уже старшимъ ветеринаромъ 6-го армейскаго корпуса, онъ получилъ званіе доцента медико-хирург. акад. послѣ прочтенія лекціи „О сущности и патологическихъ измѣненіяхъ сапа у лошадей“. Въ сент. 1860 былъ командированъ заграницу на 2 года для усовершенствованія, 1864 избранъ экстраординарн. професс., а 1867 утвержденъ ординарн. 1872 назнач. завѣдующимъ ветеринарнымъ отдѣленіемъ академіи. Въ разное время онъ читалъ зоофизіологію, гистологію, общую патологію, патологическую анатомію, частную патологію и терапію, а также эпизоотологію. Переформированіе ветеринарнаго отдѣленія при академіи, поставившее его на уровень высшаго учебнаго заведенія, всецѣло свершилось, благодаря энергіи Р., его настойчивости и тому уваженію, какимъ онъ пользовался въ высшихъ сферахъ.

Научно-образованный и выдающійся по способностямъ, Р. былъ непремѣннымъ участникомъ всѣхъ комиссій, разрабатывавшихъ вопросы отечественной ветеринаріи, руководилъ выставками животноводства и былъ представителемъ Россіи, какъ на международномъ конгрессѣ ветеринаровъ въ Цюрихѣ 1865, такъ и на международной конференціи въ Вѣнѣ 1872 по изысканію общихъ мѣръ противъ развитія и распространенія чумы рог. скота. Ему, въ числѣ нѣкоторыхъ другихъ русскихъ ветеринаровъ, принадлежитъ иниціатива производства опытовъ чумопрививанія рог. скоту, которые и производились при его участіи въ Оренбургской, Харьковской, потомъ въ Полтавской губ. и, наконецъ, 1874 въ Карловскомъ имѣніи. Съ 1860 онъ состоялъ старшимъ ветеринаромъ при управленіи главнаго медика мин. внутр. дѣлъ, а съ 1868 состоялъ членомъ ветеринарнаго комитета. Ему принадлеж. проектъ устройства при медиц. департ. особаго ветеринарнаго отдѣла, каковой не былъ утвержденъ 1868 госуд. совѣтомъ только впредь

до созданія въ губерніяхъ ветеринарныхъ органовъ, на что потребовалось ровно тридцать лѣтъ.

Въ качествѣ предсѣдателя общества ветеринарныхъ врачей въ Спб., онъ и здѣсь проявилъ свою неутомимую энергію, направивъ дѣятельность этого общества на научную почву, для чего почти въ каждомъ засѣданіи самъ дѣлалъ то или другое научное сообщеніе. Такія же сообщенія въ болѣе общедоступной формѣ онъ часто дѣлалъ для публики въ вольно-экономическомъ обществѣ, въ сельско-хозяйственномъ музеѣ министерства государственныхъ имуществъ и въ собраніяхъ сельскихъ хозяевъ Спб. и Москвы.

Ему обязанъ возникновеніемъ журналъ „Архивъ Ветеринарныхъ Наукъ", редакторомъ котораго онъ состоялъ съ 1871. Кромѣ диссертацій, имъ издана масса отдѣльныхъ монографій и напечатано множество статей въ спеціальныхъ журналахъ по вопросамъ ветеринаріи. Изъ нихъ укажемъ на слѣдующія: „Общая зоопатологія или современное ученіе о болѣзняхъ дом. животн. (измѣненіе крови, лимфы, отдѣленій и питанія)" (1861); „Курсъ ученія о повальныхъ и заразит. болѣзняхъ дом. животныхъ" (1866), „Полный курсъ иппологіи", 2 ч. (1866); „Руководство къ изученію патологіи и терапіи инфекц. и заразит. болѣзней дом. жив. и ветерин. полиціи" (1873) и множество другихъ. Болѣе подробную біографію съ перечисленіемъ всѣхъ трудовъ, см. „Вѣстникъ Общества Ветеринаровъ" (1894, № 6).

Равнины, въ противоположность нагоріямъ (см.), ровныя формы ландшафта, не пересѣченныя выдающимися горными кряжами и группами горъ, вообще не представляющія сколько нибудь рѣзкихъ разностей рельефа, съ болѣе или менѣе равномѣрнымъ подъемомъ, совершенно ровною или же волнистою и слегка холмистою поверхностью; страны, весьма различныя по размѣрамъ, географическому положенію, высотѣ, климату, флорѣ, фаунѣ и формамъ культуры. По высотѣ положенія дѣлятся на двѣ главныя группы: низменности и плоскогорія или плато, предѣльная высота между которыми считается 250—300 м. в. у. моря. По геологическому строенію Р. обыкновенно характеризуются горизонтальнымъ или относительно слабо наклоннымъ положеніемъ слагающихъ ихъ, преимущественно осадочныхъ отложеній различныхъ геологическихъ періодовъ, при этомъ высокія Р. или плато представляютъ по большей части такъ называемые горсты, ограниченные площадями опусканія. Рельефъ Р. осложняется болѣе и менѣе глубоко бороздящею ихъ сѣтью рѣчныхъ долинъ, балокъ, овраговъ, каньоновъ и пр., обязанныхъ своимъ происхожденіемъ преимущественно дѣятельности атмосферныхъ и проточныхъ водъ. Низменности представляютъ Р., обращенныя къ океану, хотя встрѣчаются и внутри континентовъ, даже въ видѣ своеобразныхъ областей депрессіи (см.), уровень которыхъ нерѣдко ниже уровня океана.

Равновѣсіе (чувство равновѣсія). Въ противоположность остальнымъ чувствамъ, чувство Р. занимаетъ особое положеніе, такъ какъ для его воспріятія не существуетъ какого либо особаго специфическаго органа чувствъ и вообще оно не можетъ быть сведено во всѣхъ случаяхъ къ одному и тому же кругу ощущеній. Въ тѣхъ воспріятіяхъ, которыя обусловливаютъ ощущеніе Р. или, точнѣе говоря, ощущеніе воспріятія, регулирующее положеніе тѣла и поддержаніе Р., принимаютъ участіе многіе чувствительные аппараты; специфическое значеніе среди нихъ можетъ быть приписано только одному: для поддержанія Р. необходимо имѣть представленіе о состояніи и взаимномъ расположеніи частей тѣла, а такого рода представленіе обусловливается такъ называемымъ мышечнымъ чувствомъ; послѣднее основывается на ощущеніяхъ, связанныхъ съ сокращеніями мышцъ, и передается центральнымъ органамъ ощущенія черезъ посредство чувствительныхъ нервныхъ волоконъ, залегающихъ въ самихъ мышцахъ, суставахъ, сухожиліяхъ и отчасти въ кожѣ, покрывающей мышцы. Благодаря этому мышечному чувству, въ нашемъ чувствилищѣ возникаетъ болѣе или менѣе ясное представленіе о положеніи и состояніи тѣла и его частей и объ измѣненіяхъ, происходящихъ въ ихъ расположеніи въ силу активныхъ или пассивныхъ движеній; регулируя на основаніи этого представленія положеніе тѣла и свои движенія, мы можемъ сохранять Р. тѣла. Извѣстныя заболѣванія спинного мозга, въ теченіе которыхъ нарушается проведеніе упомянутыхъ ощущеній къ мозгу (вслѣдствіе перерыва путей), имѣютъ своимъ послѣдствіемъ нарушеніе чувства Р., а въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ проявляются въ видѣ неспособности стоять и ходить, хотя бы при этомъ весь двигательный аппаратъ сохранялъ свои нормальныя свойства. До нѣкоторой степени въ подобныхъ случаяхъ поддержанію Р. помогаетъ чувство зрѣнія, контролируя расположеніе органовъ; но если больной закроетъ глаза, то онъ тотчасъ же теряетъ Р. За центральный органъ упомянутыхъ ощущеній принимаютъ мозжечекъ; и въ самомъ дѣлѣ не только доказано анатомическое соотношеніе разсматриваемыхъ здѣсь нервныхъ путей съ мозжечкомъ, но неоднократно было замѣчено, что заболѣваніе или несимметричное раздраженіе этого послѣдняго влекутъ къ явленіямъ головокруженія, которое несомнѣнно слѣдуетъ отнести къ нарушенію чувства Р.; сюда относится такъ называемый гальваническій обморокъ или явленіе Пуркинье, которое наступаетъ при пропусканіи электрическаго тока черезъ затылокъ. Весьма

возможно, что мозжечекъ играетъ въ чувствѣ Р. важную роль только вслѣдствіе того, что онъ находится въ ближайшемъ соотношеніи къ тому органу чувствъ, который многіе именно и признаютъ специфическимъ органомъ Р., именно къ полукружнымъ каналамъ слухового лабиринта; три полукружные канала внутренняго уха снабжены окончаніями слухового нерва и расположены въ трехъ плоскостяхъ пространства. Это расположеніе дѣлаетъ понятнымъ, почему ихъ уже съ давняго времени ставятъ въ связь съ ощущеніями направленія и пространства. Въ прежнее время имъ приписывали болѣе участія въ опредѣленіи направленія звука, но въ настоящее время большинство физіологовъ видитъ въ нихъ тѣ специфическіе органы, съ помощью которыхъ человѣкъ и животное оріентируются относительно положенія въ пространствѣ головы и всего тѣла. Этотъ взглядъ опирается на опытахъ, произведенныхъ впервые Флурансомъ, а позднѣе Гольцемъ, изъ которыхъ явствуетъ, что животное, у котораго перерѣзаны симметрично полукружные каналы той и другой стороны тѣла (или цѣлость ихъ нарушена какимъ либо другимъ способомъ), представляютъ опредѣленныя разстройства въ способности оріентироваться, смотря по мѣсту поврежденія, вслѣдствіе чего у нихъ наблюдаются въ высшей степени своеобразныя насильственныя движенія и положенія головы. Въ связи съ этими отношеніями полукружныхъ каналовъ къ пространственному чувству выясняется и значеніе ихъ для поддержанія Р., которое, конечно, должно зависѣть отъ правильности сужденія о положеніи въ пространствѣ всего тѣла и въ особенности головы; поэтому, вполнѣ основательно считаютъ полукружные каналы органами чувства статики; если экстирпировать оба слуховыхъ лабиринта вмѣстѣ съ полукружными каналами, то животное совершенно не можетъ оріентироваться въ пространствѣ и принимаетъ самыя противоестественныя положенія; оно даже лишено бываетъ возможности самостоятельно принимать пищу.

Вѣроятно, и другіе концевые аппараты слухового нерва, расположенные въ преддверіи и въ мѣшечкѣ лабиринта, играютъ подобную же роль, по крайней мѣрѣ по отношенію къ низшимъ животнымъ, у которыхъ весь слуховой аппаратъ состоитъ только изъ такого слухового мѣшечка, наполненнаго т. н. отолитами или слуховыми камешками, лежащими на особыхъ окончаніяхъ слухового нерва; можно думать, что эти слуховые камешки, состоящіе изъ известковыхъ конкрементовъ, обусловливаютъ представленіе о положеніи тѣла; послѣ удаленія слуховыхъ мѣшечковъ и слуховыхъ камешковъ, наблюдалось у нѣкоторыхъ безпозвоночныхъ животныхъ ненормальное положеніе тѣла; въ высшей степени интересны опыты надъ раками, произведенные по указаніямъ Экспера, при которыхъ отолиты замѣщались маленькими желѣзными палочками, положеніе которыхъ могло измѣняться подъ вліяніемъ магнита. Опыты эти говорятъ вполнѣ въ пользу упомянутаго воззрѣнія; весьма замѣчательны также въ этомъ отношеніи опыты Хупа надъ гребневиковыми медузами.

Наконецъ, для поддержанія Р., кромѣ упомянутыхъ нервныхъ приспособленій, имѣютъ значеніе также механическія отношенія, такъ напр., распредѣленіе болѣе легкихъ и болѣе тяжелыхъ массъ въ тѣлѣ (напр., плавательнаго пузыря у рыбъ и пр.).

Равнодепственный кругъ, то же, что экваторъ.

Равнодушіе (mens aequa), одинаковая степень настроенія духа, не нарушаемая ни счастіемъ, ни бѣдствіемъ; покоющаяся не на темпераментѣ, а на характерѣ и пріобрѣтаемая сознательно, путемъ упражненія воли.

Равнодыхальцевые жуки (Coprophagidae), то же, что навозники.

Равнокрылыя или цикады (Homoptera), см. *полужесткокрылыя* и *цикады*.

Равноногія (Isopoda), одна изъ двухъ большихъ группъ членистогрудыхъ ракообразныхъ. Ихъ тѣло обыкновенно приплюснуто сверху внизъ (см. табл. „Ракообразныя“, фиг. 2). Семь паръ брюшныхъ ножекъ довольно сходны между собой и носятъ почти всѣ коготки, лишь въ видѣ исключенія клешни. Ножки брюшка приспособлены къ плаванію и въ то же время къ дыханію, такъ какъ одна изъ двухъ пластинокъ, изъ которыхъ состоитъ каждая ножка, весьма тонкостѣнная и служитъ жаброй. Сердце обыкновенно короткое. Большинство Р. длиною не больше нѣсколькихъ см.; нѣкоторые глубоководные виды однако имѣютъ длину до 20 см. Изъ многочисленныхъ семействъ самыя важныя: Tanaidae, съ сильной клешней на первой парѣ брюшныхъ ножекъ. Cymathoidea паразиты на кожѣ или въ ротовой полости рыбъ, гермафродиты, между ними самые большіе (Bathynomus, съ глубины 2000 м., длиной 20 см. и 10 см. шириною). Sphaeromidae, способны свертываться въ шаръ. Морскіе тараканы, Idoteidae, длинные и тонкіе. Водяныя мокрицы, Asselidae, Entoniscidae, измѣненныя до неузнаваемости вслѣдствіе паразитизма. Наконецъ, наземныя мокрицы (Oniscidae). Къ семейству Asselidae, живущихъ по большей части въ морѣ, принадлежатъ Limnoria lignorum, не больше 4 мм. Обыкновенная водяная мокрица (Asellus aquaticus *L.*), около 10 мм. длиною, съ совершенно плоскимъ тѣломъ, сѣрозеленоватаго цвѣта, встрѣчается часто въ прудахъ и озерахъ. Самецъ гораздо меньше самки. Наземныя мокрицы живутъ по большей части въ сырыхъ мѣстахъ, подъ камнями, въ подвалахъ и т. п., многіе виды были разнесены по всему свѣту и стали почти космополитами. Мо-

крица Gorallio scaber *Latr.*, (см. таб. „Ракообразныя“, фиг. 2), длиною около 10 мм., съ яйцевиднымъ плосковыпуклымъ тѣломъ, съ матовой, зернистой, сѣрой кожей, Oniscus asellus *Cuv.*, живутъ въ погребахъ на стѣнахъ, въ теплицахъ, подъ досками, камнями, по большей части обществами, приносятъ вредъ, объѣдая фрукты, корни, ростки и части цвѣтовъ.

Равноръсничныя инфузоріи (Holotricha), отрядъ рѣсничныхъ инфузорій съ тѣломъ, равномѣрно покрытымъ рѣсничками. Сюда туфелька (Paramaecium), опалина (Opalina) и друг.

Раврики (Raurici), въ древности народъ, обитавшій бельгійскую Галлію (Gallia belgica) и имѣвшій нѣсколько городовъ, изъ которыхъ главнымъ былъ Augusta Raurorіcum.

Равскій уѣздъ, Петроковской губ. Площадь 1141,4 кв. в. Земли 119,550 дес., изъ нихъ крестьян. 53,969 дес., мелк. шляхт. 118, посадск. 2198, городск. 2682, дворянск. 60,387, казенной 8, проч. владѣльц. 188. Беззземельныхъ 8518 душъ об. пола, составляющ. 1927 семей. Подъ усадьбами 3282 дес., пахатн. 79,413, лугов. 6291, пастбищн. 6214, лѣсной 20,566, неудобной 3784 дес. Посѣвная площадь 1901 г. 51,664 дес., съ котор. собрано 2.076,916 пуд. зернов. хлѣбовъ. Подъ картофелемъ 10,562 дес., выкопано 5.300,180 пуд. Луговъ 5944 дес., въ томъ числѣ 1860 дес. заливныхъ. Снято сѣна 689,803 пуд. Подъ льномъ 376 д., сборъ 16,281 п. сѣмянъ, 8924 п. волокна. Коноплей занято всего 12 дес., съ котор. собрано 287 пуд. сѣмянъ, 451 п. волокна. Кормовыми травами засѣяно 7416 дес., собрано свыше 1 милл. пуд. Скотоводство исчисляется 95,231 гол., въ томъ числѣ лошад. 10,101, быковъ и воловъ 948, коровъ 16,337, ялового скота 2713, телятъ 4205, овецъ, 52,487, свиней 8440 штукъ. Жителей, по переписи 1897 г., числится 69,531 душа об. пола, изъ нихъ муж. 34,407, жен. 35,124. Большинство поляковъ, католиковъ. Значительный процентъ евреи. Движеніе населенія (1901): браковъ заключено 539, род. 3029 (1584 м., 1445 ж.), ум. 1475 (734 м., 741 ж.,), естественный приростъ 1554. Главными занятіями населенія являются земледѣліе и скотоводство. Что касается садоводства, то оно серьезнаго значенія не имѣетъ, и скорѣе носитъ характеръ предохранит. отъ пожара насажденій. Изъ подсобныхъ промысловъ развито ткачество. Подъ садами 259 десятинъ. Фабрично-заводская промышленность невелика: заводовъ 1901 г. дѣйствовало 110. Производительность 3 писчебумажныхъ фабрикъ около 610,100 рублей при 240 рабочихъ. Гминъ 13. Посадовъ 3. Селеній 264.

Рагацъ, курортъ въ швейцарск. кант. С-тъ Галленъ, 519 м. в. ур. моря, жит. (1888) 1932. б. частью катол., распол. въ узкомъ ущельи, гдѣ бьетъ съ давнихъ поръ извѣстный цѣлебный ист. Пфэферсъ; часть этихъ водъ съ 1842 проведена въ курортъ. Первоначально жалкое населеніе, Р. быстро развился до значит. курорта особ. со времени проведенія ж. д. Принадлежавшая госуд. „домена Р.“ 1868 сдана въ аренду на 100 лѣтъ и съ тѣхъ поръ постоянно расширяется и украшается; такъ недавно возведенъ институтъ шведской врачебн. гимнастики и электротерапіи, устроены мѣста для игръ и канатная ж. д. въ замокъ и пансіонъ. Къ числу гл. зданій относятся: большой отель, зданіе курзала съ библіот. и концертной залой и т. д. Въ исторіи Р. извѣстенъ побѣдой швейцарцевъ надъ австрійцами 1446 г.

Рагевинъ (Радевинъ), ученикъ и впослѣдствіе нотаріусъ при Отто ф. Фрейсингѣ, получилъ филологическое образованіе, по всей вѣроятности въ Парижѣ, о чемъ свидѣтельствуютъ нѣсколько латинскихъ стихотвореній (см. Meyer, „Ragewins Gedicht über Theophylus“, Мюнх., 1873). Умеръ Р. между 1170—77. Имъ написано исторически вѣрно и искусно продолженіе хроники Отто вплоть до 1160, изданное Вильманомъ въ „Monumenta Germaniae historica“, т. 20. См. Prutz, „Radewins Fortsetzung der „Gesta Friderici“ (Данц., 1873); G. Jordan. Ragewins „Gesta Friderici imperatores“ (Страсб., 1881); Martens, „Ein Reitrag zur Kritik Bagewins“ (Грейфсв., 1877).

Рагланъ, Джемсъ Генри, лордъ, род. 1788, ум. 1855, главнокомандующій англійскою арміей подъ Севастополемъ; умеръ во время осады отъ холеры.

Рагоно (Ragonot), Эмиль Луи, род. 1813, ум. 1895, франц. энтомологъ, написалъ 145 работъ и замѣтокъ, посвященныхъ бабочкамъ; главнѣйшія работы: „Essai sur la classification des Pyralides“ (1890); „Monographie des Phycitidae et des Callcriidae“ (1893).

Рагуза, г., см. *Дубровникъ*.

Рагуза (Ragusa), г. въ Сициліи, въ пров. Сиракузы, на береговой рѣчкѣ Эрминіо, при ж. д.; жит. (1881) 30,743; гимназія, технич. школа; виноделіе, скотоводство, приготовленіе сыра и масла; асфальтовое производство.

Рада, малорусское названіе народнаго собранія (козаковъ), а также и совѣщанія старшины (казацкой).

Радагайсъ, предводитель войска, состоявшаго изъ вандаловъ, бургундовъ и др., вторгнувшагося 405 или 406 г. по Р. Х. въ сѣверную Италію, но истребленнаго Стилихономъ. Самъ Р. былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ.

Радаковъ, Васил. Никол., врачъ и зоологъ, род. 1836, кончилъ курсъ въ московскомъ универс.; во время русско-турецкой войны 1876—78 былъ корпуснымъ врачемъ. Главнѣйшія работы: „Handatlas d. geograph. Ausbreitung d. im europ. Russland nistenden Vögel“ (M., 1876); „Ornithologische Bemerkung. über Bessarabien, Moldau etc.“ (1879).

Радакъ, Ратакъ, о-ва, восточная группа о-вовъ Маршальскихъ.

Радамантъ, въ греч. миѳологіи сынъ Зевса и Европы, братъ Миноса, былъ изгнанъ послѣднимъ изъ Крита и жилъ на островахъ Эгейскаго моря, гдѣ прославился своими мудрыми законами. Затѣмъ онъ отправился въ Беотію, женился на Алкменѣ и воспитывалъ сына ея Геракла въ правилахъ мудрости и добродѣтели. По Гомеру, Р. былъ живымъ перенесенъ въ Елисейскія поля. По позднѣйшему сказанію, онъ былъ вмѣстѣ съ Эакомъ и Миносомъ судьей въ преисподней.

Радамесъ, оазъ, см. *Гадамесъ*.

Радандуръ, Радунпуръ, туземн. госуд. и гл. гор. того-же имени въ Гуджератѣ, въ Брит. Индіи; въ гор. около 15 т. жителей.

Радауцъ (Radautz), гор., см. *Радовцы*.

Радванскій, Андрей, малоросс. живописецъ, род. 1711, ум. послѣ 1762; образовался въ школѣ ордена піаровъ (въ Краковѣ), на счетъ которыхъ совершенствовался затѣмъ въ Вѣнѣ, Дрезденѣ и др.; особенной извѣстностью пользуются его фресковыя работы, меньшей—масляная живопись; таковы стѣнная живопись во дворцѣ Краковскихъ епископовъ въ гор. Кѣльцахъ; образа въ костелахъ гор. Андреева, Кракова и др.

Радда-Бай, псевдонимъ Блаватской.

Радди (Raddi), Джузеппе, ботаникъ, род. 1770, ум. 1829. Написалъ: „Synopsis Filicum brasiliensium" (Боннъ, 1819); „Agrostographia brasiliensis" (Лукка, 1823); „Plantarum brasiliensium nova genera et species novae. Pars I. Filices" (Флоренція, 1825).

Раде, Мартинъ, еванг. богословъ, род. 1857, священникъ въ Франкфуртѣ на Майнѣ, съ 1887 издаетъ еженедѣльный журналъ „Die christliche Welt" (Лейпц.). Написалъ: „Damasus, Bischof von Rom" (Фрейб., 1882) и подъ именемъ P. Martin: „Dr. M. Luthers Leben, Thaten und Meinungen, dem deutschen Volke erzählt" (Нейзалца, 1883—87, 3 т.).

Радебергъ, гор. въ сакс. окр. Дрезденъ, при р. Рёдеръ и ж. д., 224 м. в. ур. моря; еванг. церковь, замокъ; произв. стекла, освѣтительныхъ матерьяловъ, кухонной посуды, бумаги, кирпичей и т. д.; жит. (1895) 10,294. Въ ближайшей окрестности Р.: курорты Аугустусбадъ и Германсбадъ (углекисл. жел. источники, грязевыя ванны).

Радегастъ, Радигастъ или Радигостъ, главный идолъ у племени полабовъ, олицетворялъ собою бога войны и изображался всегда въ видѣ юноши, на головѣ котораго красовался орелъ съ распростертыми крыльями, а на груди голова буйвола.

Радегунда, святая, дочь тюрингенскаго короля Бертара, род. 510, обратилась въ христіанство и вступила въ бракъ съ франкскимъ королемъ Хлотаремъ (538). Но 553 Р. постриглась въ монахини; ум. 587. См. Russière, „Histoire de Sainte Radegonde" (Пар., 1864).

Радейнъ, словен. Радинчи (Radinci), курортъ въ Штиріи, окр. Луттенбергъ, 190 м. в. ур. моря, на границѣ съ Венгріей, при р. Муръ и ж. д.; замокъ, минер. источникъ (щелочной, богатъ углек. натріемъ и литіемъ), ванное заведеніе, жит. (1890) 552 словеновъ. См. Höhn и Reibenschuh, „Der Kurort R. in Steiermark" (Вѣна, 1890).

Радеке (Radeke), Робертъ, композиторъ, род. 1830, музыкальное образованіе получилъ въ лейпцигской консерваторіи, извѣстенъ глав. обр., какъ сочинитель пѣсенъ. Его оркестровыя сочиненія не имѣли большого успѣха. Р. хорошій виртуозъ на фортепіано, органѣ и скрипкѣ.

Радемахеръ (Rademacher), Іоганнъ Готфридъ, врачъ, род. 1772, ум. 1849, изучалъ медицину въ Іенѣ, Берлинѣ. Его работы имѣли цѣлью опровергнуть существовавшую до этого врачебную науку. Болѣзнь по Р. обнаруживается разстройствомъ функцій отдѣльныхъ органовъ; сущность болѣзни, только относительно анатомическаго ея положенія, можно распознать по эффекту, производимому употребленными противъ ея средствами. Послѣднія раздѣляются на универсальныя и органическія, смотря по тому, дѣйствуютъ ли они на весь организмъ или на отдѣльный органъ. Существуетъ три рода универсальныхъ болѣзней, по тремъ универсальнымъ средствамъ (мѣдь, желѣзо и селитра); противъ каждой болѣзни органа существуетъ трава или минералъ. Исканіе специфическаго средства противъ каждой болѣзни является сущностью радемахерской медицины. Несмотря на всю ея неосновательность, Р. имѣлъ много послѣдователей между врачами. Впослѣдствіе ученіе его было конечно опровергнуто.

Радецкій, 1) Иванъ Марков., общественный дѣятель, род. въ 50-е годы XIX в., въ дѣтствѣ и юности прошелъ тяжелую школу ремесленнаго ученика у сапожнаго мастера въ Одессѣ. Выйдя въ подмастерья, Р. вскорѣ былъ увлеченъ въ политическое движеніе 70-хъ годовъ и сосланъ 1879 административнымъ порядкомъ въ восточную Сибирь, откуда возвращенъ 1883; сначала занимался сотрудничествомъ въ одесскихъ газетахъ, затѣмъ сперва въ тѣхъ же изданіяхъ, позже и въ столичныхъ, специализовался на вопросѣ объ охранѣ здоровья и физическихъ силъ подростающаго поколѣнія. Многочисленныя въ теченіе многихъ лѣтъ публичныя чтенія Р. на эту тему въ главнѣйшихъ городахъ Европейской Россіи доставили ему почетную извѣстность, а нѣсколько десятковъ основанныхъ по его инициативѣ или подъ вліяніемъ его чтеній обществъ физическаго воспитанія дѣтей составляютъ немаловажную заслугу передъ русскимъ обществомъ и его молодымъ поколѣніемъ.

2) Р., Ѳедоръ Ѳедоров., генералъ, род. 1820, ум. 1896, образованіе получилъ въ

инженерномъ училищѣ и академіи генеральнаго штаба, служилъ на Кавказѣ и принималъ съ отличіемъ участіе въ войнѣ съ горцами, но главное право на память потомства пріобрѣлъ на поляхъ Болгаріи въ русско-турецкую войну 1877—78 гг., въ которой онъ принялъ участіе, какъ командиръ 8 корпуса, первымъ перешедшаго Дунай и затѣмъ прославившагося защитою Шипкинскаго прохода. Эта защита спасла успѣхъ всей кампаніи. Послѣ паденія Плевны и прибытія значительныхъ подкрѣпленій, Р. перешелъ Балканы за отступавшими турками, настигъ, разбилъ и взялъ въ плѣнъ армію Вессель-паши. Впослѣдствіе онъ былъ командующимъ войсками сначала Харьковскаго, потомъ Кіевскаго военнаго округа и членомъ государственнаго совѣта.

Радецкій, Іоганнъ-Іозефъ, графъ, австрійскій фельдмаршалъ, род. 1766, ум. 1858; участвовалъ въ наполеоновскихъ войнахъ и прошелъ боевую школу подъ руководствомъ фельдмаршала князя Шварценберга, тоже чеха по происхожденію, какъ и Р., который знаменитость пріобрѣлъ не этими боевыми отличіями. 1848—49 гг. на его долю выпало усмиреніе Ломбардіи и Венеціи и пораженіе поспѣшившихъ на помощь возставшимъ сардинцевъ. Это пораженіе итальянцевъ и особенно жестокая расправа съ ними, казни патріотовъ, массовое сѣченіе женщинъ и пр. доставили Р. печальную знаменитость.

Раджа, санск. „царь", индійскій титулъ правителей государствъ, вообще государь; высшій титулъ Магараджа („великій государь").

Раджабъ, седьмой мѣсяцъ магометанскаго года.

Раджасекхара, инд. драматургъ, жившій ок. 900 по Р. Х., отъ котораго осталось четыре драмы: „Balara mâyana" (Калькутта, 1874); „Pratschandapândava" (Страсб., 1885); „Viddhajalabhandschika" (1883) и „Karparamandschari" (въ 7 кн. „Pandit").

Раджендрала Митра, извѣстный индусскій санскритистъ, см. *Раяндрала Митра.*

Раджкотъ, гл. гор. одноим. государства въ мѣстности Катіаваръ брит.-инд. президенства Бомбей, подъ 22° 18′ с. ш., резид. англ. агента для Гуджарата (см.); высшая школа для сыновей туземныхъ князей зап. Индіи, протест. миссія, жит. (1891) 7683, заним. красильнымъ дѣломъ и торговлей.

Раджпутана, большая область въ сѣв.-зап. части Британской Индіи, между 23° 9′—30° 11′ с. ш. и 69° 30′—78° 15′ в. д., обнимаетъ двадцать государствъ, управляемыхъ туземными князьями и британскій дистриктъ Аджмиръ-Мервара; находится подъ контролемъ и отчасти управленіемъ англійск. агента, резидирующаго въ Аджмирѣ (лѣтомъ въ Абу), и семи его помощниковъ. Исключая Аджмиръ-Мервара, площадь Р. 336,038 кв. км., жителей (1891) 12.220,343.

Отдѣльныя государства области Раджпутана.

	Площ. въ кв. км.	Число жит. въ 1891 г.
Альваръ (Ульвуръ)	7 832	767 786
Бансвара, Кушалгаръ	3 885	186 043
Бартпуръ	5 112	610 303
Биканиръ	57 858	831 955
Бунди	5 957	295 675
Дольпуръ	3 108	279 890
Джайпуръ	37 462	2 832 276
Джаллаваръ	6 977	313 601
Джессальмиръ	42 596	115 701
Джодпуръ (Марваръ)	95 826	2 519 868
Дунгарпуръ	2 590	98 448
Караули	3 129	156 587
Кишенгаръ	1 875	125 516
Котахъ	9 834	526 267
Лава	47	3 360
Меваръ (Удайпуръ)	32 814	1 727 899
Партабгаръ	3 781	87 975
Шапура	1 036	63 646
Сироги	7 821	186 025
Тонкъ	6 498	198 931
Вмѣстѣ:	336 038	11 987 755

Къ послѣднему числу надо прибавить 2749 чел. гарнизоновъ въ Эринпура, Кервара, Котра и Моунтъ Абу, 229,839 племени биль въ Меварѣ, Дунгарпурѣ, Кушалгарѣ и Сироги. Изъ всѣхъ 20 госуд. лишь Тонкъ магом.; двумя (Бартпуръ и Дольпуръ) владѣютъ джайны; остальными 17-ю раджпуты (браманиты-вишнуиты). По вѣроиспов. насел. распадал. на: 10.192,458 индус., 991,351 магометанъ, 417,618 джайновъ, 1855 христ., 385,480 поклоняющихся силамъ природы и т. д. Распространеніемъ христіанства среди населенія занята пресвитеріанская миссія. Народное образованіе поставлено неудовлетворительно, лучше всего въ Джайпурѣ, гдѣ въ 1891 было 45 школъ для мальч. (1070) и 12 для дѣвоч. (550) и 410 туземн. школъ (8220 ученик.). По устройству поверхности и клим. Р. распадается на 4 части: неплодородныя песчаныя степи и пустыни къ с. и з. отъ горной цѣпи Аравали, занимаютъ болѣе половины всей площ. (государства Марваръ, Биканиръ и Джессальмиръ); 2) горныя государства, наполнены горами Аравали (наиб. выс. 1767 м.), по б. части хорошо орошены и въ рѣчныхъ долинахъ плодородны; 3) юго-восточную группу съ государствами Бунди, Котахъ и Джаллаваръ, орошаются гл. р. страны Чамбалемъ (прит. Джамны); 4) вост. и центр. Р. отъ Альвара до Караули, между горами Аравали на з. и горами Котра на в., плоскогоріе 450 м. выс., мѣстами покрытое неплодор. песчаными степями (до 10 кв. км.). Клим. очень жаркій (до 45,7°), но въ отдѣльные годы очень различный; въ Тарѣ темпер. падаетъ до —3,67°. Дожди выпадаютъ крайне неравномѣрно, а въ отдѣльныхъ мѣстностяхъ очень рѣдко. Въ

пустынѣ ощущается недостатокъ въ водѣ, къ тому же дурное качество ея часто вызываетъ болѣзни (холера). Въ силу засухи и саранчи населеніе періодически переживаетъ голодъ. Урожаи въ общемъ скудны. Гл. культуры: маисъ, пшеница, макъ (для приготовленія опіума), кое-гдѣ сах. тростн. и рисъ, красильныя растенія. Значительное скотоводство (верблюды, рогатый скотъ, овцы, очень выносливыя лошади). Кобальтъ, цинкъ, мѣдь, желѣзо мало разрабатываются, зато добываются большія количества соли, изготовляются красивыя эмалиров. (Джайпуръ, Партабгаръ), золотыя и серебряныя издѣлія, тонкое сукно и кожа. Торговля солью, шерстью, опіемъ, скотомъ значит. Самый красивый и для торговли важный г. Джайпуръ, самыя крупныя скотныя (лошади, верблюды, рог. ск.) ярмарки въ Тильвара (Джодпуръ) и въ Пушкарѣ около Аджмира. Дл. ж. д. въ 1893 г. 1621 км. Князья Р. съ 1818 г. подъ протекторатомъ Англіи. Судъ изъ князей и англ. чиновниковъ улаживаетъ внутр. распри. Князья въ состояніи выставить милицію въ 69,023 чел. пѣхоты, 24,287 чел. кавалеріи, съ 2003 орудіями. Англ. гарнизоны въ Аджмирѣ и другихъ пунктахъ; изъ горныхъ племенъ набраны 3 баталіона мѣстной пѣхоты.

Раджпуты (древне-инд. каста кшатріевъ частью), высшая каста въ сѣверной части Индостана, въ Раджпутанѣ, Рогилькандѣ, Пенджабѣ, Гуджератѣ и др.; къ нимъ принадлежатъ владѣтельные князья и ихъ многочисленныя потомства въ этихъ частяхъ Индіи; они составляютъ военную касту; въ Р. нерѣдко переходили и представители другихъ болѣе низкихъ кастъ, отличавшіеся военными подвигами. Въ антропологическомъ отношеніи Р. представляютъ одинъ типъ съ кастой браминовъ, но, въ силу вышесказаннаго, типъ этотъ меньшей чистоты. По занятіямъ и образу жизни, подъ вліяніемъ англичанъ среди Р. является тоже все большее и большее разнообразіе. Значительное число ихъ служитъ въ индійскихъ войскахъ, другіе занимаются земледѣліемъ и скотоводствомъ, но многіе не брезгаютъ теперь и торговлей и промышленностью. Языкъ Р. нарѣчіе гинди, религія браминская, но есть и магометане (въ Пенджабѣ). Въ наибольшей чистотѣ нравовъ и обычаевъ Р. сохранились въ Раджпутанѣ, гдѣ они презрительно относятся къ другимъ низшимъ кастамъ, соблюдаютъ чистоту крови въ бракахъ, рыцарскій культъ женщинъ, разборчивость въ пищѣ; здѣсь они считаютъ себя потомками трехъ древнихъ индійскихъ династій: сурьяванша (солнечный родъ), чандраванша (лунный родъ) и агникула (огненный родъ), распадаются на множество родовъ или клановъ. Число всѣхъ Р. считается болѣе 7 милл. См. Tod, „Annals and antiquiti es of Rajpoot States of India" (1873).

Раджшахи, Раджахи (Rajshahi), округъ въ брит.-инд. пров. Бенгаліи, гранич. Брамапутрой, Гангомъ и Гималаями, площ. 45,137 кв. км., жит. (1891) 8.019,187, изъ нихъ 5.025,330 магом., 2.924,711 индус., 43,116 буддистовъ, 2995 христ. Р. доставляетъ, кромѣ риса, смолу, называемую ганджахъ или гашишъ, добываемую изъ конопли и притомъ только здѣсь во всей Индіи. Гл. гор. Рампуръ Болеахъ на Гангѣ съ (1891) 21,407 жит.; коллежъ и медреса для туземцевъ, для европ. высшія школы находятся въ Дарджилингѣ и Карсіангѣ.

Радзивилишки, мѣст. Шавельск. у., Ковенской губ., въ 18 в. отъ у. гор.; жит. 4 т.; церкви правосл., катол., синагога, богадѣльня, ст. ж. д.

Радзивиловъ, мѣст. Волынск. губ., Кременецкаго у., на р. Словнѣ, подъ 51° 7′ с. ш., 25° 19′ в. д., вблизи австрійской границы. Оживленная торговля. Жит. (1897) числилось 7350 д. об. пола. Православная церковь, костелъ, нѣсколько еврейск. молитвенныхъ домовъ. Нѣсколько низшихъ школъ. Больница. Богадѣленъ 2. Библіотека. Таможня, чрезъ которую въ 1900 г. по даннымъ таможеннаго департамента вывезено 191,000 пуд. различн. товаровъ на сумму 191,945 руб. Привезено 609,000 п. на сумму 3.375,676 руб. Ст. ж. д.

Радзивиллъ, 1) Р., Карлъ Станиславъ, род. 1734, ум. 1790; маршалъ радомской конфедераціи. Противникъ партіи Чарторижскихъ, Р. въ междуусобной войнѣ послѣ конвокаціоннаго сейма, по постановленію конфедераціи литовской, былъ отстраненъ отъ всѣхъ должностей, лишенъ чести и имѣній и бѣжалъ въ Турцію, а оттуда въ Дрезденъ. Возвратился на родину по предложенію петербургскаго кабинета, желавшаго его видѣть во главѣ задуманной радомской конфедераціи и обѣщавшаго ему возврат всѣхъ конфискованныхъ имѣній и должностей, взамѣнъ чего Р. обязался во всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ слѣдовать указаніямъ русскихъ дипломатовъ. Результатомъ дѣятельности радомской конфедераціи было принятіе Рѣчью Посполитой русской гарантіи польской конституціи, лишившей Польшу возможности провести внутреннія преобразованія. Его корреспонденція, 1762—90 годы, издана въ Краковѣ Казиміромъ Валишевскимъ въ 1888 г.

2) Р., Михаилъ, род. 1778, ум. 1850, генералъ войскъ польскихъ. Рано поступивъ на военную службу, Р. сражался уже въ 1794 подъ начальствомъ Косцюшки, въ 1807 произведенъ въ полковники, а въ польскихъ легіонахъ наполеоновскаго войска дослужился до чина генерала. Въ конгрессовомъ Царствѣ Польскомъ Р. былъ назначенъ сенаторомъ и дивизіоннымъ генераломъ. Въ войну 1830—1831, послѣ отказа Хлопицкаго, взялъ на себя главное командованіе, но послѣ Гроховской битвы отказался отъ главнаго командованія, которое перешло къ Скржинецкому. Съ 1836 поселился въ Дрезденѣ.

3) Р., Удальрикъ Крыштофъ, род. 1712, ум. 1769, генеральный региментарій войскъ польскихъ, поэтъ. Издалъ: „Słowo nie w swojej przyzwoitości opisane"; „Opisanie zgryzot ludzkich we wszystkich stanach" (Почаевъ, 1741); „Mowa miana na sejmie warszawskim 1746" (Люблинъ, 1845); Въ рукописи оставилъ пять громадныхъ томовъ „Historya powszechna".

Радигъ (Radigues), Антонъ Яковлевичъ, нѣм. граверъ, работавшій въ Россіи; род. 1721, ум. 1809; образовавшись въ Парижѣ, 1764 былъ приглашенъ въ академію наукъ и (1785) художествъ проф. гравированія. Извѣстнѣйшія работы: 30 досокъ къ погребенію имп. Елизаветы, печатанныя въ 1767 г., и надъ к—рыми художникъ почти лишился зрѣнія; п. Екатерины II, съ Эриксена (самый похожій), доставившій граверу благодарность живописца, И. Бецкаго (доска въ акад. художествъ,) вел. кн. Павла Петровича (тоже) и др. акад. художествъ избрала Р. (за п. Бецкаго) въ академики и 1794 въ совѣтники акад. по гравированію на мѣди (1795 уволенъ за потерей зрѣнія).

Радикализмъ (новолат.), въ общемъ обозначеніе такого образа мышленія и дѣйствія, который слѣдуетъ извѣстному принципу до самыхъ крайнихъ его слѣдствій, какъ бы до самаго его корня (radix); примѣняется въ частности къ направленіямъ въ наукѣ и въ жизни, которыя, въ силу признаннаго правильнымъ принципа, отбрасываютъ безповоротно все съ нимъ несогласное. Въ этомъ смыслѣ Р. получаетъ особенно значеніе въ церковно-религіозной и политической области, въ первой, какъ критика или скептицизмъ, а во второй, какъ направленіе демократіи, стремящееся провести принципы свободы и равенства въ самой безусловной формѣ.

Радикалъ, есть символъ, обозначающій, что требуется найти такое число, которое, будучи возвышено въ степень, равную показателю Р., дастъ заданное число. Р. показателя n изъ числа a обозначается т. о.: $\sqrt[n]{a}$. Значитъ, если искомое $x = \sqrt[n]{a}$, то $x^n = a$.

Радикалъ, въ химіи обозначаетъ ненасыщенную, несуществующую въ свободномъ состояніи атомную группу; въ органической химіи подъ Р. сначала подразумѣвалась часть кислоты безъ кислорода, такъ Р. уксусной кислоты $C_2H_4O_2$ будетъ C_2H_4. Затѣмъ Р. получилъ болѣе общее значеніе и такъ назыв. тѣ атомныя группы, которыя при различныхъ химическихъ процессахъ безъ измѣненія переходятъ въ образующіяся соединенія, напр. Р. C_2H_5 этилъ находится въ этиловомъ спиртѣ C_2H_5OH, при образованіи іодистаго этила, онъ переходитъ безъ измѣненія и даетъ C_2H_5J и т. д. Теорія Р. въ особенности была разработана Берцеліусомъ и Либихомъ, но въ послѣднее время вытѣснена теоріей построеній.

Радикалы, названіе партій: 1) во Франціи крайняя демократія безъ соціалистической окраски; вожди—Буржуа, Бриссонъ, Комбъ; 2) въ Англіи такъ назыв. лѣвое крыло либераловъ и 3) въ Сербіи народная крестьянская партія съ умѣренно-націоналистическою окраскою.

Радикальное лѣченіе, см. *терапія.*

Радиминскій уѣздъ, на вост. Варшавской губ. Площадь 1036,3 кв. в. Земли 102,895 дес., изъ нихъ крестьян. 54,294 д., мелкой шляхт. 1075, посадск. 1217, город. 681, дворянск. 43,836, казенной 1588, проч. владѣн. 204. Усадьб. 3890 дес., пашн. 48,966, луг. 8785, пастбищ. 11,455, лѣс. 24,647, неудобн. 5152 д. Безземельныхъ 1161 семья или 5189 д. об. пола. Посѣвная площадь 1901 исчисляется 32,851 дес., съ котор. собрано 1.325,716 пуд. зернов. хлѣбовъ. Подъ картофелемъ 9093 дес., съ котор. выкопано 4.471,032 пуд. Льномъ засѣяно 431 дес., собрано 20,482 пуд. сѣм., 11,473 пуд. волок. Подъ коноплей 38 дес., собрано 1675 пуд. сѣм., 679 пуд. волок. Луговъ 10,247 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 2586 д., снято 1.251,520 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 5799 дес., сборъ 961,972 пуд. Скотоводство: всего числится 57,182 головы, изъ нихъ лошад. 9278, быковъ и воловъ 1477, коровъ 24,383, яловаго скота 2995, телятъ 3449, овецъ 4948, свиней 10,652 штуки. Жителей, по переписи 1897 числится 63,815 д. об. пола (муж. 31,885, жен. 31,930). Населеніе состоитъ изъ католиковъ, евреевъ, протестантовъ и проч. Браковъ заключено 554, родилось 2931 (1522 м., 1409 д.), умерло 1498 (750 м., 748 ж.), естественный прирость 1433. Фабрикъ и заводовъ дѣйствовало 65, производит. достигла суммы 153,430 руб. при 124 рабочихъ. Хозяйствъ въ уѣздѣ насчитывается 6694. Гминъ 10. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Привислинск. и С.-Петербурго-Варшавск. ж. д.

Радиминъ, уѣздн. гор. Варшавской губ., на р. Ржонджѣ. Жит. (1897) насчитывалось 3629 д. об. пола. Костелъ, синагога. Учебныхъ заведеній 2. Богадѣльня. Браковъ (1901) заключ. 31, родилось 105, умерло 45, приростъ 60.

Радимичи, одно изъ восточно-славянскихъ племенъ, вошедшихъ въ составъ русскаго государства. Жили Р. въ бассейнѣ р. Сожи и сосѣднихъ рѣкъ, занимая части нынѣшнихъ губерній Калужской, Смоленской и Черниговской; исторической роли не играли, слившись частью съ кривичами (войдя въ составъ бѣлорусской народности), частью съ вятичами и суздальцами, изъ которыхъ послѣдніе колонизовали сѣверо-восточныя части земли Р. И теперь въ Калужской губ. отличаютъ туземцевъ (полѣшанъ) отъ пришлыхъ, типичныхъ великоруссовъ.

Радина, Любовь Петровна, извѣстная балерина, до 1885 г. состояла въ труппѣ русскаго балета, пользовалась любовью публики и имѣла огромный успѣхъ въ главныхъ роляхъ балетовъ: „Корсаръ",

„Теоделинда“ и др. Необыкновенно хороша была эта выдающаяся артистка во всѣхъ характерныхъ танцахъ, требующихъ огня и увлеченія.

Радинскій уѣздъ, занимаетъ южную часть Сѣдлецк. губ. Площадь 1408,9 кв. в. Земли 142,408 дес., изъ нихъ: крестьянск. 65,003 дес., мелк. шляхт. 4872, посадск. 1798, городск. 5094, дворянск. 63,668, казен. 778, проч. владѣльц. 1195. Усадебн. 3979 дес., пахатной 69,332, луговой 22,473, пастбищн. 9025, лѣсн. 30,973, неудобн. 6626. Безземельныхъ въ уѣздѣ 1567 семействъ или 6638 д. об. пола. Посѣвная площадь 1901 г. 43,169 дес., собрано 2.235,416 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 8029 дес., съ котор. выкопано 5.138,928 пуд. Льномъ засѣяно 270 дес., снято 13,306 пуд. сѣм., 6333 п. волокна. Подъ коноплей 273 дес., собрано 11,002 п. сѣм., 23,232 п. волокна. Луговъ 19,776 дес., изъ нихъ 642 дес. заливныхъ, снято 2.017,617 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 4291 дес., съ котор. собрано 693,614 пудовъ. Скотоводство: всего числится 126,507 головъ, въ томъ числѣ: лошад. 14,854, быковъ и воловъ 3806, коровъ 24,013, яловаго скота 6791, телятъ 2015, овецъ 58,816, свиней 16,212 штукъ. Конскихъ заводовъ 5. Жит. (1897) 87,702 д. об. пола, изъ нихъ муж. 44,769, женщ. 42,933. Населеніе состоитъ изъ католиковъ, евреевъ и др. Браковъ заключ. 347, родилось 2345 (1216 м., 1129 д.), умерло 1528 (707 м., 821 ж.), естествен. приростъ 817. Фабрикъ и заводовъ дѣйствовало 170, производит. которыхъ при 360 рабочихъ достигла 336,411 руб. Частная больница. Гминъ 14. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Привислин. ж. д.

Радинъ, уѣздн. гор. Сѣдлецкой губ., подъ 51° 47′ с. ш., 22° 37′ в. д.; на р. Бялкѣ. Населеніе по переписи 1897 опредѣлено 5718 д. об. пола. Браковъ (1901) заключено 24, родилось 92, умерло 70, приростъ 22 Костелъ. Низшихъ школъ 2. Библіотека. Богадѣльня. Изъ достопримѣчательн. города укажемъ на дворецъ съ паркомъ. Фабрикъ и заводовъ въ отчетномъ году дѣйствовало 11, производ. 2265 руб. при 13 рабочихъ. Ст. Привислинск. ж. д.

Радиска, радисъ, см. *редисъ.*

Радищевскій музей въ Саратовѣ. Основанъ въ память А. Н. Радищева внукомъ его, художникомъ А. П. Боголюбовымъ; открытъ 1885 въ спеціально выстроенномъ для него городомъ зданіи и содержится на % съ капитала въ 200,000 руб., завѣщаннаго основателемъ. Ядро музея составляютъ работы основателя (этюды Франціи и Россіи) и собранныя имъ-же произведенія художниковъ иностр. Коро, Добиньи, А. и О. Ахенбаха, Кнауса, Бриджмана, и русск.: Бронникова, Рѣпина, Полѣнова, Крамского, Васильева, Харламова, Беггрова, Журавлева, Антокольскаго, Бернштама, Гинцбурга и др. а также пожертвованія Эрмитажа, ак. художествъ, частныхъ лицъ, пополняемыя покупками на мѣстныхъ художеств. выставкахъ. Въ 1901 коллекціи музея заключали въ себѣ 630 произведеній масл. красками (въ т. числѣ 212 №№ кисти А. Боголюбова и 118 Бронникова), 136 акварелей и болѣе 60 скульптуръ, кромѣ колл. старинной мебели, утвари и пр.; максим. число посѣтителей — 112,000 чел. въ годъ, 5000 чел. въ праздникъ (безплатный входъ, въ будни за 15 к.). При музеѣ содержится Боголюбовское рисовальное училище, служащее отдѣленіемъ спб. центральнаго уч. бар. Штиглица.

Радищевъ, Александръ Никол., род. 1749, ум. 1802, знаменитый русскій публицистъ, авторъ „Путешествія въ Москву“. Родился въ дворянской семьѣ, учился сначала дома по часослову и псалтирю у причетника; французъ, взятый къ мальчику, оказался бѣглымъ солдатомъ. Отецъ Р. заботился о воспитаніи своего сына и отправилъ его въ Москву на попеченіе своего родственника по женѣ М. Ѳ. Аргамакова. Здѣсь Р. учился въ домѣ Аргамакова до 1762, который воспитывалъ, кромѣ своихъ дѣтей, и чужихъ, приглашая хорошихъ преподавателей, даже изъ профессоровъ. Гуверперомъ у него былъ образованный французъ, бывшій членъ руанскаго парламента. Можетъ быть, онъ положилъ начало знакомству Р. съ просвѣтительной философіей. 1762 во время коронаціи имп. Екатерины II онъ былъ зачисленъ въ пажескій корпусъ. Преподаваніе въ корпусѣ стояло, по тѣмъ временамъ, довольно высоко, а въ числѣ предметовъ преподавалось даже „право естественное и народное“. Р. былъ выдающимся ученикомъ, и когда 1766 была рѣшена посылка за границу для образованія 12 молодыхъ людей, въ ихъ число попалъ и Р. Въ сент. 1766 Р. вмѣстѣ съ своими товарищами выѣхалъ за границу, въ Лейпцигъ, и возвратился въ Россію поздней осенью 1771. Пребываніе въ Лейпцигѣ имѣло огромное значеніе для Р. Русскіе студенты много и хорошо занимались. Спустя много времени послѣ отъѣзда Р., проф. философіи Платенъ вспоминалъ объ успѣхахъ Р. По программѣ, студенты должны были заниматься юридическими науками, но Р. кромѣ обязательныхъ предметовъ занимался естественными науками и медициной; послѣдней такъ основательно, что могъ бы выдержать экзаменъ на степень доктора. Его медицинскія познанія пригодились ему въ ссылкѣ, гдѣ онъ успѣшно лѣчилъ приходившихъ къ нему больныхъ. На ряду съ университетскими вліяніями нужно поставить и вліяніе западно-европейской просвѣтительной литературы: въ Лейпцигѣ Р. могъ ознакомиться съ ней весьма широко. Гриммъ сообщалъ Гельвецію объ авторитетѣ, которымъ тотъ пользовался среди русскихъ студентовъ въ Лейпцигѣ. Внѣшняя же жизнь студентовъ была непригляднa и тяжела: надзоръ за ними былъ порученъ Бокуму, человѣку невѣжественному и корыстолюбивому. Сту-

денты вели постоянную съ нимъ борьбу. Возвращаясь черезъ пять лѣтъ въ Россію, Р. немного попризабылъ русскій языкъ, но весь горѣлъ желаніемъ „видѣть себя паки на мѣстѣ рожденія". По возвращеніи въ Спб., Р. на короткое время поступилъ въ сенатъ на должность протоколиста, а 1773 поступилъ аудиторомъ въ штатъ генералъ-аншефа гр. Брюса. Черезъ два года онъ вышелъ въ отставку. Въ это время онъ женился на племянницѣ своего лейпцигскаго товарища Рубановской. Нѣкоторое время Р. жилъ въ Москвѣ, но потомъ вновь переѣхалъ въ Спб. и опять поступилъ на службу въ коммерцъ-коллегію подъ начальство гр. А. Р. Воронцова. Р. прекрасно изучилъ производство въ коллегіи и выступалъ, какъ защитникъ невинно пострадавшихъ, противъ мнѣній своихъ коллегъ и начальниковъ. По службѣ въ коллегіи Р. сблизился съ гр. Воронцовымъ; хорошія между ними отношенія остались на всегда. Въ началѣ 1780, когда была открыта по новому положенію новая таможня, Р. былъ опредѣленъ помощникомъ директора таможни Даля, а 1790 былъ назначенъ и директоромъ. По службѣ Р. отличался полнѣйшей неподкупностью и добросовѣстнымъ отношеніемъ къ своимъ занятіямъ. 1790 разразилась надъ нимъ гроза. Въ этомъ году появилось его знаменитое „Путешествіе изъ Спб. въ Москву". Нужно сказать, что служебныя занятія не поглощали всего времени Р. Зная пять иностранныхъ языковъ (лат., нѣм., франц., англ. и итальянскій), Р. безпрерывно занимался чтеніемъ. Его начитанность и въ произведеніяхъ иностранной литературы, и въ св. писаніи, и въ русской словесности была необыкновенно велика. Чтеніе расширяло горизонты Р. и укрѣпляло въ немъ теоретическое міросозерцаніе, выработанное имъ еще въ годы ученія путемъ знакомства съ европейской жизнью, естественнымъ правомъ и просвѣтительной философіей. Литературные опыты Р. начались съ любовныхъ стиховъ, которые писались для упражненія въ русскомъ языкѣ. 1773 вышелъ его переводъ сочиненія Мабли „Размышленія о греческой исторіи". Въ примѣчаніяхъ къ переводу Р. выступаетъ на защиту теоріи естественнаго права и идеи народнаго суверенитета. Есть не встрѣтившее до сихъ поръ фактическихъ подтвержденій преданіе о сотрудничествѣ Р. въ „Живописцѣ" Новикова и „Почтѣ духовъ" Крылова. 1789 Р. выпустилъ „Житіе Өедора Васильевича Ушакова", своего товарища по лейпцигской жизни, умершаго заграницей. Эта книга даетъ много свѣдѣній о лейпцигскихъ годахъ Р. Пользуясь указомъ Екатерины о вольныхъ типографіяхъ, Р. завелъ свою собственную и напечаталъ въ ней 1790 брошюру „Письмо къ другу, жительствующему въ Тобольскѣ", наполненное разсужденіями о сущности и назначеніи верховной власти. Въ этомъ же году было напечатано и „Путешествіе изъ Петербурга въ Москву". Работалъ надъ нимъ Р. въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ. Книга носитъ на себѣ слѣды явнаго подражанія манерѣ Стерна въ его „Сентиментальномъ путешествіи" и написана въ формѣ дорожныхъ замѣтокъ. Но заимствованнымъ въ трудѣ Р. является только форма: и содержаніе, и расположеніе матерьяла принадлежитъ ему самому. Въ этой замѣчательной книгѣ Р. съ точки зрѣнія своего теоретическаго міросозерцанія на основаніи своего знакомства съ русской жизнью произвелъ анализъ русской дѣйствительности XVIII в. Общее впечатлѣніе какъ бы суммировано имъ въ эпиграфѣ „Чудище обло, озорно, стозѣвно и лаяй". Понятно, что вниманіе его преимущественно останавливается на крѣпостномъ правѣ. Р. даетъ много проникнутыхъ истиннымъ паѳосомъ страницъ, то съ разсужденіями, то съ описаніями крестьянскаго угнетенія и разоренія, развращающаго крѣпостническаго вліянія. И теперь эти страницы — вопль души, уязвленной человѣческими страданіями—производятъ впечатлѣніе, а по тому времени, это былъ неслыханно рѣзкій протестъ противъ крѣпостного права. Но изображеніемъ крѣпостного права во всей его наготѣ не ограничивается книга Р.; въ рядѣ мозаичныхъ набросковъ Р. далъ рѣзкую критику правосудія и административнаго строя. Требуя реформъ, Р. на первомъ мѣстѣ конечно предлагаетъ проектъ крестьянской реформы; особенность этого проекта — предоставленіе крестьянамъ въ собственность обрабатываемыхъ ими надѣловъ. Книга Р. оказалась для него роковой. Въ іюнѣ 1790 имп. Екатерина уже съ карандашемъ въ рукѣ прочла ее, авторъ книги представился ей „первымъ подвизателемъ французской революціи въ Россіи"; Екатерина нашла въ книгѣ „страницы криминальнаго намѣренія, совершенно бунтовскія" и приказала выслать сочинителя. Дѣло было поручено грозному Шешковскому. Услышавъ его имя, Р. упалъ въ обморокъ. 30 іюня Р. былъ отвезенъ въ крѣпость. Начались допросы. Заключеніе угнетающе подѣйствовало на нервнаго и болѣзненнаго Р. На допросахъ онъ призналъ себя „преступникомъ", говорилъ, что писалъ многое „по сумашествію и сумасбродству", но отреченіе Р. не было ни искреннимъ, ни полнымъ; свое отреченіе онъ сопровождалъ оговорками, уничтожавшими смыслъ отреченія. Пунктъ, отъ котораго Р. не отступалъ, вопросъ о положеніи крестьянства. Кромѣ Шешковскаго, разслѣдованіе производила и петербургская уголовная палата. Въ результатѣ палата осудила Р. на смерть; сенатъ призналъ приговоръ правильнымъ и представилъ приговоръ Екатеринѣ. 4 сент. 1790 появился указъ, которымъ Р. ссылался въ Илимскъ на десятилѣтнее безысходное пребываніе. Приговоръ былъ приведенъ въ исполненіе съ не-

обыкновенной поспѣшностью, Р. не успѣлъ захватить даже шубы. Въ ссылкѣ Р. пробылъ до 1797. Ссылку Р. много скрасило дѣятельное участіе въ его судьбѣ гр. Воронцова. Р. оказалъ много добра окрестнымъ жителямъ. По прежнему, Р. много занимался чтеніемъ и наукой; дѣлалъ метеорологическія наблюденія, написалъ философскій трактатъ „О человѣкѣ“. При вступленіи на престолъ, Павелъ разрѣшилъ Р. переселиться изъ Сибири въ его калужское имѣніе. Здѣсь Р. написалъ „Описаніе моего владѣнія“, въ которомъ опять указывалъ на необходимость уничтоженія крѣпостного права. По воцареніи Александра I, Р. получилъ полное прощеніе, получилъ даже орденъ и назначеніе членомъ коммиссіи по составленію законовъ. Р. дѣятельно принялся за работу. По отзыву одного изъ членовъ коммиссіи, Р. „при каждомъ заключеніи, не соглашаясь съ нами, прилагалъ свое мнѣніе, основанное единственно на философскомъ свободомысліи“. Полагая, что пришли новыя времена, благопріятныя для желанныхъ реформъ, Р. составилъ общій планъ реформы законодательства, но онъ былъ настолько радикаленъ, что предсѣдатель коммиссіи графъ Завадовскій сдѣлалъ Р. строгій выговоръ и даже пригрозилъ Сибирью. Этотъ выговоръ и эта угроза тяжело подѣйствовали на Р. Измученный жизнью, въ ночь на 12 сент. 1802 Р. покончилъ съ собой. Имя Р. долго было запретнымъ въ нашей литературѣ; Пушкинъ понималъ значеніе Р. и его извѣстныя статьи, въ свое время цензурой не пропущенныя, сыграли роль въ ознакомленіи русскаго общества съ Р. 1809 въ шести томахъ были изданы сочиненія Р., но „Путешествіе“ не вошло сюда. Оно было напечатано 1858 въ Лондонѣ и только 1868 оно было перепечатано въ Россіи съ большими сокращеніями и измѣненіями. 1872 подъ ред. П. А. Ефремова были напечатаны „Сочиненія А. Н. Радищева“ въ двухъ томахъ, но это изданіе было уничтожено цензурой. 1888 А. С. Суворинымъ было издано „Путешествіе“ въ полномъ видѣ, но только въ 19 экз. 1901 Бурцевъ цѣликомъ перепечаталъ его въ 5 томѣ „Обст. Библіот. описанія рѣдкихъ книгъ“ (Спб., 1901; всего 150 экз.). Письма Р. къ гр. Воронцову въ „Воронц. Архивѣ“ кн. 12. Главнѣйшіе труды о Р.: воспоминанія сыновей Р. — Николая въ „Р. Стар.“ (1872, т. VI) и Павла въ „Р. Вѣст.“ (1858, № 23); М. И. Сухомлиновъ, „А. Н. Радищевъ“ (Спб., 1883, также въ 32 т. „Сборника Отд. р. яз. И. Ак. Н.“ и въ 1 т. „Изслѣдованій и статей“); В. Е. Якушкинъ, „Судъ надъ русскимъ писателемъ въ XVIII в.“ („Рус. Стар.“ 1882, сент.); его-же, „Учебные годы Р.“ въ сборникѣ „Подъ знаменемъ науки“ (М., 1902) и статьи въ „Рус. Вѣд.“ за 1902, №№: 252, 259, 268; В. А. Мякотинъ, „На зарѣ русской общественности“ въ его книгѣ „Изъ исторіи русскаго общества“; проф. Ев. Бобровъ, „Философія въ Россіи“ вып. III (Казань, 1900), „А. Н. Р., какъ философъ“. Въ этихъ статьяхъ сведена и вся литература о Р.

Радіальная симметрія, то же, что лучистая симметрія (см.).

Радіальныя турбины, см. *водяныя колеса.*

Радіантъ, см. *падающія звѣзды.*

Радіата (Radiata), то же, что лучистыя животныя (см.).

Радіація солнечная, см. *солнце.*

Радій, Rd, элементъ, открытый въ 1898 супругами Кюри въ смоляной урановой рудѣ. Они выдѣлили изъ нея сильно активныя соединенія барія, изъ которыхъ, путемъ повторной кристаллизаціи ихъ солянокислаго раствора, получили безцвѣтные кристаллы $RdCl_2$; описанное отдѣленіе хлористаго Р. отъ $BaCl_2$ основано на меньшей растворимости перваго, какъ въ соляной кислотѣ, такъ и въ водѣ и спиртѣ. Rd по своимъ химическимъ свойствамъ очень близокъ къ барію, но имѣетъ, конечно, и свои характерныя отличія, такъ напр. углеаміачная соль выдѣляетъ осадокъ углекислаго Р. лишь послѣ осажденія баріевой соли. Присутствіе Rd и обусловливаетъ сильную радіоактивность баріевыхъ соединеній, получаемыхъ изъ урановой смолки. Соединенія же Р. во много тысячъ разъ активнѣе урана.

Спектральный анализъ далъ яркій характерный спектръ съ двумя рѣзкими полосами въ красно-желтой, яркой линіей въ голубой и двумя мало интенсивными — въ фіолетовой. Г-жа Кюри опредѣлила атомный вѣсъ его въ 225, почему онъ и долженъ быть поставленъ въ періодической системѣ Менделѣева во второй группѣ подъ баріемъ, въ двѣнадцатомъ ряду передъ торіемъ. Весьма интересны изслѣдованія Рунге и Прехта относительно атомнаго вѣса Р. Замѣчено (Рунге и Пашенъ), что спектры щелочныхъ металловъ обладаютъ замѣчательной законностью, находящейся въ связи съ положеніемъ элементовъ въ періодической системѣ, именно: если раздѣлить линіи каждаго изъ нихъ на три серіи, содержащія по двѣ линіи, то разстоянія между линіями серій постоянны для всѣхъ элементовъ, длина же промежутковъ между серіями растетъ съ возростаніемъ атомнаго вѣса, причемъ измѣненіе длинъ таково, что если отложить ихъ на одной оси координатъ, а натуральные логариѳмы атомныхъ вѣсовъ соотвѣтствующихъ элементовъ на другой, то всѣ точки, опредѣляемыя вышеупомянутыми ординатами и абсциссами, будутъ лежать на одной прямой. Таковы группы: Mg-Ca-Sr-Ba; Na-K-Rb-Cs; Cu-Ag-Au и др. Спектръ Р. вполнѣ подходитъ къ первой изъ названныхъ группъ, такъ что должна получиться прямая, проходящая черезъ точки, соотвѣтствующія ряду Mg-Ca-Sr-Ba-Rd, но тогда атомный вѣсъ Rd равенъ 257 и онъ долженъ быть помѣщенъ въ новый 13-й рядъ періодической системы, оставаясь членомъ

II группы и являясь тяжелѣйшимъ элементомъ, что имѣетъ большую связь съ сильной его радіоактивностью. При атомномъ вѣсѣ 225 точка Р. лежитъ ниже вышеупомянутой прямой. Хлористый и бромистый Р., если они достаточно чисты, окрашиваютъ пламя въ карминово-красный цвѣтъ. Р. испускаетъ всѣ три рода лучей (см. *радіоактивныя вещ.).* Соединенія Р. фосфоресцируютъ голубоватымъ свѣтомъ, который однако прекращается у бромистаго Р., вслѣдствіе выдѣленія брома, причемъ разложившаяся соль желтѣетъ; хлористый Р., который первоначально также безцвѣтенъ, какъ и бромистый, при сохраненіи въ сухомъ видѣ, мѣняетъ также свою окраску, сначала въ розовую, потомъ въ желтую. Причины подобныхъ измѣненій не выяснены. Растворъ бромистаго Р. въ водѣ производитъ своеобразный электролизъ ея, выдѣляя водородъ и кислородъ. Препараты Р., по наблюденіямъ Кюри и Лаборда, постоянно выдѣляютъ тепло, причемъ на граммъ-атомъ Р. (225 гр.) приходится 22,5 большихъ калорій тепла. См. Mm. Curie, „Comptes rendus“ 1898, 127, 1215; Demarcay, „Comptes rendus“, 1898, 127, 1218; Бекетовъ „Журн. Русск. Хим. Общ.“, 1903, томъ XV.

Радіоактивныя вещества обладаютъ отличительной способностью испускать особаго рода невидимые лучи, выдѣляющіеся самостоятельно безъ признаковъ затраты какого-либо вида энергіи извнѣ, чѣмъ существенно отличаются отъ сходственныхъ катодныхъ и рентгеновскихъ лучей.

Лучи радіоактивныхъ тѣлъ проникаютъ черезъ нѣкоторыя непрозрачныя средины, напр., дерево и пластинки металловъ, производятъ рядъ химическихъ процессовъ, вызываютъ у нѣкоторыхъ тѣлъ явленія фосфоресценціи, іонизируютъ газы и являются неоднородными, какъ по отношенію магнитнаго поля и фосфоресцирующихъ экрановъ, такъ и по способности проникать непрозрачныя тѣла. Лучи эти распространяются прямолинейно, не способны преломляться, отражаться (по крайней мѣрѣ большинство изъ нихъ) и поляризоваться; въ настоящее время ихъ дѣлятъ на три категоріи: 1) α-лучи, 2) β-лучи и 3) γ-лучи.

1) Лучи этой категоріи ближе всего по свойствамъ къ закатоднымъ лучамъ, Kanalstrahlen, которые, по изслѣдованіямъ Вьена, состоятъ изъ положительно заряженныхъ частицъ. α-лучи легко поглощаются весьма тонкими пластинками твердыхъ тѣлъ, незначительно отклоняются въ сильномъ магнитномъ полѣ и лишь слабо дѣйствуютъ на фотографическую пленку.

2) β-лучи, весьма сходные съ катодными лучами, состоящими изъ отрицательно заряженныхъ частицъ, сильно дѣйствуютъ на фотографическую пластинку и значительно отклоняются магнитнымъ полемъ, но въ сторону, обратную α-лучамъ.

3) γ-лучи, наиболѣе напоминающіе лучи Рентгена, не подвергаются дѣйствію магнитнаго поля и обладаютъ большою способностью прохожденія различныхъ тѣлъ. Эти три вида лучей находятся въ непостоянномъ отношеніи другъ къ другу у различныхъ Р. в., а у иныхъ нѣкоторыя изъ нихъ совершенно отсутствуютъ. Указанныя свойства лучей наиболѣе характерны, но далеко не исчерпываютъ всего извѣстнаго о нихъ, многое еще не опредѣлено и не выяснено. Существуетъ два метода изслѣдованія Р. в.: фотографическій и электрометрическій. Первымъ выясняется отношеніе лучей къ свѣточувствительному слою фотографической пластинки, а вторымъ — устанавливается мѣра іонизаціи воздуха, происходящей отъ дѣйствія лучей изслѣдуемаго Р. тѣла. Одинъ изъ такихъ приборовъ, описанный Рутефордомъ, состоитъ въ слѣдующемъ: двѣ платиновыя пластинки положены одна на другую, причемъ на меньшей верхней помѣщается навѣска 0,5—1 гр. изслѣдуемаго вещества, а нижняя соединена съ полюсомъ 300 вольтовой батареи, другой полюсъ которой отведенъ въ землю; на 6 см. разстояніи отъ верхней пластинки находится другая изолированная пластинка, также изъ платины, которая соединена съ двумя квадрантами электрометра, когда два другіе отведены въ землю. Металлическая коробка, заключающая весь аппаратъ, соединена съ землею, чѣмъ устраняется всякое побочное электростатическое вліяніе. Въ присутствіи на пластинкѣ Р. в. появляется токъ, отклоняющій стрѣлку электрометра, такъ какъ воздухъ между пластинками становится проводникомъ, благодаря его іонизаціи, вызванной лучами изслѣдуемаго вещества. Вышеописанный приборъ позволяетъ быстро производить не только качественныя, но и количественныя измѣренія и отличается весьма большой чувствительностью. При работѣ съ Р. в. наиболѣе цѣлесообразно пользоваться обоими способами; тѣмъ болѣе, что иногда фотографическій методъ безсиленъ, ибо часть лучей на него не дѣйствуетъ, напр. α-лучи урана; то же можно сказать по отношенію къ другому методу при изслѣдованіи β-лучей нѣкоторыхъ Р. в.

Послѣ открытія въ 1895 Рентгеномъ лучей, названныхъ его именемъ, было сдѣлано много изслѣдованій для изученія подобныхъ лучей. Изъ работъ этихъ выясняется, что многія тѣла, какъ напр. CaS, ZnS (гексагональной сингоніи) и др. послѣ предварительнаго освѣщенія, свѣтясь въ темнотѣ, испускаютъ и невидимые лучи, которые, подобно рентгеновскимъ, проходятъ черезъ картонъ, металлы и проч. и оставляютъ отпечатки на фотографической пластинкѣ. Такъ Беккерель нашелъ, что нѣкоторые препараты сильно фосфоресцирующаго CaS, запаянные въ стеклянную трубку, оказываютъ дѣйствіе на фотографическую пластинку черезъ слой алюминіевой жести въ 2 мм. толщиною. Даль-

нѣйшія изслѣдованія Генри Беккереля въ этой области (1896) показали, что, извѣстные своей флуоресценціей, урановые препараты дѣйствуютъ также на фотографическую пластинку черезъ многія непрозрачныя тѣла, причемъ радіація нисколько не зависитъ отъ предварительнаго освѣщенія, какъ показали опыты съ соединеніями урана, въ теченіе многихъ мѣсяцевъ находившимися въ темнотѣ; кромѣ того, лучи урана, въ противуположность испускаемымъ при фосфоресценціи, присущи, какъ всѣмъ его соединеніямъ, такъ и самому металлу. Изслѣдованія показали, что уранъ испускаетъ, какъ α-, такъ и β-лучи; послѣдніе хотя и проникаютъ черезъ многія непрозрачныя тѣла, подобно лучамъ Рентгена, но отличаются отъ нихъ способностью отклоняться въ магнитномъ полѣ. На степень радіаціи не оказываетъ никакого дѣйствія температура, по крайней мѣрѣ при — 193^0 Ц., температурѣ кипѣнія жидкаго воздуха, уранъ также активенъ, какъ и при обыкновенной; Беккерелю въ 1901 г. удалось повторнымъ осажденіемъ сѣрнокислаго барія изъ растворовъ смѣси урановой и баріевой солей выдѣлить небольшое количество сильно Р. в. UX, причемъ казалось, что урановая соль стала недѣятельна; но дальнѣйшія работы вышеупомянутаго ученаго, а также Содди и др указали слѣдующее: уранъ, при отдѣленіи UX теряетъ лишь β-лучи, причемъ α-лучи всегда у него остаются, и ослабить ихъ силу повторнымъ отдѣленіемъ UX не удалось; при первыхъ изслѣдованіяхъ α-лучи были не замѣчены потому, что примѣнялся только одинъ фотографическій методъ. Черезъ три дня уже въ урановой соли замѣчалось вновь образованіе UX, ибо β-лучи опять появлялись и черезъ 160 дней достигали прежней силы. Излученіе же β-лучей въ UX постепенно падаетъ до полнаго исчезновенія, которое наступаетъ черезъ тѣ же 160 дней. Рутефордъ (1903) полагаетъ, что α-лучи принадлежатъ Р. в., а β-лучи являются, какъ слѣдствіе нѣкоторыхъ внутреннихъ процессовъ, происходящихъ въ немъ. Изъ всего вышеизложеннаго можно, повидимому, полагать, что уранъ самостоятельно Р. в. Что же касается количества энергіи, излучаемой ураномъ, то она не велика, именно: 1 гр. окиси урана въ теченіе одного года излучаетъ 0,032 калоріи. Послѣ открытія радіоактивности урана Беккерелемъ, въ 1898 г. гг. Кюри удалось изъ той же смоляной урановой руды выдѣлить химическимъ путемъ новое вещество, сходное по реакціямъ съ висмутомъ, которое оказалось въ 400 разъ активнѣе урана; они объяснили такую сильную активность присутствіемъ новаго элемента, названнаго ими „полоніемъ". Но спектральныя изслѣдованія не обнаружили никакихъ характерныхъ линій новаго элемента; кромѣ того уменьшеніе активности со временемъ, проявляющееся у металла, полученнаго электролитическимъ путемъ, и у нѣкоторыхъ его соединеній, заставляетъ многихъ ученыхъ считать полоній за Bi съ индуктированной активностью отъ U. Въ 1902 году госпожѣ Кюри удалось получить полоній, который въ 30,000 разъ активнѣе урана, но спектральныя изслѣдованія не обнаружили все-же линій новаго элемента, хотя это, какъ объясняютъ г. Кюри, происходитъ отъ слишкомъ малаго количества полонія въ препаратѣ, изобилующемъ висмутомъ. За самостоятельность полонія говоритъ и изслѣдованіе Марквальда, произведенное надъ хлоръ-окисью висмута, выдѣленной изъ нерастворимыхъ въ H_2SO_4 остатковъ Іохимстальской урановой смоляной руды; имъ замѣчено, что палочка висмута покрывается сильно радіоактивнымъ чернымъ металлическимъ налетомъ, если ее опустить въ солянo кислый растворъ вышеназваннаго вещества. Это служитъ доказательствомъ, что въ растворѣ существуетъ менѣе электроположительный металлъ, чѣмъ висмутъ, даже сурьма вытѣсняетъ его изъ растворовъ и нѣкоторые ученые считаютъ его ближе къ теллуру, нежели къ висмуту. Снятый налетъ сплавляется въ бѣлый блестящій королекъ, причемъ часть его улетучивается. Онъ растворяется въ азотной кислотѣ, реагируетъ какъ висмутъ и содержитъ слѣды свинца, сурьмы, ванадія и теллура. Полоній, полученный Марквальдомъ, не потерялъ еще радіоактивности, но это не служитъ доказательствомъ, что его вещество отличается отъ бывшаго въ рукахъ гг. Кюри, такъ какъ ихъ полоній только черезъ 11 мѣсяцевъ потерялъ половину своей активности. Подобнаго же опыта съ полоніемъ Марквальда произведено не было. Марквальдъ считаетъ открытый имъ металлъ за самостоятельный элементъ, но характеръ лучей его вещества и полонія гг. Кюри обладаетъ одними и тѣми же особенностями, отличающими ихъ отъ урана. По даннымъ большинства изслѣдованій, полоній испускаетъ только α-лучи, хотя Гизель нашелъ и β-лучи, но излученіе ихъ скоро прекращается. Лучи, испускаемые полоніемъ, сильно поглощаются; фильтровальная, шелковая бумага и алюминіевая жесть въ $^1/_{100}$ мм. толщины совершенно парализуютъ ихъ дѣйствіе. Другое свойство лучей полонія заключается въ способности вызывать фосфоресценцію многихъ веществъ, какъ-то: окиси цинка, платино-синеродистаго барія, алмаза, сафира, рубина и смарагда (послѣдніе три фосфоресцируютъ въ незначительной степени). Алмазъ настолько сильно свѣтится, что полоніемъ легко опредѣлить поддѣльные камни, что и показалъ Марквальдъ. Въ 1899 г. Эльстеръ и Гейтель при анализѣ смоляной урановой руды выдѣлили сульфатъ, сильно активный, который они сочли за смѣсь сѣрнокислыхъ свинца и барія, содержащихъ радій, но Гофманъ со Штраусомъ въ 1900 г. получили изъ той же руды такіе препараты свинца, которые послѣ са-

мой тщательной очистки были сильно активны. Они назвали его „радіоактивнымъ свинцомъ". Изслѣдуя эти препараты, изъ нихъ выдѣлили два новые элемента; одинъ, не активный, близокъ къ рутенію, но съ ясными отъ него отличіями, съ эквивалентомъ 50,46; другой же, хотя и сходенъ со свинцомъ, но обладаетъ отличительными отъ него свойствами, эквивалентъ его 85,98. Этотъ послѣдній элементъ сильно радіоактивенъ, но активность его солей сразу послѣ кристаллизаціи менѣе той, которой онѣ достигаютъ при храненіи въ закрытомъ сосудѣ. Замѣчательно отношеніе активности ослабленныхъ кристаллизаціей препаратовъ къ катоднымъ лучамъ, которые ее въ нѣсколько минутъ значительно увеличиваютъ. Въ 1901 г. Гизель изъ 2-хъ тоннъ урановой руды получилъ 3 мг. сильно Р. в., которое въ нѣсколько сотъ тысячъ разъ активнѣе урановой руды и очень похоже на свинецъ, но въ спектрѣ котораго найдены между другими двѣ линіи, быть можетъ принадлежащія новому элементу, хотя онѣ и не рѣзко выражены. Гизель, на основаніи того, что препаратъ Гофмана лишь въ три раза активнѣе урановой руды, считаетъ свое вещество вполнѣ самостоятельнымъ, однако вопросъ нельзя считать выясненнымъ. Въ 1898 г., почти непосредственно за открытіемъ полонія, гг. Кюри выдѣлили изъ смоляной урановой руды очень активное соединеніе барія; путемъ повторной кристаллизаціи хлористаго соединенія изъ соляно-кислаго раствора, они получили вещество во много тысячъ разъ активнѣе урана; элементъ, входящій въ составъ этого хлористаго соединенія и являющійся, по ихъ мнѣнію, источникомъ его радіоактивности, они назвали радіемъ (подробн. см. *радій*). Кромѣ вышеупомянутыхъ радіоактивныхъ элементовъ существуетъ еще нѣсколько, какъ то торій (см. *торій*), каролиній Баскервилля, актиній и др., но самостоятельность активности ихъ подлежитъ большимъ сомнѣніямъ. Замѣчено, что препараты торія и радія кромѣ лучей выдѣляютъ радіоактивныя матерьяльныя частицы, названныя „эманаціей". На эманацію не оказываетъ никакого дѣйствія электрическое поле, а потому частицы ея не считаются носителями электрическихъ зарядовъ. Она, на подобіе частицъ пахучаго вещества, заполняетъ все пространство, окружающее тѣло, которое ее испускаетъ; она проникаетъ черезъ бумагу, вату, картонъ и тонкіе листики золота, серебра и алюминія, но слюда и стекло задерживаютъ ее. Замѣчательно отношеніе эманаціи къ отрицательному электричеству, нахожденіе котораго на тѣлахъ особенно способствуетъ ея сгущенію на нихъ. Это отношеніе позволяетъ предполагать, что отдѣлившіяся отъ Р. в. нейтральныя частицы эманаціи, попадая въ воздухъ или другую газообразную сферу, принимаютъ зарядъ положительнаго электричества. Эманація, покрывшая, напр., отрицательно заряженную электрическую пластинку, можетъ быть снята съ нея погруженіемъ въ соляную или сѣрную кислоты, послѣ выпариванія которыхъ получается нѣкоторое активное вещество; но ни промыванія холодной и горячей водой, ни дѣйствіе азотной кислоты не удаляютъ эманаціи. Вещества, сгустившія на себѣ эманацію, становятся радіоактивными, но радіоактивность ихъ падаетъ въ геометрической прогрессіи и черезъ 11 часовъ остается лишь половина прежней силы. Отсутствіе прибыли въ вѣсѣ у тѣлъ, сгустившихъ на себѣ эманацію, не должно служить противорѣчіемъ съ ея матерьяльной природой, ибо масса электрона, т. е. частицы катодныхъ лучей, не болѣе $^1/_{1000}$ — $^1/_{2000}$ атома водорода, а потому для величинъ такого порядка наши наиточнѣйшіе вѣсы являются слишкомъ грубыми инструментами. Въ количественномъ отношеніи на выдѣленіе эманаціи вліяютъ факторы, обусловливающіе физическое и химическое состояніе ея источника; такъ растворы радіоактивныхъ соединеній болѣе выдѣляютъ эманаціи, чѣмъ твердые препараты. Нагрѣваніе и влажность также увеличиваютъ ея количество, но природа газовъ, въ среду которыхъ она выдѣляется, не оказываетъ на нее ни малѣйшаго количественнаго вліянія. Долгое и сильное прокаливаніе, не вліяя на степень радіаціи, временно лишаетъ тѣла способности выдѣлять эманацію, но эта способность возрождается съ прежней силой, какъ скоро прокаленное вещество растворить и вновь осадить изъ раствора. Всѣ вышеупомянутыя явленія какъ бы указываютъ на матерьяльную природу эманаціи, въ чемъ еще болѣе утверждаетъ слѣдующее наблюденіе: Круксъ помѣщалъ двѣ чашечки съ одинаковымъ количествомъ радія или торія подъ фотографическую пластинку, причемъ одна изъ чашекъ накрывалась съ обѣихъ сторонъ открытымъ свинцовымъ цилиндромъ; послѣ 48-ми часовой экспозиціи въ темнотѣ на фотографической пластинкѣ было обнаружено два пятна, изъ которыхъ находящееся надъ трубкой было очень рѣзко, а надъ другой чашечкой гораздо слабѣе (иногда и совсѣмъ отсутствовало); это указываетъ, что эманація разсѣивается въ воздухѣ, аналогично матерьяльнымъ частицамъ пахучихъ веществъ. Кюри и Дебріэнъ помѣщали радій въ пустоту $^1/_{1000}$ мм. ртути и замѣтили, что давленіе скоро начинаетъ возрастать, т. е. выдѣляется нѣкоторый газъ, который оказался сильно радіоактивнымъ. Рутефордъ даже попытался, зная коэффиціентъ диффузіи эманаціи въ воздухѣ, равный 0,08—0,15, опредѣлить ея молекулярный вѣсъ, лежащій, по его мнѣнію, между 40—100. Къ этому можно присовокупить, что эманація не поглощается ни магнезіальной, ни цинковой пылью, ни чернымъ губчатымъ палладіемъ и платиной, при накаливаніи ихъ

до красна, а послѣдней и до бѣла. Послѣднее явленіе, въ связи съ уже описанными, заставило многихъ ученыхъ признать, что эманація есть газъ, относящійся къ нулевой или, такъ называемой, группѣ благородныхъ газовъ періодической системы, хотя спектральный анализъ не далъ до сихъ поръ ни одной новой характерной линіи. Но многіе изслѣдователи придерживаются иныхъ мнѣній. Такъ Кюри, считая эманацію причиной индуктированной или вторичной радіоактивности, разсматриваетъ ее, какъ совокупность центровъ конденсаціи радіоактивной энергіи между частицами газовъ, вмѣстѣ съ которыми онѣ и увлекаются. Изслѣдованія показали, что недѣятельныя тѣла отъ дѣйствія на нихъ Р. в. сами становятся дѣятельными; это явленіе названо вторичной или индуктированной радіоактивностью. Вторичную активность можно вызвать храненіемъ активируемаго тѣла въ растворѣ съ радіоактивнымъ и отдѣляя затѣмъ ихъ другъ отъ друга химическими или физическими методами, или помѣщая оба тѣла вблизи другъ къ другу, причемъ лучшіе результаты достигаются, если помѣстить ихъ въ замкнутомъ пространствѣ. Оба вышеописанныхъ способа активированія даютъ далеко не одинаковые результаты, какъ въ качественномъ, такъ и въ количественномъ отношеніяхъ. При первомъ способѣ сравнительно мало дѣятельные препараты даютъ лучшіе результаты, нежели при второмъ, но при условіи, что тѣла находятся въ растворѣ достаточно продолжительное время. Кромѣ того, при употребленіи перваго метода далеко не всѣ вещества становятся активными, а замѣчается какъ бы избирательное сродство. Такъ окиси эрбія, церія, итрія, дидима, лантана, кальція и стронція принимаютъ активность хорошо, недѣятельный свинецъ активируется незначительно, между тѣмъ какъ окиси берилія, циркона совершенно не становятся дѣятельными. Недѣятельная окись торія, добытая изъ монацитоваго песка, не активируемая ураномъ вторымъ способомъ, становится активной при употребленіи перваго метода. Не только окиси металловъ, но и многія другія тѣла становятся дѣятельны отъ соприкосновенія въ растворѣ съ первично активнымъ тѣломъ, напр. вода, отгоняемая отъ бромистаго радія, настолько же активна, какъ и радій. Второй способъ активированія сообщаетъ дѣятельность почти всѣмъ тѣламъ, какъ твердымъ и жидкимъ, такъ и газообразнымъ, причемъ степень активности зависитъ отъ продолжительности активированія и отъ силы и количества радіоактивнаго источника. Главное отличіе индуктированной активности отъ первичной состоитъ въ томъ, что она съ теченіемъ времени, уменьшаясь, совершенно уничтожается. Кюри выяснилъ законы, управляющіе потерей активности вторично дѣятельныхъ тѣлъ; такъ для газовъ этотъ законъ можно выразить формулой; $J = J_0 e - \frac{t}{\vartheta}$ (J_0 начальная интенсивность, e основаніе натуральныхъ логариѳмовъ, а J выражаетъ интенсивность дѣйствія ко времени t, ϑ постоянная, обозначающая время, равная для газовъ $4{,}_{970} \times 10^5$ сек.). Постоянная ϑ не измѣняется отъ измѣненія силы Р. в., времени активированія, природы газа, емкости, формы и матерьяла трубокъ, вмѣщающихъ газъ. Давленіе и температура не оказываютъ вліянія на быстроту потери: погруженіе въ жидкій воздухъ и трехдневное нагрѣваніе въ электрической печи до 450° не измѣнили закона убыванія активности. Изъ этого примѣра видно, насколько законъ Кюри обладаетъ общностью. Для твердыхъ тѣлъ, подвергнутыхъ активированію въ теченіе не менѣе 24 часовъ, законъ тотъ же, но, конечно, константа иная. Природа тѣлъ и тутъ не оказываетъ вліянія; лишь нѣкоторыя тѣла, особенно каучукъ и целлюлоидъ, представляютъ исключеніе, задерживая активность въ теченіе нѣсколькихъ сутокъ. Явленіе потери у твердыхъ тѣлъ при непродолжительной экспозиціи, подчиняется болѣе сложнымъ законамъ, которые не выяснены; замѣчено, что, по прекращеніи экспозиціи, твердое тѣло въ продолженіе 1—2 ч. усиливаетъ активность, а затѣмъ теряетъ. Индуктированная торіемъ радіоактивность держится дольше, чѣмъ отъ радія. Изученіе явленій активированія привело къ тому заключенію, что въ нихъ эманація играетъ первенствующую роль; это видно уже изъ того, что Р. в., не испускающія эманаціи (уранъ, полоній), никакой вторичной активности не производятъ. Кромѣ того, въ пустотѣ тѣла активируются хорошо, независимо отъ ихъ положенія въ пространствѣ; въ воздухѣ же, предметы болѣе удаленные активируются слабѣе. При помѣщеніи радія и активируемаго тѣла въ трубку, изъ которой высасывается воздухъ до разрѣженія 0,001 мм., наблюдается слѣдующее: при дѣйствіи насоса тѣло остается недѣятельнымъ, ибо эманація выкачивается, не успѣвъ произвести дѣйствія; при прекращеніи же дѣйствія насоса, тѣло быстро становится активнымъ. Все это указываетъ какъ бы на то, что индукція зависитъ просто отъ осажденія частицъ эманаціи. Но различіе въ продолжительности радіоактивности у эманаціи и вторичныхъ Р. в., а также нейтральный электрическій характеръ эманаціи, при активированіи быстрѣе отрицательно заряженныхъ тѣлъ, заставляетъ сомнѣваться въ вышеупомянутыхъ взглядахъ и дѣлать различныя гипотезы въ родѣ особаго „переносителя“ Рутефорда, являющимся заряженнымъ положительно. Кромѣ вышеупомянутыхъ Р. в., есть большія основанія, опираясь на открытіе Эльстера и Гейтеля, предполагать, что нѣкоторое Р. в. распространено кругомъ въ воздухѣ. По изслѣдованіямъ оказывается, что помѣщенная въ воздухѣ изолированная про-

волока, заряженная отрицательно, или особый приборъ, безразлично, заряженный положительно или отрицательно, становятся слабо радіоактивными, причемъ электрическій зарядъ теряется, что указываетъ на іонизацію воздуха; ими же было установлено, что не примѣси твердыхъ частицъ постороннихъ тѣлъ, напр. пыли или дыма, причины потери зарядовъ, ибо въ чистомъ воздухѣ потеря совершается скорѣе; далѣе оказалось, что почвенный воздухъ іонизированъ сильнѣе, но это не зависитъ отъ его примѣсей, угольной кислоты, метана и влаги. Воздухъ, подверженный дѣйствію электрическаго поля напряженія въ 1200 вольтъ, активировалъ обычно изолированную отрицательную проволоку, что показываетъ, по мнѣнію изслѣдователей, нахожденіе въ воздухѣ особаго Р. в. и что явленіе не зависитъ отъ нахожденія въ воздухѣ готовыхъ электроновъ. Для опредѣленія іонизаціи воздуха уже устроены удобные приборы и въ различныхъ мѣстахъ производятся систематическія опредѣленія іонизаціи. Эти наблюденія дали теперь нѣкоторые результаты, именно: на высотахъ воздухъ сильнѣе іонизированъ, зимой онъ іонизированъ менѣе, чѣмъ лѣтомъ, максимумъ іонизаціи въ сутки 4–5 ч. дня. Особенно сильно она возрастаетъ передъ грозой. Изслѣдователямъ удалось получить и самое Р. в., вытирая проволоку сухой или смоченной амміакомъ или соляной кислотой, замшей, причемъ вся радіоактивность переходила на нее и сохранялась въ ея пеплѣ послѣ сжиганія, сама же проволока становилась недѣятельной. Радіоактивность эта обладаетъ всѣми свойствами вторичной активности, какъ то разряжаетъ электроскопъ, дѣйствуетъ на свѣточувствительный слой фотографической пластинки, но быстро, въ нѣсколько часовъ, утрачиваетъ свою дѣятельность. Матерьялъ проволоки, величина заряда не вліяютъ на напряженность силы проводника. Быстрая потеря дѣятельности и меньшая поглощаемость лучей при этомъ явленіи указываютъ на отсутствіе полнаго сходства съ индуктированной активностью отъ радія и торія. Несмотря на все вышеизложенное, нельзя имѣть полной увѣренности въ томъ, что дѣйствительно Р. в. существуетъ въ воздухѣ, ибо І. Томсонъ доказалъ, что и безъ радіоактивныхъ частицъ воздухъ обнаруживаетъ точь въ точь тѣ же явленія; для этого онъ подвергалъ ограниченный объемъ воздуха или дѣйствію лучей Рентгена, или нѣсколько разъ пропускалъ воздухъ тонкой струей черезъ воду, причемъ оказалось, что отрицательно заряженный стержень обнаруживаетъ тѣ же явленія, хотя примѣсей Р. в. быть здѣсь не можетъ. По мнѣнію І. Томсона, отрицательно заряженный проводникъ притягиваетъ къ себѣ положительные іоны, часть которыхъ разряжается за счетъ проводника, а часть, размѣстившись вблизи его, образуетъ сильное электрическое поле, порождающее слабое испусканіе катодныхъ лучей, которые производятъ кажущуюся радіоактивность. Долгое время считалось, что лучи активныхъ тѣлъ не отражаются, но въ недавнее время Томмасинъ показалъ, что среди лучей радія есть и отражаемые, для этого онъ помѣстилъ въ фокусъ параболическаго зеркала изъ сплава серебра съ мѣдью, соединеніе радія, а по оси электроскопъ, который разряжался вдвое быстрѣе, чѣмъ при обыкновенныхъ условіяхъ. Для доказательства того, что не вслѣдствіе вторичной активности зеркала происходитъ это явленіе, помѣщался желѣзный цилиндръ по оптической оси между электроскопомъ и препаратомъ радія для поглощенія лучей индуктированной активности. Іонизація или проводимость газовъ, происходящая отъ дѣйствія лучей, при небольшихъ давленіяхъ тѣмъ больше, чѣмъ плотность газа значительнѣе. Электрическое свѣченіе газовъ отъ дѣйствія лучей радія начинается при меньшихъ разрѣженіяхъ. Радій, кромѣ того, іонизируетъ и жидкости, а также увеличиваетъ электропроводность селена. Что же касается химическихъ дѣйствій лучей радія, то они являются чаще всего возбудителями экзотермическихъ реакцій, хотя ихъ вліяніемъ совершаются и реакціи эндотермическія, какъ напр. озонированіе воздуха. Наблюдено, что подъ лучами радія желтый фосфоръ переходитъ въ красный (въ этомъ случаѣ дѣйствуютъ лишь β-лучи), щавелевая кислота съ сулемой выдѣляетъ каломель и пр. Бертело показалъ, что въ присутствіи радія, безцвѣтная азотная кислота желтѣетъ, какъ отъ свѣта, а также объяснилъ потемнѣніе стеклянныхъ трубокъ съ сильно активными веществами; по его мнѣнію, при этомъ происходитъ возстановленіе свинца и переведеніе марганца въ высшія фіолетовыя кислородныя соединенія, на счетъ отдѣлившагося кислорода. Очень можетъ быть, что при послѣдней реакціи не весь кислородъ идетъ въ дѣло, а часть его теряется; такимъ взглядомъ объясняется замѣченная потеря въ вѣсѣ стеклянной трубки съ бромистымъ радіемъ, которую нѣкоторые хотѣли объяснить уменьшеніемъ массы самого Р. в., что противорѣчитъ всѣмъ опытамъ, произведеннымъ въ этомъ направленіи. Лучи радія способны, какъ уже говорилось, производить и физіологическія дѣйствія. Такъ напр., онъ лишаетъ сѣмена нѣкоторыхъ растеній способности произростанія, если они были подвергнуты продолжительному освѣщенію его лучами, которые также разрушаютъ и хлорофиллъ. На животные организмы лучи радія дѣйствуютъ, какъ разрушительнымъ, такъ и цѣлебнымъ образомъ — съ одной стороны продолжительное освѣщеніе ими вызываетъ болѣзненныя язвы на частяхъ тѣла, которыя подвергались ихъ дѣйствію; эти язвы не залѣчиваются даже въ теченіе 40 дней; у мелкихъ животныхъ послѣдствіемъ дѣйствія радія

является иногда общій параличъ; съ другой же стороны, есть надежда излѣчивать радіемъ такія болѣзни, какъ волчанку и ракъ; кромѣ того, радій вызываетъ фосфоресценцію прозрачныхъ срединъ глаза и производитъ, находясь передъ закрытыми глазами, впечатлѣніе равномѣрно освѣщеннаго поля, и можетъ поэтому сыграть важную роль въ дѣлѣ помощи слѣпымъ, у которыхъ ретина способна къ впечатлѣніямъ и глазной мозговой центръ не утратилъ способности раздражаться. Кромѣ того, въ 1903 г. Гейгель опубликовалъ замѣчательный опытъ, произведенный имъ съ Р. в., указывающій на новое свойство: онъ прикрѣпилъ свинцовый шарикъ вѣсомъ 6,5 гр. къ одному плечу вѣсовъ и затѣмъ привелъ ихъ въ равновѣсіе; подведя послѣ этого подъ шаръ 1 гр. Р. в., замѣтилъ, что шаръ потерялъ около 0,035 мгр. Авторъ объясняетъ это явленіе тѣмъ, что „лучи тяжести", идущіе отъ земли къ свинцовому шарику, задерживаются Р. в., и считаетъ, что источникомъ энергіи для явленій радіоактивности служитъ энергія тяготѣнія. По мнѣнію большинства ученыхъ радіоактивность присуща не частицамъ, а атомамъ, которые функціонируютъ какъ постоянный источникъ энергіи; эта энергія по мѣрѣ накопленія расходуется лучами и также непосредственно передаваясь черезъ газы и жидкости сосѣднимъ тѣламъ. Объ источникѣ же энергіи для радіоактивнаго атома существуютъ лишь гипотезы, распадающіяся на двѣ группы; къ первой относятся тѣ, которыя разсматриваютъ атомъ какъ механизмъ, перерабатывающій внѣшнюю энергію въ лучи Беккереля (α-, β-, γ-лучи), а ко второй тѣ, которыя приписываютъ атому запасъ потенціальной энергіи. Къ гипотезамъ первой категоріи относится, между прочимъ, вышеупомянутое мнѣніе Гейгеля, а изъ гипотезъ второй группы наиболѣе популярны гипотезы Н. Н. Бекетова и Томсона-Беккереля. Н. Н. Бекетовъ ставитъ радіоактивность въ связь съ большимъ атомнымъ вѣсомъ. Онъ предполагаетъ, что основнымъ матерьяломъ для созданія атомовъ-элементовъ служитъ особая весьма тонкая матерія, обладающая громаднымъ запасомъ живой силы; эта матерія накопленіемъ образовала атомы, согласно періодическому закону, но накопленіе ея не могло идти безгранично, но должно было остановиться на нѣкоторомъ предѣлѣ, или, говоря иначе, атомный вѣсъ элементовъ группы не можетъ быть больше опредѣленной величины. Во второй группѣ такой величиной является вѣсъ атома радія, который, по воззрѣнію Бекетова, представляетъ максимальное количество первичной матеріи, могущее принять положеніе равновѣсной системы. Отсюда ясно, что прочность такой системы не велика и что она можетъ распадаться самопроизвольно, выдѣляя скрытую при своемъ созданіи энергію, проявляющуюся въ явленіяхъ радіоактивности. Томсонъ считаетъ атомъ созданнымъ изъ мельчайшихъ частицъ первичной матеріи, которыя онъ называетъ „электронами" или „корпускулами"; масса послѣднихъ считается равной $^1/_{1000}$—$^1/_{2000}$ атома водорода, слѣдовательно въ атомѣ ихъ заключается весьма большое количество. При нѣкоторыхъ условіяхъ (напр., при іонизаціи газовъ) атомъ распадается, выбрасывая съ большой скоростью электронъ, заряженный отрицательнымъ электричествомъ, и оставляя массу, ничтожно отличающуюся отъ атома, заряженною положительно. Воззрѣнія Томсона подтверждаются многимъ, а между прочимъ и тѣмъ, что одноатомные газы, какъ гелій и аргонъ, пропускаютъ токъ, какъ и при разрѣженіи, такъ и отъ дѣйствія X-лучей, совершенно аналогично газамъ, состоящимъ изъ частицъ многоатомныхъ, потому ихъ іоны должны быть частью атома. Въ радіоактивныхъ элементахъ, обладающихъ большимъ атомнымъ вѣсомъ, по Беккерелю, распаденіе происходитъ самопроизвольно, согласно гипотезѣ Томсона; электроны образуютъ β-лучи, а положительно заряженныя массы составляютъ вышеупомянутый „переноситель", вызывающій вторичную активность, осѣдая на тѣлахъ и теряя при этомъ свой зарядъ. Гипотеза Томсона—Беккереля совершенно не объясняетъ ни α-, ни γ-лучей. См. Curie, „Compt. rend." (1898); Becquerel, „Compt. rend." (1896, 1898, 1902); Гофманъ, „Радій и его лучи", пер. Индриксона; а главнымъ образомъ статьи Ю. Залькинда въ „Журналѣ Русскаго Физико-Химическаго Общества" за 1901 и 1903 гг.

Радіограммъ, см. *рентгеновы лучи.*

Радіографія, см. *рентгеновы лучи.*

Радіоляріи, см. *корненожки.*

Радіометръ (измѣритель лучей, свѣтовая мельница), приборъ, изобрѣтенный Круксомъ въ 1874 г., состоитъ изъ стекляннаго грушеобразнаго сосуда, въ которомъ помѣщено на игольномъ остріи легковращающееся колесико съ четырмя вѣтвями (см. рис.). На концѣ каждой вѣтви прикрѣплены вертикально пластинки изъ прокаленной слюды, одна сторона которыхъ закопчена. Сосудъ послѣ выкачиванія воздуха запаивается. Подъ дѣйствіемъ свѣтовыхъ или тепловыхъ лучей колесико Р. начинаетъ вертѣться со скоростью, пропорціональной силѣ излученія, и въ сторону незакопченныхъ половинъ пластинокъ. При погруженіи Р. въ холодную воду, колесико его начинаетъ вертѣться въ обратную сторону, т. е. закопченными сторонами впередъ. Круксъ предполагалъ раньше, что движенія Р. можно приписать отталкивающему дѣйствію лучей, которое должны испытывать закопченныя поверхности при поглощеніи ихъ. Позднѣйшія изслѣдованія однако показали, что между колесикомъ и стеклянной оболочкой происходитъ взаимодѣйствіе и что движеніе Р. нельзя приписать дѣйствію внѣшнихъ силъ. Такъ напр. если

Радіоляріи.



1. Rhizosphaera leptomita. — 2. Sphaerozoum Ovodimarc. — 3. Actinomma drymodes. — 4. Lithomespilus flammabundus. — 5. Ommatocampe nereides. — 6. Carpocanium Diadema. — 7. Challengeron Willemoesii. — 8. Heliosphaera inermis. — 9. Clathrocyclas Ionis. — 10. Dictyophimus Tripus.

пустить Р., колесико котораго соединено съ магнитной стрѣлкой, плавать въ водѣ и останавливать колесико дѣйствіемъ сильнаго магнита снаружи, то при освѣщеніи сосудъ Р. начинаетъ вертѣться въ обратную сторону той, въ которую бы вертѣлись его пластинки, еслибъ Р. былъ укрѣпленъ неподвижно. Вообще изъ всѣхъ объясненій движенія Р. ни одно не удовлетворительно. Одни объясняютъ движенія Р. дѣйствіемъ оставшагося внутри его сильно разрѣженнаго воздуха на болѣе нагрѣтую черную поверхность пластинокъ, другіе основываются на кинетической теоріи газовъ (см. *газы* и *теплота*), по которой молекулы газа двигаются прямолинейно во всѣхъ направленіяхъ и съ тѣмъ большей скоростью, чѣмъ выше нагрѣтъ газъ. Молекулы газовъ отталкиваются сильнѣе отъ болѣе нагрѣтой черной поверхности и благодаря этому пластинка двигается въ обратную сторону вслѣдствіе удара и обратнаго толчка молекулъ отъ стѣнки сосуда. Р. служитъ для измѣреній различныхъ проявленій лучистой энергіи.

Радіометръ.

Радіофонія (термофонія), полученіе тона при дѣйствіи свѣтового луча, равномѣрно прерывающагося, на тонкую пластинку любого твердаго тѣла; при этомъ число колебаній тона равно числу прерываній въ одну секунду свѣтового луча. Прерываніе свѣта достигается помощью вращающейся стеклян. пластинки, оклеенной темной бумагой по краямъ съ отверстіями для прохода свѣтовыхъ лучей. Сила тона зависитъ главнымъ образомъ отъ свойствъ поверхности пластинки и можетъ быть сильно увеличена покрываніемъ пластинки сажей, платиновой чернью, асфальтомъ и т. п. веществами, сильно поглощающими лучи свѣта. Самый простой и сильно дѣйствующій радіофонъ устраивается такъ, что въ пробирку помѣщаютъ тонкую легко сгибаемую закопченную пластинку слюды и подвергаютъ дѣйствію лучей, заставляя ихъ проходить спачала черезъ стекло и падать на закопченную поверхность. Открытый конецъ пробирки соединяется каучуковой трубкой съ слуховой трубой; при друммондовомъ свѣтѣ радіофоническіе тоны бываютъ слышны въ разстояніи 1—2 метровъ отъ отверстія пробирки. Помощью радіофона можно воспроизвести человѣческую рѣчь и, концентрируя помощью линзы пучекъ лучей, ясно слышать выговариваемыя слова. Радіофоническіе тоны сильнѣе всего воспроизводятся красными и ультракрасными лучами, т. е. лучами, обладающими наибольшей тепловой энергіей, тогда какъ дѣйствіе на селенъ, принципъ фотофона Беля, приписывается главнымъ образомъ свѣтящимся лучамъ. Радіофоническіе тоны образуются безъ сомнѣнія потому, что воздухъ, заключенный въ промежуткахъ между частицами пористыхъ веществъ, наприм. сажи, попеременно нагрѣвается и расширяется, затѣмъ снова охлаждается и сокращается въ объемѣ, приходя такимъ образомъ въ колебанія, которыя дѣлаются сильными. Газы и пары, заключенные въ небольшую колбочку, шейка которой соединена каучуковой трубкой съ ухомъ, подъ вліяніемъ прерывающихся лучей, падающихъ на шейку колбы, превращаются въ тоны тѣмъ болѣе сильные, чѣмъ болѣе ихъ поглотительная способность для падающихъ лучей. Превращая прерывающіеся лучи въ спектръ и помѣщая Р. въ различныя части его, онъ будетъ звучать наиболѣе сильно въ той части его, въ которой наиболѣе сильно поглощаются лучи; поэтому мѣста наибольшаго поглощенія, которыя представляются глазу въ видѣ темныхъ полосъ поглощенія, можно также слышать посредствомъ радіофона. Для этой цѣли Бель устроилъ аппаратъ, названный спектрофономъ, представляющій собою спектроскопъ, въ которомъ окуляръ замѣненъ слуховой трубой.

Радіусъ (лат. лучъ), въ геометріи есть полупоперечникъ окружности и шара, т. е. разстояніе каждой точки окружности или шара отъ центра этихъ фигуръ.

Радіусъ или лучевая кость, см. *рука*.

Радіусъ-векторъ, въ геометріи есть разстояніе всякой точки (полюса) въ пространствѣ; см. *координаты*. Въ астрономіи Р.-в. называютъ воображаемую линію, соединяющую какую либо планету или комету съ солнцемъ, находящимся въ фокусѣ орбиты, описываемой планетою или кометою, а также линію, соединяющую центръ спутника съ центромъ планеты, вокругъ которой движется спутникъ.

Радіусъ кривизны, см. *кривизна*.

Радіусъ, Анна (псевд. Неэра), итал. писательница, писать начала очень рано. Сначала она печатала свои новеллы въ миланскихъ газетахъ и между ними: „Perché restai celibe", „Marcello" и др. Наибольшій успѣхъ имѣлъ ея разсказъ: „Un romanzo", „Addio", „Vecchie catene", „Novelle gaie", „Un nido". Позднѣйшими произведеніями были: собраніе новеллъ „Iride" (1880); романъ „Il castigo" (1881); „La Regaldina" (1884); „Il marito dell'amica" (1885); „Teresa" (1886); „Lydia" (1888); „Senio" (1892); „Nel sogno" (1893) и др. Всѣ произведенія Р. отличаются острой наблюдательностью и въ нихъ писательница съ рѣдкимъ для женщины мужествомъ затрагиваетъ соціальные вопросы. По русски переведенъ романъ „Лидія" („Русск. М.", 1882, №№ 1 и 2).

Радкевичъ, Григ. Мих., зоологъ, род. 1846, ум. 1881, кончилъ курсъ въ харьковскомъ унив., гдѣ былъ помощникомъ библіотекаря, написалъ нѣсколько замѣтокъ по безпозвоночнымъ животнымъ.

Радклифъ, Анна, англ. романистка,

въ замужествѣ за ученымъ Р., издателемъ „The english chronicle". Ея романы: „A sicilian romance" (1790), „The romance of the forest" (1791), прославленный Шериданомъ и Фоксомъ „Mysteries of Udolpho" (1794), „The Italian" (1797) и др. считаются лучшими среди модныхъ въ то время исторій о привидѣніяхъ, назв. англичанами „German horrors". Поэтическіе опыты Р., между ними „St. Alban's abbey", изданы подъ заглав. „Poetical works" (1824—34, 2 т.). Жизнь Р. описана Вал. Скоттомъ въ „Biographical notices of eminent novelists". Имъ же изданы ея романы. Посмертныя сочиненія Р. „The posthumous works of R." съ біографіей изданы въ Лондонѣ въ 4 т. (1823).

Радлинскій, 1) Андрей, словацкій писатель, род. 1817, ум. 1879. Ревностный патріотъ, Р. издавалъ журналы и отдѣльные сборники статей, имѣвшіе большой успѣхъ среди его соплеменниковъ. Таковы напр. „Katolicke Noviny pre dom i cirkew", „Slovesnost", „Poklady kazatelskeho recnictva" и др.

2) Р., Яковъ Павелъ, польскій богословъ и стихотворецъ второй половины XVIII в., писавшій почти исключительно по латыни по вопросамъ каноническаго права.

Радловъ, 1) Вас. Вас., оріенталистъ, путешест. и академикъ, род. 1837, изучалъ языкознаніе въ германскихъ университ.; 1858 прибылъ въ Россію съ спеціальною задачею посвятить себя изученію азіятскихъ языковъ, съ каковою цѣлью принялъ мѣсто учителя въ Барнаулѣ; отсюда онъ совершилъ рядъ поѣздокъ и весьма цѣнныхъ систематическихъ изслѣдованій нарѣчій Алтая, Туркестана, Монголіи, Енисейскаго и Тобольскаго края. Съ 1871—84 занималъ должность окружного инспектора магометанскихъ школъ обширнаго казанскаго округа, изучая языки башкиръ, черемисовъ, чувашъ. 1884 назначенъ директоромъ музея въ Спб. и избранъ академикомъ Спб. академіи, 1886 изучалъ языкъ крымскихъ татаръ, 1887 караимскіе діалекты. 1891 совершилъ очень важную по результатамъ экспедицію для изслѣдованія древне-монгольскихъ памятниковъ въ долинѣ р. Орхона. Работы Р. имѣютъ классическое значеніе, какъ въ лингвистическомъ, такъ и въ этнографическомъ отношеніи, главнымъ образомъ, по изученію нарѣчій, происхожденія и образа жизни тюркскихъ племенъ, внѣ вліянія пришлыхъ элементовъ магометанства, арабской и персидской цивилизаціи. Большая часть многочисленныхъ сочиненій этого изслѣдователя помѣщена въ изданіяхъ Спб. академіи наукъ, а также въ отдѣльныхъ нѣмецкихъ изданіяхъ въ Лейпцигѣ.

2) Р., Леопольдъ Ѳедоровичъ, этнографъ, род. 1818, ум. 1865, состоялъ консерваторомъ этнографическаго музея спб. академіи наукъ, который имъ и приведенъ въ систему и порядокъ; написалъ нѣсколько работъ по языкамъ сибирскихъ инородцевъ.

3) Р., Эрнестъ Леопольдов., писатель по философіи, род. 1854, образованіе получилъ въ спб. унив., читаетъ лекціи по философіи въ Александровскомъ лицеѣ, состоитъ редакторомъ „Журнала Министерства Народнаго Просвѣщенія" и философскаго отдѣла „Энциклопедическаго словаря" Брокгауза и Ефрона; извѣстны его работы объ Аристотелѣ (Спб., 1884 и 1891).

Радлькоферъ (Radlkofer), Людвигъ, ботаникъ, род. 1829; съ 1859 экстраординарный, а съ 1863 ординарный профес. ботаники въ Мюнхенѣ. Написалъ: „Die Befruchtung der Phanerogamen" (Лейпц., 1856); „Der Befruchtungsprozess im Pflanzenreich und sein Verhältniss zu dem im Tierreich" (1857); „Ueber das Verhältniss der Parthenogenesis zu den andern Fortpflanzungsarten" (1858); „Ueber Kristalle proteïnartiger Körper" (1859); „Monographie der Sapindaceengattung Serjania" (Мюн., 1875—86); „Ueber die Gattung Sapindus" (1878); „Ueber die Methoden in der botanischen Systematik, insbesondere die anatomische Methode" (1883); „Ueber die Gliederung der Familie der Sapindaceen" (1890).

Раднорширъ (Radnorshire), уэльс. Мисифедъ (Maesyfed), графство въ Уэльсѣ, пл. 1219 кв. км., жит. (1891) 21,790; гористъ (на в. до 659 м.), б. ч. покрытъ вереснякомъ, только на ю. нѣсколько плодороднѣе; гл. р. Уай, образуетъ большую часть ю. з. границы, изобилуетъ рыбой; климатъ здоровый; только 15,5% площ. занимаютъ пашни, 43,5% луга и пастбища, 3,7% лѣсъ; гл. занятіе скотоводство: 1890 рог. скота 31,493, овецъ (тонкорунныхъ) 272,325; добывается серебросвинцовая руда; гл. гор. Престенъ.

Радовицъ, Іозефъ, прусскій генералъ, род. 1797, ум. 1853, извѣстенъ, какъ личный другъ прусскаго короля Фридриха-Вильгельма IV и выразитель идей и плановъ послѣдняго по реорганизаціи Германіи. Планы эти не осуществились.

Радовцы, нѣм. Радауцъ, гор. въ Буковинѣ, при ж. д., съ древнимъ православ. соборомъ, въ которомъ могилы прежнихъ молдавскихъ господарей; жит. (1890) 12,895, изъ которыхъ 8530 нѣмцевъ, 3203 румынъ, 4235 евр., нѣмец. гимназія, казенный конный заводъ, производство машинъ, писчей бумаги, пива, водки, кожъ и экипажей.

Радолинъ (Radolin), Гуго Лещикъ, князь, нѣм. дипломатъ, род. 1841; во время русско-турецкой войны былъ 1877—78 нѣмецкимъ уполномоченнымъ въ Константинополѣ, затѣмъ посланникомъ въ Веймарѣ, 1892 посломъ въ Константинополѣ, а 1895 въ С.-Петербургѣ.

Радомская губ., одна изъ привислинскихъ, прилегаетъ на сѣв. къ Варшав., на сѣв.-вост. Сѣдлецкой, на вост. Люблинской, отъ которой отдѣляется р. Вислой; на зап. Петроковской губ. Южной границей служатъ австрійскія владѣнія.

Физическій обзоръ, см. *Привислинскій край.*

Площадь губерн. 10,854 кв. в., которыя распредѣляются между 7 уѣздами слѣд. образомъ: Илжецкій 1583,6 кв. в., Козеницкій 1654,7 кв. в., Конскій 1665,3 кв. в., Опатовскій 1492,9 кв. в., Опоченскій 1628 кв. в., Радомскій 1780,6 кв. в., Сандомірскій 1048,9 кв. в.

Землевладѣніе: крестьянамъ принадл. 522,816 дес., мелкой шляхтѣ 603, посадск. 41,631, городской 10,139, двор. 440,460, казен. 82,578, прочихъ владѣльц. 4033 дес. Такимъ образомъ крестьянскихъ земель немного болѣе половины общей площади, или 51,2%, двор. земли занимаютъ до 40%, казенныя 7,5%.

Земледѣліе на крестьянскихъ земляхъ ведется по трехпольной системѣ; въ частныхъ хозяйствахъ преобладаетъ плодоперемѣнная съ удобреніемъ и усовершенствованными орудіями обработка земли. Въ послѣднее время въ крестьянскихъ хозяйствахъ замѣтно стремленіе къ усовершенствованію, что наглядно отражается на поднятіи урожаевъ. Пахатной 585,448 дес., сѣнокосной и пастбищной 76,145, луговъ 65,222, усадебн. 39,715, лѣсн. 286,470, неудобной 49,260 д. Хлѣбопашество главное занятіе жителей. Посѣвная площадь 1901 г. составляла 387,482 дес., на которой высѣяно было 4.237,000 п. зерновыхъ хлѣбовъ, въ томъ числѣ: 1.818,756 п. озимой ржи, 427,855 п. озимой пшеницы, 31,601 п. яров. ржи, 1703 п. яров. пшеницы, 1.135,259 п. овса, 539.018 п. ячменя, 73,671 п. гречихи, 18,769 п. проса, 166,416 п. гороху, 23,991 п. бобовъ. Сборъ достигалъ 19.558,329 пуд., изъ нихъ: 7.558,057 п. озимой ржи, 2.010,556 п. озимой пшеницы, 113,081 п. яровой ржи, 7398 п. яровой пшеницы, 5.280,085 п. овса, 2.998,565 п. ячменя, 347,938 п. гречихи, 367,999 п. проса, 730,025 п. гороху, 144,625 п. бобовъ. Подъ картофелемъ 76,521 дес., съ которыхъ выкопано 43.380,783 п. Ленъ занималъ 2861 дес., съ которыхъ собрано 110,692 п. сѣмени и 72,398 п. волокна. Конопля 1003 д., сборъ сѣмени 41,408 п., волокна 30,893 п. Большое значеніе имѣетъ разведеніе свекловицы, пріучая крестьянъ къ отличной обработкѣ земли и къ удобренію.

Садоводство и огородничество служатъ подспорьемъ населенію, но не имѣютъ характера промысла.

Луговъ 59,983 д., въ томъ числѣ 20,476 д. заливныхъ. Сѣна накошено свыше 8 милл. пудовъ. Кормовыя травы занимали 55,567 дес., сборъ достигаетъ 7.410,400 п.

Скотоводство промышл. значенія не имѣетъ. Скотъ разводится мелкій, плохой породы. Всего въ губерніи 663,706 головъ скота, въ томъ числѣ 128,210 лошадей, 305,699 рог. скота, 123,915 овецъ и козъ, 105,882 свиней. Конск. завод. 5.

Лѣса занимаютъ значительную площадь губ. Лѣсное хозяйство стоитъ на весьма низкомъ уровнѣ, вслѣдствіе чего владѣльцы не получаютъ той прибыли, какую могли бы имѣть при болѣе правильной эксплуатаціи лѣсовъ, а населеніе не имѣетъ подсобныхъ заработковъ отъ лѣсныхъ промысловъ. Казнѣ принадлежитъ 119,700 дес. лѣсу, разбитаго на лѣсничества съ болѣе или менѣе правильнымъ хозяйствомъ. Доходу получено казной свыше 815,000 руб.

Населеніе, по переп. 1897 г., исчислено 820,363 души об. пола (410,739 м., 409,624 ж.), которое по уѣздамъ распредѣлено слѣдующимъ образомъ: Илжецкій 111,657 д., Козеницкій 111,530, Конскій 119,156, Опатовскій 128,135, Опоченскій 101,469, Радомскій 147,560, Сандомірскій 100,856 душъ. Главную массу населенія, ок. 80%, составляютъ поляки-катол., 17% евреи. Остальные 3% русскіе. Средняя плотность населенія 73 человѣка на 1 кв. в. Движеніе населенія 1900 г. выразилось слѣдующими данными: браковъ заключено 6466, родилось 38,447 (19,967 м., 18,480 ж.), умерло 21,095 (10,469 м., 10,626 ж.), естеств. приростъ 17,352. Населенныхъ пунктовъ 3790, въ томъ числѣ 10 городовъ и 52 посада. Гминъ 144. Безземельныхъ, по даннымъ варшавскаго статист. комит., 45,195 душъ, т. е. почти 8% общаго числа жителей.

Фабрично-заводская промышленность 1901 сосредоточилась на 1505 завод. и фабрикахъ. Сумма производства достигала 19.263,989 руб. при 14,866 рабочихъ Крупнѣйшими по суммѣ производства служатъ 2 свеклосахарн. завода съ производствомъ на сумму 1.556,674 руб. и 34 желѣзодѣлат., чугуноплав. и пудлингов. завод. съ производствомъ 10.017,340 р. Мельницъ водяныхъ и вѣтряныхъ 1027.

Торговля внѣшняя ведется черезъ Сандомірскую и Завихосускую таможню. Предметами вывоза служатъ хлѣбъ въ зернѣ, лѣсные матерьялы, яйца, скотъ, домашняя птица, молочные продукты и пр. По даннымъ департамента таможенныхъ сборовъ за 1900 г. вывезено товаровъ 872,000 пуд. на сумму 418,004 р. Привезено 933,000 п. на сумму 181,135 руб. разныхъ товаровъ, преимущественно вина, каменнаго угля, мануфактурныхъ товаровъ. Внутренняя торговля развита слабо, ведется преимущественно на ярмаркахъ и мелкихъ торжкахъ, которыхъ въ губерніи происходитъ ежегодно свыше 330. Торговыхъ документовъ 1901 выдано было 9063. Мелочная торговля почти вся находится въ рукахъ евреевъ. Кредитн. учрежденій 7: Отдѣленіе Госуд. банка, Агентство Спб.-Азов. коммерч. банка, Отдѣл. Лодзинск. торгов. банка, Город. ломбардъ, Город. кред. общ., Общ. взаимн. кред., Ссудная касса промышленниковъ; кредитныя учрежденія сосредоточены въ губернскомъ городѣ.

Акцизныхъ сборовъ 1901 г. собрано было 1.726,592 руб., въ томъ числѣ питейныхъ сборовъ на сумму 1.201,119 руб., сахарныхъ 495,987 руб., табачн. 23,286 руб., спичечн. 3200 руб. Городскіе доходы

1901 составл. 210,767 руб. Недоимокъ къ 1 янв. 1902 осталось 314,670 руб.

Народное образованіе 1900 выразилось слѣд. данными: учебныхъ заведеній 479 съ 25,458 учащимися (18,187 м., 7271 д.). Среднихъ учебныхъ заведеній 7, въ томъ числѣ мужская и женская гимназіи, коммерческое училище, мужская прогимназія, женское Маріинское училище, учительская семинарія, римско-католическая духовная семинарія. 472 низшихъ учебн. заведенія, изъ нихъ 248 хедеровъ, 10 ремесленныхъ училищъ, 18 евангелич. школъ. Библіотекъ 3, библіотекъ-читаленъ 25. Метеорологическая станція. Книжныхъ лавокъ 9, типографій 3.

Медицинская помощь населенію оказывалась въ 6 больницахъ на 211 кроват. Врачей было 71, фельдшеровъ 167, повивальныхъ бабокъ 43. Аптекъ 46. Домовъ призрѣнія 3, богадѣленъ 8. Благотворит. обществъ 11.

Пути сообщенія состоятъ изъ желѣзнодорожныхъ и шоссейныхъ дорогъ. Въ предѣлахъ губерніи проходятъ 2 вѣтви Ивангородо-Домбровской ж. д., на протяженіи 239½ в. Шоссейныхъ дорогъ 214 в., грунтовыхъ дорогъ 2200 в.

Богослужебныхъ зданій: правосл. церквей 4, римско-католическихъ 282, реформатскихъ 15, еврейскихъ синагогъ и молитвенныхъ домовъ 100.

Радомскій уѣздъ, Радомской губ., одинъ изъ центральныхъ. На сѣв. примыкаетъ къ Варшавской губ. Площадь 1780,6 кв. в. Земли 185,006 дес. изъ нихъ: крест. 101,659 дес., мелк. шляхтѣ 131, посадск. 7646, город. 644, двор. 65,663, казнѣ 9023, проч. влад. 240 дес. Безземельныхъ насчитыв. 1680 семействъ или 7372 души об. пола. Усадебн. 7969 дес., пахатн. 112,608, лугов. 16,640, пастбищ. 17,078, лѣсн. 23,967, неудобн. 6744 дес. Подъ посѣвами въ 1901 было 74,166 дес., съ которыхъ собрано 3.218,269 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 12,257 дес., съ которыхъ выкопано 5.364,568 пуд. Подъ льномъ 690 дес., собрано 2249 пуд. сѣмянъ, 15,898 пуд. волок. Коноплей засѣяно 253 дес., собрано 7735 дес. сѣм., 5740 пуд. волок. Луговъ 14,622 дес., изъ нихъ 4713 дес. заливныхъ, собрано 1.747,870 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 10,199 дес., съ котор. снято 1.350,272 пуда. Скотоводство исчисляется 116,088 головъ, изъ нихъ: лошадей 22,718, быковъ и воловъ 1218, коровъ 31,366, яловаго скота 4768, телятъ 9138, овецъ 30,446, свиней 16,434 шт. Скотоводство является главной вспомогательной отраслью экономическаго благосостоянія жителей послѣ земледѣлія. Фабрично-заводская промышленность съ каждымъ годомъ развивается и въ отчетномъ году дѣйствовало 253 заведенія. Большинство мельницъ водяныхъ и паровыхъ. Производит. достигла свыше 1.097,000 руб. при 1371 рабоч. Торгуютъ преимущественно хлѣбомъ, предметами домашн. хозяйства и на ярмаркѣ лошадьми. Жителей (1897) 147,560 душъ об. пола, въ т. ч. муж. 75,104, женщ. 72,456. Браковъ (1901) заключено 873, родилось 5058 (муж. 2577, жен. 2481), умерло 2774 (1374 муж., 1400 жен.), естествен. прирость 2284. Медицинская помощь оказывалась 2 врачами, 1 фельдшер. и 11 повив. бабками. Аптекъ 5. Начальныхъ училищъ 24. Гминъ 22. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Ивангор.-Домбровской ж. д.

„Радомскія Губернскія Вѣдомости“, выходятъ съ 1872 въ Радомѣ еженедѣльно; изд. и ред. при губерн. правленіи

Радомъ, губ. г., Радомск. губ., на р. Радомкѣ, подъ 51° 23′ с. ш., 20° 38′ в. д. Жителей, по переписи 1897, насчит. 28,749 душъ об. пола. Браковъ 1901 заключено 119, родилось 613 (333 м., 280 ж.), умерло 522 (262 м., 260 ж.), естествен. прирость 91. Главное занятіе жителей—торговля, чему способствуетъ жел. дор., проходящая по городу. Кредитныхъ учрежденій 5: отдѣл. государств. банка, гор. кредитн. общ., общ. взаимн. кредита, отд. лодзинск. коммерч. банка, гор. ломбардъ. Ярмарокъ свыше 10. Фабрикъ и заводовъ дѣйствовало 38, производит. свыше 1.800,000 при 1005 рабоч. Наиболѣе крупн. предпріятіями служатъ: спирто-очистит., стеклян. заводы, фабрика керамич. издѣлій. Медицинская помощь оказывалась въ 2 больницахъ (1 городск. на 60 кров., 1 евр. на 20 кров.). Врачей 12, акушерокъ 8, дантист. 6; аптекъ 3. Благотворительн. и учен. обществъ 7. 2 дома призрѣнія бѣдныхъ. Учебныхъ заведеній 59, въ т. ч. 2 гимназіи (мужск. и женск.), коммерч. училище, еврейскихъ хедеровъ 38, начальныхъ школъ 14. Учащихся 4139: мальч. 2996, дѣв. 1143. Библіотекъ 2. Книжныхъ лавокъ 7. Типографій 2. Правосл. церквей 2, кромѣ полковыхъ, костеловъ 2, кирка 1, синагога 1. Городскихъ доходовъ (1901) опредѣлено 86,366 р. Ст. Ивангор.-Домбровской ж. д.

Радомысль, уѣздн. г., Кіевск. губ., подъ 50° 30′ с. ш., 29° 15′ в. д. На берегу р. Тетерева. Торгово-промышленное значеніе города невелико. Зданій около 1000. Православныхъ церквей 2, каплица, еврейская синагога, евр. молитвен. домовъ 7. Учебныхъ завед. 4, въ т. ч. школа женск. труда, гор. училище, церк.-прих. училище. Талмудъ-Тора. Жителей (1897) 11,154 д. об. пола. Браковъ 1901 заключ. 136, родилось 670 (354 м., 316 ж.), умерло 269 (157 м., 112 ж.). Прирость 401. Фабрикъ и зав. дѣйствовало 12, производ. 369,285 р. при 128 рабочихъ. Больницъ 2: городск. и частная. Лѣчебница. Аптекъ 3. Богадѣльня. 2 типографіи.

Радомысльскій уѣздъ, на сѣверозап. Кіевск. губ. Площадь 8436,4 кв. в. Земли 808,924 дес., изъ нихъ: крест. над. 294,264 дес., частн. влад. 448,415 дес., изъ которыхъ 79,9% дворянск., казенной 50,659, монастырск. 281, церковн. 4744, городской 2711, разн. учрежд. 7850. Пахатной 306,944

дес., сѣнокосн. 95,561, лѣсн. 319,156, ост. удобн. 28,200, неудобн. 59,063. Посѣвная площадь 1901 опредѣлилась 182,457 дес., съ которыхъ собрано 6.900,160 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 14,486 дес., выкопано 6.255,621 пуд. Льномъ занято 689 дес., съ котор. снято 14,330 пуд. сѣмянъ, 10,511 пуд. волок. Подъ коноплей 1538 дес., собрано 37,855 пуд. сѣмянъ, 30,279 пуд. волок. Луговъ 78,359 дес., въ т. ч. заливн. 44,443 дес., собрано 7.681,737 пуд. сѣна. Подъ кормов. травами 1897 дес., сборъ 202,506 пуд. Свекловицей засѣяно 291 дес., съ котор. собрано 19,771 берков. Скотоводство: всего числится 321,357 головъ, въ т. ч.: лошадей 43,592, рогат. скота 107,847, овецъ 87,884, изъ нихъ 1420 тонкорун., козъ 10,149, свиней 71,885. Конскихъ зав. 2. Населеніе состоитъ изъ православн., евреевъ и проч. Всего числится, по переписи 1897 г., 319,016 душъ об. пола (муж. 158,912, жен. 160,104). Браковъ 1901 заключ. 2976, родил. 15,929 (8291 м., 7638 ж.), умерло 8540 (4495 м., 4045 ж.), естествен. приростъ 7389. Кромѣ земледѣлія и скотоводства жители занимаются лѣсн. промыслами, которые, несмотря на большое количество лѣсовъ, находятся въ неудовлетв. состояніи. Добывается цѣнный матерьялъ лабрадоръ, но разрабатывается слабо. Изъ кустарныхъ издѣлій наиболѣе развиты: приготовлен. крестьян. возовъ, саней, деревянной посуды, хозяйственн. инвентаря. За удовлетвореніемъ мѣстнаго спроса, остатокъ сбывается по всей сѣверн. части Радом. у. Фабрикъ и заводовъ 65, производ. 2.874,263 руб. при 1332 рабочихъ. Въ т. ч. винокурен. зав. въ у. 14, выкурив. 13.725,060° спирту, изъ котор. 5.535,375° вывезено изъ у. въ друг. мѣста Рос. имп. Пивоваренныхъ завод. 2, приготовляющ. 13,725 ведеръ пива. Торговля производится на мелкихъ ярмаркахъ и торжкахъ. Медицинская помощь населенію была оказываема 20 врачами, 87 фельдшерами, 8 повивальными бабками. Аптекъ 10. Волостей 16, населен. пунктовъ 683. Богослужебн. зданій 138, изъ нихъ 103 православн. церкви, 8 костеловъ, 5 лютеранскихъ кирокъ, 22 евр. синагоги. Больницъ 3, пріемныхъ покоевъ 4; богадѣльня. Министерскихъ школъ 25, учительская семинарія съ образцов. школой. Церковно-приход. и школъ грамоты показано 169. Школа глухонѣмыхъ, лютеранское училище, 3 еврейскихъ школы.

Радонежскій, Платонъ Анемподистовичъ, оперный пѣвецъ; род. 1826, ум. 1879. Музыкальное образованіе получилъ въ Спб. у Риччи и въ Италіи у Раззани. Состоялъ на службѣ въ казенной московской оперѣ, выступая въ партіяхъ 1-го баса.

Радославовъ, Василій, болгарскій полит. дѣятель, род. 1854, образованіе получилъ въ вѣнскомъ унив.; какъ депутатъ пар. собранія, сначала придерживался Каравелова, въ кабинетѣ котораго занималъ постъ министра юстиціи, потомъ разошелся съ Каравеловымъ и сблизился со Стамбуловымъ, но не надолго, сталъ предводителемъ собственной партіи и 1886—87 образовалъ министерство и пріобрѣлъ печальную извѣстность избирательными насиліями и постыдною расправою съ полит. противниками (напр., Каравеловъ былъ арестованъ и въ тюрьмѣ подвергнутъ тѣлесному наказанію). Съ 1887 состоялъ въ оппозиціи, 1894 былъ членомъ кабинета Стамбулова, но скоро опять перешелъ въ оппозицію. 1901 былъ преданъ суду за злоупотребленіе въ бытность министромъ и приговоренъ (1902) къ лишенію правъ.

Радость, аффектъ, противоположный печали, обусловливается комплексомъ представленія, связаннаго преимущественно съ чувствами удовольствія, и потому сопровождаетъ многочисленныя спеціальныя формы аффектовъ, какъ ихъ составная часть. Хотя такимъ образомъ простое чувство удовольствія образуетъ существенную основу Р., всетаки не всякое чувство удовольствія называется Р.; къ понятію его принадлежитъ въ значительной степени требованіе, чтобъ оно связывалось съ болѣе или менѣе сложнымъ содержаніемъ воспріятія или представленія (пріятному вкусу какого-нибудь блюда мы не „радуемся") и чтобъ было настолько сильно, чтобъ оказывать характерное для всѣхъ аффектовъ вліяніе на физическую и духовную жизнь. Согласно этому, Р. надо причислить къ возбуждающимъ (стеническимъ) аффектамъ; она проявляется въ усиленной сердечной дѣятельности, въ живыхъ, часто не мотивированныхъ дѣйствіяхъ и въ повышенной дѣятельности представленія; съ чѣмъ въ свою очередь связывается чувство удовольствія. Какъ большинство аффектовъ, Р. можетъ перейти въ продолжительное душевное настроеніе.

„Радость христіанина при чтеніи Библіи", ежемѣс. журналъ, выход. въ М. съ 1891. Изд.-ред. прот. А. Г. Полотебновъ.

Радошицы (Radoszyce), пос. Конск. у., Радомск. губ., на р. Ружцѣ; жит. 4600; мѣстор. серебрян. руды.

Радошковичи, заштатный гор. Вилейскаго уѣзда, Виленск. г., подъ 54° 9′ с. ш., 27° 14′ в. д. При р. Гуйлѣ и Вазынкѣ. Жителей (1897) числится 2585 душъ об. пола. Промышл. заведен. 3 съ 10 рабоч. Сумма произв. 5650 руб. Ремесленниковъ 154. Правосл. церковь, костелъ, синагога. 2 начальн. школы, 1 хедеръ.

Радуга, оптическое явленіе, наблюдаемое при дождѣ, когда одновременно появляется солнечный свѣтъ. Доказательствомъ тому, что капли дождя являются причиной появленія Р., служитъ то, что нижняя часть Р. въ полномъ блескѣ часто кажется ближе предметовъ на землѣ и какъ бы покрываетъ ихъ. Р. образуетъ противъ солнца на небѣ кругъ, окрашенный съ внѣшней стороны въ красный, съ

внутренней въ фіолетовый цвѣтъ. Прямая линія отъ солнца къ глазу наблюдателя проходитъ черезъ середину круга, образуемаго Р. и съ измѣненіемъ положенія солнца или наблюдателя измѣняется положеніе Р.: два наблюдателя поэтому видятъ разныя Р. Дуга Р. будетъ тѣмъ больше, чѣмъ ниже стоитъ солнце; она будетъ равна полуокружности, когда солнце на горизонтѣ, и если солнце находится выше горизонта приблизительно на 42^0, то не можетъ быть никакой Р. При очень низкомъ положеніи солнца часто видна только нижняя часть Р., кажущаяся короткой окрашенной полосой, видная на горизонтѣ въ вертикальномъ положеніи. Кромѣ главной Р. очень часто образуется съ внѣшней стороны ея вторая Р., концентричная ей, цвѣта которой находятся въ обратномъ порядкѣ первой, и обыкновенно слабѣе окрашена. Радіусъ фіолетоваго круга главной Р. равенъ 40^0, для краснаго круга $42^1/_4{}^0$. Между этими двумя крайними цвѣтными кругами, краснымъ и фіолетовымъ, располагаются остальные круги, окрашенные въ другіе цвѣта солнечнаго спектра, такъ что Р. является какъ бы расширеннымъ кругообразнымъ спектромъ.

Ширина Р. достигаетъ 2,25^0. Вторая Р. отдалена отъ главной на $8^1/_2{}^0$, для краснаго круга имѣетъ радіусъ въ $50^3/_4{}^0$, для фіолетоваго $54^1/_2{}^0$; ширина ея около $3^3/_4{}^0$. Кромѣ главной и второй Р. часто появляются т. наз. вторичныя или безчисленныя Р. По большей части вторичныя Р. появляются въ верхней части внутренней стороны главной Р. Главная Р. появляется вслѣдствіе того, что лучи солнца претерпѣваютъ въ капляхъ дождя двойное преломленіе и одно полное внутреннее отраженіе, тогда какъ при второй Р. двойное преломленіе и двойное внутреннее отраженіе. Изъ параллельныхъ лучей солнца, падающихъ на капли дождя, обладаютъ яснымъ цвѣтомъ и называются поэтому дѣйствующими лучами только тѣ, которые, послѣ двойного преломленія и полнаго внутренняго отраженія, при выходѣ ихъ изъ капли мало дивергируютъ или, что то же, почти параллельны. Бѣлые лучи солнца, падающіе на капли дождя, послѣ перваго преломленія разлагаются на различно окрашенные лучи и только тогда дадутъ дѣйствующіе лучи, когда они при выходѣ будутъ параллельны, т. е. они должны образовать съ падающими лучами извѣстный уголъ, различный для каждаго цвѣта главной и второй Р. По законамъ преломленія и отраженія свѣта для красныхъ и фіолетовыхъ лучей они имѣютъ вышеприведенный уголъ. Явленія вторичныхъ и безчисленныхъ Р. объясняются Юнгомъ интерференціей свѣта; объясненіе было разработано особенно Эри. Явленія Р. появляются вообще вездѣ, гдѣ лучи солнца встрѣчаютъ капли воды, на водопадахъ и у фонтановъ. При лунномъ свѣтѣ также могутъ образоваться явленія Р., но они очень рѣдки и видны въ видѣ свѣтлаго круга, цвѣта котораго если и замѣтны, то обыкновенно очень блѣдные.

„Радуга“, назв. нѣсколькихъ журналовъ: 1) журналъ философіи, педагогіи и изящной литературы, съ присовокупленіемъ остъ-зейскихъ записокъ, издававшійся ежемѣсячно А. Бюргеромъ въ Ревелѣ 1832–33; 2) дневникъ русскаго нѣмца, ищущаго разъясненій къ уразумленію православія, журн., издававшійся А. Кассіяновымъ подъ отвѣтственностью бывшаго издателя журнала „Радуга“ Андрея Бюргера, въ Спб. 1863 (вышелъ всего одинъ №); преобразованъ въ 3) журналъ философіи, педагогіи и литературы, продолженіе журнала этого же назв. 1832—33, подъ отвѣтств. А. Бюргера, изд. Кассіяновъ въ Спб. 1864—69 г. (№№ 1—8 и 1 на 1867—68); 4) журналъ учено-литературный и политическій, издаваемый въ Ѳеодосіи при армянскомъ халибовскомъ училищѣ на арм., русскомъ и франц. яз., выход. ежемѣс. 1860—62; ред. В. Струбинскій. Продолженіе парижскаго „La colombe du Massis“; 5) еженедѣльный журналъ съ картинами, выход. еженед. въ М. 1883—88 (конч. на 2 №); съ 1884 заглавіе измѣнено въ „Иллюстр. семейный журналъ литературы, искусства, политики и общественной жизни“ Основатель Н. П. Гиляръ-Платоновъ; съ 1884 изд. Л. Метцль и ред. Д. А. Мансфельдъ.

Радужина, то же, что радужная оболочка, см. *глазъ*.

Радужная оболочка, см. *глазъ*.

Радужникъ или морской юнкеръ (Coris julis), рыба изъ сем. губановыхъ (Labridae), отряда сростноглоточныхъ, длиной до 18 см., съ длиннымъ спиннымъ плавникомъ, окраска очень пестрая, сверху зеленовато-синяго цвѣта, по бокамъ оранжевая зигзагообразная полоса, бока съ фіолетовыми продольными полосками; водится въ Атлантическомъ ок., Средиземномъ и Черномъ моряхъ.

Радужницы (Donacia *Fab.*), родъ жуковъ изъ семейства листоѣдовъ (Chrysomelidae), продолговатые металлически окрашенные жуки, снизу покрытые шелковистыми волосками, съ нитевидными сяжками, узкою грудью, удлиненными ногами, распространенные въ особенности въ Европѣ и въ Сѣверной Америкѣ. Личинки питаются корнями водяныхъ растеній. D. crassipes *Fab.*, 8—10 мм. длины, зеленовато-бронзоваго цвѣта съ фіолетовымъ отливомъ, живетъ на кувшинкахъ.

Радужное стекло, было изобрѣтено 1856 Пантотзскимъ и приготовлено Цаномъ въ Венгріи 1872. Это прозрачное, безцвѣтное или окрашенное стекло, отливающее цвѣтами радуги; получается оно въ томъ случаѣ, если въ расплавленное стекло прибавить нагрѣтую смѣсь азотнокислыхъ барія, стронція и хлористаго олова. Для этой цѣли употребляется чугунный котелъ, дно котораго нагрѣвается углемъ, а въ крышкѣ находится трубка.

Измѣняя химическія примѣси и температуру, можно получать различные цвѣта, которыми будетъ отливать стекло. Р. с. бываетъ совершенно гладкое, или шероховатое. Р. с. часто образуется въ копошняхъ отъ многолѣтняго дѣйствія на стекло амміака; подобныя же Р. с. находятъ при раскопкахъ; такія окраски стеколъ можно получить искусственно, нагрѣвая стекло при давленіи въ 2—5 атмосферъ съ разведенной соляной кислотой. Радужная глазурь на глиняныхъ издѣліяхъ получается при наложеніи каліеваго алюмината съ примѣсью хлористаго платината алюминія.

Радужной оболочки воспаленіе, см *иритъ*.

Радужныя блюдечки, небольшія и довольно толстыя римскія золотыя или изъ смѣси золота съ серебромъ монеты въ формѣ блюдечекъ; на нихъ отчеканена змѣя съ гривой, баранья или птичья голова, звѣзда или серпъ луны. Такія монеты, какъ предполагаютъ, чеканились впервые у кельтовъ и ихъ находятъ въ южн. Баваріи, па Рейнѣ, въ Вюртембергѣ, въ Эльзасѣ, Граубюнденѣ, Богеміи и Гессенѣ.

Радули, см. *гастроподы*.

Радуль, слоб. Городнянск. у., Черниг. губ.; прист. на Днѣпрѣ; жит. болѣе 3 тыс.; торговля и судостроеніе; вывозъ извести, смолы, дегтя, стекла и лѣса.

Радуннуръ, гор., см. *Раданпуръ*.

Радцигъ, Антонъ Антоновичъ, современный статистикъ, род. 1843. Спеціалистъ по тарифамъ, внѣшней торговлѣ, статистикѣ желѣзныхъ дорогъ и проч.; сотрудникъ русскихъ и заграничныхъ экономическихъ изданій.

Радѣевъ (Radziajow), пос. Нешивск. уѣзда, Варшавской губ.; жит. 3 тыс.; таможенная застава на прусской границѣ.

Раевская, Марія Дмитріевна, русская художница, род. 1840, занималась въ Дрезденѣ у проф. Эргардта. Подъ вліяніемъ горячихъ идей 1860-хъ годовъ она рѣшила посвятить себя всецѣло дѣлу художественнаго развитія массы и свято исполняла всю жизнь это назначеніе. Сдавъ при академіи художествъ экзаменъ на званіе свободной художницы, она открыла въ Харьковѣ общедоступную школу рисованія и живописи, въ которую бѣдные принимаются даромъ. Двадцать восемь лѣтъ отдавала она всѣ силы своей энергичной души, все свое время любимому дѣлу и даже теперь, ослѣпнувъ, продолжаетъ принимать въ немъ самое горячее участіе. На первомъ конкурсѣ рисовальныхъ школъ работы учениковъ ея школы были одобрены и энергичная начальница получила званіе почетнаго вольнаго общника академіи. Кромѣ того, ею изданы нѣкоторыя руководства: „Азбука рисованія въ семьѣ и школѣ“, „Прописи элементовъ орнамента для техническихъ школъ“ и много статей и брошюръ по художественно-педагогическимъ вопросамъ.

Раевскій, 1) Аркадій Александр., директоръ и проф. харьк. ветеринарнаго института, предсѣдатель ветеринарнаго комитета мин. внутр. дѣлъ, род. 1846; 1870 окончилъ курсъ на ветеринарномъ отдѣленіи медико-хирургич. акад. съ золотой медалью и медицинской преміей Иванова. Оставленъ при академіи на два года и послѣ защиты диссертація на степень магистра ветеринарн. наукъ посланъ въ заграничную командировку на два года. Работалъ въ лабораторіяхъ Гоппе-Зейлера и Реклингаузена, результатомъ чего были труды: „Трансплантація хрящей“ („Арх. Ветерин. Наукъ“, 1871, № 1); „Къ сибирской язвѣ“ (тамъ же, № 2); „Къ чумѣ рог. скота“ (тамъ же, № 3); „Къ вопросу о гнилостномъ зараженіи“ (тамъ же, 1873, № 2); „О способности человѣческой діафрагмы къ всасыванію при ея нормальномъ и патологическомъ состояніи“ (тамъ же, 1875, № 1); „Рефераты по патологической гистологіи“ (тамъ же, 1875, № 2); „О внутреннемъ развитіи раковыхъ опухолей въ діафрагмѣ“ (тамъ же, 1875, № 3). Въ 1876 имъ была напечатана работа въ „Arch. für d. ges. Physiol.“, т. XII, „Zur Frage über die quantitative Bestimmung des Hämoglobingehaltes im Blute“. Въ 1875 онъ назнач. адъюнктъ-проф. при ветерин. отдѣленіи академіи по каѳедрѣ общей патологіи и патологической анатоміи и преподавателемъ эпизоотологіи студентамъ какъ медицинскаго, такъ и ветеринарнаго отдѣленій. Здѣсь онъ устроилъ при каѳедрѣ лабораторію, изъ которой вышло множество магистерскихъ и докторскихъ диссертацій. Имъ составлены и напечатаны два капитальныхъ руководства: „Патологическая анатомія и гистологія домашнихъ животныхъ“ (изд. отдѣльно и, кромѣ того, напечатано въ „Арх. Ветерин. Наукъ“, 1877—81); „Руководство къ изученію инфекціонныхъ болѣзней дом. животн.“ (отд. изд.). Въ 1879 онъ утвержденъ экстра-ординарн., а въ 1881 ордин. проф. 1884 получилъ степень доктора медицины, а до этого, въ 1882, былъ въ командировкѣ въ Парижъ, гдѣ изучалъ способъ Пастера предохранит. прививокъ сибирской язвы. За расформированіемъ ветеринарнаго отдѣленія при академіи въ 1884, назначенъ директор. и проф. харьк. ветерин. института, каковую должность занимаетъ и понынѣ. Ветерин. институтъ былъ принятъ Р. въ полномъ запустѣніи: въ немъ не было ни лабораторій, ни самыхъ необходимыхъ аппаратовъ для обученія студентовъ. Благодаря же усиліямъ новаго директора, его энергіи и способности выискивать средства, въ настоящее время харьк. ветерин. институтъ является богато обставленнымъ учебнымъ заведеніемъ: въ немъ есть бактеріологическая, химическая, физіологическая и даже гигіеническая лабораторія, есть кабинеты при каѳедрахъ анатоміи нормальной и патологической, прекрасно устроенная новая клиника для собакъ и многое другое, о чемъ въ 1884 никто и мечтать не могъ. Взявъ

послѣ смерти проф. Ценковскаго въ свои руки дѣло предохранит. прививокъ сибир. язвы въ Россіи, онъ устроилъ при институтѣ прекрасную центральную лабораторію и широко распространилъ это дѣло, такъ что многія земства завели у себя такія же лабораторіи, которыми завѣдуютъ ученики его. Онъ состоитъ членомъ общества русскихъ врачей, Имп. вольно-экономическаго, Имп. общества охраненія народнаго здравія и почетн. членомъ россійскаго общества ветеринарныхъ врачей. Съ 1902 Р. занимаетъ должность предсѣдателя ветеринарнаго комит. мин. вн. дѣлъ, оставаясь въ то же время директоромъ института.

2) Р., Владиміръ Ѳедосѣевичъ, род. 1795, ум. 1872, первый декабристъ. Учился въ московскомъ университ. пансіонѣ, принималъ участіе въ войнѣ 12 года. 1818—1821 гг. служилъ въ Кишиневѣ въ чинѣ маіора егерскаго полка въ дивизіи М. Ѳ. Орлова. Примкнулъ къ „Союзу благоденствія“ и потомъ къ южной думѣ; занимался пропагандой въ войскахъ, въ ланкастерской школѣ, находившейся въ его завѣдываніи. Въ Кишиневѣ былъ одно время вмѣстѣ съ Пушкинымъ и оказалъ на него большое вліяніе, направляя его на занятія исторіей и на темы (о Вадимѣ, о вольности Пскова), бывшія въ ходу у декабристовъ. Самъ онъ писалъ стихи, опубликованные лишь послѣ его смерти въ „Русск. Стар.“: они не блещутъ формой, но полны глубокаго чувства и добраго гражданскаго настроенія. Р. былъ первымъ изъ декабристовъ, пострадавшимъ за свою дѣятельность. Онъ былъ арестованъ 1822, задолго до 14 декабря, его дѣло тянулось до осени 1827; все время онъ держалъ себя замѣчательно, не выдалъ никого и ничего. Въ 1827 былъ присужденъ къ лишенію правъ и ссылкѣ въ Сибирь. Въ Сибири жизнь его была полна борьбы за матерьяльную жизнь; здѣсь онъ женился, вырастилъ дѣтей и здѣсь же умеръ. См. ст. П. Щеголева въ „Вѣст. Евр.“, іюнь 1903.

3) Р., Игорь Святославовичъ, род. 1854, ум. 1879, зоологъ, кончилъ курсъ въ московскомъ университ., написалъ: „О развитіи Polygordius“; „О строеніи половыхъ органовъ чернаго таракана“.

4) Р., Николай Николаев., генералъ, род. 1771, ум. 1829, участвовалъ во всѣхъ войнахъ наполеоновскаго времени, но право на историческую память пріобрѣлъ во время Отечественной войны; блестящая защита Смоленска, потомъ центральнаго редута въ бородинскомъ сраженіи, успѣшныя дѣйствія подъ Малоярославцемъ, наконецъ довершеніе разгрома французской арміи подъ Краснымъ сдѣлали имя Р. знаменитымъ въ военной исторіи. Столь же значительно было его участіе и въ походахъ 1813 и 1814. Императоръ Николай, по восшествіи на престолъ, назначилъ Р. (1826) членомъ государственнаго совѣта.

5) Р., Петръ Иванов., род. 1847, ум. 1886. Съ 1869 г. помѣщалъ въ газетахъ „Кіевлянинъ“ и „Трудъ“ разсказы на русскомъ языкѣ съ сильнымъ подражаніемъ Гоголю и издалъ: „Сцены изъ малорусскаго народнаго быта“ (Кіевъ, 1871), „Этюды изъ жизни малороссовъ“ (1872), „Новыя сцены и разсказы изъ малорусскаго быта“ (1883), написанныя на украинскомъ и русскомъ языкахъ въ карикатурномъ тонѣ.

Раевъ, Вас. Егоров., извѣстный мозаичистъ, историческій живописецъ и пейзажистъ, бывшій крѣпостной у гр. Кушелева, род. 1807, ум. 1870. Воспитаніе художественное получилъ въ арзамасской школѣ Ступина и затѣмъ въ академіи худож. Посланный въ Нижнетагильскіе заводы, онъ исполнилъ много рисунковъ Урала и Алтая. Со званіемъ неклассенаго художника, онъ въ 1842 поѣхалъ заграницу и ревностно изучалъ въ Римѣ произведенія классической мозаики. Въ 1849 его вызвали обратно и за работы по живописи сдѣлали академикомъ, но черезъ два года снова отправили заграницу. Послѣдніе годы жизни Р. занимался византійской живописью и росписалъ всю образную у Солдатенкова въ Москвѣ. Двѣ лучшія его картины: „Видъ на Римъ съ Монте-Маріо“ (1845) и „Блаженный Алимпій, иконописецъ Печерскій“ (1848) находятся въ музеѣ Императора Александра III, въ С.-Петербургѣ.

Раёкъ, 1) переносная панорама; 2) верхній ярусъ въ театрѣ.

Раецкая, польская художница, ум. 1832, училась въ Варшавѣ, совершенствовалась въ Парижѣ, гдѣ вышла замужъ за пользовавшагося извѣстностью живописца Gault de Saint-Germain; писала пастели и миніатюры, значит. часть которыхъ имѣется въ худож. собраніяхъ Варшавы. См. воспоминанія о ней Ф. Баччарелли въ „Gazeta Korr. Warszawska“, 1819, № 40.

Разбой (юрид.), похищеніе чужого движимаго имущества посредствомъ насилія или угрозъ. Какъ видно изъ этого опредѣленія, Р. слагается изъ двухъ самостоятельныхъ преступленій: 1) похищенія и 2) насилія или угрозъ. Для наличности Р. необходимо установить причинную связь между этими двумя моментами, при чемъ насиліе или угрозы являются средствомъ для похищенія, которое представляется цѣлью Р. По дѣйствующему уложенію о наказаніяхъ (ст. 1627, т. XV, св. 3), статья закона, опредѣляющая Р., казуистично говоритъ о насильственныхъ дѣйствіяхъ и угрозахъ. Но изъ объяснительной записки къ проекту уложенія 1844 видно, что при Р. насильственныя дѣйствія и угрозы должны представлять явную опасность для потерпѣвшаго въ отличіе отъ грабежа, гдѣ нѣтъ такого характера насилія или угрозъ. Такое разграниченіе, отличающееся крайней неопредѣленностью, вызвало существованіе въ нашемъ дѣйствующемъ уложеніи двухъ самостоятельныхъ видовъ насильственнаго похищенія, именно Р. и грабежа. Но такъ какъ два основныхъ элемента обоихъ ви-

довъ тождественны, именно какъ Р., такъ и грабежъ представляются похищеніями путемъ насилія или угрозъ, а различіе касается лишь характера и свойствъ второго признака, разсматриваемаго какъ средство для основного момента Р. и его цѣли похищенія, то существованіе этихъ двухъ видовъ насильственнаго похищенія признается нераціональнымъ. На этой точкѣ зрѣнія стоитъ наше новое уложеніе: оба вида приведены подъ одно понятіе „разбоя", а понятіе „грабежа" совершенно исключено; по новому уложенію Р. опредѣляется какъ похищеніе чужого движимаго имущества съ цѣлью присвоенія, посредствомъ приведенія въ безсознательное состояніе, тѣлеснаго поврежденія, насилія надъ личностью или наказуемой угрозы. Практика правительствующаго сената, примѣняясь къ духу и буквѣ закона въ дѣйствующемъ уложеніи, подводила подъ понятіе „явно опасныхъ насильственныхъ дѣйствій" всякое насиліе, направленное какъ на физическую, такъ и психическую сторону человѣка. Отмѣтимъ въ редакціи новаго уложенія (ст. 589) требованіе, чтобы угроза имѣла характеръ наказуемой угрозы въ отличіе отъ дѣйствующаго уложенія, гдѣ требуется, чтобы угроза представляла явную опасность для жизни. Такимъ образомъ мы видимъ, что новое уложеніе пошло по пути обобщенія, подражая въ этомъ отношеніи западно-европейскому законодательству. По германскому уголовному праву всѣ виды насильственныхъ похищеній соединены въ одномъ понятіи Raub, которое опредѣляется, какъ отнятіе чужого движимаго имущества съ цѣлью присвоенія, путемъ насилія или угрозъ съ явной опасностью для тѣла или жизни. По французскому кодексу Р. является однимъ изъ квалифицированныхъ видовъ похищенія имущества (vol avec violence). Восходя къ римскому праву, мы находимъ понятіе Р. заключеннымъ въ общемъ понятіи furtum, при чемъ римляне не различали furtum — кражу съ насиліемъ отъ кражи безъ насилія; мы находимъ лишь раздѣленіе на furtum manifestum — явное похищеніе и nec manifestum — тайное похищеніе.

Дѣйствующее уложеніе караетъ Р. каторгой отъ 6 до 8 л. Кромѣ того, уложеніе говоритъ объ отдѣльныхъ видахъ Р., наказываемыхъ строже, а именно: по мѣсту похищенія различаются 4 вида Р.: 1) въ церкви, 2) въ обитаемомъ мѣстѣ или зданіи, 3) на улицѣ и путяхъ сообщенія и 4) въ уединенномъ мѣстѣ.

Покушеніе на Р. наказуемо и по дѣйствующему и по новому уложенію.

Разбойничій соборъ, церковный соборъ, состоявшійся въ Эфесѣ 449, когда патріархъ александрійскій Діоскуръ съ помощью силы, благодаря солдатамъ и монахамъ, добился оправданія Евтихія. См. Hoffmann, „Verhandlungen der Kircheversammlung zu Ephesos" (1873).

Разбойничьи о-ва, 1) малоупотр. теперь названіе Маріанскихъ о—вовъ (см.); 2) (Pirate Islands), группа небольшихъ о—вовъ въ Тонкинскомъ заливѣ Южно-Китайскаго моря.

Разбросная сѣялка, см. *сѣялка.*

Разведеніе животныхъ, см. *скотоводство.*

Разверстка займовъ, происходитъ въ тѣхъ случаяхъ, когда подписка на акціи, облигаціи, паи и проч. превосходитъ самую сумму займа. Заграницей условія Р. предусмотрѣны закономъ; у насъ, согласно установившемуся обычаю, при Р., пропорціонально требованіямъ публики, отдается предпочтеніе мелкимъ капиталамъ. При Р. нерѣдко выдаются особыя временныя свидѣтельства.

Развертка или эвольвента, кривая, геометрическое мѣсто центровъ кривизны которой образуетъ новую кривую, называемую эволютою или развертывающею первой кривой. Если нить, обертывающую эволюту, мы станемъ сматывать съ этой послѣдней, причемъ самую нить будемъ сохранять постоянно въ натянутомъ положеніи, то свободный конецъ нити будетъ описывать эвольвенту. Вслѣдствіе этого свойства кривыя этихъ обоихъ видовъ и получили свои названія. Главныя свойства этихъ кривыхъ слѣдующія: 1) нормаль къ эвольвентѣ въ какой либо ея точкѣ будетъ касательною къ эволютѣ въ соотвѣтственной точкѣ; 2) длина дуги эволюты равна разности радіусовъ кривизны эвольвенты въ точкахъ, соотвѣтствующихъ конечнымъ точкамъ дуги эволюты.



Развертка.

Развертка, приборъ для отдѣлки на чисто или вообще для увеличенія діаметра дыръ. На фиг. изображена Р. Берга, которая работаетъ выступами съ острыми краями *c c* (подобно сверламъ), а въ нижней части снабжена винтовой нарѣзкой (подобно метчику), удерживающей Р. въ металлѣ при началѣ работы.

Разверточное зацѣпленіе, зацѣпленіе зубчатыхъ колесъ, профиля зубцовъ коихъ очерчены по разверткѣ (эвольвентѣ).

Развертывающая, см. *развертка.*

Развертывающаяся поверхность, такая поверхность, которая можетъ быть совмѣщена, безъ складокъ и безъ разрыва, съ плоскостью, какъ напр. поверхность цилиндра или конуса.

Развитіе. Въ біологіи подъ этимъ названіемъ разумѣется образованіе взрослаго, вполнѣ развитаго существа (растительнаго или животнаго) организма изъ яйца. Въ логикѣ — подробное изложеніе и объясненіе какого либо понятія или какой либо мысли. Относительно Р. животныхъ и растеній вообще см. *развитія исторія.* Относительно Р. человѣка см. *зародышъ.*

Механика Р. Лишь въ новѣйшее время развившаяся область біологіи, представляющая по опредѣленію ея основателя Вильгельма Ру, ученіе о причинахъ образованія формы организмовъ. Она поставило себѣ задачей уяснить происхожденіе формы животнаго тѣла вообще и его отдѣльныхъ органовъ, т. е. опредѣлить механическія условія ихъ происхожденія, изслѣдовать тѣ силы, которыя являются стимуломъ развитія, и свести всѣ наблюдаемые при развитіи процессы измѣненія формъ къ основнымъ законамъ природы. До послѣдняго времени эмбріологія представляла науку почти описательную и только наблюдали измѣненія формъ, не пытаясь вникнуть въ причины этихъ измѣненій, не задаваясь вопросомъ, вслѣдствіе какихъ механическихъ причинъ образуется или развивается эта форма, а не другая. Съ появленіемъ ученія, названнаго механикой Р., эмбріологія вступаетъ въ рядъ наукъ, изучающихъ причины явленій, и при своихъ изслѣдованіяхъ пользуется не только наблюденіемъ, но и опытомъ. Какъ и въ физіологіи, которая, прежде чѣмъ она сдѣлалась наукою, изучающею причину явленій, и обратилась къ опытному методу, изслѣдователи надѣялись изучить функціи организма только путемъ наблюденія, точно также и въ эмбріологіи введеніе опытнаго метода составило новую эпоху въ ея Р. и цѣлесообразно и систематично примѣняемый опытъ и здѣсь оказался въ высшей степени цѣннымъ и незамѣнимымъ для изслѣдованія. Одною изъ наиболѣе важныхъ главъ механики Р. является ученіе о функціональномъ приспособленіи, т. е. о самостоятельномъ Р. формъ подъ вліяніемъ упражненія. Къ этому принципу, напр., можетъ быть сведена причина формы суставовъ, строеніе губчатаго вещества кости, форма мышцъ и пр. Но настоящее значеніе упомянутое ученіе пріобрѣтаетъ лишь благодаря примѣненію опыта, который свидѣтельствуетъ, что съ измѣненіемъ механическихъ условій начинаетъ измѣняться и форма, начинающая приспособляться къ этимъ новымъ условіямъ; такъ, напр., форма мышцъ, развившаяся при существующихъ условіяхъ, измѣняется, если мы оперативнымъ путемъ измѣнимъ прикрѣпленіе этихъ мышцъ къ костямъ, напр., мышцу, прикрѣпляющуюся къ длинному плечу костнаго рычага, прикрѣпимъ къ плечу, искусственно укороченному. Новая форма мышцы будетъ соотвѣтствовать новымъ физическимъ условіямъ для ея дѣятельности. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ при подобнаго рода опытахъ экспериментаторомъ является природа. Съ этой точки зрѣнія большой интересъ представляютъ патологическія явленія, какъ бы случайно повидимому происходящія варіаціи и уродства. Кромѣ происхожденія органическихъ формъ, въ область изслѣдованія новаго ученія входитъ также объясненіе причинъ сохраненія формъ и вырожденія или исчезновенія ихъ. Весьма цѣнныя указанія дало также изученіе регенераціи или возстановленія утраченныхъ органовъ или частей тѣла, напр., удаленныхъ оперативнымъ путемъ; такъ какъ функція какой либо части тѣла тѣсно связана съ ея формой, то новое направленіе эмбріологіи обѣщаетъ дать въ будущемъ цѣнные факты и для физіологіи. См. Roux, „Die Entwickelungsmechanik der Organismen" (1890 и 1895); Driesch, „Die mathematisch-mechanische Betrachtung morphologischer Probleme der Biologie" (1891); Haacke, „Grundriss der Entwickelungsmechanik" (1897); Barfurth, „Regeneration und Involution" (1891—97); „Archiv für die Entwickelungsgeschichte der Organismen" (журналъ, издав. подъ ред. Roux съ 1894 въ Висбаденѣ).

Развитія исторія (онтогенія; см. табл. „Развитіе зародыша") или исторія развитія, наука о постепенномъ формированіи растительнаго и животнаго организма изъ яйцевой клѣтки во взрослое животное; въ нее входитъ, слѣдовательно, не только эмбріологія (см. *зародышъ*), но и всѣ позднѣйшія стадіи Р. До средины XVIII ст. господствовали теоріи Р. въ смыслѣ эволюціи или предсуществованія (преформаціи); по этимъ теоріямъ Р. зародыша сводилось лишь къ постепенному возростанію частей тѣла, которыя были уже предобразованы и заключались уже въ яйцѣ въ формѣ зачатковъ. По этой теоріи необходимо допустить, слѣдовательно, что всѣ животныя или растительные представители какого либо рода уже заключены были въ первоначальномъ организмѣ ихъ прародителя и этотъ прародительскій организмъ долженъ былъ заключать въ себѣ зародыши для происхожденія всѣхъ тѣхъ недѣлимыхъ, которыя произошли отъ него или могли бы произойти. Всякое Р. по мнѣнію приверженцевъ этой теоріи (анималькулисты), которую защищалъ еще Галлеръ, должно представлять собою лишь постепенное разростаніе, какъ бы развертываніе уже предобразованныхъ формъ, заложенныхъ въ зародышѣ (эволюція). Воззрѣніямъ такого рода положилъ конецъ К. Вольфъ, предложившій въ 1795 свою теорію генераціи, согласно которой зародышъ развивается путемъ цѣлаго ряда новообразованій, возникающихъ большею частью лишь послѣ оплодотворенія (эпигенезъ, теорія послѣдовательныхъ Р.); но Вольфъ слишкомъ далеко опередилъ взгляды своихъ современниковъ и потому его изслѣдованія встрѣтили много возраженій. Окэнъ занимался исторіей Р., но онъ при своихъ изслѣдованіяхъ руководствовался особой философской теоріей о стремленіи всего живущаго достигнуть въ своемъ Р. той степени совершенства, какой обладаетъ человѣческій организмъ; на низшихъ животныхъ онъ смотрѣлъ какъ на существа,

Исторія развитія.



Взрослыя формы ракообразныхъ (Фиг. 2b Гарнель; фиг. 3a Морской желудь; фиг. 4a и 4b Notopterophorus; фиг. 5a Корнеракъ, Peltogaster паразитирующій на ракѣ — отшельникѣ — съ очень похожими на взрослую форму личиночными стадіями: фиг. 2, 2a, 3, 4, 5). — Фиг. 6a. *Волосатка,* Antedon, и ея пентакриновая стадія: фиг. 6. — Фиг. 7a. *Электрическій гнюсъ* и фиг. 8a. *Морской котъ* съ ихъ молодыми стадіями: фиг. 7 и 8. — Фиг. 1, 1a, 1b. Молодые *палтусы* съ постепенно передвигающимися на спинную сторону глазами.

Содержаніе таблицы „Развитія исторія".

1. Rhombus. Рис. 1 увелич. въ 8 разъ; 1a въ 4 раза; 1b въ 3 раза.
2. Nauplius креветки (Penaeus?). Около 50 : 1.
2a. Нѣсколько болѣе поздняя стадія того-же вида. 40 : 1.
2b. Взрослая форма Penaeus. Естеств. велич.
3. Nauplius морского желудя (Balanus).
3a. Взрослый морской желудь (Balanus).
4. Nauplius спинокрыла (Notopterophorus). Около 100 : 1.
4a. Взрослый самецъ его же. Около 30 : 1.
4b. Взрослая самка его же, живетъ въ асцидіи. Около 10 : 1.
5. Nauplius Peltogaster. Около 50 : 1.
5a. Взрослая форма Peltogaster на отшельникѣ. Ест. велич.
6. Стадія Pentacrinus морской лиліи Antedon. Около 25 : 1.
6a. Взрослая форма Antedon. $^1/_2$ ест. велич.
7. Зародышъ ската (Torpedo). Около 4 : 1.
7a. Взрослый электрическій скатъ (Torpedo).
8. Зародышъ акулы (Scyllium). Около 4 : 1.
8a. Взрослая акула (Scyllium). $^1/_3$ ест. велич.

На таблицѣ „Развитія исторія" изображены такія животныя, которыя оставляютъ яйцевыя оболочки рано и въ неразвитомъ состояніи, и уже въ свободной жизни въ водѣ постепенно развиваются и принимаютъ видъ взрослыхъ.

Изъ одной и той же стадіи такъ наз. науплiуса (рис. 2 и 2a, 3—5) во взросломъ состояніи получаются очень не похожія другъ на друга *ракообразныя;* а именно: *креветки* (Penaeus, рис. 2b), *морскіе желуди* (Balanus, рис 3a), которые прикрѣпляются къ другимъ животнымъ или неподвижнымъ предметамъ и которыхъ раньше, благодаря присутствію раковины, относили къ моллюскамъ; далѣе изъ того же науплiуса получаются паразитирующіе въ асцидіяхъ *спинокрылы* (Notopterophorus), у которыхъ самцы (рис. 4a) сильно отличаются отъ самокъ (рис. 4b), и наконецъ паразитирующія на другихъ ракахъ *корнеголовыя ракообразныя* (Peltogaster, рис. 5a), имѣющія видъ мѣшка безъ слѣдовъ членистости.

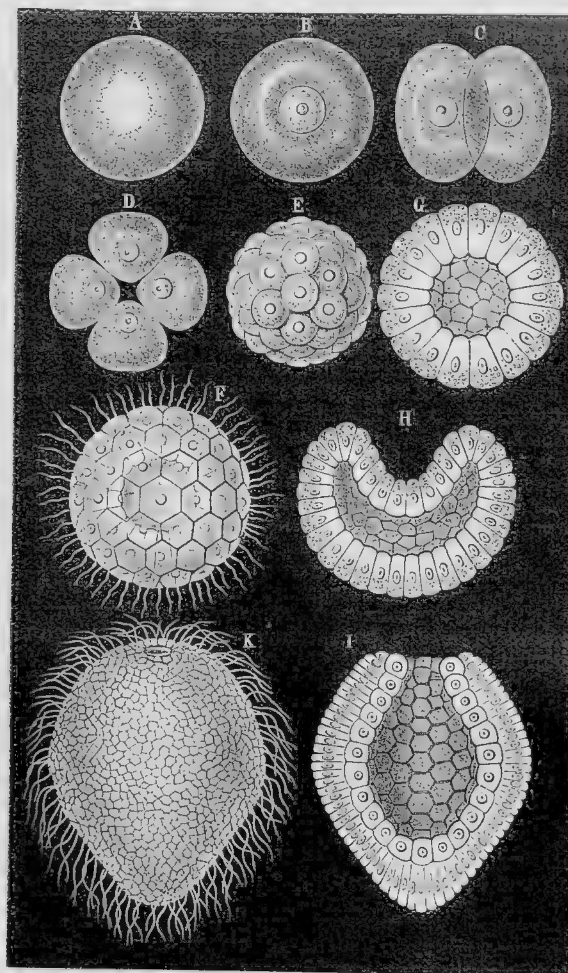
Точно также *электрическій скатъ* (Torpedo, рис 7a) и *акула* (Scyllium, рис. 8a) получаются изъ очень сходныхъ другъ съ другомъ личиночныхъ формъ (рис. 7 и 8).

Камбалы (Rhombus, рис. 1—1b) въ *молодыхъ стадіяхъ* имѣютъ симметрично устроенное тѣло, и только съ развитіемъ голова ихъ сворачивается на правую или на лѣвую сторону, причемъ на эту же сторону переходитъ и глазъ противоположной стороны.

У *морскихъ лилій* (Antedon, рис. 6a), подобно тому, какъ и у медузъ, свободно живущая половозрѣлая форма получается изъ прикрѣпленной къ подводнымъ предметамъ молодой стадіи (рис. 6), но еще болѣе ранняя стадія, именно только что вышедшая изъ яйца личинка, тоже свободно плаваетъ и только впослѣдствіи прикрѣпляется.

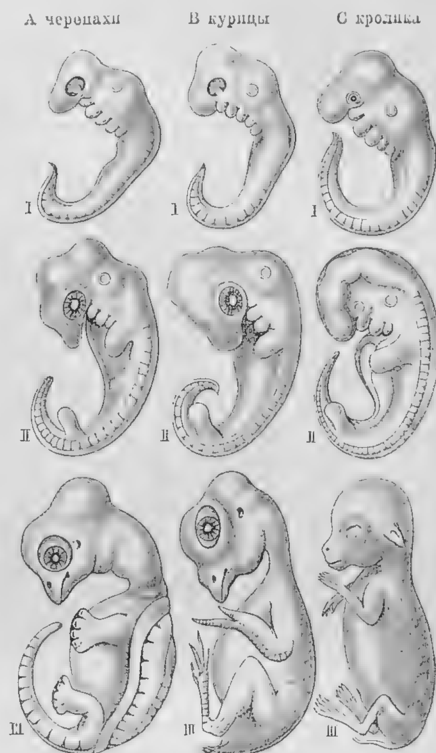
остановившіяся на низшей ступени Р., а на человѣка — какъ существо наиболѣе развитое, но которое при своемъ Р. должно пройти черезъ всѣ низшія и промежуточныя ступени. Защитниками этой теоріи были Океnъ, Рудольфи въ Германіи, Жоффруа Сэнтъ-Иллеръ и Серрэ во Франціи. Ученіе это, предполагавшее единство въ Р. всѣхъ животныхъ и растеній, было опровергнуто Кювье и Бэромъ и лишь послѣ этого изученіе исторіи Р. стало на истинный путь и сдѣлалось плодотворнымъ. Толчкомъ къ возникновенію новой теоріи были работы Пандера и Бэра. Пандеръ является въ то же время основателемъ ученія о зародышевыхъ листкахъ, а Бэръ впервые прослѣдилъ постепенное Р. высшихъ животныхъ, почему и можетъ быть съ полнымъ правомъ названъ отцомъ эмбріологіи. На основаніи этихъ изслѣдованій оказывается, что далеко не у всѣхъ животныхъ Р. совершается по одному и тому же плану и что слѣдуетъ отличать по крайней мѣрѣ четыре отдѣла животнаго царства, въ каждомъ изъ которыхъ Р. совершается по своему особому плану; у представителей каждой группы оно идетъ отъ общаго къ частному, причемъ сначала развиваются отличительные признаки, свойственные данному классу животнаго, затѣмъ признаки родовые и лишь послѣ этого признаки, характеризующіе семейство, родъ и видъ; такъ, напр., при Р. куринаго зародыша сначала появляются общіе признаки позвоночнаго животнаго, затѣмъ признаки, свойственные птицѣ вообще, затѣмъ признаки даннаго рода, и, наконецъ, видовые; загадочнымъ остается при этомъ фактъ, на который обратила свое вниманіе школа Окена, а именно, что высшія животныя дѣйствительно проходятъ при своемъ Р. нѣкоторыя такія стадіи, на которыхъ какъ разъ остановилось Р. низшихъ животныхъ, такъ, напр., лягушка, дышащая легкими, при своемъ Р. проходитъ стадію жабернаго животнаго; фактъ этотъ тѣмъ поразительнѣе, что и зародыши высшихъ позвоночныхъ животныхъ до человѣка включительно, никогда не дышащіе жабрами, также обнаруживаютъ въ ранней стадіи своего Р. присутствіе жаберной щели. Объясненіе этимъ эмбріологическимъ фактамъ дала лишь Дарвиновская теорія (десцендентальная или десцендентная теорія или ученіе постепеннаго Р. отъ низшаго къ высшему). Фрицъ Мюллеръ (1865) своими изслѣдованіями надъ Р. раковъ далъ несомнѣнное подтвержденіе этой теоріи. Онъ доказалъ, что различные виды ракообразныхъ, которые во взросломъ состояніи представляютъ лишь очень отдаленное сродство между собою и не обладаютъ ни малѣйшимъ внѣшнимъ сходствомъ, при своемъ первоначальномъ Р. всѣ безъ исключенія проходятъ черезъ одну и ту же стадію т. наз. личинки „науплiусъ" (см. табл.). Это маленькое шестиногое животное съ непарнымъ глазомъ на головѣ; нѣкоторыя низшія формы ракообразныхъ въ теченіе всей своей жизни сохраняютъ форму, лишь немного высшую по своему Р. чѣмъ науплiусъ; на этой же самой стадіи начинаютъ свое Р. точно также и нѣкоторыя изъ креветокъ, которыя относятся къ высшимъ ракообразнымъ. При дальнѣйшемъ Р. онѣ переходятъ затѣмъ въ другую личиночную форму зоэа и мизисъ (Zoëa и Mysis), которая по своей организаціи напоминаетъ нѣкоторыхъ представителей ракообразныхъ. Во всякомъ случаѣ мы имѣемъ несомнѣнное доказательство, что стадія науплiуса должна быть признана похожей на общаго прародителя всѣхъ ракообразныхъ. Высшіе же, болѣе совершенно дифференцированные раки происходятъ отъ другой промежуточной формы, организація которой повторяется въ извѣстной стадіи ихъ развитія въ видѣ личиночной формы. Всего болѣе поучительнымъ такого рода заключеніе представляется по отношенію къ такимъ выродившимся формамъ ракообразныхъ, которыя во взросломъ состояніи утрачиваютъ всякую членистость; ихъ принадлежность къ ракообразнымъ вообще можетъ быть обнаружена лишь путемъ наблюденія надъ ихъ Р. и гл. обр. на основаніи присутствія стадіи науплiуса. На этихъ фактахъ Фрицъ Мюллеръ основываетъ свой выводъ, который Геккель возвелъ въ законъ, извѣстный подъ именемъ основного біогенетическаго закона и который вкратцѣ можетъ быть формированъ такъ: Р. отдѣльнаго недѣлимаго (онтогенезисъ) представляетъ собою сокращенное повтореніе всей исторіи Р. даннаго рода или класса животныхъ (филогенезисъ). Это заключеніе подтверждено многочисленными наблюденіями и примѣрами и изученіе исторіи Р. является въ настоящее время однимъ изъ важнѣйшихъ источниковъ для распознаванія естественнаго сродства группъ и послѣдовательнаго происхожденія организмовъ. Къ сожалѣнію, этимъ методомъ приходится пользоваться съ большой осторожностью. Естественный историческій ходъ Р. иногда постепенно сокращается. Оно можетъ подвергаться послѣдовательнымъ измѣненіямъ подъ вліяніемъ борьбы за существованіе въ тѣхъ случаяхъ, когда развивающаяся личинка живетъ свободно, или же подъ вліяніемъ другихъ причинъ, если зародышъ развивается внутри яйца; во всякомъ случаѣ послѣдовательное измѣненіе и уклоненіе въ Р. могутъ дать иногда неправильныя указанія на сродство; случай такого рода Геккель называетъ ложной исторіей Р. (cenogenesis), названіе, которое конечно не слѣдуетъ понимать такимъ образомъ, что природа является въ роли фальсификатора. Примѣняемый съ необходимыми предосторожностями основной біогенетическій законъ объясняетъ намъ также, почему Р. многихъ животныхъ происходитъ не прямымъ путемъ, а совершаетъ многочисленныя уклоненія и почему сна-

чала появляются отличительные признаки болѣе крупныхъ группъ, а потомъ уже признаки болѣе мелкихъ подраздѣленій и видовъ: видъ является послѣднимъ, самымъ юнымъ членомъ въ цѣлой послѣдовательной цѣпи Р. формъ; точно также этотъ законъ дастъ намъ нѣкоторое объясненіе явленій атавизма многихъ уродливостей Р. и естественнаго сродства живыхъ существъ. Понятно, что поэтому онъ вызвалъ особенно дѣятельное изученіе эмбріологіи, наблюдаемое въ послѣдніе годы. Послѣ этого историческаго введенія намъ остается указать вкратцѣ общій ходъ Р. животныхъ. Открытія Шванна и Шлейдена, показавшія, что клѣтка является элементарнымъ органомъ, изъ котораго развивается тѣло всякаго сложнаго организма, побудило къ болѣе тщательному изученію микроскопическаго строенія тканей и при этомъ оказалось, что всякое, безъ исключенія, животное или растительное существо при началѣ своего Р. представляется въ видѣ одной клѣтки. И у высшихъ позвоночныхъ животныхъ элементъ, изъ котораго развивается новое животное, яйцо въ томъ видѣ, какъ оно попадаетъ въ яйцеводъ, представляетъ собою не что иное, какъ простую клѣтку. Послѣ оплодотворенія клѣтка эта тотчасъ же подвергается, открытому еще въ 1824 Прево и Дюма, процессу дробленія или сегментаціи: она дѣлится сначала на двѣ клѣтки, которыя путемъ повторнаго дѣленія даютъ затѣмъ послѣдовательно 4, 8, 16, 32 и т. д. клѣтокъ (см. рис. 1, A, B, C, D). Въ концѣ концовъ получается комочекъ мелкихъ клѣтокъ, похожій на тутовую ягоду (morula, рис. E). Затѣмъ клѣтки этого шаровиднаго комочка, все болѣе и болѣе раздвигаясь другъ отъ друга, образуютъ полость (сегментаціонная полость) или пузырекъ, наполненный жидкостью. Личинки въ такой стадіи Р. обладаютъ иногда подвижностью благодаря присутствію рѣсничекъ, извѣстны подъ именемъ пузырчатыхъ личинокъ (planula, blastaea, blastula, рис. F и G). Оболочка пузырька состоитъ при этомъ изъ одного слоя мерцательныхъ клѣтокъ (зародышевая оболочка или бластодерма); путемъ впячиванія или инвагинаціи (рис. H) или рѣже путемъ дѣленія клѣтокъ, образующихъ стѣнку, происходитъ пузырекъ со стѣнкою, состоящею изъ двухъ слоевъ клѣтокъ: на одной сторонѣ такого пузырька имѣется ротовое отверстіе (то мѣсто, черезъ которое произошло впячиваніе). Личинка въ этой стадіи носитъ названіе гаструли (рис. I и K) или также бокаловидной личинки — форма, которая по Геккелю свойственна всѣмъ многоклѣточнымъ животнымъ (metazoa). Описанный до сихъ поръ ходъ Р. животныхъ измѣняется въ томъ случаѣ, если зародышъ не ведетъ свободнаго образа жизни, а развивается внутри яйца, т. е. будучи окруженъ въ замкнутомъ пространствѣ, содержащемъ запасъ питательнаго и образовательнаго матерьяла (см. *яйцо*). Наблюдаемое при этомъ отклоненіе отъ типичныхъ формъ находится въ зависимости отъ разнообразныхъ жизненныхъ условій. Но такъ какъ даже и при условіяхъ Р. внутри яйца все же наблюдаются подобныя вышеописаннымъ стадіи дробленія и между прочимъ форма, похожая на гаструлю, то Геккель на основаніи вышеупомянутаго основного біогенетическаго закона сдѣлалъ выводъ, что гаструля представляетъ собою такую первоначальную



Фиг. 1. Стадіи развитія Monoxenia Darwinii. Увеличено.

форму, какую долженъ былъ имѣть общій всѣмъ высшимъ животнымъ предокъ; эту гипотетическую форму Геккель назвалъ „гаструля" (gastrula). Близкими родичами этой формы являются нѣкоторыя изъ относимыхъ къ животнымъ и растеніямъ представители, тѣло которыхъ въ теченіе всей жизни состоитъ только изъ двуслойнаго клѣточнаго мѣшка. Геккелевская теорія гаструли отвергается въ настоящее время большинствомъ зоологовъ, признающихъ, что въ образованіи той или другой зародышевой формы и особенно въ столь однообразномъ протеканіи начальныхъ формъ Р. всѣхъ животныхъ должны играть роль механическія причины. Какимъ бы путемъ ни образовались клѣтки наружнаго и внутренняго слоевъ гаструли, слои эти во всякомъ случаѣ явственно отличаются другъ отъ друга и соотвѣтствуютъ открытымъ еще Пандеромъ первичнымъ зародышевымъ листкамъ. Слой, образующій стѣнку внутренней полости гаструли, носитъ названіе внутренняго или также нижняго зародышеваго листка (энтодерма): внѣшній же слой клѣтокъ образуетъ наружный зародышевый листокъ (эктодерма). Листки эти являются основою Р. всѣхъ органовъ животнаго тѣла, причемъ изъ наружнаго или кожнаго листка всегда развиваются кожные покровы, нервная система и органы чувствъ (почему его также называютъ кожно-чувствительнымъ листкомъ), а изъ внутренняго развиваются преимущественно внутренности. Полость внутренняго мѣшечка личинки носитъ названіе первичнаго кишечника или первичнаго желудка, отверстіе ея — первичнымъ ртомъ. Этотъ первичный ротъ необходимо отличать отъ вторичнаго или постояннаго, развивающагося у зародыша позднѣе и на другомъ мѣстѣ. Гексли указалъ въ 1849 на т. наз. гомологію зародышевыхъ листовъ. Онъ указалъ, что они у всѣхъ классовъ животныхъ имѣютъ одинаковое значеніе, причемъ у нѣкоторыхъ низшихъ животныхъ тѣло состоитъ въ теченіе всей жизни только изъ этихъ двухъ листковъ; наблюдая за дальнѣйшимъ Р. высшихъ животныхъ, мы видимъ, что между обоими упомянутыми первичными листками скоро появляется еще третій вторичный зародышевый листокъ — средній зародышевый листокъ или мезобластъ; въ нѣкоторыхъ случаяхъ образуются сразу два такихъ листка. Изъ средняго листка образуются впослѣдствіе органы мышечной системы. Относительно происхожденія, значенія и дальнѣйшаго Р. зародышевыхъ листковъ производили изслѣдованія Ковалевскій, Геккель, Ванъ-Бенеденъ и братья Гертвиги. Разнообразіе, наблюдаемое въ ходѣ Р. у животныхъ различныхъ классовъ, не даетъ возможности привести здѣсь общій обзоръ его для всѣхъ представителей животнаго царства, тѣмъ болѣе, что у нѣкоторыхъ группъ ходъ Р. еще болѣе усложняется явленіемъ смѣны поколѣній, проявляющимся еще въ зародышевой жизни; вообще слѣдуетъ только отмѣтить, что изъ сходныхъ начальныхъ формъ Р. часто происходятъ совершенно несходныя между собою конечныя формы, примѣромъ чему могутъ служить различныя ракообразныя, морскія звѣзды, скаты и акулы, родственныя между собою по ходу Р и по личиночнымъ формамъ, но совершенно не сходныя въ своей окончательной формѣ (см. табл.). Такъ сильно уклоняющіяся по



Фиг. 2. Зародыши позвоночныхъ въ трехъ послѣдовательныхъ стадіяхъ развитія (схема).

своему странному виду во взросломъ состояніи асимметричныя рыбы, напр., камбала, въ молодой стадіи имѣютъ обыкновенную форму, свойственную всѣмъ симметричнымъ рыбамъ, и глаза у нихъ бываютъ расположены по бокамъ головы; лишь позднѣе форма тѣла постепенно измѣняется и оба глаза оказываются сидящими на одной сторонѣ тѣла (см. табл.). Представители различныхъ классовъ высшихъ позвоночныхъ животныхъ въ начальныхъ стадіяхъ Р. точно также на столько похожи другъ на друга, что иногда почти невозможно отличить зародышъ черепахи, птицы и млекопитающаго (см. рис. 2). Относительно дальнѣйшаго хода Р. см. *зародышъ*, о Р. яицъ яйцекладныхъ животныхъ см. *яйцо*. См. Wolff, „Theoria generationis" (Галле, 1759); v. Baer, „Entwickelung der

Tiere“ (Кенигсб., 1828—37, 2 т.); Remak, „Untersuchungen über die Entwickelung der Wirbeltiere“ (Берл., 1850—55); Rathke, „Entwickelung der Wirbeltiere“ (Лейпцигъ, 1861); Balfour, „Handbuch der vergleichenden Embryologie“ (нѣм. перев. Іена, 1880—81, 2 т.; есть русск. перев.); Korschelt и Heider, „Lehrbuch der vergleichenden Entwickelung der wirbellosen Tiere“ (1892); Marshall, „Vertebrate embryology“ (Лонд., 1893); O. Hertwig, „Lehrbuch der Entwickelung des Menschen und der Wirbeltiere“ (Іена, 1893; есть рус. перев. „Учебникъ эмбріологіи человѣка и животныхъ“, Спб., 1898, изд. Риккера); Häckel, „Anthropogenie, Entwickelung des Menschen“ (Лейпцигъ, 1891); Kölliker, „Entwickelung des Menschen“ (1879); его-же, „Grundriss der Entwickelung des Menschen und der höheren Tiere“ (1884; есть русскій перев. „Основы исторіи развитія человѣка и животныхъ“); His, „Unsere Körperform“ (1874); его-же, „Anatomie menschlicher Embryonen“ (1880—1885, 2 части).

„Развлеченіе“, иллюстрированный юмористическій журналъ, выход. еженед. въ М. съ 1859. Первымъ издателемъ и редакторомъ до самой смерти (1881) былъ переводчикъ и поэтъ Ѳ. Б. Миллеръ. Послѣ послѣдовательной смѣны ред.-изд. И. А. Щербова, И. Ѳ. Морозова, П. И. Щеглова, въ настоящее время (съ 1891) издатель А. А. Соѣдова, редакторъ Н. Н. Соѣдовъ.

Разводка пилъ, отгибаніе зубцовъ ихъ попеременно то въ ту, то въ другую сторону съ цѣлью сдѣлать разрѣзъ, производимый зубцами пилы, шире, чѣмъ полотнище пилы, для облегченія удаленія опилокъ.

Разводъ, см. *расторженіе брака.*

Развѣваніе, дефлація, см. *геологическая дѣятельность атмосферы.*

Развѣдки горныя, см. *горное дѣло.*

„Развѣдчикъ“, журналъ библіографическій и научно-литературный, а съ 1891 журналъ военный и литературный, выход. въ Спб., съ 1889; изд.-ред. В. А. Березовскій. Спеціально военный журналъ. Указатель за первыя 10 лѣтъ (1889—98) изданъ 1898 В. А. Березовскимъ.

Развѣдъ (Rhagium), родъ жуковъ изъ сем. дровосѣковъ (Cerambycidae), съ короткими усами, держатся на цвѣтахъ, личинки живутъ въ заболони деревьевъ и портятъ дерево; водятся въ Европѣ и Сибири.

Развѣтвленіе растеній, обусловливается заложеніемъ и развитіемъ новыхъ точекъ роста на уже существующихъ осяхъ. У большинства растеній на стеблѣ новыя точки роста (почки) залагаются въ пазухахъ листьевъ, вслѣдствіе чего расположеніе вѣтвей строго соотвѣтствуетъ листорасположенію (см. *листъ, почка*). Такъ какъ каждая вѣтвь главнаго стебля можетъ, въ свою очередь, дать новыя вѣтви, то, поэтому, различаютъ оси перваго, второго, третьяго и т. д. порядковъ. Ось, заканчивающаяся цвѣткомъ, обыкновенно не растетъ и не вѣтвится далѣе; въ зависимости отъ того, на оси какого порядка появляются первые цвѣты, различаютъ съ морфологической точки зрѣнія растенія одноосныя, двуосныя и т. д. Уголъ, подъ которымъ вѣтвь отходитъ отъ материнской оси, обыкновенно бываетъ опредѣленнымъ еще заранѣе, въ почкѣ. Далеко не всѣ заложенныя точки роста развиваются въ вѣтви; въ этомъ отношеніи рѣшающимъ факторомъ являются внѣшнія условія роста и корреляція роста. Р. корня далеко не такъ правильно, какъ Р. стебля.

Разградъ, окружн. гор. въ Болгаріи при р. Бѣлый Ломъ, на ж. д. Рущукъ-Варна; тканье ковровъ, торговля сельскими продуктами; жителей (1888) 11,840.

Раздвоеногія, неправильное названіе веслоногихъ (см.).

Раздорская, двѣ станицы: 1) На р. Дону, въ 1-мъ Донск. округѣ, одно изъ наиболѣе старинныхъ поселеній казаковъ на Дону (Раздорскій городокъ); жит. $13^1/_2$ тыс., два училища, ярмарка съ оборотомъ до 100 т. руб.; значительная постоянная торговля съ Ростовомъ и Таганрогомъ. 2) На р. Медвѣдицѣ, Усть-Медвѣдицкаго округа; жит. 7300, училище, 2 ярмарки, важныя по торговлѣ скотомъ (оборотъ до 150 тыс.).

Раздражающія средства (Acria), вещества, вызывающія воспаленіе на кожѣ или на слизистыхъ оболочкахъ. Нѣкоторыя Р. с. дѣйствуютъ то на кожу, то, на слиз. оболочку или на то и другое. Онѣ усиливаютъ обыкновенно отдѣленіе слизист. оболочекъ и потомъ увеличиваютъ отдѣленіе слюны, способствуютъ пищеваренію или усиливаютъ перистальтику. Нѣкоторыя Р. вещества дѣйствуютъ на нервную систему, почки и пр. Важнѣйшія изъ нихъ: шпанская мушка, рвотный камень, горчица, морской лукъ, сенега, сассапарилль, ялапа, ипекакуана, хинная корка, александрійскій листъ, алое и пр.

Средства, раздражающія кожу, вызываютъ на послѣдней красноту, воспаленіе, пузыри и нагноеніе. При помощи одного средства можно получить всѣ названныя формы раздраженія; для полученія же самаго легкаго употребляютъ обыкновенно горчицу, затѣмъ іодъ, скипидаръ, горячую воду; какъ средство, вызывающее пузыри, употребляется шпанская мушка. Отдаленное дѣйствіе Р. с., рефлекторное и заключается въ измѣненіи дыханія и циркуляціи крови. Легкое раздраженіе суживаетъ сосуды, работа сердца дѣлается болѣе энергичной и быстрой, температура повышается. Сильное раздраженіе вызываетъ обратное дѣйствіе. Въ мозгу наступаетъ также суженіе сосудовъ и уменьшеніе количества крови. Дыханіе дѣлается болѣе учащеннымъ и глубокимъ отъ сильныхъ Р. с. Эти дѣйствія послѣднихъ, доказанныя физіологическими опытами, большею частью не нужны при обыкновенномъ употребленіи ихъ. Р. с. примѣняются, какъ отвлекающія, при различ-

ныхъ заболѣваніяхъ, воспаленіяхъ, для разсасыванія хроническихъ суставныхъ выпотовъ и при отравленіи наркотическими ядами.

Раздраженіе. Въ физіологіи подъ этимъ именемъ понимаютъ извѣстное воздѣйствіе, падающее на живую ткань, подъ вліяніемъ котораго эта послѣдняя можетъ переходить изъ покоющагося состоянія въ дѣятельное, или вообще измѣнять свое состояніе. Подъ внутренними Р. понимаютъ особые процессы, совершающіеся въ центральной нервной системѣ, сущность которыхъ намъ еще неизвѣстна, и которые могутъ вызывать къ дѣятельности ткани организма безъ видимой внѣшней причины. Нѣкоторые причисляютъ къ внутреннимъ Р. также и тѣ, которыя производитъ на центральные нервные аппараты измѣненная въ составѣ кровь (при недостаточномъ дыханіи); другіе противопоставляютъ этотъ кровяной раздражитель вышеупомянутымъ внутреннимъ чисто автоматическимъ раздражителямъ. Внѣшними Р. называютъ тѣ воздѣйствія, которыя возникаютъ не въ самомъ животномъ организмѣ, а дѣйствуютъ на него извнѣ. Они распадаются на двѣ категоріи: 1) Естественныя Р. со стороны органовъ чувствъ или чувственныя Р. (осязательное, тепловое, свѣтовое, звуковое, вкусовое и обонятельное ощущенія), дѣйствуя на особые концевые нервные аппараты органы чувствъ, вызываютъ особое нервное возбужденіе. Каждый изъ органовъ чувствъ можетъ быть приведенъ въ возбужденіе или лишь опредѣленнымъ специфическимъ раздражителемъ, или, когда онъ реагируетъ также и на другіе раздражители, къ одному изъ такихъ раздражителей является особенно чувствительнымъ (адекватный раздражитель), такъ напр., свѣтъ является адекватнымъ раздражителемъ для зрительнаго нерва, раздражаемаго со стороны глаза, звукъ есть адекватный раздражитель для приведенія въ состояніе естественнаго возбужденія слухового нерва; въ то же время зрительный и слуховой нервъ могутъ быть раздражаемы и другимъ способомъ, напр., механически; но и при такомъ Р. въ результатѣ получается зрительное или слуховое ощущеніе. 2) Общіе раздражители могутъ быть механическіе, химическіе, тепловые и электрическіе; при непосредственномъ дѣйствіи ихъ на нервъ получается, смотря по характеру нерва, или ощущеніе, или движеніе.

Въ психологіи Р. называютъ всякую физическую причину, вызывающую то или другое ощущеніе; различаютъ периферическія и центральныя Р.; первыя дѣйствуютъ на окончанія чувствительныхъ нервовъ и могутъ лежать или внѣ организма, или же въ немъ самомъ; вторыя (напр., измѣненіе въ доставкѣ крови, накопленіе вредныхъ веществъ и проч.) дѣйствуютъ прямо на центры ощущеній, расположенные въ мозгу. Изъ периферическихъ Р. важнѣйшими являются дѣйствующіе на наши органы чувствъ процессы внѣшняго міра (звуковыя и свѣтовыя колебанія, теплота, электричество, давленіе и проч.); они могутъ быть подраздѣлены на адекватные и неадекватные, смотря по тому, будетъ ли органъ, на который они дѣйствуютъ, спеціально приспособленъ къ ихъ воспріятію или нѣтъ; такъ свѣтъ будетъ по отношенію къ глазу адекватнымъ, а электрическій токъ (который также можетъ вызвать свѣтовое ощущеніе), неадекватнымъ Р. Болѣе подробное изслѣдованіе связи между адекватными Р. и соотвѣтствующими имъ ощущеніями составляетъ задачу психо-физики. Изъ совокупности всѣхъ периферическихъ Р. происходитъ такъ называемое, общее чувство или самочувствіе. Физіологическая психологія къ центральнымъ Р. относитъ всѣ психическія представленія, не вызванныя непосредственно внѣшнимъ воспріятіемъ, а именно, галлюцинаціи, сновидѣнія, образы воспоминанія и проч.

Раздражимость, способность живыхъ существъ отвѣчать такъ или иначе на различнаго рода физическія или химическія раздраженія. Р. мышцъ, см. *мышцы.* Р. протоплазмы, см. *протоплазма.*

Раздробленіе, процессъ нахожденія именованнаго числа, эквивалентнаго заданному именованному числу, но выраженнаго въ болѣе мелкихъ единицахъ, чѣмъ первоначальное.

Раздробленіе, расщепленіе головки, то же, что кефалотрепсія.

Раздѣленіе лѣса. Лѣсъ дѣлится на различныя части въ цѣляхъ административныхъ, хозяйственныхъ и лѣсоводственныхъ. Въ административномъ отношеніи лѣса раздѣляются на лѣсничества, т. е. такія части, которыя ввѣряются одному отвѣтственному должностному лицу. Лѣсничества, въ свою очередь, дѣлятся на объѣзды, послѣдніе — на обходы. Объѣздчики и стражники (послѣднимъ поручается обходъ) суть низшіе агенты лѣсной службы, преимущественно лѣсоохранительнаго характера. Если лѣсничество является административной единицей, то дача—лѣсоустроительной. Дачей наз. часть лѣса, для которой составляется отдѣльный планъ хозяйства. Дача, въ свою очередь, раздѣляется на кварталы, которые образуются или проведеніемъ во взаимно-перпендикулярномъ направленіи просѣкъ, или съ помощью имѣющихся уже отграничительныхъ линій, какъ-то: дорогъ, рѣчекъ и т. п. Дача, кромѣ того, можетъ раздѣляться на нѣсколько хозяйственныхъ частей, подъ которыми разумѣется совокупность насажденій, допускающихъ одни и тѣ же пріемы хозяйства. Лѣсъ, наконецъ, съ лѣсоводственной точки зрѣнія, раздѣляется на насажденія (см.).

Раздѣленіе труда (или дифференцировка). Въ естествознаніи подъ именемъ Р. т. понимаютъ распредѣленіе

разныхъ родовъ жизненной дѣятельности между разными органами, благодаря чему отправленіе органа легко можетъ совершенствоваться. Всѣ организмы развиваются изъ одной единственной клѣтки, которая при дальнѣйшемъ развитіи дѣлится, производя цѣлый рядъ клѣтокъ, совершенно одинаковыхъ по формѣ и функціи. Клѣтки эти въ свою очередь размножаются и лишь позднѣе происходитъ дифференцировка ихъ. Отдѣльныя группы клѣтокъ преобразуются различнымъ образомъ и начинаютъ выполнять по преимуществу одну какую либо опредѣленную функцію, предназначенную для поддержанія организма; такимъ образомъ развиваются, напр., клѣтки кожи, чувствительныя клѣтки, кровяныя и т. д. Благодаря такому ограниченію въ своей дѣятельности лишь въ опредѣленномъ направленіи и въ силу пріобрѣтаемой ими постепенно формы, извѣстныя группы клѣтокъ становятся способными выполнять свою функцію въ болѣе широкомъ размѣрѣ и съ большей полнотой и при соотвѣтственномъ Р. т. между различными группами клѣтокъ организмъ становится болѣе совершеннымъ и способнымъ къ развитію. Физіологическое Р. т. и морфологическая дифференцировка находятся въ связи между собою и то, что имѣетъ значеніе по отношенію къ одной клѣткѣ, справедливо также и по отношенію къ отдѣльнымъ органамъ тѣла, а равно по отношенію къ отдѣльнымъ недѣлимымъ сложнаго организма или цѣлой группы животныхъ. Мильнъ Эдвардсъ первый указалъ на Р. т., какъ на главный побудительный моментъ къ усовершенствованію ихъ и къ прогрессивному развитію организаціи. Естественный подборъ благопріятствуетъ дифференцировкѣ и такимъ путемъ влечетъ къ образованію новыхъ видовъ, если вызываемое такимъ путемъ Р. т. не является слишкомъ одностороннимъ и соотвѣтствуетъ общимъ условіямъ существованія. Въ своеобразной формѣ проявляется дифференцировка въ колоніальныхъ организмахъ, гдѣ извѣстное число недѣлимыхъ, развившихся изъ одного и того же животнаго, хотя и остаются въ соединеніи другъ съ другомъ, но часть ихъ сильно видоизмѣняется и приспособляется къ выполненію совершенно опредѣленной функціи, образуя собою какъ бы отдѣльные органы; напр., у сифонофоръ отдѣльныя группы недѣлимыхъ превращаются однѣ въ осязательные органы, другія въ хватательные, третьи выполняютъ двигательную функцію (полиморфизмъ); такое же Р. т. встрѣчаемъ у высшихъ, живущихъ обществами животныхъ, образующихъ (пчелы, муравьи, термиты) колоніи, подобныя государствамъ, въ которыхъ различныя недѣлимыя выполняютъ совершенно опредѣленную работу. Мы встрѣчаемъ въ такихъ колоніяхъ три-четыре и даже до 10 формъ недѣлимыхъ, которыя произошли путемъ правильнаго постояннаго Р. т. и, выработавъ въ опредѣленномъ направленіи тѣ или другія способности, могутъ служить своему государству гораздо съ большею пользой, чѣмъ еслибы эти способности были распредѣлены равномѣрно между всѣми. Такъ, въ муравейникахъ и въ жилищахъ термитовъ мы встрѣчаемъ самцовъ, самокъ, кормилицъ, рабочихъ, солдатъ, сторожей, надсмотрщиковъ и пр. См. Leuckart, „Ueber d. Polymorphysmus d. Individuen" (Гиссенъ, 1851); Haeckel, „Ueber Adapt. in Natur- und Menschenleben" (Боннъ, 1878); Эспинасъ, „Обществ. жизнь животныхъ".

Раздѣленіе труда, есть важнѣйшее условіе современныхъ, болѣе сложныхъ формъ хозяйства, выражающееся въ двухъ его видахъ — общественномъ и техническомъ. Первое, т. е. общественное Р. т. есть въ сущности раздѣленіе или спеціализація промысловъ и занятій, т. е. такое состояніе хозяйства, когда одни лица и цѣлыя группы ихъ производятъ какіе-либо только одни продукты, а другіе только иные. Подъ него не подходятъ перемѣны занятій однихъ и тѣхъ-же лицъ въ разное время дня или года, такъ какъ тутъ еще нѣтъ спеціализаціи. Если-же она есть, то это уже будетъ въ то же время и такъ назыв. сложное сотрудничество, противуполагаемое простому, т. е. соедин. одинаковыхъ усилій или работъ многихъ лицъ вмѣстѣ. Техническимъ-же Р. т. называется расчлененіе производства однихъ и тѣхъ-же продуктовъ на нѣсколько отдѣльныхъ моментовъ или процессовъ между отдѣльными лицами, большею частью находящимися въ одномъ и томъ-же предпріятіи, какъ напр. то, что при выдѣлкѣ булавокъ одни рабочіе приготовляютъ проволоку, другіе разрѣзаютъ ее на части, соотвѣтственно величинѣ булавокъ, третьи заостряютъ одни концы ея, четвертые дѣлаютъ шляпку. Такое (техническое) Р. т. или прямо начинаетъ примѣняться въ какомъ-либо одномъ предпріятіи, или въ немъ постепенно объединяются отдѣльные процессы выдѣлки одного конечнаго продукта, прежде составлявшіе спеціальныя занятія различныхъ мастерскихъ. Въ связи съ этими видами Р. т. находится различіе въ положеніи участвующихъ въ такомъ производствѣ лицъ, а именно, при общественномъ Р. т., какъ и при производствѣ отдѣльныхъ частей одного и того-же продукта въ разныхъ предпріятіяхъ, производители не подчинены ни другъ другу, ни какому-либо надъ ними стоящему лицу, а находятся между собою въ отношеніяхъ свободнаго обмѣна своими продуктами, прямо или непосредственно при системѣ натуральнаго обмѣна, или черезъ посредство денегъ при болѣе развитомъ денежномъ обмѣнѣ. При техническомъ-же Р. т. всѣ занятыя спеціальными работами лица суть какъ бы части одного и того-же сложнаго механизма или организма, будучи подчинены одному хозяину - предпринимателю. Оба вида Р. т.

обезпечиваютъ гораздо бо́льшую производительность труда, чѣмъ было бы безъ примѣненія этого начала; поэтому общая сумма или количество продуктовъ производства, съ примѣненіемъ Р. т., во много разъ превышаетъ результаты производства безъ этого начала, при одинаковомъ количествѣ участниковъ производства и даже при меньшемъ напряженіи ихъ усилій. Съ развитіемъ обмѣна или обращенія между разными странами, возникаетъ и соотвѣтственное, т. е. международное Р. т., покоющееся или на естественныхъ отличіяхъ и особенностяхъ странъ, т. е. по ихъ климату, почвѣ и т. п. условіямъ, или на переживаемыхъ ими ступеняхъ хозяйственнаго развитія (страны съ развитой уже обрабатыв. промышленностью, чисто земледѣльческія и т. д.).

Вытекающее изъ Р. т. увеличеніе производительности труда является результатомъ отдѣльныхъ выгодъ или преимуществъ, свойственныхъ какъ обоимъ видамъ этого экономическаго начала, такъ и одному только общественному Р. т. Къ первымъ относятся слѣдующія: 1) сосредоточеніе работы или занятій на одномъ какомъ-либо узко-спеціальномъ дѣлѣ развиваетъ у представителей ихъ чрезвычайную ловкость и быстроту въ работѣ, такъ какъ однородныя мускульныя движенія становятся почти безсознательными или механическими; 2) та-же спеціализація устраняетъ потерю времени, обычную при переходѣ отъ одной работы къ другой; 3) Р. т. даетъ возможность наилучшей утилизаціи силъ и способностей, присущихъ различнымъ лицамъ въ разной мѣрѣ и степени. 4) постоянное занятіе рабочихъ какимъ-либо однимъ дѣломъ и упрощеніе отдѣльныхъ процессовъ производства ведетъ къ улучшенію его техники и къ изобрѣтеніямъ машинъ и приспособленій, замѣняющихъ и экономизирующихъ трудъ. Дальнѣйшія выгоды Р. т., преимущественно уже въ общественномъ смыслѣ, заключаются въ разныхъ видахъ экономіи трудовыхъ силъ, машинъ и вообще издержекъ производства, болѣе или менѣе присущихъ только крупнымъ формамъ предпріятій. Вообще-же для успѣха примѣненія Р. т. необходимо, 1) чтобы всякая спеціальная работа могла поглощать все время ея представителя; 2) чтобы производство, по техническимъ своимъ особенностямъ, могло быть дробимо на отдѣльные процессы или операціи; 3) чтобы капиталъ былъ для этого достаточно великъ и 4) въ нѣкоторыхъ работахъ для этого требуется достаточное образованіе и просто развитіе.

Указаннымъ выгодамъ, присущимъ началу Р. т., противупоставляются и свойственные ему недостатки, а именно: 1) при техническомъ Р. т. спеціализація работы вредно отражается на физическомъ и духовномъ состояніи и развитіи рабочихъ, занятыхъ непрерывно и постоянно какимъ-либо однообразнымъ движеніемъ мускуловъ, чрезмѣрно этимъ утомляемыхъ, что вызываетъ особыя профессіональныя заболѣванія. Однообразіе это въ умственномъ отношеніи тоже неблагопріятно, такъ какъ такіе рабочіе превращаются въ совершенныхъ автоматовъ или какъ бы придатковъ при машинахъ, поэтому умственный кругозоръ ихъ, какъ и вообще всякихъ спеціалистовъ, съуживается; 2) зная одну только свою узкую спеціальность, соотвѣтственные рабочіе гораздо труднѣе находятъ себѣ работу, если теряютъ свои прежнія мѣста, а потому и дѣлаются болѣе зависимыми отъ предпринимателей; 3) противуположное явленіе или крайность выражается въ томъ, что достигаемое при машинномъ производствѣ и Р. т. упрощеніе отдѣльныхъ трудовыхъ операцій служитъ основаніемъ къ широкому привлеченію къ такой работѣ менѣе сильныхъ и обученныхъ рабочихъ женщинъ и малолѣтнихъ. Общественное Р. т. и занятій порождаетъ въ свою очередь гораздо большую взаимную зависимость между представителями соціальныхъ отраслей промышленности, болѣе стѣсненныхъ въ дѣлѣ какъ сбыта продуктовъ, такъ и пріобрѣтенія необходим. для своего производства средствъ, орудій и матерьяловъ; а все это создаетъ бо́льшую возможность спеціальныхъ кризисовъ, переходящихъ иногда и въ общіе.

Указанные достоинства и недостатки Р. т. вызывали, а отчасти еще и продолжаютъ вызывать два крайнихъ противуположныхъ другъ къ другу отношенія къ этому началу съ болѣе широкой соціологической точки зрѣнія: чрезмѣрное увлеченіе имъ и полное отрицаніе. Представители перваго, опираясь между прочимъ и на органическія аналогіи между строеніемъ и развитіемъ обществъ и различныхъ живыхъ существъ, въ Р. т. видятъ осуществленіе того дифференцованія и спеціализаціи функцій различныхъ частей живыхъ организмовъ, которая дѣлаетъ ихъ болѣе сложными и совершенными. При этомъ, однако, игнорируются или прямо отрицаются указанные недостатки Р. т., въ особенности чрезмѣрная спеціализація работъ и занятій, несомнѣнно имѣющая свои дурныя стороны. Устраненіе-же указанныхъ недостатковъ должно дѣлаться все болѣе и болѣе сознательной задачей общества, какъ одного цѣлаго, пользующагося для этой цѣли многообразными мѣрами соціальной политики.

Раздѣленіе церквей, см. *церковь.*

Раздѣлительныя обязательства, суть такого рода, гдѣ предметовъ обязательства при заключеніи нѣсколько, но при исполненіи только одинъ (obligationes alternativae). По общему правилу, выборъ предмета исполненія принадлежитъ должнику; въ случаѣ же гибели одного изъ предметовъ, безъ вины должника въ томъ, онъ имѣетъ право замѣнить погибшій предметъ его денежнымъ эквивалентомъ.

Раздѣлительныя понятія, та-

кія, которыя, исключая другъ друга, соподчиняются въ объемѣ какого нибудь третьяго, высшаго понятія, напр., виды въ понятіи рода. Раздѣлительныя сужденія тѣ, субъекты или предикаты которыхъ содержатъ Р. п., исчерпывающія объемъ какого нибудь опредѣленн. высшаго понятія, напр., коническое сѣченіе есть или гипербола или парабола, эллипсисъ или кругъ.

Раздѣлка новыхъ мѣстъ, превращеніе неудобныхъ земель, т. е. занятыхъ лѣсомъ, болотами, торфяниками, сильно задернѣлыхъ или содержащихъ на своей поверхности большое количество камней, затрудняющихъ обработку, въ земли удобныя (пашню, сѣнокосъ). Раздѣлка земли изъ подъ лѣса заключается въ вырубкѣ растущихъ деревьевъ и выкорчевкѣ пней; въ мѣстностяхъ, гдѣ лѣсъ не имѣетъ сбыта или крайне дешевъ, въ этихъ случаяхъ практикуется просто сжиганіе срубленнаго лѣсного матерьяла; этотъ способъ практикуется при такъ называемой огневой системѣ земледѣлія (см. *земледѣліе*); при этомъ почва получаетъ удобреніе въ видѣ той золы, которая остается на мѣстѣ сжиганія. Раздѣлка земель болотистыхъ прежде всего требуетъ уничтоженія излишней влаги и предупрежденія ея накопленія на будущее время, поэтому приходится прибѣгать въ этомъ случаѣ къ осушкѣ канавами или дренажемъ (см.). Раздѣлка торфяниковъ, см. *торфяники.* Сильная задернѣлость почвы препятствуетъ обработкѣ, кромѣ того на такихъ почвахъ всегда существуетъ опасность засоренія и заглушенія культурныхъ растеній сорными травами, а большое количество органическихъ остатковъ можетъ вредить культурѣ; чтобы уничтожить дернъ, его подрѣзаютъ плугомъ или мотыгами и послѣ того, какъ онъ просохнетъ, или прямо сжигаютъ или собираютъ сначала въ кучи, гряды; если дернъ не особенно густъ, то можно ограничиться лишь переворачиваніемъ его плугомъ; посѣвъ послѣ такой операціи носитъ названіе посѣва по пласту и часто примѣняется у насъ на югѣ при залежной системѣ, причемъ сѣются ленъ, просо, овесъ. Большое количество камней на поверхности почвы дѣлаетъ невозможной обработку ея подъ сельскохозяйственныя растенія; поэтому камни должны быть удалены; если камни не большіе, то ихъ собираютъ руками — операція дорогая, особенно если этотъ матерьялъ не имѣетъ сбыта; въ случаѣ большихъ камней ихъ или закапываютъ въ землю или взрываютъ, а послѣ убираютъ; если удаленіе камней экономически не выгодно, то такую площадь можно занять подъ садъ, виноградникъ и т. п., которымъ присутствіе это нисколько не мѣшаетъ.

Раздѣлъ имущества, имѣетъ цѣлью прекращеніе общей собственности на извѣстное достояніе и установленіе въ доляхъ единоличной собственности прежнихъ участниковъ общаго владѣнія и собственности. Потому Р. имѣетъ мѣсто всюду, гдѣ есть общность въ обладаніи, какими бы причинами это ни было вызвано.

По нашему закону, Р. можетъ быть и полюбовнымъ и судебнымъ, если стороны добровольно не придутъ къ желаемому соглашенію; желая поощрить дѣлящихся къ полюбовному разсчету, законъ грозитъ, что, если къ 2-лѣтній срокъ Р. не будетъ законченъ, имѣніе берется въ опеку и сверхъ того по Р. судебномъ взыскивается 6% со стоимости всего имущества въ пользу благотворительныхъ учрежденій. Относительно самого раздѣла постановлено, что доли должны быть равныя по цѣнности, удобству и качествамъ; имущество же нераздѣльное по закону дѣлится черезъ выкупъ однимъ изъ участниковъ съ выплатою деньгами соотвѣтствующихъ частей остальнымъ. Управомоченъ на пріобрѣтеніе въ натурѣ имущества старшій изъ общихъ собственниковъ и только въ случаѣ его отказа младшіе. При участіи въ числѣ собственниковъ малолѣтнихъ, Р. производится подъ надзоромъ опекуновъ, но при этомъ на нихъ возлагается отвѣтственность за упущеніе въ Р. пользы малолѣтнихъ. Лица, недовольныя произведеннымъ Р., имѣютъ право просить въ годичный срокъ о судебномъ передѣлѣ. Съ внѣшней стороны Р. выражается въ формѣ раздѣльныхъ записей, совершаемыхъ по правиламъ Полож. о нот. части. Въ Р. имуществъ магометанъ принимаютъ участіе духовныя правленія, на рѣшенія которыхъ возможно обращеніе недовольныхъ къ обыкновенному судебн. порядку. Нашъ законъ говоритъ о совершеніи Р. въ ст. 1315—1339 X и въ ст. 1409—1423 уст. гражд. судопр.

Раздѣлы, крестьянскіе семейные, вызываются увеличеніемъ семей и стремленіемъ къ самостоятельной жизни и хозяйству. По мнѣнію многихъ изслѣдователей (В. Трироговъ, А. Энгельгартъ и друг.) крест. хозяйства, Р. являются одной изъ причинъ обѣднѣнія крестьянъ, вызывая чрезмѣрное дробленіе надѣловъ и измельченіе хозяйственныхъ единицъ. Въ виду сего рекомендовались законодательныя мѣры противъ этого зла, что и было осуществлено закономъ 18 марта 1886 (см. далѣе). Другіе экономисты, какъ А. Исаевъ и В. В. (Воронцовъ), считаютъ эти опасенія преувеличенными, а сами Р. во многихъ случаяхъ необходимыми. Законъ 1886 не уничтожаетъ, конечно, Р., но подчинилъ ихъ контролю и разрѣшенію сельскихъ сходовъ, а впослѣдствіе (съ 1889) и земскихъ начальниковъ. Сел. сходъ долженъ разсмотрѣть слѣд. вопросы: 1) есть ли достаточный поводъ для Р., 2) способны ли образующіяся новыя семейства къ самостоятельному хозяйству и устройству новыхъ усадебъ въ строительн. и др. полицейско-правовыхъ отношеніяхъ, 3) въ состояніи ли новыя хозяйства уплачивать податные и др. сборы и повинности. Безъ согласія старшихъ членовъ и главы семейства Р. допускаются только при расто-

чительности или безнравственномъ ихъ поведеніи. Для постановленія схода о Р. требуется большинство $^{2}/_{3}$ голосовъ; сходомъ же утверждается и проектированное распредѣленіе земель, недвижимаго имущества, сел.-хоз. орудій и скота и вообще хозяйств. инвентаря; Р. прочаго же имущества схода не касается. На отрицательныя рѣшенія съѣзда могутъ приноситься жалобы въ 14-дневный срокъ уѣздн. по крест. дѣламъ присутствію и земскимъ начальникамъ.

Раздѣльнокопытныя, прежнее неправильное названіе парнокопытныхъ.

Раздѣльнолепестныя (Choripetalae, также Polypetalae, Eleutheropetalae или Dialypetalae), растенія съ свободными (не сросшимися) лепестками вѣнчика, составлявшія особый отдѣлъ въ старыхъ системахъ. Энглеръ присоединяетъ сюда и безлепестныя растенія, такъ какъ во многихъ естественныхъ группахъ Р. совершенно недоразвиваются.

Раздѣльнополость, см. *размноженіе.*

Раздѣльнополые цвѣты (однополые), цвѣты, въ которыхъ имѣются либо однѣ тычинки, либо одни пестики.

Разсены. то же, что этруски.

Разжалованіе, одинъ изъ видовъ воинскихъ наказаній, состоящій въ лишеніи чиновъ и зачисленіи въ рядовые.

Рази (Rasi, Razi, также Abubaker, Albubeker, Bubikir), полное имя Абу Бекръ Могамедъ, самый ученый и значительнѣйшій магометанскій врачъ, род. 850, ум. между 911 и 932, сталъ заниматься медициной только съ 30 л. въ Багдадѣ, куда явился въ качествѣ пѣвца и играющаго на цитрѣ. Р. не только стремился усвоить взглядъ греческихъ и сирійскихъ врачей, но и дополнить свои знанія опытами у кровати больныхъ, тамъ, гдѣ касалось какихъ нибудь новыхъ болѣзней, какъ напр. оспы и пр. Его главное сочиненіе по этому вопросу, называемое обыкновенно „De variolis et morbillis“, дало много цѣннаго и для новѣйшихъ врачей (арабско-латинскій переводъ Channing'а, Лондонъ, 1765; англійскій Greenhill, 1847). Уваженіемъ, которымъ Р. пользовался въ средніе вѣка, онъ обязанъ главнымъ образомъ, изданному послѣ его смерти его учениками, но не оконченному „Liber continentis“, колоссальному конспекту практической медицины, содержащему богатый матерьялъ для исторіи врачебной науки. Позднѣйшіе ученые прилежно списывали оттуда и присваивали себѣ заслуги Р. Онъ оставилъ различныхъ сочиненій около 201 по исторіи арабской литературы.

Разинъ, Алексѣй Георгіев., писатель, род. въ десятыхъ годахъ XIX в., ум. 1875, образов. получилъ въ одной изъ спб. гимн., былъ учителемъ русскаго языка и словесности, состоялъ постояннымъ сотрудникомъ и соредакторомъ издававшагося Чистяковымъ „Журнала для Дѣтей“, для своего времени выдающагося изданія; писалъ преимущественно по естествознанію, исторіи и географіи, въ то время, какъ Чистяковъ велъ литературный отдѣлъ. Статьи, помѣщавшіяся въ „Ж. для Д.“, Р. потомъ собиралъ отдѣльными сборниками, нѣкоторые изъ коихъ и до сихъ поръ переиздаются и находятъ многочисленныхъ читателей; особенною извѣстностью пользовалась книга Р. „Міръ Божій“, своего рода замѣчательная дѣтская энциклопедія.

Разинъ, Стенька (Степанъ) Тимоѳеевичъ, предводитель бунта въ XVII в., донской казакъ. Первое упоминаніе о немъ мы встрѣчаемъ подъ 1665 г. Въ этомъ году въ отрядѣ князя Ю. Долгорукаго, въ войнѣ противъ поляковъ, находились и донскіе козаки. Къ осени атаманъ одной части козаковъ, Р., ударилъ челомъ князю и просилъ отпустить донцовъ на родину. Долгорукій отказалъ. Атаманъ самовольно ушелъ со своею станицею, но ихъ догнали, и Р. былъ осужденъ и повѣшенъ. У него было два брата, Степанъ и Фролъ; они и явились мстителями за казненнаго. Уже 1666 Р. замыслилъ задать страху всѣмъ боярамъ и знатнымъ людямъ московскаго государства, которыхъ козаки ненавидѣли. Для этого онъ рѣшилъ опереться на голытьбу козацкую, такъ назыв. „голутвенныхъ людей“, и, несмотря на противодѣйствіе домовитыхъ козаковъ, во главѣ съ атаманомъ Корниломъ Яковлевымъ, крестнымъ отцомъ Р., собралъ въ Черкаскѣ значительную толпу, посадилъ на 4 струга и въ апрѣлѣ поплылъ вверхъ по Дону. Тамъ, гдѣ Донъ сближается съ Волгою, онъ выбралъ высокое мѣсто между рѣками Тишиной и Иловлей, близъ городка Паншина, и заложилъ свой станъ. Царицынскій воевода Унковскій, какъ ни пытался добраться до стана, но принужденъ былъ отказаться отъ этой мысли, благодаря полой водѣ, окружавшей станъ. Самъ Р. со своимъ отрядомъ вскорѣ передвинулся по р. Камышинкѣ и заложилъ новый станъ. Въ срединѣ мая съ 1300 чел. на 30 стругахъ онъ двинулся внизъ по Волгѣ мимо Чернаго Яра, по Бузани мимо Краснаго Яра, и попавъ въ Каспійское море, прошелъ около сѣвернаго берега его въ устья Яика. Р. взялъ Яицкъ и расположился тамъ. Астраханскій воевода Ив. Андр. Хилковъ только и оказывалъ противодѣйствіе Р. тѣмъ, что посылалъ противъ него отряды, но эти отряды до Яицка не доходили. На мѣсто Хилкова былъ назначенъ кн. Прозоровскій, но еще до его прибытія Р. разбилъ посланные отряды стрѣлецкихъ головъ— Семена Янова и Никифора Нелюбова, погромилъ въ разныхъ мѣстахъ отдѣльные отряды высланнаго противъ него помощника Хилкова, Безобразова. 23 марта 1668 собранныя Р. шайки отправились на стругахъ въ Каспійское море громить персидское государство и занимались этимъ дѣломъ больше года. Обремененные добычею,

возвратились удальцы къ устью Волги, и заложили станъ на островѣ Четырехъ Бугровъ. Противъ Р. выступилъ кн. Львовъ, но не могъ съ ними ничего подѣлать и предложилъ выдать струги и плѣнныхъ и возвратиться мирно на Донъ. Р. согласился; съ другими главарями прибылъ въ городъ и въ знакъ послушанія въ приказной избѣ положилъ свой бунчукъ—символъ власти. Въ Астрахани народъ удивлялся и завидовалъ богатствамъ смѣльчаковъ, и слава Р. какъ здѣсь, такъ и въ Поволжьѣ и на Дону окончательно укрѣпилась. Отправившись на Донъ, Р. выбралъ мѣсто между Кагальницкою и Ведерниковскою станицами и на островѣ, который былъ протяженіемъ въ 3 версты, устроилъ онъ городокъ Кагальникъ и приказалъ обвести его землянымъ валомъ; со всѣхъ сторонъ посыпала къ нему голытьба; бѣжали къ нему отовсюду — и съ Хопра, и съ Волги, и съ Запорожья. Когда онъ пришелъ изъ Царицына, у него было около $1^1/_2$ тыс чел., а черезъ мѣсяцъ уже было до 2700. Туда же бѣжали изъ Черкаска семья Р. и братъ Фролъ. Всячески старались воеводы разузнать, что замышляетъ Р.; для этого посланъ былъ на Донъ нѣкто Евдокимовъ и пріѣхалъ въ Черкаскъ; туда же прибылъ Р., взбунтовалъ козаковъ противъ атамана Яковлева, Евдокимова утопилъ и ушелъ съ многими, приставшими къ нему, въ свой станъ. Вскорѣ къ нему присоединился еще атаманъ Василій Усъ; вмѣстѣ весной они выступили изъ стана и подошли къ Царицыну; жители сдали 13 апр. городъ, и воевода Тургеневъ былъ утопленъ. Между тѣмъ, приближался отрядъ московскихъ стрѣльцовъ. Р. разгромилъ его въ 7 верстахъ отъ Царицына у Денежнаго острова, а начальника Ив. Лопатина утопилъ. Р. сидѣлъ въ Царицынѣ около мѣсяца и ввелъ въ городѣ козачье устройство, раздѣливъ жителей на десятки и сотни и, вмѣсто воеводы, назначивъ городового атамана. Тогда же онъ началъ посылать въ верховыя страны эмиссаровъ и возмутительныя письма для возбужденія народа. Изъ Царицына Р. двинулся къ Астрахани; самъ онъ плылъ на стругахъ, а по нагорной сторонѣ шелъ конный отрядъ. Подъ Чернымъ Яромъ они встрѣтились съ войскомъ кн. Львова, высланнымъ изъ Астрахани. Едва разинцы приблизились, какъ на всѣхъ судахъ Львова поднялся мятежъ, начальники были избиты, а отрядъ передался на сторону Р. Въ Астрахани населеніе сочувствовало возстанію и Р. безъ труда овладѣлъ ею и казнилъ воеводу Прозоровскаго. Въ городѣ было введено козацкое устройство. Въ половинѣ іюля Р. двинулся вверхъ по Волгѣ, а въ Астрахани оставилъ атаманомъ Василія Уса, а старшинами Ѳедора Шелудяка и Ив. Терскаго. Мятежники отправились на 200 судахъ, а по берегу шла конница въ числѣ 2 тыс. человѣкъ. Съ нимъ было тогда не больше 10,000 человѣкъ. Саратовъ сдался безъ сопротивленія, воевода Козьма Лутохинъ утопленъ. Мятежники умертвили всѣхъ дворянъ и приказныхъ, имѣнія ихъ пошли въ общій раздѣлъ. Въ городѣ введено козацкое устройство, и атаманомъ былъ поставленъ Савельевъ. Самара взята была нѣсколько труднѣе; тамъ была партія, вѣрная правительству. Началась борьба и побѣдила козацкая партія. Р. вошелъ въ городъ, утопилъ воеводу Ив. Алфимова, перебилъ всѣхъ приказныхъ, дворянъ и дѣтей боярскихъ, отдалъ на раздѣлъ ихъ имущество и ввелъ между жителями козацкое устройство. Саратовцы и самарцы пошли съ разинцами далѣе. Въ первыхъ числахъ сентября Р. дошелъ до Симбирска; въ то же время его подстрекатели разсѣялись въ предѣлахъ московскаго государства. Всего успѣшнѣе дѣйствовали они въ предѣлахъ нынѣшнихъ губерній Нижегородской, Тамбовской, Пензенской, но проникая гораздо далѣе, даже до Новгородской земли, достигли отдаленныхъ береговъ Бѣлаго моря, проникали и въ Москву. Въ своихъ воззваніяхъ, которыя Р. посылалъ съ козаками, и въ своихъ рѣчахъ, которыя говорилъ, гдѣ только являлся самъ, онъ извѣщалъ, что идетъ истребить бояръ, дворянъ и приказныхъ людей, искоренить всякое чиноначаліе и власть, установить по всей Руси козачество и учинить такъ, чтобы всѣ были равны. Народъ шелъ въ его отряды толпами. Въ Симбирскѣ, который Р. осадилъ 5 сент., воеводой былъ бояринъ Ив. Богд. Милославскій. Городъ былъ сильно укрѣпленъ, пришлось его осаждать. Къ Р. стали собираться цѣлыя толпы бѣглыхъ холоповъ и крестьянъ, а также черемисы, чуваши, мордва, и войско его съ каждымъ днемъ увеличивалось. Милославскій ожидалъ помощи отъ казанскаго воеводы Урусова. Въ половинѣ сентября послѣдній послалъ отрядъ подъ начальствомъ окольничаго кн. Юр. Барятинскаго, который только къ октябрю достигъ Симбирска. Битва подъ стѣнами его 1 октября была плачевна для Р. 3 октября Барятинскій перешелъ р. Свіягу, освободилъ Симбирскъ и соединился съ Милославскимъ; тогда тяжело раненый Р. вмѣстѣ съ козаками спасся внизъ по Волгѣ, но остались другіе мятежники. Много ихъ было перебито и мучительно казнено. Между тѣмъ, въ это время бунтъ распространился широко, и мятежныя шайки пришлось усмирять долго. Пространство между Окою и Волгою на югъ до саратовскихъ степей, а на востокъ до Рязани и Воронежа было въ огнѣ. На сѣверѣ отъ Симбирска, по всему протяженію нагорной стороны, въ уѣздахъ Цывильскомъ, Чебоксарскомъ, Козьмодемьянскомъ, Ядринскомъ и Курмышскомъ господствовало волненіе. Доходили мятежники и осаждали Желтоводскій Макарьевскій м—рь; волненіе достигло и Соловецкаго м—ря. Одновременно возстаніе разлилось во всей полосѣ.

занимающей нынѣшнія губ. Пензенскую и Тамбовскую. Тогда же братъ Степана Р., Фролъ напалъ на Коротоякъ вверхъ по Дону, но былъ отбитъ кн. Ромодановскимъ, выступившимъ изъ Острогожска, гдѣ въ его отсутствіе вспыхнулъ бунтъ. Волненіе охватило и Чугуевъ. Въ то время, какъ воеводы усмиряли весь этотъ обширный бунтующій край, Р. бѣжалъ внизъ по Волгѣ; самарцы и саратовцы теперь не пустили къ себѣ; онъ остановился въ Царицынѣ, гдѣ залѣчивалъ раны, а потомъ перебрался въ Кагальницкій городокъ и принялся поправлять испорченное дѣло. Онъ написалъ въ Астрахань, чтобы его сообщники собирались выступить снова, а между тѣмъ хотѣлъ поднять Донъ; но въ его отсутствіе устраивали ему на Дону гибель. Во главѣ противниковъ Р. стоялъ все тотъ же атаманъ Корнило Яковлевъ, сумѣвшій удержаться въ опасное время всеобщаго волненія и искусно увертывавшійся между противными сторонами домовитыхъ козаковъ и голытьбы. Послѣ пораженія Степана престижъ его палъ на Дону. Всѣ настроились противъ него. Зная, что центръ враждебныхъ ему козаковъ въ Черкаскѣ, Р. самъ явился туда въ февралѣ 1671, но его не впустили въ городъ, а вмѣсто того послали въ Москву извѣстіе о попыткѣ Р. проникнуть въ Черкаскъ, съ просьбой прислать войско для защиты Черкаска и истребленія гнѣзда мятежниковъ. Тогда бѣлгородскому воеводѣ кн. Ромодановскому велѣно было отправить на Донъ стольника Косогова съ 1000 чел. выборныхъ рейтаръ и драгунъ. Въ апрѣлѣ козаки поплыли изъ Черкаска къ Кагальницкому городку; 14 апр. сожгли его до основанія и по войсковому суду перевѣшали всѣхъ до единаго сообщниковъ Р., исключая самого атамана и брата его Фрола. Существуютъ извѣстія, что Р. былъ захваченъ Яковлевымъ при посредствѣ обмана. Обоихъ братьевъ перевезли въ Черкаскъ. Подъ усиленной охраной повезли его въ Москву и 4 іюня ввезли на большой телѣгѣ съ висѣлицей, къ которой атаманъ былъ привязанъ за шею цѣпью. За телѣгой бѣжалъ прикованный цѣпью Фролъ. Обоихъ подвергли жесточайшимъ пыткамъ; Р. не проронилъ во время мученій ни слова. 6 іюня Степана четвертовали, а брата его, объявившаго государево слово, оставили въ живыхъ, а потомъ заточили въ тюрьму на вѣки. Единомышленники Р. главнымъ образомъ находились въ Астрахани. Тамъ сперва верховодилъ Василій Усъ. Митрополитъ же астраханскій Іосифъ сносился съ московскимъ правительствомъ и убѣждалъ астраханцевъ покаяться и принести царю повинную. Это раздражило козаковъ; они схватили митрополита, пытали и убили, бросивъ съ раската 11 мая 1670. Послѣ смерти Уса, въ Астрахани властвовалъ Ѳедоръ Шелудякъ. Онъ вскорѣ послѣ убіенія Іосифа съ астраханцами и царицынцами двинулся вверхъ по Волгѣ, захватилъ ватагу саратовцевъ и самарцевъ и подошелъ къ Симбирску, гдѣ начальствовалъ П. П. Шереметевъ. Приступы мятежниковъ были отбиты и послѣ вылазки 23 іюня они разбѣжались, а Шелудякъ поспѣшилъ въ Астрахань. Туда былъ отправленъ вмѣстѣ съ московскими стрѣльцами и тамбовскими солдатами Ив. Богд. Милославскій, достигшій города въ концѣ августа и стоявшій около него 3 мѣсяца. 27 ноября астраханцы сдались, но розыскъ по дѣлу мятежниковъ и казнь Шелудяка и другихъ главарей произошла только лѣтомъ 1671. См. Кромѣ общихъ исторій рус.: Костомаровъ, „Монографіи" т. II, „Матеріалы для ист. возмущенія Ст. Р."; C. S. Schurzfleishio, „Stenko Rasinus cosacas Donicus perduellis praeside"; Ригельманъ, „Ист. войска донскаго", „Рус. Бесѣда" 1867 № 2; „Москвитянинъ" 1841 ч. IV и др.

Разнинька, то же, что разѣвница.

Разиня (Anastomus lamelligerus), видъ птицы изъ сем. аистовъ (Ciconiidae), съ желтымъ клювомъ, половинки котораго на серединѣ длины расходятся, образуя щель; опереніе черное, величиной съ нашего аиста, водится въ ю. Африкѣ.

„Разкащикъ забавныхъ Басенъ, служащихъ къ чтенію въ скучное время, или когда кому дѣлать нѣчево", сатирическій журн., издававшійся листками 1781 Аблесимовымъ при поддержкѣ Н. И. Новикова. Вышедшіе листки составили двѣ части. См. А. Неустроевъ, „Историч. розысканія", стр. 319—324.

Различіе, душевная дѣятельность, съ помощью которой все различное познается, какъ таковое, и въ связи съ познаніемъ сходства образуетъ основу всякаго мышленія. Такъ какъ опредѣленное пониманіе какого нибудь впечатлѣнія всегда заключаетъ въ себѣ Р. его отъ другого впечатлѣнія, то въ каждомъ актѣ воспріятія содержится актъ Р.; продолжительность его въ простѣйшихъ случаяхъ стремится опредѣлить экспериментальная психологія.

Разложеніе, дѣйствіе, съ помощью котораго въ математикѣ числа или выраженія представляются или въ болѣе простомъ видѣ или же въ видѣ, болѣе удобномъ какъ для изслѣдованія этихъ чиселъ или выраженій, такъ и для ихъ вычисленій.

Разложеніе, см. *гніеніе.*

Разложеніе отъ контакта, см. *катализъ.*

Разлученіе супруговъ, есть фактическое, а не юридическое расторженіе брачнаго союза, введенное римско-католическою церковью. Характернымъ отличительнымъ признакомъ Р. по сравненію съ расторженіемъ брака является связанность разлучившихся супруговъ, невозможность для обѣихъ сторонъ вступленія въ новый бракъ, такъ какъ прежнія узы de jure продолжаются. Супругамъ дозволяется только раздѣльное жительство, но въ виду

de jure сохраненія старыхъ брачныхъ узъ супруги, хотя и разъѣхавшіеся, должны соблюдать вѣрность, мужъ обязанъ содержать жену, имѣетъ права надъ дѣтьми и т. д. Въ нѣкоторыхъ странахъ (особенно въ тѣхъ, гдѣ господствующей считается евангелич. церковь) институтъ Р. превратился въ пробную мѣру, предшествующую разводу, назначаемую судомъ на извѣстный періодъ времени, когда судъ признаетъ, что хотя основанія для развода недостаточны, но все же совмѣстная жизнь представляется затруднительною. Сроки Р. могутъ быть повторяемы. Причины Р. по ученію рим.-католической церкви, гораздо многочисленнѣе и менѣе важны, чѣмъ основанія, вообще ведущія къ разводу — жестокое обращеніе, пьянство, прилипчивая болѣзнь, неодолимое отвращеніе, обѣтъ цѣломудрія, различіе въ вѣроисповѣданіи и т. п., могутъ вызвать просьбу о Р.

Православная церковь не знаетъ Р. с. и Россіи оно чуждо, но въ полож. о союзѣ брачномъ для Царства Польскаго мы встрѣчаемъ Р. с. отъ стола и ложа (ст. 62—67). Р. это имѣетъ мѣсто на опредѣленное или неопредѣленное время по опредѣленію духовной власти на основаніи просьбы одного изъ супруговъ по слѣдующимъ основаніямъ: 1) прелюбодѣяніе, 2) жестокое обращеніе, 3) уличеніе въ преступленіи, влекущемъ уголовное наказаніе, 4) понужденіе другого супруга къ совершенію подобнаго преступленія, 5) взаимное согласіе по уважительнымъ причинамъ.

Размадзе, Александръ Соломоновичъ, музыкальный историографъ, род. 1845, ум. 1896; образованіе получилъ въ московск. унив., а затѣмъ въ Лейпцигѣ, гдѣ онъ занимался въ консерваторіи. Возвратясь въ Москву, получилъ приглашеніе читать въ мѣстной консерваторіи лекціи по исторіи музыки, и въ этой роли состоялъ въ 1869—75. Лекціи эти, обнимающія періодъ времени съ среднихъ вѣковъ до XIX столѣтія, были имъ напечатаны и изданы отдѣльной книгой въ 1888. Пробывъ нѣкоторое время въ Кіевѣ, онъ издалъ тамъ брошюру подъ названіемъ „Наша опера и ея хозяйство" (1886). Сотрудничалъ въ качествѣ музыкальнаго критика въ „Русскомъ Курьерѣ", редактировалъ издававшійся здѣсь „Музыкальный Вѣстникъ". Написалъ довольно много произведеній, какъ для пѣнія, такъ и для фортепьяно. Изъ нихъ изданы П. Юргенсономъ 12 романсовъ, и для фортепьяно 2 тетради „Bilder aus dem Leben", Scherzo и Polonaise.

Разматывальная машина, приспособленіе для разматыванія пряжи со шпулекъ при прядeніи.

Размноженіе (репродукція, reproductio), происхожденіе новыхъ животныхъ и растительныхъ организмовъ изъ старыхъ. Р. тѣсно связано съ существованіемъ другихъ болѣе старыхъ организмовъ-производителей; нельзя указать ни одного достовѣрнаго случая происхожденія организмовъ изъ неорганической матеріи (самозарожденіе, generatio aequivoca). При Р. старый организмъ или прямо распадается на двѣ или нѣсколько отдѣльныхъ совершенно между собой равнозначащихъ частей (которыя затѣмъ выростаютъ), а самъ такимъ образомъ прекращаетъ свое личное существованіе (Р. посредствомъ дѣленія), или же онъ продолжаетъ существовать и только отдѣльныя части его тѣла преобразуются такимъ образомъ, что онѣ выростаютъ и превращаются въ новый самостоятельный организмъ (Р. путемъ **почкованія**). Дѣленіе встрѣчается преимущественно у низшихъ животныхъ и растеній, но оно имѣетъ также большое значеніе и для высшихъ организмовъ, такъ какъ ростъ ихъ зависитъ отъ дѣленія составляющихъ ихъ тѣло клѣтокъ. Обыкновенно, тѣло клѣтки дѣлится на двѣ части, которыя могутъ затѣмъ вести дальнѣйшее самостоятельное существованіе; если дѣленіе произошло неполное, то путемъ дальнѣйшаго дѣленія могутъ образоваться колоніи, въ которыхъ отдѣльныя недѣлимыя сохраняютъ связь между собою, какъ вѣтви одного дерева. Точно также при образованіи споръ и почкованіи часть стараго организма, которая преобразуется въ новый организмъ, можетъ оставаться въ соединеніи со старымъ организмомъ; напротивъ при Р. путемъ образованія зародыша, зародыши, т. е. одна или нѣсколько клѣтокъ образующихся внутри стараго организма, позднѣе выходятъ изъ него и превращаются въ новые самостоятельные организмы; при этомъ на образованіе зародыша можетъ идти или весь старый организмъ, или лишь опредѣленная часть его, такъ называемыя тѣла или органы Р. При всѣхъ до сихъ поръ упомянутыхъ способахъ Р (которые подъ именемъ безполаго Р. противопоставляютъ Р. половому), собственно Р. предшествуетъ иногда инцистированіе капсулы вокругъ стараго организма или же въ другихъ случаяхъ сначала соединяются два недѣлимыхъ на болѣе или менѣе продолжительное время (такъ называемая конъюгація) и уже затѣмъ происходитъ дѣленіе, которое повторяется до тѣхъ поръ, пока происходящія части не будутъ настолько малы, что могутъ вновь вступить въ конъюгацію. Конъюгація приближается къ половому Р., такъ какъ при ней оба недѣлимыя обмѣниваются частью своего ядернаго вещества (т. назыв. блуждающія или мужскія ядра), которое въ такомъ случаѣ сливается съ остальнымъ ядернымъ веществомъ (такъ называемымъ стаціонарнымъ или женскимъ ядромъ); такимъ образомъ происходитъ взаимное оплодотвореніе. Сходство конъюгаціи съ половымъ Р. бываетъ еще больше, когда одно изъ вступающихъ въ конъюгацію недѣлимыхъ очень мало, а другое болѣе крупныхъ размѣровъ; пер-

вое играетъ роль мужского элемента, второе же женскаго.

При половомъ или дигенномъ Р., обыкновенно образуются двоякаго рода зачатковые или зародышевые элементы, взаимодѣйствіе которыхъ является необходимымъ условіемъ для образованія новаго организма, а именно яйцевая клѣтка (яйцо) съ матерьяломъ для развитія новаго недѣлимаго и сѣменная клѣтка, которая, примѣшиваясь къ содержимому яйца, даетъ толчекъ къ развитію послѣдняго. У животныхъ въ простѣйшемъ случаѣ оба элемента воспроизведенія образуются на опредѣленныхъ мѣстахъ полости тѣла; большею же частью существуютъ у нихъ особые органы (яичники и яички), отдѣляющіе свои половые продукты или непосредственно въ полость тѣла, или черезъ особые выводные протоки наружу. Иногда въ связи съ ними существуютъ железы, доставляющія матерьялъ для образованія яйцевой скорлупы, особыхъ оболочекъ, облекающихъ сѣмя, и пр.; на низшей степени полового Р. яйцевыя клѣтки и сѣмя развиваются въ одномъ и томъ же недѣлимомъ (гермафродитизмъ); однако, уже и здѣсь чаще встрѣчается перекрестное оплодотвореніе яйцевыхъ клѣтокъ одного недѣлимаго съ сѣменемъ другого и наоборотъ; случается также, что животное въ извѣстномъ періодѣ своей жизни вырабатываетъ только яйца, представляя такимъ образомъ женскій организмъ, а въ другомъ періодѣ производитъ сѣмя въ качествѣ мужского организма; обыкновенно же, а у высшихъ животныхъ почти всегда, оба пола являются раздѣльными; впрочемъ, иногда и въ этихъ случаяхъ въ молодомъ возрастѣ замѣтны гермафродитическіе признаки. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ у животныхъ съ половымъ Р. яйца могутъ развиваться и безъ оплодотворенія сѣменемъ. Это явленіе, извѣстное подъ именемъ дѣвственнаго Р. или партеногенезиса, встрѣчается, напр., у пчелъ, у тли и у другихъ насѣкомыхъ; этотъ способъ Р. не слѣдуетъ смѣшивать съ другими случаями безполаго Р., но, въ противоположность обыкновенному половому или двуполому Р., можно назвать однополымъ Р.; животныя, у которыхъ оно встрѣчается, представляютъ собою истинныхъ самокъ. При низшихъ способахъ Р., при дѣленіи, почкованіи и образованіи зачатковъ, развивающіеся организмы уже съ самаго начала похожи на взрослыхъ, отличаясь отъ нихъ только размѣрами; при половомъ же Р., яйцо проходитъ предварительно черезъ цѣлый рядъ измѣненій, постепенно развиваясь въ новый организмъ; такого рода измѣненія происходятъ частью внутри яйцевыхъ оболочекъ и ведутъ къ образованію зародыша, который послѣ вылупленія изъ яйца или похожъ на старый организмъ (напр., цыпленокъ), или же совершенно непохожъ на него (напр., гусеницы бабочекъ); въ послѣднемъ случаѣ онъ носитъ названіе личинки и долженъ претерпѣть еще рядъ измѣненій (метаморфозъ), чтобы сдѣлаться совершенно похожимъ на взрослый организмъ производителя. У животныхъ безъ метаморфозы зародышъ для того, чтобы превратиться во взрослое животное, нуждается въ сравнительно большомъ количествѣ питательнаго и образовательнаго матерьяла; яйцо въ изобиліи снабжено бываетъ питательнымъ желткомъ (напр., яйца птицъ), или же зародышъ имѣетъ особый источникъ питанія (напр., у млекопитающихъ); наоборотъ, животныя съ послѣдовательными метаморфозами или превращеніями развиваются обыкновенно изъ маленькихъ сравнительно яицъ, изъ которыхъ они скоро вылупляются и начинаютъ самостоятельно добывать матерьялъ для своего дальнѣйшаго развитія; существуютъ случаи съ правильной смѣной полового и безполаго Р.

Размноженіе безполое (вегетативное) растеній, возникновеніе новыхъ индивидуумовъ отдѣленіемъ вегетативныхъ частей (въ противоположность половому размноженію), отъ тѣла материнскаго растенія. У высшихъ растеній Р. б. чаще всего происходитъ, напр. у многихъ травянистыхъ многолѣтниковъ, образованіемъ на непрерывно растущихъ подземныхъ побѣгахъ почекъ, развивающихся въ самостоятельныя растенія, при чемъ участки стараго подземнаго стебля мало по малу отмираютъ. Нерѣдко назначенныя для Р. б. части стебля превращаются въ клубни или луковицы, которые послѣ отмиранія нитевидныхъ связующихъ съ материнскимъ растеніемъ участковъ стебля, развиваются въ самостоятельные индивидуумы. Подобнымъ же образомъ происходитъ Р. б. посредствомъ корневыхъ отпрысковъ, развивающихся изъ почекъ на корняхъ, и подземныхъ отпрысковъ, несущихъ либо на верхушкѣ, либо на отдѣльныхъ узлахъ стебля, укореняющіяся почки. Такой способъ Р. обусловливаетъ особое куртинообразное расположеніе растеній, происшедшихъ отъ одного материнскаго, находящагося въ центрѣ куртины. У другихъ растеній Р. вегетативное происходитъ посредствомъ отдѣляющихся почковидныхъ, клубневидныхъ или луковицеобразныхъ отдѣловъ стебля. Примѣрами могутъ служить клубеньковыя почки въ пазухахъ листьевъ Ficaria, луковички, образующіяся въ луковицахъ нѣкоторыхъ растеній, въ листовыхъ пазухахъ Dentaria, въ соцвѣтіяхъ видовъ Allium, маленькіе листоносные побѣги въ соцвѣтіяхъ нѣкоторыхъ злаковъ (живородящіе злаки), шаровидныя розетки видовъ Sempervivum, своеобразныя, т. наз. зимнія почки нѣкоторыхъ водяныхъ растеній, отпадающія почки на листьяхъ Cardamine, Bryophyllum и др. Въ большинствѣ случаевъ отдѣляющіяся отъ материнскаго растенія вегетативныя части распространяются водой,

вѣтромъ или животными. Наконецъ, отдѣленные искусственно куски стебля (черенки) или листья (у Briophyllum, бегоній, глоксиній и др.), будучи посажены во влажную землю, часто способны укореняться и давать новые индивидуумы. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. у культурнаго банана. Elodea canadensis, Р. б. вполнѣ замѣняетъ половое Р. Очень большую роль Р. б. играетъ также у споровыхъ растеній.

Въ садоводствѣ Р. растеній производится гл. обр. посредствомъ сѣмянъ и дѣленія, но также отводками, отрѣзками, черенками и прививкой. Сѣмянныя растенія бываютъ обыкновенно больше и крѣпче, но цвѣтутъ часто поздно и мало; кромѣ того, изъ сѣмянъ часто не удается получить нѣкоторыя формы вполнѣ чистыми. Дѣленіемъ размножаются кустистые многолѣтники и образующія корневые отпрыски древесныя породы. Посредствомъ черенковъ и прививки размножаются тѣ сорта, которые нельзя чистыми получить изъ сѣмянъ. Большія садовыя заведенія имѣютъ спеціальн. отдѣл. для размноженія растеній. См. Neumann, „Die Kunst der Pflanzenvermehrung" (4-е изд., Веймъ., 1877).

Размноженія органы у животныхъ и растеній, см. *половые органы* и *размноженіе.*

Размываніе, см. *эрозія.*

„Размышленія о дѣлахъ Божіихъ въ царствѣ натуры и провидѣнія на каждый день года"; изданіе періодическое, выходившее въ М. (всего 4 части); состояло изъ переводовъ соч. Штурма на русск. яз.; редакторъ былъ свящ. І. Г. Харламовъ, переводчиками онъ самъ, Петровъ, Карамзинъ и др. Печаталось у Н. И. Новикова.

Размѣръ. На музыкальномъ языкѣ такъ называется тактовое обозначеніе длительности нотъ съ различными удареніями на нихъ, причемъ нота, на которую падаетъ удареніе, именуется сильнымъ временемъ, а та, на которую не падаетъ удареніе, — слабымъ временемъ. Р. бываетъ двухдольный и трехдольный и пишется на нотныхъ линейкахъ въ началѣ каждаго музыкальнаго произведенія или самостоятельной его части, въ видѣ дроби, непосредственно послѣ ключа и знаковъ тональности, напр. $^2/_4$, $^6/_8$, $^3/_{16}$ и т. д., а также смѣшанный, напр. пятидольный, семидольный и т. д. (въ современныхъ операхъ даже 11-дольный, какъ то въ „Садко" Римскаго-Корсакова). Р. раздѣляется еще на простой и сложный, причемъ послѣдній соединяется изъ нѣсколькихъ простыхъ, напр. $^6/_8=^3/_8+^3/_8$. При сложномъ Р. сильнѣйшее удареніе падаетъ на первую долю, а слѣдующее, менѣе сильное, на первую долю второй группы и т. д.; напр. при Р. въ $^9/_8$ первое сильнѣйшее удареніе падаетъ на первую долю, слѣдующее сильное, но слабѣе предыдущаго, на четвертую долю, третье — сильное, но слабѣе предыдущаго, на седьмую долю. Для нагляднаго уясненія Р. каждая совокупность нотъ, его опредѣляющая, отдѣляется справа и слѣва перпендикулярными (тактовыми) чертами, причемъ каждый такой участокъ называется тактомъ.

Размѣщеніе, расположеніе саженцевъ растеній по опредѣленной системѣ, такъ что каждый саженецъ является членомъ двухъ рядовъ: продольнаго и поперечнаго или косого.

Размягченіе (Malacia), коллективное обозначеніе для извѣстнаго болѣзненнаго состоянія животныхъ тканей, заключающагося въ уменьшеніи плотности ихъ консистенціи или даже въ превращеніи ихъ въ жидкость. Р. подвергаются иногда кости и хрящи, какъ и мягкія части. Р. костей (osteomalacia) зависитъ отъ исчезновенія въ нихъ известковыхъ солей (см. *костей Р.*). Р. прочихъ тканей можетъ дойти до превращенія ихъ въ жидкость, напр. при мокрой гангренѣ, при гнойной инфильтраціи, при жировомъ перерожденіи, при Р. творожистыхъ и туберкулезныхъ продуктовъ, ведущемъ къ образованію язвъ и полостей. Р. не всегда можно разсматривать, какъ болѣзненное явленіе; послѣ смерти наблюдается подобное состояніе, находящееся въ связи съ гніеніемъ. Сюда же относится и Р. желудка (Gastromalacie), зависящее послѣ смерти отъ продолжающагося нѣкоторое время дѣйствія желудочнаго сока.

Размягченіе глазного яблока, уменьшеніе плотности его. См. *офтальмомаляція.*

Размягченіе мозга, см. *мозга размягченіе.*

Разновидность, см. *видъ.*

Разнодомныя, растенія, у которыхъ женскіе и мужскіе (однополые) цвѣты находятся на различныхъ экземплярахъ, противоположность однодомнымъ и многобрачнымъ; у послѣднихъ на одномъ и томъ же экземплярѣ имѣются не только однополые, но также и обоеполые цвѣты.

Разнодыхальцевые жуки (Pleurosticitci), группа жуковъ изъ сем. пластинчатоусыхъ (Lamellicornia), съ дыхальцами брюшка разной формы; личинки и взрослые питаются растен.; сюда подсем.: майскіе жуки, бронзовки, пестряки и проч.

Разнокрылыя (Heteroptera), то же, что клопы.

Разномышечныя (Heteromyaria), подотрядъ пластинчатожаберныхъ моллюсковъ съ обѣими замыкающими мышцами неодинаковаго развитія.

Разнородное размноженіе, то же, что гетерогонія.

Разнородныя понятія, въ логикѣ такія понятія (признаки понятія), которыя не имѣютъ между собой никакого другого отношенія, кромѣ соподчиненія содержанію третьяго, высшаго понятія; напр., животное и разумъ суть сами по себѣ совершенно Р. п., но они сочетаются въ нѣчто цѣлое въ понятіи человѣка.

Разнорѣсничныя инфузоріи (Heterotricha), отрядъ инфузорій съ тѣломъ, покрытымъ двоякаго рода рѣсничками, a) мелкими, находящимися на самомъ тѣлѣ, и b) болѣе крупными, окаймляющими въ видѣ спирали ротовое отверстіе; сюда трубачъ (Stentor) и др.

Разноспоровыя, гетероспоровыя, сосудистыя споровыя растенія съ двумя родами споръ, т. е. большими (макроспоры), которыя при проростаніи даютъ женскіе заростки, и меньшими (микроспоры), дающими мужскіе половые органы. См. *споровыя*.

Разность, въ математикѣ, результатъ вычитанія. Если мы имѣемъ рядъ чиселъ и опредѣлимъ всѣ Р. двухъ послѣдовательныхъ чиселъ этого ряда, то эти Р. составятъ новый рядъ, рядъ первыхъ Р.; такимъ же образомъ изъ этихъ послѣднихъ Р. составляется рядъ вторыхъ Р. и т. д., напр.:

4 7 11 18 31 54 92 151
3 4 7 13 23 38 59
1 3 6 10 15 21
2 3 4 5 6
1 1 1 1

Рядъ называется просто ариѳметическимъ, если всѣ первыя Р. будутъ равны, и ариѳметическимъ m-ой степени, если всѣ m-ыя Р. будутъ равны.

Разносуставчатые жуки (Heteromera), подотрядъ жуковъ съ 5-члениковыми первой и второй парой ногъ и 4-члениковой третьей парой; сюда относится 14 семействъ, напр. майки, Tenebrionidae и пр.

Разноусые жуки (Heteroceridae), семейство жуковъ изъ подотряда Hydrophili, съ 4-члениковыми лапками, короткими усиками и волосатымъ тѣломъ; единственный родъ Heterocerus, съ плоскимъ тѣломъ, представители его водятся въ илѣ прѣсныхъ стоячихъ водъ.

Разноусыя бабочки (Heterocera), группа бабочекъ, куда относятся шелкопряды, совки, пяденицы (см.) и всѣ мелкія бабочки (Microlepidoptera).

Разнохвостыя рыбы (Heterocerei), то же, что хрящевыя ганоидныя.

Разноцвѣтное печатаніе, т. е. печатаніе красками, появилось одновременно съ обыкновеннымъ печатаніемъ, чему примѣромъ могутъ служить древнѣйшіе печатные словари и библіи. Печатаютъ или одновременно нѣсколькими красками, или одной краской за другой. Въ первомъ случаѣ краски какъ бы плавно переходятъ одна въ другую (см. *хромолитографія*).

Разночинцы въ Россіи, лица, не входящія въ составъ опредѣленнаго сословія, именно: дѣти личныхъ дворянъ и духовенства; дѣти чиновниковъ и офицеровъ, не выслужившихъ дворянства; лица, вышедшія изъ податного сословія вслѣдствіе образовательнаго ценза и т. п., словомъ, лица культурнаго класса, не принадлежащія ни дворянскому, ни духовному сословію и въ обыкновенной разговорной рѣчи понимаемыя просто, какъ образованные не-дворяне.

Разрывающая длина, мѣра сопротивленія растяженію, измѣряемая у проволокъ, пряжи и т. д., и показывающая при какой длинѣ въ километрахъ свободно висящій предметъ оборвется отъ собственной тяжести. Р. д. для свинца 0,18, для чугуна 1,8, желѣза 5,2, литой стали 18,2, дерева 10,7, овечьей шерсти 8,3, хлопчатой бумаги 23, шелка-сырца 32.

Разрывность функціи, происходитъ тогда, когда она перестаетъ быть непрерывною. Обозначая функцію отъ дѣйствительной перемѣнной x черезъ F(x), затѣмъ предполагая, что x, приближаясь къ предѣлу a, или увеличивается или уменьшается, и обозначая предѣлъ F(x) въ первомъ случаѣ черезъ $\lim\limits_{a-0} F(x)$, во второмъ же черезъ $\lim\limits_{a+0} F(x)$, получимъ слѣдующія условія непрерывности:

$$\lim_{a-0} F(x) = \lim_{a+0} F(x) = \text{значеніе } F(x) \text{ при } x = a$$

Если хотя бы одно изъ этихъ условій не соблюдено, то функція будетъ разрывною при $x = a$. Напр. $\frac{x^2 - a^2}{x - a}$ претерпѣваетъ разрывъ при $x = a$, такъ какъ, хотя въ этомъ случаѣ $\lim\limits_{a-0} \frac{x^2 - a^2}{x - a} = \lim\limits_{a+0} \frac{x^2 - a^2}{x - a} = 2a$, но выраженіе $\frac{x^2 - a^2}{x - a}$ при $x = a$ не имѣетъ значенія.

Разрывныя гранаты, обыкновенныя гранаты, наполненныя взрывчатыми веществами.

Разрыхленіе грунта. Вынутый изъ выемки грунтъ, въ зависимости отъ рода его, занимаетъ объемъ, бо́льшій чѣмъ объемъ выемки. Приростъ объема, зависящій отъ Р. г., составляетъ: для песка 10—20%, для глины 20—25%, для суглинка 25—30%, для твердой глины 30—35%, для скалъ 35—50%.

Разрѣзъ, хирургическая операція, производящаяся обыкновенно посредствомъ ножа, рѣже ножницами, примѣняется для ослабленія напряженія кожи при припуханіи ея, съ цѣлью выпустить жидкость (гной, кровь и пр.), также для того, чтобы открыть доступъ къ глубже лежащимъ частямъ тѣла и, наконецъ, для вырѣзыванія наростовъ или извлеченія инородныхъ тѣлъ. Подкожный Р., при которомъ доступа воздуха къ перерѣзаннымъ частямъ не происходитъ, производится такимъ образомъ, что инструментъ вкалывается въ кожу нѣсколько дальше того мѣста, гдѣ долженъ быть сдѣланъ Р. и затѣмъ подъ кожей ножъ или другой инструментъ подводятъ къ назначенному мѣсту и заканчиваютъ операцію. Подъ хлороформеннымъ наркозомъ, а также посредствомъ эѳира или кокаина, Р. можетъ быть сдѣланъ совершенно безболѣзненно.

Разрѣшающія средства (Resolventia), лѣкарственныя вещества, способствующія устраненію болѣзненныхъ скопленій крови, кровяного выпота (эксудата),

воспалительныхъ продуктовъ путемъ естественнаго всасыванія или примѣненіемъ влажныхъ компрессовъ, сѣрой ртутной мази, іода, ваннъ и пр., т. е. средствъ, усиливающихъ притокъ и оттокъ крови къ заболѣвшимъ частямъ и отвлекающихъ, такимъ образомъ, скопившіеся болѣзненные продукты. Также чисто механическимъ путемъ, при помощи методически примѣняемаго давленія, поглаживанія, разминанія и пр., можно механически содѣйствовать распредѣленію скопившейся жидкости на большее пространство и такимъ образомъ можно достичь лучшаго всасыванія.

Разрѣшеніе, музыкальный терминъ, означающій въ ученіи о гармоніи, что диссонирующіе голоса аккорда должны быть замѣнены консонирующими въ послѣдующемъ аккордѣ на основаніи установленныхъ правилъ.

Разрядникъ, приборъ для разряда лейденской банки.

Разрядный архивъ. Сохранившіяся дѣла разряднаго приказа были, по уничтоженіи его сданы въ архивъ, учрежденный при сенатѣ и съ 1763 носившій названіе сенатскаго Р. а.; въ 1852 Р. а. вошелъ въ составъ архива министерства юстиціи. Большинство архивныхъ дѣлъ сгорѣло въ 1812; оставшіяся были систематизированы и разобраны особой комиссіей. См. Гоздаво-Голомбіевскій, „Описаніе дѣлъ московскаго архива мин. юст.“ (1888).

Разрядный приказъ (разрядъ), по свидѣтельству Котошихина, Р. п. были „вѣдомы всякіе воинскіе дѣла и городы строеніемъ и крѣпостми починкою и ружьемъ и служивыми людми; такъ же вѣдомы бояре, окольничіе и думные и ближніе люди, и стольники, и стряпчіе, и дворяне московскіе, и дьяки, и жильцы, и дворяне городовые, и дѣти боярскіе, и казаки и солдаты, всякою службою“. Однако, значеніе Р. п. этимъ не исчерпывалось. По мнѣнію проф. Ключевскаго, онъ имѣлъ еще значеніе канцеляріи, стоявшей между высшимъ правительствомъ и приказами, и былъ однимъ изъ четырехъ отдѣленій канцеляріи думской. Время его основанія въ точности неизвѣстно. Проф. Градовскій относитъ его къ XVI в., проф. Неволинъ къ XV в. Древнѣйшее извѣстіе о немъ встрѣчается въ разрядныхъ книгахъ 1535.

Разрядныя книги, оффиціальные документы разряднаго приказа, содержавшіе въ себѣ болѣе или менѣе подробные отчеты о дѣятельности его. Первая Р. к. написана въ 1556; начинается она разрядами службъ первой половины XVI в. и затѣмъ охватываетъ періодъ съ 1476 по 1556. Списки ея хранятся въ архивѣ мин. иностр. дѣлъ и въ румянцевскомъ музеѣ, оригиналъ же, какъ и другихъ Р. к. XVI в., утраченъ. Научная разработка Р. к. началась въ сороковыхъ и пятидесятыхъ годахъ прошлаго столѣтія изданіемъ разряднаго текста за время царствованія Дома Романовыхъ („Дворцовые разряды“, Спб., 1850—59, „Книги разрядныя“, 1853—55); изданія Н. И. Новикова и Д. А. Валуева систематизировали разряды второй половины XVI в., текстъ же Р. к. за періодъ до 1556 остается и до сихъ поръ совершенно неразработаннымъ, если не считать небольшого, но очень цѣннаго изслѣдованія П. Н. Милюкова, „Оффиціальныя и частныя редакціи древнѣйшей разрядной книги“ (М., 1887). О Р. к. см. Н. П. Лихачевъ, „Разрядные дьяки XVI в.“ (Спб., 1888); И. Е. Забѣлинъ, „Опытъ изученія русскихъ древностей и исторіи“ (М., 1872); А. Маркевичъ, „О мѣстничествѣ“ (Кіевъ, 1879).

Разрядъ штрафованныхъ, военн., см. *штрафованные.*

Разсада. Очень часто при огородной культурѣ, а иногда и при полевой, растенія высѣваются не прямо на то мѣсто, которое имъ предназначается, а въ парникахъ или на особыхъ грядкахъ и затѣмъ, уже по достиженіи всходами извѣстнаго возраста, полученный матерьялъ, такъ называемая Р., пересаживается въ огородъ или на поле. Въ полевой культурѣ такой пріемъ практикуется рѣдко и главнымъ образомъ для табака, капусты, марены и нѣкоторыхъ другихъ растеній съ довольно продолжительнымъ вегетаціоннымъ періодомъ; такія растенія для своего созрѣванія требуютъ ранняго посѣва и вмѣстѣ съ тѣмъ боятся весеннихъ заморозковъ: посѣвъ ихъ въ парникахъ или на грядахъ, гдѣ есть всегда возможность защитить растенія отъ холода, даетъ возможность удовлетворить первому условію и избѣжать послѣдствій второго; такой пріемъ, конечно, можетъ быть примѣненъ лишь къ цѣннымъ культурамъ, такъ какъ при немъ расходы сильно повышаются. При огородной же культурѣ, какъ имѣющей дѣло съ продуктами, значительно болѣе цѣнными, чѣмъ при полевой — разведеніе Р. примѣняется почти ко всѣмъ растеніямъ, особенно въ болѣе холодныхъ мѣстностяхъ и при культурѣ раннихъ сортовъ.

„Разсвѣтъ“, названіе нѣсколькихъ журналовъ. 1) Журналъ наукъ, искусствъ и литературы для взрослыхъ дѣвицъ, выход. въ Спб. 1859—62; изд.-ред. В. Кремпевъ и (съ 1862) Н. Ѳирсовъ. Здѣсь появились первые литературные опыты Писарева. 2) Органъ русскихъ евреевъ, еженед. изд., выходившее въ Одессѣ 1860 и 1861 подъ ред. О. А. Рабиновича и І. Тарнополя. Съ 1861 преобразовано въ „Сіонъ“. 3) Органъ русскихъ евреевъ, еженед. изд., выход. въ Спб. 1879—82 подъ ред. А. О. Цедербаума, А. О. Гольденблюма, Богрова и Я. Л. Розенфельда. 4) Журналъ учениковъ 5-ой спб. гимназіи.

Разселеніе животныхъ, см. *переселеніе* (*миграція*).

Разселеніе растеній, совершается посредствомъ отводковъ, луковичекъ, сѣмянъ, плодовъ и пр. Смотря по способу распространенія (водой, вѣтромъ, животны-

ми), различаютъ гидрохорныя, анемохорныя и зоохорныя приспособленія къ Р. р. У нѣкоторыхъ ксерофитовъ назначенные для разсѣванія сѣмянъ органы обнаруживаютъ опредѣленныя движенія лишь во время влажной погоды; въ сухую же погоду сѣмена не высѣваются. Это приспособленіе, извѣстное подъ именемъ гигрохазіи, имѣется у іерихонской розы (Anastatica hierochontica), Ammi Visnaga (распространенной въ средиземноморской области), въ коробочныхъ плодахъ (Lepidium spinosum, видовъ Fabaria и Zygophyllum) степныхъ и пустынныхъ растеній и обусловливается способностью набухать нѣкоторыхъ слоевъ ткани. У многихъ растеній имѣются приспособленія для разсѣванія сѣмянъ въ сухую погоду (ксерохазія). Приспособленія для Р. р. вѣтромъ выражаются частью въ мелкости зародышей, частью въ цѣломъ рядѣ летательныхъ аппаратовъ (волоски, крылышки и пр.). О распространеніи сѣмянъ и плодовъ животными, см. *разсѣваніе естественное.*

Разсказово, крупное сел. Тамб. губ. и у., при р. Лѣсномъ-Тамбовѣ, ст. ж. д.; жит. 7382; 4 сукон. фабрики (раб. до $3^1/_2$ т.), производство солдатскаго сукна до $2^1/_2$ милл. аршинъ; заводы чугунно-литейный, винокуренный, мыловаренный, нѣсколько кожевенныхъ; кузницы. Кустарное крупное производство шерстяныхъ чулковъ. Хлѣбный рынокъ; крупная ярмарка. Больница, 2-классн. училище, аптека; постоянные базары.

Разсказъ, форма художественной литературы, соотвѣтствующая этюду въ живописи и представляющая набросокъ съ натуры, обыкновенно небольшого размѣра. Форма эта получила широкое развитіе въ современныхъ литературахъ.

Разсоха, см. *соха.*

Разсохинъ (иначе Россохинъ), Иларіонъ Калиновичъ, род. 1717, ум. 1770, переводчикъ при русской миссіи въ Пекинѣ, потомъ при академіи, гдѣ преподавалъ и языки китайскій, монгольскій и маньчжурскій. Сотрудничалъ въ ежемѣс. соч. Миллера, вмѣстѣ съ Леонтьевымъ перевелъ „Маньчжурскую исторію“ и др.

Разсрочка, т. е. распредѣленіе исполненія должникомъ своего обязательства (а слѣд. дѣленіе сего послѣдняго) на нѣсколько отдѣльныхъ моментовъ, бываетъ по русскому праву или результатомъ взаимнаго соглашенія сторонъ, или основывается на законѣ. Стороны, конечно, вольны соглашаться о Р., объ ея условіяхъ и послѣдствіяхъ неисполненія по своему свободному усмотрѣнію. Законъ же предоставляетъ лишь органамъ мировой юстиціи или замѣняющимъ ихъ по закону 1889 городскимъ судьямъ и земскимъ начальникамъ давать по своему усмотрѣнію осужденному должнику Р. уплаты въ разные сроки въ зависимости отъ количества взысканія и способа должника къ уплатѣ, если судья убѣдится въ неимѣніи у должника въ минуту постановленія рѣшенія никакихъ наличныхъ средствъ; объ условіяхъ допущенной Р. судья выдаетъ сторонамъ, если онѣ того пожелаютъ, особое свидѣтельство; неисполненіе въ строгости условій льготной уплаты со стороны должника управомочиваетъ взыскателя обратиться къ судьѣ, который дѣлаетъ немедленное распоряженіе о взысканіи долга цѣликомъ (ст. 136, 137 уст. гр. суд.).

Разсрочка платы при продажѣ разнообразныхъ вещей (главнымъ образомъ швейныхъ машинъ, затѣмъ квартирной обстановки, мебели, часовъ, драгоцѣнныхъ вещей, музыкальныхъ инструментовъ, пишущихъ машинъ, велосипедовъ, картинъ, одежды и проч.) давно уже вошла въ обиходъ западно-европейской торговли. Неудобство такого рода продажъ для покупателя заключается въ томъ, что, въ случаѣ одного невзноса въ срокъ, могутъ пропасть всѣ сдѣланныя раньше уплаты; кромѣ того, покупатель ограниченъ, по условію, въ выборѣ мѣста судебной защиты (по мѣсту жительства продавца), въ выборѣ помѣщенія для установки вещи, въ возможности указывать ея недостатки. Подобныя условія потребовали законодательнаго вмѣшательства въ интересахъ покупателей, большею частью малосостоятельныхъ людей. Въ нѣмецкомъ законодательствѣ этому вопросу посвященъ законъ 1894, регулирующій отношенія продавца къ покупателю при продажахъ въ Р. Въ Австріи закономъ 1896 также ограничена и обставлена извѣстными условіями продажа въ Р. движимаго имущества. Тамъ же, закономъ 1878, воспрещена продажа въ Р. лоттерейныхъ билетовъ и промессъ. Равносильный законъ существуетъ и въ Венгріи (1883) по отношенію къ продажѣ, въ видѣ промысла, цѣнныхъ бумагъ. У насъ разработанъ министерствомъ финансовъ и внесенъ въ государственный совѣтъ законопроектъ о продажѣ въ Р. движимаго имущества (орудій труда и проч.), повторяющій, съ нѣкоторыми измѣненіями, положенія германскаго и австрійскаго законовъ.

Разстриженіе, такъ называемое лишеніе сана священнослужителя, причемъ лишаемому остригаютъ волосы и бороду и переодѣваютъ въ мірское платье. Р. подвергаются священнослужители, приговоренные за преступленіе свѣтскимъ судомъ, или признанные самою духовною властью недостойными духовнаго сана, или наконецъ сами пожелавшіе выйти изъ духовнаго сословія. Во всѣхъ этихъ случаяхъ разстриженные ограничиваются въ своихъ гражданскихъ правахъ: священники на 20 лѣтъ, дьяконы на 12. Для добровольно разстриженныхъ этотъ срокъ уменьшается на половину.

Разстройство кровообращенія. Движенію крови можетъ встрѣтиться препятствіе вслѣдствіе различныхъ забо-

лѣванiй сердца, сосудовъ, почекъ, легкихъ и пр. Препятствiе это обнаруживается весьма различно, но чаще всего выражается выступанiемъ сыворотки крови въ окружающiя ткани, **эдемой**, т. е. отекомъ. Припуханiе ногъ и скопленiе воды въ брюшной полости являются плохимъ предзнаменованiемъ при всякомъ хроническомъ страданiи. При чрезвычайной важности правильнаго кровообращенiя для общаго благосостоянiя организма, даже незначительныя разстройства его, какъ это бываетъ при переполненiи кровью отдѣльныхъ органовъ, могутъ вызвать тягостныя явленiя. Въ человѣческомъ тѣлѣ нѣтъ ни одного органа, въ которомъ при случаѣ не могло бы наступить Р. к., какъ слѣдствiе другого заболѣванiя, и поэтому кромѣ лѣченiя, направленнаго противъ основной болѣзни, нужно лѣчить также и Р. к. Самое важное для здоровья, это лѣченiе Р. к., находящагося въ зависимости отъ ненормальной дѣятельности сердца, будь это отъ недостаточности его (инсуфицiенцiи) вслѣдствiе жирового перерожденiя, объизвествленiя или съуженiя полости сердца. Послѣднее можетъ быть у лицъ сравнительно здоровыхъ, такъ какъ уже продолжительное переполненiе живота оттѣсняетъ къ верху дiафрагму и, стѣснивъ сердце, можетъ вызвать картину, очень похожую на явленiя тяжелаго сердечнаго заболѣванiя. Для устраненiя подобныхъ тягостныхъ симптомовъ достаточно соотвѣтствующей дiэты и легкаго водолѣченiя. Въ настоящее время недостаточность сердечной дѣятельности, вслѣдствiе усиленной умственной работы, встрѣчается гораздо чаще, чѣмъ прежде. Помочь этому можно, считаясь съ индивидуальностью каждаго отдѣльнаго лица, т. е. съ его тѣлосложенiемъ, образомъ жизни, занятiями, возрастомъ, поломъ и пр. Въ этомъ и заключается центръ тяжести **Швейнигеровскаго лѣченiя**, которое не предлагаетъ лѣченiя по шаблону, а индивидуализируетъ питанiе и движенiе въ каждомъ случаѣ. Если вслѣдствiе разстройства выдѣлительной способности или вслѣдствiе болѣзней сердца, въ различныхъ частяхъ тѣла наблюдается значительный застой въ венозномъ кругу, настолько значительный, что появляется пропитыванiе тканей жидкостью, то хорошо дѣйствуетъ дiэтическое лѣченiе, предложенное французскимъ врачемъ Daneel'емъ 1864 и примѣненное нѣмецкимъ врачемъ Эртелемъ 1884. Вслѣдствiе введенiя небольшого количества воды въ организмъ, послѣднiй для своихъ надобностей долженъ брать недостающее количество изъ тканей. Такимъ образомъ жидкость изъ тканей всасывается и дѣятельность сердца регулируется. Если имѣются препятствiя для мѣстнаго кровообращенiя, напр. для брюшного, въ видѣ заболѣванiя печени, злокачественныхъ опухолей и пр., то скопившаяся жидкость можетъ быть удалена только путемъ операцiи, причемъ послѣдняя является только палiативомъ, хотя жизнь можно продлить на мѣсяцы и даже годы. Наконецъ, при болѣзняхъ, сопровождающихся ясными явленiями воспаленiя, возможны слѣдующiе три пути: 1) отвлеченiе черезъ кишечникъ: 2) черезъ кожу въ видѣ горячихъ ваннъ, или вообще средствъ, вызывающихъ обильный потъ; 3) отвлеченiе черезъ почки въ видѣ ваннъ, мочегонныхъ (diuretica). Самыя дѣйствительныя средства въ такихъ случаяхъ: дигиталисъ, морской лукъ (Scilla), каломель, который съ этой цѣлью дается въ большихъ дозахъ. Въ то время какъ послѣднiй дѣйствуетъ на здоровыхъ, какъ сильное слабительное и ядъ, на сердечныхъ больныхъ съ перерожденiемъ сердца каломель дѣйствуетъ, какъ сильное мочегонное, не вызывая никакихъ явленiй отравленiя.

Разстройство рѣчи, пороки рѣчи зависятъ отъ пороковъ развитiя или болѣзней соотвѣтствующихъ органовъ (гортани, глотки, рта) или отъ заболѣванiй нервныхъ аппаратовъ этихъ органовъ. Объ Р. р. первой категорiи см. *гортани болѣзни.* Второй видъ Р. р. можетъ зависѣть или отъ разстройства артикуляцiи, т. е. механическаго образованiя слоговъ, словъ и пр., или же отъ причинъ центральнаго происхожденiя. При недостаткѣ артикуляцiи, причина заключается въ разстройствѣ тѣхъ мышечныхъ движенiй, которыя необходимы для извлеченiя звука. Эти мышцы иннервируются двѣнадцатой парой черепныхъ нервовъ (nervus hypoglossus). Такъ какъ мѣсто происхожденiя или ядро этого нерва (bulbus) лежитъ въ продолговатомъ мозгу, на днѣ четвертаго желудочка, гдѣ особенно часты кровоизлiянiя и другiя измѣненiя, то вслѣдствiе этого наблюдаются тяжелыя разстройства движенiй губъ, языка и мышцъ глотки (**бульбарный параличъ**). При Р. р., происходящихъ отъ заболѣванiя большого мозга, сосредоточивающихся преимущественно въ двухъ пунктахъ корковаго вещества его, получается такъ назыв. **афазiя**. Одинъ пунктъ, открытый Брока, находится въ третьей лѣвой лобной извилинѣ, второй по Вернике— въ первой височной извилинѣ. Если заболѣванiе сосредоточивается въ первомъ мѣстѣ, то получается **двигательная** или **атактическая афазiя**, т. е. больной не въ состоянiи такъ управлять движенiями своихъ органовъ рѣчи, чтобы произнесть слогъ, мелькающiй въ его сознанiи. При поврежденiи во второмъ мѣстѣ наступаетъ **чувствительная афазiя** (**словесная глухота Кусмауля**); при этомъ больной, не смотря на развитiе и на неповрежденный слухъ, не можетъ понять значенiя сказанныхъ словъ. **Амнестической афазiей** наз. неспособность больного отличить знакомый предметъ; **парафазiей** — замѣна однихъ слоговъ или словъ другими. Р. р. соотвѣтствуютъ такiя же разстройства письма — **аграфiя**; но напр., при чувстви-

тельной афазіи не наблюдается также и чувств. аграфіи, потому что центры обѣихъ способностей находятся въ разныхъ мѣстахъ головного мозга. Такъ какъ большая часть Р. р. обусловливаются такими измѣненіями въ мозгу, которыя ведутъ къ потерѣ корковаго вещества, то это заболѣваніе слѣдуетъ отнести къ неизлѣчимымъ; но опытъ учитъ, бываютъ случаи, хотя и очень рѣдкіе, полнаго излѣченія, при чемъ большое значеніе имѣетъ упражненіе.

Разстрѣляніе, одинъ изъ видовъ казни, примѣняется исключительно по приговорамъ военныхъ судовъ; можетъ быть примѣняемо безъ лишенія правъ; введено въ Россіи при Петрѣ В.

Разсудокъ (intellectus), употребляется не столько для обозначенія извѣстной степени ума, сколько для опредѣленія извѣстной технической способности. Въ первомъ смыслѣ Р. приписывается тому, кто способенъ понять содержаніе даннаго представленія, т. е. правильно его уразумѣть, безъ искаженія и (субъективной) окраски, такимъ, какъ оно есть въ дѣйствительности (пониманіе), вообще составить правильныя понятія о вещахъ (поэтому Кантъ называетъ Р. „способностью къ понятіямъ"); въ послѣднемъ случаѣ разсудительнымъ называется тотъ, чье поведеніе (въ мышленіи и поступкахъ) опредѣляется его Р. и мышленіемъ (образованіемъ понятій, сужденіями и умозаключеніями), въ особенности пониманіемъ содержанія того, что мыслится, а дѣятельность — правильнымъ усвоеніемъ данныхъ условій. Р. въ первомъ значеніи можно сравнить съ ахроматической лупой, приближающей наблюдаемый предметъ къ глазу и вмѣстѣ съ тѣмъ показывающей его безъ измѣненія красокъ, поэтому Р. характеризуется также, какъ внутренняя способность воспріятія (внутреннее чувство, рефлексія). Дѣятельность Р. прежде всего предполагаетъ извѣстный запасъ данныхъ чувствъ и созерцаній, ибо онъ не можетъ дать новаго содержанія представленію, а только правильно понять и связать то, что уже дано; слѣдовательно, кто (какъ слабоумный или необразованный) обладаетъ лишь узкимъ кругомъ представленій, тотъ способенъ только къ умѣренному Р., но тотъ, кто (напр. находящійся во власти страстей) лишенъ нравственной свободы и самоопредѣленія, бываетъ всетаки способенъ еще къ употребленію Р. (къ трезво разсчитаннымъ поступкамъ), ибо Р., какъ чисто формальная и на единичное направленная способность, вполнѣ соединима съ извращеннымъ и нездоровымъ направленіемъ духа. Если при усвоеніи содержанія представленія имѣется въ виду лишь его (болѣе или менѣе достаточное) пониманіе (путемъ наглядности, описанія или объясненія) и если изъ этого извлекаются только (болѣе или менѣе) бросающіяся въ глаза послѣдствія, то онъ называется здравымъ смысломъ; если же, напротивъ того, преслѣдуется (болѣе точное и логическое) объясненіе (чрезъ разложеніе содержанія на его элементарныя составныя части), или если изъ этого извлекаются (логически) необходимыя слѣдствія, то онъ называется научнымъ (логическимъ) Р. Послѣдній, какъ самая совершенная форма Р., называется преимущественно Р.; а логика, какъ наука о нормахъ (правильнаго) мышленія, наукою о Р. Противоположность Р. бываетъ неразуміемъ, когда не понятно содержаніе мыслимаго, и недоразумѣніемъ, когда оно ложно понято (намѣренно или ненамѣренно). Наконецъ, бываетъ безразсудствомъ, когда кто нибудь въ мышленіи и поведеніи руководится не Р., а капризомъ и случайностью (произволъ въ мышленіи и неразуміе въ поступкахъ).

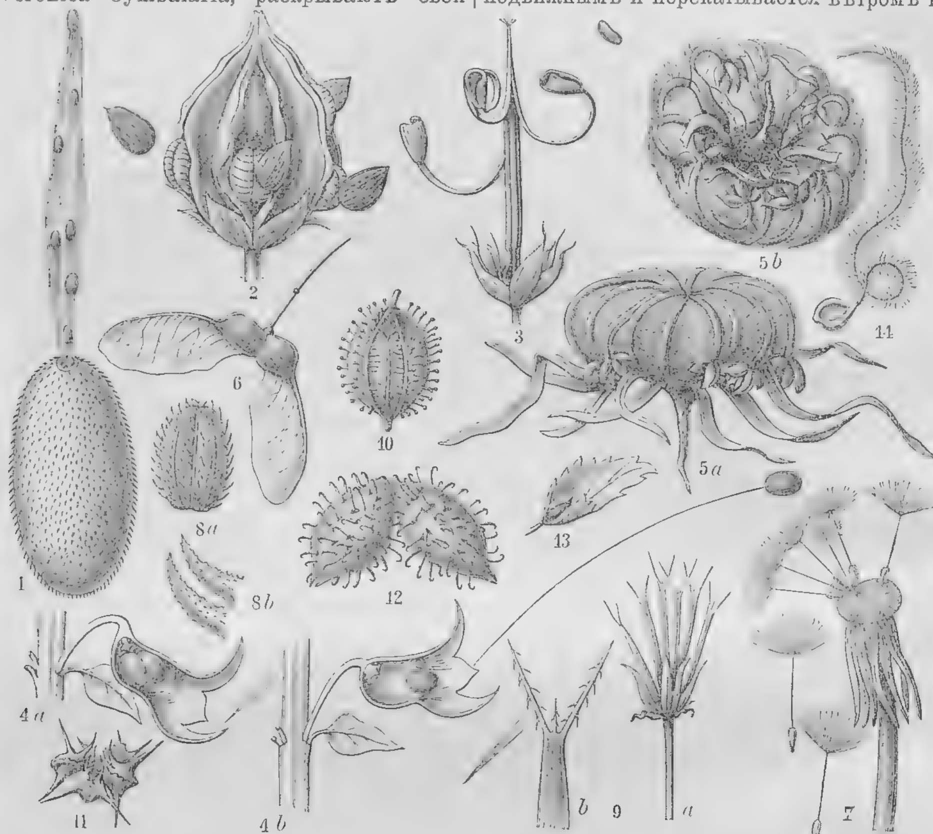
Разсужденіе, по старинной риторикѣ, одинъ изъ главныхъ родовъ прозы, рядомъ съ описаніемъ, повѣствованіемъ и ораторской рѣчью. Предметы Р. весьма разнообразны, а поэтому нѣтъ возможности точно опредѣлить, что такое Р.: по однимъ взглядамъ — оно есть „выясненіе явленія или предмета", по другимъ — „развитіе какой-нибудь мысли", или „изслѣдованіе причинной зависимости" и т. д. Столь же трудно опредѣлимы и характерныя черты внѣшней формы Р. Нѣкоторые теоретики утверждаютъ, что Р. можетъ состоять изъ 3 частей: приступа, изложенія и заключенія, причемъ изложеніе въ свою очередь дѣлится на предложеніе, раздѣленіе и доказательства; однако, есть мнѣнія, по которымъ эти отдѣльныя части совсѣмъ отвергаются, какъ наслѣдіе схоластики.

Разсчетная книжка, см. *рабочая книжка.*

Разсѣваніе естественное. Растенія обладаютъ многочисленными приспособленіями, помощью которыхъ ихъ сѣмена и плоды могутъ переноситься на весьма далекія разстоянія. Сюда относятся приспособленія для разбрасыванія, основанныя на сильномъ напряженіи опредѣленныхъ тканей внутри созрѣвающихъ плодовъ и обусловливающія разбрасываніе сѣмянъ. У Ecbalium Elaterium послѣ отдѣленія плода отъ плодоножки образуется на этомъ мѣстѣ отверстіе, черезъ которое фонтаномъ выбрасывается слизистая масса вмѣстѣ съ сѣменами извнутри плода (фиг. 1). У кислицы (Oxalis Acetosella) разбрасываніе происходитъ посредствомъ набухающей ткани сѣмянъ (фиг. 2), у Impatiens Noli me tangere посредствомъ подобной же ткани въ стѣнкахъ плода. Высыханіе плода вызываетъ у нѣкоторыхъ растеній, напр. у Geranium (фиг. 3), у многихъ мотыльковыхъ и др., сгибаніе и закручиваніе опредѣленныхъ частей плода, служащихъ разбрасыванію сѣмянъ. Разстояніе, на которое отбрасывается сѣмя, зависитъ отъ вѣса сѣмянъ и бываетъ отъ 0,9 до 15 м.; у Hura crepitans раскрываніе плода сопровождается звукомъ, похожимъ на выстрѣлъ. Стебель и плодоножки нѣ-

которыхъ сложноцвѣтныхъ и губоцвѣтныхъ образуютъ эластическіе разбрасывательные снаряды, приходящіе въ дѣйствіе при прикосновеніи; въ нѣкоторыхъ случаяхъ, напр. у Scutellaria и Teucrium Euganeum (фиг. 4), въ разбрасываніи принимаетъ участіе чашечка. Плоды нѣкоторыхъ злаковъ и сложноцвѣтныхъ снабжены гигроскопическими остями, помощью которыхъ они могутъ ползать. Нѣкоторыя растенія, напр. Veronica Cymbalaria, раскрываютъ свои

Гораздо чаще транспортирующимъ факторомъ служитъ вѣтеръ. Нѣкоторые плоды имѣютъ шаровидную форму и малый вѣсъ, такъ что являются приспособленными къ перекатыванію по землѣ при дѣйствіи вѣтра. Въ другихъ случаяхъ, особенно въ степяхъ, все растеніе (напр. Plantago cretica, фиг. 5, Gundelia Tournefortii, Alhagi camelorum, Phlomis herba venti и др.), вслѣдствіе отмиранія главнаго корня, дѣлается подвижнымъ и перекатывается вѣтромъ на



Фиг. 1. Разбрасывающій плодъ Ecbalium Elaterium. Фиг. 2. Зрѣлый, разбрасывающій сѣмена плодъ Oxalis Фиг. 3. Разбрасывающій плодъ Geranium. Фиг. 4. Разбрасывающая чашечка Teucrium Euganeum: *a*) въ согнутомъ положеніи, *b*) въ моментъ выбрасыванія плода. Фиг. 5. Экземпляры Plantago cretica: *a*) прикрѣпленный къ почвѣ, *b*) освободившійся. Фиг. 6. Приспособленіе къ распространенію вѣтромъ у клена. Фиг. 7. У Taraxacum. Фиг. 8. Цѣпляющійся плодъ Torilis: *a*) цѣлый плодъ, *b*) увеличенные шипы. Фиг. 9. Цѣпляющійся плодъ Bidens: *a*) соплодіе, *b*) верхушка плода съ щетинками для прицѣпленія. Фиг. 10. Приклеивающійся плодъ Linnaea. Фиг. 11. Плодъ Tribulus. Фиг. 12. Цѣпляющійся плодъ Xantium spinosum. Фиг. 13. Приспособленіе для распространенія вѣтромъ у Carpinus orientalis. Фиг. 14. То же у Clematis flammula.

плоды только во влажную погоду, чтобы дождевая вода разносила сѣмена. Текучая вода рѣкъ и морскихъ теченій лишь въ рѣдкихъ случаяхъ служитъ транспорту плодовъ и сѣмянъ, такъ какъ въ большинствѣ случаевъ они тонутъ; только плоды нѣкоторыхъ пальмъ (кокосовой) могутъ долго плавать, благодаря воздухоносному слою въ околоплодникѣ. Нѣкоторыя водяныя прѣсноводныя растенія, напр. Carex ampullacea, Alisma, Butomus, Nymphaea и др., также имѣютъ плоды, способные плавать.

значительныя разстоянія вмѣстѣ съ плодами. Особенной летучестью отличаются сѣмена очень мелкія, напр. сѣмена орхидныхъ, или плоскія. Очень распространены также крыловидные придатки на сѣменахъ и плодахъ, напр. у клена (фиг. 6), граба (фиг. 13). Долгое пребываніе въ воздухѣ достигается помощью пучковъ волосковъ (летучки), напр. у многихъ сложноцвѣтныхъ (Taraxacum, фиг. 7), валеріановыхъ и др., волосистыхъ хвостовъ, напр. у Clematis (фиг. 14) или погруженіемъ сѣмянъ въ

волосистыя хлопья, напр. у Populus, Salix и др. Р. сѣмянъ при посредствѣ животныхъ также совершается различными способами. Многіе плоды и сѣмена поѣдаются птицами и млекопитающими, причемъ сѣмена остаются въ большинствѣ случаевъ непереваренными и выбрасываются съ испражненіями. Мясистые плоды привлекаютъ животныхъ яркой окраской, запахомъ и вкусомъ. Сѣмена водяныхъ растеній разносятся вмѣстѣ съ иломъ, пристающимъ къ ногамъ болотныхъ и водяныхъ птицъ. Многіе плоды и сѣмена пристаютъ къ шерсти млекопитающихъ животныхъ и перьямъ птицъ; прикрѣпленіе совершается либо помощью клейкихъ выдѣленій (напр. у Linnaea, фиг. 10), либо помощью разнообразныхъ прицѣпокъ, напр. у Torilis (фиг. 8), Bidens (фиг. 9), Xanthium (фиг. 12). Плоды Tribulus orientalis (фиг. 11) помощью колючекъ вонзаются въ подошвы пасущихся животныхъ и такимъ образомъ переносятся съ мѣста на мѣсто.

Разсѣевающее зеркало, то же, что выпуклое зеркало.

Разсѣевающее стекло, вогнутое стекло, см. *оптическія стекла*.

Разсѣяніе лучистой энергіи. Преломленіе сплошного пучка лучистой энергіи всегда сопровождается Р. л. э., ибо коэффиціентъ преломленія зависитъ не только отъ рода средъ, на границѣ коихъ происходитъ преломленіе, но также и отъ рода лучист. эн. Если величина его выражается непрерывной функціей отъ длины волны, то Р. л. э. (дисперсія) называется нормальнымъ. Р. л. э. даетъ возможность разложить составной пучекъ на рядъ элементарныхъ (см. *спектръ*). Частной дисперсіей называется разность показателей преломленія двухъ опредѣленныхъ лучей, каковая неодинакова какъ для различныхъ веществъ, такъ и для одинаковыхъ веществъ при различныхъ лучахъ. Лишь въ послѣднее время удалось изготовить такія стекла, ходъ дисперсіи свѣтовыхъ лучей въ коихъ почти постоянный. Аномальная дисперсія есть дисперсія веществами, коэффиціентъ преломленія коихъ не есть непрерывная функція длинъ волнъ лучей. Для свѣта дѣйствіе ея выразится въ томъ, что цвѣта будутъ расположены не въ обычномъ порядкѣ. Между этимъ явленіемъ и явленіемъ поглощенія лучей замѣчена Кундтомъ слѣдующая закономѣрность: если идти отъ инфракраснаго конца нормальнаго спектра, то коэффиціентъ преломленія аномально возрастаетъ при приближеніи къ лучамъ поглощаемымъ; лучи же, сосѣдніе съ поглощаемыми, но лежащіе ближе къ лучамъ фіолетовымъ, имѣютъ коэффиціентъ преломленія слишкомъ малый.

Разумихинъ, Петръ Ивановичъ, русскій художникъ рисовальщикъ и граверъ на камнѣ, ум. 1848; лучшія работы: „Послѣдній день Помпеи“, литографія, замѣчат. особенной вѣрностью передачи оригинала, исп. художникомъ подъ руководствомъ и даже въ сотрудничествѣ съ К. Брюлловымъ (рѣдкость); портреты Тальони, гр. Бенкендорфа и др.

Разумовскій, 1) Алексѣй Григор., графъ, род. 1709, ум. 1771, фаворитъ и послѣ тайнаго брака мужъ имп—цы Елизаветы, происходилъ изъ регистровыхъ козаковъ Черниговъ. г. Плѣнившійся его голосомъ, случайно проѣзжій полков. Вишневскій взялъ Р. съ собою въ Спб. 1731, гдѣ онъ помѣщенъ былъ въ придворный хоръ, а затѣмъ перешелъ ко двору цесаревны Елизаветы. Цесаревна не осталась равнодушной къ его красотѣ. Къ этому времени онъ потерялъ голосъ и переименованъ въ управляющіе однимъ изъ имѣній цесаревны; мало по малу весь небольшой дворъ Елизаветы, очутился подъ вѣдѣніемъ Р., который получилъ званіе гофъ-интенданта. Съ этого времени онъ пользовался неизмѣнной благосклонностью цесаревны, всегда называвшей Р. „другомъ нелицемѣрнымъ“. Въ правленіе Анны Леопольдовны онъ былъ назначенъ камеръ-юнкеромъ при Елизаветѣ. Съ воцареніемъ Елизаветы, въ каковомъ дѣлѣ Р. принималъ большое участіе, возвышеніе его быстро пошло въ гору. 30 нояб. 1741 онъ былъ пожалованъ дѣйствительнымъ камергеромъ и поручикомъ лейбъ-компаніи съ чиномъ генер.-поручика, а послѣ коронаціи 1742 оберъ-егермейстеромъ и кавалеромъ ордена Андрея Первозваннаго. Тогда же ему пожалованы были въ Московскомъ и Можайскомъ у. помѣстья, а впослѣдствіе вотчины сосланнаго Миниха въ Малороссіи. Затѣмъ совершенъ былъ и тайный бракъ Елизаветы съ Р. Послѣ заключенія мира со Швеціей Р. былъ возведенъ въ рейхсъ-графы имп. Карломъ VII, а черезъ 2 мѣсяца въ графы Россійской имперіи, 1744. Вліяніе Р. послѣ брака стало огромно, хотя онъ не вмѣшивался въ государствен. дѣла, кромѣ ходатайствъ за духовенство и своихъ земляковъ украинцевъ. Онъ занималъ во дворцѣ комнаты, смежныя съ аппартаментами Елизаветы, запросто посѣщавшей его, какъ и обратно. Въ придворныхъ обычаяхъ, особенно увеселеніяхъ, много было заведено въ его вкусѣ. Благодаря страсти Р. къ музыкѣ, устроена была постоянная итальянская опера; за огромныя цѣны выписывались знаменитые по Европѣ пѣвцы — „буфоны и буфонши“. Въ штатѣ двора встрѣчаются бандуристы и даже — „малороссіанка - воспѣвательница“. Еще тотчасъ послѣ коронованія Елизавета собралась посѣтить р дину Р., но поѣздка осуществилась только 1744. Путешествіе это было обставлено очень торжественно: императрицу сопровождали вел. князь Петръ съ супругой и многіе вельможи, такъ что для всего поѣзда нужно было до 23,000 лошадей. Черезъ Глуховъ, Кролевецъ, Батуринъ, Нѣжинъ Елизавета прибыла въ Козелецъ, гдѣ познакомилась съ сестрами, зятьями и вообще со всею родней Р. Тамъ же подано было ей черезъ

Р. прошеніе генеральной старшиной о возстановленіи гетманства; въ отвѣтъ на него было приказано послать въ Спб. торжественную депутацію ко дню бракосочетанія наслѣдника. Впослѣдствіе гетманство было возстановлено 1750 въ лицѣ Кирила Григ. Разумовскаго. Умирая, Елизавета взяла съ Петра III слово, не обижать Р., и въ отвѣтъ на его вторичную только просьбу объ отставкѣ императоръ согласился уволить фельдмаршала, и онъ переѣхалъ изъ зимняго дворца въ свой аничковскій, подаренный ему Елизаветой 1756. Екатерина II очень благоволила къ любимцу своей тетки. Похороненъ Р. въ Александро-Невской Лаврѣ въ Благовѣщенской церкви 1771. О предполагаемыхъ дѣтяхъ Р. см. *Тараканова*. См. А. Васильчиковъ, „Семейство Разумовскихъ" т. I; Вейдемейеръ „Царств. Елизаветы П."; Бант. Каменскій, „Біогр. рус. генералис. и фельдмаршаловъ"; Лазаревскій, „Очерки старѣйшихъ дворянск. родовъ Черниговской губ."; Гельбигъ, „Рус. избранники и случайные люди" и др.

2) Р., Алексѣй Кирилловъ., графъ, старшій сынъ гетмана, род. 1748, ум. 1822, получилъ хотя домашнее, но хорошее образованіе, 1766—1768 путешествовалъ заграницей, гдѣ слушалъ лекціи въ страсбургскомъ университетѣ, по возвращеніи изъ заграницы назначенъ камеръ-юнкеромъ, 1775 камергеромъ, въ 1786 сенаторомъ, 1795 вышелъ въ отставку и проживалъ въ Москвѣ, гдѣ занимался ботаникой и сблизился съ масонами. 1807 Р. произведенъ въ дѣйств. ст. сов. и назначенъ попечителемъ московскаго учебнаго округа, 1810 министромъ народнаго просвѣщенія. Вниманіе его было особенно обращено на народныя школы. Въ первые же 2 года управленія Р. министерствомъ въ Россіи было открыто 42 приходскихъ и 24 уѣздныхъ училища. Изъ среднихъ заведеній открыты были гимназіи въ Кіевѣ, Симферополѣ и Бѣлостокѣ, греческое александровское училище въ Нѣжинѣ и повивальный институтъ въ Бѣлостокѣ. Онъ же былъ основателемъ царскосельскаго лицея, для котораго выработалъ и уставъ. При Р. учреждены ученыя общества: московское исторіи и древностей россійскихъ, казанское любителей россійской словесности, такое же при московскомъ университетѣ, харьковское общество наукъ съ двумя отдѣленіями, словеснымъ и естественнымъ и др. 1816 вышелъ въ отставку, особенно оскорбленный принятыми правительствомъ мѣрами противъ іезуитовъ.

3) Р., Андрей Кирилловъ., свѣтлѣйшій князь, род. 1752, ум. 1836. Началъ службу во флотѣ и участвовалъ въ битвѣ Чесменской, потомъ въ качествѣ камеръ-юнкера 1772 отдался придворной жизни, 1775 оставилъ службу во флотѣ. Р. былъ близокъ къ вел. кн. и такъ наз. „малому двору". Недовольная излишн. рвеніемъ по дѣламъ вел. кн., Екатерина, 1779 назнач. посломъ въ Неаполь, 1784 въ Копенгагенъ, 1786 въ Стокгольмъ, 1790 въ Вѣну. Какъ дипломатъ, онъ выказалъ много способностей, особенно въ депешахъ, освѣщавшихъ положеніе дѣлъ въ государствахъ, гдѣ онъ служилъ. Много труда понесъ онъ и при переговорахъ о раздѣлахъ Польши. Послѣ пораженія Римскаго-Корсакова при Цюрихѣ 1799 недовольный Павелъ I отозвалъ Р. изъ Вѣны и назначилъ мѣстожительствомъ Батуринъ. Въ Вѣну онъ былъ возвращенъ 1801 и оставался тамъ до 1807 въ качествѣ посла, а потомъ частнаго человѣка, покровителя живописи и музыки. Его картинная галлерея и музыкальные вечера славились на всю Европу. Во время мирныхъ переговоровъ 1814 и вѣнскаго конгресса Р. былъ назначенъ уполномоченнымъ и пожалованъ потомъ въ князья. Въ послѣдніе годы жизни принялъ католицизмъ.

4) Р., Вас. Ив., врачъ, род. 1857, окончилъ казанскій унив., а степень д—ра мед. получилъ 1884 при медиц. акад. въ Спб. 1886 Р. былъ назначенъ приватъ-доцентомъ, въ слѣдующемъ году профессоромъ по каѳедрѣ оперативной хирургіи въ казанск. унив. Онъ написалъ: „Очеркъ господствующихъ и эпидемич. болѣзней въ Казани" (1881); „Пять случаевъ оваріотоміи" (1882); „Объ атрофическихъ процессахъ въ костяхъ послѣ перерѣзки первовъ" (дисс., Спб., 1884); „О причинахъ смерти послѣ хирургическихъ операцій и поврежденій" (Каз., 1887); „Къ изученію архитектуры стопы" (Каз., 1887) и пр.

5) Р., Дмитрій Васильевичъ, выдающійся знатокъ церковнаго православнаго пѣнія. Род. 1818, ум. 1889. Получилъ образованіе въ кіевск. дух. акад. Выдержалъ экзаменъ по богословію на степень магистра. Въ 1850 былъ положенъ въ священническій санъ. Съ 1858 состоялъ членомъ комиссіи, учрежденной для разсмотрѣнія и исправленія нотныхъ церковныхъ сочиненій. Съ 1866 до кончины Р. состоялъ по приглашенію Н. Г. Рубинштейна, профессоромъ по исторіи церковнаго пѣнія въ московск. консерваторіи, являясь величайшимъ знатокомъ этого предмета. По истеченіи перваго года своихъ лекцій въ консерваторіи, сталъ печатать свое знаменитое сочиненіе „Церковное пѣніе въ Россіи", изданное въ 3 выпускахъ (1867—69): „Богослужебное пѣніе древней христіанской церкви"; „Мелодическое пѣніе православной греко-россійской церкви", „Партесное пѣніе нашей церкви". Сочиненіе это нашло себѣ достойную оцѣнку въ отзывахъ компетентныхъ критиковъ. Названный трудъ удостоенъ серебр. медали, присужденной автору археологич. обществомъ. Въ 1868 появилось новое изслѣдованіе „Патріаршіе пѣвчіе, діаки и поддіаки", дополненіемъ къ которому служитъ другое „Государевы пѣвчіе и діаки", обнародованное позже, 1881. Въ 1869 были прочитаны 3 реферата: „Музыкальная дѣятельность кн. В. О. Одоев-

скаго", „Церковное русское пѣніе", и „Народное мірское пѣніе и собственно музыка", причемъ въ послѣднемъ изъ нихъ авторъ описываетъ древніе народные инструменты. Другимъ значительнымъ сочиненіемъ Р., предшествующ. первому, является „Объ основныхъ началахъ богослужебнаго пѣнія православной греко-россійской церкви" („Сборникъ на 1866", изданный общ. древне-русскаго искусства отд. I). Къ прочимъ его трудамъ принадлежатъ слѣдующіе: „Какое значеніе имѣетъ гармонія Потулова для пѣнія нашей православной церкви" („Труды 3 археологическаго съѣзда въ Кіевѣ", т. 2), „Изслѣдованіе о знаменномъ пѣніи", напечат. въ I т. изданія „Круги древняго церковнаго пѣнія знаменнаго распѣва" (1884, изд. общ. любителей древней письменности).

6) Р., **Кириллъ Григорьев.**, послѣдній гетманъ Малороссіи и генералъ-фельдмаршалъ, род. 1728, ум. 1803, въ дѣтствѣ пасъ отцовскіе волы; сближеніе императрицы Елизаветы съ его братомъ Алексѣемъ отразилось на судьбѣ Р. Вызванный въ Спб., онъ получилъ первоначальное образованіе подъ руководствомъ адъюнктовъ академіи В. Е. Ададурова и Г. Н. Теплова. Съ послѣднимъ совершилъ и заграничное путешествіе 1743—45. Р. отправился дополнить свое образованіе инкогнито подъ именемъ Ив. Ив. Обидовскаго въ Германію, Францію и Италію, особенно долго слушалъ лекціи въ Берлинѣ и Геттингенѣ. 1744 вмѣстѣ съ братомъ получилъ графскій титулъ. По возвращеніи въ Россію, Р. занялъ видное положеніе при дворѣ. 1746 получилъ званіе президента академіи наукъ. Между тѣмъ, депутаціи малороссійской старшины, поддерживаемыя Алексѣемъ Р., неотступно хлопотали о возстановленіи гетманства. 1749 было дано на это согласіе и указанъ непремѣнный будущій гетманъ въ лицѣ Р. 22 февраля 1750 и состоялось его избраніе въ Глуховѣ. 5 іюня состоялось утвержденіе избранія. Р. были пожалованы прежнія гетманскія мѣстности: Ямполь, Батуринъ, который приказано было возстановить, Гадячскій замокъ съ Чеховскою и Быковскою волостями, Почепъ съ уѣздомъ, Шестаковская волость и др. Самъ гетманъ двинулся въ Малороссію только въ маѣ 1751. Онъ уѣхалъ съ Г. Н. Тепловымъ, назначеннымъ правителемъ гетманской канцеляріи, а также взялъ экипажи, верховыхъ лошадей, поваровъ, музыкантовъ, гайдуковъ, скороходовъ, сержантовъ Измайловскаго полка и даже труппу актеровъ. Въ Глуховѣ Р. завелъ миніатюрную копію съ петербургскаго двора и зажилъ царькомъ. При такой новой обстановкѣ гетманской власти, о прежнихъ порядкахъ не могло быть рѣчи. Дѣлами Р. занимался мало и пользовался своею властью для удовлетворенія разгорѣвшихся аппетитовъ своихъ родственниковъ, что вызывало ропотъ. Въ это время были облегчены налоги и уничтожены таможенные сборы, существовавшіе между Великороссіей и Малороссіей. Р. отстаивалъ старинныя права Малороссіи, и съ цѣлью выработать сводъ малороссійскихъ правъ и вольностей, весьма дотолѣ неопредѣленныхъ, созвалъ въ Глуховъ особую комиссію, но сводъ, ею составленный, не удовлетворилъ ни генеральную старшину, ни русское правительство. Большимъ успѣхомъ увѣнчались его ходатайства о запорожцахъ, къ жалованью ихъ было прибавлено 2 тысячи рублей и артиллерія усилена. Объѣхавъ 1760 вмѣстѣ съ Г. Н. Тепловымъ полки, Р. задумалъ цѣлый рядъ реформъ. Но правительство косо смотрѣло на дѣятельность Р. и еще при Елизаветѣ, къ его неудовольствію, Кіевъ былъ отдѣленъ отъ гетманства и подчиненъ сенату по указу 1761 въ мартѣ. Послѣ смерти императрицы Р. былъ весьма въ близкихъ и дружескихъ отношеніяхъ съ Петромъ III, что не помѣшало ему принять дѣятельное участіе въ переворотѣ 28 іюня въ качествѣ командира Измайловскаго гвардейскаго полка. 1762 онъ былъ пожалованъ въ сенаторы и ген.-адъютанты. Лѣтомъ 1763 онъ уѣхалъ въ Малороссію и энергично принялся за реформы; козаки получили однообразный мундиръ, начата была народная перепись, а въ исходѣ того же года созваны гетманомъ въ Глуховъ всѣ малороссійскіе чины на генеральное собраніе. Здѣсь обсуждались вопросы первой важности, и прежде всего было выработано прошеніе объ уравненіи чиновъ малороссійскихъ съ великорусскими. Прошеніе было отправлено въ Спб. и Екатерина II милостиво приняла его, поручивъ комиссіи, трудившейся надъ составленіемъ правъ и вольностей для дворянства, сочинить положеніе о малороссійскихъ рангахъ по образу ихъ производства; въ силу этого положенія украинскіе чины были совершенно уравнены съ великорусскими. Кромѣ того, положенъ былъ предѣлъ свободному переходу крестьянъ, возстановленному въ Малороссіи 1742. Уничтоженные Богданомъ Хмѣльницкимъ земскіе, градскіе и подкоморскіе суды были снова возстановлены и т. д. Русское правительство не сочувствовало всѣмъ начинаніямъ гетмана, какъ и существованію самого гетманства. Челобитная малороссійской старшины объ установленіи наслѣдственности гетманства въ родѣ Р. окончательно разсердила Екатерину. Гетманъ былъ вызванъ въ Спб., куда явился въ началѣ 1764. Долго онъ колебался, но принужденъ былъ уступить и 10 нояб. 1764 послѣдовалъ указъ объ уничтоженіи гетманства. Р. былъ переименованъ въ ген.-фельдмаршалы, сохранилъ гетманское содержаніе въ 50,000 руб. съ прибавкою малороссійскихъ доходовъ въ 10 тыс. руб., городъ Гадячъ съ прилегавшими селами и деревнями и т. д. Управленіе въ гетманство Р., какъ справедливо говоритъ

А. М. Лазаревскій, было тягостнѣе всѣхъ его предшественниковъ, хотя, быть можетъ, послѣдній гетманъ былъ лучшимъ человѣкомъ изъ всего ряда ея правителей XVIII вѣка. Несмотря на свое происхожденіе, Р. не зналъ большихъ мѣстъ своей родины и непосредственное завѣдываніе краемъ ввѣрилъ той самой старшинѣ, которую въ стремленіяхъ ея къ окончательному порабощенію народа могъ только сдержать суровый надзоръ великороссійскихъ чиновниковъ. При Р. старшина окончательно взяла верхъ и, пользуясь родственными связями съ гетманомъ, спѣшила забирать оставшіяся еще свободными села „въ вѣчное и потомственное свое и наслѣдниковъ своихъ владѣніе", формула, совершенно новая, появившаяся въ гетманскихъ универсалахъ Р. Закрѣпощеніе крестьянъ, узаконенное черезъ 20 лѣтъ послѣ его гетманства, было логическимъ послѣдствіемъ тѣхъ отношеній старшины къ народу, которыя окончательно установились при Р. См. А. Васильчиковъ, „Семейство Разумовскихъ" (т. I); А. Лазаревскій, „Очерки изъ быта Малороссіи въ XVIII вѣкѣ" („Рус. Арх.", 1873).

Разумъ (ratio), въ смыслѣ обыкновеннаго словоупотребленія отличающая человѣка отъ животнаго высшая духовная сила (способность мыслительной переработки внѣшнихъ впечатлѣній), въ которой неоднократно видѣли доказательство принадлежности человѣка къ высшему (духовному) міру, часто даже прямо усматривали въ ней искру или отраженіе абсолютнаго, божественнаго Р. Какъ совѣсть въ практической области, такъ Р. (lumen naturale) въ сферѣ познанія является безошибочнымъ руководителемъ, дѣлающимъ насъ независимыми отъ обманчиваго призрака чувствъ и способными созерцать сущность вещей, вѣчную истину и необходимость. Довѣряя безповоротно собственному Р., мы вмѣстѣ съ тѣмъ, конечно, отвергаемъ всякій внѣшній авторитетъ, желающій намъ предписывать, что мы должны считать за истину, и слѣдовать за Р. часто значитъ то же, что слѣдовать своему свободному убѣжденію, независимо отъ традиціи, откровенія и т п. Разумнымъ называется все, что можно логически обосновать, вывести изъ природы или понятія вещей, въ противность всему, фактически данному или даже противорѣчащему законамъ нашего мышленія (неразумному). Въ философскомъ смыслѣ Р. въ отличіе отъ разсудка или ума есть способность возвышаться отъ отдѣльныхъ, подчиненныхъ, къ всеобщимъ высшимъ основаніямъ и приводить всю совокупность нашихъ мыслей къ единой связи путемъ подчиненія ихъ руководящимъ началамъ, почему и философія преимущественно характеризуется, какъ наука о Р. Въ то время, какъ разсудокъ держится даннаго содержанія, воспріятія и опыта, чтобы вывести изъ него отвлеченныя понятія и законы (задача, неосуществимая благодаря неисчерпаемой полнотѣ матерьяла опыта), Р. стремится связать эти понятія и законы въ одно замкнутое, систематически упорядоченное цѣлое; но это возможно для него только потому, что онъ выходитъ за предѣлы опыта, дополняемаго понятіями, созданными имъ самимъ. Это можетъ совершаться въ двоякомъ направленіи, или могутъ быть просто продолжены эмпирически данные ряды элементовъ, если только ихъ можно свести къ извѣстной послѣдовательности въ пространствѣ или во времени, или сама эмпирическая (являющаяся нашимъ чувствомъ) дѣйствительность можетъ быть сведена, какъ къ своей основѣ, къ чисто мыслимому бытію, которое не дано намъ непосредственно. Въ первомъ случаѣ возникаетъ мысль о міровомъ цѣломъ (отъ котораго дана намъ лишь тѣсно ограниченная часть), въ послѣднемъ создаются разнообразныя метафизическія предположенія о вещахъ въ себѣ или сущностяхъ, составляющихъ трансцендентную основу міра явленія. За понятіями Р. скрываются, конечно, продукты его, такъ наз. идеи Р.; насколько ихъ реальность не можетъ быть непосредственно доказана, даже по Канту, имъ присущи внутреннія противорѣчія, а мнимое чистое познаніе Р. есть ничто иное, какъ обманъ („діалектическій призракъ"); несмотря на это, наше мышленіе неудержимо стремится отъ единичнаго и условнаго къ всеобъемлющему и безусловному, и истинно научная точка зрѣнія заключается не въ принципіальномъ исключеніи идей Р., а въ ясномъ пониманіи ихъ значенія и соотвѣтственно этому правильномъ ихъ употребленіи. Какъ теоретическій Р. развиваетъ идеи, такъ практическій создаетъ идеалы, т. е., исходя изъ нравственныхъ требованій, вырабатываетъ образъ такого порядка вещей, въ которомъ есть все то, что должно быть, и который хотя никогда не можетъ вполнѣ осуществиться, указываетъ тѣмъ не менѣе цѣль нашихъ непрестанныхъ стремленій.

Разцвѣтовъ, Александръ Павловичъ, врачъ, род. 1822, ум. 1902, окончилъ московскій унив. 1847 и былъ ассистентомъ хирургической факультетской клиники до 1856. Степень д-ра мед. получилъ 1855 и избранъ доцентомъ оперативной хирургіи. Съ 1868 по 1876 Р. былъ профессоромъ хирургіи при московск. унив., а затѣмъ оставилъ совершенно врачебную дѣятельность. Онъ написалъ: „De structurae urethrae quae organicae appelantur" (Дисс., М., 1855).

Разъемная борозда, такъ называется борозда, образующаяся изъ двухъ сосѣднихъ послѣднихъ бороздъ посреди загона при паханіи въ развалъ; при паханіи въ свалъ на границахъ участка получаются половины Р. б.

Разъѣздной путь. Длина Р. п., назначаемыхъ для скрещиванія ж.-д. поѣздовъ, въ прямыхъ частяхъ не менѣе 100 саж.; разстояніе между путями 1,5—2 саж

Разъѣздныя деньги, отпускаются чиновникамъ для разъѣздовъ по дѣламъ службы, или отдѣльно для каждаго случая, или въ общей штатной суммѣ.

Разѣвница или разинька (Mya), родъ пластинчатожаберныхъ моллюсковъ, сем. Myidae, съ толстой раковиной, створки которой на обоихъ концахъ не сходятся, съ длинными сифонами, безъ биссуса, водятся въ моряхъ сѣвернаго полушарія.

Рай, въ Библіи (1 Моис. 2 и 3), мѣстопребываніе первыхъ человѣковъ до грѣхопаденія въ странѣ Эдемѣ, находился на рѣкѣ, раздѣлявшейся на четыре рукава. По названіямъ этихъ рукавовъ Р. считался лежавшимъ или на Тигрѣ и Евфратѣ, или на армянскомъ плоскогорьѣ, или же въ сѣв. Индіи; по преимущественно мѣстомъ нахожденія Р. принято считать долину Тигра и Евфрата. Рядомъ съземнымъ Р. Библія въ Новомъ Завѣтѣ упоминаетъ и о небесномъ Р., какъ о мѣстопребываніи блаженныхъ послѣ смерти. См. O. Schmidt и Unger, „Das Alter der Menschheit und das Paradies" (Вѣна, 1866); T. Delitzsch, „Wo lag das Paradies" (Лейпцигъ, 1881).

Рай Барели, дистриктъ въ британ.-инд. Сѣв.-зап. провинціяхъ, между Гангомъ на югѣ и Гумти на сѣв.; пл. 12,643 кв. км.; жит. (1891) 1.036,521, изъ нихъ большин. гинду, 86 т. магометанъ и только 145 христіанъ. Область орошается несудоходною р. Сай, воды котораго распредѣляются всѣ для орошенія значительныхъ полевыхъ площадей. Страна производитъ пшеницу, рисъ, сахаръ, макъ (опій), индиго, хлопокъ, табакъ и красильныя растенія. Гл. гор. того же имени на р. Сай, имѣетъ старинное укрѣпленіе, дворецъ и роскошныя гробницы прежнихъ набабовъ; миссіон. школы; жит. (1891) 18,798.

Райбль, сел. въ Каринтіи, округа Виллахъ, въ глубокой долинѣ на дорогѣ къ Предильскому горному проходу, съ копями и заводами для выплавки свинцовыхъ рудъ; постоянн. жителей (1890) только 531 нѣмецк. происхожд. Къ западу поднимаются Райбльскія Альпы (часть Юлійскихъ), къ востоку Мангартъ.

Райвола, сел. Выборгск. губ., ст. ж. д., состоитъ изъ двухъ частей, финской и русской; послѣдняя населена переселенными сюда заводскими рабочими изъ Тулы для Сестрорѣцкаго завода. Постоянныхъ жителей около 1000; лѣтомъ населеніе удваивается многочисленными дачниками изъ С.-Петербурга, благодаря красивой и здоровой мѣстности, сосновому лѣсу и удобствамъ ж.-д. сообщенія.

Райгородъ, Райгородокъ, нѣсколько мѣстечекъ и селеній, между которыми: 1) Волын. губ., Житом. у.; жит. 1 тыс., правосл. церк., школа. 2) Астрах. губ., Черноярс. у., на одномъ изъ рукавовъ Волги; жит. около 3 тыс.; 8 лавокъ, два училища, 3 ярмарки, значительная рыболовная ватага. 3) Подольск. губ., Гайсинск. у.; жит. 3 т., правосл. и катол. церкви, училище; зав. винокур., кожевенн. пивоваренный. 4) Харьк. губ., Изюмскаго у., на р. Торцѣ; жит. болѣе 2 тыс.

Райграссъ. Подъ этимъ именемъ извѣстны три вида кормовыхъ травъ изъ сем. злаковъ: Р. англійскій (Lolium perenne, см. *плевелъ*), Р. итальянскій (Lolium italicum, см. *плевелъ*) и Р. французскій (Avena elatius, см. *овесъ*).

Райгродъ (Rajgrod), пос. Щучинскаго у., Ломжинской губ., на Райгродскомъ оз., близъ прусской границы; жит. 4270.

Райгэтъ, Рейгэтъ (Reigate), г. въ англ. графствѣ Сёрри, въ плодородномъ Гольмсдэлѣ; старинная гимназія, жит. (1891) 22,646; предмѣстье Редъ Гилль 1888 присоединено къ Р. Въ 3 км. къ с.-в. роскошный замокъ Гэттонъ Паркъ.

Райдъ (Ryde), г. на сѣв. берегу англ. о—ва Уайта, окруженъ садами и виллами; театръ, ученое общество, училище изящ. искусствъ съ музеемъ, извѣстныя морскія купанья, много учебн. заведеній съ интернатами, жит. (1891) 10,952; въ началѣ XIX в. только незначит. рыбачій поселокъ.

Райль, Джонъ Чарльзъ, еванг. богословъ, род. 1816; съ 1880 епископъ ливерпульскій. Написалъ: „Expository thoughts on the gospels" (Лонд., 1856—69, 7 т.; нов. изд. 1887, 4 т.); „Spiritual songs" (1861, 2 ч.); „The Christian leaders of the last century" (1869); „Coming events and present duties" (4 изд. 1881); „Bishops and clergy of other days" (1869, нов. изд. 1884); „Knots untied" (1874, 12 изд. 1890); „Church reform papers" (1870); „Holiness" (3 изд. 1887); „Practical religion" (4 изд. 1887).

Райлянъ, Ѳ. Р., соврем. рус. портретистъ и иллюстраторъ; лучшія работы: портреты Медея-Фигнеръ въ роли „Карменъ" (1902), „Скакуна" (1901), иллюстраціи къ Гоголю („Чортово пекло" 1901, II-я премія на выст. „Blanc et noir").

Раймбахъ (Raimbach), знаменитый англ. граверъ, учитель Ѳ. Іордана; прославился необыкновеннымъ щегольствомъ передачи картинъ Вилька; одна изъ работъ въ этомъ родѣ („Игра въ жмурки") подарена имъ 1823 спб. акад. художествъ, избравшей Р. 1818 въ поч. вольные общники.

Раймонди (Raimondi), 1) Марко Антоніо, называемый обыкновенно Маркантономъ, итал. граверъ, род. 1488; работалъ главн. обр. въ Римѣ надъ воспроизведеніемъ картинъ и фресокъ Рафаэля, передавая духъ и рисунокъ Рафаэля, какъ ни одинъ изъ другихъ граверовъ. Лучшія его доски по Рафаэлю: „Адамъ и Ева", „Избіеніе виѳлеемскихъ младенцевъ", „Марія съ тѣломъ Христа", „Судъ Париса". См. Delaborde, „Marc-Antoine Raimondi" (1887).

2) Р., Пьетро, итальянскій композиторъ, род. 1786, ум. 1853, учился въ неаполитанской консерваторіи della Pietá, былъ профессоромъ контрапункта въ Палермо и наконецъ капельмейстеромъ при храмѣ св.

Петра въ Римѣ. Онъ написалъ 55 оперъ и 21 балетъ, 7 ораторій, 4 мессы, 2 реквіема съ оркестромъ, цѣлую книгу псалмовъ для 4—8 голосовъ и 16 голосное „Credo". Р. отличается главн. образомъ мастерской разработкой многоголосыхъ хоровъ. Шедеврами его считаются: 6 четырехголосныхъ фугъ, всѣ въ различныхъ темпахъ и тонахъ, одна 64-голосная фуга для 16 четырехголосныхъ хоровъ и три библейскихъ драмы: „Potifar", „Giuseppe" и „Giacobbe". См. Cicconetti, „Memorie intorno P. Raimondi" (Римъ, 1867).

Раймондова синь, то же, что и берлинская лазурь.

Раймондо Пеннафорте, знаменитый канонистъ, род. 1180, ум. 1275. Своею дѣятельностью въ пользу инквизиціи и крестоваго похода противъ мавровъ, Р. обратилъ на себя вниманіе папы Григорія IX, который назначилъ его великимъ пенитенціаріемъ и поручилъ ему редакцію систематическаго сборника декреталій, „Decretalium Gregorii P. IX, libri V". Р. издалъ соч. по церковному праву „Summa de paenitentia". Возвратившись на родину, въ Испанію, онъ былъ архіепископомъ таррагонскимъ, но съ 1240 посвятилъ себя созерцательной жизни и 1601 былъ канонизованъ. См. Danzas, „Sanct Raymond de Pennafort" (1885).

Раймонъ де Мираваль, трубадуръ, оставилъ послѣ себя около 50 пѣсенъ. Жилъ онъ при дворѣ графа Раймонда Тулузскаго. См. *трубадуры*.

Раймундъ, актеръ и сценическій писатель, род. 1790, ум. 1836. Онъ впервые выступилъ съ волшебной пьесой „Der Barometermacher auf der Zauberinsel", за которой послѣдовали: „Diamant des Geisterkönigs", сказка „Der Bauer als Millionär" (1826), „Moïsasurs Zauberfluch" (1827), „Die gefesselte Phantasie" (1828), „Der Alpenkönig u. der Menschenfeind" (1828), трагикомическая волшебная пьеса „Die unheilbringende Zauberkrone" (1829) и „Der Verschwender" (1833). Страдая ипохондріей, Р. покончилъ съ собой въ 1836. Какъ актеръ, Р. извѣстенъ умѣньемъ оттѣнять характеры. Его „Gesammelte Werke" были изданы Фоглемъ (Вѣна, 1837, 4 т.; 1855, 6 ч.); критическое изд. Глосси и Зауэра (1880—81, 3 т.; 2 изд. 1891). Его любовныя письма къ Антоніи Вагнеръ появились въ 4 т.: „Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft" (Вѣна, 1894). Р. поставленъ въ Вѣнѣ памятникъ. См. Castenoble, „Aus dem Burgtheater, Tagebuchblatter" (Вѣна, 1888); E. Schmidt, „Characteristiken" (Берл., 1886).

Раймундъ де Сабунде, схоласт. философъ, родомъ изъ Барселоны, въ 1436 былъ учителемъ медицины, философіи и богословія въ Тулузѣ. Въ сочиненіи „Liber creaturarum s. theologiae naturalis" (1436) стремился согласовать природу и библію, „живую" и „писаную" книгу божественнаго откровенія, исходя отъ четырехъ ступеней esse, vivere, sentire и intellegere и сочетая онтологическую, физико-теологическую и моральную аргументацію съ мистическими идеями. О немъ писали: Matzke (Бресл., 1846); Huttler (1851) и Nitzsch въ „Zeitschrift für historische Theologie" (1859).

Раимъ, первое укрѣпленіе, основанное русскими 1847 близъ впаденія Сыръ-Дарьи въ Аральское море; впослѣдствіе было упразднено и перенесено въ Казалинскъ.

Раина, то же, что пирамидальный тополь.

Райна, Піо, итальянскій филологъ и историкъ литературы, род. 1847, былъ профессоромъ романской филологіи сначала въ Миланѣ, потомъ въ Instituto di Studi Superiori во Флоренціи. Первое сочиненіе о „Vespasiani dei Bisticci" написано имъ еще студентомъ въ „Rivista Bolognese". За нимъ послѣдовалъ рядъ цѣнныхъ трудовъ объ итальянскомъ эпосѣ въ „Propugnatore" (1869—71) и безчисленныхъ, значительныхъ сочиненій въ „Romania", „Rivista", „Giornale" и „Studj di Filologia romanza", въ журналѣ романской филологіи и др. Изъ книгъ появились слѣд.: „Ricerche intorno ai Reali di Francia, etc." (Болонья, 1871); „Le fonti dell' Orlando Furioso" (Флоренція, 1876); „Le origini dell'epopea francese" (1884); Изв. также его критическое изданіе трактата Данте: „De vulgari eloquentia" (1896) и малое изданіе (1897).

Райнальдъ Шатильонскій, князь Антіохійскій, храбрый, но грубый франц. рыцарь, который, благодаря своему браку съ княгиней антіохійской Констанціей, сдѣлался 1163 княземъ антіохійскимъ. Онъ совершилъ 1159 разбойническій набѣгъ на о. Кипръ, но императоръ Мануилъ принудилъ его къ отступленію; 1160 Р. попалъ въ плѣнъ къ сельджукскимъ туркамъ; послѣ своего освобожденія, Р. совершалъ разбойническіе набѣги на Египетъ и Аравію. Ограбивъ караванъ, въ которомъ находилась сестра Саладина, Р. навлекъ на себя нападеніе султана, былъ въ битвѣ при Хиттинѣ 1187 взятъ въ плѣнъ и погибъ отъ руки самого Саладина.

Райнеръ, Іосифъ Іоганнъ Францъ, Іеронимъ, эрцгерцогъ австрійскій, седьмой сынъ имп. Леопольда II, род. 1783, ум. 1853, былъ назначенъ вице-королемъ австрійскихъ владѣній въ Италіи, но имѣлъ мало вліянія на подчиненныя ему провинціи. Когда вспыхнуло миланское возстаніе 1848, Р. покинулъ Ломбардію и поселился въ южномъ Тиролѣ. Четвертый сынъ его, эрцгерцогъ Р., род. 1827, извѣстенъ какъ просвѣщенный и свободомыслящій покровитель наукъ.

Райоленье почвы, глубокая обработка почвы, производимая съ цѣлью увеличенія глубины пахатнаго слоя; производится она или посредствомъ лопатъ (глубина до 2 фут.), или помощью особыхъ райольныхъ плуговъ, отличающихся своею тяжестью (глубина до 1½ фута); при этой операціи верхніе слои попадаютъ внизъ и

Райскія птицы.

Къ ст. „Райскія птицы".



Большая Энциклопедія.

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

1. Обыкновенная райская птица. — 2. Шестиперая райская птица. — 3 Королевская райская птица.

нижніе на оборотъ вверхъ. Очень часто переходъ отъ мелкой пахоты къ глубокой, если онъ произведенъ не постепенно, а сразу, можетъ повести къ пониженію производительности почвы, что зависитъ отъ плохихъ физическихъ свойствъ нижнихъ слоевъ почвы, ставшихъ теперь верхними, а также отъ меньшей плодородности ихъ; поэтому, если только возможно, особенно на почвахъ тяжелыхъ, лучше углубленіе пахатнаго слоя производить не сразу, а постепенно, углубляя пахоту при каждой новой вспашкѣ на 1/2 верш.

Райольный плугъ, см. *плугъ*.

Райская птица (Apus), созвѣздіе южнаго полушарія, между 205°—270° прям. восх. и 67°—82° южн. скл.; по Гульду въ этомъ созвѣздіи 67 звѣздъ до 7 велич., изъ которыхъ двѣ 4 велич. и нѣсколько перемѣнныхъ.

Райскія птицы (Paradiseidae *Boie*, сюда табл. „Райскія птицы"), семейство воробьиныхъ птицъ; великолѣпныя птицы съ прямымъ или слабо изогнутымъ клювомъ средней длины, закругленн. крыльями средней длины; хвостъ или средней длины съ удлиненными нитевидными перьями, или же очень длинный, ступенчатый; ноги сильныя, съ большими пальцами и сильно изогнутыми когтями. Опереніе самца отличается блескомъ и нерѣдко пучками расчесанныхъ перьевъ; эти перья самецъ распускаетъ и складываетъ по своему желанію. Р. п., въ 40 видахъ, обитаютъ Новую Гвинею и о—ва Папуасіи; ихъ шкурки съ XVI столѣтія привозятся въ Европу. Нѣкоторые виды встрѣчаются въ сѣверной Австраліи и на Моллукскихъ о—вахъ. Семейство Р. п. подраздѣляютъ на подсемейства Epimachinae, Tectonarchinae и собственно Р. п. (Paradiseinae). Обыкновенная Р. п. (Paradisea apoda *L.*, см. табл.), обитающая остр. Ару, 45 см. длины, верхняя часть головы и задняя сторона шеи темно-желтыя, лобъ, обѣ стороны головы и глотка золотисто-зеленыя, уздечка черно-зеленая, прочія части бурыя; длинные пучки волосъ по обѣ стороны груди оранжевые, къ вершинѣ бѣловатые. Опереніе самки болѣе темное и лишено удлиненныхъ волосъ. Королевская Р. п. (Lophorina regia *Vieill.*, Cicinnurus regius *Vieill.*, см. табл.), 18 см. длины, боковыя перья умѣренной длины, сверху и на глоткѣ цвѣта рубина, лобъ и темя оранжевыя, брюшко сѣро-бѣлое, на груди металлически-зеленая полоса; по обѣ стороны зоба съ пучками бурыхъ, на концѣ расширенныхъ и блестяще золотисто-зеленыхъ перьевъ; маховыя перья крыла коричнево-красныя, перья хвоста бурыя, оба удлиненныхъ пера хвоста лишь на вершинѣ съ кругловатыми темно-золотисто-зелеными винтообразно-изогнутыми бородками. Водится въ Новой Гвинеѣ и на о—вахъ Ару, Мизуль и Салавати, часто показывается у береговъ, сидя на низкихъ деревьяхъ. Этотъ видъ и есть сказочная птица Манукодіата, про которую разсказывали, что она будто бы лишена ногъ, постоянно держится въ воздухѣ, питается росой и въ битвѣ предохраняетъ воиновъ отъ ранъ. Повѣрье объ отсутствіи у нея ногъ объясняется привычкою туземцевъ отрѣзывать ноги у шкурокъ. Шестиперая Р. п. (Lophorina sefilata *Vieill*, см. табл.), 30 см. длины, по обѣ стороны головы съ шестью перьями 15 см. длины, лишенными опахала и снабженными лишь конечною овальною бородкою; грудь ея съ пучками перьевъ и съ воротникомъ; прекрасно окрашенныя птицы, весьма обыкновенныя въ горахъ Новой Гвинеи.

1897 А. Б. Мейеръ въ Дрезденѣ описалъ два новыхъ вида Р. п., которыхъ онъ посвятилъ королю и королевѣ саксонскимъ: Pteridophora Alberti (см. рис.) и Parotia Carolae. Первый изъ этихъ видовъ, водящійся въ горахъ Уалъ, отличается не только отъ всѣхъ извѣстныхъ Р. п., но и отъ всѣхъ птицъ вообще, двумя длинными рогообразными выростами головы, похожими скорѣе на сяжки жуковъ - усачей или бабочекъ, чѣмъ на одно изъ извѣстныхъ до сихъ поръ украшеній на головѣ птицъ. Эта птица величиною съ дрозда; съ вато-бурой спиной, черно-желтой каймой на крыльяхъ и нижней стороной тѣла; въ сравненіи съ своими великолѣпно окрашенными сородичами, она играла бы весьма скромную роль, если бы въ періодъ спариванія у нея не выростали названные единственные въ своемъ родѣ рога, длина которыхъ вдвое превышаетъ длину тѣла птицы. Эти придатки, на подобіе перламутра, отливаютъ свѣтло-голубымъ блескомъ, вполнѣ лишены бородокъ, вмѣсто которыхъ усажены роговыми квадратными пластинками, напоминающими по своей формѣ листочки нѣкоторыхъ папоротниковъ (птеридей), вслѣдствіе чего родъ этой птицы получилъ свое названіе. Отростки эти снабжены мышцами и поэтому подвижны; во время любовныхъ игръ птица можетъ поднимать ихъ; на лету они направлены назадъ и отъ сопротивленія воздуха развѣваются точно двѣ ленты. По окончаніи періода размноженія оба выроста будто бы сбрасываются на подобіе роговъ оленя, а въ слѣдующемъ году выростаютъ


Pteridophora Alberti.

снова. См. Sharpe, „Monograph of the Paradiseidae and Ptilonorhynchidae“ (Лонд., 1892—93).

Райсъ, Джемсъ, англійскій писатель, род. 1844, ум. 1882, былъ собственникомъ и редакторомъ иллюстрированнаго еженедѣльнаго журнала „Once a week“, одного изъ тѣхъ, въ которыхъ помѣщались Диккенса „Household Words“. Позднѣе, вмѣстѣ съ Безантомъ, Р. учредилъ общество писателей, издавъ въ 1871—82 всѣми любимые „Besant-Rice novels“. Изъ нихъ укажемъ: „Ready-Money Mortiboy“, „This son of Vulcan“, „My little girl“, „With harp and crown“, „The case of Mr. Lucraft“, „The golden butterfly“, „By Celia's arbour“, „The chaplain of the fleet“ и „The ten year's tenant“. Самостоятельно написалъ Р.: „History of the British turf from the earliest times“ (1879, 2 т.).

Райтъ или неправильно Врайтъ (Wright), Томасъ, англ. граверъ пунктиромъ и акварелистъ, работавшій въ Россіи, род. 1792, ум. 1849; вызванный г. Дау, Р. 1819 прибылъ въ Спб. и написалъ, для военной галлереи Зимняго дворца, 400 поясныхъ портретовъ генераловъ, 3 фельдмаршальскихъ въ ростъ и 3-саженный Александра I (на конѣ), имъ-же, въ сотрудничествѣ съ Дау, гравированные и изданные; имъ же было начато изд. „Les contemporains russes“ (вышло 12 портретовъ). Членъ акад. стокгольмской и флорентійской, Р. былъ избранъ с.-петербургск. академіею художествъ 1824 въ назначенные, 1833 поч. вольнымъ общникомъ 1836 (за 12 акварельныхъ портр.) въ академики. Лучшія работы — портр. Александра I съ ориг. Дау, самый капитальный листъ Р. и наиб. схожій портретъ имп. за послѣдніе годы его жизни, Ермолова, В. Жуковскаго (при его соч. 1835), „Нога танцовщицы Тальони“ (рѣдкій листокъ) и др. Въ Эрмитажѣ хранятся, подаренные Р., 2 т. его произведеній, гдѣ, кромѣ русскихъ, почти всѣ портреты, исполненные имъ до пріѣзда въ Россію.

Райффейзенъ, Фридрихъ Вильгельмъ, основатель учрежденій мелкаго кредита, носящихъ его имя, род. 1818, ум. 1888. Начавъ съ устройства случайныхъ учрежденій на началахъ взаимопомощи, въ родѣ товарищеской пекарни, товарищества для выдачи ссудъ на покупку скота и т. п., постепенно Р. выработалъ типъ прославившихъ его имя ссудныхъ кассъ (Darlehenskassen), отличающихся отъ болѣе распространенныхъ Шульце-Деличевскихъ слѣдующими особенностями: 1) кассы должны быть чисто мѣстными (преимущественно для сельскаго населенія) и состоять изъ лицъ, близко знающихъ другъ друга; 2) собственныхъ вкладовъ для образованія паевого капитала, какъ это есть въ обыкновенныхъ ссудо-сберегательныхъ товариществахъ, не требуется; средства-же получаются путемъ добровольныхъ вкладовъ членовъ и займовъ у постороннихъ лицъ; 3) ссуды выдаются на опредѣленныя, указываемыя въ каждомъ случаѣ цѣли, при чемъ принимаются во вниманіе нравственныя качества членовъ и заемщиковъ; 4) сроки ссудъ допускаются и болѣе продолжительные до 10 лѣтъ; 5) управленіе б. ч. безвозмездное, интересующимися лицами. Шульце-Деличъ велъ сильную борьбу противъ Р—скихъ кассъ, но послѣднія все таки сохранились и даже составили между собой союзъ, во главѣ котораго долго стоялъ самъ Р. Допущеніе болѣе долгихъ сроковъ ссудъ и необязательность паевого капитала составляетъ не только особенность, но и преимущество Р. кассъ. Отчасти этотъ типъ отразился и на нашихъ новыхъ съ 1895 возникающихъ кредитныхъ товариществахъ (см. *мелкій кредитъ, ссудосберегательн. товар.*). Первое сочин. Р. о его кассахъ („Die Darl. kassen etc.“) вышло 1860 и выдержало много изданій, кромѣ того, Р. издалъ нѣсколько руководствъ для нихъ и 1878 основалъ журналъ „Landwirthsgenossenschaften“.

Раичъ, Сем. Егор., поэтъ и переводчикъ, род. 1792, ум. 1855; настоящая его фамилія Амфитеатровъ. Былъ преподавателемъ во многихъ московскихъ учебныхъ заведеніяхъ. Перевелъ „Георгики“, „Неистоваго Роланда“ и „Освобожденный Іерусалимъ“; издалъ альманахи: „Аониды“, „Сѣверную Лиру“; выпускалъ журналъ „Галатею“. Въ своихъ стихотворныхъ произведеніяхъ не проявляетъ ни особой оригинальности, ни особаго таланта. О немъ см. некрологи въ „Современникѣ“ (1855, т. XVI) и „Москвитянинѣ“ (1855, т. VI, №№ 21 и 22); Н. В. Гербель, „Русск. поэты“; Барсуковъ, „Жизнь и труды Погодина“ (по указателю).

Райя (охраняемые), въ Турціи названіе немагометанскихъ подданныхъ Порты; въ Персіи и другихъ магометанскихъ странахъ Р. называются также и магометанскіе подданные. Въ Босніи — названіе земледѣльцевъ-христіанъ.

Рака, гробница святыхъ, гдѣ покоятся мощи; имя Р. произошло, вѣроятно, чрезъ свойственный славянскимъ языкамъ метатезисъ отъ латинскаго arca.

Ракальмуто (Racalmuto), гор. въ итал. пров. Джирдженти въ Сициліи, при ж. д., съ обширною добычею сѣры, соли, гипса; винодѣліе и пригот. оливковаго масла; жит. (1881) 13,133.

Ракароко, взрывчатое вещество, получаемое смѣшиваніемъ непосредственно предъ употребленіемъ хлорнаго калія съ нитробензоломъ; примѣняется главн. обр. въ Америкѣ.

Ракеттъ или ранкетъ, устарѣвшій музыкальный деревянный духовой инструментъ, имѣвшій различную величину. Деннеръ, изобрѣтатель кларнета, видоизмѣнилъ Р., придавъ ему сходство съ фаготомъ.

Раки, см. *ракообразныя.*

Раки-блохи, то же, что водяныя блохи

Раки-отшельники, см. *отшельникъ.*

Ракитникъ (Cytisus *L.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), заключающій кустарники и деревья съ тройчатыми листьями, собранными въ кисти, головки или пучки цвѣтами и удлиненными, сплюснутыми, многосѣмянными бобами. Около 40 видовъ, растущихъ въ средиземноморской области и на Канарскихъ о—вахъ. C. Laburnum *L.* волюцвѣтъ (Laburnum vulgare *Gris.*), красивый декоративный кустарникъ до 7 м. высоты, дико растетъ въ Италіи и юго-вост. Европѣ, имѣетъ желтые цвѣты въ свѣшивающихся кистяхъ; разводится во многихъ формахъ. Листья и сѣмена прежде употреблялись съ лѣкарственными цѣлями. Горькія сѣмена содержатъ цитизинъ $O_{20}H_{27}N_3O$, легко растворимый и дѣйствующій на спинной мозгъ, периферическіе моторные нервы и дыхательный центръ сначала возбуждающе, а потомъ угнетающе. Кора и листья также ядовиты. Очень твердая древесина со временемъ дѣлается темнокоричневой и идетъ на математическіе и музыкальные инструменты. C. alpinus *Jacq.* (L. alpinum *Gris.*), до 0,6 м. высоты, съ желтыми цвѣтами, разводится въ садахъ; древесина еще болѣе цѣнится, чѣмъ древесина предыдущаго вида. C. purpureus *Scop.*, низкій кустарникъ съ красными цвѣтами, также разводится съ декоративными цѣлями. C. hirsutus *L.*, грубоволосистый кустарникъ, 1,3 м. высоты, съ желтыми цвѣтами; дико растетъ въ средн. и южн. Европѣ и на востокѣ, разводится въ садахъ.

Подъ тѣмъ же русскимъ названіемъ Р. извѣстенъ еще Sarothamnus *Wim.*, родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), заключающій кустарники съ тройчатыми листьями, собранными въ кисти или колосья цвѣтами и сплюснутыми бобами. Около 10 видовъ, встрѣчающихся гл. обр. на Пиренейскомъ полуо—вѣ. S. scoparius *Lk.*, вѣчнозеленый кустарникъ 3 м. высоты, съ крупными, золотисто-желтыми цвѣтами; вѣтви идутъ на мётлы и корзины, цвѣты имѣютъ примѣненіе, какъ лѣкарство и въ красильномъ дѣлѣ, а почки служатъ суррогатомъ каперсовъ. Многія формы его разводятся съ декоративными цѣлями. Содержащійся въ этомъ растеніи алкалоидъ, спартеинъ, употребляется при болѣзняхъ сердца, какъ наперстянка (Digitalis).

Ракишки, мѣст. Новоалександр. у., Ковенс. губ., въ 55 в. отъ у. г., при р. Лаукунѣ; ст. ж. д.; жит. 3 т.; католич. церк., синагога, богадѣльня, училище.

Ракка, въ древ. Никефоріонъ, Каллиникомъ, гор. въ азіатс.-тур. вилайетѣ Алеппо, при впаденіи р. Белика въ Евфратъ, съ развалинами дворца Гаруна-аль-Рашида; имѣетъ теперь около 2600 жилыхъ домовъ и палатокъ.

Раккурсъ, въ искусствѣ такое изображеніе тѣла, при которомъ принимается во вниманіе не взаимное отношеніе частей, а перспективный видъ съ извѣстной точки зрѣнія. Исполненіе такихъ Р. очень трудно. Впервые Р. пытались исполнить старинные мастера Мантенья, Мелоццо да Форли и Лука Синьорелли; еще дальше ихъ пошелъ Микель Анджело и наконецъ Корреджіо ввелъ при росписи куполовъ полнѣйшій Р. „di sotto in su“ (снизу вверхъ). Впослѣдствіе съ Рафаэля Менгса снова стали писать плафоны безъ Р., однако, въ наше время снова начали прибѣгать къ Р., но съ болѣе строгимъ соблюденіемъ правилъ перспективы.

Ракля, въ типографскомъ дѣлѣ шаберъ изъ очень твердаго упругаго сплава мѣди, олова и цинка.

Раковая язва, см. *ракъ.*

Раковецкій, Игнатій Венедиктъ (1782—1839), польскій историкъ и археологъ. Занимался главн. образ. исторіей славянства и именно бытомъ славянъ до принятія христіанства. Его произведенія: „List do matki troskliwej o dobre wychowanie syna swego“ (Варш., 1817); „Prawda Ruska“ (2 тома, 1820—28); „Poczet chronologiczny panujących w Rosyi od Ruryka do Piotra Wielkiego“ (1822); „O sposobach upowszechnienia nauki gospodarstwa wiejskiego“ (1823); „O sposobach moralnego ukształcenia ludu polskiego“ (1830); „O stanie cywilnym dawnych Słowian“ („Roczniki Towarzystwa Przyjaciół Nauk“, т. XIX).

Раковина, твердый покровъ простѣйшихъ, гастроподъ, пластинчатожаберныхъ, головоногихъ и плеченогихъ (см.).

Раковина, перламутръ въ описаніяхъ старинныхъ русск. уборовъ и пр.

Раковина носовая, см. *носъ.*

Раковина ушная, см. *ухо.*

Раковинная железа, существуетъ главнымъ образомъ у низшихъ ракообразныхъ, прежде ей приписывали функцію выдѣленія твердыхъ покрововъ; значеніе ея достовѣрно неизвѣстно. Тѣмъ же именемъ называютъ углубленіе на спинной сторонѣ у зародышей моллюсковъ или такъ наз. раковинный мѣшокъ, со дна котораго начинаетъ развиваться раковина.

Раковинный известнякъ (Muschelkalk), средній отдѣлъ тріаса (см.) въ средней Европѣ.

Раковинный мѣшокъ, см. *раковинная железа.*

Раковистый изломъ минераловъ и горныхъ породъ, способность нѣкоторыхъ изъ нихъ, обладающихъ несовершенной спайностью (см.), давать при ударѣ неправильныя, болѣе или менѣе вогнутыя и выпуклыя очертанія поверхности, напоминающія подобныя же неровности внутренней поверхности раковинъ; примѣромъ могутъ служить особенно различные роговики, кремни, кремнистыя глины, кремнистые известняки и др.

Раковичъ, Андрей, русск. живопи-

сецъ, ученикъ М. Воробьева въ акад. художествъ (ок. 1836), затѣмъ учитель рисованія при казанскомъ унив., авторъ „Краткаго опыта линейной перспективы (1845) и переводчикъ (съ франц.) біографій Л. да-Винчи, М.-Анджело и Рафаэля (1864). Лучшія картины: „Видъ Полицейскаго моста“, „Церк. въ Казани, с. Коломенскомъ“ (1845, зв. академика) и др.

Раковое истощеніе, раковая кахексія, общій упадокъ силъ, наблюдающійся почти у всѣхъ пораженныхъ ракомъ больныхъ, если процессъ длится. Р. и. обнаруживается похуданіемъ кожи, принимающей часто землистый поблекшій видъ, атрофіей мышцъ, похожей совершенно на старческую, плохимъ питаніемъ всѣхъ остальныхъ органовъ, сердца, печени и пр. Р. и. наступаетъ тѣмъ раньше, чѣмъ важнѣе для больного пораженный органъ; напр. при ракѣ пищевода, желудка, кишекъ, панкреатической железы, прямой кишки. Если опухоль находится на кожѣ или другомъ органѣ, то Р. и. наступаетъ тѣмъ раньше, чѣмъ больше новообразованіе, чѣмъ больше грозитъ питанію организма со стороны кровотеченій, разрушенія и проявленій опухоли и чѣмъ старше больной. Р. и. всегда ведетъ къ смерти.

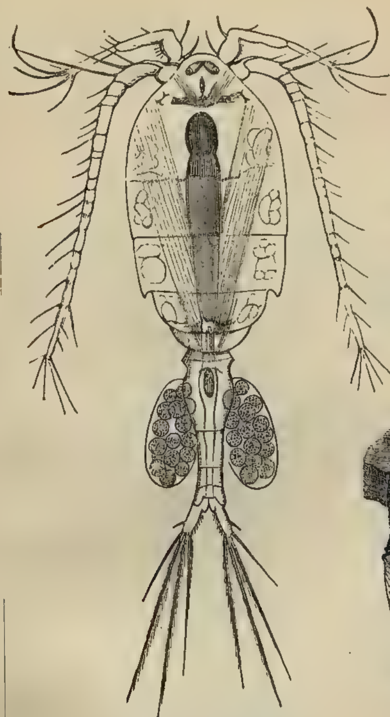
Раковоръ, Раковоръ (эстонск. Rakwerre), старинное русское названіе города Везенберга.

Раковъ, 1) Посадъ Опатов. у., Радомс. губ.; жит. 3½ т.; въ XVI в. былъ крупнымъ фабричнымъ городомъ, средоточіемъ духовно-научной дѣятельности секты социніанъ (аріанъ), издавшихъ здѣсь „раковскій катехизисъ“ и имѣвшихъ свою гимназію; эта дѣятельность была закрыта Сигизмундомъ III въ 1643, послѣ чего городъ пришелъ въ упадокъ. 2) Мѣст. Минской губ. и у., при р. Ислогѣ; жит. 2 т.; правосл. и катол. церкви, синагога, 2 училища; значительный торговый центръ съ еженедѣльными базарами.

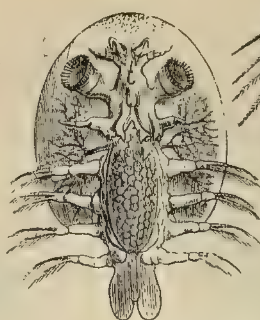
Раковыя жерновки (Lapides cancrorum), чечевицеобразныя, выпуклыя съ одной стороны, известковыя образованія, въ 4—10 мм. ширины, находящіяся въ желудкѣ рака, во время линьки спадаютъ, известь ихъ переходитъ въ кровь и отлагается на мягкой, только что облинявшей кожѣ, впослѣдствіе они возстановляются. Въ прежнее время Р. ж. употреблялись въ медицинѣ.

Ракообразныя (Crustacea, см. табл. „Ракообразныя I и II“), классъ членистоногихъ животныхъ, характеризуется тѣломъ, покрытымъ хитиномъ, расчлененіемъ тѣла на голову и многочисленныя, слѣдующія за ней, кольца, многочисленными расчлененными ногами; отъ всѣхъ остальныхъ членистоногихъ отличаются присутствіемъ жаберъ и двумя парами щупалецъ. Величина Р. колеблется между микроскопическими размѣрами и нѣсколькими метрами въ длину. Нѣжная кожа наружу выдѣляетъ слой роговиднаго хитина; но въ то время, какъ послѣдній у мелкихъ формъ тонокъ и мягокъ, у болѣе крупныхъ видовъ онъ часто достигаетъ толщины нѣсколькихъ миллим. и становится твердымъ и хрупкимъ вслѣдствіе отложенія известковыхъ солей (отсюда названіе crustacea). Голова сливается по большей части съ однимъ или нѣсколькими слѣдующими кольцами тѣла въ т. наз. головогрудь (Cephalothorax) и сама состоитъ изъ нѣсколькихъ тѣсно соединенныхъ между собою колецъ (сегментовъ). Далѣе назадъ слѣдуютъ свободныя (не слившіяся) кольца груди (thorax) и брюшка (abdomen); но эти двѣ части не всегда рѣзко отдѣлены другъ отъ друга и у многихъ паразитовъ сливаются въ одну общую массу. Вообще тѣло можетъ потерять свою членистость, иногда и конечности, такъ что въ такихъ случаяхъ животныхъ (ихъ по большей части паразиты) принимали не за Р., а за червей или моллюсковъ, пока не удалось найти еще не упрощенныя молодыя стадіи. Всѣ конечности (см. рисунки въ статьѣ *ракъ рѣчной*) были первоначально широкими, листовидными плавательными ножками, но частью измѣнили строеніе и функцію. Къ каждому сегменту принадлежитъ лишь одна пара. Двѣ первыя пары на головѣ превратились въ щупальцы (антенны), и лишь изрѣдка еще служатъ для плаванія, хожденія или прицѣпленія; обыкновенно онѣ длинныя и состоятъ изъ многихъ члениковъ. Слѣдующія пары ножекъ превратились въ ротовые органы (жевательныя ноги); отличаютъ верхнія челюсти (мандибулы), 1—2 пары нижнихъ челюстей (максиллы) и еще до трехъ паръ челюстныхъ ножекъ (ногочелюстей). Послѣднія, т. е. 6—8 пара конечностей, у низшихъ Р. почти исключительно, у высшихъ же только въ ранней молодости служатъ для плаванія или хожденія и лишь по мѣрѣ роста приспособляются къ жевательной дѣятельности. У многихъ паразитовъ онѣ помогаютъ животному прикрѣпляться къ хозяину; часто тогда и челюсти болѣе не служатъ для кусанія или жеванія, но для произведенія уколовъ и для сосанія. Слѣдующія конечности (по крайней мѣрѣ 9—13 пары) у низшихъ Р. обыкновенно имѣютъ видъ широкихъ плавательныхъ ногъ, у высшихъ онѣ узкія и снабжены клешней, или кончаются коготками и приспособлены для хожденія. Брюшко снабжено по большей части парными, широкими, но короткими листовидными конечностями, служащими для плаванія или прыганія, а кромѣ того, и для дыханія, а у самки и для вынашиванія яицъ. Органы пищеваренія по большей части весьма просты. Пища или пережевывается, при чемъ дѣйствуютъ сильныя челюстныя и жевательныя ножки, или высасывается, дальше она попадаетъ черезъ узкій пищеводъ въ широкій желудокъ, или первоначально еще въ такъ называемый жевательный желудокъ, въ которомъ она перетирается хитиновыми пластинками.

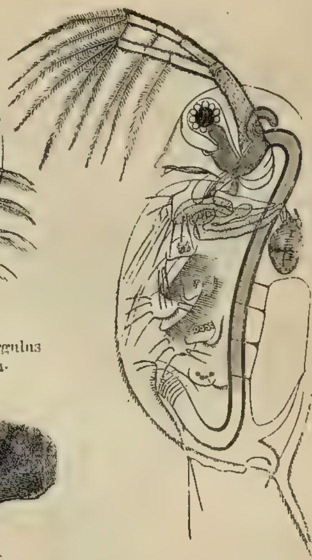
Ракообразныя I.



1. Циклопъ (Cyclops) съ яйцами. Сильно увелич.



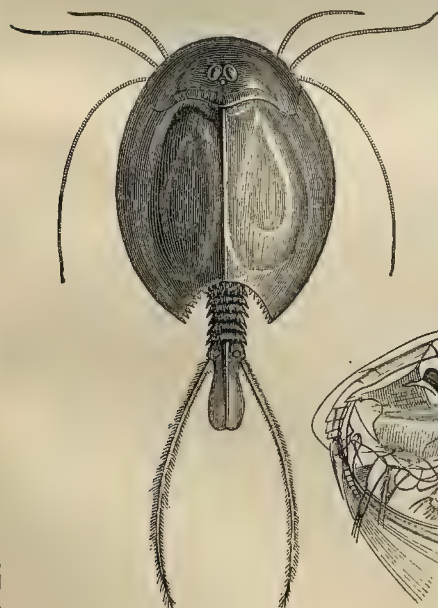
11. Карповая вошь (Argulus foliaceus), снизу. 10/1.



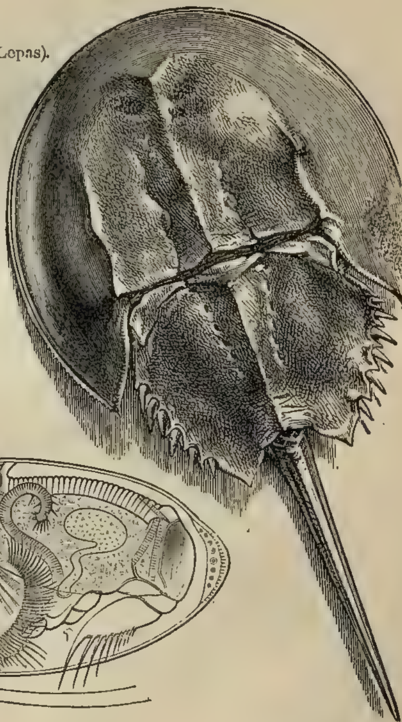
6. Дафнія или водяная блоха (Daphnia). Сильно увелич.



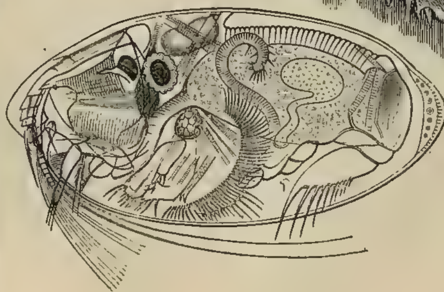
3. Морская уточка (Lepas). Естеств. велич.



7. Апусъ (Apus). Естеств. велич.

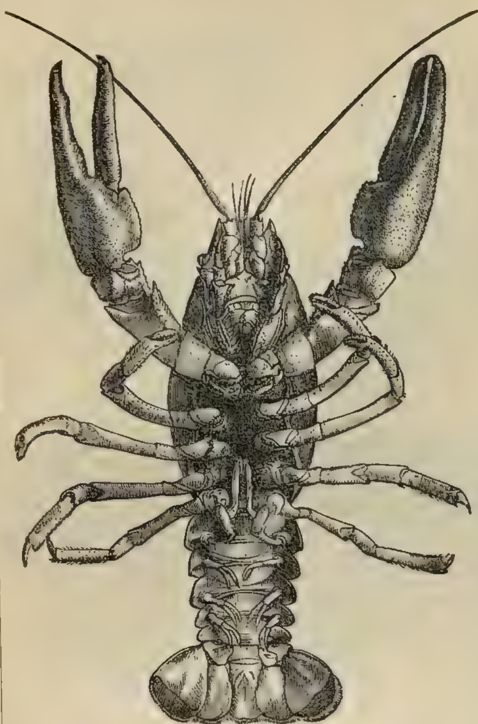


12. Мечехвостъ (Limulus moluccanus). 1/3.



13. Cypridina mediterranea. Сильно увелич.

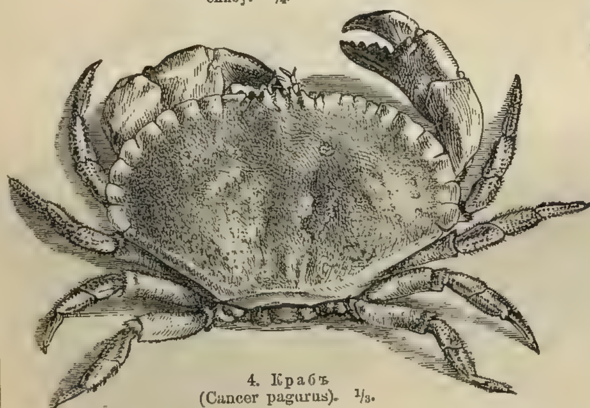
Ракообразныя II.



10. Рѣчной ракъ (Astacus fluviatilis), снизу. $^3/_4$.



9. Сквилла (Squilla mantis). $^3/_4$.



4. Крабъ (Cancer pagurus). $^1/_3$.



2. Мокрица (Porcellio scaber). $^2/_1$.

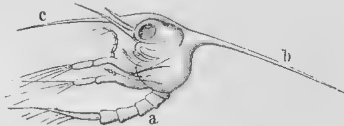


5. Мормышъ или бокоплавъ (Gammarus pulex). $^2/_1$.



8. Китовая вошь (Cyamus). $^4/_1$.

Кишечникъ проходитъ прямо назадъ и кончается обыкновенно въ послѣднемъ сегментѣ анальнымъ отверстіемъ, которое у паразитовъ нерѣдко отсутствуетъ. Особая печень существуетъ не всегда, также какъ и слюнныя железы. Нервная система (см. *членистоногія*) состоитъ изъ мозга, расположеннаго надъ глоткой, отъ котораго отходятъ нервы къ глазамъ и переднимъ щупальцамъ, и изъ лежащей подъ глоткой брюшной цѣпочки, т. е. цѣпочки нервныхъ узловъ или гангліевъ, изъ которыхъ первоначально каждому сегменту соотвѣтствовала одна пара. Такъ называемые побочные глаза на брюшкѣ или на груди, которые встрѣчаются у представителей сем. Euphausidae, въ дѣйствительности есть органы свѣченія. Для воспріятія слуховыхъ ощущеній служатъ, какъ кажется, особые волоски, которые могутъ встрѣчаться на всѣхъ частяхъ тѣла и которые, какъ это доказано опытами, приходятъ въ колебаніе отъ звуковыхъ волнъ. Переднія щупальца имѣютъ по большей части особо устроенные волоски, которые разсматриваются, какъ органы обонянія или вкуса, въ то время какъ другіе волоски принимаются за органы осязанія. Дыханіе совершается или черезъ наружную кожу (можетъ быть и черезъ заднюю кишку, въ которую вода ритмически вкачивается), или черезъ жабры. Онѣ находятся въ различныхъ частяхъ тѣла, не рѣдко на плавательныхъ ножкахъ брюшка, но по большей части спереди по бокамъ головогруди, при чемъ или висятъ свободно или бываютъ закрыты крѣпкой крышкой и помѣщены такимъ образомъ въ особой полости (жаберной полости). Для обновленія воды при дыханіи внутри этой полости часто еще существуютъ особыя опахала на ножкахъ. Лишь немногія Р. дышатъ атмосфернымъ воздухомъ. Кровь по большей части безцвѣтная, но иногда голубая или красноватая. У нѣкоторыхъ Р. она содержитъ то же красящее вещество, какъ у позвоночныхъ (гемоглобинъ), у другихъ вещество съ подобными же свойствами голубого цвѣта (гемоціанинъ). Сердце нерѣдко отсутствуетъ у низшихъ Р. Если же оно развито, то лежитъ всегда на спинной сторонѣ, тянется тамъ черезъ одинъ или нѣсколько сегментовъ и гонитъ кровь черезъ сосуды или и безъ нихъ прямо въ промежутки между мышцами, внутренностями и т. д. Почками (выдѣлительными органами) служатъ всегда особыя железы, или на концѣ средней кишки, или въ головѣ (т. наз. скорлуповыя и антеннальныя железы). За немногими исключеніями (усоногія и рыбьи вши) всѣ Р. раздѣльнополы; самцы обыкновенно меньше самокъ; совокупленіе и кладка яицъ стоятъ обыкновенно въ связи съ линькой и совершаются столь же часто, какъ послѣдняя. Партеногенезъ встрѣчается лишь у весьма немногихъ видовъ. Яйца прикрѣпляются самками по большей части подъ брюшкомъ къ плавательнымъ ножкамъ (см. фиг. „ракъ рѣчной“ и таб. „Яйца рыбъ и т. д.“, фиг. 18 и 19), или откладываются въ особые мѣшки, гдѣ они лежатъ до вылупленія молоди; лишь изрѣдка они откладываются въ воду. Молодыя въ нѣкоторыхъ семействахъ на столько не походятъ на родителей, что ихъ описывали подъ особыми родовыми названіями и еще



Zoëa краба, сбоку; сильно увеличена. *a* хвость, *b* спинной шипъ, *c* головной шипъ.

теперь удерживаютъ эти названія (Nauplius, Zoëa) для обозначенія личиночныхъ стадій (см. рис. въ текстѣ и табл. „Развитія исторія“, рис. 2—5). Превращеніе во взрослую форму совершается постепенно. Почти всѣ Р. питаются животными веществами, часто они паразитируютъ на или внутри другихъ животныхъ. Большинство живетъ въ морѣ, немногія въ прѣсной водѣ, лишь нѣкоторыя на землѣ въ сырыхъ мѣстахъ. Особый вредъ приносятъ лишь два вида членистогрудыхъ раковъ, разрушающихъ деревянныя стѣнки кораблей.

Ископаемыя Р. (см. фиг. Bostrichopus на табл. „Каменноугольная система II“ и Pemphix на табл. „Тріасовая система I“, рис. 3) принадлежатъ къ древнѣйшимъ ископаемымъ, но это высоко организованныя животныя. Одну вымершую группу, кот. прежде обыкновенно причисляли къ Р. (трилобиты), въ новѣйшее время отдѣляютъ въ особый классъ, такъ что число ископаемыхъ Р. вслѣдствіе этого сильно уменьшается. Число нынѣ живущихъ видовъ указывается весьма различно, но во всякомъ случаѣ ихъ много тысячъ, тѣмъ болѣе, что мелкія, микроскопическія формы еще далеко не всѣ извѣстны. Р. распространены по всему свѣту, особенно многочисленны въ болѣе теплыхъ странахъ. Раздѣленіе Р.:

I. Низшія Р. (Entomostraca), по большей части простого строенія, малаго роста и непостояннаго числа сегментовъ.
  1) Листоногія (Phyllopoda), стоящія наиболѣе близко къ родоначальной формѣ, обыкновенно со многими сегментами и многими листовидными конечностями (сюда напр. водяная блоха, табл. I, фиг. 6 и 7). См. *листоногія*.
  2) Ракушковыя или остракоды (Ostracoda), маленькія Р. только съ 7 парами ногъ и парной раковиной, окружающей все тѣло (сюда напр. Cypris и Cypridina, табл. I, фиг. 13). См. *остракоды*.
  3) Веслоногія (Copepoda), маленькія Р. только съ немногими парами конечностей, безъ раковины (сюда принадлежитъ карповая вошь, табл. I, рис. 1 и 11). См. *веслоногія*.
  4) Усоногія (Cirripedia), прикрѣпленныя къ подводнымъ предметамъ, по большей части гермафродитныя Р., обыкновенно съ 6 парами усоподобныхъ ногъ (сюда морскія уточки, табл. I, рис. 3). См. *усоногія*.

II. Высшія Р. (Malacostraca), по большей части крупныя и болѣе сложныя животныя съ постояннымъ числомъ сегментовъ.
5) Leptostraca, съ двустворчатой раковиной, представляютъ переходъ отъ I къ II, причислялись прежде къ листоногимъ; сюда принадлежитъ лишь семейство Nebaliidae съ немногими еще нынѣ живущими родами и видами, а можетъ быть и различныя ископаемыя Р.
6) Стебельчатоглазыя или щитогрудыя (Thoracostraca), со с иннымъ панциремъ, окружающимъ обыкновенно всѣ грудныя кольца сверху, и со стебельчатыми глазами; сюда принадлежатъ десятиногія Р. (стебельчатоглазыя), лангустовыя, креветки, рѣчной ракъ (табл. II, фиг. 4, 9, 10). См. *стебельчатоглазыя*.
7) Сидячеглазыя или членистогрудыя (Arthrostraca), безъ спинного панцыря и съ сидячими глазами (сюда капреллиды, мокрицы, табл. II, фиг. 2, 5, 8). См. *сидячеглазыя*. Плоскія Р., см. *бокоплавы* и *сидячеглазыя*.

О Limulus (таб. I, фиг. 12), причислявшемся прежде къ щитогрудымъ, см. *мечехвосты*.

См. Milne-Edwards, „Histoire naturelle des Crustacés" (Пар., 1838—40, 3 тома); Dana, „Crustacea of the United States Exploring Expedition" (Филад., 1852, 2 тома, съ атласомъ); Fritz Müller, „Für Darwin" (Лейпц., 1864); Claus, „Untersuchungen zur Erforschung der genealogischen Grundlage der Krustaceensystems" (Вѣна, 1876); Gerstäcker, „Crustacea" (5 т., I глава Bronn'a „Klassen und Ordnungen der Tierreichs"; 1866, еще не окончено); Boas, „Studien über die Verwandtschaftsbeziehungen der Malakostraken" (Лейпцигъ, 1883); Stebbing, „A history of Crustacea recent Malacostraca" (Лонд., 1893).

Ракопауки, то же, что пантоподы.

Ракочи (Rakoczy), знаменитый, нынѣ угасшій родъ въ Венгріи. Выдающіеся члены его:

1) Р., Георгъ I, род. 1591, ум. 1648, сдѣлался 1630 княземъ семиградскимъ. Онъ заключилъ союзъ съ Швеціей и съ Франціей противъ Австріи и поднялъ противъ нея почти всю Венгрію; но затѣмъ заключилъ миръ въ Линцѣ (1645), по которому Венгріи дана была свобода вѣроисповѣданія, а самъ онъ для себя и своихъ потомковъ получилъ титулъ имперскаго князя. См. Sçilagyi, „Actes et documents pour servir à l'histoire de George R. prince de Transsylvanie avec les Français et les Suédois dans la guerre de 30 ans" (1874).

2) Р., Георгъ II, род. 1615, ум. 1676, при посредствѣ султана Магомета IV получилъ власть надъ Молдавіей и Валахіей, но такъ какъ онъ вопреки желанію Порты принялъ сторону Швеціи противъ Польши, то по настоянію Турціи былъ свергнутъ съ семиградскаго престола.

3) Р., Сигизмундъ, сдѣлался 1607 княземъ семиградскимъ, но уже 1608 отказался отъ княжества въ пользу Стефана Баторія и умеръ въ томъ же году.

4) Р., Францъ II, род. 1676, ум. 1735; составилъ заговоръ къ возстанію Венгріи; но былъ арестованъ. Освобожденный, благодаря энергіи своей жены, Р. бѣжалъ въ Варшаву и былъ приговоренъ къ лишенію имущества и къ смерти 1703, ставъ во главѣ возставшихъ венгровъ, онъ провозгласилъ независимость Венгріи, но былъ разбитъ при Тренчинѣ и бѣжалъ въ Польшу. Р. не захотѣлъ признать Чатмарскаго мира 1711 и сеймъ объявилъ его опальнымъ. Онъ отправился въ Парижъ (1714), Людовикъ XIV назначилъ ему пенсію, но по требованію австрійскаго правительства, Р. долженъ былъ оставить Францію. Онъ удалился въ Турцію, гдѣ и умеръ. Онъ написалъ: „Mémoires sur les révolutions de Hongrie" (1738), автобіографію: „Principis Francisci R. confessiones et aspirationes principis christiani". См. (Horn) „Franz Rakoczy II., ein historisches Charakterbild" (2 изд, Лейпц., 1861); Fiedler, „Aktenstücke zur Geschichte F. Rákóczys" (1871); Krones, „Zur Geschichte Ungarns im Zeitalter Rákóczys II" (1870); Thaly, „Die Jugend des Fürsten Franz R. II., 1676—1701" (1881).

Ракочи-маршъ, національный венгерскій маршъ, сочиненный неизвѣстнымъ композиторомъ; любимый маршъ Франца Ракочи II. Въ революцію 1848—49 Р.-м. получилъ значеніе марсельезы и потому былъ долгое время запрещенъ.

Ракоши, Евгеній, венг. писатель, род. 1842, сначала занимался сельскимъ хозяйствомъ, но потомъ отдался занятіямъ литературой, начавъ съ перевода Шекспира. Первая его драма: „Ladislaus V" осталась незамѣченной, но вышедшая вслѣдъ за ней комедія „Asopus" имѣла сенсаціонный успѣхъ на сценѣ Пештскаго національнаго театра и сдѣлала Р. главою „Молодой Венгріи"; съ той поры Р. неутомимо писалъ трагедіи („Andreas u. Iohanne", 1885); комедіи („Die Erstürmung v. Ofen", 1886), салонныя пьесы, водевили, сюжеты для оперъ, романсы („Der grösste Narr"), критики и сумѣлъ даже слабѣйшимъ своимъ произведеніямъ придать отпечатокъ поэзіи и сильныхъ характеровъ. Завѣдуя впослѣдствіе націон. театромъ въ Буда-Пештѣ, онъ довелъ его до полнаго расцвѣта. Въ то-же время онъ издавалъ радикальный листокъ „Budapesti Hirlap". Венгерская академія признала его своимъ членомъ.

Ракошъ (Rákos), область, относящаяся къ гл. г. Будапештъ, на лѣв. бер. Дуная, въ венг. комитатѣ Пештъ, прежде пустынная песчаная равнина, въ наст. время частью колонизов. (Ракошфальва), частью облѣсена и воздѣлана. На Р. до XVI в. происходили подъ открытомъ небомъ венг. рейхстаги и нерѣдко вѣнчались также короли.

Ракоѣдъ (Procyon cancrivorus), южно-американскій видъ енота.

Ракунъ, то же, что енотъ.

Ракуша (Unio), родъ пластинчатожаберныхъ моллюсковъ изъ сем. Unionidae, съ толстой раковиной, передняя часть ко-

торой закруглена, задняя удлинена; заключаетъ въ себѣ до 1000 видовъ, распространенныхъ по всему свѣту; встрѣчаются они въ особенности въ рѣкахъ и озерахъ С. Америки. Многіе виды содержатъ жемчугъ; такіе виды обыкновенно выдѣляютъ въ особый родъ жемчужницъ (Margaritana), см. *жемчужныя раковины.*

Ракушка, то же, что ракуша.

Ракушковыя, то же, что остракоды.

Ракушниковыя (Mytilidae), семейство пластинчатожаберныхъ моллюсковъ, съ главными родами ракушникъ (см.) и Dreissensia.

Ракушникъ (Mytilus *L.*), родъ пластинчатожаберныхъ моллюсковъ изъ сем. ракушниковыхъ. Съѣдобный Р. (Mytilus edulis *L.*), съ продолговатой, почти клинообразной раковиной, достигаетъ 8 см. длины, обыкновенно сине-фіолетоваго цвѣта или съ фіолетовыми полосками на свѣтломъ фонѣ, водится почти во всѣхъ моряхъ, омывающихъ Европу, преимущественно на отмеляхъ. Раковины въ большинствѣ случаевъ соединены между собой посредствомъ нитей биссуса, при помощи которыхъ Р. прикрѣпляются ко дну. Р. служатъ для удобренія полей и наживкою, а кромѣ того, употребляются въ сыромъ или жареномъ видѣ въ пищу, почему ихъ разводятъ искусственно. Возлѣ Ла Рошелли (во Франціи) напротивъ о—ва Рэ, вбиты ряды свай, между которыми приспособлены плетни, образующіе стѣны въ 200—300 м. длины и 2 м. вышины. Дальше въ морѣ вбиты сваи, на которыя садятся свободно плавающія личинки Р. и въ іюнѣ достигаютъ величины боба. Затѣмъ ихъ собираютъ и пересаживаютъ на плетни, гдѣ онѣ вскорѣ прикрѣпляются при помощи биссуса. Черезъ нѣсколько времени ихъ вновь пересаживаютъ ближе къ берегу; на 10—12 мѣсячномъ возрастѣ ихъ продаютъ. Искусственное разведеніе Р. производится съ XIII ст. и приноситъ значительный доходъ. Подобнымъ же образомъ разведеніе Р. производится въ Тарентѣ и въ Ла-Специи. Вблизи Венеціи собираютъ Р. со свай и досокъ гавани, а также разводятъ ихъ на плавучихъ плотахъ. По берегамъ Германіи вбиваютъ сваи 3—6 м. вышины („Muschelbäume“), такъ чтобы онѣ были постоянно покрыты водой. Прикрѣпляющіеся на этихъ сваяхъ Р. черезъ 3—5 лѣтъ достигаютъ зрѣлаго возраста и ихъ собираютъ въ продолженіе всей зимы. Въ новѣйшее время пытались усовершенствовать этотъ способъ. Нерѣдко Р. оказываются ядовитыми. Ядъ, митилотоксинъ, весьма близокъ съ птомаинамъ и дѣйствуетъ на подобіе кураре. См. Möbius, „Austern- und Miesmuschelzucht“ (Берл., 1870); Sabatier, „Études sur la moule commune“ (Пар., 1877); Carazzi, „Ostricultura e mitilicultura“ (Мюнх., 1893).

Ракша, то же, что сивоворонка.

Ракшевидныя (Coraciae), по новѣйшей системѣ подотрядъ птицъ, къ которому относятъ семейства: сивоворонокъ, зимородковъ, щурокъ, птицъ-носороговъ, удодовъ и другихъ.

Ракъ, знакъ зодіака, см. *зодіакъ.*

Ракъ (Cancer), созвѣздіе сѣв. полушарія, между 117°—138° прям. восх. и 8°—34° сѣв. скл.; по Гейссу въ этомъ созвѣздіи 92 видимыхъ простымъ глазомъ звѣздъ, изъ которыхъ, впрочемъ, только одна ярче 4 велич. Въ Р. находится видимая простымъ глазомъ звѣздная куча Praesepe (ясли), по бокамъ которой находятся двѣ звѣздочки 4 велич., сѣверный и южный ослята (Asellus borealis и Asellus australis).

Ракъ (Carcinoma, cancer), названіе, введенное въ медицину Галеномъ и примѣнявшееся вначалѣ только для твердыхъ опухолей женской грудной железы. Позднѣе Р. стали называть всевозможныя злокачественныя опухоли. Такъ напр. и до сихъ поръ осталось это названіе во французскомъ и латинскомъ переводѣ для опухолей сифилитическаго характера (фр. chancre, лат. cancer). Раковое новообразованіе по своему строенію состоитъ изъ основы (stroma) и раковыхъ клѣтокъ. Основа представляетъ собою новообразованную соединительную ткань, находящуюся на различныхъ ступеняхъ развитія, начиная съ зародышевой, кончая плотной. Эта соединительная ткань образуетъ пространства, въ которыхъ заключены раковыя эпителіальныя клѣтки. Такимъ образомъ, раковая опухоль характеризуется сильнымъ разростаніемъ эпителіальной ткани, которая проникаетъ въ сосѣднюю ткань, разрушая послѣднюю. Сильное размноженіе эпителіальныхъ клѣтокъ обусловливаетъ ростъ Р., который характеризуется еще своей наклонностью къ язвенному распаду, раннимъ образованіемъ метастазовъ и мѣстными рецидивами, послѣ оперативнаго удаленія опухоли. Въ основѣ классификаціи Р. лежатъ извѣстныя отклоненія въ характерѣ стромы и раковыхъ клѣтокъ. Новообразованіе, очень богатое клѣтками съ нѣжной, тонкой основой, наз. медулярнымъ Р., мозговикомъ. Очень твердая, мозолистая опухоль, строма которой преобладаетъ и пространство которой заполнено маленькими клѣтками и въ скудномъ количествѣ, наз. скиромъ. Средину между обѣими формами занимаетъ обыкновенный Р., carcinoma simplex. Называемый прежде carcinoma alveolare, называется теперь коллоиднымъ Р., такъ какъ пораженныя ткани претерпѣваютъ коллоидное перерожденіе. Если клѣтки и строма пигментированы, какъ при раковыхъ опухоляхъ, исходящихъ изъ пигментныхъ тканей (глазъ, бородавки), тогда опухоль наз. carc. melanodes. Если Р. состоитъ изъ клѣтокъ, вполнѣ аналогичныхъ материнской ткани, какъ напр. Р. кожи и нѣкоторыхъ слизистыхъ оболочекъ, причемъ опухоли покрыты эпидермоидальнымъ слоемъ, то говорятъ о канкроидахъ, эпителіальныхъ Р. Въ общемъ эта форма

менѣе опасная изъ всѣхъ Р., развивается чаще всего у мужчинъ на нижней губѣ, а у женщинъ въ грудной железѣ, но встрѣчается нерѣдко въ другихъ частяхъ тѣла, какъ у мужчинъ, такъ и у женщинъ, напр. на кожѣ лица, половыхъ органахъ (у женщинъ — на маткѣ), въ желудкѣ, прямой кишкѣ, на языкѣ, въ гортани и пр. Сначала образуется бугристое, не совсѣмъ рѣзко ограниченное уплотненіе, которое при дальнѣйшемъ ростѣ можетъ сохранить тотъ-же характеръ; если же опухоль лежитъ близко къ поверхности, то она легко подвергается изъязвленію. Образуется раковая язва, по старому выраженію получается cancer occultus, с. apertus. Такого рода язва представляется обыкновенно быстро расширяющейся, вонючей, съ обильнымъ отдѣленіемъ. Существенное свойство Р. это то, что такъ наз. вторичный Р. или раковые метастазы появляются въ органахъ и частяхъ тѣла, лежащихъ далеко отъ участка, пораженнаго Р., напр. въ желудкѣ, печени, легкихъ, въ костномъ мозгу. Эти метастазы происходятъ путемъ заноса зародышей раковыхъ опухолей лимфатическими, рѣже кровеносными сосудами. Также влагалище и оболочки периферическихъ нервныхъ развѣтвленій способствуютъ нерѣдко заносу зародышей раковыхъ опухолей. Такъ, при Р. нижней губы, переходящемъ на нижнюю челюсть, находятъ метастазы по ходу нервовъ этой послѣдней, точно также какъ при Р. матки находятъ цѣлый рядъ раковыхъ узловъ на границѣ симпатическаго нерва. Раковая опухоль можетъ достичь до величины головы взрослаго человѣка и даже больше. Между симтомами, которые вызываетъ Р., особенно мучительны рвущія, стрѣляющія, жгучія, внезапно наступающія и затѣмъ снова успокаивающіяся боли, которыя зависятъ большею частью отъ давленія на окружающія ткани. Во время развитія Р. припухаютъ сосѣднія лимфатическія железы; больной чувствуетъ себя плохо, теряетъ аппетитъ, кожа блѣднѣетъ и получаетъ особенное землистое соломенно-желтое окрашиваніе; раковая опухоль распадается, изъязвляется и при явленіяхъ общаго истощенія (раковой кахексіи) наступаетъ наконецъ смерть. Иногда вслѣдствіе разрушенія крупныхъ сосудовъ можетъ послѣдовать сильное, смертельное кровотеченіе. — Собственно причина происхожденія раковаго перерожденія темна; по нѣкоторымъ наблюденіямъ, въ старомъ возрастѣ твердый Р., скиръ (scirus), встрѣчается чаще, чѣмъ въ болѣе молодомъ, между тѣмъ какъ у дѣтей встрѣчается мозговикъ. Придавали большое значеніе наслѣдственности, между тѣмъ какъ по послѣднимъ изслѣдованіямъ особенной комиссіи въ Берлинѣ Р. не принадлежитъ къ заболѣваніямъ, передаваемымъ по наслѣдству. Заразительность болѣзни также отрицается. Лѣченіе можетъ быть только оперативное, если оно возможно и если позволяетъ состояніе больного, его возрастъ. Вырѣзывать нужно все и даже часть здоровой ткани, чтобы быть увѣреннымъ, что всѣ больныя части удалены. Если Р. такъ распространился, что операція невозможна, то стараются облегчить боли, поднять питаніе больного, остановить кровотеченіе.

Ракъ водяной (Noma), см. *водяной ракъ*.

Ракъ молуккскій (Limulus moluccanus), одинъ изъ видовъ мечехвостовъ.

Ракъ-отшельникъ, см. *отшельникъ*.

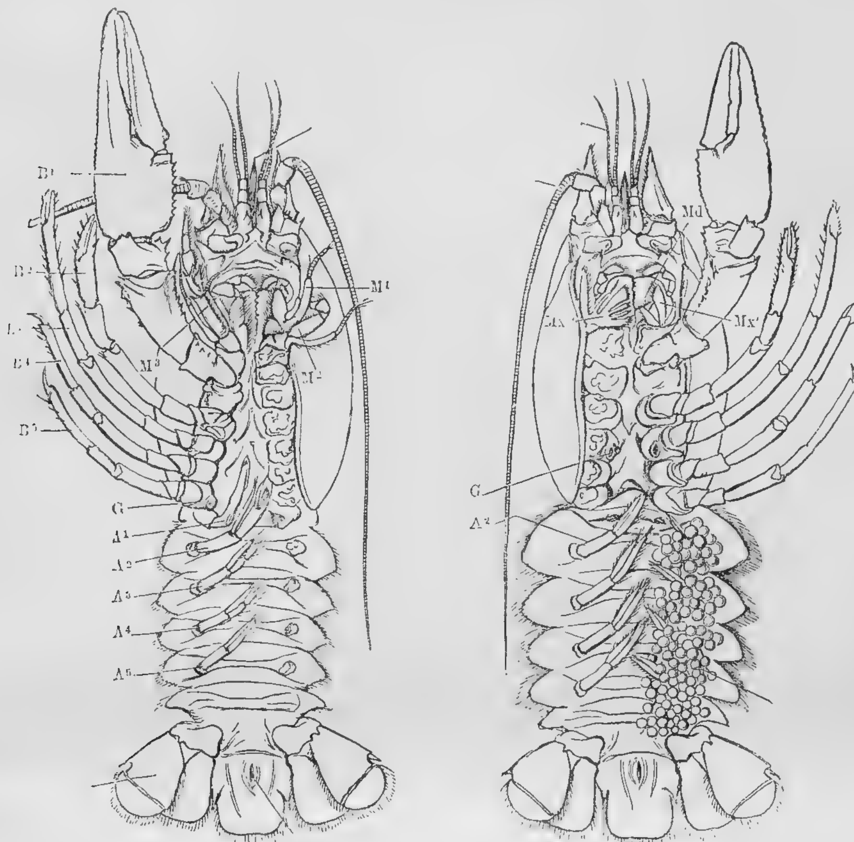
Ракъ рѣчной (Astacus), родъ изъ семейства Astacidae (см. *ракообразныя*), заключаетъ въ себѣ нѣсколько видовъ. Молодые Р. р. вылупляются изъ яйца, имѣя почти совершенно тотъ же видъ, какъ взрослые (въ отличіе отъ близкаго къ Р. р. омара). Обыкновенный Р. р. (A. fluviatilis, см. рис. на 141 стр. и табл. „Ракообразныя“, фиг. 10), 15 см. длиною и 120—140 гр. вѣсомъ, зелено-бураго цвѣта, живетъ въ проточныхъ водахъ и озерахъ, охотнѣе всего у обрывистыхъ береговъ (гдѣ онъ днемъ прячется между корнями и въ норахъ), но и на отлогихъ мѣстахъ подъ камнями, питается падалью, улитками, червями, личинками насѣкомыхъ и проч., которыхъ ловитъ ночью. Зимою онъ почти не покидаетъ своей норы. Онъ линяетъ лѣтомъ, съѣдаетъ сброшенный панцырь и прячется въ ожиданіи, пока не окрѣпнетъ новый панцырь; совокупляется въ октябрѣ или ноябрѣ, послѣ чего самка удаляется въ яму на днѣ и остается здѣсь, пока изъ приклеенныхъ къ брюшнымъ ножкамъ 200—400 большихъ яицъ вылупятся молодые, что бываетъ въ маѣ или іюнѣ; молодые Р. р. тогда не длиннѣе 15 мм., линяютъ первое лѣто 5—8 разъ, потомъ рѣже. На третій годъ они достигаютъ 10—12 см. длины, на 5 или 6 году бываютъ половозрѣлыми. Большимъ Р. р., вѣсомъ болѣе 100 гр., бываетъ приблизительно 20 лѣтъ. Въ желудкѣ Р. р. образуются т. наз. жерновки, которыя перевариваются послѣ линянія, для того, чтобы изъ нихъ образовалась известь для новаго панцыря. Разведеніе Р. р. не выгодно вслѣдствіе медленнаго ихъ роста; но въ Эльзасъ-Лотарингіи, Баваріи и въ Одерѣ удачно выпускали старыхъ Р. р., дававшихъ потомство. Р. р. изъ ручьевъ болѣе вкусны, нежели изъ рѣкъ; послѣдніе темно-бураго цвѣта и по качеству почти одинаковы между собою, въ то время какъ Р. р. изъ озеръ сильно разнятся между собою по качеству и окраскѣ. Воды, богатыя тростникомъ, имѣютъ Р. р. горькаго вкуса. Вкуснѣе всего взрослый Р. р. послѣ линьки, происходящей въ рѣкахъ и ручьяхъ въ іюнѣ, въ озерахъ въ іюлѣ. Онъ еще очень жиренъ до октября. Вкусное мясо его трудно переваримо. Красненіе во время варенія зависитъ отъ разрушенія синеватаго пигмента, маскирую-

щаго во время жизни красный цвѣтъ. См. Huxley, „Der Krebs“ (Лейпц., 1880); Faxon, „Revivion of the Astacidae“ (Бостонъ, 1885); Vogt, „Künstliche Fischzucht. Mit einem Anhang über Krebszucht“ (2 изд., Лейпц., 1875).

вернулся въ Англію ни съ чѣмъ. Тогда король приказалъ привести въ исполненіе давнишній приговоръ и Р. былъ казненъ.

Раленье, обработка поля раломъ.

Раликъ, о—ва, западн. группа Маршальскихъ о—вовъ.



Рѣчной ракъ. А самецъ, В самка, оба съ брюшной стороны.

Md верхняя челюсть; Mx' и Mx" первая и вторая нижнія челюсти; M^1, M^2, M^3 три челюстныя ножки; G половое отверстіе; B^1—B^5 ходильныя ноги, изъ которыхъ первая пара заканчивается большими клешнями; A^1—A^5 плавательныя ножки.

Ралей, гор., см. *Раоли*.

Ралей, Вальтеръ, англ. госуд. дѣятель, род. 1552, ум. 1618; извѣстенъ гл. обр. основаніемъ первой англійской колоніи въ Америкѣ. Это была Виргинія, такъ названная въ честь королевы-дѣвственницы Елизаветы, въ то время царствовавшей въ Англіи и очень благоволившей къ Р. Послѣ кончины Елизаветы, Р. былъ замѣшанъ въ заговоръ противъ Іакова I и приговоренъ къ смерти, но вмѣсто этого заключенъ въ Тоуэръ, гдѣ просидѣлъ двѣнадцать лѣтъ, написавъ свою извѣстную „History of the World“, долго бывшую популярною книгою англійской публики. Отпущенный для новыхъ открытій и завоеваній въ Америкѣ, Р. не имѣлъ успѣха, вошелъ въ столкновеніе съ испанцами и

Раллентандо (rallentando), музыкальный терминъ, обозначающій замедленіе движенія; сокращенно пишется rall.

Ралли, Дмитрій, греч. госуд. дѣятель, род. 1844, былъ проф. юридич. наукъ и адвокатомъ въ Аѳинахъ; избранный въ палату, пользовался большимъ вліяніемъ. При Трикуписѣ онъ былъ министромъ юстиціи, а при Сотиропулосѣ 1893 министромъ вн. дѣлъ. При Деліаннисѣ Р. стоялъ во главѣ оппозиціи и въ критскомъ вопросѣ держалъ сторону войны. 1897 онъ сдѣлался министръ-президентомъ и при несчастномъ исходѣ войны въ Ѳессаліи способствовалъ заключенію мира съ Турціей черезъ посредство державъ.

Рало, мало употребительное примитивное орудіе (встрѣчается кое-гдѣ въ Ма-

лороссіи), служащее для разрыхленія почвы безъ переворачиванія, такъ что работа его схожа съ работой экстирпаторовъ (см.); этимъ же именемъ называютъ иногда лемехъ (см. *плугъ*).

Раль (Rahl), Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1812, ум. 1865, учился въ вѣнской академіи и получилъ 19 лѣтъ премію. Затѣмъ 1836—43 былъ въ Италіи, гдѣ изучалъ венеціанцевъ и представителей римской школы. Изъ его историческихъ картинъ слѣдуетъ назвать: „Преслѣдованіе христіанъ въ катакомбахъ" и „Открытіе тѣла Манфреда". Р. писалъ много фресокъ и составилъ картоны для новой оперы въ Вѣнѣ, которые были исполнены его учениками послѣ его смерти. Р. обладалъ блестящимъ колоритомъ Рубенса и Тиціана, но лѣпка его часто груба. Изъ учениковъ его выдѣлились: Эйзенменгеръ, Лотцъ, Грипенкерль, Гауль и Танэ. См. George-Mayer, „Erinnerungen an Karl Rahl" (Вѣна, 1882).

Рама, имя индійскаго бога Вишну во время его 4-го воплощенія. Дѣянія его описаны въ поэмѣ Рамайяна.

Рама, названіе многихъ мѣстностей въ Палестинѣ: 1) Гор. въ колѣнѣ Веньямина, къ сѣв. отъ Іерусалима (теперь Эль-Рамъ), былъ важнымъ пограничнымъ укрѣпленіемъ между владѣніями царствъ Іудейскаго и Израильскаго, вѣроятно идентиченъ Рамаѳаиму, въ которомъ родился, жилъ и умеръ Самуилъ, а также Аримаѳеѣ Новаго Завѣта. 2) Гор. въ колѣнѣ Нафталима, въ зап. отъ Сафеда.

Рамаданъ, таже, что рамазанъ.

Рамазановъ, 1) Алек. Николаевичъ, актеръ спб. сцены, воспитанникъ театральнаго училища, род. 1797, ум. 1828; дебютировалъ 1817. Хорошій исполнитель комическихъ ролей, онъ особенно отличался въ роли слугъ. Позже онъ выступалъ преимущественно въ водевиляхъ.

2) Р., Николай Алекс., сынъ артиста, скульпторъ, род. 1815, ум. 1867. Состоя казеннымъ воспитанникомъ акад. худож., за свои успѣхи получилъ медали: большую серебр. за барельефъ „Искушеніе Спасителя въ пустынѣ" и малую золотую за „Милонъ Кротонскій, терзаемый львомъ". 1839, Р. окончилъ академію со званіемъ художника XIV кл. и большой золотой медалью за статую: „Фавнъ, несущій козленка" (находится въ музеѣ Имп. Александра III). Окончивъ работы по постановкѣ памятниковъ: Карамзину въ Симбирскѣ и Державину въ Казани, онъ былъ отправленъ на казенный счетъ заграницу, поселился въ Римѣ (1842), гдѣ исполнилъ статую „Нимфа ловитъ бабочку, сѣвшую на плечо". По возвращеніи, Р. посвятилъ себя преподаванію скульптуры въ моск. учил. живописи и ваянія. 1849 за успѣшную преподавательскую дѣятельность онъ получилъ званіе академика, а 1858 профессора. Изъ художественныхъ работъ его укажемъ на барельефы на памятникѣ Императору Николаю I и на скульптурныя украшенія на внѣшнихъ стѣнахъ Храма Спасителя. Изъ литературныхъ трудовъ извѣстна его книга: „Матеріалы для исторіи художествъ въ Россіи", 2 т.

Рамазанъ (турец.) или Рамаданъ (араб.), девятый мѣсяцъ магометанскаго календаря. Въ теченіе этого мѣсяца коранъ налагаетъ строжайшій постъ въ теченіе дня отъ той минуты, когда можно отличить черную нитку отъ бѣлой и до заката солнца. Даже государств. и дипломатическія дѣла въ это время останавливаются.

Рама лѣсопильная, обойма, заключающая отдѣльныя пилы. При вертикальныхъ пилахъ числомъ до 24; натяженіе ихъ достигается помощью клиньевъ. Передача движенія Р. снизу; подача дерева или непрерывная колесами тренія, или помощью храповика. Чаще всего высота подъема рамы 0,65 наибольшаго діам. ствола, число обор. въ минуту 190—250, скорость пилы въ сек. 2,9—3,3 м., подача дерева за одинъ ходъ 0—7 мм. Расходуемая работа 12 силъ. Горизонтальныя Р., ходящія по чугуннымъ направляющимъ, имѣютъ только одну пилу, рѣжущую и при переднемъ и при заднемъ ходѣ. Скорость пилы 6,5—6 м., число оборотовъ 210—350, потребная сила 2—5 лош. силъ; подача телѣжки безпрерывна, 0—4 мм. за оборотъ.

Раманіэ, Эръ-Р. (Er Rahmanîeh), мѣст. въ египетск. пров. Бехерахъ, на лѣвомъ берегу Нила, парох. пристань, конечный пунктъ ж. д.: жит. (1882) 6079. 1798 бой Наполеона съ мамелюками.

Раманъ (Ramann), Лина, писательница о музыкѣ, род. 1833. Она написала: „Die Musik als Gegenstand des Unterrichts und der Erziehung" (Лейпц., 1868); „Bach und Händel" (1869); „Allgemeine musikalische Erzieh- und Unterrichtslehre der Jugend" (1870); „Aus der Gegenwart" (Нюрн., 1868); „Franz Liszts Oratorium ‚Christus'" (Лейпц., 1874); Біографія Фр. Листа (1880—93); „Franz Liszt als Psalmensänger" (1886); „Grundriss der Technik des Klavierspiels" (1885).

Рамаяна (санск. „приключенія Рамы"), индійскій эпосъ, написанный, какъ предполагаютъ, поэтомъ Вальмики, по художественному достоинству стоящій гораздо выше Магабгараты (см.). Р. состоитъ изъ 24,000 строфъ, въ 7 книгахъ, и содержитъ въ себѣ аллегорическое представленіе вторженія индусовъ въ Южн. Индію и на Цейлонъ, жители котораго представляются въ образѣ демоновъ; тогда какъ первобытные обитатели Декана съ ихъ арійской культурой изображены подъ видомъ обезьянъ. Въ поэмѣ рисуется яркая картина общественной жизни народа того времени. Это настоящій героическій эпосъ, полный захватывающихъ сценъ и дѣяній героевъ. Содержаніе Р. слѣдующее: Первая книга: Царь Дасарата не имѣетъ мужского потомства и хочетъ вымолить себѣ сына путемъ драгоцѣнной жертвы. Наконецъ отъ трехъ женъ у него родятся

три сына, между ними Рама, въ котораго воплотился богъ Вишну, чтобы истребить демона Равану, свирѣпствующаго на Цейлонѣ. Уже юношей Рама отличается необычайной силой и храбростью и женится на прекрасной дочери царя Видехскаго,Ситѣ. Книга вторая: Хотя Рама уже назначенъ наслѣдникомъ престола, мать его сводного брата Бараты посредствомъ хитрости доставляетъ престолъ своему сыну. Но Барата, узнавъ о несправедливости, нанесенной изгнанному вмѣстѣ съ Ситой Рамѣ, отказывается отъ престола. Благородный споръ ихъ кончается тѣмъ, что Барата объявляетъ себя только правителемъ царства, вмѣсто Рамы. Книга третья: Описаніе странствованій Рамы по средней Индіи. Сестра Раваны воспламеняется любовью къ Рамѣ, но, отвергнутая имъ, мститъ ему тѣмъ, что внушаетъ брату своему любовь къ Ситѣ. Равана, съ помощью золотой газели, заманиваетъ Раму въ чащу лѣса и похищаетъ Ситу. Черезъ волшебную птицу Рама узнаетъ имя похитителя. Книга четвертая: Рама помогаетъ обезьяньему царю завоевать отнятое у него царство и потомъ съ войскомъ обезьянъ и медвѣдей отправляется на отысканіе Ситы. Обезьянѣ Гануману Рама даетъ кольцо, по которому Сита узнаетъ въ немъ посланнаго Рамы. Книга пятая: Гануманъ переплываетъ проливъ, отдѣляющій Цейлонъ отъ материка, и предлагаетъ Ситѣ перенести ее на своей спинѣ по воздуху. Но Сита отказывается, „потому что она не должна трогать иного тѣла, кромѣ тѣла своего мужа“. Рама собираетъ большое войско, идетъ на Равану. Книга шестая: Рама побѣждаетъ и убиваетъ Равану. Освобожденная Сита, въ доказательство того, что она осталась нетронутой Раваной, проходитъ черезъ испытаніе огня. Войско отступаетъ отъ осажденнаго города и богъ Индра возвращаетъ къ жизни всѣхъ убитыхъ обезьянъ и медвѣдей; вѣрный Гануманъ награждается вѣчной молодостью. Рама и Сита въ волшебной колесницѣ возвращаются въ свое царство. Но такой счастливый конецъ поэмы не соотвѣтствовалъ индійскому міросозерцанію. Поэтому въ седьмой книгѣ разсказывается, что Рама снова усомнился въ чистотѣ Ситы и изгналъ ее. Тогда Сита выражаетъ желаніе, чтобы земля поглотила ее, и земля поглощаетъ ее. Так. обр. Сита снова оправдана, но погибла для Рамы. Онъ вспоминаетъ тогда о своемъ божественномъ происхожденіи и возвращается на небо. Переводы Р. существуютъ на французскомъ, нѣмецкомъ, англійскомъ и итальянскомъ языкахъ. Выдержки и критическій анализъ произведенія мы находимъ у Williams, „Indian epic poetry“ (Лондонъ, 1863) и у Wheeler, „History of India“ (1869). См. A. Weber, „Ueber das Ramajana“ (1870); Oman, „The great Indian Epics. Ramajana and Mahâbhârata“ (Лонд., 1894).

Рамбазе, такъ называютъ пятнистаго кускуса.

Рамбергъ (Ramberg), 1) Артуръ, нѣм. живописецъ, род. 1819, ум. 1875; написалъ цѣлый рядъ жанровыхъ картинъ, между прочимъ: „Дворъ Фридриха II въ Палермо“, „Встрѣча на озерѣ“ и композиціи къ поэмамъ Гёте „Германъ и Доротея“ и къ Фосса „Луиза“.

2) Р., Іоганнъ Генрихъ, нѣмецкій живописецъ, род. 1763, ум. 1840, писалъ историческія и жанровыя картины, но болѣе извѣстенъ своими иллюстраціями къ „Reineke Fuchs“, „Eulenspiegel“ и къ соч. Виланда.

Рамберъ, Евгеній, французско-швейцарскій писатель, род. 1830, ум. 1886, былъ профессоромъ французской литературы въ лозанской академіи. Кромѣ многочисленныхъ статей въ Женевской „Bibliothèque universelle“ онъ написалъ: „Madame de Staël“ (1857): „Corneille, Racine, Molière“ (1862); „Les Alpes suisses“ (1865—74, 5 т.); „A. Vinet. Histoire de sa vie etc.“ (1875, 3 изд. 1880); „Ecrivains suisses“ (1874); „Poésies“ (1874, 2 изд. 1887); „Alexandre Calame“ (1884); „Dernières poésies“ (1887); „Etudes littéraires“ (1890, 3 т.) и др. Имъ изд. корреспонденція A. Vinet (1881, 2 т.). См. Warnéry, „Eugène R.“ (Лозан., 1891).

Рамбла, на исп. языкѣ и въ области прежнихъ испанск. владѣній сухія русла, то же, что арабскіе „вади“.

Рамбо (Rambaud), Альфредъ Никола, французскій историкъ, род. 1842, съ 1882 состоитъ профессоромъ исторіи въ Парижѣ, 1896—98 былъ министромъ народнаго просвѣщенія въ кабинетѣ Мелина. Онъ написалъ: „L'empire grec au X. siècle, Constantin Porphyrogénète“ (1870); „La domination française en Allemagne, 1792—1811“ (1873—74); „La Russie épique“ (1876); „Français et Russes. Moscou et Sévastopol“ (1892); „Histoire de la Russie“ (1893); „Histoire de la civilisation française“ (1885—88); „La France coloniale“ (1895); „Russes et Prussiens. Guerre de sept ans“ (1895); Вмѣстѣ съ Лависсомъ Р. издаетъ „Histoire générale du IV. siècle jusqu'à nos jours“ (1893); „L'Anneau de César“ (1897).

Рамбовъ, русское народное названіе гор. Ораніенбаума.

Рамбольдини (Ramboldini), Витторіо, итал. гуманистъ, род. 1378, ум. 1446, былъ воспитателемъ маркизовъ Гонзага въ Мантуѣ, гдѣ основалъ знаменитое учебное заведеніе casa giocosa (домъ радостей), гдѣ въ особенности процвѣтало изученіе тогда еще мало извѣстныхъ въ Европѣ греческаго языка и греческой литературы. Кромѣ того, тамъ преподавали математику, музыку и гимнастику. C. Rosmini, „Vita e disciplina di Vittorio da Feltre“ (1801); Benoît, „Victorin de Feltre“ (Пар. 1853); Crampe, „Die italienischen Humanisten“ (Бресл., 1895).

Рамбулье (Rambouillet), окружной гор. франц. департ. Сены и Уазы, при ж. д., съ

замѣчательнымъ стариннымъ замкомъ, въ которомъ умеръ 1547 Францискъ I, а Карлъ X въ 1830 отказался отъ трона; большой бывшій королевскій паркъ, переходящій въ лѣсъ, государственное овцеводство (мериносы); жит. (1891) 5307.

Рамбулье, Отель де, парижское литературное общество, названное такъ по мѣсту своихъ собраній, отелю маркизы де Рамбулье (см. *франц. лит.*). Заслуги этого общества несомнѣнны въ дѣлѣ развитія утонченности общественныхъ нравовъ и языка, но утрированная слащавость сдѣлала его скоро смѣшнымъ. Имя „Précieuses", избранное для себя дамами, членами общества, какъ наиболѣе почетное, стало насмѣшливымъ прозвищемъ, особенно послѣ появленія твореній Мольера: „Les précieuses ridicules" и „Femmes savantes". См. Somaize, „Grand dictionnaire des Précieuses" (Парижъ, 1661, новое изд. Ливе 1856); Röderer, „Histoire de la société polie en France" (1834); Livet, „Précieux et Précieuses" (4 изд., 1896); Brunetière, „Nouvelles études critiques" (1882).

Рамбурсированіе, покрытіе долга за счетъ общаго для кредитора и должника третьяго лица. Употребляется въ томъ случаѣ, если мѣсто, гдѣ живетъ плательщикъ, не находится въ прямыхъ сношеніяхъ съ мѣстомъ жительства кредитора. Р. производится путемъ трассированія (см. *тратта*) на третье лицо; но практикуется иногда и въ формѣ контръ-дисконтированія, рамбурсирующагося съ того лица, по отношенію къ которому, по порученію своего должника, онъ сталъ кредиторомъ. Отсюда, рамбурсъ, всякое покрытіе, посылаемое, за произведенную уплату, трассантомъ (см.) трассату (см.).

Раменское (Троицкое), сел. Москов. губ., Бронниц. у.; постоян. жит. 7000, ст. ж. д.; одна изъ крупныхъ образцовыхъ бумаготкацкихъ фабрикъ, содержащая до 6½ тыс. рабочихъ съ производствомъ до 5 милл. руб.; паровая мукомольня; фабричное училище, больница, родильный пріютъ; залъ для народныхъ чтеній; одна изъ значительныхъ дачныхъ мѣстностей подъ Москвою.

Рамесварамъ, Рамиссерамъ, низменный островъ въ Манаарскомъ заливѣ между Индіей и Цейлономъ, относящійся къ Мадурскому дистрикту, Мадрасскаго президентства, отдѣляется отъ материка проливомъ Памбамскимъ. Площ. 137 кв. км., съ (1891) 17,854 жит. индусовъ, магометанъ и христіанъ (1588). Островъ производитъ много садовыхъ растеній и кокосовыхъ орѣховъ. Въ сѣв. части острова знаменитый индусскій храмъ Шивы, къ которому ежегодно стекаются тысячи паломниковъ со всѣхъ частей Индіи; храмъ представляетъ одинъ изъ типичнѣйшихъ образцовъ дравидійской архитектуры XVI—XVII в. Гл. гор. Памбамъ на западн. концѣ остр., имѣетъ (1891) 4833 жит. Гор. Р. на сѣв. берегу съ развалинами дворца прежнихъ раджей; жит. 3425.

Рамзай, сел. Пензенской губ. и у., на р. Рамзайкѣ; ст. ж. д.; жит. 4½ т.; 3 церкви, школа, сиротскій пріютъ. Крупное садоводство, поташные и красильные заводы; скорняжество, выдѣлка деревянной посуды.

Рамзай, Вильямъ, химикъ, род. 1852, учился въ Глазго, затѣмъ въ Тюбингенѣ, гдѣ выдержалъ экзаменъ на доктора философіи. 1872—74 сдѣлался ассистентомъ въ Глазго, откуда 1880 перешелъ въ Бристоль на каѳедру профессора химіи. 1887 занялъ каѳедру въ Лондонѣ. Первыя его работы относятся къ органической химіи (объ ортотоллуиловой кислотѣ, о никотинѣ и его производныхъ). Послѣ этого онъ занялся физической химіей и изслѣдовалъ удѣльные объемы, диссоціаціи различныхъ веществъ, открылъ способъ опредѣленія молекулярнаго вѣса жидкостей и др. 1895 имъ было сдѣлано съ Ралеемъ открытіе аргона въ атмосферномъ воздухѣ.

Рамзе, Эмилій Вильгельмъ, дирижеръ альтистъ, род. 1837, ум. 1895. Музыкальное образованіе получилъ въ Копенгагенѣ и тамъ-же состоялъ капельмейстеромъ въ теченіе 22 лѣтъ. Переселившись 1877 въ Спб., состоялъ альтистомъ въ оркестрѣ казенной итальянской оперы до 1885. Въ 1885—87 альтистомъ оркестра русской оперы. Въ 1887—94 служилъ капельмейстеромъ оркестра Михайловскаго театра.

Рамзесъ, имя нѣсколькихъ фараоновъ, изъ которыхъ особенно замѣчательны:

1) Р. II (греч. Сезострисъ), 1300—1230 до Р. Х., предпринималъ походы въ Сирію, утвердилъ господство Египта надъ Эѳіопіей и частью надъ Аравіей; началъ постройку канала, соединявшаго Средиземное море съ Краснымъ. У него было 111 сыновей и 59 дочерей. Отъ него мы имѣемъ много памятниковъ всякаго рода. Онъ оставилъ много замѣчательныхъ построекъ, между прочимъ большой храмъ въ Ѳивахъ и высѣченный въ скалѣ храмъ Абу Симбелъ (см. табл. „Архитектура I", фиг. 6). Его мумія найдена близъ Ѳивъ (1881) и выставлена въ египетскомъ музеѣ въ Каирѣ.

2) Р. III (греч. Рампсинитъ), 1180—50, спасъ царство отъ паденія и въ память своихъ побѣдъ въ Нубіи и Сиріи построилъ великолѣпный храмъ въ Мединетъ-Хабу. Въ Греціи сохранилось преданіе о его несмѣтныхъ богатствахъ; извѣстенъ также разсказъ Геродота о сокровищѣ Р. Ему наслѣдовали еще девять королей, носившихъ имя Р. Найдена также мумія Р. III 1886.

Рами (Boehmeria *Jacq.*), родъ изъ семейства крапивныхъ (Urticaceae) заключающій мелкія деревья, кустарники и травы, похожія на нашу крапиву, но безъ жгучихъ волосковъ. Около 40 видовъ, встрѣчающихся въ тропическихъ и субтропическихъ странахъ обоихъ полушарій. B. nivea *Gaud.*, кустарникъ 1—2 м. высоты,

съ серебристо-бѣлыми листьями, разводится въ тропической Азіи, особенно въ Индіи, Японіи и Китаѣ, и доставляетъ прекрасное волокно. B. tenacissima *Gaud.* (см. табл. „Прядильныя растенія"), вѣроятно только разновидность предыдущей, разводится повсюду въ южн. Азіи, на Зондскихъ, Молукскихъ о—вахъ, въ Китаѣ, Японіи, Египтѣ, Алжирѣ, по Миссисипи и въ Калифорніи; также доставляетъ прядильное волокно. B. sanguinea *Hassk.* и B. frutescens *Bl.*, въ южн. Азіи, тоже служатъ въ качествѣ прядильныхъ растеній.

Рамификація органовъ, развѣтвленіе ихъ.

Рамка, приспособленіе изъ дерева или изъ другого твердаго матерьяла, въ которое вставляется картина, портретъ или зеркало. Прежде художественныя Р. употреблялись только для алтарныхъ картинъ; но въ XVI в. онѣ входятъ въ употребленіе также и для свѣтскихъ картинъ, подчиняясь общимъ декоративнымъ законамъ. Р. бароко XVII в. и рококо XVII в. исключительно золоченыя съ чрезмѣрнымъ изобиліемъ рѣзныхъ орнаментовъ. Но въ Голландіи и Германіи въ это же время употреблялись б. ч. черныя и коричневыя Р. съ тонкимъ золоченымъ ободкомъ. См. Lessing, „Vorbilderhefte aus dem Königlichen Kunstgewerbemuseum in Berlin" (1888). Золоченая Р. для картинъ и зеркалъ и до сихъ поръ осталась преобладающей; однако, много употребляются также Р. нѣмецкаго ренессанса изъ темнаго дуба или чернаго лакированнаго дерева. Кромѣ того, Р. изготовляются также изъ бронзы и чугуна, затѣмъ простые деревянные остовы Р. обтягиваются плюшемъ, шелкомъ, атласомъ, бархатомъ, кожей и т. д.

Рамле, эръ Р., гор. въ азіятско-тур. санджакѣ Іерусалимъ, при ж. д. изъ Іерусалима въ Яффу; нѣск. мечетей, францискан. монастырь (1798 гл. квартира Наполеона), винодѣліе, земледѣліе, 8500 жит. (1000 христ.); замѣчат. „башня Р.", красивый минаретъ XIII в. Р. не представляетъ библейской Аримаѳеи, какъ гласитъ преданіе. Р. основ. въ 716 г. по Р. Хр. и до крестовыхъ походовъ былъ самымъ цвѣтущимъ мѣстомъ Палестины. Въ 1177 г. христіане іерусалимскаго королевства одержали около Р. побѣду надъ егип. султаномъ Саладиномъ.

Рамлеръ, Карлъ Вильгельмъ, нѣм. поэтъ, род. 1725, ум. 1798. При помощи Глейма ему удалось устроиться учителемъ въ кадетской школѣ въ Берлинѣ, гдѣ онъ близко сошелся съ Клейстомъ и Лессингомъ. Впослѣдствіе онъ достигъ званія профессора, члена академіи наукъ и завѣдывалъ дирекціей націон. театра. Р. считался обладателемъ самаго тонкаго поэтическаго чутья и лучшіе поэты Германіи (Лессингъ) давали ему на судъ свои произведенія, но самъ онъ—холодный академическій поэтъ безъ искры личнаго чувства, и не шедшій далѣе подражанія. Главнымъ образцомъ ему былъ Горацій, стихотворенія котораго онъ переложилъ. Значеніе для своего времени имѣли сборники древнѣйшихъ (также всюду передѣланные) стиховъ; таковы „Lieder der Deutschen" (Берл., 1766), позже изд. под. назв. „Lyrische Blumenlese" (Лейпц., 1774—78, 2 т.); „Die Fabellese" (1783—90, 3 т.) и др. Въ союзѣ съ Лессингомъ онъ издалъ эпиграммы Логау (Лейпц., 1759), самостоятельно сборникъ лучшихъ стихотвореній нѣмец. поэтовъ (Рига, 1766). Изъ другихъ сочиненій Р. заслуживаетъ вниманія передѣлка Батёкса „Cours des belles lettres" (Лейпц., 1758, 3 изд. 1774) и „Kurzgefasste Mythologie" (Берл., 1790, 7 изд. 1869). Р. „Poetische Werke" (между ними извѣстная по музыкѣ Грауна, кантата „Der Tod Jesu") вышли сборникомъ съ біографическими свѣдѣніями (Берл. 1800—01, 2 т.) и въ карманномъ изданіи (1825, 2 т.). См. Schuddelkopf, „R. bis zu seiner Verbindung mit Lessing" (Лейпц., 1886).

Раммельсбергъ, Карлъ Фридр., химикъ, род. 1813, сначала занимался фармаціей, потомъ химіей и физикой, 1845 сдѣлался профессоромъ химіи въ университетѣ въ Берлинѣ, а 1851 читалъ также лекціи по химіи въ горной академіи. Р. былъ выдающимся химикомъ - минералогомъ, а также и хорошимъ аналитикомъ. Онъ написалъ: „Handwörterbuch des chemischen Theiles der Mineralogie" (1845—95); „Lehrbuch der Stöchiometrie und der allgemeinen theoretischen Chemie" (1892); „Lehrbuch der chemischen Metallurgie" (1865); „Anfangsgründe der quantitativen mineralogischen und metallurgisch-analytischen Chemie" (1895); „Elemente der Krystallographie" (1883) и многіе другіе. См. „Karl Friedrich Rammelsberg. Festschrift" (Берл., 1887).

Раммо, островъ въ Финскомъ зал., въ Ревельскомъ у., въ 4 вв. отъ берега; покрытъ хвойнымъ лѣсомъ, съ удобными якорными стоянками; жители единственнаго селенія занимаются рыболовствомъ и судоходствомъ.

Рамнитъ, $C_6H_{14}O_5$ получается при возстановленіи рамнозы амальгамой натрія, сладкаго вкуса, плавится при 121^0, перегоняется безъ разложенія, растворимъ въ водѣ и спиртѣ, не возстановляетъ фелинговой жидкости, вращаетъ плоскость поляризаціи вправо.

Рамноза (изодульцитъ), $C_6H_{12}O_5 + H_2O$, вѣроятно метилъ-арабиноза $C_5H_9O_5 \cdot CH_3$, находится во многихъ гликозидахъ, какъ то въ кверцитринѣ, ксанторамнинѣ, изъ которыхъ она выдѣляется при обработкѣ ихъ разведенными кислотами, образуетъ въ чистомъ видѣ безцвѣтные кристаллы, съ одной частицей воды, легко растворяющіеся въ водѣ, также въ спиртѣ, вращающіе плоскость поляризаціи вправо; они плавятся при 92^0, при 100^0 теряютъ воду. Р. возстановляетъ фелингову жидкость, съ дрожжами не бродитъ.

Рамнусъ, см. *крушина.*

Рамнъ, укрѣпленное мѣстечко въ древней Аттикѣ на Евбейскомъ заливѣ, не далеко отъ Мараѳона.

Рамны (лат.). названіе одного изъ трехъ племенъ. составлявшихъ римскій народъ.

Рамо (Rameau), Жанъ Филиппъ, композиторъ и теоретикъ, род. 1683, ум. 1764, былъ органистомъ въ Парижѣ, Лиллѣ и Клермонѣ и пріобрѣлъ извѣстность прежде всего своей теоріей гармоніи (Traité d'harmonie). Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ написалъ множество пьесъ для фортепіано и органа (Op. 1. „Pièces de Clavessin", 1706). Уже почти на склонѣ лѣтъ Р. вступилъ на то поприще, которое доставило ему громкую извѣстность въ его время. 1732 была поставлена его первая опера „Hippolyte et Aricie", послѣ которой онъ написалъ еще для Большой Оперы въ Парижѣ 22 сочиненія, изъ которыхъ самое выдающееся опера „Castor et Pollux". Вмѣстѣ съ тѣмъ Р. неутомимо трудился для развитія теоретическаго знанія музыки. 1876 Р. поставленъ памятникъ въ Дижонѣ, гдѣ онъ родился. См. Pougin, „Rameau, essai sur sa vie et ses oeuvres" (Пар., 1876).

Рамолино, Марія Летиція, мать Наполеона I.

Рамонъ-и-Кахаль (Santiago Ramon y Cajal), испанскій гистологъ и анатомъ, род. 1852; съ 1881 профессоръ анатоміи въ Валенсіи, съ 1887 проф. гистологіи въ Барцелонѣ, а съ 1892 въ Мадридѣ, написалъ до 80 работъ и нѣсколько учебниковъ; изъ нихъ главнѣйшіе труды: „Les nouvelles idées sur la structure du systéme nerveux chez l'homme et chez les Vertebrés" (Пар., 1891); „Mémoires sur la structure de la moelle épimère" (1890); „Du cervelet" (1890); „De l'écorce cerebrale" (1891) и проч.

Рамонь (Заболотное), сел. Воронеж. губ. и у., при р. Воронежѣ, въ 30 в. отъ губ. гор.; ст. жел. дор.; образцово организованное имѣніе и дворецъ принц. Ольденбургской съ сахарнымъ заводомъ, свекловичными плантаціями, винокуренный заводъ, училище, больница.

Рампа, въ театрахъ приспособленіе для освѣщенія авансцены снизу и спереди (со стороны зрителей).

Рамполла (Rampolla), Маріано, маркизъ Тиндаро, кардиналъ и государств. дѣятель, род. 1843; при Піи IX былъ назначенъ секретаремъ пропаганды; при Львѣ XIII посланъ нунціемъ въ Мадридъ, а затѣмъ сдѣлался статсъ-секретаремъ. Онъ старался повернуть папскую политику въ сторону, противоположную тройственному союзу, и искалъ сближенія съ Россіей и Франціей.

Рампсинитъ, египетскій царь, см. *Рамзесъ.*

Рампуръ, вассальное госуд. въ дивизіи Рогилькандъ брит.-инд. пров. „Сѣв.-зап. Провинціи и Аудъ", между 28° 25′—29° 10′ с. ш. и 78° 54′—79° 28′ в. д., площ. 2447 кв. км., жит. (1891) 551,249 (309,874 индуса, 241,107 магом., 63 христ.). Ровная, плодор. страна орошается рѣками Рамганга, Косила и Нагаль и производитъ къ вывозу сахаръ, рисъ, кожи и особ. голубыя глин. издѣлія; значит. торговля слонами, лошадьми и козами. Въ дѣлѣ управленія, обученія и т. д. набобъ стремится ввести реформы по англ. образцу и содержитъ вооруж. отрядъ въ 1900 чел. съ 28 орудіями. Доходы государств. 159,000 ф. ст. Одноим. гл. г., подъ 28° 48′ с. ш. и 79° 5′ в. д., при р. Косила и жел. дор., окруженъ бамбук. частоколомъ; дворецъ набоба, большая мечеть, жит. (1891) 76,733 (53,552 магомет., 23,021 индус.). Среди магомет. Р. слыветъ священнымъ городомъ, религіозную школу Р. посѣщаютъ даже афганцы и бухарцы. Госуд. Р. представляетъ единственный остатокъ могуществ. конфедераціи Рогилла.

Рамсгетъ, гор., см. *Рэмсгэдъ.*

Рамсдена окуляръ, состоитъ изъ двухъ, обращенныхъ другъ къ другу выпуклостями, плосковыпуклыхъ стеколъ. Волоски можно перемѣщать между объективомъ и окуляромъ.

Рамсденъ, Гессе, занимался приготовленіемъ математическихъ и оптическихъ инструментовъ, род. 1735, ум. 1800. Первоначально Р. былъ граверъ, а затѣмъ помогалъ своему тестю, оптику Доллонду, дѣлать оптическіе и астрономическіе приборы. Онъ усовершенствовалъ теодолитъ, термометръ, барометръ, квадрантъ и секстантъ. Извѣстна его дѣлительная машина, описанная въ „Description of an engine for dividing mathematical instruments". Кромѣ того, замѣчательны его подзорныя трубы, истинные квадранты.

Рамсесъ, то же, что Рамзесъ.

Рамсэ, 1) Алланъ, шотландскій народный поэтъ, родъ 1686, ум. 1758, былъ вначалѣ парикмахеромъ, потомъ книготорговцемъ и основателемъ въ Шотландіи „Circulating Libraries" (библіотекъ"). Чтобы вызвать снова къ жизни древнюю шотландскую пѣсню, онъ издалъ два сборника: „The tea-table miscellany" (1724, 4 т.) и „The evergreen" (1725), выдержавшіе много изданій, хотя и представляющіе изъ себя скорѣе передѣлки, чѣмъ самые оригиналы. Выстроивъ на свой счетъ театръ въ Шотландіи, онъ написалъ для него идиллическую комедію „The gentle shepherd" (1725), свое лучшее произведеніе. Живость и естественная свѣжесть его личности дѣлаютъ и произведенія Р. очаровательными. Сборникъ ихъ съ біографіей автора, написанной Чальмерсомъ, изданъ въ Лондонѣ въ 2 т. (1800); нов. изд. Макая (1870, 2 т.) и Гарднера (1877, 2 т.); избранныя сочиненія изд. Робертсономъ (1887).

2) Р. (Ramsay), Уильямъ Митчель, археологъ, род. 1851, профессоръ въ Абердинѣ, извѣстенъ своими изслѣдованіями по древней географіи Малой Азіи. Онъ написалъ: „Historical Geography of Asia

Minor" (Лонд., 1890); „The Church in the Roman Empire before A. D. 170" (1898); „The cities and bishoprics of Phrygia" (Оксф., 1895—97); „St. Paul the traveller and the Roman citizen" (1897); „Impressions of Turkey during 12 year's wandering" (Лонд., 1897); „Was Christ born at Bethlehem?" (1898) и др.

Рамъ Магунъ Рой, основатель реформеннаго союза Брамо-Самаджъ въ Индіи.

Рамэ, Луиза де ла, англ. писательница (псевд. Уйда), род. 1840, во Франціи, но рано переселилась въ Англію. Въ настоящее время живетъ во Флоренціи. Свой первый романъ она написала, будучи молодой, подъ псевдонимомъ Уйда, который она и сохранила до сихъ поръ („Granville de Vigne" въ „New Monthly Magazine"). Спустя 2 года, онъ вышелъ отдѣльной книгой подъ загл. „Held in bondage" (1863). Романы Уйда отличаются оригинальной фантазіей завязки и реалистическимъ описаніемъ подробностей, давая ихъ автору обособленное мѣсто среди представителей психолого-реалистическаго романа (Д. Эліотъ) и среди сенсаціоналистовъ (М. Бреддонъ). „Cecil Castlemaine's gage" (1867); „Tricotrin" (1868); „Under two flags" (1868); „Puck" (1869); „Folle farine" (1871); „Pascarel" (1873); „Two little wooden shoes" (1874); „Signa" (1875); „In a winter city" (1876); „Ariadne" (1877); „Friendship" (1878); „Moths" (1880); „In the Maremms" (1882); „Wanda" (1883); „House party" (1886); „The Tower of Taddeo" (1890); „The Silver Christ, and a lemon tree" (1891). Кромѣ того, „The new priesthood" (1893), нападки на вивисекцію, и „Views and opinions" (1895). Большинство ея романовъ переведено по русски.

Рана (Vulnus), такъ наз. всякое механическое разъединеніе органическихъ частей. По роду поврежденія, различаютъ Р.: рѣзанныя, ушибленныя, колотыя, рубленныя и укушенныя. Самыя опасныя тѣ, которыя проникаютъ въ большія полости организма (черепную, грудную, брюшную) и одновременно захватываютъ важные для жизни органы вмѣстѣ съ большими сосудами и нервами; смерть можетъ послѣдовать вслѣдствіе кровопотери, паралича, равно какъ и отъ продолжительнаго нагноенія ранъ костей. Величина Р. не служитъ еще основаніемъ для опредѣленія ея опасности; такъ большая поверхностная кожная Р. совершенно безопасна, между тѣмъ какъ маленькая колотая, проникшая глубоко, можетъ быть очень опасной. Затѣмъ опасны Р. у лицъ истощенныхъ, старыхъ, пораженныхъ сифилисомъ, золотухой, цынгой, такъ какъ лѣченіе въ этомъ случаѣ очень продолжительное, въ противоположность молодымъ здоровымъ субъектамъ. Признаками всякой Р. служатъ: боль, кровотеченіе и зіяніе краевъ. Боли происходятъ вслѣдствіе перерѣзки чувствительныхъ нервовъ и тѣмъ сильнѣе, чѣмъ больше размозжены ткани, а вмѣстѣ съ тѣмъ и нервы; при простыхъ, рѣзанныхъ Р. боли гораздо меньше. При сильномъ душевномъ возбужденіи, напр. на войнѣ, въ дракѣ, боли вначалѣ совсѣмъ не даютъ себя чувствовать. Сильныя боли успокаиваютъ впрыскиваніями морфія.

Зіяніе краевъ Р. при маленькихъ раненіяхъ устраняется коллодіемъ или англійскимъ пластыремъ. Въ большихъ Р. края ихъ сшиваются шелкомъ, кетгутомъ и пр. Нормальное теченіе при заживленіи Р. можетъ быть двоякимъ: 1) когда достигаютъ быстраго заживленія (per primam reunionem, per primam intentionem), первичнымъ натяженіемъ. Тогда Р. дезинфицируютъ, края соединяютъ и накладываютъ защитительную повязку. Края сростаются и уже черезъ нѣсколько дней можно удалить швы. Р. зарубцовывается и сначала представляется красной, вслѣдствіе развитія многочисленныхъ тончайшихъ сосудовъ, которые черезъ нѣкоторое время запустѣваютъ и рубецъ дѣлается плотнымъ и бѣлымъ; 2) когда быстрое заживленіе невозможно, тогда оно совершается вторичнымъ патяженіемъ (per secundam intentionem), причемъ въ Р. развивается грануляціонная ткань съ болѣе или менѣе богатымъ отдѣленіемъ гноя. Грануляція развивается изъ глубины и постепенно выполняетъ Р.; одновременно съ этимъ идетъ съ боковъ развитіе эпителіальной ткани, которая затягиваетъ Р. При этомъ нужно дать свободный истокъ гною. Общее состояніе обыкновенно не разстраивается. Этотъ способъ лѣченія наз. открытымъ способомъ лѣченія ранъ.

Нормальное лѣченіе требуетъ прежде всего, чтобы Р. была защищена отъ вреднаго вліянія воздуха, т. е. отъ инфекціи гнойными микробами (стрепто- и стафилококками), чтобы она отъ времени до времени обмывалась антисептическими растворами и вообще содержалась въ абсолютной чистотѣ. Если этого не соблюдается, то Р. можетъ подвергнуться зараженію распространенными повсюду гноеродными кокками, вызвать симптомы зараженія крови и такъ наз. госпитальную гангрену. Сначала септическія вещества вызываютъ мѣстное воспалительное раздраженіе, появляется припухлость, отекъ и въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ — гнойная инфильтрація. Далѣе гнойныя бактеріи и ихъ продукты (токсины) попадаютъ черезъ лимфатическіе и кровеносные пути въ организмъ и тогда слѣдуетъ общее зараженіе (гнойная лихорадка, септическая лих., зараженіе крови, піэмія). Въ другихъ случаяхъ инфекція хотя и сопровождается общей лихорадкой, но она все таки болѣе мѣстнаго характера; тогда появляется рожа, въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ этого рода — флегмона, дающая картину госпитальной гангрены. Чтобы избѣжать зараженія раны и чтобы теченіе раны было асептично, слѣдуетъ придерживаться педантичной чистоты тамъ, гдѣ Р. является

слѣдствіемъ оперативнаго вмѣшательства. Операторъ и его помощники должны тщательно вымывать руки, вычистить щеткой ногти; операціонное поле моется мыломъ (при операціяхъ на волосистыхъ частяхъ тѣла, волосы сбриваются), растворомъ сулемы и затѣмъ спиртомъ (антисептика). Для дезинфекціи употребляютъ растворы антисептическихъ средствъ, какъ напримѣръ карболовая кислота, сулема, салициловая, борная кислота и пр. Послѣ этого, при закрытомъ лѣченіи Р., въ случаѣ надобности, вставляется также асептическій дренажъ (небольшая, большею частью каучуковая трубочка съ отверстіями для оттока отдѣленій), которая помѣщается въ нижнемъ углу Р. Для защиты отъ зараженія извнѣ накладывается изъ антисептическаго перевязочнаго матерьяла повязка, которая укрѣпляется бинтами. Въ новѣйшее время антисептику стараются замѣнить асептикой, т. е. Р. не дезинфицируютъ, но заботятся, чтобы все, приходящее въ соприкосновеніе съ ней, было безупречно чисто; поэтому инструменты кипятятъ въ водѣ, перевязку стерилизуютъ. Асептика тѣмъ предпочтительнѣе, что антисептика не всегда выполнима (напр. на войнѣ) и, кромѣ того, большая часть антисептическихъ веществъ очень ядовиты. Послѣднее можетъ раздражать самое Р. и при продолжительномъ употребленіи вредно дѣйствовать на хирурга. При асептическомъ лѣченіи, дренажъ излишенъ, перевязка можетъ не мѣняться въ продолженіе 8—10 д., что очень удобно на войнѣ. Главный принципъ современнаго лѣченія Р. это педантичная чистота ихъ, оператора, операціон. помѣщенія, оперируемаго и всего, необходимаго для производства операціи.

Поверхностную кожную Р., послѣ соединенія краевъ ея, покрываютъ сухой антисептической повязкой (іодоформной марлей); образуется сухой струпъ, подъ которымъ Р. заживаетъ (заживленіе подъ струпомъ). При большихъ полостныхъ Р. края совсѣмъ не сшиваются, а всю полость выполняютъ іодоформной марлей, которая при частыхъ повязкахъ должна постоянно мѣняться. Раньше давали Р. выполняться кровянымъ сгусткомъ, способствующимъ заживленію (заживл. подъ влажнымъ струпомъ), но этотъ способъ не надеженъ, т. к. свернувшаяся кровь служитъ одновременно лучшей питательной средой для гноеродныхъ бактерій и так. образ. опасность зараженія при этомъ способѣ очень велика. Общее лѣченіе раненаго заключается въ доставленіи ему укрѣпляющей, легкопереваривaемой пищи: молоко, яйца, бульонъ, вино и пр. Незначительная (т. наз. асептическая) лихорадка наблюдается иногда въ первые дни и при нормальномъ теченіи Р. и зависитъ отъ всасыванія въ кровь нормальнаго секрета ихъ. Поступленіе въ кровь извѣстныхъ антисептическихъ веществъ, въ особенности карболовой кисл., сублимата и іодоформа, и вызываемыя ими явленія отравленія заслуживаютъ особеннаго врачебнаго вниманія. Кромѣ вышеупомянутыхъ гнойныхъ кокковъ, въ Р. могутъ поступить бациллы столбняка, рожи, сибирской язвы, туберкулёза, равно какъ и ядъ сифилиса, водобоязни, въ иныхъ случаяхъ трупный ядъ, и вызвать соотвѣтствующіе болѣзненные симптомы. При такихъ условіяхъ больные обыкновенно погибаютъ, такъ какъ немедленная ампутація не всегда приноситъ пользу. Р., причиняемыя укусомъ бѣшенаго и больного сибирской язвой животнаго, ядовитыми змѣями, должно тотчасъ же энергично прижечь дымящейся азотной кислотой или каленымъ желѣзомъ для того, чтобы разрушить яды въ самой Р.

Ранатра (Ranatra linearis), клопъ изъ сем. водяныхъ скорпіоновъ (Nepidae), съ длиннымъ тѣломъ, съ длинной дыхательной трубочкой на концѣ, сѣраго цвѣта, длиной до 7 см., водится въ прѣсныхъ водахъ Европы.

Ранвье (Ranvier), Луи Антуанъ, французскій гистологъ, профессоръ анатоміи въ Collège de France, и членъ парижской академіи наукъ, род. 1833. Главнѣйшія работы: „Considerations sur le développement du tissu osseux et sur les lésions des cartilages et des os" (1865); „Observations pour servir á l'histoire de l'adénie" (1868); „Manuel d'histologie pathologique" (1880); „Traité technique d'histologie" (1882).

Рангави, 1) Александръ Ризосъ, извѣстный новогреческій ученый, поэтъ и государствен. дѣятель, род. 1810, ум. 1892, воспитаніе получилъ въ Одессѣ и потомъ въ Мюнхенѣ, гдѣ остался недолго служить въ баварской артиллеріи; вернувшись потомъ въ Грецію, онъ поступилъ на государственную службу. Заслуги его особенно велики по устройству школъ, гимназій, основанію археологическаго общества. Хорошимъ поэтомъ, правда чуждымъ строго народной тенденціи, выказалъ онъ себя въ цѣломъ рядѣ драматическихъ, эпическихъ и лирическихъ произведеній („*Διάφορα ποιήματα*", Аѳины, 1837—40, 2 т.) и историческ. новеллъ „*Διάφορα διηγήματα*", 1855 и др.). Изъ его сочиненій многія переведены на нѣмец. яз. Изъ переводовъ Р. особенно извѣстны: Данте „Адъ", Шиллера „Телль", Лессинга „Натанъ" и Гёте „Ифигенія". Изъ филологическихъ и археологическихъ трудовъ Р. укажемъ „*Ἀρχαιολογία*" (Аѳины, 1866, 2 т.) и важное для греческой эпиграфики соч.: „Antiquités helléniques" (1842—55, 2 т.). Кромѣ того онъ напечаталъ „Исторію новогреч. литературы" (пер. на франц. Берл., 1877; нѣмец. Сандеромъ, Лейпц., 1884; греч. Аѳины, 1888) и началъ изданіе „Illustrirtes archäologisches Lexicon" (Аѳины, 1888). Собраніе сочиненій Р. въ 13 том. издается въ Аѳинахъ съ 1874. Младшій сынъ Р., Амилій Ризъ Р. (род. 1853), участвовалъ въ войнѣ противъ французовъ, оставивъ дневникъ этой войны, напеч. по нѣмецки въ „Reclam's Universalbibliotek".

2) Р. (Rangawis), Клеонъ, род. въ 1842 въ Аѳинахъ, воспитывался въ Германіи и служилъ при греческ. посольствахъ въ раз. государствахъ. Въ настоящее время состоитъ греч. посланникомъ въ Берлинѣ. Онъ написалъ: „Ὁ καθ' Ὅμηρον οἰκιακὸς βίος" („Семейная жизнь въ Греціи во времена Гомера"; 1863, 2 изд. Лейпц., 1883), нѣсколько трагедій („Юліанъ отступникъ", 1877; „Ѳеодора", 1884; „Гераклій", 1885; „Герцогиня Аѳинская"); комедію „Огонь подъ пепломъ" (1885); удост. преміи новеллу „Гаральдъ", лирическія стихотворенія, сборникъ „Ἄλγη; λυρικαὶ ποιήσεις" (Лейпц., 1893) и „Жизненность Греціи" (Филиппоп., 1889). По своему языку онъ, какъ и его отецъ, безусловно, пуристъ.

Рангоутъ, совокупность деревянныхъ (въ послѣднее время и металлическихъ) частей паруснаго снаряженія судна (мачты, реи и пр.); вмѣстѣ съ такелажемъ и парусами Р. составляетъ парусное вооруженіе судна.

Рангунъ, первонач. Дагонъ, гл. г. брит.-инд. пров. Бирма, въ дивизіи Пегу, подъ 16°47′ с. ш. и 96°13′ в. д., на лѣв. бер. р. Глайнгъ, называемой въ нижнемъ теченіи Р. Риверъ, 34 км. выше впад. вост. рукава р. Иравади въ море, образующей прекрасную гавань, доступную для самыхъ крупныхъ судовъ, исх. пунктъ жел. дор.; катол. и англик. соборъ, центр. тюрьма, 2 высшія школы, музей, зоологическій садъ. Близъ военнаго поста возвышается роскошная пагода Шве Дагонъ, рядомъ красивый Греатъ Рояль Лэкъ съ бульваромъ для прогулокъ знати. Р. резид. мѣстныхъ властей, англик. и католич. епиок.; жит. (1891) 180,324 (лишь 55,557 женщ.), изъ нихъ 57,845 индус., 23,272 магом., 12,678 христ. Въ промышл. гл. мѣсто заним. рисовыя мельницы. Въ ряду торговыхъ городовъ Индіи Р заним. 4-е мѣсто; въ 1893 году ввозъ (хлопчатобум., шерст. и шелковые тов., напитки, металлы, нефть, соль) 54.449,904, вывозъ (главн. образ. рисъ и тековое дерево, каучукъ, сырой хлопокъ) 92.067,827 рупій. Въ портъ пришли 942 судна въ 743,215 т. вмѣстим. До 1760 г. Р. представлялъ маленькое селеніе, котор. посѣщали лишь ради упомянутой пагоды, а въ этомъ году король Аломпра сдѣлалъ Р второй столицей. Англичане заняли г. въ 1852 г. и подъ ихъ управленіемъ онъ сталъ расти еще быстрѣе

Рандаль (Randall), Самуэль Джаксонъ, сѣверо-америк. госуд. дѣятель, род. 1828, ум. 1890; 1862 былъ выбранъ въ конгрессъ, какъ демократъ, въ которомъ 1876—81 былъ спикеромъ и пользовался большимъ вліяніемъ.

Рандерсъ, окр. въ Даніи, обнимаетъ среднюю часть восточн. Ютландіи и о—въ Анголътъ, площ. 2434 кв. км., жит. (1890) 110,444. Одноим. гл. г., при р. Гуденаа, узл. пунктъ ж. д.; большая красивая церковь, жит. (1890) 16,617, заним. рыболовствомъ, промышл. и значительн. торговлей (ввозъ хлѣба, сахара, нефти, камен. угля, желѣза; вывозъ масла, свинины и яицъ). Въ 1894 г. въ Р. пришли 537 судовъ въ 57,769 тонн. вмѣстим. Р. впервые упомин. около середины XI в. Рандерсфіордъ врѣзается изъ Каттегата на 22 км. вглубь вост. стороны Ютландіи, судох. для судовъ съ осадкой въ 4 м. и приним. въ себя р. Гуденаа.

Рандія (Randia *Houst.*), родъ изъ семейства подмаренниковыхъ (Rubiaceae), заключающій прямостоячіе или цѣпляющіеся кустарники и деревья, часто съ кожистыми листьями, срастающимися прилистниками и мелкими или очень крупными, одиночными цвѣтами. Около 100 видовъ, растущихъ въ тропикахъ. R. latifolia *Lam.*, колючій кустарникъ Мехики и Антильскихъ о—вовъ, доставляетъ галлы (каринга), имѣющіе техническое примѣненіе. R. dumetorum *Lam.*, колючій кустарникъ, встрѣчающійся въ южн. Китаѣ, Зондскихъ о—вахъ и въ Индіи; плоды имѣютъ лѣкарственное примѣненіе, мякоть ихъ содержитъ рандіановую кислоту и рандіясапонинъ.

Рандольфъ Черчиль, см. *Черчиль-Рандольфъ.*

Рандонъ (Randon), Жакъ Луи Сезаръ Александръ, графъ, маршалъ Франціи, род. 1795, ум. 1871, долгое время служилъ въ африканскихъ полкахъ; 1851 Людовикъ Наполеонъ поручилъ ему портфель военнаго министра, 1856 онъ сдѣлался маршаломъ Франціи, 1859 Р. снова занялъ постъ военнаго министра. Подъ его управленіемъ французская армія пришла въ такой упадокъ, что Франція оказалась неспособной къ войнѣ. См. „Mémoires du maréchal Randon" (Пар., 1875—77); Rastoul, „Le Maréchal Randon" (1890).

Ранджитъ Сингъ, Ренджитъ-Сингъ, индійск. патріотъ, род. 1780, ум. 1839, сдѣлался главою религіозн. секты сиковъ, развившейся въ политич. національность. Р. С. 1817 взялъ штурмомъ Мултанъ у англичанъ, 1819 завоевалъ Кашмиръ и принялъ титулъ магараджи, а 1829 отнялъ у афганцевъ Пешаваръ. Нѣкоторые офицеры наполеоновской арміи организовали его войско по европейскому образцу; 1838 заключилъ союзъ съ Англіей.

Рандю, Луи Викторъ, род. 1809, ум. 1877, агрономъ; изъ его трудовъ извѣстны: „L'ampelographie française" (1857), „Les animaux de la France" (1875), „Les insectes nuisibles à l'agriculture" (1876).

Раненбургскій уѣздъ, на югѣ Рязанск. губ. Площадь 2701,7 кв. в. Земли 278,952 дес. изъ нихъ: крестьян. надѣльн. 168,422 дес., частн. собствен. 102,303, изъ котор. 67,5% дворянск., казен. 2406, монаст. 528, церковн. 4318, городск. 975 дес. По угодьямъ земли распредѣляются такъ: пахатн. 227,536 дес., сѣнокосн. 15,132, лѣсн. 14,329, остальн. удобн. 16,666, неудобн. 5289. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣл. 141,891 дес., съ котор. собрано 5.257,414 пуд. зерна

Подъ картофелемъ 7363 дес., съ котор. выкопано 1.529,520 пуд. Льномъ занято 876 дес., сборъ 3403 пуд. сѣм., 3436 пуд. волок. Подъ коноплей 2315 дес., собрано 16,135 пуд. сѣм., 19,393 пуд. волок. Луговъ 7665 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 4039 дес., снято 571,689 пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 821 дес., съ котор. собрано 73,122 пуда. Жителей (1897) 153.709 д. об. пола. Главнымъ занятіемъ является земледѣліе. Конскихъ заводовъ 9. Табаководство. Изъ подсобныхъ промысловъ добываютъ фаянсовую и кафельную глины, что повлекло за собой выдѣлку всевозможной посуды. Изъ ремеслъ особенно широкаго развитія достигло — шорное, котор. занято 90 человѣкъ. Уходятъ также и въ друг. губерніи, преимущественно во Владимирскую и Московскую на торфяники, гдѣ этотъ промыселъ достигъ широкихъ размѣровъ. Промышленное значеніе у. невелико: фабрикъ и заводовъ насчитывается 394, производительность котор. достигла всего 602,605 руб. при 792 рабочихъ. Торговля преимущественно хлѣбная. Движеніе населенія выразилось такъ: браковъ 1901 г. заключено 1239, родилось 8694 (4471 м., 4223 ж.), умерло 5675 (2944 м., 2731 ж.), естественный приростъ 3019. Волостей 34, крупныхъ селеній много. Земскихъ школъ 46 съ 3599 учащимися (2951 м., 648 д.). Земскіе расходы 1900 г. составляли 192,900 руб., въ томъ числѣ 22,400 руб. на народное образованіе, изъ нихъ 15,000 руб. на содержаніе земск. школъ. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Рязанско-Уральской ж. д.

Раненбургъ, первонач. Ораніенбургъ, уѣздн. гор. Рязанск. губ., подъ 53° 14′ с. ш., 39° 58′ в. д., при сліяніи рр. Становой и Ягодной Рясы. Промышленное значеніе гор. невелико; фабрикъ и заводовъ 10, производит. 25,220 руб. при 38 рабочихъ. Торговые обороты достигли широкаго развитія: при 197 предпріятіяхъ сумма оборотовъ свыше 1.200,000 руб., изъ котор. 313,500 руб. отъ продажи хлѣба. На станціи жел. дор. грузится ежегодно до 1 мил. пуд. грузовъ, изъ котор. половина хлѣбныхъ. Агентство русскаго торгово-промышл. коммерческ. банка. Жителей, по переписи 1897 г., насчитывается 15,347 душъ об. пола. Православныхъ церквей 6. Учебныхъ заведеній 5, въ томъ числѣ духовное и городское училище. Имѣется земская больница. Благотворительное общество и богадѣльня. Браковъ (1901) заключено 54, родилось 405, умер. 299, приростъ 106. Станція Рязанско-Уральской ж. д.

Ракетная эссенція, состоитъ изъ смѣси сложныхъ эѳировъ: амиловаго и этиловаго эѳировъ уксусной кислоты и этиловаго эѳира валеріановой кислоты, употребляется въ кондитерскомъ производствѣ.

Ранецъ, въ снаряженіи солдата нѣхотинца такъ называется небольшой чемоданъ, носимый на спинѣ и предназначенный для храненія вещей, необходимыхъ въ походѣ.

Раніери, Антоніо, итальянскій писатель, род. 1809, ум. 1888; много путешествовалъ по Европѣ для усовершенствованія своего образованія. Во Флоренціи онъ познакомился и тѣсно сдружился съ больнымъ Леопарди, заботился о немъ до самой его смерти и издалъ затѣмъ его сочиненія; написалъ его біографію и, какъ продолженіе къ ней, возбудившее много споровъ, сочиненіе „Sette anni di sodalizio con Leopardi" (Неап., 1880). Въ 1839 онъ издалъ романъ „Ginevra, o l'orphana della Nunziota", произведеніе слишкомъ рѣзкое, но написано классически-чистымъ языкомъ, въ которомъ авторъ разоблачаетъ позорныя злоупотребленія и безпорядки „Ospizio della Nunzioto" въ Неаполѣ. Книга эта навлекла на Р. преслѣдованія и второе изданіе вышло секретно. Историческій трудъ Р. „I primi cinque secoli della storia d'Italia da Teodosio a Carlomagno" (Брюс., 1841), возстановилъ противъ него духовенство. За этимъ сочиненіемъ послѣдовало: „Discorsi", разборъ философ. вопросовъ, и „Il frate Rocco" (1842), родъ морально-философскаго романа. Всѣ отличія, предлагаемыя королемъ, Р. отвергъ, но принялъ мѣсто въ парламентѣ и профессуру въ родномъ городѣ. Сочиненія Р. изд. въ 3 т. (Миланъ, 1862—64); его Scritti varii" 1879.

Ранке (Ranke), 1) Іоганнесъ, физіологъ и антропологъ, род. 1836 въ Турнау, учился въ Мюнхенѣ, Берлинѣ, Парижѣ, съ 1861 въ Мюнхенѣ читалъ лекціи по физіологіи въ качествѣ приватъ-доцента, 1869 назначенъ экстраординарнымъ, 1886 ординарнымъ профессоромъ антропологіи въ Мюнхенѣ. Въ 1889, пожертвовавъ свою коллекцію, положилъ начало доисторической коллекціи баварскаго государства въ Мюнхенѣ. Р. напечаталъ: „Tetanus" (Лейпц., 1865, 2 т.); „Grundzüge der Physiologie" (1868, 4 изд., 1881); „Die Blutvertheilung und der Thätigkeitswechsel der Organe" (1871); „Die Lebensbedingungen der Nerven" (1868); „Die Ernährung des Menschen" (Мюнхенъ, 1876); „Das Blut" (1878); „Beitrage zur physischen Anthropologie der Bayern" (2 т., 1883—92); „Der Mensch" (популярная антропологія, 2 т., Лейпц., 1886, 2 изд., 1894, перевед. на русск. языкъ). Кромѣ этого, Р. состоитъ редакторомъ „Archiv für Anthropologie", „Beiträge zur Anthropologie und Urgeschichte Bayerns" и „Korrespondenzblatt der Deutschen Anthropologischen Gesellschaft".

2) Р., Карлъ Фердинандъ, педагогъ и филологъ, братъ Р. 3), род. 1802, ум. 1876, профессоръ въ Геттингенѣ. Написалъ: „De Hesiodi operibus et diebus" (Геттингенъ, 1838); „De lexici Hesychiani vera origine et genuina forma" (Кведлинбургъ, 1831); „Pollux et Lucianus" (1831); „De Aristophanis vita" (Лейпц., 1845); біографіи Отфр. Мюллера (Берл., 1870) и Августа Мейнеке (Лейпц., 1871) и „Rückerinnerungen an Schulpforte 1814—1821" (Галле, 1874).

3) Р. Леопольдъ, нѣмец. историкъ,

род. 1795, ум. 1886, образованіе получилъ въ лейпц. унив., по окончаніи котораго первое время состоялъ учителемъ исторіи въ гимназіи; въ 1824 Р. выпустилъ первое свое сочиненіе по исторіи зап. Европы въ началѣ XVI в., гдѣ поставилъ своей задачей полнѣйшую объективность, стремленіе, сохраненное историкомъ во всѣхъ его работахъ. Книга обратила на себя вниманіе, и уже съ 1826 Р. занялъ каѳедру исторіи въ берл. унив., откуда получилъ уже въ слѣд. году четырехлѣтнюю командировку для работы въ главныхъ архивахъ Европы. Результатомъ явились труды: „Fürsten und Völker von Südeuropa im XVI. und XVII. Jahrhundert“ (1827); „Die serbische Revolution“ (1829); „Serbien und die Turkei im XIX. Jahrhundert“ (1829); „Über die Verschwörung gegen Venedig im J. 1618“ (1831) и „Zur Geschichte der italienischen Poesie“ (1837). Съ 1832 Р. начинаетъ издавать „Historisch-politische Zeitschrift“. Въ это же время онъ выпускаетъ свою знаменитую книгу „Die römischen Päpste, ihre Kirche und ihr Stat im XVI. und XVII. Jahrhundert“ (3 т., 1834—36), за которою послѣдовалъ другой капитальный трудъ „Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation“ (6 томовъ, 1839—46). Назначенный въ 1841 прусскимъ исторіографомъ, Р. на это отвѣтилъ книгою „Neun Bücher Preussischer Geschichte“ (3 тома, 1847—48). Затѣмъ Р. обратился къ франц. и англ. исторіи и напечаталъ „Französische Geschichte im XVI. und XVII. Jahrhundert“ (5 томовъ, 1852—1861) и такую же англ. исторію тѣхъ же вѣковъ (7 томовъ, 1859—68). Такимъ образомъ, въ названныхъ капитальныхъ трудахъ Р. охватываетъ исторію реформаціоннаго періода во всей западной Европѣ. Изслѣдованіе всюду сдѣлано по многочисленнымъ новымъ матерьяламъ и совершенно переработало взглядъ на эпоху. Окончивъ этотъ огромный трудъ уже 75-лѣтнимъ старикомъ, Р. продолжалъ и послѣ того много работать по болѣе позднимъ эпохамъ и даже началъ „Всемірную исторію“, которой издалъ 9 томовъ, далеко не закончивъ. Скончавшись на 91 году жизни и успѣвъ отпраздновать шестидесятилѣтній юбилей профессорской дѣятельности, Р. явился основателемъ новой исторической школы въ Германіи и самъ далъ лучшіе образцы этой критической и спокойной работы, оказавшей неоцѣненныя услуги современному человѣчеству, которому помогъ лучше и полнѣе разобраться въ своей недавней исторіи, еще тяготѣющей надъ настоящимъ. Р. оставилъ автобіографію „Zur eigenen Lebensgeschichte“ (Лейпц., 1890). Его „Sämtliche Werke“ вышли въ Лейпцигѣ въ 54 томахъ. См. Guglia, „L. von R. Leben und Werke“ (Лейпц., 1893); M. Ritter „L. von R.“ (Штутг., 1895). На рус. яз. переведены „Исторія папства“, „Исторія Сербіи“.

4) Р., Фридрихъ Генрихъ, род. въ 1798 г., ум. 1877 г., евангелич. богословъ, профессоръ въ Эрлангенѣ. Кромѣ сборника проповѣдей и назидательныхъ сочиненій, издалъ „Untersuchungen über den Pentateuch“ (Эрланг., 1834—40, 2 т.). См. его „Jugenderinnerungen mit Blicken auf das spätere Leben“ (Штуттг., 1876, 2 изд. 1886).

5) Р., Эрнстъ, нѣмецкій богословъ и поэтъ, род. въ 1814 г., ум. 1888 г., профессоръ въ Марбургѣ. Написалъ: „Das kirchliche Perikopensystem“ (Берл., 1847); „Kritische Zusammenstellung der innerhalb der evangelischen Kirche Deutschlands eingeführten neuen Perikopenkreise“ (1850) и др. Въ качествѣ поэта выступилъ съ метрическимъ переводомъ книги Товія (Вауг., 1847), съ „Lieder aus grosser Zeit“ (Марб., 1871, 2 изд. 1875), „Die Schlacht im Teutoburger Walde“ (1875); „Rhythmica“ (Вѣна, 1881) и др.

Ранкеле, Ранквеле, пар. индѣйск. плем. въ южной Аргентинѣ, прежде 10,000 чел., но въ борьбѣ съ аргентинцами съ 1870 число ихъ сильно уменьшилось. Походятъ на индѣйцевъ пампасовъ, патагонцевъ и араукановъ. У Р. распространено многоженство, старыхъ женщинъ убиваютъ. Они отчаянные наѣздники и разводятъ рог. скотъ и лошадей. Рабы воздѣлываютъ маисовыя поля, пампасы доставляютъ имъ въ пищу страусовъ, серпъ, зайцевъ, гуанако. У своихъ родичей они пріобрѣтаютъ рабовъ въ обмѣнъ на лошадей, скотъ или страусовыя перья, у аргентинцевъ вымѣниваютъ серебро, водку, вино, сахаръ. Женщины изготовляютъ прекрасно окрашенныя шерст. ткани. Они почитаютъ добраго и злого духа (гуаличу), принося послѣднему въ жертву старыхъ женщинъ, не имѣютъ жрецовъ и вѣрятъ въ переселеніе душъ. Во главѣ Р. стоитъ кацикъ съ огранич. властью. Въ пампасы переселились послѣ исп. колонизаціи и въ пост. враждѣ съ аргентинцами, у кот. похищаютъ гл. обр. женщинъ.

Ранкерлейнъ (Rankherlein), венг. Ранкерланъ, Ранкъ, Герланъ, курортъ въ венгерскомъ комитатѣ Абауй-Торна, въ 10 км. отъ Кашау; имѣетъ 4 минер. углекислощелочныхъ источника, употреб. противъ малокровія, желудочныхъ и легочныхъ катарровъ. Селеніе имѣетъ (1890) 307 жит. словаковъ.

Ранкуль, Рангъ-куль, оз., см. *Аму-Дарья, Памиръ.*

Ранкъ (Ranc), 1) Артюръ, франц. политикъ, род. 1831, принималъ участіе въ демократическихъ демонстраціяхъ въ Парижѣ и, будучи замѣшанъ въ процессѣ Орсини, сосланъ въ Африку, откуда ему удалось бѣжать. Возвратившись 1859 вслѣдствіе амнистіи во Францію, онъ занялся журналистикой въ радикальныхъ органахъ. Избранный 1871 въ члены коммуны, Р. тщетно пытался помирить мэровъ съ инсургентами и послѣ указа о разстрѣляніи заложниковъ вышелъ изъ коммуны. Р. бѣжалъ въ Бельгію и былъ приговоренъ къ

смерти in contumaciam. 1881 Р. былъ выбранъ въ депутаты; въ 1903—въ сенаторы. Онъ написалъ: „Le roman d'une conspiration“ (1869); „Sous l'Empire, roman de moeurs politiques et sociales“ (1872); „De Bordeaux à Versailles“ (1877) и др.

2) Р. (Rank) Іосифъ, нѣм. писатель, род. 1816, ум. 1896. Слава его, какъ писателя, началась съ народныхъ разсказовъ („Aus dem Böhmerwalde“, Лейпц., 1843, нов. изд. 1847, 1851, 3 т.). За ними послѣдовалъ рядъ романовъ и новеллъ, изъ нихъ лучшіе: „Geschichten armer Leute“ (Штутг., 1853); „Florian“ (Лейпц., 1853); „Die Freunde“ (Прага, 1854, 2 т.); „Achtspännig“ (Глогау, 1856, 2 т.); „Sage u. Leben“ (Прага, 1854); „Das Hoferkäthchen“ (Лейпц., 1854); „Schön Minnele“ (1854); „Ein Dorfbrutus“ (Глогау, 1861); „Im Klosterhof“ (Штуттг., 1875, 2 т.); „Auf Um- u. Irrwegen“ (1886) и мн. др. Кромѣ того, Р. издалъ „Taschenwörterbuch der böhmischen u. deutschen Sprache“ (6 изд., Прага, 1895, 2 тома). По смерти его появились „Erinnerungen aus meinem Leben“ (Прага, 1896). См. Pröll, „Joseph R.“ (1892).

Ранолетающія летучія мыши, такъ называютъ представителей рода Vesperugo.

Рансэ (Rancé), Доминикъ Арманъ Жанъ Лебутилье, основатель ордена траппистовъ, род. 1626, ум. 1700; былъ священникомъ и велъ самый разнузданный образъ жизни до тѣхъ поръ, пока исключительныя обстоятельства не заставили его вступить на путь аскетизма. Онъ отдалъ свое состояніе, постригся въ монахи и ввелъ въ монастырѣ La Trappe строжайшій аскетическій уставъ. Біографію его писали Chateaubriand и abbé Dubois.

Ранула (Ranula), см. *лягушечья опухоль.*

Ранцау (Rantzau), старинный дворянскій родъ, распространенный въ Германіи, Даніи и Голландіи. См. „Das Haus Rantzau. Eine Familienchronik von Karl v. R. aus dem Hause Neese oder Pauker“ (1865). Выдающіеся члены этого дома:

1) Р.-Ашебергъ, Жакъ Карлъ, род. 1717, ум. 1792, датскій генералъ; вмѣстѣ съ Струензе Р. способствовалъ паденію Бернсторфа. Затѣмъ, недовольный новымъ властителемъ, помогалъ сверженію Струензе, но вскорѣ попалъ въ немилость и покинулъ Данію.

2) Р., Даніилъ, графъ, род. 1529, ум. 1569; былъ главнокомандующимъ во время т. наз. семилѣтней войны и 1565 одержалъ блестящую побѣду надъ шведами при Австорпѣ.

3) Р., Іоганнъ, фонъ, род. 1492, ум. 1565, ревностный сторонникъ Лютера и распространитель реформаціи въ Шлезвигъ-Гольштейнѣ. Его побѣда при Окснебіернѣ доставила датскій престолъ Христіану III.

4) Р., Іосія, графъ, род. 1609, ум. 1650, принималъ участіе въ тридцатилѣтней войнѣ, сначала на шведской, а потомъ на французской службѣ. При осадѣ Арраса (1640), Р. потерялъ ногу; несмотря на это, онъ былъ назначенъ 1643 главнокомандующимъ французской арміи; но потерялъ сраженіе при Тутлингенѣ. Р. перешелъ въ католичество и сдѣлался маршаломъ Франціи.

Ранчеры (Rancheros), отъ исп. rancho, „отдѣльный домъ, крестьянскій дворъ“, въ прежней исп. Америкѣ земледѣльцы смѣшаннаго испано-индѣйскаго происхожденія, прекрасные наѣздники и охотники, образуютъ бóльшую часть кавалеріи.

Ранъ, Раннъ, Руннъ, большое солончаковое болото въ брит. Индіи, къ в. отъ устья р. Индъ, между пустыней Туръ и областью Качъ, распад. на Большой и Малый Р., площ. 23,300 кв. км. Муссоны наполняютъ это пространство морской водой, по испареніи кот. осѣдаетъ толстая кора соли. Въ новѣйшее время Малый Р. съ каждымъ годомъ уменьшается въ своихъ размѣрахъ, обращаясь въ морской заливъ.

Ранъ (Rahn), историкъ искусства, род. 1841, изучалъ въ Италіи гл. обр. памятники древне-христіанскаго искусства. Онъ издалъ между прочимъ: „Geschichte der bildenden Künste in der Schweiz von den ältesten Zeiten bis zum Schluss des Mittelalters“ (Цюрихъ, 1876); „Psalterium aureum in St. Gallen, ein Beitrag zur Geschichte der karolingischen Miniaturmalerei“ (Ст. Галленъ, 1878); „Kunst- und Wanderstudien aus der Schweiz“ (Вѣна, 1883); „Schweizer Städte im Mittelalter“ (Цюрихъ, 1889); „Die mittelalterlichen Kunstdenkmäler des Kantons Tessin“ (1893); „des Kantons Solothurn“ (1893); „des Kantons Thurgau“ (1895).

Ранъ, имя супруги морского великана Эгира, въ сѣверной миѳологіи олицетвореніе разбойничьяго, поглощающаго моря.

Раны, см. *рана.*

Раоли, Ралей (Raleigh), гл. г. сѣв.-амер. шт. Сѣв. Каролина (съ 1788), исх. пунктъ 4 ж. д.; улицы обсажены дубами, универс. для цвѣтныхъ (23 доцента, 351 слушат.), школы сельскохоз. и медицин., библіот. штата, геологич. музей, большія жел.-дор. мастерскія, чуг. литье, произв. сигаръ, льда, удобрит. матерьяловъ, оживл. торговля хлопкомъ (ежег. 60,000 тюковъ) и мануфакт. издѣліями; жит. (1890) 12,678, изъ нихъ 6351 цвѣтныхъ.

Рапа, ропа, въ соляныхъ самосадочныхъ озерахъ насыщенный разсолъ, изъ котораго непосредственно осаждается соль.

Рапануи, о-въ, см. *о-въ Пасхи.*

Рапацкій, Викентій, польскій писатель, род. 1840. Сперва онъ подвизался на сценѣ, какъ актеръ и режиссеръ, а 1874 дебютировалъ пятиактной драмой „Wit Stwocz“, затѣмъ написалъ драмы: „Mikołaj Kopernik“, „Mazur Czart“, „Pro honore domus“, „Sprava rodzinna“ и др., а съ 1885 выступаетъ, какъ историческій новеллистъ, при чемъ изъ его повѣстей имѣли большой успѣхъ „Grzechy królevskie“, „Do swiatła“.

Рапгофъ, Евгеній Павл., піанистъ-педагогъ. Род. 1859. Музыкальное образованіе получилъ въ спб. консерваторіи. Неоднократно концертировалъ въ Спб. и вообще по Россіи. 1882 открылъ въ Спб. собственные музыкальные курсы, существующіе и понынѣ, съ широкой программой по различнымъ музыкальнымъ спеціальностямъ. 1886—98 состоялъ музыкальнымъ сотрудникомъ газеты „Herold". 1894 былъ приглашенъ старшимъ преподавателемъ музык. класса Николаевскаго сиротскаго института, а съ 1898 состоитъ инспекторомъ музыки тамъ-же. Имъ составлены слѣд. педагогическіе сборники: „Собраніе этюдовъ съ подготов. упражненіями" (6 тетр., изд. Іогансонъ); „Педагогическая библіотека" (собраніе фортепіан. пьесъ, изд. „Сѣверной Лиры"); „Большая школа техники" (6 тетр., собств. изданіе); „Recueil des compositions classiques et modernes doigté, pedale, ponctuation et analyse" (200 №№ для фортепіано, изд. Іогансона).

Рапизарди, Маріо, итал. поэтъ, род. 1843, состоитъ профессоромъ университета въ Катаньѣ; извѣстенъ, какъ поэтъ-мыслитель и философъ. Главными его трудами въ этомъ направленіи являются: „La Palingenesi" (1868) и „Lucifero" (1877). Въ первомъ изъ нихъ разсматриваются фазы развитія человѣческой жизни, краеугольнымъ камнемъ которой поэтъ ставитъ язычество, крестъ, борьбу папъ и императора, крест. походы, Лютера, порабощеніе народовъ и войны, революцію, Италію и Пія IX. Въ соч. „Lucifero" онъ больше занимается вопросами новѣйшей жизни народовъ, особенно великой франко-прусской борьбы, и новѣйшими судьбами Италіи. Кромѣ того, Р. напечаталъ драму въ стихахъ „Manfred", собраніе стихотвореній „Ricordanze" (1872, 3 изд., 1881); „Poesie religiose" (1887); „Elegie" (1889); „Empedocle ed altri versi" (1892); трилогію „Giobbe" (1889); стих. „Atlantide" (1894); томъ „Studien", „Catullo e Lesbia"; переводы Катулла и Лукреція и избранные свои стихи („Versi scelti e rivedati", 1888). Изданіе его „Opere ordinate e corrette" печатается въ Катаньѣ съ 1894.

Рапилли, лапилли, см. *вулканы.*

Рапира, холодное оружіе съ прямымъ не широкимъ клинкомъ, которымъ можно и колоть и рубить. Нынѣ употребляется преимущественно для фехтованія и для дуэлей.

Раписъ (Rhapis *L. fil.*), родъ изъ семейства пальмъ (Palmae), заключающій низкія растенія съ трубчатыми стеблями, пальчатолопастными листьями, желтыми, многобрачно-двудомными цвѣтами и односѣмянными плодами. Изъ 5 восточноазіятскихъ видовъ R. flabelliformis *Ait.*, дико растущій въ Японіи, часто разводится и употребляется на трости (Ground rattans); у насъ его культивируютъ съ декоративными цѣлями въ оранжереяхъ и комнатахъ.

Рапольди (Rapoldi), Эдуардъ, скрипачъ, род. 1839, концертмейстеръ въ Дрезденѣ, написалъ нѣсколько романсовъ, двѣ сонаты для скрипки, одну для фортепіано и др. Его жена Лаура Р., род. 1853, піанистка, ученица Листа, Гензельта и Бюлова, состоитъ съ 1890 преподавательницей въ дрезденской консерваторіи.

Рапонтика, см. *свѣточъ.*

Рапопортъ, Маврикій Якимов., музыкальный критикъ. Род. 1824, ум. 1884. Образованіе получилъ въ спб. унив. и, еще будучи студентомъ, писалъ въ концѣ 40-хъ годовъ музыкальныя рецензіи въ „Репертуарѣ" и „Пантеонѣ", а также велъ музыкальный отдѣлъ въ газетѣ „Сынъ Отечества" подъ редакціей Старчевскаго. 1856—1861 издавалъ собственный журналъ „Музыкально-театральный Вѣстникъ" при сотрудничествѣ А. Н. Сѣрова. Журналъ этотъ возобновилъ на короткое время 1883. Въ остальные годы былъ музыкальнымъ сотрудникомъ „Биржевыхъ Вѣдомостей" и „Свѣта" (при В. Комаровѣ).

Рапортъ, донесеніе или прошеніе низшаго должностнаго лица высшему. Названіе Р. усвоено преимущественно въ военной службѣ, гдѣ можетъ быть и устный Р.

Раппакиви, см. *гранитъ.*

Раппенъ, швейцарская монета, впервые отчеканенная въ XV в. съ изображеніемъ головы ворона; теперь Р. = $^{1}/_{100}$ франка (сантимъ).

Рапперсвиль (Rapperswyl), Рапперсвейль, гор. въ швейц. кантонѣ Ст. Галленъ, на одной изъ косъ, вдающихся въ Цюрихское озеро, пароход. пристань и узловая станція жел. дор. Достопримѣчательность города составляетъ основанный гр. Плятеромъ польскій музей, въ которомъ хранится сердце Костюшки, въ древнемъ замкѣ; въ городѣ, кромѣ того, старинная ратуша, большая прядильная фабрика; постоянныхъ жит. (1888) 2789.

Рапнольтсвейлеръ, франц. Рибовилье (Ribeauvillé), гл. г. кантона въ нѣм. окр. Верхній Эльзасъ, у подножья Вогезовъ, въ 5 км. отъ ж. д., 185 м. в. у. м.; 1 еванг. и 1 катол. приходск. церкви, реальная школа, минер. источникъ (Каролабадъ), хлопчатобум. произ., хлѣбн. и лѣсопильныя мельницы, виподѣліе, жит. (1895) 6052.

Рапнольтштейнъ (Rappoltstein), знаменитый родъ въ Эльзасѣ, періодъ процвѣтанія котораго относится къ XV в. и къ первой половинѣ XVI в. Послѣднимъ Р. былъ Максимиліанъ Іосифъ, король баварскій. См. Rathgeber, „Die Herrschaft Rappoltstein" (1874); Albrecht, „Rappoltsteinisches Urkundenbuch" (1891).

Раппортъ, Л. С., оперный пѣвецъ. Род. 1843. Вокальное образованіе получилъ въ моск. консерваторіи, а затѣмъ совершенствовалъ свой голосъ въ Парижѣ у Ф. Вартеля. Обладая красивымъ лирическимъ тенoромъ, служилъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ на спб. сценѣ (1871—74)

а также моск. и др. Въ 80-хъ годахъ занялся вокально-педагогическою дѣятельностью, открывъ курсы пѣнія въ Одессѣ.

Раппъ (Rapp), 1) Вильгельмъ, род. 1794, ум. 1868, нѣмецкій анатомъ и зоологъ, былъ профессоромъ въ Тюбингенѣ; главнѣйшія работы: „Die Verrichtigungen d. fünften Hirnnervenpaares" (1832) „Ueber Harnsteine" (1826).

2) Р., Вильгельмъ, нѣмецко-американскій журналистъ и политикъ, род. 1828, принималъ горячее участіе перомъ и дѣломъ въ движеніи 1848—49 и въ 1851 переселился въ Америку, гдѣ нѣкоторое время управлялъ газетой въ Филадельфіи и Цинцинати, а нынѣ состоитъ главнымъ редакторомъ „Illinois-Staatszeitung" въ Чикаго. Его твердости и дѣятельности обязаны нѣмцы въ Висконсинѣ и Иллинойсѣ одержанной побѣдой ихъ языка и ихъ школы. Произнесенныя имъ рѣчи и письма изъ Германіи собраны подъ названіемъ: „Erinnerungen eines Deutsch-americaners an das deutsche Vaterland" (Чикаго, 1890).

3) Р., Джорджъ, основатель религіозной общины гармонистовъ въ Сѣверной Америкѣ, род. 1757, ум. 1847; воодушевленный стремленіемъ возстановить и организовать церковную общину по образцу апостольской церкви, Р. съ единомышленниками оставилъ Германію и 1804 основалъ близъ Питсбурга колонію, между членами которой царствовали полнѣйшее равенство, общность имущества и безбрачіе. 1823 Р. продалъ основанный имъ 1814 городъ Гармони Роберту Оуэну и основалъ на берегу Огайо колонію Экономи. Р. провозглашенъ былъ пророкомъ и диктаторомъ общины. Послѣ смерти Р. колонія стала съ каждымъ годомъ уменьшаться. См. Wagner, „Geschichte der Harmoniegesellschaft" (1833); v. Bonnhorst, „Der Abenteurer Proli" (Франкф., 1834); Nordhoff, „Communistic societies of the United States" (Лонд., 1875); Palmer, „Die Gemeinschaften u. Sekten Württembergs" (Тюбинг., 1877); Knortz, „Die christlich-kommunistische Kolonie der Rappisten" (Лейпц., 1892).

Рапсовая лепешка, остатки послѣ выжимки масла изъ рапса, идетъ на кормъ скота и удобреніе.

Рапсовая мука, получается изъ очистки отъ жира рапсовыхъ лепешекъ.

Рапсовые жмыхи, см. *рапсъ*.

Рапсовый блошакъ, или Р. жукъ, см. *блошаки*.

Рапсодія, прежде стихотворный разсказъ, передававшійся рапсодами; теперь свободное по плану и формѣ стихотвореніе. Въ музыкѣ Р. называется фантазія, состоящая изъ народныхъ мелодій, какъ напр. венгерскія, испанскія, норвежскія Р. Листа, Лало, Брамса и др.

Рапсодомантія, у грековъ и римлянъ предсказанія по стихамъ поэтовъ, т. е. посредствомъ случайно открытаго стиха изъ Энеиды или Иліады.

Рапсоды, у грековъ профессіональные пѣвцы, исполнявшіе чужія произведенія съ аккомпаниментомъ лиры. Впослѣдствіе исполненіе Р. пріобрѣло характеръ декламаціи. Они читали эпическія произведенія, какъ напр. поэмы Гомера. Р. странствовали по всей Греціи и пѣли публично при дворахъ властителей на торжествахъ и праздникахъ. См. Jordan, „Das Kunstgesetz Homers und die Rhapsodik" (Франкф., 1869).

Рапсъ, иначе тельпель, остолопъ, репсъ (Brassica Napus var. oleifera), разновидность вида Brassica Napus (см. *капуста* и *брюква*) изъ группы стручковыхъ, семейства крестоцвѣтныхъ (Cruciferae); травянистое растеніе, достигающее при благопріятныхъ условіяхъ до 2 м. высоты; листья безъ волосковъ, голубовато-зеленаго цвѣта; цвѣты желтые, собранные кистью; до цвѣтенія кисть сжатая, во время же цвѣтенія цвѣтоножки распростертыя; плодъ стручекъ, раздѣленный тонкой перегородкой; число сѣмянъ въ стручкѣ иногда доходитъ до 40 шт. Вообще Р. очень схожъ съ сурѣпицей (Brassica rapa var. oleifera) и у насъ очень часто слыветъ подъ этимъ названіемъ; отличить сурѣпицу отъ Р. не трудно по цвѣту листьевъ и соцвѣтію: у сурѣпицы листья травянисто-зеленаго цвѣта и цвѣтоножки расходятся только послѣ отцвѣтанія. Корень у Р. глубоко идущій, толстый, но значительно менѣе мясистъ сравнительно съ другой разновидностью этого же вида—брюквою (Br. Napus var.).

Родина Р. по всей вѣроятности Голландія и Англія, откуда онъ распространился по Европѣ и еще не такъ давно пользовался широкимъ распространеніемъ благодаря высокому содержанію масла въ его сѣменахъ (до 45%); но послѣ замѣны растительныхъ маслъ минеральными значеніе этого масличнаго растенія уменьшилось и культура его сильно сократилась.

Существуютъ озимые (двулѣтніе) и яровые сорта Р. Первые отличаются большей урожайностью, но вмѣстѣ съ тѣмъ болѣе требовательны къ извѣстному климату: при снѣжныхъ зимахъ и на сухихъ почвахъ они выносятъ морозъ до 20° R, съ трудомъ переносятъ весеннія заморозки, безснѣжную зиму, если температура падаетъ ниже —10° R, и особенно страдаютъ отъ попеременнаго оттаиванья и замерзанія почвы. Къ почвѣ оз. Р. очень требователенъ; для него необходима богатая питательными веществами, связная, глубокая почва; въ качествѣ удобреній примѣняютъ съ успѣхомъ какъ навозъ, такъ и минеральные туки; эта потребность въ питательныхъ веществахъ обусловливаетъ его мѣсто въ сѣвооборотѣ—въ пару по сильному навозному удобренію или послѣ кормовыхъ травъ; послѣ себя Р. оставляетъ достаточно богатую еще почву для успѣшнаго произрастанія злаковъ. Въ молодомъ возрастѣ Р. боится заглушенія сорной растительностью, поэтому требуетъ тщательной обработки почвы и дальнѣйшаго ухода, какъ-

то мотыженія, прорѣживанія, окучиванія; сѣется онъ рано (іюль, начало августа) и преимущественно рядами; созрѣваетъ въ общемъ раньше злаковъ; жатва его является весьма важнымъ моментомъ, обусловливающимъ величину урожая, такъ какъ стручки его легко растрескиваются и если упустить соотвѣтствующее время, то можетъ произойти большая потеря сѣмени. При уборкѣ растенія скашиваются (лучше всего серпомъ), а въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ выдергиваются съ корнями.

Озимый Р. страдаетъ отъ нападенія многочисленныхъ вредителей; изъ растительныхъ враговъ самые опасные: ржавчина (Pleospora herbarum), образующая черныя пятна на стручкахъ и верхушкахъ вѣтвей; Sclerotium brassicae, причиняющій рапсовый ракъ; Perenospora parasitica, вызывающій опаденіе почекъ и цвѣтовъ. Изъ животныхъ паразитовъ въ ранней стадіи развитія большой вредъ причиняютъ земляныя блохи (Galtica nemorum, oleracea, lepidii), совершенно объѣдающія молодыя растеньица; въ этотъ же періодъ Р. вредитъ личинка рапсоваго пилильщика; почки и цвѣты выѣдаются рапсовой блестянкой (Meligethes aeneus).

Яровой Р. разводится тамъ, гдѣ зима и весна неподходящи для озимаго; онъ менѣе урожаенъ и менѣе требователенъ къ почвѣ; созрѣваетъ позже (въ сентябрѣ).

Химическій составъ рапса въ % по Кюну:

	Сухое вещество	Азотистыя вещества	Жиръ	Безазотист. вещества	Древесина	Зола
Зерно	85,2—92,9	13,0—27,4	36,0—55,0	7,4—13,0	5,3 - 15,2	3,[illegible]
Солома. . . .	78,5—87,8	2,5— 4,6	1,0— 5,7	31,3—36,0	37,5—40,9	5,5
Шелуха . . .	82,0—93,5	3,0— 5,4	1,5— 3,8	34,9—48,7	30,9—43,0	6,5

Химическій составъ золы по Вольфу:

	Кали	Натръ	Известь	Магнезія	Желѣзо	Фосфорная кислота	Сѣрная кислота	Кремнеземъ	Хлоръ
Зерно . . .	24,50	1,63	14,80	11,80	1,56	42,33	2,39	1,42	0,16
Солома . . .	27,28	9,34	28,37	6,01	1,84	5,96	7,50	6,31	8,27
Шелуха . . .	13,58	4,26	50,05	8,20	1,37	5,33	9,07	1,20	5,[illegible]

Масло изъ рапсовыхъ сѣмянъ употребляется какъ смазочный и освѣтительный матерьялъ; сырое оно желто-бураго цвѣта, очищенное (такъ наз. сурѣпное масло), свѣтло-желтое, удѣльный вѣсъ 0,9132 при 15°; часто служитъ для фальсификаціи оливковаго и миндальнаго масла; относится къ группѣ не высыхающихъ маслъ. Рапсовые жмыхи обладаютъ ѣдкимъ вкусомъ, благодаря присутствію мироновокислаго калія, который подъ вліяніемъ фермента мирозина распадается на сѣрнокислый калій, сахаръ и горчичное масло; реакція эта происходитъ только при влажномъ состояніи жмыховъ и при достаточномъ количествѣ теплоты; чтобы жмыхи не получили этого ѣдкаго вкуса, непріятнаго и вреднаго скоту, ихъ слѣдуетъ держать въ сухомъ видѣ; кромѣ того, чтобы образованіе горчичнаго масла не послѣдовало бы въ желудкѣ скота, жмыхи слѣдуетъ обварить крутымъ кипяткомъ или нагрѣть выше 100°; эта операція уничтожаетъ способность мирозина образовывать горчичное масло. См. Blomeyer, „Die Cultur der landw. Nutzpflanzen“ (т. II); русскій переводъ: „Культура масличныхъ и волокнистыхъ растеній“ (книжки „Хозяина“, № 19); Прянишниковъ, „Частное земледѣліе“; Баталинъ, „Русскія масличныя растенія изъ сем. крестоцвѣтныхъ“.

Рара (Phytotoma rara), птица изъ сем. Ampelidae, отряда воробьиныхъ, оливково-зеленаго цвѣта, съ шилообразно зазубренными краями клюва, величиной съ воробья, водится въ Ю. Америкѣ, причиняетъ вредъ плодовымъ деревьямъ, у которыхъ поѣдаетъ молодые побѣги.

Рарефакція, истонченіе; Р. кости, слѣдствіе недостатка питанія кости, главнымъ образомъ отъ недостаточнаго притока известковыхъ солей.

Рарита, то же, что рара.

Рарнукъ, арабское названіе вѣнценоснаго журавля.

Раса, см. *расы.*

Раса у животныхъ, совокупность всѣхъ индивидовъ опредѣленнаго вида, у которыхъ постоянно имѣются нѣкоторыя менѣе важныя особенности, недостаточныя для установленія особаго вида; такъ, напр., пудель, бульдогъ, мопсъ и др. Р. собакъ. Чистой Р. остается лишь тогда, когда она не скрещивается съ другими Р. Различаютъ естественныя и культурныя Р.: первыя обыкновенно встрѣчаются лишь въ различныхъ странахъ или мѣстностяхъ, послѣднія встрѣчаются только у домашнихъ животныхъ и еще теперь образуются часто вслѣдствіе разведенія. Впрочемъ Р. многихъ домашнихъ животныхъ, напр. скота, свиней, собакъ принадлежатъ, по всей вѣроятности, не одному лишь виду, но произошли посредствомъ скрещиванія различныхъ видовъ, т. е. отъ ублюдковъ. Расовая собака, расовая лошадь и т. д. назыв. собака, лошадь и т. д. чистой Р., у которой, слѣдовательно, особенности Р. удержались въ чистотѣ.

Расинъ (Racine), г., см. *Ресинъ.*

Расинъ, 1) Жанъ де, великій французскій трагикъ, род. 1639, ум. 1699, рано осиротѣлъ и воспитывался въ Портъ-Роялѣ, руководимомъ янсенистами. Написанная имъ ода на бракосочетаніе Людовика XIV „Les nymphes de la Seine“ (1660) и двѣ оды Людовику доставили ему пенсіонъ и знакомство съ Мольеромъ и Буало. Въ первыхъ своихъ трагедіяхъ: „Théagène et Chariclé“, „Thébaïde ou les frères ennemis“ и „Alexandre“ Р. подражалъ лишь Корнелю, но въ „Андромахѣ“ (1667) онъ уже вполнѣ самостоятеленъ и отличительныя качества его творчества: изображеніе борьбы и противорѣчія страстей впервые здѣсь выказываются съ правдивостью и рѣдкой силой. Въ 1668 написана имъ комедія „Les plaideurs“ — подражаніе „Осамъ“ Аристофана. За ней послѣдовали: „Britannicus“ (1669) и „Bérénice“ (1670), написанная такимъ чарующимъ языкомъ, какой трудно встрѣтить у другихъ франц. поэтовъ. Далѣе слѣдовали „Mitridate“ (1673) и „Iphigénie“ (1674). Послѣднее произведеніе считается у французовъ образцомъ драматической поэзіи, хотя „Федрѣ“ принадлежитъ безусловное первенство по жизненно-правдивому, хотя и ужасному изображенію страсти. Враги Р. поставили это произведеніе наравнѣ съ одноименнымъ, посредственнымъ сочиненіемъ Прадона, и оскорбленный поэтъ отстранился отъ театра. Состоя уже съ 1673 членомъ академіи, онъ женился вскорѣ на благочестивой, но очень прозаичной Катеринѣ Романе и вполнѣ отдался своему влеченію къ благочестію, написалъ, по настоятельной просьбѣ m-me де Ментенонъ, два религіозныя сочиненія: „Esther“ (1689) и „Athalie“ (1691), посвятивъ ихъ m-lle де Сенъ-Сиръ. Людовикъ сначала благоволилъ къ поэту, назначилъ его своимъ исторіографомъ и камеръ-юнкеромъ, но за сочиненіе о бѣдствіяхъ народа подъ игомъ налоговъ, прогнѣвался на него. Менѣе значенія имѣютъ лирическія произведенія Р., его эпиграммы и оды. Въ прозѣ Р. всегда натураленъ и корректенъ. Изъ его рѣчей, произнесенныхъ въ академіи, извѣстна особенно рѣчь о его сопернике Корнелѣ. На родинѣ поэту поставленъ памятникъ. Лучшимъ образцомъ образа мыслей Р. служатъ его письма къ Буало и къ сыну. Кромѣ того, можно упомянуть о „Histoire de Port Royal“ и „Lettres à l'auteur des hérésies imaginaires“ (1666). Изъ многочисленныхъ изданій его „Oeuvres complètes“ лучшимъ считается изд. Менора (1865—73, 8 т.); Эмме Мартинъ (5 изд. 1844, 6 т.). Его поэтическія и прозаическія произведенія появились въ такъ наз. луврскомъ изданіи (1801—5, 3 фол.), изд. Жоффруа (съ коментаріями 1808, 7 т.), Сентъ-Марка Жирардена и Моланда (1871—79, 8 т.). Полный нѣмецкій перев. изд. Филоффомъ (Берл., 1869, 4 т.) и неизвѣстнымъ (Штутг., 1886—89, 4 т.). См., кромѣ біографіи его сына, Saint-Beuve, „Port-Royal“ (т. 6, 4 изд., Пар., 1878); Deltour, „Les ennemis de R.“ (3 изд., Пар., 1879); P. Robert, „La poétique de R.“ (2 изд., Пар., 1891); De Grouchy, „Documents inedits relatifs à Jean R.“ (Пар., 1892).

2) Р., Луи, второй сынъ предыдущаго, французскій поэтъ, род. 1692, ум. 1763, былъ священникомъ. Среди распущенности нравовъ того времени, онъ былъ образцомъ религіозныхъ и гражданскихъ добродѣтелей. Его знаменитыя дидактическія стихотворенія: „De la grâce“ (1720) и „La religion“ (1746) отличаются больше религіознымъ, чѣмъ поэтическимъ чувствомъ. Его оды и посланія серьезны, языкъ элегантенъ. Сочиненіе „Mémoires sur la vie de Jean R.“ (Пар., 1747, 2 т.) интереснѣе, чѣмъ поверхностныя примѣчанія „Sur les tragédies de Jean R.“ (3 т.). Сочиненія Р. изданы въ Парижѣ въ 6 т. въ 1808.

Раскисленіе, химическій процессъ, при которомъ часть кислорода отнимается у соединеній, богатыхъ кислородомъ, процессъ, сходный съ редуцированіемъ.

Раскладка (разверстка) податей, примѣняется при взиманіи окладныхъ или репартиціонныхъ (répartition) сборовъ и состоитъ изъ двухъ моментовъ: назначенія правительствомъ общей суммы и распредѣленія ея между плательщиками мѣстными самоуправляющимися единицами. Примѣняется главнымъ образомъ къ прямымъ налогамъ, но бываютъ случаи примѣненія ея и къ косвеннымъ (напр. въ Австріи — къ сахарному акцизу — такъ назыв. „система контингентовъ“ или, при соляной монополіи, такъ назыв. „соляная конскрипція“). Особенное распространеніе Р имѣла въ прежнее время, когда было затруднительно обложеніе по доходности, цѣнности земельнаго имущества (см. *кадастръ*) и проч. Въ Россіи до Петра Великаго вся система прямого обложенія имѣла характеръ Р. Общая по-уѣздная сумма налоговъ распредѣлялась съѣздами волостныхъ старшинъ между волостями и селами по числу сохъ или дворовъ (такъ назыв. „разводъ“). Села уже сами производили дальнѣйшій „разметъ“ или „разрубъ“ между отдѣльными дворами. Послѣ Петра I единицей Р. сдѣлалась ревизская душа, къ которой пріурочивались подушная и оброчная подати. Ревизская душа, въ качествѣ раскладочной единицы, сохранилась во многихъ мѣстахъ и послѣ 1881 г., причемъ къ ней пріурочиваются всѣ крестьянскія подати — казенныя, земскія и мірскія. Въ настоящее время, съ распространеніемъ коренныхъ передѣловъ, Р. п. стала разнообразнѣе: по ревизскимъ душамъ, по наличнымъ душамъ м. п., по ѣдокамъ, по скоту, по дворамъ, по степени земельнаго обезпеченія (въ Олонецкой губ. по размѣру засѣваемой земли или получаемаго сѣна, въ Оренбургской, у башкиръ, — по скоту, постройкамъ и засѣваемой землѣ, въ Новороссійской губ. и Бессарабіи — по размѣру землевладѣнія и по

скоту, и т. д.). Раскладочными податями слѣдуетъ назвать также: подымную, кибиточную, яссакъ и др. Раскладочный сборъ взимается въ видѣ дополнительнаго промысловаго налога.

Расколъ Великій, такъ назыв. раздѣленіе христіанской церкви на двѣ, восточную или греко-католическую и западную или римско-католическую, см. *церковь.*

Расколъ, въ русской церкви (иначе называемый старообрядчествомъ, старовѣріемъ) опредѣленно и оффиціально существуетъ съ 1667, но зародыши его существовали гораздо раньше. Митр. Макарій дѣлитъ исторію Р. на два періода, разграниченные постановленіями собора 1667, и начинаетъ съ 1419, когда обнаружилось первое раскольничье мнѣніе о т. н. сугубой аллилуйѣ въ псковской церкви. Другое раскольничье мнѣніе о хожденіи посолонь въ церковныхъ ходахъ, т. е. по движенію солнца, а не противъ, обнаружилось въ Москвѣ 1478. Причинами расширенія и укрѣпленія подобныхъ мнѣній былъ совершенный упадокъ просвѣщенія и распространеніе грубаго невѣжества не только въ простомъ народѣ, но и въ духовенствѣ московскаго государства, національное самомнѣніе и представленіе о Москвѣ, какъ хранительницѣ единаго безусловно истиннаго православія, распространеніе подложныхъ и поврежденныхъ писаній и крайнее поврежденіе богослужебныхъ книгъ. На ряду съ распространеніемъ мнѣній о двуперстномъ сложеніи пальцевъ при благословеніи и крестномъ знаменіи, о чтеніи въ текстѣ символа вѣры „и въ Духа Святаго истиннаго", укоренялось убѣжденіе о величайшей важности и неприкосновенности старыхъ богослужебныхъ книгъ даже по буквѣ. Необходимость исправленія книгъ чувствовалась уже давно. Этотъ трудъ порученъ былъ при вел. кн. Василіи III прибывшему въ Москву ученому Максиму Греку 1518. Онъ пересмотрѣлъ, сличилъ съ греческимъ текстомъ и исправилъ Тріодь, Часословъ, праздничную Минею и Апостолъ при сотрудничествѣ Максима Герасимова, писца Максима, инока Силуана, Нила Курлятева, Зиновія Отенскаго и др. Но большинство духовенства во главѣ съ митр. Даніиломъ возстало противъ исправленій, тѣмъ болѣе, что, исправивъ многое вѣрно, Максимъ Грекъ допустилъ и ошибки, т. к. онъ не зналъ славянскаго языка и долженъ былъ сначала переводить съ греческаго на латинскій, знакомый его сотрудникамъ, не знавшимъ греческаго яз., а они уже съ латинскаго перелагали его переводъ на славянскую рѣчь. Осужденный на соборѣ 1525 Грекъ былъ заточенъ въ Іосифовскомъ м-рѣ. 1551 былъ созванъ т. н. стоглавый соборъ; на немъ, между прочимъ, были утверждены важныя для Р. положенія, а именно раскольничьи мнѣнія возведены были на степень догматовъ: 1) о томъ, что надобно благословлять и креститься двумя перстами (гл. 31), мнѣніе о небритіи бороды и нестриженіи усовъ (гл. 40), мнѣніе о сугубой аллилуіи (гл. 42). Но стоглавый соборъ повелѣлъ продолжать исправленіе книгъ. Въ послѣдующее время рѣшено было завести въ Москвѣ типографію для единообразнаго изданія этихъ книгъ; первыми печатниками были Ник. Толстунскій, Ив. Ѳедоровъ и Ив. Тим. Мстиславецъ; они отпечатали Апостолъ 1564, но скоро принуждены были перенести свою дѣятельность въ Западную Русь. При царѣ Ѳеодорѣ было возобновлено книгопечатаніе въ Москвѣ и продолжалось при Годуновѣ и Шуйскомъ. Въ это время справщики напечатали съ грубыми ошибками Тріодь цвѣтную, Октоихъ, Минею служебную и Уставъ церковный. Послѣ смутной эпохи къ дальнѣйшему исправленію книгъ приступили при царѣ Михаилѣ. Дѣло это поручено было архимандриту Діонисію троицкому, старцу того же монастыря Арсенію Глухому и священнику Ивану Насѣдкѣ. Они исправили Требникъ и были за исправленія осуждены на соборѣ 1518, первыя же два подверглись преслѣдованію и заточенію. При патріархѣ Филаретѣ справщики эти были оправданы, но исправленіе и печатаніе книгъ продолжалось крайне осторожно. При патріархѣ Іосафѣ, книги церковныя печатались съ меньшей тщательностью и даже частными лицами, ошибки и своевольныя толкованія стали встрѣчаться чаще. Со времени патр. Іосифа церковныя исправленія и въ обрядахъ, и въ текстахъ книгъ стали производиться въ самыхъ широкихъ размѣрахъ. При печатномъ дворѣ къ исправленіямъ приставлены были Иванъ (въ монашествѣ Іосифъ) Насѣдка, черниговскій протопопъ Мих. Роговъ, архимандритъ Сильвестръ и др. Кромѣ этихъ оффиціальныхъ справщиковъ, большое участіе въ ихъ дѣлѣ принимали разныя болѣе или менѣе видные духовные или свѣтскіе дѣятели. Главными изъ нихъ были духовникъ царя Стефанъ Вонифатьевъ, ключарь Успенскаго собора, потомъ протопопъ Казанскаго, Іоаннъ Нероновъ, люди вліятельные, передовые и образованные; къ нимъ примыкали и митрополитъ новгородскій Никонъ, начальникъ печатнаго двора кн. Львовъ, извѣстный Ѳедоръ Ртищевъ, юрьевскій протопопъ Аввакумъ, священникъ Лазарь Романовскій, протопопъ Логгинъ Муромскій и др. Они внесли много ошибокъ, допущенныхъ въ изданіи церковныхъ книгъ. Къ этому времени раскольничьи мнѣнія пріобрѣли то, чего доселѣ не имѣли — общеизвѣстность и освященіе въ глазахъ цѣлаго народа. Старопечатныя книги окончательно утвердили ихъ достоинство и силу, почему и сдѣлались впослѣдствіи главною основою русскаго Р. Главныя раскольническія мнѣнія, опредѣлившіяся и утвердившіяся въ печатныхъ богослужебныхъ

и учительныхъ книгахъ были: мнѣніе о поклоняемомъ имени Іисусъ, будто оно должно быть произносимо Ісусъ, о сложеніи двуперстномъ, о необходимости семи просфоръ вмѣсто пяти при совершеніи проскомидіи, о хожденіи по солонь, небритіи бороды и усовъ и сугубой аллилуіи. Но, собственно, ученые справщики сдѣлали все, что было можно при тогдашнихъ средствахъ и, разумѣется, считали свое дѣло совершеннымъ. Какъ передовые люди и преобразователи, и они въ свое время должны были бороться съ невѣжествомъ массы. Не ограничиваясь дѣятельностью на печатномъ дворѣ, они подняли вопросы о церковномъ благочиніи, объ исправленіи церковнаго пѣнія и иконописанія, объ оживленіи церковной проповѣди. Ртищевъ. Никонъ, Нероновъ, Вонифатіевъ заботились о благолѣпіи церковнаго богослуженія, старались вмѣсто прежняго многогласія церковной службы ввести единогласіе, вмѣсто раздѣльноречнаго или хороваго пѣнія, пѣніе нарѣчное. Никонъ выписалъ въ Новгородъ кіевскихъ пѣвчихъ и завелъ у себя хоровое пѣніе по кіевскимъ и греческимъ напѣвамъ, которые такъ понравились царю, что и онъ вызвалъ къ себѣ такихъ же пѣвчихъ. А среди духовенства поднялся уже ропотъ противъ всѣхъ этихъ новшествъ. Въ это время въ Москву пріѣхали іерусалимскій патріархъ Паисій и образованный грекъ Арсеній, учившійся въ римской коллегіи 1649. Они первые указали на ошибки справщиковъ. Смущенные этимъ царь и патр. Іосифъ послали на востокъ для изученія греческихъ обрядовъ троицкаго келаря Арсенія Суханова, знавшаго греческій языкъ, 1651. Въ Москвѣ же давно уже смотрѣли на греческое духовенство, находившееся подъ властью магометанъ, недовѣрчиво, вспоминая также, что греки учатся въ еретическихъ странахъ и печатаютъ свои книги въ Венеціи. Такимъ же настроеніемъ былъ проникнутъ и Сухановъ. Возвратившись изъ путешествія на Востокъ, онъ представилъ статейный списокъ или отчетъ о своемъ путешествіи, бесѣдахъ и преніяхъ съ греками, въ которомъ разсказывалъ о такихъ обрядовыхъ отступленіяхъ отъ православія въ Греціи, что окончательно поколебалъ прославленную репутацію Востока у всѣхъ, кому это было теперь нужно. Кромѣ грековъ, въ Москвѣ въ это время были другіе обличители московскихъ справщиковъ, ученые монахи изъ Кіева, которыхъ выписали оттуда 1649, какъ знатоковъ греческаго языка, для исправленія библіи. По вызову царя, въ Москву пріѣхали тогда Епифаній Славинецкій, Арсеній Сатановичъ и Ѳеодосій Сафоновичъ и были поселены въ Чудовомъ м-рѣ. 1650 пріѣхалъ еще монахъ Дамаскинъ Птицкій. Къ тому же недалеко отъ Москвы Ѳедоръ Ртищевъ завелъ учительный Андреевскій м-рь, гдѣ поселилось до 30 кіевскихъ ученыхъ старцевъ. Отсюда то стали выходить обидныя рѣчи о невѣжествѣ москвичей, а въ то же время само московское духовенство отнеслось недоброжелательно, заподозрѣвъ и ихъ въ отступленіяхъ отъ православія. Дѣйствительное исправленіе церковныхъ книгъ было исполнено при патр. Никонѣ. Открывъ свое намѣреніе царю Алексѣю и получивъ его одобреніе, онъ созвалъ Соборъ 1654, который постановилъ произвести исправленіе невѣрно дотолѣ напечатанныхъ справщиками книгъ. Для этого царь и патріархъ приказали выслать въ Москву изъ разныхъ мѣстъ Россіи самыя древнія славянскія книги, переведенныя съ греческаго языка, кромѣ того отправили въ Константинополь Мануила Грека со своими граматами, въ которыхъ предложили вселенскому патр. Паисію до 26 вопросовъ касательно чиновъ церковныхъ и погрѣшностей, вкравшихся въ наши новопечатныя богослужебныя книги. Паисій немедленно созвалъ соборъ, изложивъ его отвѣтъ въ формѣ письма Никону подъ названіемъ „Дѣяніе“ и одобривъ намѣреніе его. Это еще болѣе укрѣпило и царя, и патріарха, и они послали Арсенія Суханова на Аѳонъ и въ другія мѣста для пріобрѣтенія греческихъ рукописей, которыхъ и прислано было въ Москву до 500 экз. Новый соборъ 1655, на коемъ присутствовали и патріархи антіохійскій Макарій, и сербскій Гавріилъ, благословилъ приступить къ исправленію. Вмѣсто старыхъ справщиковъ, избраны были ученые, знавшіе не только славянскій яз., но и греческій и латинскій, какъ то: Еп. Славинецкій, Д. Птицкій, іеромонахъ соловецкій Арсеній грекъ, архимандритъ Діонисій, прибывшій съ Аѳона попъ Іаковъ, прозванный философомъ, и др. Новые справщики съ жаромъ принялись за переводъ и исправленіе книгъ по указанію патріарха. Прежде всего, былъ исправленъ Служебникъ и одобренъ на соборѣ 1656. Въ это же время Никонъ напечаталъ переведенную съ греческаго книгу „Скрижаль“, весьма важную для послѣдующихъ отношеній православія и Р.; въ ней находилось изъясненіе литургіи и другихъ церковныхъ тайнъ въ томъ видѣ, какъ ихъ разумѣла тогда православная церковь на Востокѣ, съ которою церковь русская должна была согласоваться. Съ самого 1654, начала новаго исправленія книгъ, противъ него явились протесты. Прежде всего старые дѣятели, очутившись въ обидномъ положеніи отсталыхъ людей, придирчиво слѣдили за дѣйствіями новыхъ и предавали ихъ безусловному порицанію. Съ личнымъ раздраженіемъ соединялся у нихъ еще и религіозный ужасъ передъ „новшествами“. Они подавали царю челобитныя, умоляя защитить церковь отъ ересей, ходили на печатный дворъ ругаться со справщиками, публично хулили патріарха и со всѣмъ фанатизмомъ личнаго раздраженія шли на столкновеніе съ крутымъ патріархомъ. Тогда нача-

лись аресты, пытки, ссылки. Одинъ изъ архіереевъ, Павелъ Коломенскій, за противорѣчіе Никону на соборѣ 1654, былъ лишенъ сана и сосланъ въ новгородскіе предѣлы; Іоаннъ Нероновъ сосланъ въ Каменскій монастырь, Даніилъ и Логгинъ справщики разстрижены и сосланы, первый въ Астрахань, второй — въ Муромъ, Аввакумъ сосланъ въ Тобольскъ, потомъ на Лену, Лазарь тоже въ Тобольскъ и пр. Патріархъ много вредилъ своему дѣлу тѣмъ, что велъ его слишкомъ круто, безъ объясненій, однимъ авторитетомъ своей власти, и возбуждалъ противъ себя много личнаго раздраженія. Протестъ противъ новшествъ распространился и въ массѣ народа. Непривычныя для слуха измѣненія въ текстѣ церковныхъ чтеній и новое пѣніе, запрещеніе двоеперстія, четырехконечный крестъ на просфорахъ, все это сильно смущало народъ, у котораго привязанность ко внѣшности богослуженія была еще сильнѣе, чѣмъ у духовенства. Къ этому же времени подоспѣли еще тяжкія народныя бѣдствія: война съ Польшей и моровая язва, приписанныя гнѣву Божію за отступленіе отъ вѣры. Изъ Москвы волненіе разошлось по областямъ, гдѣ много содѣйствовали ему ссыльные противники патріарха. Новоисправленныхъ книгъ не приняли во многихъ мѣстахъ. Строгости противъ ослушниковъ только еще болѣе усиливали волненіе, развивая въ противникахъ мысли о мученичествѣ за вѣру и о послѣднихъ временахъ. Давнишняя мысль о кончинѣ міра нашла теперь самое удобное время для своего развитія. Всѣ новшества Никона стали объяснять латинствомъ и писали, что православные сложились съ уніатами, малороссами и грекомъ Арсеніемъ, который учился въ Римѣ. Намѣченъ былъ и годъ 1666, котораго съ трепетомъ нужно ждать православнымъ, такъ какъ тогда явится антихристъ. Съ 1658 наступило въ церковной жизни смутное время удаленія Никона отъ патріаршества. Во время его 8-лѣтняго отсутствія староверы до того усилились, что успѣли возвратить изъ ссылки самаго рьянаго своего вождя Аввакума. Фанатическій страдалецъ за старую вѣру имѣлъ сильныхъ поклонниковъ, каковы были: бояринъ Салтыковъ, близкія къ царицѣ боярыни Морозова и Урусова, благородная жена Даниилова, наставница этихъ женщинъ монахиня Іустина, даже бояринъ Ртищевъ. Самъ царь принялъ Аввакума съ лаской, уговаривалъ соединиться съ церковью, но тотъ продолжалъ еще съ большимъ фанатизмомъ дѣйствовать противъ исправленій и былъ снова отправленъ въ ссылку на Мезень. Въ то же время заговорили и другіе ревнители. Дьяконъ Благовѣщенскаго собора Ѳедоръ разсылалъ жаркія посланія о правой вѣрѣ и пришествіи антихриста, архимандритъ Покровскаго м-ря Спиридонъ Потемкинъ тоже написалъ сочиненіе о правой вѣрѣ, а златоустовскій игуменъ Ѳеокристъ — объ антихристѣ; попъ суздальскій Никита сочинилъ обширную раскольничью челобитную. Въ разныхъ мѣстахъ явились проповѣдники противъ Никоновыхъ новшествъ изъ уважаемыхъ народомъ пустынниковъ и подвижниковъ, въ костромскихъ предѣлахъ чернецъ Капитонъ, увлекавшій народъ своей постнической жизнью, въ Нижегородской области — строгій пустынникъ Ефремъ Потемкинъ и старецъ Авраамій, въ Сибири чернецъ Іосифъ Истоминъ и мн. др. Сторону староверовъ принялъ также одинъ архіерей — Александръ Вятскій. Нероновъ, принесшій было покаяніе, снова присталъ къ староверамъ. Въ это же время въ нѣкоторыхъ мѣстахъ стали обнаруживаться открытыя возстанія противъ власти церковной и гражданской. Тогда рѣшили созвать въ Москвѣ соборъ на „новоявившіяся раскольники и мятежники святыя православно-каѳолическія Церкве“. Соборъ состоялся въ промежутокъ времени отъ февраля по іюль 1666 и имѣлъ 11 засѣданій. На нѣкоторыхъ изъ нихъ были призваны протопопъ Аввакумъ и діаконъ Ѳедоръ, выслушаны и какъ не подчинившіяся убѣжденіямъ, лишены сановъ, преданы анаѳемѣ и сосланы. Читаны были и челобитныя поповъ Никиты и Лазаря. Первый былъ проклятъ и сосланъ въ Угрѣшскій Николаевскій м-рь. Въ послѣднемъ засѣданіи было написано и подписано общее наставленіе къ духовенству, разосланное по всей Россіи. Въ немъ члены собора убѣждали духовныхъ покоряться во всемъ безъ всякаго сомнѣнія восточной церкви и пользоваться при богослуженіи книгами новоисправленными съ благословенія Никона и послѣ него — освященнаго собора, преподавали частныя правила касательно печатанія просфоръ четвероконечнымъ крестомъ, касательно таинствъ крещенія, мѵропомазанія, евхаристіи, сложенія перстовъ для крестнаго знаменія и благословенія, молитвы Іисусовой, трегубой аллилуіи и пр. Кромѣ того, этотъ же соборъ разсмотрѣлъ и напечаталъ противъ раскольниковъ книгу „Жезлъ правленія, утвержденія, наказанія, казненія“, составленную Симеономъ Полоцкимъ, въ которой по пунктамъ обличаются двѣ главнѣйшія челобитныя расколоучителей: поповъ Никиты и Лазаря, и издалъ предѣлъ или опредѣленіе относительно новопечатныхъ книгъ. Соборъ 1667, на каковомъ были и восточные патріархи, осудилъ Никона, но разсмотрѣвъ опредѣленія предыдущаго собора, одобрилъ ихъ и, по избраніи новаго патріарха Іоасафа, издалъ общее соборное повелѣніе и запрещеніе, которымъ заповѣдывалось православнымъ русскимъ христіанамъ: 1) покоряться во всемъ безъ всякаго сомнѣнія и прекословія восточной и апостольской церкви Христовой, 2) принимать и употреблять при богослуженіи книги, напечатанныя при Никонѣ, 3) употреблять символъ вѣры безъ

слова „истиннаго", 4) произносить въ опредѣленныхъ мѣстахъ аллилую трижды съ прибавленіемъ: слава тебѣ Боже, 5) творить крестное знаменіе тремя перстами, 6) молитву Іисусову въ церковномъ пѣніи и общемъ собраніи произносить такъ: Господи Іисусе Христе, Боже нашъ, помилуй насъ, 7) печатать просфоры четвероконечнымъ крестомъ и т. д. (13 мая 1667). Съ этого времени оффиціально появился Р. и не признавшіе этихъ постановленій признаны были раскольниками. Послѣ церковнаго осужденія Р. немедленно подвергся преслѣдованіямъ церковнаго и гражданскаго правительства. Еще съ 1657 монахи соловецкіе рѣшительно отказались принять новыя книги. Когда же 1667 снова было прислано въ монастырь требованіе служить по новому, келарь Азарій и казначей Геронтій отъ лица всей братіи написали государю челобитную, въ которой просили оставить м—рь при старомъ преданіи чудотворцевъ, а старецъ Герасимъ Ѳирсовъ написалъ большое сочиненіе о сложеніи перстовъ. Во главѣ возставшей противъ новшествъ обители сталъ жившій здѣсь на покоѣ саввинскій архимандритъ Никаноръ. Послѣ нѣсколькихъ попытокъ къ вразумленію упорныхъ, 1668 царь послалъ на м—рь стрѣльцовъ. Осада Соловецкой обители затянулась, и только 1676 воевода Мещериновъ взялъ м—рь. Между тѣмъ, Р. быстро распространялся. Укрываясь отъ преслѣдованій, онъ наполнилъ своими тайными скитами всѣ лѣса внутреннихъ областей Россіи, костромскіе, вязниковскіе, брынскіе, особенно керженскіе. Сѣверное поморье тоже сдѣлалось его любимымъ притономъ; въ концѣ XVII в. дьячекъ Данило Викуловъ основалъ здѣсь знаменитую раскольничью пустынь Выговскую. Съ поморья Р. переходилъ въ Новгородскіе и Псковскіе края, отсюда перекинулся за русскую границу — въ Швецію и Польшу, гдѣ нѣкто Ѳеодосій основалъ согласіе, носящее его имя — Ѳеодосіевщину. На польской границѣ Р. сосредоточивался около Стародуба и знаменитой Вѣтки, а на югѣ нашелъ себѣ пріютъ среди донскихъ козаковъ. Наконецъ, обширнымъ поприщемъ его стала Сибирь. Распространеніе Р. еще болѣе усиливало противъ него строгія мѣры, что въ свою очередь усиливало Р. Главные расколоучители — Аввакумъ, Лазарь, Ѳеодоръ и Епифаній были сожжены на кострѣ. Московскій соборъ 1681 положилъ усилить средства къ отысканію раскольниковъ, запретилъ продажу раскольничьихъ рукописей и книгъ, подчинилъ строгому надзору домовыя церкви, скиты и часовни, служившія Р. притонами, и сталъ сокращать ихъ число. 1682 вспыхнулъ новый раскольничій бунтъ въ самой Москвѣ. Раскольники воспользовались борьбой, возникшей послѣ смерти царя Ѳеодора между партіями Нарышкиныхъ и Милославскихъ. Когда бунтъ стрѣльцовъ окончился объявленіемъ двоевластія Петра и Іоанна, раскольники уговорили стрѣльцовъ постоять за старую вѣру. Сторону ихъ принялъ начальникъ стрѣлецкаго приказа Хованскій. Бродячій монахъ Сергій написалъ челобитную, а другой расколоучитель попъ Никита, прозванный Пустосвятомъ, назначенъ былъ для публичнаго пренія съ властями. 5 іюля они огромной толпой пришли на дворцовую площадь, неся съ собою старыя книги, иконы и свѣчи, и шумно вызывали властей на состязаніе о вѣрѣ. Ихъ пригласили для этого въ грановитую палату, куда явилась и сама царевна Софія съ двумя сестрами и царица Наталія. Послѣ прочтенія челобитной раскольниковъ, патр. Іоакимъ, держа въ рукахъ евангеліе митр. Алексѣя, сталъ было увѣщевать раскольниковъ, но поднялся такой шумъ, что ничего не было слышно, только видны были надъ головами поднятыя руки съ двуперстіемъ. Отпущенные изъ палаты раскольники толпой вышли на улицу, крича: „побѣдили", отправились въ стрѣлецкія слободы и стали тамъ служить молебны и звонить въ колокола. Пришлось прибѣгнуть къ строгимъ мѣрамъ для усмиренія раскольниковъ. Строгости вообще противъ нихъ усилились. Въ 12 статьяхъ указа 1685 Р. былъ совершенно запрещенъ въ государствѣ; раскольниковъ велѣно было ловить и жечь; тѣхъ, которые перекрещиваютъ совращенныхъ, казнить смертью, хотя бы они и покаялись, и т. п. Множество раскольниковъ въ отчаяніи бросились за границу или стали укрываться въ непроходимыхъ лѣсахъ; болѣе рьяные сами шли на казни или же сами сожигали себя въ срубахъ; ученіе объ очистительномъ подвигѣ самосожженія, которое проповѣдывалъ еще Аввакумъ, нашло себѣ въ это время многихъ послѣдователей. Тогда же началось распаденіе Р. на толки и опредѣлились два основныя теченія въ немъ: поповщина и безпоповщина. Послѣдователи первой принимали къ себѣ бѣглыхъ священниковъ, рукоположенныхъ православной церковью, только требуя отъ нихъ отреченія отъ т. н. никоніанской ереси и помазывая ихъ масломъ. Въ поповщинѣ совершаются всѣ таинства, кромѣ священства, а признаніе брака поддерживаетъ супружескія связи. Безпоповщина, прервавъ всякую связь съ русскою церковью, считаетъ ее церковью антихристовою; въ ней, кромѣ крещенія и исповѣди, совершаемыхъ мірянами, всѣ прочія таинства вовсе не совершаются. Самый древній изъ поповщинскихъ толковъ распространенъ былъ іеромонахомъ Авраміемъ, монахомъ Ефремомъ Потемкинымъ и старцемъ Сергіемъ въ нижегородской области. Послѣ 1667 оставленные ими ученики успѣли умножиться и утвердиться, особенно въ чернораменскихъ лѣсахъ Балахновскаго уѣзда. Здѣсь мало по малу устроилось нѣсколько скитовъ поповщины

т. н. керженскихъ и въ числѣ ихъ сдѣлался наиболѣе извѣстнымъ около 1690 скитъ старца Онуфрія, основателя аввакумовщины или онуфріевщины. Весьма рано также появилась поповщина на Дону и на Кубани, куда была занесена старцами Іовомъ и Досиѳеемъ. Въ Стародубьѣ Черниг. губ. Р. былъ занесенъ московскимъ священникомъ Косьмою, который послѣ 1667 бѣжалъ къ своему другу стародубскому полковнику Гаврилу Иванову. Принятые радушно, раскольники поселились въ мѣстечкѣ Понуровкѣ 1669. Послѣ 1682 имъ пришлось переселиться въ Польшу на о. Вѣтку. Вѣтковское согласіе широко принимало къ себѣ бѣглыхъ православныхъ священниковъ и совершало муропомазаніе, пользуясь муромъ, свареннымъ ихъ настоятелемъ Ѳеодосіемъ. Изъ этого согласія выдѣлились согласія, діаконовщина и епифаніевщина. Впослѣдствіе значеніе Вѣтки упало, и раскольники опять сосредоточились въ Стародубьѣ, гдѣ въ 1740-хъ гг. дѣйствовалъ попъ Патрикій, а позже образовалось два согласія: чернобыльцевъ и сусловцевъ. Наконецъ, во второй половинѣ XVIII вѣка поповщина организовалась на Иргизѣ Саратовской губ., въ 60-хъ годахъ, и въ Москвѣ около Рогожскаго кладбища, гдѣ разрослось ученіе толка перемазановцевъ, въ 70-хъ гг. Въ Сибири, особенно со времени Петра I, Р. распространился съ большой силой; средоточіемъ сибирской поповщины считался гор. Екатеринбургъ. Въ началѣ XIX в. раскольниковъ только въ губ. Оренбургской, Пермской и Тобольской считалось до полутораста тысячъ. Первые начатки безпоповщинской секты положены были въ предѣлахъ костромскихъ и вязниковскихъ (Владимір. губ.) чернецомъ Капитономъ, по имени котораго эти раскольники многими долго назывались Капитонами. Въ Сибири безпоповщину послѣ Аввакума распространяли — чернецъ Іосифъ Астоменъ или Истоминъ, попъ Дометіанъ, Яковъ Лепехинъ, Василій Шапошникъ и др. Третьимъ мѣстомъ, гдѣ наиболѣе распространился и утвердился Р., было Поморье въ предѣлахъ олонецкихъ. Въ этихъ странахъ являлось много расколоучителей и во главѣ ихъ Павелъ, епископъ Коломенскій. Болѣе всѣхъ распространенію здѣсь Р. способствовали соловецкіе выходцы — діаконъ Игнатій, инокъ Германъ, старецъ Корнилій, нѣкто Іосифъ и др. 1695 основанъ былъ поморскій Выгорѣцкій общежительный м—рь, Выговское общежительство. Здѣсь дѣятелями были Данила Викуловъ и братья Денисовы, Андрей и Симеонъ, происходившіе изъ рода князей Мышецкихъ. Выговская пустынь имѣетъ то важное значеніе въ Р., что тамъ именно образовался самый первый по времени существующій по нынѣ безпоповщинскій толкъ — поморскій, иначе Даниловщина, признавшій совершившееся пришествіе антихриста, необходимость перекрещиванія приходящихъ изъ русской церкви, отвергшій бракъ, необходимость молитвы за государей и т. п. Въ это же время Р. распространился въ новгородскихъ и псковскихъ предѣлахъ и сосѣднихъ шведскихъ и польскихъ. Здѣсь были расколоучителями старецъ Варлаамъ, его ученики купецъ Іоаннъ Дементьевъ и Василій Лисицынъ, бывшій казначей Антоніева новгородскаго м—ря Григорій и др. Раскольники сначала не составляли никакого опредѣленнаго толка, а держались общихъ мнѣній Р.; но мало по малу образовался здѣсь и сдѣлался господствующимъ толкъ, извѣстный подъ именемъ Ѳедосѣевщины отъ имени Ѳеодосія Васильева (конецъ XVII в.). Этотъ толкъ проникъ и въ Москву и здѣсь во второй половинѣ XVIII в. ѳеодосіевцамъ удалось завести свое общежитіе, т. н. Преображенское кладбище. Основателемъ и первымъ начальникомъ этого общежитія въ продолженіи 38 лѣтъ былъ московскій купецъ Илья Алексѣевичъ Ковылинъ. Образовалось оно 1771, когда голодъ и чума раззорили Москву. Ковылинъ выпросилъ себѣ позволеніе устроить карантинъ и кладбище ок. села Черкизова у самаго пограничнаго московскаго землянаго вала при р. Хапиловкѣ. Вскорѣ община приняла видъ иноческой обители. Основатель ея назвалъ монастыремъ, установилъ исключительное употребленіе постной пищи, назначилъ особаго рода одежду для мужчинъ и женщинъ, раздѣлилъ эти два общежитія, завелъ опредѣленный монастырскій порядокъ и самъ отправлялся въ выгорѣцкій м—рь, чтобы заимствовать оттуда правила общежитія для своей обители и т. п. Ковылинъ ум. 1809; къ этому времени Преображенское кладбище вмѣщало въ своихъ пріютахъ до 1500 чел. обоего пола и имѣло своихъ прихожанъ въ Москвѣ до 10 тыс. чел. Вскорѣ отъ этого общаго центра сдѣлались зависимыми многія Ѳеодосѣевскія общины въ Ярославлѣ, Новгородѣ, Вышнемъ Волочкѣ, Ригѣ, Тулѣ, Саратовѣ, Нижнемъ Новгородѣ, Казани, Симбирскѣ, въ Стародубьѣ, на Дону и Кубани и др. Всѣ они получали наставниковъ и пѣвчихъ изъ Преображенскаго кладбища; тамъ покупали богослужебныя книги и иконы, и всѣ присылали кладбищу ежегодныя пожертвованія. Третій главный толкъ безпоповщины образовался черезъ отдѣленіе отъ поморскаго и извѣстенъ подъ названіемъ филипповщины. Другіе безпоповщинскіе толки и согласія: пастухово или адамантово, отвергавшее деньги, паспорта, самосожигательство и двойной раскольничій окладъ и признававшее бракъ и его нерасторжимость; нѣтовщина, она же кузминовщина или спасово согласіе; новожены, требовавшіе обязательности браковъ, хотя бы и безъ церковнаго благословенія; странники или скитальцы; самокрещенцы, осиповщина, описимовщина стефановщина, отвер-

гавшая бракъ, блудъ и дѣторожденіе; акулиновщина, разрѣшавшая вмѣсто брака свободное сожитіе и др. Въ теченіе первой половины XVIII вѣка противъ Р. принимались рѣшительныя правительственныя мѣры, которыя, впрочемъ, нисколько не приводили къ искорененію Р. Петръ Великій послѣ усмиренія стрѣлецкаго бунта 1697 и уничтоженія стрѣлецкаго войска, которое въ подавляющей массѣ было раскольничье, все свое царствованіе велъ борьбу съ Р., особенно благодаря сочувствію къ раскольникамъ и дѣламъ ихъ его первой жены Евдокіи и царевича Алексѣя. Реформы Петра раскольники толковали примѣнительно къ разнымъ сказаніямъ о признакахъ антихриста; его побѣды приписывали бѣсовской силѣ, предсказывали, что онъ воцарится и въ Царьградѣ, и въ Римѣ, и въ Іерусалимѣ и что на немъ сей вѣкъ скончается; въ титулѣ императора, который читали іператоръ, находили число 666; толковали, что по учрежденіи Синода онъ принялъ на себя власть не только царскую, но и святительскую и Божію, сталъ искоренять остатокъ православія, составилъ многіе регламенты, учинилъ народное описаніе (перепись), исчисляя живыхъ и мертвыхъ, дабы никто не могъ укрыться отъ его антихристовой руки, и т. п. Все это вызывало жестокія мѣры противъ раскольниковъ, которыхъ преслѣдовали при Петрѣ, какъ элементъ противогосударств., интересуясь ихъ религіозными убѣжденіями, лишь поскольку они отражались въ сопротивленіи правительству, такъ что раскольникамъ въ первый разъ теперь дано было право гражданства съ обязательствомъ нести для государства службу и платежи. Прежде всего, гражданскою свободою воспользовались благоустроенныя раскольничьи общежитія Выговское и Стародубское. Учителя поморцевъ Викуловъ и Денисовы дали своимъ Выгорѣцкимъ скитамъ образцовое устройство, упорядочили ихъ вѣрованія, ослабили въ нихъ духъ раскольничьяго фанатизма, основали школы для обученія чтенію, пѣнію и иконописанію, собрали богатую библіотеку и сдѣлали свои скиты центромъ своеобразнаго раскольничьяго просвѣщенія. 1705 правительство приписало скиты къ олонецкимъ желѣзнымъ заводамъ. 1714 дарованіе гражданскихъ правъ простерлось на всѣхъ вообще раскольниковъ; ихъ велѣно было переписать по всему государству и обложить двойнымъ подушнымъ окладомъ. Нѣкоторые записывались въ этотъ окладъ, другіе упорно отказывались отъ него и употребляли всѣ возможныя уловки, чтобы только не быть записанными въ „антихристовы книги“, бѣжали въ Сибирь и заграницу. Противъ такихъ тайныхъ раскольниковъ, которые сами отрицались отъ государства, употреблялись самыя строгія мѣры. Въ наказаніе за утайку виновнымъ назначена политическая смерть и анаѳема. Къ разыскиванію потаенныхъ раскольниковъ, особенно расколоучителей, призваны были всѣ начальства, духовенство и всѣ обыватели. Въ двойной окладъ велѣно писать даже тѣхъ, которые держались только одного двоеперстія, „не взирая ни на что“, какъ сказано въ указѣ. Раскольничьи скиты, гдѣ особенно много жило потаенныхъ раскольниковъ, подвергались обыскамъ; тайные скиты велѣно раззорять. Въ послѣдніе годы правленія, особенно послѣ дѣла царевича Алексѣя, Петръ сдѣлался гораздо строже къ раскольникамъ. 1722 онъ указалъ для нихъ особое платье, для мужчинъ—зипунъ со стоячимъ краснымъ козыремъ, для женщинъ — опашни и шапки съ рогами. Не велѣно было возводить ихъ ни въ какія начальственныя должности, брать въ свидѣтели на судѣ и принимать у нихъ челобитныхъ; наконецъ, имъ запрещено переселяться съ мѣстъ, гдѣ они были записаны на жительствѣ. Были принимаемы и мѣры духовныя противъ Р. Однимъ изъ лучшихъ дѣятелей на этомъ поприщѣ былъ св. Димитрій Ростовскій. Онъ часто боролся съ расколомъ въ своихъ поученіяхъ и написалъ противъ него сочиненіе „Объ образѣ Божіемъ въ человѣкѣ“ и капитальный трудъ „Розыскъ о Брынской вѣрѣ“. Другимъ дѣятелемъ противъ Р. былъ Питиримъ нижегородскій, который самъ былъ прежде раскольникомъ, посылавшимъ раскольникамъ вопросы 1716. Синодъ отправилъ на Поморье 1722 ученика Питирима, іеромонаха Неофита, который тоже предложилъ поморцамъ вопросы, числомъ 106. Денисовы написали на нихъ „Поморскіе отвѣты“. Кромѣ того, Денисовы высказали свои мнѣнія въ двухъ важнѣйшихъ раскольничьихъ сочиненіяхъ: „Исторія о отцахъ и страдальцахъ соловецкихъ“ и „Виноградъ Россійскій“. Вообще миссія Неофита имѣла мало успѣха, встрѣтивъ въ Денисовыхъ сильныхъ и вліятельныхъ противниковъ. Послѣ Петра I продолжались тѣ же мѣры противъ Р. Онѣ нѣсколько ослабѣли при Петрѣ II, и вновь усилились при императрицѣ Аннѣ, когда послѣ тщетнаго приглашенія русскихъ бѣглецовъ, жившихъ въ раскольничьихъ скитахъ на Вѣткѣ, воротиться въ Россію, полковникъ Сытинъ получилъ приказъ сдѣлать тамъ строгій розыскъ съ военной командой 1735; скиты были сожжены; около 40 тыс. бѣглецовъ разослано по разнымъ мѣстамъ. Въ то же время 1736 были переписаны и обложены окладомъ слободы Стародубья. При имп. Елизаветѣ строгости къ раскольникамъ еще болѣе усилились; подтверждены были законы Петра противъ расколоучителей; возобновлены забытыя постановленія объ особомъ платьѣ для раскольниковъ и пошлины за ношеніе бородъ. При Елизаветѣ были часты и случаи самосожженія. Такъ, въ одномъ мѣстѣ сожглось 150 раскольниковъ, прямо объявивъ, что сожигаютъ себя отъ грабительства и раззоренія посылаемыхъ противъ нихъ командъ.

Синодъ продолжалъ развивать противъ Р. и духовныя мѣры. 1744 Арсеніемъ Мацѣевичемъ издано „обличеніе неправды раскольнической“, написанное Ѳеофилактомъ Лопатинскимъ еще 1723. Это было первое опроверженіе поморскихъ отвѣтовъ. Внутри самихъ раскольничьихъ сектъ, особенно безпоповщинскихъ, шли жаркіе споры о перекрещиваніи вновь совращенныхъ въ Р., о бракѣ, объ отношеніи къ правительству, молитвѣ за царя и др., споры, которые вели къ новому дробленію Р. на секты. Въ поповщинѣ развивалась мысль о пріобрѣтеніи собственной іерархіи и сдѣлалась причиною усердныхъ домогательствъ со стороны раскольниковъ пріобрѣсти для своихъ вожаковъ архіерейскій санъ въ Молдавіи или Греціи и появленія нѣсколькихъ самозванныхъ архіереевъ Епифанія (1724—1735), дьякона Аѳиногена, объявившаго себя 1751 епископомъ въ Стародубьѣ, монаха Анѳима 1753—1757.

При Петрѣ III, вышло два благопріятныхъ для раскольниковъ указа; въ первомъ они приравнивались въ правахъ религіозныхъ къ иновѣрцамъ, во второмъ повелѣно было прекратить слѣдствія о раскольникахъ въ виду участившихся случаевъ самосожженія. Съ воцаренія императрицы Екатерины II, мѣры противъ Р. сдѣлались мягче и снисходительнѣе. Бѣглымъ раскольникамъ объявлено полное прощеніе, если возвратятся въ отечество; предоставлено селиться въ любыхъ мѣстахъ, избирать родъ жизни, какой пожелаютъ; дарованы разныя льготы, разрѣшено носить бороды и ходить не въ указанномъ платьѣ 1762; уничтожена была учрежденная 1725 по раскольничьимъ дѣламъ контора, и дѣла о раскольникахъ были переданы въ провинціальную и воеводскую канцелярію и въ магистраты 1763. Вслѣдъ за тѣмъ раскольники начали быть допускаемы по тяжебнымъ дѣламъ къ присягѣ и свидѣтельству 1769, освобождены отъ двойнаго оклада 1782 и разрѣшено было выбирать ихъ на общественныя службы. Тогда же началось возвращеніе раскольниковъ изъ заграницы и основались Иргизскіе скиты, Преображенское и Рогожское кладбища. Особенно большой свободой пользовались раскольники, поселившіеся въ южномъ краѣ, подъ покровительствомъ благоволившаго къ нимъ Потемкина, который хотѣлъ выхлопотать имъ у правительства особаго епископа. Духовная власть ослабила противъ раскольниковъ свою прежнюю строгость и стала вразумлять ихъ болѣе кроткой рѣчью. Въ такомъ духѣ было написано воззваніе къ раскольникамъ митр. Платона, изданное 1766 отъ имени Синода. Изъ обличителей Р. въ это время особенно извѣстны: архіеп. екатеринославскій, потомъ астраханскій Никифоръ Ѳеотоки, написавшій отвѣты на соловецкую челобитную и на 15 вопросовъ иргизскихъ раскольниковъ, единовѣрческій протоіерей Андрей Журавлевъ, составившій „Полное историческое извѣстіе о раскольникахъ“, и обратившійся къ единовѣрію настоятель иргизскихъ скитовъ Сергій, написавшій „Зеркало для старообрядцевъ“. Попытки старообрядцевъ отыскать самовольно архіерея и возстановить священную іерархію и при Екатеринѣ II не привели ни къ какимъ результатамъ. Тогда сперва на Стародубьѣ положено было начало единенія раскольниковъ съ православною церковью, а именно монахъ Никодимъ, имѣвшій свой Успенскій м—ръ на р. Каменкѣ близъ слободы Злынки, рѣшился искать для своихъ единовѣрцевъ епископа черезъ Синодъ у православной церкви 1781. Онъ вошелъ въ сношенія съ митр. Платономъ и Гавріиломъ, ѣздилъ въ Москву и Петербургъ и былъ представленъ Екатеринѣ II. Результатомъ его хлопотъ было то, что 1784 вышелъ указъ о дарованіи старообрядцамъ южнаго края священниковъ съ дозволеніемъ отправлять службу по старымъ обрядамъ. Послѣ этого въ Стародубьѣ и Новороссіи было открыто до 12 единовѣрческихъ церквей, а 1791 даже особый м—ръ Корсунскій. Въ астраханской епархіи, возбужденный бесѣдами Никифора Ѳеотоки, сдѣлался поборникомъ единовѣрія иргизскій настоятель Сергій, но его проповѣдь среди своей паствы не имѣла успѣха. Въ концѣ XVIII в. обратилось къ единовѣрію до 1000 чел. въ Нижегородской епархіи. Наконецъ, съ просьбой о дарованіи законныхъ священниковъ обратились къ митр. Платону поповцы Рогожскаго кладбища. По этому поводу митрополитъ составилъ подробныя правила единовѣрія, утвержденныя 1803 Синодомъ.

При Павлѣ I послѣдовали нѣкоторыя облегченія какъ единовѣрію, такъ и поповщинѣ. Вѣротерпимость правительства Александра I распростространилась и на секты Р. старообрядческаго. Въ рескриптѣ 1801 относительно раскольниковъ было высказано требованіе отнынѣ впредь не дѣлать имъ ни малѣйшаго притѣсненія за вѣру; имѣть только попеченіе, чтобы повсемѣстное спокойствіе нигдѣ не было нарушаемо, нарушителей же онаго отсылать къ сужденію по законамъ. 1803 на вопросъ малороссійскаго губернатора о томъ, какъ ему поступать съ раскольничьими попами, высочайшимъ рескриптомъ отвѣчено: „какъ изгнаніе таковыхъ священниковъ изъ волостей могло бы болѣе ожесточить раскольниковъ и лишить ихъ способовъ погребенія мертвыхъ и крещенія, то и должно терпѣть“ оныхъ, смотря на нихъ, такъ сказать, сквозь пальцы. Вмѣстѣ съ этимъ, нужно было, конечно, допустить такое же смотрѣніе сквозь пальцы и на совершеніе ими богослужебныхъ обрядовъ, а также на существованіе раскольничьихъ церквей и часовенъ. 1823 о раскольничьихъ бѣглыхъ попахъ и о раскольничьихъ церквахъ вышелъ общій указъ: „первыхъ велѣно оставлять безъ всякаго вниманія, если только они не учи-

нили до побѣга какого либо преступленія; что касается до церквей, то вновь строить ихъ не дозволять, о старыхъ же „не входить ни въ какое дальнѣйше разсмотрѣніе". Впрочемъ, нѣсколько иное отношеніе было къ безпоповщинскимъ сектамъ: 1820 правительство, признавъ ихъ особенно вредными, запретило выбирать безпоповцевъ на общественныя должности и поручило ихъ особому наблюденію полиціи. Разсчитывая на вѣротерпимость правительства, раскольники 1802 и 1805 обращались къ нему съ просьбой открыть для нихъ даже особую типографію въ родѣ той, какая у нихъ была въ Клинцахъ Черниг. губ. и только недавно, 1800, остановлена въ своей дѣятельности. Синодъ былъ противъ удовлетворенія этой просьбы, но комитетъ министровъ разрѣшилъ, и таковая типографія была открыта 1820. Хотя она назначалась собственно для единовѣрцевъ и устроена была при московской единовѣрческой школѣ подъ надзоромъ духовной власти, но получила дозволеніе печатать книги для богослуженія и у раскольниковъ. 1825 былъ учрежденъ въ Петербургѣ секретный комитетъ о Р. При Николаѣ I къ раскольникамъ относились строже. По выраженію закона, мѣры противъ Р. имѣли цѣлью „по возможности не давать распростаняться лжеученію и направлять заблуждающихся къ сближенію съ церковью". 1831 въ Москвѣ былъ учрежденъ секретный совѣщательный комитетъ, а 1838 такіе комитеты начали учреждаться и по губерніямъ. Въ составъ ихъ входили мѣстные чиновники, жандармскій офицеръ, во главѣ стояли губернаторъ и архіерей. 1835 раскольники были раздѣлены на секты и толки болѣе и менѣе вредные, что было подтверждено 1842. Къ вреднымъ отнесено большинство безпоповцевъ, а особенно вредными признаны духоборы, молокане, хлысты, скопцы, іудействующіе; менѣе вредными — поповщинскіе толки. Въ общемъ раскольники не признаны были особымъ классомъ или обществомъ среди населенія и лишены многихъ правъ. Законъ о бѣглыхъ попахъ былъ отмѣненъ, 1837 болѣе вредные Р. по своему ученію лишены правъ на общественныя отличія, а 1831 и 1838 имъ было запрещены занятія выборныхъ должностей; въ гимназіи и университетъ доступъ былъ закрытъ. Раскольничьи т. н. кладбища подчинены приказамъ общественнаго призрѣнія. Молельные дома были оставлены только тѣ, которые существовали до 1826, новыхъ устраивать не разрѣшалось; старыя часовни, приходившія въ ветхость, разрушались, Иргизскіе м-ри были уничтожены. Подъ конецъ царствованія Николая, мѣры противъ Р. стали еще болѣе рѣшительными. Для завѣдыванія дѣлами о немъ былъ учрежденъ особый секретный комитетъ 1853, право уничтоженія скитовъ, кладбищъ и т. п. предоставлено было министру внут. д., отлучки изъ скитовъ были воспрещены, раскольники же вообще были обложены рублевымъ сборомъ въ пользу церквей православныхъ. Тогда же было при м-вѣ внутреннихъ дѣлъ учреждено особенное временное управленіе для раскольниковъ. Хотя Александромъ II особый секретный комитетъ былъ уничтоженъ 1855, но подтверждено было распоряженія предыдущаго царствованія исполнять, а 1857 они почти безъ исключенія были внесены въ сводъ законовъ. Нѣсколько иначе отнеслись къ Р. министры Ланской и Валуевъ. 1858 были пересмотрѣны дѣйствующія положенія о раскольникахъ и издано „наставленіе для руководства при исполнительныхъ дѣйствіяхъ и совѣщаніяхъ по дѣламъ, до Р. относящимся"; были и измѣнены нѣкоторыя мѣры; такъ — повелѣно производить общимъ порядкомъ преслѣдованіе за совращеніе въ Р., приказано природныхъ раскольниковъ не преслѣдовать за вѣру, въ полицейскія мѣры православному духовенству запрещено было вмѣшиваться. 1864 былъ учрежденъ комитетъ для разсмотрѣнія проекта о совершенномъ изъятіи дѣлъ о раскольникахъ отъ духовенства и передачи ихъ исключительно гражданской власти. 1874 изданъ былъ законъ о бракахъ и о записи въ особыя метрическая книги; регистрація раскольниковъ и ихъ браковъ была уже упорядочена въ нынѣшнее царствованіе. При Александрѣ III былъ изданъ важный заканъ о раскольникахъ 3 мая 1883. Важнѣйшія постановленія его: въ паспортномъ отношеніи они были уравнены съ православными, разрѣшено было занимать общественныя должности, совершать безпрепятственно богослуженія и духовныя требы, поправлять и возобновлять ветхія часовни, въ торговлѣ и промысловомъ дѣлѣ они подчинились общимъ узаконеніямъ, но запрещено распространеніе Р., крестные ходы и т. д.

См. пр. Макарій, „Исторія Р., извѣстнаго подъ именемъ старообрядчества"; его-же, „Исторія русской церкви" (т. XII и дополн.); Смирновъ, „Исторія русскаго Р."; его-же, „Внутренніе вопросы въ Р. въ XVIII в."; П. Мельниковъ, „Историч. очерки поповщины"; проф. Нильскій, „Семейная жизнь въ русскомъ Р."; Андр. Журавлевъ, „Полное историческое извѣстіе о раскольникахъ"; Ив. Филипповъ, „Исторія выговской старообрядческой пустыни"; Н. Барсовъ, „Братья А. и С. Денисовы"; Лилеевъ, „Изъ исторіи Р."; его-же, „Нов. матерьялы для исторіи Р. на Вѣткѣ и Стародубьѣ XVII—XVIII в."; Д. Сапожниковъ, „Самосожженіе въ русскомъ Р."; П. Милюковъ, „Очерки по исторіи русской культуры" (ч. II); И. Сырцовъ, „Возмущеніе соловецкихъ монаховъ-старообрядцевъ въ XVII в."; А. Бороздинъ, „Протопопъ Аввакумъ"; Н. Тихоправовъ, „Житіе протопопа Аввакума, имъ самимъ написанное" (1862); В. Мякотинъ, „Протопопъ Аввакумъ" (отдѣльно

въ книгѣ „Изъ исторіи русскаго общества"); П. Знаменскій, „Руководство къ русской церковной исторіи"; А. Муравьевъ, „Р. обличаемый своей исторіей" (Спб., 1854); Казанскій, „Исправл. церк.-богослужебн. книгъ при патр. Филаретѣ" („Чтен. общ. истор. и древн.", 1848); Н. Тихонравовъ, „Боярыня Морозова" („Рус. Вѣстн.", 1865, № 9); митр. Игнатій, „Посланія противъ Р." („Правосл. Собесѣдн.", 1855, кн. I и II); В. Витевскій, „Р. въ уральскомъ войскѣ и отношеніе къ нему духовной и военной власти"; А. Щаповъ, „О причинахъ происхожденія и распространенія Р."; его-же, „Русскій Р. старообрядчества"; его-же, „Земство и Р."; Г. Есиповъ, „Люди стараго вѣка"; его-же, „Раскольничьи дѣла въ XVIII в."; Н. Аристовъ, „Устройство раскольн. общинъ"; В. Андреевъ, „Р. и его значеніе въ русской жизни"; Н. Поповъ, „Сборникъ изъ исторіи старообрядчества"; В. Фармаковскій, „О противогосударственномъ элементѣ въ Р."; Н. Соколовъ, „Р. въ Саратовскомъ краѣ"; Дружининъ, „Р. на Дону въ концѣ XVII вѣка"; Юзовъ-Каблицъ, „Русскіе диссиденты, старовѣры и духовные христіане"; его-же, „Политическія воззрѣнія старовѣрія"; Н. Костомаровъ, „Исторія Р. у раскольниковъ" (моногр., т. XII); прот. Андр. Іоанновъ, „Полное историч. извѣстіе о древнихъ стригольникахъ и новыхъ раскольникахъ"; Н. Субботинъ, „Исторія бѣлокриницкой іерархіи". „Матерьялы для исторіи Р." издавались Н. Субботинымъ, въ 60-хъ гг. въ Лондонѣ и др. Библіографія о Р.: Сахаровъ, „Указатель литературы о Р."; Пругавинъ, „Русское сектантство".

Раскольники. Гражданское положеніе ихъ отличается нѣкоторыми особенностями, въ силу непризнанія ими (многими сектами) священства, и сосредоточивается около вопросовъ семейнаго права и актовъ гражданскаго состоянія, гдѣ по дѣйствующимъ законамъ требуется соучастіе духовенства. Закономъ 19 апр. 1874 установлены особыя правила о веденіи полицейскими чинами метрическихъ книгъ раскольниковъ, а устав. гражд. судопр. (позднѣйшими статьями 1356—59) опредѣлена особая подсудность дѣлъ брачныхъ и о законности рожденія свѣтскимъ гражданскимъ судамъ. Относительно перваго изъ этихъ законодательныхъ актовъ нужно придти къ заключенію, что, если до 1874 положеніе раскольниковъ было не изъ блестящихъ, то зато послѣ закона оно стало лучшимъ, чѣмъ положеніе остального населенія, потому что этотъ законъ отвѣчаетъ требованіямъ, могущимъ быть предъявленными къ актамъ, удостовѣряющимъ гражд. состояніе, чего нельзя сказать про метрики, ведомыя православнымъ духовенствомъ (см. *метрики*). По новому закону предметомъ регистраціи служатъ самыя событія, а не церковные обряды, съ ними связанные; существуетъ срокъ, въ который запись совершается; достигнута большая достовѣрность черезъ требованіе подписи двухъ свидѣтелей.

Раскопки археологическія, начали систематически производиться съ конца XVIII в. съ цѣлью доставить матерьялъ для развитія культурно-историческихъ знаній. Въ мѣстахъ, гдѣ процвѣтала древняя культура, какъ напр. въ Римѣ, Р. производились уже въ среднихъ вѣкахъ. Но спачала онѣ служили лишь для доставленія строительнаго матерьяла или для отысканія спрятанныхъ богатствъ. Художественныя цѣли стали преслѣдовать въ Римѣ лишь съ начала XV в., послѣ того какъ любовь къ классической древности охватила одновременно ученыхъ и художниковъ. Уже въ началѣ XVI в. были найдены: чудная группа Лаокоона и статуя Аполлона Бельведерскаго. Въ то же время Рафаэль задался цѣлью возстановить древній Римъ изъ развалинъ. Но смерть помѣшала ему осуществить свою мечту и Р. въ Италіи сохраняли характеръ случайности до 1748, когда случайно была открыта засыпанная Везувіемъ Помпея. Съ помпейскими Р. начинается первый періодъ Р. Однако, систематично онѣ начались лишь 1861 подъ руководствомъ Фіорелли. Р. въ Римѣ и въ остальной Италіи не прекращались съ эпохи возрожденія, по научную организацію онѣ получили лишь со времени основанія королевства Италіи. Органы, дающіе отчетъ о Р. въ Италіи. „Noticie degli scavi di antichità" и для Рима спеціально „Bulletino della commissione archeologica municipale". Р. въ Этруріи, Нижней Италіи, Сициліи бросаютъ яркій свѣтъ не только на процвѣтавшую тамъ греческую и римскую культуру, но и на жизнь первобытныхъ жителей Италіи. Въ новѣйшее время сдѣланы важныя открытія Р. Рима и Остіи.

Второй періодъ Р. послѣ открытія Помпеи, начинается съ франц. экспедиціи 1798 въ Египетъ, описанной въ „Description de l'Egypte" (Пар., 1820—30). Вторая франц. экспедиція послѣдовала 1828 подъ руководствомъ Шамполіона, къ которому присоединились и итальянскіе ученые съ Росселлини во главѣ. Прусская экспедиція Лепсіуса (1842—45) послужила поводомъ къ основанію египетскаго музея въ Берлинѣ. Впослѣдствіе египетское правительство взяло въ свои руки веденіе Р. и поручило ихъ Маріетту, который устроилъ складъ своихъ многочисленныхъ находокъ въ Булахскомъ музеѣ (Каиръ, нынѣ въ дворцѣ Гизехъ). Кромѣ того, надъ Р. въ Египтѣ трудится безустанно англ. общество Egypt Exploration fund. Важнѣйшія находки нашего времени были сдѣланы Бругшемъ въ Ѳивахъ, гдѣ найдены муміи царей (Рамзеса II и др.), портреты эллинскаго періода и гробница царя Аменофиса IV.

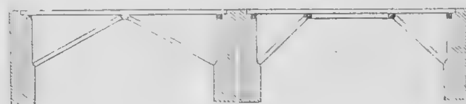
Р. въ Греціи были начаты 1751 англійскими архитекторами, Стюартомъ и Ре-

ветомъ, которые, такъ сказать, вновь открыли Грецію для искусства. Результаты своихъ трудовъ они обнародовали въ изданіи „Antiquities of Athens“ (Лонд., 1762—1816). Французской Expedition de la Morée мы обязаны открытіемъ знаменитой Венеры Милосской на о. Милосѣ. Новый періодъ Р., первыхъ, которыя можно назвать по истинѣ научными и систематическими, начинается, по отношенію къ греческимъ древностямъ, около 1870 съ Генрихомъ Шлиманомъ, начавшимъ рядъ своихъ увѣнчавшихся блестящими успѣхами Р. на Итакѣ, затѣмъ на почвѣ древней Трои и въ Микенахъ, причемъ онъ всюду находилъ слѣды древнѣйшей культуры. По его примѣру, австрійское правительство соорудило экспедицію въ Самоѳракію и Танагру, давшую множество цѣнныхъ для искусства терракоттъ. Но главный интересъ греческихъ Р. сосредоточился въ полномъ отрытіи германскимъ правительствомъ развалинъ древней Олимпіи (1875—81 г.); 1876 былъ открытъ храмъ Зевса въ Додонѣ и въ томъ же году французы начали Р. на о. Делосѣ, обнаружившія многочисленные архитектурные остатки. 1884 греческое общество начало Р. въ Эпидаврѣ, гдѣ отрыты храмъ Эскулапа (Асклепія) и театръ. На Р. въ Дельфахъ получило разрѣшеніе французское правительство (1891), а разрѣшеніе на открытіе Спарты получила 1892 американская школа въ Аѳинахъ. Кромѣ многихъ Р., предпринятыхъ частными лицами, замѣчательны по своимъ результатамъ Р. въ древнемъ Пергамѣ, произведенныя по порученію прусскаго правительства инженеромъ Карломъ Гуманомъ (1878—87). Въ области Ассиріи и Вавилоніи Р. производились французами и англичанами. Ниневію открылъ французъ Ботта; его работу продолжалъ англичанинъ Лайярдъ. См. „Niniveh and its remains“ (Лонд., 1848); „Nineveh and Babylon“ (1853); Victor Place, „Ninivé et Assyrie“ (Пар., 1865); G. Smith, „Assyrian discoveries“ (Лонд., 1875); Hormuzd Rassam, „Excavations and discoveries in Assyria“ (1880). Относительно Р. въ древней Персіи см. Ker Porter, „Travels in Georgia, Persia etc.“ (Лонд., 1821); Caste и Flandin, „Voyage en Perse; Perse ancienne“ (Пар., 1843—54); Texier, „Description de l'Armenie, de la Perse etc.“ (1852); Vaux, „Niniveh and Persepolis“ (Лонд., 1851); Rawlinson, „The five great monarchies“ (1879); Stoltze, „Denkmäler von Persepolis“ (Берл., 1882); Dieulafoy, „A Suse, journal de fouilles“ (Пар., 1888).

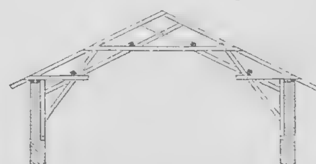
Въ Крыму русское правительство давно уже производитъ систематическія Р., благодаря которымъ найдено множество утвари и украшеній (частью изъ золота), сохраняемыхъ въ Спб. Эрмитажѣ. Отчеты объ этихъ Р. печатаются въ „Comptes rendus de la commission impériale archéologique“ (Спб., 1859). Для отрытія финикійскихъ памятниковъ большое значеніе имѣла экспедиція подъ руководствомъ Ренана („Mission en Phénicie“, Пар., 1864). Въ сѣв. Африкѣ Р. производилъ впервые Beulé („Fouilles à Carthage“ 1860).

Но кромѣ Р. въ области классической древности, другія Р. производились и въ другихъ странахъ: во Франціи, Испаніи, Швейцаріи и Германіи, всюду, гдѣ оставались слѣды римскихъ колоній. Въ новѣйшее время обратили на себя всеобщее вниманіе Р. доисторическихъ предметовъ, какъ черепа, скелеты, оружіе, утварь, бросившіе яркій свѣтъ на изслѣдованія ученыхъ.

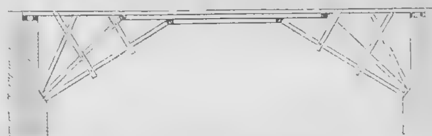
Раскосная ферма, ферма, въ коей поясъ поддерживается системой подкосовъ



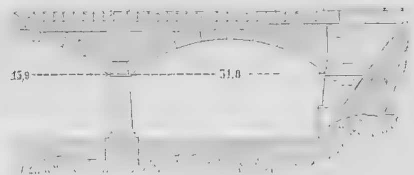
Фиг. 1. Простой раскосъ. Фиг. 2. Раскосъ съ ригелемъ.



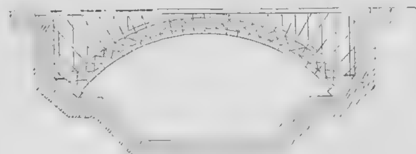
Фиг. 3. Полигональная система.



Фиг. 4. Сложный раскосъ.



Фиг. 5. Сводчатый раскосный мостъ.



Фиг. 6. Раскосный арочный мостъ.

или стоекъ, образующихъ рѣшетку. Простѣйшія системы изображены на фиг. 1 и 2. На фиг. 3 даны стропила раскосной системы. Дабы избѣгнуть продольнаго изгиба, раскосы поддерживаются стойками или подвѣсами. Примѣрами раскосныхъ арочныхъ фермъ могутъ служить мосты рис. 5 и 6.

Раскраска тѣла, обычай, начало котораго теряется въ отдаленныхъ вѣкахъ, имѣвшій задачею либо такъ или иначе увеличить природную красоту, либо придать тѣлу устрашающій внѣшній видъ. Уже въ могильникяхъ каменнаго періода находятъ слѣды особой красной и бѣлой краски, приготовлявшейся на жиру, которой очевидно густо покрывалось лицо и другія части тѣла покойниковъ; встрѣчаются покрашенные въ красную краску черепа и муміи. По свидѣтельству Цезаря, британцы красили себѣ лицо; Тацитъ также разсказываетъ про одну среднеевропейскую народность, выступавшую на битву съ дико размалеванными лицами. Среди современныхъ дикарей различаютъ: 1) окраску, имѣющую задачею приданіе болѣе рѣзкихъ цвѣтныхъ оттѣнковъ тѣлу; 2) имѣющую задачею защиту отъ ужаленія насѣкомыхъ, отъ солнечнаго жара и мороза; 3) какъ знаки траура и покаянія; 4) какъ знаки родового достоинства и почета и 5) какъ устрашенія врага во время боя. Преобладаютъ красная, затѣмъ бѣлая, синяя и оранжевая окраски. Замѣчательно, что краснокожіе индѣйцы Америки любятъ еще болѣе усиливать этотъ цвѣтъ красной краской, а желтоватые малайцы употребляютъ преимущественно желтые и оранжевые пигменты; у многихъ азіятскихъ восточныхъ народовъ въ ходу оранжевая окраска ногтей и волосъ. Нерѣдко употребляется пестрая и весьма сложная разноцвѣтная окраска, въ видѣ полосъ, арабесковъ и т. п. Особый видъ прочной окраски составляетъ весьма распространенный обычай татуировки. Современныя румяна и бѣлила европейскихъ дамъ только слабый отголосокъ еще недавно сильно распространеннаго обычая, въ которомъ принимали значительное участіе и мужчины. См. Joest, „Tättowieren, Narbenzeichnen und Körperbemalen“ (Берл., 1887).

Раскрывающіеся плоды, сухіе или сочные плоды, околоплодникъ которыхъ при созрѣваніи раскрывается и освобождаетъ сѣмена, напр. листовка, бобъ, стручекъ, коробочка, плодъ конскаго каштана и др., см. *плодъ*.

Расманъ, Августъ, германистъ, род. 1817, ум. 1891, былъ пасторомъ. Первымъ его произведеніемъ было: „Die deutsche Heldensage und ihre Heimath“ (Ганноверъ, 1857—58, 2 т.). Кромѣ того, онъ составлялъ статьи для энциклопедіи Эрша и Грубера и написалъ: „Die Niflungasaga und das Nibelungenlied“ (Гейльброннъ, 1867) и др.

Расова, торгов. гор., въ румынской Добруджѣ, на Дунаѣ, между Черноводой и Силистріей; насел. 2 т., преимущ. болгаре; отъ Р. начинается Трояновъ валъ; бывшая крѣпость срыта.

Распайль (Raspail), Франсъ Винсентъ, естествоиспытатель, род. 1794, ум. 1878, учился ботаникѣ и химіи, 1815 прибылъ въ Парижъ, участвовалъ въ іюльской революціи 1830 и писалъ статьи въ журналахъ республиканской партіи, за что 1834 подвергнутъ тюремному заключенію въ теченіе 15 мѣсяцевъ. Въ 1848 состоялъ членомъ временнаго правительства. Р. напечаталъ: „Essai de chimie microscopique appliqué à la physiologie“ (Пар., 1831); „Nouveau système de chimie organique“ (1833, 2 изд., 1838); „Nouveau système de physiologie végétale et de botanique“ (1837, 2 т. съ атласомъ); „Mémoire comparatif sur l'histoire naturelle de l'insecte de la gale“ (1834); „Histoire naturelle de la santé et de la maladie chez les végétaux et les aminaux“ (1839—43, 3 т., 3 изд., 1860); „Almanach et calendrier météorologique“ (1861—77), съ 1865: „Nouvelles études scientifiques et philologiques“. Свою систему лѣченія камфорой Р. изложилъ въ трудѣ: „Cigarettes de camphre et camphatières hygiéniques contre une foule de maux lents à guérir“ (1839). Съ 1846 Р. издавалъ „Manuel annuaire de la santé“ (продолж. его сыномъ; 50 годъ 1896). См. Saint Martin, „Franç. Vinc. R.“ (Пар., 1877).

Распашникъ, см. *окучникъ*.

Распе, Рудольфъ Эрихъ, писатель, род. 1737, ум. 1794; былъ профессоромъ и библіотекаремъ въ Касселѣ, по 1775 бѣжалъ въ Англію, такъ какъ открылась покража имъ довѣренныхъ ему коллекцій. Наряду съ нѣсколькими цѣнными сочиненіями по наукѣ о древностяхъ, онъ издалъ первый сборникъ разсказовъ Мюнхгаузена и былъ первымъ въ Германіи ученымъ, обратившимъ вниманіе на вновь открытыя стихотворенія Оссіана.

Расплывнопослѣдныя животныя, млекопитающія, у которыхъ плацента съ ворсинками, разсѣянными по всей поверхности серозной оболочки (placenta diffusa); сюда относятся непарнокопытныя, парнокопытныя нежвачныя, нѣкоторыя жвачныя, китообразныя, сирены, нѣкоторыя неполнозубыя.

Распопинская станица, Усть-медвѣд. окр. Войска Донск., на р. Донѣ; жит. 15 т., 2 училища, 2 ярмарки, скотоводство и коневодство, рыболовство.

Распорный неводъ, неводъ длиной до 4 саж. съ мотней, употребляется на Каспійскомъ морѣ для обхватыванія косяковъ рыбы, вытаскивается не на берегъ, а на лодку (рыбницу).

Распорядительные комитеты (губернскіе), замѣнили по закону 1874 особыя о земскихъ повинностяхъ присутствія, бывшія исполнительными органами комитетовъ о земскихъ повинностяхъ (по закону 1851), вѣдавшихъ дѣла по уст. о земскихъ повинностяхъ 1832. На Р. к. возлагается также завѣдываніе мѣстными, губернскими и частными земскими повинностями въ неземскихъ губерніяхъ. Они состоятъ, подъ предсѣдательствомъ губернатора, изъ губернскаго предводителя дворянства, управляющаго казенной палатой, городского головы губернскаго города, а, гдѣ есть губернская земская управа, ея

предсѣдателя. Дѣлами Р. к. обыкновенно завѣдуетъ управляющій казенною палатой, иногда — особо назначенный м-ромъ финансовъ чиновникъ. Р. к. подвѣдомственны, по нѣкоторымъ спеціальнымъ вопросамъ (по квартирному довольствію войскъ, по заботамъ объ казенныхъ зданіяхъ, по содержанію дорогъ и подводъ), уѣздные Р. к., подъ предсѣдательствомъ исправника, изъ чиновника особыхъ порученій губернатора и члена земской управы (гдѣ онѣ есть), съ приглашеніемъ: въ городахъ — городского головы, въ уѣздахъ — старшинъ. Въ Сибири Р. к. замѣняются губернскими совѣтами.

Распоряженіе имуществомъ, есть одинъ изъ элементовъ права собственности (два другіе владѣніе и пользованіе). Нашъ законъ опредѣляетъ право распоряженія, какъ власть отчуждать имущество въ предѣлахъ, законами назначенныхъ, и отдавать это имущество въ пользованіе другихъ посредствомъ договоровъ (X т. 1 ч., ст. 541). Право Р. по своему характеру есть непремѣнная принадлежность права собственности и самостоятельнаго владѣнія, но можетъ и не совпадать съ отдѣльнымъ владѣніемъ или пользованіемъ. Нашъ законъ тоже знаетъ право Р. въ соединеніи и отдѣленіи отъ права собственности; отдѣленіе это можетъ произойти двояко: или добровольно путемъ довѣренности, или же противъ воли собственника черезъ наложеніе запрещенія на имѣніе или секвестра или взятія его въ опеку (X т. 1 ч., ст. 542).

Р. на случай смерти терминъ технич., означающій завѣщаніе, отказы, фидеикомиссы и прочіе акты частной воли, осуществленіе коихъ должно начаться лишь по смерти изъявляющаго.

Распредѣленіе животныхъ, см. *географія животныхъ*.

Распредѣленіе, есть одинъ изъ четырехъ основныхъ хозяйственныхъ процессовъ. Предметомъ отдѣла политической экономіи, носящаго названіе Р., является изученіе видовъ дохода, условій ихъ образованія и опредѣляющихъ ихъ величину, какъ сравнительную или относительную, такъ и абсолютную. Р., въ качествѣ особаго хозяйственнаго процесса, стало играть выдающуюся общественную роль лишь на высшихъ ступеняхъ хозяйственнаго развитія, когда общество раздѣлилось на классы и группы по особенной роли или положенію въ процессѣ производства и обмѣна. Раньше, при господствѣ натуральныхъ формъ хозяйства, вопросы Р. рѣшались на почвѣ бытовыхъ основаній или грубой силы господствующихъ классовъ; и только съ установленіемъ болѣе или менѣе свободныхъ экономическихъ взаимо-отношеній въ основѣ Р. начинаютъ играть роль начала юридико-экономическія и отчасти этическія. Другая причина, выдвигающая значеніе Р. на болѣе видное мѣсто, заключается въ томъ, что съ тѣхъ же поръ, какъ, благодаря различнымъ усовершенствованіямъ техники и экономики, люди достигли господства надъ природой и увеличили производительность своего труда, между прочимъ при помощи капитала, богатство или бѣдность являются результатомъ не только избыточнаго или недостаточнаго производства продуктовъ, а и того или иного порядка и условій Р. средствъ и продуктовъ производства или доходовъ. Это выражается внѣшнимъ образомъ въ томъ, что въ данной странѣ можетъ быть абсолютно болѣе чѣмъ достаточно средствъ для удовлетворенія насущныхъ потребностей всего населенія, но значительная или бо́льшая часть его въ то же самое время можетъ чуть не умирать съ голоду или пользоваться лишь незначительной частью всего народнаго дохода, тогда какъ другая — меньшая часть будетъ пользоваться всѣми жизненными благами. Необходимо поэтому признать, что современная борьба экономическихъ интересовъ наиболѣе обострена теперь именно въ процессѣ Р., а не производства, ибо въ послѣднемъ борьба эта происходитъ б. ч. между болѣе или менѣе самостоятельными и состоятельными производителями — предпринимателями; въ процессѣ же Р. идетъ борьба между представителями двухъ основныхъ видовъ дохода—отъ капитала и труда.

Что весь народный доходъ при разложеніи его на части долженъ быть раздѣленъ прежде всего на эти двѣ основныя категоріи—это достаточно выяснено въ ст. *доходъ*, гдѣ указаны и дальнѣйшія подраздѣленія на болѣе мелкія категоріи общаго родового понятія дохода отъ капитальныхъ имуществъ (фундированнаго), а именно, на прибыль предпринимателя, процентъ и поземельную ренту. Прежніе, такъ называв. классическіе, экономисты во взглядахъ своихъ выражали вѣру если не въ абсолютное совершенство современныхъ формъ хозяйства, то по крайней мѣрѣ въ то, что этотъ строй хозяйства, покоющійся на свободѣ экономическихъ взаимоотношеній и на началахъ частной собственности, есть строй естественный и лучшаго нельзя ни желать, ни создать. Отсюда вольное или невольное стараніе ихъ не только объяснить, но и оправдать этотъ строй хозяйства вообще и вытекающій изъ него порядокъ или основы Р. доходовъ въ частности. Выражалось это въ томъ, что каждый изъ установленныхъ ими трехъ основныхъ видовъ дохода (прибыль на капиталъ, позем. рента и заработная плата) и ихъ размѣры во всѣхъ отдѣльныхъ случаяхъ разсматривались какъ справедливое вознагражденіе ихъ получателей за индивидуальныя хозяйственныя услуги или заслуги. Отсюда и названіе такой такой теоріи индивидуалистической, какъ ставящей образованіе и размѣръ доходовъ въ прямую связь съ индивидуальной дѣятельностью или энергіей всѣхъ участниковъ

въ производствѣ и Р. Но для доказательства такого положенія экономистамъ этимъ пришлось прибѣгать къ различнымъ фикціямъ или натяжкамъ, въ родѣ того, что капиталистъ получаетъ свой доходъ въ награду за свою бережливость и воздержаніе отъ потребленія, какъ единственную будто бы причину образованія его капитала. Поземельный доходъ или рента, получаемые уже слишкомъ явно безъ всякаго активнаго участія землевладѣльца, сдающаго свою землю въ аренду, объяснялись участіемъ въ созданіи цѣнности продукта земледѣлія почвы, т. е. природы, какъ самостоятельнаго фактора производства. Всѣ такія объясненія теперь уже давно отвергнуты наукой. Нѣмецкая историко-этическая школа экономистовъ въ своихъ объясненіяхъ образованія доходовъ только замѣнила индивидуалистическую точку зрѣнія общественной, доказывая, что доходъ на капиталъ есть справедливое вознагражденіе капиталистовъ, но не отдѣльныхъ, а вмѣстѣ взятыхъ, какъ цѣлаго класса, за услугу, оказываемую ими обществу какъ лицами, дающими капиталу и вообще производству направленіе, наиболѣе согласуемое съ ихъ собственными и общественными интересами. Но это опять таки лишь оправданіе ихъ правъ на полученіе этого дохода вообще, но не тѣхъ или иныхъ его размѣровъ, въ большинствѣ случаевъ соотвѣтствующихъ величинѣ обладаемыхъ ими капиталовъ, а не степени личной энергіи отдѣльныхъ капиталистовъ. Никакого при этомъ критерія для оцѣнки этихъ явленій не допускается, равно какъ и не разыскивается какой либо этическій принципъ, лежащій въ основѣ такого процесса Р., ибо нельзя считать таковымъ перевѣсъ силы на той или другой сторонѣ въ дѣлѣ. Нельзя считать самостоятельнымъ принципомъ и такія слишкомъ общія положенія, или вѣрнѣе пожеланія, высказываемыя историко-этической школой, что Р. должно совершаться такъ, чтобы возможно бо́льшая часть общества пользовалась благами матерьяльной и духовной культуры, или, чтобы доходы распредѣлялись возможно болѣе равномѣрно или сообразно хозяйственнымъ заслугамъ производителей и т. д.

Вмѣсто такихъ расплывчатыхъ понятій и положеній, представители критическихъ ученій и отношеній къ современному хозяйственному строю устанавливаютъ нѣкот., гораздо болѣе опредѣленные принципы, частью непосредственно или ближе относящіеся къ процессу Р. доходовъ, частью же охватывающіе собой и всю юридико-экономическую основу современнаго хозяйства.

Эти экономисты, распадаясь на различныя фракціи по вопросамъ организаціи проектируемаго ими общественнаго строя и хозяйства, въ то же время выставляютъ и различные принципы, долженствующіе лежать въ основѣ Р. доходовъ или, вѣрнѣе, съ ихъ точки зрѣнія — продуктовъ производства. Изъ принциповъ этихъ два основныхъ другъ другу въ достаточной мѣрѣ противуположны, а третій не можетъ считаться самостоятельнымъ и не имѣетъ почти никакого отношенія съ вопросомъ Р. Первый—это право на существованіе (das Recht auf Existenz), второй—право на полный продуктъ труда (R. a. d. vollen Arbeitsertrag) и третій—право на трудъ (R. auf Arbeit, droit au travail). Осуществленіе права на существованіе сводится къ тому, что всякій членъ общества долженъ имѣть по крайней мѣрѣ самыя необходимыя средства для поддержанія своего существованія, независимо отъ того, можетъ или не можетъ онъ работать и дѣйствительно ли онъ производитъ что либо своимъ трудомъ. Принципъ этотъ можетъ быть признанъ оригинальнымъ только въ случаѣ его широкаго обобщенія или распространенія на всѣхъ членовъ общества, независимо отъ ихъ возраста, трудоспособности и положенія. Но онъ имѣлъ и имѣетъ частичное примѣненіе при всякомъ реальномъ, въ томъ числѣ и современномъ строѣ общества и хозяйства. Въ новѣйшее время можно видѣть его частичное, но въ то же время широкое и болѣе совершенное осуществленіе въ дѣлѣ обязательнаго страхованія рабочихъ (во временныхъ болѣзняхъ, отъ несчастныхъ случаевъ въ работѣ, въ старости и инвалидности), также въ видѣ обезпеченія средствъ существованія, при безработицѣ, рабочими союзами. Частичное осуществленіе права на трудъ можно видѣть и въ предоставленіи въ пользованіе для обработки земель, находящихся въ общинномъ владѣніи, а также въ устройствѣ различныхъ общественныхъ работъ.

Принципъ права на полный продуктъ труда выражаетъ собою наиболѣе послѣдовательно основную идею соціализма, установленную еще Сенъ-Симономъ: „Каждому по его способностямъ, каждой способности по ея продукту". Полное его осуществленіе на дѣлѣ устраняло бы въ корнѣ возможность полученія безтрудовыхъ доходовъ, образующихся вслѣдствіе присвоенія капиталистомъ части продукта труда рабочихъ, т. е. создаваемой ими прибавочной цѣнности. Но проведеніе въ жизни этого принципа Р. встрѣтило бы два слѣдующихъ препятствія: во первыхъ, это противорѣчило бы осуществленію перваго принципа — права на существованіе, такъ какъ тогда лица, не могущія работать, не имѣли бы правъ ни на какія доли производства, какъ въ немъ не участвующія. Во вторыхъ, при производствѣ, основанномъ на сложномъ сотрудничествѣ и раздѣленіи труда и при участіи машинъ, увеличивающихъ производительн. труда, независимо отъ самой работы человѣка, а также въ виду того, что цѣнность продуктовъ производства колеблется подъ вліяніемъ элементовъ конъюнктуры и общественности, невозможно съ точностью опре-

дѣлить, какую долю цѣнности продукта произвелъ трудъ рабочаго. Даже если допустить отсутствіе частной собственности на средства и орудія производства (капиталъ), т. е. при принадлежности ихъ обществу, какъ одному цѣлому или отдѣльнымъ коллективнымъ въ немъ собственникамъ, то всетаки рабочіе не имѣли бы права на полный продуктъ ихъ труда, ибо часть создаваемой ими прибавочной цѣнности, или даже вся она цѣликомъ, составляла бы достояніе новаго коллективно-общественнаго субъекта хозяйства и получала бы назначеніе на удовлетвореніе непосредственно общественныхъ нуждъ и потребностей, а также и на вознагражденіе лицъ, руководящихъ производствомъ, но не работающихъ въ буквальномъ механическомъ смыслѣ этого слова. Хотя эти возраженія отчасти устраняются въ случаѣ, если принципъ права на полный продуктъ признавать не за отдѣльнымъ рабочимъ, а за всѣмъ рабочимъ классомъ въ совокупности, тѣмъ не менѣе конечной цѣлью или идеаломъ можетъ быть не осуществленіе во всей чистотѣ одного котораго либо изъ этихъ принциповъ Р., а извѣстное комбинированіе ихъ между собою.

Распространеніе растеній, см. *фитогеографія.*

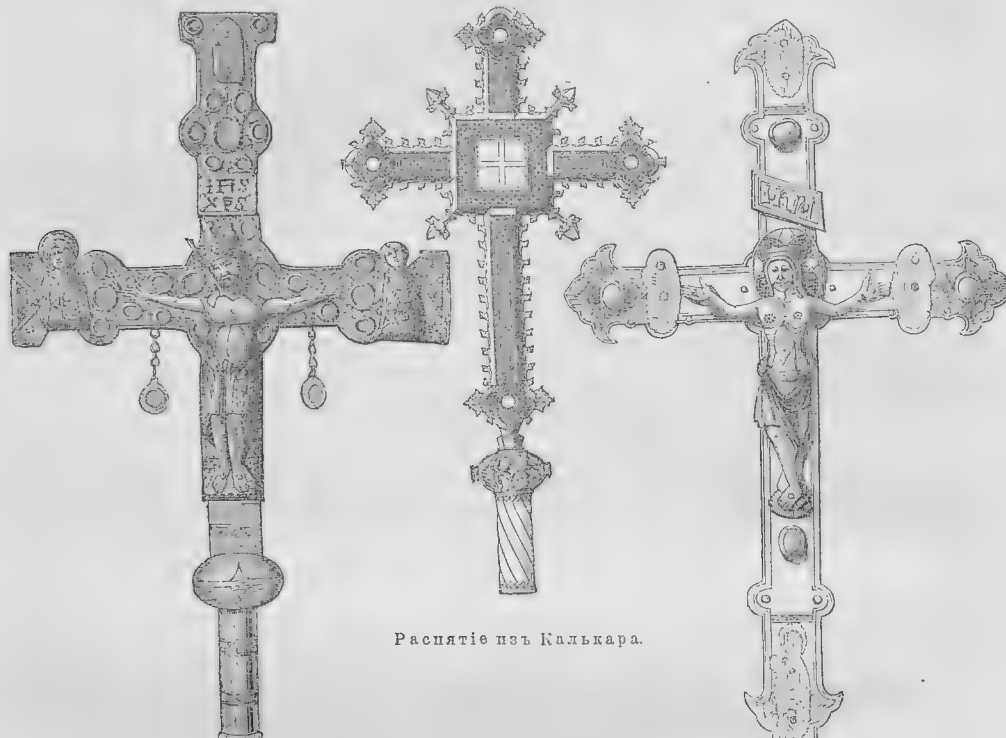
„Распускающійся цвѣтокъ, или собраніе разныхъ сочиненій и переводовъ, издаваемыхъ питомцами учрежденнаго при Моск. Унив. вольнаго благороднаго пансіона“, сборникъ, вышедшій 1787 подъ ред. В. С. Подшивалова и Снегирева.

Распятіе, въ искусствѣ представленіе момента пригвожденія Спасителя къ кресту. Знаменитѣйшее изображеніе этого момента— картина Рубенса въ антверпенскомъ соборѣ.

Расса, видъ виверры.

Рассамъ, Гормуздъ, археологъ, род. 1826 въ Мосулѣ, научился англ. языку и подружился съ Лайярдомъ, который 1847 взялъ его съ собой въ Англію, гдѣ онъ и учился въ Оксфордѣ. Впослѣдствіе Р. помогалъ Лайярду при ниневійскихъ раскопкахъ, 1864 Р. былъ посланъ въ качествѣ англійскаго уполномоченнаго къ королю абиссинскому Ѳедору, чтобы выхлопотать освобожденіе англійскихъ плѣнниковъ, но самъ попался въ плѣнъ къ Ѳедору, который цѣлый годъ продержалъ его въ суровомъ заключеніи. Лишь экспедиція Нэпира 1868 возвратила Р. и другимъ плѣнникамъ свободу. По возвращеніи изъ Абиссиніи Р. написалъ: „Narrative of the British mission to Theodore, King of Abissinia etc.“ (1869).

Распродажа товаровъ, пріемъ, употребляемый торговцами, желающими отдѣлаться отъ залежавшагося или выходящаго изъ моды товара, а иногда вынужденными къ нему прибѣгать (со скидкою



Распятіе изъ Калькара.

Эмалированное распятіе (Стокгольмскій музей).

Распятіе въ германскомъ музеѣ въ Нюрнбергѣ.

цѣнъ) въ случаяхъ ликвидаціи торговли, перемѣны помѣщенія, смерти владѣльца фирмы или перехода ея въ другія руки. Въ Россіи такая Р. остатковъ совершается періодически (послѣ большихъ праздниковъ) въ крупныхъ городахъ (Спб., Москвѣ, Одессѣ и т. д.). Частое повтореніе Р., соединенное, притомъ, съ рекламой, ведетъ нерѣдко къ злоупотребленію. Въ Австріи законъ 1895 разрѣшаетъ эти Р. лишь съ согласія мѣстныхъ торгово-промышленныхъ учрежденій (палатъ, союзовъ) и обставляетъ ихъ извѣстными условіями. Въ Германіи, для борьбы съ недобросовѣстной конкуренціей прибѣгающихъ къ частымъ Р. фирмъ, изданъ законъ 1896, наказывающій штрафомъ (1500 мар.) всякое неправильное указаніе.

Растворимое стекло, растворимыя въ водѣ кремнекислыя щелочи. Различаются калійное, натронное и двойное растворимое стекло. Всѣ эти соединенія получаются сплавленіемъ кварцеваго песку, или измельченнаго кварца съ углекислымъ каліемъ, или натріемъ, или смѣсью обѣихъ солей съ прибавкой небольшого количества древеснаго угля. Послѣ сплавленія Р. с. вливаютъ въ воду, чтобы его легче было растереть въ порошокъ. Р. с. похоже на обыкновенное стекло, отличается лишь способностью растворяться. Растворъ его получается лучше всего при нагрѣваніи подъ давленіемъ 6—8 атмосферъ; такой растворъ содержитъ 33% и до 65% кремнекислыхъ щелочей. Отъ углекислоты воздуха Р. с. разлагается съ выдѣленіемъ кремневой кислоты. Р. с. употребляется въ стереохроміи, какъ связывающее вещество, какъ минеральный клей; съ мѣломъ, известью, окисью цинка, магнезіей или фосфорнокислымъ кальціемъ даетъ плотную массу, крѣпкую, какъ мраморъ. Оно идетъ для полученія искусственныхъ камней, для покрытія дерева, чтобы сдѣлать его несгораемымъ, затѣмъ для приготовленія цемента, какъ замазка для стекла, фарфора, камней. Кромѣ того, Р. с. находитъ примѣненіе въ стеклянномъ и бумажномъ производствѣ, для очистки воды, какъ подмѣсь къ мылу и т. д. Р. с. было открыто Фуксомъ въ 1818. См. Creuzberg, „Anleitung zum Gebrauch des Wasserglases"; Bernhard, „Das Wasserglas" (1893).

Растворы, представляютъ собою соединенія въ однородную жидкость твердаго или газообразнаго тѣла съ жидкимъ. Характернымъ для Р. будетъ то, что растворенное вещество можетъ быть снова получено безъ измѣненія изъ растворителя. Такъ, сахаръ растворяется въ водѣ, и если изъ Р. удалить воду выпариваніемъ, то остается неизмѣненный сахаръ. Съ другой стороны, желѣзо въ сѣрной кислотѣ растворяется, но при этомъ выдѣляется газъ, что указываетъ на происходящую химическую реакцію, измѣняющую первоначальное вещество, и дѣйствительно при выпариваніи не получается желѣза, а его сѣрнокислая закись. Обыкновенными растворителями являются: вода, спиртъ, эѳиръ, бензолъ, сѣроуглеродъ, хлороформъ. Повышеніе температуры въ общемъ ускоряетъ раствореніе и при этомъ растворяется большее количество вещества, чѣмъ при низкой температурѣ. Для каждой температуры растворимость вещества будетъ постоянной. Р., въ которомъ находится наибольшее возможное количество при данной температурѣ вещества, назыв. **насыщеннымъ**. Число, показывающее, сколько вѣсовыхъ частей твердаго тѣла въ 100 частяхъ растворителя даютъ насыщенный Р., наз. **коэффиціентомъ растворимости**. При повышеніи температуры насыщеннаго Р. въ немъ можно еще растворить нѣкоторое количество вещества, которое, однако, снова выпадетъ при охлажденіи. Однако не всѣ вещества легче растворимы при болѣе высокой температурѣ, а наоборотъ, лучше растворяются на холоду. Нѣкоторыя также обладаютъ при опредѣленной температурѣ максимумомъ растворимости, выше котораго растворимость уменьшается. Точно такъ же, какъ температура, на растворимость имѣетъ вліяніе присутствіе въ Р. другихъ веществъ. Соли, растворимыя въ водѣ, выпадаютъ отъ прибавленія спирта. Азотнокислый натрій менѣе растворимъ въ водѣ, содержащей поваренную соль, а присутствіе азотнокислаго калія увеличиваетъ растворимость азотнокислаго свинца. Изъ Р. можно извлечь растворенное вещество взбалтываніемъ его съ другой жидкостью; такъ, небольшое количество сѣроуглерода можетъ извлечь іодъ изъ большихъ количествъ воды. При Р. въ водѣ безводныхъ солей, происходитъ реакція присоединенія воды къ этимъ солямъ и обыкновенно при этомъ наблюдается выдѣленіе тепла, при растворѣ же солей, не дающихъ соединеній съ водой, происходитъ поглощеніе тепла. Количество тепла, поглощаемое при раствореніи одного грамма вещества, назыв. **теплотой растворимости**. Р. твердыхъ тѣлъ всегда имѣютъ бо́льшій удѣльный вѣсъ, чѣмъ растворитель, но при этомъ одинаковыя количества различныхъ тѣлъ не даютъ одинаковаго увеличенія удѣльнаго вѣса. Р., смотря по количеству и свойствамъ растворенняго вещества, различно повышаютъ температуру кипѣнія растворителя. Такъ, слѣд. таблица показываетъ температуры кипѣнія нѣкоторыхъ насыщенныхъ Р.

Растворенное вещество	Температура кипѣнія	Количество соли, нужное для насыщенія 100 ч. воды
Углекислый натрій . .	104,6°	48,5
Хлористый калій . .	108,3°	59,1
„ натрій . .	108,4°	41,2
Азотнокислый калій .	115,9°	335,1
„ натрій .	121,0°	224,8
Углекислый калій . .	133,0°	205,0
Хлористый кальцій .	179,5°	325,0

Такъ какъ Р. кипятъ при болѣе высокой температурѣ, чѣмъ чистый растворитель, то, при одинаковой температурѣ, пары ихъ имѣютъ меньшее напряженіе. Это уменьшеніе напряженія пара относится къ напряженію пара растворителя такъ, какъ число молекулъ раствореннаго вещества къ общему числу молекулъ. Подобный же законъ существуетъ для замерзанія Р. и, благодаря этому, измѣреніе уменьшенія давленія или температуры замерзанія служитъ для опредѣленія молекулярнаго вѣса. Многія соли (сѣрнокислый, углекислый, уксуснокислый натрій, хлористый кальцій и др.) образуютъ **пересыщенные** Р., т. е. насыщенные Р. ихъ при полномъ покоѣ могутъ быть охлаждены безъ выпаденія избытка соли, но достаточно такому Р. соприкосновенія съ воздухомъ, какъ вся жидкость застываетъ въ кристаллич. массу.

По теоріи Вантъ-Гофа, вещества въ разведенныхъ Р. могутъ быть сравнены съ газами. Какъ газы стремятся наполнить все занимаемое ими пространство и производятъ давленіе на стѣнки сосуда, которое обратно пропорціонально объему, занимаемому даннымъ количествомъ газа, такъ и растворенное вещество, благодаря диффузіи, равномѣрно распредѣляется по всей жидкости и при этомъ производитъ давленіе, равное тому, которое бы оно имѣло, еслибъ въ видѣ газа при той же температурѣ занимало тотъ же объемъ. Давленіе это соотвѣтствуетъ концентраціи, а по закону Бойля давленіе газовъ пропорціонально количеству газа въ единицѣ объема, т. е. концентраціи. Точно также къ Р. примѣнимы и законъ Гей-Люссака относительно температуры и законъ Авогадро: осмотическія давленія, которыми обладаютъ различныя находящіяся въ Р. вещества, равны, если количества растворенныхъ веществъ относятся другъ къ другу, какъ ихъ молекулярные вѣса. При водныхъ Р. солей, щелочей и неорганическихъ кислотъ, осмотическое давленіе, пониженіе давленія пара и температуры замерзанія были найдены больше, чѣмъ это должно быть по теоріи, и это указало на то, что при растворѣ ихъ происходитъ диссоціація. Эти тѣла оказались электролитами, т. е. они разлагаются электрическимъ токомъ на **іоны**, а такъ какъ электролиты въ растворѣ находятся не какъ молекулы, а какъ іоны, то этимъ и объясняется ихъ диссоціація при растворенія. Іоны, находящіеся въ Р., не тождественны съ элементами, такъ Cl_2 — элементъ не то же самое, что $\overline{Cl}$, находящійся въ растворѣ хлористаго калія. Cl-іонъ заряженъ электричествомъ и обладаетъ другими свойствами, чѣмъ элементъ Cl_2. По закону Фарадея, переносъ электричества въ электролитахъ возможенъ только съ одновременнымъ движеніемъ іоновъ. Въ заряженномъ положительно Р. хлористаго калія непремѣнно находятся свободные положительно заряженные іоны калія; если положительный зарядъ отнять при помощи проволоки, соединенной съ землей, калій приметъ свои свойства, какъ элементъ, и будетъ дѣйствовать на воду, разлагая ее и образуя ѣдкій кали.

Растеніе, каждый организмъ, который, согласно общепринятому дѣленію природы на минеральное, растительное и животное царства, принадлежитъ ко второму изъ этихъ царствъ. Отъ минерала Р. легко отличается присутствіемъ жизненныхъ свойствъ: питанія, роста, размноженія и опредѣленной реакціи на раздраженіе. Гораздо труднѣе провести границу между Р. и животнымъ. Линней отдѣлялъ растительное царство отъ царства животныхъ на основаніи присутствія и отсутствія способности чувствовать („Plantae crescunt et vivunt, animalia crescunt, vivunt et sentiunt“). Способность къ чувствованію и произвольнымъ движеніямъ можетъ служить критеріемъ, однако, лишь при сравненіи высшихъ растеній и высшихъ животныхъ; на низшихъ ступеняхъ органической лѣстницы различіе мало-по-малу сглаживается. Уже среди цвѣтковыхъ растеній имѣются примѣры самостоятельнаго движенія отдѣльныхъ органовъ (см. *движенія растеній*). Движеніе въ смыслѣ быстраго перемѣщенія съ мѣста на мѣсто наблюдается у многихъ низшихъ Р., особенно у грибовъ и одноклѣточныхъ водорослей, а также у зооспоръ многихъ грибовъ и водорослей. Съ другой стороны, организація низшихъ животныхъ, напр. Protozoa, настолько приближается къ таковой низшихъ Р., что есть существа, которыя нельзя съ увѣренностью отнести ни къ одному изъ разсматриваемыхъ царствъ. Главнѣйшее различіе, хотя не вполнѣ постоянное, между Р. и животными заключается въ способѣ питанія (см. *питаніе*). Подобно животному, Р. также строитъ свое тѣло изъ мелкихъ элементарныхъ организмовъ, клѣтокъ, жизнедѣятельность которыхъ въ суммѣ составляетъ жизнь Р. и которыя обыкновенно бываютъ заключены въ целлюлезныя оболочки. Основой жизни и носительницей жизненныхъ свойствъ является въ обоихъ царствахъ протоплазма. Въ простѣйшемъ случаѣ Р. состоитъ только изъ одной нерасчлененной клѣтки, различныя части которой выполняютъ различныя жизненныя функціи. У формъ, стоящихъ нѣсколько выше, появляется полярность, т. е. различіе между верхнимъ и нижнимъ (стеблевой полюсъ и корневой полюсъ) концами клѣтки; такъ напр. одноклѣточная водоросль Botrydium granulatum имѣетъ верхнюю пузыревидную зеленую часть и нижнюю безцвѣтную, раздѣленную на тонкія нити, внѣдряющіяся въ субстратъ (корневыя нити). Здѣсь уже мы имѣемъ два основныхъ органа Р.: корневой отдѣлъ (ризобластъ) и стеблевой отдѣлъ (фитобластъ). Дальнѣйшая дифференцировка наблюдается также у одноклѣточныхъ трубчатыхъ водорослей (Siphoneae), напр. у средиземноморской Caulerpa,

и состоитъ въ томъ, что непрерывно растущая верхушка или осевой отдѣлъ (акробластъ) даетъ боковыя, ограниченныя въ ростѣ, плоскія вѣтви, листовые отдѣлы (филлобласты или филломы). Только что указанное расчлененіе заключаетъ въ себѣ всѣ вегетативные органы, составляющіе тѣло высшихъ Р. и извѣстные подъ назван. корня, стебля и листа. Оба послѣдніе органа вмѣстѣ образуютъ побѣгъ, редуцированная форма котораго у многихъ низшихъ и у нѣкоторыхъ высшихъ Р., напр. у Lemna и др., наз. слоевищемъ (Thallus).

Размноженіе въ растительномъ царствѣ, также какъ въ животномъ, происходитъ двумя путями: клѣтка или клѣточное тѣло отдѣляется отъ материнскаго Р. и развивается въ новый индивидуумъ (безполое, вегетативное или моногенное размноженіе), или образуются двѣ клѣтки, порознь неспособныя къ дальнѣйшему развитію, но послѣ сліянія другъ съ другомъ дающія начало новому организму (половое или дигенное размноженіе).

Жизненныя явленія Р. обусловливаются взаимодѣйствіемъ структуры и половой дифференцировки и внѣшнихъ силъ, каковы свѣтъ, теплота, сила тяжести и пр. Жизненные процессы внутри тѣла Р. начинаются только тогда, когда температура окружающей среды достигнетъ нѣкоторой опредѣленной степени; въ общемъ растительная жизнь возможна только между 0^0 и 50^0. Для каждаго отдѣльнаго процесса существуетъ верхняя и нижняя граница тепла и нѣкоторая средняя степень, при которой этотъ процессъ достигаетъ максимума энергіи. Зависимость вегетативныхъ процессовъ отъ внѣшнихъ условій назыв. раздражимостью. Послѣдняя повышается параллельно увеличенію интенсивности раздраженія лишь до извѣстнаго предѣла, такъ наз. оптимума, за которымъ раздражимость снова понижается, несмотря на повышеніе раздраженія. Въ такой же степени, какъ отъ теплоты, зависитъ жизнь зеленыхъ Р. отъ свѣта. Если помѣстить верхушку сильнаго, находящагося въ связи съ материнскимъ Р., побѣга въ темное пространство, то получается сильно вытянутый стебель и маленькія желтыя чешуйки вмѣсто настоящихъ листьевъ; тотъ же побѣгъ при выставленіи на свѣтъ снова даетъ обыкновенные листья. Это явленіе объясняется свойствомъ хлорофилла зеленѣть только при дѣйствіи опредѣленныхъ лучей свѣта. Между тѣмъ только хлорофиллоносная клѣтка способна разлагать углекислоту атмосферы и переводить полученный такимъ образомъ углеродъ въ растительную субстанцію, т. е. ассимилировать. Зеленыя Р., поэтому, постоянно образуютъ при дѣйствіи свѣта изъ неорганическихъ соединеній, каковы углекислота и вода, соединенія органическія, и такимъ образомъ поддерживаютъ на землѣ жизнь животныхъ, не могущихъ строить вещества своего тѣла иначе, какъ при участіи уже готовыхъ органическихъ соединеній. Съ наступленіемъ темноты ассимилирующая дѣятельность Р. прекращается, между тѣмъ, какъ поглощеніе кислорода или дыханіе продолжается непрерывно, какъ днемъ, такъ и ночью. Кромѣ свѣта и теплоты, на Р. вліяетъ также сила тяжести (см. *движенія растеній*) и цѣлый рядъ другихъ раздражителей, каковы влажность, прикосновеніе и др., а также химическіе реагенты. Только весьма немногіе, повсюду распространенные элементы, а именно углеродъ, водородъ, кислородъ, азотъ и зольные: сѣра, фосфоръ, калій, кальцій, магній и желѣзо, абсолютно необходимы для роста и развитія Р. Однако каждое Р. питается по своему и питаніе стоитъ въ тѣснѣйшей связи съ общими условіями жизни. Сухопутныя Р., листва которыхъ находится въ воздухѣ, принуждены транспортировать необходимыя для ассимиляціи соли изъ почвы къ ассимилирующимъ листьямъ. Этотъ транспортъ совершается восходящимъ по древесинѣ токомъ воды, что, въ свою очередь, порождаетъ нужду въ собирающемъ аппаратѣ, т. е. въ корневой системѣ. Для Р., погруженныхъ въ воду, эти приспособленія почти не нужны и потому, какъ корневая, такъ и проводящая системы у нихъ развиваются весьма слабо. Такимъ образомъ между способомъ питанія и строеніемъ Р. существуетъ тѣсная связь, хотя въ различныхъ систематическихъ группахъ Р. (водоросли, грибы, лишайники, мхи, папоротники и цвѣтковыя) эта связь выражена различно. Наконецъ, Р. находятся въ опредѣленныхъ біологическихъ отношеніяхъ между собою и съ животными. Точное изученіе этихъ взаимоотношеній начато только въ послѣднее время.

Помимо общихъ физіологическихъ факторовъ, на форму и жизнь Р. имѣютъ также вліяніе факторы географическіе (климатъ, почва, распредѣленіе водяныхъ бассейновъ). См. *фитогеографія*. Существующія въ настоящее время и по опредѣленнымъ законамъ распредѣленныя по поверхности земли формы Р. показываютъ извѣстное сходство и различія по отношенію другъ къ другу, что является выраженіемъ болѣе близкаго или отдаленнаго естественнаго сродства, т. е. общаго происхожденія отъ однихъ предковъ (см. *дарвинизмъ*).

Растеніеводство (частное земледѣліе), отдѣлъ сельск. хозяйства, который, въ противоположность общему земледѣлію, занимающемуся общими принципами культуры растеній вообще, имѣетъ дѣло съ каждымъ сельско-хозяйственнымъ растеніемъ въ отдѣльности и даетъ методы культуры, посредствомъ которыхъ можно получить наивысшій урожай даннаго растенія. Въ различныхъ растеніяхъ разныя составныя части являются цѣлью культуры, и методы культуры соотвѣтственно этому направле-

ны на полученіе наибольшихъ количествъ тѣхъ составныхъ частей растенія, которыя въ данномъ случаѣ представляютъ интересъ; при этомъ культура одного и того же растенія можетъ быть направлена на полученіе той или другой части его (напримѣръ воздѣлываніе льна на волокно или на сѣмя).

Растенія, дающія одинъ и тотъ же полезный продуктъ, могутъ принадлежать къ различнымъ ботаническимъ семействамъ, въ виду же этого важнаго въ сельскомъ хозяйствѣ ихъ общаго признака въ частномъ земледѣліи существуетъ своя группировка растеній. Такъ, напр., Крафтъ подраздѣляетъ слѣдующимъ образомъ всѣ культурныя растенія: 1) мучнистыя (культура растеній съ сѣменами, богатыми крахмаломъ); 2) стручковыя (культура сѣмянъ, богатыхъ азотистыми веществами); 3) масличныя растенія (культура сѣмянъ, богатыхъ маслами); 4) пряныя растенія (культура растеній, богатыхъ ароматическими соединеніями); 5) красильныя растенія; 6) листовыя растенія (культура, направленная на полученіе листьевъ, богатыхъ алкалоидами и бѣлками); 7) прядильныя растенія; 8) клубни и корнеплоды; 9) кормовыя травы.

Р. сначала выясняетъ значеніе данной группы растеній въ сельскомъ хозяйствѣ и техникѣ, затѣмъ останавливается на каждомъ входящемъ въ эту группу видѣ; описываетъ этотъ видъ и встрѣчающіеся въ культурѣ его разновидности и сорта, ихъ отличія въ ботаническомъ и сельскохозяйственномъ отношеніи; даетъ исторію развитія разсматриваемаго растенія, условія роста, обусловливающія его распространеніе, отношеніе къ климату и почвѣ, вліяніе этихъ факторовъ на свойства добываемаго изъ растеній полезнаго продукта; указываетъ на мѣсто растенія въ сѣвооборотѣ, на требуемую имъ обработку почвы и удобреніе; даетъ правила посѣва (выборъ сѣмянъ, ихъ качество, способъ посѣва и задѣлки), ухода за произрастающимъ растеніемъ (обработка почвы, защита отъ неблагопріятныхъ погодныхъ условій, отъ различныхъ вредителей и сорной растительности) и жатвы (время жатвы, способъ ея выполненія, храненіе получаемаго продукта). См. Krafft, „Pflanzenbaulehre" (6 изд., Берл., 1898); Blomeyer, „Die Kultur der landwirtschaftlichen Nutzpflanzen" (Лейпц., 1889—91, 2 т.); Langethal, „Handbuch der landdwirtschaftlichen Pflanzenkunde" (5 изд., Берл., 1876); Прянишниковъ, „Частное земледѣліе" (Москва, 1901); Будринъ; Новацкій-Костычевъ, „Хлѣбные злаки"; Черняевъ, „Рус. пшеницы"; Баталинъ, „Просовыя растенія, разводимыя въ Россіи", „Русскіе сорта полбы", „Сорта нѣкоторыхъ бобовыхъ, разводимыхъ въ Россіи", „Русскія масличныя растенія изъ сем. крестоцвѣтныхъ"; Стебутъ, „Воздѣлываніе льна"; Золотаревъ, „Конопля"; Штеблеръ и Шрётеръ, „Кормовыя травы"; Костычевъ, „Воздѣлываніе кормовыхъ травъ"; Совѣтовъ, „О воздѣлываніи кормовыхъ травъ на поляхъ".

Растеній географія, см. *фитогеографія.*

Растенія и животныя, различіе между обоими царствами, см. *животныя, растеніе.*

Растеръ, Германъ, нѣмецко-американскій журналистъ и государственный дѣятель, род. 1827, ум. 1891, принималъ участіе въ движеніи 1848 и, переселившись 1851 въ Америку, корреспондировалъ оттуда въ нѣмец. газеты. Въ теченіе 16 лѣтъ онъ руководилъ газетой „New-York Abendzeitung" и писалъ цѣнныя статьи въ „American Cyclopaedia" Апплетона. Его вліяніе на упроченіе могущества нѣмцевъ, ихъ языка и образованія въ С.-Амер. Штатахъ заслужило ему общую благодарность его земляковъ. Послѣ его смерти были опубликованы въ Чикаго его путевыя письма подъ наз. „Reisebilder von Hermann R."

Растираніе кожи, посредствомъ простынь, щетокъ или люфы, примѣняется для возбужденія ея дѣятельности. Послѣ холодныхъ ваннъ, Р. дѣйствуетъ, какъ закаливающее средство противъ простуды, ревматизма. Точно также Р. примѣняется для оживленія мнимоумершихъ. Для производства Р. употребляютъ мохнатую бумажную ткань.

Растительное волокно, то же самое, что и целлулоза.

Растительные алкалоиды, см. *алкалоиды.*

Растительные жиры, см. *жиры.*

Растительные пигменты, находятся въ растеніяхъ, откуда и добываются. Наиболѣе важнымъ является хлорофиллъ, играющій очень важную роль въ процессѣ питанія растеній. Пигменты цвѣтовъ имѣютъ значеніе для размноженія растеній, привлекая насѣкомыхъ. Многіе пигменты употребляются въ техникѣ.

Растительный волосъ (Crin végétal), служитъ замѣной конскому волосу. Мало эластичнымъ и непрочнымъ матерьяломъ для Р. в. служитъ альпійская трава; болѣе прочный сортъ получаютъ изъ листьевъ карликовой пальмы Chamaerops humilis и изъ пальмъ Ejoo, Gomuti, Arenga saccharifera. Лучшій сортъ Р. в. даютъ воздушные корни растенія-паразита Fillandsia usneoides, растущаго на деревьяхъ тропической Америки; волокна, получаемыя изъ него, 22 см. длины, очень эластичны, прочны и похожи на конскій волосъ, но при сгораніи не даютъ характернаго запаха этого послѣдняго. Также финиковая и африканская пальма Raphia vinifera даютъ Р. в. Р. в. идетъ на набивку мягкой мебели, матрасовъ и т. п.

Растительный клей, то же, что клейковина.

Растительный орнаментъ (см. при ст. *орнаментъ* табл. „Растительный орнаментъ I и II"). Народы первобытной культуры

пользовались для орнаментаціи мотивами изъ царства животныхъ, и только съ развитіемъ цивилизаціи культурныя страны признали растеніе по его гибкости, лучистости формъ и разнообразію красокъ болѣе подходящимъ для орнаментаціи плоскостей. Въ примѣненіи Р. о. каждый народъ выказалъ свою оригинальность и свою характерность. Древніе египтяне и ассиріяне довольствовались примѣненіемъ простѣйшихъ формъ. Такъ напр. они изображали стволъ пальмы или связку стеблей папируса въ видѣ колонны и заканчивали ее наверху цвѣткомъ лотоса или вѣнкомъ изъ колосьевъ папируса. При орнаментаціи поверхностей, листья и цвѣты просто на просто соединялись между собой геометрическими линіями (фиг. 1, ассирійскій фризъ). Пальметта, встрѣчающаяся уже у ассиріянъ, получила болѣе граціозную форму въ греческомъ Р. о. (фиг. 2 и 3). Греки создали въ акантусѣ новый элементъ орнаментаціи, получившій значительное развитіе въ украшеніи простого капителя изъ пальмовыхъ листьевъ (фиг. 4). Посредствомъ художественнаго соединенія акантуса съ другими лиственными формами (фиг. 5, 6, 7, 8 и 11) получились чудныя измѣненія основнаго типа. Эти основные элементы греческаго орнамента, къ которымъ присоединились плющъ, виноградный листъ, виноградъ, желуди, сосновыя шишки (фиг. 26), перешли и въ римскій орнаментъ, тогда какъ христіанское искусство (фиг. 17) вскорѣ получило совершенно самостоятельное развитіе. Дубовые, кленовые и платановые листья встрѣчаются во всѣхъ средневѣковыхъ орнаментахъ, гдѣ впрочемъ съ теченіемъ времени появляется все растительное царство средней Европы, начиная отъ цвѣтка репейника до земляники, лиліи, незабудки и розы. Не только аароновъ жезлъ (фиг. 13), но и листъ самой капусты вьется по римскому капителю; появляется также цвѣтъ репейника и узоръ гранатоваго яблока (фиг. 15 и 25), которые долго, до поздняго ренессанса, преобладаютъ въ коврахъ, драпировкахъ и роскошныхъ тканяхъ. Особеннымъ предпочтеніемъ въ орнаментѣ среднихъ вѣковъ стали пользоваться по отношенію къ крестообразной формѣ и къ ученію о тріединомъ Богѣ листъ клевера и меченосная лилія (фиг. 23 и 24). Въ арабско-мавританскомъ искусствѣ Р. о. превратился въ ярко-красочный, но мертвый по формѣ узоръ (фиг. 12, 16 и 18). Готика напротивъ даетъ Р. о. большую свободу и жизненность (фиг. 14, 19, 20 и 21). Ренессансъ снова возвращается къ классическимъ образцамъ, которые онъ развиваетъ въ болѣе роскошныя формы (фиг. 27). Стиль барокъ своимъ пристрастіемъ къ асиметріи и къ вычурности извилистыхъ лилій и раковинообразныхъ фигуръ изгналъ всякую естественность изъ орнаментаціи. Появились несуществующіе въ природѣ стебли и листья, перемѣшиваясь съ раковинами и улитками. Китайскій и японскій Р. о. (фиг. 28, 29 и 30) показали, что и чистый натурализмъ можетъ производить прекрасный эффектъ въ этой области искусства. См. Woenig, „Pflanzenformen im Dienste der bildenden Künste" (Лейпц., 1881); Jacobsthal, „Araceenformen in der Flora des Ornaments" (Берл., 1884); Hölder, „Pflanzenstudien und ihre Anwendung im Ornament" (Штуттг., 1884); „Picard, „L'Ornement végétal" (Берлинъ, 1887); Schubert von Soldern, „Das Stilisieren der Pflanzen" (Цюрихъ, 1888); Gerlach, „Die Pflanze in Kunst und Gewerbe" (Вѣна, 1886—89); Gofmann, „Blätter und Blüten für Flächendekoration" (Лейпц., 1886); Meurer, „Naturstudien nach Pflanzenformen" (Берлинъ, 1889); „Pflanzenformen" (Дрезд., 1895); v. Storck, „Die Pflanze in der Kunst" (Вѣна, 1895); Grasset, „La plante et ses applications ornamentales" (Брюсс., 1896). См. также *Орнаментъ* (съ табл. I—IV).

Растительныя основанія, то же, что алкалоиды.

Растлѣніе, половое сношеніе съ малолѣтней или насильственное съ несовершеннолѣтнею дѣвушкой, см. *изнасилованіе.*

Растопка, тѣ вещества, которыя служатъ для зажиганія горючихъ матерьяловъ. Для этой цѣли употребляются стружки, пропитанныя дегтемъ или смолой и спрессованныя въ цилиндрическую форму, лучины, смоченныя керосиномъ или скипидаромъ. Удобнѣе Р. изъ очень мелкихъ стружекъ или угольной пыли съ примѣсью селитры, спрессованныхъ подъ большимъ давленіемъ. Кромѣ того, изъ глины приготовляютъ шары, дѣлаютъ въ нихъ отверстія и обжигаютъ, предъ употребленіемъ ихъ обливаютъ керосиномъ, очень пористая поверхность шара забираетъ много керосина и горитъ яркимъ пламенемъ. Вмѣсто шаровъ берутъ также цилиндры изъ пористой глины.

Растопчина, Е. П., см. *Ростопчина.*

Растопчинъ, см. *Ростопчинъ.*

Расторженіе брака, есть прекращеніе брака между живыми; послѣднее можетъ послѣдовать или потому, что при самомъ своемъ заключеніи бракъ страдалъ отсутствіемъ какого нибудь существеннаго и необходимаго для его бытія условія, въ этихъ случаяхъ говорятъ о признаніи брачнаго сопряженія недѣйствительнымъ или незаконнымъ, или же потому, что бракъ, сначала законный и дѣйствительный, вслѣдствіе позднѣйш. обстоятельствъ является нарушеннымъ — тогда говорятъ о разводѣ. Признаніе брака незаконнымъ и недѣйствительнымъ имѣетъ мѣсто или по причинамъ безусловнымъ, или же по причинамъ условнымъ; къ числу первыхъ принадлежатъ: 1) тождество пола брачущихся лицъ, 2) состояніе гражданской смерти въ моментъ заключенія брака, 3) запрещенная степень родства между супругами, 4) невозможность свободной воли, 5) несоблюденіе установленной закономъ

формы заключенія брака, 6) состояніе одного изъ брачущихся въ нерасторгнутомъ и не прекратившемся иномъ бракѣ. Причины условныя иногда съ теченіемъ времени или при наступленіи тѣхъ или иныхъ обстоятельствъ перестаютъ разрушительно дѣйствовать на брачное сопряженіе; къ числу ихъ относятся: 1) несовершенное согласіе сторонъ, 2) несогласіе родителей, 3) несовершеннолѣтіе и т. п.

Нашъ законъ въ 37 ст. X т. 1 ч. перечисляетъ приблизительно всѣ вышеперечисленныя причины, какъ основанія для признанія браковъ недѣйствительными и незаконными, что составляетъ въ Россіи компетенцію духовнаго суда, т. е. епархіальныхъ консисторій, дѣйствующихъ на основаніи каноническихъ правилъ и указовъ св. синода, но рѣшенія консисторій подлежатъ еще утвержденію со стороны синода. Начинаются эти дѣла о признаніи браковъ недѣйствительными или по инициативѣ различныхъ должностныхъ лицъ ex officio, или по отношеніямъ свѣтскихъ уголовныхъ и гражданскихъ судовъ, или же наконецъ по частнымъ жалобамъ заинтересованныхъ лицъ. Только въ нѣкоторыхъ случаяхъ, какъ, напр., признаніе недѣйствительнымъ по насилію и несовершеннолѣтію, существуютъ спеціальныя правила (напр. 6 м. срокъ въ случаѣ насилія, до наступленія брачнаго совершеннолѣтія или беременности при несовершеннолѣтіи и т. д.). Рѣшенія о преступныхъ дѣйствіяхъ, вытекающихъ изъ подобныхъ браковъ (обманы, подлоги, кровосмѣшеніе, насиліе, многобрачіе и т. д.) вѣдаются уголовными свѣтскими судами, равно какъ чисто гражданскія послѣдствія (о законности рожденія, о правахъ на имущество) составляютъ предметъ компетенціи свѣтскихъ гражданскихъ судовъ, но одинаково и для тѣхъ и другихъ, т. е. для уголовныхъ и гражданскихъ, вопросъ о законности и дѣйствительности брачныхъ сопряженій составляетъ преюдиціальный вопросъ по отношенію къ духовнымъ судамъ.

Рѣшеніе духовнаго суда, признающаго бракъ недѣйствительнымъ, подлежитъ сообщенію гражданскому начальству, которое должно принять мѣры къ немедленному разлученію бывшихъ супруговъ. Лица, вступившія въ такой незаконный бракъ завѣдомо, подвергаются церковному покаянію, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ и наказанію (объ этихъ случаяхъ ст. 1549—1579 улож. о нак.). Разлученные по приговору суда могутъ вступить въ новый бракъ, если это не противно законамъ и если они не присуждены къ безбрачію. При Р. б. по двоеженству или двоемужеству возстановляется прежній бракъ, если того пожелаетъ невиновная сторона. Разводъ есть расторженіе брачныхъ узъ компетентною властью въ такомъ сопряженіи, которое сначала было дѣйствительно, но открывшіяся затѣмъ обстоятельства, по своей природѣ противоположныя идеѣ брака, дѣлаютъ почти невозможнымъ продолженіе брачнаго союза.

Въ Россіи ст. 45, X т., 1 ч. является рѣшающей по вопросу о разводѣ; послѣдній имѣетъ мѣсто, лишь когда совершенъ формальнымъ духовнымъ судомъ по просьбѣ одного изъ супруговъ на основаніи законныхъ къ тому причинъ. Прежде въ Россіи царствовала большая свобода развода и до Петра I духовные отцы самолично расторгали браки — отсюда появленіе строгой 46 ст., X т., 1 ч., опасающейся „самовольныхъ расторженій браковъ безъ суда“. Причинъ Р. б. законъ знаетъ четыре, перечисляя ихъ въ трехъ пунктахъ 45 ст.; сюда относятся: 1) неспособность одного изъ супруговъ къ брачному сожитію, 2) прелюбодѣяніе одной изъ сторонъ, 3) безвѣстное отсутствіе и 4) присужденіе одного изъ супруговъ къ уголовному наказанію, соединенному съ умаленіемъ его правоспособности.

Обращаясь къ отдѣльнымъ категоріямъ случаевъ развода, нужно замѣтить по отношеніи къ каждому слѣдующее:

1) неспособность къ брачному сожитію (физическая) должна быть удостовѣрена медицинскимъ осмотромъ, заключеніемъ медицинскаго учрежденія или совѣта; притомъ неспособность должна начаться до брака, а не послѣ его заключенія и искъ о Р. по этой причинѣ можетъ подаваться не ранѣе истеченія трехлѣтняго срока со дня совершенія брака (хотя и природный недостатокъ, но законъ предполагаетъ возможность излѣченія), объ этомъ ст. 48 и 49, X т., 1 ч. Дѣти, рожденныя отъ подобнаго брака, въ силу предписанія закона, признаются актомъ развода незаконнорожденными (ст. 134, X т., 1 ч.).

2) по причинѣ нарушенія обѣта взаимной супружеской вѣрности черезъ вступленіе въ половыя отношенія съ постороннимъ лицомъ; это наиболѣе частый случай развода, ибо сюда искусственно подводятся всѣ остальные многочисленные случаи, когда въ законѣ нѣтъ соотвѣтствующихъ положеній; здѣсь разводъ затрудняется способомъ формальныхъ доказательствъ и непринятіемъ собственнаго признанія виновной стороны за доказательство (ст. 47, X т., 1 ч.). Если дѣти, рожденныя отъ брака, расторгнутаго по этому основанію, не скрыты отъ отца и нѣтъ прямыхъ иныхъ основаній ихъ незаконности, они признаются законными.

3) безвѣстное отсутствіе должно продолжаться не менѣе пяти лѣтъ (ст. 54), послѣ чего оставшемуся супругу предоставлено просить о Р. б. для вступленія въ новое брачное сопряженіе; къ пропавшимъ безъ вѣсти приравниваются нижніе чины, совершившіе побѣгъ со службы, пропавшіе на войнѣ и взятые непріятелемъ въ плѣнъ, если они неразысканы въ этотъ срокъ. Послѣдняго рода браки расторгаются окончательно духовными консисторіями, въ про-

чихъ же случаяхъ требуется еще утвержденіе Синода.

4) послѣднее касается случаевъ осужденія одного изъ супруговъ къ наказанію, соединенному съ лишеніемъ всѣхъ правъ или всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ, причемъ предоставлено право просить о Р. б. для вступленія въ новый, какъ сторонѣ невинной, не послѣдовавшей въ ссылку за супругомъ, такъ и присужденной къ наказанію по прошествіи 2-хъ лѣтъ (по закону 1892 въ видахъ лучшаго устройства ссыльныхъ, возможности новаго обзаведенія семьей и хозяйствомъ и колонизаціи Сибири). Сторона невинная, послѣдовавшая за осужденнымъ супругомъ, получаетъ право снова просить о Р. лишь въ случаѣ совершенія виновнымъ супругомъ новаго преступленія.

Бракоразводный процессъ отличается архаизмомъ и основанъ на формальной теоріи доказательствъ; ему предшествуетъ попытка примиренія супруговъ, что весьма задерживаетъ Р. б., требуя личной ихъ явки въ духовный судъ. Судоговореніе совершается въ видѣ записей рѣчей сторонъ въ т. н. судныя тетради, на основаніи данныхъ коихъ составляется описательная часть рѣшенія, подлежащаго утвержденія епархіальнаго архіерея и Св. Синода. Для инославныхъ вѣроисповѣданій существуютъ особыя правила въ духѣ ихъ церквей, опредѣленныя спеціальными уставами (см. уст. инос. исп. т. XI, ч. 2). Для католиковъ инстанціями въ бракоразводномъ процессѣ являются: консисторія епископа, консисторія могилевскаго архіепископа (главы всѣхъ русскихъ католиковъ) и Rota Romana при Св. Престолѣ въ Римѣ; для лютеранъ мѣстныя и генеральныя консисторіи, для евреевъ раввины и раввинская коммиссія при м. вн. д., для магометанъ духов. правленія, апеляціи на которыя приносятся мин. вн. д. черезъ губернаторовъ и наконецъ по дѣламъ раскольниковъ уполномочены гражданскіе свѣтскіе суды. Особенно сложны и неминуемо спорны случаи развода смѣшанныхъ браковъ, гдѣ превалируетъ компетенція православной консисторіи, если кто либо изъ супруговъ православный, въ прочихъ же случаяхъ вѣдомство бракоразводныхъ дѣлъ отвѣтчика.

Трудность, медленность и формализмъ господствующаго бракоразводнаго процесса вызываетъ постоянныя жалобы на его несовершенство и несоотвѣтствіе предъявляемымъ къ нему требованіямъ жизни; а это въ свою очередь вызвало за послѣднее десятилѣтіе огромную полемическую литературу въ Россіи по вопросу о секуляризаціи развода, передачѣ его въ вѣдомство гражданскихъ судовъ или по крайней мѣрѣ устраненіи недостатковъ современнаго процесса въ духовныхъ судахъ.

Расторопша (Silybum *Gärtn.*), родъ изъ сем. сложноцвѣтныхъ (Compositae), заключающій колючія травы съ пятнистыми листьями. 2 вида. S. Marianum *Gärtn.*, съ пурпурными цвѣтами и свѣтлозелеными съ молочнобѣлыми пятнами листьями, дико растетъ въ южной Европѣ, на Канарскихъ о-вахъ и въ Персіи; перекочевалъ въ Сѣв. и Южн. Америку, гдѣ очень распространенъ въ пампасахъ. Сѣмена служатъ народнымъ лѣкарственнымъ средствомъ. Р. иногда разводится въ садахъ.

Расточительство, имѣетъ значеніе въ гражданскомъ правѣ, какъ такого рода состояніе, которое, надлежащимъ образомъ констатированное, служитъ основаніемъ для умаленія дѣеспособности. Подобнаго рода дѣйствіе расточительство производило еще въ Римѣ, гдѣ надъ расточителемъ учреждалась опека (cura prodigi), потому что юристы склонны были смотрѣть на расточителя, какъ на лицо ненормальное, страдающее болѣзнью воли. Эта точка зрѣнія сохранилась и до настоящаго времени и всѣ позитивныя законодательства налагаютъ опеку на дѣйствія расточителя. Въ этомъ вопросѣ у насъ господствуетъ полицейско-сословная точка зрѣнія: вопросъ объ опекѣ возлагается на учрежденія сословныя, а постановленія объ этой опекѣ содержатся въ уставѣ предупрежденія и пресѣченія преступленій. Для дворянъ расточителей опека учреждается черезъ предложеніе губернатора дворянскому сословію и донесеніе о причинахъ первому д-ту Прав. Сената; такой же порядокъ (безъ участія Сената) для почет. гражданъ и купцовъ. Приговоры объ опекѣ для привилегированныхъ сословій произносятся общимъ присутствіемъ губ. правленія и палатъ, а для прочихъ губернаторомъ съ губ. правленіемъ; жалоба подается въ первый д-тъ Прав. Сената; снятіе опеки производится такимъ же порядкомъ.

Результатомъ такого постановленія является наложеніе запрещенія на недвижимое имущество расточителя и назначеніе ему опекуна. Правоспособность его является умаленной относительно всѣхъ актовъ, клонящихся съ отчужденію, уменьшенію имущества, гдѣ требуется для ихъ юридической силы согласіе опекуна. Процессуальная дѣеспособность сохраняется за расточителемъ подъ условіемъ увѣдомленія о каждомъ вновь возникшемъ дѣлѣ опекунскаго учрежденія и невозможности безъ согласія опекуна приступить къ нѣкоторымъ процессуальнымъ дѣйствіямъ (выборъ повѣреннаго, примиреніе съ противникомъ и т. д.) — объ этомъ ст. 20 уст. гр. суд. Хотя съ момента наложенія опеки расточитель лишается права свободнаго распоряженія своимъ имуществомъ, но онъ не лишенъ права, какъ неоднократно разъяснилъ кассаціонный Сенатъ, составлять завѣщанія, имѣющія полную юридическую силу (рѣш. гр. касс. д-та Прав. Сената 1899, № 56, 1876, № 389).

Растраль, прямоугольная линейка съ

углубленіями, употребляемая для начертанія нотныхъ линій.

Растрата, распоряженіе чужимъ довѣреннымъ имуществомъ несогласно волѣ довѣрителя, съ отчужденіемъ этого имущества, его утратою или использованіемъ. Дѣйствующее законодательство караетъ Р. менѣе 300 рублей тюрьмою отъ трехъ мѣсяцевъ до одного года, а свыше 300 заключеніемъ въ исправительныхъ арестантскихъ отдѣленіяхъ съ лишеніемъ особенныхъ, лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ. Для должностныхъ лицъ, совершившихъ Р. ввѣреннаго имъ казеннаго или общественнаго имущества, наказаніе остается то же, но суду предоставлено при обстоятельствахъ, усиливающихъ вину, повышать наказаніе до лишенія всѣхъ правъ состоянія. Новое уголовное уложеніе знаетъ Р. только, какъ видъ присвоенія чужого имущества, и наказываетъ (ст. 574) тюрьмою при Р. до 500 р., исправительнымъ домомъ свыше 500 р. и арестомъ въ случаѣ добровольнаго до суда возмѣщенія растраченнаго.

Растрелли, 1) Бартоломео, графъ, итал. художникъ, былъ приглашенъ Петромъ В. для украшенія ново-основанной столицы; изъ его работъ сохранилось очень немного, именно: конная статуя Петра В. на площади передъ Инженернымъ замкомъ, бюстъ Петра въ Зимнемъ дворцѣ и статуя императрицы Анны Іоанновны въ музеѣ Александра III.

2) Р., Бартоломео (младш.), графъ, художникъ, сынъ Бартоломео старшаго, архитекторъ, род. 1701, ум. 1771; образованіе получилъ въ спец. школахъ заграницей; первою значительною работою Р. была постройка Зимняго дворца (1735—1739); затѣмъ слѣдовали: герцогскій дворецъ въ Митавѣ (для Бирона), нѣсколько дворцовыхъ сооруженій въ Москвѣ, домъ гр. Разумовскаго (нынѣ Аничковскій дворецъ), Царскосельскій дворецъ (какъ существуетъ и понынѣ), Воспитательный домъ, Владимірскій соборъ въ Спб., Андреевскій соборъ въ Кіевѣ, Смольный монастырь, и мн. др.

„Растущій Виноградъ", ежемѣс. сочиненіе, издаваемое отъ Главнаго Народнаго училища города Св. Петра, выход. въ Спб. 1785—87 (всего 24 книги), Редакторами были Е. Б. Сырейщиковъ и В. Ѳ. Зуевъ.

Расходы городскіе, производятся по годовымъ смѣтамъ, составляемымъ городскимъ управленіемъ и допускаемымъ къ дѣйствію губернаторами. Общій ихъ размѣръ для всей Имперіи достигаетъ (1900 г.) 114,636 тыс. р., изъ которыхъ въ городскихъ поселеніяхъ съ городовымъ положеніемъ 102,528 т. р., въ городахъ, гдѣ не введено городское положеніе, 1302 т. р. и въ городахъ Привислинскаго края 10,806 т. руб. По своей относительной величинѣ главнѣйшіе Р. распредѣляются слѣдующимъ образомъ, въ тыс. рублей:

	Въ городахъ [1] съ гор. полож.	Въ городахъ [1] безъ г. полож.	Въ городахъ Привисл. края
Медицинская, ветеринарн. и санитарная часть	12 091	212 [2] (вмѣстѣ съ нар. образ.)	1 204 [2]
Народное образованіе	10 797		345 [3]
Содержаніе городского общественнаго управленія	9 746	446	1 166
Уплата долговъ	8 430	52	1 522

Полное хозяйственное устройство существуетъ лишь въ 754 городскихъ поселеніяхъ (первый столбецъ, см. выше), въ которыхъ дѣйствуетъ город. полож.; въ этихъ же городахъ (въ 50 губ. Европ. Россіи) замѣчается послѣдовательное возростаніе городскихъ Р., особенно значительное послѣ введенія въ дѣйствіе городового положенія; это можно усмотрѣть изъ слѣдующихъ данныхъ:

Года	Тыс. р.	% увеличенія
1870	16 603	—
1880	37 799	127,8
1890	56 093	48,4
1900	77 852,5	38,9

Изъ приведенныхъ цифръ также замѣчается, что интенсивность роста городского расходнаго бюджета, по десятилѣтіямъ, ослабѣваетъ. Нельзя того же не сказать относительно главныхъ Р. городскихъ управленій, т. е. ихъ заботъ о здоровьи и образованіи своихъ согражданъ. Ростъ этихъ главнѣйшихъ статей городского Р. (въ городахъ, гдѣ введено город. полож.), по десятилѣтіямъ, виденъ изъ слѣдующаго, въ тыс. рублей:

	1870 г. (58 губ. и обл.)	1880 г. (59 губ. и обл.)	1890 г. (60 губ. и обл.)	1900 г. (71 губ. и обл.)
Медицинская, ветеринарная и санитарная часть	1 403 [2] (вмѣстѣ съ нар. образ.)	339	538	12 091
Народн. образов.		2 769	4 743	10 797
Уплата долговъ	508,5	1 776	3 479	8 430

Объ относительномъ размѣрѣ расходнаго бюджета главнѣйшихъ русскихъ городовъ, въ сравненіи съ иностранными, можно судить по слѣдующимъ даннымъ (за 1900):

	Насел. (тыс.)	Гор. расходы (руб.)	На 1 жит.
Москва	1 173 (1902)	13 145 058	11,2
С.-Петербургъ	1 249	17 651 468	14,1
Берлинъ	1 814	49 642 690	26,1
Парижъ	2 512	123 347 923 (1902)	49,1

[1] Объ 11 городахъ не имѣется свѣдѣній, 3 состоятъ на сельскомъ положеніи, 1 на положеніи станицы (Атбасаръ) и 3 въ вѣдѣніи хозяйств. управленія Уральск. казачьяго войска (Уральскъ, Гурьевъ, Лбищенскъ). Свѣдѣнія касаются остальныхъ 53 гор.

[2] Медицинская и проч. части, а также народное образованіе, входятъ въ рубрику „содержаніе благотворительныхъ и другихъ общеполезныхъ заведеній", размѣръ котораго и приводится здѣсь (см. „Отч. о денежныхъ оборотахъ город. кассъ за 1900 г." Изд. хозяйств. д-та м-ва внутр. дѣлъ).

[3] Въ г. Варшавѣ.

Расходы государственные, раздѣляются на обыкновенные и чрезвычайные, вызываемые большею частью временными надобностями (напр. постройкою желѣзныхъ дорогъ, единовременнымъ вознагражденіемъ за отмѣну какихъ либо привилегій (пропинаціи и др.), потребностями военн. времени и проч. Кромѣ того, для обозначенія Р. г. существуютъ двѣ системы: реальная (по предметамъ назначенія кредитовъ) и министеріальная (по вѣдомствамъ). Въ послѣднее время главною особенностью Р. г. является ихъ спеціализація, т. е. употребленіе государственныхъ средствъ строго согласно ихъ назначенію. Р. раздѣляются у насъ на §§, переносъ расходованія изъ которыхъ въ другіе §§ смѣты не дозволяется. Въ настоящемъ своемъ видѣ наши Р. г. появляются съ 1873; первые шаги къ упорядоченію смѣтнаго расходнаго росписанія слѣдуетъ отнести къ 1862, когда впервые Р. стали заноситься по вѣдомствамъ, согласно общему ежегодному финансовому плану. Ростъ нашихъ Р. г. виденъ изъ слѣдующихъ данныхъ за 100-лѣтіе (1803—1902), причемъ цифры 1803—1866 г. взяты изъ генеральныхъ отчетовъ экспедиціи Государственныхъ доходовъ, департамента Государственнаго казначейства и отчетовъ, представленныхъ министрами финансовъ въ Государственный совѣтъ, а данныя 1866—1902 изъ отчетовъ государственнаго контроля по исполненію государственныхъ росписей:

Года	Тыс. рублей
1803	109 412
1812	342 193
1822	456 471
1832	496 614
1842	210 516[1]
1852	280 259
1862	392 988
1872	582 634
1882	788 371[2]
1892	1 125 456[2]
1902	1 916 572[2]

Особенное возростаніе госуд. Р. замѣчается 1812, въ виду потребностей тогдашняго военнаго времени и, затѣмъ, въ последнее 20-лѣтіе, главнымъ образомъ въ періодъ 1892—1902 гг. Чрезвычайные Р. впервые появляются въ госуд. росписи 1866 (на сооруженіе желѣзн. дорогъ и портовъ) и съ того времени начинаютъ увеличиваться, съ нѣкоторымъ колебаніемъ по годамъ. Сведенные по 5-ти-лѣтіямъ, они представляются въ слѣдующемъ видѣ:

Періоды	Тыс. рублей
Съ 1866—1870	259 459
„ 1870—1875	310 168
„ 1875—1880	1 406 587
„ 1880—1885	462 037
„ 1885—1890	578 262
„ 1890—1895	1 115 604
„ 1895—1900	1 519 521
Въ 1901 и 1902	358 180

Въ теченіе 1875—80 увеличеніе чрезвычайныхъ Р. вызывалось, очевидно, турецкой войной, а въ послѣднія десять лѣтъ (1890—1900) желѣзнодорожнымъ строительствомъ; но нельзя не отмѣтить постояннаго роста этихъ расходовъ, независимо даже отъ особеннаго увеличенія ихъ по отдѣльнымъ періодамъ. По вѣдомствамъ и назначеніямъ составляютъ обыкновенные Р. въ тыс. рубл., въ теченіе послѣдняго 5-ти лѣтія:

Обыкновенные расходы	1898 г.	1899 г.	1900 г.	1901 г.	1902 г.
На платежи по государственнымъ долгамъ	273 514	275 755	266 959	275 510	286 460
„ содержаніе высшихъ государств. учрежденій	2 840	3 193	3 225	3 349	3 081
„ „ духовнаго вѣдомства	20 437	21 247	23 691	24 068	27 951
„ „ министерства Императорск. Двора	12 749	12 984	12 905	12 924	15 715
„ „ „ иностранныхъ дѣлъ	5 018	5 537	5 387	5 385	5 867
„ „ военнаго министерства	303 277	333 579	333 541	326 018	325 639
„ „ морского „	67 289	83 612	88 561	93 598	98 319
„ „ министерства финансовъ	214 532	237 233	280 952	315 314	335 198
„ „ „ землед. и госуд. имущ.	35 616	37 158	40 661	40 104	43 243
„ „ „ внутреннихъ дѣлъ	80 176	81 633	87 437	88 255	93 187
„ „ „ народнаго просвѣщенія	26 941	29 127	33 588	33 591	36 624
„ „ „ путей сообщенія	264 995	288 187	322 985	383 359	435 518
„ „ „ юстиціи	42 335	44 829	45 955	46 255	47 3.2
„ „ государственнаго контроля	7 086	7 383	7 730	7 119	7 639
„ „ главнаго управленія госуд. коннозав.	1 699	2 116	1 851	1 600	2 017

Къ общему расходн. бюджету (1.763,913 тыс. р. 1901), ежегодно прибавляется 12 мил. р. на непредусмотрѣнныя смѣтами надобности. Изъ приведенной таблицы видно, что наибольшую часть расходовъ въ послѣднее время производитъ м—во путей сообщенія, затѣмъ м—ва финансовъ и военное; слѣдующимъ, по величинѣ, расходомъ является уплата процентовъ и погашенія по государственнымъ долгамъ. Наибольшій ростъ расходовъ наблюдается по вѣдомству м—въ путей сообщенія, финан-

[1] До 1840 счетъ ведется на ассигнаціонные рубли, съ 1840 на серебряные.

[2] Металлическіе расходы за 1881—94 исчислены въ кредитной валютѣ, по курсу; за 1895 въ кредитной валютѣ, по расчету 1 р м.—1,6 р. кр. Расходы 1890—1902 исчислены въ 1 р. м.—1/5 империала.

совъ, морскому и военному; затѣмъ, по м—ву внутреннихъ дѣлъ; бюджетъ м—ва народнаго просвѣщенія увеличился за то же время только на 10 мил. съ небольшимъ, а м-ва земледѣлія даже менѣе этого количества. Увеличились, приблизительно на 13 мил., платежи по государственнымъ долгамъ.

По отдѣльнымъ мѣстностямъ Имперіи главнѣйшія суммы госуд. Р. выпадаютъ (1901) на слѣдующія 27 губерній и областей, поглощающія болѣе 10 мил. р. каждая: С.-Петербургскую (ок. 552 м.), Московскую (74 м.), Кіевскую (59 м.), Варшавскую (58 м.), Харьковскую (41 м.), Тифлисскую губ. съ Закатальскимъ округомъ (36 м.), Томскую (29 м.), Екатеринославскую (28 м.), Херсонскую (27 м.), Лифляндскую, Пермскую и Бакинскую съ Дагестанскою и Закаспійскою областями (по 24), Минскую (22,5 м.), Виленскую (22 м.), Самарскую (20 м.), Казанскую и Таврическую (по 18 м.), Приморскую обл. (17 м.), Калужскую губ. (16 м.), Волынскую, Гродненскую и Иркутскую (по 15 м.), Туркестанское генералъ-губернаторство (14 м.), Подольскую губ (12,5 м.), Вятскую и Эриванскую съ Елизаветпольской и Карской областью, а также на Квантунскую область (по 11 м.). Менѣе всего общегосударственныхъ расходовъ требуютъ (каждая менѣе 5 мил.) слѣдующія 12 мѣстностей Имперіи: Якутская область (0,85 мил.), о-въ Сахалинъ (ок. 1 мил.), Енисейская губ. (ок. 2 мил.), Тобольская и Радомская (каждая ок. 3 м.), Кѣлецкая и Сѣдлецкая губ. (каждая ок. 4 мил.) и затѣмъ великое княжество Финляндское и губ.: Псковская, Ярославская, Олонецкая и Калишская (каждая ок. 5 м.). Расходы остальныхъ 40 губерній и областей (по отч. госуд. контроля) колеблются между 5 и 10 м. р.

Госуд. Р. другихъ государствъ, по сравненію съ нашимъ отчетомъ, представляются въ слѣдующемъ видѣ (по смѣтамъ на 1903 г.):

Страны	Всего госуд. расходовъ (тыс. руб.)	Всего населенія	На 1 жителя (руб.)
Франція	1 321 484	83 367 780	15,8
Россія	2 071 667	130 000 000	15
Соед. Штаты	1 268 980	85 551 963	14,8
Германія	543 234	56 367 178	9
Японія	185 [illegible]7	46 450 911	4
Англія	1 361 704	397 441 560	3

Слѣдующія главнѣйшія статьи расходовъ составляютъ, въ % отношеніи ко всему расходному бюджету (по смѣтамъ на 1903 г.):

	Платежъ по государств. долгу	Войско	Флотъ	Мин-во внутренн. дѣлъ	Мин-во народнаго просвѣщ.	Земледѣліе (агрикультура)
Въ Россіи	15	17,5	6	5	2	2,6
„ Соед. Штатахъ	4,1	20	13	0,05 [1]	—	0,9
„ Англіи	20	24	23,9	18 [2]	—	—
„ Германіи	8	51	14	5	—	—
„ Франціи	33	19,5	8,8	3,5 [3]	6,5	1,2
„ Японіи	—	18	11,7	9	3	3,3 [4]

Расція, Рассія, Рашка, часть Балканскаго полуострова и Старой Сербіи, составляющая теперь область Новый Базаръ.

Расчетная книга, бухгалтерская книга, обязательная, по закону, для каждаго торговаго предпріятія. Иначе назыв. книгою лицевыхъ счетовъ или контокуррентною. Р. тетрадь ведется при контрактахъ съ казною; заключаетъ разсчетъ съ подрядчиками.

Расчетный листъ, краткій договоръ между капитаномъ судна и командою его, являемый у нотаріуса или корабельнаго маклера. Примѣняется главнымъ образомъ для каботажа, по формѣ, утверждаемой министерствомъ финансовъ. Также называется документъ, остающійся у нанимаемыхъ по договорнымъ листамъ сел.-хоз. рабочихъ.

Расчетныя палаты (Chambre de compensation; Ausgleichungshaus, Abrechnungshaus; Saldianstalt; Clearing-house), служатъ для взаимнаго зачета долговъ и обязательствъ, безъ фактическаго взноса денегъ, между своими членами. Возникли въ 1775, въ Лондонѣ, гдѣ сначала стали собираться клерки различныхъ торговыхъ домовъ для взаимнаго разсчета по долгамъ своихъ хозяевъ. Въ 1854 примкнули къ нимъ нѣкоторые акціонерные банки, затѣмъ англійскій банкъ. Затѣмъ Р. п. возникаютъ въ Манчестерѣ, Ливерпулѣ, Ньюкестлѣ, Эдинбургѣ, Глазго, Дублинѣ. По образцу англійскихъ, устроили (съ 1853) свои Р. п. Соединенные Штаты Сѣверной Америки, гдѣ ихъ насчитывается нынѣ 94. Обороты главнѣйшихъ палатъ (87) достигаютъ здѣсь (1902) 117 милл. долл. Появленіе Р. п. во Франціи относится къ 1872, когда ощущался въ странѣ недостатокъ платежныхъ средствъ, вслѣдствіе уплаты контрибуціи Германіи и изъятія изъ обращенія бумажныхъ денегъ. Въ Германіи первая Р. п. устроена въ Берлинѣ, въ зданіи имперскаго банка, въ 1883; нынѣ тамъ насчитывается ихъ до 12. Особенно широко поставлены Р. п. въ Австріи (по законамъ 1882 и 1887), гдѣ къ ихъ дѣятельности

[1] Кромѣ того гражданск. управл. поглощаетъ 19%.
[2] Гражданское управленіе.
[3] и культовъ.
[4] и торговли.

привлечены почтово-телеграфныя кассы на всемъ пространствѣ имперіи; такое же участіе въ Р. операціяхъ почтовыхъ кассъ проектировано въ Швейцаріи (1902). Въ Америкѣ Р. п. организуются въ союзы (Clearing House Associations), выпускающіе особые цертификаты, обезпеченные золотомъ и служащіе для взаимныхъ разсчетовъ; эти цертификаты имѣютъ силу денежныхъ знаковъ. Въ первое время операціи Р. п. ограничивались только взаимнымъ зачетомъ векселей и чековъ. Съ 1867 фондовая биржа Франкфурта-на-Майнѣ ввела разсчеты по покупкѣ и продажѣ на срокъ процентныхъ бумагъ; ея примѣру, въ теченіе 1869—97 гг., послѣдовали: берлинская, гамбургская, вѣнская, лондонская и нью-іоркская фондовыя биржи. Кромѣ того, въ Америкѣ существуетъ въ Р. п. выдача ссудъ подъ извѣстное обезпеченіе, въ случаяхъ, если у кого-либо изъ участниковъ не хватаетъ наличныхъ средствъ для погашенія заявленныхъ требованій. Въ Англіи, кромѣ описанныхъ Р. п., дѣйствуютъ спеціальныя палаты для разсчетовъ по товарной торговлѣ. Онѣ стали возникать съ 1888 въ Лондонѣ, гдѣ открылась London Produce Clearing, занимающаяся сальдированіемъ (см. *сальдо*) платежей по сдѣлкамъ, имѣющимъ предметомъ кофе, сахаръ, пшеницу и серебро. Въ задачи этой палаты входитъ также обезпеченіе участниковъ относительно правильнаго исполненія сдѣлокъ. Съ того же года ведетъ свое начало Р. отдѣленіе лондонской свеклосахарной ассоціаціи (Beetroot Sugar Association of London). Особенною извѣстностью пользуется Р. п., устроенная при ливерпульскомъ отдѣленіи англійскаго банка для разсчетовъ по международной торговлѣ хлопкомъ (Cotton clearing). У насъ Р. п. замѣняются (съ 1898) разсчетными отдѣлами при с.-петербургской, московской, варшавской и одесской конторахъ государственнаго банка.

Расчетныя желѣзнодорожныя палаты, въ Англіи для взаимныхъ разсчетовъ желѣзнодорожныхъ обществъ, стали учреждаться, по мысли Роберта Морисона, съ 1842—47, и получили законодательное признаніе по акту 1850. Желѣзнодорожныя общества устроили съ этою цѣлью союзъ, въ составъ котораго входятъ почти всѣ ж. д. Англіи и Шотландіи; въ Ирландіи существуетъ особый союзъ (Irish Railway Clearing House). Во главѣ англійскаго союза стоитъ комитетъ, состоящій изъ депутатовъ отъ каждой дороги, предсѣдателя, казначея и секретаря и распадающійся на нѣсколько отдѣленій, обнимающихъ всѣ отрасли желѣзнодорожнаго дѣла, въ которыхъ существуютъ взаимные разсчеты между ж. д.

Расшива, названіе особаго рода плоскодонныхъ большихъ судовъ на Волгѣ въ родѣ баржъ съ парусами и съ лямочною тягой. Съ развитіемъ парового судоходства, Р. вышла изъ употребленія.

Расширеніе (термическое), увеличеніе объема, которое испытываютъ почти всѣ тѣла при нагрѣваніи. Р. твердыхъ тѣлъ обыкновенно меньше, чѣмъ Р. жидкихъ и газообразныхъ. Для опредѣленія линейнаго Р. твердыхъ тѣлъ употребляется приборъ (см. фиг. 1), въ которомъ испытуемое тѣло въ видѣ пластинки или палочки *t* лежитъ въ горизонтальномъ положеніи, однимъ концомъ упирается на твердую подставку *v*, другимъ въ конецъ рычага *k*, указатель котораго *l* соединенъ со шкалою *s*. Окружая палочку *t* спачала тающимъ льдомъ и затѣмъ помѣщая въ кипящую воду, отмѣчаютъ указанія стрѣлки и высчитываютъ Р. тѣла отъ температуры замерзанія воды до темп. ея кипѣнія. Въ таблицѣ приводится Р. тѣлъ при длинѣ ихъ въ видѣ стержня въ 1 метр.



Фиг. 1. Аппаратъ для измѣренія линейнаго расширенія твердыхъ тѣлъ.

Стекло	0,8 мм.	Латунь	1,9 „
Платина	0,9 „	Серебро	1,9 „
Сталь	1,1 „	Олово	2,0 „
Желѣзо	1,2 „	Свинецъ	2,8 „
Золото	1,4 „	Цинкъ	3,0 „
Мѣдь	1,7 „		

Р. тѣлъ отъ 0^0 до 100^0 обыкновенно равномѣрно, т. е. одинаково для каждаго повышенія темп. на 1^0. Число, показывающее, на какую часть своей длины при 0^0 увеличивается тѣло при нагрѣваніи на 1^0, назыв. линейнымъ коэффиціентомъ Р.; для слѣд. тѣлъ онъ равенъ:

Свинецъ	0,00002848
Ледъ	0,00005180
Желѣзо, стержни отъ	0,00001167
„ „ до	0,00001440
„ литое „	0,00001110
Стекло бѣлое	0,00000862
Золото	0,00001466
Мѣдь	0,00001717
Латунь	0,00001892
Платина	0,00000856
Серебро	0,00001909
Сталь, твердая	0,00001225
„ мягкая	0,00001079
Цинкъ	0,00002942
Олово	0,00002173

Если обозначить коэффиціентъ линейнаго Р. тѣла a, длину его при 0^0, l_0, то его длина l при $t^0 = l = l_0 (1 + a t)$.

На разницѣ Р. отъ тепла различныхъ тѣлъ основано устройство компенсаціонныхъ маятниковъ, хронометровъ, металлическихъ термометровъ и т. п.

Р. твердыхъ тѣлъ при нагрѣваніи и ихъ сжатіе при охлажденіи происходитъ съ большой силой, на что и приходится обращать вниманіе при постройкѣ желѣзныхъ

мостовъ, укладкѣ рельсъ и т. п.; въ мѣстахъ соединенія желѣзныхъ предметовъ, необходимо оставлять свободныя пространства—зазоры, чтобы благодаря Р. и сжатію они не изгибались и не ломались. Твердыя тѣла одинаково расширяются въ длину, ширину и толщину и увеличеніе ихъ объема, т. е. кубическое Р. легко вычислить, такъ какъ коэффиціентъ кубическаго Р., т. е. число, показывающее во сколько разъ увеличивается объемъ, занимаемый тѣломъ при 0^0, отъ нагрѣванія на 1^0, очень близко къ тройному линейному коэффиціенту Р. У жидкихъ тѣлъ опредѣляется только кубическое или объемное Р. и это производится при помощи дилатометра (фиг. 2), состоящаго изъ колбы съ мѣткой; шейка колбы съужена и раздѣлена на дѣленія. Дилатометръ наполняется при опредѣленной температурѣ до мѣтки жидкостью и, помѣщая его затѣмъ въ горячую воду, отмѣчаютъ на сколько дѣленій увеличился объемъ жидкости. Жидкость взвѣшивается до нагрѣванія и затѣмъ дилатометръ при первоначальной температурѣ наполняется до дѣленія, которой жидкость достигла при нагрѣваніи и снова взвѣшивается. Разница покажетъ объемъ Р. жидкости.



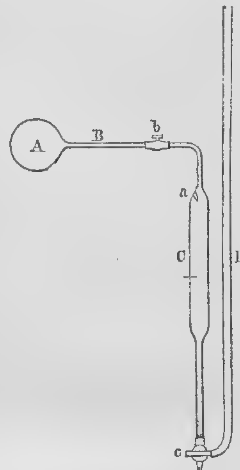
Фиг. 2. Дилатометръ.

Для точнаго опредѣленія объемнаго Р. жидкости нужно знать Р. стекла дилатометра и вычесть его изъ общаго Р. жидкости. Истинное Р. ртути въ дилатометрѣ при 0^0–100^0 равняется 18 тысячнымъ При нагрѣв. отъ 0—100^0 литръ воды расширается на 43, оливковое масло на 80, нефть на 100 куб. см. Эти числа показыв., что жидкости расширяются больше твердыхъ тѣлъ. Ртуть при нагрѣваніи между 0—100^0 равномѣрно расширяется и потому пригодна для наполненія термометровъ; коэффиц. ея Р. равенъ 0,00018. Другія жидкости при высшихъ температ. расширяются сильнѣе, чѣмъ при низкихъ. Вода сжимается при нагрѣваніи отъ 0 до 4^0 и расширяется при дальнѣйшемъ нагрѣваніи; вода при 4^0 занимаетъ меньшій объемъ, чѣмъ при всякой другой температ., и потому имѣетъ при 4^0 наибольшую плотность. 1 литръ или 1000 кб. см. воды расширяется отъ 4^0 при нагрѣваніи:

до 8^0	16^0	30^0	60^0	100^0
на 0,1	1	4	17	49 кб. см.

При охлажденіи до 0^0 вода также расширяется на 0,1 к. см. и при замерзаніи происходитъ Р. до 90 кб. см., такъ что ледъ (уд. вѣса 0,9) плаваетъ даже въ кипящей водѣ. Это свойство воды играетъ громадную роль въ природѣ при замерзаніи водъ, сохраняющихъ на глубинѣ температуру въ 4^0, и такъ какъ болѣе холодная вода удѣльно легче, то воды замерзаютъ сначала сверху. Р. жидкости происходитъ также съ громадной силой; сосудъ, наполненный жидкостью, при нагрѣваніи можетъ разорваться. Замерзающая вода разрываетъ даже толстостѣнныя бомбы.

Расширеніе газообразныхъ тѣлъ. Р. газовъ значительно превосходитъ Р. жидкостей, что легко видѣть, погружая горлышко колбы въ воду и нагрѣвая ее рукой. Воздухъ расширяется и часть его выдѣляется въ видѣ пузырьковъ изъ подъ воды. При опредѣленіи Р. газовъ нужно обращать вниманіе на давленіе, такъ какъ Р. ихъ зависитъ не только отъ температуры нагрѣванія, но и отъ давленія. Для опредѣленія Р. газовъ при постоянномъ давленіи служитъ приборъ (фиг. 3, воздушный термометръ), состоящій изъ стекляннаго баллона *A*, соединяющагося узкой трубкой съ болѣе широкой трубкой *C* и длинной узкой трубкой съ манометромъ *c D*, въ которомъ находится ртуть, наливаемая въ *D* и спускаемая черезъ кранъ *c*, такъ что въ обоихъ колѣнахъ ртуть можно установить на любой высотѣ; болѣе короткое колѣно имѣетъ мѣтку *a*. Для опредѣленія Р., баллонъ *A* наполняютъ сухимъ воздухомъ, окружаютъ тающимъ льдомъ, и устанавливаютъ ртуть до черты *a* въ болѣе широкомъ колѣнѣ и до той же высоты въ болѣе узкомъ; въ такомъ положеніи воздухъ въ баллонѣ находится подъ тѣмъ же давленіемъ, что и атмосферный. Затѣмъ баллонъ *A* помѣщаютъ въ пары кипящей воды; воздухъ расширяется, давитъ на ртуть въ короткомъ колѣнѣ и выталкиваетъ ее въ узкое; выпуская ртуть краномъ *C*, ее опять устанавливаютъ на одинаковомъ уровнѣ въ обоихъ колѣнахъ, такъ что воздухъ въ баллонѣ опять будетъ подъ тѣмъ же давленіемъ атмосфернымъ. Если теперь ртуть стоитъ около *d* послѣ приведенія къ одному уровню, то выпущенную ртуть взвѣшиваютъ и опредѣляютъ объемъ, на который увеличился воздухъ, расширившись отъ *a* до *d*. Такимъ образомъ найдено, что объемъ воздуха въ 1000 кб. см., при нагрѣваніи отъ 0—100 увеличивается на 367 кб. см. или $^{100}/_{273}$ своего первоначальнаго объема. Для всѣхъ остальныхъ газовъ находятъ ту же самую величину и, принимая, что Р. газовъ равномѣрно, получаемъ коэффиціентъ Р. равнымъ $^{1}/_{273}$ или, точнѣе,



Фиг. 3. Воздушный термометръ.

0,00367 и приходимъ къ закону Гей Люссака: всѣ газы расширяются при нагрѣваніи одинаково сильно и притомъ на каждый градусъ на 1/273 своего объема при 0°. Этотъ законъ вмѣстѣ съ закономъ Маріотта, который нашелъ, что при одинаковой температурѣ, давленія газовъ находятся въ обратномъ отношеніи ихъ объемовъ, выражаетъ соотношеніе температуры, давленія и объема изслѣдуемаго газа. Особенно важнымъ является то, что если газъ нагрѣвается при неизмѣняющемся объемѣ, то давленіе его для каждаго градуса нагрѣванія увеличивается на 1/273 давленія его при 0°. Коэффиціентъ Р. газа есть въ то же время коэффиціентъ его упругости, который онъ даетъ при нагрѣваніи на каждый градусъ при постоянномъ объемѣ. Р. отъ давленія (0,349), см *эластичность*.

Расширеніе венъ (Varices), см. *варикозности*.

Расширеніе искусственное, для производства хирургическихъ операцій (канала, шейки матки и пр.), см. болѣзни соотвѣтствующихъ органовъ.

Расширитель полости рта, хирургическій инструментъ, предназначенный для держанія рта открытымъ, условіе, необходимое при операціяхъ въ глубинѣ полости рта или зѣва. Р. замѣняется во многихъ случаяхъ пробкой, помѣщенной между зубами верхней и нижней челюсти.

Расширительный золотникъ, см. *паровая машина*.

Расширяемость (тягучесть), присущая всѣмъ тѣламъ способность увеличивать свой первоначальный объемъ, какъ отъ механическаго растягиванія тѣла (эластичность), такъ и отъ повышенія температуры (тепловое расширеніе).

Расщепленіе радужной оболочки, см. *колобома*.

Расщепленноногія (Schizopoda), въ болѣе широкомъ смыслѣ всѣ ракообразныя съ расщепленными, т. е. съ двухраздѣльными конечностями, поэтому прежде это названіе придавали низшимъ ракообразнымъ, имѣющимъ во взросломъ состояніи такія конечности. Теперь Р. наз. однако лишь маленькую группу высшихъ ракообразныхъ (см. *раки щитогрудые*), къ которой, между прочимъ, принадлежитъ родъ Mysis. Расщепленная нога имѣетъ видъ вилки съ двумя оконечностями и весьма короткой рукояткой (см. рис. въ текстѣ „Науплiусъ", а также табл. „Развитія исторія", рис. 2—5).

Расщепноклювыя (Fissirostres), по системѣ Кювье, семейство изъ отряда воробьиныхъ птицъ; птицы съ короткимъ треугольнымъ клювомъ и широкой, заходящей за глазъ ротовой щелью. Сюда относится семейство ласточекъ и др. Въ новѣйшей системѣ эта группа уничтожена.

Расщепоязычныя, см. *ящерицы*.

Расъ, 1) арабск. „мысъ", входитъ въ составъ многихъ географич. названій; 2) въ Абиссиніи — владѣтельный князь.

Расы человѣчества. Сколько нибудь раціональное дѣленіе племенъ и народовъ на крупныя естественныя группы или Р., не считая прежнихъ мало удачныхъ попытокъ древнихъ и средневѣковыхъ ученыхъ, можно считать исходящимъ отъ Линнея и его знаменитой „Системы природы" (1740), въ которой мы впервые видимъ дѣленіе на бѣлую — европейскую, красноватую — американскую, желтую — азіятскую и черную — африканскую Р., при этомъ Линней признавалъ еще, кромѣ того, особаго „дикаго" человѣка, куда относилъ всѣ мелкія народности, преимущественно острововъ, неукладывавшіяся въ четыре основныхъ Р. (самый терминъ „расы" былъ впервые по отношенію къ типамъ человѣчества употребленъ Бюффономъ, 1749). Послѣ многихъ другихъ классификаціонныхъ попытокъ, наиболѣе долго удержалось дѣленіе на 5 группъ, предложенное Блуменбахомъ: 1) кавказская (индоевропейцы, хамиты, семиты), 2) монгольская (народы востока и сѣвера Азіи, финскія племена, эскимосы), 3) эѳіопская (обитатели Африки къ югу отъ Сахары), 4) американская, 5) малайская (обитатели Австраліи, Малайскаго архипелага и всѣхъ острововъ Тихаго океана). Главныя основанія для такого дѣленія видѣли обыкновенно въ цвѣтѣ кожи, особенностяхъ строенія, расположенія и цвѣта волосъ и, наконецъ, формѣ черепа. Эта классификація, хотя и господствующая даже до сихъ поръ во многихъ учебникахъ, давно уже не удовлетворяла многихъ ученыхъ, справедливо не находившихъ возможности вмѣщать въ нее нѣкоторыя народности, причемъ къ основной группировкѣ Блуменбаха прибавлялось все болѣе и болѣе другихъ мелкихъ группъ. Самыя основы классификаціи Р. ч. подвергались сомнѣнію и пересмотру. Прежде всего значительный споръ возбужденъ былъ по вопросу о томъ, являются ли Р. ч. различными видами, только съ теченіемъ времени смѣшавшимися между собою, давшими помѣси и переходные типы, или же все человѣчество отъ австралійскаго дикаря до англичанина представляетъ только одинъ видъ и одно общее происхожденіе, а всѣ Р. суть только породы, подобно различнымъ породамъ нашихъ домашнихъ животныхъ, слагающіяся подъ вліяніемъ различныхъ мѣстныхъ условій, образа жизни, полового, естественнаго подбора и наслѣдственности. Р. вымираютъ, подобно этимъ породамъ, при измѣненіи условій существованія и замѣняются съ вѣками новыми породами. Этотъ послѣдній взглядъ, развитый преимущественно современной антропологической школой, одержалъ теперь безусловный перевѣсъ въ наукѣ. Вымираніе человѣческихъ породъ и замѣна ихъ новыми подъ вліяніемъ естественнаго подбора слѣдовали совершенно тѣмъ же законамъ, какъ и соотвѣтственное явленіе

у домашнихъ животныхъ; вымираютъ не только слабые, въ чемъ либо несовершенные типы въ борьбѣ съ болѣе стойкими народностями (американскіе индѣйцы, сибирскіе инородцы, тасманійцы, австралійцы и др.), но вымираютъ и наиболѣе совершенные, породистые типы, смѣняясь типами мало энергичными, помѣсями средняго неустановившагося типа (такъ вымерли типы древнихъ грековъ, египтянъ, римлянъ, германцевъ и др.). Переходя къ оцѣнкѣ классификаціонныхъ признаковъ Р. ч. и типовъ, современная антропологія придаетъ значеніе главнымъ образомъ суммѣ различныхъ признаковъ физическаго строенія тѣла, тогда какъ признаки лингвистическаго, а тѣмъ болѣе бытового характера, еще недавно господствовавшіе въ наукѣ, отводятся ею на задній планъ, совершенно справедливо видя, что народы очевидно и завѣдомо различнаго расоваго происхожденія могли подъ вліяніемъ близкаго политическаго и экономическаго общенія выработать весьма сходные типы языковъ, общаго корня и строенія, и наоборотъ. Между признаками физическими, кромѣ уже указанныхъ выше цвѣта кожи, вида волосъ, особенностей формы и относительныхъ размѣровъ черепа принимаются во вниманіе бородатость и развитіе волосъ на разныхъ мѣстахъ тѣла, форма носа, цвѣтъ и очертаніе глазъ, средній ростъ тѣла и др. Въ виду тѣснаго общенія между Р. ч. и болѣе мелкими типами, постояннаго полового смѣшенія между ними, всѣ эти признаки не имѣютъ абсолютнаго значенія и не выражаются вполнѣ отчетливо на каждомъ представителѣ даннаго типа и племени, затемняются и осложняются различными индивидуальными уклоненіями и переходными смѣшанными формами; чѣмъ менѣе замкнутую жизнь вело данное племя, чѣмъ болѣе оно входило въ сношеніе съ другими племенами и расселялось на пути народныхъ передвиженій, тѣмъ слабѣе выражаются въ немъ типическія особенности Р. и наоборотъ; отсюда современные антропологи для полученія болѣе яснаго и вѣрнаго представленія о Р. и типахъ ведутъ массовыя наблюденія и измѣренія надъ возможно большимъ числомъ особей данной народности, установляя среднія числа для каждаго изъ вышеозначенныхъ расовыхъ признаковъ и размѣры уклоненія ихъ отъ среднихъ чиселъ у взрослыхъ, здоровыхъ особей одного и того же пола. См. руководства по антропологіи Топинара, Ранке, Деникера и др. Послѣдній изъ названныхъ авторовъ, только что вышедшая на франц. языкѣ книга котораго появилась и въ русскомъ переводѣ, даетъ слѣдующую болѣе или менѣе принятую современными антропологами классификацію современнаго человѣчества. Всѣхъ Р. тринадцать, подраздѣленныхъ на 30 типовъ: I. бушмены (бушмены, готентоты), II. негры (негры, банту, акка), III. меланезійцы (папуасы), IV. негритосы, V. австралійцы, VI. эѳіопы (кушиты, отч. хамиты, беджа, дравиды), VII. меланохроиды (арійцы, арабы, берберы, семиты, рэтійцы), VIII. ксантохроиды (скандинавы, корелы), IX. урало-алтайцы (западные финны, лопари, угры, татаре и родственные имъ тюркскіе народы), X. айносы, XI. индонезійцы (полинезійцы, малайцы), XII. монголоиды (монголы, тунгусы, эскимосы), XIII. американцы (краснокожіе Сѣв. Америки, индѣйцы Южн. Америки, патагонцы, палеоамерик.). Характеристичные признаки каждой изъ этихъ Р. и заключающихся въ нихъ типовъ даны въ соотвѣтственныхъ спеціальныхъ статьяхъ.

Ратакъ, Радакъ о—ва, восточная группа о—вовъ Маршальскихъ.

Ратанія (Krameria *L.*), родъ изъ сем. бобовыхъ и подсемейства цезальпиніевыхъ (Caesalpiniaceae), заключающій низкіе, часто лежачіе, шелковистоволосистые полукустарники и травы съ очередными, мелкими, простыми, рѣдко тройчатыми листьями, одиночными пазушными или собранными въ кисти цвѣтами и шаровидными, колючими, односѣмянными плодами. 13 видовъ, встрѣчающихся въ теплыхъ странахъ Америки. K. triandra *Ruiz et Pav.*, кустарникъ до 30 см. высоты, съ пурпурными цвѣтами, растетъ на песчаныхъ склонахъ перуанскихъ и бразильскихъ Кордильеровъ. Очень крупные, деревянистые съ чешуйчатой корой и коричневой древесиной корни идутъ въ торговлю подъ именемъ корня ратаніи (Radix ratanhiae). Кора корней содержитъ около 20% дубильной ратаніевой кислоты, близко стоящей къ дубильной кислотѣ катеху. Другіе виды Р. даютъ подобные же корни, которые иногда привозятся въ Европу, напр. корни K. tomentosa *St. Hil.* Въ Гвануко и Лимѣ женщины съ незапамятныхъ временъ употребляютъ Р., какъ средство для сохраненія зубовъ; въ Европѣ въ наст. время Р. также употребляютъ для зубныхъ тинктуръ, а иногда для поддѣлки вина. Ратаніевый экстрактъ, приготовляемый въ Южн. Америкѣ, идетъ въ торговлю въ видѣ коричневыхъ ломкихъ кусочковъ; онъ растворяется въ чистой водѣ, состоитъ гл. обр. изъ ратаніевой дубильной кислоты и содержитъ ратанинъ $C_{10}H_{13}NO_3$, идентичный съ ангелиномъ смолы Ferreirea spectabilis. Сабанилла, колумбійская или антильская Р. происходитъ отъ K. Ixina var. granatensis Triana; параценра или бразильская Р. — отъ K. argentea *Mart.*, а техасская Р. отъ K. secundiflora *Dc.*

Ратацци, 1) Мари Студольмина, франц. писательница, родств. Наполеона III, род. 1835. Она издавала одна и въ сотрудничествѣ съ другими листки, писала романы („Les mariages de la Créole“, 1864, конфиск. въ Парижѣ и вновь изд. въ Брюсселѣ подъ загл. „La chanteuse“, „La réputation d'une femme“, 1861; „Le piège

aux maris", 4 ч., 1855—67 и др.) и театральныя пьесы. Ея романъ изъ жизни флорентійскаго общества „Bicheville" вовлекъ ея мужа въ непріятную исторію, окончившуюся дуэлью. Послѣ смерти Р. она написала его біографію: „Rattazzi et son temps", (1881—87, 2 т.). Впослѣдствіе она основала журналъ „Matinées espanogles" и въ Парижѣ „Revue internationale"

2) Р., Урбано, итальянскій государств. дѣятель, род. 1810, ум. 1873; при Джіоберти былъ министромъ юстиціи, а затѣмъ вн. дѣлъ. Послѣ битвы при Новарѣ 1849, Р. отдѣлился отъ лѣвой, къ которой принадлежалъ до тѣхъ поръ, и основалъ партію лѣваго центра, которой долгое время былъ руководителемъ. Онъ сдѣлался 1853, при Кавурѣ, министромъ юстиціи и на этомъ посту былъ иниціаторомъ законовъ, приведшихъ къ отдѣленію церкви отъ государства. Послѣ смерти Кавура, Р. сталъ во главѣ новаго министерства, но вслѣдствіе своихъ симпатій къ Наполеону III и противодѣйствія Гарибальди при Аспромонте принужденъ былъ выйти въ отставку. Послѣ отставки Риказоли Р. снова сталъ во главѣ министерства, но поставилъ себя въ такое двусмысленное положеніе относительно Гарибальди, что когда французы вступили въ Церковную область, принужденъ былъ выйти въ отставку. Въ парламентѣ Р. пользовался большимъ вліяніемъ, благодаря своему краснорѣчію. См. Morelli, „Urbano Ratazzi, saggio politico".

Ратгаузъ, 1) Даніилъ Максим., современный поэтъ, род. 1868. Его стихи собраны въ четырехъ сборникахъ: „Стихотворенія" (М., 1893), „Пѣсни сердца" (Спб., 1897), „Собраніе стихотвореній" (Спб., 1900), „Пѣсни любви и печали" (Спб., 1902). Р. не чуждъ новѣйшимъ теченіямъ въ поэзіи, не чуждъ символизму. Его стихи не поражаютъ изысканностью риѳмы, богатствомъ и новизною образовъ, но они необыкновенно музыкальны по внѣшней формѣ. Р. не пользуется большой извѣстностью, но многіе его стихи, изъ тѣхъ, на которые писалъ романсы П. И. Чайковскій, хорошо извѣстны („Въ эту лунную ночь", „Снова, какъ прежде, одинъ") О. Р. см. отзывъ проф. Сумцова „О поэзіи Р. (отд. отт., „Харьковск. Губернск. Вѣдом.", 1899, № 321).

2) Р., Карлъ, извѣстный русскій архитекторъ середины XIX вѣка, дѣятельность котораго протекла б. частью въ Западномъ краѣ (Бѣлостокъ и др.), академикъ архитектуры 1848 за пр. театра на 1000 чел.; 1855 бралъ програму на званіе профессора.

Ратдольдъ, Эргардъ, ум. 1516, занимался книгопечатаніемъ, 1475 пріѣхалъ въ Венецію, гдѣ пробылъ до 1480, печатая книги, потомъ былъ приглашаемъ въ различные города для печатанья церковныхъ книгъ. Его главныя произведенія: изданіе Аппіана (1477), Эвклида (1482) съ математическими фигурами. Онъ изобрѣлъ украшенныя цвѣтами и составленныя изъ цвѣтовъ буквы.

Ратель (Mellivora indica), то же, что индійскій медоѣдъ, см. *медоѣды*.

Ратеновъ, г. въ прусск. окр. Потсдамъ, при р. Гавель и ж. д., 26 м. в. у. м.; евангелич. церковь XIV и XVI в., прогимназія съ реальной школой, телефонное сообщеніе съ Берлиномъ и т. д., большія мастерскія оптическ. инструм. (1600 рабоч.), произв. машинъ, чуг. литьё, большія водяныя мельницы, произв. кирпичей, судостроеніе, судоходство, жит. (1895) 18,420. Вблизи гл. лѣсничество Грюнауе.

Ратиборъ, княжество въ Верхней Силезіи, площ. 991 кв. км., жит. 32,000; съ 1288—1532 управлялось собственными герцогами, затѣмъ перешло къ Австріи, 1742 къ Пруссіи, 1821 въ качествѣ медіатизиров. княжества предоставлено ландграфу Гессенъ-Ротенбурга, а по смерти послѣдняго 1834 перешло къ принцу Виктору Гогенлоэ-Шиллингсфюрстъ. Части соврем. герцогства Р. разбросаны по прусск. окр. Оппельнъ, населеніе герцогства говоритъ по б. части по польски.

Ратиборъ, г. въ прусск. окр. Оппельнъ, на лѣв. бер. р. Одеръ, узл. пунктъ ж. д., 185 м. в. у. м.; 1 еванг. и 2 катол. церкви, монастырь урсулинокъ, жит. (1895) 21,680; чуг. литье, произв. сигаръ, нюхат. и жеват. табака, обуви, машинъ, бумаги, лѣсоп., муком. и масляныя мельницы, свѣчныя, мыловар. и винокур. зав. и т. д., крупная торговля хлѣбомъ, виномъ, гимназія, реальная прогимназія, заведеніе для глухонѣмыхъ; резид. ландгерихта и горнаго округа; нѣм. городское право Р. получилъ 1217.

Ратиборъ, бояринъ кн. Всеволода Ярославича и сына его Владиміра Мономаха. Былъ посадникомъ Всеволода въ Тмуторакани, откуда былъ изгнанъ въ 1081 Давидомъ Игоревичемъ и Володаремъ Ростиславичемъ. Когда въ 1095 половецкіе ханы Итларь и Китанъ пришли къ Владиміру Мономаху въ Переяславль мириться, Р. и его дружина посовѣтовали обманомъ убить ихъ. Въ 1100 Р. былъ на съѣздѣ въ Увѣтичахъ и съ другими послами передалъ Давиду Игоревичу рѣшеніе князей. Во время княженія Владиміра Мономаха въ Кіевѣ Р., въ качествѣ тысяцкаго, участвовалъ въ измѣненіи устава о ростахъ (процентахъ).

Ратиборъ и Корвей, Максимиліанъ, принцъ, род. 1856, поступилъ на нѣм. службу по дипломатической части, былъ секретаремъ посольства въ Спб., Вѣнѣ, Константинополѣ и Лондонѣ, 1895 назначенъ генер. консуломъ въ Будапештъ и 1897 прусскимъ посланникомъ въ Веймаръ.

Ратимовъ, Василій Александров., врачъ, род. 1850, окончилъ спб. медико-хир. акад. 1876, степень д-ра мед. получилъ 1882, послѣ чего уѣхалъ за границу на 2 года; по возвращеніи, былъ назначенъ приватъ-доцентомъ хирургіи 1884. 1890 Р.

избранъ профессоромъ на каѳедру госпитальной и хирургической клиники. Р. написалъ: „Къ патологіи беременной матки при тифѣ“ („Мед. В.“, 1876); „О сибирской язвѣ у человѣка“ („Газ. Бот.“, 1881); „Случай травматической аневризмы, симулировавшей абсцессъ“ (Газ. Ботк.“, 1882); „Опухоли верхней челюсти въ клиническомъ отношеніи“ (дисс., Спб., 1882); „О причинахъ внезапной смерти отъ хлороформа“ („Русск. Мед.“, 1884); „О резекціи выходной части желудка при раковомъ пораженіи ея“ („Мед. Обозр.“, 1886) и пр.

Ратинировальная машина, машина для приготовленія ратина, представляетъ столъ на цѣпяхъ, нижняя часть котораго покрыта щетками, пробкой и т. д. Подъ этимъ столомъ пропускаютъ ткань съ длинными нитями, причемъ столъ все время находится въ движеніи.

Ратинъ, ткань, поверхность которой представляетъ рядъ правильныхъ полосокъ, кривыхъ и т. д.

Ратисбона (Ratisbona), латинизированное названіе г. Регенсбурга.

Ратиты или гладкогрудыя птицы (Ratitae), подклассъ птицъ, не имѣющихъ на грудной кости гребня и не способныхъ летать; сюда одинъ отрядъ: бѣгающія птицы (Cursores).

Ратификація, утвержденіе верховною властью государствъ международнаго договора, заключеннаго уполномоченными. До Р. договоръ является какъ бы проектомъ, получающимъ обязательную силу лишь съ момента Р. его всѣми участвовавшими въ договорѣ государствами.

Ратихій (Ratke), Вольфангъ, педагогъ, род. 1571, ум. 1635, получилъ богословское образованіе; составленный планъ преподаванія изложилъ первоначально гиссенскимъ профессорамъ Юнгію и Гельвигу, дѣйствовавшимъ вмѣстѣ съ нимъ во Франкфуртѣ и Аугсбургѣ. Послѣ долгой скитальческой жизни, Р. попалъ 1618 въ Кетенъ, гдѣ принцъ Людвигъ Ангальтъ Кетенскій устроилъ училище съ преподаваніемъ по его плану. Переходя отъ предмета къ имени и отъ родного языка къ изученію языковъ иностранныхъ, онъ думалъ развить въ своихъ ученикахъ не только память, но и умственныя способности и любознательность. Вслѣдствіе своей непрактичности и лютеранскаго фанатизма, вскорѣ перессорился съ своими помощниками, реформатскимъ духовенствомъ и со своимъ высокимъ покровителемъ, который въ 1619—20 даже выдержалъ его восемь мѣсяцевъ подъ арестомъ и только 1629 выдалъ ему его библіотеку. Также и второй опытъ приложенія его метода (1621) въ Магдебургѣ окончился неудачей, и Р. съ того времени велъ скитальческую жизнь. Его вліяніе на современниковъ и потомство было тѣмъ не менѣе весьма значительно. См. Niemeyer въ „Programme des Pädagogiums zu Halle“ (1840—46); Vogt въ „Программахъ гимназіи въ Касселѣ“ (1876—82); G. Krause, „W. R. im Licht seiner und seiner Zeitgenossen Briefe“ (Лейпц., 1872); Störl, „W. Ratke“ (1876); Schumann, „Die echte Methode W. Ratkes“ (Ганнов., 1876); Israel въ „Geschichte der Erziehung“ Шмидта, т. 3, разд. 2 (Штутг., 1892); Vogt, „W. R., der Vorgänger des A. Comenius“ (Лангенз., 1894).

Ратке (Rathke), Мартинъ Генрихъ, род. 1793, ум. 1860, нѣмецкій анатомъ и эмбріологъ, степень д—ра медицины получилъ въ Берлинѣ, 1829 проф. физіологіи въ дерптскомъ унив., 1835 проф. анатоміи и зоологіи въ Кенигсбергѣ, написалъ до 135 работъ, главнымъ образомъ по сравнительной анатоміи и эмбріологіи, изъ нихъ главнѣйшія: „Beiträge zur Entwickelungsgeschichte d. Haifische und Rochen“ (1827), „Über d. Entwickel. d. Syngnathen“ (1837), „Entwickel. d. Natter“ (1837), „Ueber d. Entwickel. d. Schildkröten“ (1848), „Ueber d. Entwickel. d. Krokodile“ (1856), „Bemerkungen über d. Bau d. Amphioxus“ (1841).

Ратламъ, Рутламъ, гл. г. одноим. вассальн. госуд. въ центр. Индіи, при ж. д.; дворецъ раджи, колледжъ, жит. (1891) 29,822 (16,775 индус., 7405 магом.), значит. торговля опіемъ и хлѣбомъ.

Ратники, нижніе чины ополченія.

Ратный червь, см. *комары.*

Ратовище, длинное древко въ копьѣ и короткое въ рогатинѣ.

Ратрамнусъ, бенедиктинецъ, ум. 868, принималъ участіе во всѣхъ догматическихъ спорахъ своего вѣка и въ своемъ сочиненіи „De corpore et sanguini Dommi“ (Оксф., 1859) опровергалъ ученіе Пасхазія Родбертуса о пресуществленіи. Кромѣ того, онъ написалъ „Contra Graecorum opposita“ и въ спорѣ о предопредѣленіи стоялъ на сторонѣ Готшалька.

Ратспенсіонарій, титулъ статсъ-секретаря Голландіи и зап. Фрисландіи во времена республики Соед. Нидерландовъ. Р. управлялъ не только внутренними, но и внѣшними дѣлами Голландіи.

Ратуша (нѣм. Rathaus, франц. Hôtel de ville, англійск. Guild-Hall, дума), зданіе, предназначенное для засѣданія членовъ городской администраціи; съ эпохи среднихъ вѣковъ служитъ выраженіемъ городского самоуправленія. Въ постройкѣ и устройствѣ Р. уже съ давнихъ временъ вы казывалось богатство и могущество (см. „Архитектура IX“, фиг. 5, и „Архитектура XI“, фиг. 2 и 5). Въ настоящее время особенной красотой отличаются ратуши въ Берлинѣ, Гамбургѣ, Парижѣ, Вѣнѣ и Висбаденѣ.

Ратцебергеръ (Ratzeberger), Матѳей, историкъ реформаціи, род. 1501, ум. 1559, изучалъ медицину и примкнулъ къ Лютеру въ Виттенбергѣ. Его сочиненіе о Лютерѣ и его времени издано въ Іенѣ 1850.

Ратцебургъ (Ratzeburg), Юліусъ Теодоръ, зоологъ, род. 1801, ум. 1871, учился въ Берлинѣ съ 1821 медицинѣ и естественнымъ наукамъ и съ 1828 читалъ

лекціи въ качествѣ приватъ-доцента, съ 1830 проф. естественныхъ наукъ въ лѣсной академіи въ Тарантѣ, въ 1869 вышелъ въ отставку. Онъ напечаталъ: „Die Forstinsekten" (Берл., 1837—44, 3 ч. и добавл.; 2-е изд. Вѣна, 1885); „Die Waldverderber und ihre Feinde" (Берлинъ, 1841; 8-е изд. Юдэйха и Нице появилось подъ заглавіемъ: „Lehrbuch der mitteleuropäischen Insectenkunde", Вѣна, 1885—94, 4 отд.); „Die Ichneumonen der Forstinsekten" (Берл., 1844—52, 3 т.); „Die Waldverderbnis oder dauernder Schaden, welcher durch Insektenfrass, Schälen etc. an lebenden Waldbäumen entsteht" (1866—68, 2 т.); „Medizinische Zoologie" (вмѣстѣ съ Брандтомъ, 1827—34, 2 т.); „Deutschlands phanerogamische Giftgewächse in Abbildungen und Beschreibungen" (вмѣстѣ съ Брандтомъ, 1834; 2-е изд. 1838); „Forstnaturwissenschaftliche Reisen" (1842); „Die Standortsgewächse und Unkräuter Deutschlands" (1859); „Forstwissenschaftliches Schriftstellerlexikon" (1873).

Ратцель (Ratzel), Фридрихъ, нѣм. путешеств. и географъ, род. 1844, изучалъ естеств. науки въ различн. унив. Германіи; много путешествовалъ сперва по европейскимъ, потомъ по американскимъ странамъ; съ 1876 проф. географіи въ политехникумѣ Мюнхена, съ 1886 въ унив. Лейпцига; славится какъ прекрасный лекторъ и популяризаторъ географич. знаній; въ этомъ направленіи имъ издано много сочиненій, имѣвшихъ большой успѣхъ. Наибольшій интересъ обратило на себя его большое произведеніе „Anthropogeographie" (Штутг., 1882 и 1892), въ которомъ онъ является основателемъ новаго направленія географическихъ знаній. Затѣмъ слѣдуетъ особенно упомянуть его крупныя сочиненія: „Völkerkunde" (Лейпц., 1886—88, 3 т.; 2 изд., 1894); „Vorgeschichte der europ. Menschen" (Мюнх., 1875); „Die Schneedecke" (1889).

Ратцингеръ (Ratzinger), Георгъ, нѣм. политикъ и катол. священникъ, род. 1844, извѣстенъ какъ писатель и членъ южно-германск. крестьянскаго союза. Онъ написалъ: „Geschichte der kirchlichen Armenpflege" (1884); „Die Volkswirtschaft in ihren sittlichen Grundlagen" (1895); „Die Erhaltung des Bauernstandes" (1883); „Das Konzil und die deutsche Wissenschaft" (1871); „Forschungen zur bayrischen Geschichte" (1898) и др.

Ратъ, оазъ въ Сахарѣ, см. *Гатъ*.

Ратынскій, Ник. Антонов., писатель, цензоръ и членъ совѣта гл. управл. по дѣламъ печати, род. 1821, ум. 1887, обучался въ москов. духов. акад. Изъ работъ его: „Памятная книжка Орловск. губ. на 1860 г.", „Іезуиты" („Отеч. Зап." 1844, т. XXXII), „Дворъ и правительство въ Россіи сто лѣтъ назадъ" („Рус. Арх.", 1886, кн. 2); въ „Памятникахъ древ. письмен." издан. „Ариѳметика, сирѣчь наука числительная", вып. II, и „Ѳеатронъ или позоръ историческій", вып. IV. См. „Историч. Вѣстн.", 1887, № 11.

Рау, 1) Карлъ Давидъ Генрихъ, нѣмецкій экономистъ и финансистъ, род. въ 1792, ум. 1870, былъ профессоромъ въ гейдельбергскомъ университетѣ. Наибольшую извѣстность Р. пріобрѣлъ своими крупными учебниками политич. экономіи и финансоваго права (Lehrbuch der Pol. Oekonomie), выдержавшими много изданій въ собственной его обработкѣ, а затѣмъ почти заново передѣланными проф Ад. Вагнеромъ и Э. Нассе. Р. не создалъ какой-либо школы или направленія и даже самъ мѣнялъ послѣднее, бывши сначала камералистомъ, сторонникомъ широкаго государствен. вмѣшательства, а затѣмъ постепенно переходя ближе къ школѣ Ад. Смита, т. е. либерально-индивидуалистической, не безъ крайностей манчестерства. Всю экономическую науку Р. раздѣлялъ на три части: теоретическую полит. экономію, экономическую политику и финансовую науку. Въ послѣдней Р. явился однимъ изъ первыхъ проводниковъ правильныхъ принциповъ обложенія налогами, пропорціональности налоговъ доходу и освобожденія низшихъ доходовъ, заработной платы и т. п. Всѣ учебники Р. особенно цѣнны были массой точнаго фактическаго матеріала. На русск. яз. переведена была наилучшая ихъ часть: „Основныя начала финансовой науки" (1867—68).

2) Р., Эрнстъ, скульпторъ, род. 1838, ум. 1875; онъ обратилъ на себя вниманіе статуей Психеи съ кувшиномъ воды; затѣмъ онъ исполнилъ бюстъ Уланда и статую Германіи для памятника воиновъ въ Штутгартѣ и поэтически задуманную статую Шиллера въ Марбахѣ.

Раувенгофъ, Людвигъ Вильгельмъ Эрнстъ, протестант. богословъ, род. 1828, ум. 1889, профессоръ въ Лейденѣ. Написалъ: „Wijsbegeerte van den godsdienst" (Лейденъ, 1887, 2 т.).

Рауграфъ (Raugraf), въ средн. вѣкахъ имя имперскихъ графовъ въ Наэгау.

Раудійскія поля (Campi Raudii), въ древности названіе одной равнины въ сѣв. Италіи, гдѣ Марій одержалъ знаменитую побѣду надъ кимврами (101 до Р. Хр.).

Раулинсонъ (Rawlinson), 1) Генри Гресвикъ, англ. путешеств. и оріенталистъ, род. 1810, ум. 1895. Въ 1840—45 служилъ англ. политич. агентомъ въ Кандагарѣ, Аравіи и Багдадѣ. Какъ знатокъ клиновиднаго письма и вообще вавилоно-ассирійскихъ древностей, Р. обратилъ вниманіе на мѣстахъ своего служенія на многочисленные остатки этихъ древнихъ временъ и дешифрированіе надписей различныхъ памятниковъ этихъ временъ, чѣмъ оказалъ исторической и археологической наукамъ крупныя заслуги. Ему принадлежитъ дешифрированіе знаменитой „Даріевой надписи" въ Бегистанѣ, выбитой на отвѣсной скалѣ, раскопки Ниневіи и Вавилона, обогатившія британскій музей важнѣйшими собраніями древностей. Въ 1859

—1860 Р. продолжалъ свои изслѣдованія въ Персіи уже въ качествѣ англійскаго посла. Всѣ его изслѣдованія вышли въ роскошныхъ изданіяхъ на англійск. языкѣ. Послѣдніе года Р. въ качествѣ члена индійскаго совѣта Великобританіи обратилъ свое вниманіе на политику Англіи въ Азіи, причемъ явился ярымъ противникомъ Россіи и русскаго вліянія въ Азіи, издавъ обратившій на себя въ свое время большое вниманіе памфлетъ: „England and Russia in the East" (1875).

2) Р., Джорджъ, англ. историкъ, род. 1815; кромѣ нѣск. богословск. соч., Р. издалъ цѣнный переводъ Геродота и затѣмъ написалъ большое историческое соч. „The five great monarchies of the ancient world" (4 изд., 1879); затѣмъ: The sixth great oriental monarchy" (1873); „The seventh etc. monarchy (1876); „Manual of ancient history" (1869); „The religions of the ancient world" (1882); „History of ancient Egypt" (1881); „Egypt and Babylon" (1884); „History of Phoenicia" (1889), въ „Story of the nations" („Ancient Egypt", 5 изд. 1890); „Phoenicia", 1889; „Parthia", 1893).

Рауловъ, Иванъ Петровичъ, рус. миніатюрный живописецъ-акварелистъ, род. 1828, ум. 1869, воспитанникъ акад. худож. и пенсіонеръ ея заграницей; лучш. работы: „Итальянка" (муз. Александра III), портр. Фрикке (1853) и вице-президента академіи (1854, I зол. медаль).

Рауль, Франсуа-Мари, химикъ, род. 1830, профессоръ химіи въ Греноблѣ въ Faculté des Sciences. Его работы относятся къ чистой и физической химіи, термо- и электрохиміи, а главнымъ образомъ къ разведеннымъ растворамъ, напряженіе паровъ которыхъ онъ систематически изучалъ и изслѣдовалъ. Изслѣдованія въ этой области привели Р. къ открытію названнаго его именемъ способа опредѣленія молекулярнаго вѣса растворенныхъ веществъ, очень важнаго для химическихъ изслѣдованій.

Рауль де Уданъ, самый крупный средневѣковый франц. романистъ послѣ Кретьена де Труа. писалъ въ началѣ XIII в. Его первый романъ „Meraugis de Portelesguer". Слѣдующ. его ром. „Les ailes de la prouesse" и „Songe de l'enfers" приближаются къ аллегорической манерѣ Романа Розы. Онъ же вѣроятно авторъ и „Vengence", „Raguidel", „Meraugis", изд. Michelaut (Пар., 1869), аллегор. ром. изд. Scheler въ „Trouvères belges" (Брюссель, 1872). Новое изданіе предпринято Friedwagner'омъ. Вышла „Méraugis" (Галле, 1896). См. Börner, „R. de H." (Лейпц., 1884) и Zenker, „Ueber die Echtheit zweier dem R. de H. zugeschriebenen Werke" (Эрлангенъ, 1889).

Раумаршъ (Rawmarsh), фабр. г. въ Уестрайдингѣ Іоркшира (Англія); фарфоровые и чугунно-литейные зав.; жит. (1891) 11,983.

Раумеръ (Raumer), 1) Георгъ Вильгельмъ, нѣмецкій историкъ, род. 1800, ум. 1856, окончивъ жизнь самоубійствомъ. Онъ написалъ: „Über die älteste Geschichte und Verfassung der Kurmark" (Берл., 1830); „Codex diplomaticus Brandenburgensis continuatus" (1831—33); „Regesta historiae Brandenburgensis" (1836); „Die Neumark Brandenburg i. J. 1337" (1837); „Historische Karten und Stammtafeln" (1837); „Die Insel Wollin und das Seebad Misdroy", историческій очеркъ (1851).

2) Р., Фридрихъ Людвигъ Георгъ, нѣм. историкъ, род. 1781, ум. 1871; изъ сочиненій замѣчательны: „Sechs Dialoge über Krieg und Handel" (Гамб., 1806); „Vorlesungen über die alte Geschichte" (Лейпц., 1861); „Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit" (1878); „Über die geschichtliche Entwickelung der Begriffe von Recht, Staat und Politik" (1861); „Über die preussische Städteordnung" (1828); „Briefe aus Paris zur Erläuterung der Geschichte des XVI. u. XVII. Jahrhunderts" (1831); „Geschichte Europas seit dem Ende des XV. Jahrhunderts" (1832—50); „Beiträge zur neuern Geschichte aus dem Britischen Museum und Reichsarchiv" (1836—39); „Die Vereinigten Staaten von Nordamerika" (1845); „Briefe aus Frankfurt und Paris 1848—49" (1849); „Historisch-politische Briefe über die geselligen Verhältnisse der Menschen" (1860); „Handbuch zur Geschichte der Litteratur" (1864—66); „Litterarischer Nachlass" (Берл., 1869); „Historisches Taschenbuch"; „Vermischte Schriften" (Лейпц., 1852—54); „Lebenserinnerungen und Briefwechsel" (1861).

Раумо, портовый гор. въ Або-Бьёрнеборгской губ., на Ботнич. зал.; жит. (1896) 4111; значит. торговля лѣсомъ; городу принадлежитъ 54 парусныхъ судна; фабрич. и ремесл. заведеній 45 съ 221 рабоч. и производствомъ на 904,000 марокъ; 5 учебн. заведеній, въ томъ числѣ лицей и навигаціонная школа; кружевное производство.

Раупахъ, 1) Казиміръ Карловичъ, директоръ юрьевскаго ветеринарнаго института. Окончилъ курсъ этого института 1860, выдержалъ экзаменъ на степень магистра въ 1865, а въ 1875 защитилъ диссертацію подъ заглавіемъ „Die Resultate der letzten Rinderpestimpfungen in dem Impfinstitute Karlowka". Съ 1865 былъ ветеринарнымъ врачемъ Туркестанской обл., занимая въ ней различныя должности до 1868, когда былъ переведенъ въ оренбургское юнкерское училище. Въ 1870 назначенъ въ имѣніе Карловку Ея Импер. Выс. вел. княг. Елены Павловны, гдѣ и находился до 1876. Съ этого года дѣятельность Р. сосредоточивается въ дерптскомъ ветерин. инст., гдѣ онъ былъ сначала экстраординарнымъ, потомъ ординарнымъ профессоромъ, а съ 1882 занимаетъ должность директора.

Въ теченіе 30 лѣтъ Р. подготовилъ массу прекрасныхъ ветеринаровъ-практиковъ и не мало его учениковъ оказались выдающимися на научномъ поприщѣ. Ни одинъ серьезный вопросъ, возникавшій за этотъ

періодъ по поводу распространенія инфекціонныхъ болѣзней и борьбы съ ними, не былъ рѣшенъ безъ прямого или косвеннаго участія Р. Онъ состоитъ совѣщательнымъ членомъ ветеринарнаго комитета и почетнымъ членомъ росс. общ. ветеринарн. врачей. Выдающіяся его работы: „Die Schafzucht in Karlowka mit besonderer Berücksichtigung der sanitären Verhältnisse“ (1876); „Frequenz der Dorpater Klinik vom Jahre 1848—74“ („Baltische Wochenschrift“, 1878); „Beitrag zur Lehre von der Immunität und Mitigation“, совмѣстно съ проф. Е. Земмеромъ (1881); „Ueber die Pferde auf der Dorpater Ausstellung“ („Baltische Wochenschr.“, 1882); „Популярное описаніе чесотки съ указаніемъ способа лѣченія и полицейскихъ мѣръ для уничтоженія сей болѣзни“ (1885); „Сообщеніе объ опытахъ лѣченія коросты овецъ куперовымъ порошкомъ“.

2) Р., Карлъ, капельмейстеръ-композиторъ, состоялъ въ Спб придворнымъ капельмейстеромъ и опернымъ композиторомъ съ 1759. Написалъ музыку къ операмъ: „Альцестъ“ и „Добрые солдаты“, а также сочинялъ церковныя пѣснопѣнія. Умеръ 1778.

Раупахъ, Эрнестъ Веньяминъ Соломонъ, драматическій поэтъ, род. 1784, ум. 1852, долго жилъ въ Петербургѣ, сначала домашнимъ учителемъ, потомъ ординаторомъ филологическаго факультета при университетѣ; оставивъ Россію и побывавъ въ Италіи, онъ подъ конецъ поселился въ Берлинѣ, посвятивъ себя драматургіи и ознаменовавъ своими сочиненіями переходъ искусства къ рутинѣ. Вначалѣ онъ увлекался Шиллеромъ и первыя его, поставленныя на сцену, трагедіи, не лишены сильныхъ чертъ и настроенія („Die Erdenmacht“, „Isidor u. Olga“, „Die Fürsten Chawansky“). Возрастающій успѣхъ его драмъ вызвалъ наружу и всю пустоту и тривіальность его натуры. Довѣряя своей технической виртуозности, онъ сталъ довольствоваться лишь общими характеристиками и реторическими мѣстами. Зато продуктивность его прямо изумительна. Громадный циклъ драмъ „Die Hohenstauffen“, истор. драмы (Die Royalisten“, „Mirabeau“) и др., подражанія Лессингу, Шиллеру и даже испанскимъ драматургамъ, наводнили собою нѣмецкія сцены. Даже въ комедіи, низведенной имъ на степень уличнаго анекдота, онъ не терпѣлъ неудачи („Der Zeitgeist“, „Der versiegelte Bürgermeister“) и др. Драмы Р. изданы въ 2-хъ частяхъ: „Dramatische Werke komischer Gattung“ (Гамб., 1829—35, 4 т.), „Dramatische Werke ernster Gattung“ (тамъ-же, 1830—43, 16 т.). См. Pauline Raupach, „R., eine biographische Skizze“ (Берл., 1853).)

Раупъ (Raupp), Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1837, учился въ мюнхенской академіи и впослѣдствіе сдѣлался профессоромъ той же академіи, пишетъ преимущественно пейзажи со стафажемъ изъ жизни рыбаковъ и крестьянъ. Онъ отличается широкой и сильной кистью. Лучшія картины его: „Подъ защитой матери“, „Прогулка по Химскому озеру“, „Ave Maria“, „Первая встрѣча“. Р. издалъ также: Katechismus der Malerei“ (Лейпц., 1894).

Рауселаръ (Rousselaere), франц. Рулэ (Roulers), г. въ бельг. пров. Зап. Фландріи, при р. Мандель (притокъ р. Ли), узл. пунктъ ж. д.; красив. церковь Св. Михаила, производ. хлопчатобум. и полушерст. тканей, полотна, кружевъ, табака, цикоріи, торговля полотномъ; жит. (1897) 22,069.

Раусонъ (Rawson), Вильямъ, род. 1810 г., извѣстный англійскій статистикъ, бывш. президентомъ международнаго статистическаго института, ближайшимъ сотрудникомъ Портера, основателя статистическаго д—та при Board of trade и однимъ изъ основателей лондонскаго королевскаго статистическаго общества. Многочисленныя его работы помѣщались въ „Ежегодникахъ“ послѣдняго.

Раутенсталль (Rawtenstall), г. въ Лэнкэширѣ (Англія), на Ирвеллѣ, производство шерстяныхъ и бумажныхъ матерій; жит. (1891) 29,507.

Раутеръ, Оскаръ, завѣдывалъ техническимъ отдѣленіемъ стекляннаго завода, Голлебена и К° въ Эренфельдѣ около Кёльна. Когда заводъ перешелъ въ руки акціонерной компаніи рейнскихъ стеклянныхъ заводовъ, Р. сдѣлался его директоромъ. Р. сдѣлалъ въ стеклянномъ производствѣ много техническихъ усовершенствованій, онъ началъ дѣлать удачныя подражанія древнимъ нѣмецкимъ, римск. и венеціанскимъ сосудамъ, а затѣмъ придалъ имъ болѣе современную и удобную форму, ему удалось снова найти способъ окраски стекла въ золотисто-рубиновый цвѣтъ, потерянный съ половины XVIII столѣтія. Его стеклянныя произведенія не только славились въ Германіи, но и заграницей.

Раутъ (англ. rout, сборище), съ начала XVIII в. названіе большихъ собраній въ высшемъ свѣтѣ.

Раухвакка, горная порода, представляющая тонко-зернистый пузыристый доломитъ, проникнутый ячейками и пустотами, наполненными газами во время самого образованія породы, получающей видъ породы какъ бы вывѣтренной, источенной водою.

Раухтопазъ. дымчатый топазъ, см. *кварцъ*.

Раухфусъ, Карлъ Андреев., врачъ, род. 1835, извѣстный дѣтскій врачъ, окончилъ курсъ въ медико-хирург. акад. въ Спб. 1857, занялся сначала спеціально дѣтскими болѣзнями, а затѣмъ и горловыми. 1869 получилъ степень д—ра мед. По его проекту построена дѣтская больница принца П. Г. Ольденбургскаго, въ которой Р. состоитъ директоромъ и главнымъ врачемъ съ 1869. Съ 1875 читалъ лекціи и завѣ-

дывалъ клиникой дѣтскихъ болѣзней на женскихъ врачебныхъ курсахъ. Въ числѣ профессоровъ Р. состоялъ до закрытія курсовъ. 1876 назначенъ лейбъ-педіатромъ. Р. первый въ Россіи далъ возможность молодымъ врачамъ совершенствоваться, открывъ имъ двери больницы для занятій подъ руководствомъ ассистентовъ, завѣдующихъ отдѣленіями. По его же проекту построена въ Москвѣ образцовая дѣтская больница св. Владиміра 1874. Р. написалъ: „Монографія о врожденномъ сращеніи устья аорты" (дисс., Спб., 1869); „Über Croup"; Über Kinderheilanstalten"; „Über Laryngochirurgie"; „Интубація O'Dweyr'а при круппѣ"; „Клиническая бактеріологія дифтеріи и лѣченіе ея противодифтерійной сывороткой" и мн. др.

Раухъ (Rauch), Христіанъ Даніель, нѣм. скульпторъ, род. 1777, ум. 1857, впервые обратилъ на себя вниманіе, выставивъ 1802 въ академіи „Спящаго Эндиміона". Затѣмъ, вылѣпивъ бюстъ королевы Луизы, для выполненія его отправился въ Римъ. Здѣсь онъ нашелъ покровителя въ прусскомъ министрѣ В. фонъ Гумбольдтѣ и пріобрѣлъ расположеніе художниковъ Торвальдсена и Кановы. 1811 король прусскій заказалъ Р. памятникъ королевѣ Луизѣ и Р. 1812 вторично отправился въ Италію, чтобы исполнить этотъ памятникъ изъ мрамора въ Каррарѣ и Римѣ. Этотъ шедевръ его, представляющій королеву, какъ бы спящею на саркофагѣ, поставленъ въ Шарлоттенбургѣ близъ Берлина и послужилъ основой славѣ художника (см. табл. „Скульптура XI", фиг. 1). Еще лучше удался ему другой памятникъ королевы въ паркѣ Сансуси. Въ Каррарѣ Р. началъ по заказу графа Остермана-Толстого статую императ. Александра I. Въ общемъ до 1824 Р. исполнилъ болѣе 70 бюстовъ, изъ которыхъ 20 колоссальныхъ собственноручно. Изъ нихъ назовемъ: бюсты короля и королевы прусскихъ, имп. Александра, вел. князя Николая Павловича и его супруги и бюстъ Гете. Его замѣчательная по силѣ выраженія и пластической законченности колоссальная статуя Блюхера поставлена въ Бреславлѣ. Въ Франкфуртѣ на М. стоитъ его статуя Гете. Для Валгаллы Р. исполнилъ изъ мрамора пять колоссальныхъ статуй Побѣды и навсегда установилъ этотъ типъ. Какъ pendant къ мавзолею королевы Луизы, Р. исполнилъ мавзолей короля Фридриха Вильгельма III. Шедеврами портретной скульптуры считаются кромѣ того: бюсты Альбрехта Дюрера, Торвальдсена, Гуфеланда, Шлейермахера и др. Въ послѣдніе годы жизни Р. былъ занятъ гл. обр. грандіознымъ монументомъ Фридриху II въ Берлинѣ. Р. былъ однимъ изъ наиболѣе выдающихся скульпторовъ своего времени; ему одинаково хорошо удавались какъ портретная скульптура, такъ и идеальныя и аллегорическія фигуры. См. Fr. u. K. Eggers, „Chr. D. Rauch" (Берл. 1877—90); K. Eggers, „Rauch und Göthe" (1889); „Briefwechsel zwischen Rauch und Rietschel" (1890—91).

Раушеръ (Rauscher), Іозефъ Отмаръ, кардиналъ и князь-архіепископъ вѣнскій, род. 1797, ум. 1875, былъ проф. философіи, церковнаго права, 1860 избранъ въ рейхсратъ и сдѣлался членомъ палаты господъ, писалъ противъ догмата непогрѣшимости папы. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: неоконченную исторію церкви „Geschichte der christlichen Kirche" (1829) и „Darstellung der Philosophie" (1891). Біографію его написалъ Вольфсгруберъ.

Рауэ Альбъ (Rauhe Alb), часть Нѣмецкой Юры въ Вюртембергѣ, см. *Юра*.

Рафаилъ, одинъ изъ семи архангеловъ іудейства. Въ посланіи Товіи Р. является посредникомъ въ молитвахъ.

Рафаимы или рефаимы, народъ, населявшій Палестину въ эпоху библейскихъ патріарховъ, Авраама, Исаака и Іакова и бывшій въ то время могущественнымъ и многочисленнымъ; предпологаютъ, что тотъ же народъ впослѣдствіе былъ извѣстенъ подъ именемъ аморитянъ или амореевъ, которыхъ покорили израильтяне и съ которыми слились. Въ такомъ случаѣ Р. были индо-европейской расы, какъ теперь признано относительно аморитянъ и хетитовъ.

Рафаловичъ, Артуръ Германов., род. 1853, экономистъ, агентъ (съ 1894) м-ва финансовъ въ Парижѣ, бывш. первымъ предсѣдателемъ русской торговой палаты въ этомъ городѣ. Его труды: „Le Marché financier" (выходитъ ежегодно съ 1891); „Les finances de la Russie depuis la dernière guerre d'Orient" (1883); „Les finances de la Russie 1887—89"; „Le Rouble 1768—1896" и др.

Рафанія, то же, что *злая корча*.

Рафаэлевскій фарфоръ, англійскія маіолики, новѣйшей фабрикаціи, съ раскрашенными рельефными орнаментами.

Рафаэль (Raffaele Santi), величайшій изъ живописцевъ эпохи возрожденія, род. 1483, ум. 1520. Онъ былъ сынъ художника и поэта Джованни Санти, у котораго Р. и учился до его смерти, 1494 (см. Schmarsow, „Giov. Santi, der Vater Raphaels", Берл., 1887). Затѣмъ около 1500 Р. нѣсколько лѣтъ былъ ученикомъ и помощникомъ Піетро Перуджино. 1504 онъ отправился во Флоренцію, гдѣ на его развитіе большое вліяніе имѣли произведенія Леонардо, Микеля Анджело и Фра Бартоломео, а также сама Флоренція, бывшая въ то время средоточіемъ науки, искусства и всей общественной жизни Италіи. По совѣту архитектора Браманте, папа Юлій II призвалъ Р. въ Римъ (1508) и поручилъ ему расписать фресками залы (такъ наз. станцы) ватиканскаго дворца. Въ Римѣ для генія Р. открылось обширное поле дѣятельности и слава его прогремѣла на всю Италію. Съ Микелемъ Анджело, благодаря совершенно различнымъ направленіямъ этихъ

двухъ художниковъ, Р. находился въ весьма натянутыхъ отношеніяхъ; тѣмъ не менѣе въ композиціи и фигурахъ на картинахъ, написанныхъ въ послѣдніе годы жизни Р. ясно замѣтно вліяніе Микеля Анджело. Р., занималъ блестящее положеніе въ римскомъ обществѣ; 1514 Левъ X назначилъ его главнымъ директоромъ постройки собора св. Петра, а 1515 гл. надзирателемъ раскопокъ древнихъ художественныхъ произведеній въ Римѣ. Его произведенія цѣнились очень высоко и имя его стало извѣстнымъ и заграницей. По свидѣтельству Васари, Р. держался скорѣе какъ принцъ, нежели какъ художникъ. Онъ одѣвался роскошно и красиво и имѣлъ прекрасно обставленный домъ въ кварталѣ Борго-Нуово. Р. не былъ женатъ, хотя и былъ обрученъ съ Маріей да Бибіена, племянницей кардинала Библена, но онъ до конца своей жизни имѣлъ возлюбленную, извѣстную подъ именемъ Форнарины (отъ fornaro — пекарь, fornarina — пекарщица), такъ какъ она была дочерью пекаря. Говорятъ, что она послужила идеализированной моделью для Сикстинской мадонны. Портреты, считающіеся изображеніемъ Форнарины, частью не принадлежатъ кисти Р., частью писаны съ другихъ лицъ. Р. умеръ отъ горячки. Слухи о томъ, что причиной его смерти была его разгульная жизнь, теперь признаны совершенно неосновательными. Правдоподобнѣе предположить, что слишкомъ усиленная дѣятельность и неустанный трудъ подточили его нѣжное здоровье. Тѣло Р. покоится въ римскомъ Пантеонѣ. Р. отличался правильными чертами и пріятнымъ выраженіемъ лица и стройной фигурой.

Въ первый періодъ его дѣятельности, когда Р. принадлежалъ еще къ умбрійской школѣ Перуджино, были написаны между прочимъ слѣд. его произведенія: „Христосъ на крестѣ, окруженный Богоматерью, Іоанномъ, Магдалиной и Іеронимомъ“ (у лорда Дёдлея въ Лондонѣ), „Богородица, держащая Младенца на подушкѣ, св. Іеронимъ и Францискъ стоятъ по бокамъ“ (берлинскій музей), „Вѣнчаніе Дѣвы Маріи“ (галл. Ватикана), „Рыцарь, спящій подъ деревомъ“ (націон. галл. въ Лондонѣ), „Три Граціи“ (у лорда Дёдлея въ Лондонѣ), „Мадонна Коннестабиле“ (Эрмит., № 1667), „Обрученіе Дѣвы Маріи“ (въ Миланской Брерѣ). Всѣ эти картины написаны въ манерѣ Перуджино. Изъ картинъ, написанныхъ для урбинскаго герц. Гвидобальда, слѣдуетъ назвать: „Христосъ на Масличной горѣ“, а также „Св. Михаилъ и св. Георгій“ (обѣ въ Луврѣ).

Со времени пребыванія Р. во Флоренціи начинается второй періодъ, во время котораго онъ, подъ вліяніемъ Леонардо и Фра Бартоломео, сталъ удаляться отъ манеры Перуджино. Изъ картинъ этой эпохи назовемъ: „Мадонна герцога“ (въ Палаццо Питти), „Мадонна Террануова“ (берл. музей); портреты Анджело и Маддалены Дони (пал. Питти), собственный портретъ Р. (въ Уффиціяхъ); „Мадонна со щегленкомъ“ (del cardellino) тоже въ Уффиціяхъ; „Мадонна въ зелени“, находящаяся въ вѣнской галл., также принадлежитъ къ этому періоду, къ которому причисляются кромѣ того: „Св. Георгій“, (въ Эрмитажѣ № 39); „Св. Семейство“ (въ мюнх. пинакотекѣ); „Положеніе во гробъ“ (вилла Боргезе въ Римѣ); „Мадонна дома Орлеанскаго“ (въ Шантильи близъ Парижа); „Св. Семейство съ агнцемъ“ (въ Мадридѣ); „Мадонна св. Антоніо падуанскаго“ и „Мадонна Ансидеи“ (обѣ въ лонд. нац. галлереѣ); „Мадонна дома Темпи“ (въ мюнх. пинакотекѣ); одно изъ лучшихъ произведеній Р.. хотя и неоконченное, это Мадонна, называемая „La belle Jardinière“ (въ Луврѣ); „Мадонна del baldadnni“ (въ палаццо Питти во Флоренціи).

Но періодъ главной художественной дѣятельности Р. совпадаетъ съ эпохой его пребыванія въ Римѣ и составляетъ третій періодъ его творчества. Здѣсь Р. расписалъ въ Ватиканѣ большіе залы: первую (stanza della segnatira) аллегорическими изображеніями теологіи (Disputa), поэзіи, философіи и юриспруденціи; во второй (Stanza d'Eliodoro) на плафонѣ изображенъ Іегова, передъ нимъ Авраамъ на колѣняхъ, одна изъ лучшихъ картинъ великаго мастера. Въ третьемъ залѣ (Stanza dell' Incendio) наиболѣе выдающаяся фреска — „Пожаръ крѣпости Borgo nuove“, отличающаяся высокимъ драматизмомъ и красотою композиціи. Почти столь же большой интересъ представляютъ фрески, украшающія открытую галлерею (loggie).

Однимъ изъ первыхъ полотенъ Р., написанныхъ во время пребыванія его въ Римѣ, былъ портретъ папы Юлія II (Уффиціи во Флоренціи) и портретъ Биндо Альтовити (мюнх. пинакотека). Этому же періоду принадлежатъ картины: „Мадонна изъ дома Альба“ (Эрмитажъ, № 38); „Мадонна со спящимъ младенцемъ и съ маленькимъ Іоанномъ Крестителемъ“ (Лувръ). Большая алтарная картина (нынѣ въ Ватиканѣ), извѣстна по названіемъ „Madonna di Foligno“—одно изъ замѣчательнѣйшихъ твореній Р. Еще многія другія Мадонны принадлежатъ къ тому же, римскому періоду, такъ напр. Мадонна бриджеватерской галлереи, Мадонна della Tenda въ мюнх. пинакотекѣ, Мадонна съ канделябрами въ Лондонѣ и Мадонна del divino amore въ неаполитанскомъ музеѣ; „Мадонна съ рыбой“ (музей Прадо въ Мадридѣ). Къ лучшимъ произведеніямъ Р. принадлежитъ также „Св. Цецилія“ (въ болонской пинакотекѣ); картина, извѣстная подъ названіе „Lo spasimo di Sicilia“, представляющая Іисуса, изнемогающаго подъ тяжестью креста и „Св. Семейство“, извѣстное подъ названіемъ „La Perla“, хранятся въ мадридскомъ музеѣ. Чудная картина Р., извѣстная подъ именемъ „Madonna della sedia“, находится въ палаццо Питти во

Флоренціи. Картина, названная „Большое св. Семейство", на которой изображены Марія, поднимающая изъ колыбели Младенца, Елизавета съ маленькимъ Іоанномъ Крестителемъ на рукахъ, Іосифъ и два ангела, находится въ Луврѣ, также какъ „Малое св. Семейство"; „Madonna dell' Impannata", „Madonna del passeggio" въ бриджватерской галл. въ Лондонѣ и наконецъ перлъ дрезденской галлереи: „Сикстинская Мадонна" заканчиваетъ длинный рядъ его изображеній Богоматери. Похожій на „Сикстинскую Мадонну" портретъ „Дамы подъ вуалью" находится въ палаццо Питти во Флоренціи. Изъ другихъ портретовъ этого періода слѣдуетъ отмѣтить еще портретъ папы Льва X съ двумя кардиналами (галл. Питти), кардинала Бибіена (мадридскій музей), графа Кастиліоне, бѣлокураго юноши и Іоанны Арагонской (всѣ три въ Луврѣ). Циклъ сценъ изъ жизни Христа Р. закончилъ знаменитой картиной, служащей лучшимъ украшеніемъ ватиканской галлереи, „Преображеніе", оконченное любимымъ ученикомъ Р., Джуліо Романо. Р., какъ и большинство художниковъ эпохи возрожденія, былъ также скульпторомъ и архитекторомъ и Браманте предложилъ его строителемъ храма св. Петра; планы и смѣты Р. были одобрены, но подъ его руководствомъ былъ заложенъ лишь фундаментъ. Изъ скульптурныхъ произведеній достовѣрно принадлежитъ Р. лишь находящійся въ Эрмитажѣ мертвый мальчикъ на дельфинѣ.

Списокъ всѣхъ картинъ и рисунковъ Р. заключаетъ въ себѣ 1225 номеровъ произведеній, разсѣянныхъ по всему свѣту и извѣстныхъ по многимъ изданіямъ: „Picturae Raphaelis Sancti Urbinatis" (1722); „Les loges di Vatican" (Римъ, 1782, нов. изд. геліогравюрой, Берл., 1883); „Raffaels Bilder zur biblischen Geschichte des alten Testaments" (1841); „Pinacotheca Hamptoniana" (Вѣна, 1878); „Psyches et Amoris nuptiae ac fabulae" (Римъ, 1693); Bigot, „Raphael et la Farnesine".

Въ Р. мы удивляемся богатству его художественной фантазіи, ясности мысли и громадной продуктивности. Несмотря на многосторонность своихъ картинъ, онъ никогда не упускаетъ изъ виду главнаго. Какъ въ зеркалѣ, онъ отражаетъ въ себѣ весь міръ со всѣми его разнообразными формами. Даже Мадонны его совершенно различны одна отъ другой, сообразно съ одушевлявшей его въ минуту творчества идеей. Замѣчательная гармонія его композиціи и безукоризненная красота формъ дѣйствуютъ умиротворяющимъ и возвышающимъ образомъ на душу зрителя. Онъ глубже, чѣмъ всякій другой художникъ, умѣетъ заглянуть во внутренній міръ изображаемаго имъ лица. Колоритъ его блестящъ и ярокъ и даже въ темныхъ тонахъ всегда остается легокъ и прозраченъ. Р. создалъ цѣлую школу художниковъ. Изъ учениковъ его, изъ которыхъ впрочемъ немногіе были болѣе, чѣмъ подражателями, выдѣляются Джуліо Романо, Франческо Пенни (il Fattore) и Перино дель Вага. Въ то время какъ, благодаря произведеніямъ Р. и его учениковъ, манера его все болѣе и болѣе распространялась въ Италіи, въ Римѣ школа его угасла вскорѣ послѣ его смерти, такъ какъ при преемникѣ Льва X правительство уже не давало работы художникамъ, а послѣдовавшее 1527 разграбленіе Рима разогнало и послѣднихъ оставшихся въ немъ учениковъ Р. Тѣмъ не менѣе произведенія его и по сіе время имѣютъ на искусство громадное вліяніе, которое будетъ продолжаться до тѣхъ поръ, пока идеализмъ будетъ имѣть приверженцевъ въ искусствѣ.

Біогр. Р. написали: Vasari, „Vite de' più eccellenti architetti, pittori e scultori" (Флор., 1568); Quatremère de Quincy, „Histoire de la vie et des ouvrages de Rafaël" (Пар., 1833 и 1852); Passavant, „Rafael von Urbino und sein Vater Giovanni Santi" (Пар., 1860); E. Förster, „Raphael" (Лейпцигъ. 1867—69); Campori, „Notizie e documenti per la vita di Giovanni Santi e di Raffaello Santi" (Модена, 1870); A. Springer, „Raffaelle und Michelangelo" (Лейпц., 1896); Lübke, „Rafaels Leben und Werke" (Дрезд., 1881); Gruyer, „Raphaël et l'antiquité" (Пар., 1863, 2 т.); „Les vierges de Raphaël" (1869); „R. peintre de portraits" (1881); Müntz, „Raphaël, sa vie, son œuvre et son temps" (1885); Crowe und Cavalcaselle, „R., sein Leben und seine Werke" (Лейпцигъ, 1883—85); Minghetti, „Raffaello"; v. Lützow, „Raffaels Bildungs- und Entwickelungsgang" (Вѣна, 1890); v. Seidlitz, „Raffaels Jugendwerke" (Мюнх., 1891); Grimm, „Das Leben Raphaels" (Берл., 1896) и каталогъ Руланда, „The works of Raphael" (Лонд., 1876).

Рафаэль, Аксель-Фердинандъ, род. 1850, шведскій политико-экономъ фритредерскаго направленія, много писавшій по рабочему вопросу (см. „Archiv für sociale Gesetzgebung" Бруна), а также по вопросу о литературной и художественной собственности.

Рафеленгъ (Рафелингъ), Францъ, ученый и книгоиздатель, род. 1539, ум. 1597. Сначала онъ занимался торговлей, но потомъ посвятилъ себя наукѣ и занялся книгоиздательствомъ въ Антверпенѣ, потомъ въ Лейденѣ, состоя въ то же время професс. еврейскаго и арабскаго языковъ при университетѣ. Ему обязана наука полной корректностью изданія „Biblia polyglotta" (1569—73, 8 т.). Между другими его трудами извѣстны: еврейская грамматика, халдейскій и арабскій словарь, выдержавшій 13 изданій. Сыновья Р., Францъ и Юстусъ, также основательные знатоки древнихъ языковъ, продолжали его дѣло до 1617.

Рафинадъ, сахаръ, см. *сахаръ*.

Рафинескъ-Шмальцъ (Rafinesque-Schmalz), Константинъ Самуилъ

ботаникъ и зоологъ, род. 1784, ум. 1842. Написалъ: „Medical flora or Manual of the medical botany of the United States" (Филадельфія, 1828—30, 2 т.); „New Flora and botany of North America" (1836, 4 т.); „Flora telluriana" (1836—38, 4 т.); „Sylva telluriana" (1838); „Alsographia americana" (1838). Его „Complete writings on recent and fossil conchology" появились въ Филадельфіи въ 1864. Онъ изучалъ также рыбъ и моллюсковъ.

Рафинированіе, то же самое, что очищеніе, напр., при полученіи чистаго сахара-рафинада, чистой буры, при очищеніи жирныхъ маслъ отъ слизистыхъ примѣсей; въ стеклянномъ производствѣ, шлифовка и окраска стекла. Въ пивовареніи — отдѣленіе сусла отъ барды съ помощью осадочныхъ чановъ.

Рафинированіе стали, см. *желѣзо*.

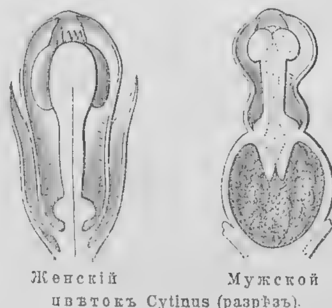
Рафія (Raphia *Comm.*), родъ изъ сем. пальмъ, заключающій низкія деревья съ сильнымъ кольчатымъ стволомъ, очень крупными, перистыми, колючими листьями, многолѣтними, вѣтвистыми, до 1 м. длины, соцвѣтіями, зеленоватыми или красноватыми, однодомными цвѣтами и односѣмянными, величиной съ куриное или гусиное яйцо плодами. 6 видовъ, растущихъ въ тропической Африкѣ. R. venifera *P. de B.*, большое дерево съ листьями въ 18 м. длины; доставляетъ матерьялъ для крышъ, ящиковъ, жалузи, плетенія, тканей, подѣлочную древесину и пальмовое вино (Bourdon). Разновидности этого вида R. taedigera *Mart.* и R nicaraguensis *Cest.* встрѣчаются также въ средней Америкѣ и Бразиліи, куда онѣ занесены, повидимому, человѣкомъ невольно. Послѣдняя, по нижнему теченію Амазонки, имѣетъ до 2,5 м. высоты стволъ и великолѣпную, до 20 м. высоты крону изъ листьевъ до 15 м. длины каждый и доставляетъ лубъ рафія, который употребляется для плетенія и пр. R. Ruffia *Mart.*, встрѣчающаяся въ вост. Африкѣ и на Мадагаскарѣ, разводится для добыванія саго.

Рафли, запрещенная кодексомъ отреченная книга, въ которой говорится о вліяніи свѣтилъ на человѣческую жизнь, названіе объясняется или латинскимъ Raffla или греч. *ραπλιον*. См. Керенскій, „Древне-русскія отреченныя вѣрованія" („Журн. М. Н. П", за 1874) и А. С. Архангельскій, „Изъ лекцій по исторіи литературы съ конца XVII до XVIII в." въ („Записк. Каз. Унив.".

Рафнъ (Rafn), Карлъ Христіанъ, датскій археологъ, род. 1795, ум. 1864. Онъ издалъ собраніе сѣверныхъ миѳически-историческихъ и романтическихъ сагъ „Antiquitates americanae" (1837); „Grönlands historiske Mindesmärker" (1838—42); „Antiquités russes" (1850—58) и др.

Раффиноза (мелитріоза), $C_{18}H_{32}O_{16}$, трисахаридъ, находится въ эйкалиптовой маннѣ, въ сѣменахъ хлопка, въ свекловичной патокѣ, кристаллизуется въ безцвѣтныхъ иглахъ съ $5H_2O$, въ водѣ растворяется легче, въ спиртѣ труднѣе, чѣмъ тростниковый сахаръ, не возстановляетъ фелингову жидкость, легко бродитъ съ дрожжами, отъ дѣйствія разведенной сѣрной кислоты распадается на фруктовый сахаръ и мелибіозу $C_{12}H_{22}O_{14}$, которая даетъ галактозу и виноградный сахаръ.

Раффлезіевыя (Rafflesiaceae), сем. двудольныхъ растеній изъ порядка Aristolochialae, заключающее безхлорофильныя паразитныя, сильно редуцированныя растенія, которыя посредствомъ слоевища, похожаго на грибное, вростаютъ въ корни, рѣже въ стебли опредѣленныхъ растеній и на корѣ ихъ образуютъ цвѣты. Послѣдніе (см. рис.) въ различныхъ группахъ Р.



Женскій Мужской
цвѣтокъ Cytinus (разрѣзъ).

построены различно. Группа Raflesieae, заключающая два рода, Rafflesia и Brugmansia, и 10 видовъ, распространенныхъ глав обр. на о—вахъ Индійскаго архипелага, имѣетъ мясистый, бахромчатый, б. ч. простой околоцвѣтникъ, въ срединѣ котораго возвышается въ видѣ головчатой колонны верхушка цвѣтка. Вокругъ головки въ мужскомъ цвѣткѣ находится поясъ пыльниковъ, а въ женскомъ круговое рыльце безъ сосочковъ, прикрытое сверху пластинкой. Въ нижней части цвѣтка находится завязь, не отграниченная отъ оси цвѣтка и несущая въ неправильныхъ гнѣздахъ-щеляхъ сѣмяпочки съ однимъ покровомъ. Въ группѣ Apodantheae, паразитирующей въ стебляхъ и встрѣчающейся въ Америкѣ и Старомъ Свѣтѣ, образуется настоящая полость завязи; цвѣты стоятъ по одиночкѣ, тычинки образуютъ 2 или 3 круга и сѣмяпочки имѣютъ два покрова. Третья группа Р., Cytinae, образуетъ красиво окрашенные цвѣты и имѣетъ завязь съ развѣтвленными сѣмяносцами; одинъ видъ (Cytinus Hypocistus) встрѣчается въ Средиземноморской области на корняхъ Cissus.

Раффлезія (Rafflesia *R. Br.*), родъ изъ семейства раффлезіевыхъ (Rafflesiaceae), заключающій безлистныя и безстебельныя растенія, паразитирующія на стволахъ и корняхъ видовъ Cissus и дающія по одному огромному цвѣтку. 5—6 видовъ, встрѣчающихся на Явѣ, Суматрѣ, на Филиппинскихъ о—вахъ. Цвѣтокъ R. Ar-

noldi *R. Br.* имѣетъ 1 м. въ діаметрѣ, вѣситъ 5 кг. и является крупнѣйшимъ изъ всѣхъ извѣстныхъ цвѣтовъ. Передъ распусканіемъ онъ похожъ на огромный кочанъ капусты, послѣ распусканія имѣетъ мясокрасный цвѣтъ и такъ сильно пахнетъ навозомъ, что привлекаетъ множество мухъ. Очень крупные цвѣты имѣетъ также R. Patma *Blume*, встрѣчающаяся на Явѣ и имѣющая лѣкарств. примѣненіе.

Раффъ (Raff), 1) Георгъ Христіанъ, знаменитый педагогъ и писатель для юношества, род. 1748, ум. 1788. Принадлежитъ къ однимъ изъ первыхъ педагоговъ, положившихъ въ основу преподаванія естествовѣдѣніе, считая, что изученіе его должно начинаться съ разсмотрѣнія и описанія отдѣльныхъ типичныхъ представителей важныхъ родовъ и продолжаться въ теченіе трехъ курсовъ, вплоть до выясненія цѣлой системы. Его діалектическія сочиненія для юношества пользовались большимъ успѣхомъ: „Geographie für Kinder" (Гёттингенъ, 1778, исправленная и продолженная André, 1790—92, 3 т.) и „Naturgeschichte für Kinder" (1778; 16 изд. Berthold'а, 1861).

2) Р., Іоахимъ, нѣмецкій композиторъ, род. 1822, ум 1882. Его талантъ развился преимущественно подъ вліяніемъ Листа. Онъ писалъ статьи о новонѣмецкой музыкѣ въ „Neue Zeitschrift für Musik" и изд. соч. „Die Wagnerfrage" (1852). Какъ композиторъ, Р. проявилъ замѣчательную плодовитость. Онъ написалъ 10 симфоній (б. ч. программныя), множество сочин. для струннаго оркестра. См. „Chronologisch systematisches Verzeichnis der Werke Raffs" (1888).

Рахау, Иванъ Карловичъ, русскій архитекторъ, род. 1817. Сорокъ лѣтъ онъ работалъ надъ постройкой храма Христа Спасителя въ Москвѣ, Большого Кремлевскаго Дворца и Главнаго Архива мин. иностр. дѣлъ. Братъ его, Карлъ Карловичъ, архитекторъ и профессоръ академіи художествъ, род. 1830, ум. 1880. Ему принадлежитъ проектъ реставраціи дворца Альгамбры въ Гренадѣ.

Рахейта, гор. въ афрік. итальянской колоніи Эритрея, на зап. берегу Краснаго моря, близъ Бабъ-эль-Мандебскаго пролива, подъ 12° 41′ с. ш.; городъ состоитъ изъ простыхъ хижинъ мѣстнаго племени раафъ (2000 чел.). Султанъ Р. владѣетъ областью, простирающеюся до франц. колоніи Обокъ, призналъ власть итальянцевъ 1880; Р. ведетъ оживленную караванную торговлю съ прилегающими внутренними странами Африки.

Рахель, Іоахимъ, нѣм. сатирикъ, род. 1618, ум. 1669, былъ сначала учителемъ въ Лифляндіи, но съ 1652 вернулся въ Германію. Его сатиры, большею частью написанныя по верхне-нѣмецки (Франкф., 1654; нов. изд. Шрёдера, Альтона, 1828), составлены по образцу поэзіи Опица и дышатъ серьезнымъ достоинствомъ, но слишкомъ сухи и классически научны. Изъ восьми сатиръ три представляютъ лишь обработку сатиръ Ювенала и Персія. Гораздо живѣе и жизненнѣе его сочиненія на нижне-германскомъ языкѣ. См. Sach, „Joachim R." (Шлезв., 1869).

Рахиль, въ Библіи младшая дочь Лавана, которую Іаковъ получилъ въ жены послѣ 14-лѣтней службы у ея отца (1 Мойс. 2, 18). Послѣ долгаго безплодія, она сдѣлалась матерью Іосифа и Веніамина. Считающаяся ея гробницей небольшая постройка между Іерусалимомъ и Виѳлеемомъ находится въ большомъ почитаніи у евреевъ и магометанъ.

Рахинка, слоб. Астрах. губ., Царевск. у., на лѣвомъ берегу Ахтубы; жит. 6617; 2 церкви, 13 лавокъ, 4 кузницы, зав.: кирпичный 1, маслобойныхъ 2, овчинныхъ 6; 3 школы; 2 ярмарки съ оборотомъ до 100,000 руб.; рыболовство.

Рахитическая опухоль головныхъ (личныхъ) костей у поросятъ, затрудняетъ вдыханіе воздуха черезъ носъ и причиняетъ храпящее дыханіе. Такія же симптомы наблюдаются при хроническомъ гнойномъ катаррѣ носа, при туберкулёзѣ и актиномикозомъ пораженіи костей, ограничивающихъ носъ.

Рахитическія четки, см. *рахитъ.*

Ракитная слобода, Грайвор. у., Курск. губ., при р. Ракитной, въ 43 в. отъ у. г.; 2 церкви, больница, 2 школы, 4 ярмар.; жит. 8000.

Рахитъ (Rachitis, англійская болѣзнь), болѣзнь костей, которая развивается главнымъ образомъ у плохо упитанныхъ, лишенныхъ хорошаго ухода дѣтей въ промежуткѣ между вторымъ и шестымъ годомъ жизни. Болѣзнь поражаетъ одновременно всѣ кости скелета, но преимущественно конечности, у которыхъ утолщаются на эпифизахъ костей хрящи, расположенные между суставнымъ концомъ и трубчатой частью конечности; равнымъ образомъ утолщается и надкостница. Хрящевыя же и фиброзныя массы, которыя образуются вслѣдствіе чрезмѣрнаго разростанія хрящей эпифиза и періоста (надкостницы), превращаются въ костную ткань несовершенно и позже, чѣмъ при нормальномъ ростѣ костей. Такимъ образомъ, суть Р. заключается не въ размягченіи костей, но въ ненормальной мягкости ихъ, въ противоположность нормальнымъ условіямъ, заключающимся въ отложеніи известковыхъ солей, что придаетъ твердость костямъ. Мозговая полость увеличивается въ рахитическихъ костяхъ въ такой же степени, какъ и въ здоровыхъ; но такъ какъ въ первыхъ нѣтъ прироста плотной костной ткани, то онѣ отличаются большей гибкостью и ломкостью. Мягкіе суставы костей при Р. представляются неуклюжими и утолщенными; трубчатая часть костей сгибается и искривляется, вслѣдствіе дѣйствія на нихъ тяжести туловища и мышечныхъ сокращеній. Сильнѣе всего искривляются ноги, причемъ колѣни очень удалены одно отъ другого. Часто наблюдают-

ся вдавленія въ мѣстахъ соединенія переднихъ реберныхъ концовъ съ реберными хрящами, между тѣмъ какъ грудная кость выдается сильно впередъ, образуется такъ назыв. куриная грудь. Происхожденіе этого уродства объясняется мягкостью упомянутыхъ мѣстъ, вслѣдствіе чего они теряютъ способность оказывать противодѣйствіе давленію внѣшняго воздуха при расширеніи грудной клѣтки во время вдыханія. Мѣста соединенія реберъ съ ихъ хрящами сильно припухаютъ и всѣ они образуютъ дугу; это такъ наз. рахитическія четки. На позвоночникѣ могутъ образоваться вслѣдствіе Р. искривленія. Тазъ искривляется въ высокой степени, такъ что его прямой размѣръ укорачивается, промонторіумъ приближается къ лобковой кости (рахитическій тазъ) и такимъ образомъ развивается препятствіе для будущихъ родовъ. Трещины и переломы костей не составляютъ рѣдкости, но протекаютъ безъ разрыва періоста. Родинчики на черепѣ срастаются при Р. очень поздно, кости лица кажутся иногда припухшими и вздутыми. Когда Р. излѣчивается, опухоль суставныхъ концовъ пропадаетъ и кости дѣлаются плотными; искривленіе членовъ исправляется только отчасти. Лица, страдавшія сильно выраженнымъ Р., бываютъ обыкновенно маленькаго роста; черепъ въ сравненіи съ лицомъ у нихъ очень великъ и вообще такіе субъекты отличаются особеннымъ внѣшнимъ видомъ. Относительно причинъ происхожденія Р. не все ясно установлено. Нѣкоторые думаютъ, что хроническій катарръ кишекъ, предшествующій часто Р., ведетъ къ образованію въ крови молочной кислоты, которая держитъ известковыя соли въ растворѣ. Другіе полагаютъ, что уменьшенный притокъ известковыхъ солей къ крови является причиной замедленнаго окостенѣнія. Когда Р. развивается въ первые мѣсяцы жизни, тогда дѣти страдаютъ кишечнымъ катарромъ, сопровождающимся жидкими зеленоватыми испражненіями. Дѣти худѣютъ и обнаруживаютъ признаки боли, при активномъ или пассивномъ движеніи членами. Въ это время развивается припуханіе суставныхъ концовъ и рахитическія четки. Если болѣзнь развивается въ то время, когда ребенокъ не начинаетъ еще ходить, то и при продолжительности Р. искривленій на конечностяхъ не бываетъ. Зубы у рахитиковъ прорѣзаются обыкновенно въ продолженіе 2—3 лѣтъ. По выздоровленіи, дѣти полнѣютъ, начинаютъ ходить. Но именно это время, когда кости еще не оплотнѣли, и есть самое опасное для развитія искривленій. Если Р. развивается на 2 или 3 году жизни, то хроническаго катарра кишекъ, исхуданія, часто даже и болей не наблюдается и болѣзнь выражается только постепеннымъ, усиливающимся искривленіемъ костей, начиная съ голеней и распространяющимся вверхъ. Дѣти пріобрѣтаютъ неповоротливую и развалистую походку. Лѣченіе Р. заключается главнымъ образомъ въ борьбѣ съ катарромъ кишекъ и въ возстановленіи возможно лучшаго питанія. Если это удается, то начавшійся болѣзненный процессъ можетъ быть совершенно пресѣченъ и съ дальнѣйшимъ ростомъ наступаетъ полное выздоровленіе. Однимъ введеніемъ въ организмъ углекислаго или фосфорнокислаго кальція Р. излѣчить нельзя; напротивъ, содержаніе въ здоровомъ воздухѣ, укрѣпляющее питаніе, теплыя, соленыя ванны могутъ способствовать излѣченію. Дѣти должны лежать до тѣхъ поръ, пока кости не оплотнѣютъ. Имѣющіяся искривленія нижнихъ конечностей можно устранить или значительно исправить соотвѣтствующими поддерживающими машинами. Остающіяся искривленія можно улучшить оперативнымъ путемъ.

У домашнихъ животныхъ Р. чаще всего наблюдается у поросятъ и щенятъ и ведетъ къ утолщенію суставовъ, искривленіямъ. Болѣзнь развивается вслѣдствіе недостатка известковыхъ солей въ пищѣ, напр. отъ излишняго кормленія поросятъ картофелемъ, щенятъ — мясомъ. Избѣжать Р. можно примѣшиваніемъ пищи, богатой известью, напр. молока, хлѣба, а также приготовленной костной муки (отъ 1 ч. до столовой ложки). При развившемся Р. даютъ фосфоръ. Болѣзнь наблюдается также у жеребятъ и телятъ. Наконецъ, животныя, въ особенности телята, могутъ родиться съ рахитическими симптомами (врожденный Р.), если мать получала слишкомъ бѣдную известковыми солями пищу.

Рахіалгія (Rachialgia), невралгическая или воспалительная боль въ позвоночномъ столбѣ.

Рахіоплегія (Rachioplegia), параличъ спинномозговыхъ нервовъ.

Рахманиновъ, 1) Ив. Грнг., писатель XVIII в. Въ собственной типографіи (въ Козловскомъ уѣздѣ Тамбовск. губ.) печаталъ много книгъ, въ томъ числѣ „Аллегорическія, философическія, критическія сочиненія г. Вольтера“, „Политическія завѣщанія Вольтера“. Типографія его была арестована и самъ онъ долго находился подъ судомъ. Былъ издателемъ „Утреннихъ часовъ“ (1788—89). О немъ въ „Древней и Новой Россіи“ (1878, т. 1), „Извѣстіяхъ Тамб. Ученой Архивн. Комиссіи“ (вып. XVIII), въ „Русск. Арх.“, (1865, т. 1).

2) Р., Сергѣй Васильевичъ, композиторъ, род. 1873. Музыкальное образованіе получилъ сперва въ спб. консерваторіи. Въ 1885 перешелъ въ моск. консерв. Съ 1893 состоитъ преподавателемъ теоріи музыки въ московскомъ маріинскомъ женскомъ институтѣ. Въ 1897—98 состоялъ дирижеромъ частной моск. оперы. Въ 1899 выступилъ въ Лондонѣ, по приглашенію мѣстнаго филармоническаго общества, въ его концертѣ въ качествѣ композитора, дирижера и піаниста, причемъ исполнилъ свою оркестровую поэму „Утесъ“ и нѣсколько

собственныхъ фортепіанныхъ сочиненій. Имъ написаны слѣдующія произведенія, изданныя частью фирмой Гутхейля, частью Юргенсона, а также неизданныя. Оперы: „Алеко“ въ 1 д. Для оркестра: „Цыганское каприччіо“; симфонія „Утесъ“, поэма. Для фортепіано съ оркестромъ 2 концерта. Для фортепіано: 2 сюиты для 2-хъ форт., въ 2 руки: ор. 3 пять пьесъ, ор. 10 семь пьесъ, ор. 16 шесть пьесъ, ор. 22 варіяціи на тему Шопена; въ 4 руки: ор. 11 шесть пьесъ. Для разн. инструм.: соната для форт. съ віолонч., 2 пьесы для віолонч. съ форт., 2 пьесы для скрипки, элегическое тріо для скрипки, віолончели и форт. (памяти Чайковскаго). Пѣніе: 6 женск. хор. съ форт., хоръ „Пантелеймонъ цѣлитель“ для смѣшан. голосовъ, кантата „Весна“ для баритона, хора и оркестра. Романсы: ор. 4 шесть пьесъ, ор. 8 шесть пьесъ, ор. 14 двѣнадцать пьесъ, ор. 17 „Судьба“. Наибольшею извѣстностью изъ нихъ пользуется „Судьба“. Опера „Алеко“ (консерваторская экзаменаціонная задача) исполнялась въ разные годы, какъ въ провинціальныхъ русскихъ городахъ, такъ и въ московскомъ Большомъ театрѣ. Прочія произведенія также исполнялись неоднократно въ крупныхъ концертахъ различныхъ городовъ.

Рахмановскіе минеральные сѣрнокислые щелочные источники, Арасонскіе источники (частью), Томск. губ., Бійскаго округа, на южномъ склонѣ Катунскихъ Бѣлковъ, при устьѣ р. Берели, впадающей въ Бухтарму. Темп. ключей 35—40°. Вода употребляется въ видѣ ваннъ и внутрь; помѣщеніе для больныхъ примитивное; правильнаго устройства курортъ не имѣетъ.

Рахмановъ, Сергѣй Ефимов., извѣстный актеръ, воспитанникъ сиротскаго дома, род. 1759, ум. 1810. Онъ былъ сначала актеромъ вольнаго россійскаго театра на Царицыномъ лугу, позже принятъ на Императорскую сцену и назначенъ инспекторомъ театральнаго училища. Это былъ неподражаемый актеръ въ роли Бригадира и Скотинина.

Жена его, Христина Өедоровна Р., урожд. Логинова, была отличной актрисой на амплуа старыхъ барынь и сварливыхъ женщинъ. Ум. 1827.

Рахманы, въ украинской нар. словесности христіане, живущіе гдѣ-то далеко (иногда, какъ искаженіе сказанія, подъ землей, Чуб. I, 220), не имѣющіе собственнаго счисленія времени и потому празднующіе Пасху только тогда, когда доплыветъ къ нимъ скорлупа пасхальнаго яйца. Въ страстной четвергъ или въ субботу укр. крестьяне пускаютъ на рѣку скорлупы яицъ, употребленныхъ на печенье пасхальныхъ хлѣбовъ, сохраняя при этомъ молчаніе или говоря: „Пливьте въ рахманські краї“. Скорлупы по дорогѣ превращаются въ цѣлыя яйца и приплываютъ къ Р. на Преполовеніе, — только тогда Р. празднуютъ Пасху. Они ведутъ такую воздержную жизнь, что эти яйца являются единственною ихъ пищею въ теченіе цѣлаго года, и однимъ яйцомъ питается 12 Р. Этотъ рахманськiй великдень празднуется и украинскимъ народомъ: работать въ этотъ день нельзя, можно только бывать на ярмаркѣ. Пахарь, попробовавшій въ этотъ день пахать, провалился подъ землю вмѣстѣ съ плугомъ, волами и погоничемъ, — еще и теперь, если приложить на рахманськiй великдень ухо къ землѣ, слышны изъ-подъ земли крики погонича; баба, мывшая въ этотъ день бѣлье, умерла на другой день и пр. Береза въ этотъ день имѣетъ цѣлебное значеніе (править кості) и потому тогда срѣзываютъ или сламываютъ ея вѣтви (Чубинскій, „Труды“, I, 220; III, 29; Данильченко, „Сборн. этн. свѣд. о Подольск. губ.“, I, 36: Kolberg, „Pokucie“, I, 198—200). О Р. упоминаетъ еще Несторъ; сказаніе о нихъ въ укр. нар. поэзіи ведетъ свое начало отъ сказанія о райской жизни индійскихъ браминовъ или брахмановъ, обратившихся въ христіанъ въ „Хожденіи Зосимы къ рахманомъ“ (изд. Тихомировымъ въ „Памятн. отреч. лит.“, II, 78—92). По просьбѣ Зосимы къ Богу, онъ чудеснымъ образомъ, чрезъ пустыню и рѣку, достигъ страны Р., гдѣ и пробылъ 7 дней. Они не употребляютъ металловъ, огня, одежды, питаются сырыми плодами, а въ посту — падающей съ неба манной и спятъ въ пещерахъ. Разводятся съ женами послѣ второго ребенка и живутъ затѣмъ безбрачно. Не имѣютъ счисленія времени, которое различаютъ по выпаденію манны, но знаютъ время своей смерти и умираютъ безболѣзненно и безъ страха, проживъ отъ 100 до 360 и даже иногда до 1800 лѣтъ. Проводятъ въ молитвѣ день и ночь, молясь и за всѣхъ прочихъ людей, причемъ имѣютъ отъ ангеловъ свѣдѣнія о праведныхъ и грѣшныхъ людяхъ прочихъ странъ и о продолжительности ихъ жизни.

Рахово, Оряхово, Ряховъ, гор. въ Болгаріи, на Дунаѣ, близъ устья р. Скита, съ остатками крѣпости; жит. болѣе 8 тыс.

Рацебургъ, княжество, относящееся къ велико-герцогству Мекленбургъ-Стрелицъ, гранич. Шлезвигъ-Голштиніей, Мекленбургъ-Шверинномъ и любекской областью, площадь 382 кв. км., орошается р. Травой и Р. озеромъ, жит. (1895) 15,480; гл. г. Шёнбергъ; съ 1052—1554 епископство, 1554 перешло къ герцогу Христофору мекленбургскому, 1648 секуляризовано и въ качествѣ свѣтскаго имперскаго княжества присоединено къ Мекленбургу, 1701 по гамбургскому договору перешло къ Мекленбургъ-Стрелицу.

Раціонализмъ (отъ лат. ratio, разумъ), въ теологіи образъ мышленія, усматривающій въ человѣческомъ разумѣ органъ и критерій религіи, а въ нравственномъ поведеніи ея собственное содержаніе. Какъ признанный внутри церкви образъ

мышленія, теологическій Р. могъ впервые возникнуть лишь на почвѣ протестантизма, особенно съ того времени, какъ въ Англіи такъ назыв. свободомыслящіе подвергли строгой критикѣ не только отдѣльныя христіанскія догмы, но и самое понятіе откровенія, а esprits forts во Франціи пробовали поставить натурализмъ на мѣсто умозрительной философіи. Иначе обстояло дѣло въ Германіи, гдѣ въ такъ назыв. эпоху просвѣщенія первоначальный супернатурализмъ протестантской теологіи, допускавшій лишь формальное примѣненіе разума, направленное на систематическое изложеніе догмъ, перешелъ къ свободному изслѣдованію содержанія Библіи, побуждаемый къ тому какъ историческимъ изученіемъ догмъ, предпринятымъ Землеромъ, Эрнести и Михаэлисомъ, такъ и общимъ культурно-историческимъ импульсомъ, исходившимъ отъ Лессинга и Гердера. Этотъ теологическій Р. впервые завершенъ былъ въ сочиненіи Канта „Die Religion innerhalb der Grenzen der Vernunft" (1793), перенесшемъ центръ тяжести религіозныхъ интересовъ въ нравственную сферу. Вслѣдствіе этого, положительная религія все болѣе и болѣе стала разсматриваться исключительно, какъ внѣшнее орудіе морали, причемъ собственно религіозный элементъ сведенъ къ немногимъ абстрактнымъ тезисамъ. Богъ, свобода и безсмертіе сдѣлались излюбленными идеями, около которыхъ вращались раціоналистическое преподаваніе религіи и раціоналистическая проповѣдь. Р. создалъ христіанство разума, но какъ бы честно оно ни было задумано, все-таки оно было лишено свѣжести, силы, жизненности и поэзіи библейскаго христіанства. Этотъ выродившійся въ плоскость и тривіальность Р. обыкновенно называется **вульгарнымъ Р.** Тѣмъ не менѣе онъ шелъ вслѣдъ за эмансипаціей свѣтской культуры отъ церковнаго руководительства, сохранилъ зерно реформатскаго благочестія и нравственный идеалъ долга, расширивъ ихъ въ сторону универсальной человѣчности. См. Stäudlin, „Geschichte des R." (Гёттингенъ, 1826); Hase, „Theologische Streitschriften" (нов. изд. Франка, Лейпц., 1892); Rückert, „Der R." (1859); G. Frank, „Geschichte der protestantischen Theologie" (т. 3, 1875). Въ философіи подъ Р. въ широкомъ смыслѣ подразумѣвается воззрѣніе, что міръ вообще доступенъ нашему пониманію, что дѣйствительность можно логически связать и упорядочить; въ болѣе тѣсномъ смыслѣ — предположеніе, что всѣ истины, будутъ ли онѣ лишь формальнаго свойства или касаться фактовъ, возможно образовать, независимо отъ всякаго опыта, изъ основныхъ понятій мышленія. Въ первомъ смыслѣ всякая наука, какъ мыслительная переработка содержанія опыта, представляется раціоналистической, тогда какъ Р. въ болѣе тѣсномъ смыслѣ, долженствующій послѣдовательно развиться въ панлогизмъ, составляетъ спорную догму отдѣльныхъ философскихъ школъ. Его зерно содержится еще въ ученіи Платона объ идеяхъ; въ новѣйшее время Декартъ, Спиноза и Лейбницъ, эти главные представители Р., выставили требованіе о необходимости стремиться къ созданію философіи по образцу математики, образовавъ всѣ отдѣльныя истины изъ общихъ аксіомъ и дефиницій, почему они смотрѣли на познаніе изъ опыта, какъ лишь на несовершенную, предварительную ступень къ чистому познанію изъ разума. Хотя Кантъ и стремился доказать невозможность послѣдняго рода знанія, но самъ онъ еще находился подъ сильнымъ вліяніемъ Р., который Гегель опять развилъ до полнаго расцвѣта. Какъ противоположность Р. разсматриваютъ позитивизмъ и эмпиризмъ.

Раціональныя формулы, см. *химическая формула.*

Раціональныя функціи, см. *функціи.*

Раціональныя числа, см. *числа.*

Раціонжъ (Raciąz), пос. Серпейск. у., Плоцкой губ.; жит. 4700, крупное производство тулуповъ, кожевен. и пивовар. заводы.

Рацы, раски, ратцы, собственно обитатели Расціи, но въ настоящее время обычное названіе православныхъ сербовъ вообще у простого народа неславянскаго происхожденія въ Венгріи, Хорватіи, Славоніи; прозвище употребляется съ оттѣнкомъ нѣкотораго презрѣнія со стороны иноплеменниковъ (сербы католики получаютъ подобное же названіе шокцевъ или буневцевъ).

Рача, мѣстность, см. *Рачинскій у.*

Рачинскій уѣздъ, Рача, занимаетъ сѣв.-вост. часть Кутаисск. губ.; пл. 2495 кв. в.; жит., по переп. 1897, 72,742 (изъ нихъ 37,728 м.). Уѣздъ занимаетъ горныя развѣтвляющіяся долины, окаймленныя высочайшими гигантами Кавказскаго хребта и его предгорій, понижающихся къ юго-зап.; главная долина занята верховьями р. Ріона. Въ Нижней Рачѣ климатъ мягкій, позволяющій созрѣвать винограду и даже персикамъ; нагорная Верхняя Р. съ суровымъ климатомъ, снѣжною продолжительною зимою; вызрѣваетъ лишь ячмень и частью яровая пшеница; на склонахъ горъ прекрасныя пастбища; лѣса занимаютъ болѣе половины уѣзда, состоятъ изъ бука, граба, пихты, дуба, сосны и пр. Населеніе грузины (имеретинцы), за исключеніемъ немногихъ армянъ и евреевъ, занимается земледѣліемъ и скотоводствомъ. Подъ виноградниками до 3000 десятинъ, съ которыхъ собирается до 600,000 ведеръ вина; шелководство и садоводство въ небольшомъ развитіи. Скотъ мелкій, не высокихъ качествъ; важное значеніе имѣютъ молочные продукты. Сильно развиты отхожіе промыслы, уходятъ по всѣмъ городамъ Закавказья. Особые промыслы: сборъ дико растущей персидской ромашки, производ-

ство грубыхъ суконъ, шапокъ, ситъ, корзинъ. Уѣздъ прорѣзывается военной осетинской дорогой (см.). Гл. гор. Они, на лѣв. берегу Ріона.

Рачинскій, Сергѣй Александров., ботаникъ и дѣятель по народн. образованію, род. 1836, образованіе получилъ въ моск. унив., гдѣ въ 1859 получилъ степень магистра ботаники за диссертацію „Движеніе высшихъ растеній" и тамъ же 1861 занялъ каѳедру физіологіи и морфологіи растеній, но 1867 оставилъ каѳедру вмѣстѣ съ Соловьевымъ, Бабстомъ и нѣкоторыми другими профессорами, недовольными нѣкоторыми распоряженіями новаго министра народнаго просвѣщенія, гр. Д. А. Толстого, въ которыхъ эти профессора усмотрѣли нарушеніе университетской автономіи. Поселившись въ имѣніи (Смоленской губ.), Р. съ этого времени посвятилъ себя дѣлу народнаго образованія и основалъ образцовую въ своемъ родѣ школу, а затѣмъ выступилъ въ печати защитникомъ конфессіональной народной школы.

Рачинскій (Raczynski), Эдуардъ, графъ (1787—1845), общественный дѣятель въ прусской Польшѣ. Предпринявъ топографическое изслѣдованіе герцогства Познанскаго, Р. составилъ прекрасную карту территоріи герцогства. Всѣ почти свои богатые доходы онъ обращалъ на учрежденія и дѣла общественной пользы. Въ 1829 основалъ прекрасную библіотеку въ Познани, помѣстилъ ее въ собственномъ дворцѣ, богато обезпечилъ ея существованіе и подарилъ городу. Построилъ въ Познани водопроводъ. Издалъ много матерьяловъ по исторіи Польши, собранныхъ въ польскихъ и заграничныхъ архивахъ, всего около 200 томовъ. Много помогалъ ученымъ и учащейся молодежи. Его произведенія: „Dziennik padróży do Turcyi" (Бреславль, 1823); „Wspomnienia Wielkopolski" (2 тома, Позн., 1842—44); „Gabinet medalów polskich" (4 тома, 1838—43; два первыхъ тома съ французск. переводомъ).

Рачки, пос. Августов. у., Сувалкской губ., на р. Роспудѣ; жит. ок. 4 тыс., фабричный городъ.

Рачки (Rački), Франіо, хорватскій историкъ и археологъ, род. 1829, ум. 1894; писалъ на хорватскомъ языкѣ: о славянскихъ апостолахъ Кириллѣ и Меѳодіи, о славянскомъ государственномъ правѣ, о южнославянской исторіи и литературѣ.

Рачья чума, заразительная болѣзнь раковъ, появившаяся лишь въ послѣднее время въ нѣкоторыхъ частяхъ Франціи, Германіи, Австріи и Россіи. Она протекаетъ весьма быстро и отъ нея животныя гибнутъ тысячами въ продолженіе немногихъ дней. Эта эпидемія, повидимому, сперва появилась во Франціи или Эльзасъ-Лотарингіи и отсюда довольно быстро распространилась черезъ Баденъ, Вюртембергъ, Баварію, Пруссію и Австрію до Россіи. И прусскія восточныя провинціи, знаменитыя своимъ богатствомъ раками, въ послѣднее время пострадали. На Волгѣ раки исчезли вскорѣ послѣ послѣдней холеры. Во многихъ мѣстахъ разведеніе раковъ и торговля ими вполнѣ уничтожены. У заболѣвшихъ ракообразныхъ замѣтно нѣсколько быстро слѣдующихъ другъ за другомъ и переходящихъ другъ въ друга симптомовъ и никогда не наблюдалось выздоровленія. Вскрытіе, произведенное сейчасъ послѣ смерти, показывало ослабленную и рыхлую мускулатуру, часто на пути къ распаденію. Питаніе заболѣвшими Р. ч. раками, если они были пойманы и сварены свѣжими, не вредно, наоборотъ, вкусъ ихъ прекрасный и они жирнѣе, чѣмъ совершенно здоровые раки.

Гоферъ нашелъ видъ бактерій (Bacterium pestis astaci) въ крови и во всѣхъ внутреннихъ органахъ раковъ, заболѣвшихъ Р. ч. Это палочковидная бактерія, обнаруживающая въ чистой культурѣ на желатинѣ очень характерныя явленія роста. Прививка ея ракамъ обнаружила, что послѣдніе черезъ 2—8 дней послѣ прививки гибнутъ съ типическими явленіями судорогъ. Кормленіе раковъ зараженной икрой, а также и перенесеніе въ зараженную воду дало тотъ же результатъ. Для человѣка болѣзнь эта не опасна. Появленіе бактеріи, безъ всякаго сомнѣнія, стоитъ въ связи съ зараженіемъ водъ. См. „Verhandlungen des 7. Deutschen Fischereitages in Schwerin" (въ журналѣ „Gesundheit", Лейпцигъ, 1898).

Рашдорфъ (Raschdorf), Юліусъ, архитекторъ, род. 1823, извѣстенъ многими общественными постройками въ Германіи и издалъ: „Entwürfe und Bauausführungen im Stil deutscher Renaissance" (1879); „Palastarchitektur von Oberitalien und Toskana" (1883—96); „Baukunst der Renaissance" (1880—90).

Рашевка, мѣст. Полтав. губ., Гадячскаго у., 2 церк., школа; торговля щетиною, пухомъ, перомъ; жит. 5 тыс.

Рашевскій, 1) Иванъ Григорьев., современ. южнорусскій живописецъ; произведенія его отличаются правильнымъ рисункомъ, но композиціи мало оригинальны; въ 1901 на спб. народной выставкѣ обратила на себя вниманіе его картина на новозавѣтный сюжетъ: „Кончено, часъ насталъ!".

2) Р., Иванъ Ѳедор., педагогъ, род. 1831, ум. 1897, по окончаніи историко-филологич. факультета харьк. унив. былъ преподавателемъ на курсахъ для приготовленія учителей при 2-мъ петербург. кадет. корпусѣ, директоромъ земской учительской школы, инспекторомъ педагогическихъ курсовъ и директоромъ петровскаго коммерческаго училища въ Петербургѣ.

3) Р., Михаилъ, современный русскій ксилографъ, исполняющій преимущ. ландшафтные и архитектурные виды.

Рашель (Rachel), Элиза, франц. актриса, род. 1820, ум. 1858; дочь еврейскаго разносчика въ Швейцаріи, сначала

содержала себя вмѣстѣ съ сестрой, Сарой, пѣніемъ въ парижскихъ кафе-концертахъ, затѣмъ поступила въ консерваторію; по окончаніи курса, выступила на сценѣ сначала въ „Gymnase", а затѣмъ 1838 въ „Théâtre Français". Не отличаясь особенной красотой, Р. обладала чудными, сіяющими глазами и въ душу проникающимъ голосомъ. Мимика ея была очаровательна, движенія напоминали спокойную грацію античныхъ героинь. Въ выраженіяхъ мрачной и возвышенной страсти она была неподражаема. Въ области старой французской трагедіи Р. не имѣла равныхъ себѣ. Р. не вышла замужъ, но имѣла двухъ сыновей, изъ которыхъ одинъ, отъ графа Морни, былъ признанъ отцомъ и получилъ дворянскій титулъ отъ Наполеона III. См. Janin, „Rachel et la tragédie" (Пар., 1858); d'Hesjlli, „Rachel d'aprés la correspondance" (1882).

Рашетъ (Rachette), Жанъ Доминикъ (Яковъ Ивановичъ), франц. скульпторъ, работавшій въ Россіи, род. 1744; 1779 былъ вызванъ въ Спб. для занятій на Имп. фарфоровомъ заводѣ. Представленный Гордѣевымъ акад. художествъ, Р. былъ избранъ ею въ „назначенные" (1782, съ заданіемъ программы — „представить р. Волгу со всѣми ея признаками въ круглой фигурѣ, въ величину обыкновенную"), 1785 въ акад, 1794 въ адъюнктъ-проф. и 1800 въ профессоры; ум. 1809. Изъ керамич. работъ Р. сохранились лишь бюстикъ Екатерины II (бисквитъ) и ваза (веджвудъ), съ маскаронами и скульпт. гирляндою, изображ. сборъ винограда (собранія Д. Кобеко и У. Якобсонъ); гораздо большую извѣстность дали Р. его крупныя работы, каковы бюстъ Эйлера въ ак. наукъ (мрам.), статуя гр. Румянцева-Задунайскаго (бронза, въ Глуховѣ), бюсты Державина (мрам., казанскій унив.) и его жены (мрам.), кн. Гагариной (мрам., лазаревское кладб. Александро-Невской л.), Юпитеръ (ак. художествъ), аллегорич. барельефы въ залахъ сената, агатовой комнатѣ холодной бани Царскосельскаго дв., статуя Екатерины II въ видѣ Цибелы (Ц. Село) — первая, для того времени, крупная отливка изъ мѣди въ ак. художествъ (см. „Nova acta Ac. Petropolitanae", II, 11 и „Моск. Вѣдомости", 1785) и др. См. „Вѣстникъ Из. Искусствъ", т. I, ст. Кобеко.

Раши (Рабби Шломо бенъ Исаакъ), евр. ученый, род. 1040, ум. 1105, популярнѣйшій изъ толкователей Библіи и Талмуда среднихъ вѣковъ. Онъ писалъ также религіозныя пѣсни.

Рашка, см. *Расція.*

Рашковъ, мѣст. Подольс. губ., Ольгопольск. у., на р. Днѣстрѣ; жит. 3 тыс.; церкви правосл. и католич., синагога, аптека; значительные базары; заводы кожевенные и свѣчные; пристань на Днѣпрѣ.

Рашпиль, напилокъ съ острой и высокой насѣчкой, служащій для обработки дерева и мягкихъ металловъ.

Раштадтъ, 1) г. въ бад. окр. Баденъ, при р. Мургѣ, узл. пунктъ ж. д., 125 м. в. у. м., до 1889 крѣпость I ранга, насчитыв. 4 предмѣстія (3 изъ нихъ по другую сторону р. Мурги); 4 катол. и 1 еванг. церкви, замокъ (по образцу версальскаго), гимназія, окружное лѣсничество; произв. табака, сигаръ, пива; жит. (1895) 13,268, изъ нихъ 4099 еванг. вѣроисп. и 219 евр. 1689 Р. былъ сожженъ франц., затѣмъ возстановленъ Людвигомъ Вильгельмомъ баденскимъ и до 1771 служилъ резид. маркграфовъ Баденъ-Бадена. 1714 въ Р. былъ заключенъ миръ между Франціей и Австріей, по кот. Австрія получила исп. Нидерланды, Неаполь, Сардинію, Миланъ, Мантую, Мирандола и Комаччіо, Франція удержала за собой Ландау, курфюрстамъ баварск. и кёльнскому были возвращены императоромъ ихъ земли. Съ 9 дек. 1797 до 23 апр. 1799 безуспѣшный мирный конгрессъ съ цѣлью уладить нѣм. имперскія дѣла и удовлетворить имперскихъ князей, утратившихъ свои области по лѣв. сторону Рейна. Этотъ мирный конгрессъ завершился убійствомъ франц. пословъ. См. К. Mendelssohn-Bartholdy, „Der Rastatter Gesandtenmord" (Гейдельб., 1879); v. Helfert, „Der Rastatter Gesandtenmord" (Вѣна, 1874); Hüffer, „Der Rastatter Kongress und die zweite Koalition" (Боннъ, 1878—79, 2 тома); Böhtlingk, „Napoleon und der Rastatter Gesandtenmord" (Лейпц., 1883 и Гейдельб., 1895).

Рая-іоки, финс. названіе р. Сестры или Систербека (Siestarioki), протекающей по границѣ Спб. и Выборгск. губ. и впадающей у города Сестрорѣцка, послѣ 60 в. теченія, въ Финскій заливъ.

Раяндрала Митра, извѣстный индійскій санскритистъ, род. 1824, ум. 1891, изучалъ медицину и юрид. науки, а затѣмъ филологію и исторію. Главныя соч. его на англ. языкѣ: „The antiquities of Orissa" (1880), „Buddha Gaya" (1878), „Indo Aryans" (1881), „The Sanskrit Buddhist Literature of Nepal" (Кальк., 1882). Индійское правительство поручало ему собираніе санскритскихъ рукописей, археологич. изслѣдованія и др. миссіи.

Рвота (Vomitus), изверженіе изъ желудка его содержимаго путемъ сильнаго движенія, въ которомъ принимаетъ участіе главнымъ образомъ судорожное сокращеніе желудка, а также и брюшного пресса. Р. предшествуетъ чувство тошноты, затѣмъ слѣдуютъ червеобразныя движенія желудка, сопровождающіяся отрыжкой и отхожденіемъ газовъ, все это продолжается до тѣхъ поръ, пока сильныя толчкообразныя сокращенія не преодолѣютъ мышцъ, запирающихъ входъ въ желудокъ, и содержимое желудка не вытолкнется въ полость рта. Во время этихъ конвульсивныхъ движеній усиливается отдѣленіе слизи, слюны, также слезъ и общее кожное дыханіе. Вторичныя или симпатическія явленія при Р. заключаются въ сильной мышечной дѣятель-

ности, нервномъ потрясеніи и въ измѣненіи секреторныхъ отдѣленій. Вообще весь организмъ претерпѣваетъ такое потрясеніе, что могутъ произойти даже грыжи, выпаденія различныхъ органовъ, выкидыши, разрывы, кровотеченія, со стороны нервной системы наблюдается общая слабость, наклонность ко сну, иногда обморокъ, судороги и пр. Смотря по качеству изверженій, различаютъ Р. кровавую, слизистую, желчную, каловую (miserere, ileus); по продолжительности, острую и хроническую. Причины Р. заключаются или 1) въ раздраженіи, вызываемомъ содержимымъ желудка, 2) онѣ могутъ быть нервнаго происхожденія и 3) въ болѣзни стѣнокъ желудка. Въ первомъ случаѣ Р. можетъ быть вызвана ненормальными веществами всякаго рода, проглоченной мокротой, веществами раздражающими, вызывающими воспаленіе, отравленіе, трудно варимой или вовсе не перевариваемой пищей. Въ второмъ случаѣ на желудочную мускулатуру оказываетъ нервное рефлекторное вліяніе поспѣшное сгибаніе, щекотаніе глотки, удлиненный язычекъ, глоточные полипы, раздраженіе гортани, непривычная ѣзда въ вагонѣ или на пароходѣ и пр. Далѣе Р. можетъ быть рефлекторнаго происхожденія вслѣдствіе мозговыхъ болѣзней, поврежденій головы или сотрясенія ея, сильныхъ головныхъ болей, головокруженія, вліянія противнаго запаха, вкуса или вида, идіосинкразіи, раздраженія матки и беременности, болѣзней почекъ, вслѣдствіе воспріятія контагія, міазмовъ и пр. Чаще всего Р. наблюдается наконецъ, какъ симптомъ многочисленныхъ заболѣваній желудка, кишекъ и брюшины и особенно часто бываетъ въ началѣ тяжелыхъ лихорадочныхъ заболѣваній, преимущественно у дѣтей и женщинъ. Лѣченіе Р., смотря по причинамъ, различно и врачъ долженъ прежде всего выяснить эти причины. У многихъ животныхъ Р. наступаетъ съ трудомъ, напр. у лошадей и у жвачныхъ; у другихъ наоборотъ, напр. у собакъ, кошекъ и др. очень легко. У дикихъ птицъ Р. вымета есть нормальный актъ. У людей Р. наступаетъ легко только въ самомъ раннемъ возрастѣ, у взрослыхъ съ трудомъ; у женщинъ легче, чѣмъ у мужчинъ и въ особенности во время беременности.

Рвотный камень, см. *рвотныя средства.*

Рвотный корень (Psychotria *L.*), родъ изъ семейства подмаренниковыхъ (Rubiaceae), заключающій кустарники, деревца и травы съ прямостоячимъ или вьющимся, иногда ползучимъ стеблемъ, перекрестнопарными, рѣже мутовчатыми листьями, мелкими цвѣтами и сухими или мясистыми плодами съ 2—5 косточками. Около 350 видовъ, распространенныхъ въ тропич. Африкѣ, на Малайскомъ архипелагѣ, Остиндіи, Китаѣ и Америкѣ отъ Боливіи до Мехики. Р. Ipecacuanha *Müll. Arg.* (Cephaelis Ipecacuanha *Willd.*, Uragoga Ipecacuanha *Baill.*), травянистое растеніе съ приподнимающимся стеблемъ 10—20 см. высоты, бѣлыми цвѣтами и синими, величиной съ горошину, ягодами, дико растетъ въ густыхъ лѣсахъ Бразиліи. Сѣровато-желтый корень имѣетъ противный горькій вкусъ и содержитъ, кромѣ слѣдовъ пахучаго эѳирнаго масла и горькой ипекакуановой кислоты $C_{11}H_9O_7$, въ качествѣ дѣйствующаго начала эметинъ. Больше всего ипекакуаны доставляетъ бразильская провинція Мато Гроссо. Корень употребляется преимущественно въ качествѣ рвотнаго средства, въ малыхъ дозахъ также при катаррахъ бронхъ, хроническихъ и ревматическихъ катаррахъ кишечника и проч. Ипекакуановый корень изъ Новой Гранады получается отъ Р. emetica *Mutis.* и является менѣе цѣннымъ. Корень ипекакуаны сталъ извѣстенъ въ Европѣ съ 1648, а ботаническое происхожденіе его установлено было 1800 португальскимъ врачемъ Гомесомъ. С. Jacquemet, „Etude des Ipécacuanhas“ (Пар., 1889).

Рвотныя средства (Emetica, Vomitiva), вещества, посредствомъ которыхъ вызываютъ рвоту съ лѣчебной цѣлью. Кромѣ того, рвота можетъ быть вызвана также щекотаніемъ глотки перомъ, питьемъ большого количества тепловатой воды, частыми маленькими глотками холодной воды. Какъ Р. с. употребляютъ преимущественно рвотный корень (ипекакуана), рвотный камень (tartarus stibiatus, психатрій или винно-сурьмяно-каліевая соль), мѣдный купоросъ, цинковый купоросъ и апоморфинъ. Послѣ пріема Р., смотря по дозѣ, наступаетъ сначала тошнота, обильное скопленіе слюны во рту, затѣмъ послѣ болѣе или менѣе продолжительнаго промежутка послѣ повторенія дозы появляется позывъ на рвоту и самая рвота. Вмѣстѣ съ этимъ обнаруживается потъ, наклонность ко сну и общая слабость. Обыкновенно рвота повторяется много разъ, даже тогда, когда желудокъ уже совершенно пустъ, и только постепенно наступаетъ успокоеніе. Остается еще слабость, впродолженіе которой сердцебіеніе и дыханіе замедленны. Свойствомъ Р. с. въ маленькихъ дозахъ вызывать отдѣленіе пота, при чемъ эти дозы вызываютъ больше чувство тошноты, чѣмъ собственно рвоты, пользуются при легкомъ катарральномъ или ревматическомъ состояніи, при катаррѣ дыхательныхъ путей, пищеварительныхъ органовъ и пр., между тѣмъ какъ болѣе сильнымъ дѣйствіемъ Р. с. пользуются при переполненіи желудка, для освобожденія его отъ ядовитыхъ веществъ, для содѣйствія выхожденію инородныхъ тѣлъ изъ пищевода или трахеи, при большихъ скопленіяхъ слизи, а также для выведенія крупозныхъ пленокъ. При сильномъ содѣйствіи брюшного пресса, которое вызываютъ Р. с., могутъ быть выведены желчь изъ печени, камни изъ мочеточниковъ или желчныхъ путей. Противопоказаніемъ къ употре-

бленію Р. с., въ особенности рвотнаго камня изъ-за возбужденія сильныхъ сокращеній брюшныхъ мышцъ, служатъ наличность воспалительнаго состоянія желудка, кишекъ и брюшины, наклонность къ приливамъ крови къ головѣ или груди, также какъ и кровотеченіе изъ носа и легкихъ, сильное расширеніе сердца и аорты, аневризма этихъ органовъ, состояніе слабости и повышенная раздражительность, какъ при беременности, и грыжа внутренностей. Назначеніе рвотныхъ подлежитъ врачу.

Рдестовыя (Potamogetonaceae), семейство однодольныхъ растеній изъ порядка Helobiae, заключающее водяныя, вполнѣ или отчасти погруженныя въ воду растенія съ очередными, двурядными, часто очень узкими листьями и мелкими, невзрачными, однополыми или обоеполыми цвѣтами. Околоцвѣтника нѣтъ вовсе или онъ въ видѣ бокальчика, а иногда состоитъ изъ 3 свободныхъ листочковъ или замѣняется лентовидной связкой между тычинками (у Potamogeton). 1—4 свободныхъ плодолистика содержатъ каждый по одной, б. ч. висячей сѣмяпочкѣ и даютъ сѣмянки или костянки съ сѣменами безъ бѣлка. Р. раздѣляются на подгруппы: Zostereae со сплюснутыми колосьями цвѣтовъ и нитевидной пыльцой; Posidonieae съ цилиндрическими колосьями и нитевидной пыльцой; Potamogetoneae съ обоеполыми цвѣтами и шаровидной пыльцой; Cymodoceae съ одиночными, двудомными цвѣтами безъ околоцвѣтника и съ нитевидной пыльцой; Zanichellieae съ одиночными одно- или двудомными цвѣтами и шаровидной пыльцой. Zostereae, Posidonieae и Cymodoceae живутъ въ моряхъ подъ водою; Potamogetoneae живутъ въ прѣсныхъ водахъ по всей землѣ и опыляются вѣтромъ. У Zanichellia опыленіе совершается при посредствѣ воды. Въ третичныхъ отложеніяхъ найдены въ ископаемомъ состояніи листья видовъ Potamogeton.

Рдестъ (Potamogeton *Tourn.*), родъ изъ семейства рдестовыхъ (Potamogetonaceae), заключающій водяныя растенія съ удлиненнымъ стеблемъ, подводными, сидячими, узкими, рѣже широкими, длинночерешчатыми плавающими листьями, собранными въ колосья цвѣтами и костянковидными, рѣже кожистыми плодами. Около 50 видовъ, распространенныхъ по всей землѣ. P. crispus *L.*, съ подводными, волнистыми по краямъ листьями, встрѣчается въ вост. полушаріи и Сѣв. Америкѣ, зимуетъ въ формѣ небольшихъ почекъ, падающихъ на дно въ илъ послѣ отмиранія прочихъ частей растенія.

Рé, Иль де Ре, лат. Ratis, о-въ у зап. бер. Франціи, относ. къ департ. Нижней Шаренты, отъ материка отдѣляется проливомъ Пертю и Бретонъ, отъ о-ва Олеронъ проливомъ Пертю и д'Антіошъ, 25 км. дл., площ. 74 кв. км., жит. 15,000. О-въ мало возвышается надъ ур. м., отъ затопленія на сѣв. защищенъ дюнами и плотинами, южн. бер. крутъ и неприступенъ. О-въ распадается на юго-вост. и сѣв.-зап. части, соединенныя перешейкомъ 70 м. шир. На вост. бер. нѣск. фортовъ, относящихся къ системѣ укрѣпленій г. Ла Рошелль. Гл. занятія насел.: добыча соли, винодѣліе, ловля рыбъ и устрицъ, торговля солью и водкой. Гл. пунктъ С-тъ Мартенъ де Ре, на сѣв. бер., укрѣпленія Вобана, портъ (1894 пришло 1341 нагружен. судовъ въ 50,475 тон. вмѣстим.), пересыльн. тюрьма (отсюда ссыльн. отправляютъ въ Новую Каледонію), жит. (1891) 2765. Другіе порты: Аръ анъ Ре (1897 жит.), солеварни; Ла Флоттъ (2447 жит.), вывозъ вина; Луа (993 жит.), ловля устрицъ, солеварни.

Реа, 5-ый спутникъ Сатурна.

Реа, то же, что нанду.

Реактивная бумага, фильтровальная или вообще непроклеенная бумага, пропитанная реактивами, какъ то: лакмусовая бумага, пропитана растворомъ лакмуса (см.); красная алканновая бумага, пропитывается эѳирной вытяжкой алканны; бумага, конго, краснаго цвѣта; всѣ эти Р. б. употребляются для пробы на щелочь или кислоту. Куркумовая бумага служитъ для открытія щелочей и борной кислоты. Бумага, смоченная свинцовымъ уксусомъ, употребляется для пробы сѣроводорода, напр. въ свѣтильномъ газѣ и т. п.

Реактивъ, въ химіи всякое вещество въ твердомъ видѣ, или въ растворѣ, при помощи котораго производятся въ лабораторіяхъ аналитическія химическія работы. Р. бываютъ простые, какъ напр. всѣ кислоты, всѣ щелочи и растворы солей, чаще всего употребляемые въ лабораторіи, или же сложные, т. е. состоящіе изъ нѣсколькихъ веществъ, къ такимъ относятся Р. Несслера (см.), Миллона (см.), Фелингова жидкость и мн. др.

Реакцептація (векс.), вторичное принятіе къ платежу векселя, если онъ почему либо не былъ принятъ при первой траттѣ (см.) трассатомъ.

Реакціонная турбина, реактивная, см. *водяныя колеса.*

Реакція, въ химіи называется всякое химическое дѣйствіе одного соединенія на другое, въ болѣе тѣсномъ смыслѣ такое дѣйствіе, которое при химическомъ анализѣ служитъ для открытія даннаго вещества, напр. осажденіе серебра хлористоводородной кислотой. Щелочная и кислая Р. обозначаетъ способность даннаго вещества измѣнять красный цвѣтъ лакмусовой бумаги въ синій и наоборотъ.

Реакція (полит.), стремленіе и движеніе историческое назадъ, къ возврату уже пережитыхъ формъ и условій историческаго существованія. Обыкновенно эпоха реформированія быта смѣняется періодомъ Р. Чѣмъ сильнѣе было преобразовательное движеніе, тѣмъ сильнѣе бываетъ и проявленіе Р. Поэтому въ странахъ постояннаго и медленнаго прогресса, періоды Р. бываютъ непродолжительны и выра-

жаются не столько движеніемъ назадъ, сколько остановкою движенія и проявленіемъ чувствъ, непріязненныхъ прогрессу. Хорошимъ примѣромъ такой страны, въ сущности не знающей Р., является Англія, гдѣ періоды Р., какъ напр. современный, выражаются въ развитіи чувствъ джинго-изма и шовинизма, въ національномъ самомнѣніи, въ упадкѣ критическаго отношенія къ дѣйствительности, но не въ отмѣнѣ уже совершившихся улучшеній и преобразованій. Въ этотъ фазисъ существованія вступила нынѣ и Франція, ранѣе того служившая примѣромъ смѣны революцій крайними Р., каковыми были реставрація 1815—30 и вторая имперія 1850—71. Ослабленіе реакціонныхъ отливовъ является и результатомъ и признакомъ болѣе высокой культурности. Въ своемъ крайнемъ выраженіи, Р. называется упадкомъ народовъ и паденіемъ государствъ и такая Р. является и результатомъ и признакомъ низшей культурности.

Реакція перерожденія, болѣзненное измѣненіе возбудимости двигательныхъ нервовъ и мышцъ. Если, при изслѣдованіи постояннымъ токомъ, анодъ становится на грудную кость, катодъ на изслѣдуемое мѣсто, то при замыканіи цѣпи, при нормальныхъ условіяхъ, первая реакція выражается подергиваніями, судорогой. При увеличеніи числа элементовъ, судороги усиливаются до тетануса. При размыканіи цѣпи при той же силѣ тока, судорогъ совсѣмъ не бываетъ. Только при дальнѣйшемъ увеличеніи наступаютъ, какъ крайняя реакція, судороги и при размыканіи (катода). При перемѣнѣ электродовъ, т. е. если анодъ служитъ раздражающимъ электродомъ, тогда обнаруживаются совершенно другія явленія. Первая реакція получается при размыканіи цѣпи; токъ долженъ быть однако сильнѣе, чѣмъ при реакціи отъ замыканія катода. При дальнѣйшемъ незначительномъ усиленіи появляются судороги и при замыканіи анода. Какъ крайняя реакція, при достаточно сильномъ токѣ, получается тетанусъ при замыканіи цѣпи. Так. обр., при постепенно растущей силѣ тока, получаются судороги при замыканіи катода, размыканіи анода, замыканіи анода, тетанусъ при замыканіи катода, судороги при размыканіи катода и тетанусъ при замыканіи анода (нормальная формула при полученіи реакціи отъ постояннаго электр. тока). Всѣ эти реакціи наступаютъ очень быстро и длятся очень не долго. Уклоненія обнаруживаются при усиленной, гораздо чаще при пониженной возбудимости. Говорятъ о неполной Р. п., когда нервъ возбуждается еще постояннымъ токомъ; мышца же не реагируетъ по вышеуказанной нормальной формулѣ (преобладаніе судорогъ при дѣйствіи анода, вялый, червеобразный характеръ ихъ). Полная Р. п. выражается отсутствіемъ возбудимости нерва и мышцы. Это отношеніе къ электрическому току служитъ важнымъ симптомомъ многихъ болѣзней.

Реальгаръ, сандаракъ, мышьяковая обманка, минералъ изъ группы простыхъ сѣрнистыхъ металловъ, кристал. въ моноклинич. системѣ, въ столбчатыхъ наросшихъ формахъ или въ друзахъ, такъ вкрапленнымъ въ породу, или сплошной, въ видѣ налета и выцвѣтовъ; цвѣтъ карминово-красный, полупрозр. или просвѣчиваетъ съ жирнымъ блескомъ. Тв. 1,5—2; уд. в. 3,4—3,6; хим. сост. сѣрнист. мышьякъ (AsS). Встрѣчается во многихъ мѣсторожденіяхъ Саксонскихъ рудныхъ горъ, на Гарцѣ, въ Венгріи, въ сольфатарахъ Неаполя и др. мѣстахъ; въ Россіи хорошіе кристаллы извѣстны съ Кавказа. Употребляется художниками, какъ краска, но очень вреденъ.

Реалехо (Realejo), гор. въ департ. Чинандега, въ центр.-америк. республ. Никарагуа, 5 км. выше впад. небольш. рѣчки въ одноим. заливъ Тих. ок., 1000—1200 жит. Р. основ. 1534 испанцами, былъ долгое время однимъ изъ самыхъ значит. торговыхъ портовъ Америки, въ настоящее время портъ занесенъ иломъ и больш. ч. торговли республики направляется черезъ г. Коринто (1000 жит.), на о-вѣ Асерадоресъ, гдѣ имѣется прекрасный рейдъ.

Реализація, размѣнъ цѣнныхъ бумагъ на наличныя деньги, или при выпускѣ займовъ осуществленіе этого выпуска извѣстнымъ способомъ и по опредѣленному курсу.

Реализаціонная сдѣлка (бирж.), вторая часть всякой спекуляціонной сдѣлки съ цѣнными бумагами. Если первая часть сдѣлки начинается покупкой бумагъ (въ разсчетѣ на повышеніе курса), то вторая оканчивается продажей ихъ, и наоборотъ (въ разсчетѣ на пониженіе курса).

Реализмъ (новолат.), выраженіе, обозначающее противоположность идеализму. Прежде всего слѣдуетъ различать Р. практическій и теоретическій. Первый есть такое воззрѣніе на міръ и жизнь, которое принимаетъ вещи и людей такими, какъ они есть, вмѣсто того, чтобъ видѣть въ нихъ, подобно идеализму, лишь болѣе или менѣе несовершенныя формы осуществленія какого нибудь идеала. Идеалистъ стремится за предѣлы данной дѣйствительности, онъ живетъ (въ духѣ) въ высшемъ и лучшемъ мірѣ и хотѣлъ бы видѣть существующій міръ преобразованнымъ по его идеалу; реалистъ стоитъ всецѣло на почвѣ дѣйствительности, которая его удовлетворяетъ, онъ ограничивается достижимымъ и оставляетъ въ сторонѣ прекрасныя, но неисполнимыя желанія и надежды; первый легко склоняется къ презрѣнію міра и людей (пессимизмъ) или къ мечтательности и фантастикѣ, второй представляетъ въ общемъ оптимиста, часто онъ переходитъ даже должныя границы, или совершенно пренебрегая (какъ практическій матерьялистъ) ради осязаемой дѣй-

ствительности міромъ духовныхъ твореній, или разсматривая (какъ косный оппортунистъ) случайную дѣйствительность, какъ данную природой необходимость, не подлежащую измѣненіямъ. Теоретическій Р. можетъ въ свою очередь или заниматься вопросами теоріи познанія, или быть метафизическимъ. Въ первомъ случаѣ онъ состоитъ въ признаніи, что существуетъ міръ вещей и явленій внѣ нашего воспринимающаго и мыслящаго сознанія, къ которому наше воспріятіе и мышленіе относятся, какъ къ объекту, и въ противоположность къ которому идеализмъ разсматриваетъ всякую дѣйствительность только, какъ явленіе сознанія. „Здоровый человѣческій умъ" первоначально мыслитъ всегда реалистически, не сомнѣваясь ни одной минуты въ томъ, что объекты воспріятія существуютъ совершенно независимо отъ всякаго воспринимающаго субъекта, и предполагая далѣе, что вещи имѣютъ тѣ самыя свойства, съ какими онѣ являются въ воспріятіи. Это предположеніе, характеризующее наивный Р., не выдерживаетъ однако научной критики; скорѣе естествознаніе и психологія сходятся въ томъ выводѣ, что по крайней мѣрѣ чувственныя свойства объектовъ воспріятія не должны быть приписываемы вещамъ въ себѣ, но впервые возникаютъ чрезъ ихъ воздѣйствіе на воспринимающаго субъекта; Кантъ шелъ въ этомъ отношеніи еще дальше, стремясь показать, что даже отношенія пространства и времени корепятся въ субъективныхъ формахъ созерцанія. Поэтому трансцендентальный Р. сходится съ трансцендентальнымъ идеализмомъ въ томъ, что онъ объявляетъ міръ воспріятій за исключительно міръ явленій, утверждая только, что въ основѣ его лежитъ (не постигаемый непосредственно) міръ трасцендентныхъ вещей въ себѣ (согласно принципу Гербарта: сколько призраковъ, столько намековъ на бытіе), все равно, считаетъ ли онъ, подобно агностицизму, этотъ міръ за непознаваемый ни въ какомъ случаѣ, или, какъ естественно-научный Р., понимаетъ его въ смыслѣ міра движущихся матерьяльныхъ частицъ, или, вмѣстѣ съ умозрительнымъ Р., стремится опредѣленіе сущности вещей сдѣлать задачей исключительно философскаго умозрѣнія. Обнимающій теорію познанія Р. можетъ въ метафизическомъ отношеніи быть столько же идеализмомъ, какъ и Р., смотря по тому, какъ судитъ онъ о сущности трансцендентной основы міра. Метафизическій Р. предполагаетъ, что въ основѣ міра лежитъ одна или множество сущностей (субстанцій), существованіе и особенное свойство которыхъ ничемъ болѣе не обусловливаются, т. е. не имѣютъ въ себѣ цѣли, и которыя, подчиняясь, съ слѣпой необходимостью, имманентнымъ законамъ своей природы, создаютъ міровой процессъ; метафизическій же идеализмъ, напротивъ того, разсматриваетъ дѣйствительность лишь, какъ реализованный міръ идей абсолютнаго, созидающаго разума. Первый не знаетъ никакой другой связи между вещами, кромѣ сцѣпленія причинъ и слѣдствій; второй же разумѣетъ міровую связь, какъ внутреннюю, логическую или телеологическую; поэтому, для перваго міровой процессъ есть процессъ механическій, въ которомъ одно единичное опредѣляется другимъ, такимъ же единичнымъ; для второго онъ есть развитіе извѣстной идеи, извѣстнаго плана, которымъ опредѣляется все единичное. Метафизическій Р. можетъ принимать форму матерьялизма или спиритуализма, монизма, дуализма или плюрализма. Въ новѣйшее время ему придавалъ особенное значеніе Гербартъ, въ противоположность одностороннему идеализму Фихте, Шеллинга и Гегеля. Къ примиренію общихъ крайностей стремился, развитый преимущественно Лотце, реальный идеализмъ или идеальный Р., который хотя и выводитъ все въ мірѣ, съ причинной необходимостью, изъ взаимодѣйствія вещей, но вмѣстѣ съ тѣмъ допускаетъ, что благодаря именно этимъ взаимодѣйствіямъ осуществляется лежащій въ основѣ цѣлаго смыслъ и планъ. Въ отношеніи теоріи познанія нѣкоторые новѣйшіе философы (Кирхманъ, Геригъ и др.) пробовали, въ противовѣсъ крайнему идеализму новокантіанцевъ, реабилитировать даже наивный Р. вульгарнаго міровоззрѣнія, тогда какъ другіе (Гартманъ, Фолькельтъ, Риль и др.) старались примирить эти противорѣчія въ своемъ трансцендентальномъ Р. Въ средніе вѣка противоположность между номинализмомъ и Р. означала отрицаніе или признаніе реальности „универсалій", т. е. всеобщихъ понятій. См. v. Kirchmann, „Ueber das Prinzip des R." (Лейпцигъ, 1875); E. v. Hartmann, „Kritische Grundlegung transcendentalen R." (3 изд., Берлинъ, 1885); Michelet, „Ueber Realidealismus" (1876); Isenkrahe, „Idealismus oder Realismus" (Лейпц., 1883).

Реалъ (réal), до 1870 испанская сереб. монета, прибл. 23 коп.; въ испанскихъ колоніяхъ и въ бывшихъ испанскихъ владѣніяхъ Америки частью еще и теперь $^1/_8$ песо.

Реальная гимназія, см. *реальная школа.*

Реальная унія двухъ или больше государствъ, имѣющихъ одного монарха, выражается въ томъ, что неразрывность союза обезпечивается не только этою общностью верховной власти, но и прямыми постановленіями законовъ союзныхъ государствъ, какъ напр. въ Швеціи и Норвегіи. Этимъ Р. у. отличается отъ персональной уніи, гдѣ союзъ основанъ исключительно на общности монарха. Таковы были уніи Голландіи и Люксембурга, Даніи и Шлезвигъ-Голштиніи, прекратившіяся съ прекращеніемъ мужскихъ линій правившихъ династій.

Реальная школа, или реальное училище, среднее учебное заведеніе, отличающе ся отъ гимназіи и прогимназіи своимъ учебнымъ планомъ, согласно которому Р. ш. ставитъ на первомъ мѣстѣ не греческій и латинскій языки и литературу, а непосредственно важныя для современной умственной жизни т. н. реальныя науки (математику, естествознаніе и живые языки). Р. ш. является младшей сестрой гимназіи, возникшей еще въ средніе вѣка и созданной главнымъ образомъ гуманистами XVI вѣка. Противъ латинской книжной учености гуманистовъ возстали въ концѣ XVI вѣка такіе люди, какъ Рабле, Монтень, Бэконъ. Ратихій, Коменскій, Шупіусъ, Локкъ, Лейбницъ и др., обратившіе въ вопросѣ объ обученіи юношества особенное вниманіе на дѣйствительный современный міръ (realia; отсюда реалисты въ противоположность вербалистамъ или гуманистамъ). То обстоятельство, что математика и естествознаніе сдѣлали тогда значительный шагъ впередъ сравнительно со ступенью, достигнутой древними, придавало реалистамъ большую энергію. Согласно этому, отдѣльныя учебныя заведенія ставили или для всѣхъ школъ, или для опредѣленныхъ общественныхъ группъ (для дворянъ, купеческаго сословія и т. д.) на первое мѣсто, взамѣнъ древнихъ языковъ, реальныя или такъ наз. современныя науки. Таковы были учебныя заведенія Германіи, въ особенности вышедшія изъ круга А. Г. Франке. Въ этомъ кругѣ впервые учреждены были собственно Р. ш. Тѣмъ не менѣе въ первой, достовѣрной Р. ш., основанной 1706 въ Галле архидіакономъ Христофомъ Землеромъ, незамѣтно еще вліяніе Франке. Землеръ былъ ученикомъ и приверженцемъ іенскаго математика Экгарда Вейгеля. Большій успѣхъ, чѣмъ этотъ опытъ, имѣла Р. ш., основанная 1747 въ Берлинѣ ученикомъ Франке Геккеромъ; одновременно съ этимъ, неоднократно высказывалась мысль объ учрежденіи особыхъ дополнительныхъ классовъ при гимназіяхъ „для тѣхъ, кто хочетъ остаться безъ латинскаго и греческаго языка“. Филантропическо-педагогическое теченіе въ послѣдней трети XVIII в. болѣе благопріятствовало Р. ш., нежели гимназіямъ и школамъ съ латинскимъ языкомъ. Книга копенгагенскаго проповѣдника (позднѣе настоятеля въ монастырѣ Клостербергѣ) Фр. Габр. Резевица, подъ названіемъ „Die Erziehung des Bürgers“ (1773) первоначально обратила на себя всеобщее вниманіе, но затѣмъ изъ торжественно возвѣщенныхъ нововведеній получилось непосредственно очень мало результатовъ. Только въ нѣкоторыхъ большихъ городахъ на ряду съ гимназіями осуществились вполнѣ приспособленныя Р. ш. Въ большинствѣ же случаевъ удовлетворялись такъ называв. реальными отдѣленіями при гимназіяхъ (Bürgerklassen). Первой значительной попыткой внести единство въ пестрое разнообразіе была прусская „Vorläufige Instruktion über die an den höhern Bürger- u. Realschulen anzuordnenden Entlassungsprüfungen vom 8 März 1832“. Авторъ этой инструкціи (тайный сов. Кортюмъ) руководствовался преимущественно образцомъ берлинской Р. ш., во главѣ которой стоялъ въ то время А. Шпиллеке. Но по сравненію съ первоначальнымъ планомъ Шпиллеке, былъ оставленъ, въ качествѣ обязательнаго, латинскій яз. Реальная школьная система получила новый подъемъ въ движеніи 40-хъ годовъ и въ одновременно возросшемъ вліяніи естествознанія на промышленную жизнь, а также въ писательской дѣятельности Клумпа, Магера, Лангбейна и др. Въ Австріи въ 1851 послѣдовало законодательное урегулированіе системы Р. ш., согласно которому стали различаться высшія и низшія Р. ш., соединяемыя въ одно цѣлое въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ. Здѣсь, какъ и въ Баваріи, гдѣ вмѣсто Р. ш. существуютъ преимущественно спеціальныя школы сельскаго хозяйства, промышленности и т. п., центръ тяжести былъ перенесенъ на техническую подготовку (рисованіе и т. п.) и естествовѣдѣніе (химію); словесное же образованіе отступало на второй планъ. Иначе обстояло дѣло въ Пруссіи, гдѣ „Unterrichts- und Prüfungsordnung der Realschulen und höhern Bürgerschulen vom 6 Okt. 1859“ различало Р. ш. перваго и второго разряда и высшія городскія школы (Bürgerschulen). Р. ш. перваго разряда по числу классовъ, продолжительности пребыванія (въ трехъ низшихъ классахъ по 1 году, въ трехъ высшихъ по 2 года), научной подготовки преподавательскихъ силъ вполнѣ приближались къ гимназіямъ. Латинскій языкъ остался обязательнымъ предметомъ преподаванія. Р. ш. второго разряда въ отношеніи числа и выбора преподавательскихъ силъ, продолжительности курса и т. д. могли свободнѣе приспособляться къ мѣстнымъ условіямъ. Наконецъ, высшія городскія школы (Höhere Bürgerschulen) представляли собой тѣ же Р. ш., но безъ первыхъ классовъ. Въ этихъ предѣлахъ Р. ш. 1859—82 получили широкое распространеніе. Небольшія германскія государства послѣдовали съ немногими измѣненіями за Пруссіей, особенно послѣ 1866, вслѣдъ за введеніемъ годичной военной службы для вольноопредѣляющихся. Тѣмъ временемъ вновь выставлено было поднятое еще въ 1848 и 1849 г. требованіе предоставить Р. ш. въ отношеніи доступа въ университетъ одинаковыя права съ гимназіями, съ другой же стороны высказывалось пожеланіе о полномъ устраненіи преподаванія латинскаго языка во всѣхъ Р. ш. Министръ фонъ Мюлеръ затребовалъ поэтому въ ноябрѣ 1869 заключенія отъ всѣхъ факультетовъ относительно возможности дальнѣйшаго расширенія компетенціи Р. ш. въ смыслѣ доступа въ университетъ, но послѣдніе большинствомъ вы-

сказались отрицательно. Тѣмъ не менѣе въ дек. 1870 послѣдовало распоряженіе, что аттестаты зрѣлости Р. ш. перваго разряда относительно поступленія въ университетъ и записи на философскіе факультеты имѣютъ одинаковое значеніе съ аттестатами гимназій и что на будущее время кандидаты въ учителя, окончившіе Р. ш. перваго разряда, допускаются къ экзамену pro facultate docendi въ математикѣ, естествознаніи и новѣйшихъ языкахъ. Въ октябрѣ 1873 министръ Фалькъ устроилъ собраніе свѣдущихъ лицъ въ Берлинѣ, чтобъ выслушать ихъ мнѣніе по вопросу о среднемъ образованіи, въ частности о Р. ш. Хотя собраніе въ общемъ было благопріятно настроено для Р. ш., тѣмъ не менѣе на практикѣ все осталось по прежнему. Тѣмъ временемъ образовалась партія, которая, отчасти примыкая къ начавшемуся съ 1870 патріотическому подъему, стремилась добиться для Р. ш., какъ преимущественно „нѣмецкой школы", полнаго уравненія съ гимназіей и даже хотѣла видѣть въ ней единую среднюю школу. Въ особенности основанный 12 дек. 1875 ферейнъ нѣмецкихъ педагоговъ энергично защищалъ требованіе безусловнаго равноправія вполнѣ организованныхъ Р. ш. съ гимназіями и успѣшно оспаривалъ, съ помощью статистики, неосновательность многихъ предубѣжденій противъ реальнаго образованія. Вопросъ о Р. ш. еще болѣе осложнился, когда въ 1879 прежнія промышленныя школы были обращены въ Р. ш. перваго разряда, но безъ латинскаго языка. Министерство просвѣщенія было склонно устроить эту форму Р. ш. въ духѣ Шпиллеке, въ другихъ же министерствахъ, напр. почты, отсутствіе латинскаго языка вызывало, напротивъ того, разногласіе. Существующія до сего времени формы Р. ш. перешли въ существенно неизмѣненномъ видѣ въ учебные планы министра фонъ Гослера 27 мая 1882; онѣ лишь измѣнили имена, и Р. ш. перваго разряда по плану 1859 назывались теперь реальными гимназіями, высшія городскія школы (höhere Bürgerschulen) реальными прогимназіями, Р. же ш. перваго разряда безъ латинскаго языка (промышленныя школы) высшими Р. ш., а если у нихъ не было старшихъ классовъ съ двухгодичными курсами, то онѣ назывались просто Р. ш. Названіе высшихъ городскихъ школъ (höhere Bürgerschulen) перешло на реальныя учебныя заведенія безъ латинскаго языка, учебный планъ которыхъ былъ шестилѣтній. Въ то время какъ высшія городскія школы давали право на годичный срокъ военной службы для вольноопредѣляющихся, курсъ Р. ш. и реальныхъ прогимназій длился еще годъ, курсъ Р. гимназій и высшихъ Р. ш. еще три года. Гимназіи и реальныя гимназіи въ трехъ низшихъ своихъ классахъ, благодаря болѣе позднему началу изученія греческаго языка въ гимназіи и увеличенію часовъ для французскаго языка, почти совершенно уравнялись между собой. Вскорѣ при этомъ новомъ порядкѣ, поднялась въ Германіи дѣятельная агитація въ пользу школьной реформы, объ истинной цѣли которой взгляды ея руководителей рѣзко расходились между собой. Чтобъ ввести это движеніе въ обычную колею, министръ фонъ Гослеръ, по волѣ императора, созвалъ въ дек. 1890 конференцію изъ 40 участниковъ (учителей, врачей, духовныхъ лицъ, депутатовъ и проч.) для обсужденія текущихъ вопросовъ. Хотя здѣсь реальнымъ гимназіямъ первоначально угрожала опасность полнаго уничтоженія, тѣмъ не менѣе какъ въ совѣщаніяхъ, такъ и въ вышедшихъ изъ нихъ новыхъ учебныхъ планахъ 6 января 1892 удержалась въ концѣ концовъ двойственная форма Р. ш. (съ латинскимъ языкомъ и безъ него). Только права заведеній безъ латинскаго языка были значительно расширены; прежнимъ ученикамъ высшей Р. ш. было облегчено, путемъ дополнительнаго испытанія изъ латинскаго языка, полученіе свидѣтельства реальной гимназіи, и прохожденіе неполныхъ учебныхъ заведеній ограничено безъ изъятія 6 годами; такъ что въ Пруссіи существуютъ теперь, какъ признанныя реальныя учебныя заведенія, только реальныя гимназіи, высшія Р. ш. (тѣ и другія съ 9-годичнымъ курсомъ) и реальныя прогимназіи, Р. ш. (прежнія высшія городскія школы, тѣ и другія съ 6-годичнымъ курсомъ). Къ 24 іюня 1895 въ Пруссіи было 275 гимназій и 48 прогимназій, 80 реальныхъ гимназій, 22 высшихъ Р. ш., 80 реальныхъ прогимназій и 49 Р. ш.; въ германской имперіи 434 гимназій и 58 прогимназій, 130 реальныхъ гимназіи, 33 высшихъ Р. ш., 109 реальныхъ прогимназій и 171 Р. ш.; въ общемъ 443 реальныхъ учебныхъ заведенія (изъ нихъ 239 съ латинскимъ языкомъ и 204 безъ него) и 492 гуманистическихъ школъ. Это отношеніе еще болѣе благопріятно для реальныхъ учебныхъ заведеній въ силу того обстоятельства, что большинство сельскохозяйственныхъ и другихъ профессіональныхъ школъ (въ Германіи 33) слѣдуетъ въ своихъ учебныхъ планахъ существеннымъ чертамъ Р. ш., и что всѣ кадетскіе корпуса въ германской имперіи придерживаются программы реальной гимназіи. Накопецъ 60 частныхъ среднихъ школъ съ правами правительственныхъ учебныхъ заведеній являются почти исключительно Р. ш. Обзоръ теперешнихъ прусскихъ учебн. плановъ (1892) для Р. гимназій (и прогимназій) сравнительно съ измѣненіями 1882 даетъ таблица на стр. 206.

См. Spilleke, „Gesammelte Schulschriften" (Берл., 1825); Klumpp, „Über die Errichtung von Realschulen" (Штуттг., 1826); Mager, „Die deutsche Bürgerschule" (1840); Nagel, „Die Idee der R." (Ульмъ, 1840); Schacht, „Über die Gleichberechtigung der R. erster Ordnung mit dem Gymnasium" (Берл., 1878); Schmeding, „Zur Frage der

Учебный планъ реальной гимназіи (1892).

Учебные предметы	VI	V	IV	IIIb	IIIa	IIb	IIa	Ib	Ia	Всего	Противъ 1882 г.
Христіанск. вѣроисповѣд.	3	2	2	2	2	2	2	2	2	19	± 0
Нѣмецкій языкъ	3	2	3	3	3	3	3	3	3	26	— 1
Латинскій	8	8	7	4	4	3	3	3	3	43	— 11
Французскій	—	—	5	5	5	4	4	4	4	31	— 3
Англійскій	—	—	—	3	3	3	3	3	3	18	— 2
Исторія и географія	3	3	4	4	4	3	3	3	3	30	± 0
Счисленіе и математика	4	4	4	5	5	5	5	5	5	42	— 2
Природовѣдѣніе	2	2	2	2	2	2	—	—	—	12	± 0
Физика	—	—	—	—	—	3	3	3	3	12	± 0
Химія	—	—	—	—	—	—	2	2	2	6	± 0
Чистописаніе	2	2	—	—	—	—	—	—	—	4	± 0
Рисованіе	—	2	2	2	2	2	2	2	2	16	— 2
Всего:	25	25	29	30	30	30	30	30	30	259	—21

formalen Bildung" (Дунеб., 1882); Reisacker, „Gymnasium und R." (Берл., 1882). О новой, очень обширной литературѣ, лучшія пособія находятся въ журналахъ: „Pädagogisches Archiv" (Штетт.), „Zentralorgan für die Interessen des Realschulwesens" (Берл.), „Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen" (Лейпц.); о литературѣ до 1874 см. также у Wiese, „Das höhere Schulwesen in Preussen" (т. 3, Берл., 1873). Правительственныя распоряженія въ Пруссіи въ „Zentralblatt für das gesamte Unterichtswesen in Prdussen" и у Wiese „Sammlung der Verordnungen und Gesetze für die höhern Schulen" (3 изд. Кюблера, Берлинъ, 1885—89, 2 т.); для всей Германіи, Австріи и Швейцаріи въ журналѣ „Deutsche Schulgesetzsammlung" (1872).

Въ Россіи реальныя училища развились изъ реальныхъ классовъ при другихъ учебныхъ заведеніяхъ. По настоянію министра финансовъ, графа Канкрина, правительство рѣшилось принять мѣры къ распространенію реальнаго образованія, и 29 марта 1839 г. послѣдовало Высочайше утвержденное Положеніе о реальныхъ классахъ при учебныхъ заведеніяхъ министерства народнаго просвѣщенія, для „временнаго преподаванія техническихъ наукъ". Болѣе значительный шагъ впередъ былъ сдѣланъ уставомъ 19 ноября 1864 о реальныхъ гимназіяхъ и прогимназіяхъ, возбудившимъ въ печати оживленную полемику о реализмѣ и классицизмѣ. По этому уставу, цѣлью семиклассныхъ реальныхъ гимназій, наравнѣ съ гимназіями, было „общее образованіе и подготовленіе къ вступленію въ высшія спеціальныя учебныя заведенія". Съ 1871 реальныя гимназіи переименованы въ реальныя училища, причемъ цѣлью ихъ, согласно уставу 15 мая 1872, объявлено „общее образованіе, приспособленное къ практическимъ потребностямъ и къ пріобрѣтенію техническихъ познаній". Въ 1898 было всего 112 реальныхъ училищъ съ $31^{1}/_{2}$ т. учениковъ.

Литература. „Сборникъ постановленій по министерству народнаго просвѣщенія" (т. I—XI); „Обзоръ учрежденій министерства народнаго просвѣщенія за 1879—81" (Спб., 1887); „Извлеченіе изъ всеподданнѣйшаго отчета министра народнаго просвѣщенія за 1890" (1894); то же за 1891 (1895); Е. Шмидтъ, „Исторія среднеучебныхъ заведеній въ Россіи" (1878); „По вопросу о преобразованіи реальныхъ гимназій" („Жур. Мин. Нар. Просвѣщ.", 1871, № 5 и 11); „Труды комитета второго съѣзда русскихъ дѣятелей по техническому и профессіональному образованію, 1895—95. Секція реальныхъ училищъ" (ч. I—III, 1896—97); С. Дудышкинъ, „Программы реальныхъ училищъ" (М., 1899).

Реальное училище, см. *реальная школа*.

Реальность (лат.), дѣйствительность, дѣйствительное существованіе или даже объективная цѣнность какой-нибудь вещи или мысли, въ противоположность идеальности, т. е. существованію только въ представленіи; въ логикѣ то же, что положительное понятіе, въ противоположность отрицанію.

Реальныя повинности, безсрочныя обязанности, лежащія на землѣ собственника (или арендатора), который обязанъ исполнять опредѣленныя дѣйствія (напр., земледѣльческія работы) въ пользу третьяго лица. Извѣстны германскому законодательству, какъ остатокъ прежняго крѣпостного права (денежныя и натуральныя п., барщина, церковная десятина и т. п.), и остаются до сихъ поръ въ такъ называемыхъ рентныхъ имѣніяхъ. Во Франціи бывшія ранѣе Р. п. уничтожены въ началѣ XIX в. Въ Остзейскомъ краѣ Р. п. распространены подъ именемъ „поземельныхъ" и вносятся нерѣдко въ крѣпостныя книги, причемъ тогда ихъ невостребованіе не имѣетъ давности; въ противномъ случаѣ, при неисполненіи въ теченіе 5 (Курляндія) или 10 (Лифляндія и Эстляндія) лѣтъ, теряютъ свою силу. Въ русскомъ законодательствѣ такихъ п. не существуетъ.

Реа Сильвія, по преданію мать Ромула и Рема, дочь Нумитора, царя Альбалонги, была своимъ дядей, Амуліемъ, свер-

гнувшимъ съ престола своего брата, посвящена въ весталки, чтобы отъ нея не могло произойти потомство. Но Р. отъ бога Марса родила близнецовъ Ромула и Рема. По одному преданію, Р. была зарыта живая въ землю, по другому она бросилась въ Тибръ, гдѣ сдѣлалась супругой бога этой рѣки.

Ребелло де Сильва (Rebello de Silva), Люисъ Августо, португ. писатель, род. 1822, ум. 1871, былъ членомъ первой палаты (1862) и морскимъ министромъ 1869. Онъ писалъ о дипломатическихъ отношеніяхъ Португаліи къ другимъ государствамъ и издалъ: „Historia de Portugal nos seculos XVII e XVIII" (1860—71) и нѣсколько историческихъ романовъ.

Рёбелль (Rewbell), Жанъ Батистъ, одинъ изъ усерднѣйшихъ дѣятелей франц. революціи, род. 1747, ум. 1807. Избранный 1789 въ національное собраніе, Р. примкнулъ къ партіи крайнихъ республиканцевъ. Впослѣдствіе, какъ членъ конвента, Р. высказалъ себя ожесточеннымъ врагомъ аристократовъ. Во время террора Р. дѣйствовалъ б. ч. въ провинціи, послѣ паденія Робеспьера 1794 Р. выступилъ противъ якобинцевъ, былъ членомъ комитета благоденствія, гдѣ имѣлъ большое вліяніе на финансы; 1795 сдѣлался президентомъ директоріи, 1799 вступилъ въ совѣтъ старшинъ, но послѣ 18 брюмера вышелъ въ отставку.

Ребенокъ, человѣкъ отъ рожденія до наступленія половой зрѣлости. Конецъ дѣтства (infantia, aetas infantilis) трудно точно опредѣлить, такъ какъ половая зрѣлость наступаетъ у однихъ индивидуумовъ раньше, у другихъ позже. Различаютъ слѣдующіе періоды дѣтскаго возраста: новорожденнымъ Р. является первые 5—6 дней послѣ рожденія, до отпаденія пуповины; груднымъ онъ является до 9—12 мѣсяца, смотря по тому, когда кончается кормленіе грудью; настоящимъ дѣтскимъ (младенческимъ) возрастомъ считается періодъ до 7 лѣтъ, когда начинается смѣна зубовъ; отроческимъ возрастомъ называется періодъ отъ 7 лѣтъ до наступленія половой зрѣлости. Новорожденный Р. бываетъ въ среднемъ длиною въ 45—50 см. и вѣсомъ въ 3—3,5 кг. Мальчики почти всегда крупнѣе и тяжелѣе дѣвочекъ. Всѣ части тѣла у новорожденнаго обыкновенно полны и закруглены. Ногти рогообразны и выставляются за концы пальцевъ. Уши тверды и хрящеваты, груди выпуклы съ нѣсколько выдающимися грудными сосками. Мошонка мальчиковъ морщиниста и содержитъ сѣменныя железы. Голова покрыта волосами, развиты брови и рѣсницы. Лицевая часть по отношенію къ черепной чаще очень мала и низка, носъ малъ и коротокъ; носовыя полости узки; нижняя челюсть очень низкая, глаза велики, головныя кости по швамъ нѣсколько подвижны. Голова относительно велика и сидитъ на короткой и тонкой шеѣ. Брюшная полость сравнительно длиннѣе грудной клѣтки. Конечности по сравненію съ туловищемъ малой длины, кисти рукъ и ступни сравнительно малы и коротки. У недоношеннаго Р. конечности тощи и слабы, кожа неравномѣрно натянута на всемъ тѣлѣ, складчата, морщиниста, красна и покрыта шерстистыми волосками. Голова чрезвычайно велика по сравненію съ остальнымъ туловищемъ, кости ея мягки, роднички и швы широки, волоса на головѣ бѣлы, тонки и нѣжны, уши тонки, кожисты и прилегаютъ къ головѣ. Сѣменныя железы еще не находятся въ мошонкѣ. Вѣсъ и длина зависятъ отъ возраста плода и, само собою разумѣется, значительно менѣе вышеприведенныхъ.

Тотчасъ же послѣ перерѣзки пуповины начинаются дыхательныя движенія Р., являющіяся наиболѣе важнымъ признакомъ начала его новой жизни. При первомъ вдыханіи, грудная клѣтка расширяется, ребра широко расходятся, передне-задній поперечникъ груди и перпендикулярный ему увеличиваются, грудь сильнѣе вздувается. Грудобрюшная преграда опускается при дыханіи въ брюшную полость, почему кажется, что у Р. преимущественно брюшное дыханіе. Легкія, которыя у зародыша очень малы и лишены воздуха, наполняются при сильномъ вдыханіи въ нѣсколько минутъ воздухомъ, рыхлая ткань ихъ становится еще рыхлѣе и увеличивается въ объемѣ; темная синевато-красная окраска легкихъ плода превращается въ яркую киноварно-красную. Легкія остаются, если только Р. хотя нѣсколько дышалъ, даже и послѣ смерти его наполненными воздухомъ и имѣютъ поэтому настолько малый удѣльный вѣсъ, что плаваютъ на водѣ. Легкія дѣтей, не дышавшихъ, тонутъ въ водѣ. Кровообращеніе также, одновременно съ дыханіемъ, получаетъ другое направленіе. При первомъ вдыханіи, Р. заявляетъ о своемъ существованіи громкимъ крикомъ. Дѣти, родящіеся недоношенными, издаютъ обыкновенно лишь слабый пискъ. Вскорѣ послѣ перваго крика, Р. засыпаетъ и, если родился здоровымъ, спитъ до тѣхъ поръ, пока не почувствуетъ потребность въ пищѣ.

Когда Р. появляется на свѣтъ, онъ покрытъ обыкновенно желтоватой мылообразной массой — смазкой (smegma, vernix caseosa), особенно обильной на ягодицахъ, подъ мышками, въ сгибѣ колѣнъ и за ушами. Эта смазка состоитъ изъ смѣси жира, выдѣляемаго кожными железами, съ клѣтками надкожицы. Красноватая окраска кожи новорожденныхъ блѣднѣетъ мало по малу уже въ первые дни послѣ рожденія и переходитъ постепенно въ желтоватую. Эпидерма вскорѣ послѣ рожденія нѣжна, мягка и мало прочна, чрезъ нѣкоторое время она подсыхаетъ и шелушится. Оставшаяся у Р. часть пуповины начинаетъ обыкновенно уже черезъ 12—18 часовъ послѣ рожденія подсыхать

и постепенно засыхаетъ; между 4 и 6 днемъ послѣ рожденія она отпадаетъ отъ пупка Р. Вскорѣ послѣ рожденія и вплоть до 3 дня, Р. выдѣляетъ изъ кишечника зеленоватую или коричневато-черную массу, такъ называемый меконій. Моча, первоначально прозрачная, какъ вода, и съ очень слабымъ запахомъ, постепенно окрашивается, становится болѣе концентрированной, пахучей и выдѣляется черезъ короткіе промежутки. Мышцы новорожденнаго очень слабо развиты, почему его движенія крайне ограничены; лишь мышцы, служащія для сосанія, являются вполнѣ развитыми. Костная система его еще очень несовершенна: эпифизы трубчатыхъ костей состоятъ изъ хрящей, а большинство плоскихъ костей изъ нѣсколькихъ кусковъ, между которыми находится еще соединительная ткань или хрящъ. Сама костная масса мало прочна и гораздо изобильнѣе сосудами, чѣмъ у взрослаго. Кости головы состоятъ еще изъ многихъ отдѣльныхъ частей, разъединенныхъ родничками и швами, почему у дѣтей края костей, не зубчатые, какъ у взрослыхъ, не соединяются между собой. Тамъ, гдѣ лобный, вѣнечный и стрѣловидный швы сходятся, образуется четырехугольное пространство обыкновенно такой величины, что можетъ быть закрыто двумя концами пальцевъ; оно называется большимъ или переднимъ родничкомъ. Гдѣ сходятся стрѣловидный и затылочный швы, тамъ образуется небольшое треугольное пространство, называемое заднимъ или малымъ родничкомъ. Лишенныя костнаго вещества мѣста между клиновидной и теменной костями и между затылочной, теменной и височной костями называются боковыми родничками. Тазовыя же кости состоятъ у новорожденнаго Р. изъ трехъ частей: подвздошной, сѣдалищной и крестцовой костей. Эти три части соединены между собою хрящемъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ находится вертлужная ямка. Мозгъ новорожденнаго мягче, чѣмъ у взрослаго. Мозговыя оболочки и головной мозгъ изобилуютъ кровеносными сосудами. Въ общемъ новорожденный Р. по сравненію со своей величиною, обладаетъ гораздо большимъ количествомъ мозгового вещества, чѣмъ взрослый. Спинной мозгъ и отдѣльные нервные тяжи точно такъ же развиты у него относительно сильнѣе, чѣмъ у взрослаго. Чувства у новорожденнаго Р. еще мало развиты; больше всего, повидимому, развито чувство вкуса, такъ какъ тотчасъ же послѣ рожденія Р. явственно проявляетъ способность различать вещества по вкусу. Присутствіе чувства осязанія также проявляется при дѣйствіи новыхъ раздражителей (воздуха, свѣта, теплоты и т. д.) и чувство это быстро развивается. Запахи новорожденный Р. не различаетъ; точно такъ же является, повидимому, нечувствительнымъ и къ звукамъ, по крайней мѣрѣ даже при сильномъ шумѣ не подаетъ никакихъ признаковъ того, что его замѣчаетъ. Зрѣніе у новорожденнаго тоже слабо развито: хотя Р. и реагируетъ на свѣтовой лучъ сокращеніемъ зрачка и замыканіемъ вѣкъ, но глазъ его еще не направляется ко внѣшнимъ предметамъ и не останавливается на нихъ. Радужная оболочка всѣхъ новорожденныхъ имѣетъ темно-синюю окраску. Относительно питанія см. *вскармливаніе дѣтей.* Главнѣйшими условіями физическаго воспитанія Р. является пріученіе его къ извѣстной правильности въ пріемѣ пищи, содержаніе въ тепломъ, чистомъ воздухѣ, сонъ при обильномъ доступѣ воздуха, постепенное упражненіе органовъ чувствъ, рѣчи и движенія, совершенно постепенное развитіе организма. Относительно дальнѣйшаго развитія Р. см. *ростъ, дѣтскіе сады, дѣтскія больницы, дѣтскія болѣзни* и т. д. См. Bednar, „Kinderdietätik" (Вѣна, 1857); Kussmaul, „Untersuchungen über das Seelenleben des neugeborenen Menschen" (2 изд., Тюбингенъ, 1884); Vierordt, „Physiologie des Kindesalters" (1877); Fürst, „Das Kind und seine Pflege" (Лейпц., 1891); Krug, „Die Kindererziehung für das erste Lebensjahr" (1884); Ploss, „Das Kind in Brauch und Sitte der Völker" (1884); Preyer, „Die Seele des Kindes" (1895) и „Die geistige Entwicklung in der ersten Kindheit" (Штутг., 1893); Brücker, Wie behütet man Leben und Gesundheit des Kindes" (Вѣна, 1892).

Реберъ (Reber), 1) Анри, франц. композиторъ, род. 1807, ум. 1880, учился въ парижской консерваторіи. Онъ написалъ: квинтетъ для струнныхъ инструментовъ, 3 квартета, 7 тріо для фортепіано, многія соч. для фортепіано и скрипки, пѣсни, увертюры и оркестровыя сюиты, 4 симфоніи и оперы: „La nuit de Noël", „Le père Gaillard", „Les papillotes de M. Renoist", „Les dames capitaines" и балетъ „Der verliebte Teufel".

2) Р., Фрицъ, нѣм. живописецъ, род. 1851, пишетъ историческія картины. Изъ многочисленныхъ произведеній его слѣдуетъ назвать: „Сцена изъ жизни папы Іоанна XII", „Фридрихъ В. передъ битвой при Лейтенѣ" (фреска въ берлинск. цейхгаузѣ) и циклъ 11 картинъ: „Гибель сѣверныхъ боговъ и появленіе христіанства".

3) Р., Францъ, писатель объ искусствѣ, род. 1834. Онъ написалъ: „Die Ruinen Roms und der Campagna" (Лейпцигъ, 1877); „Des Vitruvius zehn Bücher über Architektur, übersetzt und erläutert" (Штуттгардъ, 1865); „Geschichte der Baukunst im Altertum" (Лейпцигъ, 1864—67); „Kunstgeschichte des Altertums" (1871); „Geschichte der neuern deutschen Kunst vom Ende des vorigen Jahrhunderts" (1884); „Kunstgeschichte des Mittelalters" (1885); „Der Karolingische Palastbau" (Мюнх., 1892); „Katalog des Gemäldesammlung der Ältern Pinakothek zu München" (1894); „Geschichte der Malerei vom Anfang des 14. bis zum Ende des 18. Jahrh." (Мюнх., 1894).

3) Р., Фридрихъ, нѣмецкій поэтъ, род. 1819. Ему принадлежатъ: „Dramatische Werke" (Эльберф., 1851); трагедіи: „Kaiser Friedrich II." (Изерло, 1883); „Sophonisbe" (1884); „Tristan und Isolde" (1885); „Kaiser Heinrich V." (Лейпц, 1886); комедіи: „Der Wiener Kongress" (1888); „Börsenringe" (1891); „Antike Lustspiele" (1892); „Лирич. и эпическія стихотворенія" (Берл., 1878; нов. изд. Лейпц., 1888); „Litteratur und Kunst im Wupperthal" (Изерло, 1886) и романъ „Marionetten" (2 изд., 1885). Два сына его, Эрнстъ и Фрицъ, извѣстны какъ историческіе живописцы.

4) Р., Эрнстъ, нѣм. живописецъ, род. 1849, сначала заним. декоративной живописью, затѣмъ перешелъ къ историческому жанру. Изъ его произведеній замѣчательна фреска въ берлинск. цейхгаузѣ: „Принцъ Фридрихъ Карлъ при штурмѣ Дюпельскихъ укрѣпленій".

Рёберъ-Пашвицъ, Эрнестъ, нѣм. астрономъ, род. 1861, ум. 1895. Получилъ докторскую степень 1883 по защитѣ диссертаціи о движеніи кометъ, съ малымъ разстояніемъ перигелія, въ сопротивляющейся средѣ. Затѣмъ на обсерваторіи въ Карлсруэ онъ производилъ шестидюймовымъ рефракторомъ микрометрическія измѣренія звѣздныхъ кучъ M25 и M35, вычислилъ орбиту кометы 1882 I (Wells'а), а также составилъ параллактическія таблицы для всѣхъ въ то время существовавшихъ обсерваторій. Всѣ эти работы напечатаны во II—IV т. т. „Veröffentlichungen der Karlsruher Sternwarte". Но главнымъ трудомъ Р. были наблюденія съ горизонтальнымъ маятникомъ, вызванныя изученіемъ работъ Цёлльнера по тому же вопросу. Р. удалось обнаружить съ помощью горизонтальнаго маятника весьма слабыя колебанія почвы, послѣ чего горизонтальный маятникъ сдѣлался однимъ изъ необходимѣйшихъ приборовъ при изслѣдованіи землетрясеній. Работы Р. о горизонтальномъ маятникѣ напечатаны въ „Acten der Leopoldina" и „Beiträge der Geophysik", а также въ „Astronomische Nachrichten".

Ребигеръ (Raebiger), Юлій Фердинандъ, род. 1811, ум. 1891, протест. богословъ, профессоръ въ Бреславлѣ. Главныя его сочиненія: „Kritische Untersuchungen über den Inhalt der beiden Briefe des Apostels Paulus an die korinthische Gemeinde" (Бресл., 1847, 2 изд., 1886); „De christologia Paulina contra Baurium" (1852); „Theologik oder Encyklopädie der Theologie" (Лейпц., 1880); „Zur theologischen Encyklopädie, kritische Betrachtungen" (Бресл., 1882).

Ребиндеръ, Робертъ Иванов., бар. род. 1777, ум. 1841, членъ государственнаго совѣта, статсъ-секретарь вел. кн. финляндскаго, съ 1826 графъ.

Реблингъ, инженеръ, род. 1806, ум. 1869 г. 1831 переѣхалъ въ Сѣв. Америку, гдѣ занялся постройкой мостовъ и проволочными канатами. 1844—45 выстроилъ подвѣсный деревянный акведукъ черезъ Аллеганы 1852—55 подвѣсный канатный мостъ черезъ Ніагару и т. д. Самой знаменитой и послѣдней работой Р. считается мостъ между Нью Іоркомъ и Бруклиномъ.

Ребра (Costae), кости, обнимающія полость тѣла. Р. могутъ быть и въ области хвоста, но тамъ они неподвижно прикрѣплены къ позвонкамъ, въ области-же груди (а также отчасти и въ области шеи) они причленяются подвижно къ отросткамъ позвонковъ и образуютъ здѣсь, вмѣстѣ съ позвоночникомъ и съ грудиною, костный скелетъ груди. Р. очень различно развиты какъ въ отдѣльныхъ группахъ позвоночныхъ животныхъ, такъ и въ различныхъ областяхъ позвоночника у одного и того же животнаго; такъ, напр., Р. совсѣмъ отсутствуютъ у лягушекъ; у пресмыкающихся-же, птицъ и млекопитающихъ развиты и на шейныхъ позвонкахъ, гдѣ иногда они бываютъ подвижныя (змѣи), чаще же крѣпко сростаются съ позвонками; въ этомъ же видѣ являются шейныя Р. и у человѣка. У акулъ Р. имѣютъ видъ короткихъ хрящевыхъ палочекъ; у костныхъ рыбъ они или отсутствуютъ, въ большинствѣ же случаевъ имѣются, однако, на свободныхъ концахъ никогда не соединены грудиною. У высшихъ позвоночныхъ (см. табл. „Скелетъ человѣка I") каждое Р. состоитъ изъ верхней, всегда костяной, и нижней части, прикрѣпляющейся къ верхней части и остающейся въ большинствѣ случаевъ хрящевой; верхняя часть Р. подвижно сочленяется съ позвонкомъ посредствомъ двухъ бугорковъ, изъ которыхъ одинъ (capitulum) упирается въ тѣло позвонка, другой (tuberculum) сочленяется съ поперечнымъ отросткомъ (см. табл. „Скелетъ человѣка II", фиг. 6); нижняя часть Р. или соединяется съ грудиною (истинныя Р.), или упирается на предыдущее ребро, или же, наконецъ, оканчивается свободно (ложныя Р.). У человѣка первыхъ 7 Р. — истинныя, послѣднія 5 ложныя. Длина Р. у человѣка увеличивается отъ 1 до 7 или 8-го, затѣмъ вновь уменьшается до 12-го Р., которое короче всѣхъ другихъ. При дыханіи Р., а вмѣстѣ съ ними и грудина, подымаются и опускаются, вслѣдствіе чего грудная полость расширяется и суживается. Пространство между Р. занято межреберными мышцами, участвующими при дыхательныхъ движеніяхъ. Внутри Р. и межреберныя мышцы покрыты гладкой нѣжной оболочкой, подреберной плевой, составляющей часть грудной плевы (см.).

Ребра (мат.), см. *многогранники.*

Ребровики, см. *гребневики.*

Ребуль, Жанъ, франц. поэтъ, род. 1796, ум. 1864. По профессіи булочникъ; онъ напечаталъ 1828 трогательную элегію „L'ange et l'enfant". Извѣстенъ онъ тѣмъ, что Ламартинъ посвятилъ ему одну изъ своихъ гармоній. Первый и лучшій сборникъ его поэзіи „Poésies" пережилъ 5 изд

Кромѣ него имъ изданы: „Poésies nouvelles“ (1846); „Les Traditionelles“ (1857). Менѣе удачна его мистерія: „Le martyre de Vivia“ (1850). По смерти его были изданы его „Dernières poésies“ (1865). См. Montroud, „Jean R.“ (Лилль, 1865).

Ребусъ (отъ лат. de rebus, „о дѣлахъ“), загадка изъ фигуръ, буквъ, нотъ, цифръ, послѣдовательно нанесенныхъ на бумагу и сочтаніе которыхъ даетъ слово или фразу, но для этого надо прочесть изображенные предметы и знаки не иначе, какъ загадано. Напр. двѣ елки, библія и *а* образуютъ ребусъ: Елизавета. Для этого надо прочесть: ели, а не елки; завѣтъ, а не библія или книга. Изобрѣтенъ Р. во Франціи въ XV в.

„Ребусъ“, журналъ еженед., органъ спиритизма, Спб., съ 1881, изд. В. Прибытковъ.

Ребгунъ, Поль, драмат. поэтъ, род. въ началѣ XVI ст., ум. 1546. Онъ написалъ двѣ драмы: „Susanna“ (1536); „Hochzeit zu Kana“ (1538); обѣ изд. Пальмомъ (Штутг., 1859). См. Palm, „Beiträge zur Geschichte der Litteratur des XVI. und XVII. Jahrhunderts“ (Бресл., 1877).

Рева, гл. гор. одноименн. васс. госуд. (1891: 1.452,567 жит.), въ брит.-инд. пров. Центр. Индіи, подъ 24° 31′ с. ш. и 81° 20′ в. д., окруженъ 3-мя валами, изъ нихъ самыи внутр. окружаетъ дворецъ магараджи; жит. (1891) 23,626 (18,320 индус.).

Ревакцинація (Revaccinatio), повторная прививка оспы.

Ревалированіе (векс.), требованіе со стороны лица, оплатившаго вексель, къ векселедателю или одному изъ надписателей, съ % и всѣми расходами по дѣлу. Р. имѣетъ мѣсто, напр. при рамбурсированіи векселей.

Ревда, р., Пермск. губ., Екатеринб. у., прав. прит. Чусовой; дл. теченія 61 в.; весною сплавная на всемъ протяженіи, а внизъ отъ Ревдинскаго завода и судоходна до устья, на протяженіи 7 вер.

Ревдинскіе заводы, частные чугуноплавильные, литейные и желѣзодѣлательные заводы на Уралѣ, Перм. губ. Центръ составляетъ Р. з., на р. Ревдѣ, Екатеринб. у., основанный А. Демидовымъ 1734; жит. около 10 тыс., съ пристанью. Вспомогат. къ нему выше по р. Маріинскій зав. (жит. 1 тыс.) и Бисертскій зав (см.), Красноуфимск. у., на р. Бисертѣ. Дачи Р. з., кромѣ желѣзныхъ рудъ, представляютъ единственное въ Россіи мѣсторожденіе никкеля, значительное разсыпное золото, площадь заводск. земель 169 т. дес., изъ котор. лѣсной 142 тыс.; въ 1899 г. при задолженности 2830 раб., зав. въ суммѣ добыли 633 тыс. пуд. руды, выплавили 634 тыс. пуд. чугуна, 570 т. пуд. желѣза, 1613 пуд. чугунныхъ и 2198 пуд. стальныхъ издѣлій.

Ревекка, по библейскому сказанію дочь арамейскаго кочевника Вефуила, которую Авраамъ черезъ посредство Еліазара сосваталъ въ жены сыну своему Исааку (1 Моис. 14). Лишь послѣ 20-лѣтняго супружества Р. родила близнецовъ Исава и Іакова; послѣднему она хитростью доставила отцовское благословеніе, предназначавшееся для первороднаго сына Исава.

Ревель, въ русск. лѣтописяхъ Колывань, эст. Таллина, губ. гор. Эстляндской губ., при Ревельск. бухтѣ, на бер. Финскаго зал., значит. военный и коммерч. портъ, подъ 59° 25′ с. ш., 24° 47′ в. д., дѣлится на двѣ части: на Вышгородъ (нѣм. „Dom“), гдѣ сосредоточены всѣ гор., частныя и общ. учрежд., и Нижній гор. Зданій насчитывается 7958, въ томъ числѣ жилыхъ 5115. Правосл. церкв. 6, часовенъ 5, костелъ, каплица, протест. церк. 6, еврейская молитв. школа. Жит., по переп. 1897, насчитыв. 64,578 д. об. пола, изъ нихъ 53.8% эстонцевъ, 25,4 нѣмц., 17,2 русскихъ, 2% евр. Браковъ 1901 г. заключено 713, род. 2287 (1046 м., 1141 д.), умерло 1572 (801 м., 771 д.), прироcтъ 715. Торговля съ проведен. Балтійск. жел. дор. съ каждымъ годомъ развивается больше и больше. Особенно крупныхъ размѣровъ достигаетъ отпускная торговля зимой, когда петерб. рейдъ замерзаетъ и дѣлается недоступнымъ для судовъ. По свѣдѣн. ревельск. бирж. комитета движеніе торговли 1901 г. выразилось такъ: привезено разн. товар. изъ заграницы цѣнностью 43.072,120 руб. Вывезено на 27.917,258 руб. Дѣятельность порта выразилась въ слѣдующ.: прибыло 2209 судовъ, вмѣстим. 541,494 тонны; отправлено 2205 судовъ, вмѣстим. 541,763 тонны. Главн. статьей отпускной торговли служитъ рыба, преимуществ. салака, а особ. килька. Значительн. доходы насел. доставл. разгрузка и нагрузка судовъ. Ремесленниковъ 6030 душъ. Дѣятельность фабр.-зав. промышл. сравнительно невелика: въ отчетномъ году дѣйствовало фабр. и завод. 93, производит. котор. достигла почти 14½ милл. руб., при 7799 рабоч. Кредитн. учрежд. 4, въ томъ числѣ Отдѣл. Госуд. Банка, Балт. Торг.-Пром. Банкъ, эстлянд. Двор. Земельн. Общ., Гор Кред. Общ. Медиц. помощь насел. оказывал. въ 2 больн., на 263 кров. Есть пріемн. покой. Морскія купанья привлек. дачниковъ въ лѣтнее время. Медицинскій персоналъ состоитъ изъ 41 врача, 10 фельдш., 30 повивальныхъ бабокъ. Аптекъ 8. Въ борьбѣ съ эпизоотіей было 3 врача ветеринара. Благотв. общ. 43, отличаются прекрасной постановкой дѣла. Одно изъ крупнѣйшихъ существуетъ съ XVII в. Богадѣльня. Лепрозорій. Учебн. завед. 63: средне-учебн. 4: гимн. 2 мужск., 1 женск., реальное учил., спеціальн. 3: морех. кл. 2, технич. желѣзнодор. Народн. шк. 6, приходск. 13, иностр. исповѣд. 20, остальныя низшія одноклассн. школы. Учен. общ. 7, самое значит. „Эстл. литерат. общ.“, при котор. имѣется музей, заключающій въ себѣ колл. древностей, предметы естеств. наукъ, коллекцію картинъ и скульптуры.

Библіотекъ и книжныхъ лавокъ 29. Типографій 18. Въ г. выходитъ 7 періодич. изданій. Доход. (1901) поступило 540,952 руб. Станція Балтійской жел. дор. Гор., особенно Вышгородъ, съ его крѣпостною стѣною и башнями, сохранилъ еще въ значительной мѣрѣ средневѣковый характеръ рыцарскихъ временъ. Въ Вышгородѣ старинн. дворецъ, соборъ „Domkirche" (XIII в.) съ старинными гробницами; въ Нижнемъ гор. церковь „Олая" въ строго готическомъ стилѣ XIII в., съ остроконечной башней (145 м.), церковь св. Николая съ древностями еще католическихъ рыцарскихъ временъ; ратуша съ богатымъ историческимъ архивомъ Прибалтійскаго края, рыцарскій домъ, клубъ „черноголовыхъ" съ XIV в. съ цѣнн. древностями, гильдейскій домъ. Къ зап. отъ гор. на берегу моря примыкаетъ „Катариненталь", основ. Петромъ Вел. паркъ съ дворцомъ, главное мѣсто лѣтнихъ прогулокъ горожанъ и многочисленныхъ курортныхъ посѣтителей. Р. основанъ датскимъ королемъ Вальдемаромъ II, купленъ нѣмецкимъ орденомъ вмѣстѣ съ Эстляндіей, судьбу которой съ тѣхъ поръ и раздѣлялъ, входя значительное время въ составъ союза ганзейскихъ городовъ, въ которомъ игралъ довольно значительную роль. 1710 капитулировалъ подъ власть Россіи. См. „Führer durch R. und seine Umgebungen" (Рев., 1896); Amelung, „Revaler Altertümer" (1884).

Исторія. Р. основанъ 1219 датскимъ королемъ Вольдемаромъ II. Нѣкоторое время Р. владѣли меченосцы, но скоро онъ снова попалъ въ руки датчанъ. Съ нач. XIII до пол. XVI ст. принадлежалъ Ливонскому ордену. Вступивъ въ концѣ XIII ст. въ составъ Ганзейскаго союза, Р. сдѣлался важнымъ торговымъ пунктомъ и сохранилъ это значеніе и послѣ подчиненія Швеціи въ срединѣ XVI в. Въ то же время Р. былъ и сильной крѣпостью. Въ 1710 Р. былъ взятъ русскими и сдѣланъ былъ затѣмъ крѣпостью, военнымъ портомъ и губ городомъ Эстляндской губ. Въ древнихъ русскихъ лѣтописяхъ Р. называется Колыванью. См. „Историч. свѣдѣнія о Р." (Р., 1897); Nottbeck und Neumann, „Geschichte der Stadt R." (1896).

Ревельеръ-Лепо (Revellière - Lépeaux), Луи Мари, французскій политикъ, род. 1753, ум. 1824; 1789 былъ выбранъ въ національное собраніе, гдѣ принадлежалъ къ лѣвой; въ конвентѣ энергично защищалъ жирондистовъ, былъ изгнанъ 1793, но возвращенъ и 1795 сдѣлался членомъ директоріи, работая преимущественно по дѣлу народнаго образованія и промышленности. Р. мечталъ о томъ, чтобы замѣнить культъ католической церкви культомъ общей божественной и человѣческой любви (теофилантропія). Онъ примкнулъ къ крайнему направленію директоріи и вмѣстѣ съ Баррасомъ совершилъ государственный переворотъ 18 фруктидора (3 сент. 1797). Когда Бонапартъ взялъ въ свои руки власть, Р. отказался признать ее, за что былъ лишенъ своей должности при Institut de France и жилъ въ бѣдности. Его политическія рѣчи и лекціи собраны въ „Opuscules moraux et politiques" (1798). Кромѣ того, Р. писалъ много антикварскихъ, лингвистическихъ и естественно-историческихъ трактатовъ. См. „Mémoires de Revellière-Lépeaux" (Парижъ, 1895).

Ревельская музыкальная школа, основана 1898, директриса Е. М. Мейеръ. Курсъ по всѣмъ предметамъ музыкальнаго образованія примѣнительно къ курсу консерваторіи.

„Ревельскій Городской Листокъ", ежедн. газета, Ревель, 1890, ред.-изд. Я. Кернъ.

„Ревельскій Листокъ", газета ежедн., Ревель, 1878, ред.-изд. В. Карръ.

Ревельскій 7-й пѣх. полкъ, сформированъ 1775, отличія: походъ за войну 1812, знаки на шапкахъ за польскую войну 1831 и георгіевское знамя за турецкую войну 1877.

Ревельскій (Гарріенскій) **уѣздъ,** на зап. Эстляндск. губ. Площ. 5026,4 кв. в. Поверхность равнина. Почва песчаная. Рѣки незначительныя. Земли крест. наслѣд.-арендной 211,555 дес., частн. собств. 242,045, изъ котор. 95,7% дворянск., казенн. 1270, церковн. 11,227, городск. 7405. Пахатн. 77,124 д., сѣнокосн., выгон. 245,305 д., лѣсной 81,012, остальн. удобн. 2659, неудобн. 67,402 дес. Подъ посѣвами 1901 г. было 40,844 дес., съ кот. собрано 2.091,262 пуд. зернов хлѣба. Картоф. занято 11,937 дес., съ котор. выкопано 5.174,161 пуд. Подъ льномъ 571 дес., сборъ 11,607 пуд. сѣм., 8690 п. волок. Подъ конопл. 3 дес., собр. 35 пуд. сѣм., 41 пуд. волокна. Луговъ 131,803 дес., въ томъ числѣ 2103 д. заливныхъ, собрано 4.940,533 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 8717 дес., съ которыхъ собр. 1.092,280 пуд. Р. у. заним. первое мѣсто въ губ. по развитію скотоводства. Всего числится 152,347 гол., въ томъ числѣ лошад. 17,485, рогат. скота 53,258, овецъ 53,265, въ томъ числѣ 4906 тонкорун., козъ 19,ословъ 1, свиней 28,319 штукъ. Населеніе по преимущ. эстонское и нѣмецкое. Всего 1897 г. числилось 157,909 д. об. п., изъ нихъ мужч. 79,060, женщ. 78,849. Гл. занятія землед. и скотов., влекущее за собой молочное хозяйство, котор. достигло широкаго развитія. Подсобными промыслами являются: добываніе мрамора; въ довольно значит. размѣрахъ разрабатыв. торфъ. Изъ мѣстнаго производства необходимо указать на ловъ и обработку килекъ. Ремесла практикуются только для удовлетворенія собственн. нуждъ. Всѣхъ ремесленниковъ 1471, большинство портн. и плотниковъ. Отхожихъ промысловъ почти не существуетъ. Фабр. и завод. 115, производительн. которыхъ достигла суммы 1.091,285 руб. при 783 рабоч. Ярмар. 17,

съ оборот. до 200,000 руб. Сбываются преимущественно рогат. скотъ, лошади, шерсть, ленъ и въ незначительн. количествѣ крест. кустарныя издѣлія. Браковъ 1901 г. заключено 628, род. 2644 (1365 м., 1279 ж.), ум. 1761 (904 м., 857 ж.), естеств. приростъ 883. Правосл. церкв. 7, часовенъ 2. Протест. церкв. 12, молитв. дом. 23, часовенъ 7. Для оказан. медицинск. помощи насел. въ уѣздѣ имѣлась лѣчебн. на 6 кров. и 2 пріемн. покоя на 4 кровати. Врачей 5. Фельдш. 1. Аптекъ 7. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Балтійск. жел. дор.

Ревельу (Revillout), Эженъ, франц египтологъ, род. 1843; изучалъ преимущественно демотическій языкъ древняго Египта. Онъ написалъ: „Mémoire sur les Blemmyes" (1888); „Papyrus coptes, actes et contrats des musées de Boulacq et du Louvre" (1876); „Apocryphes coptes du Nouveau Testament" (1876); „Vie et sentences de Secundus" (1876); „Le concile de Nicée d'après les textes coptes et les diverses collections canoniques" (1880); „Chrestomathie démothique" (1880); „Nouvelle chrestomathie démotique, mission de 1878, contrats de Berlin, Vienne, Leyde etc." (1878); „Le roman de Setna" (1889); „Rituel funéraire de Pamonth en démotique, avec les textes hiéroglyphiques et hiératiques correspondants" (1879); „Corpus papyrorum Aegypti" (1885); „Cours de droit égyptien" (1885); „Cours de langue démotique" (1855); „Les obligations en droit égyptien" (1887); „Lettres sur les monnaies égyptiennes" (1895); „Mélanges sur la métrologie, l'économie politique et l'histoire de l'ancienne Egypte" (1896). 1880 Р. издалъ „Revue égyptologique".

Ревентловъ (Reventlow), старинный графскій родъ въ Даніи, Шлезвигѣ и Гольштейнѣ, распадающійся на старшую и младшую линіи. Первую основалъ Геннингъ фонъ Р., род. 1640, ум. 1705; вторую — Конрадъ фонъ Р., род. 1644, ум. 1708 въ должности перваго министра и вел. канцлера. Выдающіеся члены младшей линіи: Христіанъ Детлевъ, графъ Р., род. 1671, ум. 1738, командовалъ датскими войсками въ Италіи и былъ тяжело раненъ при Кассано 1705; впослѣдствіе былъ премьеръ-министромъ Даніи, но послѣ смерти Фридриха IV потерялъ всѣ свои должности. Его сводная сестра графиня Анна Софія Р., род. 1693, ум. 1743, состояла, подъ титуломъ герцогини Шлезвигской, въ морганатическомъ бракѣ съ датскимъ королемъ Фридрихомъ IV и послѣ смерти королевы Луизы была провозглашена королевой. Ея біографію написалъ Генкель (Копен., 1895). Христіанъ Детлевъ Фридрихъ, графъ Р., род. 1748, ум. 1827, принадлежалъ къ комиссіи, предложившей 1786 эмансипацію крестьянъ; съ 1797 былъ тайнымъ госуд. министромъ и на этомъ посту отличался своими стремленіями къ поднятію народнаго образованія и улучшенію крестьянскаго быта. Къ старшей линіи принадлежали: графъ Гаюсъ Фридрихъ Р., род. 1753, ум. 1834, былъ государственн. министромъ. Фридрихъ, графъ Р., род. 1797, ум. 1874, протестовалъ противъ „открытаго письма" Христіана VIII (1846) объ отдѣленіи Шлезвига отъ Голштиніи и присоединенія перваго къ Даніи; былъ во время возстанія 1848 членомъ временнаго правительства, а послѣ отставки Безелера управлялъ одинъ. Фридрихъ, графъ Р., усыновилъ 1815 двухъ сыновей франц. эмигранта графа ле Мершье де Криминиль подъ именемъ Р.-Криминиль. Изъ нихъ младшій, Генрихъ Р.-Криминиль, род. 1798, ум. 1869, былъ посланникомъ въ Вѣнѣ и министромъ иностр. дѣлъ въ Копенгагенѣ.

Ревентловъ (собственно Карлъ Отто, названный Р.), основатель новой системы мнемоники, род. 1817, изучалъ въ Копенгагенѣ филологію, затѣмъ занялся мнемоникой. Написалъ: „Lehrbuch der Mnemotechnik" (Штуттг., 1843, 2 изд. 1847); къ нему „Wörterbuch" (1844) и „Leitfaden der Mnemotechnik" (1846).

Ревень (Rheum), родъ травянистыхъ многолѣтнихъ растеній изъ сем. гречишныхъ (Polygonaceae), снабженныхъ корневищемъ; стебли прямые, цилиндрическіе, полные; листья разсѣянные, съ раструбомъ, длинночерешковые, цѣльные, по краямъ зубчатые или пальчаторазрѣзные, прикорневые большіе, стеблевые меньше. Цвѣты собраны верхушечной метелкой, больш. ч. бѣлаго или зеленоватаго, иногда розоваго или краснаго цвѣта; цвѣтокъ состоитъ изъ шестилистнаго лепестковиднаго околоцвѣтника, расположеннаго въ два круга по 3 листка въ каждомъ; у нѣкоторыхъ видовъ всѣ лепестки одинаковы, у другихъ же наружные меньше внутреннихъ; тычинокъ 9 (внутренній кругъ — 3, наружный удвоенъ), у вида R. nobile — 6; пестикъ съ одногнѣздной верхней завязью; столбиковъ три; плодъ трехкрылый орѣшекъ-зерновка. Къ этому роду принадлежитъ около 25 видовъ, растущихъ дико въ Азіи. Нѣкоторые изъ видовъ имѣютъ довольно большое сельскохозяйственное значеніе, одни какъ овощь, другіе какъ лѣкарство; главные изъ нихъ: Р. гибридный (Rh. hybridum), Р. волнистый (Rh. undulatum), оба съ цѣльными листьями, разводятся съ цѣлью полученія черешковъ листьевъ, употребляющихся въ пищу (варенье, компотъ, вино, начинка, вмѣсто шпината); Р. лѣкарственный (Rh. officinale), дико растетъ въ восточномъ Тибетѣ, достигаетъ до 2 м. въ высоту, листья до 1 м. въ длину, пальчатолопастные; Р. пальчатый (Rh. palmatum), растеніе нѣсколько менѣе крупное, также съ пальчатолопастными листьями; оба послѣдніе вида воздѣлываются для полученіе корневища, употребляемаго въ медицинѣ для возбужденія аппетита и какъ слабительное („ревенный корень" — Radix Rhei).

Культура овощнаго Р. сильно развита въ Сѣверной Америкѣ, Англіи и Голландіи, въ Россіи же она мало распространена, хотя Р. вполнѣ мирится съ нашимъ климатомъ. Р. требуетъ плодородной, свѣжей и глубокой почвы; лучше всего для него почва глинистая, богатая перегноемъ и питательными веществами съ непроницаемой для воды подпочвой; удобреніемъ служатъ гл. обр. навозъ и компостъ. Обработка почвы должна быть глубокая — самая подходящая штыковка въ три штыка. Разводится Р. на предназначенномъ ему мѣстѣ пересадкой молодыхъ побѣговъ; при разведеніи изъ сѣмянъ, послѣднія высѣваются рано весною сначала на особыя гряды, полученные сѣянцы пересаживаютъ на вторую гряду значительно рѣже, откуда осенью или слѣдующею весною разсаживаются на уже предназначенное для культуры мѣсто. Сборъ листьевъ для полученія черешковъ начинается на второй годъ послѣ пересадки и продолжается 4—10 лѣтъ въ зависимости отъ качества произведенной для пересадки обработки почвы и количества вносимаго ежегодно послѣ сбора листьевъ удобренія. Листья сбираются въ теченіе всего вегетаціоннаго періода, причемъ ихъ или срѣзаютъ или обрываютъ; цвѣточные стебли необходимо удалять сейчасъ послѣ ихъ появленія, чѣмъ усиливается ростъ листьевъ. При культурѣ на сѣмена, оставляютъ изъ развавающихся цвѣточныхъ стеблей лишь одинъ. Изъ сортовъ овощнаго Р. лучшими считаются: Р. **исполинскій**, черешки котораго достигаютъ до 2 верш. толщины и 10 верш. длины, **викторія** — поздній сортъ, **тобольскій** — ранній сортъ.

Сборъ корней медицинскихъ видовъ Р. производится лишь съ 5 года культуры; лучшій ревенный корень привозится изъ Китая. Корень Р. содержитъ **хризефалъ** — гликозидъ горькаго вкуса, хризофоновую кислоту, дубильныя вещества, смолы; въ листяхъ содержится много щавельвокислаго кальція.

Реверсивная машина, машина, которая по желанію можетъ идти въ ту или другую сторону.

Реверсія, въ біологіи то же, что атавизмъ.

Реверсъ, имѣетъ разнообразное значеніе: 1) подъ этимъ именемъ разумѣютъ тотъ капиталъ, который долженъ быть представленъ въ видѣ денегъ или процентныхъ бумагъ въ какое нибудь кредитное учрежденіе и давать не менѣе 250 р. въ годъ дохода, въ цѣляхъ матерьяльнаго обезпеченія семьи военнослужащаго, желающаго вступить въ бракъ въ возрастѣ 23—28 лѣтъ (въ морской службѣ 25—28). Представленіе Р. есть необходимое условіе полученія согласія на бракъ со стороны подлежащаго военнаго начальства (ст. 946 св. воен. пост. изд. 1869). 2) Р., отписная книга или заборная; есть книга записей поставленныхъ товаровъ или отработанныхъ денегъ, находящаяся въ рукахъ получателя товара или нанимателя рабочихъ людей. Статьи въ книгу заносятся поставщиками и рабочими и пріобрѣтаютъ доказательную силу противъ держателя, если онъ не протестовалъ противъ невѣрности записей въ 7-дневный срокъ. Подпись держателя не обязательна (ст. 471 уст. гр. суд.). 3) Р. (торг.), временный залогъ разныхъ цѣнностей (векселей, ассигновокъ на золото и проч.), срокъ полученія по которымъ еще не наступилъ. 4) Р., оборотная сторона медалей и монеты.

Ревере, Джузеппе, итал. поэтъ, род. 1812, ум. 1889. Какъ поэтъ, онъ выступилъ съ двумя драмами: „Lorenzino de Medici" (Миланъ, 1839) и „I Piagnoni e gli Arrabbiati" (1843), имѣвшими большой успѣхъ. За ними послѣдовали: „Sampiero" (1846); „Marchese di Bedmar" (1847) и „Vittoria Alfiani". Четыре первыя драмы вмѣстѣ были напечатаны во Флоренціи 1860. Въ лирикѣ Р. употреблялъ всегда сонетъ. Ихъ появилось два сборника: „I degno ed affetto" (1845) и „Nuovi sonetti" (Каполаго, 1846). Затѣмъ вышло прозаическое сочиненіе „La caccіata degli Spagnuoli da Siena" (Мил., 1847). Р. принималъ дѣятельное участіе въ движеніи 1848—49 гг. Живя въ Туринѣ, онъ издалъ новый сборникъ сонетовъ: „J Nemesii" (1851). Путевыя замѣтки Р., затрагивающія и историческіе предметы, по юмору равны Гейне. Переѣхавъ въ Геную, Р. издалъ книгой „Bozzetti Alpini" (1857) и „Marine e paesi" (1858; оба произведенія соединены въ нов. изд., Тур., 1877); затѣмъ новый сборникъ сонет. „Persone ed ombre" (Ген., 1862). Въ 1879 онъ издалъ снова сборникъ сонет., наз. „Osiride", въ память своего путешествія по Египту и вслѣдъ за нимъ сборникъ „Sgoccioli" (Римъ, 1881). См. Camerini, „Profili letterari" (Флор., 1870); Rondani, „Saggi di critiche letterarie" (1881).

Ревецкій, Юлій, венгерскій лирикъ, род. 1855, ум. 1889. Его личная, тяжелая жизнь вполнѣ отразилась и на его произвед. („Meine Jugend", „Gedichte"). Онъ былъ знатокомъ нѣмецкой поэзіи и познакомилъ Венгрію съ твореніями Клейста. По смерти несчастнаго молодого поэта, осталось множество разбросанныхъ критикъ, эстетическихъ сочиненій и 2 томика стихотвореній. Избранныя изъ нихъ изданы Нашѐромъ (Лейпц., 1896).

Ревизіонный порядокъ, случай, когда въ уголовномъ процессѣ законъ предписываетъ вторичное разсмотрѣніе высшею инстанціею приговора, произнесеннаго инстанціей низшею.

Ревизскія сказки, при народныхъ ревизіяхъ (переписяхъ) въ XVIII и XIX вв. въ Россіи такъ назывались вѣдомости о жителяхъ, подававшіяся въ казенныя палаты мѣщанскими старостами, сельскими старшинами и помѣщиками.

Ревиль (Réville), Альбертъ, протест. богословъ, род. 1826, съ 1880 профессоръ исторіи религій въ парижскомъ Collège de France. Главнѣйшія сочиненія: „De la Rédemption, études historiques et dogmatiques“ (1859); „Essais de critique religieuse“ (1860, 2 изд., 1869); „Études critiques sur l'évangile selon saint Mathieu“ (1862); „La vie de Jésus de M. Renan“ (1864); „Manuel d'instruction religieuse“ (2 изданіе, 1866); „Théodor Parker“ (1865); „Histoire du dogme de la divinité de Jésus Christ“ (2 изд., 1876); „L'enseignement de Jésus Christ“ (1870); „Prolégomènes de l'histoire de religions“ (4 изд., 1886); „Histoire des religions“ (1883—89, т. 1—4 излагаютъ религію дикарей, мексиканцевъ, перуанцевъ и китайцевъ). Сынъ Р., Жанъ Р., протест. богословъ, род. 1855; съ 1885 издатель „Revue de l'histoire des religions“; написалъ: „La doctine du Logos“ (1881); „La religion à Rome sous les Sévères“ (1886); „Les origines de l'épiscopat“ (1894).

Ревилья-Жигедо, Ревилья Хихеддо (Revilla-Gigedo), группа о—вовъ въ Тих. ок., относ. къ мехик. шт. Колима, между 18°20′—19°20′ с. ш. и 111—115′ з. д., въ 550 км. отъ мыса Корріентесъ, состоитъ изъ о—ва Сокорро (Санъ Томасъ) 1131 м. выс. и вулканич. о—вовъ Санъ Бенедикто, Рока Портида и Кларіонъ, площ. 800 кв. км., жит. 1500. На о—вахъ нѣтъ млекопит., зато имѣется ящерица, свойственная лишь этимъ о—вамъ, изъ 9 видовъ наземныхъ птицъ 4 также свойственны исключит. этой группѣ о—вовъ. Море изобилуетъ тюленями и черепахами.

Ревматизмъ (Rheumatismus), болѣзнь, протекающая при явленіяхъ болѣе или менѣе сильныхъ болей въ суставахъ и мышцахъ, часто при отсутствіи рѣзкихъ анатомическихъ измѣненій въ этихъ органахъ. Не всякая простуда вызываетъ Р., но она предрасполагаетъ къ этому заболѣванію. Острый суставной Р., поражающій обыкновенно многіе суставы (rheumatismus articularum acutus), есть типически протекающее страданіе, зависящее по всей вѣроятности отъ инфекціи микроорганизмами и часто можетъ быть разсматриваемо какъ метастатическое (переносное) воспаленіе суставовъ, т. е. происшедшее отъ запоса микробовъ изъ отдаленнаго болѣзненнаго очага. Хотя при суставномъ Р., сопровождающемъ трипперъ, еще не найдено гонококковъ, но нѣтъ никакого сомнѣнія, что воспаленіе суставовъ вызывается этими кокками. Р. длится иногда въ рѣзкой формѣ нѣсколько недѣль; почти всегда въ болѣе позднемъ теченіи или при возвратѣ болѣзни присоединяется воспаленіе сердечныхъ клапановъ, которое можетъ быть смертельнымъ, но гораздо чаще наблюдается хроническій порокъ сердечныхъ клапановъ. Это воспаленіе (эндокардитъ) разсматривается также, какъ метастатическое, вслѣдствіе занесенія микробовъ. При позднѣйшихъ припадкахъ Р., обнаруживаются послѣдствія сердечнаго страданія, опасность котораго усиливается съ каждымъ припадкомъ. Въ 70-хъ гг. прошлаго столѣтія были предложены Штрикеромъ противъ Р. большія дозы салициловаго натрія, который является при этомъ заболѣваніи почти специфическимъ средствомъ. Хорошо вліяютъ еще антипиринъ, фенацетинъ, лактофенинъ, эксалгинъ и пр., но всѣ эти средства должно употреблять съ большой осторожностью и вначалѣ въ маленькихъ дозахъ въ виду того, что многіе плохо переносятся и уже даже маленькія дозы вызываютъ коллапсъ. Кромѣ внутренняго пріема лѣкарствъ, очень полезно обертывать больные суставы ватой. Хроническій суставной Р. поражаетъ обыкновенно единичные или немногіе суставы, рѣдко перескакиваетъ съ одного на другой и, не смотря на свою продолжительность, ведетъ только къ незначительнымъ анатомическимъ измѣненіямъ пораженныхъ суставовъ. Хроническій суставной Р. развивается часто изъ остраго; въ другихъ случаяхъ онъ сразу принимаетъ характеръ хроническаго безлихорадочнаго, постепенно развивающагося заболѣванія. Теченіе болѣзни различно. Иногда болѣзнь сосредоточивается впродолженіе долгаго времени, часто цѣлыхъ мѣсяцевъ и годовъ въ единичныхъ суставахъ. Давленіе на послѣдніе или движенія въ нихъ усиливаютъ боли, которыя нерѣдко обостряются безъ особенныхъ причинъ, преимущественно къ вечеру. Суставы эти иногда припухаютъ или такими кажутся вслѣдствіе похуданія мышцъ и окружающихъ ткапей. Частые и короткіе припадки остраго суставного Р. даютъ поводъ къ развитію хроническаго суставного Р., при чемъ и эта форма отличается большимъ упорствомъ, продолжаясь часто всю жизнь и осложняясь различными нервными ревматическими болями и параличами. Если хроническій Р. сосредоточивается въ отдѣльныхъ суставахъ, то его лучше всего лѣчить мѣстными средствами; если же напротивъ болѣзнь мѣняетъ мѣсто, тогда необходимо общее лѣченіе. Мѣстно примѣняются горчичникъ, мушка, смазываніе пастойкой іода, втираніе спиртныхъ и раздражающихъ средствъ (камфарнаго спирта, летучей мази и пр.); иногда получаются хорошіе результаты отъ втиранія мази изъ іодистаго калія, или ртутной. Многіе случаи прекрасно излѣчиваются массажемъ. Какъ общее лѣченіе при Р., особеннаго вниманія заслуживаютъ теплыя ванны (Висбаденъ, Гаштейнъ, Теплицъ и пр.), а также теплыя песочныя ванны. Мышечный Р. есть болѣзненный процессъ, поражающій мышцы, надкостницу и связки, совсѣмъ не измѣняющій заболѣвшихъ частей, или ведущій, вслѣдствіе неупотребленія члена, къ атрофіи (ревматическій параличъ). Самый важный и иногда единственный симптомъ мышечнаго Р. есть тянущія и рвущія боли, усиливающіяся при

движенія и уменьшающіяся отъ равномѣрнаго давленія. При сильныхъ степеняхъ этой формы Р., произвольныя движенія мышцъ дѣлаются невозможными. Кожа надъ больными мѣстами кажется обыкновенно нормальной. Къ вечеру боли часто усиливаются, къ утру — утихаютъ. Холодъ и сырость также усиливаютъ ихъ, между тѣмъ какъ сухая теплота значительно уменьшаетъ. Иногда ревматическія боли усиливаются отъ теплоты постели; иногда мышечный Р. переходитъ съ одного мѣста на другое, въ другихъ случаяхъ ограничивается одними мышцами. Чаще страданіе бываетъ остраго характера и исчезаетъ безслѣдно, послѣ непродолжительнаго припадка, тѣмъ не менѣе болѣзнь можетъ принять и хроническое теченіе. Сюда же относится т. наз. ревматическая головная боль, сосредоточивающаяся въ мышцахъ, апоневрозахъ и кожѣ головы; точно также ревматическая боль груди имѣетъ своимъ исходнымъ пунктомъ грудныя и межреберныя мышцы. Лѣченіе мышечнаго Р. то же, что и при хроническомъ. Случаи, не поддающіеся лѣченію теплыми ваннами, лѣчатся электричествомъ и массажемъ. Въ свѣжихъ случаяхъ на мышечный Р. часто отлично дѣйствуетъ русская баня. У животныхъ Р. наблюдается рѣдко. Мышечный Р. встрѣчается, вслѣдствіе простуды у лошадей, рогатаго скота, у собакъ цѣпныхъ и охотничьихъ, а также у молодыхъ животныхъ. Особенное предрасположеніе къ мышечному Р. имѣютъ ягнята лучшихъ породъ овецъ, при чемъ болѣзнь выражается параличемъ. Лѣченіе мышечнаго Р. состоитъ въ защитѣ отъ холода, теплыхъ растираніяхъ. Болѣзнь большею частью быстро проходитъ; иногда же она затягивается. Суставный Р. у животныхъ многими отрицается, но во всякомъ случаѣ у домашнихъ животныхъ встрѣчается рѣдко; чаще у рогатаго скота. Суставный Р. инфекціоннаго происхожденія; теченіе его хроническое и большею частью неблагопріятное, такъ что животное худѣетъ и въ концѣ концовъ должно быть убито или умираетъ отъ истощенія.

Ревматизмъ перелойный (Tripperrheumatismus), воспаленіе суставовъ, наблюдающееся у мужчинъ во время заболѣванія трипперомъ и чаще всего послѣ него. Главное мѣсто заболѣванія, это колѣнный суставъ, хотя заболѣваютъ также и суставы рукъ, ногъ и др. Какъ и трипперъ есть слѣдствіе поступленія въ организмъ инфекціоннаго вещества, такъ Р. п. обусловливается занесеніемъ этого яда въ ткани суставовъ. Теченіе и лѣченіе Р. п. такое же, какъ и при всякой другой формѣ воспаленія суставовъ.

Ревматическая лихорадка, лихорадка, сопровождающая болѣзнь, развившуюся на ревматической почвѣ (вслѣдствіе простуды). Сюда относятся воспаленіе слизистой обол. дыхательныхъ путей, пищеварительныхъ органовъ, суставовъ и ревматич. воспаленіе мышцъ.

Ревность, обыкновенно со страхомъ и ненавистью соединенная страсть, возникающая въ томъ, кто въ ослѣпленіи стремится къ какому-нибудь благу и вмѣстѣ съ тѣмъ страшится встрѣтить въ другомъ препятствіе къ достиженію или обладанію этимъ благомъ. Главнымъ ея источникомъ является половая любовь и дружба, жажда почести и славы, опасающаяся натолкнуться на препятствія при исключительномъ обладаніи любимымъ или желаемымъ объектомъ. Извѣстно обыкновенно Шлейермахеру приписываемое объясненіе; „Eifersucht ist eine Leidenschaft, die mit Eifer sucht, was Leiden schafft."

Револьверная печь, употребляется при фабрикаціи соды по Леблану и состоитъ изъ чугуннаго вертящагося вокругъ своей оси цилиндра въ 5 метровъ длины и 3 метра въ поперечникѣ, выложеннаго внутри огнеупорными кирпичами; Р. п. приводится въ движеніе паровымъ двигателемъ, а нагрѣвается генераторными газами.

Револьверъ, первоначально многоствольный пистолетъ, затѣмъ одноствольный съ вращающимся позади ствола многоствольнымъ барабаномъ, несущимъ заряды, иногда даже просто одинъ многоствольный барабанъ съ зарядами. Изобрѣтенъ Р. Кольтомъ, усовершенствованъ Лефоше, Вессономъ и др. Р. служитъ обыкновеннымъ оборонительнымъ оружіемъ мирныхъ гражданъ въ опасныхъ мѣстностяхъ. Въ войскахъ имъ вооружены кавалеристы. Имъ же снабжаютъ въ нѣкоторыхъ странахъ и полицію.

Революціи о-ва, сѣверная часть о—вовъ Маркезасъ.

Революціонный судъ, былъ установленъ въ Парижѣ 11 марта 1793 по предложенію Робеспьера для допроса и наказанія противниковъ революціи. Сначала этотъ судъ назывался Tribunal criminal extraordinaire, а послѣ сверженія жиронды получилъ названіе Tribunal révolutionnaire. Онъ былъ подчиненъ комитету общественной безопасности. Террористы пользовались Р. с. и около 2774 человѣкъ предали гильотинѣ. Послѣ паденія Робеспьера, когда настало болѣе умѣренное вѣяніе и послѣ того, какъ 15 судей съ прокуроромъ Фукье Тенвилемъ во главѣ были казнены, Р. с. былъ 1795 замѣненъ военной комиссіей, дѣятельность которой распространялась только на военныя преступленія. Такіе же Р. с. были и въ провинціальныхъ городахъ. См. Campardon, „Le Tribunal révolutionnaire de Paris" (Пар., 1866); Berriat Saint-Prix, „La justice révolutionnaire à Paris et dans les départements" (1868); Wallon, „Histoire du Tribunal révolutionnaire de Paris (1880—82).

Революція, переворотъ, какъ въ физическомъ мірѣ, такъ и въ политической и соціальной жизни народовъ, въ особен-

ности же преобразованіе существующаго государственнаго строя, совершающееся путемъ насильственныхъ дѣйствій. Дворцовая Р., т. е. сверженіе главы государства, совершившееся съ помощью интриги для того, чтобы на мѣсто сверженнаго поставить другое лицо, не можетъ считаться настоящей Р. Когда подобная Р. совершается внезапно, то она носитъ названіе государственнаго переворота. Такія Р. производятся б. ч. самими правителями. Р. же, исходящія отъ управляемыхъ, бываютъ двоякаго рода. Или Р. производится отдѣльными лицами, какъ напр. аристократами въ древнемъ Римѣ при сверженіи царей патриціями, или же весь народъ возстаетъ противъ существующаго правительства, чтобы насильственнымъ образомъ измѣнить порядокъ управленія. Къ такого рода Р. принадлежатъ напр. англійская Р. 1688, великая французская Р. 1789, іюльская Р. 1830, Р. 1848.

Ревульсія (Revulsio), извлеченіе, вырываніе, напр. зубовъ.

Ревунъ (Mycetes *Illig.*, Stentor *Geoffr.*), родъ обезьянъ изъ семейства широконосыхъ (Platyrrhini), обезьяны плотнаго тѣлосложенія съ пятипалыми руками, большою конусовидною головою, выдающеюся впередъ мордою и вздутою подъязычною костью, значительно увеличивающею силу голоса. Длинный хвостъ, на концѣ лишенный волосъ, служитъ для хватанія. Шерсть густая и на подбородкѣ удлиненная въ видѣ бороды. Водятся въ Южн. Америкѣ, гдѣ они очень обыкновенны, въ особенности въ густыхъ лѣсахъ, вполнѣ безвредны, но мрачны и ворчливы, никогда не играютъ другъ съ другомъ и проводятъ жизнь на деревьяхъ. Питаются листьями, почками, фруктами, яйцами и птенцами; плантаціямъ вреда не приносятъ. Въ неволѣ встрѣчаются рѣдко. Черный Р. (M. niger *Wagn.*, см. табл. „Обезьяны VI", фиг. 1), 65 см. длины, хвостъ такой же длины, блестяще черный, самка и молодыя животныя рыжеватыя, водится въ Парагваѣ, мѣстами очень обыкновененъ, его ревъ наводитъ страхъ. Мясо вкусное; изъ черной шерсти выдѣлываютъ шапки, сумки и чепраки.

Ревунъ, въ морскомъ дѣлѣ то же, что сирена.

Ревуха, то же, что полярная гагара.

Регаліи. Въ финансовой наукѣ Р. называются нѣкоторые частно-хозяйственные или механическіе источники доходовъ, именно, основанные на исключительномъ правѣ государства заниматься какимъ либо промысломъ (полныя Р.), или когда государство дѣлаетъ это наряду съ частными предпріятіями (неполныя Р.). Извлеченіе такимъ путемъ дохода не составляетъ при этомъ непремѣнной цѣли или задачи, такъ какъ иногда государство беретъ въ свои руки соотвѣтственное дѣло ради оказанія услуги своимъ гражданамъ, т. е. какъ бы завѣдомо убыточное дѣло. На преобладаніи той или иной цѣли основывается раздѣленіе Р. на нѣсколько видовъ. Исторически раньше появились и развились Р., преслѣдовавшія доставленіе государству дохода. Въ такомъ видѣ Р. существовали еще въ государствахъ древняго міра, Греціи и Римѣ, въ видѣ исключительныхъ правъ государства на горные и др. промыслы, чеканку монетъ и т. д. Но особенное развитіе Р. получили въ средніе вѣка на ряду съ другими частно-хозяйственными источниками доходовъ, какъ государственными землями (доменами), лѣсами и др. имуществами.

Вагнеръ не считаетъ возможнымъ причислять Р. къ частно-хозяйственнымъ доходамъ, подобно доставляемымъ государственными землями и лѣсами, а отчасти и ископаемыми богатствами, а относитъ Р. или къ пошлинамъ, или къ налогамъ. Но съ такимъ полнымъ устраненіемъ понятія Р. нельзя согласиться по слѣдующимъ основаніямъ: 1) Р. суть не частные промыслы или занятія, а государственныя, въ которыхъ государство само выступаетъ въ качествѣ предпринимателя и получаетъ поэтому соотвѣтственную прибыль; 2) хотя и не всегда, но въ большинствѣ Р. государство даже совершенно устраняетъ конкурренцію въ данномъ дѣлѣ частныхъ лицъ. Слѣдовательно, Р. ближе подходятъ къ механическимъ источникамъ государственныхъ доходовъ, чѣмъ къ пошлинамъ, не говоря уже о налогахъ. Оставляя за Р. самостоятельное финансовое значеніе, ихъ можно раздѣлить на слѣдующія три главные вида или категоріи:

1) Р. неполныя, т. е. не устраняющія соотвѣтственной частной дѣятельности; 2) Р. полныя или настоящія, недопускающія частной конкурренціи, но и не задающіяся, какъ главною цѣлью, доставленіемъ государству въ этой формѣ дохода и 3) Р. финансовыя или государственныя монополіи, преслѣдующія главн. образомъ цѣли финансовыя.

1) Неполныя Р. суть государственныя промышленныя предпріятія въ родѣ различныхъ фабрикъ и заводовъ, а въ новѣйшее время главнымъ образомъ желѣзныя дороги. Устройство и содержаніе силами государства фабрикъ и заводовъ можетъ преслѣдовать двѣ цѣли: а) снабженіе государства такими предметами, производство и потребность въ которыхъ вызывается особыми его надобностями; или б) государство своими фабриками и заводами желаетъ служить развитію новыхъ отраслей промышленности, въ качествѣ образцоваго производства. Очевидно, что такія Р. финансоваго значенія имѣть не могутъ, если не считать желѣзныхъ дорогъ.

2) Р. полныя или настоящія. Къ нимъ относятся наиболѣе вѣрныя: почтовая, телеграфная и монетная. Сосредоточеніе государствомъ въ своихъ рукахъ такихъ Р. основывается на желаніи оказывать населенію соотвѣтственныя услуги возможно

болѣе широко, дешево, удобно и правильно. Съ постепеннымъ развитіемъ пользованія этими услугами, оказаніе ихъ можетъ начать приносить казнѣ и довольно значительный доходъ, но это не есть главная цѣль. Наиболѣе чистымъ видомъ такихъ Р. является монетная Р., какъ дѣло, имѣющее слишкомъ важное общественно-экономическое значеніе, почему его и нельзя предоставить частнымъ лицамъ и учрежденіямъ.

3) Р. финансовыя или монополіи преслѣдуютъ главнымъ образомъ цѣль доставленія государству въ этой формѣ больше дохода, чѣмъ при помощи обложенія соотвѣтственныхъ предметовъ налогами. Это достигается полнымъ устраненіемъ частной конкуренціи и полученіемъ казной соотвѣтственной прибыли частныхъ предпринимателей, не говоря уже о возможности произвольнаго назначенія цѣнъ на соотвѣтственные предметы. Образцами ихъ служатъ монополія винная, табачная, соляная и др. Иногда къ финансовымъ цѣлямъ побочно присоединяются и другія, какъ напр. сокращеніе пьянства, устраненіе опасности отъ производства и употребленія взрывчатыхъ и огнеопасныхъ предметовъ: пороха, фосфорныхъ спичекъ и т. п.

Въ русской росписи государственныхъ доходовъ фигурируютъ подъ названіемъ Р. слѣдующія (1903 г.): въ милл. руб.: горный доходъ 0,285, монетный доходъ 6,000, почтовый доходъ 34,621, телеграфный и телефонный доходъ 21,600, отъ казенной продажи питей 499,778; итого 562,285. Но къ нимъ слѣдовало бы еще присоединить слѣдующіе доходы: отъ казенныхъ жел. дорогъ 412,738, отъ казенныхъ заводовъ и пр. 13,668, съ пассажировъ и грузовъ большой скорости 15,000; итого 441,406, что вмѣстѣ съ предыдущими составитъ болѣе милліарда рублей, т. е. около половины всего русскаго бюджета доходовъ, откуда выясняется громадное финансовое значеніе нашихъ Р.

Регальди, Джузеппе, итальянскій поэтъ, род. 1809, ум. 1883, рано прославился, какъ импровизаторъ, и всюду имѣлъ огромный успѣхъ, во Франціи же вызвалъ полный энтузіазмъ своей одой „Il salice di Sant' Elena". Отранъ и Ламартинъ посвящали ему свои стихи, Викторъ Гюго и Кинэ выражали ему свое одобреніе. Политическія обстоятельства долго мѣшали ему жить на родинѣ, вынуждая путешествовать. Только къ концу жизни ему удалось получить проф. въ болонскомъ университетѣ. Изъ лучшихъ произведеній его мы укажемъ: „La guerra" (Тур., 1832); „Poesie estemporance e pensate" (1839); „Canti" (Неап., 1840); „Canti nationali" (1841, 2 т.); „La Bibbia" (Цанте, 1852); „Canti e prose" (1861—65, 2 т.); „L'acqua" (1878). Въ прозѣ Р. написалъ, кромѣ описанія своего путешествія на Востокъ, еще слѣд.: „Dora" (2 изд., Тур., 1867); „Storia e letteratura" (1879) и др. Въ 1874 и 1894 гг. онъ издалъ во Флоренціи „Poesie scelte". См. F. Orlando, „Giuseppe R" (Флор., 1880).

Регачекъ (Rehatsek), Эдуардъ, венгер. оріенталистъ, род. 1819, ум. 1891, жилъ долгое время въ Америкѣ и въ Индіи, гдѣ былъ профессоромъ и экзаменаторомъ латинскаго, персидскаго и арабскаго языковъ, жилъ съ крайней простотой, какъ индійскій пандитъ, и по завѣщанію тѣло его было сожжено по индійскому обряду. Онъ писалъ о персидскомъ и арабскомъ языкахъ въ различныхъ археологическихъ и оріенталистскихъ журналахъ и оставилъ послѣ смерти множество мелкихъ переводовъ.

Рёгби (Rugby), 1) г. въ Варвикширѣ (Англія), на Эвонѣ, узловая станц. ж. д.; церковь XIV в., знаменитая гимназія (осн. 1567), ученое общество, значит. конская и скотская ярмарки, жителей (1891) 11,262. 2) бывшая англійская колонія въ Тенесси, см. *Гюгсъ 1*).

Регель, 1) Василій Эдуардов., историкъ, род. 1857, образованіе получилъ въ Спб. унив., главныя работы по византійской исторіи и славяновѣдѣнію.

2) Р., Робертъ Эдуардовичъ, ботаникъ и садоводъ, род. 1867, образованіе получилъ въ спб. унив. и потсдамской высшей школѣ садоводства; магистръ ботаники и приватъ-доцентъ спб. университета; спеціальныя работы по садоводству и фитогеографіи.

3) Р., Эдуардъ Августъ, ботаникъ, род. 1815, ум. 1892. Съ 1855 сдѣлался ученымъ директоромъ, а въ 1875 главнымъ директоромъ Императ. Спб. Ботаническаго Сада. Р. извѣстенъ главн. образомъ, какъ систематикъ и флористъ. Написалъ: „Monographia Betulacearum" (Москва, 1861); „Tentamen florae isturiensis" (Спб., 1861); „Plantae Raddeanae oder Aufzählung der Pflanzen Ostsibiriens" (Москва, 1861—62); „Eunmeratio plantarum cis-et transiliensium" (1864—70); „Русская дендрологія" (1870—82); „Revisio Crataegorum, Dracaenarum etc." (Спб., 1871); „Descriptiones plantarum novarum in regionibus turkestanicis collectarum" (1873—82, 8 вып.); „Alliorum adhuc cognitorum monographia" (1875); „Cycadearum revisio" (1876); „Flora turkestanica" (1876, ч. I); „Tentamen rosarum monographiae" (1877); „Kultur und Aufzählung der Eriken" (Берл., 1842); „Allgemeines Gartenbuch" (съ Эндеромъ, Цюрихъ, 1855—68, 2 т.); „Русская помологія" (Спб. 1868, 2 ч.) и др. Съ 1843—51 издавалъ (съ Гееромъ) „Schweizerische Zeitschrift für Land- u. Gartenbau" (Цюрихъ), а съ 1852—85 „Gartenflora" (Эрланг., Штуттг.).

Регельсбергеръ, Фердинандъ, одинъ изъ выдающихся современныхъ цивилистовъ (род. 1831), занималъ профессорскія каѳедры послѣдовательно въ университетахъ Цюриха, Гиссена, Вюрцбурга, Бреславля и съ 1884 Геттингена. Изъ его

литературныхъ трудовъ стоитъ упомянуть: „Zur Lehre vom Altersvorzug der Pfandrechte“ (1859), „Civilrechtliche Erörterungen“ (1868), „Bayrisches Hypothekenrecht“ (2 т., 1874—77), „Allgemeine Grundsätze über Handelsgeschäfte“ (въ сборникѣ Endemann'a), „Streitzüge im Gebiete des Civilrechts“ (1892), „Pandecten“ (1893); часть послѣдняго сочиненія подъ заглавіемъ „Общее ученіе о правѣ“ переведена на русскій языкъ подъ редакціей проф. Гамбарова.

Регенбогенъ, Бартель, мейстерзенгеръ конца XIII ст., майнцскій купецъ, соперничалъ со знаменитымъ современникомъ Г. Фрауэнлобомъ въ искусствѣ пѣнія. См. Bartsch, „Meisterlieder aus der Kolmarer Handschrift“ (Штутг., 1862).

Регенеративная лампа, см. *свѣтильный газъ.*

Регенерація (лат.), воспроизведеніе, замѣна сброшенныхъ, поврежденныхъ или потерянныхъ инымъ путемъ частей органовъ у растеній и животныхъ. Сюда обыкновенно не относятъ правильно наступающее возобновленіе сброшенныхъ листьевъ многолѣтними растеніями и обновленіе кожныхъ покрововъ (волосъ, перьевъ и чешуекъ) у животныхъ, но исключительно только неправильное новообразованіе отдѣльныхъ частей. У растеній и низшихъ животныхъ, обладающихъ способностью размножаться почками, новый организмъ можетъ получиться изъ отрѣзка прежняго; такъ, новое растеніе получается изъ короткаго обрѣзка стебля, изъ отдѣльныхъ листьевъ, части клубня и т. д., хотя отводки растутъ только въ томъ случаѣ, если ихъ посадить правильно въ землю, такъ какъ у нихъ только на нижнемъ концѣ могутъ образоваться корни, а на верхнемъ—почки листьевъ и вѣтокъ. Нѣкоторыя низшія растенія, какъ, напр., печеночные мхи, даже если ихъ изрубить на мельчайшія частички, не теряютъ способности воспроизводить новое растеніе изъ каждой отдѣльной частички. У инфузорій и полиповъ способность регенерировать почти не имѣетъ предѣловъ; извѣстны опыты Тремблея и Бонне и др. надъ прѣсноводной гидрой, которую можно изрѣзать на кусочки, распороть вдоль и выворачивать на изнанку, не лишая отдѣльныя части возможности превращаться вновь въ цѣльное животное, причемъ на верхнемъ концѣ выростаетъ новый вѣнецъ щупалецъ. Такою же способностью обладаютъ медузы, губки, актиніи и т. д., которыхъ можно разрѣзать по разнымъ направленіямъ на кусочки, выростающіе и вновь образующіе цѣльное животное. Черви нерѣдко уже въ продолженіе естественнаго развитія дѣлятся въ поперечномъ направленіи на отдѣльные сегменты, дающіе начало новымъ полнымъ организмамъ. Иглокожія также, добровольно или вслѣдствіе внѣшняго раздраженія, распадаются на нѣсколько частей (автотомія), или же сбрасываютъ отдѣльные органы, дающіе начало новымъ особямъ. Подобное же явленіе наблюдается и у членистоногихъ (ракообразныхъ, пауковъ и насѣкомыхъ), преимущественно же у прямокрылыхъ насѣкомыхъ, нерѣдко сбрасывающихъ или обгрызающихъ свои конечности. У молюсковъ способность Р. сильно развита; опыты Спалланцани надъ обезглавленными улитками, возстановлявшими потерянную голову, въ XVIII столѣтіи возбудили также всеобщее вниманіе, какъ опыты Трамблея и Бонне надъ гидрами. Среди позвоночныхъ животныхъ одни только хвостатыя земноводныя, ящерицы, змѣи и личиночныя стадіи лягушекъ, обладаютъ довольно развитой способностью вновь воспроизводить потерянные органы (хвостъ, конечности, жабры и даже органы чувствъ, напр. глаза), между тѣмъ какъ у теплокровныхъ животныхъ эта способность ограничивается возобновленіемъ частицъ кожи и тканей при заживаніи ранъ. Однако, и у человѣка участки нервовъ, кости, хрусталикъ глаза, даже значительныя доли печени, удаленныя путемъ операцій, вновь возстановляются; при этомъ, какъ и вообще при всѣхъ явленіяхъ Р., является правиломъ, что разрѣзанная ткань сначала возстановляетъ такую же ткань, т. е. кожа новыя кожныя клѣтки, мышечная ткань новыя мышечныя клѣтки и т. д. Въ общемъ, способность къ Р. уменьшается по мѣрѣ усовершенствованія организаціи. Объясненіе явленія Р. немало занимало еще философовъ XVIII в.; предполагали присутствіе особыхъ возстановляющихъ зачатковъ („germes réparateurs“), начинающихъ развиваться въ случаѣ потери ноги или хвоста у животныхъ; въ настоящее время эти явленія разсматриваютъ, какъ особое приспособленіе или какъ остатокъ способности размножаться дѣленіемъ. См. Carrière, „Die Regeneration bei den Pulmonaten“ (Вюрцбургъ, 1880); Fraisse, „Die Regeneration von Geweben und Organen bei den Wirbelthieren“ (Кассель, 1885).

Весьма благодарнымъ объектомъ для опытовъ надъ Р. червей съ давнихъ временъ считаются земляные черви, надъ Р. которыхъ производили опыты Іёстъ, Коршельтъ, Гешслеръ и Морганъ. Въ особенности пригодны для подобныхъ изслѣдованій виды родовъ Allolophora, Lumbricus и Lumbriculus. Даже небольшіе кусочки 2—3 мм. длины, состоящіе изъ 2—3 сегментовъ, жили по цѣлымъ недѣлямъ; у болѣе крупныхъ частей появлялись новообразованія на переднемъ или на заднемъ концѣ; если куски вырѣзали изъ средней части червя, то и на обоихъ концахъ; эти новыя образованія являются въ видѣ весьма причудливыхъ нѣжныхъ нитевидныхъ отростковъ, которые мало-по-малу утолщаются и становятся похожими на основныя части червя; матерьялъ для этихъ образованій доставляетъ основная часть, пока не образовался ротъ, причемъ новыя образованія нерѣдко достигаютъ длины, вдвое или втрое превосходящей основную часть.

На переднихъ участкахъ скорѣе образуются переднія кольца и новая голова, на заднихъ — заднія кольца. Нормально изъ какой-нибудь ткани происходитъ такая же ткань; такъ, напр., изъ кожи новыя части кожи и органы чувствъ, изъ кишечно-волокнистаго листка соотвѣтственные этому листку органы и т. д.; наблюдались однако и гетерогенныя образованія, а также появленіе эмбріональныхъ клѣтокъ, дававшихъ начало тканямъ разнаго рода. Наряду съ такой способностью регенерировать, червямъ свойственна и автотомія. Дождевые черви, вслѣдствіе различныхъ причинъ, напр. отъ механическаго, химическаго, электрическаго раздраженія, отбрасываютъ (отшнуровываютъ) заднюю часть тѣла, напр. нѣсколько колецъ, лежащихъ непосредственно впереди того мѣста, гдѣ только что производилась ампутація. Очевидно, этимъ отшнуровываніемъ, которое можно вызвать по нѣскольку разъ у одного и того же червя (легче всего у Lumbriculus), животное замѣняетъ обширную ампутаціонную рану менѣе значительной раною, получаемой при автотоміи; болѣе длинный кусокъ получаетъ послѣ этого новый хвостъ, а маленькій, сброшенный при благопріятныхъ условіяхъ, образуетъ новую голову; автотомія у нѣкоторыхъ видовъ становится нормальнымъ способомъ размноженія.

Среди насѣкомыхъ у однѣхъ только личинокъ способность къ Р. развита въ высокой степени, что объясняется тѣмъ, что живущія очень недолго взрослыя насѣкомыя имѣли бы мало пользы отъ Р., такъ какъ они въ большинствѣ случаевъ погибли бы прежде, чѣмъ потерянная, напр., нога успѣла возстановиться. Бордажъ наблюдалъ, какъ личинки нѣкоторыхъ палочниковъ (Phasmodea), водящихся на остр. Св. Маврикія, возстановляютъ съ такою же легкостью ноги, съ какою онѣ ихъ сбрасываютъ путемъ автотоміи. При этомъ оказалось, что на вновь выросшихъ переднихъ ногахъ лапки имѣютъ однимъ члеником меньше (4 вмѣсто 5), чѣмъ сброшенная нога. Подобные факты Жіаръ, и еще раньше его Фрицъ Мюллеръ (наблюдавшій этотъ процессъ у регенерирующихъ раковъ), разсматриваютъ, какъ своего рода явленіе атавизма или возвратъ къ предкамъ съ 4-членниковыми лапками. Весьма замѣчательные результаты получены Гербстомъ у креветокъ и у другихъ ракообразныхъ, которымъ онъ вырѣзывалъ одинъ или оба глаза. Изъ большого числа этихъ раковъ, въ особенности если ихъ держали въ темнотѣ, ни одинъ не возстановлялъ настоящихъ глазъ, но вмѣсто вырѣзаннаго глаза образовывался роговидный отростокъ, имѣющій видъ многочленниковаго, усаженнаго волосками бича, весьма похожаго на антенну. Въ виду того, что Гёксли, Мильнъ Эдвардсъ, Бэтъ и другіе зоологи разсматриваютъ стебельчатые глаза, какъ конечности, снабженныя глазами, можно было бы и въ этомъ фактѣ видѣть явленіе атавизма; однако Гербстъ высказывается противъ подобнаго объясненія, при этомъ онъ указываетъ на пещерныхъ суставчатоногихъ, глаза которыхъ также превратились въ усикообразные органы. Онъ также предполагаетъ, что пребываніе въ темнотѣ способствуетъ этому гетероморфозу, т. е. въ нашемъ случаѣ замѣнѣ глазъ усикообразными органами.

Регенерированіе, возстановленіе, въ химической технологіи добываніе изъ отбросовъ какого нибудь производства годное для дальнѣйшей работы вещество, напр. перекись марганца изъ остатковъ послѣ добыванія хлора, сѣры изъ остатковъ соды.

Регенсбургъ, гл. гор. бав. окр. Верхній Пфальцъ, бывшій вольный имперскій г. и мѣсто собраній нѣм. рейхстага, 339 м. в. у. м., на прав. бер. Дуная (кам. мостъ постр. въ 1135—46), узл. пунктъ 4 ж. д.; г. со своими узкими, неправильными улицами имѣетъ совершенно средневѣковый видъ, насчитыв. 11 катол. и 3 еванг. церкви, изъ нихъ особ. выдѣляется катол. готич. соборъ Св. Петра (постр. 1275—1534, чистѣйшій готич. стиль, роскошный порталъ, красив. живопись на стеклѣ, гробницы нѣск. епископовъ); церковь шотландск. монастыря Св. Іакова (базилика, постр. 1150—84), романск. церковь С-тъ Эммеранъ, церковь Св. Діонисія въ Обермюнстерѣ, доминик. церковь въ строго готич. стилѣ (постр. 1274). Изъ другихъ построекъ выдаются: ратуша, гдѣ съ 1645—1806 г. происходили засѣданія нѣм. рейхстага, дворецъ князя Турнъ и Таксиса (библіот., большая галлерея картинъ), новая корол. вилла, домъ, гдѣ умеръ Кеплеръ, и т. д. Жит. (1895) 41,471, изъ нихъ 6023 еванг. вѣроисп. и 545 евр.; произв. карандашей, машинъ, фарфора, сукна, табачн. издѣлій, книгопечатаніе, пивовареніе, судостроеніе, садоводство, значит. экспедиціонная торговля хлѣбомъ и солью. По Дунаю въ 1893 г. пришли 973 судовъ (591 парох.) съ 115,474 т. груза, ушли 909 судовъ (540 парох.) съ 33,382 т. груза. Въ Р. имѣются: лицей, 2 гимназіи, реальная школа, сельскохоз. зимняя школа, заведеніе для глухонѣмыхъ, многочисл. благотворит. учрежденія, институтъ живописи по стеклу, монастырь босыхъ кармелитовъ и т. д. Городскія власти насчитываютъ 16 членовъ магистрата и 36 уполномоченныхъ отъ общины. Штадтамгофъ, располож. по ту сторону Дунайскаго моста, собственно предмѣстье Р., образуетъ однако особый г. Около Кумпфмюля были въ 1885 г. произведены раскопки, обнаружившія остатки римск. лагеря и еще сохранившіяся ворота (Porta praetoria) Исторія. Р. существовалъ подъ названіемъ Радасбона (отсюда франц. Ratisbonne) еще до римлянъ, а въ качествѣ римск. пограничной крѣпости назывался Regina Castra (по имени р. Регенъ, Reganus). Значеніе г. пріобрѣлъ благодаря своей торговлѣ съ германцами. Впослѣдствіе Р. сдѣлался гл. г. Баваріи и

резид. древнихъ бав. герцоговъ. Императоръ Фридрихъ II сдѣлалъ Р. вольнымъ имперск. г. Въ XIV в., когда нѣм. торговля съ югомъ находилась гл. обр. въ рукахъ Р., г. насчитывалъ 70—80,000 жит. Съ 1663—1806 г. Р. служилъ мѣстомъ собраній нѣм. рейхстага. Съ распаденіемъ герм. имперіи въ 1806 г. и Р. утратилъ свою имперскую свободу и въ 1810 г. достался Баваріи. Въ новѣйшее время Р. вновь значит. поднялся. См. Gemeiner, „Ueber den Ursprung der Stadt R. und aller alten Freistädte" (P., 1817).

Регентство, въ монархическихъ государствахъ такъ называется правительство, замѣняющее правительство царствующаго монарха въ тѣхъ случаяхъ, когда самъ монархъ не можетъ управлять государствомъ и составить правительство, напр., въ случаѣ малолѣтства, какъ недавно было въ Испаніи, Голландіи и Сербіи, или въ случаѣ болѣзни, какъ теперь въ Баваріи.

Регентъ, 1) лицо, стоящее во главѣ регентства и замѣняющее монарха въ случаѣ невозможности править для самаго монарха; 3) дирижеръ церковнаго хора.

Регесты, регистры, каталоги, въ хронологическомъ порядкѣ составленныя записи документовъ съ обозначеніемъ эпохи, мѣста и краткимъ обзоромъ содержанія. Р. имѣютъ большое значеніе для опредѣленія подлинности документовъ. См. Dahlmann-Waitz, „Quellenkunde der deutschen Geschichte" (Гетт. 1893).

Региллъ, маленькое озеро въ древнемъ Лаціумѣ. Здѣсь римляне одержали 496 до Р. Х. побѣду надъ латинянами. По всей вѣроятности, это озеро Лаго делля Доганелла, на востокѣ отъ Албанскихъ горъ.

Регина-віолетъ, каменноугольная краска, уксуснокислыя соли монофенильили монотолуилрозанилина или парарозанилина, образуются при дѣйствіи анилина или толуидина на смѣсь розанилина и уксусной кислоты, служатъ для окраски шерсти. Другой сортъ Р.-в. получается какъ побочный продуктъ при образованіи фуксина и представляетъ собой дифенилрозанилинъ, растворимъ только въ спиртѣ и идетъ на приготовленіе золотистаго лака. Послѣ обработки сѣрной кислотой растворяется въ водѣ и употребляется какъ краска для шерсти.

Регино, средневѣковый хроникеръ, ум. 915; былъ настоятелемъ монастыря въ Трирѣ, гдѣ написалъ свой знаменитый „Chronikon" отъ Р. Хр. до 906; это соч. было продолжено до 967 другимъ монахомъ (напеч. въ „Monumenta Germaniae historica", 1890). Кромѣ того, Р. написалъ: „De synodalibus causis et ecclesiasticus disciplinis" (Лейпц., 1840) и „De harmonica institutione". См. Ermisch, „Die Chronik des Regino" (Геттинг., 1872).

Регистрація торговая, институтъ новаго нѣмецкаго торговаго права, исходящій изъ вполнѣ справедливой мысли, что, такъ какъ отношенія купца касаются до неопредѣленнаго круга лицъ, то вполнѣ является естественнымъ желаніе публиковать, обнародывать нѣкоторыя свѣдѣнія, касающіяся купца и его предпріятія. Торговый регистръ ведется для каждаго округа мѣстнымъ судомъ. Занесеніе въ регистръ совершается оффиціально, но по объявленію лица, о которомъ свѣдѣнія вносятся; нѣкоторыя свѣдѣнія вносятся по желанію, другія обязательны, незаявленіе о нихъ влечетъ съ виновныхъ штрафъ. Внесенію подлежитъ гражданское имя купца, фирма, филіалы, прокура, состояніе конкурса и т. д.

Регистровые козаки, или реэстровые, см. *козаки.*

Регистрирующіе аппараты, то же, что самопишущіе приборы.

Регій (Rhegius, собственно König), Урбанъ, реформ. богословъ, род. 1490, ум. 1541, проф. поэзіи и краснорѣчія въ Ингольштадтѣ; какъ поэтъ, увѣнчанъ императоромъ Максимиліаномъ. Въ 1520, будучи священникомъ въ Аугсбургѣ, рѣшительно примкнулъ къ реформаціи, съ 1530 былъ суперинтендентомъ въ Целле, ввелъ реформацію въ герцогствѣ Люнебургскомъ; принималъ участіе въ шмалькальденскомъ съѣздѣ 1537 и въ гагенаусскомъ религіозномъ диспутѣ 1540. Его нѣмецкія сочиненія изданы въ Нюрнбергѣ 1562 въ 4, латинскія въ 3 т. Біографія его составлена Геймбюргеромъ (Гота, 1851) и Ульгорномъ (Эльберф., 1861).

Регіомонтанъ, Іоганнъ Мюллеръ, знаменитый астрономъ, род. 1436, ум. 1476. Р. началъ заниматься астрономіею подъ руководствомъ Пурбаха, вмѣстѣ съ которымъ онъ пытался, при помощи устроенныхъ ими самими приборовъ, провѣрить точность Альфонсинскихъ таблицъ планетныхъ движеній. Р. послѣ смерти Пурбаха окончилъ и напечаталъ сочиненіе этого послѣдняго „Epitome in Ptolemaei Almagestum". Затѣмъ 1462 вмѣстѣ съ кардиналомъ Виссаріономъ Р. отправился въ Италію, гдѣ въ теченіе 8 лѣтъ занимался изученіемъ греческаго языка, а также разыскиваніемъ греческихъ манускриптовъ. 1464 Р. окончилъ сочиненіе по тригонометріи, которое напечатано было только 1533, уже послѣ его смерти, подъ названіемъ „De Triangulis libri quinque". По возвращеніи изъ Италіи 1471, Р. поселился въ Нюренбергѣ, гдѣ, вмѣстѣ съ Бернгардомъ Вальтеромъ, богатымъ патриціемъ и страстнымъ любителемъ астрономіи, построилъ обсерваторію, снабженную превосходными инструментами, исполненными самыми опытными мастерами Нюренберга. На этой обсерваторіи оба друга, Р. и Вальтеръ, производили систематическія наблюденія надъ небесными свѣтилами. Они впервые примѣнили къ астрономическимъ наблюденіямъ часы, приводимые въ движеніе гирями, занимались изслѣдованіемъ вліянія рефракціи на положенія небесныхъ

свѣтилъ, а также ввели многія улучшенія въ практическую астрономію. Р. напечаталъ множество календарей и эфемеридъ, что и послужило поводомъ папѣ Сиксту IV пригласить Р. въ Римъ для обсужденія вопроса о реформѣ календаря. Вскорѣ послѣ пріѣзда въ Римъ, Р. скончался. Описаніе инструментовъ, съ которыми работалъ Р. на Нюренбергской обсерваторіи, а также сами работы его помѣщены въ напечатанномъ послѣ его смерти сочиненіи „Scripta clarissimi mathematici Joh. Regiomontani“ (Нюренбергъ, 1544).

Регіумъ, греч. гор. близъ Кумъ, древнѣйшая греческая колонія въ Италіи, основанная халкидійцами и мессенами 743 до Р. Хр. Р., благодаря своей торговлѣ, достигъ высокой степени процвѣтанія. 270 Р былъ подчиненъ римлянами и былъ важнымъ пунктомъ военныхъ операцій во время второй пунической войны и во время войны Августа противъ Секста Помпея.

Регламентъ, то же, что уставъ.

Регницъ, р. въ Баваріи, образ. въ окр. Средней Франконіи изъ слiянія Редница и Пегница, вступаетъ въ окр. Верхней Франконіи и впад. около Бишберга, 6 км. ниже Бамберга слѣва въ р. Майнъ. Дл. р. 210 км., р. судох. на коротк. протяженіи ниже Бамберга; каналъ Людвига ведетъ отъ Р. къ р. Альтмюль, т. е. связываетъ Рейнъ съ Дунаемъ.

Регрессивное развитіе, то же, что регрессивный метаморфозъ.

Регрессивный метаморфозъ, см. *паразиты.*

Регрессивныя измѣненія, то же, что регрессивный метаморфозъ.

Регрессъ, историческое движеніе назадъ, а также всякое движеніе въ сторону ухудшенія, упадка, ослабленія, вырожденія и т. п.

Регулъ (α Leonis), звѣзда 1,7 велич., въ созвѣздіи Льва. Въ телескопѣ она представляется тройною, причемъ спутники Р. 8,5 и 13 велич. Яркость Р. составляетъ $^1/_{13}$ яркости Сиріуса, спектръ же Р. принадлежитъ къ спектрамъ типа Сиріуса. Р. приближается къ землѣ со скоростью 8 верстъ въ секунду. По Элькину параллаксъ Р. $0'',089$. На основаніи наблюденій надъ Р. и Спикою Гиппархъ открылъ прецессію. Названіе Р. дано Коперникомъ, какъ уменьшительное отъ Rex, соотвѣтствовавшаго *βασιλίσκος* Птолемея, такъ какъ по астрологическимъ понятіямъ Р. управлялъ всѣми небесными тѣлами.

Регулъ, М. Атилій, римскій полководецъ плебейскаго происхожденія, сдѣлался 267 до Р. Хр. консуломъ, завоевалъ Брундузіумъ, 256 во второй разъ былъ консуломъ, разбилъ кароагенскій флотъ при Экномосѣ близъ Гераклеи, переправился въ Африку, одержалъ 255 побѣду при Адисѣ и угрожалъ Кароагену; но былъ разбитъ и взятъ въ плѣнъ кароагенскимъ полководцемъ Ксантиппомъ при Тунахъ. Разсказываютъ, что послѣ пораженія кароагенянъ при Панстомѣ Р. былъ отправленъ съ кароагенскимъ посольствомъ въ Римъ, чтобы выхлопотать миръ или обмѣнъ плѣнныхъ. Несмотря на то, что отъ исхода переговоровъ зависѣла его собственная свобода, такъ какъ онъ поклялся въ случаѣ неудачи вернуться въ плѣнъ, Р. выступилъ въ сенатѣ противникомъ предложенія кароагенянъ и съ отказомъ римлянъ вернулся въ Кароагенъ. Здѣсь, по преданію, кароагеняне подвергли его страшной пыткѣ: они вырѣзали ему вѣки и выставили на палящее солнце, а затѣмъ заключили въ бочку со вбитыми внутрь желѣзными гвоздями и скатили съ горы. См. O. Jäger, „M. Atilius Regulus“ (Кёльнъ, 1878).

Регулы, то же, что менструація.

Регульскій, Янъ, пол. медальеръ, род. 1760, ум. 1807; образовавшись въ Варшавѣ, вырѣзалъ рядъ медалей рѣдкой красоты, а также много портретовъ короля и знати на ониксѣ, халцедонѣ и т. под. каменьяхъ; вмѣстѣ съ тѣмъ завѣдывалъ монетнымъ дворомъ до паденія Польши, послѣ чего, вызванный прусскимъ королемъ, завѣдывалъ въ Берлинѣ кабинетомъ антиковъ.

Регулярные (лат. Regulares), въ католической церкви тѣ, которые дали обѣтъ жить по извѣстнымъ установленнымъ правиламъ, слѣд., члены конгрегаціи или ордена.

Регулярныя войска, см. *войско.*

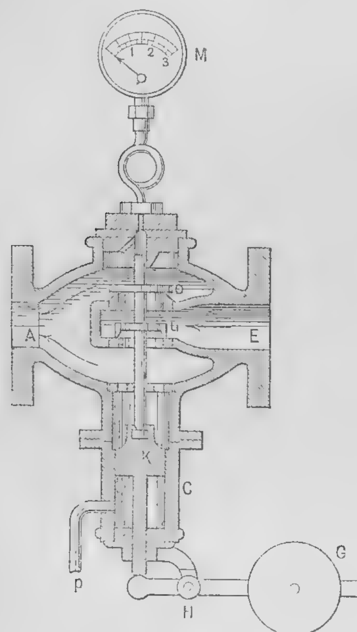
Регуляторъ тока, то же, что и реостатъ.

Регуляторы, названіе возникшаго 1830 въ Арканзасѣ союза, съ цѣлью прекратить путемъ суда Линча грабежи, въ особенности конокрадство, свирѣпствовавшіе въ Арканзасѣ.

Регуляторы, служатъ для приданія работѣ машины извѣстной равномѣрности. Такъ, цилиндрическія, воздуходувныя машины дѣйствуютъ періодически — ходами поршня взадъ и впередъ. Съ цѣлью сохранить давленіе доставляемаго ими воздуха постояннымъ устраиваютъ Р. въ видѣ резервуаровъ, имѣющихъ объемъ въ нѣсколько разъ больше объема цилиндра. Впрочемъ, при длинныхъ трубопроводахъ, трубы настолько велики объемомъ, что необходимость въ особыхъ Р. отпадаетъ. Регулированіе давленія воздуха или пара можетъ производиться также помощью прибора (фиг. на стр. 222). Паръ притекаетъ въ него по патрубку E, оканчивающемуся двойнымъ клапаномъ o и u; площадь o больше площади u. Стержень клапана оканчивается поршенькомъ k, подъ которымъ дѣйствуетъ атмосферное давленіе, стержень поршенька соединенъ съ противовѣсомъ G, вращающимся около точки H. Если давленіе въ A возрастетъ, то давленіе на o заставитъ клапанъ u прикрыть допускъ пара изъ E. Въ обратномъ случаѣ противовѣсъ открываетъ клапанъ.

Регуляторы центробѣжные, основаны на увеличеніи центроб силы при

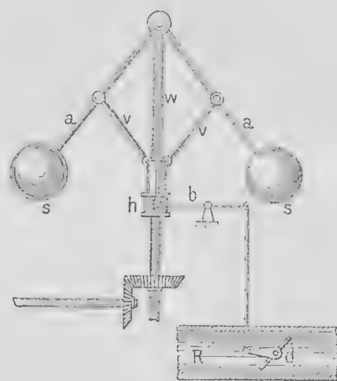
увеличеніи скорости вращенія системы тѣлъ, соединенныхъ съ какимъ-либо приборомъ, усиливающимъ или ослабляющимъ притокъ энергіи къ данной машинѣ. На фиг. 1 изображенъ Р., изобрѣтенный Уаттомъ. Къ стержню *w*, приводимому во вращеніе отъ вала паровой машины, шарнирно прикрѣ-



Редукціонный регуляторъ.

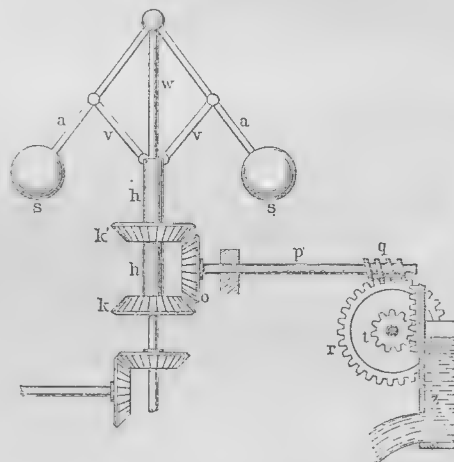
плены помощью ручекъ *a* тяжелые шары *ss*; стержнями *vv*, ручки *a* скрѣплены съ муфтой *h*, помощью рычаговъ *b*, соединенныхъ съ клапаномъ *d*, вращающимся въ пароприводной трубѣ. Въ случаѣ увеличенія скорости вращенія машины, вслѣдствіе уменьшенія работы сцѣпленныхъ съ ней станковъ, шары *ss* подъ вліяніемъ центробѣжной силы будутъ стремиться разойтись, поднимутъ муфту *h*, а слѣдовательно прикроютъ допускъ пара въ машину, что вызоветъ паденіе величины ея работы и возвращеніе ея къ нормальному числу оборотовъ.

Р. долженъ быть прежде всего устойчивъ, т. е. увеличеніе отклоненій его движущихся массъ отъ оси должно соотвѣтствовать увеличенію числа оборотовъ его. Статическими Р. называются такіе Р., у которыхъ каждому опредѣленному положенію муфты Р. соотвѣтствуетъ вполнѣ опредѣленное число оборотовъ въ минуту Р., а слѣдовательно и машины. Астатическіе Р. суть такіе, у которыхъ всевозможнымъ положеніямъ муфты соотвѣтствуетъ одно и то же число оборотовъ. Разъ муфта выйдетъ изъ положенія равновѣсія, она будетъ все время двигаться взадъ и впередъ. Псевдоастатическимъ Р. называется Р., близкій къ астатическому. Степень неравномѣрности Р. есть отношеніе наибольшаго и наименьшаго числа оборотовъ (при коихъ Р. начинаетъ двигаться) къ среднему числу оборотовъ. Энергія Р. есть сопротивленіе перемѣщенію муфты, она выражается произведеніемъ средней его энергіи на ходъ муфты. На фиг. 1 былъ изо-



Фиг. 1. Регуляторъ прямого дѣйствія.

браженъ Р. прямого дѣйствія, т. е. постоянно соединенный съ регулирующимъ приборомъ. На фиг. 2 изображенъ Р. непрямого дѣйствія, т. е. такой, который только въ началѣ и концѣ своего хода соединяется помощью колесъ *k* или *k'* съ колесомъ



Фиг. 2. Регуляторъ непрямого дѣйствія.

o, осаженнымъ на ось *p*, помощью червяка *q*, винтового колеса *r* и зубчатки *t*, дѣйствующей на запоръ источника энергіи (въ данномъ случаѣ водяной струи).

Вышеописанные Р. называются коническими Р. Ихъ существуетъ очень много системъ, причемъ центръ вращенія шаровъ или неподвиженъ относительно оси Р., или подвиженъ, сама ось горизонтальна или вертикальна. Для урегулированія движенія шаровъ примѣняются иногда и пружины. Плоскіе Р. суть такіе, расхожде-

ніе шаровъ (грузовъ) коихъ происходитъ въ плоскости вращенія Р., нормальной къ оси вала. Такіе Р. представляютъ изъ себя грузы, уравновѣшенные пружинами и соединенные съ эксцентрикомъ, не заклиненнымъ на валу, но къ которому присоединены всѣ органы парораспредѣленія. Они очень чувствительны, ибо все время находятся въ движеніи и имъ не надо преодолѣвать силъ инерціи покоя, какъ коническимъ Р., сильны и весьма употребительны при быстроходныхъ машинахъ.

Регуляторы электрическіе, аппараты для измѣренія тока при работѣ. Въ динамомашинахъ находится нѣсколько катушекъ сопротивленія, которыя помѣщаются соотвѣтственнымъ образомъ для регулированія силы тока. Въ динамомашинахъ, образующихъ отвѣтвленія отъ главной цѣпи, Р. помѣщается въ развѣтвленіи проводниковъ и регулируетъ напряженіе.

Реда, у древнихъ римлянъ экипажъ, которымъ пользовались курьеры и оффиціальныя лица.

Редакторъ, лицо, приводящее въ порядокъ, систематизирующее, объединяющее и дающее окончательную форму литературному, или ученому, или дѣловому письменному труду или трудамъ другого лица или другихъ лицъ, писателей, ученыхъ, чиновниковъ, переводчиковъ и пр.; въ частности, Р. называется лицо, руководящее періодическимъ изданіемъ. Въ Россіи Р. періодическаго изданія утверждается министромъ внутреннихъ дѣлъ по представленію главнаго управленія по дѣламъ печати.

Редвицъ, Оскаръ, баронъ, нѣмец. поэтъ, род. 1823, ум. 1891. Литературная извѣстность его началась съ романтической поэмы „Amaranth" (Майнцъ, 1849, 36-е изд. 1886), прославленной скорѣе по своей тенденціи, чѣмъ по таланту. Но авторъ не оправдалъ надеждъ ультрамонтанскихъ пророковъ, связывавшихъ съ его именемъ будущее нѣмецкой поэзіи, ни въ своей сказкѣ „Ein Märchen" (1850, 4 изд. 1853), ни въ „Gedichte" (1852, 3 изд. 1854), ни въ трагедіи „Sieglinde" (1853). Только освободившись отъ этихъ тенденцій и начавъ творить искреннѣе, онъ сдѣлался сильнѣе въ характеристикахъ. Переходъ къ второму періоду его творчества начался съ трагедіи „Thomas Morus" (1856, 2 изд. 1857); далѣе съ комедіи „Philippine Welser" (1859); „Der Zunftmeister von Nürnberg" (1860); „Der Doge von Venedig" (1863). Романъ „Hermann Stark" (Штутг., 1869, 3 т.; 3 изд. 1879) отличается превосходными идиллическими моментами, но слишкомъ растянутъ. Далѣе Р. написалъ: „Das Lied vom neuen deutschen Reich", родъ эпоса въ сонетахъ (Берл., 1871, 11 изд. 1876), и поэму „Odilo"; затѣмъ „Ein deutsches Hausbuch" (1—5 изд., Штутг., 1883); болѣе слабые романы „Hans Wartenberg" (Берл., 1884); „Hymen" (1887) и „Glück". Двѣ комедіи: „Psychologische Studien" (1872) и „Die Gräfin von Provence" (1879) напечатаны въ манускриптѣ.

Редгревъ (Redgrave), Ричардъ, англ. живописецъ-жанристъ, род. 1804, ум. 1888. Изъ картинъ его обращаютъ на себя вниманіе: „Дочь обѣднѣвшаго дворянина", „Возвращеніе Оливіи къ родителямъ" (обѣ въ Лонд. Націон. галлереѣ), „Бѣдный учитель", „Рабы моды", „Бѣгство въ Египетъ" „Источникъ въ лѣсу". Со своимъ братомъ Самуэлемъ Р. издалъ: „A century of painters of the English school" (1893) и „Manuel of design". См. „Memoir of Rich. Redgrave" (Лонд., 1891).

Реддичъ (Redditch), фабр. гор. у в. границы Вустершира (Англія), жителей (1891) 11,295.

Редедя, касожскій князь, убитый на поединкѣ тмутараканскимъ кн. Мстиславомъ Владиміровичемъ. Отъ Р. ведутъ свое начало нѣкоторыя русскія дворянскія фамиліи.

Редемптористы („Орденъ искупителя" или „лигуоріане"), орденъ, основанный Альфонсомъ Лигуори 1732 въ Неаполѣ, имѣвшій подобно іезуитамъ, цѣлью распространеніе римско-католической вѣры путемъ воспитанія юношества и заботы о душахъ. Клеменсъ Майеръ Гофбауеръ перенесъ орденъ въ Австрію и Польшу. Въ Пруссіи миссіи Р. проявили энергичную дѣятельность, по законъ 1872 противъ іезуитовъ изгналъ изъ Германіи также и Р. Подобную же судьбу имѣли они во Франціи.

Редеральбусъ, небольшая серебряная монета, чеканившаяся съ 1409 курфюрстами Майнцскимъ, Трирскимъ и Кёльнскимъ.

Редерейкерсъ (голланд. слово, народно-этимологическая передѣлка франц. rhétoricien, означавшее въ концѣ среднихъ вѣковъ то-же, что поэтъ) было имя членовъ „редекамеры", т. е. поэтическихъ союзовъ, возникшихъ въ Нидерландахъ въ концѣ XIV вѣка, состоявшихъ преимущественно изъ духовныхъ братствъ. Вначалѣ они устраивали лишь духовныя представленія (мистеріи), но позднѣе стали ставить и нравственныя пьесы („Sinnespelen"), библейскія драмы и водевили („Kluchlen или Cluyten"), сопровождавшіяся пѣніемъ стиховъ и пѣсенъ, которымъ поэты старались взять призъ на состязаніи „Landjuwellen, Refereinfeesten и Haeghspelen". Управленіе Камерами находилось на рукахъ у особыхъ лицъ, носившихъ названія: принцъ или императоръ, деканъ, знаменосецъ, шутъ и факторъ (поэтъ). Имѣлись свои щиты съ символическимъ значеніемъ и соотвѣтствующими изреченіями. Эти общества процвѣтали въ Бельгіи и Нидерландахъ въ XVI и началѣ XVII ст. Новыя общества, оснoв. въ Нидерландахъ 1840, служатъ для упражненія въ декламаціи („Rederijkerskamers").

Редереръ, Пьеръ Луи, графъ,

франц. публицистъ, род. 1754, ум. 1835, былъ профессоромъ политической экономіи, потомъ министромъ финансовъ неаполитанскаго королевства. Онъ написалъ: „Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XII et François I“ (Парижъ, 1823, 2 т.) и „Esprit de la revolution de 1889“. Его „Oeuvres“ (Пар., 1853—59, 8 т.) изданы его сыномъ, барономъ Антуаномъ Маріемъ Р.

Редернъ (Redern), Фридрихъ Вильгельмъ, графъ, род. 1802, ум. 1883, былъ главн. управляющимъ берлинскихъ королевскихъ театровъ и написалъ музыку для танцевъ и для церковнаго пѣнія, а также оперу „Christine“ и др.

Редеръ, 1) (Räder), Густавъ, нѣм. актеръ и драмат. писатель, род. 1810, ум. 1868, отличный комикъ, игравшій преимущественно въ Гамбургѣ и Дрезденѣ. Изъ его волшебныхъ фарсовъ и пьесъ съ пѣніемъ (Singspiele) особенно популярны: „Robert und Bertram“, „Der Weltumsegler wider Willen“, „Der artesische Brunnen“, „Flick und Flock“.

2) Р. (Röder), Карлъ, нѣмецкій юристъ, род. 1806, ум. 1879, спеціалистъ по уголовному праву и сторонникъ одиночнаго заключенія, какъ главнаго вида уголовнаго наказанія; въ политикѣ онъ былъ либераломъ и федералистомъ. Главные его труды: „Die Verbesserung des Gefängnisswesen mittels der Einzelhaft“ (1854); „Besserungsstrafe und Besserungsstrafanstalten, als Rechtsforderung“ (1864); „Die herrschenden Grundlehren von Verbrechen und Strafe in ihren inneren Widersprüchen“ (1867) и др.

Реджебъ (араб. „почитаемый“), названіе седьмого мѣсяца магометанск. года.

Реджо ди Калабрія (Reggio di Calabria), прежде Калабрія ультеріоре I, итал. пров. въ Калабріи, образ. самый крайній юго-зап. конецъ итальян. материка, на з. омывается Тирренскимъ мор. и Мессинск. проливомъ, на ю. и в. Іонич. мор., площ. 3164 кв. км., жит. (1897) 405,371. Страна по б. части гориста, наполнена южн. частью Калабрійскихъ Апеннинов (Монтальто въ группѣ Аспромонте, 1958 м. выс.). Изъ рѣкъ значит. лишь Месима и Петраче. Сельское хоз. доставляетъ: хлѣбъ, стручковые плоды, картофель, ленъ, коноплю, каштаны, вино, маслины, агрумены и шелкъ (625,351 кг. коконовъ). Кромѣ того, добываются эссенціи и концентриров. сокъ изъ апельсиновъ, лимоновъ, бергамотовъ, обсахар. фрукты, мука, шелкъ; значит. также рыбная ловля (мечъ-рыба) и торговля. Провинція дѣлится на 3 округа.

Реджо ди Калабрія (Reggio di Calabria), гл. г. одноим. итальян. пров., по среди плодор. равнины, при Мессинск. проливѣ и ж. д.; правильные улицы, Піацца Витторіо Эмануеле, украшенная мрам. статуей Италіи; г. даетъ чудный видъ на море и на противолежащій сицилійскій берегъ съ Этной; соврем. соборъ, лицей, гимназія, технич. институтъ, школа худож. ремеслъ, музей древностей; жит. (1881) 23,853; винодѣліе, плодоводство, произв. эссенцій, обсахар. фруктовъ, масла, шелка, оживл. торговля. Въ портъ Р. въ 1894 г. пришли 872 судна въ 446,382 т. вмѣстим. Р., Rhegium римл., въ 918 г. достался во власть сарацинамъ, въ 1060 г. отнятъ у византійцевъ Робертомъ Гискарскимъ, послѣ чего дѣлилъ судьбы норманской Нижней Италіи. Въ 1783 г. гор. почти совершенно былъ разрушенъ землетрясеніемъ.

Реджо нель Эмилія (Reggio nell' Emilia), итальян. пров. въ области Эмилія, гранич. на с. Мантуей, на в. Моденой, на з. Пармой, на ю. Массой э Каррара, площ. 2269 кв. км., жит. (1897) 252,024. По южн. части страны проходитъ гл. гребень Этрусск. Апеннинъ (Монте Кусна 2121 м.), сѣв. половина ровная. Орошаютъ страну По и его притоки Энца, Кростоло и Секкія. Провинція производитъ хлѣбъ (свыше надобности страны), въ низменностяхъ р. По также рисъ, кромѣ того, каштаны, плоды, вино. Жители занимаются также скотоводствомъ (рог. скотъ, овцы), добычей масла и сыра, шелководствомъ. Промышл. незначит.: обжиганіе извести, производство цемента, плетеныхъ издѣлій. Провинція дѣлится на 2 округа.

Реджо нель Эмилія (Reggio nell' Emilia), гл. г. одноим. итальян. пров., при р. Кростоло и ж. д., окруженъ стѣнами и валами, широкія улицы мѣстами снабжены аркадами; соборъ (XV в.), церковь Мадонна делла Гіара (постр. въ 1597 г. въ видѣ греч. креста, украшена фресками), театръ; жит. (1881) 18,634; сельское хозяйство, шелководство, произв. цементныхъ товаровъ, щетокъ, торговля; лицей и гимназія, технич. институтъ, технич. школа, рисовальная школа, библіот. (50,000 т.), ест.-истор. коллекція, музей древностей, многочисл. благотворит. учрежденія. Р. родина Аріоста и астронома Секки. У древн. римл. г. назывался Regium Lepidi. Въ средніе вѣка Р. былъ гл. г. графства, принадлежавшаго съ X в. дому Каносса, и пріобрѣлъ коммунальную самостоятельность. Въ 1409 г. Р. достался дому Эсте, отъ кот. переходилъ къ Цисальпинской республ. (1796) и къ королевству Италіи; въ 1814 Р. возвращенъ дому Эсте, а въ 1859 г. соединенъ съ Сардиніей.

Реди (Redi), Франческо, одинъ изъ многостороннѣйшихъ ученыхъ своего вѣка, род. 1626, ум. 1697, учился медицинѣ, былъ лейбмедикомъ великаго герцога Тосканскаго и членомъ „Accademia del cimento“. Р. старался опровергнуть старое ученіе о произвольномъ зарожденіи насѣкомыхъ въ разлагающихся веществахъ и доказалъ, что ни въ какой разлагающейся жидкости не могутъ зарождаться черви или личинки мухъ, если не позволить мухамъ откладывать свои яйца въ эту жидкость. Р. изучилъ анатомію, размноженіе и превращеніе насѣкомыхъ, природу змѣинаго яда и

глистовъ, допуская однако для этихъ послѣднихъ возможность произвольнаго зарожденія. Р. участвовалъ въ составленіи словаря Accademia della Crusca. Его труды появились во Флоренціи 1664—90, въ 7 том. и въ Венеціи 1712—28 въ 7 т.

Редигеръ, Ал—дръ Өедоров., военный писатель, род. 1853, образованіе получилъ въ академіи генер. штаба, разнообразныя печатныя работы по спеціальности.

Рёдигеръ (Rödiger), Эмиль, нѣм. семитологъ, род. 1801, ум. 1874. Главныя сочиненія его: „De origine et indole Arabicae librorum Vet. Test. historicorum interpretationis libri duo“ (Галле, 1829); „Chrestomatia syrica“ (1892); „Versuch über die himjaritischen Schriftmonumente“ (1841); „Wellsteds Reisen in Arabien. Deutsche Bearbeitung“ (1842) и весьма основательныя статьи по палеографіи и географіи Палестины, о новосирійскомъ и курдскомъ языкахъ въ журн. „Zeitschrift für die Kunde des Morgenlands“ и „Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft“.

Редингот, длинное почти до земли пальто, появилось сначала въ Англіи, а оттуда перешло во Францію. Первоначально имѣло два воротника, верхній подымался и закрывалъ нижнюю часть лица.

Редингъ, Ридингъ (Reading), 1) г. и графство въ Беркширѣ (Англія), на Кеннетѣ, недалеко отъ его впаденія въ Темзу, построенъ неправильно; нѣсколько древнихъ церквей (Ст. Мэри, Ст. Джильсъ и др.), развалины бенедиктинскаго аббатства (основ. 1121), гимназія, ученое общество, огромная сухарная фабрика (Huntley a. Palmer) съ 5000 рабоч., чугунно-литейный зав., цвѣтоводство, оживленная торговля скотомъ и хлѣбомъ, жит. (1891) 60,054. 2) гл. г. графства Берксъ въ с.-амер. штатѣ Пенсильванія, на Скулькилѣ и каналѣ Союза; епископальный колледжъ, академія Стюарта; (1890) 435 промышлен. заведеній съ 12,966 рабоч. произвели товаровъ на 20,9 милл. долл., между ними 11 домен. печей (7,1 милл. долл.), литейные и машино-строительные заводы, фабрики портняжнаго приклада, табака, шляпъ и др., желѣзнодорожныя мастерскія съ 3000 рабоч.; значительная торговля каменнымъ углемъ; жителей (1895) 80,000.

Редингъ (Reding), Алоисъ, швейцарскій патріотъ, род. 1765, ум. 1818. Во время борьбы старыхъ кантоновъ противъ введенія гельветической объединительной конституціи Р. былъ назначенъ главнокомандующимъ и отразилъ французовъ при Ротентурмѣ и Моргартенѣ 1798. Во время реакціоннаго движенія противъ объединительной конституціи, Р. сталъ во главѣ федералистической партіи; 1802 началъ войну противъ гельветическаго правительства. Когда Ней вступилъ въ Швейцарію, Р., вмѣстѣ съ другими вождями возстанія, былъ заключенъ въ крѣпость Аарбургъ. Отпущенный на свободу 1805, онъ сталъ во главѣ своего кантона.

Редисъ, редиска, радисъ (Raphanus sativus var. radicula), скороспѣлая разновидность рода Raphanus sativus—рѣдьки, отъ которой въ морфологическомъ отношеніи отличается мелкими клубнями (ботаническое описаніе см. *рѣдька*). Однолѣтнее травянистое растеніе, разводимое въ огородахъ (т. наз. грядные сорта) и въ парникахъ (сорта парниковые и коротколистные) ради клубней различной формы (шаровидные, плоскіе, овальные, длинные) и разнаго цвѣта (красные, бѣлые, розовые, фіолетовые, желтые), представляющихъ вздутое подсѣмяподольное колѣно. Р. поспѣваетъ, смотря по сорту, въ 2—4 недѣли. Требуетъ рыхлой, богатой почвы и обильной влаги, почему нуждается въ постоянной и регулярной поливкѣ; Р. имѣетъ наибольшій сбытъ ранней весной (парниковая культура); болѣе поздніе сборы (грунтовая культура) менѣе выгодны.

Редифы, у турокъ, то же, что ландверъ у нѣмцевъ, запасныя войска въ Россіи.

Редія, см. *двуустка.*

Редклиффъ (Radcliffe), г. въ Лэнкэширѣ (Англія), на Ирвеллѣ; производство бумажной пряжи, бархата и писчей бумаги, угольныя копи, жит. (1891) 20,015.

Редлихъ, Генрихъ, портретный и пейзажный живописецъ и граверъ, род. 1840, ум. 1884; учился въ Мюнхенѣ у Тетера, съ 1866 работалъ въ Вѣнѣ, съ 1873 въ Варшавѣ; лучшія гравюры: „Проповѣдь Скарги съ Марейки“ (зв. академика гравированія, 1884), п. Замойскаго (1878).

Редмондъ (Redmond), Джонъ, ирландскій политикъ, род. 1856; 1881 былъ выбранъ въ нижнюю палату и принималъ дѣятельное участіе въ ея агитаціяхъ. 1886 Р. отправился въ Австралію, чтобы привлечь живущихъ тамъ ирландцевъ къ своей партіи, и собралъ большія суммы для національной лиги. 1888 онъ былъ однимъ изъ обвиняемыхъ въ процессѣ Парнелля. Послѣ смерти послѣдняго 1891 избранъ его приверженцами вождемъ ихъ фракціи, а послѣ сліянія обѣихъ фракцій въ 1901 сталъ лидеромъ соединенной ирландской партіи и ловкою тактикою добился новаго ландбиля для Ирландіи (1903).

Редова, чешскій танецъ въ 2/4 такта.

Редонда, брит. о—въ въ Вестиндіи изъ группы Ливордскихъ о—вовъ, къ с.-с.-з. отъ о—ва Монсерра, отъ кот. зависитъ Р., подъ 16° 55′ с. ш. и 62° з. д., до 200 м. выс., насчитывалъ въ 1897 г. всего 119 жит. (только 2 женщины).

Редонделa, гл. г. окр. въ исп. пров. Понтеведра, при Ріо де Р., близъ его впад. въ заливъ (Ріа) Виго, при ж. д.; готич. церковь, портъ, морское купанье, ловля устрицъ, жит. (1887) 11,399. Вблизи о—въ Санъ Симонъ съ лазаретомъ.

Редрутилъ, мин., см. *мѣдный блескъ.*

Редрутъ (Redruth), гор. въ англійск. графствѣ Корнуоль, среди богатѣйшаго рудничнаго района (гл. обр. мѣдь и олово),

жит. (1891) 10,324. Въ окрестностяхъ много друидскихъ развалинъ.

Редстокъ, лордъ, см. *пашковцы.*

Редтенбахеръ (Redtenbacher), 1) Людвигъ, род. 1814, ум. 1876, директоромъ зоологическаго кабинета въ Вѣнѣ; писалъ о жукахъ.

2) Р., Фердинандъ, знаменитый механикъ, одинъ изъ основателей науки машиностроенія, род. 1809, ум. 1863. Учился въ Вѣнѣ, съ 1834 проф. въ Цюрихѣ, съ 1841 въ Карлсруэ, а съ 1857 директоръ тамошняго политехникума. Сочиненія его очень важны и по нынѣ: „Theorie und Bau der Turbinen und Ventilatoren" (1844); „Theorie und Bau der Wasserräder" (1846); „Resultate für den Maschinenbau" (1848); Die kaloriche Maschine" (1852); „Prinzipien der Mechanik und des Maschinenbaues" (1852); „Die Gesetze des Lokomotivbaues" (1855); „Die Bewegungsmechanismen" (1857—1864); „Das Dynamidensystem" (1857); „Die anfänglichen und die gegenwärtigen Erwärmungszustände der Weltkörper" (1861); „Der Maschinenbau" (изданное Гартомъ, 1862—65). По смерти его вышло „Die geistige Bedeutung der Mechanik" (1879).

Редукціонный циркуль, то же, что пропорціональный циркуль.

Редукція, уменьшеніе количества хроматина или нуклеина въ ядрѣ яйца или сѣмянного тѣльца, при ихъ созрѣваніи.

Редупликація (лат. reduplicatio), въ грамматикѣ то же, что удвоеніе звуковъ или даже цѣлыхъ слоговъ. Примѣръ: да-д-имъ, о-дежд-а, гла-голъ и др.

Редуте (Redouté), Петръ Іосифъ, ботаникъ, род. 1761, ум. 1840. Написалъ: „Les liliacées" (текстъ Декандоля и др., 1802—16, 8 т.); „Les roses" (текстъ Тори, 1817—24, 3 т.).

Редутъ, полевое укрѣпленіе, обыкновенно четвероугольное, иногда многоугольное, обнесенное со всѣхъ сторонъ земляным валомъ и б. ч. вооруженное пушками, съ гарнизономъ не менѣе роты и рѣдко болѣе баталіона. Стороны часто дѣлаются вогнутыми, что облегчаетъ обстрѣливаніе штурмующихъ. На тыльной сторонѣ Р. (т. е. на обращенной къ своему войску или крѣпости) устраиваютъ узкій выходъ, называемый горжей Р. Позади горжи, внутри Р. на нѣкоторомъ разстояніи дѣлается валъ, назыв. траверсомъ и служащій для отраженія непріятеля, если бы тотъ обошелъ Р. сзади и захотѣлъ воспользоваться горжею. Полуредутъ, Р., имѣющій валъ лишь на сторонахъ, обращенныхъ къ непріятелю.

Редутъ-Кале, грузин. Кулеви, заштатн. городъ, бывшее укрѣпленіе на берегу Чернаго моря при устьѣ р. Хопи, Зугдидс. у., Кутаисской губ.; жит. теперь только 885 (грузины-мингрельцы). Городъ основанъ въ началѣ XIX в. для защиты Грузіи отъ турокъ; нѣкоторое время имѣлъ значеніе портоваго города, но съ плохой пристанью и среди лихорадочной мѣстности; съ открытіемъ и устройствомъ портовъ въ Сухумѣ и Поти потерялъ всякое значеніе.

Редъ Риверъ (Red River), Красная рѣка, правый притокъ Миссиссипи, начинается на вост. склонѣ Льяно Эстакадо, 747 м. в. у. м., образуетъ границу между Техасомъ и Индѣйской территоріей, поворачиваетъ къ ю. и ю.-в. черезъ Арканзасъ и Луизіану и подъ 31° с. ш. впадаетъ въ Миссиссипи; длина 1900 км., притоки: справа Саутъ Форкъ (Писъ Риверъ), слѣва Уошита и Блэкъ Риверъ (Уошита); судоходенъ 8 мѣсяцевъ на прот. 530 км. до Шревепорта.

Редъ Риверъ офъ ти Нортъ (Red River of the North), Красная Сѣверная рѣка, начинается въ оз. Эльбо въ с.-амер. штатѣ Миннесота, направляется къ ю. сквозь нѣсколько небольшихъ озеръ, поворачиваетъ къ с., отдѣляя Миннесоту отъ Дакоты, у Пембины вступаетъ въ Канаду и впадаетъ въ юж. уголъ оз. Виннипегъ; длина 1200 км., притоки: справа Редъ Лэкъ Риверъ, слѣва Шейеннъ и въ Канадѣ Ассинибѣйнъ; Р. узокъ и глубокъ; судоходенъ 8 мѣсяцевъ до Фарго.

Редюитъ, въ крѣпостяхъ и укрѣпленныхъ лагеряхъ, внутреннее или самое заднее укрѣпленіе, предназначенное быть послѣднимъ убѣжищемъ для остатковъ гарнизона послѣ паденія крѣпости или лагеря и при надеждѣ на возможную выручку.

Режанъ (Réjane), Габріэль Шарлотта Режю, франц. актриса, род. 1857, училась въ парижской консерваторіи и 1875 дебютировала на сценѣ театра Водевиль. Затѣмъ она попеременно играла въ Амбигю, Палэ-Роялѣ, Варіете и Одеонѣ. Лучшими ея ролями современнаго репертуара считаются Нора Ибсена и Фанни Легранъ („Сафо" Додэ).

Режевскій заводъ, Рѣжевскій, частн. чугуноплав. и желѣзодѣлательн., Пермской губ., Екатеринб. у., въ 100 в. отъ у. г., на р. Режѣ (Рѣжѣ), основ. Яковлевымъ 1773; земли при заводѣ 235 т. дес., рудникъ, жит. 5 тыс., принадлежитъ къ группѣ Нейвинскихъ заводовъ (нынѣ Стенбокъ-Фермора).

Режидъ Паша, турец. госуд. дѣятель, род. 1802, ум. 1858; былъ 1834 посланникомъ въ Лондонѣ, а затѣмъ въ Парижѣ; 1837 сдѣлался министромъ иностр. дѣлъ и способствовалъ реформамъ Махмуда. Серальныя интриги были причиной его паденія 1841 и онъ, обвиненный въ презрѣніи ко всему турецкому, посланъ былъ намѣстникомъ въ Адріанополь, но не принялъ этого поста, а вернулся въ Парижъ, гдѣ до того былъ посланникомъ. Послѣ паденія Риза паши Р. п. снова былъ попеременно то министромъ иностр. дѣлъ, то вел. визиремъ; Р. п. держался антирусской политики.

Режисиды (франц. „Régicides"—цареубійцы), такъ назывались послѣ реставраціи 1815 во Франціи тѣ, которые, какъ члены національнаго конвента 1793, воти-

ровали смерть короля Людовика XVI и были изгнаны 1816.

Режиссеръ, въ театрѣ лицо, вѣдающее сцену, распредѣляющее роли, руководящее артистами и ансамблемъ представленія.

Режъ, Рѣжъ, одна изъ значительныхъ горнозаводскихъ уральскихъ рѣкъ, протекаетъ по Екатеринб. у., Пермск. губ.; длина теченія 230 в.; по сліяніи съ Нейвой образуетъ р. Ницу, впадающую въ Туру.

Резановъ, 1) Ал-дръ Ив., извѣстный архитекторъ, род. 1817, ум. 1887. Кончилъ академію со званіемъ художника XIV кл. и бол. зол. медалью за проектъ театральнаго училища. Три съ половиною года Р. состоялъ помощникомъ проф. Тона, главнаго архитектора храма Христа Спасителя, Большого кремлевскаго дворца и малаго театра въ Москвѣ. Отправившись заграницу, онъ ревностно изучалъ зодчество, работая въ то же время вмѣстѣ съ Бенуа и Крокау надъ капитальнымъ трудомъ реставраціи Орвіенскаго собора. За этотъ трудъ, за чертежи и рисунки, присланные изъ Италіи, онъ получилъ званіе академика, а вернувшись въ Россію, за проектъ церкви на кладбищѣ—званіе проф. (1852). Вскорѣ послѣ того Р. получилъ каѳедру теоріи строительнаго искусства въ академіи. Къ его трудамъ относится постройка нѣсколькихъ церквей въ Вильно, часовня въ Ниццѣ, Императорскій дворецъ въ Ливадіи и довершеніе постройки храма Христа Спасителя. Кромѣ того, имъ построена часовня Иверской Божіей Матери въ Москвѣ и дворецъ вел. князя Владиміра Александровича въ Спб.

2) Р., Николай Петровичъ, путешественникъ, род. 1764, ум. 1807. 1803 былъ поставленъ во главѣ кругосвѣтной экспедиціи. Отправившись въ Японію для устройства торговыхъ сношеній, экспедиція потерпѣла неудачу и не была допущена въ страну 1805. Тогда Р. захватилъ о. Сахалинъ и подчинилъ его Россіи. См. Военскій, „Рус. посольство въ Японію въ началѣ XIX в." („Рус. Стар.", 1895, № 7 и 10).

Резановъ, Иванъ, русск. архитекторъ и перспективный живописецъ, воспитанникъ ак. художествъ (ок. 1839 г.), 1848 избранный ею въ академики архитектуры (за пр. торговыхъ бань).

Резевицъ (Resewitz), Фридрихъ-Габріель, род. 1729, ум. 1806, нѣмецкій педагогъ; былъ пасторомъ, потомъ открылъ въ Копенгагенѣ реальную школу. Его сочиненіе: „Die Erziehung des Bürgers zum Gebrauch des gesunden Verstandes und zur gemeinnützigen Geschäftigkeit" (1773) возбудило всеобщее вниманіе, и Р. получилъ мѣсто аббата въ монастырѣ Клостербергѣ (1774). Въ завѣдываніи монастыремъ и въ веденіи своей знаменитой школы не былъ такъ счастливъ, какъ отъ него ожидали. Послѣ различныхъ столкновеній, долженъ былъ 1797 отказаться отъ руководства школой и связанной съ нею учительской семинаріей. Между прочимъ, издавалъ журналъ „Vorschläge, Gedanken und Wünsche zur Verbesserung der öffentlichen Erziehung" (Магдеб., 1777—85, 5 т.; 2 изд., 1798). См. Kawerau, „Friedr. Gabr. R." („Magdeburger Geschichtsblätter", 1880); Holstein, „Geschichte der ehemaligen Schule zu Kloster Berge" (Лейпц., 1886).

Резеда (Reseda *L.*), родъ изъ семейства резедовыхъ (Resedaceae), заключающій одно-, дву- и многолѣтнія травы съ очередными простыми или перисторазрѣзными листьями, мелкими, желтыми цвѣтами въ верхушечныхъ колосьяхъ и одногнѣздными, многосѣмянными коробочками. Около 50 видовъ, встрѣчающихся въ сѣверн. умѣренн. и субтропическомъ поясѣ Стараго Свѣта. R. luteola *L.*, двулѣтникъ 0,6—1,2 м. высоты, съ линейно-ланцетными листьями и блѣдножелтыми цвѣтами, растетъ по сухимъ солнечнымъ мѣстамъ въ средн. и южн. Европѣ, часто разводится; содержитъ красящее вещество лютеолинъ и потому имѣетъ большое значеніе въ красильномъ дѣлѣ. R. odorata *L.*, отличается отъ R. Phyteuma *L.* почти только запахомъ, повидимому, произошла отъ послѣдней, какъ культурная форма; очень часто разводится въ садахъ. Форма съ крупными цвѣтами съ нѣсколько деревянистымъ главнымъ стеблемъ, которая при соотвѣтствующемъ уходѣ держится нѣсколько лѣтъ, извѣстна въ торговлѣ подъ названіемъ R. grandiflora и R. arborea.

Резедовыя (Resedaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Rhoeadalae, заключающее б. ч. травы съ очередными, часто мало развитыми листьями и обоеполыми или, вслѣдствіе недоразвитія, однополыми, б. ч. зигоморфными цвѣтами въ кистяхъ или колосьяхъ. Чашечка и вѣнчикъ 5—8 членные; свободные лепестки болѣе или менѣе глубоко расщеплены. Между вѣнчикомъ и тычинками находится, выдѣляющій нектаръ, дискъ. Тычинокъ бываетъ отъ 3 до 40. 2—6 плодолистиковъ внизу срастаются, образуя одногнѣздную завязь со стѣнными сѣмяпосцами. Къ Р. относится около 60 видовъ, распространенныхъ б. ч. въ средиземноморскихъ странахъ, особенно въ сѣв. Африкѣ; они содержатъ въ своихъ зеленыхъ частяхъ желтое красящее вещество и потому нѣкоторые виды находятъ примѣненіе въ красильномъ дѣлѣ.

Резекція (Resectio), вырѣзываніе части органа, напр. куска кости, нерва, конца сочлененія или части кишки, стѣнки желудка. Р. кости есть операція, которая стала извѣстной во второй половинѣ XVIII столѣтія, много способствовала развитію хирургіи, такъ какъ благодаря частичному удаленію больной кости сдѣлалось возможнымъ сохранить членъ, который въ противномъ случаѣ пришлось бы ампутировать. Если удастся удалить часть кости такъ, чтобы сохранить надкостницу (періостъ), то изъ нея удаленная часть

впослѣдствіе возстановляется. Р. выполняется при всякаго рода болѣзняхъ суставовъ, напр. при нагноеніи тазобедреннаго и колѣннаго, неподвижности локтевого сустава. Послѣ операціи накладывается повязка, которая, однако, скоро удаляется, если не хотятъ получить неподвижнаго сустава. Послѣ этого въ конечности производятся пассивныя движенія. Въ большинствѣ случаевъ успѣхъ Р. настолько хорошъ, что больной можетъ пользоваться суставомъ такъ же, какъ и здоровымъ. Особенно много усовершенствованій въ Р. сдѣлано Лангенбекомъ.

Резенеръ, Өедоръ Өедоров., писатель по педагогикѣ, род. 1825, ум. 1881, образованіе получилъ въ спб. унив., писалъ по вопросамъ воспитанія и обученія преимущественно въ журналѣ „Учитель" Г. И. Паульсона, которому дѣятельно помогалъ и въ трудахъ редактированія. Кромѣ того, Р. издалъ нѣсколько элементарныхъ учебниковъ и книгъ для дѣтскаго чтенія. Послѣдніе годы его жизни были омрачены душевнымъ недугомъ.

Резерважъ, предохранительная протрава.

Резервныя войска, см. *войско.*

Резервуаръ, помѣщеніе для сохраненія различнаго рода веществъ, какъ то воды, воздуха и т. п.

Резервы, въ лѣсохозяйственной техникѣ средства, служащія для покрытія непредвидѣнныхъ недостатковъ ежегодной ренты, вслѣдствіе случайной гибели насажденій или переоцѣнки въ лѣсоустроительномъ планѣ. Р. образуются выключеніемъ нѣкоторой части лѣсной площади изъ лѣсоустроительнаго плана, возвышеніемъ оборота рубки, регулированіемъ рубокъ въ теченіе извѣстныхъ періодовъ, низкой оцѣнкой запаса, выключеніемъ нѣкоторыхъ насажденій на время изъ пользованія, сбереженіями при ежегодныхъ рубкахъ. Съ введеніемъ таксаціонныхъ ревизій Р., за исключеніемъ получающихся послѣднимъ способомъ, выведены изъ употребленія.

Резеши, мѣстные землевладѣльцы въ Бессарабской губ., живущіе особыми селеніями, владѣющіе земельными участками, а иногда и крупными частными имѣніями, какъ частною личною и наслѣдственною собственностью, но на особомъ мѣстномъ правѣ, въ основѣ котораго лежитъ общинное управленіе и обязательство, въ случаѣ необходимости, продажи имѣнія преимущественно другимъ членамъ того же селенія или общины; въ большинствѣ селеній съ мелкими, раздробившимися путемъ наслѣдованія участками Р. перешли къ общинному устройству землевладѣнія, съ общимъ выгономъ, общими доходными статьями, но съ частнымъ владѣніемъ усадебной и садовой землей; въ другихъ Р. селеніяхъ съ крупными частными земельными участками, общественной земли совсѣмъ нѣтъ и связь членовъ общины только личная. Землевладѣльцы Р., перешедшіе на общинное пользованіе землей, носятъ названіе „пармаковъ" или „пармакари", они большею частью живутъ бѣдно, вслѣдствіе наслѣдственнаго дробленія участковъ, но крѣпко держатся своей общины и на посороннія заработки и въ работники не идутъ.

Резигнація или резиньяція (новолат.), отреченіе, сложеніе съ себя должности; добровольное отреченіе отъ наслажденій и счастія, предоставленіе себя на волю провидѣнія, независимо отъ того, даетъ ли оно намъ радость или горе; подобное душевное состояніе, между прочимъ, Спиноза выставилъ какъ этическій идеалъ; Р. играетъ большую роль въ философіи Шопенгауера.

Резидентъ, дипломатическій агентъ средняго ранга, ниже посла и посланника, выше повѣреннаго въ дѣлахъ.

Резиденція, мѣсто постояннаго пребыванія монарха. Обыкновенно Р. бываетъ вмѣстѣ съ тѣмъ и столицею (Спб., Берлинъ, Вѣна, Стокгольмъ и т. д.), но иногда монархи резидируютъ и внѣ столицы. Такъ, со времени Людовика XIV и до великой революціи Р. франц. короля была Версаль, хотя столицею оставался Парижъ. Такъ, одно время Р. Іоанна IV была слобода Александровская, но Москва оставалась столицею, какъ раньше сама Москва была Р., а столицей считался Владиміръ.

Резина, г. въ итальян. пров. Неаполь, на бер. Неаполит. залива, къ ю.-з. отъ Везувія, при ж. д. и дорогѣ, ведущей изъ Неаполя на Везувій; технич. школа, винодѣліе (Lacrimae Christi), ломки лавы, произв. шелка., кожи, стекла; жит. (1881) 13,626. Къ ю.-в. отъ Р. королевская вилла Фаворита. Городъ построенъ частью на развалинахъ засыпаннаго Геркуланума, частью на потокѣ лавы изверженія Везувія 1631 г. Къ ю. отъ Р. на бер. моря въ древности лежалъ г. Retina, служившій портомъ для Геркуланума и разрушенный вмѣстѣ съ послѣднимъ въ 79 г. по Р. X.

Резинатныя краски, лаковыя краски, получаемыя при осажденіи сѣрнокислымъ цинкомъ или другой солью смѣси раствора анилиновыхъ красокъ и смоляныхъ мылъ. Онѣ не растворимы въ водѣ, слабыхъ кислотахъ и щелочахъ, растворимы въ эѳирныхъ маслахъ, бензолѣ и т. п.; эти растворы, употребленные какъ лакъ или политура, даютъ при засыханіи твердую прозрачную оболочку. Онѣ растворяются въ спиртѣ, бензинѣ, скипидарѣ, въ жирныхъ кислотахъ. Р. к. употребляются для покрыванія металла, дерева, стекла, кожи, для литографскихъ чернилъ, для окраски тканей, идущей на искусственные цвѣты, каучука, целлулоида, линолеума и т. д. Отъ дѣйствія солнца Р. к. теряютъ растворимость въ бензолѣ.

Резинеонъ, дегтярное масло.

Резинка, служитъ для стиранія написаннаго карандашомъ, первоначально

приготовлялась изъ невулканизированнаго каучука, теперь дѣлается изъ вулканизированнаго съ примѣсью мѣла, тяжелаго шпата, окиси цинка и даже стекляннаго порошка, благодаря которому такой Р. можно счищать и чернила.

Резиновое бѣлье, воротники и манжеты изъ шертинга, покрытые каучукомъ съ окисью цинка, впослѣдствіе каучукъ замѣненъ целлулоидомъ, окрашеннымъ цинковыми бѣлилами и ультрамариномъ. Лучшіе сорта приготовляются изъ шертинга, съ обѣихъ сторонъ котораго припрессованы тонкія пластинки целлулоида. Обыкновенные сорта безъ шертинга, а лишь изъ одного целлулоида въ 0,5 мм. толщины.

Резица, венг. Решицабанья (Resiczabanya), горнозаводское мѣстечко въ венг. комитатѣ Крашо-Сёрень, въ живоп. долинѣ Берцавы, станція ж. д.; крупное желѣзодѣлательное производство, залежи кам. угля; жит. (1890) 10,164 нѣмцевъ (б. частью катол. и правосл.).

Резничекъ (Reznicek), Эмиль Николай, баронъ фонъ, род. 1861, учился въ лейпцигской консерваторіи; пользуется выдающимся успѣхомъ какъ оперный композиторъ. Его оперы: „Donna Diana", „Die Jungfrau von Orleans", „Satanella" и „Emmerich Fortunat" были поставлены въ Прагѣ. Изъ прочихъ его произведеній слѣдуетъ назвать: „Lustspielouvertüre", двѣ симфоническія сюиты, реквіемъ, струнный квартетъ и пѣсни.

Резолютивное условіе, или отлагательное, означаетъ поставленіе юридическаго эффекта сдѣлки въ зависимость отъ неисполненія содержанія условія. Поэтому осуществленіе условія влечетъ за собой инвалидированіе всей сдѣлки.

Резолюція, см. *рѣшеніе*.

Резонансъ, звукъ, издаваемый тѣломъ при звучаніи одинаковаго съ нимъ тона. Если изъ двухъ одинаково настроенныхъ струнъ по одной провести смычкомъ, то и другая издаетъ тотъ же звукъ. Звучащая струна производитъ колебанія, которыя, попадая на одинаково настроенную струну, приводятъ ее въ движеніе, отчего звукъ усиливается, но будетъ менѣе продолжителенъ. Звукъ струны или камертона усиливается, если ихъ помѣстить надъ деревяннымъ резонаторомъ, потому что эластичныя волокна дерева, а также находящійся внутри воздухъ колеблются вмѣстѣ со струнами и увеличиваютъ силу звука. На этомъ основано устройство скрипокъ, роялей и др. музыкальныхъ инструментовъ.

Резонаторъ, приспособленіе для усиленія звука.

Резорциновая голубая, каменноугольная краска $C_{24}H_{10}Br_6N_2O_7HBr$, аммiачная соль гексабромазорезоруфинбромгидрата, красная аморфная масса, растворимая трудно въ водѣ и легко въ спиртѣ, растворы ея флуоресцируютъ голубымъ цвѣтомъ при прохожденіи лучей и краснымъ при отраженіи, служитъ для окраски шерсти и шелка въ голубой цвѣтъ, который отливаетъ въ красный, особенно при искусственномъ освѣщеніи. Другой родъ Р. г. (лакмоидъ) получается при нагрѣваніи резорцина съ азотисто-кислымъ натріемъ на 130°, растворяется въ водѣ и спиртѣ и спиртовой растворъ флуоресцируетъ зеленымъ цвѣтомъ, отъ кислотъ краснѣетъ и поэтому употребляется какъ индикаторъ при объемномъ анализѣ.

Резорциновая желтая (тропеолинъ 0, хризеолинъ, хризоинъ, золотистожелтая), $C_{12}H_9N_2O_5SNa$, азокраска, получается діазотированіемъ сульфониловой кислоты и прибавленіемъ резорцина; бураго цвѣта, растворима въ водѣ, окрашиваетъ шерсть въ красновато-желтый цвѣтъ.

Резорциновая зелень (прочная зелень), динитрозорезорцинъ $C_6H_4N_2O_4$, образуется при дѣйствіи на резорцинъ азотистой кислоты, даетъ желтые кристаллы и окрашиваетъ протравленныя солями желѣза бумажныя ткани въ зеленый цвѣтъ.

Резорциновая коричневая, $C_{20}H_{17}N_4O_5SNa$, азокраска, получается діазотированіемъ ксилидина и комбинированіемъ полученнаго продукта съ резорциновой желтой, темнокоричневаго цвѣта, растворима въ водѣ.

Резорцинфталеинъ, см. *флуоресцеинъ*.

Резорцинъ (метадіоксибензолъ), $C_6H_6O_2$ или $C_6H_4(OH)_2$, образуется при обработкѣ смолъ сплавленнымъ ѣдкимъ кали, при сухой перегонкѣ экстракта краснаго дерева или бразилина, и получается изъ бензола. Для полученія Р. бензолъ смѣшивается съ дымящейся сѣрной кислотой, прибавляется ѣдкій натръ и полученная соль бензолдисульфоновой кислоты сплавляется; при этомъ образуется резорциннатрій. Выдѣленный и очищенный Р. даетъ безцвѣтные кристаллы, жгучаго сладкаго вкуса, легко растворяется въ водѣ, спиртѣ и эѳирѣ, плавится при 118°, кипитъ при 276°, но возгоняется даже при болѣе низкой температурѣ. Р. нейтральной реакціи, свертываетъ бѣлокъ, дѣйствуетъ дезинфицирующимъ образомъ, въ крѣпкихъ растворахъ разъѣдаетъ, съ хлористымъ желѣзомъ окрашивается въ фіолетовый цвѣтъ, отъ амміака на воздухѣ сначала розовѣетъ, затѣмъ бурѣетъ. Отъ азотистой кислоты Р. переходитъ въ діазорезорцинъ $C_{18}H_{10}N_2O_6$, гранатово-красные кристаллы, отъ щелочей окрашивается въ индиговосиній цвѣтъ, а съ крѣпкой сѣрной кислотой даетъ кармино-красный діазорезоруфинъ, съ азотной же кислотой темно-красный тетроазорезорцинъ. При нагрѣваніи Р. съ ангидридомъ фталевой кислоты образуется резорцинфталеинъ (флуоресцеинъ), изъ котораго получается эозинъ. Съ дымящейся азотной кислотой Р. переходитъ въ тринитрорезорцинъ (оксипикриновая кислота) $C_6H_3(NO_2)_3O_2$, желтые кристаллы, окраши-

вающіе въ яркій желтый цвѣтъ, при осторожномъ нагрѣваніи возгоняются, при быстромъ взрываются. Р. употребляется въ техникѣ для приготовленія красокъ, флуоресценна, какъ консервирующее средство, и въ медицинѣ при кожныхъ болѣзняхъ, а также при усиленномъ гніеніи въ кишечникѣ. Р. былъ открытъ 1864 Глазивицомъ и Бартомъ.

Резъ, въ греч. миѳологіи царь Ѳракійскій, союзникъ Трои. Одиссей и Діомедъ напали на него ночью, отняли у него его чудныхъ коней и убили его спящаго.

Резьяны (Resiani), самая западная славянская народность, поселившаяся въ сѣв. Италіи, въ долинахъ рр. Резіи (Бѣлой) и Учьи (Волчей), въ округѣ Моджіо провинціи Удине; ихъ считается около $3^1/_2$ тысячъ. Они по языку относятся къ сербо-хорватской группѣ, но отличаются особенностями языка, свойственными финскимъ и туранскимъ народамъ, что въ связи съ ихъ неславянскимъ типомъ наружности заставляетъ ученыхъ предполагать, что это остатки какого либо ославянившагося тюркскаго племени. У Р. существуетъ преданіе, по которому они считаютъ себя выходцами изъ Россіи. По занятіямъ это почти исключительно земледѣльцы, отчасти вслѣдствіе бѣдности уходятъ въ отхожіе промысла. См. Бодуэнъ-де-Куртенэ, „Славяне въ Италіи“ („Русская Мысль“, 1893, № 6).

Резюме, вообще краткое, по систематическое повтореніе существенныхъ сторонъ статьи, книги, рѣчи, цѣлаго засѣданія, цѣлаго ряда статей, книгъ, рѣчей, засѣданій. Въ частности, говорятъ о Р. предсѣдателей уголовныхъ судовъ, предназначенномъ дать сжатое, но всестороннее объективное изложеніе процесса безъ того стремленія обвинить или защитить, которое проявляется въ рѣчахъ сторонъ. Въ виду большой трудности такого объективнаго изложенія, начинаютъ склоняться къ мысли о ненадобности предсѣдательскаго Р.

Рей, о—въ С. Мигуель, см. *Перловые о-ва.*

Рей (реалъ), низшая денежная единица въ Португаліи и Бразиліи, до 1835 чеканилась монета въ 10, 5, 3 и $1^1/_2$ Р. Въ Бразиліи съ 1868 чеканятся монеты въ 40, 20 и 10 Р.

Рей, Николай, польскій писатель, род. 1507, ум. 1569, образованіе получилъ домашнее; литературныя произведенія очень разнообразны, между прочимъ: „Zwierżyniec“, сборникъ басенъ и притчъ въ стихахъ; „Figeiki“, сборникъ анекдотовъ сатирическаго характера; „Krotka rozprawa“; „Wizerunek własny Żywota człowieka“, дидактическая поэма; „Żywot Jozefa“, драма на библейскій сюжетъ; „Zwierciadło albo Żywot poczciwego człowieka“, очерки изъ жизни и быта Польши того времени въ прозѣ; и др.

Рей (Ray или Wray), Джонъ, род. 1628, ум. 1705, былъ сначала пасторомъ, затѣмъ естествоиспытателемъ (систематикъ).

Рейберъ (Reiber), Вильгельмъ, нѣм. живописецъ, род. 1849; сначала писалъ жанровыя картины изъ солдатской жизни XVII в., а затѣмъ перешелъ на историческую живопись и написалъ: „Сдача Варшавы великому курфюрсту 1656“ и „Смерть Густава Адольфа при Люценѣ“. Изъ позднѣйшихъ жанровыхъ картинъ Р. назовемъ: „На форпостахъ“, „Утро въ Киссингенѣ“, „Обращеніе св. Губерта“ и „Генофева“.

Рейбо (Reybaud), Луи, франц. писатель, род. 1799, ум. въ 1879, много ѣздилъ по Востоку. Поселившись въ Парижѣ, сотрудничалъ въ радикальныхъ журналахъ и руководилъ изданіемъ „Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Égypte“ (1830—36, 10 т.). Позже онъ принялся изучать соціальныя науки и написалъ два, совершенно различныхъ, сочиненія: „Études sur les réformateurs ou socialistes modernes“ (1840—43, 2 т., 7 изд. 1864), награжденное преміей Монтіона, и оригинальный романъ „Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale“ (1843, 3 т.), сатирическое описаніе франц. общества въ іюльскіе дни. Романъ этотъ былъ такъ популяренъ, что Р. написалъ къ нему продолженіе „Jérôme Paturot à la recherche de la meilleure des républiques“ (1848, 4 т.). Франц. академія избрала Р. своимъ членомъ. Изъ сочиненій его еще укажемъ: „Mœurs et portraits du temps“ (1853, 6 т.); „Marines et voyages“ (1854); „Scènes de la vie moderne“ (1855); Études sur le régime des manufactures“ (1859; нов. изд. 1863, 1867 и 1874).

Рейдеръ, голландск. золотая монета XVIII в. въ 14 гульденовъ=9 руб.

Рейдъ, часть моря передъ портомъ или гаванью, хотя и открытая, но удобная для стоянки судовъ.

Рейе, Ѳедоръ, математикъ, род. 1838, 1867 былъ назначенъ ординарнымъ профессоромъ по каѳедрѣ геометріи и графической физики высшей технической школы въ Аахенѣ. Съ 1872 Р. состоитъ ординарнымъ профессоромъ математики въ Страсбургѣ. Труды Р.: „Geometrie der Lage“ (Ганнов., 1868, 1886—92); „Die Wierbelstürme, Tornados und Wettersäulen“ (1872); „Synthetische Geometrie der Kugeln“ (Лейпц., 1879); „Die synthetische Geometrie im Alterthum und in der Neuzeit“ (Страсб., 1886).

Рейеръ, 1) Викторъ, рус. архитекторъ, воспитанникъ акад. художествъ, совершенствовался заграницей; 1850, за пр. гостиницы для столицы, избранъ въ академики.

2) Р., Карлъ Карлов., врачъ, извѣстный хирургъ, род. 1846, ум. 1890, окончилъ дерптскій университетъ; степень д-ра медиц. получилъ 1872. Занимался хирургіей заграницей и между прочимъ у Листера и Фолькмана. Съ 1871 Р. былъ ассистентомъ хирургической клиники въ Юрьевѣ, а въ слѣдующемъ году назначенъ приватъ-доцентомъ. Съ 1878 состоялъ доцентомъ и консультантомъ по хирургіи въ Николаевскомъ военномъ госпиталѣ, а так-

же читалъ хирургію на женскихъ врачебныхъ курсахъ. Кромѣ того, Р. завѣдывалъ хирургическимъ отдѣленіемъ Маріинской больницы. Онъ опубликовалъ въ иностранныхъ журналахъ много работъ: „Zur Pathologie und Therapie der Cholera" (дисс., Дерптъ, 1872); „Über Veränderung der Gelenke bei dauernder Ruhe"; „Über Laryngostrictur, ihre Heilung und den künstlichen Kehlkopf"; „Antiseptische und offene Wundenbehandlung"; „Hydrocolenschnitt"; „Zur Laryngotomie und Kehlkopfextirpation"; „Antiseptische Wundenbehandlung in der Kriegschirurgie" и мн. др.

Рейеръ (Reyer), Луи Этіенъ Эрнстъ, франц. композиторъ и писатель о музыкѣ. род. 1823; онъ написалъ оперы: „Maître Wolfram", „La statue" (лучшее его произведеніе), „Erostrate", „Sigurd" и „Salammbo", а также балетъ „Sakountala".

Рейзигъ, Карлъ, филологъ, одинъ изъ виднѣйшихъ профессоровъ іенскаго университета, род. 1792, ум. въ 1829. Онъ написалъ: „Coniectaneorum in Aristophanem liber I" (Лейпц., 1816); издалъ Аристофана „Nubes" (1820) и Софокла „Oedipus Coloneus" (Іена, 1820—23, 3 ч.). Его цѣнныя „Vorlesungen über lateinische Sprachwissenschaft" были съ добавленіями изданы Гаазе (Лейпц., 1839; нов. изд. Галена, Хердлена, Шмальца и Ландграфа, Берл. 1888—90, 3 т.). См. Paldamus, „Narratio de C. Reisigio" (Грейфсвал., 1839); Ritschl, „Kleine philologische Schriften", т. 5; Dittenberger, „De C. Reisigio" (Галле, 1892).

Рейка, желѣзная, а чаще всего деревянная доска, на которой отмѣчены мѣры длины. Переносныя Р. для нивеллированія представляютъ размѣченныя ленты, натягиваемыя передъ употребленіемъ на какую либо доску или жердь. Промежутки между дѣленіями Р. (при нивеллированіи) закрашиваются въ рѣзкіе цвѣта.

Рейкартъ (Ryckaert), Давидъ, голл. художникъ, род. 1612, ум. 1661, развился подъ вліяніемъ Браувера и обоихъ Тенирсовъ, написалъ много жанровыхъ картинъ изъ крестьянской жизни, полныхъ нѣсколько грубаго юмора.

Рейкіавикъ (Reykjavik), гл. г. датск. о—ва Исландіи, на юго-зап. его берегу; соборная церковь, нѣск. общественн. зданій, остальные дома небольшіе и почти исключительно дерев.; резид. еписк., библіотека, школа для врачей и проповѣдниковъ, жит. (1890) ок. 3800.

Рейксдалеръ, нидерл. серебр. монета въ $2^1/_2$ гульдена, 2 руб.

Рейлексъ, бельгійская писательница, род. 1828, ум. 1878. Подъ псевдонимомъ Каролины Гравьеръ, она печатала романы, въ которыхъ выступала противъ устарѣлыхъ предразсудковъ знати. Изъ нихъ мы назовемъ: „Une expérience in anima vili", „Un paradoxe", „La servante", „Mila-sol", „Le bon vieux temps", „Sur l'océan", „Ceux qui s'en vont (Auguste Visschers)", „Un mariage à Bruxelles", „Le sermon de l'abbé Goyet", „Un héros", „Une Parisienne à Bruxelles", „Un lendemain", „La vocation du docteur", „L'énigme du docteur Burg", „Gentilhommerie d'aujour d'hui", „Choses reçues", „Mida", „Le vieux Bruxelles", „Réalisme".

Рейли (Riley), Шарль-Валентинъ, род. 1843, ум. 1895, англійскій энтомологъ, учился во Франціи и Германіи, 1868 занималъ мѣсто энтомолога въ штатѣ Миссури, 1878 директоръ энтомолог. отдѣла департамента земледѣлія въ Вашингтонѣ; Р. занимался, между прочимъ, прикладной зоологіей, написалъ до 1500 работъ и замѣтокъ, изъ которыхъ главнѣйшія: „The cotton worm" (Вашингт., 1880); „Hypermetamorphose" (1877); „Orthoptera" (Бост., 1884); „Parasitic and predaceous insects in applied entomology" (1893).

Рейль (Reil), Іоганъ Христіанъ, врачъ, род. 1759, ум. 1813, изучалъ медицину въ Геттингенѣ, 1787 былъ профессоромъ медицины, въ слѣдующемъ году директоромъ клиники, 1810 профессоромъ въ Берлинѣ. Р. написалъ: „Erkenntnis und Kur der Fieber" (Галле, 1799—1805), главное соч. его „Rhapsodien über die Anwendung der psychischer Kurmethode auf Geisteszerrüttungen" (1803); „Beiträge zu einer Kurmethode auf psychischem Weg" (1808—12), „Über den Bau des kleinen Gehirns" (съ Меккелемъ, 1808—10). Послѣ его смерти появилось: „Entwurf einer allgemeinen Therapie" (Галле, 1816); „Entwurf einer allgemeinen Pathologie" (1815—16) и „Kleine Schriften" (1817). Р. основалъ „Archiv für Pathologie" (Галле, 1795), которое послѣ его смерти продолжали Меккель, Іог. Мюллеръ и Дю Буа-Реймонъ.

Рейманъ (Reimann), 1) Эдуардъ, историкъ и педагогъ, род. 1820. Онъ написалъ: „Die Vereinigten Staaten von Nordamerika im Übergang vom Staatenbund zum Bundesstaat" (Вейм., 1885); „Geschichte des Bayrischen Erbfolgekriegs" (Лейпц., 1869); „Neuere Geschichte des preussischen Staates vom Hubertusburger Frieden bis zum Wiener Kongress" (Гота, 1882—88); „Abhandlungen zur Geschichte Friedrichs d. Gr." (1892).

2) Р., Яковъ Фридрихъ, основатель исторіи литературы въ Германіи, род. 1668, ум. 1743. Изъ его многочисленныхъ научныхъ трудовъ укажемъ, состоящее изъ вопросовъ и отвѣтовъ, сочиненіе: „Versuch einer Einleitung in die Historia literaria" (Галле, 1708—13, 6 т.). Автобіографія Р. издана его внукомъ Ф. Г. Тейне (1745).

Рейманъ, Θедоръ Петров., рус. художникъ, работающій въ Римѣ и составившій тамъ извѣстность акварелями, какъ знатокъ и иллюстраторъ катакомбной живописи; работы его находятся также въ московск. музеѣ из. искусствъ.

Реймарусъ (Reimarus), Германъ Самуилъ, род. 1694, ум. 1768, популярный философъ. Составилъ себѣ извѣстность своими заслугами въ области натуралистической теологіи, которую объяс-

вилъ, какъ физикотеологію, своимъ „Schutzschrift für die vernünftigen Verehrer Gottes" и своими знаменитыми „Fragmente des Wolfenbüttelschen Ungenannten", вызвавшими классическія полемическія статьи Лессинга противъ Гёце и до сего времени не напечатанными полностью. Подлинникъ сочиненія хранится въ гамбургской городской библіотекѣ; все самое существенное содержанія издалъ Давидъ Фрид. Штраусъ въ своей книгѣ „Hermann Samuel R. und seine Schutzschrift etc." (2 изд., Боннъ, 1878). Изъ остальныхъ сочиненій достойны упоминанія: „Abhandlungen von den vornehmsten Wahrheiten der natürlichen Religion" (Гамб., 1755) и „Allgemeine Betrachtungen über die Triebe der Tiere" (1760).

Реймерсъ, 1) Ив. Ив., русскій скульпторъ, жанровый живописецъ и медальеръ, род. 1818, ум. 1868. 1839, за барельефъ „Самсонъ, раздирающій льва", онъ получилъ малую золотую медаль. На свой счетъ отправился заграницу и написалъ въ Мюнхенѣ картины „Лоттерейный билетъ" и „Сходбище въ Мюнхенской придворной пивоварнѣ", за которыя и получилъ званіе академика 1855. Во время пребыванія въ Италіи имъ исполнена картина „Сборъ винограда". 1861 избранъ профессоромъ медальернаго искусства. Изъ медалей имъ лучше всего выполнена медаль по случаю столѣтняго юбилея, а изъ скульптурныхъ произведеній настольное плато для цесаревича Николая Александровича. Изъ картинъ Р. лучшими можно назвать: „Похороны дѣвушки въ Италіи" (музей Имп. Александра III); „Праздникъ въ Римѣ", „Горе матери", „Причащеніе".

2) Р., Карлъ Ив., рус. архитекторъ, ум. 1886, 1832 поступилъ въ акад. художествъ, 1837 былъ избранъ въ академики за программный пр. художественнаго музея. Р. былъ извѣстенъ въ качествѣ опытнаго и дѣятельнаго строителя; имъ, или по его проектамъ выстроены зданія не только въ Спб. (ц-вь на Митрофаніевскомъ кл., Еленинскій повив. институтъ, Бердовскій заводъ, рядъ пріютовъ и пр.), но и въ Кронштадтѣ, Вильнѣ, Костромѣ, Оренбургѣ, Перми и др.

3) Р., Яковъ Ив., рус. архитекторъ, воспитанникъ ак. художествъ (ок. 1839); 1848 избранъ въ академики архитектуры, 1863 поч. вольнымъ общникомъ академіи.

Реймонтъ (Reimont), Альфредъ, нѣм. историкъ, род. 1808, ум. 1887; писалъ гл. образомъ по исторіи и искусству Италіи. Изъ соч. его слѣдуетъ отмѣтить: „Römische Briefe von einem Florentiner" (Лейпц., 1840—44); „Ganganelli (Clemens XIV), seine Briefe und seine Zeit" (Берл., 1847); „Die Carafa von Maddaloni" (1851); „Beiträge zur italienischen Geschichte" (1853—57); „Die Jugend Caterinas de'Medici" (1854—56); „Die Gräfin von Albany" (1860); „Zeitgenossen; Biographien und Charakteristiken" (1862); „Geschichte der Stadt Rom" (1867—70); „Bibliografia dei lavori pubblicati in Germania sulla storia d'Italia" (1863); „Lorenzo de'Medici il Magnifico" (Лейпц., 1874—83); „Geschichte Toscanas seit dem Ende des florentinischen Freistaats" (Гота, 1876—77); „Gino Capponi. Ein Zeit-und Lebensbild" (1880); „Vittoria Colonna" (Фрейб., 1881); „Biographische Denkblätter nach persönlichen Erinnerungen" (Лейпц., 1878); „Saggi di storia e letteratura" (Флор., 1880); „Kleine historische Schriften" (Гота, 1882); „Charakterbilder aus der neuern Geschichte Italiens" (Лейпц., 1886); „Aus König Friedrich Wilhelms IV. gesunden und kranken Tagen" (1885). По исторіи искусства Р. писалъ о Микель-Анджело (1834), о Бенвенуто Челлини (1847, въ „Historisches Tagebuch") и объ Андреа дель Сарто (1834).

Реймонъ де Сенъ Жиль (Reimon de St. Gilles), графъ Тулузскій, одинъ изъ богатѣйшихъ и могущественнѣйшихъ князей своего времени. Онъ былъ однимъ изъ первыхъ, поднявшихъ крестъ 1095 и выступившихъ на борьбу противъ невѣрныхъ, которой онъ съ тѣхъ поръ посвятилъ свою жизнь. 1096 онъ отправился во главѣ крестоноснаго войска и, присоединившись къ остальнымъ крестоносцамъ въ Константинополѣ, принялъ выдающееся участіе въ первомъ крестовомъ походѣ, послѣ котораго онъ покорилъ Триполисъ и ум. 1105. Его потомки властвовали въ Триполисѣ до 1187. Его правнукъ Раймундъ VI, род. 1156, ум. 1222, держалъ блестящій дворъ въ Тулузѣ, служившій средоточіемъ провансальской поэзіи. Вслѣдствіе покровительства, оказаннаго имъ альбигойцамъ, Р. подвергся гнѣву папы и нападенію жадныхъ сосѣдей, затѣмъ, хотя и подчинился церкви, былъ лишенъ своихъ владѣній, которыя отданы были Симону Монфортскому. Однако, съ помощью своего сына Р. снова завоевалъ Тулузу. Сынъ его Р. VII, род. 1197, ум. 1249, отвоевалъ всѣ бывшія владѣнія отца; но Людовикъ VIII, король Франціи, выступилъ противъ него и Р., чтобы добиться мира, принужденъ былъ не только принять публичное покаяніе, но также признать надъ собой главенство Франціи и уступить ей часть своихъ владѣній. Послѣ того онъ ввелъ въ своихъ земляхъ инквизицію и жестоко преслѣдовалъ еретиковъ. Съ нимъ угасъ родъ графовъ Тулузскихъ.

Реймское Евангеліе, старинная рукопись, переводъ Евангелія на церковнославянскій языкъ (написано частью кириллицей, частью глаголицей), хранившаяся съ 1574 въ реймскомъ соборѣ, какъ подарокъ кардинала Карла Лотарингскаго. Французскіе короли, при короновапіи, произносили клятву надъ этимъ Евангеліемъ, Петръ В., будучи въ Реймсѣ 1717, первый призналъ ее церковно-славянской. Во время французской революціи эта книга сильно пострадала. Оставшіеся отрывки ея хранятся въ реймскомъ музеѣ.

Реймсъ, г. во франц. департ. Марны, 86 м. в. у. м., на прав. бер. р. Весль и при

каналѣ Энъ-Марны, узл. пунктъ жел. дор., посреди равнины Шампаньи, окруженной виноградниками, съ 1872 крѣпость, защищенная 10-ю фортами; широкія улицы, красивые бульвары отдѣляютъ гор. отъ промышл. предмѣстій, площадь Рояль съ конной статуей Людовика XIV, роскошный готическій соборъ Нотръ-Дамъ (XIII в., прекрасный образчикъ ранняго готич. стиля, фасадъ украшенъ статуями и рельефами, 2 башни 81,5 м. выс., верхушки которыхъ сгорѣли при пожарѣ 1481 г., цѣнныя картины, гобелены, часы XV в., большой органъ; съ 1179 г. здѣсь короновались франц. короли), до франц. революціи въ соборѣ хранилось т. назыв. Реймское Евангеліе, передъ которымъ короли приносили присягу. Изъ другихъ зданій замѣчат.: ратуша, архіеписк. дворецъ (часовня XIII в., роскошная зала въ готич. стилѣ), дворецъ правосудія, нѣск. частныхъ зданій XIII—XVI в., украшенныхъ скульптурами, рельефами и т. д. Изъ древностей выдѣляются: Марсовы ворота (римск. тріумф. арка IV в. по Р. Хр.) и хранящійся въ музеѣ древностей кенотафіонъ префекта Галліи, Іовина (ок. 370 г.). Жит. (1896) 106,720; значит. производство: шерстяныхъ издѣлій (300,000 веретенъ, 10,000 механическ. станковъ), преимущ. мериносовыхъ, фланелевыхъ, дорогихъ сортовъ сукна, машинъ, химическ. продуктовъ, шампанскихъ винъ (ежегодно около 5 милл. бутылокъ), пробокъ, бочекъ и т. д., крупная торговля шерстью, шерст. издѣліями, шампанск. винами (хранятся въ погребахъ, вырытыхъ въ мѣловомъ грунтѣ). Образоват. и др. заведенія: лицей, подготовит. школа медицины и фармаціи, нѣск. ремесленн. школъ, библіот. (80,000 том. и 1500 рукописей), музеи искусствъ и древностей, академія наукъ, нѣск. ученыхъ и общеполезныхъ обществъ, многочисл. благотворит. учрежденія. Р. — резид. архіеписк. Р. древн. Durocortorum, былъ гл. г. народа реми (Civitas Remorum или Remi) и римск. провинціи Belgica secunda. Въ 496 г. въ Р. состоялось крещеніе Хлодвига послѣ побѣды, одержанной имъ надъ алеманнами. По вердюнскому договору 843 г. Р. достался Карлу Лысому и перешелъ так. образомъ къ зап. Франконіи. Долгое время г. находился во власти архіепископовъ, называвшихъ себя графами Р., а со временъ Людовика VII, давшаго г. 1138 городское право, герцогами. 1421 Р. былъ завоеванъ англичанами, а 1429 Жанной д'Аркъ. См. Marlot, „Histoire de R." (Р., 1843—45, 3 т.); Gosset, „Cathédrale de R." (Парижъ, 1894).

Рейна-Вольбекъ (Rheina Wolbeck), княжество въ Пруссіи, площ. 556 кв. км., жит. 25,000, располож. главн. обр. въ Вестфаліи и лишь небольшой частью въ Ганноверѣ, до 1803 составляло часть епископства Мюнстеръ, 1806 медіатизировано, послѣ долгаго процесса досталось имперск. графу Ланнуа Клерво, потомку принцессы Лозъ-Корсваремъ, возведенному 1840 королемъ Пруссіи въ княжеское достоинство. Соврем. князь (съ 1895) Эдгаръ резидируетъ въ Люттихѣ или въ замкѣ около Рейне. Рейне (Р. на прав. бер. Эмса), гл. гор. вышеупом. княжества въ прусскомъ окр. Мюнстеръ, при р. Эмсъ и ж. д., 40 м. в. у. м.; 1 еванг. и 1 катол. церкви, портъ, гимназія, хлопчатобум. и джутовое произв., чуг. литье, произв. машинъ, табака, торговля колоніальн. товарами, жит. (1895) 8653. Городское право г. получилъ 1327.

Рейнальдъ фонъ Дассель, архіепископъ кельнскій и канцлеръ имп. Фридриха I. Высоко-образованный и просвѣщенный патріотъ, Р. оказалъ важныя услуги императору, помогая ему бороться съ самовластіемъ папской куріи. Онъ составилъ 1157 циркуляръ, въ которомъ императоръ послѣ сейма въ Безансонѣ заявляетъ протестъ противъ главенства папы надъ императорской властью и отстаиваетъ божественное происхожденіе своей короны. Назначенный намѣстникомъ Италіи, Р. остался въ Миланѣ, велѣлъ, послѣ смерти антипапы Виктора VI (1164), избрать другого антипапу, Пасхалія III, и въ качествѣ императорскаго посла заключилъ 1165 союзъ съ англійскимъ королемъ Генрихомъ V. 1166 Р. снова съ войскомъ перешелъ Альпы, занялъ Этрурію и Лаціумъ, разбилъ 1167 римлянъ при Тускулумѣ, съ тріумфомъ вступилъ въ Римъ, но здѣсь умеръ отъ чумы, которая истребила большую часть его войска. См. Ficker, „Reinald von Dassel, Reichskanzler und Erzbischof von Köln" (Кёльнъ, 1850).

Рейнахъ (Reinach), 1) Жакъ, банкиръ, принимавшій близкое участіе въ операціяхъ компаніи по постройкѣ Панамскаго канала и отравившійся (1892) послѣ того, какъ были открыты раздававшіяся компаніей взятки и другія злоупотребленія.

2) Р., Жозефъ, французскій политикъ, род. 1856. Гамбетта, сдѣлавшись министръ-президентомъ, 1881 назначилъ его главой кабинета, 1889 онъ былъ выбранъ въ депутаты. Р. написалъ: „La Serbie et le Monténégro" (1876); „Voyage en Orient" (1879); „Les Récidivistes" (1882); „Le ministère Gambetta" (1884); „Léon Gambetta" (1884); „Manuel d'enseignement primaire" (1888); „Études de littérature et d'histoire" (1889); „Les petites Catilinaires" (1891); „La France et l'Italie devant l'histoire" (1893); „Diderot" (1894); „Pages républicaines" (1894); „Démagogues et socialistes" (1896).

3) Р., Саломонъ, франц. филологъ и археологъ, род. 1858. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Manuel de philologie classique" (Парижъ, 1888—84, 2 т.); „Grammaire latine" (1885); „Traité d'épigraphie grecque" (1885); „Recherches archéologiques en Tunisie, en 1883—84" (1886); „Terres cuites et autres antiquités trouvées dans la nécropole de Myrina" (1887); „La Nécropole de Myrina" (1886—87); „Chroniques d'Orient, fouilles et découvertes de 1883 à 1890" (1891);

„Antiquités de la Russie méridionale“ (съ Кондаковымъ и Толстымъ, 1892); „Pierres gravées des collections Marlborough et d'Orléans, des recueils d'Eckhel, etc.“ (1895); „Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure“ (1888); „Peintures de vases antiques recueillies par Millin et Millingen“ (1891); „Antiquités du Bosphore cimmérien“ (1892); „Époque des alluvions et des cavernes“ (1889) и „Bronzes figurés de la Gaule romaine“ (1894).

4) Р., Теодоръ, французскій историкъ, род. 1860. Онъ написалъ: „Histoire des Israélites depuis l'époque de leur dispersion jusqu'à nos jours“ (Парижъ, 1885): „Les monnaies juives“ (1888); „Trois royaumes de l'Asie Mineure: Cappadoce, Bithynie, Pont“; „De Archia poeta“ (1890); „Mithridate Eupator, roi de Pont“ (1890); вмѣстѣ съ Хамди Беемъ: „La nécropole royale à Sidon“ (1892). Съ 1888 Р. состоитъ редакторомъ „Revue des études grecques“.

Рейнбергеръ (Rheinberger), Іосифъ, нѣм. композиторъ, род. 1839; музыкальное образованіе получилъ въ мюнхенской консерваторіи. Главныя сочиненія его: симфоническая картина „Wallenstein“, оперы „Die sieben Raben“, „Türmers Töchterlein“, дѣтская оперетка „Das Zauberwort“, ораторія „Chistophorus“, реквіемъ по павшимъ германскимъ воинамъ. Кромѣ того, Р. написалъ много церковной, камерной и хоровой музыки, 14 сонатъ для органа и т. д. Сочиненія Р. носятъ отпечатокъ замѣчательнаго музыкальнаго дарованія и художественности.

Рейнбергъ, Тогеръ, датскій поэтъ, род. 1656, ум. 1742. Вмѣстѣ съ Гольбергомъ онъ былъ однимъ изъ первыхъ писателей, старавшихся ввести въ Даніи вкусъ къ франц. классикамъ и критикѣ, особенно къ дидактически-сатирическимъ стихотвореніямъ Буало: „Forsamling paa Parnaso“ („Собраніе на Парнасѣ“) и „Ars poetica“. Его переводы и случайныя стихотворенія легко срифмованы и не безъ юмора. Его „Poetische Schriften“ съ біографіей и примѣчаніями, появились въ 2 т. (1769).

Рейнбольдъ, Анна, нѣм. писательн., извѣстная подъ именемъ Франца Бертольда. род. 1802, ум. 1839. Ея новелла „Irrwisch-Fritze“, появившаяся въ „Urania“ (1830), имѣла успѣхъ и доставила извѣстность и послѣд. ея произведеніямъ: „Novellen und Erzählungen“ (изд. Тикомъ, Бунцл., 1836—37, 2 т.). По смерти ея Тикъ издалъ ея романъ „König Sebastian“ (Лейпц., 1839, 2 т.) и „Gesammelte Novellen“ (1849, 2 т.).

Рейнботъ фонъ Турнъ (Durne), средненемецкій поэтъ школы Вольфрама ф. Эшенбаха, родомъ баварецъ, написалъ по франц. источникамъ, вполнѣ не доказаннымъ, но близко подходящимъ къ латинскому стихотворенію Петра Партенопа (XIII ст.), духовную рыцарскую поэму о св. Георгѣ. Критическое изданіе ея принадлежитъ Феттеру (Галле, 1896).

Рейнботъ, Евгеній Васильев., технологъ, род. 1847, ум. 1895, образованіе получилъ въ спб. технологическомъ институтѣ, гдѣ потомъ состоялъ профессоромъ. Пользуется извѣстностью его „Учебникъ химической технологіи“.

Рейнвальдъ, Вильгельмъ Фридрихъ, нѣм. писат., род. 1737, ум. 1815; извѣстенъ своими близкими отношеніями къ Шиллеру, на сестрѣ котораго былъ женатъ. Онъ писалъ стихи и популярно-историческія сочиненія. Наибольшей заслугой его были труды по филологіи: „Henebergisches Idiotikon“ (1793—1801, 2 ч.). Онъ много занимался готскимъ и древнесаксонскимъ языкомъ. См. „Schillers Briefwechsel mit seiner Schwester und seinem Schwager R.“ (изд. Мальцаномъ, Лейпц., 1875).

Рейнвардтъ (Reinwardt), Каспаръ Георгъ Карлъ, естествоиспытатель, род. 1773, ум. 1854 директоромъ ботаническаго сада въ Лейденѣ. Сокращенное имя при естественноисторическ. названіяхъ *Reinw.*

Рейнгардтъ, Николай Викторов., писатель, род. 1842, образованіе получилъ въ горномъ институтѣ и спб. универ. по юрид. факультету, состоитъ присяжнымъ повѣреннымъ въ Казани и редакторомъ-издателемъ выходящаго въ Казани „Волжскаго Вѣстника“. Напечаталъ, между прочимъ, „Н. К. Михайловскій и его труды; По поводу сорокалѣтія его литературной дѣятельности“ (Казань, 1902); „Воскресеніе гр. Л. Н. Толстого и вопросы уголовнаго права“ (1903) и др.

Рейнгардъ, Влад. Васил., зоологъ, род. 1850, учился въ Харьковѣ, 1883 защитилъ диссертацію на степень магистра зоологіи, 1886 на степень д-ра, 1883 приватъ-доцентъ харьковскаго унив., нынѣ ординарный профессоръ тамъ же. Написалъ до 20 ученыхъ работъ, изъ которыхъ главнѣйшія: „Матерьялы для фауны паукообразныхъ порядка Araneae“ (1874; удост. преміи Харьк. общ. исп. прир.); „Описаніе семейства Therididae“ (1876); „Zur Kenntniss der Süsswasser-Bryozoen“ (1880, 1881 и 1887); „Очеркъ строенія и развитія мшанокъ“ (1882); Kinortyncha, ихъ анатом. строеніе и положеніе въ системѣ“ (1885); „Развитіе пластовъ, хорды и средней части пищеварит. канала у карповидныхъ рыбъ“ (1888); „Значеніе перибласта и пузырька Kupfer'а въ развитіи костистыхъ рыбъ“ (1897).

Рейнгардъ (Reinhard), Францъ Фолькмаръ, род. 1753, ум. 1812, протест. богословъ и проповѣдникъ, проф. философіи, позднѣе богословія въ Виттенбергѣ. Въ философскомъ отношеніи перешелъ отъ эклектизма и скептицизма къ супернатурализму. Къ раннему періоду его дѣятельности принадлежатъ два первыхъ тома его „System der christlichen Moral“ (Виттенб., 1788—1815, 5 т.), къ позднѣйшему проповѣди, надолго установившія теорію и практику нѣмецкаго духовнаго краснорѣчія. Полное собраніе его проповѣдей

обнимаетъ 35 т. (Зульцб., 1793—1813); дополнительные два тома издали: первый т. Kenzelmann (Мейсб., 1825), второй — Haas (Лейпц., 1833). Въ Дрезденѣ въ память Р. основано Общество Рейнгарда, выдающее ежегодно премію на сочиненіе по гомилетикѣ. См. Pölitz, „R. nach seinem Leben und Wirken dargestellt" (Лейпц., 1813—15, 2 т.).

Рейнгартъ (Reinhart), Іоганнъ Христіанъ, живописецъ и граверъ, род. 1761, ум. 1847; писалъ преимущественно историческій стилизированный пейзажъ. Работы его отличаются хорошимъ рисункомъ, но страдаютъ жесткостью и холодностью колорита. Лучшими картинами Р. считаются фрески въ палаццо Массими въ Римѣ и четыре картины a tempera — виды виллы Мальты, написанные для короля баварскаго Людвига I. См. Baisch, „J. Ch. Reinhart und seine Kreise" (Лейпц., 1882).

Рейнгау, часть рейнской долины между Майнцемъ и Бингеномъ, сложенная развѣтвленіями Таунуса, въ частности боковая долина вправо отъ Рейна, окаймленная горами Р., простирающаяся отъ Бибриха до Лорха славящаяся какъ красотами природы, мягкимъ климатомъ, такъ и лучшими рейнскими винами, относится къ Висбаденскому округу Пруссіи. Прежде принадлежала майнцскимъ епископамъ, резиденція которыхъ была въ г. Эльтвилѣ.

Рейнгессенъ, одна изъ провинцій вел. герцогства Гессенскаго, съ главн. гор. Майнцемъ, славится главн. образомъ виноградарствомъ и производствомъ рейнскихъ винъ.

Рейнгольдтъ, Александръ, писатель, род. 1856, образованіе получилъ въ дерптскомъ унив.; его „Geschichte der russischen Litteratur" (Лейпц., 1885) пользуется заслуженною извѣстностью.

Рейнгольдъ (Reinhold), 1) Карлъ-Леонгардъ, род. 1758, ум. 1823, нѣм. философъ; съ 1772—74 былъ послушникомъ въ іезуитскомъ монастырѣ св. Анны, а по уничтоженіи ордена клерикомъ въ коллегіумѣ Барнабитовъ; оставивъ монастырь, бѣжалъ сначала въ Лейпцигъ, затѣмъ въ Веймаръ, гдѣ перешелъ въ протестантизмъ, сотрудничалъ въ „Deutscher Merkur" и женился на дочери Виланда. Съ 1787—94 былъ проф. философіи въ Іенѣ, послѣдній годъ въ Килѣ. Своими лекціями въ Іенѣ и „Briefe über die Kantische Philosophie" (въ „Deutscher Merkur", 1786) много содѣйствовалъ популяризаціи кантовской критики. Въ „Versuch einer neuen Theorie des menschlichen Vorstellungsvermögens" (Прага и Іена 1789, 2 изд. 1795), сдѣлалъ попытку болѣе глубоко обосновать основныя понятія Канта и въ строгой послѣдовательности вывести ихъ изъ высшихъ принциповъ философскаго самопознанія. Новое основаніе для кантовскаго ученія онъ находилъ въ положеніи: „въ сознаніи представленіе различается отъ представляющаго и представляемаго и относится къ тому и другому". Это свое ученіе онъ называлъ „элементарной философіей", но вскорѣ самъ уже не удовлетворялся ею и вслѣдъ за появленіемъ „Wissenschaftslehre" примкнулъ къ Фихте, позднѣе въ своихъ „Grundlegung einer Synonymik für den allgemeinen Sprachgebrauch in den philosophischen Wissenschaften" (Киль, 1812) и „Briefwechsel über das Wesen der Philosophie u. das Unwesen der Speculation" (Мюнх., 1804) къ Бардили, наконецъ пытался приблизиться къ ученію Гербарта; вслѣдствіе столь частой перемѣны основныхъ точекъ зрѣнія, былъ отвергнутъ всѣми партіями. Какъ переходъ отъ „Критики чистаго разума", къ которой онъ хотѣлъ присоединить „такой принципъ, изъ котораго можно было бы вывести всю теоретическую и практическую философію", къ ученію о познаніи Фихте, который въ положеніи: „я = я" выставилъ этотъ принципъ, Р. имѣлъ большое значеніе для послѣкантовской философіи, отличаясь лично увлекательнымъ краснорѣчіемъ и любовнымъ, чистымъ характеромъ. См. Fries, „R., Fichte und Schelling" (Лейпц., 1803); E. Reinhold, „K. L. Reinholds Leben und Wirken" (Іена, 1825); Rob. Keil, „Wieland und R." (Лейпц., 1885).

2) Р., Эразмъ, род. 1511, ум. 1553, одинъ изъ немногихъ первыхъ защитниковъ геліоцентрической теоріи Коперника. Р. написалъ, къ сожалѣнію недошедшій до насъ, коментарій къ трудамъ Коперника. Имъ же составлены были также астрономическія таблицы, основанныя на геліоцентрической теоріи, „Tabulae prutenicae coelestium motuum" (Виттенб., 1551), которыя, до выхода въ свѣтъ Рудольфинскихъ таблицъ, были наилучшими. Таблицы эти интересны еще и потому, что положены были въ основу грегоріанской реформы календаря.

3) Р., Эрнстъ, род. 1793, ум. 1855, профессоръ логики и математики въ іенскомъ университетѣ. Изъ его многочисленныхъ философскихъ сочиненій, примыкающихъ по направленію къ Канту, сохранили наибольшее значеніе историческія: „Geschichte der Philosophie nach den Hauptmomenten ihrer Entwickelung" (4 изд., Іена, 1854, 3 т.); „Lehrbuch der Geschichte der Philosophie" (3 изд., 1849). См. Apelt, „Ernst R. und die Kantische Philosophie" (Лейпц., 1840).

Рейнграфъ, титулъ рейнскихъ графовъ. Резиденціей имъ служилъ замокъ Рейнграфенштейнъ близъ Крейцнаха. Первымъ Р. былъ Гаттонъ I (937—960). Нынѣ князья Зальмъ носятъ титулъ Wild- und Rheingraf.

Рейнеке (Reinecke), Карлъ, піанистъ и композиторъ, род. 1824; проф. лейпцигской консерваторіи. Изъ его многочисленныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: оп. „König Manfred", оперетки: „Der vierjährige Posten" и „Ein Abenteuer Händels", комич.

оп. „Auf hohen Befehl“ и „Der Gouverneur von Tours“; затѣмъ хоровыя сочиненія: „Belsazar“, „Hakon Jarl“, сказки: „Schneewittchen“ и „Dornröschen“, двѣ симфоніи, три увертюры, квартеты, квинтеты, сонаты для фортепіано и струнныхъ инструментовъ, множество мелкихъ піесъ для фортепіано. Р. напечаталъ также сочиненіе: „Die Beethovenschen Klaviersonaten. Briefe an eine Freundin“ (1896). См. Wasielewski, „Karl Reineke, ein Künstlerbild“ (Лейпц., 1896 г.)

Рейнеке, Мих. Франц., вице-адмир., гидрографъ-путеш., род. 1801, ум. 1859; окончилъ курсъ въ морскомъ корпусѣ въ Спб., уже въ молодыхъ годахъ произвелъ замѣчательную для того времени съемку береговъ и глубинныя изслѣдованія Бѣлаго моря, законченныя въ 1825; затѣмъ слѣдовало описаніе сѣверныхъ береговъ Лапландіи, законченное въ 1833; результаты всѣхъ этихъ изслѣдованій описаны и изданы въ видѣ атласа картъ съ текстомъ и ряда статей въ періодическихъ изданіяхъ. Съ 1833—52 Р. начальствовалъ и руководилъ ежегодными и детальными съемками Финскаго залива; результатомъ этихъ изслѣдованій были также крупныя работы по съемкамъ и промѣрамъ Балтійскаго моря. Р. руководилъ много лѣтъ изданіемъ записокъ гидрографическаго департамента и русскихъ лоцій, былъ членомъ академіи наукъ, предсѣдателемъ гидрографическаго департамента, морского ученаго комитета и инспекторомъ флотскихъ штурмановъ. Біографическій и библіографическій очеркъ см. „Морской Сборникъ“ 1869, № 5.

Рейнеке о-ва, 1) Приморской обл. въ юго-зап. части Охотскаго моря, къ сѣв. отъ зал. Св. Александра. 2) въ Амурскомъ зал. Южно-Уссурійскаго края.

Рейнеке-Лисъ, герой Гётевской поэмы этого имени, соотвѣтствуетъ лисѣ нашихъ сказокъ и басенъ.

Рейнерцъ, г. и курортъ въ прусск. окр. Бреславль, при р. Вейстрицѣ и ж. д., 556 м. в. у. м., близъ богемской границы; нѣск. церквей, 2 частныя ткацкія школы, гл. лѣсничество, 4 лѣсопильни, обжиганіе извести, жит. (1895) 3071. Курортъ Р. (568 м. в. у. м.) соединенъ съ г. тѣнистой аллеей 1 км. дл., насчитыв. 8 минер. ист. (11—18^0), углекисло-желѣзистыхъ; изъ нихъ три служатъ для питья, остальные для ваннъ; источниками пользуются при катарральныхъ заболѣваніяхъ слизистыхъ оболочекъ, легкихъ, желудка, малокровіи и т. д. При курортѣ имѣются: заведеніе для лѣченія сывороткой и желѣзистыя грязи (содержащія іодъ) противъ ревматизма. Число больныхъ ежег. доходитъ до 4000 чел. См. Dengler, „Gedenkschrift zur hundertjährigen Jubelfeier des Bades R.“; Dengler, „Bad R.“ (Цюр., 1882).

Рейнике (Reinicke), Ренэ, живописецъ и рисовальщикъ, род. 1860, извѣстенъ гл. обр. своими рисунками для „Fliegende Blätter“. Избранные его рисунки напечатаны подъ заглав. „Spiegelbilder aus dem Leben“.

Рейникъ (Reinick), Робертъ, нѣм. живописецъ и поэтъ, род. 1805, ум. 1852. Его талантливыя „Lieder eines Malers mit Randzeichungen seiner Freunde“ (пов. изд. 1852) доставили Р. большую популярность. Его „Lieder“ изданы въ Берл., 1844. Его стихотворенія для дѣтей изданы подъ заглавіемъ „Reinickes Märchen-, Lieder- und Geschichtenbuch“ (11 изд., Лейпц., 1895).

Рейнишъ (Reinisch), Лео, египтологъ и лингвистъ, род. 1832, проф. египтологіи и членъ академіи наукъ въ Вѣнѣ. Онъ напечаталъ: „Die ägyptische Denkmäler in Miramar“ (Вѣна, 1765); „Die zweisprachige Inschrift von Tanis“ (1866); „Aegyptische Chrestomathie“ (1873—75); „Die Barea-Sprache“ (1874); „Die Nuba-Sprache“ (1879); „Texte der Bilin-Sprache“ (Лейпц., 1883); „Wörterbuch der Bilin-Sprache“ (1888).

Рейнке (Reinke), Іоганнъ, ботаникъ, род. 1849 г.; 1873 сдѣлался проф. въ Гёттингенѣ, 1885 проф. и директоромъ ботаническаго сада въ Килѣ. Написалъ: „Untersuchungen über die Wachstumsgeschichte und Morphologie der Phanerogamenwurzel“ (Боннъ, 1871); „Morphologische Abhandlungen“ (Лейпц., 1773); „Entwickelungsgeschichtliche Untersuchungen über die Diktyotaceen (Дрезд., 1878) и „über die Cutleriaceen des Golfs von Neapel“ (1878); „Untersuchungen aus dem botanischen Laboratorium der Universität Göttingen“ (Берлинъ, 1879—83, 3 вып.); „Lehrbuch der allgemeinen Botanik“ (1880); „Algenflora des westlichen Ostsee“ (1880); „Atlas deutscher Meeresalgen“ (1889 и 1891).

Рейнкенсъ (Reinkens), Іосифъ Губертъ, род. 1821, ум. 1896, богословъ и первый старокатолическій епископъ, былъ нѣкоторое время фабричнымъ рабочимъ, прежде чѣмъ получилъ возможность кончить гимназію и посвятить себя въ Боннѣ изученію богословія и философіи; съ 1857 профессоръ церковной исторіи въ Бреславлѣ. Въ возникшемъ 1860 конфликтѣ между епископомъ Фёрстеромъ и профессоромъ Вальцеромъ принялъ сторону послѣдняго, за что первый подвергъ его дисциплинарному преслѣдованію, какъ автора сочиненія „Papst und Papstum nach der Zeichnung des heil. Bernhard“ (Мюнст., 1870). Вмѣстѣ съ Дёллингеромъ и другими единомышленниками принималъ участіе въ созваніи нюрнбергской конференціи, на которой былъ высказанъ первый протестъ противъ ватиканскихъ опредѣленій. Съ этого времени посвятилъ себя исключительно дѣлу реформы католической церкви; старокатолики въ іюнѣ 1873 избрали его своимъ епископомъ. Въ качествѣ таковаго, выбравъ своей резиденціей Боннъ, руководилъ мѣстными синодами. Въ 1871 получилъ отъ Лейпцига почетный дипломъ доктора философіи. Былъ хорошо знакомъ съ исторіей православной церкви,

о которой напечаталъ двѣ статьи въ старокатолической газетѣ „Theologisches Literaturblatt" (1873, № 7—8). Между его научными сочиненіями заслуживаютъ вниманія: „De Clemente presbytero Alexandrino" (Бресл., 1851); „Martin von Tours" (1866); „Die Geschichtsphilosophie des heil. Augustinus" (Шафф., 1866); „Aristoteles über Kunst, besonders über Tragödie" (Вѣна, 1870); „Die päpstlichen Dekrete vom 18. Juni 1870" (Мюнст., 1871, 6. ч.); „Revolution und Kirche" (Боннъ, 1876); „Ueber Einheit der katholischen Kirche" (Вюрцб., 1877); „Lessing über Toleranz" (Лейпц., 1833); также біографическія сочиненія: „Louise Hensel und ihre Lieder" (Боннъ, 1877); „Amalie von Lasaulx" (1878) и „Melchior von Diepenbrock" (Лейпц., 1881), далѣе „Warum ist das in der römischen Kirche jetzt geltende ultramontante System nicht katholisch?" (Боннъ, 1893). См. Beyschlag, „Bischof R. und der deutsche Altkatholizismus" (Берл., 1896).

Рейнмаръ, 1) Р. старшій, одинъ изъ знаменитѣйшихъ средневерхне-нѣмецкихъ миннезингеровъ въ XII в. и 2) Р. ф. Цветеръ, миннезингеръ, жившій нѣсколько позднѣе. Ихъ произв. см. Lachmann и Haupt, „Minnesangs Frühling" (4 изд., Лейпц., 1888), и K. Bartsch, „Deutsche Liederdichter" (3 изд., Штутг., 1893), Roethe, „Die Gedichte v. R. v. Z." (Лейпц., 1887); см. также Burdach, „R. der Alte und Walter v. der Vogelweide" (Лейпц., 1880) и Willmans, „W. v. d. V." (Боннъ, 1882).

Рейно (Reinaud), Жозефъ Туссенъ, франц. оріенталистъ, род. 1795, ум. 1867; съ 1847 до самой смерти былъ президентомъ Société asiatique, съ 1835 проф. арабскаго языка въ Ecole des langues orientales. Главныя сочиненія его: „Monuments arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc de Blacas et d'autres cabinets" (Пар., 1828, 2 т.); „Extraits des historiens arabes relatifs aux guerres des croisades" (1829); „Romane de Mahomet", „Livre de la loi au Sarrazin" (1831); „Invasions des Sarrasins en France, etc." (1836): „Histoire de l'artillerie" (съ Favé, 1845); „Fragments arabes et persans inédits relatifs à l'Inde" (1845); „Relation des voyages faits par les Arabes et les Persans dans l'Inde et à la Chine, dans le IX. siècle" (1845) и „Mémoire géographique, historique et scientifique sur l'Inde" (1848).

Рейнольдсъ (Reynolds), сэръ Джошуа, англ. живописецъ, род. 1723, ум. 1792, преимущественно портретистъ; своими портретами пріобрѣлъ большую извѣстность и значительное состояніе. Портреты его отличаются рѣдкой свѣжестью колорита. Въ особенности удавалось ему изображеніе юныхъ лицъ и дѣтей. Въ лондонской національной галлереѣ находятся 12 портретовъ Р. между прочимъ и его собственный. Менѣе удачны были его историческія картины, изъ которыхъ лучшими считаются „Смерть кардинала Бофора" и „Богъ любви, развязывающій поясъ красоты". Онъ оставилъ около 2000 произведеній. Его рѣчи, какъ президента академіи живописи, напечатаны подъ заглавіемъ: „Discourses" (Лонд., 1778 и 1884). См. Leslie и Taylor, „Life and times of Sir. J. Reynolds" (Лонд., 1865); Chesneau, „Joshua Reynolds" (Пар., 1887); Beavington-Atkinson, „Kunst und Künstler"; Phillips. „Sir Jos. Reynolds" (Лонд., 1893).

Рейнская провинція, Рейнская Пруссія, Рейнландъ, прусская провинція, гранич. на с Нидерландами, на в. пров. Вестфаліей и Гессенъ-Нассау, на ю. Эльзасъ-Лотарингіей, на з. Люксембургомъ, Бельгіей и Нидерландами; внѣ границъ провинціи лежитъ Вецларскій округъ; площ. 26,992 кв. км. Провинція въ южн. половинѣ гориста (Р. Сланцевыя горы). На прав. берегу Рейна отроги Вестервальда не превышаютъ 600 м.; на лѣв. бер. возвышаются Гунсрюкъ, Эйфель и Высокій Феннъ (высота наиб. значит. пунктовъ колеблется отъ 600—800 м.). Горы б. частью покрыты лѣсомъ. Въ долинахъ Мозеля и Саара встрѣчаются плодородныя мѣстности. Сѣверная половина провинціи представляетъ отчасти плодор. равнину. Гл. р. Рейнъ, протек. въ провинціи на протяженіи 335 км. (относит. притоковъ см. *Рейнъ*). Кромѣ того, въ пров. протекаютъ притоки Мааса: Руръ, Швальмъ и Нарсъ. Изъ озеръ наиб. значит. Лаахское оз. на Эйфелѣ. Каналы Р. п. незначительны. Климатъ въ низменности и горныхъ долинахъ очень мягкій; ср. годов. температура отъ 10,11° (Кёльнъ) до 8,64° (Нейнкирхенъ) и лишь въ самыхъ высокихъ пунктахъ Эйфеля и Высокаго Фенна отъ 5—6°; годовое количество осадковъ въ южной части отъ 45 до 70, въ сѣверной до 80 см. Жит. (1895) 5.106,002; въ 1890 г. было 1.295,673 еванг. вѣроисп., 3.351,864 катол., 47,234 евр.: кромѣ 10,693 валлоновъ и 39,669 иностранцевъ, остальные нѣмцы. Въ 1898 г. естественный приростъ населенія составлялъ 97,538 чел. Число эмигрантовъ въ 1899 г. 1055 (б. частью въ Соед. Шт. Сѣв. Амер.). Въ 1893 г. было занято подъ пахатныя земли, сады и виноградники 46,5%, подъ луга 7,8%, пастбища 6,3%, лѣса 30,8%. Производство хлѣбовъ недостаточно для потребностей населенія. Урожай 1899 г. далъ: 400,994 тонн ржи, 199,522 т. пшеницы, 60,638 т. ячменя, 454,293 т. овса, 2.236,133 т. картофеля, 839,148 т. сѣна. Садоводство и огородничество имѣютъ огромное значеніе въ низменности, винодѣліе развито также и въ горныхъ долинахъ (въ 1898 г. получено 128,714 гектол. виноградного сусла). Изъ промышл. растеній воздѣлываются: свекловица, табакъ (въ 1898 г. получено 6177 куб. центн.), хмѣль, лёнъ, рапсъ. Лиственные лѣса берутъ перевѣсъ передъ хвойными. Скота въ 1897 г. было: 178,538 лошадей, 1.146,649 рог. скота, 790,294 свиней и 201,613 овецъ. Для поднятія коневодства имѣется конскій заводъ (въ Викратѣ); овцеводство падаетъ. Въ лѣсахъ

нѣтъ недостатка въ дичи. Изъ рыбъ на первомъ мѣстѣ слѣдуетъ поставить рейнскаго лосося; въ горныхъ рѣкахъ часто попадается форель. Гл. богатство пров. минер. продукты. У сѣв. подошвы Высокаго Фенна расположенъ аахенскій кам.-уг. бассейнъ, а въ южн. оконечности провинціи саарбрюккенскій бассейнъ. Въ 1898 г. добыто кам. угля 25.383,353 тонны, бураго угля 2.713,068 т., жел. рудъ 1.069,465 т., цинковыхъ рудъ 66,284 т., свинцовыхъ рудъ 39,530 т. Залежи свинцовыхъ рудъ около Мехерниха и Коммерна (Эйфель) повидимому неисчерпаемы. Кромѣ того, добываются марганцов. и мѣдныя руды, известь, гипсъ, кровельный сланецъ, базальтъ и др. Минер. источниками Р. п. изобилуетъ; наиб. извѣстные курорты: Аахенъ, Буртшейдъ, далѣе Крейцнахъ, Бертрихъ, Нейенаръ, Мюнстеръ (M. am Stein). По обрабатывающей промышленности Р. п. заним. первое мѣсто среди прусскихъ провинцій. Чугуна отлито въ 1898 г. 2.597,840 тоннъ на 138,7 милл. мар., цинка добыто 40,325 т. на 16 милл. мар., свинца 52,053 т. на 13,5 милл. мар., серебра 93,902 кг. на 7,4 милл. мар., сѣрной кислоты 129,700 т. Гл. пункты чугунно- и сталелитейнаго производства: Эссенъ (всемірно извѣстные сталелит. заводы), Обергаузенъ, Дуисбургъ, Дюссельдорфъ, Кёльнъ, Дейцъ, Эшвейлеръ, Нейнкирхенъ и др. Города Золингенъ и Ремшейдъ своими стальными издѣліями конкуррируютъ съ Англіей. По части суконнаго производства Аахенъ и Буртшейдъ занимаютъ первое мѣсто въ Германіи и работаютъ для всемірнаго рынка; это же производство процвѣтаетъ въ гг.: Эйпенъ, Дюренъ, Леннепъ и др. Крефельдъ центръ герм. производства шелков. тканей; производство полушелковыхъ тканей процвѣтаетъ въ гг.: Фирзенъ, Рейдтъ, Эльберфельдъ, Барменъ, Мюльгеймъ. Центры хлопчатобум. произв. Эльберфельдъ и Барменъ; крупныя хлопчатобум. фабрики имѣются также въ Кёльнѣ, Мюнхенѣ-Гладбахѣ и др. Отличное полотно доставляютъ Гладбахъ и Гревенбройхъ. Кожи обрабатываются въ Мальмеди и С. Витѣ. Въ Меттлахѣ приготовляются изразцы, мозаика. Въ Трирѣ отдѣлываются камни для готич. построекъ и сплавляются по р. Мозель. Производство красокъ въ Дуисбургѣ и Аахенѣ; производство шипучихъ винъ около Кобленца. Производство сахара (въ 1898 г. 474,130 куб. центн. неочищ. и 198,470 очищ. сахара), пива (5.473,170 гектол.); алкоголя (въ 1898—99 г. 80,644 гектол.). Торговое движеніе весьма оживленное, поддерживается густой сѣтью водяныхъ, шоссейныхъ и рельсовыхъ путей сообщенія. Судох. рѣки: Рейнъ, Мозель, Сааръ, Ланъ, Руръ и Липпе. Важнѣйшіе торговые гг. на Рейнѣ: Кёльнъ, Кобленцъ, Мюльгеймъ, Дюссельдорфъ, Дуисбургъ, Рурортъ и Везель (всѣ съ рѣчными портами и судостроит. верфями). Жел.-дор. сѣть (въ 1894—1895 г. 3418,3 км.) почти вся принадлежитъ казнѣ. Образоват. заведенія: университетъ (Боннъ), 89 среднихъ учебн. заведеній, высшая технич. школа (Аахенъ), 2 сельскохоз. школы, 19 учит. семинарій (3 женскихъ), военное училище, 8 институтовъ для глухонѣмыхъ, 1 для слѣпыхъ и др. Въ административномъ отношеніи вся провинція раздѣлена на 5 округовъ: Кобленцъ, Дюссельдорфъ, Кёльнъ, Аахенъ и Триръ. Въ палатѣ депутатовъ Р. п. имѣетъ 62, въ рейхстагѣ 35 представителей. Въ административн. отношен. гл. г. Кобленцъ, но по численности населенія и по промышл. первое мѣсто занимаетъ Кёльнъ.

Рейнскій водопадъ, см. *Рейнъ*.

Рейнскій союзъ (Rheinbund), былъ заключенъ между тремя духовными курфюрстами, епископомъ мюнстерскимъ и королемъ шведскимъ и Франціей во Франкфуртѣ на М. 1658 съ цѣлью взаимной защиты противъ императора и Бранденбурга и усиленія французскаго вліянія въ Германской имперіи. Союзъ распался послѣ мюнстерской войны 1667. См. Joachim, „Die Entwickelung des Rheinbundes vom J. 1658" (Лейпц., 1886).

Рейнскій союзъ (Confédération du Rhin), союзъ, заключенный Наполеономъ I на развалинахъ Германской имперіи. 1-го авг. 1806 г. 16 германскихъ государей объявили свое отпаденіе отъ имперіи и основали федерацію „рейнскихъ союзныхъ государствъ". Наполеонъ I назвался протекторомъ союза, всѣ члены котораго должны были стоять каждый за всѣхъ и всѣ за каждаго. Къ союзу присоединились еще многіе другіе германскіе правители и въ эпоху высшаго расцвѣта имперіи Наполеона (1811) въ составъ Р. с. входили: 4 королевства, 5 вел. герцогствъ, 11 герцогствъ и 16 княжествъ—всего около 15 милл. жителей. Многіе государственные люди и писатели считали Р. с. знакомъ возрожденія Германіи и залогомъ счастливаго и могучаго будущаго. Герцоги мекленбургскіе первые отпали отъ союза, когда Пруссія соединилась съ Россіей противъ Наполеона. См. Lucchesini, „Historische Entwickelung der Ursachen und Wirkungen des Rheinbundes" (Лейпц., 1821—1825); Winkopp, „Der Rheinische Bund" (1807—13); Klüber, „Staatsrecht des Rheinbundes" (1808); Zachariä, „Staatsrecht der Rheinischen Bundesstaaten" (Гейдельб., 1810).

Рейнскій союзъ городовъ, въ составъ котораго входили города Майнцъ, Вормсъ, Оппенгеймъ и Бингенъ, былъ основанъ 1254 Арнольдомъ Вальподомъ съ цѣлью охраненія земскаго мира. Вскорѣ къ нему примкнули Кёльнъ и Базель и еще 1380 число членовъ превышало 50. Въ срединѣ XV в. союзъ распался. См. Schaab, „Geschichte des grossen rheinischen Städte-bundes" (Манц., 1843—45); Weizsäcker, „Der Rheinische Bund 1254" (Тюбингенъ, 1879).

Рейнскія вина (рейнвейнъ), подъ этимъ названіемъ подразумѣваются всѣ

вина обоихъ береговъ Рейна отъ Базеля до Зибенгебирге и прилегающихъ къ нему областей, т. е. Бадена, Эльзаса, Рейнгау, Мозеля, Наге, Саара, Ара, нижняго Рейна, Рейнгессена съ Бергштрассе и Пфальца. Болѣе же точно такъ назыв. вина только изъ Рейнгау, мѣстности по правому берегу Рейна отъ Бибрейха до Лорха. Эти вина за небольшимъ исключеніемъ бѣлыя, золотистаго цвѣта, сухого, пикантнаго вкуса съ замѣчательнымъ ароматомъ, съ которымъ нельзя сравнить ни одно изъ другихъ винъ. Въ Р. в. чувствуется кислота, но благодаря букету и мягкости вкуса они являются лучшими столовыми винами, хотя нѣсколько тяжелы, особенно высшіе сорта. Р. в. при умѣломъ сохраненіи могутъ лежать долгіе годы, не теряя своихъ достоинствъ. Наилучшими Р. в. признаются Іоганнисбергеръ (Iohannisberg), Штейнбергеръ (Steinberg), Маркбруннеръ (Markbrunner), Рюдесгеймъ (Rüdesheim), Гейзенгеймъ, Гохгеймъ, Асманнсгаузенъ (красное); слѣдующій сортъ будутъ вина изъ Гаттенгейма, Дорфъ-Іоганнисбергъ, Винкеля и др.; къ третьему сорту относятся вина изъ Эрбаха, Эльтвиля, Ширштейна, Лорха (также и красное) и др. Главными мѣстами продажи этихъ винъ служатъ Рюдесгеймъ, Эльтвиль, Бингенъ, Майнцъ, Франкфуртъ и Кёльнъ. Сортъ винограда Шлоссъ-Іоганнисбергеръ разводится на 16 гект., вино его идетъ въ продажу въ бутылкахъ, отличается лучшимъ вкусомъ и ароматомъ, и идетъ ко двору. Р. в. идетъ на приготовленіе шампанскаго, а шипучія Р. в. по вкусу и аромату, напр. шипучій Гохгеймеръ, не уступаютъ и лучшему шампанскому. См. Faust, „Der Weinbau in Rheingau“ (1874); Roth, „Rheingauer Weinbau“ (1878).

Рейнскія сланцевыя горы (шиферныя), общее названіе для всѣхъ горъ по обоимъ берегамъ Рейна, къ сѣверу отъ рр. Наге и Майна. Горы занимаютъ волнистое плато протяженіемъ до 300 км. дл. и 150 км. ширины, при средней высотѣ 450—500 м., съ глубоко врѣзавшимися долинами; характеръ вытянутаго хребта имѣютъ только на югѣ. По геологическому строенію онѣ сложены изъ сланцевъ, граувакки и кварцитовъ девонской системы, прорванныхъ діабазами и мѣстами болѣе молодыми вулканическими породами трахитовъ, базальтовъ, андезитовъ, съ многочисленными горячими и весьма цѣнными минеральными источниками, какъ слѣдами нѣкогда бывшей здѣсь вулканической дѣятельности. Весь массивъ прорѣзанъ вдоль глубокою живописною, классическою по своимъ красотамъ и историческимъ памятникамъ, долиною Рейна, равно какъ его притоками, слѣва Мозелемъ и Маасомъ, справа Ланомъ, Зигомъ и Руромъ. Первыя двѣ рѣки дѣлятъ плато на отдѣльныя части, носящія названія Гунсрюка, Эйфеля, Арденнъ и Высокаго Фенна, послѣднія образуютъ Таунусъ, Вестервальдъ, Зибенгебирге, Вестфальскія горы съ ихъ подраздѣленіями.

Рейнталеръ (Reinthaler), Карлъ Мартинъ, нѣм. композиторъ, род. 1822, ум. 1896; пріобрѣлъ извѣстность своей ораторіей „Jephta“. Изъ прочихъ сочиненій Р. обращаютъ на себя вниманіе: „In der Wüste“ (для мужскаго хора), „Das Mädchen von Kolah“ (для хора и оркестра), оперы: „Edda“, „Das Käthchen von Heilbronn“, симфонія и „„Bismark-Hymne“ для соло, хора и оркестра.

Рейнфельденъ, г. въ швейц. кант. Ааргау, на лѣв. бер. Рейна, 277 м. в. у. м., при ж. д., имѣетъ солеварню, доставляющую вмѣстѣ съ солеварнями въ Рибургѣ и Кайзеръ-Аугстѣ (1894) 231,084 метрич. центн. соли; ярмарки, соляные источники, произв. сигаръ, табаку, жит. (1888) 2400, б. частью катол. На скалѣ въ Рейнѣ находился нѣкогда укрѣпл. замокъ Штейнъ, резид. графовъ Р. Въ 1218 г. Р. сдѣлался имперск. г., съ 1330—1803 г. находился во владѣніи Австріи. Въ 1803 г. Р., какъ часть Фрикталя, достался Швейцаріи. См. Keller, „Das Solbad R.“ (Ааргау, 1892); его-же, „Die Kraftübertragungswerke R.“ (Берл., 1896).

Рейнъ (нѣм. Rhein, франц. Rhin, на романск. яз. жителей его истоковъ Rin), одна изъ гл. рѣкъ Европы, самая значит. въ Германіи, своими живописн. берегами привлекаетъ много туристовъ, начин. въ швейц. кантонѣ Граубюнденъ; гл. истоки Передній и Задній Р. Передній Р. беретъ начало къ с.-в. отъ С.-Готардской группы изъ оз. Тома (2344 м. в. у. м.), вскорѣ усиливается 2-мя многоводными ледников. ручьями. Пройдя Тавечскую долину, онъ поворачиваетъ на с.-в. и на протяженіи 60 км. въ этомъ направленіи принимаетъ справа противъ Дизентиса Медельскій (нерѣдко Срэдній) Р., у Сомвикса Сомвикскій Р., около Иланца Лунгнецкій Р. или р. Гленнеръ (усиливается справа Вальскимъ Р.). Около Рейхенау Передній Р. соединяется съ Томлешгскимъ Р. Послѣдній беретъ начало изъ Цаппортскаго глетчера (въ горной группѣ Адула) на выс. 2216 м. в. у. м. и извѣстенъ подъ названіемъ Задняго Р. По сліяніи этихъ 2 истоковъ Р. поворачиваетъ на с. около Хура, гдѣ принимаетъ р. Плессуръ и вступаетъ въ долину, по которой протекаетъ до Боденскаго оз. На этомъ протяженіи Р. приним. справа рр. Ланкартъ и Илль, слѣва р. Тамину. Войдя въ Боденское оз. у Рейнека, Р. покидаетъ его у Констанца и въ 6 км. оттуда образуетъ Целлерское или Нижнее оз. Отъ выхода изъ Нижняго оз. до Шаффгаузена Р. течетъ въ зап. направленіи, въ высокихъ берегахъ, при ширинѣ отъ 60—130 м.; на этомъ протяженіи ходятъ уже пароходы. Ниже Шаффгаузена р. образуетъ значит. водовороты, русло становится уже, паденіе усиливается, наконецъ вся масса воды шириной 170 м. низвергается со страшнымъ

шумомъ въ котловину черезъ каменную преграду въ 24 м. выс.; это и есть знаменитый Рейнскій водопадъ. Затѣмъ р. успокаивается, течетъ между отлогими берегами, однако вскорѣ, ниже Цурцаха, при впаденіи Аары и Вутаха образуетъ второй, т. назыв. Малый Лауфенскій водопадъ. Далѣе у Лауфенбурга, группа скалъ стискиваетъ рѣку, образуя Большой Лауфенскій водопадъ и, наконецъ, выше Рейнфельдена, въ мѣстности, называемой Гевильдъ, встрѣчается вновь рядъ стремнинъ, изъ нихъ самая опасная т. назыв. Гёлленгакенъ. Притоки Р. на этомъ участкѣ до Базеля: справа Вутахъ, Альбъ, Вера, Визе, слѣва Туръ, Глатто, Ааръ, Бирсъ. Все верхнее теченіе Р. частью цѣликомъ въ Швейцаріи, частью между нею (слѣва) и Лихтенштейномъ, Форарльбергомъ, Баваріей, Вюртембергомъ и Баденомъ (справа) имѣетъ 456 км. длины. 2/3 разстоянія отъ Базеля до Бонна Р. течетъ между Эльзасъ-Лотарингіей и Баденомъ, затѣмъ между Рейнской Баваріей и Баденомъ, наконецъ черезъ Гессенъ до прусской границы, протекая обширную долину между отлогими берегами; въ послѣдней трети Р. течетъ между Гессеномъ и Пруссіей, затѣмъ между прусск. пров. Рейнской и Гессенъ-Нассау, наконецъ совсѣмъ вступаетъ въ Рейнскую пров., гдѣ долина р. нѣсколько съуживается. Отъ Базеля до Майнца и Бингена Р. протекаетъ Верхнерейнскую низменность, образуя развѣтвленіями своего русла многочисл. „вердеры". Въ теченіе 1818—72 гг. здѣсь велись работы по урегулированію теченія рѣки; этими работами созданъ болѣе короткій (на 72 км.) и прямой фарватеръ, причемъ образовалось много затоновъ. Около Бингена р. поворачиваетъ, образуя тупой уголъ, въ направленіи на с.-с.-з., вступая въ Рейнскія Сланцевыя горы. Начиная отъ Бингена, долина сильно съуживается, такъ что горы мѣстами на столько близко подступаютъ къ рѣкѣ, что едва хватаетъ мѣста для ж. д. по берегу рѣки. Въ прежнее время здѣсь встрѣчались опасныя для судоходства скалы (т. назыв. Бингенская пучина, Wildes Gefährt у Бахараха, Большой и Малый Ункельштейнъ и др.); нѣкоторыя изъ этихъ скалъ взорваны, такъ Большой Ункельштейнъ во время франц. господства. При выходѣ р. изъ Сланцевыхъ горъ рейнская долина вновь расширяется. Дл. всего средняго теченія Р. 450 км. Изъ притоковъ на этомъ участкѣ важнѣйшіе: въ Баденѣ Эльцъ, Кинцигъ, Ренхъ, Мургъ, Альбъ, Пфинцъ и Неккаръ; въ Эльзасъ-Лотарингіи Илль, Модеръ (Моттеръ) и Зауэръ; въ Рейнской Баваріи Лаутеръ; между Гессеномъ и Пруссіей: справа Ланъ и Видъ, слѣва Мозель, Нетте, Аръ. Начиная отъ Бонна, Р. вступаетъ въ низменность, по которой и течетъ до самаго устья. Ниже Эммериха р. входитъ въ Нидерланды, гдѣ вскорѣ дѣлится на 2 рукава. Лѣвый рукавъ, принимающій 2/3 рейнскихъ водъ, называется до Левенштейна Вааломъ, до Дордрехта Мерведой, затѣмъ подъ именемъ Маасъ впадаетъ въ Сѣв. Нѣм. море недалеко отъ Бріелля. Правый, меньшій рукавъ, называемый на протяженіи 4 км. Нижнимъ Р., дѣлится въ свою очередь на 2 рукава; правый изъ нихъ подъ названіемъ Исселя течетъ по каналу, выкопанному еще Друзомъ, и затѣмъ, соединившись у Доесбурга со Старымъ Исселемъ, впад. въ Зюдерзе; лѣвый рукавъ подъ именемъ Новый Р. течетъ параллельно Ваалу и затѣмъ дѣлится на 2 рукава: лѣвый Лекъ течетъ до Роттердама, гдѣ соединяется съ однимъ изъ рукавовъ Мааса, правый Кривой Р. течетъ къ Утрехту, гдѣ распад. на 2 рукава (правый Фехтъ, впадающій въ Зюдерзе, и лѣвый Старый Р., протекающій черезъ Лейденъ и впадающій въ Нѣм. море у Катвейка). Старый Р., очень маловодный, къ началу XIX в. потерялъ сообщеніе съ моремъ, затерявшись въ дюнахъ, и лишь въ 1805 г., съ сооруженіемъ большого канала со шлюзами, былъ созданъ выходъ къ морю для этой части Р. Всѣ эти рукава Р. текутъ въ крайне низкихъ берегахъ, большею частью защищенныхъ плотинами для предупрежденія наводненій (см. *Нидерланды*). Въ своемъ нижнемъ теченіи Р. принимаетъ: въ Пруссіи Зигъ, Випперъ (Вупперъ), Руръ, Эмшеръ и Липпе (справа) и Эрфтъ (слѣва); въ Нидерландахъ: Маасъ. Болѣе или менѣе судох. изъ притоковъ Р.: Ааръ, Илль, Некаръ, Майнъ съ Регницой, Ланъ, Мозель съ Саарой, Эрфтъ, Руръ, Липпе и Маасъ. Паденіе Р. съ приближеніемъ къ устью становится все меньше. Получивъ начало на высотѣ 2344 м. въ Переднемъ Р. и 2216 м. въ Заднемъ Р., уровень р. имѣетъ у Рейхенау лишь 586 м., у Боденскаго оз. 399, у Базеля 252, у Келя 150, у Маннгейма 85, у Бингена 76, у Кобленца 58, у Кёльна 36, у Эммериха 11, у Арнгейма 9,5 м. Ширина Р. у Рейхенау 51, при впад. въ Боденское оз. 65, у Базеля 206, у Маннгейма 330, у Майнца 626, у Кобленца 435, у Кёльна 522, у Эммериха 992 м.; глубина въ нормальномъ состояніи въ Верхнерейнской низменности 1,5—6, между Майнцемъ и Кёльномъ 4—5, около Дюссельдорфа 16 м. Постоянные мосты во всѣхъ крупныхъ городахъ по Р. Бассейнъ Р. обним. 196,303 кв. км., дл. 1225 км., изъ нихъ 886 км. судоходны (721 км. въ предѣлахъ Германіи). Рыболовство на Р. значительно: лососи, осетры, миноги, карпы, щуки и др. Рыбоводныя заведенія въ Гюнингенѣ, Эльзасѣ способствуютъ оживленію рыболовнаго промысла въ Р. и его притокахъ. Р. имѣетъ огромное торговое значеніе. Онъ протекаетъ самыя густо населенныя, промышленныя и богатыя страны Европы, впадаетъ въ открытое Нѣм. море и своими судох. притоками связываетъ Германію, Францію, Бельгію и Нидерланды, а каналами соединяется съ Дунаемъ, Роной и

Марной. Со временъ римлянъ развитіе судоходства по Р. задерживалось разнообразными пошлинами. Начало свободному судоходству положено было предложеніемъ франц. директоріи на раштаттскомъ конгрессѣ. Рѣшеніемъ герм. имперской депутаціи были отмѣнены въ 1803 г. существовавшія до того времени рейнскія пошлины. Въ слѣдующемъ году была заключена конвенція о томъ же съ Франціей. Въ 1810 г. Наполеонъ распространилъ свободу плаванія по Р. и на Голландію. Въ акты вѣнскаго конгресса была включена конвенція о рейнскомъ судоходствѣ, на основаніи которой была учреждена комиссія о судоходствѣ по Р. Работы комиссіи, засѣдавшей въ Майнцѣ, длились до 1831, когда прирейнскими государствами была подписана новая конвенція, урегулировавшая судох. пошлины на однообразныхъ основаніяхъ. Полная отмѣна рейнскихъ судох. пошлинъ послѣдовала лишь 1868; гл. положенія этой новой конвенціи: судоходство по Р. отъ Базеля до моря свободно для флотовъ всѣхъ государствъ; Лекъ и Ваалъ считаются частями Р.; рейнскія суда и плоты съ лѣсомъ имѣютъ свободный входъ въ море черезъ бельгійск. или нидерл. территорію, любымъ путемъ.

Главн. пристани въ Германіи: Кель, Максау, Леопольдсгафенъ, Гермерсгеймъ, Шпейеръ, Мангеймъ, Людвигсгафенъ, Вормсъ, Розенгартенъ, Гернсгеймъ, Густавсбургъ, Майнцъ, Бибрихъ, Ширштейнъ, Бингенъ, Оберланштейнъ, Кобленцъ, Кельнъ, Нейсъ, Дюссельдорфъ, Гохфельдъ, Дуисбургъ, Рурортъ, Везель; въ Нидерландахъ: Арнгеймъ, Утрехтъ, Амстердамъ, Нимвегенъ, Тиль, Боммель, Дордрехтъ и Роттердамъ. Пароходство появилось на Р. 1817. Первые правильн. парох. рейсы между Роттердамомъ и Кёльномъ учреждены нидерл. компаніей. Въ наст. время по Р. ходятъ около 260 пароходовъ. Всего 1894 черезъ главную таможню въ Эммерихѣ прошло: вверхъ 17,447 судовъ съ 4.766,000 топнъ груза, внизъ 17,590 судовъ съ 3.142,000 тоннъ груза. Движеніе судовъ и грузовъ на болѣе значительныхъ пристаняхъ въ 1893 г.:

Гавани	Пришло судовъ	Въ томъ числѣ пассажирскихъ	Грузъ въ тоннахъ	Вышло судовъ	Въ томъ числѣ пассажирскихъ	Грузъ въ тоннахъ
Рурортъ	18 487	3	646 632	18 680	3	3 254 196
Дуисбургъ	5 388	6	693 454	5 518	6	1 156 092
Дюссельдорфъ	2 837	1 256	236 862	2 837	1 256	43 645
Кёльнъ	5 433	2 357	402 691	4 471	3 130	180 914
Кобленцъ	2 957	1 908	42 677	2 361	1 809	8 807
Бингенъ	4 238	3 267	45 283	4 252	3 267	9 084
Майнцъ	6 500	2 478	192 278	6 499	2 478	33 830
Густавсбургъ	1 572	—	470 620	1 572	—	31 183
Мангеймъ	9 332	697	2 418 313	9 376	697	410 810

См. Kohl, „Der R.“ (Лейпц., 1851, 2 т.); Simrock, „Rheinsagen“ (10 изд., Боннъ, 1891); Kollbach, „Rheinisches Wanderbuch“ (1891); его-же, „Bilder vom R.“ (2 изд., Кёльнъ, 1894); иллюстриров. изданія; Simrock, „Das malerische und romantische Rheinland“ (4 изд., Боннъ, 1865); Mehlis, „Rheinfahrt von den Quellen des Rheins bis zum Meer“ (роскошн. изд., Штуттг., 1876); „Der Rheinstrom und seine wichtigsten Nebenflüsse“ (1890, изд. центр. бюро метеорологіи и гидрографіи вел. герцогства баденскаго); путеводители Мейера, Бэдекера и др.

Рейнъ (Rein), Вильгельмъ, педагогъ, принадлежавшій къ школѣ Гербарта, род. 1847, проф. въ Іенѣ. Написалъ: „Theorie und Praxis des Volksschulunterrichts“ (съ Пикелемъ и Шеллеромъ, Дрезд., 1879—85, 8 т.; т. 1 въ 5 изд. 1893); „Pädagogik im Grundriss“ (2 изд., Штуттг., 1892); „Das Leben Dr. Martin Luthers“ (Лейпц., 1883); „Die Geschichte des Zeichenunterrichts“ (въ „Geschichte der Methodik“ Кера); издалъ 6 тетрадей „Zeichenvorlagen“ (съ Бауеромъ, 2 изд., Кассель, 1881) и въ новой обработкѣ „Pädagogische Zeichenlehre“ Отто (3 изд., Вейм., 1885).

Рейнъ, Георгій Ермолаев., врачъ, род. 1852, окончилъ спб. медико-хир. акад. 1874, былъ оставленъ при академіи, гдѣ занимался акушерствомъ и женскими болѣзнями подъ руководствомъ Красовскаго. Степень д—ра мед. Р. получилъ 1876, былъ затѣмъ на войнѣ. Послѣ назначенія приватъ-доцентомъ по акушерству, 1880, командированъ за границу. Съ 1883 Р. состоялъ профессоромъ по гинекологіи и акушерству въ кіевскомъ унив.; съ 1900 состоитъ профессоромъ той же каѳедры въ военно-мед. академіи. Р. написалъ: „Къ вопросу объ удаленіи фиброміомъ матки посредствомъ чревосѣченія“ (дисс., 1876); „О кесарскомъ сѣченіи“; „О примѣненіи противогнилостнаго и безгнилостнаго (асептическаго) способа при лѣченіи ранъ и при родахъ“; О внѣматочной беременности“; „О кольпопластикѣ“ и мн. др.

Рейнъ-Ронскій каналъ, одинъ изъ важнѣйшихъ въ запад. Европѣ, сооруженъ 1783—1834, начинается у Страсбурга шлюзованной р. Иллемъ, проходитъ по верхнерейнской низменности до Мюльгаузена, поднимается затѣмъ на холмистый водораздѣлъ (350 м. выс.), спускается затѣмъ уже на французск. территоріи въ боковыя долины верховьевъ Ду (Дуба), слѣдуетъ по этой шлюзованной рѣкѣ до Соны, впадающей въ Рону. Всего при 323 км. дли-

ны имѣетъ 155 шлюзъ. Вѣтви этой системы связываютъ съ нимъ цѣлый рядъ торгово-промышленныхъ пунктовъ въ долинѣ Рейна.

Рейнъ-Марнскій каналъ, сооруженъ 1838—53, между канализованнымъ отъ г. Страсбурга р. Иллемъ, поднимается на холмистыя предгорія Вогезовъ; у Арцвейлера помощью замѣчательнаго сооруженія туннеля, служащаго одновременно для жел. дороги Страсбургъ-Аврикуръ, пересѣкаетъ водораздѣлъ между Рейномъ и Мозелемъ, далѣе рѣки Мёрту, Мозель, Маасъ и Орнэнъ и наконецъ у Эпернэ впадаетъ въ Марну. Длина шлюзованнаго пути 315 км. при 64 шлюзахъ.

Рейсдаль (Ruisdael), 1) Саломонъ ванъ, голл. живописецъ, род. ок. 1600, ум. 1670, писалъ пейзажи: равнины, каналы, берега рѣкъ и т. д. Картины его встрѣчаются во многихъ большихъ галлереяхъ.

2) Р., Якобъ ванъ, голландскій живописецъ, род. 1628 или 1629, ум. 1682, долженъ быть причисленъ къ величайшимъ пейзажистамъ всѣхъ временъ. Онъ отличается необычайною наблюдательностью и съ безконечнымъ разнообразіемъ передаетъ настроеніе природы и атмосферные эффекты. Техническое исполненіе его чуждо мелочности и прилизанности и вмѣстѣ съ тѣмъ далеко отъ грубости и неловкости. Четырнадцать картинъ Р., хранящіяся въ эрмитажѣ, даютъ полное понятіе о его дѣятельности и ходѣ его развитія. Лучшая изъ нихъ пейзажъ съ прудомъ № 1143, но всѣ онѣ полны поэтической прелести, отличаются легкимъ, сочнымъ исполненіемъ и свѣтлымъ, прозрачнымъ колоритомъ, соединеннымъ съ разнообразіемъ оттѣнковъ воздуха и формъ облаковъ. Р. написалъ въ общемъ около 450 пейзажей, хранящихся въ различныхъ музеяхъ Европы. Р. ум. въ нищетѣ. См. Michel, „Jacob von Ruisdael et les paysagistes de l'école de Haarlem" (Пар., 1890).

Рейсигеръ (Reissiger), Карлъ Готлибъ, нѣм. композиторъ, род. 1798, ум. 1859. Изъ оперъ его наибольшій успѣхъ имѣли: „Didone", „Der Ahnenschatz", „Libella", „Die Felsenmühle", „Adèle de Foix" и мелодрама „Yelva". Его большія пьесы отличаются мелодичностью, то же можно сказать о его гимнахъ, мотетахъ, пѣсняхъ и объ ораторіи „David".

Рейске (Reiske), Іоганнъ Яковъ, знаменитый грецистъ и арабистъ, род. 1716, ум. 1774. Онъ издалъ и перевелъ много греческихъ писателей и оказалъ важныя услуги арабской филологіи. Кромѣ того, онъ написалъ свою автобіографію. См. Morus, „De vita Reiskii" (1877) и Frotscher, „Eloquentium virorum narrationes".

Рейсманъ (Reissmann), Августъ, композиторъ и писатель о музыкѣ, род. 1825. Какъ композиторъ, онъ извѣстенъ своими пѣснями, пьесами для фортепіано, камерной музыкой, двумя драматическими сценами: „Drusus Tod" и „Lorelei", операми: „Gudrun" и „Die Bürgermeisterin von Schorndorf", ораторіей „Wittekind" и др. Изъ его литературныхъ сочиненій слѣдуетъ назвать: „Allgemeine Geschichte der Musik" (1863—65), „Die Hausmusik" (1884), „Illustrirte Geschichte der deutschen Musik" (1881), „Die Oper" (1885). Р. написалъ біографіи Р. Шумана, Мендельсона Бартольди, Ф. Шуберта, Гайдна, Баха, Генделя, Глюка, Вебера и, кромѣ того, издалъ педагогическія сочиненія: „Allgemeine Musiklehre" (1864), „Lehrbuch der Komposition" (1866—70) и др.

Рейссъ (Reuss), прежде 4, въ настоящее время 2 самостоят. германск. княжества: Р. старшей линіи (Р.-Грейцъ) и Р. младшей линіи (Р.-Шлейцъ-Гера), расположены почти въ серединѣ Германіи, между королевствомъ Саксоніей и саксонскими герцогствами. Въ общемъ страна гориста, наполнена отрогами Тюрингенскаго лѣса (т. назыв. Франконскимъ лѣсомъ) и Фогтландскихъ горъ. Наиб. значит. вершины: Зиглицъ (747 м.) и Кульмъ (779 м.). Гл. рѣки: Заала съ притоками въ зап. части страны и Бѣлый Эльстеръ въ вост. части; на югѣ р. Родахъ течетъ въ Майнъ. Изъ минер. источниковъ въ гористой части не рѣдки желѣзистые, но только близъ Лобенштейна ими пользуются для лѣченія. Климатъ умѣренный, вокругъ Франконск. лѣса немного суровый. Оба княжества заним. площ. 1142 кв. км., изъ нихъ Р. ст. линіи заним. 316 кв. км. съ (1900) 68,287 жит., Р. мл. линіи заним. 826 кв. км. съ (1900) 138,993 жит. Р. ст. линіи насчитываетъ 2 города, 2 мѣстечка и 76 селеній, Р. мл. линіи—6 городовъ, 4 мѣстечка и 163 селенія. Населеніе еванг. вѣроисп. за исключеніемъ (1895) 3039 катол., 238 евр. и немногихъ меннонитовъ. Народное образованіе поставлено хорошо; кромѣ прекрасныхъ народныхъ школъ, въ обоихъ княжествахъ имѣются: 2 семинаріи, 3 гимназіи, реальная гимназія, коммерч. училище, горное училище и различныя частныя учебн. заведенія. Въ княжествахъ Р. ст. линіи и Р. мл. линіи пашни и сады заним. 40,8 и 38,8%, луга по 16,8%, пастбища 1,1 и 3,0%, лѣса 36,1 и 37,7% всей площ. Производство хлѣбовъ не удовлетворяетъ надобностей населенія, много хлѣба ввозится изъ Баваріи, Богеміи. Урожай 1899 далъ въ Р. ст. линіи: 5802 т. ржи, 623 т. пшеницы, 2410 т. ячменя, 4986 т. овса, 18,296 т. картофеля, 20,629 т. сѣна; въ Р. мл. линіи: 11,510 т. ржи, 4570 т. пшеницы, 5662 т. ячменя, 12,821 т. овса, 58,309 т. картофеля, 51,945 т. сѣна. Разведеніе рогат. скота въ цвѣтущемъ состояніи, количество лошадей и овецъ сравнительно невелико. Въ Р. ст. линіи 1897 г. скота было: 1977 лошадей, 13,846 рог. ск., 8401 свиней и 2525 овецъ; въ Р. мл. линіи было: 4434 лошадей, 33,560 рог. ск., 24,044 свиней и 9789 овецъ. Лѣса преимущественно хвойные. Горное дѣло тоже даетъ извѣстный доходъ: 1898 въ Р. мл. линіи добыто 22,438 т. жел.

рудъ. Разрабатываются гл. обр. жел. руда и бурый уголь, разработка сурьмы, мѣдн. руды почти прекратилась; имѣются довольно богатыя ломки сланца и песчаника. Обрабатывающ. промышленность очень оживленная. Въ Р. ст. линіи гор. Грейцъ является центромъ производства шерстян. товаровъ и чулочныхъ издѣлій (около 11,000 механич. ткацкихъ станковъ); другія отрасли: мыловареніе, машиностроеніе, красильное и кожев. дѣло и др. Въ Р. мл. линіи гл. центры шерст. и хлопчатобум. производства—Гера, Трибесъ, литейнаго и машиностроит.—Гера, пивоваренія—Гера, Кестрицъ и Тинцъ, кожевеннаго—Гера, Гиршбергъ, табачнаго—Гера, Эберсдорфъ и т. д. Гл. предметы вывоза изъ обоихъ княжествъ: шерст. ткани, трикотажныя и джутовыя издѣлія, рог. скотъ, масло, желѣзо, машины, кожа, музык. инструменты, песчаникъ; гл. предметы ввоза: кам. и бурый уголь, хлѣбъ, плоды, льняное сѣмя, колоніальные товары, необработ. кожи, сало и т. д. Въ Р. ст. линіи конституціонный образъ правленія (съ 1867), въ Р. мл. линіи—представительный образъ правленія. Старшій изъ правящихъ князей руководитъ всѣми общими и семейными дѣлами. Княжеское достоинство наслѣдственно въ обоихъ княжествахъ по мужской линіи и по праву первородства. Съ пресѣченіемъ одной линіи ей наслѣдуетъ другая. Княжества имѣютъ каждое по 1 голосу въ герм. союзномъ совѣтѣ и по 1 представителю въ рейхстагѣ. Законодат. власть дѣлится между княземъ и ландтагомъ. Въ Р. ст. линіи ландтагъ состоитъ изъ 12 членовъ, изъ нихъ 3 назначаются княземъ; правомъ голоса пользуются только плательщики податей. Въ Р. мл. линіи ландтагъ состоитъ изъ 16 членовъ: 1 владѣльца княжеск. удѣла, 3 представителей населенія, платящаго высокіе налоги, и 12 депутатовъ отъ остальныхъ избирателей, къ кот. принадлежатъ тоже только плательщики податей. Гл. гор. въ Р. ст. линіи—Грейцъ, въ Р. мл. линіи—Гера. Въ Р. ст. линіи доходы и расходы на 1900 г. опредѣлены въ 1.540,883 мар., въ Р. младш. линіи на 1899—1901 гг.—въ 2.731,403 мар., госуд. долгъ въ Р. мл. линіи 1.040,550 мар.

Рейсъ, правый притокъ р. Ааръ въ Швейцаріи, образуется изъ слiянія 3 альпійскихъ рѣкъ. Съ Фурки свергается Реальпскій Р., орошающій высокую, живописную, но почти безлѣсную долину Урсернъ и принимающій около Госпенталя Готтардскій Р., стокъ оз. Лусендро, около Андерматта Тальбахъ, соединеніе рр. Обералыгь и Унтеральпъ. Подошва урсернской долины лежитъ на выс. 1438—1542 м. в. ур. моря, а истоки: Готтардскій на выс. 2530, Тальбаха 2028, Фурки 2436 м. в. ур. моря. По долинѣ Р. происходило оживленное движеніе, но до 1820 г. имѣлся лишь скверный и опасный путь. Глубина котловины Гёшененъ (1063 м.), гдѣ находится сѣв. входъ въ с.-готтардскій туннель, достигнута. Здѣсь изъ своей долины выходитъ Гёшенскій Р., около Вазена (Васенъ, 934 м.) Майенрейсъ. Далѣе долина расширяется и рѣка по хорошей системѣ каналовъ вливается въ Фирвальдштедтское оз., покидаетъ его около Люцерна, поворачив. на сѣв. и впадаетъ около Виндиша въ р. Ааръ (329 м.). Вся длина р. 145,6 км., бассейнъ р. 3411 кв. км., ледники заним. площ. 145 кв. км.

Рейсъ (турец. „глава", „начальникъ"), въ Турціи титулъ предсѣдателя или начальника какого либо правительств. учрежденія.

Рейсъ, мелкая монетная единица въ Португаліи. 1000 рейсовъ (мильрейсъ) = 2 р. 12 коп.

Рейсъ (Reuss), Генрихъ VII, принцъ, нѣм. госуд. дѣятель, род. 1825; былъ 1871 посломъ германской имперіи въ Спб.; сдѣлался членомъ прусской палаты господъ; 1877 былъ чрезвычайнымъ посломъ въ Константинополѣ, а 1878 назначенъ германскимъ посломъ въ Вѣну и занималъ этотъ постъ до 1894.

Рейсъ, Филиппъ, физикъ, род. 1843 г. 1850 поступилъ въ красильное заведеніе во Франкфуртѣ на Майнѣ и изучалъ въ то же время математику и естественныя науки. 1858 занялъ мѣсто учителя въ институтѣ въ Фридрихсдорфѣ около Гамбурга, гдѣ и умеръ 1874 г. 1860 онъ устроилъ первый телефонъ. 1885 ему поставленъ на его родинѣ памятникъ.

Рейта, подъ этимъ названіемъ извѣстенъ астрономъ-капуцинъ Антонъ Марія Ширлеусъ (Schyrläus), род. 1597, ум. 1660. Р. написалъ большое сочиненіе „Oculus Enoch et Eliae, sive radius sidereomysticus" (Антверпенъ, 1645), въ которомъ онъ трактуетъ различныя системы міра, теоріи солнца, луны и планетъ, даетъ таблицы движеній этихъ свѣтилъ, обсуждаетъ вопросъ, тверды ли небеса или жидки, затѣмъ говоритъ о физическомъ видѣ свѣтилъ, а также о вращеніи планетъ; сочиненіе заканчивается разсужденіемъ о приливахъ и отливахъ и соображеніями, касающимися астрологіи и метеорологіи. Въ этомъ же сочиненіи Р. описываетъ подзорную трубу, состоящую изъ 4 линзъ, причемъ впервые вводитъ названія „объективъ" и „окуляръ".

Рейтары, у нѣмцевъ въ эпоху наемныхъ войскъ наемные кавалеристы; въ XVII в. эта нѣмецкая наемная конница проникла въ Россію, гдѣ по ея образцу начали формировать и русскую конницу, которую тоже называли Р. Въ эпоху Петра б. ч. легкой русской кавалеріи носила это названіе, позже замѣненное постепенно названіями драгуновъ, гусаровъ и улановъ.

Рейтердаль (Reuterdahl), Генрикъ, шведск. историкъ церкви, род. 1795, ум. 1870. Изъ его теологическихъ соч. слѣдуетъ отмѣтить: „Einleitung in die Theologie" (Лундъ, 1837) и „Kirchengeschichte Schwedens" (1838—65).

Рейтернъ, гр., Мих. Христофор., русскій министръ финансовъ, род. 1820, ум. 1890. Образованіе получилъ въ Царскосельскомъ (нынѣ Александр.) лицеѣ, началъ службу въ мин. фин., изъ котораго уходилъ въ мин—ва юстиціи и морское и вернулся въ качествѣ министра финансовъ 1862. Главнѣйшей заслугой Р. на этомъ посту было преданіе гласности госуд. бюджета, проведеніе началъ единства кассъ и учрежденіе системы доходовъ и расходовъ съ перваго же года управленія имъ министерствомъ. Попытки Р. сократить пользованіе госуд. кредитомъ для исполненія росписей въ началѣ шли успѣшно, но онѣ встрѣтили независящее отъ него препятствіе въ экстренныхъ нуждахъ, вызванныхъ войной 1877—78, а раньше госуд. долгъ увеличился при немъ, вслѣдствіе связанной съ освобожденіемъ крестьянъ выкупной операціей и въ связи съ самымъ горячимъ періодомъ нашего желѣзно-дорожнаго строительства. Хотя Р. былъ сторонникомъ строительства частнаго, а не казеннаго, но злоупотребленія жел.-дор. обществъ и строителей по выпуску облигацій вынудили Р. къ сосредоточенію этого дѣла въ рукахъ казны въ формѣ выпуска консолидированныхъ облигацій (1870). Другія мѣры борьбы со злоупотребленіями ж. д. концессіями были менѣе удачны. Но все таки, благодаря сочувствію Р. постройкѣ жел. дор., ихъ было построено у насъ при немъ сразу болѣе 20,000 верстъ, почти исключительно частными обществами, но съ правительственной гарантіей дохода. Стараясь упорядочить и сократить госуд. займы, Р. въ то же время почти создалъ нашъ организованный частный кредитъ въ формѣ акціонерныхъ и общественныхъ банковъ и при немъ же начали развиваться учрежденія мелкаго кредита въ видѣ ссудо-сберегательныхъ товариществъ. Попытка сокращенія безпроцентнаго госуд. долга путемъ выкупа кредитныхъ билетовъ на средства особаго процент займа (1862—63) потерпѣли полную неудачу, отчасти вслѣдствіе вспыхнувшаго 1863 польскаго мятежа. Война же 1877 — 78 вынудила Р., хотя и противъ его желанія, къ новому выпуску кредитн. билетовъ на сумму около 400 милл. Къ числу прославившихъ Р. мѣръ относятся: 1) Изданіе таможеннаго тарифа 1868, не смотря на либеральный характеръ котораго промышленность наша при немъ стала успѣшно развиваться подъ вліяніемъ какъ крестьянской освободительной реформы, такъ и вообще устраненія прежнихъ стѣсненій и искусственныхъ мѣръ покровительства ей. 2) Преобразованія податной системы, какъ то: отмѣна винныхъ откуповъ, замѣненныхъ акцизной системой (1863), преобразованіе и улучшеніе сахарнаго и табачнаго акцизовъ, уничтоженіе соляной монополіи и замѣнъ ея акцизомъ (что впрочемъ привело къ вздорожанію соли), отмѣна подушной подати съ мѣщанъ и введеніе вмѣсто того налога на недвижимыя имущества въ городахъ, посадахъ и мѣстечкахъ (1863), уничтоженіе госуд. земскаго сбора (1873) и замѣна его госуд. поземельнымъ налогомъ (1875), преобразованіе системы торговыхъ и промысловыхъ сборовъ (1863). Вообще можно считать, что съ Р. началась у насъ новая эра финансоваго хозяйства, которое было поставлено на болѣе раціональную почву. 1881 Р. былъ назначенъ предсѣдателемъ комитета министровъ, каковымъ состоялъ до 1886. Въ 1890 возведенъ былъ въ графское достоинство.

Рейтерсвердъ (Reuterswärd), Патрикъ Оскаръ, шведск. политикъ, род. 1820. Съ 1844 Р. былъ членомъ сейма сословій, а съ 1866 членомъ первой палаты, гдѣ игралъ выдающуюся роль въ особенности по отношенію къ введенію охранительныхъ таможенныхъ налоговъ. Со времени торжества протекціонистской партіи (1888) Р. считался однимъ изъ главныхъ вождей весьма вліятельной аграрной партіи.

Рейтеръ (Reuter) 1) Габріэль, писательница, род 1859, воспитывалась въ Германіи, въ настоящее время живетъ въ Мюнхенъ-Швабингѣ. Она возбудила общее вниманіе своимъ романомъ „Aus guter Familie, Leidensgeschichte eines Mädchens“ (Берл., 1895, 7 изд. 1898), написанномъ очень рѣзко въ современномъ стилѣ, изъ картинъ семейной жизни. За нимъ послѣдовали новеллы „Der Lebenskünstler“ (Берл., 1896), романъ „Frau Bürgelin und ihre Söhne“ (1899); увлекательные разсказы: „Glück in Geld“, романъ изъ жизни современнаго Египта (Лейпц., 1888); „Episode Hopkins“; „Zu Spät“ (1889); „Kolonistenvolk“, романъ изъ Аргентины (1891).

2) Р., Германъ Фердинандъ, историкъ церкви, род. въ 1817 г., ум. 1889 г. Онъ написалъ: „Johannes von Salisbury“ (Берлинъ, 1842); „Geschichte Alexanders III. und der Kirche seiner Zeit“ (Лейпц., 1860—64); „Abhandlungen zur systematischen Theologie“ (Берл., 1855); „Geschichte der religiösen Aufklärung im Mittelalter“ (1875—77); „Augustinische Studien“ (Гота, 1887).

3) Р., род. 1821, ум. 1899, сперва служилъ въ банковой конторѣ и въ книжномъ магазинѣ. 1849 основалъ въ Парижѣ бюро для разсылки литографированныхъ свѣдѣній. Съ 1851 занялся собираніемъ и телеграфированіемъ различныхъ финансовыхъ, политическихъ и т. д. новостей промышленникамъ и газетамъ. Съ 1858 вступилъ въ соглашеніе съ „Times“. Постепенно дѣятельность его бюро все расширялась, 1869 онъ былъ уже однимъ изъ главныхъ участниковъ прокладки телеграфнаго кабеля изъ Франціи въ Америку. Нынѣ бюро его представляетъ громадное акціонерное предпріятіе по сообщенію свѣдѣній, экспорту, рекламированію, переводамъ, книгоиздательству и т. д.

4) Р., Фрицъ, выдающійся нижне-гер-

манскій поэтъ (платъ-дейчъ) и одинъ изъ величайшихъ нѣмецкихъ поэтовъ XIX в., род. 1810, ум. 1874. Будучи студентомъ іенскаго универ., принималъ участіе въ безпорядкахъ, за что и былъ приговоренъ къ смерти, но король замѣнилъ приговоръ тюремнымъ заключеніемъ, по освобожденіи изъ котораго Р. поселился въ отцовскомъ имѣніи. Отсюда онъ началъ печатать свои „Läuschen und Rimels“ (Анкламъ, 1853). Слѣдующіе поэтическіе разсказы: „Die Reis' nah Belligen“ (Трептовъ, 1858); „Läuschen und Rimels“ (Н. Бранд., 1858); „Kein Hüsung“ (Грейфсв., 1858) и „Schurr Murr“ (Висм., 1861) доставили Р. популярность далеко за предѣлами Нижн. Германіи. Лучшими произведеніями Р. надо признать: поэтическій разсказъ „Hanne Nüte“ (Висм., 1860) и разсказы подъ общимъ назв. „Olle Kamellen“; также прелестные маленькіе разсказы „Woans ik tau'ne Fru kamm“, „Ut de Franzosentid“ (1863) и особенно большой романъ: „Ut mine Stromtid“ (1862—64, 3 т.). Напечатанныя по его смерти комедіи: „Onkel Jacob und Onkel Joeben“, „Fürst Blücher in Teterow“ (2 изд. Лейпц., 1875) и „Die drei Langhänse“ доказываютъ, что у превосходнаго разсказчика не было бы недостатка въ драматич. талантѣ. Собраніе сочиненій Р. появилось еще при его жизни въ XIII т. (Висм., 1863—68); XIV и XV т. были изданы Вильбрандтомъ съ біографіей „Nachgelassene Schriften“ (1875, 5 изд. 1894). Народное изд. появилось въ 7 т. (9 изд. 1895). Письма Р. къ отцу „Aus Schüler, Studenten und Festungszeit“ изданы Энгелемъ (Брауншв., 1895, 2 т.). См. Glagau, „Fritz R. und seine Dichtungen“ (2 изд. Берл., 1875), Ebert, „Fritz R., sein Leben und seine Werke“ (Гюстр., 1874); Latendorf, „Zur Erinnerung an Fr. R. Verschollene Gedichte etc.“ (Пёснекъ, 1880); Гадерцъ, „Fritz R. Reliquien“ (Висм., 1885); „Fritz R. Studien“ (1890); „Aus Fritz Reuters jungen und alten Tagen“ (1896); Wilbrandt, „Friedrich Hölderlin, Fritz R.“ (2 изд. Берл., 1896); Römer, „Fr. R. in seinem Leben und Schaffen“ (1895); Raatz, „Wahrheit und Dichtung in Fr. R. Werken“ (Висм., 1895).

5) Р., Христіанъ, по соображеніямъ Царнке, вначалѣ неизвѣстный авторъ фантастическаго романа „Schelmuffsky“, род. 1665 (годъ смерти неизвѣстенъ). Въ своей комедіи: „Die ehrliche Frau zu Plessine“, Р. искусно перенесъ дѣйствіе Мольеровской комедіи „Précieuses ridicules“ на нѣмецкую почву. Главнымъ его произведеніемъ является теперь однако романъ „Schelmuffsky“. Онъ появился въ 2-хъ обработкахъ, краткой (1696) и пространной (1696—97, 2 ч.) и выдержалъ нѣсколько изданій и передѣлокъ (Франкф. и Лейпц., 1750). Вновь напечатаны два старинныхъ изданія были въ Галле (1885). См. Zarnke, „Christian R. der Verfasser des Schelmuffsky, sein Leben und seine Werke“ (Лейпц., 1884); Gehmlich, „Christian R.“ (1891).

Рейтлингенъ, главн. гор. вюртемб. шварцвальдск. окр., при р. Эхацъ, узлов. пунктъ ж. д., 382 м. в. ур. моря; 3 еванг. церкви, между ними готич. церковь Маріи (1272—1343, башня 74 м. высоты), сѣрный источникъ (12,5°), гимназія, реальная школа, помологич. институтъ, сельско-хозяйств. зимняя школа, торговая палата; жит. (1895) 19,822, изъ нихъ (1890) 994 катол. и 60 евр.; бумагопряд. и бумаготкацкое произв., механич. мастерскія произв. сукна, кружевъ, бумаги, кожи, обуви, чуг. и металлическ. литье, плодо- и хмѣлеводство, виноделіе, значительн. торговля. На вершинѣ Ахальма (700 м.) развалины замка, на склонѣ горы корол. помѣстье (разведеніе мериносовъ). Вблизи на крутой скалѣ замокъ Лихтенштейнъ. Р. впервые упомин. 1213, какъ имперскій г.

Рейтцъ, Владиміръ Николаев., врачъ-педіатръ, род. 1830, окончилъ медико-хир. акад. въ Спб.; степень д—ра мед. получилъ 1863. 1867 уѣхалъ съ научной цѣлью заграницу и вѣнской академіи наукъ представилъ рядъ работъ. Съ 1890 Р. состоитъ проф. дѣтскихъ болѣзней въ Еленинскомъ клиническомъ институтѣ. Онъ написалъ: „Значеніе термометріи въ дѣтскихъ болѣзняхъ“ (дисс., Спб., 1863); „Критическій взглядъ на оспопрививаніе“ (1873); „Введеніе къ изученію болѣзней дѣтскаго возраста“ (1879—82); „Дифтерія“ (1880) и др.

Рейфершейдъ, 1) Августъ, филологъ, род. 1835, ум. 1887; долго жилъ въ Италіи, сначала на археологическую стипендію, потомъ по порученію Вѣнской академіи для изученія манускриптныхъ сокровищъ библіотеки для „Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum“. Онъ написалъ: „Suetoni praeter Caesarum libros reliquiae“ (Лейпц., 1860); „Bibliotheca Patrum latinorum italica“ (Вѣна, 1865—72, 2 т.); „Arnobii adversus nationes libri VII“ (1875); вторую часть изданія, начатаго Шопеномъ, „Alexias“ Анны Комненъ (Боннъ, 1878) и изданіе текста „Alexia“ (Лейпц., 1884, 2 т.). Изъ посмертныхъ сочиненій его, Виссова издалъ 1 часть „Tertullian“ (Вѣна, 1890).

2) Р., Александръ, германистъ, братъ предыдущаго, профессоръ въ Грейфсвальдѣ, род. 1847. Онъ издалъ: „Zwei Aachener historische Gedichte des 15. und 16. Jahrhunderts“ (съ Лершемъ, Аахенъ, 1874); „Heinrich Rückerts kleine Schriften“ (Вейм., 1877); „Freundesbriefe von Wilh. u. Jacob Grimm“ (Гейльбр., 1878); „Briefe von Jacob Grimm an H. W. Tydemann“ (1883); „Westfälische Volkslieder“ (1879); „Quellen zur Geschichte des geistigen Lebens in Deutschland während des 17. Jahr.“, т. 1; „Briefe G. M. Zingesheims, M. Berneggers und ihrer Freunde“ (1889); „Marcus Evangelion Martin Luthers“ (1889).

Рейха (Reicha), Антонъ, чешскій композиторъ, род. 1770, ум. 1836. Онъ оставилъ болѣе 100 различныхъ произведеній, между ними 24 квинтета для духовыхъ инструментовъ и нѣсколько цѣнныхъ тео-

ретическихъ сочиненій, изъ которыхъ наибольшее распространеніе получила теорія гармоніи: „Cours de composition musicale".

Рейхардтъ (Reichardt), 1) Густавъ, композиторъ, род. 1797, ум. 1884; пользовался большой извѣстностью благодаря своимъ пѣснямъ, изъ которыхъ особенную популярность пріобрѣли: „Das Bild der Rose" и „Was ist des Deutschen Vaterland".

2) Р., Іоганнъ Фридрихъ, композиторъ и писатель о музыкѣ, род. въ 1752, ум. 1814. Онъ написалъ оперу „Die Geisterinsel", имѣвшую успѣхъ. Но Р. пріобрѣлъ извѣстность главнымъ образомъ музыкой къ стихотвореніямъ Гете и своими Singspiele: „Claudina von Villabella", „Erwin und Elmire", „Jery und Bätely". Прочія его оперы, ораторіи и кантаты носятъ слишкомъ отпечатокъ вкуса его времени, чтобы имѣть значеніе для нашего времени. Зато его литературныя сочиненія о музыкѣ на долго еще сохранятъ свою цѣнность. Р. написалъ: „Briefe eines aufmerksamen Reisenden, die Musik betreffend" (Брауншв., 1774—76); „Über die deutsche komische Oper" (Гамб., 1774); „Musikalisches Kunstmagazin" (Берл., 1781—92); „Studien für Tonkünstler und Musikfreunde" (1793); „Vertraute Briefe aus Paris" (Гамб., 1804); „Vertraute Briefe aus Wien" (Амст., 1810). См. Schletterer, „Joh. Friedr. Reichardt, sein Leben und seine Werke" (Аугсб., 1865).

Рейхардъ (Reichard), Генрихъ Августъ Оттокаръ, нѣм. писатель, род. 1751, ум. 1828, прославился изданіемъ „Theater-Kalender" (Гота, 1775—1800, 25 п.) и „Theaterjournal" (1777—84, 22 отд.), также своими путеводителями, особенно же книгой, изд. на французскомъ яз.: „Passagier auf der Reise in Deutschland" и др. (Берл., 1805, 19 изд. 1861, 2 т.). Автобіографія Р. изд. Г. Удэ (Штутг., 1877).

Рейхенбахъ, 1) Р. въ Силезіи, г. въ прусск. окр. Бреславль, у подножья Эйленгебирге, узл. пунктъ ж. д., 259 м. в. у. м.; 1 еванг. и 1 катол. церкви, реальная гимназія, произв. хлопчатобум. издѣлій, торговля пряжей, скотныя и хлѣбныя ярмарки, жит. (1895) 14,047, изъ нихъ 4697 катол. и 125 евр. Въ участкѣ Р. находятся самыя значит. въ Силезіи ткацкія селенія: Лангенбилау, Пейлау и Петерсвальдау. 2) Р. въ Фогтландѣ, г. въ сакс. окр. Цвикау, 307—400 м. в. у. м., узлов. пунктъ ж. д.; 2 евангел. церкви, реальная школа съ прогимназіей, ткацкая школа; глав. центръ производства шерст. издѣлій въ Саксоніи; жит. (1895) 24,415, изъ нихъ (1890) 641 катол. и 37 евр. Вблизи города Милау и Нецшкау и огромный жел.-дор. віадукъ черезъ Гёльцшталь. Какъ г., Р. упоминается уже въ 1140 г., шерст. произв. появилось въ XV в., замѣнивъ разработку жел. руды и промываніе золота.

Рейхенбахъ (Reichenbach), 1) Генрихъ Густавъ, ботаникъ, род. 1824, ум. 1889 директоромъ гамбургскаго ботанич. сада. Написалъ: „Xenia orchidacea" (Лейпц., 1855—83, 3 т. съ 900 табл.); „Beiträge zur Orchideenkunde Zentralamericas" (Гамб., 1866); „Beiträge zur Orchideenkunde" (Дрезд., 1869). См. Dilling, „Heinrich Gustav Reichenbach" (Гамб., 1890).

2) Р., Генрихъ Готтлибъ Людвигъ, ботаникъ и зоологъ, род. 1793, ум. 1879. Написалъ: „Flora germanica excursoria" (Лейпцигъ, 1830—32, 2 т.); „Icones florae germanicae et helveticae" (22 т. съ 2700 табл., 1834—85), законченныя его сыномъ; „Flora exotica" (1834—36); „Uebersicht des Gewächsreichs und seiner natürlichen Entwickelungsstufen" (1828); „Handbuch des natürlichen Pflanzensystems" (Дрезд. и Лейпц., 1837, 2 изд. 1850); кромѣ того, онъ издалъ: „Abbildung und Beschreibung der für Gartenkultur empfehlenswerten Gewächse" (Лейпц., 1821—26, съ 96 табл.); „Monographia generis Aconiti" (Альтона, 1820, съ 19 табл.); „Illustratio specierum Aconiti generis" (1823—1827, съ 72 табл.); „Iconographia botanica s. plantae criticae" (1823—32, съ 1000 табл.); „Iconographia botanica exotica" (1827—30); „Regnum animale" (Лейпц., 1834—36, съ 79 табл.); „Vollständigste Naturgeschichte des In- und Auslandes" (1845—54, 9 т. съ 1000 табл.).

3) Р., Георгъ, механикъ и оптикъ, род. въ 1772 г., ум. 1826 г., былъ лейтенантомъ въ баварской арміи, 1804 открылъ съ Цушнейдеромъ въ Мюнхенѣ математическій и механическій институтъ, а 1809 съ Фраунгоферомъ оптическій институтъ въ Бенедиктбейернѣ. Р. усовершенствовалъ астрономическіе инструменты, изобрѣлъ машины для баварскихъ солеваренъ. 1820 онъ сдѣлалъ былъ начальникомъ по завѣдыванію водопроводами и дорогами въ Баваріи, здѣсь онъ изобрѣлъ новый способъ постройки желѣзныхъ мостовъ. Въ концѣ жизни онъ былъ назначенъ директоромъ баварскихъ соляныхъ промысловъ и членомъ мюнхенской академіи наукъ. Онъ написалъ „Theorie der Brückenboden und Vorschläge zu eisernen Brücken in jeder beliebiger Grösse".

4) Р., (Freiherr von Reichenbach), Карлъ, естествоиспытатель, род. въ 1788 г., ум. 1869 г. Р. изучалъ естественныя науки и право въ Тюбингенѣ; онъ устроилъ въ Филингенѣ желѣзодѣлательный заводъ и въ Гаузахѣ въ Баденѣ первую печь для выжиганія угля и началъ добычу древеснаго угля, дегтя, уксусной кислоты и другихъ продуктовъ сухой перегонки дерева. Съ 1824 до 1832 онъ занимался сталелитейными, машинными и т. п. фабриками, а затѣмъ открылъ свеклосахарный заводъ. При полученіи продуктовъ сухой перегонки дерева онъ открылъ креозотъ, параффинъ. Р. изслѣдовалъ многіе метеориты, которыхъ у него была цѣлая коллекція. Въ послѣдніе годы онъ занимался изученіемъ открытой имъ силы „одъ". Р. написалъ „Untersuchungen über die Dynamide des Magnetismus, der Elektrizität, der Wärme, des Lichtes in ihren Beziehungen

zur Lebenskraft", „Die Pflanzenwelt in ihren Beziehungen zur Sensitivität und zum Od", „Die odische Lohe und einige Bewegungserscheinungen als neuentdeckte Formen des odischen Prinzips in der Natur".

Рейхенбергъ, чешск. Либеречъ (Liberec), г. съ собственнымъ статутомъ въ Богеміи, самый значит. нѣм. г. страны, 375 м. в. у. м., при р. Нейсѣ, узл. пунктъ нѣск. ж. д.; церковь Св. Креста (1698), замокъ графа Кламъ-Галла (1774) съ паркомъ, большое зданіе суда, театръ и т. д., жит. (1890) 30,890 б. ч. нѣмцевъ (1613 чеховъ); центр. пунктъ шерст. производства сѣв. Богеміи: округъ Р. торговой палаты насчитывалъ въ 1890: 144 прядильныхъ и ткацкихъ заведеній (138,800 верет., 4605 механич. и 9286 ручныхъ ткацкихъ станковъ, 28,170 рабочихъ); кромѣ того, значит. производства ковровое и бумагопрядильн., ткацкихъ гребней, красокъ, кожи и т. д.; торговля оживл.; въ Р. имѣются: реальная гимназія, ремесл. школа, ткацкая школа, промышл. музей, нѣск. благотв. заведеній и т. д. Суконное производство датируетъ съ конца XVI в.

Рейхенгаль, г. и извѣстн. курортъ въ бав. окр. Верхней Баваріи, при р. Заалахъ, съ 3 сторонъ окруженъ живописн. горными вершинами (Гохштауфенъ 1773 м., Дрейзессельконфъ 1687 м., Унтерсбергъ 1975 м.), узлов. пунктъ ж. д., 1 еванг. и 2 катол. церкви (одна изъ нихъ 1080 г. въ романск. стилѣ), красивый кургаузъ, институтъ врачебной гимнастики, машиностроит. мастерскія, лѣсопильныя мельницы; жит. (1895) 4193. Р. солевар. заводъ самый крупный въ Баваріи (16 соляныхъ источн., 4 градирныхъ заведенія, годовое производ. соли составляетъ около 100,000 метр. центн.); посредствомъ провода (120 км. длины) разсолъ доставляется въ Берхтесгаденъ, Траунштейнъ и Розенгеймъ. Своимъ необычайнымъ ростомъ Р. обязанъ устройству въ 1846 г. солянаго курорта Аксельманштейнъ; въ настоящее время Р. самый значит. нѣм. альпійскій курортъ (среднее число посѣтителей 7000). Наряду съ соляными, грязевыми ваннами и другими приспособленіями для нуждъ врачеванія огромное значеніе имѣютъ защищенное положеніе курорта и мягкій, чистый воздухъ долины. Въ римскую эпоху здѣсь существовало населенное поселеніе. См. G. v. Liebig, „R., sein Klima und seine Heilmittel" (6 изд., Р., 1889).

Рейхеншпергеръ (Reichensperger), 1) Августъ, депутатъ ультрамонтановъ въ германской палатѣ, род. 1808, ум. 1895; 1848 былъ членомъ франкфуртскаго парламента; 1852 основалъ католическую фракцію, которая 1861 стала называть себя центромъ. Р. написалъ много сочиненій по искусству. Изъ нихъ слѣдуетъ назвать: „Die christlich-germanische Baukunst" (Триръ, 1860); „Fingerzeige auf dem Gebiet der christlichen Kunst" (Лейпц., 1854); „Vermischte Schriften über christliche Kunst" (1856); Matthias Merian und seine Topographien" (1856); „Georg Gottlob Ungewitter und sein Wirken als Baumeister" (1866); „Augustus Pugin, der Neubegründer der christlichen Kunst in England" (Фрейб., 1877); „Zur neuern Geschichte des Dombaues in Köln" (Кёльнъ, 1881); „Phrasen und Schlagwörter" (1872); „Erinnerungen an E. v. Steinle" (Франкф., 1887).

2) Петръ Францъ, депутатъ ультрамонтановъ, братъ предыд., род. 1810, ум. 1892; съ 1867 былъ членомъ сѣверо-германскаго, а затѣмъ германскаго рейхстага. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Die Agrarfrage" (Триръ, 1847); „Die freie Agrarverfassung" (Регенсб., 1856); „Deutschlands nächste Aufgaben" (1860); „Gegen die Aufhebung der Zinswuchergesetze" (Берл., 1861); „Kulturkampf oder Friede in Staat und Kirche" (1876) „Erlebnisse eines alten Parlamentariers 1848" (1882). См. „Reden der Gebrüder August u. Peter Franz R." (Регенсб., 1858).

Рейхертъ (Reichert), Карлъ Богиславъ, анатомъ, род. въ 1811, ум. 1883, учился въ Кенигсбергѣ и Берлинѣ, въ 1840 ассистентъ Іогана Мюллера, съ 1841 приватъ доцентъ берлинскаго университета, въ 1843 профессоръ анатоміи и сравнительной анатоміи въ Дерптѣ (нынѣ Юрьевѣ), 1853 профессоръ физіологіи въ Бреславлѣ и въ 1858 профессоръ анатоміи и сравнительной анатоміи и директоръ анатомическаго театра и анатомическаго музея въ Берлинѣ. Р. доказалъ генетическую связь превращающихся въ ткани зародышевыхъ клѣтокъ съ сегментаціонными шарами, произвелъ важныя изслѣдованія надъ развитіемъ черепа и строеніемъ головнаго мозга и своими работами много содѣйствовалъ изученію исторіи развитія позвоночныхъ животныхъ. Р. напечаталъ: „Ueber die Visceralbogen der Wirbelthiere" (Берл., 1837); „Vergleichende Entwickelungsgeschichte des Kopfes der nackten Amphibien nebst den Bildungsgesetzen des Wirbelthierkopfes im Allgemeinen" (Кенигсбергъ, 1838); „Das Entwickelungsleben im Wirbelthierreich" (Берл., 1840); „Ueber die Entwickelung des befruchteten Säugethiereies" (1843); „Vergleichende Beobachtungen über das Bindegewebe und verwandte Gebilde" (Дерптъ, 1845); „Die monogene Fortpflanzung" (1852); „Der Bau des menschlichen Gehirns" (Лейпц., 1859—60). Кромѣ этого, Р. съ 1839 по 1858 составлялъ критическіе годовые отчеты о работахъ въ области микроскопической анатоміи для „Archiv für mikroskopische Anatomie" Мюллера; редакцію этого журнала Р. въ 1857 взялъ на себя вмѣстѣ съ Дю Буа-Реймономъ.

Рейхлинъ (Reuchlin), 1) Іоганнъ, знаменит. гуманистъ, род. 1455, ум. 1522; изучалъ спеціально греческій языкъ въ Парижѣ и читалъ въ Орлеанѣ и Пуатье лекціи латинскаго и греческаго языковъ; поступилъ 1481 на службу къ герц. вюртембергскому Эбергарту Бородатому, со-

провождалъ его въ Италію и нѣсколько разъ былъ его посланникомъ. 1492 императоръ назначилъ Р. пфальцграфомъ; 1519 Р. отправился въ Ингольштадтъ, гдѣ читалъ лекціи греческаго и еврейскаго языковъ; но вслѣдствіе чумы 1521 вернулся въ Вюртембергъ и сдѣлался въ Тюбингенѣ профессоромъ греческаго и еврейскаго языковъ. Благодаря многосторонности своихъ знаній, новизнѣ идей, занимаемому имъ высокому положенію, сдѣлался главою гуманизма въ Германіи. Особенно замѣчателенъ Р. своимъ диспутомъ съ доминиканцами въ Кёльнѣ 1510 относительно отобранія у евреевъ для сжиганія еврейскихъ книгъ. Скоро въ этотъ споръ вмѣшался весь просвѣщенный міръ. Противъ него выступили богословскіе факультеты Парижа, Лёвена, Эрфурта, Майнца, на его сторонѣ стояли почти всѣ гуманисты. Хотя въ связанномъ съ этимъ споромъ процессѣ противъ еретиковъ епископъ шпейерскій и рѣшилъ вопросъ въ его пользу, однако въ Римѣ, въ виду распространенія реформаціи, не получилъ утвержденія. Несмотря на свое родство съ Меланхтономъ, Р. не примкнулъ къ реформаціи и даже явился противникомъ Лютера. Р. перевелъ много сочиненій греческихъ писателей и издалъ сочиненія многихъ греческихъ, латинскихъ и еврейскихъ авторовъ. См. Geiger, „J. Reuchlin, sein Leben und seine Werke“ (Лейпц., 1871); Horawitz, „Zur Biographie und Korrespondenz J. Reuchlins“ (Вѣна, 1877); Holstein, „J. Reuchlins Komödien“ (Галле, 1888).

2) Р., историкъ, род. 1810, ум. 1873. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Geschichte von Port Royal“ (Гамб. и Гота, 1839—44); „Pascals Leben und der Geist seiner Schriften“ (Штутг., 1849); „Geschichte Italiens von Gründung der regierenden Dynastien bis zur Gegenwart“ (Лейпц., 1859—74) „Lebensbilder zur neuern Geschichte Italiens“ (Нёрдл., 1860—62).

Рейхлинъ-Мельдеггъ (Reichlin-Meldegg), Карлъ Александръ, баронъ, богословъ и философъ, род. 1801, ум. 1877, проф. католическаго богословія въ Фрейбургѣ, позднѣе церковной исторіи и философіи въ Гейдельбергѣ. Изъ его философскихъ сочиненій, въ духѣ раціонализма, заслуживаютъ вниманія: „Psychologie des Menschen“ (Гейдельбергъ, 1837—38, 2 т.) и „System der Logik“ (Вѣна, 1870). Кромѣ того, написалъ: „Gottlieb Paulus und seine Zeit“ (Штуттгартъ, 1853, 2 т.) и вмѣстѣ съ Кортюмомъ „Geschichte Europas im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit“ (1861, 2 т.). Объ его жизни см. его автобіографію: „Das Leben eines ehemaligen römisch-katholischen Priesters“ (Гейдельбергъ, 1874). См. Hermann, „Freiherr v. Reichlin-Meldegg, „Geschichte der Familie Reichlin von Meldegg“ (Регенсб., 1881).

Рейхманъ (Reichmann), Теодоръ, оперный пѣвецъ (баритонъ), род. 1849; поетъ въ вѣнской оперѣ, отличается гл. обр. въ Вагнеровскихъ операхъ.

Рейхсмарка, германская денежная единица = 1/10 кроны.

Рейхсратъ, собственно по нѣм. „государственный совѣтъ“, спеціально примѣняется, какъ имя австрійскаго парламента.

Рейхстагъ, вообще „государственный сеймъ“ спеціально примѣняется теперь, какъ имя общегерманскаго парламента, въ отличіе отъ ландтаговъ или земскихъ сеймовъ отдѣльныхъ германск. государствъ.

Рейхсталеръ, старый германскій талеръ, чеканившійся отъ имени старой имперіи по рѣшеніямъ имперскихъ сеймовъ.

Рейхштадтскій (Reichstadt), Наполеонъ Франсуа Жозефъ Шарль, герцогъ; вслѣдствіе отреченія отца отъ престола въ его пользу (1815), бонапартисты называли его Наполеономъ II; единственный сынъ имп. Наполеона I отъ Маріи Луизы австрійской, род. 1811, ум. 1832, при рожденіи получилъ титулъ короля римскаго. 1814 герц. Р. отвезли въ замокъ Шёнбруннъ близъ Вѣны. По возвращеніи своемъ съ о. Эльбы 1815 Наполеонъ тщетно просилъ австрійскаго императора возвратить ему жену и сына. Когда Марія Луиза 1816 сдѣлалась правительницей Пармы, сынъ ея остался въ Вѣнѣ на попеченіи имп. Франца. Договоръ, заключенный 1817 между союзными державами, лишилъ принца права на пармское наслѣдство и за это имп. Францъ далъ ему герцогство Р. въ Богеміи. Принцу были извѣстны судьба и подвиги его отца и онъ питалъ къ нему восторженную любовь. Онъ усердно занимался военными науками и жаждалъ великихъ подвиговъ. Его стремленіямъ занять французскій престолъ воспротивился Меттернихъ. Въ апрѣлѣ 1832 у принца показались первые признаки чахотки, которая быстро свела его въ могилу. См. Montbel, „Le duc de Reichstadt“ (Пар., 1833); Saint-Félix, „Histoire de Napoleon II“ (1853); Graf v. Prokesch-Osten, „Mein Verhältnis zum Herzog von R.“ (Штутг., 1878).

Рейценштейнъ, Франциска (псевдонимъ Фр. ф. Неммерсдорфъ), нѣм. романистка, род. 1834, ум. 1896. Изъ ея романовъ, отличающихся смѣлостью схватыванія и пониманія жизненныхъ вопросовъ, мы назовемъ: „Unter den Ruinen“, романъ изъ римской жизни (Лейпц., 1864, 4 т.); „Moderne Gesellschaft“ (1863, 4 т.); „La Stella“ (Мюнх., 1863); „Doge u. Papst“ (Бресл., 1865, 2 т.), превосходное описаніе Венеціи; „Allein in der Welt“ (Берл., 1868, 3 т.); „Unter den Waffen“ (1869, 3 т.); „Ritter unserer Zeit“ (Нюренб., 1873, 3 т.); „Ein Gentleman“ (Іена, 1874, 4 т.); „Ein Ehestandsdrama“ (1876, 4 т.); „Gebt Raum“ (Дрезд., 1880, 3 т.); „Das Räthsel des Lebens“ (Лейпц., 1894, 2 т.). Кромѣ того, Р. написала: „Der Kampf der Geschlechter, eine Studie aus dem Leben“ (Лейпц., 1891) и „Aus gärender Zeit“ (Штутг., 1895).

Рейцъ, Фридрихъ Вольфгангъ,

филологъ, род. 1733, ум. 1790, извѣстенъ какъ первый иниціаторъ новаго грамматико-критическаго направленія въ филологіи. Его главныя сочиненія „De temporibus et modis verbi graeci et latini“ (Лейпц., 1766) и „De prosodiae graecae accentus inclinatione“ (изд. Вольфа, 1791). Статья „Burmannum de Bentleii doctrina metrorum terentianorum judicare non potuisse“ (1787), и изданіе плавтовскаго „Rudens“ (1789) вызвали къ жизни изученіе метрики. Кромѣ всего вышеупомянутаго онъ издалъ: „Реторику“ Аристотеля (съ Гарфе, 1772) и позже „Поэтику“ (1786), Геродота (т. I., 1, 1778, 4 изд. 1825; т. I, 2 изд. и т. II Шеффера, 1800—1820), Персея (1789) и написалъ „Musei Franciani descriptio“ (съ Эккелемъ и Мартини, 1781, 2 т.). По смерти Р. появились его „Лекціи о римскихъ древностяхъ“ (1796). См. Hermann, „Erinnerungen an R.“ (въ засѣданіяхъ Дрезд. филологическ. об—ва. Дрезд., 1844).

Рейшъ (Reusch), 1) Рахиль, извѣстна изображеніемъ плодовъ и цвѣтовъ. Род. въ 1664, ум. 1751.

2) Р., Францъ Генрихъ, род. въ 1825, старокатолическій богословъ, профессоръ ветхозавѣтной экзегетики и богословія въ Боннѣ. Написалъ: „Das Buch Tobias, übersetzt und erklärt“ (Фрейб., 1857); „Erklärung des Buches Baruch“ (1853); „Lehrbuch der Einleitung in das Alte Testament“ (1859, 4 изданіе 1870); „Bibel und Natur“ (1862; 4 изданіе, Боннъ, 1876); „Luis de Leon und die spanische Inquisition“ (Боннъ, 1873); „Die biblische Schöpfungsgeschichte“ (1877); „Der Prozess Galileis“ (1879); „Die deutschen Bischöfe und der Aberglaube“ (1879); „Der Index der verbotenen Bücher“ (1883—85, 2 т.); „Beiträge zur Geschichte des Jesuitenordens“ (Мюнхенъ, 1894). Какъ издатель 1866—77 „Theologische Litteraturblatt“, стоялъ во главѣ движенія противъ ватиканскаго собора и его постановленій. Отказался признать ватиканскіе декреты, слѣдствіемъ чего было его отлученіе отъ церкви (мартъ 1872), уже послѣ того какъ въ ноябрѣ 1870 католическимъ богословамъ запрещено было посѣщеніе его лекцій. Въ первые годы старокатолическаго движенія (до 1878) Р., въ качествѣ священника въ Боннѣ и генеральнаго викарія епископа, проявилъ энергичную дѣятельность въ собраніяхъ и литературѣ. Вмѣстѣ съ Döllinger'омъ издалъ „Selbstbiographie“ Беллармина (Боннъ, 1887) и „Geschichte der Moralstreitigkeiten in der römisch-katolischen Kirche seit dem XVI. Jahrhundert“ (Нердлинг., 1888, 2 т.).

3) Р., Фридрихъ, нѣмецкій скульпторъ, род. въ 1843 г., учился въ берлинской академіи и въ Италіи и затѣмъ исполнилъ нѣсколько военныхъ памятниковъ для Зигена и Бенсберга и мраморную группу для моста Belle-Alliance въ Берлинѣ. Замѣчательны также его „Демонъ Пара“ во дворѣ техническаго института въ Шарлотенбургѣ и колоссальная статуя имп. Вильгельма I. Изъ его жанровыхъ произведеній обращаютъ на себя вниманіе: „Психея, укрощающая Цербера“, „Амуръ со шлемомъ Марса“, „Торжество Амура надъ Геркулесомъ“.

4) Р. (Ruysch), неправильно Рюишъ, Фридрихъ, анатомъ, род. 1638, ум. 1731, учился медицинѣ въ Лейденѣ, въ 1665 занялъ каѳедру анатоміи и съ 1685 читалъ и ботанику въ Амстердамѣ. Р. извѣстенъ тѣмъ, что точно опредѣлилъ значеніе лимфатическихъ сосудовъ; его нынѣ болѣе не извѣстный методъ инъекціи тончайшихъ кровяныхъ сосудовъ затвердѣвающими веществами пріобрѣлъ всемірную извѣстность; Р. учредилъ первый (помимо музея въ Вормсѣ и музея Бартолина въ Даніи) анатомическій музей. Часть своей коллекціи Р. продалъ въ 1717 Петру Великому, часто бывавшему у него, другую польскому королю Станиславу, который ее подарилъ виттенбергскому университету. Попавшіе въ Спб. препараты Р. еще по сіе время отлично сохранились. Главные труды Р. слѣдующіе: „Opera anatomico-medico-chirurgica“ (Амстерд., 1707, 4 тома): „Thesaurus anatomicus octavus“ (1709). См. Schreiber, „Historia vitae et meritorum Friderici Ruysch“ (1832).

Рекамье (Récamier), Жюли, род. 1777, ум. 1849, была женою богатаго парижскаго банкира и, благодаря своему уму, необычайной красотѣ и плѣнительной граціи обращенія, сдѣлалась царицей париж. салоновъ. Хотя въ нее были влюблены многія выдающіяся личности: Люсьенъ Бонапартъ, Бернадотъ, М. и А. Монморанси, принцъ Августъ Прусскій, Бенжаменъ Констанъ и др., репутація ея осталась незапятнанной. Высланная 1811 изъ Парижа за свой антиправительственный образъ мыслей, Р. жила б. ч. въ Копиэ у M-me de Staël и послѣ реставраціи вернулась въ Парижъ. Въ ея салонѣ собиралось самое образованное общество, центромъ котораго былъ Шатобріанъ. Г-жа Р. писала немного, но все написанное ею безподобно. Послѣ смерти ея изданы: „Souvenirs et correspondance tirés des papiers de Mad. Récamier“ (4 изд., 1875). См. Brunier, „Ein edles Frauenbild, Julie Récamier“ (Пресб, 1875).

Рекаредъ, имя двухъ вестготскихъ королей: 1) Р. I, католикъ, сынъ Леовигильда, царствовалъ 586—601, отрекся отъ аріанства и ввелъ въ Вестготское царство католицизмъ, способствовалъ сліянію романскаго и германскаго населенія, позволивъ браки между обоими племенами въ своихъ владѣніяхъ и давъ имъ общее законоположеніе.

2) Р. II, сынъ Сисибута, царствовалъ 620—621.

Реквіемъ (лат. Requiem), въ римско-католической церкви заупокойная обѣдня (Missa pro defunctis); отличается отъ обыкновенной мессы тѣмъ, что вмѣсто Gloria in excelsis“ послѣ „Dominus vobiscum“ и „Oratio pro defunctis“ поется секвенція; „Dies

irae, dies illa". „Credo" также выпадаетъ; „Agnus Dei" заканчивается словами: „Dona eis requiem aeternam", а вся месса словами: „Requiescat in pace". Лучшіе Р. написали: Палестрина, Азола, Питони; послѣ нихъ Моцартъ и Херубини и наконецъ въ новѣйшее время: Берліозъ, Лахнеръ, Киль и Верди.

Реквизиція, во время войны захватъ дѣйствующими войсками всякаго рода припасовъ и предметовъ, необходимыхъ войску, причемъ лицамъ, которыя этимъ порядкомъ лишаются своего имущества, выдаются въ томъ квитанціи, по которымъ они имѣютъ получить вознагражденіе съ той или другой стороны. Этимъ обѣщаніемъ расплаты Р. отличается отъ простого военнаго грабежа, въ прежнее время очень распространеннаго.

Реке, 1) Элиза, поэтесса, род. 1754, ум. 1833; большую часть жизни провела въ Митавѣ у своей сестры, жены герц. Бирона, и впослѣдствіе, по приглашенію Екатерины II, жила нѣкоторое время въ Петербургѣ. По природѣ религіозная мечтательница и поощряемая къ этому самимъ Каліостро, она вполнѣ излѣчилась лишь послѣ путешествія по Европѣ и знакомства съ нѣмец. писателями и поэтами. Ею написана книга о Каліостро (Берл., 1787). Бётнгеръ издалъ ея дневникъ путешествія по Италіи и Германіи (Берл., 1815—17, 4 т.); Гиллеръ ея „Gebete u. Lieder" (Лейпц., 1783, 3 изд. 1815); Тидге—ея теплыя по чувству, но слабыя стихотворенія (Галле, 1806; 2 изд. 1816) и „Geistliche Lieder, Gebete und religiöse Betrachtungen" (Лейпц., 1833; новое изд. 1841). См. Eberhard, „Blicke in Tiedges u. Elisas Leben" (Берл., 1844); Brunier, „Elisa von R." (3 изд., Норденъ, 1885).

2) Р., Эрнстъ, датскій поэтъ, род. въ 1848 г. Онъ написалъ: романтич.-лирич. драму „Bertran de Born" (1873, 3 изд., 1884), „Den Liriske Digte" (1876), трагедію „Kong Liuvigild og hans Sönner" и драматическіе очерки „Archilochos" (оба 1878); патріотическую трагедію „Knud og Magnus" (1881); „Smaadigte"; „Spredte Blomster", стихотв. (1885); „Gamle og nye Digte til Een" (1889); лирич. драму „Hertuginden af Burgund", текстъ оперы „Fru Jeanna" (обѣ 1891) и недавно нѣсколько сборниковъ лирическ. стихотвореній. Изъ научныхъ трудовъ Р. извѣстны: „Principerne for den danske Verskunst" (1881, 2 т.) и „Dansk Verslaere" (1885). Хотя драматич. произведенія Р. всегда имѣли успѣхъ, но талантъ его преимущественно лирическій.

Рекена (Requena), гл. г. окр. въ исп. пров. Валенсіи, у южн. подножья Сіерры де Аледуа (1161 м.), при р. Магро и ж. д., воздѣлываніе вина и шафрана; жителей (1887) 14,457.

Реклама, объявленіе съ цѣлью возбудить интересъ къ какому либо предмету въ области торговли, промышленности или искусства или къ извѣстному лицу: актеру, музыканту, пѣвцу. Р. пользуются также и политическіе дѣятели. См. Wehle, „Die Reklame" (Вѣна, 1879); Cronau, „Buch der Reclame" (Лейпц., 1889); Exner, „Moderne Reklame" (1892); Schäfer, „Geheimnis der modernen Peklame" (1805); Steinfeld, „Die Grenzen der erlaubten Reklame" (1896).

Рекламъ (Reclam), Карлъ, врачъ, род. 1821, ум. 1887, изучалъ медицину въ Лейпцигѣ, Вѣнѣ, Парижѣ, былъ профессоромъ въ Лейпцигѣ 1860, затѣмъ полицейскимъ врачемъ. Р. написалъ: „Die Ursache der Chylus- und Lymphbewegung" (Лейпц., 1858); „Geist und Körper in ihren Wechselbeziehungen" (1859); „Das Buch der vernünftigen Lebensweise" (1863—89); „Des Weibes Gesundheit und Schönheit" (1864—83); „Der Leib des Menschen" (Штуттг., 1868—70); „Sprache und Gesang" (1878); „Lebensregeln" (Берл., 1878—93); „Gesundheitsschlüssel für Schule, Haus und Arbeit" (Лейпц., 1879). Р. издавалъ также многіе журналы и съ 1875 „Die Gesundheit".

Реклинггаузенъ, г. въ прусск. окр. Мюнстеръ, узл. пунктъ ж. д.; замокъ герцога Аренбергскаго, гимназія, произв. полотна, пороха, сигаръ, 3 каменно-угольн. рудника (4250 рабоч.), жит. (1895) 20,644. Около Р. одноим. сельская община съ 8767 жит.

Реклинггаузенъ (Recklinghausen), Фридрихъ фонъ, нѣмецкій анатомъ, род. 1833, съ 1864 профессоръ патологической анатоміи сначала въ Кенигсбергѣ, потомъ въ Вюрцбургѣ и Страсбургѣ. Главнѣйшія работы: „Die Lymphgefässe und ihre Beziehung zu Bindegewebe" (Берл., 1862); „Ueber die multiplen Fibrome" (1882); „Handbuch d. allgemeinen Patholog. d. Kreislaufs und d. Ernährung" (Штутг., 1883).

Реклю, Элизэ, извѣстный французскій географъ, род. 1830, учился въ Монтобанѣ, а затѣмъ въ Берлинѣ. Съ 1851 по политическ. причинамъ долженъ былъ удалиться изъ Франціи, что побудило его совершить многочисленныя путешествія по разнымъ странамъ Европы и Америки. Съ 1858 вернулся вновь въ Парижъ, гдѣ сталъ печатать рядъ весьма цѣнныхъ спеціальныхъ географическихъ работъ и издалъ руководство физической географіи въ двухъ томахъ (1867—68) подъ названіемъ „La terre", переведенное два раза и на рус. языкъ (1869—81 и 1895) и приступилъ къ многотомному изданію своей „Nouvelle géographie universelle", вышедшей затѣмъ при участіи многихъ сотрудниковъ въ 19 томахъ (1876—94); русская часть составлена при участіи извѣстныхъ русскихъ эмигрантовъ Кропоткина и Драгоманова. Это сочиненіе пріобрѣло крупную популярность (переведено большею частью и на русск. языкъ съ дополненіями для Россіи) среди большой публики, хотя имѣетъ весьма неравное достоинство въ разныхъ частяхъ и грѣшитъ весьма часто отсутствіемъ научной критики сообщаемыхъ фактовъ; научное значеніе его главнымъ образомъ въ богатствѣ литературн. данныхъ. Во время

осады Парижа Р. служилъ въ національной гвардіи, перешелъ на сторону коммуны, былъ взятъ въ плѣнъ версальцами, высланъ изъ Франціи; поселился въ Италіи, потомъ въ Швейцаріи. Р. вмѣстѣ съ своими братьями и кн. Крапоткинымъ считался одно время руководителемъ и организаторомъ международнаго анархическаго движенія. Съ 1893 Р. состоитъ профессоромъ сравнительной географіи вольнаго брюссельскаго университета.

Рекоаро, сел. въ итальян. провинціи Виченца, окр. Балданьо, въ ущельяхъ долины Аньо, близь тирольской границы, пользуется извѣстностью своими щелочно-соляными желѣзистыми источниками; курортъ ежегодно имѣетъ до 9000 посѣтителей; кромѣ того, вода въ огромныхъ количествахъ разсылается въ бутылкахъ; постоянныхъ жителей 578; гипсовыя, мраморныя и жерновиковыя ломки.

Рекогносцировка, или развѣдка, военное предпріятіе, имѣющее задачею не нанесеніе пораженія непріятелю, а только выясненіе его силъ и расположенія, что и достигается вовлеченіемъ его въ бой, заканчиваемый, какъ только достигнута намѣченная цѣль.

Реколлекты (recollecti fratres, франц. récollets), въ нѣкоторыхъ монашескихъ орденахъ названіе конгрегацій строжайшаго устава. Болѣе другихъ знамениты Р. францисканскаго ордена, которые 1592 основали монастырь Талавера въ Испаніи.

Рекрутская повинность, обязательная воинская повинность, но не всеобщая, а извѣстной части населенія; въ Россіи введена Петромъ В. въ 1699, причемъ она была всеобщею для дворянъ и частью для прочихъ сословій, отъ которыхъ правительство требовало опредѣленное число рекрутовъ, предоставляя самимъ сословнымъ общинамъ назначать изъ своей среды лицъ для отбыванія повинности. Впослѣдствіе это назначеніе было урегулировано очередью. Петръ III освободилъ дворянъ отъ Р. п., а затѣмъ были освобождены купцы и духовное сословіе. Въ 1874 Р. п. замѣнена всеобщею воинскою.

Рексить, взрывчатое вещество изъ нитроглицерина, древесной муки и натронной селитры.

Рексъ (лат. rex—царь), въ первые вѣка римскаго государства титулъ высшаго судьи, полководца и священнослужителя. Знаками отличія Р. были пурпурная одежда (toga praetexta), 12 ликторовъ, а при послѣднихъ царяхъ діадема и скипетръ.

Рексъ сакрорумъ (лат. Rex sacrorum), священническая должность въ древнемъ Римѣ, учрежденная послѣ изгнанія царей для исправленія высшей священнической должности, принадлежавшей прежде самому Рексу—царю. Р. с. выбирался коллегіей священнослужителей изъ патриціевъ и пожизненно.

Супруга Р. с., regina sacrorum, также исполняла извѣстныя священнослужебныя обязанности, которыя въ прежнія времена исполнялись царицей.

Ректа-вексель (Rectawechsel), означаетъ вексель, не могущій переходить изъ рукъ въ руки через индоссаментъ. Если относительно этого вопроса вексель не содержитъ никакихъ указаній, то онъ in dubio признается всегда за бумагу „по приказу" и требуется особая оговорка (клаузула), помѣщенная на передней сторонѣ о непередаваемости векселя обычнымъ путемъ, но она имѣетъ лишь относительное, а не абсолютное значеніе, т. е. имѣетъ лишь юридическій эффектъ въ пользу написавшаго оговорку, а не всѣхъ остальныхъ, обязанныхъ по векселю. Наличность ректы не препятствуетъ передачѣ векселя обыкновеннымъ путемъ цессіи, которая обсуживается по общегражданскому, а не спеціально вексельному праву.

Ректальныя железы, железистыя образованія въ концѣ кишки у насѣкомыхъ, имѣютъ видъ валика, значеніе ихъ неизвѣстно.

Ректитъ (Rectitis), воспаленіе прямой кишки.

Ректовагинальная фистула, кишечно-влагалищная фистула.

Ректометръ, приспособленіе для измѣренія и складыванія ткапей.

Ректоръ (лат., управитель, завѣдующій), въ римской имперіи со временъ Константина Великаго такъ назывался намѣстникъ въ нѣкоторыхъ провинціяхъ, подчиненный префектамъ или экзархамъ; со временъ Возрожденія обыкновенный титулъ главныхъ учителей и завѣдующихъ многоклассными школами. Званіе Р. присвоено также начальнику іезуитской коллегіи. Въ Англіи Р. называется лицо, самостоятельно завѣдующее церковнымъ приходомъ и имѣющее обыкновенно еще помощниковъ (Curates и Vicars); округъ Р. носитъ названіе Rectory.

Ректоръ, званіе, присвоенное начальнику университетовъ, если онъ избирается или назначается изъ среды профессоровъ университета. То же званіе носятъ начальники духовныхъ академій и духовныхъ семинарій въ Россіи.

Ректоскопъ (Rectoscop), аппаратъ для изслѣдованія прямой кишки.

Ректоцеле (Rectocele), грыжа прямой кишки, выпаденіе ея.

Ректумъ (Rectum), то же, что прямая кишка.

Рекуператоры, въ древнемъ Римѣ судьи, рѣшавшіе споры между римлянами и чужеземцами.

Релаксація (Relaxatio), разслабленіе тканей.

Релегація (Relégation), такъ называется во Франціи высылка преступниковъ въ отдаленныя колоніи (Гвіану или Новую Каледонію) послѣ отбытія ими наказанія и примѣняется, какъ дополнительное наказаніе для рецидивистовъ.

Религіи первобытныхъ народовъ. Изслѣдованія въ этой области сопряжены съ большими затрудненіями, такъ какъ человѣкъ въ своемъ чисто первобытномъ состояніи не существуетъ болѣе на землѣ. Къ Р. п. н. причисляются, въ противоположность къ этическимъ религіямъ, всѣ религіи, основанныя на миѳахъ, т. е. на поэтическомъ олицетвореніи силъ природы и драматизаціи естественныхъ явленій. Всѣ Р. п. н. или всякій культъ природы обусловливается мѣстнымъ міровоззрѣніемъ и той точкой зрѣнія, съ которой данный первобытный народъ смотрѣлъ на явленія и силы природы.

Религіозная свобода, право каждаго гражданина исповѣдывать, перемѣнять и проповѣдывать религію по собственному усмотрѣнію. Въ настоящее время во всѣхъ государствахъ запад. Европы принципъ Р. с. безусловно господствуетъ во всѣхъ законодательствахъ и въ политической практикѣ. Новое русское уголовное уложеніе (1903), отмѣняя наказаніе за отпаденіе отъ православнаго исповѣданія и христіанской религіи, приближаетъ и Россію къ принципу Р. с. Уложеніе сохраняетъ, однако, наказаніе за совращеніе изъ православнаго исповѣданія и христіанской религіи, этимъ сохраняя ограниченіе Р. с., которую надо отличать отъ вѣротерпимости, уже со временъ Петра В. провозглашенной въ русскомъ законодательствѣ.

Религіозный миръ, заключенный по поводу религіозныхъ несогласій, какъ напр. Нюрнбергскій Р. м. 1532, между Карломъ V и протестантами, и Аугсбургскій Р. м. 1555.

Религіозный эдиктъ, правительственныя постановленія, относившіяся къ религіи и культу, какъ напр. Миланскій эдиктъ имп. Константина Вел. (313) о терпимости къ христіанамъ; Вормскій эдиктъ 1521, объявлявшій опалу Лютеру и его приверженцамъ, Нантскій эдиктъ 1598 и т. д. Въ особенности же такъ называется эдиктъ Фридриха Вильгельма II прусскаго (1788), возбудившій своей несправедливостью такой протестъ, что Фридрихъ Вильгельмъ III его отмѣнилъ 1797.

Религіозныя бесѣды (лат. Colloquia), диспуты, происходившіе въ XVI в. съ цѣлью примиренія различныхъ религіозныхъ мнѣній. Извѣстнѣйшія изъ Р. б. между католиками и протестантами: диспутъ въ Лейпцигѣ между Лютеромъ и Экомъ 1519; Р. б., связанная съ аугсбургскимъ сеймомъ 1530; Р. б. въ Лейпцигѣ 1539; двѣ регенсбургскихъ Р. б. (1541 и 1546); Вормская Р. б. (Вормская консультація). Но плодомъ Р. б. было въ большинствѣ случаевъ не примиреніе, а обостреніе отношеній между партіями.

Религіозныя обвиненія (Religionsgravamina), жалобы сословной германской имперіи противъ вмѣшательства куріи въ дѣла протестантизма, въ особенности на сеймѣ въ Вормсѣ 1521 и на сеймѣ въ Нюрнбергѣ 1522. См. Weber, „Die hundert Beschwerden der deutschen Nation“ (Эрл., 1829).

Религія (лат.), въ жизни человѣчества столь же существенный, сколь и неодинаковый по своему пониманію элементъ, вызывающій разнородное толкованіе даже по своему этимологическому значенію. Такъ, еще въ древности одни вмѣстѣ съ Цицерономъ производили это слово отъ relegere (diligenter retractare), т. е. ставили его въ связь съ совѣстью, другіе вмѣстѣ съ Лактанціемъ отъ religare, т. е. отъ союза съ Богомъ. Еще Августинъ жаловался, что въ латинскомъ языкѣ нѣтъ слова для обозначенія вообще отношенія человѣка къ Богу. Съ тѣхъ поръ слово Р. восполнило этотъ пробѣлъ, и нельзя не считать дурно примѣненнымъ пуризмомъ, когда Шлейермахеръ стремился ввести вмѣсто Р. слово „благочестіе“ (Frömmigkeit), въ то время, какъ почти на всѣхъ языкахъ образованнаго міра для понятія столь огромной важности выработалось одно и то же выраженіе. Если въ Голландіи говорятъ еще godsdienst, то это служитъ лишь источникомъ многихъ недоразумѣній, ибо этимологія этого слова указываетъ на нѣчто совершенно другое и никоимъ образомъ не служитъ къ выясненію дѣла, такъ какъ вопросъ о Р., составляющій прежде всего предметъ антропологіи, психологіи и этнологіи, здѣсь слишкомъ поспѣшно отождествляется съ вопросамъ о Богѣ. Наше время стремится къ пониманію міровой связи на основѣ опытныхъ наукъ, къ спекулятивнымъ результатамъ на почвѣ эмпирически добытыхъ предположеній, къ дедуктивному объединенію познаній, пріобрѣтенныхъ индуктивнымъ путемъ. Точно также и всякая серьезная наука о религіи должна идти отъ разъясненія фактическаго существованія Р. къ многообразнымъ формамъ и переходнымъ стадіямъ исторіи человѣческой культуры; она должна исходить отъ изысканія общихъ и разнородныхъ моментовъ и отъ психологическаго и этнологическаго изслѣдованія ихъ, однимъ словомъ идти путемъ сравнительной исторіи Р. Но обширная область, здѣсь открывающаяся, никоимъ образомъ не разработана еще настолько многосторонне, чтобы уже въ настоящее время можно было дать хотя до нѣкоторой степени обоснованные и общепризнанные отвѣты на такіе вопросы, какъ, напр., о примитивной формѣ Р., былъ ли ею фетишизмъ, или культъ предковъ, или поклоненіе небесамъ, о времени возникновенія монизма и т. д. Такой ходъ этихъ историческихъ изслѣдованій, выдвигая наряду съ объективнымъ различіемъ духовнаго содержанія Р., самостоятельность и единство субъективныхъ функцій религіознаго сознанія, пробуждаетъ вмѣстѣ съ тѣмъ потребность въ дополненіи, которое должно исходить изъ философіи и приводить къ пониманію Р. прежде всего какъ психологическаго факта, какъ постояннаго, подле-

жащаго объясненію, явленія человѣческой душевной жизни. Отсюда столь усиленная разработка понятія Р. въ нашей философіи и теологіи. Сообразно съ этимъ предстоитъ изслѣдовать также главнѣйшія концепціи нашихъ выдающихся мыслителей въ разсматриваемой области, и впервые на почвѣ этого изученія, направленнаго на обѣ стороны вопроса, установить связное, положительное объясненіе сущности и хода религіознаго процесса въ человѣческой духовной жизни и отвѣтить на вопросъ: что такое Р.?

Этотъ вопросъ о сущности Р., какъ своеобразнаго явленія въ человѣческой духовной жизни, является совершенно новымъ. Онъ находитъ свою разработку въ философіи Р. Источникомъ богословскаго познанія схоластикъ, вмѣсто религіозныхъ процессовъ въ человѣческомъ познаніи, считалъ чистый разумъ съ одной стороны, откровеніе съ другой. Такъ возникало ставовившееся чѣмъ дальше, тѣмъ все проблематичнѣе, и послѣдними схоластиками даже прямо отрицаемое, различіе естественной Р., искони свойственной духовному и нравственному существу человѣка, отъ Р. откровенія, сообразно чему и догматы христіанской вѣры относились къ той или другой области. Въ общемъ подъ этими двумя сферами Р. подразумѣвалось то, что новѣйшіе изслѣдователи называютъ объективной Р., какъ она исторически установилась въ различныхъ ученіяхъ и религіозныхъ обычаяхъ и продолжаетъ существовать внутри религіозныхъ общинъ въ смыслѣ такъ назыв. положительной Р., въ противоположность Р. субъективной. Этимъ послѣднимъ, почти всюду пренебрегаемымъ внутреннимъ опытомъ занималась исключительно мистика. Но немногіе добытые ею результаты были уничтожены при соприкосновеніи съ протестантизмомъ, который при оцѣнкѣ понятія Р. всегда безрезультатно колебался между доктринерской и практической односторонностью; Р. это „способъ познать Бога и чтить Его", причемъ самая сущность, зерно вопроса, оставалось безъ разъясненія. На личномъ опытѣ останавливался также и піэтизмъ, не будучи однако въ состояніи теоретически понять и обосновать чисто субъективную сущность Р. Тѣмъ же путемъ шли арминіане и социніане и наконецъ, со все большимъ отрицаніемъ всѣхъ объективныхъ, историческихъ и положительныхъ Р., деисты. Вмѣстѣ съ тѣмъ они дѣлали съ возрастающей исключительностью удареніе на практическомъ моментѣ, и уже для Лессинга Р. сводилась существенно къ нравственности. Совершенно увлеченный по этому пути раціонализмъ имѣетъ, по крайней мѣрѣ, ту заслугу, что онъ сдѣлалъ понятнымъ различіе между Р. и теологіей. Самымъ же послѣдовательнымъ образомъ установилъ Кантъ нравственную точку зрѣнія при оцѣнкѣ Р., опредѣливъ послѣднюю какъ „признаніе нашихъ обязанностей за божественныя заповѣди". Съ тѣхъ поръ Р. неоднократно спускалась до степени вспомогательнаго орудія этики, до ея суррогата при популярномъ изложеніи морали. Съ другой стороны къ Канту примыкало воззрѣніе, согласно которому Р. представлялась, какъ теоретическая мотивировка голоса совѣсти, предписывающей свои требованія волѣ. Во всякомъ случаѣ съ Канта начинается болѣе глубокое пониманіе проблемы, насколько онъ, основавъ главенство практическаго разума надъ теоретическимъ, вмѣстѣ съ тѣмъ пролилъ болѣе ясный свѣтъ на эту незаполненную и, быть можетъ, никогда незаполнимую пропасть, раздѣляющую человѣка, какъ чувственное существо, отъ человѣка, какъ нравственной личности; въ практическомъ уравненіи этой пропасти содержится вѣчно пребывающая задача жизни, и даже новѣйшая протестанская теологія измѣряетъ обыкновенно творческую способность религіи по той степени, въ какой она можетъ внутренне возвысить человѣка надъ механизмомъ природы, дать ему самостоятельность въ отношеніи внѣшняго міра и вооружить радостнымъ настроеніемъ благодаря сознанію громадной цѣнности всякой личной жизни. Поэтому фактами нравственнаго сознанія обыкновенно легче всего пробуждается религіозная вѣра современныхъ людей; этими фактами она преимущественно питается. Къ Канту примыкалъ, хотя и не въ одинаковомъ смыслѣ, Якоби. Не окольнымъ путемъ черезъ мораль, какъ указывалъ Кантъ, а непосредственно долженъ разумъ, въ противоположность уму, всегда невѣрующему, быть привлеченъ въ міръ вѣры, въ область Р. Этимъ путемъ вѣра была противопоставлена знанію, и въ ищущемъ вѣры разумѣ былъ найденъ особый „органъ" для Р., который позднѣе былъ перенесенъ Шлейермахеромъ на чувство. Сдѣлавъ позднѣе изъ этого первоначально еще въ романтическомъ смыслѣ понимаемаго чувства „чувство недостойной зависимости", онъ свелъ затѣмъ Р. къ дѣятельности творческой фантазіи. Хотя Шлейермахеръ въ концѣ жизни и отказался отъ этого эстетическаго фактора, тѣмъ не менѣе послѣдній нашелъ для себя дальнѣйшее развитіе и обработку у Фриза, который, подобно Якоби, въ религіозныхъ чаяніяхъ и чувствахъ видѣлъ провозвѣстниковъ сверхчувственнаго міра, и находилъ оправданіе для руководившейся чувствомъ мысли, поучавшей насъ вѣчной цѣнности вещей и конечной цѣли существованія, — объясняя ее эстетическимъ міровоззрѣніемъ, присущимъ человѣку. Этого же эстетическаго критерія для оцѣнки Р. придерживались позднѣе отчасти Де Ветте, отчасти Апельтъ, и въ настоящее время имъ еще практически руководятся многіе богословы, хотя общепризнанное различіе между религіознымъ представленіемъ и поэтическимъ творчествомъ въ томъ и состоитъ, что въ продукты рели-

гіозной фантазіи вѣрятъ, тогда какъ произведенія поэзіи считаются за простые вымыслы.

Въ то время какъ Шлейермахеръ стоялъ еще на высотѣ своего вліянія, Фихте и Шеллингъ обращали уже на Р. вниманіе съ точки зрѣнія мистическаго умозрѣнія, а школа Гегеля дѣлала уже успѣшную конкуренцію школѣ Шлейермахера въ сферѣ философіи Р. Прежде всего здѣсь отождествлялась Р. съ религіознымъ представленіемъ. Хотя она и рисовалась какъ мысленное возвышеніе конечнаго духа въ область абсолютнаго, но какъ простое представленіе, она являлась только низшей, чувственной формой мышленія, и ея назначеніе состояло въ томъ, чтобы превратиться въ философское понятіе. Вмѣстѣ съ тѣмъ, такъ какъ недостаточная форма вызывала сомнѣніе въ самомъ содержаніи, сдѣлано было заключеніе, что Р. съ точки зрѣнія философіи является возвышающимъ моментомъ, пунктомъ преодолѣнія, и такимъ образомъ къ Гегелю, кромѣ ортодоксальной правой, примкнула еще радикальная лѣвая, выдающійся представитель которой, Людвигъ Фейербахъ, выставилъ положеніе, что человѣкъ въ представляемыхъ имъ божествахъ объективируетъ свое собственное существо. Отсюда возникъ центральный вопросъ всякой Р.: объ объективной дѣйствительности религіозныхъ отношеній. Въ то время какъ французскіе позитивисты, нѣмецкіе матерьялисты, эмпирики и натуралисты, вообще весь радикализмъ признавалъ за Р. исключительно иллюзорный характеръ, теистическая школа философіи стремилась обосновать Р. по способу, больше напоминающему то Шлейермахера, то Гегеля. Такъ какъ ученіе о чувствѣ у перваго было лишь въ зачаточномъ состояніи, то религіозное чувство ставилось въ связь то съ познающей, то съ волящей функціей, наконецъ исправлялось и дополнялось путемъ соотвѣтствующаго чувства подъема и радости, путемъ возвышенія и стремленія къ свободѣ. Одновременно съ этимъ, вслѣдствіе накопившагося множества попытокъ разрѣшить тайну Р., проложило себѣ путь сознаніе, что разрѣшеніе загадки вообще не мыслимо на почвѣ общихъ психологическихъ предположеній, что Р. не имѣетъ особаго своего „сѣдалища" въ человѣческомъ сознаніи и что въ ея распоряженіи нѣтъ особаго „органа". Съ этого времени началось объясненіе религіознаго процесса изъ положенія человѣка въ мірѣ, изъ встрѣчающагося вездѣ, гдѣ царитъ личное сознаніе, ощущенія „силы безконечности" (Максъ Мюллеръ), или наоборотъ, изъ возникающей изнутри реакціи противъ ограниченія его внѣшняго, обусловленнаго механизмомъ природы, существованія. Въ этомъ послѣднемъ направленіи, примыкая къ Канту (насколько вѣра въ сверхумственный міръ должна быть обоснована исключительно какъ постулатъ нравственнаго закона), Ритшль и Германъ ставили Р. внѣ зависимости отъ всякой метафизики и стремились обосновать ее на непосредственной очевидности этическихъ сужденій, утверждающихъ цѣнность человѣка выше всего остальнаго міра. Но и непосредственно къ Шлейермахеру примыкающее направленіе Александра Швейцера и А. Баура съ одной стороны, а съ другой направленіе Липсіуса, одновременно сочетающее съ Кантомъ и Шлейермахеромъ воспоминанія о Фризѣ и Де Витте, одинаково стремились посредствомъ телеологической ссылки на высшую этическую цѣль человѣчества придать понятію Р. твердую основу, которая вела бы дальше измѣнчивыхъ настроеній и чувствъ. Кромѣ того, Бидерманъ и О. Пфлейдереръ присоединяли сюда еще интересъ къ умозрительному міросозерцанію, исходившій изъ школы Гегеля. Въ противоположность имъ, „этическое направленіе" внутри голландской теологіи ищетъ источника Р. исключительно въ нравственномъ совершенствованіи, въ стремленіи къ идеалу, тогда какъ Гугенгольцъ все еще заключаетъ изъ сознанія долга къ божественному всемогуществу, а Раувенгофъ видитъ сущность Р. въ вѣрѣ въ нравственный міропорядокъ. См. Kant, „R. innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft" (Кёнигсб., 1793); Schelling, „Philosophie und R." (Тюбинг., 1804); Jacobi, „Von den göttlichen Dingen und ihrer Offenbarung" (Лейпц., 1811; 2 изд. 1822); Drobisch, „Grundlehren der Religionsphilosophie" (1840); Hegel, „Vorlesungen über Philosophie der R." (2 изд. Берл., 1840, 2 т.); Pünjer, „Geschichte der christlichen Religionsphilosophie seit der Reformation" (Брауншв., 1880—83, 2 т.); W. Herrmann, „Die R. im Verhältnis zum Welterkennen und zur Sittlichkeit" (Галле, 1879); O. Pfleiderer, „Religionsphilosophie auf geschichtlicher Grundlage" (3 изд. Берл., 1893); R. Lipsius, „Philosophie und R." (Лейпц., 1885); W. Bender, „Das Wesen der R. und die Grundgesetze der Kirchenbildung" (4 изд. Боннъ, 1888); Teichmüller, „Religionsphilosophie" (Бреславль, 1886); W. Vatke, „Religionsphilosophie" (Боннъ, 1888); Hoekstra, „Wijsgeerige godsdienstleer" (Амстерд., 1894, 2 ч.).

Подъ исторіей Р. понимается изложеніе хода развитія Р. у отдѣльныхъ народовъ и черезъ нихъ въ человѣчествѣ, совершающагося въ восходящей линіи вплоть до исчезновенія формъ и ступеней т. наз. естественной Р. Какъ сравнительное изученіе Р. вообще, такъ и ея исторія, сдѣлались со временемъ однимъ изъ развѣтвленій общей исторіи культуры. Различіе отдѣльныхъ вѣроисповѣданій тѣсно связано съ болѣе глубоко заложенными различіями въ теоретическомъ пониманіи и практическомъ отношеніи къ жизни, такъ что и теологія принуждена все внимательнѣе останавливаться на историческомъ изученіи Р. См. E. Burnouf, „La science des religions" (4 изд., Пар., 1885); Max Müller, „Essays" (2 изд.,

Лейпц., 1879—80, 2 т.), „Einleitung in die vergleichende Religionswissenschaft“ (Страсбургъ, 1874), „Vorlesungen über die Wissenschaft der Sprache“ (4 изд., Лейпц., 1892, 2 т.), „Vorlesungen über den Ursprung u. die Entwickelung der Religion“ (Страсб., 1880), „Natürliche Religion“ (Лейпц., 1890), „Antropologische Religion“ (1894); O. Pfleiderer, „Die Religion, ihr Wesen und ihre Geschichte“ (2 изд., 1878, 2 т.); Happel, „Die Anlage des Menschen zur Religion, von gegenwärtigen Standpunkt der Völkerkunde“ (Гаарл., 1877); Tiele, „Kompendium der R.“ (2 изд., Пренцл., 1886); его же, „Geschichte der Religion im Altertum“ (Гота, 1895, т. 1); Réville, „Prolégomènes de l'histoire des religions“ (4 изд., Пар., 1886); Chantepie de la Saussaye, „Lehrbuch der R.“ (Фрейб., 1887—89, 2 т.); Vernes, „Histoire des religions“ (Пар., 1886); H. Preiss, „Religionsgeschichte“ (Лейпц., 1887); Th. Ziegler, „Religion und Religionen“ (Штутг., 1893); Siebeck, „Lehrbuch der Religionsphilosophie“ (Фрейб., 1893); Seydel, „Religionsphilosophie im Umriss“ (1893); Rauwenhoff, „Religionsphilosophie“ (Брауншвейгъ, 1889); Menzies, „History of religion“ (Лондонъ, 1895).

Наука о Р. является совершенно новой наукой, тѣсно связаной съ исторіей Р. Вслѣдствіе богатаго развитія, достигнутаго этой послѣдней во второй половинѣ XIX вѣка, къ сравнительному языковѣдѣнію присоединилось сравнительное изученіе Р., стремящееся изслѣдовать генеалогическое дерево Р. и отдѣльныхъ миѳовъ и объяснить происхожденіе высшихъ Р. путемъ сопоставленія религіозныхъ представленій древнихъ и нецивилизованныхъ народовъ. Оно исходитъ прежде всего изъ сравненія религіозныхъ системъ родственныхъ народовъ, и въ частности основанная А. Куномъ и Максомъ Мюллеромъ сравнительная миѳологія стремится путемъ сравненія именъ боговъ, общихъ различнымъ индогерманскимъ языкамъ, установить Р. первобытнаго времени. Общеизвѣстна, напр., очень тѣсная историческая связь между индійской и персидской Р., обнаруживающаяся въ сходственномъ обозначеніи не только многихъ именъ боговъ или демоновъ, но и важнѣйшихъ формъ жертвоприношеній и другихъ священнодѣйствій. Примѣненіе сравнительнаго метода къ исторіи Р. семитическихъ народовъ обнаруживаетъ и у нихъ слѣды первоначальнаго поклоненія природѣ, которое немного выше грубаго фетишизма, встрѣчающагося у арабовъ магометанъ и выражающагося въ поклоненіи одушевляемымъ камнямъ, горамъ и деревьямъ. Даже еврейская Р. не избѣгла подобнаго изслѣдованія ея первоначальнаго происхожденія. Также и миѳологія финско-татарскихъ народовъ содержитъ много общихъ чертъ и даже ставшіе извѣстными изъ клинообразныхъ надписей миѳы древнихъ аккадянъ подверглись сравненію съ этимъ цикломъ сказаній. Максъ Мюллеръ въ своемъ „Einleitung in die vergleichende R.“ (Страсб., 1874) пробовалъ конструировать общую первобытную Р. финновъ, монголовъ и китайцевъ. Совершенно законченные въ себѣ циклы сказаній встрѣчаются у полинезійцевъ, во многихъ группахъ сѣверо-американскихъ индѣйцевъ, у готтентотовъ и т. д. Несомнѣнно, что и результаты сравнительной миѳологіи подвергались многимъ нападкамъ, особенно со стороны тѣхъ, кто ищутъ истинной основы міра религіозныхъ представленій въ низшей миѳологіи, сохранившейся и теперь еще въ простомъ народѣ и существовавшей много раньше возникновенія сказаній о богахъ и герояхъ классическихъ народовъ. Но какъ бы ни были цѣнны этого рода преданія (см. *фольклоръ*) сами по себѣ, все таки они не могутъ объяснить совпаденія, напр., греческихъ и индійскихъ ученій о богахъ. Особенно важной для основныхъ вопросовъ сравнительной Р. является правильная оцѣнка религіозныхъ представленій дикихъ народовъ, у которыхъ страхъ передъ мертвыми и передъ смертью послужилъ повидимому исходнымъ пунктомъ религіознаго развитія. Сравнительно высшую ступень составляетъ поклоненіе духамъ предковъ, культъ предковъ, встрѣчающійся у многихъ культурныхъ народовъ, напр., у римлянъ, индусовъ и китайцевъ. Анимизмъ, лежащій въ основѣ культа души, обыкновенно переходитъ въ вѣру, что вся природа одушевлена; отчасти въ связи съ нимъ стоитъ вѣра въ фетиши всякаго рода, когда предполагается, что безчисленныя души имѣютъ въ различныхъ предметахъ свое пребываніе послѣ смерти, различныя явленія природы, какъ громъ, молнія, дождь, вѣтеръ и др. измѣненія погоды, производятъ особенно сильное впечатлѣніе на первобытнаго человѣка въ смыслѣ чувства зависимости его отъ внѣшняго міра и вызываютъ примитивное поклоненіе природѣ. Собственно корни Р. и науки одинаковы въ своей конечной основѣ, и стремленіе познать причинную связь явленій обращаетъ миѳологію этихъ народовъ въ грубую форму натурфилософіи, причемъ согласно началу антропоморфизма всѣ естественные организмы мыслятся имѣющими душу, или въ какомъ-нибудь другомъ отношеніи похожими на людей. См. Th. Waitz, „Anthropologie der Naturvölker“, т. 1 (2 изд., Лейпц., 1877); Peschel, „Völkerkunde“ (6 изд., 1885); Tylor, „Anfänge der Kultur“ (1872—73, 2 т.); Bastian, „Der Mensch in der Geschichte“ (1860, 3 т.); Lippert, „Die Religionen der europäischen Kulturvölker“ (Берл., 1881); „Allgemeine Geschichte des Priestertums“ (1883—84, 2 т.); „Kulturgeschichte der Menschheit“ (Штуттг., 1886—87, 2 т.); Ratzel, „Völkerkunde“ (2 изд., Лейпц., 1895, 2 т.); Спенсеръ, „Основанія соціологіи“ (русск. пер., 2 т.).

Подъ философіей Р. понимается научное изученіе религіозныхъ идей и историческихъ Р. въ отношеніи ихъ философскаго содержанія. См. Г. Геффдингъ, „Философія Р." (русск. пер., Спб., 1903).

Реликварій, ларчики для храненія мощей, изготовлявшіеся изъ болѣе или менѣе драгоцѣннаго матерьяла и украшенные эмалью, драгоцѣнными камнями, геммами и рѣзьбой. Большею частью Р. придавали форму того члена, который въ немъ сохранялся; такъ напр. головной Р. на табл. „Ювелирное искусство", фиг. 1. Р. вставлялись также въ алтари, въ кресты, въ церковные сосуды и т. д. Ювелирное искусство романскаго періода особенно развило свою технику на Р., примѣняя къ нимъ эмаль на металлѣ. Особенно богаты Р. церкви въ Аахенѣ, Кельнѣ, Падерборнѣ и музеи Германіи.



Эмалированный реликварій въ Нюрнбергскомъ Германскомъ музеѣ.

Реликвіи, то же, что мощи. Слово Р. примѣняется преимущественно къ святымъ западной церкви.

Реликтовая или остаточная фауна, совокупность прѣсноводныхъ животныхъ, ближайшіе предки которыхъ живутъ въ морѣ, и которыхъ поэтому разсматриваютъ какъ остатокъ морской фауны. Въ Европѣ Р. ф. имѣютъ озера Швеціи, Норвегіи, Финляндіи, озеро Пейпусъ, нѣкоторыя сѣверо-германскія озера, Штарнбергское озеро, Вальдштетское, Цюрихское, рядъ озеръ на островахъ Великобританіи и Аппенинскаго полуострова. Р. ф. состоитъ изъ млекопитающихъ, рыбъ, моллюсковъ, коловратокъ, губокъ, простѣйшихъ, особенно же изъ ракообразныхъ и рѣсничныхъ червей. Между млекопитающими реликтовымъ животнымъ считаютъ тюленя, обитающаго Онежское, Ладожское и другія финскія озера. Изъ рыбъ между прочимъ замѣчательны нѣсколько видовъ морской собачки (Blennius) въ итальянскихъ и азіятскихъ озерахъ, такъ какъ это морскія рыбы. Изъ моллюсковъ особенно извѣстны виды родовъ сердцевидки (Cardium) и ракушниковъ (Mytilus), живущіе въ шотландскихъ и итальянскихъ озерахъ. Между ракообразными важными реликтовыми видами являются Mysis relicta, рядъ амфиподъ, морской тараканъ (Idotea entomon), виды креветокъ (Palaemon) изъ итальянскихъ озеръ, а также и пелагическія прѣсноводныя, ракообразныя германскихъ озеръ, какъ Bythotrephes и Leptodora. Между рѣсничатыми червями Р. ф. самый важный видъ Monotus morgiensis, M. relictus, въ Женевск. озерѣ, Пейпусѣ. Прѣсноводныя губки, имѣющія весьма близкое родство съ морскими, живутъ въ Байкалѣ. Нахожденіе Р. ф. въ прѣсноводномъ бассейнѣ можетъ служить иногда доказательствомъ того, что эти бассейны прежде составляли часть моря. Многіе члены Р. ф. безъ всякаго сомнѣнія произошли изъ моря, но могли быть случайно занесены въ прѣсноводный бассейнъ и тамъ акклиматизироваться. Менѣе подвижныя, привязанныя къ опредѣленному мѣсту формы, какъ моллюски, губки, въ Р. ф. встрѣчаются сравнительно въ маломъ числѣ.

Рёлингъ (Röhling), Іоганнъ Христофъ, род. 1757, ум. 1813. Написалъ: „Deutschlands Flora" (Брем., 1796; 3 изд. Мертенса и Коха, Франкф. на Майнѣ, 1823—39, 5 т.); „Deutschlands Moose" (Брем., 1800).

Рельефная печать, получается сплошнымъ прессованіемъ листовъ бумаги въ надлежащихъ штампахъ. Для полученія цвѣтной Р. п. сперва печатаютъ въ краскахъ какъ обыкновенно, а потомъ въ прессахъ дѣлаютъ картины или буквы рельефными.

Рельефныя карты, изображеніе частей земной поверхности въ пластическихъ формахъ, начало занимать картографовъ уже съ начала XVI вѣка, но всѣ эти изображенія, дѣлавшіяся на глазъ, на основѣ существовавшихъ весьма несовершенныхъ картографическихъ съемокъ, были совершенно произвольны и крайне неточны до тѣхъ поръ, пока новѣйшія съемки въ горизонталяхъ (см. *картографія*) съ точнымъ опредѣленіемъ высотъ не положили прочнаго основанія и для Р. к. Вырѣзаютъ по такимъ картамъ, пластинки изъ картона или дерева опредѣленной толщины, смотря по желаемому вертикальному масштабу рельефа, руководствуясь контурами изогипсъ, и наклеиваютъ затѣмъ эти пластинки другъ на друга, заполняя ступенчатыя неровности гипсомъ или воскомъ. Чтобы рельефъ сколько нибудь отчетливо выдавался, необходимо, чтобы вертикальный масштабъ былъ гораздо

крупнѣе горизонтальнаго, отчего ни одна Р. к. не выражаетъ дѣйствительно существующихъ въ природѣ отношеній между размѣрами географическихъ объектовъ, и эта неестественность возрастаетъ по мѣрѣ того, какъ мы имѣемъ дѣло съ картами большихъ площадей, а слѣдовательно по необходимости малаго горизонтальнаго масштаба. Р. к. по этой причинѣ могутъ служить только во всѣхъ случаяхъ, когда требуется нѣкоторая наглядность въ дополненіе къ сообщаемымъ географическимъ фактамъ. Отъ этихъ картъ слѣдуетъ отличать плоскія географическія карты, на которыхъ рельефъ вырисовывается помощью особыхъ приспособленій штрихами, тѣневыми красками и пр.

Рельефъ (франц.), выпуклая работа, родъ скульптуры на плоскости, съ болѣе или менѣе выпукло выдающимися фигурами. У грековъ, создавшихъ настоящіе шедёвры въ этой области искусства, Р. раздѣлялся на сильно выпуклый (Hautrelief) и на менѣе выпуклый (basrelief). Исторію измѣненія Р. можно прослѣдить по рисункамъ (табл. „Скульптура III", фиг. 8 и 9; „Скульптура V", фиг. 5; „Скульптура VI", фиг. 11; „Скульптура XII", фиг. 1 и 2; „Скульптура XIV", фиг. 2; „Скульптура XV", фиг. 3; „Скульптура XVI", фиг. 2). Вся рельефная пластика древности и отчасти еще и древне-христіанскаго искусства показываетъ примѣненіе красокъ въ Р. Даже въ готическомъ искусствѣ и въ ренессансѣ встрѣчаются раскрашенные, иногда даже съ примѣненіемъ позолоты Р. изъ глины, дерева, папье-маше и др. См. Hauser, „Die neu-attischen Reliefs" (Штут., 1889); Conze и др., „Attische Grabreliefs" (Берл., 1890); Robert, „Die antiken Sarkophagreliefs" (1890); Schreiber, „Die hellenistischen Reliefbilder" (112 табл., Лейпц., 1889—94).

Рельковичъ, Матвѣй, серб. писатель, род. 1723, ум. 1798, извѣстенъ своей сатирой „Сатиръ или дикій человѣкъ" (1761), служащей картиной жизни сербскаго народа въ XVII в.

Рельсы, особой общеизвѣстной формы стальныя балки, совмѣстно со шпалами образующія верхнее строеніе желѣзнодорожнаго полотна. Матерьяломъ для нихъ нынѣ служитъ литая, не слишкомъ твердая сталь, чаще всего бессемеровская, какъ болѣе дешевая. Впрочемъ заграницей замѣтно уже начало перехода къ болѣе хорошей стали мартеновской. Наибольшая допускаемая въ Россіи нагрузка на одно колесо для ширококолейныхъ дорогъ 6,5—6,75 тоннъ. Ширина головки Р. обыкновенно около 60 мм., толщина шейки 11—12 мм., ширина подошвы 110—115 мм., допускается износъ головки, a10—16 мм. Вѣсъ погоннаго фута на русскихъ дорогахъ около 24 ф. Нынѣ кое гдѣ переходятъ къ Р. 32 ф. Длина кусковъ Р. чаще всего 9 м. Моментъ инерціи Р. приблизительно равенъ $0{,}032\mathfrak{h}^4$, сѣченіе его $0{,}23s\mathfrak{h}^2$ кв. см., если $\mathfrak{h}$ есть высота Р. въ см. Высоту эту можно опредѣлить по $\mathfrak{h}=65\sqrt[3]{Dl}+a$, гдѣ D нагрузка на колесо, l разстояніе между поперечинами. Цѣны на Р. какъ для казенныхъ, такъ и для частныхъ желѣзныхъ дорогъ опредѣляются казной, составляютъ нынѣ отъ 1 р. 20 к. пудъ, а заказы на нихъ отдаются по усмотрѣнію. Въ случаѣ конкурса цѣна Р. была бы около 1 р. и даже меньше.

Рельштабъ, Людвигъ, нѣм. роман. и музыкальный критикъ, род. 1799, ум. 1860. Сатирическое описаніе тріумфа пѣвицы Зонтагъ „Henriette oder die schöne Sängerin" (Лейпц., 1829) и яростная полемика со Спонтини, музыкальнымъ руководителемъ берлинскаго театра, навлекли на Р. тюремное заключеніе. Изъ его разсказовъ и романовъ мы назовемъ: „Algier u. Paris" (Берл., 1830, 3 т.); „1812" (Лейпц., 1834, 4 т.; 6 изд., 1891); „Drei Jahre von Dreissigen" (1858, 5 т.; 2 изд. 1860). Кромѣ того, Р. написалъ: трагедіи „Karl der Kühne" (Берл., 1824) и „Eugen Aram" (Берл., 1839), „Die Venezianer" и „Franz v. Sickingen", нѣсколько комедій и тексты для оперъ: „Ein Feldlager in Schlesien" (музыку нап. Мейерберъ). Собраніе сочиненій Р. появилось въ Лейпцигѣ (послѣд. въ 1860—61, 24 т.). Его послѣднимъ произведеніемъ было „Aus meinem Leben" (Берл., 1861, 2 т.). Онъ издавалъ и музыкальную газету „Iris im Gebiet der Tonkunst" (Берл., 1830—41). Какъ музык. критикъ, Р. былъ противникомъ развитія музыки внѣ Моцарта и молодого Бетховена. Шуманъ выступилъ противъ него въ „Neue Zeitschrift für Musik".

Релятивизмъ, точка зрѣнія въ теоріи познанія, согласно которой нашему познанію всегда доступны лишь отношенія вещей, а не основныя ихъ свойства. Опирается на тотъ фактъ, что всѣ чувственно воспринимаемыя свойства объектовъ достигаютъ нашего сознанія благодаря ихъ взаимодѣйствію отчасти между собою, отчасти съ воспринимающимъ субъектомъ, далѣе подтверждается тѣмъ соображеніемъ, что мы можемъ опредѣлить каждый объектъ лишь путемъ сравненія его съ другими объектами. Р. приводитъ или къ скептицизму, какъ у греческихъ софистовъ (человѣкъ есть мѣра всѣхъ вещей: Протагоръ), или къ агностицизму, какъ у Спенсера, или къ трансцендентальному идеализму, какъ у Канта, или наконецъ къ позитивизму, какъ у Конта.

Реляція, отчетъ военачальника объ исполненныхъ имъ военныхъ операціяхъ, ихъ ходѣ, исходѣ и плодахъ.

Ремагенъ, городъ въ прусскомъ округѣ Кобленца, на Рейнѣ, узловой пунктъ ж. д., съ замѣчательною католической церковью, отчасти XII вѣка, писчебумажная фабрика, значительное винодѣліе, вблизи знаменитый углекислый источникъ Аполлинарисъ, вода котораго разсылается по всему свѣту, какъ столовый напитокъ въ количествѣ до 20 милл. кувшиновъ; жит

(1895) 3407; мѣстечко много посѣщается туристами. Это Rigomagum римлянъ съ остатками римскихъ древностей.

Ремакъ (Remak), Робертъ, врачъ, род. 1815, ум. 1865, изучалъ медицину въ Берлинѣ, былъ 1843 ассистентомъ Шёнлейна. Р. занимался изученіемъ вопроса о тончайшемъ строеніи нервовъ и о развитіи позвоночныхъ животныхъ; пріобрѣлъ извѣстность введеніемъ постояннаго электрическаго тока при лѣченіи нервныхъ болѣзней и именно дѣйствіемъ этого тока на центральные органы (головной и спинной мозгъ). 1847 Р. былъ назначенъ приватъ-доцентомъ въ Берлинѣ, гдѣ 1859 избранъ экстраординарнымъ профессоромъ. Онъ написалъ: „Diagnostische und pathogenetische Untersuchungen in der Klinik von Schönlein" (Берл., 1845); „Über ein selbständiges Darmnervensystem" (1847); Untersuchungen über die Entwickelung der Wirbeltiere" (1851—1855); „Über methodische Elektrisierung gelähmter Muskeln" (1856); „Galvanotherapie der Nerven- u. Muskelkrankheiten" (Пар., 1860).

Рембангъ, нидерлан. резидентство въ вост. части сѣв. берега Явы, площ. 7510 кв. км., жит. (1892) 1.273,732 (650 европ., 17,089 китайцевъ), обширные лѣса (тиковое дерево), плантаціи табаку, кофе, сахару, Городъ Р., при впад. одноим. р. въ Зондское море; портъ, оживл. торговля, жител. (1892) 14,263.

Рембо (Rimbeau), Жанъ Артуръ, франц. поэтъ, род. 1854, ум. 1891. Мальчикомъ онъ явился въ Парижъ безъ средствъ и образованія, но своими стихами поразилъ даже Виктора Гюго. Верлэнъ такъ увлекся Р., что пріютилъ его у себя и послѣ коммуны бѣжалъ съ нимъ вмѣстѣ въ Лондонъ и Брюссель. Стихотворенія Р. „Le bateau iore" и „Les Voyelles" были чѣмъ-то въ родѣ манифеста новой школы поэтовъ. Но поэтическое вдохновеніе скоро оставило Р. Его бродяжническая натура потянула его скоро на путешествія и комерческія предпріятія. Когда Р. объявилъ Верлэну, что уѣзжаетъ, этотъ послѣдній выстрѣлилъ въ него и былъ посаженъ въ тюрьму. Р. съ этого времени порвалъ съ литературнымъ міромъ и стихи его были изданы даже безъ его вѣдома. Р. заболѣлъ въ Африкѣ и умеръ въ Марселѣ. О немъ см. P. Berichon, „La vie de J. A. R." (Пар., 1897). Его произведенія: „Oeuvres de J. A. R." (1899) и „Lettre de J. A. R. (Egypte, Arabie, Ethiopie) avec intr. par P. Berrichon" (1899).

Рембово, мѣстечко Плоцк. губ. и у. на р. Вислѣ, близъ Вышгорода; жителей 5000.

Рембрандтъ (Rembrandt), собств. Р. Гарменсъ ванъ Рейнъ, голл. живописецъ, род. 1606, ум. 1669; сынъ мельника, учился сначала у Сваненбурга, затѣмъ у Ластмана въ Амстердамѣ и первая картина Р., „Апостолъ Павелъ въ темницѣ", носитъ на себѣ слѣды вліянія учителя. 1632 Р. переселился въ Амстердамъ, гдѣ пріобрѣлъ большую популярность своими портретами и множество заказовъ доставили ему хорошее состояніе. 1634 Р. женился на прекрасной Саскіи ванъ Эйленбургъ и для него насталъ рядъ счастливыхъ годовъ. Онъ работалъ чрезвычайно много, и за его картины давали хорошія цѣны. Но въ 1642 г. умерла Саскія; состояніе его разстроилось. Разсказы, распространяемые его біографами о его развратной жизни, оказались клеветой. Послѣ того какъ, благодаря страсти его къ коллекціонерству, имущество его было продано съ молотка, Р. жилъ въ большомъ уединеніи со своей возлюбленной Гендрикіей Ягерсъ и съ сыномъ своимъ Титомъ, который умеръ за годъ до него самого. 1852 Р. поставленъ въ Амстердамѣ памятникъ. Р. одинъ изъ оригинальнѣйшихъ художниковъ всѣхъ временъ. Безъ особенной художественной подготовки, безъ научнаго образованія, безъ знакомства съ великими произведеніями искусства Р. достигъ высочайшей степени художественнаго развитія. Мотивы его картинъ заимствованы преимущественно изъ жизни его родины. Онъ беретъ самый заурядный и грубый типъ и изъ подъ его кисти выходитъ шедёвръ выразительности и жизненной правды. Свои этюды съ натуры Р. примѣнялъ и къ картинамъ Ветхаго и Новаго завѣтовъ, смотря на нихъ съ точки зрѣнія своего времени, не заботясь объ исторической вѣрности и производя этимъ еще болѣе сильное впечатлѣніе, т. к. въ нихъ переданы одновременно и та духовная атмосфера, и та матерьяльная обстановка, среди которой жилъ и работалъ Р. Главный техническій эффектъ его картинъ, это свѣтотѣнь, благодаря которой онъ заставляетъ выступать съ большею силой и ясностью характерныя части картины. Формы тѣла у него болѣе угадываются, нежели выдѣляются на полотнѣ. Только головы выписаны рельефно, тѣмъ не менѣе общее впечатлѣніе деталей неотразимо дѣйствуетъ на зрителя. Манера письма Р. мѣняется нѣсколько разъ въ теченіе всей его дѣятельности. Сначала онъ писалъ тонкой кистью и съ яркимъ свѣтомъ и къ этому періоду принадлежатъ: „Мѣняло" (Берл. музей), „Взятіе Самсона" (Берлин. дворецъ), „Отреченіе св. Петра" и другія картины, отличающіяся яркимъ свѣтомъ. Переходъ ко второму періоду, когда эффекты свѣтотѣни становятся главнымъ художественнымъ обаяніемъ его картинъ, составляетъ „Св. Семейство" (Мюнхен. Пинакотека). Первымъ шедёвромъ этого періода была „Лекція анатоміи" (музей въ Гаагѣ). Къ тому же времени относится большинство его автопортретовъ и портретовъ его жены Саскіи. Его картины этого періода на историческіе сюжеты полны драматизма и движенія, передачи сильныхъ страстей и аффектовъ. Наиболѣе извѣстныя произведенія этой эпохи на библейскіе сюжеты:

рядъ картинъ, изображающихъ Страсти Господни и находящихся нынѣ въ мюнхенской пинакотекѣ. Одну изъ этихъ картинъ „Снятіе со креста“ мы имѣемъ въ сдѣланномъ имъ для самого себя повтореніи (Эрмитажъ, № 800). Къ этой же эпохѣ принадлежатъ: „Ночная стража“ (музей въ Амстердамѣ) и группа „Менонитскій проповѣдникъ, утѣшающій женщину“ (берлин. музей). Р. много писалъ на библейскіе сюжеты: „Бѣгство св. Семейства въ Египетъ“ (Берлинъ), „Св. Семейство“ (т. наз. „Семейство плотника“, въ Луврѣ); „Благовѣщеніе“ (въ Лондонѣ); Въ Эрмитажѣ хранятся: „Жертвоприношеніе Авраама“ (№ 792); „Авраамъ и три ангела“ (№ 791).

Р. бралъ также часто свои мотивы изъ миѳологіи. Но единственная по полнотѣ коллекція картинъ Р. содержитъ въ себѣ, какъ образчикъ этого жанра, „Данаю“, истинный перлъ его творчества. По техническому совершенству тѣло Данаи смѣло можетъ соперничать съ тѣлами на картинахъ Тиціана и Корреджіо. Но область живописи, въ которой Р. остался недосягаемымъ, это портретъ. Ни одинъ художникъ не умѣлъ придавать человѣческой головѣ такой чисто индивидуальный характеръ и внушить къ нимъ чисто художественный интересъ. Шедёвры такого рода хранятся въ Эрмитажѣ (№№: 811, 833, 829, 807, 820, 805, 806, 823, 818, 810, 824, 821). Это почти единственное собраніе портретовъ Р. по количеству и по качеству произведеній. Они одинаково замѣчательны, какъ въ художественномъ отношеніи, такъ и по своему глубокому психологическому значенію. Р. замѣчателенъ такъ же и какъ пейзажистъ. Онъ бралъ мотивы только изъ своей родины. Всѣ его пейзажи отличаются необычайнымъ изяществомъ композиціи и глубиной поэтическаго чувства. Число всѣхъ картинъ Р., вліяніе которыхъ господствовало и господствуетъ еще въ искусствѣ, достигаетъ 400. Р. замѣчателенъ также какъ офортистъ. Число приписываемыхъ ему, замѣчательныхъ гл. обр. по сильной своей свѣтотѣни офортовъ доходитъ до 250.

См. Scheltema, „Redevoering over het leven en de verdiensten van Rembrandt van Rijn“ (Амст., 1853; франц. пер., Пар., 1866); Bosmaer, „R., sa vie et ses œuvres“ (Гаага, 1877); Lemcke въ „Kunst und Künstler“ (Лейпц., 1876); Bode, „Studien zur Geschichte der holländischen Malerei“ (Брауншвейгъ, 1883); A. v. Wurzbach, „Rembrandtgalerie“ (Штутг., 1886); Blanc, „L'œuvre de R.“ (Пар., 1880); Dutuit, „L'œuvre complet de R.“ (1883); Rovinski, „L'œuvre gravé de R.“ (Спб., 1890); Michel, „R., sa vie, son œuvre et son temps“ (Пар., 1893); v. Seidlitz, „Rembrandts Radierungen“ (Лейпц., 1894); „Kritisches Verzeichnis der Radierungen Rembrandts“ (1896). Jul. Langbehn, „Rembrandt als Erzieher“.

Ремедіумъ, разрѣшенный допускъ отклоненія отъ нормальнаго вѣса монеты въ монетномъ дѣлѣ.

Ремезовъ, 1) Митрофанъ Нилов., писатель, род. 1835, ум. 1901; съ 1884 по день смерти состоялъ руководящимъ членомъ редакціи журнала „Русская Мысль“. Кромѣ этого важнѣйшаго литературнаго дѣла, писалъ беллетристическія произведенія, въ свое время охотно читавшіяся, но скоро забытыя, и популярные историческіе очерки изъ античной и византійской жизни.

2) Р., Николай Владиміровичъ, писатель, род. 1857, образованіе получилъ въ землемѣрномъ училищѣ и состоялъ землемѣромъ въ Уфимской губ. какъ разъ во время земельныхъ хищеній въ этой и сосѣднихъ губерніяхъ. Богатая фактами и документами книга Р. объ этихъ хищеніяхъ „Очерки дикой Башкиріи“ (Спб., 1886, 2 изд., 1889), обратила на себя общее вниманіе и содѣйствовала болѣе полному раскрытію и возможному исправленію хищеній. Съ 1892 Р. пріобрѣлъ газету „Владивостокъ“ и издаетъ ее подъ собственною редакціей во Владивостокѣ.

3) Р., Павелъ, русскій портретный живописецъ, род. 1780, учился въ академіи художествъ (1785—1800), при которой былъ оставленъ для дальнѣйшаго совершенствованія (1817 бралъ программу на званіе академика); его работы портретъ Павла въ бывш. Выборгскомъ губ. правленіи.

4) Р., Петръ, рус. церковный художникъ и ремесленникъ XVII в., состоявшій при Оружейной Палатѣ; имъ 1642 исполнена сѣнь въ ц. Михаила Архангела (Чудовъ мон.).

5) Р., Семенъ Петровичъ, рус. граверъ середины XVIII в., ученикъ акад. наукъ по гравированію, совершенствовавшійся затѣмъ въ Англіи и Голландіи.

Ремезъ, см. *синицы*.

Ременная передача, производится помощью безконечнаго ремня, огибающаго два шкива и, благодаря своей натянутости, при вращеніи одного шкива треніемъ увлекающаго во вращеніе и другой. Ремень лучше всего хребтовый; изъ боковыхъ частей кожи ремни хуже. Толщина ремня 0,5—0,9 см. Двойные ремни склеиваются или сшиваются изъ полосъ кожи. Избѣгаютъ дѣлать ремень шире 50 см., иначе напряженіе ихъ неравномѣрно. Имѣются также въ продажѣ ремни изъ хлопчатой бумаги и резины. Чтобы ремень не портился при изгибаніи о шкивъ, діаметръ послѣдняго долженъ быть по крайней мѣрѣ въ 100 разъ больше толщины ремня. При нормальныхъ условіяхъ ремень шириной b и толщиной s см. можетъ передать силу P кг. $=10\,bs$ до $12{,}5\,bs$, при скорости ремня 15 метр. въ секунду. Р. п. хороша при слѣдующихъ условіяхъ: передача идетъ отъ меньшаго числа оборотовъ къ большему, наивысшія точки обоихъ шкивовъ находятся на одинаковой высотѣ, нижній ремень—тотъ, который передаетъ силу, т. е. наиболѣе натянутый, разстояніе

между валами 3—12 метр. Для соединенія ремней надо ихъ склеивать или сшивать. Передъ постановкой на мѣсто ремни предварительно дня 2 растягиваютъ грузами для того, чтобы они не растянулись через-чуръ быстро при работѣ и ихъ не пришлось бы укорачивать. Матерьяломъ для шкивовъ при Р. п. служитъ чугунъ; ободъ ведомаго шкива дѣлаютъ съ небольшой выпуклостью для обозначенія правильности набѣганія ремня. Ступенчатые шкивы примѣняются, когда имѣется надобность въ измѣненіи числа оборотовъ станка. Открытая Р. п. есть такая, при которой оба конца ремня почти параллельны и направленіе вращенія обоихъ шкивовъ одно и то же. При перекрестной Р. п. ремень перекрещивается между шкивами и направленія вращенія послѣднихъ прямо противоположны. Если направленія осей валовъ пересѣкаются, то передача возможна при помощи направляющихъ роликовъ.

Ремень, у млекопитающихъ продольная полоса вдоль середины спины, темнаго цвѣта; бываетъ у домашнихъ лошадей, ословъ и у дикихъ видовъ рода Equus.

Ремень-рыба, или король сельдей (Regalecus Banksii), видъ рыбы изъ сем. Trachypteridae.

Рёмербадъ (Römerbad), см. *Тюфферъ*.

Рёмеръ (Römer), Іоганнъ Якобъ, род. 1763, ум. 1819, профессоромъ ботаники.

Рёмеръ (Römer), три брата геолога, пользовавшіеся въ свое время крупною извѣстностью какъ одни изъ основателей геологической науки въ Германіи: 1) Фридрихъ-Адольфъ, род. 1809, ум. 1869, былъ сперва юристомъ по горнымъ дѣламъ въ Гильдесгеймѣ, Гёттингенѣ и Клаусталѣ, посвятилъ себя геологіи, былъ назначенъ 1845 преподавателемъ минералогіи и геологіи въ тамошнемъ горномъ училищѣ, а съ 1862 его директоромъ. Былъ основателемъ Рёмерскаго мѣстнаго музея въ Гильдесгеймѣ. Ему принадлежитъ основательное изученіе древнихъ осадочныхъ образованій Гарца, юры и мѣла въ Германіи, позволившихъ параллелизировать ихъ съ соотвѣтственными осадками другихъ европейскихъ странъ. — 2) Германъ, род. 1816, ум. 1894, былъ также юристомъ, городскимъ судьей и наконецъ сенаторомъ въ Гильдесгеймѣ и извѣстнымъ представит. націоналъ-либераловъ въ германскомъ рейхстагѣ, съ любовью занимался геологіей, издалъ, между прочимъ, геологическую карту Гановера. — 3) Фердинандъ, род. 1818, ум. 1891, одинъ изъ наиболѣе крупныхъ нѣмецкихъ геологовъ, изучалъ непосредственно естественныя науки въ Гёттингенѣ, Гейдельбергѣ и Берлинѣ; путешеств. 1845—48 по Сѣв. Америкѣ; далъ, между прочимъ, геологическое описаніе Техаса; получилъ въ Боннѣ ученую степень 1848 по геологіи, съ 1855 до смерти былъ проф. этого предмета въ бреславльскомъ унив., высоко поставивъ авторитетъ своей каѳедры, основалъ замѣчательный геологическій музей и создалъ цѣлую школу учениковъ. Ф. Р. далъ цѣлый рядъ крупныхъ и классическихъ геологическихъ монографій, между прочимъ, по изслѣдованію Рейнскихъ Сланцевыхъ горъ, особенно-же Верхней Силезіи съ ея каменноугольнымъ бассейномъ. Вмѣстѣ съ Бронномъ онъ написалъ крупное руководство по палеонтологіи подъ наз. „Lethaea geognostica“, съ атласомъ, выдержавшее три совершенно вновь переработанныхъ изданія, и другое подобное же болѣе спеціальное палеонтологическое изданіе „Lethaea palaeozoica“, продолжавшееся Фрехомъ послѣ смерти Р., отчасти по его матерьяламъ.

Ремесленная управа, см. *управа ремесленная*.

Ремесло. Такъ называется одна изъ распространеннѣйшихъ формъ обрабатывающей промышленности, характеризуемая слѣдующими общими признаками: 1) это промышленность б. ч. мелкая, т. е. занимающая въ одномъ предпріятіи незначительное количество трудящихся лицъ; 2) работа здѣсь преобладаетъ ручная, какъ въ смыслѣ самой обработки продуктовъ производства, такъ и двигательной силы; послѣдняя только въ сравнительно рѣдкихъ случаяхъ замѣняется недорогими механическими двигателями (газомъ, электричествомъ и т. п.; 3) сбытъ продуктовъ по общему правилу, производится на опредѣленныхъ заказчиковъ и только въ болѣе рѣдкихъ случаяхъ „про запасъ“; 4) положеніе рабочихъ мало чѣмъ отличается отъ хозяевъ, т. к. послѣдніе сами работаютъ на равнѣ съ первыми и лишь въ болѣе крупныхъ ремесленныхъ мастерскихъ ограничиваются высшимъ руководствомъ работъ, пріемомъ заказовъ и сбытомъ своихъ произведеній. Будучи опредѣляемо такими признаками, Р. занимаетъ среднее или промежуточное мѣсто между домашнимъ производствомъ съ одной стороны, т. е. направленнымъ на непосредственное удовлетвореніе потребностей производителей, домашней промышленностью, какъ низшей ступенью крупнаго, мануфактурнаго и фабричнаго производства съ другой стороны. Низшей ступенью послѣдняго Р. можетъ считаться лишь постольку, поскольку сходство между тѣмъ и другимъ заключается въ производствѣ товаровъ на сбытъ, отличающійся однако въ крупной промышленности (равно какъ и въ кустарной) неопредѣленностью покупателей или рынка. Вышеприведенные общіе признаки Р. присущи не безусловно всѣмъ его видамъ, включая въ то же время въ себѣ нѣкоторую относительность, какъ напр. количество рабочихъ въ ремесленныхъ мастерскихъ. Поэтому существуютъ различныя переходныя и спорныя формы, порождающія сомнѣнія, куда слѣдуетъ отнести данное предпріятіе. Законодательства большинства странъ тоже не даютъ точнаго

опредѣленія Р., что порождаетъ иногда серьезныя практическія затрудненія, напр. подчинять ли тѣ или иныя предпріятія надзору фабричной инспекціи, какъ ихъ облагать налогами и т. д. Такъ въ русскомъ законодательствѣ: въ устарѣломъ „Уставѣ о ремесленной промышленности“ послѣдняя опредѣляется какъ „занятія, имѣющія предметомъ обработку вещей посредствомъ ручной работы“; въ Уставѣ же о пром. фабричной и заводской дѣлается такое противупоставленіе: „Мануфактуры, фабрики и заводы отличаются отъ Р. тѣмъ, что имѣютъ въ большомъ видѣ заведенія и машины; у ремесленниковъ же ихъ нѣтъ, кромѣ ручныхъ машинъ и инструментовъ“. По прежнему Положенію о пошлинахъ за право торговли и промысловъ различіе сводится къ числу рабочихъ, а именно, ремесленными предпріятіями считались занимающія не болѣе 16 чел. рабочихъ. Въ дѣйствующемъ положеніи о промыслов. налогѣ всѣ эти прежнія опредѣленія отсутствуютъ, т. к. центръ тяжести сводится къ опредѣленію доходности предпріятій по различнымъ признакамъ и основаніямъ.

Въ историческомъ своемъ развитіи Р. можетъ считаться самостоятельнымъ видомъ предпріятій лишь съ того времени, когда имъ стали заниматься лица болѣе или менѣе свободныя, ведущія это дѣло на свой собственный рискъ и отвѣтственность (по крайней мѣрѣ хозяева-мастера); поэтому не будетъ правильнымъ называть Р. различныя работы, производившіяся рабами или крѣпостными по приказанію ихъ владѣльцевъ, хотя бы даже производимые ими предметы и шли иногда на продажу. Это, конечно, не исключало высокаго развитія даже въ древнемъ мірѣ, напр. въ Греціи и Римѣ, техники въ обработкѣ различныхъ предметовъ. Недостаточное же развитіе въ то время Р. въ настоящемъ смыслѣ слова обусловливалось, съ одной стороны, господствомъ натуральныхъ формъ хозяйства, препятствовавшихъ образованію достаточнаго количества лицъ, пріобрѣтающихъ предметы обработыв. пром. путемъ заказовъ и покупокъ. Тѣмъ не менѣе въ Греціи, и еще болѣе въ Римѣ, существовали самостоятельные ремесленники, принадлежавшіе однако къ низшимъ классамъ населенія, т. к. всякій промышленный трудъ находился въ презрѣніи. Существовали и особыя формы договоровъ о наймѣ на работу и заказовъ предметовъ, сводившіеся къ двумъ видамъ: locatio et conductio operarum и operis, сообразно тому, приглашался ли ремесленникъ для работы въ домъ заказчика или работа происходила въ мастерской ремесленника. Главнымъ моментомъ развитія Р., какъ господствующаго типа или формы промышленности были средніе вѣка, благодаря развитію въ то время самостоятельности городовъ и ихъ населенія, противуполагавшагося сельскому и посвящавшаго себя исключительно обработыв. промышленности и торговлѣ, вслѣдствіе установившагося постояннаго обмѣна между городскими и сельскими поселеніями, на почвѣ соотвѣтственнаго раздѣленія труда и занятій. Въ городахъ это привело къ образованію особаго класса или сословія цеховыхъ ремесленниковъ, объединяемыхъ единствомъ ихъ экономическихъ и политическихъ интересовъ и подчинявшихся сперва собственному режиму цеховой регламентаціи, а затѣмъ и правительственной.

Главныя цѣли и задачи цеховой регламентаціи заключались въ обезпеченіи съ одной стороны, экономическихъ интересовъ ремесленниковъ, а съ другой—политической самостоятельности ихъ, какъ извѣстнаго класса или сословія. Производство должно было вестись по строго установленнымъ правиламъ, ради обезпеченія доброкачественности продуктовъ, почему никто не могъ дѣлаться хозяиномъ-мастеромъ, не пройдя послѣдовательно черезъ положеніе учениковъ и подмастерій; послѣдніе же должны были выдерживать особое испытаніе (искусъ). Далѣе, ради обезпеченія высоты цѣнъ Р. издѣлій, а также и для устраненія взаимной конкурренціи между однородными ремесленниками, грозившей ослабить сознаніе солидарности ихъ интересовъ, какъ единаго класса, устанавливались ограниченія размѣровъ Р. предпріятій, число учениковъ и подмастерій и т. д. Благодаря всему этому Р. долго процвѣтали и развивались, покуда не стали встрѣчать двоякой конкуренціи: одной, въ сельскихъ поселеніяхъ, гдѣ постепенно рядомъ съ земледѣліемъ стали развиваться такіе же, какъ и у городскихъ ремесленниковъ промыслы, со времени переходившіе въ форму домашней промышленности; другая же, гораздо большая, опасность явилось со стороны крупной промышленности фабрично-заводской, совершенно вытѣснившей Р. изъ нѣкоторыхъ производствъ. Но независимо отъ этихъ, такъ сказать внѣшнихъ причинъ, внутри Р. сословія, первоначально не знавшаго внутренней розни интересовъ, ибо хозяева (мастера) и рабочіе (подмастерья) жили общими интересами, дѣля между собою общій столъ и верстакъ, т. е. одинаковый образъ жизни и работы, примѣрно уже съ XV вѣка, сталъ развиваться антагонизмъ интересовъ между представителями труда и зарождающагося капитала, хотя бы и незначительнаго въ началѣ. Выражалось это въ томъ, что подмастерьямъ, выдержавшимъ всѣ сроки изученія и испытанія, ставились всевозможныя препятствія къ занятію самостоятельнаго положенія мастеровъ. Между прочимъ, подъ предлогомъ продолженія обученія, ихъ посылали странствовать въ другіе города, въ сущности только чтобы сбыть ихъ съ рукъ. Во время этихъ странствованій подмастерья въ большинствѣ

случаевъ бѣдствовали, такъ какъ находить работу по найму имъ было трудно, въ виду избытка подмастерьевъ у своихъ, мѣстныхъ, мастеровъ. И эти бѣдствованія содѣйствовали сближенію сперва странствующихъ подмастерьевъ, а затѣмъ и всѣхъ ихъ вообще между собою и сознанію общности ихъ интересовъ, какъ будущаго класса наемныхъ рабочихъ. Отсюда и возникновеніе союзовъ подмастерьевъ, какъ прототиповъ рабочихъ союзовъ.

Другой внутренней причиной паденія Р. было, вытекавшее изъ цеховой регламентаціи, стѣсненіе свободы труда и искусственное поддержаніе косности пріемовъ производствъ изъ страха развитія конкуренціи и какъ слѣдствія ея удешевленія товаровъ. Не смотря, однако, на всѣ эти причины, Р., какъ форма промышленности, не исчезло вполнѣ, а только въ нѣкоторыхъ производствахъ, гдѣ слишкомъ значительны преимущества крупныхъ формъ промышленности, машинной работы и т. п. Благопріятнымъ для сохраненія Р. условіемъ является самый характеръ городскихъ населеній, въ которыхъ всегда существуетъ потребность въ различныхъ работахъ на заказъ, по качеству своему въ большинствѣ случаевъ высшихъ, чѣмъ шаблонная машинная работа; кромѣ того, ручная работа допускаетъ большую тщательность и художественность въ отдѣлкѣ; наконецъ, всегда есть надобность въ починкахъ и передѣлкахъ, производимыхъ главнымъ образомъ ремесленниками. Неудивительно поэтому, что, не смотря на почти полное вытѣсненіе Р. изъ различныхъ производствъ фабриками и заводами, общее число ремесленниковъ съ теченіемъ времени не уменьшается, а увеличивается, по мѣрѣ общаго роста населенія вообще и городского въ частности.

Въ Россіи ремесленники не могли возникнуть и развиться въ качествѣ особаго сословія по тѣмъ же общимъ причинамъ, по которымъ у насъ не играли крупной экономической и политической роли города. Потому же у насъ получили особенное значеніе и развитіе кустарные промыслы, въ качествѣ побочнаго занятія крестьянъ. Нѣкоторые Р. у насъ появились только благодаря иностраннымъ мастерамъ еще въ московскій періодъ. Ремесленное же сословіе было у насъ создано искуственно Петромъ В., и потому и не могло пріобрѣсти того значенія, которое было естественнымъ въ зап. Европѣ. Въ особенности это примѣнимо къ чисто цеховому устройству ремесленниковъ. Оно бываетъ у насъ полнымъ, когда ремесленники одного города раздѣляются по видамъ Р. на отдѣльные цехи, имѣющіе каждый свои органы и управленія; упрощенное же объединяетъ всѣхъ ихъ воедино. Но вслѣдствіе незначительности нашего городского населенія въ большинствѣ нашихъ городовъ, кромѣ наиболѣе крупныхъ, нѣтъ ни полнаго, ни сокращеннаго Р. устройства, такъ что ремесленники не существуютъ въ качествѣ особаго класса и дѣла ихъ сливаются съ общими городскими.

Ремзенъ, Ира, химикъ, род. 1846 въ Нью-Іоркѣ, учился тамъ же, затѣмъ въ Мюнхенѣ, Геттингенѣ, 1870—72 былъ ассистентомъ въ Тюбингенѣ, послѣ занялъ каѳедру химіи въ Williams College въ Массачузетсѣ, и 1876 въ университетѣ Джона Гопкинса въ Бальтиморѣ. Его работы относятся какъ къ неорганической, такъ и къ органической химіи, а кромѣ того, онъ написалъ нѣсколько учебниковъ: „The principles of theoretical chemistry" (1893); „Introduction to the study of the compounds of carbon, or organic chemistry" (1890); „An introduction to the study of chemistry" (1889); „The elements of chemistry"; „Inorganic chemistry advanced course" (1890). Всѣ эти учебники переведены на нѣмецкій, а нѣкоторые и на русскій языкъ. Имъ основанъ и издается съ 1879 г. журналъ „American Chemical Journal".

Реми, франц. писательница (псевд. Северина), род. 1855; сотрудничала въ соціалистическомъ органѣ „Le cri du peuple" и была даже нѣкоторое время его главнымъ редакторомъ. Когда прекратилось изданіе листка, она отшатнулась отъ соціализма и предалась чисто гуманной дѣятельности, заботясь о бѣдныхъ и несчастныхъ. Къ этой же порѣ относится и начало ея литературной извѣстности. Ея „хроники" принимались не только въ листкахъ всѣхъ направленій, но и въ монархистскомъ „Gaulois", особенно въ „Echo de Paris", „Eclair", „Journal" и „Libre Parole". Лучшія статьи собраны ею въ 2-хъ томахъ: „Pages rouges" (1894) и „Pages mystiques" (1895). Въ книгѣ, озаглавл. „Le carnet de Séverine", она даетъ полный отчетъ своей благотворительной дѣятельности.

Ремингтонъ, род. 1816 въ Нью-Іоркѣ, усовершенствовалъ ружья и способы ихъ изготовленія. Равнымъ образомъ заводъ его занимался изготовленіемъ пишущихъ машинъ. 1886 фирма его была ликвидирована.

Ремнецвѣтникъ (Loranthus *L.*), родъ изъ семейства ремнецвѣтныхъ (Loranthaceae), заключающій паразитирующіе на лиственныхъ деревьяхъ, рѣже на хвойныхъ, кустарники, съ кожистыми, супротивными или очередными, цѣльнокрайними листьями, б. ч. крупными цвѣтами въ простыхъ или сложныхъ кистевидныхъ соцвѣтіяхъ и ягодообразными, б. ч. шаровидными или яйцевидными ложными плодами съ мясистымъ клейкимъ срединнымъ слоемъ. Около 200 видовъ, распространенныхъ въ тропикахъ Стараго Свѣта. L. europaeus *L.*, похожій на омелу кустарникъ, съ двудомными желтыми цвѣтами и опадающими на зиму листьями; живетъ на дубахъ и каштанахъ въ южной и восточной Европѣ.

Ремнецвѣтныя (Loranthaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ поряд-

ка Santalalae, заключающее зеленые паразитные, укрѣпляющіеся помощью особыхъ сосущихъ органовъ (гаусторій, см. *паразитныя растенія*) на деревьяхъ, кустарники съ дихотомическимъ вѣтвленіемъ и б. ч. супротивными, кожистыми, вѣчно зелеными листьями. Непаразитомъ является только одинъ австралійскій родъ Nuytsia. Правильные цвѣты бываютъ 2 или 3-хъ-членными и у разныхъ родовъ построены различно. У Loranthus имѣется 6 листочковъ околоцвѣтника, 6 супротивныхъ имъ тычинокъ и простой столбикъ съ головчатымъ рыльцемъ; нераздѣленная на гнѣзда завязь содержитъ нѣсколько зародышныхъ мѣшковъ, такъ что дифференцированныхъ сѣмяпочекъ нѣтъ. У двудомной омелы (Viscum) 4—6 членный околоцвѣтникъ мужского цвѣтка на внутренней поверхности имѣетъ 6—20 пыльниковъ, открывающихся дырочками; женскій цвѣтокъ правильный, четверной, имѣетъ завязь изъ двухъ плодолистиковъ, въ ткани которыхъ находятся по одному или по два зародышныхъ мѣшка. Плодъ Р. — односѣмянная ягода. См. Eichler, „Loranthaceae" (въ „Flora brasiliensis" Марціуса, 1868). Къ Р. относится около 500 видовъ, встрѣчающихся гл. обр. въ тропическихъ странахъ, особенно въ Америкѣ и Азіи. Въ Европѣ встрѣчаются только по одному виду изъ родовъ Viscum *Tournef.*, Loranthus *L.* и Arcenthobium *Bieberst.*; изъ нихъ наиболѣе распространена омела (Viscum album *L.*), содержащая въ ягодахъ особое клейкое вещество (висцинъ), которое служитъ для приклеиванія сѣмянъ къ корѣ деревьевъ.

Ремнецы (Ligulidae), семейство ленточныхъ червей, у которыхъ наружная членистость тѣла не замѣтна; молодые Р. живутъ въ рыбахъ, откуда попадаютъ въ кишечный каналъ рыбоядныхъ птицъ, здѣсь сносятъ яйца, которыя съ остатками пищи выбрасываются въ воду и поѣдаются рыбами.

Ремиремонъ, г. во франц. деп. Вогезовъ, у подножья укрѣпленной вершины Пармонъ (613 м.), при р. Мозель и вост. ж. д.; бывшее аббатство (основ. въ 620 г., возстановл. въ 1871) съ церковью XIII в., земледѣльч. и ремесл. палаты, каменоломни, произв. хлопчато-бум., полотн., стальныхъ издѣлій, торговля сыромъ; жит. (1896) 10,178.

Ремиссія (Remissio), въ мед. паденіе температуры между двумя приступами повышенія ея.

Ремитентъ, есть лицо, въ пользу котораго гласитъ вексель и которому предоставлено требовать заключенную въ векселѣ сумму по наступленіи срока. Такимъ образомъ Р. есть первый вѣритель и держатель векселя, отъ котораго бумага рядомъ индоссаментовъ начнетъ свою циркуляцію до момента предъявленія ея къ платежу.

Ремонтанты, растенія, котор. послѣ главнаго цвѣтенія даютъ новые побѣги съ цвѣтами. Ремонтантныя декоративныя растенія (розы, гвоздики) очень цѣнятся. Есть также ремонтантные сорта малины и земляники.

Ремонтъ, въ кавалеріи закупка необходимыхъ лошадей по вольной цѣнѣ офицерами, для того назначенными (ремонтерами). Въ ихъ распоряженіе выдается опредѣленная сумма съ головы и имъ предоставляется свободное ея распредѣленіе съ обязанностью къ извѣстному сроку привести въ указанное мѣсто указанное число лошадей, отвѣчающимъ указаннымъ качествамъ.

Ремшейдъ (Remscheid), г. въ прусск. окр. Дюссельдорфъ, при ж. д., 341 м. в. у. м.; городской паркъ съ башней, реальная прогимназія съ реальной школой, жит. (1895) 47,283. Промышл. значит., по ограничивается почти исключит. произв. мелкихъ жел. и стальн. издѣл. (Р-скія издѣлія): косъ (ежег. вывозъ въ количествѣ 400,000 штукъ), серповъ, пилъ, наковаленъ и т. д.; трубопрокатные заводы, значит. торговля; телефонъ соедин. Р. съ Эльберфельдомъ, Барменомъ, Кельномъ и т. д.

Ремъ, см. *Ромулъ.*

Ремюза (Rémusat), 1) Жанъ Пьеръ Абель, знаменитый франц. оріенталистъ, род. 1788, ум. 1832. Изъ его соч. замѣчательны: „Essai sur la langue et la littérature chinoises" (1811); „Recherches sur les langues tatares" (1820); „Eléments de la grammaire chinoise" (1822; новое изд. Rosny, 1858); „Mélanges asiatiques" (1825); „Nouveaux mélanges" (1828, 2 т.); „Mélanges d'histoire et de littérature orientales" (1843); „Observations sur l'histoire des Mongols" (1832) и „Histoire du Bouddhisme" (1836). См. Silv. de Sacy, „Notice sur la vie et les ouvrages de Rémusat" (1834).

2) Р., Луи Этьенъ, графъ, французскій писатель и политикъ, род. 1831, ум. 1897, былъ однимъ изъ редакторовъ „Journal des Débats" и послѣ членомъ совѣта въ Тулузѣ. Въ 1870 онъ сопровождалъ Тьера въ дипломатической поѣздкѣ по Европѣ. Избранныя его статьи, помѣщавшіяся въ „Revue des deux Mondes", появились подъ назв.: „Les sciences naturelles" (1857). Кромѣ того, онъ составилъ жизнеописаніе Тьера.

3) Р., Шарль Франсуа Мари, графъ, франц. госуд. дѣятель, род. 1797, ум. 1875; получилъ въ кабинетѣ Тьера портфель министра вн. дѣлъ; 1848 былъ выбранъ въ національное собраніе въ Тулузѣ. Подвергнувшись изгнанію за протестъ противъ государственнаго переворота 1852, онъ въ томъ же году получилъ разрѣшеніе вернуться. 1871 Тьеръ назначилъ его министромъ иностр. дѣлъ. Паденіе его повело за собой также и паденіе Тьера 1873. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Essais de philosophie" (Пар., 1842); „Abélard" (1845); „De la philosophie allemande" (1846); „Saint Anselme de Cantorbéry" (1868);

„L'Angleterre au XVIII. siècle“ (1856); „Critiques et études littéraires“ (1857); „Bacon, sa vie, son temps, sa philosophie“ (1858); „Politique libérale, ou Fragments pour servir à la défense de la révolution française“ (1875); „Channing, sa vie et ses œuvres“ (1873); „Philosophie religieuse. De la théologie naturelle en France et en Angleterre“ (1864); „Lord Herbert de Cherbury“ (1874); „Histoire de la philosophie en Angleterre depuis Bacon jusqu'à Locke“ (1875). Послѣ смерти его напечатаны двѣ драмы „Abélard“ (1877) и „La Saint-Barthélemy“ (1878), а также „Correspondance pendant les premières années de la Restauration“ (1883—1886). Его мать Клара Елизабета Жанна, графиня Р оставила послѣ себя: „Essai sur l'éducation des femmes“ (нов. изд. 1842) и „Mémoires de Madame ge Rémusat“ и „Lettres“.

Реналь, Гильомъ Томасъ Франсуа, франц. писатель, род. 1713, ум. 1796, былъ сначала іезуитскимъ проповѣдникомъ, по отрѣшенный отъ сана за свободомысліе, онъ предался философіи и историческимъ наукамъ и принялъ редакцію „Mercure“. Главнымъ его произведеніемъ было сочиненіе: „Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes“ (Амст., 1771, 7 т.; Пар., 1788, 22 т.; однако часть его принадлежитъ перу Дидро и Делера. Когда въ новомъ изд. книги (Женева, 1772, 10 т.) появились рѣзкія нападки на религію и политику, она была сожжена рукой палача и авторъ ея изгнанъ изъ Франціи Р. былъ членомъ института и академіи въ Лондонѣ и Берлинѣ. Его біографію написалъ Люнель (1866).

Ренанусъ (Rhenanus), Беатусъ, одинъ изъ важнѣйшихъ германскихъ гуманистовъ, род. 1485, ум. 1547; какъ и Эразмъ, держался въ сторонѣ отъ реформаціи, которую считалъ вредной распространенію гуманизма. Р. издалъ многія сочиненія древнихъ писателей, какъ Плинія, Сенеку, Курція, Тацита, Ливія, а также Григорія Нисскаго, Тертуліана, Пруденція и написалъ: „Vita Geileri“ и „Rerum germanicarum libri III“, въ которыхъ онъ высказался значительнѣйшимъ историкомъ своего времени. См. „Briefwechsel des Beatus Rhenanus“ (Лейпц., 1886); Horawitz, „Beatus Rhenanus“ (Вѣна, 1872); „Des Beatus Rhenanus litterarische Thätigkeit“ (1872); „Die Bibliothek und Korrespondenz des Beatus Rhenanus“ (1874); Knod, „Aus der Bibliothek des Beatus Rhenanus“ (Лейпц., 1889).

Ренанъ (Renan), Жозефъ Эрнестъ, франц. оріенталистъ, род. 1823, ум. 1892; предпринялъ по порученію правительства научное путешествіе въ Сирію и напечаталъ „Mission de Phénicie“, 1862 сдѣлался профессоромъ еврейскаго, халдейскаго и сирійскаго языковъ при Collège de France. 1863 Р. издалъ свое знаменитое сочиненіе „Vie de Jésus“ (17 изд., 1882), переведенное почти на всѣ европейскіе языки и возбудившее цѣлую бурю. Р. потерялъ свою профессуру и только 1871 снова получилъ разрѣшеніе читать лекціи въ Collège de France. Изъ прочихъ его соч. слѣдуетъ назвать: „L'Averroès et l'averroisme“ (1869); „Histoire générale et système comparé des langues sémitiques“ (1864); „Études d'histoire religieuse“; „De l'origine du langage“ (1863); „Essais de morale et de critique“ (1867); ритмическій переводъ книги Іова (1865) и Пѣсни пѣсней (1870 и 1885); „Nouvelles observations d'épigraphie hébraïque“ (1867). Соч. „Histoire des origines du christianisme“, первую часть котораго составляетъ „Vie de Jésus“, Р. продолжилъ въ соч. „Les apôtres“ (1866); „Saint-Paul“ (1869); „L'Antéchrist“ (1873); „Les évangiles et la seconde génération chrétienne“ (1877); „L'Église chrétienne“ (1878); „Marc-Aurèle et la fin du monde antique“ (1882); „Index général“ (1883). Политическія соч. его: „Questions contemporaines“ (1868); „La réforme intellectuelle et morale“ (1871). Послѣднія соч. его: „Dialogues et fragments philosophiques“ (1877); „Mélanges d'histoire et de voyages“ (1878); „Conférence d'Angleterre. Rome et le christianisme; Marc Aurèle“ (1880); „L'Ecclésiaste“; „Le judaïsme et le christianisme“ (1883); „L'islamisme et la science“ (1883); „Nouvelles études d'histoire religieuse“ (1884); „Discours et conférences“ (1887); „Histoire du peuple Israël“ (1887—94); „Les écrivains juifs français du XIV. siècle“; драма: „Caliban, suite de La Tempête“ (1878); „L'eau de jouvence“ (1880); „Le prêtre de Nemi“ (1885); „L'abbesse de Jouarre“ (1887), собранныя подъ загл. „Drames philosophiques“ (1888); „L'avenir de la science“ (1890); наконецъ „Souvenirs d'enfance et de jeunesse“ (1883); „Feuilles détachées“ (1892). См. Desportes u. Bournand, „E. Renan, sa vie et son œuvre“ (Пар., 1892); E. Grant Duff, „Ernest Renan, in memoriam“ (Лонд., 1893); Séailles, „Ernest Renan, essai de biographie psychologique“ (Пар., 1894); G. Monod, „Les maîtres de l'histoire: Renan, Taine, Michelet“ (1894); Allier, „La philosophie d'E. Renan“ (1895). Переписка Р. съ его сестрой Генріетой отъ 1842—45 напечатана 1896.

Ренаръ, 1) Жоржъ Франсуа, франц. писатель, род. 1847; во время коммуны былъ секретаремъ военнаго м—ва и послѣ ея паденія бѣжалъ въ Швейцарію, гдѣ занялъ каѳедру франц. литературы въ Лозаннѣ. Французская академія назначила ему премію за стих. „La poésie de la science“ (1879) и добилась возвращенія на родину, но въ Парижѣ онъ недолго пробылъ и вернулся въ Лозанну. Его произведенія, какъ напр. „Croquis champêtres“ (1887) и „Autour du Léman“ (1891), лишены значенія; но когда онъ касался соціальныхъ вопросовъ, напр. въ „Études sur la France contemporaine“ (1888), перо его не лишено блеска. Въ настоящее время Р. читаетъ исторію литературы въ институтѣ ремеслъ въ Парижѣ. Нѣкоторое время

онъ состоялъ также редакторомъ „Revue Socialiste“. Изъ его соч. наз. „Les Princes de la jeune critique“ (Пар., 1890) и „La métode scientifique de l'histoire littéraire“ (1901).

2) Р. (Rénard), Марія, оперная пѣвица, род. 1864, пѣла сначала въ Прагѣ, въ настоящее время состоитъ съ 1888 членомъ придворной оперы въ Вѣнѣ. Главныя партіи ея: Карменъ, Дочь полка и Церлина въ „Донъ Жуанѣ“.

Ренгеръ (Renger), Іоганнъ Рудольфъ, естествоиспытатель, род. 1794, ум. 1832, былъ врачемъ и путешествовалъ въ Парагваѣ („Млекопитающія Парагвая“).

Ренде (Rende), Камилло Сичиліано ди, кардиналъ, род. 1847, ум. 1897, былъ 1882 папскимъ нунціемъ въ Парижѣ.

Ренджитъ-Сингъ, то же, что Ронджитъ или Ронджитъ-Сингъ.

Рендиль (Rendile), народъ въ экваторіальной Африкѣ, къ з. отъ Лоріанскаго болота, не имѣетъ родства ни съ галла, ни съ сомалійцами, свѣтлокожіе, съ вьющимися волосами и голубыми глазами. Языкъ похожъ на языки сомалійцевъ, галла и массаевъ. Оружіе и все вооруженіе тѣ же, что у кочевыхъ народовъ. Сельское управленіе олигархическое. Р. пришли вѣроятно уже давно съ сѣвера.

Рендсбургъ, г. въ прусск. окр. Шлезвигъ, при р. Эйдеръ, при выходѣ стараго Эйдерскаго канала, при каналѣ императ. Вильгельма и ж. д., 6 м. в. у. м., распадается на тѣсно построенный старый г. и возникшій въ началѣ XVIII в. новый г.; жит. (1895) 13,723 б. частью еванг. вѣроисп.; механич., ткацкое произв., произв. искусств. удобрит. матеріаловъ, водки, пива, судоходство и т. д.; гимназія съ реальной гимназіей; вблизи чуг.-лит. заводъ и машиностроит. заводъ съ 2-мя паров. лѣсопильнями. Р. возникъ изъ замка, основ. около 1100 г. датчанами, съ 1290—1459 г. резид. одной линіи голшт. графовъ. Къ концу тридцатилѣтней войны городомъ завладѣли датчане въ 1643 г. 1848 Р. сдѣлался резид. временнаго правительства и ландтага. 1852 по выступленіи нѣмецкихъ союзныхъ войскъ датчане срыли укрѣпленія г.

Ренегатъ, отрекшійся отъ своей религіи, или отъ своей партіи.

Ренессансъ, въ исторіи и въ искусствѣ, то же, что возрожденіе.

Рени, заштатн. гор. Бессарабск. губ. Измаильск. уѣзда, между устьемъ Прута и оз. Кагулъ, на лѣвомъ бер. Дуная, подъ 45°27′ с. ш., 28°15′ в. д., на границѣ съ Румыніей. Торгово-промышленное значеніе этого города быстро развивается. Жит. (1897) 6946 д. об. пола. Подъ городомъ 535 д. фруктовыхъ садовъ и 350 д. огородовъ. Жители занимаются пчеловодствомъ, садоводствомъ, огородничествомъ, много рабочихъ рукъ занято на мельницахъ, кирпичныхъ и друг. заводахъ, которыхъ въ гор. 9 съ 264 рабочими. Сумма производства 154,850 руб. Мельницъ 19, въ томъ числѣ 4 паровыя. Учебныхъ заведеній 2. Торгов. заведеній 97 съ годовымъ оборотомъ до 154,850 руб. Таможня, черезъ которую, по даннымъ департ. таможен. сборовъ 1900 г., вывезено 1.574,000 п. товару па сумму 925,339 руб., ввезено 702,000 п., стоимостью 252,356 руб. Станція вѣтви Юго-Западн. ж. д. и пароходная пристань.

Рени (Reni), Гвидо, итальян. живописецъ, род. 1575, ум. 1642, былъ ученикомъ сначала Кальварта, а потомъ Лодовико Караччи. Р. пользовался покровительствомъ папы Павла V и герцога Тосканскаго. Въ Римѣ Р. написалъ „Распятіе св. Петра“ (въ Ватиканѣ), знаменитый плафонъ въ палаццо Роспильози: „Аврора“. Для папы Павла V Р. расписалъ капеллу къ Квириналѣ и капеллу въ Санта Марія Маджоре. Въ Болоньѣ Р. написалъ: „Петръ и Павелъ“ (Миланъ, Брера), „Виѳлеемское избіеніе младенцевъ“ и „Піета“ (Болонья, Пинакотека), „Вознесеніе Богоматери“ (Генуя, Сантъ Амброджіо). Въ спб. Эрмитажѣ находятся: „Св. Семейство на пути въ Египетъ“ (№ 184); „Отцы церкви“ (№ 187); „Св. Петръ“ (№ 186); „Поклоненіе пастырей“ (№ 182); „Поклоненіе волхвовъ“ (№ 183); „Юность Богоматери“ (№ 191); „Похищеніе Европы“ (№ 189); „св. Іеронимъ“ (№ 188); „Клеопатра“ (№ 190); „Давидъ съ головой Голіаѳа“ (№ 181). Дарованіе Р. отличается блескомъ и разносторонностью, легкостью и изобрѣтательностью композиціи. Его произведеніямъ всегда присуще чувство красоты; его головы отличаются выразительностью и мягкостью, хотя и страдаютъ однообразіемъ вслѣдствіе заимствованія ихъ съ античныхъ скульптуръ.

Ренкинъ, Вильямъ, род. 1820, ум. 1872; получилъ образованіе домашнее, долгое время былъ преподавателемъ въ Глазго. Получилъ очень громкую извѣстность своими работами по теоріи машинъ, теплоты и свѣта. Сочиненія его: „Manual of applied mechanics“ (Лонд., 1858); „Manual of the steam-engine and other prime movers“ (1859); „Manual of civil engineering“ (1862); „Useful rules and tables“ (1867); „Ship-building“ (1869); „Manual of machinery and millwork“ (1874—79); „Miscellaneous scientific papers“ (1880).

Рёнкорнъ (Runcorn), г. въ Чеширѣ (Англія), при впаденіи Бриджуотерскаго канала въ Мерси (ж.-д. мостъ 2 км. длины), жит. (1889) 20,050; верфи, канатная фабр., химическіе зав., торговля (вывозъ глиняныхъ издѣлій и соли); 1894 къ Р. принадлежало 130 судовъ въ 8211 тоннъ.

Ренкъ (Renk), Фридрихъ, гигіенистъ, род. 1850, изучалъ медицину въ Мюнхенѣ, былъ ассистентомъ Петтенкофера, затѣмъ приватъ-доцентомъ въ Мюнхенѣ и для изученія гигіены совершалъ путешествія по Германіи, Бельгіи, Голландіи, Англіи. 1889 Р. былъ назначенъ проф. въ Галле, гдѣ основалъ гигіеническій институтъ. 1894 переселился въ Дрезденъ въ качествѣ про-

фессора, а также для занятія общественныхъ должностей по своей спеціальности. Р. занимался преимущественно вопросомъ о гигіенѣ жилыхъ помѣщеній, изученіемъ пищевыхъ средствъ, школьной гигіеной, проституціей, гигіеной рабочихъ помѣщеній и пр. Онъ написалъ: „Die Luft" (въ „Handbuch der Hygiene" Pettenkofer'a и Ziemssen'a, Лейпц., 1886); „Die Kanalgase, deren hygienische Bedeutung und technische Behandlung" (Мюнх., 1882).

Рённе (Rönne), древній портъ на датск. о—вѣ Борнгольмъ, жит. (1890) 8281; реальная школа, произв. терракотов. и фарфор. издѣлій. Близъ г. залежи каолина и ломки гранита. Глубина порта, значит. расшир. въ 1855—56 г., 6 м.

Рённе, Людвигъ Морицъ Петръ, нѣмецкій публицистъ, род. 1804, ум. 1891. Какъ членъ рейхстага, принадлежалъ къ національно-либеральной партіи. Два большихъ сборника комментарій, изданные имъ въ союзѣ съ четырьмя выдающимися прусскими юристами: „Ergänzungen u. Erläuterungen der preussischen Rechtsbücher" (т. наз. „Fünfmännerbuch", 1837—51, 5 т. и 5 добавоч. томовъ; 7 изд. Берл. 1885—88, 4 т.) и „Die Verfasssung u. Verwaltung des preussischen Staates" (Бресл., 1840—56, 9 т.) еще и теперь неоцѣненны для практики. Изъ главныхъ публицистическихъ его сочиненій укажемъ: „Das Staatsrecht der preussischen Monarchie" (Лейпц., 1856—63, 2 т.; 4 изд. 1881—84, 4 т.) и „Das Verfassungsrecht des Deutschen Reichs" (1872), обработ. подъ загл.: „Das Staatsrecht des deutschen Reichs" (1876—77, 2 т.); „Die Verfassungsurkunde für den preuss. Staat vom 31 Jan. 1850" (Берл., 1850; 3 изд. 1859); „Das Gesetz über die Presse vom 12 Mai 1851" (Бресл., 1851); „Verfassung des deutschen Reichs" (8 изд., Берл., 1895); „Das allgemeine Berggesetz für die preuss. Staaten" (1887). Вмѣстѣ съ братомъ Людвигомъ онъ выпустилъ 2-е изд. Клейна: „System des preuss. Civilrechts" (Галле, 1835—36, 2 тома).

Ренненкампфъ, 1) Влад. Никол., юристъ, род. 1862, образованіе получилъ въ кіев. унив., диссертація о кн. Бисмаркѣ, проф. госуд. права въ одесскомъ унив.

2) Р., Николай Карловичъ, род. 1832, образованіе получилъ въ кіевскомъ университетѣ, тамъ же проф. энциклопедіи права, состоялъ ректоромъ унив. и гласнымъ думы; написалъ, кромѣ обязательныхъ диссертацій, „Курсъ юридической энциклопедіи" (Кіевъ, 1888).

Реннеръ (Renner), 1) Густавъ, нѣм. поэтъ, род. 1866. Его стихотв. (3 изд., Цюр., 1896) сразу доказали, что природный поэтическій талантъ его превосходитъ таланты всѣхъ совр. такъ наз. народныхъ поэтовъ. Въ 1899 онъ самъ издалъ томъ своихъ „Neue Gedichte", еще болѣе упрочившихъ его успѣхъ.

2) Р., Іоганнъ, лѣтописецъ, род. около 1525, ум. 1584 и по профессіи былъ нотаріусомъ. Съ 1554—1560 онъ состоялъ на службѣ въ Лифляндіи въ качествѣ письмоводителя орденскихъ властей въ Вейссенштейнѣ и въ Пернавѣ. Здѣсь онъ имѣлъ случай ознакомиться съ исторіей и состояніемъ ордена. Такъ какъ онъ по дѣламъ службы присутствовалъ при важныхъ переговорахъ, то могъ изучать содержаніе интересныхъ документовъ и снималъ даже лично для себя копіи съ нихъ. На основаніи собранныхъ матерьяловъ, онъ составилъ впослѣдствіе исторію Ливоніи. Рукопись этой работы была открыта лишь 1870 въ Бременѣ и находится въ настоящее время тамъ же въ городской библіотекѣ. Она была издана 1876 подъ загл. „Renners Livländische Historien, herausgegeben von R. Hausmann u. K. Höhlbaum". 1561 Р. переселился опять въ Германію.

3) Р., Іосифъ, музыкальный педагогъ, род. 1832, ум. 1895. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Regensburger Chöre", „Neue Regensburger Sängerhalle", „Mannerquartette von der Donau", „Auswahl deutscher Madrigale von Meistern des XVI Jahrhunderts" и „Regensburger Oberquartette"

Ренни, Джонъ, род. 1761, ум. 1821, извѣстный строитель гидротехническихъ сооруженій. Сынъ его Джорджъ (1791—1866) и Джонъ (1794—1874) занимались тѣми же предметами.

Рённимидъ, поляна на бер. Темзы, гдѣ подписана была 1215 между королемъ Іоанномъ и его баронами Великая Хартія (Magna Charta).

Реннъ (Rennes), см. *Рэннъ*.

Рено, Ахиллъ, нѣмец. профессоръ-комерсіалистъ, род. 1820, ум. 1884, занималъ каѳедру въ Гиссенѣ и Гейдельбергѣ. Изъ его сочиненій можно отмѣтить: „Lehrbuch des gemeinen deutschen Wechselrechts" (Гиссенъ, 1854; 3 изд. 1868); „Das Recht der Aktiengesellschaften" (Лейпц., 1863; 2 изд. 1875); „Lehrbuch des gemeinen deutschen Zivilprozessrechts" (1867; 2 изд. 1873); „Das Recht der Kommanditgesellschaften" (1881). Кромѣ того: „Beitrag zur Theorie der Reallasten" (Штутг., 1846); „Beitrag zur Staats- und Rechtsgeschichte des Kantons Zug" (Пфорцг., 1847); „Lehrbuch des gemeinen deutschen Privatrechts" (1848, т. 1); „Kritik des Entwurfs einer schweizerischen Wechselordnung" (Эрланг., 1855). Послѣ его смерти издано: „Das Recht der stillen Gesellschaften" (Гейдельб., 1885) и „Rechtliche Gutachten" (Маннг., 1886, 2 т.).

Рено (Reynaud), Жанъ Эрнстъ, род. 1806, ум. 1863, франц. философъ, учился въ парижской политехн. школѣ; примкнулъ къ сенъ-симонизму, какъ членъ учредительн. собр. 1848, принадлежалъ къ умѣреннымъ демократамъ, ревностно изучалъ философію. Написалъ: „Considération sur l'esprit de la Gaule" (Пар., 1847, 2 изд. 1864); „Terre et ciel" (1854, 5 изд. 1866); собраніе его позитивистскихъ и мистическихъ воззрѣній „Oeuvres choisies" (1865) и „Etudes

encyclopédiques“ (1866, 3 т.); „Vie et correspondance de Merlin de Thionville“ (1860).

Рено де Монтобанъ, герой старофранц. chanson de geste. Изд. Michelaut (Пар., 1862).

Ренодо, Теофрастъ, первый журналистъ во Франціи, род. 1586, ум. 1653, былъ врачемъ, извѣстнымъ своей ловкостью и гуманностью. Въ 1624 Ришелье поручилъ ему заботы о бѣдныхъ всего королевства, для чего Р. основалъ бюро для раздачи работъ и пособій и устроилъ въ своемъ домѣ поликлинику, чѣмъ возбудилъ негодованіе медицинскаго факультета парижскаго унив. 1631 онъ основалъ „Gazette de France“, имѣвшую широкое распространеніе, почему Р. справедливо считается основателемъ современной франц. газеты. Его главными сотрудниками были Ришелье, капуцинъ Асклеркъ дю-Трамблей и Людовикъ XIII. 1637 Р. создалъ „Mont du Piété“ и Hôtel des Ventes. Впослѣдствіе врагамъ Р. удалось добиться запрещенія ему медицинской практики. 1646 онъ былъ назначенъ историкомъ при Людовикѣ XIV. См. Bonnefont, „Un docteur d'autrefois: Théophraste R.“ (Лиможъ, 1893).

Рента. Въ современной экономической наукѣ Р., какъ особый видъ дохода, употребляется въ болѣе широкомъ смыслѣ, чѣмъ раньше, когда этимъ словомъ называли только особый поземельный доходъ, не всегда даже прибавляя это опредѣленіе поземельная Р. Теперь Р. называется всякій исключительный доходъ, образующійся благодаря какимъ-либо особенно благопріятнымъ условіямъ производства или сбыта товаровъ, короче — прибыль, превышающая среднiй или нормальный ея уровень. Такимъ образомъ Р. бываетъ и въ земледѣліи и въ промышленности, и въ торговлѣ; нѣкоторые же экономисты идутъ еще дальше и примѣняютъ понятіе Р. къ различнымъ исключительнымъ личнымъ, трудовымъ и профессіональнымъ доходамъ и заработкамъ, какъ напр. считая Р. особенно высокую оплату труда адвоката или художника, голоса или игры артиста, произведеній писателя и т. п. Но подобное расширеніе понятія Р. должно быть признано и чрезмѣрнымъ и неправильнымъ, п. ч. во всѣхъ послѣднихъ указанныхъ случаяхъ или примѣрахъ мы имѣемъ дѣло съ трудовыми усиліями, особенно высоко оплачиваемыми, вслѣдствіе обладанія ихъ представителями выдающимися знаніями, способностями и дарованіями; въ сущности тутъ высоко цѣнится квалифицированный трудъ.

Раньше всего понятіе поземельной Р. было выдвинуто англійск. мало извѣстнымъ экономистомъ Андерсономъ въ сочин.: „An inquiry into the nature of the corn laws“ (1777); затѣмъ почти одновременно въ началѣ XIX в. это ученіе о Р. развито было Уэстомъ (West), Мальтусомъ и особенно Д. Рикардо, съ именемъ котораго стало оно неразрывно связываться. Сущность этой теоріи въ слѣдующемъ: Р. есть результатъ разницы въ плодородіи почвы различныхъ участковъ земли или различнаго разстоянія однородныхъ участковъ отъ рынковъ, т. е. мѣстъ сбыта продуктовъ земледѣлія. Подобныя же особенности порождаютъ, по мнѣнію Рикардо, Р. въ горномъ и лѣсномъ дѣлѣ и т. п. Возникновеніе поземельной Р. объясняется такъ: первоначально подвергаются обработкѣ только лучшіе по плодородію участки земли или ближайшіе къ рынку. Никакой Р. въ это время съ нихъ еще не получается. Но если добываемаго на нихъ хлѣба оказывается недостаточно вслѣдствіе растущей въ немъ потребности населенія, то подвергаютъ обработкѣ и худшіе или болѣе отдаленные участки. Получаемый съ нихъ хлѣбъ обходится дороже, а цѣна на одинъ и тотъ же товаръ, на одномъ и томъ же рынкѣ и въ одно и то же время, не можетъ быть различна. Въ данномъ случаѣ цѣна хлѣба опредѣлится условіями его производства менѣе благопріятными, ибо дешевле издержекъ производства хлѣбъ съ худшихъ участковъ проданъ быть не можетъ. Этимъ-то обстоятельствомъ и пользуются владѣльцы лучшихъ или менѣе отдаленныхъ участковъ земли, продавая свой хлѣбъ по уже возвышенной противъ прежняго цѣнѣ, а эта разница и составитъ поземельную Р. То же самое произойдетъ, если для добычи бóльшаго количества хлѣба употреблено будетъ больше прежняго труда и капитала, почему количество хлѣба возростаетъ не пропорціонально этимъ затратамъ, а въ постепенно убывающей прогрессіи. Выводъ изъ всего этого получается такой, что цѣна хлѣба, вслѣдствіе необходимости привлеченія къ обработкѣ земель худшихъ качествъ или болѣе отдаленныхъ, будетъ постоянно увеличиваться; но Р. есть не причина, а результатъ этого возвышенія хлѣбныхъ цѣнъ. Получается Р. не за какія либо индивидуальныя заслуги землевладѣльцевъ, а вслѣдствіе различія въ качествахъ и мѣстоположеніи различныхъ участковъ земли. Частная земельная собственность тутъ какъ будто и не причемъ, почему Р. можетъ быть получена собственниками лучшихъ участковъ земли все равно, сами-ли они ее обрабатываютъ или сдаютъ въ аренду за соотвѣтственно высшую цѣну, причемъ въ послѣднемъ случаѣ арендаторъ получаетъ только прибыль на свой капиталъ и вознагражденіе за свой трудъ. Чистый же доходъ съ земли въ видѣ Р. арендаторъ отдаетъ землевладѣльцу-собственнику. Такова во всей своей ясности и простотѣ теорія такъ назыв. дифференціальной поземельной Р., какъ ее разъяснилъ Рикардо и какъ она была принята большинствомъ, но не всѣми экономистами. Наиболѣе существенныя добавленія къ теоріи Р. Рикардо были сдѣланы германскимъ экономистомъ Тюненомъ, разъяснившимъ вліяніе разстояній участковъ отъ мѣста сбыта на переходъ отъ низ

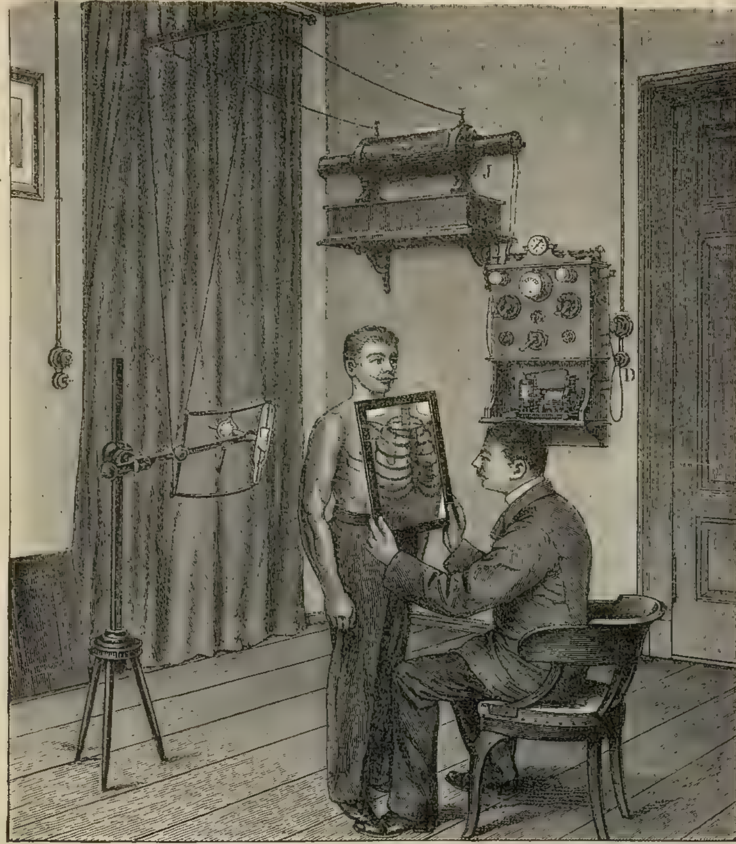
шихъ видовъ культуръ къ высшимъ по мѣрѣ приближенія къ рынку и наоборотъ. К. Марксъ, въ III томѣ своего „Капитала“, признавая въ общихъ чертахъ теорію Рикардо подъ названіемъ Р. дифференціальной, дополнилъ ее указаніемъ на существованіе еще Р. абсолютной, которая можетъ получаться и съ худшихъ участковъ земли. Причиною этой Р. служитъ уже монопольный характеръ частной земельной собственности, благодаря которой при возростающемъ спросѣ на хлѣбъ, а стало быть и на землю, арендаторы готовы будутъ уплачивать Р. и за эти худшіе участки, такъ какъ другихъ свободныхъ участковъ не имѣется, а собственныхъ недостаточно для прокормленія самихъ себя. Но въ такихъ случаяхъ требованіе уплаты такой Р. уже само по себѣ вызоветъ подъемъ цѣнъ на хлѣбъ; возможность уплаты абсолютной Р. вытекаетъ еще изъ особаго строенія земледѣльческаго капитала, въ которомъ перемѣнная часть въ сравненіи съ постоянной больше, чѣмъ въ промышленности, а это даетъ возможность получать при помощи такого капитала большую прибавочную цѣнность. Но и независимо отъ этихъ соображеній, нельзя считать, что Рикардо удалось отвергнуть вліяніе частной собственности на образованіе Р., вотъ еще почему: изъ его же теоріи вытекаетъ, что если вмѣсто прежнихъ, положимъ, 1000 четв. хлѣба требуется 1100, а добыча послѣднихъ 100 четв. возможна только съ худшихъ участковъ; то изъ за этого только, что производители этихъ послѣднихъ 100 четв. не могутъ произвести хлѣбъ по прежней болѣе дешевой цѣнѣ, поднимется цѣна всего хлѣба. Между тѣмъ если бы эти худшіе участки не были единственными въ рукахъ этихъ несчастливцевъ, а входили въ составъ болѣе крупныхъ имѣній, то большія издержки по ихъ обработкѣ сливались бы съ меньшими на лучшихъ участкахъ и стоимость хлѣба опредѣлилась бы по среднему для всего имѣнія разсчету издержекъ производства, какъ это и дѣлается въ крупныхъ хозяйствахъ. Значитъ, если хлѣбъ отъ этого и поднимался бы въ цѣнѣ, то не на всю разницу въ стоимости его добычи на худшихъ и лучшихъ участкахъ, а въ гораздо меньшей степени. Вообще теорія Р. Рикардо, будучи построена черезъ чуръ абстрактно, не можетъ претендовать на полное осуществленіе ея въ дѣйствительной жизни, ибо послѣдняя вовсе не подтверждаетъ неизмѣнно прогрессирующаго подъема хлѣбныхъ цѣнъ и соотвѣтственнаго возростанія Р. Противодѣйствуетъ этому усиливающійся за послѣднія 20—30 лѣтъ подвозъ въ Европу заокеанскаго хлѣба, благодаря большей дешевизнѣ его производства и удешевленію его доставки, вслѣдствіе развитія пароваго транспорта.

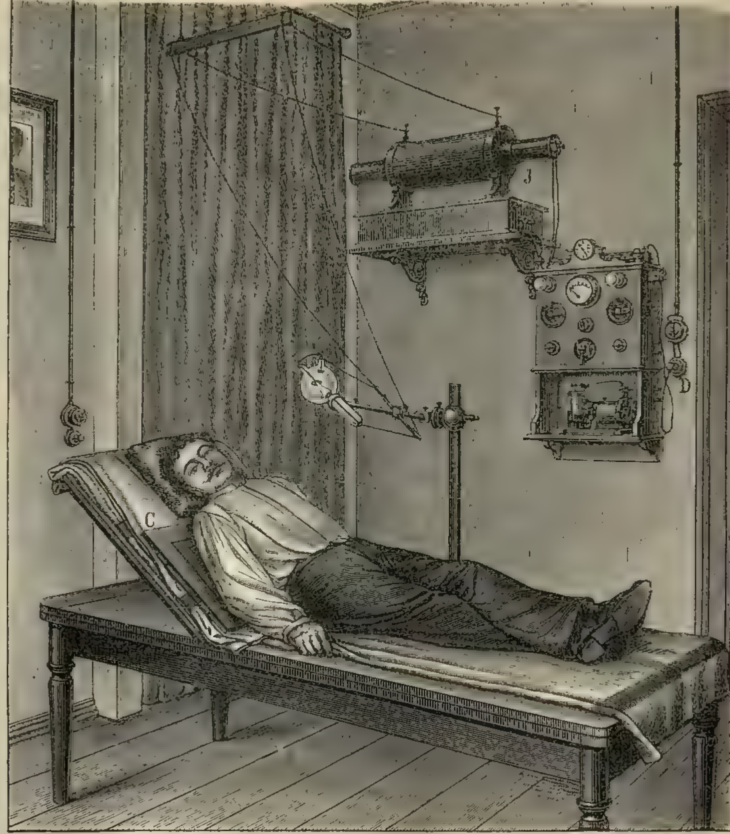
Присвоеніе понятію Р. болѣе широкаго значенія ведетъ свое начало съ одной стороны отъ Родбертуса, а съ другой отъ Шеффле. Первый употребляетъ терминъ Р. почти въ томъ же смыслѣ, какъ прибавочная цѣнность у Маркса и др.; разница заключается только въ томъ, что, по мнѣнію Родбертуса, Р. есть часть продукта труда рабочаго, отнимаемая у него капиталистомъ въ силу владѣнія средствами и орудіями производства, тогда какъ по Марксу прибавочная цѣнность есть излишекъ производства противъ стоимости содержанія рабочаго или мѣновой цѣнности его труда. Гораздо большее значеніе пріобрѣло расширеніе понятія Р. у Шеффле. Онъ первый предложилъ такое объясненіе Р., что это есть всякій исключительный доходъ, получаемый сверхъ средняго уровня прибыли, благодаря какимъ-либо особенно благопріятнымъ обстоятельствамъ производства или сбыта товаровъ. Но Р. въ промышленности отличается отъ поземельной слѣдующими особенностями: 1) она имѣетъ болѣе временный характеръ, прекращаясь, какъ только минуютъ особо благопріятствующія ей обстоятельства, 2) если послѣднія заключались въ введеніи какихъ либо улучшеній въ способахъ производства, напр. новыхъ машинъ и т. п., то, какъ только эти новые пріемы распространятся повсюду, изсякаетъ и источникъ для Р.; такимъ образомъ, эта Р. имѣетъ тенденцію уменьшаться и совершенно исчезать. Въ заключеніе необходимо замѣтить, что нельзя считать Р. всякій поземельный доходъ и въ томъ числѣ всякую арендную плату за землю, такъ какъ послѣдняя уплачивается и за лучшіе и за худшіе участки, колеблясь въ зависимости отъ этого въ своемъ размѣрѣ, но получаясь вообще потому, что кромѣ дифференціальной есть еще и абсолютная Р. Величина же арендныхъ платъ зависитъ отъ многообразныхъ причинъ, въ числѣ которыхъ главнѣйшими являются сроки аренды и степень густоты населенія въ данной странѣ или мѣстѣ, вообще же это есть результатъ частной земельной собственности, т. е. условія не экономическаго, а юридическаго.

Рента государственная, особый видъ государственныхъ бумагъ. По этимъ бумагамъ выплачивается извѣстный %, но безъ обязательнаго возврата самого капитала держателямъ, причемъ государство сохраняетъ за собой право выкупа бумагъ. У насъ выпускались слѣд. Р. г.: 1859 г. 4% госуд. непрерывно-доходные билеты; 1883 6% непрерывно доходная Р. г. („золотая р.“), конвертированная и выкупленная въ 1893; 1884 5% золотая и кредитная Р. г., не реализированная и уничтоженная въ 1894; 1886 5% желѣзнодорожная непрерывно-доходная Р. г., конвертированная въ 1896 въ общій типъ. Законъ 8 апрѣля 1894 установилъ этотъ типъ. Нынѣ на биржахъ котируются только два вида Р. г.: 4% Р. г. и 4% россійская консолидированная Р. г.

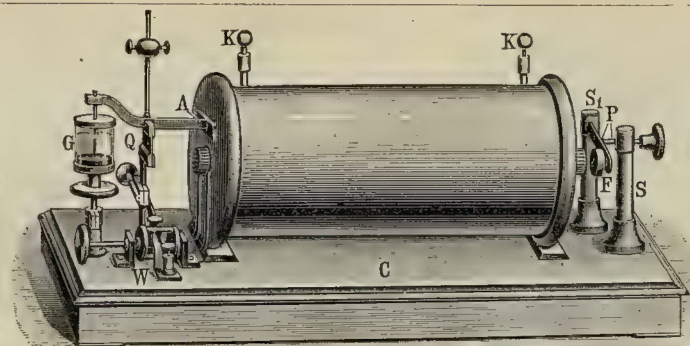
Рентгеновскіе лучи (сюда таблица „Рентгеновскіе аппараты“). При разрѣженіи воздуха въ гейслеровыхъ трубкахъ

Аппараты Рентгена I.

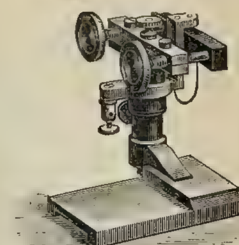

1. Освѣщеніе лучами Рентгена.


2. Фотографированіе при помощи лучей Рентгена.

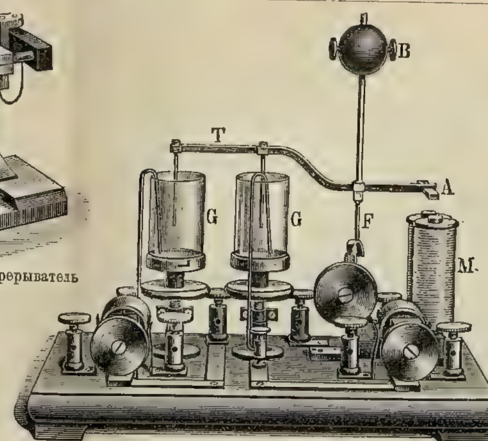
Аппараты Рентгена II.



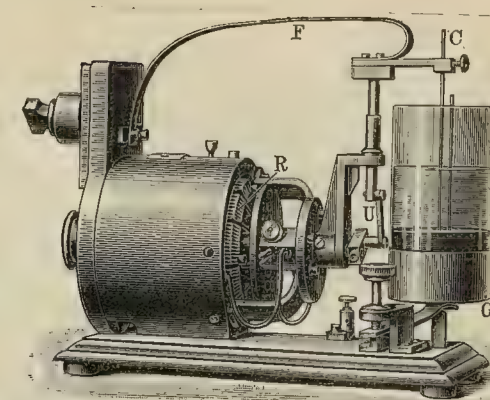
3. Небольшой индукціонный аппаратъ съ ртутнымъ прерывателемъ, молоточкомъ Вагнера и конденсаторомъ.



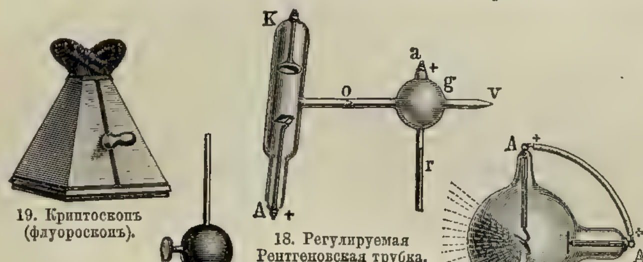
4. Платиновый прерыватель Депрэ.



5. Ртутный прерыватель Фуко.

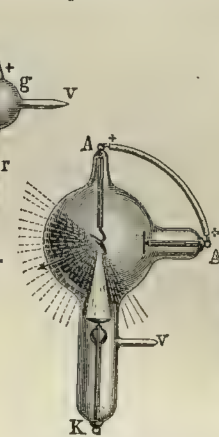


8. Моторный ртутный прерыватель.

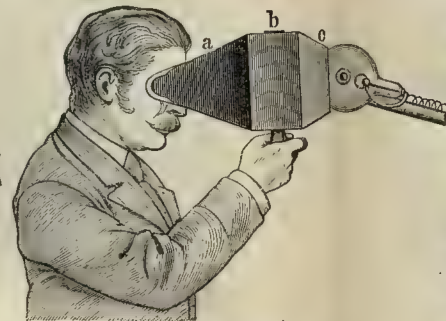


19. Криптоскопъ (флуороскопъ).

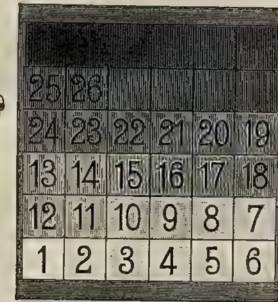
18. Регулируемая Рентгеновская трубка.



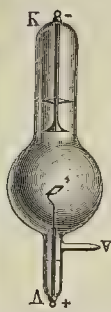
17. Рентгеновская трубка съ двумя анодами.



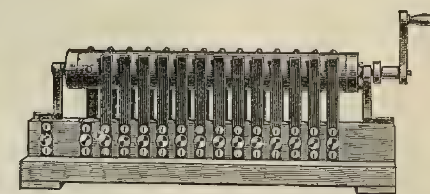
20. Употребленіе скіаметра.



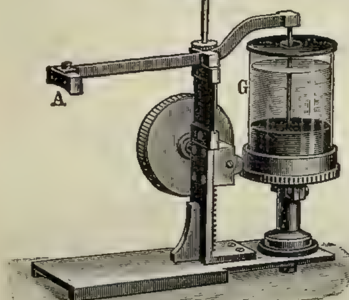
20а. Тѣневое изображеніе въ скіаметрѣ.



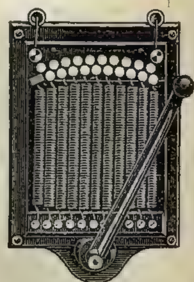
16. Рентгеновская трубка съ двумя электродами.



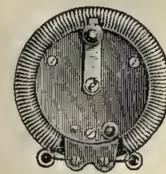
13. Пахитропъ.



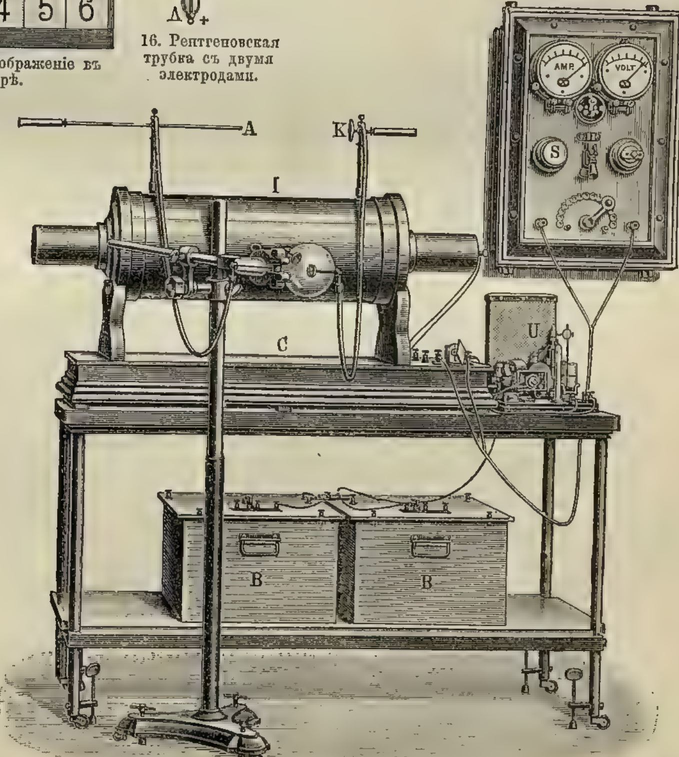
6. Ртутный прерыватель.



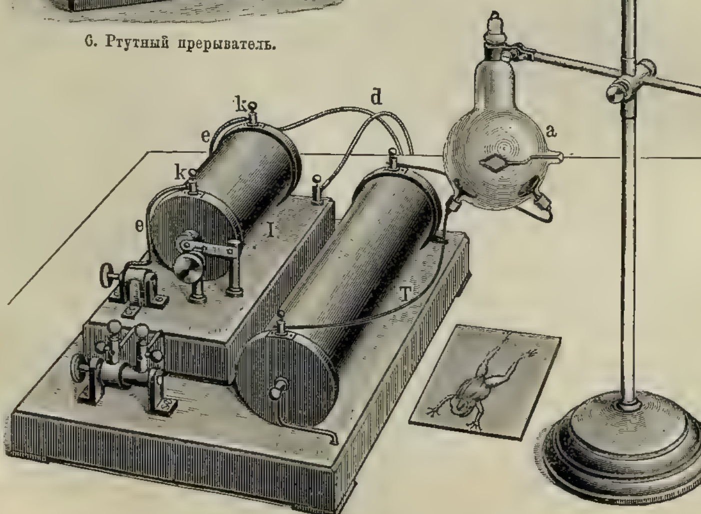
14. Регуляторъ сопротивленія.



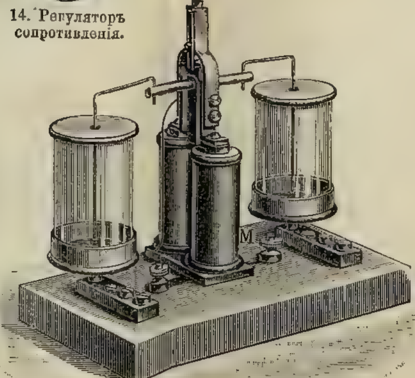
15. Регуляторъ сопротивленія.



9. Приборъ Рентгена, приводимый въ дѣйствіе аккумуляторами.



11. Приборъ Тесла для полученія лучей Рентгена.



7. Двойной прерыватель.

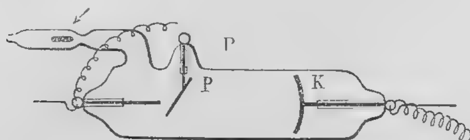
до 1 милліонной его обыкновенной плотности, положительный лучъ свѣта уменьшается и пропадаетъ почти совсѣмъ, тогда какъ голубоватый отрицательный свѣтъ распространяется съ уменьшающейся силой свѣта и наполняетъ, будучи почти невидимымъ, всю трубку; положительный лучъ свѣта наполняетъ всю трубку, слѣдуя ея изгибамъ и направляется къ отрицательному полюсу, тогда какъ отрицательные лучи свѣта распространяются только прямолинейно (катодные лучи) перпендикулярно къ поверхности катода и, не отклоняясь, направляются къ положительному полюсу. Сильный магнитъ, приближенный къ трубкѣ, отклоняетъ катодные лучи и заставляетъ ихъ описывать дугу (см. *гейслеровы трубки*). Катодные лучи появляются внутри трубокъ и тѣла, на котор. хотятъ ими подѣйствовать, должны быть помѣщены въ самую трубку. Тамъ, гдѣ катодные лучи попадаютъ на стекло, они возбуждаютъ въ немъ желтоватозеленое самосвѣченіе (флуоресценція, фосфоресценція), но не выходятъ изъ трубки. Послѣ того какъ Ленару въ Боннѣ удалось вывести катодные лучи изъ трубки, 1893 Герцъ показалъ, что тонкія пластинки металловъ проницаемы для катодныхъ лучей, и впаивалъ въ трубку пластинку алюминія, черезъ которую катодные лучи выходили изъ трубки и возбуждали въ воздухѣ свѣченіе.

Въ декабрѣ 1895 Рентгенъ нашелъ, что нѣкоторыя флюоресцирующія тѣла, какъ напр. платиноціанистый барій, урановое стекло, обыкновенное стекло, каменная соль, плавиковый шпатъ и др., приближенныя къ обвернутой чернымъ непрозрачнымъ картономъ шторховской трубкѣ, начинаютъ свѣтиться. Р. предположилъ, что изъ трубки должны выходить лучи, проходящіе черезъ непроницаемый для свѣта картонъ, дѣйствующіе на флуоресцирующія вещества какъ свѣтъ. Эти невидимые лучи кажутся исходящими изъ ограниченнаго мѣста трубки, расположеннаго недалеко отъ внутренней поверхности стеклянной оболочки. Лучи эти не могутъ быть катодными, такъ какъ не отклоняются магнитомъ и Рентгенъ назвалъ ихъ „X-лучами“, пронизывающими болѣе или менѣе всѣ тѣла; они легко проходятъ черезъ бумагу, даже черезъ толстую книгу въ 1000 страницъ, черезъ пластинки дерева, каучука и металла, если эти послѣднія не очень толстыя. Проницаемость различныхъ тѣлъ при одинаковой толщинѣ сильно зависитъ отъ ихъ плотности; такъ пластинка свинца при 1,5 мм. толщиной почти непроницаема, тогда какъ пластинка алюминія въ 10 разъ толще почти не задерживаетъ лучей. Р. л. преломляются и отражаются тѣлами и, такъ же какъ свѣтъ, разсѣиваются.

Особенно характернымъ является дѣйствіе ихъ на фотографическія пластинки, такъ что очень удобно фиксировать на нихъ явленія. Экспозиція продолжается отъ 20 сек. до 1 минуты и меньше, причемъ снимать можно при закрытыхъ кассеткахъ и въ освѣщенной комнатѣ. Металлическія издѣлія, монеты въ закрытомъ кошелькѣ отлично выходятъ на пластинкахъ. Стекло, прозрачные кристаллы, горный хрусталь менѣе проницаемы, чѣмъ дерево, и также даютъ отпечатки на пластинкахъ. Алмазъ менѣе проницаемъ, чѣмъ смарагдъ, но болѣе проницаемъ, чѣмъ поддѣльный алмазъ изъ тяжелаго свинцоваго стекла. Кладя руку на кассетку и снимая Р. л., получаютъ изображенія ея съ костями, такъ какъ Р. л. лучше проходятъ черезъ мягкія части руки, чѣмъ черезъ кости; золотое кольцо на пальцѣ кажется висящимъ на кости. Положеніе постороннихъ тѣлъ, какъ иголки и пули въ тѣлѣ человѣческомъ, очень хорошо можно опредѣлить Р. л., чѣмъ и пользуются въ хирургіи, а также, отражая лучи на флюоресцирующую поверхность, можно наблюдать движеніе нѣкоторыхъ органовъ, какъ напр. сердца въ живомъ организмѣ.

Р. л. (сюда отн. табл. „Фигуры Рентгена I и II“), образуются при вступленіи катодныхъ лучей на пластинки стекла, металла и, какъ кажется, любого твердаго тѣла (см. *катодные лучи*). Не смотря на массу изслѣдованій, произведенныхъ со времени открытія Р. л., о природѣ ихъ еще мало извѣстно вполнѣ опредѣленнаго. Длина волнъ Р. л. меньше 0,014 микрона, т. е. въ 15 разъ меньше самой малой извѣстной до сихъ поръ длины волнъ въ ультра-фіолетовой части спектра. Предположеніе Р., что они представляютъ собою продольныя колебанія волнъ эѳира (свѣта), хотя и признается нѣкоторыми физиками, однако до сихъ поръ не доказано. Старанія доказать способность ихъ, какъ и свѣтовыхъ лучей, поляризоваться, а также способность ихъ къ интерференціи, привели къ отрицательнымъ результатамъ. Доказательства, приводимыя въ пользу ихъ отклоняемости, также не установлены, и можно сказать, что удостовѣренія волнообразнаго движенія лучей еще не найдено. Также не достовѣрны опыты, доказывающіе преломляемость Р. л. во многихъ тѣлахъ. Наоборотъ, Р. л. отражаются, т. е. разсѣиваются почти всѣми тѣлами, какъ металлами, деревомъ и даже воздухомъ. Можно думать, что катодные лучи, падая на тѣла, поглощающія ихъ, особымъ процессомъ, похожимъ на возбужденіе флуоресценціи обыкновеннымъ свѣтомъ, возбуждаютъ новые лучи, которые можно себѣ представить какъ свѣтъ съ чрезвычайно небольшими длинами волнъ, не имѣющими способности преломленія. Можно также думать, что Р. л. состоятъ изъ періодическихъ движеній, подобно ряду періодическихъ ударовъ воздуха (сжиманію), и этимъ объяснить многіе опыты. Изъ опытовъ, достовѣрно извѣстно слѣдующее: всѣ изслѣдованныя твердыя тѣла, также ртуть, при встрѣчѣ

съ катодными лучами даютъ возможность образованію Р. л. Если тѣло, на которое падаютъ катодные лучи, представляетъ собою плоскую пластинку, то образующіеся Р. л. идутъ по всѣмъ направленіямъ въ сферѣ угла въ 160° съ одинаковой интенсивностью. Очень цѣлесообразно устраиваютъ Р. трубки такъ, чтобы катодные лучи исходили изъ вогнутой круглой пластинки (изъ алюминія или платины) K; они встрѣчаются въ центрѣ шарообразно вогнутой пластинки, гдѣ помѣщаютъ плоскую платиновую пластинку P, наклоненную на 80° (см. фигуру) къ оси конуса катодныхъ лучей. Пластинку P., на которую падаютъ лучи, назыв. антикатодомъ. Іодистый рубидій, положенный на стекло представляетъ собою очень дѣятельный антикатодъ. Энергія Р. л. чрезвычайно незначительна и тепловыя дѣйствія ея еще не могли быть опредѣлены. Для флуоресцирующихъ ширмъ совѣтуютъ брать вольфрамовокислый калій (шеелитъ), платиноціанистый калій, уранилфтористый аммоній и др. Отъ устройства ширмъ сильно зависитъ удача опытовъ и ихъ ясность. Фотографическія пластинки къ Р. л. чувствительны въ отношеніи своей обыкновенной чувствительности. Остается нерѣшеннымъ вопросъ дѣйствія Р. л. на пластинки, прямое ли оно или вторичное. Съ другой стороны, при продолжительномъ дѣйствіи Р. л. на кожу происходятъ измѣненія въ ея верхнемъ покровѣ. Время экспозиціи можно сокращать, употребляя свѣточувствительную бумагу на ширмахъ и посыпая порошкомъ плавиковаго шпата. Чтобы избѣжать затемнѣнія комнаты при работѣ съ Р. л., устраиваютъ приборъ, назыв. криптоскопомъ. Р. л. состоятъ изъ нѣсколькихъ родовъ лучей, что доказывается нѣкоторыми опытами, аналогичными опытамъ съ различно окрашенными лучами свѣта. Явленія эти названы криптохрозой. Проницаемость различныхъ тѣлъ для Р. л. послужила средствомъ отличія настоящаго и поддѣльнаго жемчуга, также алмазовъ и поддѣлокъ. Вообще различія лучей сильно зависятъ отъ различныхъ условій, въ которыхъ они образуются. и особенно зависятъ отъ разбавленія газа въ трубкѣ и отъ способа разрѣженія. Чѣмъ менѣе давленіе газа, тѣмъ труднѣе идетъ разрѣженіе (тѣмъ тверже трубка). Лучи этихъ трубокъ при одинаковой силѣ флуоресценціи дѣйствуютъ фотографически слабѣе лучей мягкихъ трубокъ. Для возможности измѣнять твердость или мягкость трубокъ, въ нее впаиваютъ гигроскопическія тѣла, которыя при нагрѣваніи выдѣляютъ газы и дѣлаютъ трубку болѣе мягкой; Р. л. изъ твердой трубки сильно дѣйствуютъ на глаза. Р. л. не были найдены въ лучахъ свѣта дуговой лампы, въ искрахъ разряда, въ воздухѣ, но всегда присутствуютъ при небольшомъ разрѣженіи (около 3 мм.). Особенно интересна способность Р. л. разряжать тѣла, заряженныя положительнымъ или отрицательнымъ электричествомъ, чѣмъ пользуются для открытія лучей Рентгена.



Рентгеновская трубка.

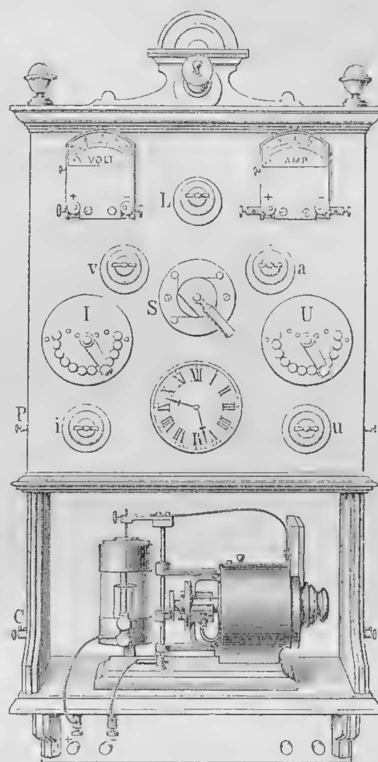
Рентгеновскіе аппараты (см. прилагаемую таблицу). Относительно небольшая энергія Р. л. и незначительная чувствительность нашего зрительнаго органа позволяютъ изслѣдовать лучи только при ихъ высокой напряженности, для чего необходимы много инструментовъ и значительная рабочая сила, достигающая для большого индуктора 1/5 лошадиной силы, часто даже до 1,5. Главнымъ приборомъ является индукціонный аппаратъ. Внутренняя часть его, какъ извѣстно, представляетъ собою увеличивающую индукціонную способность обмотку изъ мягкихъ желѣзныхъ проволокъ, изолированныхъ другъ отъ друга; вокругъ нихъ смотря по силѣ тока обмотана болѣе или менѣе толстая мѣдная проволока (первичная спираль), снаружи вокругъ нея проходитъ вторичная спираль, — хорошо изолированная тонкая длинная мѣдная проволока съ большимъ количествомъ оборотовъ. Въ моментъ, когда появляется токъ въ первичной спирали (замыканіе тока), образуется въ теченіе незначительной доли секунды волна тока во вторичной спирали, направленная въ обратную сторону первичнаго тока, и послѣ прекращенія перваго (размыканія) проходитъ также короткій токъ черезъ вторичную спираль въ направленіи пропавшаго первичнаго тока. Для замыканія и размыканія тока служатъ особыя приспособленія, назыв. самодѣйствующими прерывателями. Прежде чѣмъ рабочій токъ изъ элементовъ входитъ во внутреннюю спираль, онъ проходитъ для этой цѣли въ молоточекъ Вагнера или Неффа (табл. II, фиг. 3) черезъ латунный столбикъ S, въ платиновые штифты P къ перу F, затѣмъ черезъ столбикъ S_1 съ другой стороны во внутреннюю часть аппарата къ первичной спирали и оттуда отводится въ батарею. Въ моментъ замыканія тока образуется первый моментальный индукціонный токъ во вторичной спирали изъ обоихъ зажимовъ K, въ то же время желѣзный якорь первичной спирали намагничивается, притягиваетъ желѣзную полоску (якорь), прикрѣпленную при F, отдаляетъ платиновые контакты другъ отъ друга и прерываетъ этимъ первичный токъ. Это прерываніе вызываетъ второй короткій индукціонный токъ между зажимами K, въ то же время желѣзный якорь теряетъ свой магнетизмъ и якорь отпадаетъ, перо F принимаетъ положеніе, при которомъ черезъ него снова идетъ первич-

ный токъ, и снова повторяется процессъ проведенія тока до батареи. Послѣдній можно прекращать и снова замыкать помощью ключа *W*. Индуктивное дѣйствіе первичнаго тока распространяется не только на вторичную спираль, но вызываетъ также экстратоки въ сосѣднихъ оборотахъ первичной спирали, которые ослабляютъ индукціонный токъ. Для избѣжанія вреднаго дѣйствія ихъ употребляютъ конденсаторъ. Конденсаторъ вводится въ цѣпь параллельно мѣсту прерываній и состоитъ изъ большого числа листовъ станіоля, изъ которыхъ 1, 3, 5 соединены другъ съ другомъ и столбикомъ S_1, 2, 4, 6 и т. д. также соединены другъ съ другомъ и со столбикомъ *S*, обѣ группы изолированы другъ отъ друга парафинированной бумагой. Большая часть положительнаго электричества, вызванная экстратоками, течетъ по станіолямъ 1, 3, 5 и т. д. и связываетъ притяженіемъ текущее отрицательное электричество по прокладкамъ 2, 4, 6 и т. д. Замѣна массивнаго желѣзнаго якоря цѣпью изолированныхъ параллельныхъ проволокъ уничтожаетъ также появляющіеся токи Фуко.

Практически важны индукціонные аппараты, дающіе разрядъ въ 30 см. Для нихъ необходима очень хорошая изоляція проволокъ, для того чтобы разряды получались только между зажимами *K*, а не портили аппараты, проходя по болѣе короткой дорогѣ извнутри къ первичной спирали.

При индукціонныхъ аппаратахъ этого рода (фиг. 9, I), въ которыхъ первичная спираль съ якоремъ выдвинута, обыкновенно употребляютъ ртутный прерыватель, похожій на прерыватель Фуко (фиг. 5). Прерыватель снабженъ особымъ небольшимъ электромагнитомъ *M*, приводящимъ въ движеніе, перемѣннымъ притягиваніемъ и отталкиваніемъ якоря *A*, перпендикулярно къ нему стоящее перо *F*, которое, посредствомъ горизонтальной пластинки *T*, перемѣнно погружаетъ наконечники изъ платины или серебра въ ртуть, налитую въ сосудъ *GG*, чѣмъ прерываетъ и замыкаетъ рабочій токъ, идущій съ правой стороны сосуда прерывателя и болѣе сильный съ лѣвой стороны первичный токъ индуктора. Передвигая шарикъ *B*, можно регулировать количество колебаній пера. Въ болѣе простомъ видѣ такой прерыватель изображенъ на фиг. 6 и 3 *(GQ)*, состоитъ изъ сосуда со ртутью *G* и можетъ быть пущенъ въ дѣло помощью мягкаго желѣзнаго якоря *A* магнита небольшого индукціоннаго аппарата. Ртутный прерыватель имѣетъ много преимуществъ по своей простотѣ устройства. На фиг. 3 изображенъ усовершенствованный прерыватель, гдѣ прерыванія совершаются подъ слоемъ трудно проводящей жидкости, какъ спиртъ, вода или керосинъ. Лучше всего и скорѣе работаютъ многочисленные различнаго рода моторные ртутные прерыватели (фиг. 8). При *K* находится кругъ Грамма, который пускается въ ходъ какъ и всякій электромоторъ съ очень большимъ числомъ оборотовъ (20—30 въ секунду) и помощью рычага *U* замыкаетъ и размыкаетъ работающій токъ индуктора мѣднымъ перомъ *F* и ртутью въ сосудѣ *G*. Очень быстро работающій платиновый прерыватель Депрэ (фиг. 4).

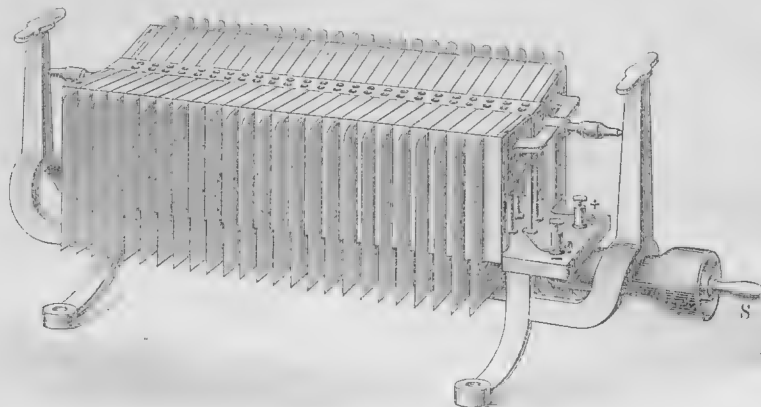
Большой индукціонный аппаратъ требуетъ значительной электрической силы, до 3—10 амперъ, такъ что элементы не годятся, а требуется или батарея аккумуляторовъ (фиг. 9, въ ящикѣ *B*), или постоянный токъ. При пользованіи перемѣннымъ то-



Фиг. 10.

комъ надо имѣть трансформаторъ перемѣннаго тока въ постоянный. Для заряженія батареи аккумулятора можно пользоваться также термоэлементомъ Гюльхера (фиг. 12), который приводится въ дѣйствіе при нагрѣваніи его газомъ, даетъ термоэлектрическій токъ и соединяется съ батареей зажимами съ обозначеніемъ + и —. Такъ какъ элементъ имѣетъ только напряженіе въ 2 вольта, то для заряженія всей батареи употребляется пахитропъ (см. фиг. 13). При пользованіи токомъ высокаго напряженія (110 вольтъ) для избѣжанія опасныхъ короткихъ замыканій устраивается предварительное сопротивленіе, состоящее изъ ряда спиральныхъ проволокъ изъ матерьяла (нейзильберъ), оказывающаго значительное сопротивленіе току. Для аккумулято-

ровъ употребляется сопротивленіе въ формѣ фиг. 15. На рамѣ (фиг. 10) *U* регулируемое сопротивленіе для прерывателя, а *I* для индукціоннаго аппарата, кромѣ того, *S* измѣритель силы и напряженія тока съ включателями *a* и *v*, включатель *L* для лампочки, *i* и *u* включатели для индукціоннаго тока и мотора, *P* предохранитель для первичной спирали, *C*—для конденсатора. Для аккумуляторной батареи всѣ необходимые приборы помѣщаются на переносномъ столѣ или небольшомъ ящикѣ. На фиг. 9 изображенъ весь приборъ съ доской; на столѣ, кромѣ батареи *B* и индукціоннаго аппарата *I*, помѣщенъ прерыватель съ сопротивленіемъ *U*, все остальное находится на доскѣ съ предохранителемъ *S* для индукціоннаго аппарата. При пробѣ электрическаго аппарата нужно особенно заботиться о томъ, чтобы индукціонный аппаратъ давалъ правильные разряды, слѣдуемые одинъ за другимъ даже при самомъ большомъ числѣ прерываній, и чтобы они хорошо свѣтились между двумя полюсами измѣрителя разрядовъ (*A* и *K* на фиг. 9). *K* представляетъ латунную шайбу, соединяющуюся съ катодами вторичной спирали, *A* подвижная проволока, соединяющаяся съ анодомъ. *A* отодвигается отъ *K* и измѣряется длина искръ разряда. Дѣйствіе аппарата зависитъ не только отъ длины искръ разряда, но также отъ количества энергіи вторичнаго тока, измѣреніе которой амперами и вольтами пока еще не достигнуто. Для практики достаточно наблюдать интенсивность разрядовъ, которые при высокой энергіи являются въ видѣ широкаго, свѣтлаго, по краямъ блестящаго снопа лучей. Для работъ съ Р. л. въ небольшомъ видѣ достаточна хорошая электрофорная машина, особенно хороша Висмгурта, полюсы которой соединены съ одноименными полюсами Р. трубки. Кромѣ того, употребляютъ приборы Тесла (фиг. 11). Проволока *d* проводитъ токъ отъ батареи къ небольшому индукціонному аппарату *I*, вторичный токъ идетъ по проволокамъ *ek* къ конденсатору, котор. включенъ параллельно направленію разряда. Разряды конденсатора образуютъ первичный токъ трансформатора Тесла *T*, а во вторичной спирали индуцируются перемѣнные токи съ чрезвычайно высокой напряженностью и съ настолько быстрыми перемѣнами полюсовъ (до 1 милліона въ секунду), что ими безъ ущерба и почти незамѣтно можно дѣйствовать на человѣческое тѣло. Такъ какъ эти токи входятъ въ рентгеновскую трубку въ видѣ перемѣнныхъ, то въ трубкѣ должны быть два катода, съ которыхъ попеременно катодные лучи падаютъ на одно и то же мѣсто общаго антикатода *a*, чтобы въ ихъ внѣшнихъ частяхъ переходить въ Р. л.



Фиг. 12. Термоэлементъ Гюльхера.

Самыя точныя данныя о степени проницаемости лучей даетъ актинометръ или скіаметръ, изобр. на фиг. 20. Аппаратъ состоитъ изъ чернаго картона, часть его *a* въ 25 см. длины и закрывается передъ глазомъ герметически, въ *b* помѣщена небольшая флуоресцирующая ширма, направленная отъ наблюдателя впередъ, на картонѣ нанесены числа изъ свинцовой проволоки отъ 1—36, покрытыя каждое соотвѣтственнымъ количествомъ станіолевыхъ пластинокъ извѣстной толщины, часть *c*, прикасающаяся къ трубкѣ, устанавливаетъ равное разстояніе при наблюденіяхъ отъ антикатода центра дѣйствія Р. трубки. Наблюдатель видитъ въ аппаратѣ фиг. 20а. Высшее, видимое въ видѣ тѣни на болѣе свѣтломъ фонѣ, число показываетъ, сколько пластинокъ станіоля проходятъ Р. л. и даетъ мѣру пустоты трубки и способности ея дѣйствовать на фотографическую пластинку, но не свидѣтельствуетъ о качествѣ трубки. Былъ предложенъ цѣлый рядъ способовъ для избѣжанія нежелательнаго увеличенія степени разрѣженія трубокъ. Въ большинствѣ случаевъ наиболѣе долго сохраняющіяся трубки имѣютъ форму фиг. 17 съ двумя анодами, соединенными снаружи между собой, одинъ изъ нихъ въ то же время является антикатодомъ. Чѣмъ

больше длина разрядовъ индукціоннаго аппарата, тѣмъ болѣе устойчивы трубки, такъ какъ для нихъ высокое напряженіе преодолѣваетъ большое сопротивленіе. Однако, всѣ эти средства не уменьшаютъ порчи трубокъ, а потому устраиваютъ регулируемыя трубки. На фиг. 18 изображена трубка Сименса и Гальске. Она сильно разрѣжена и потому сначала очень удобна для опытовъ. Если вслѣдствіе сильнаго накаливанія антикатода, въ ней увеличивается слишкомъ много количество воздуха, то анодная проволока переносится съ *A* на запасный анодъ *a* и пропускается болѣе слабый токъ отъ *a* къ *K* до тѣхъ поръ, пока голубовато-сѣрое кольцо не укажетъ на желаемый градусъ пустоты, послѣ чего проволока снова соединяется съ *A*. Если запасной анодъ не приводитъ къ цѣли, нагрѣваютъ то мѣсто въ трубкѣ, гдѣ находится красный фосфоръ, чтобы онъ испарился. Тогда увеличивается очень быстро степень разрѣженія трубки въ направленіи *aK*, такъ какъ пары фосфора подъ дѣйствіемъ тока поглощаютъ часть воздуха въ ней. Въ случаѣ увеличенія твердости (жесткости трубки) послѣ долгаго употребленія, нагрѣваютъ часть трубки *g*, вслѣдствіе этого удаляется воздухъ со стѣнокъ трубки и уменьшаетъ степень разрѣженія. Придатки *V* (ф. 16—18) служатъ для соединенія съ воздушн. насосомъ во время разрѣженія.

При опытахъ съ Р. л. сначала надо оріентироваться съ помощью флуоресцирующаго экрана. Таблица I, фиг. 1 показываетъ этотъ опытъ. Больной стоитъ, сидитъ или лежитъ, смотря по состоянію. Трубка укрѣпляется въ штативѣ въ любомъ мѣстѣ такъ, чтобы средняя линія пучка лучей была направлена на изслѣдуемое мѣсто на разстояніи отъ 10—20 см. Въ вполнѣ затемненной комнатѣ изображеніе части тѣла на флуоресцирующемъ экранѣ кажется увеличеннымъ. На табл. I, фиг. 1, изображены способы изслѣдованія сердца, языка, средней части тѣла съ большими кровеносными сосудами и т. д. Лучше всего видны органы груди. Измѣняя положеніе больного и трубки, изслѣдуются всѣ части тѣла больного.

Въ полутемнотѣ опыты можно производить помощью криптоскопа или флуороскопа (фиг. 19). Сторона картоннаго ящика въ 29 см., обращенная къ больному, состоитъ изъ флуоресцирующаго экрана, который подъ вліяніемъ Р. л. даетъ изображеніе органовъ тѣла; закрывая голову покрываломъ, можно наблюдать изображеніе и въ свѣтлой комнатѣ. Болѣе полное изображеніе даетъ фотографическая пластинка. Постановка опыта такая же, какъ и при первомъ изслѣдованіи, т. напр. при снятіи грудного позвоночника больной ложится спиною на пластинку и сверху устанавливается трубка. Р. л. проникаютъ черезъ грудь и вызываютъ слабую фосфоресценцію на пластинкѣ и подобно лучамъ свѣта дѣйствуютъ сильнѣе тамъ, гдѣ они попадаютъ менѣе измѣненными. При проявленіи пластинки части, гдѣ были кости, получаются свѣтлыми, тогда какъ самыя свѣтлыя части фосфоресцирующихъ ширмъ являются наиболѣе темными. Копія (позитивъ) снова схожа съ изображеніемъ на ширмахъ. Для снимковъ головы, ногъ и таза служитъ аппаратъ, изобр. на табл. I фиг. 2. Верхнее платье при фотографированіи снимается, такъ какъ отъ него получаются тѣни на пластинкѣ. Для опредѣленія времени экспозиціи нѣтъ особенныхъ правилъ, такъ какъ она зависитъ отъ объекта, трубки, индукціоннаго аппарата, разстоянія трубки отъ объекта и т. п. При хорошемъ аппаратѣ для снимка руки достаточно нѣсколькихъ секундъ, небольшой аппаратъ для снятія человѣка требуетъ экспозиціи до 1 часа. Для усиленія флуоресцирующихъ ширмъ ихъ покрываютъ слоемъ вмѣсто ціанистаго хлороплатината барія, по предложенію Эдиссона, вольфрамовокислой известью, флуоресцирующей голубовато-фіолетовымъ свѣтомъ, особенно хорошо при мягкихъ трубкахъ, и позволяющей уменьшить до трети время экспозиціи. Самымъ труднымъ дѣломъ при работѣ съ Р. л. является фотографическая сторона.

Многіе думали, что помощью Р. л. можно легко опредѣлять многія болѣзни, но для этого требуется большая опытность и часто опыты съ Р. л. даютъ только приблизительныя указанія. О непосредственномъ лѣченіи Р. л. многихъ болѣзней, какъ то волчанки и другихъ заболѣваній кожи, а также для уменьшенія боли отъ ревматизма, яда, болѣзней нервовъ, существуетъ много работъ и опытовъ, нуждающихся еще въ дальнѣйшемъ изслѣдованіи. Леченіе Р. л. заболѣваній кожи стоитъ въ конкуренціи съ вошедшимъ въ употребленіе въ недавнее время лѣченіемъ, по способу Дарсонваля, токами высокой напряженности, токами Тесла, синими, фіолетовыми и ультра-фіолетовыми лучами. Также очень интересны опыты съ колоніями бактерій. Большую услугу Р. л. оказываютъ хирургіи при отысканіи переломовъ и посторонних тѣлъ въ организмѣ, особенно на войнѣ, гдѣ опредѣленіе мѣста положенія пуль въ тѣлѣ играетъ большую роль. Въ послѣднихъ войнахъ англичанъ въ Африкѣ и Индіи, гдѣ были въ употребленіи аппараты Р., подтверждаютъ ихъ пользу. Въ Германіи въ послѣднее время военные врачи снабжаются аппаратами Р. и дѣлается много опытовъ. См. „La radiographie des arthropathies deformantes du syndrome rheumatismal etc.“ (Пар., 1897); **Gocht**, „Lehrbuch der Röntgenuntersuchung“ (Штуттг., 1898); **Deyke** и **Albers-Schönberg**, „Fortschritte auf dem Gebiete der R.“ (Гамбургъ, 1897—98, 1 и 2 т.); **Donath**, „Die Einrichtungen zur Erzeugung der R.“ (1889); **Monell**, „Manual of the Static electricity in X—Ray etc.“ (Нью-Іоркъ, 1897); „Archif of the Roentgen-Ray“ (Лонд., 1897—98).

Примѣненіе Рентгеновскихъ лучей въ медицинѣ. Живѣйшій интересъ, съ которымъ врачи отнеслись къ открытію Р. л., далъ цѣнные результаты для практической медицины. Способъ изслѣдованія человѣческаго тѣла производится или при помощи тѣневыхъ изображеній, получающихся на флуоресцирующемъ экранѣ, или при помощи фотографическаго снимка (рентгеновскія изображенія, радіограммы). Первый способъ менѣе дорогой и болѣе быстрый, но второй далъ до сихъ поръ болѣе вѣрные результаты; въ большинствѣ же случаевъ одинъ способъ дополняетъ другой. Въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ изслѣдуются движенія органовъ, примѣненіе фотографіи дѣлается невозможнымъ, между тѣмъ какъ при помощи экрана можно наблюдать движенія сердца, легкихъ, діафрагмы, костей въ суставахъ и пр. Этимъ же способомъ возможно изслѣдованіе большей части тѣла и наблюденіе болѣе грубыхъ измѣненій въ немъ. Подобно костямъ получаются также изображенія случайныхъ инородныхъ тѣлъ въ мягкихъ частяхъ. Не такъ легко видѣть болѣзненныя измѣненія, потому что здѣсь дѣло идетъ не о непосредственномъ разсматриваніи измѣненій, но о болѣе или менѣе сложномъ обратномъ заключеніи, на основаніи перспективнаго, проекціоннаго изображенія просвѣчивающихъ частей тѣла, въ видѣ мѣстъ на экранѣ болѣе свѣтлыхъ и болѣе темныхъ. Подобный случай имѣется тогда, когда черезъ бѣлый листъ бумаги наблюдаютъ тѣнь отъ любого предмета, получающуюся отъ свѣта лампы. Смотря по разстоянію предмета отъ бумаги, тѣнь его получается различной смотря по виду, величинѣ, отношенію къ другимъ предметамъ. Дальнѣйшія затрудненія заключаются въ томъ, что болѣе толстыя мягкія части (особенно мышцы), вслѣдствіе ихъ высокой плотности, мѣшаютъ дифференцировкѣ заключенныхъ въ нихъ костей, внутренностей и пр., а также и въ томъ, что на фотографической пластинкѣ получается изображеніе тѣни всѣхъ просвѣчивающихъ образованій, въ которой можно различить одну тѣнь, заключенную въ другую. Смотря по разстоянію онѣ представляются различными по величинѣ и ясности. Затѣмъ затрудненія заключаются еще въ томъ, что на экранѣ получается отчетливое изображеніе только тѣхъ частей, которыя лежатъ непосредственно вблизи его. Усовершенствованія этого вспомогательнаго средства достигается усовершенствованіемъ употребляемыхъ для этого трубокъ съ разрѣженнымъ воздухомъ, флуоресцирующаго экрана и чувствительныхъ фотографическихъ пластинокъ. Трубки для практическаго употребленія не должны быть слишкомъ малы и съ большими электродами, причемъ антикатоды должны лежать внѣ фокуса катодныхъ лучей. Ясность рисунка отъ этого не страдаетъ, напротивъ, и при болѣе сильномъ токѣ устраняется накаливаніе антикатодовъ, которое, вслѣдствіе распыленія металлическихъ частей, ухудшаетъ степень пустоты трубки и уменьшаетъ время пользованія трубкой. Опытному изслѣдователю можно предложить трубки, которыя возможно регулировать. При непродолжительномъ освѣщеніи внѣшнія очертанія кости и ихъ дифференцировка въ мягкихъ частяхъ представляется на столько слабой, что вторичная передача изображенія на пластинкѣ не всегда удается; при болѣе продолжительномъ просвѣчиваніи мягкія части постепенно дѣлаются менѣе ясными, но вмѣсто этого становится видимой внутренность кости съ малѣйшими деталями ея структуры. Послѣднее лучше удается у болѣе старыхъ лицъ, между тѣмъ какъ въ молодыхъ костяхъ внутреннее строеніе мало выражено. за исключеніемъ костей ноги. Не слѣдуетъ упускать изъ вида, что во все время освѣщенія, изслѣдуемая часть тѣла должна быть неподвижной и въ соприкосновеніи съ пластинкой, заключенной въ коробку изъ черной бумаги или папки. Самыя богатыя детальныя изображенія получаются послѣ пропусканія свѣта сквозь трупы, такъ какъ у живыхъ непроизвольныя движенія, незначительныя мышечныя сокращенія, также какъ и пульсація сосудовъ и дыханіе, вредятъ ясности изображенія. Особенную пользу принесли Р. л. хирургіи; такъ, при помощи ихъ можно точно указать мѣсто нахожденія инороднаго тѣла въ организмѣ, что очень важно при производствѣ операцій. Инородныя тѣла можно опредѣлить при помощи флуоресцирующаго экрана, въ болѣе трудныхъ случаяхъ — путемъ фотографическихъ пластинокъ. Очень цѣнныя услуги оказали Р. л. вопросу о постановкѣ діагноза и контролю лѣченія болѣзней суставовъ, вывиховъ и переломовъ костей, такъ какъ положеніе и контуры костей видны и сквозь крѣпкую гипсовую повязку. Точно также можно опредѣлить и другія болѣзни костей, какъ напр. злокачественныя опухоли, абсцессы, туберкулозные очаги, даже и тогда, когда процессъ гнѣздится внутри костей. Что изслѣдованія ограничиваются не одними только костями — это уже извѣстно. Для внутренней медицины изображенія внутреннихъ органовъ и наблюденіе ихъ жизненныхъ процессовъ (на флуоресцирующемъ экранѣ) въ высшей степени важно; но Р. л. представляются препятствія во многихъ отношеніяхъ, въ особенности у лицъ взрослыхъ крѣпкаго сложенія и преимущественно со стороны брюшной и тазовой полостей. Препятствія эти получаются вслѣдствіе равномѣрнаго противодѣйствія Р. л. лежащихъ тамъ частей. Помощью другихъ уже давно примѣняемыхъ методовъ изслѣдованія можно отчасти и здѣсь достигнуть нѣкоторыхъ результатовъ. Такъ, посредствомъ введенія воздуха въ желудокъ и часть кишечника, можно достигнуть того, что они будутъ

Снимки лучами Рентгена I.



Туловище новорожденнаго мальчика

съ неполнымъ развитіемъ скелета, переломъ 9 и 10 правыхъ реберъ и смѣщеніе переломленныхъ концовъ (на правой сторонѣ рисунка).

Снимки лучами Рентгена II.



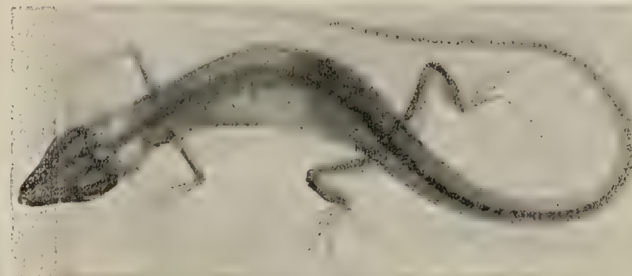
1. Рука $2\frac{1}{2}$-лѣтняго ребенка съ недоразвившимися костями.



2. Zanclus cornutus, рыба Тихаго океана.



3. Хамелеонъ (Chamaeleo cristatus).



4. Зеленая ящерица.



5. Переломъ правой руки съ обломками кости.



6. Пуля въ зажившей лѣвой ногѣ.



7. Женская рука.

легче пропускать лучи. Чтобы точно опредѣлить мѣсто непроходимости кишекъ, было предложено воспользоваться сильнымъ противодѣйствіемъ Р. л. металлической ртути, которая легко проникнетъ въ кишечникъ до мѣста закупорки. Камни мочевого пузыря, почекъ, а иногда и желчныхъ путей ясно видны, какъ и инородныя тѣла, если только по своимъ химическимъ свойствамъ они достаточно плотны. Въ общемъ, въ области внутренней медицины положительные результаты до сихъ поръ не дали ничего цѣльнаго и поэтому нужно стараться объ улучшеніи новаго метода изслѣдованія. Другія отрасли медицины также стремились воспользоваться для своихъ цѣлей Р. л.; напр. глазные врачи примѣняли ихъ для опредѣленія присутствія инороднаго тѣла внутри глаза. Р. л. примѣняли даже съ лѣчебной цѣлью, но оказалось, что часто послѣ продолжительнаго и интенсивнаго освѣщенія на очень близкомъ разстояніи, наблюдалось выпаденіе волосъ, покраснѣніе и воспаленіе кожи, какъ это бываетъ послѣ ожоги или дѣйствія ѣдкихъ средствъ. Но ничего опредѣленнаго еще нельзя сказать по этому поводу. Во всякомъ случаѣ волосы по видимому вновь отростаютъ послѣ нарочно повторяемаго въ продолженіи недѣль освѣщенія Р. л. См. Röntgen, „Uber eine neue Art von Strahlen, erste und zweite Mitteilung“ (Вюрцб., 1896); Schjerning и Kranzfelder, „Verwendbarkeit der R. für medizinisch-chirurgische Zwecke“ (Берл., 1896); Voller, „Mitteilungen über einige im physikal. Staatslaboratorium ausgeführte Versuche mit R.“ (Гамб., 1896); Mewes, „Licht-, Elektrizitäts- und X-Strahlen“ (Берл., 1896), Buguet, „Technique médicale des rayons X“ (Пар., 1896); Eder u. Valenta, „Versuche über Photographie mittelst der R.“ (Вѣна, 1896); Rosenfeld, „Diagnostik innerer Krankheiten mittels R.“ (Висб., 1897); Hébert, „Technique des rayons X“ (Пар., 1897); Foveau de Courmelles, „Traité de radiographie médicale et scientifigue“ (1897); Büttner u. Müller, „Technik und Verwertung der Röntgenschen Strahlen“ (Галле, 1897); Perrin, „Rayons cathodiques et rayons X“ (Пар., 1897); Deycke u. Albers-Schönberg, „Fortschritte auf dem Gebiete der R.“ (Гамб., 1897).

Рентгенъ, Вильгельмъ Конрадъ, физикъ, род. 1845, учился въ Цюрихѣ, тамъ же былъ ассистентомъ у Кундта, перешелъ съ нимъ въ Вюрцбургъ и позднѣе въ Страсбургъ, гдѣ сдѣлался 1874 приватъ-доцентомъ, перешелъ по приглашенію въ сельскохозяйственную академію въ Гогенгеймъ, а 1876 вернулся снова въ Страсбургъ занять каѳедру физики. 1879 сдѣлался ординарнымъ профессоромъ и директоромъ физическаго института въ Гессенѣ, а съ 1885 въ Вюрцбургѣ. Онъ точно изслѣдовалъ, и опредѣлилъ отношенія обоихъ родовъ удѣльной теплоты газовъ по способу Клемана и Декорма, изучилъ эластичность, капилярность и теплопроводность въ кристаллахъ, поглощеніе тепловыхъ лучей въ парахъ и газахъ, электромагнитное дѣйствіе діэлектрической поляризаціи и т. п. Въ концѣ 1895 Р. открылъ названные его именемъ X-лучи.

Рентерея, по терминологіи нашихъ законодательныхъ памятниковъ XVIII в., то же, что казначейство.

Рентмейстеръ, казначей. Впервые учрежденъ въ штатсъ-конторъ-коллегіи 1719 въ Спб.; кромѣ того, Р. были въ провинціяхъ, подъ названіемъ земскихъ Р.

Рентные банки, особый типъ ипотечныхъ банковъ въ Германіи, операціи которыхъ иногда связаны съ меліоративными цѣлями. Первые Р. б. были созданы для помощи крестьянамъ при выкупѣ ихъ сборовъ и повинностей. Нынѣ въ Германіи осталось только 7 банковъ этого типа, такъ какъ повинности постепенно выкупаются. Меліораціонные Р. б. (Landescultur-Rentenbanken) назначены для сельскохозяйственныхъ улучшеній.

Рентныя имѣнія, устроены въ западной Пруссіи и Познани въ цѣляхъ германизаціи польскихъ владѣній. Созданы законами 1886, 1890 и 1891. Поселенческая комиссія 1886 получила въ свое распоряженіе до 200 милл. мар. на скупку крупныхъ владѣній и на распродажу затѣмъ этихъ владѣній мелкими участками нѣмецкимъ крестьянамъ. Поселенцы обязаны платить ежегодную ренту, которую могутъ выкупать. Законъ 1890 предоставилъ право устройства Р. и. также и частнымъ землевладѣльцамъ, причемъ (по закону 1891) государство выдаетъ такимъ землевладѣльцамъ капитальную стоимость отчуждаемаго имѣнія процентными бумагами и получаетъ ежегодную ренту отъ купившихъ участки крестьянъ. Въ 1896 установленъ порядокъ едино-наслѣдованія въ Р. и., обезпечивающій ихъ нераздробляемость.

Ренуаръ (Renouard), 1) Антуанъ Огюстенъ, франц. библіографъ, род. 1765, ум. 1853, былъ книгоиздателемъ и писалъ по исторіи книжнаго дѣла и книгопечатанія. Онъ напечаталъ: „Annales de l'imprimerie des Alde“ (1834) и „Annales des imprimeries des Estienne“ (1843). Онъ самъ имѣлъ замѣчательную коллекцію книгъ, каталогъ которой онъ издалъ подъ заглавіемъ: „Catalogue d'une précieuse collection de livres“ (1853). Онъ принималъ также живое участіе въ политической жизни своего времени и 1793—94 былъ членомъ генеральнаго совѣта коммуны. Его біографію написалъ Tardieu (Пар., 1854).

2) Р., Франсуа Жанъ Мари, французскій писатель, род. 1761, ум. 1836. Выбранный въ члены законодательнаго собранія, онъ принадлежалъ къ числу умѣренныхъ и во время террора едва избѣжалъ гильотины. Сочиненіями „Choix de poésies originales des troubadours“ (1816—21, 6 т.) и „Lexique roman ou Dictionnaire de la langue des troubadours“ (1836—44, 6 т.) онъ

проложилъ путь къ болѣе глубокому познанію провансальскаго яз. и литературы и романской филологіи. Кромѣ того, Р написалъ историч. произведенія „Monuments historiques relatifs à la condamnation des chevaliers du Temple" (1813) и „Histoire du droit municipal en France" (1829, 2 т.). Сохранились также двѣ его драмы, изъ нихъ самая извѣстная „Les Templiers" (1805).

Ренуфъ (Renouf), Питеръ ле Пажъ, англ. египтологъ, род. 1824, ум. 1897. Изъ его сочиненій слѣдуетъ отмѣтить: „Traduction d'un chapitre du rituel funéraire des anciens Egyptien" (1860); „Note on some negative particles of the Egyptian language" (1862); „A prayer from the Egyptian ritual" (переводъ іероглифическаго текста, 1862); „Sir G. C. Lewis on the decipherment and interpretation of dead languages" (1863); „Miscellaneous notes on Egyptian phylology" (1865); „Note on Egyptian prepositions" (1874); „An elementary manual of the Egyptian language" (1875); „Lectures on the origin and growth of religions as illustrated by the religion of ancient Egyptians" (1885); „The condemnation of Pope Honorius" (1868); „The case of Pope Honorius reconsidered with reference to recent apologies" (Геттин., 1869).

Ренфруширъ, Ренфрюширъ (Renfrewshire), раньше Стрэтграйфъ (Strathgryfe), графство на з. берегу Шотландіи, пл. 649 кв. км., жит. (1891) 290,798; плодородная равнина на ю. берегу Клайда: на ю.-з. горная цѣпь (521 м.); гл. р. Клайдъ и его притокъ Картъ; (1890) 31,9% площ. пашни, 28% луга и пастбища, 3,4% лѣсъ: 1894 добыто 49,236 тоннъ угля и 82,758 тоннъ желѣзной руды; промышленность процвѣтаетъ; обработкой волокнистыхъ веществъ (гл. обр. хлопка и шерсти) 1891 занималось 23,331, на машиностроительныхъ зав. 5328, на верфяхъ 5471, при доменныхъ печахъ 2267, на сахарныхъ зав. 1015 рабоч.; гл. г. Ренфру, но значительнѣе Песли, Гринокъ, Портъ Гласго и Поллокшаусъ.

Рёнъ (Rhön), горный массивъ средне-германскихъ горъ, заполняетъ въ сѣв.-южн. направленіи пространство между долинами Фульды и Верры, къ ю.-з. отъ Тюрингенскаго лѣса, около 75 км. шир., политически относ. частью къ бав. Нижней Франконіи, частью къ прусск. пров. Гессенъ-Нассау и къ Саксенъ-Веймару. Основу Р. образуетъ пестрый песчаникъ, надъ нимъ раковинный известнякъ, выше лежащіе пласты состоятъ изъ бураго угля съ залегающими въ нихъ вулканич. (базальтов.) туфами, наиб. высокіе кряжи и вершины состоятъ изъ самихъ изверженныхъ породъ. Р. отсылаетъ на ю. рѣку Синнъ, на ю.-в. притоки къ Франконской Заалѣ, сѣверъ относ. къ бассейну Верры, весь западъ къ бассейну Фульды. Южный Р., почти весь въ Баваріи, обним. бассейнъ р. Синнъ; сюда относятся: Крейцбергъ (930 м.), широкій Даммерсфельдъ (930 м.) къ с.-з. отъ р. Синнъ и Черная Гора (849 м.) около Брюкенау. Кряжъ между Флиденомъ и Шлюхтерномъ соединяетъ эту часть Р. съ Фогельскими горами, а плоскогорье, по кот. проходятъ дороги изъ Бишофсгейма въ Фульда и Брюкенау, связываетъ Южный Р. съ Высокимъ Р. Послѣдній простирается къ с. между Ульстеромъ и Фульдой, въ своемъ продолженіи къ Веррѣ распадается на рядъ высокихъ базальтовыхъ конусовъ, 22 км. длины, оканчивается вершиной Элльнбогенъ (814 м.), мѣстами покрытъ обширными торфяниками. Къ ю. отъ Высокаго Р. возвышается центр. массивъ Абтсредеръ Гё, самая интересная часть Р. съ вершинами: Вассеркуппе (950 м.) на с., Пфердскопфъ (876 м.) на з. и др. Вся зап. часть Р. представляетъ собраніе отдѣльныхъ куполовидныхъ вершинъ. Здѣсь возвышается Мильзебургъ (833 м.) съ часовней на вершинѣ, одна изъ самыхъ живоп. вершинъ Средней Германіи. Нѣкогда Р. былъ покрытъ буковыми лѣсами, остатки которыхъ сохранились лишь на склонахъ и нѣкоторыхъ вершинахъ, исключая самыя высокія, покрытыя лугами. Р. крайне бѣдная, въ высок. частяхъ суровая и пустынная страна. Населеніе живетъ земледѣліемъ (хлѣбъ, картофель, лёнъ), скотоводствомъ (рог. скотъ, овцы), произв. полотна, дерев. обуви, плетеныхъ издѣлій и т. д. За послѣднее время въ странѣ возникло нѣск. промышл. школъ. Бурый уголь, при недостаткѣ въ путяхъ сообщенія, до сихъ поръ имѣлъ незначит. сбытъ, за то Р. доставляетъ прекрасную глину для изготовленія кружекъ (для Кисингена) и фарфоров. издѣлій. См. Schneider, „Führer durch die R." (5 изд., Вюрцб., 1896); Spiess, „Reisehandbuch durch die R." (5 изд., Мейнинг., 1892).

Ренъ (Wren), сэръ Кристоферъ, англійскій архитекторъ, род. 1632, ум. 1723, былъ профессоромъ астрономіи въ Оксфордскомъ университетѣ. Послѣ большого лондонскаго пожара Р. назначенъ былъ главнымъ архитекторомъ города, а затѣмъ главнымъ архитекторомъ Англіи. Онъ построилъ 60 общественныхъ зданій и церквей. Главное произведеніе его соборъ св. Павла, третій въ свѣтѣ по величинѣ. См. Elmes, „Sir Christ. Wren and his times" (Лонд., 1852); Phillimore, „Christ. Wren, his family and his times" (1881); Stratton, „Sir Christ. Wren" (1897).

Ренье (Regnier), 1) Анри де Р., франц. поэтъ, род. 1864, одинъ изъ лучшихъ представителей молодой школы поэтовъ, въ противоположность преклоненію передъ формой „парнасцевъ", стремящійся обновить поэзію символизмомъ, введеніемъ свободнаго стиха и замѣной „богатой" рифмы ассонансомъ. 1887 Р. выпустилъ сборникъ стихотвореній: „Sites", вслѣдъ за нимъ „Episodes" (1888); „Poemes anciens et romanesques" (1890); „Tel qu'en songe" (1892); „Contes à soi-même" (1894); „Aréthuse" (1895). его совершеннѣйшее произведеніе. Все

это вмѣстѣ съ позднѣйшими стихотвореніями собрано въ Poèmes (Пар., 1896, 2 изд., 1899) и „Les Jeus rustiques et divins" (1897). За ними идутъ „Les Médailles d'Argilles" (1900). Изъ прозаическихъ произв. А. де Р. назовемъ: „Contes à soi-même" (1893); „Le Trefle noir" (1895); „La Canne de Jaspe" (1897) „Le trèfle blanc" (1899); „La Double maitresse" (1900); „Figures et chractères" („Крит. сборникъ", 1901) и „Le bon plaisir" (1902).

2) Р., Жакъ Огюстъ Адольфъ, французскій оріенталистъ, род. 1804, ум. 1884; былъ профессоромъ санскритскаго языка при Collège de France. Изъ его сочиненій замѣчательны: „Etudes sur l'idiome des védas et les origines de la langue sanscrite" (Пар., 1855); „Etude sur la grammaire védique". Онъ издалъ: „Pratiçâkhya" изъ Ригведы съ французскимъ переводомъ и комментаріями.

3) Р., Клодъ Амбруазъ, герц. Масса, министръ юстиціи при имп. Наполеонѣ I, род. 1736, ум. 1814; былъ однимъ изъ дѣятелей революціи, какъ членъ національнаго собранія и президентъ совѣта старшинъ (1798). Онъ помогалъ Бонапарту при переворотѣ 18 брюмера, сдѣлался членомъ комиссіи, подготовившей перемѣну правленія, и 1802 съ титуломъ „великаго судьи" (grand juge) вступилъ въ должность министра юстиціи и до 1804 также и полиціи. Р. руководилъ процессомъ противъ Кадудаля и Пишегрю. Наполеонъ, при вступленіи на престолъ, далъ ему титулъ герцога Масса; 1812 назначилъ его государственнымъ министромъ и президентомъ законодательнаго корпуса. Съ реставраціей Р. потерялъ всѣ свои должности. Сынъ его Сильвестръ, графъ Гронау и герцогъ Масса, род. 1783, ум. 1851, отказался во время ста дней поступить на службу императора и получилъ званіе пэра 1816.

4) Р., Леонъ, эпиграфикъ, род. 1809, ум. 1885, былъ сотрудникомъ въ „Dictionnaire encyclopédique de la France" (Пар., 1840—45, 12 т.), въ изданіи „Encyclopédie moderne" (1845—51, 30 т.) и профессоромъ латинской эпиграфики въ „Collège de France". По порученію ея ѣздилъ въ Алжиръ. Главное его произведеніе: „Recueil des inscriptions romaines de l'Algérie" (Парижъ, 1855—58, неоконч.). Кромѣ того, мы назовемъ: „Mélanges d'épigraphie" (Пар., 1854); „Recueil de diplômes militaires" (вып. I, 1876) и изд. Теокрита (съ франц. перев., 1847). Въ 1845 онъ основалъ „Revue de philologie, de littérature et d'histoire ancienne". Изъ сочиненій Боргезе (1862—85, 9 т.) изданы подъ его руководствомъ 8 т.

5) Р., Матуринъ, создатель классической сатиры во Франціи, род. 1573, ум. 1613. Племянникъ поэта Дэлорма, каноникъ, онъ велъ жизнь полную излишествъ и удовольствій. Его сатиры очень оригинальны и отличаются наблюдательностью, полностью стиха, прекрасной обрисовкой характеровъ, ѣдкимъ остроуміемъ, но часто грѣшатъ въ формѣ и очень безправственны. Изъ многочисленныхъ изданій его сочиненій укажемъ изд.: Віоле ле Дюкъ (Пар., 1822); Бартелеми (1862) съ стихотвореніями сомнительнаго происхожденія, Курбэ (1869 и 1875). Ферд. Дюге выпустилъ 1853 комедію въ стихахъ: „Mathurin R.". См. Felguer (въ „Herrigs Archiv", т. 62, 1879); Niemann, „Uber Regniers Leben u. Satiren" (Берл., 1888); Vianey, „Mathurin R." (Пар., 1896); Cherrier, „Bibliographie de M. R." (1885).

6) Р., Петръ Іоаннъ, фламанд. баснописецъ, род. 1795, ум. 1859. Его басни „Vlaemsche Fabelen" (Кортрійкъ, 1840, 10 изд 1859) лучшія во всей флам. литературѣ; его „Beginselen der vlaemische spraekkunst" (1831) и „Heringerigt" (1840) выдержали 10 изд. Его поэтическія произведенія въ теченіе 33-хъ разъ получали почетныя медали и большею частью напечатаны въ „Vlaemsche mengeldichten" (1843).

Реньо (Regnault), 1) Анри, франц. живописецъ, род. 1843, ум. 1871; развился подъ вліяніемъ испанскихъ художниковъ и въ Мадридѣ написалъ свою первую, доставившую ему извѣстность картину, портретъ ген. Хуана Прима на конѣ (Луvръ). Но ему было болѣе по душѣ изображеніе жизни Востока и онъ написалъ въ Алжирѣ двѣ картины, почти отталкивающаго своей грубостью реализма: „Саломея" и „Казнь въ Гранадѣ". Война 1870 заставила Р. вернуться на родину и онъ былъ убитъ при Бузенвалѣ подъ Парижемъ. Его геройская смерть окружила ореоломъ славы и его художественную дѣятельность, вслѣдствіе чего его талантъ былъ переоцѣненъ. См. Cazalis, „Henri Regnault, sa vie et son oeuvre" (Пар., 1872); Marx, „Henri Regnault" (1886). Его „Correspondance" издана 1873.

2) Р., Генри Викторъ, физикъ и химикъ, род. 1810, ум. 1878, учился въ политехнической школѣ въ Парижѣ, поступилъ на службу въ горное вѣдомство и сдѣлался профессоромъ сначала въ Ліонѣ, 1840 въ парижской политехнической школѣ, 1841 въ Collège de France, 1847 Ingenieur en chef des mines, а 1854 занялъ мѣсто директора на Севрскомъ фарфоровомъ заводѣ. Р. опредѣлилъ расширеніе и плотность газовъ и ртути, сжимаемость жидкостей и газовъ, упругость водяного пара при различной температурѣ, удѣльную теплоту многихъ тѣлъ, теплоту испаренія воды и нѣкоторыхъ другихъ жидкостей. Кромѣ этого, имъ сдѣлано много работъ по органической химіи. Р. написалъ учебникъ „Cours elementaire de chimie". Его работы о парахъ и газахъ напечатаны подъ заглавіемъ „Relation des expériences entreprises pour déterminer les lois et les données physiques nécessaires au calcul des machines à feu" (1847—1870). Кромѣ того онъ написалъ „Études sur l'hygrometrie"; „Recherches chimiques sur la respiration des animaux".

Реньяръ (Regnard), 1) Жакъ Франсуа, франц. драматургъ, род. 1655, ум. 1709. Жизнь его была полна удивительныхъ приключеній; путешествія въ отдаленнѣйшія страны дали ему богатый матерьялъ. Послѣ Мольера онъ считается лучшимъ создателемъ комедіи во Франціи. Вольтеръ говоритъ про него: „Кому не нравится Р., тотъ не достоинъ восторгаться Мольеромъ". Изъ 25 пьесъ нѣкоторыя еще и теперь не сошли со сцены („Le joueur", 1696; „Le distrait"; „Le retour imprévu"; „Les Ménechmes" и „Le légataire universel"); хотя произведеніямъ Р. не хватаетъ глубины характеристикъ, но они богаты остроуміемъ и настроеніемъ, языкъ изященъ и легкость діалоговъ удивительна. Кромѣ комедій Р. писалъ посланія, сатиры, мелкія стихотворенія, описанія своихъ путешествій и одинъ романъ. Лучшими изданіями его сочиненій мы назовемъ изд.: Didot (Пар., 1820, 4 т.); Michiel (1854, 2 т.); Фурнье (1875), Моланa (1893). См. Mahrenholz, „Jean Franç. R." (Оппельнъ, 1887); Marchéville, „Bibliographie des oeuvres de J. F. R." (Пар., 1877).

2) Р. (Regnart), Яковъ, нѣмецкій композиторъ, род. 1540, ум. 1600, былъ пѣвчимъ императорской капеллы при Фердинандѣ I и Максимиліанѣ II. Онъ писалъ многоголосныя пѣсни, пользовавшіяся популярностью. См. „Monatshefte für Musikgeschichte" (1880).

Ренэ (Renaix), флам. Ронсъ (Ronsse), лат. Roturnacum. г. въ бельг. пров. Вост. Фландріи, при ж. д.; среднее уч. заведеніе для мальчиковъ, дух. коллежъ; произв полотна, глин. трубъ, уксуса, табаку; жит. (1896) 18,627.

Ренэ I, Анжуйскій, Добрый, носившій титулъ короля Неаполя и Іерусалима, герцогъ лотарингскій и графъ провансkій, род. 1409, ум. 1480, второй сынъ короля неаполитанскаго Людовика II изъ дома Анжу; 1435 Р. достался неаполитанскій престолъ послѣ смерти королевы Іоанны II. Онъ сдѣлалъ попытку завладѣть королевствомъ и высадился 1438 въ Неаполѣ, но принужденъ былъ уступить корону своему противнику Альфонсу. Р. возвратился въ Провансъ, передалъ 1445 управленіе Лотарингіей своему сыну Іоанну и посвятилъ себя искусствамъ и поэзіи. Онъ способствовалъ возрожденію древне-провансальской поэзіи, такъ какъ собиралъ пѣсни трубадуровъ и самъ сочинялъ стихи. См. „Oeuvres du roi René" (Пар., 1845—46); Villeneuve-Bargemont, „Histoire de René d'Anjou" (1825); Lecoy de la Marche, „Le roi René" (1875).

Реометръ (греч. измѣритель тока), аппаратъ для измѣренія силы электрическаго тока. Устройство электромагнитныхъ Р. основывается на томъ, что магнитная стрѣлка выводится изъ своего положенія равновѣсія, зависящаго отъ земнаго магнетизма, если окружить ее проводникомъ, чрезъ который проходитъ электрическій токъ. Сюда принадлежатъ синусъ и тангенсъ бусоли (см.). Электрохимическіе Р. представляютъ собой аппараты, въ которыхъ токъ разлагаетъ воду или растворенныя въ водѣ соли, и по количеству выдѣлившагося въ единицу времени продукта разложенія измѣряется сила тока; такіе аппараты наз. также вольтаметрами. Р. называются также инструменты для измѣренія скорости текучихъ водъ.

Реомоторъ (греч. лат. „возбудитель тока"), названіе всякаго приспособленія, при помощи котораго можно получить постоянный электрическій токъ, напр. гальваническая баттарея, электрическія машины и т. п.

Реомюра сплавъ, см. *сурьмы сплавы.*

Реомюра фарфоръ, матовое стекло, полученное по способу Реомюра.

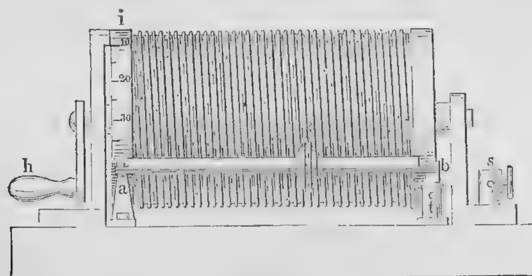
Реомюръ, род. 1683, ум. 1757, физикъ, сначала изучалъ юридическія науки, а затѣмъ занялся естественными. Въ 1708 Р. сталъ членомъ парижской академіи наукъ и напечаталъ свою первую работу въ „Mémoires de l'Académie des Sciences". Р. открылъ способъ полученія матоваго стекла, такъ наз. фарфора Реомюра, онъ усовершенствовалъ способъ приготовленія стали, а въ 1834 приготовилъ спиртовой термометръ со шкалой въ 80 градусовъ. Онъ написалъ: „De la formation et de l'accroissement des coquilles des animaux" (1709); „Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des insectes" (1734—42).

Реоскопъ, гальваноскопъ, аппаратъ, посредствомъ котораго, по отклоненію магнитной иглы, можно узнать присутствіе и направленіе гальваническаго тока.

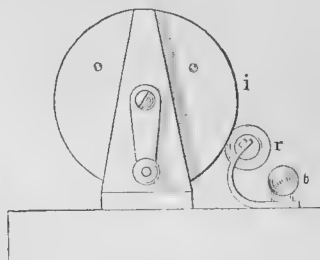
Реоскопъ физіологическій, аппаратъ, служащій для опредѣленія наличности электрическаго тока; состоитъ изъ свѣже вырѣзанной мышцы задней ноги лягушки съ сѣдалищнымъ нервомъ, который прикладываютъ къ испытуемому проводнику; если токъ существуетъ, то мышца отвѣчаетъ на него сокращеніями; Р. ф. отличается большой чувствительностью.

Реостатическая машина, соединеніе, сдѣланное Планте, вторичной батареи (аккумулятора) съ конденсаторной батареей для того, чтобы напряженіе первой увеличить на столько, чтобы при разряженіи конденсаторовъ получить такой же результатъ, какъ при разряженіи полученнаго при помощи электрической машины статическаго электричества. Съ помощью цилиндрическаго коммутатора пары пластинокъ (200—800) аккумулятора при заряженіи ихъ нѣсколькими элементами Бунзена помѣщаются въ рядъ (количество), при разряженіи же поворотомъ коммутатора на 90° перемѣщаютъ другъ за другомъ (увеличеніе напряженія). Конденсаторы (30—40), состоящіе изъ каучуковыхъ пластинокъ, покрытыхъ съ обѣихъ сторонъ станіолемъ, помѣщаются при помощи зубчатыхъ колесъ быстро двигающагося коммутатора предъ полюсами аккумуляторной

батареи. При поворотѣ коммутатора конденсаторы помѣщаются другъ за другомъ между электродами, соединенными съ пластинками батареи и, разряжаясь, даютъ искры, 4—5 см. длины, вродѣ искръ, получаемыхъ отъ соединенной съ конденсаторами электрической машины.



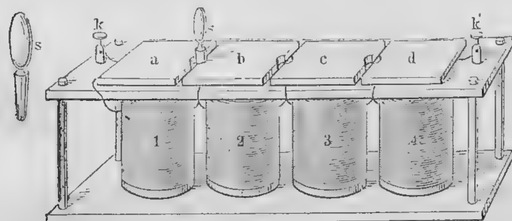
Фиг. 1. Боковой видъ.



Фиг. 2. Передній видъ.

Фиг. 1 и 2. Реостатъ Вестона.

Реостатъ, аппаратъ, служащій для того, чтобы вводить по желанію въ замкнутый кругъ гальваническаго тока сопротивленія извѣстной величины, не прерывая тока.

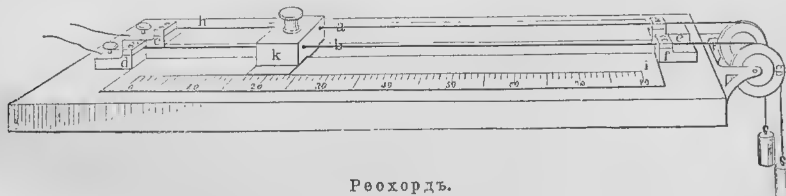


Фиг. 3. Реостатъ со штепселемъ Сименса.

Р. Вестона (фиг. 1 и 2) состоитъ изъ горизонтально лежащей, движущейся на своей оси катушки съ винтовой нарѣзкой, въ которой находится металлическая проволока, конецъ этой проволоки входитъ въ катушку и доходитъ до ея оси. На металлической пластинкѣ *ab*, лежащей горизонтально рядомъ съ катушкой, находится колесико изъ латуни *r*, прикасающееся краями къ намотанной на катушкѣ проволокѣ. При движеніи катушки за ручку *h* колесико передвигается по металлической пластинкѣ и токъ, входящій чрезъ винтъ *S* отъ оси катушки, идетъ по проволокѣ до колесика, чрезъ которое переходитъ по металлической пластинкѣ къ зажиму *t*. Количество оборотовъ, пройденное токомъ, отсчитывается дѣленіями на *ab*, дѣленія каждаго оборота указываетъ стрѣлка *i*. Р. со штёпселемъ Сименса (фиг. 3) состоитъ изъ ряда помѣщенныхъ между двухъ досокъ спиралей, сопротивленія которыхъ равны 1, 2, 3... единицамъ. Надъ каждой спиралью находится толстая латунная пластинка *a*, *b*, *c*...; первая *a* соединена съ винтовымъ зажимомъ *k*, послѣдняя *d* съ зажимомъ k^1. Одинъ конецъ проволоки каждой спирали припаянъ къ находящейся надъ этой послѣдней пластинкой, другой же къ сосѣдней пластинкѣ. На лежащихъ рядомъ пластинкахъ сдѣланы полукруглые вырѣзы, въ которые вставляется штепсель *s*. Если вездѣ вставлены штепселя, то токъ идетъ прямо чрезъ металлическія пластинки отъ *k* до k^1, не проходя въ спирали. При выниманіи же одного или нѣсколькихъ штепселей токъ проходитъ чрезъ соотвѣтственныя спирали и преодолѣваетъ извѣстное сопротивленіе. Р. употребляются для регулированія силы тока, при опредѣленіи сопротивленія электрическому току, электродвижущей силы и т. п.

Реотомъ, прерыватель тока.

Реохордъ, приборъ, употребляемый подобно реостату для измѣренія сопротивленій току, состоитъ изъ платиновыхъ проволокъ *a*, *b* (см. рис.), натянутыхъ такимъ образомъ на горизонтальной доскѣ, что онѣ проходятъ чрезъ ящикъ *k*, наполненный ртутью. Гальваническій токъ входитъ чрезъ *c* и идетъ чрезъ *c k d* до *d*, причемъ въ *k* онъ чрезъ ртуть переходитъ отъ одной проволоки къ другой. Ящикъ *k* можно передвигать и такимъ образомъ уменьшать или увеличивать путь тока отъ *c* до *d*. Измѣренія ведутъ по скалѣ, вдоль которой движется ящикъ *k*.



Реохордъ.

Репей, репье, металлическая зубча-

тая чашечка, оправа для жемчужины или драгоц. камня, вообще металлич. украшеніе при концѣ навершья у воинскаго колпака, узоръ изъ металла или ткани въ видѣ зубчатыхъ листиковъ или цвѣточковъ.

Репейное масло, для волосъ, приготовляется изъ миндальнаго масла и деревяннаго, окрашеннаго альканной въ красный цвѣтъ; для запаха прибавляются эѳирныя масла.

Репейница, см. *нимфалиды.*

Рёпелль (Röpell), Рихардъ, нѣмецкій историкъ, род. 1808, ум. 1893. Онъ написалъ: „Die Grafen von Habsburg“ (Галле, 1832); „Geschichte Polens“, т. I, „Die Monarchie der Piasten, 850—1300“ (Гота, 1841); „Die orientalische Frage in ihrer geschichtlichen Entwickelung“ (Бресл., 1854); „Polen um die Mitte des 18. Jahrhunderts“ (Гота, 1876); „Das Interregnum. Wahl und Krönung von Stanislaw August Poniatowski“ (Познань, 1892).

Репертуаръ, составъ театральныхъ пьесъ, исполняемыхъ въ данномъ театрѣ въ данный сезонъ. Р. артиста, называется составъ исполняемыхъ имъ ролей. Репертуарными называются пьесы, вошедшіе въ Р. многихъ театровъ и сезоновъ.

„Репертуаръ Русскаго Театра“, журналъ, Спб., 1839—41, ред.-изд. И. П. Песоцкій.

Реперъ, знакъ, указывающій исходную и конечную точки нивеллированія вдоль какой нибудь линіи; Р. также помѣщается и въ промежуточныхъ точкахъ, высоты которыхъ опредѣлялись нивеллированіемъ. Такой промежуточный Р. служитъ какъ для контроля нивеллировки, такъ и для непосредственнаго опредѣленія высотъ этихъ промежуточныхъ точекъ.

Репка (Cotyledon *Dec.*), родъ изъ семейства толстянковыхъ (Crassulaceae), заключающій мясистые кустарники съ супротивными или очередными, простыми, сочными листьями, пурпурными или желтыми цвѣтами въ метелкахъ и многосѣмянными коробочками; растутъ на предгорьяхъ мыса Доброй Надежды. C. orbiculata *L.*, вѣтвистый кустарникъ, 60—90 см. высоты, съ красными цвѣтами, часто разводится, также какъ и другіе виды, съ декоративными цѣлями.

Реплика, на сценѣ послѣдпія слова дѣйствующаго лица, послѣ которыхъ долженъ начинать свою рѣчь другой.

Репозиція (Reposition), ненормальное положеніе или измѣненіе нормальнаго положенія органа вслѣдствіе разрыва связокъ.

Репортъ, есть особаго рода биржевая операція, заключающаяся въ томъ, что одна сторона (репортеръ) покупаетъ у другой (reporté) нужныя ему бумаги, но и продаетъ ему ихъ на срокъ одновременно. Покупка производится на наличныя, продажа — въ кредитъ; поэтому между этими двумя цѣнами, со включеніемъ %, существуетъ разница; цѣна покупки ниже цѣны продажи. Экономическая основа операціи заключается въ томъ, что одна сторона владѣетъ бумагами, которыя ей нужны въ будущемъ, а въ настоящую минуту ей еще нужнѣе наличныя деньги для различнаго рода уплатъ. Проще — онъ получаетъ подъ видомъ двухъ сдѣлокъ въ сущности ссуду подъ свои бумаги.

Противоположная Р. операція носитъ названіе депорта; это продажа на наличныя и покупка въ срокъ.

Репсольдъ, Іоганнъ-Георгъ, род. 1770, ум. 1830, конструкторъ многихъ астрономическихъ приборовъ, основалъ фабрику ихъ, выпустившую ихъ въ большомъ количествѣ какъ при его жизни, такъ и при его сыновьяхъ, Адольфѣ (1806—71) и Георгѣ (1804—84), и внукахъ: Іоганнѣ Адольфѣ (род. 1838) и Филиппѣ (род. 1842).

Рептиліи ископаемыя, см. *пресмыкающіяся.*

Репьевка, два сел.: 1) Симб. губ., Сызран. у.; жит. 3 т., образцовое имѣніе вел. кн. Алексѣя Алекс. Паровая мельница, училище, больница, ст. ж. д. 2) Слоб. Коротоякс. у. Воронеж. губ., на р. Репьевкѣ; жит. 5100, земская школа; 3 ярмарки съ оборотомъ до 250 т.

Репяховъ, Василій Мих., зоологъ, род. 1852, кончилъ курсъ новороссійскаго унив. 1872, 1880 защитилъ диссертацію на степень магистра зоологіи, а 1886 на степень д—ра, съ того же года состоитъ профессоромъ зоологіи въ новороссійскомъ унив. Главнѣйшія работы: „Къ морфологіи мшанокъ“ (1880); „Къ анатоміи и исторіи развитія Dinophilus gyrociliatus“ (1886).

Рёрдамъ (Rördam), Гельгеръ Фредерикъ, датскій историкъ, род. 1830. Главное сочиненіе его „Kjöbenhavns Universitets Historie 1539—1621“ (Копенг., 1868—77). Затѣмъ онъ написалъ „Historiske kildeskrifter og Bearbeidelser af dansk Historie“

Рёрихтъ (Röhricht), Рейнгольдъ, нѣм. историкъ, род. 1842, изучалъ теологію и философію и написалъ: „Beiträge zur Geschichte der Kreuzzüge“ (Берл., 1874—78); „Arabische Quellenbeiträge zur Geschichte der Kreuzzüge“; „Deutsche Pilgerreisen nach dem Heiligen Lande“ (1899); „Bibliotheca geographica Palaestinae“ (1890); „Studien zur Geschichte des fünften Kreuzzugs“ (1891); „Regesta regni Hierosolymitani“ (1893); „Die Deutschen im Heiligen Lande“ (1894); „Geschichte des Königreichs Jerusalem“ (1898), популярное соч. „Geschichte der Kreuzzüge im Umriss“ (1898). Кромѣ того, онъ издалъ: „Scriptores quinti belli sacri“ (1879) „Testimonia minora quinti belli sacri“ (1882) и „Reisebuch der Familie Rieter“ (1884).

Рерихъ, Николай Конст., современный русск. художникъ-археологъ, извѣстный своими произведеніями изъ области русск. доисторической живописи, матерьялъ для которыхъ доставляютъ постоянныя раскопки, производимыя въ Псковской, Спб. и Новгородской губ., и для усовершенствованія въ письмѣ которыхъ Р. за-

нимался годъ въ Парижѣ у Курмона; манера письма художника довольно своеобразная, но вполнѣ гармонирующая съ его излюбленными темами изъ сѣдой старины. Извѣстнѣйшія изъ послѣднихъ произведеній: „Зловѣщіе" (1902, муз. Александра III), „Гонецъ", „Старцы собираются" и др. Кромѣ непосредственно ученой и археологической дѣятельности, Р. посвящаетъ свои силы еще Имп. обществу поощренія художествъ, въ которомъ состоитъ секретаремъ, а также директоромъ музея общества.

Рёръ (Roer), Гансъ Генрихъ Эдуардъ, санскритистъ, род. 1805, ум. 1866. Онъ руководилъ изданіемъ „Bibliotheca indica" и самъ составилъ 33 изъ ея тетрадей. 1851 онъ окончилъ изданіе „Sahitja-Derpana" съ переводомъ Ballantyne (Кальк., 1866 г.); 1855 онъ напечаталъ „Uttara-Naischadha Tscharita" и вмѣстѣ съ Montrion издалъ переводъ законовъ Ядшавалкіи (1859). Нѣмецкій переводъ Канады „Lehrsprüche der Waiçeschike Philosophie" напечаталъ въ „Zeitschrift der deutschen morgenl. Gesellschaft" (1867 и 1868).

Ресиверъ, см. *паровыя машины.*

Ресифе (Recife), Пернамбуко, столица бразил. штата Пернамбуко, подъ 8° 4′ ю. ш. и 34° 51′ з. д., у Атлантич. океана, раздѣл. рр. Капиберибе и Биберибе на 3 части. Въ гор. 5 мостовъ, газопроводъ, водопроводъ. Жит. (1892) 190 тыс. (много негровъ). Въ лежащей на полуо-вѣ приморской самой стар. части Баирро до Р. съ узкими улицами, центрѣ торговли, наход. астрон. обсерват., большой морской арсеналъ съ училищемъ для юнгъ и т. д. Въ леж. на о—вѣ Баирро до С. Антоніо съ широкими прямыми улицами — построенный Морицемъ Нассаускимъ Фрійборгъ, воспитат. домъ, театръ и др. На материкѣ Боа Виста (голландск. Шоонзигтъ) съ дворцомъ епископа Олиндскаго, госпиталями и мног. красивыми, прячущимися въ садахъ виллами. Фабрики хлопчатобумажн., сигаръ, башмачн. изд., машинный и стеклянный заводы, верфи, маслобойни и др. Жел. дор. 4. Гавань (5,5 м. глуб.) образуетъ лежащій въ 200 м. отъ берега коралловый рифъ, 20—60 м. шир., 4 км. дл., сѣв. окончаніе кот. защищено стар. голланд. фортомъ Брумомъ, кот., впрочемъ, какъ и другіе два форта, не отвѣчаетъ соврем. требованіямъ. Вывозъ въ высшей степ. колеблется, въ зависимости отъ сбора хлопка и сахара въ прилежащей области (отъ 11 до 46 милл. мильрейс.), вывозятся также сѣмена, кожи и шкуры, ввозятся же мука, треска, сушеное мясо, фабрично-заводскія издѣлія. 6 правильныхъ пароходныхъ рейсовъ.

Рёскинъ (Ruskin), Джонъ, извѣстный англ. писатель, род. 1819. Въ своемъ соч. „Modern Painters" Р. излагаетъ исторію развитія любви къ природѣ у народовъ и на картинахъ Тёрнера показываетъ отношеніе между природой и состояніемъ душевнаго равновѣсія въ человѣкѣ. Ту же идею онъ проводитъ въ другихъ сочиненіяхъ о совершенно различныхъ предметахъ. Р. излагаетъ законы строительнаго искусства въ „The stones of Venice" (1898); національной экономіи въ „Unto this Last", труда и красоты въ „Lectures on art". Р. прославился въ особенности своими письмами къ рабочимъ, напечатанными подъ загл. „Fors Clavigera" (1871—84). Изъ другихъ соч. слѣдуетъ назвать: „Pre-Raphaelism" (1851); „Notes on the Turner Gallery at Malborough House" (1856); „Aratra Pentelici" и „Ariadne Florentina". См. Mather, „Life and teaching of John R." (1897); Sollingwood, „The life and work of John R." (1894); Waldstein, „The work of John R." (1894); Gobson, „John R., social reformer" (1898).

Рескontро, книга конто-куррентнаго счета, а также главная книга (гросс-бухъ). Различаются Р. векселей, товаровъ, процентныхъ бумагъ и проч.

Рескриптъ, письмо монарха къ своему подданному въ изъявленіе благоволенія и милости и въ видѣ награды за службу или другія дѣянія; публикуется во всеобщее свѣдѣніе.

Рёслеръ, Констант., нѣм. публиц., род. 1820, ум. 1896, занималъ профессорскую каѳедру въ іенскомъ унив. Онъ написалъ: „Allgemeine Staatslehre" (Лейпц., 1857) и анонимную брошюру „Preussen u. die italienische Frage". Съ 1860 окончательно посвятивъ себя публицистикѣ, Р. въ своихъ двухъ статьяхъ (обѣ анонимн.) „Die bevorstehende Krisis der preussischen Verfassung" и „Preussen nach dem Landtage von 1862" говоритъ о Бисмаркѣ, какъ о человѣкѣ будущаго. Вслѣдъ за этими статьями появились „Studien der Fortbildung der preuss. Verfassung" (Берл., 1863—1864, 2 ч.). Съ 1868—71 онъ былъ сотрудникомъ „Staatsanzeiger". Къ этому періоду относится и его книга „Das deutsche Reich u. die kirchliche Frage" (Лейпцигъ, 1875). Кромѣ того, въ своихъ сочиненіяхъ, Р. затрагивалъ и литературные вопросы, напр. сочиненіе „Gustav Freitag u. die deutsche Dichtung der Gegenwart" (Берл., 1860).

Ресманъ (Ressmann), Константинъ, итал. дипломатъ, род. 1832, участвовалъ въ Вѣнѣ въ религіозномъ движеніи 1848; примкнувъ къ итальянской національной партіи, участвовалъ въ заговорѣ противъ австрійскаго владычества и послѣ основанія королевства Италіи 1861 вступилъ на дипломатическую службу, былъ прикомандированъ къ посольству въ Парижѣ и 1884 назначенъ уполномоченнымъ министромъ тамъ-же, 1891 итальянскимъ посломъ въ Константинополь и 1892 переведенъ въ Парижъ, гдѣ остался до 1895.

Респиги, Лоренцо, астрономъ, род. 1824, ум. 1889, обучался въ Пармѣ и Болоньѣ; въ послѣдней 1851 былъ назначенъ профессоромъ оптики и астрономіи, 1855 же директоромъ обсерваторіи. 1865 на-

значенъ былъ профессоромъ въ Римѣ, а 1866 директоромъ капитолійской обсерваторіи. Работы Р. относятся главнымъ образомъ, къ физической астрономіи, причемъ наиболѣе интересовавшими его вопросами были: мерцаніе звѣздъ, спектры звѣздъ и короны, солнечные протуберанцы, систематическое наблюденіе которыхъ Р. началъ 1868, солнечныя пятна и факелы. Кромѣ того, Р., по наблюденіямъ 1875—81, составилъ каталогъ 2534 звѣздъ сѣв. полушарія отъ 1 до 6 величины.

Респираторъ, инструментъ для равномѣрнаго нагрѣванія вдыхаемаго воздуха, состоитъ изъ тонкихъ золотыхъ или серебряныхъ сѣтокъ, укрѣпленныхъ въ рамку. Р. укрѣпляется около рта или рта и носа, такъ, чтобы какъ выдыхаемый, такъ и вдыхаемый воздухъ проходилъ чрезъ сѣтки. Эти послѣднія нагрѣваются выдыхаемымъ воздухомъ и нагрѣваютъ въ свою очередь вдыхаемый воздухъ. Р. съ другой стороны служитъ предохранителемъ отъ пыли и благодаря этому очень помогаетъ при многихъ болѣзняхъ дыхательныхъ органовъ. Р. былъ изобрѣтенъ въ 1841 г. Юл. Уефраемъ.

Респираціонные аппараты. Такъ называются приборы, которые, доставляя воздухъ, дѣлаютъ возможнымъ пребываніе подъ водой или въ средѣ, наполненной какимъ-либо вреднымъ газомъ. Въ физіологіи Р. а. пользуются для измѣренія количества поглощаемыхъ и выдѣляемыхъ въ извѣстный промежутокъ времени и при опредѣленныхъ условіяхъ животнымъ организмомъ газовъ.

Респонсоріи (лат.), попеременное пѣніе священника и отвѣчающей ему общины.

Республика, государственное устройство, при которомъ правительство избирается націей и не имѣетъ наслѣдственной преемственности. Р. возникла впервые въ древнемъ мірѣ, сначала въ Финикіи, потомъ въ Греціи и въ Италіи. Это были просто городскія общины, независимыя и отдѣльныя. Объединенія этихъ общинъ въ государство не зналъ древній міръ, довольствуясь или союзами, или прямо господствомъ одной общины надъ другими. Въ такомъ же родѣ развились и средневѣковыя Р. Италіи, Ганзы и сѣверной Россіи. Впервые Швейцарія, позднѣе Нидерланды и Польша дали примѣръ республиканскихъ государствъ, состоящихъ не изъ союзныхъ, а изъ государственно объединенныхъ общинъ и сословій. Изъ нихъ польская Р., приведенная къ упадку аристократизмомъ и клерикализмомъ, пала подъ ударами сговорившихся сосѣдей, предварительно сдѣлавъ попытку превратиться въ конституціонную монархію. Это превращеніе совершила Голландія. За то во Франціи послѣ продолжительной и тягостной борьбы, занявшей цѣлое столѣтіе, утвердилась Р. Республиканскія попытки были въ Италіи и Испаніи. Всѣ государства Америки одобрили республиканскую форму правленія.

Республиканцы, въ Европѣ такъ называются партіи, стремящіяся къ республиканскому образу правленія и существующія, кромѣ Франціи,—въ Испаніи, Португаліи, Польшѣ, Венгріи и Норвегіи. Въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки названіе Р. носитъ партія, образовавшаяся въ 1860 для отмѣны невольничества. Въ нее вошла почти цѣликомъ прежняя партія виговъ, стремившаяся къ болѣе тѣсному объединенію штатовъ, и часть демократовъ, противниковъ рабства. Въ 1861 она побѣдила на президентскихъ выборахъ, что повело къ междоусобію. Р. побѣдили и уничтожили невольничество, но затѣмъ постепенно выродились въ партію плутократовъ, какою и являются въ настоящее время.

Рёссель, Россель (Russel), нормано-англ. родъ, документально существующій съ XII в.; 1550 фамилія Р. получила титулъ графовъ Бедфордъ. Въ настоящее время глава дома Гербрандъ Арчеръ Р., род. 1858, съ 1893 одиннадцатый герцогъ Бедфордскій. См. Wiffens, „Historical Memoirs of the house of Russel" (1833). Выдающіеся члены этого дома:

1) Р., Уильямъ, род. 1639, на 21 году вступилъ въ нижній парламентъ, гдѣ былъ однимъ изъ главныхъ членовъ оппозиціи. Вслѣдствіе несправедливаго обвиненія въ участіи въ заговорѣ (Ryehouse plot) противъ Карла II казненъ 1683. Послѣ вступленія на престолъ Вильгельма III приговоръ былъ отмѣненъ и отецъ казненнаго получилъ 1694 титулъ маркиза Тевистокъ и герцога Бедфордъ. См. Russel, „Life of William Lord Russel" (Лонд., 1853); „Letters of Lady Russel" (14 изд. 1853).

2) Р., Эдуардъ, лордъ род. 1651, ум. 1727; послѣ побѣды его надъ франц. флотомъ 1692 получилъ титулъ графа Оксфорда.

3) Р., Джонъ, четвертый герцогъ Бедфордъ, род. 1710, ум. 1771; въ качествѣ британскаго посла велъ въ Парижѣ мирные переговоры 1763. Его „Correspondence" издалъ лордъ Джонъ Р. (Лонд., 1842—46).

Рёссель (Russel), 1) Джонъ, лордъ знаменитый британскій госуд. дѣятель, род. 1792, ум. 1878; вступилъ 1813 въ нижнюю палату, занялъ выдающееся положеніе среди партіи виговъ, когда 1828 энергично выступилъ за отмѣну текстъ-актовъ и за эмансипацію католиковъ. Съ отставкой виговъ и Р. оставилъ свое мѣсто въ парламентѣ. Въ министерствѣ Мельбурна Р. занялъ постъ статсъ-секретаря министерства внутр. дѣлъ, а затѣмъ съ 1839 сдѣлался министромъ колоній. Главнѣйшія законодательныя мѣры этого правительства, новый законъ о бѣдныхъ, организація народнаго обученія, улучшеніе судопроизводства, были по большей части дѣломъ Р. Впослѣдствіе онъ поддерживалъ Пиля во всѣхъ вопросахъ, касавшихся

улучшенія положенія рабочаго класса и сохраненія спокойствія въ Ирландіи. Послѣ отставки Пиля Р. 1846 составилъ новое министерство, въ которомъ занялъ постъ премьера и лорда казначейства. Когда виги свергли Пальмерстона, кабинетъ Р. палъ; но послѣ короткаго управленія Дерби Р. вошелъ въ составъ коалиціоннаго министерства въ качествѣ министра безъ портфеля, но вышелъ въ отставку за нѣсколько дней до его паденія. Въ кабинетѣ Пальмерстона Р. принялъ на себя управленіе колоніями и былъ представителемъ Англіи на мирной конференціи въ Вѣнѣ. Въ новомъ министерствѣ Пальмертона 1859 Р. принялъ управленіе иностр. дѣлъ. Его внѣшняя политика была менѣе удачна, нежели внутренняя. Во время итальянской войны Р. сочувствовалъ національному возстанію, но допустилъ присоединеніе Савойи къ Франціи. По поводу польскаго возстанія 1863 Р. потерпѣлъ рѣшительное пораженіе, такъ какъ Россія оставила совершенно безъ вниманія его ноты въ пользу поляковъ. Когда Пальмерстонъ умеръ 1865, Р. занялъ постъ премьеръ-министра. Въ слѣдующей сессіи Гладстонъ внесъ 1866 новый реформенный билль; но такъ какъ послѣдній не удовлетворялъ Р., онъ вышелъ окончательно въ отставку. Р. до послѣднихъ годовъ своей жизни оставался честнымъ борцомъ за правду, умнымъ политикомъ, чистосердечно старающимся о благѣ своего отечества. Какъ ораторъ, Р. отличался ясностью въ развитіи мысли и ловкой діалектикой. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Essay on the history of the English government and constitution“ (Лонд., 1873); „Essay on causes of the french revolution“ (1832); „Memoirs of the affairs of Europe from the peace of Utrecht to the present time“ (1824—29); „Life and times of C. J. Fox“ (1859—67). Р. написалъ, кромѣ того, трагедію „Don Carlos“. Его біографію написали Spencer Walpole (1889), Williamson (1894) и Stuart J. Reid (1895).

2) Р., Джорджъ, англійскій государствен. дѣятель, род. 1852, избранъ 1880 въ нижнюю палату, гдѣ примкнулъ къ либеральной партіи, стоялъ за движеніе въ пользу Арменіи и Крита. Онъ написалъ популярную біографію Гладстона и напечаталъ „Collections and Recollections“.

3) Р., род. 1793, ум. 1857, извѣстенъ своими работами по усовершенствованію винтовъ для судовъ.

Ресссль, Демьянъ Францов., піанистъ. Род. 1852. Музыкальное образованіе получилъ въ консерваторіяхъ лейпцигской, бременской и вѣнской. Послѣ многихъ концертныхъ турнэ по Россіи и заграницей, поселился 1882 въ Одессѣ. Написалъ нѣск. романсовъ и пьесъ для фортепьяно.

Рессета, р., лѣв. прит. Жиздры (см.), течетъ по границѣ Орлов. и Калуж. губ.; дл. теч. до 120 в., среди лѣсистой мѣстности; на ней стоитъ Рессетинскій чугунноплавильный заводъ, одинъ изъ заводовъ Мальцевской группы.

Реставрація, въ политикѣ возстановленіе свергнутой династіи и отмѣненнаго образа правленія; такъ напр. возвращеніе Стюартовъ послѣ смерти Кромвеля въ Англію и Бурбоновъ послѣ сверженія Наполеона 1 во Франціи.

Реставрація переклейкой, значитъ перенесеніе на другой холстъ попорченной картины масляными красками. Для этого на лицевую сторону картины наклеиваютъ простымъ клейстеромъ или кусокъ тонкаго полотна, или твердую сѣрую бумагу, даютъ ей высохнуть, затѣмъ переворачиваютъ и проводятъ по старому холсту губкой, обмоченной въ горячую воду, вслѣдствіе чего старый холстъ мало-по-малу размачивается и можетъ быть снятъ. Послѣ этого клейстеромъ наклеиваютъ на картину новое полотно, даютъ высохнуть, снимаютъ, намочивъ его, наклеенное на лицевую сторону полотно и осторожно очищаютъ картину.

Реституціонный эдиктъ, указъ, изданный во время тридцатилѣтней войны 1629 императоромъ Фердинандомъ II послѣ покоренія евангелическихъ князей. По этому указу всѣмъ протестантамъ предписывалась выдача секуляризованныхъ или отобранныхъ епископствъ, монастырей и духовныхъ имуществъ; религіозный миръ ограничивался только признавшими аугсбургское исповѣданіе; католическимъ имперск. городамъ предоставлялось право преслѣдовать протестантизмъ въ своихъ владѣніяхъ. Этотъ эдиктъ побудилъ протестантовъ продолжать войну и примкнуть къ Густаву Адольфу. Но по пражскому миру 1635, императоръ отмѣнилъ этотъ эдиктъ. См. Tupetz, „Der Streit um die geistlichen Güter und das Restitutionsedikt“ (Вѣна, 1883).

Реституція, терминъ римскаго права, означающій вообще возстановленіе прежняго состоянія (напр., реституціонные интердикты); въ болѣе же тѣсномъ смыслѣ это слово употребляется для обозначенія экстраординарнаго средства защиты, предоставленнаго въ Римѣ лицамъ, имѣвшимъ высшую власть, т. е. сначала преторамъ, а потомъ императорамъ. Средство это in integrum restitutio (возвращеніе въ прежнее состояніе) заключается въ особомъ декретѣ высшей власти, издаваемомъ въ видахъ справедливости противъ какого либо значительнаго ущерба въ правахъ (laesio) того, защищать кого призванъ этотъ декретъ. Декретъ ограниченъ короткимъ срокомъ со времени совершенія убыточной сдѣлки. Число причинъ, которыя давали основаніе просить Р., было строго ограничено: малолѣтство, ошибка, принужденіе, особыя обстоятельства, обманъ и умаленіе правоспособности.

Ресъ (Räss), Андрей, род. 1794, ум. 1887, нѣмецкій католическій богословъ, епископъ въ Мюнстерѣ. Успѣшно дѣй-

ствовалъ своими проповѣдями и пастырскими посланіями. На ватиканскомъ соборѣ выступилъ однимъ изъ первыхъ защитниковъ силлабуса и догмата о непогрѣшимости. Въ нѣмецкомъ рейхстагѣ былъ членомъ протестующей партіи, обратилъ на себя вниманіе своимъ неожиданнымъ признаніемъ факта франкфуртскаго мира и въ 1881 былъ удаленъ на покой. Вмѣстѣ съ своимъ другомъ Вейсомъ, епископомъ шпейерскимъ, приготовилъ нѣмецкое изданіе сборника житій святыхъ Бутлера: „Leben der Väter und Märtyrer" (Майнцъ, 1823—27, 25 т.), изъ котораго появилось извлеченіе въ 2 томахъ подъ заглавіемъ „Leben der Heiligen Gottes" (8 изд. 1879, 2 т.), въ 1821 основалъ журналъ „Der Katholik". Главное сочиненіе: „Die Konvertiten seit der Reformation" (Фрейб., 1866—80, 13 т.).

Ретальгулей (Retalhuleu), гл. гор. департ. въ Гватемалѣ, съ портомъ Чамперико соедин. ж. д. 42 км. дл.; плантаціи кофе, сахарн. тростн., какао, жит. 6500.

Ретама (Retama *Boiss.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), соединяемый въ настоящее время съ Genista и заключающій кустарники, вовсе безлистные или съ небольшимъ числомъ одиночныхъ листьевъ, бѣлыми или желтыми цвѣтами и яйцевидными или шаровидными бобами.

Ретбергъ (Retberg), Ральфъ фонъ, писатель объ искусствѣ, род. 1812, ум. 1885. Онъ написалъ: „Nürnberger Briefe zur Geschichte der Kunst" (Ганнов., 1846); „Nürnbergs Kunstleben" (Штутг., 1854); „Kulturgeschichtliche Briefe" (Лейпц., 1865); „Albrecht Dürers Kupferstiche und Holzschnitte" (Мюнх., 1871).

Ретвишъ (Rethwisch), Конрадъ, историкъ и педагогъ, род. 1845, директоръ Friedrichs-Gymnasium во Франкфуртѣ на Одерѣ. Написалъ: „Die Berufung des Deutschen Ordens gegen die Preussen" (Геттинг., 1868); „Deutschlands höheres Schulwesen im 19. Jahrhundert" (Берл., 1893). Съ 1887 издаетъ „Jahresberichte über das höhere Schulwesen" (Берлинъ).

Рёте, Густавъ, германистъ, проф. нѣмецк. яз. и литературы, членъ научнаго об-ва въ Гельзингенѣ, род. 1859; написалъ: „Sebastian Helbers Deutsches Syllabusbüchlein" (Фрейб. и Бр., 1882) и „Gedichte Reinmars von Zweter" (Лейпц., 1887); Вмѣстѣ съ Эдвард. Шрёдеромъ онъ издалъ 3 т. „Deutsche Grammatik" Як. Гримма и вмѣстѣ съ нимъ велъ журналъ „Zeitschrift u. Anzeiger fur deutsches Altertum u. deutsche Litteratur".

Ретель (Rethel), окружной гор. франц. департ. Арденнъ, на р. Энѣ и Арденскомъ каналѣ, съ катол. церковью св. Николая, частью постройки XIII в., духов. католич. коллегія, значит. шерстяное производство, машиностроеніе; жит. (1891) 7136. Первонач. римская крѣпость (Castrum Retectum), былъ главн. гор. провинціи Ретелуа.

Ретель (Rethel), Альфредъ, нѣм. живописецъ, род. 1816, ум. 1859. Изъ работъ его замѣчательны восемь фресокъ изъ жизни Карла Вел. въ императорскомъ залѣ въ Аахенѣ, отличающіяся грандіозностью замысла и силой исполненія.

Ретенціонная киста, см. *киста*.

Ретенъ, $C_{18}H_{18}$, находится въ продуктахъ сухой перегонки каменнаго угля, въ дегтѣ богатыхъ смолой хвойныхъ деревьевъ, образуетъ блестящія пластинки, трудно растворимъ въ спиртѣ, легко въ эѳирѣ, плавится при 99^0, кипитъ при 390^0, даетъ при дѣйствіи водорода при температурѣ краснаго каленія антраценъ.

Рётергленъ, Рёгленъ (Rutherglen), фабр. г. въ Лэнаркширѣ (Шотландія), на р. Клайдѣ, рядомъ съ Глэсго, жит. (1891) 13,083.

Ретикулярная ткань, или сѣтчатая, форма соединительной ткани.

Ретикъ, такъ наз. астрономъ Георгъ Іоахимъ ф. Лаушенъ, род. 1514, ум. 1576. Р. 1537 получилъ профессуру астрономіи въ Виттенбергѣ, гдѣ выступилъ горячимъ приверженцемъ ученія Коперника. Увлекаясь геліоцентрическою теоріею, Р. покинулъ каѳедру, чтобы навѣстить творца этой теоріи въ Фрауенбургѣ. Вся энергія Р. была посвящена новой системѣ и онъ же завѣдывалъ печатан. книги Коперника „De orbium Revolutione". Вмѣстѣ съ тѣмъ Р. началъ свой большой трудъ „Opus Palatinum de Triangulis", надъ которымъ онъ работалъ и въ Виттенбергѣ и въ Лейпцигѣ, гдѣ преподавалъ математику, и во время своихъ многочисленныхъ путешествій по Европѣ и наконецъ въ Венгріи, гдѣ и умеръ. „Opus Palatinum" было напечатано только 1596. Въ этой книгѣ даны таблицы синусовъ, косинусовъ, тангенсовъ и т. д., черезъ каждыя 10″, вычисленныхъ съ точностью до 10 десятичныхъ знаковъ. Р. предположилъ также составить такія же таблицы съ 15 десятичными знаками, но не дожилъ до окончанія ихъ. Таблица синусовъ по этому плану была напечатана Питискомъ подъ названіемъ „Thesaurus Mathematicus".

Ретимно (Rethymnon), см. *Реѳимнъ*.

Ретина, сѣтчатая оболочка глаза.

Рётингъ (Röting), Юліусъ, нѣм. живописецъ, род. 1821, ум. 1896. Изъ историческихъ картинъ его, отличающихся сочнымъ колоритомъ и широкой трактовкой сюжета считаются лучшими: „Колумбъ передъ духовнымъ совѣтомъ въ Саламанкѣ" (дрезд. галл.), „Христосъ на крестѣ" (въ Курляндіи) и „Положеніе во гробъ" (въ Дюссельдорфѣ). Еще болѣе отличался Р. въ портретной живописи. Его портреты замѣчательны поразительнымъ сходствомъ, жизненностью и блестящимъ колоритомъ.

Ретинитъ (пиноретинъ), желтая земляная смола, минералъ, находящ. въ аморфномъ состояніи, въ плотныхъ массахъ, вкрапленнымъ и въ видѣ налета среди бураго угля и торфа. Цвѣта бѣловатаго, или бураго, съ жирнымъ блескомъ, просвѣ

чиваетъ. Тв. 1,5—2; уд. в. 1,05—1,15, содержитъ до 80% углерода, 10—11% водорода и 8—9% кислорода, плавится при 250⁰, горитъ сильно коптящимъ пламенемъ.

Ретинитъ (Retinitis), воспаленіе сѣтчатой оболочки глаза.

Ретиноскопъ, то же, что кератоскопъ.

Ретинула (Retinula), сѣтчатая оболочка въ каждомъ отдѣльномъ глазкѣ сложнаго глаза членистоногихъ животныхъ.

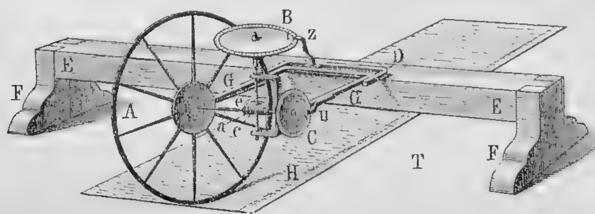
Ретирадныя мѣста, ретирадникъ, то же, что отхожія мѣста.

Ретифъ де ла Бретонъ, Николай Эдмэ, франц. романистъ, род. 1734, ум. 1806. Сюжеты его романовъ взяты изъ самыхъ жалкихъ слоевъ общества, ихъ стиль некорректенъ, языкъ грубъ и временами циниченъ (за что онъ и прозванъ le Rousseau du ruisseau), но они имѣли поразительный успѣхъ, вслѣдствіе своей оригинальности, смѣлаго и правдиво-откровеннаго языка. Лучшимъ изъ романовъ считается: „Le paysan perverti" (1776, 4 т.). Изъ сочиненія „Les contemporaines, ou aventures des plus jolies femmes de l'âge présent" (1780—85, 42 т.) Assézat сдѣлалъ выписки лучшихъ описаній. См. Monselet, „Rétif de la B." (Пар., 1858); Lacroix (Bibliophile Jacob), „Bibliographie et iconographie de tous les ouvrages de R." (1875).

Рётлэндширъ, см. *Рутлэндширъ.*

Ретово, Ретовъ, мѣст. Россіенск. у., Ковенск. губ., при р. Юрѣ; жит. 3 т.; катол. церк., синагога, 2 школы; известковые и кирпичн. заводы; 2 ярмарки.

Ретометръ, приборъ для измѣренія длины тканей. На фиг. 1 схематически изображенъ Р.: къ балкѣ *EE*, лежащей на подножкахъ *FF*, прикрѣплена прочная скоба



Фиг. 1. Измѣрительный аппаратъ.

D, шарнирно скрѣпленная со скобой *GG*. Ось *a*, прикрѣпленная къ послѣдней, снабжена колесомъ *A*, имѣющимъ длину окружности точно 1 метръ, дискомъ *C*, окружность коего раздѣлена на 100 ч., и винтомъ *c*, соединяющимся помощью винтового колеса *e* (о 100 зубцахъ) съ дискомъ *B*, раздѣленнымъ по окружности на 100 ч. Протягивая подъ такимъ Р. ткань *H*, прямо прочтемъ на дискѣ *B* ея длину въ метрахъ, а на дискѣ *C* добавочную длину въ сантиметрахъ, для чего служатъ указатели *z* и *u*. Для работы въ ручную особенно хорошъ Р. Шоппера (рис. 2): на доскѣ *A* находится неподвижная стойка *B* и подвижная по прорѣзу *aa* стойка *C*. Къ стойкамъ прикрѣплены направляющіе стержни *bb* съ надѣтыми на нихъ нумерованными пластинками *cc*. Р., подвѣшиваемые къ стѣнѣ, зацѣпляютъ край ткани за крючокъ



Фиг. 2. Измѣрительный аппаратъ Шоппера.

d, а потомъ закладываютъ его то подъ одной, то подъ другой пластинкой на *bb*; зная разстояніе между *B* и *C*, можно по числу оборотовъ между ними ткани узнать длину ея.

Реторика, см. *риторика.*

Реторта, сосудъ изъ стекла, фарфора, глины или металла, употребляемый для перегонки. Большія Р., употребляемыя при винокуреніи, называются также перегонными кубами и состоятъ изъ нѣск. частей. Р. называютъ и цилиндрическіе сосуды, въ кот. нагрѣваютъ каменный уголь, торфъ, дерево для полученія свѣтильнаго газа.

Ретортный графитъ, получается при добываніи свѣтильнаго газа.

Ретортный коксъ, то же, что газовый коксъ.

Ретортныя печи, печи, въ которыхъ одновременно нагрѣваются нѣсколько ретортъ, напр. печи на газовыхъ заводахъ.

Ретракція (мед. Retractio), стягиваніе, сокращеніе, гл. обр. вслѣдствіе рубцовъ.

Ретраншементъ, вспомогательныя фортификаціонныя постройки, вторая линія укрѣпленій внутри крѣпости или укрѣпленнаго лагеря.

Ретратта (векс.), обратный переводный вексель.

Ретриверъ, см. *собаки.*

Ретроакція (латинскій терминъ), означаетъ отнесеніе правового значенія извѣстнаго дѣйствія на какой-либо извѣстный моментъ времени, ему предшествующій. Примѣромъ этого юридическаго понятія можетъ служить сдѣлка подъ условіемъ, гдѣ юридическое дѣйствіе исполнившагося условія относятъ не къ моменту исполненія, а къ моменту заключенія самой сдѣлки, и всѣ послѣдствія ея обсуждаются съ той точки зрѣнія, какъ если бы юридическій эффектъ не зависѣлъ отъ осуществленія условія, а существовалъ съ момента возникновенія сдѣлки.

Ретровакцина, лимфа изъ пустулы, получившейся у теленка вслѣдствіе прививки лимфы, добытой изъ пустулы человѣка (гуманизированная лимфа).

Ретры (греч. „изреченія"), въ древней Спартѣ неписанныя распоряженія и пра-

вила Ликурга, почитавшіяся наравнѣ съ изреченіями оракула.

Реттбергъ (Rettberg), Фридрихъ Вильгельмъ, род. 1805, ум. 1849, протест. богословъ, профессоръ богословія въ Марбургѣ. Написалъ: „Cyprianus, Bischof von Karthago" (Геттинг., 1831); „Die christlichen Heilslehren nach den Grundsätzen der evangelisch-lutherischen Kirche" (Лейпц., 1838) и до сихъ поръ непревзойденную, хотя и неоконченную „Kirchengeschichte Deutschlands" (Геттинг., 1846—48, 2 т., доведенную до смерти Карла Великаго).

Реттихъ (Rettich), Юлія, нѣм. актриса, род. 1809, ум. 1866; шестнадцати лѣтъ поступила на сцену въ Дрезденѣ. Особенно отличалась она въ трагическихъ роляхъ. Хорошимъ актеромъ былъ также ея мужъ Карлъ Р., род. 1815, ум. 1878

Ретушъ, въ фотографіи исправленіе небольшихъ недостатковъ негатива ручной работой.

Ретфордъ, Истъ-Р. (East Retford), г. въ сѣв. части Ноттингэмшира (Англія), на судоходномъ Идлѣ; оживленная торговля хлѣбомъ и солодомъ; жит. (1891) 10.603.

Ретціусъ (Retzius), Андерсъ Іоганъ, ботаникъ и зоологъ, род. 1742, ум. 1821; былъ профессоромъ въ Люндѣ. Сынъ его, Андерсъ Адольфъ, анатомъ и естествоиспытатель, род. 1796, ум. 1860, учился медицинѣ въ Люндѣ, Копенгагенѣ и Лондонѣ, въ 1820 назначенъ профессоромъ ветеринарнаго училища въ Стокгольмѣ, гдѣ основалъ анатомическій музей; въ 1824 г. перешелъ въ Каролининскій институтъ и съ 1839 состоялъ профессоромъ анатоміи при академіи художествъ въ Стокгольмѣ. Р. написалъ нѣсколько цѣнныхъ анатомическихъ работъ о формѣ черепа. Работы Р. по этнографіи изданы цѣликомъ въ Стокгольмѣ въ 1864 (на шведскомъ и нѣмецкомъ языкахъ). Сынъ его, Магнусъ Густавъ, род. 1842, съ 1877 профессоръ гистологіи при Каролининскомъ институтѣ, гдѣ съ 1889—91 преподавалъ и анатомію. Въ 1875 издалъ вмѣстѣ съ Кэйемъ (Key): „Studien in der Anatomie des Nervensystems und des Bindegewebes"". Кромѣ того, онъ напечаталъ: „Das Gehörlabyrinth der Knochenfische" (Стокг., 1872); „Finska Kranier" (1878); „Das Gehörorgan der Wirbelthiere" (1881—84, 2 ч.); „Finland, Schilderungen etc." (перев. на нѣм. яз. Аппеля; Берл., 1885); „Biologische Untersuchungen" (Стокг., 1881—82; продолж. 1891—96, 7 т.). Кромѣ этого, Р. издалъ описанія своихъ путешествій въ Египетъ (1891), въ Сицилію (1892) и друг.

Ретцшъ (Retzsch), Морицъ, живописецъ, рисовальщикъ и офортистъ, род. 1779, ум. 1857, былъ проф. дрезденской академіи и работалъ подъ вліяніемъ Менгса, Фюгера и Тишбейна; извѣстенъ главнымъ образ. офортами, служившими иллюстраціями къ произведеніямъ Шиллера („Пѣснь о колоколѣ"). Гёте („Фаустъ"), Шекспира („Galerie zu Shakespeares dramatischen Werken") и Бюргера („Umrisse zu Bürgers Balladen").

Ретцъ (Retz), 1) Альбертъ де Гонди, баронъ, род. 1522, ум. 1602, принималъ участіе во многихъ войнахъ, сдѣлался 1573 маршаломъ Франціи, пользовался большимъ вліяніемъ при Генрихѣ III, а затѣмъ перешелъ на сторону Генриха IV.

2) Р., Жанъ Франсуа Поль де Гонди, кардиналъ, род. 1614, ум. 1679; былъ предназначенъ для духовнаго званія, отъ котораго старался отдѣлаться крайне распущенной жизнью. Благодаря своему краснорѣчію и любезности въ обращеніи, Р. пріобрѣлъ большую популярность и, какъ противникъ Мазарини, сталъ во главѣ фронды. Когда возстаніе было подавлено 1652, Р. былъ заключенъ въ тюрьму, откуда бѣжалъ и долгіе годы скитался по разнымъ странамъ. Онъ вернулся во Францію лишь послѣ смерти Мазарини 1664, занялся науками и сталъ писать свои мемуары („Mémoires", 1873). См. „Oeuvres du cardinal de Retz" (1872—87); Curnier, „Le cardinal R. et son temps" (Пар., 1863); Topin, „Le cardinal de R., son génie et ses écrits" (1872); Chantelauze, „Le cardinal de R. et ses missions diplomatiques à Rom" (1879); „Le cardinal de R. et l'affaire du chapeau" (1878); Gazier, „Les dernières années du cardinal de R." (1876); Normand, „Le cardinal de R." (1895).

3) Р., Жиль де Лаваль, баронъ, маршалъ Франціи, род. 1404, ум. 1440, при Карлѣ VII отличался въ войнѣ противъ англичанъ, въ особенности при Орлеанѣ, гдѣ онъ сражался подъ знаменами Іоанны д'Аркъ. 1433 удалился въ свой замокъ въ окрестностяхъ Напта, гдѣ занимался алхиміей и многихъ дѣвушекъ и юношей сдѣлалъ жертвой своихъ противуестественныхъ страстей и своего суевѣрія. Онъ былъ приговоренъ къ сожженію на кострѣ. Описаніе этого процесса находится въ архивѣ нантской префектуры.

Рётчеръ, Генрихъ Теодоръ, эстетикъ и драматургъ, род. 1803, ум. 1871. Свою литературно-драматическую дѣятельность онъ началъ съ сочиненія: „Aristophanes u. sein Zeitalter" (Берл., 1827), попытки разсмотрѣнія великаго комика съ точки зр. эстетики Гегеля, и „Abhandlungen zur Philosophie der Kunst" (Берлинъ, 1837—47, 5 ч., т. 5 подъ загл. „Dramaturgiche Skizzen u. Kritiken"). Въ сочин. „Die Kunst der dramatichen Vorstellung" (Берл., 1841—46, 3 ч., 2 изд., Лейпц., 1864) Р. впервые пытался научно разсматривать драматическое искусство. Вторую часть этого сочиненія составляетъ „Cyclus dramatischer Charactere", изъ котораго впослѣдствіе сдѣлалъ извлеченіе подъ загл. „Shakespeare in seinen höchsten Charactergebilden" (Дрезд., 1864). Изъ другихъ произведеній Р. мы назовемъ: „Das Schauspielwesen" (Берл., 1843); Über Byrons Manfred" (1844); „Seidelmanns Leben u. Wir-

ken“ (1845); „Dramaturgische u. ästetische Abhandlungen“ (Лейпц., 1864—67); „Dramaturgische Blätter“ (Дрезд., 1865); Entwickelung dramatischer Charactere aus Lessings, Schillers u. Goethes Werken“ (Ганн., 1869);

Ретроверсія (Retroversio), западеніе матки назадъ, вслѣдствіе ослабленія ея нормальныхъ связокъ.

Ретрофлексія (Retroflexio), перегибъ матки назадъ.

Ретроперитонеальный, лежащій за брюшиной; Р. абсцессъ, скопленіе гноя въ рыхлой забрюшинной клѣтчаткѣ, есть большею частью результатъ распространенія воспаленія съ другихъ органовъ.

Рётъ (Röth), верхній ярусъ нижняго отдѣла тріаса (пестраго песчаника), въ средней Европѣ (не смѣшивать съ рэтомъ [Rhät], рэтическимъ ярусомъ).

Реусъ, гл. г. окр. въ исп. пров. Таррагона, при ж. д., распадается на древній и новый г.; готич. церковь Св. Петра, большой театръ, крупное произв. хлопчатобум., полотн. и шелков. товаровъ, мыла, кожи, машинъ, оживл. торговля виномъ, водкой, дубильными веществами и т. д.; жит. (1887) 28,780.

Реусъ (Reuss), Эдуардъ, род. 1804, ум. 1891, протест. богословъ, профессоръ въ Страсбургѣ. Главныя сочиненія: „Die Geschichte der heiligen Schrift Neuen Testaments“ (6 изд., Брауншв., 1887); „Die Geschichte der heiligen Schrift Alten Testaments“ (2 изд. 1890); „Histoire de la théologie chrétienne au siècle apostolique“ (3 изд. Страсб. 1864, 2 т.); „Histoire du canon des saintes Écritures“ (2 изд. 1864); „Bibliotheca Novi Testamenti“ (Брауншв., 1872); „Hiob“ (1888). Кромѣ того, вмѣстѣ съ Куницомъ издавалъ „Beiträge zu den theologischen Wissenschaften“ (Іена, 1851—56, 6 т.), съ нимъ же печаталъ съ 1863 полное изданіе сочиненій Кальвина въ „Corpus Reformatorum“. Результатомъ его изслѣдованій о Библіи явился большой трудъ на французскомъ языкѣ „La Bible, traduction nouvelle avec introductions et commentaires“ (1875—81, 19 т.). Его сынъ Рудольфъ Р., род. 1841, профессоръ въ протестантской гимназіи и завѣдующій городской библіотекой въ Страсбургѣ, съ 1896 издалъ въ Парижѣ, преимущественно на франц. языкѣ, многочисленныя свои сочиненія, главнымъ образомъ, по исторіи Страсбурга и Эльзаса.

Реутово, сел. Моск. губ. и у., въ вост. части Моск. уѣзда, одинъ изъ крупныхъ фабричныхъ подмосковныхъ центровъ, въ 3-хъ верстахъ отъ Кусковской ст. ж. д.; находящаяся здѣсь фабрика тов. реутовск. мануфактуры выдѣлываетъ бумажной пряжи почти на 3 милл. руб., при 2 т. рабочихъ.

Реутъ, р. Бессараб. губ., прав. притокъ Днѣстра, захватываетъ съ многочисленн. притоками большую среднюю часть губерніи; длина теч. около 200 в., впадаетъ противъ Дубосаръ. На этой р. два города и до 70 селеній.

Рефакція, усышка, утечка, бой, ломъ; есть узуальная порча нѣкоторыхъ родовъ товара отъ перевозки или времени, исчисляемая % отношеніемъ къ количеству и вызывающая по торговымъ обычаямъ соотвѣтственную скидку въ цѣнѣ.

Рефедь, рефидь, старинное названіе вышивокъ и низаній въ клѣтку.

Рефекторій, въ монастыряхъ залъ для общей трапезы.

Референдаріи, въ Польшѣ въ эпоху независимости такъ назывались сановники, стоявшіе у принятія прошеній и объявлявшіе просителямъ рѣшенія королей и канцлеровъ.

Референдумъ, такъ называется недавно возникшій институтъ государственнаго права, въ силу котораго законодательные акты, одобренные законодательною властью, затѣмъ обращаются на утвержденіе всенародное. Р. введенъ въ конституціи Швейцаріи и Австраліи. Отъ плебисцита Р. отличается тѣмъ, что народное голосованіе призвано высказаться лишь послѣ одобренія акта народнымъ представительствомъ, тогда какъ плебисцитъ, который практиковался Наполеонидами во Франціи, являлся обращеніемъ исполнительной власти къ народу не только не съ одобренія народнаго представительства, но даже вопреки ему и противъ него.

Референція (коммерч.), то же, что торговая рекомендація.

Рефлексивъ (грам.), то же, что возвратный залогъ.

Рефлексовъ параличъ, нарушеніе дѣятельности чувствительныхъ нервовъ, посредствомъ которыхъ у здоровыхъ передаются рефлекторныя движенія.

Рефлексы, см. *рефлекторныя явленія.*

Рефлекторныя движенія, см. *рефлекторныя явленія.*

Рефлекторныя явленія (рефлексы), всѣ тѣ явленія въ живомъ организмѣ, которыя происходятъ вслѣдствіе передачи раздраженія чувствительныхъ нервныхъ волоконъ на нервныя волокна, обусловливающія мышечныя движенія или отдѣленіе железъ безъ участія въ этой передачѣ воли и сознанія. Примѣромъ Р. движеній могутъ служить: кашель при раздраженіи слизистой оболочки гортани, миганіе при прикосновеніи къ соединительной оболочкѣ глаза и пр. Отдѣленіе слезъ при внѣшнемъ раздраженіи глаза, отдѣленіе слюны при смачиваніи кислыми веществами языка и т. п. представляютъ примѣръ Р. отдѣленія. Происхожденіе рефлексовъ совершается въ извѣстныхъ мѣстахъ органовъ центральной нервной системы: въ продолговатомъ мозгу, въ спинномъ и головномъ мозгу и въ симпатическихъ нервныхъ узлахъ; эти нервные органы называютъ поэтому центрами Р. дѣятельности. Къ этимъ центрамъ достигаютъ возбужденія, возникшія въ чувствительныхъ нервныхъ волокнахъ вслѣдствіе раздраженія периферическихъ окончаній ихъ; въ центрѣ, состоящемъ изъ

нервныхъ клѣтокъ, возбужденіе переходитъ на нервныя волокна, обусловливающія тѣ или другія движенія или дѣятельность железъ, и по этимъ волокнамъ достигаетъ периферическихъ органовъ — мышцъ или железъ, вызывая ихъ къ дѣятельности. Можно различать далѣе положительные рефлексы, къ каковымъ относятся всѣ упомянутые выше, и отрицательные рефлексы, которые задерживаютъ или прекращаютъ уже происходившую до этого дѣятельность, угнетаютъ ее; такъ, напр., можетъ быть вызвана извѣстными чувствительными раздраженіями Р. остановка сердечныхъ сокращеній и дыхательныхъ движеній. Сила Р. движеній (или отдѣленій) зависитъ отъ интенсивности примѣненнаго раздраженія и отъ степени раздражительности соотвѣтственнаго Р. центра, отъ Р. возбудимости. Дѣятельность большого головного мозга можетъ понижать Р. возбудимость; рефлексы поэтому съ большей легкостью появляются во время сна или при извѣстныхъ мозговыхъ заболѣваніяхъ; точно также на обезглавленныхъ животныхъ Р. я. наблюдаются въ болѣе рѣзкой и наглядной формѣ, чѣмъ на нормальныхъ. Усиліемъ воли мы можемъ задержать Р. сокращеніе ноги, вызываемое щекотаніемъ подошвы; точно также можно вполнѣ или отчасти задержать кашель отъ раздраженія дыхательнаго горла. Другіе Р. я., напр. съуженіе зрачка при свѣтовомъ раздраженіи, отдѣленіе слезъ при механическомъ раздраженіи глазного яблока и пр., не подчинены нашей волѣ и мы не можемъ задержать ихъ или воспрепятствовать ихъ появленію. Р. раздражительность бываетъ различна въ зависимости отъ возраста, пола и индивидуальныхъ особенностей; нѣкоторые яды, напр. эѳиръ и хлороформъ (въ извѣстномъ періодѣ ихъ дѣйствія), понижаютъ ее; другіе, какъ напр. стрихнинъ, повышаютъ ее до такой степени, что при малѣйшемъ раздраженіи какого либо нерва всѣ мышцы тѣла приходятъ въ судорожное сокращеніе (Р. судороги). Многіе органическіе яды, именно алкалоиды, атропинъ, бруцинъ, кофеинъ, морфій и др., сначала въ малыхъ дозахъ повышаютъ, а въ большихъ понижаютъ Р. возбудимость. Большинство рефлексовъ носитъ болѣе или менѣе ясно-выраженный характеръ цѣлесообразности (координированные, сложные рефлексы), примѣромъ чего могутъ служить вышеупомянутыя кашлевыя движенія и миганіе; здѣсь сокращеніе извѣстной группы мышцъ очевидно направлено къ защитѣ организма: въ первомъ случаѣ къ удаленію съ слизистой оболочки гортани или дыхательнаго горла раздражающаго посторонняго тѣла, во второмъ къ защитѣ глаза отъ прикосновенія и т. п. Другія Р. движенія мы имѣемъ предъ собою въ актѣ глотанія и передвиженія принятой пищи по пищеварительному каналу, въ опорожненіи пузыря и проч.

Рефлекторъ, приспособленіе у лампъ и фонарей для отраженія лучей въ извѣстномъ направленіи. Для этой цѣли употребляютъ обыкновенно параболоиды изъ металла или посеребреннаго стекла, а часто изъ бѣлой полированной жести. Большіе Р. дѣлаются изъ стеклянныхъ или металлическихъ досокъ, помѣщаются такимъ образомъ предъ окнами, чтобы отражать дневной свѣтъ для освѣщенія темныхъ помѣщеній. Р. называется также отражательный телескопъ.

Реформа, преобразованіе, соотвѣтвенно составленному плану, въ особенности въ смыслѣ законодательства и конституціи государства, тогда какъ для преобразованія въ церковномъ отношеніи употребляется выраженіе реформація.

Реформаторъ, лицо, производящее реформацію, въ особенности въ области церкви.

Реформатская церковь, такъ называется протестантская община, помимо Лютера отдѣлившаяся въ XVI в. отъ папства и господствующая преимущественно въ южной Германіи, Швейцаріи, Франціи, Нидерландахъ и Шотландіи. Реформація началась въ Швейцаріи почти въ одно и то же время, какъ и въ Виттенбергѣ. Реформаторомъ нѣмецкой Швейцаріи явился Ульрихъ Цвингли, изложившій свои религіозныя убѣжденія въ соч. „Commentar von der wahren und falschen Religion“ (Цюрихъ, 1525) и „Fidei ratio ad Carolum Imperatorem“ (1530). Реформаторомъ французской Швейцаріи былъ Кальвинъ, который 1536 избралъ своимъ мѣстомъ дѣйствій Женеву. Въ Нёвшателѣ реформаторомъ былъ (1530) Форель, въ Лозаннѣ Вирэ (1531). Разница Р. вѣроученія съ лютеранскимъ состоитъ въ томъ, что лютеранская церковь признаетъ два таинства: крещеніе и причащеніе, а Р. ц. отрицаетъ всѣ таинства. Рядомъ съ Кальвиномъ работалъ Теодоръ Беза. Изъ нѣмецкихъ князей первымъ обратился къ Р. ц. курфюрстъ пфальцскій Фридрихъ III. Особенно же большое значеніе имѣлъ для Р. ц. переходъ курфюрста Сигизмунда Бранденбургскаго въ кальвинизмъ, вѣроисповѣданіе котораго изложено въ „Confessio Marchica“. Въ Великобританіи рядомъ съ полукатолической англиканской церковью возникло чисто Р. вѣроисповѣданіе пресвитеріанъ. Въ Нидерландахъ для примиренія несогласій между арминіанами и послѣдователями Гомаруса (см.) созванъ былъ Р соборъ въ Дордрехтѣ (1618—19), на которомъ подписаны были „Confessio Belgica“ и „Confessio Gallicana“. Во Франціи сторонники протестантизма получили свое вѣроисповѣданіе отъ парижскаго проповѣдника Антуана Шандьё. Ихъ вѣроисповѣданіе выразилось въ подписанномъ 1571 въ Ла Рошели „Gallicarum ecclesiarum confessio fidei“. Послѣ того, какъ дававшій имъ полную свободу совѣсти Нантскій эдиктъ

1598 былъ отмѣненъ 1685, реформатовъ (кальвинистовъ) во Франціи много преслѣдовали и только 1830 Р. ц. получила во Франціи полную равноправность съ католической. Въ Сѣв. Америкѣ Р. ц. развилась на полной свободѣ и получила самыя разнообразныя направленія, группирующіяся гл. обр. вокругъ пресвитеріанъ и вокругъ методистовъ. См. Baird, „Kirchengeschichte von Nordamerika“ (Берл., 1844). Существующая между лютеранской и Р. церквами разница въ догматахъ не настолько значительна, чтобы можно было отрицать ихъ общую основу и ихъ общій характеръ, поэтому попытки сближенія между церквами, какъ напр. въ Пруссіи, большею частью увѣнчиваются успѣхомъ. См. Basnage, „Histoire de la religion des églises réformées“ (Роттерд., 1860); Schweizer, „Die Glaubenslehre der evangelisch-reformierten Kirche“ (Цюрихъ, 1844—47); его-же, „Die protestantischen Zentraldogmen in ihrer Entwickelung innerhalb der reformierten Kirche“ (1854—56); Merle d'Aubigné, „Die lutherische und die reformierte Kirche, ihre Verschiedenheit und Einheit“ (Берл., 1861); Hundeshagen, „Beiträge zur Kirchenverfassungsgeschichte des Protestantismus“ (Висбад., 1864); Schneckenburger, „Vergleichende Darstellung des lutherischen und reformierten Lehrbegriffs“ (Штутг., 1855); Heppe, „Ursprung und Geschichte der Bezeichnungen reformierte und lutherische Kirche“ (Гота, 1859); его-же, „Leben und ausgewählte Schriften der Väter und Begründer der reformierten Kirche“ (Эльберф., 1857—62).

Реформатскій, Сергѣй Никол., химикъ, род. 1860, учился въ казанскомъ унив., гдѣ и защитилъ магистерскую диссертацію въ 1889. Послѣ защиты диссерт. получилъ командировку заграницу, гдѣ и занимался въ Гейдельбергѣ у В. Майера органической, а затѣмъ у Оствальда въ Лейпцигѣ физической химіей. Въ 1890 Р. защитилъ диссертацію на доктора химіи, а въ 1891 занялъ каѳедру по химіи въ кіевск. унив. Р. напечаталъ: „Предѣльные многоатомные алкоголи“ (1889); „Дѣйствіе смѣси цинка и монохлоруксуснаго эѳира на кетоны и альдегиды“ (1890); „Начальный курсъ органической химіи“ (1893—98); „Синтезъ и распаденія β-оксикислотъ“ и др.

Реформаты, см. *реформатская церковь.*

Реформаціи праздникъ, въ евангелической церкви празднуется 31 октября въ память того дня, когда Лютеръ 1517 прибилъ 95 тезисовъ къ дверямъ Виттенбергскаго собора.

Реформаціи союзъ исторіи, основанъ 1883 г. съ цѣлью изслѣдованій по исторіи протестантизма. Во главѣ союза стоятъ теологи Юліусъ Кёстлинъ и Каверау и историки Ленцъ и Варентранъ. Союзъ издаетъ „Schriften des Vereins“.

Реформація, религіозное движеніе въ XVI вѣкѣ, слѣдствіемъ котораго было возникновеніе лютеранской и реформатской церквей. Это одно изъ тѣхъ міровыхъ событій, которыя имѣли громадное вліяніе на культурную жизнь всѣхъ затронутыхъ ими народовъ и были причиной возникновенія новыхъ формъ политической и религіозной жизни. Уже задолго до Р. показывались признаки наступленія новой эпохи; поэтому явленіе это отнюдь не слѣдуетъ считать дѣломъ одного человѣка, такъ какъ Р. явилась результатомъ многихъ знаменательныхъ событій, какъ напр. изобрѣтеніе книгопечатанія, открытіе новыхъ странъ и въ особенности возрожденіе наукъ и искусствъ въ XV в. Необходимость церковной реформы была признана на многихъ соборахъ, а реформатскія идеи Виклифа и Гуса подготовили переворотъ въ религіозныхъ воззрѣніяхъ большинства. Непосредственная причина произведенной Мартиномъ Лютеромъ церковной реформы, борьба съ продажей индульгенцій, представляется совершенно ничтожной въ сравненіи съ ея послѣдствіями. Эта раздача отпущенія грѣховъ за деньги, самымъ циничнымъ образомъ пропагандируемая монахомъ Тецелемъ въ Тюрингіи, вызвала горячій протестъ Лютера, который 31 окт. 1517 прибилъ 95 тезисовъ, опровергающіе право отпущенія грѣховъ за деньги, къ дверямъ придворной церкви въ Виттенбергѣ. Въ самое короткое время тезисы эти облетѣли всю Германію. Но окончательный разрывъ Лютера съ католической церковью произошелъ лишь на диспутѣ въ Лейпцигѣ 1519. При помощи своего друга, блестящаго проповѣдника Меланхтона, покровителя своего, курфюрста Фридриха Мудраго, и восторженнаго сочувствія почти всего германскаго народа, Лютеръ пріобрѣталъ все новыхъ и новыхъ вліятельныхъ приверженцевъ своихъ идей. Въ книгѣ своей „Von der babylonischen Gefangenschaft der Kirche“ онъ утверждалъ, что власть папы чисто человѣческаго свойства, что таинства ограничиваются причащеніемъ, покаяніемъ и крещеніемъ, что всѣ люди имѣютъ право на причащеніе подъ обоими видами. Затѣмъ Лютеръ приступилъ къ практическому дѣлу освобожденія церкви изъ подъ папскаго гнета и началъ борьбу съ того, что сжегъ въ Виттенбергѣ 1520 папскую буллу о своемъ отлученіи отъ церкви вмѣстѣ съ книгой каноническаго права. 1521 Лютеръ былъ вытребованъ на сеймъ въ Вормсѣ. Противъ него была произнесена опала и онъ цѣлый годъ скрывался въ Вартбургѣ, гдѣ занялся тщательнымъ переводомъ на нѣмецкій языкъ Св. Писанія, которое должно было служить первымъ средствомъ распространенія евангелическаго ученія. Библія эта появилась въ печати 1534. Между тѣмъ Р. успѣла уже пустить глубокіе корни во всей Германіи. Вмѣстѣ съ тѣмъ началось со стороны папской куріи жестокое преслѣдованіе приверженцевъ протестантизма. 1523 въ Нидерландахъ два молодыхъ августинскихъ монаха были сожжены на

кострѣ; затѣмъ начались сожиганія и обезглавленія евангелическихъ еретиковъ въ Вѣнѣ, Мюнхенѣ, Кёльнѣ, въ Швабіи и Эльзасѣ. Изъ Германіи Р. перешла въ Швейцарію, гдѣ распространялъ ее Цвингли, который 1519 смѣло поднялъ голосъ за реформу церкви и нравовъ. Между сторонниками обѣихъ религій произошло при Каппелѣ 1531 столкновеніе, въ которомъ была пролита въ этой религіозной борьбѣ первая кровь. Однако, уже и раньше этого, 1524, долго бродившее недовольство тяжко обремененнаго крестьянскаго сословія, разразилось открытымъ возстаніемъ противъ свѣтской и духовной аристократіи, имѣвшимъ цѣлью завоеваніе себѣ человѣческихъ и христіанскихъ правъ. Это возстаніе могло быть подавлено лишь жестокимъ кровопролитіемъ. Всѣ эти событія подкрѣпляли Лютера въ его стремленіи къ освобожденію евангелической церкви отъ папской власти. Къ сожалѣнію, между самими учителями новой религіи возникли споры, которые на цѣлыя столѣтія разъединили только что образовавшуюся церковь. То былъ прежде всего споръ о причастіи. Всѣ усилія примирить противоположныя стороны путемъ религіозныхъ диспутовъ разбились объ упорство и нетерпимость самого Лютера. Такой разладъ сильно вредилъ новой церкви, такъ какъ существованіе ея далеко еще не было упрочено. Императоръ не принялъ заявленный евангелическими сословіями протестъ (отсюда названіе протестанты) и назначилъ сеймъ въ Аугсбургѣ (1530). На этомъ сеймѣ протестанты представили императору краткое изложеніе своей вѣры. Этотъ катехизисъ получилъ названіе аугсбургскаго исповѣданія. Къ этому исповѣданію вскорѣ присоединились сѣверныя государства: Данія, Швеція и Норвегія и страны балтійскаго побережья. Въ защиту Р. образовался въ Германіи 1531 союзъ протестантскихъ сословій, такъ наз. Шмалькальденскій союзъ. Императору пришлось уже считаться съ протестантами и 1532 былъ заключенъ въ Нюрнбергѣ миръ, по которому протестантамъ разрѣшалась свобода вѣроисповѣданія и культа до слѣдующаго собора. Когда папа 1537 созвалъ соборъ въ Мантуѣ, протестанты выступили съ составленными Лютеромъ шмалькальденскими постановленіями, въ которыхъ еще рѣзче и опредѣленнѣе выяснилось отличіе евангелическаго ученія отъ католицизма, а также выразились независимость и самостоятельность евангелической церкви. Р. все болѣе и болѣе распространялась въ Германіи и вскорѣ во всѣхъ имперскихъ городахъ протестантская партія получила перевѣсъ. Императоръ, нуждавшійся въ помощи противъ турокъ и венгровъ, старался о примиреніи между протестантами и католиками. Но окончаніе войны съ Франціей (1544) развязало руки Карлу V и дало ему свободу дѣйствія относительно Шмалькальденскаго союза. Противъ курфюрста саксонскаго и ландграфа гессенскаго произнесена была опала, а папа Павелъ III велѣлъ проповѣдовать крестовый походъ для истребленія еретиковъ и искорененія ереси. Послѣ того, какъ герцогъ Морицъ Саксонскій покорилъ 1547 императору весь сѣверъ, Карлъ V вдругъ выказалъ уступчивость и потребовалъ отъ покоренныхъ только признанія постановленій тридентскаго собора 1545. Условія сохраненія этого договора были изложены въ т. наз. аугсбургскомъ интеримѣ. Этотъ интеримъ былъ насильственно навязанъ многимъ сѣверогерманскимъ городамъ. Между тѣмъ по инициативѣ Морица былъ составленъ будто бы Меланхтономъ лейпцигскій интеримъ. Умы были сильно встревожены этой насильственной мѣрой; тогда Морицъ Саксонскій, чтобы возстановить свою честь, рѣшился выступить на защиту свободной церкви. Заключивъ союзъ съ Франціей, онъ собралъ войско и подступилъ къ Инсбруку. Императоръ бѣжалъ и вскорѣ былъ заключенъ Нассаускій договоръ (1552), по которому обѣщано было въ скоромъ времени собраніе сейма для обсужденія церковныхъ дѣлъ. Этотъ сеймъ состоялся въ Аугсбургѣ 1555. Постановленія его давали право подданнымъ имперіи переходить безпрепятственно изъ одного вѣроисповѣданія въ другое; исключенія дѣлались только для духовенства: каждый, переходящій въ лютеранскую церковь, прелатъ лишался своего духовнаго сана и свѣтскаго положенія. Но контръ-реформація, руководимая іезуитами, употребила всѣ усилія, чтобы задушить дѣло Р. въ Кёльнѣ, Майнцѣ, Трирѣ, Штейермаркѣ и Каринтіи. Наконецъ Вестфальскій миръ 1648 распространилъ уступки, сдѣланныя протестантамъ по Нассаускому договору и Аугсбургскому миру, и на реформатовъ. Р. сдѣлала свое дѣло и могла считаться законченной. О политической и соціальной миссіи Р. можно составить себѣ понятіе лишь съ помощью изученія ея исторіи. См. Marheineke, „Geschichte der deutschen Reformation“ (Берл., 1831—34); Hagenbach, „Geschichte der R.“ (Лейпц., 1887); Kahnis, „Die deutsche R.“ (1872); Hagen, „Deutschlands litterarische und religiöse Verhältnisse im Reformationszeitalter“ (Эрлангенъ, 1841—44); Ranke, „Deutsche Geschichte im Zeitalter der R.“ (7 изд., Лейпц., 1894); Egelhaaf, „Deutsche Geschichte im Zeitalter der R.“ (Берл., 1893 и его болѣе обширный трудъ, Штутг., 1889—92); Keller, „Die R. und die älteren Reformparteien“ (Лейпц., 1885); v. Bezold, „Geschichte der deutschen R.“ (Берл., 1886—89); Hoop-Scheffer, „Geschichte der R. in den Niederlanden“ (Лейпцигъ, 1886); Schaff, „History of the reformation“ (Нью-Іоркъ, 1888—92); Kawerau, „R. und Gegenreformation“ (Фрейб., 1894); Döllinger, „Die R., ihre innere Entwickelung und ihre Wirkungen“ (Регенсб., 1851);

Joh. Janssen, „Geschichte des deutschen Volkes".

Реформація въ Западной Россіи. Въ XV и 1 пол. XVI ст. Зап. Русь и Литва были въ оживленныхъ сношеніяхъ съ зап. Европой. Литвины и русскіе изъ знатныхъ и богатыхъ семей обыкновенно получали свое образованіе въ западно-европейскихъ школахъ. Еще въ 1379 кор. Ядвига учредила для студентовъ литвиновъ и русскихъ интернатъ при пражскомъ университетѣ, а въ 1457 в. кн. Казиміръ далъ литовско-русскому дворянству право свободнаго выѣзда въ чужія земли. Нерѣдко въ воспитатели знатныхъ юношей приглашались иноземцы, гл. обр. нѣмцы. Религіозныя движенія, волновавшія З. Европу, находили, при такихъ обстоятельствахъ, живой отголосокъ и въ Литвѣ. Еще въ XV ст. гуситы были въ сношеніяхъ и съ литовцами и съ русскими. Сочиненія протестанскихъ богослововъ въ огромномъ количествѣ распространились здѣсь и хотя Сигизмундъ въ 1541 запретилъ ввозить сочиненія Лютера и его послѣдователей, приглашать нѣмецкихъ учителей и поступать въ нѣмецкіе универ., но въ Литвѣ это запрещеніе было мертвой буквой. Лютеранство имѣло успѣхъ главнымъ образомъ среди купцовъ и ремесленниковъ нѣмецкаго происхожденія, хотя между его послѣдователями были и литовцы. Быстрѣе и шире распространился кальвинизмъ, нашедшій покровителей среди литовскихъ вельможъ. Воевода виленскій и канцлеръ литовскій Николай Радзивиллъ Черный, открыто отступивъ отъ католичества, вызвалъ въ Вильно реформатскихъ проповѣдниковъ и, наконецъ, выстроилъ для нихъ обширную церковь, а въ своемъ имѣніи Несвижѣ основалъ типографію для печатанія кальвинистскихъ сочиненій. Въ короткое время кальвинизмъ распространился по всей Литвѣ и соединеннымъ съ нею русскимъ областямъ. Въ числѣ его послѣдователей были Ходкевичи, Глѣбовичи, Сапѣги, Вишневецкіе, Войны, Воловичи, Дорогостайскіе, Пузыны, Горскіе и другіе представители знатныхъ и богатыхъ литовско-русскихъ родовъ. Не только ксендзы часто становились кальвинскими пасторами, но даже бискупы (напр. жмудскій Янъ Петкевичъ и Кіевскій Николай Пацъ) переходили въ протестантство. Кромѣ лютеранства и кальвинизма въ литовско-русскихъ земляхъ появилось большое число сектъ крайняго направленія, изъ которыхъ болѣе видную роль играла секта антитринитаріевъ (унитаріевъ) или социніанъ. Впрочемъ реформація захватила только верхніе слои населенія — шляхетство, духовенство, отчасти горожанъ, простой народъ сохранялъ прежнюю вѣру. Сами протестанты не выработали прочной организаціи, а различныя секты враждовали между собой. Въ 60-хъ гг. XVI ст. появляются сначала въ Польшѣ, потомъ Литвѣ іезуиты. Заводя свои школы, они успѣли возвратить въ католичество большинство молодыхъ представителей знатныхъ родовъ, принявшихъ протестантство. Мѣры правительства при Стефанѣ Баторіи и особенно при Сигизмундѣ III стѣснили протестантовъ и число ихъ значительно уменьшилось. См. Lukaszewicz, „Dzieje kostiołow wyznania helweckiego w Litwie"; Любовичъ, „Исторія реформаціи въ Польшѣ"; Lubienski, „Historia reformationis polonicae" (1685).

Реформбиллъ, въ Англіи всякій билль, имѣющій цѣлью какую либо реформу; въ особенности такъ называются билли 1830, 1867—1885, относящіеся къ парламентскимъ реформамъ.

Реформированное еврейство, либеральное религіозное направленіе между интеллигентными евреями, отказавшимися отъ большей части тѣхъ традиціонныхъ обычаевъ, которыхъ придерживается ортодоксальная, консерват. партія.

Реформистская нѣмецкая партія, антисемиты, демократической окраски, составляющіе въ рейхстагѣ особую фракцію подъ руководствомъ Бёкеля.

Рефрактометръ, приборъ для опредѣленія коэффиціента преломленія жидкостей; наиболѣе точнымъ считается Р. Аббе, требующій очень небольшихъ количествъ жидкости. Устройство Р. основано на томъ, что отношеніе синуса угла паденія i къ синусу угла преломленія r величина постоянная $\frac{\sin i}{\sin r} = n$. Это же отношеніе равно отношенію скорости распространенія свѣта въ данной средѣ $\frac{v}{v^1}$, а величины v и v^1 зависятъ отъ молекулярнаго строенія данной среды. Такъ какъ коэффиціентъ преломленія находится въ зависимости отъ температуры, плотности и агрегатнаго состоянія изслѣдуемаго объекта, то были найдены функціи коэффиціента преломленія, которыя независимы отъ упомянутыхъ величинъ и являются константами для каждаго тѣла. Такими константами будутъ: удѣльная преломляющая способность тѣла (производное изъ преломляющей силы и удѣльнаго вѣса $\frac{n^2-1}{d}$), молекулярная рефракція (произведеніе молекулярнаго вѣса на удѣльную преломляющую способность) и атомная рефракція (произведеніе атомнаго вѣса и удѣльной преломляющей способности). Изъ предложенныхъ способовъ опредѣленія коэффиціента преломленія важнѣйшими будутъ призматическій и способъ полнаго внутренняго отраженія. Для второго способа употребляются приборы Кольрауша, Пульфриха и Аббе. При Р. Аббе жидкость помѣщается между плоскостями гипотенузъ двухъ призмъ изъ сильно преломляющаго флинтгласа и сразу опредѣляется показатель преломленія. Цейссъ устроилъ этотъ Р. для изслѣдованія всевозможныхъ веществъ на чистоту (для открытія примѣсей въ пищевыхъ продуктахъ).

Рефракторный періодъ, проме-

жутокъ времени, въ теченіе котораго сокращающаяся сердечная мышца остается невозбудимой.

Рефракторъ, телескопъ съ преломляющими стеклами, въ отличіе отъ рефлектора, телескопа съ отражательными зеркалами, см. *телескопъ* и *экваторіалъ*.

Рефракція, то же, что преломленіе свѣта.

Рефрижераторъ, охладительные приборы, холодильники.

Рефюжіе (франц. Réfugiés, нашедшіе убѣжище), такъ наз. бѣжавшіе изъ Франціи послѣ отмѣны Нантскаго эдикта гугеноты. Несмотря на то, что король строго запретилъ выселеніе, 300,000 протестантовъ оставили отечество. Большинство принадлежало къ интеллигентнымъ классамъ и нашло сочувственный пріемъ во всѣхъ странахъ. Купцы и фабриканты отправились въ Голландію, Данію и Англію, дворяне, военные, ученые, художники и ремесленники въ Швейцарію и Германію, гдѣ они получили полныя гражданскія права. Р. отплатили за этотъ пріемъ тѣмъ, что перенесли на чужбину искусство и промышленность своей родины. Р. не слѣдуетъ смѣшивать съ роялистскими эмигрантами. См. Weiss, „Histoire des réfugiés protestants de France" (Пар., 1853); Köhler, „Die Réfugiés und ihre Kolonien" (Гота, 1867); Erman и Reclam, „Mémoires pour servir à l'histoire des réfugiés français dans les Etats du roi de Prusse" (1782—1800); Reyer, „Geschichte der französischen Kolonie in Preussen" (Берл., 1852); Muret, „Geschichte der französischen Kolonie in Brandenburg-Preussen" (1885); de Schickler, „Les églises du réfuge en Angleterre" (1892).

Рехавиты, народъ, о которомъ упоминается въ Ветхомъ Завѣтѣ. Они отправились съ израильтянами въ Ханаанъ, но продолжали вести кочевой образъ жизни, когда израильтяне уже занялись земледѣліемъ, такъ какъ это по ихъ мнѣнію противорѣчило чистому служенію Іеговѣ.

Рехбауеръ (Rechbauer), Карлъ, австр. политикъ, род. 1815, ум. 1889, былъ вождемъ автономистской нѣмецкой партіи и принадлежалъ къ клубу прогрессистовъ.

Рехбергъ и Ротенлёвенъ (Rechberg und Rothenlöwen), Іоганнъ Бернгардъ, графъ, австрійскій госуд. дѣятель, род. 1806, ум. 1899; былъ 1848 австрійскимъ уполномоченнымъ при центральной власти во Франкфуртѣ на М.; 1859 Р. сдѣлался министромъ иностр. дѣлъ и соединился съ Бисмаркомъ для общаго воздѣйствія на Данію, что повело къ заключенію Вѣнскаго мира. Съ 1861 Р. назначенъ былъ пожизненнымъ членомъ австрійской палаты господъ.

Рехлингъ (Röchling), Карлъ, нѣмец. живописецъ, род. 1855; пишетъ на мотивы изъ военной жизни, преимущественно изъ франко-прусской войны 1870—71. Его картины отличаются большой жизненностью и сильнымъ, сочнымъ колоритомъ.

Рехневскій, Юлій Семеновичъ, историкъ, род. 1824, ум. 1887, учился въ московскомъ унив. Работы его: „Очеркъ исторіи народныхъ школъ въ Германіи" (1860); „К. Д. Ушинскій" („Вѣстн. Евр.", 1876, № 2); „Крестьянское сословіе въ Польшѣ" („Рус. Вѣстн.", 1858); „Польскія приходо-расходныя книги XVII и XVIII стол." („Вѣст. Рус. Географ. общ.", 1859).

„Рецензентъ", еженед. газета, Спб., 1821, ред.-изд. В. Н. Олинъ.

Реценисса (торг.), предварительная росписка въ пріемѣ товаровъ, которую капитанъ корабля выдаетъ товарохозяевамъ ранѣе составленія коноссамента. На практикѣ нерѣдко замѣняетъ послѣдній и обладаетъ передаваемостью изъ рукъ въ руки, по надписямъ. Иногда, особенно заграницей, Р. назыв. обыкновенныя квитанціи въ получкѣ денегъ, напр. въ уплатѣ телеграммъ и т. п.

Рецептумъ (Receptum), терминъ римскаго права, означающій одинъ изъ видовъ поручительства.

Рецептура, правила для приготовленія медикаментовъ, прописанныхъ въ рецептѣ врачемъ.

Рецептъ, письменное указаніе врача для приготовленія лѣкарствъ. Для часто употребляющихся или хорошо сохраняющихся соединеній, фармакопея каждой страны даетъ извѣстныя формулы, которыя въ противоположность прописаннымъ врачемъ или магистральнымъ формуламъ, наз. оффицинальными. Правила для прописки Р. даетъ рецептура. Въ началѣ Р. обозначается дата и затѣмъ пишется сокращенное Rp. или Rec., вмѣсто recipe, что означаетъ — возьми; потомъ слѣдуютъ лѣкарственныя вещества съ обозначеніемъ количества въ граммахъ; затѣмъ указаніе, что изъ данныхъ веществъ должно быть приготовлено (напр. fiant pululae) или только M. D. S., вмѣсто misce, detur, signetur, т. е. смѣшай, дай, обозначь; наконецъ пишется способъ употребленія прописаннаго лѣкарства, имя паціента и имя врача.

Рецепція, есть восприпятіе римскаго права современными народами. Въ силу Р., римское право стало элементомъ современнаго правовѣдѣнія; только съ недавнихъ поръ начались попытки самостоятельности въ этомъ отношеніи у западныхъ народовъ. Гдѣ особенно сильно проявилось вліяніе римскаго права, въ Германіи юристы распались на два лагеря романистовъ и германистовъ и борьба между ними представляетъ интересную страницу современной исторіи правовѣдѣнія. Во Франціи римское право имѣло меньше значенія, а слабѣе всего Р. отразилась на востокѣ и въ частности въ Россіи.

Относительно фактическихъ данныхъ Р. указанія можно найти въ классическомъ сочин. Савиньи, „Исторія римскаго права въ средніе вѣка"; удобны также сочиненія Модермана, „Рецепція римскаго права" (есть русскій переводъ) и проф. Му-

ромцева, „Рецепція римскаго права на западѣ“ (1885), представляющій какъ бы продолженіе его большого труда „Гражданское право древняго Рима“.

Рецидивъ, вообще повтореніе всякаго явленія; въ частности говорятъ о Р. преступленій. Отсюда рецидивистъ—лицо, во второй, третій и т. д. разъ впавшее въ преступленіе, въ которомъ уже было обвинено раньше.

Реція, древне-римская провинція съ 15 до Р. X., обнимала нынѣшній Граубюнденъ, Тироль, южн. Баварію, вост. Вюртембергъ и итальянскія Альпы. При Діоклетіанѣ Р. была раздѣлена на Raetia prima съ гл. г. Curia (Куръ) и Raetia secunda. Жители Р. были грубые горцы съ разбойническими наклонностями; за два столѣтія до Р. X. они оказывали храброе сопротивленіе римлянамъ, но въ концѣ концовъ были покорены Друзомъ и Тиберіемъ. Къ концу V в. при Теодорихѣ Р. завладѣли остготы, а затѣмъ баюваріи (баварцы). Изъ городовъ Р. были замѣчательны: Тридентъ (Тріентъ) и Августа Винделикорумъ (Аугсбургъ). См. Planta, „Das alte Rätien“ (Берл., 1872); Campbell, „Historia raetica“ (Баз., 1887—90).

Рецъ, см. *Ретцъ*.

Решеншейдекъ (Reschenscheideck), горн. проходъ въ Тиролѣ, на высотѣ 1509 м., ведетъ изъ Энтальскихъ въ Рэтійскія Альпы, служитъ водораздѣльнымъ пунктомъ между долинами Инна и Эча. Черезъ него идетъ благоустроенная горная дорога.

Решка, Станиславъ, род. 1543, польскій богословъ и политическій писатель и дѣятель. Принималъ участіе въ тридентскомъ соборѣ; дважды ѣздилъ въ Римъ въ качествѣ посланника отъ Стефана Баторія по дѣламъ московской войны и успѣлъ получить отъ папы денежную субсидію на веденіе войны. Писалъ очень много на латинскомъ и польскомъ языкахъ, преимущественно богословскіе трактаты, и издалъ нѣсколько историческихъ трудовъ. Изъ нихъ болѣе важны „Объ элекціи Генриха Валуа“ и „О дѣяніяхъ Стефана Баторія“.

Решма, старинное металлич. украшеніе конскаго убора, состоявшее изъ круглыхъ и продолговатыхъ пластинъ и бляшекъ, помѣщавшихся на переносьѣ узды.

囘囘

囘Решть, гл. гор. персидск. пров. Гиланъ, въ нездоровой мѣстн., недалеко отъ юго-зап. бер. Каспійск. моря, при одномъ изъ рукавовъ устья р. Сефидъ-Рудъ, гл. складочное мѣсто въ Персіи для сырого шелка. По болѣзни шелковичнаго червя шелководство съ 1863 несетъ большія потери и уступаетъ въ наст. время воздѣлыванію риса и табаку. Значит. торговля коврами, икрой, рыбой. Прежде Р. насчитывалъ 60,000, въ наст. время (включая предмѣстія) всего 40,000 жит. Портомъ для Р. служитъ г. Энзели (въ 23 км. отъ Р.), жалкое селеніе съ 200—300 домами.

Решъ, мѣра соли въ Бомбеѣ, равная 16 аннамъ, 421,48 гектолитра.

Реюніонъ (Reunion), до франц. революціи о—въ Бурбонъ, франц. о—въ въ группѣ Маскаренскихъ въ Индійск. океанѣ, подъ 21° ю. ш.; пл. 1980 кв. км.; жит. (1892) 171,731; между ними 23,161 индійск. кули, 5617 мадагассовъ, 9769 негровъ. О—въ вулканич. происхожд. (Питонъ де ля Фурнэзъ 3625 м.), окруженъ коралловыми рифами; естественныхъ гаваней нѣтъ; искусственно созданы на югѣ Ст. Пьерръ, на сѣв. зап. Пуантъ дэ Галэ. О—въ хорошо орошенъ на сѣв.-востокѣ, слабѣе на юго-западѣ; многочисленныя небольшія несудоходныя рѣчки. Климатъ здоровый и равномѣрный; средняя темп. 25°, съ крайностями 32° и 17°. О—въ очень плодороденъ; разведеніе сахарнаго тростника, табаку, кофе, ванили, какао, маиса, маньока, риса и др. Дикая тропическая растительность близка къ Мадагаскарской, богата пальмами, древовидными папортниками, орхидеями, панданами и смѣшанными лиственными тропическими лѣсами. Среди животныхъ много эндемическихъ формъ, млекопитающихъ нѣтъ кромѣ летучихъ мышей. Ввозъ 22, вывозъ 16 милл. франковъ, ежемѣсячное правильное пароходн. сообщеніе. Гл. Ст. Дени; французамъ принадлежитъ съ 1643, открытъ 1505 португальцемъ Маскареномъ, управляетъ губернаторъ съ совѣтомъ изъ 36 членовъ. См. Drasche, „Die Insel R.“ (Вѣна, 1878); Macquet, „L'île de la R.“ (1893).

Рея, въ греч. миѳологіи одна изъ ти-



Рея (Кибела или Цибела), аттическій рельефъ въ Берлинѣ.

танидъ, дочь Урана и Геи, супруга Хроноса, отъ котораго она родила олимпійцевъ

Зевса, Посейдона, Гадеса, Геру, Деметру и Гестію. Одно изъ древнѣйшихъ мѣстъ поклоненія Р. былъ о. Критъ. Критская Р. слилась впослѣдствіе въ одно божество съ Кибелой, составлявшей центръ особеннаго своеобразнаго культа въ Мизіи, Фригіи и Лидіи. Въ тѣсной связи съ оргіастическимъ культомъ Кибелы стоялъ во Ѳракіи культъ Вахуса. Въ Римѣ съ 194 до Р. Х. въ честь богини ежегодно происходили 4—10 апрѣля разнузданныя оргіи (Megalesia или Ludi Megalenses). Жрецы Р.—Кибелы назывались корибантами. Ее представляли обыкновенно сидящею на тронѣ съ двумя львами по сторонамъ. См. Goehler, „De Matris magnae apud Romanos cultu" (Мейссенъ, 1886); Rapp, „Lexikon der griechischen und romischen Mythologie" (т. II, 1638).

Реѳимнъ (Rethymnon), Ретимно, гор. на о—вѣ Критѣ, им. (1881) 7929 жит., изъ которыхъ большинство магометанъ, цитадель венеціанскихъ временъ, плохая гавань; провинція того же имени заключаетъ въ себѣ три эпархіи, имѣетъ около 50 т. жит., изъ которыхъ 13 т. магометанъ.

Ржа, то же, что ржавчина.

Ржавленіе желѣза, процессъ окисленія желѣза отъ дѣйствія атмосфернаго воздуха. Желѣзо въ сухомъ воздухѣ при обыкновенной температурѣ остается безъ измѣненія, но при дѣйствіи углекислоты и воды на поверхности желѣза образуется сначала углекислая закись желѣза, переходящая подъ вліяніемъ кислорода воздуха въ гидратъ окиси желѣза, а этотъ послѣдній отъ воды даетъ съ металлическимъ желѣзомъ черную закись-окись желѣза, такъ наз. ржавчину. Незначительныя количества сѣроводорода, хлора, соляной и уксусной кислоты способствуютъ Р. ж. Сильно ржавѣетъ желѣзо, если во влажномъ воздухѣ находятся соли, напр. хлористый магній, натрій, аммоній, калій, кальцій. Морская вода превращаетъ чугунъ въ графитоподобную массу, въ которой находится лишь незначительная часть желѣза. Щелочи и известковая вода мѣшаютъ окисленію. Содержащее много углерода желѣзо труднѣе ржавѣетъ. Разъ образовалась ржавчина, то она разъѣдаетъ все больше и больше желѣзо, отдавая ему кислородъ; образуется соль закиси, которая, въ свою очередь, окисляясь на воздухѣ, поглощаетъ кислородъ и снова передаетъ его металлу. Чтобы предохранить желѣзо отъ ржавчины, хорошо погружать его въ очень слабый растворъ ѣдкихъ щелочей, амміака, соды. Точно также, покрывая желѣзо цинкомъ, оловомъ, мѣдью, свинцомъ, никкелемъ, серебромъ или бронзируя, можно защитить его отъ ржавчины, такъ какъ эти системы мѣшаютъ кислороду соединяться съ желѣзомъ. Чаще же всего желѣзо окрашивается дегтемъ, масляными красками, смѣсью графита съ льнянымъ лакомъ, минеральными красками и т. п. Кромѣ того, какъ предохраняющее средство, употребляется цементъ, которымъ покрывается желѣзо.

Ржавчина (на желѣзѣ), см. *ржавленіе желѣза.*

Ржавчинные грибы, см. *грибы.*

Ржанки (Charadrius *L.*), родъ птицъ изъ отряда голенастыхъ и семейства ржанковыхъ (Charadriidae); птицы незначительной величины, съ короткой и толстой шеей, большой головой, толстымъ, на концѣ немного вздутымъ клювомъ умѣренной длины, трехпалыми ногами средней длины, довольно большими, узкими, острыми крыльями и довольно короткимъ, закругленнымъ хвостомъ. Свою дѣятельность проявляютъ преимущественно вечеромъ; голосъ Р. напоминаетъ свистъ, и раздается преимущественно передъ грозой. Обыкновенная Р. или сивка (C. pluvialis *L.*, см. табл. „Голенастыя III", фиг. 3), 26 см. длины, 58 см. въ размахѣ, сверху черная, съ золотисто-зелено-желтыми пятнами, лобъ, гузка и боковыя части шеи, груди и брюшка бѣлыя, лицо, передняя сторона шеи, грудь и брюшко черныя, крылья черныя, съ поперечными золотисто-зелеными полосами, хвостъ буро-черный, съ свѣтлыми полосами; обитаетъ сѣверъ Стараго и Новаго Свѣта, тундры, въ центральную Европу залетаетъ въ октябрѣ и мартѣ и остается тамъ по нѣскольку мѣсяцевъ, при чемъ иногда и гнѣздится въ маѣ мѣсяцѣ. Бѣгаетъ и летаетъ весьма хорошо, весьма подвижная и общественная птица, питается насѣкомыми и червяками, гнѣздится въ небольшомъ и неглубокомъ углубленіи въ землѣ; самка кладетъ 3—4 оливково-желтыхъ яйца съ темнымъ узоромъ. Мясо употребляютъ въ пищу. Черноголовая или глупая Р. (тулесъ, C. [Eudromias] morinellus *L.*), 23 см. длины, 46 см. въ размахѣ, сверху черноватая съ ржаво-рыжими пятнами, голова сѣрая, грудь ржаво-рыжая съ узкимъ чернымъ и бѣлымъ пояскомъ, нижняя часть груди въ серединѣ черная, брюхо бѣлое, хвостъ безъ полосокъ, надъ глазами по бѣлой полоскѣ. Обитаетъ горныя мѣстности крайняго сѣвера, а также Германіи, Штиріи, Шотландіи и Сибири, зимуетъ въ южной Европѣ и средней Азіи, въ центральную Европу залетаетъ въ сентябрѣ и октябрѣ и въ апрѣлѣ и маѣ. Весьма граціозная, подвижная и довѣрчивая птица; самка кладетъ въ іюнѣ 3—4 буровато- или зеленовато-желтыхъ яйца съ темными пятнышками. Мясо очень вкусно.

Ржанковыя или ржанки (Charadriidae), см. *голенастыя.*

Ржаной червь, гусеницы озимой и восклицательной совки (см. *совиноголовки*).

Ржговъ (Rzgow), пос. Лодзинск. у., Петрок. губ., на р. Нерѣ, представляетъ теперь предмѣстье г. Лодзи; жит. 3 т., почти исключит. работающихъ на лодзинскихъ фабрикахъ.

Ржевскій, 1) Андр. Вас. (1786—1835), профессоръ зоологіи въ главномъ педаго-

гическомъ институтѣ и университетѣ въ С.-Петербургѣ.

2) Р., Ѳедоръ Ѳедоровичъ, князь, происходилъ изъ линіи смоленскихъ князей, былъ послѣднимъ удѣльнымъ ржевскимъ княземъ, защищалъ по порученію московскаго князя Новгородъ отъ тверского князя Михаила Ярославича, который и лишилъ его удѣла 1315.

Ржевскій уѣздъ, на юго-зап. Тверской губ. Площадь 3713,9 кв. в. Орошаютъ: Волга, Сишка, Осуга, Мал. Коша и др. Земли: крест. надѣльной 190,940 дес., частн владѣл. 166,141, изъ нихъ 56% дворянск., казенной 812, удѣльной 863, церковной 4290, городск. 1754, разныхъ учрежденій 2888 дес. Изъ общаго количества 367,688 дес., пахатн. 121,055, сѣнокосн. выгон. 107,448, лѣсной 104,251, остальн. удобной 10,762, неудобной 24,172 дес. Посѣвная площадь (1901) опредѣл. 60,773 дес., съ котор. собрано 2.981,313 пуд. зернов. хлѣба. Подъ картофелемъ 4087 дес., съ котор. выкопано 1.964,875 пуд. Подъ льномъ 15,736 дес., сборъ 278,386 пуд. сѣмянъ, 258,224 п. волокна. Подъ коноплей 675 дес., собрано 18,608 пуд. сѣм., 15,951 пудъ волок. Луговъ 77,256 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 1971 дес., собрано 6.070,378 пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 5677 дес., сборъ 1.297,632 пуда. Жителей (1897) 148,050 д. об. пола (70,416 м., 77,634 ж.). Населеніе великорусское. Браковъ (1901) заключ. 1240, родил. 8009 (4024 м., 3985 д.), умер. 6583 (3386 м., 3197 ж.), естествен. прирость 1426. Главное занятіе земледѣліе, котор. ведется примитивнымъ способомъ. Фабрично-заводская промышленность значительная. Всего дѣйствовало 14 фабр. и завод. и при 681 рабочемъ производит. около $1^1/2$ мил. руб. Первое мѣсто занимаютъ кожевен. заводы и винокуренные. Изъ подсобныхъ промысловъ развиты: судостроеніе, ковка топоровъ, гончарный, шерстобитный и другіе. Отхожіе промыслы значительны, преимущественно уходятъ въ Новгородскую губ., Спб., Москву и др. города въ качествѣ плотниковъ, пильщиковъ, трепачей и чернорабочихъ. Торгов. заведеній 518. Есть ярмарки, многіе крестьяне занимаются скупкой сельскохоз. продуктовъ и продаютъ ихъ въ уѣздн. городѣ. Больницъ 2. Библіотекъ 6. Земскихъ школъ 39 съ 3514 учащимися (2868 м., 646 д.). Уѣздъ пересѣкаетъ Новоторжская вѣтвь Николаевской жел. дор.

Ржевусскій, 1) Адамъ-Лаврентій, каштелянъ витебскій (1790), кіевскій губернскій предводитель дворянства и сенаторъ Россійской Имперіи. Ум. 1825. Его сочин.: „Mysli o reformie rządu republikańskiego“ (Варш., 1790); „O proponowanej przez dwór londynski cessyi m. Gdanska cum territorio dla dworu berlinskiego uwagi“; „Mowa miana przy otwarciu gimnazyum w Kijowie“ (Кременецъ, 1812) и др.

2) Р., Вацлавъ, род. 1706, ум. 1779, великій гетманъ коронный. Сторонникъ Станислава Лещинскаго, Р. послѣ воцаренія Августа III принужденъ былъ эмигрировать за границу. Возвращенный затѣмъ на родину, въ 1750 получилъ воеводство подольское, 1752 назначенъ гетманомъ польнымъ коронымъ, а въ 1762 воеводой краковскимъ. За горячую оппозицію проектамъ Репнина на сеймѣ 1767, по приказанію послѣдняго былъ схваченъ и вывезенъ въ Калугу. По возвращеніи Р. былъ назначенъ гетманомъ великимъ коронымъ 1773, но уже въ слѣдующемъ году отказался отъ этой должности. Писалъ въ духѣ французскаго классицизма трагедіи, комедіи. Кромѣ того, „Siedm psalmów pokutnych“ (Львовъ, 1773); „Mowy i listy“ (Почаевъ, 1761).

3) Р., Генрихъ, гр., польскій беллетристъ и публицистъ, род. 1791, ум. 1866. Большую популярность Р. пріобрѣлъ очерками шляхетскаго быта конца XVIII и начала XIX вв. въ формѣ воспоминаній: „Pamiątki Pana Seweryna Soplicy“ (Парижъ, 1839 и Вильно, 1844—45, передѣланное согласно требованіямъ русской цензуры изданіе подъ нѣсколько измѣненнымъ заглавіемъ: „Pamiątki starego szlachcica litewskiego“). Это талантливое изображеніе шляхетскаго быта было принято съ восторгомъ публикой, проглядѣвшей, что идеалы автора совпадаютъ съ идеалами его героя. Когда же клерикально-аристократическія тенденціи Р. получили яркое и весьма недвусмысленное выраженіе въ сатирическихъ очеркахъ: „Mieszaniny obyczajowe Jarosza Beilę“ (Вильно, 1841—43), симпатіи публики были имъ утеряны. Кромѣ вышеупомянутыхъ, слѣдуетъ назвать слѣдующія произведенія Р.: „Listopad“ („Tygodn. Petersb.“ и отдѣльно, въ которой изображены два враждебныя теченія въ польскомъ обществѣ эпохи Станислава, 1845); „Zamek Krakowski“ (2 т., Спб., 1847); „Adam Szmigielski“ (2 т., Спб., 1851); „Rycerz Lizdejko“ (3 т., Спб., 1852); „Zaporożec“ (4 т., Спб., 1854); „Paź Złotowłosy“ (Львовъ, 1858); „Teofrast polski“ (Спб., 1851); „Nie bajki“ (Спб., 1851); „Wędrówki umysłowe“ (Спб., 1855); „Próbki historyczne“ (посмертное изданіе, 1868, съ предисловіемъ Болеславиты-Крашевскаго). См. P. Chmielowski, „Henryk Rzewuski, studyum literackie“ (въ варшавскомъ журналѣ „Niva“. 1876 и 1878).

3) Р., Леонъ, род. 1812, ум. 1879. Его сочиненія: „Zdania o służebnościach, prawie wyborczem i t. d.“ (Львовъ, 1848); „List do Skrzynskiego o socyalizmie“ (Львовъ, 1848); „O dążnosciach reorganizacyjkych w społeczenstwie“ (Краковъ, 1849); „Wstęp do praktycznego wykladu teoryi produkczi rolniczej“ (Краковъ, 1850); „Wykład początkowych pojeć teoryi produkczi volniczej“ (Краковъ, 1851); „Kronika Podhorecka 1706—1779“ (Краковъ 1860) и т. д.

4) Р., Северинъ, гетманъ польный коронный. Былъ противникомъ реформъ четырехлѣтняго сейма и конституціи 3-го мая и хотя маршаломъ Тарговицкой конфедераціи былъ Щенсный Потоцкій, виднѣй

шимъ ея дѣятелемъ былъ Р. Послѣ объявленія оккупаціонныхъ патентовъ второго раздѣла Польши, Р. уѣхалъ въ Вѣну. Умеръ въ Вѣнѣ 1811.

7) Станиславъ, гр., род. 1864, современный польскій и франц. писатель. Окончилъ спб. унив. Его сочин.: „Doktor Faustyna" (Крак., 1885); „Oytymiści"; „Bez pieniedzy"; „Z przeciwnych obozow"; „Dla milości sztuki"; Jenerałowa"; „Cudze dsieci"; „Potrzebne grzeszki" (1886); „Na łaskawym chlebie"; „Hrabia Witold" (Варшава, 1890); поэма „Ostatni dzien Don-Juana". Литературные этюды отдѣльно изданы, „Etudes littéraires" (Пар., 1888); „Młoda Francja" (Крак., 1888). На французскомъ-же языкѣ написаны: „Le doute" (2-ое изд., Пар., 1891); „Le justicier", драма (Пар., 1892); „Déborah" (Пар., 1893); „Le filles du Rhin" (Пар., 1896).

Ржевъ, уѣздн. гор. Тверской губ., на обоихъ возвышен. бер. Волги, подъ 56° 16′ с. ш., 34° 20′ в. д. Торгово-промышленное значеніе гор. значительное. По торговымъ оборотамъ занимаетъ первое мѣсто среди уѣздн. гор. Тверск. губ. Ярмарокъ 2. Отдѣленіе госуд. банка. Предметами торговли служатъ: хлѣбъ, ленъ, пенька. Фабрикъ и заводовъ (1901) дѣйствовало 29, производ. около 2 милл. руб. при 1610 рабочихъ. Наиболѣе крупными предпріятіями являются обрабатывающ. пеньку, а затѣмъ писчебумажныя фабрики. Промышленное огородничество и садоводство составляютъ подспорье населенію. Жителей по переписи 1897 насчитывается 21,200 душъ об. пола. Большинство старообрядцевъ. Браковъ 1901 заключ. 115, родил. 601, умер. 592, естествен. прибыль 9. Учебныхъ заведеній 10: жен. прогимназія, епархіальное училище и 8 начальныхъ. Благотворит. общ. 3, при нихъ пріютъ, столярная мастерская и ночлежный домъ. Кромѣ того, имѣются еще 4 богадѣльни и 3 дѣтскихъ пріюта. Станція Новоторжской вѣтви Николаевской ж. д.

Ржегоржъ, Франтишекъ, чехъ, этнографъ, род. 1857, ум. 1899, жилъ въ Галиціи, гдѣ изучилъ языкъ и бытъ галицкихъ украинцевъ. Все свое время и скудныя средства употреблялъ на собираніе малорусской коллекціи, библіотеки и этнографическихъ изслѣдованій о галицкихъ украинцахъ. Его статьи составляютъ важный вкладъ въ науку: „Панъ и хлопъ въ русинскомъ селѣ въ Галиціи", „Евреи въ Галиціи", „Ходачковая шляхта", „Прогулка по русинскому селу", „Рождество Христово въ галицкой Руси", „Рахманськый великдень", „Пасхальныя игры", „Похороны въ галиц. Руси", „День св. Юрія и ночь волшебницъ", „Маланка", „Народ. календарь", „Издѣлія и украшенія гуцуловъ", „Свадьба", „Гуцульская свадьба", „Церковныя братства", „Народное счисленіе" и др.

Ржепницкій (Rzepnicki), Францъ, род. 1710, ум. 1780, историкъ церкви, іезуитъ. Его труды: „Vitae praesulum Polonia et M. D., Lithuaniae" (3 т., Познань, 1761—63); „Historya przesladowania wiary chrzescijanskiej w Japonji", переводъ съ латинскаго (Познань, 1763; 2-ое изд. 1769); „Historya o pomnożeniu wiary chrzescijanskiej w panstwach, z dokładną wiadomoscią tych że panstw, z dziejów Towarzystwa Jezusowego wyjeta" (Познань, 1765).

Ржешовъ (пол. Rzeszów), русск. Ряшевъ, гор. въ Галиціи, при р. Вислокъ и ж. д.; гимназія, бернардинскій монастырь, замокъ князя Любомірскаго, конскія ярмарки, торговля, произв. досокъ, кожи, жит. (1890) 11,953 поляковъ (5492 евр.).

Ржище, ржаное жниво.

Ржищевъ, мѣст. Кіевской губ. и у., близъ р. Днѣпра; жит. 12 т., 2 церк. прав., 1 катол., 2 школы, больница, аптека; заводы сахарный, лѣсопильный, 2 чугунолит., 2 кирпичн.; пристань на Днѣпрѣ; базары два раза въ недѣлю; старинныя укрѣпленія польскихъ временъ.

Ржондъ, польское слово того же корня, какъ рядъ (корень слав. рѧд, т. е. ренд-), откуда и порядокъ; Р. по польски значитъ правительство; именемъ Р. народоваго обыкновенно обозначаютъ тайное революціонное правительство въ Царствѣ Польскомъ во время возстанія 1863 г.

Ри, японская мѣра длины, равна 3927,3 метра, а для судовъ 1851,8 метр.

Рибасъ-Де, см. *Дерибасъ*.

Риббекъ, Отто, филологъ, род. 1827, ум. 1898. Изъ главныхъ его произведеній мы назовемъ: „Fragmenta scenicae Romanorum poesis" (Лейпц., 1852—55, 2 т.; 2 изд. 1871—73); критическое изданіе Виргилія (1859—68, 5 т.; 2 изд. 1894—95, 4 т.); „Geschichte der römischen Dichtung" (Штутг., 1887—92, 3 т.; 1 т. въ 2 изд. 1894); изд. Ювенала (Лейпц., 1859; см. сочиненіе Риббека „Der echte und der unechte Juvenal" (Берлинъ, 1865), мало встрѣтившее въ обществѣ сочувствія, вслѣдствіе смѣлой критики. Изд. „Посланій" Горація (1869); „Beiträge zu der Lehre von den lateinischen Partikeln" (Лейпц., 1869); „Die römische Tragödie im Zeitalter der Republik" (1875); изд. „Miles gloriosus" (Plautus, 1881); этологическіе очерки „Alazon" (1882), „Kolax" (1883) и „Agroikos" (1885); наконецъ, біографія „F. W. Ritchl" (1879—81, 2 т.). Съ 1876 Р. состоялъ вторымъ издателемъ „Rheinisches Museum für Philologie" и съ 1878 „Leipziger Studien zur klassichen Philologie".

Рибе, Рипенъ, гор. въ юго-зап. части Ютландіи, въ 5 км. отъ берега Нѣмец. моря, на р. Рибе-Аа. Жит. (1890) 4135, соборъ XII вѣка; земледѣліе, скотоводство, хлопчатобумаж. фабрики. Одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ Даніи, въ прежнее время велъ значительную торговлю съ Германіей, Англіей и Франціей.

Рибейра-Брава, г. о—ва Санъ-Николао изъ группы о—вовъ Зеленаго мыса; жит. 4 тыс., торговля маисомъ, маньокомъ, сахаромъ и пр.

Рибейра Гранде (Ribeira Grande), 1) гор. на Азорскомъ о—вѣ Санъ Мигуель, съ гаванью, теплыми минер. источниками;

жит. 10 т. — 2) Гор. на о—вѣ Сантіаго, одномъ изъ о—вовъ Зеленаго мыса, былъ одно время главнымъ гор. всего архипелага, но теперь почти оставленъ. — 3) Глав. гор. о—ва Санъ Антаньо, въ томъ же архипелагѣ. съ $4^{1}/_{2}$ т. жит.

Рибейро, Томасъ Антоніо, превосходный португальскій поэтъ, род. 1831, занималъ административный постъ и съ 1878 былъ министромъ колоній и затѣмъ посланникомъ въ Бразиліи. Онъ напечаталъ два сборника лирич. стихотв.: „Sons que passam“ (Порто, 1854) и „Vesperas“ (1858), патріотическую поэму „Jaime“ (Лисс., 1861, 6 изд. 1880), поэтическій разсказъ „A delfina do mal“ (1868, нов. изд. 1881) и сочиненіе, проникнутое горячимъ патріотическимъ страданіемъ, озаглавленное „Dissonancias“ (1891). Кромѣ того, Р. написалъ путевыя записки: „Do Tejo ao Mandovi“ и „Entre palmeiras“ (Лисс., 1864) и мн. др.

Рибенсдорфъ, слоб., бывш. нѣмец. колонія, Острогож. у., Воронеж. губ., въ 5 вер. отъ у. гор., на р. Тихой Соснѣ; жит. 3 тыс., лютер. церк. школа; кромѣ обычныхъ продуктовъ земледѣлія разводится много табаку.

Рибера (Ribera), Хозе де (названный въ Италіи lo Spagnoletto — маленькій испанецъ), живописецъ, который по рожденію долженъ быть причисленъ къ испанцамъ, а по школѣ къ итальянцамъ, род. 1588, ум. 1656, учился сначала у Рибальта, затѣмъ въ Неаполѣ и Римѣ, гдѣ развился подъ вліяніемъ Караваджо и Рафаэля. Кромѣ того, въ его произведеніяхъ видно вліяніе Корреджо и Тиціана. Съ замѣчательнымъ знаніемъ анатоміи Р. соединялъ солидную технику, сочную, широкую манеру письма. Онъ любилъ изображать ужасное, въ особенности мученія святыхъ. Лучшія произведенія его въ этомъ родѣ: „Мученіе св. Варѳоломея“, съ котораго заживо была снята кожа (Мадридъ); „Св. Януарій“; „Снятіе съ креста“ (Неаполь), „Зачатіе“ (Саламанка); „Поклоненіе волхвовъ“ (Луврѣ); „Мученіе св. Лаврентія“ и „Діогенъ съ фонаремъ“ (дрезд. галлерея); „Раскаяніе св. Петра“ (Мюнх. пинакотека) и „Св. Севастіанъ“ (берл. музей). Въ Эрмитажѣ хранятся: „Св. Севастіанъ“ (№№ 330 и 331), „Св. Іеронимъ въ Сирійской пустынѣ“ (№ 332), „Св. Іеронимъ, внимающій звуку небесной трубы“ (№ 333); „Св. Прокопій“ (№ 334) и „Христосъ въ терновомъ вѣнцѣ“ (безъ №). Р. одинъ изъ выдающихся испанскихъ натуралистовъ, имѣлъ большое число учениковъ и подражателей, между ними Сальваторъ Роза и Джордано.

Рибо (Ribot), 1) Александръ Феликсъ Жозефъ, франц. политикъ, род. 1842 г.; 1878 избранъ въ палату депутатовъ, гдѣ примкнулъ къ лѣвому центру и занялъ вліятельное положеніе. Въ кабинетѣ Фрейсинэ Р. получилъ постъ министра иностр. дѣлъ (1890) и высказалъ себя сторонникомъ сближенія съ Россіей. Онъ сохранилъ свой постъ и въ кабинетѣ Лубэ (1892). Когда этотъ кабинетъ вышелъ въ отставку, Р. сдѣлался министръ-президентомъ съ сохраненіемъ министерства внутр. дѣлъ; но уже 1893 его кабинетъ былъ замѣненъ кабинетомъ Дюпюи. Послѣ паденія второго министерства Дюпюи и замѣны Казиміра Перье Форомъ, Р. составилъ изъ радикаловъ и умѣренныхъ смѣшанное министерство, въ которомъ взялъ на себя управленіе финансовъ. 1895 министерство Р. пало. Полурадикальному кабинету В. Руссо и радикальному Комба, Р. оказывалъ дѣятельную оппозицію.

2) Р., Теодоръ, франц. философъ, род. 1839, профессоръ экспериментальной психологіи въ Collège de France, издаетъ съ 1876 г. „Revue Philosophique“ и съ 1895 г. „L'année psychologique“. Изъ сочиненій почти всѣ переведены на русскій языкъ: „Болѣзни личности“ (Спб., 1886); „Современная англійская психологія“ (перев. со 2 франц. изд. Л. Ройзмана, 1895); „Наслѣдственность душевныхъ свойствъ“ (перев. подъ ред. А. Черемшанскаго, 1884); „Память въ ея нормальномъ и болѣзненномъ состояніяхъ“ (перев. подъ ред. д-ра В. Аболенскаго, 1894); „Воля въ ея нормальномъ и болѣзненномъ состояніяхъ“ (перев. подъ ред. д-ра В. Аболенскаго, 1894); „Изслѣдованіе аффективной памяти“ (перев. Е. Максимовой, 1895); „Психологія чувствъ“ (1898); „О чувственной памяти“ (перев. Н. Вырубова и Е. Николаевой, подъ ред. проф. В. Бехтерева, Казань, 1895); „Различныя формы характера“ (Харьковъ, 1893); „Эволюція общихъ идей“ (М., 1898); „Современная германская психологія“ (Спб., 1895); „Психологія вниманія“ (Спб., изд. 2-е 1892 и Кіевъ, 1897); „Гнѣвъ. Психофизіологическій этюдъ“ (Спб., 1899); „Философія Шопенгауэра“ (изд. 2-ое, 1901) и „Творческое воображеніе“ (1901).

3) Р., Теодулъ, французскій живописецъ, род. 1823, ум. 1891, ученикъ Глэза, обратилъ на себя вниманіе глав. образомъ изображеніемъ мертвой природы. По своей натуралистической концепціи и яркому освѣщенію и темнымъ тонамъ Р. напоминаетъ Веласкеза, Риберу и др. испанскихъ натуралистовъ. Впослѣдствіе онъ сталъ писать на мотивы изъ Библіи и изображенія святыхъ. Лучшія картины его: „Св. Севастіанъ“ (люксемб. музей), „Св. Викентій“, „Отрокъ Іисусъ между книжниками“ (Руанскій музей), „Добрый Самарянинъ“ (Люкс. музей). Кромѣ того, Р. писалъ портреты, жанровыя группы и т. д.

Рибовилье (Ribeauvillé), см. *Рапнольтсвейлеръ.*

Рибу, названіе ловкихъ, искусныхъ существъ, упоминаемыхъ въ миѳологіи Ведовъ, создавшихъ удивительную карету Асвина, корову и коней Индры. Сопоставленіе этихъ существъ съ понятіемъ о нѣмецкихъ эльфахъ неосновательно.

Рива, г. въ южн. Тиролѣ, у сѣв.-зап.

конца оз. Гарда, у вост. подножья вершины Рошетта (1527 м.), при ж. д.; церковь Санта Кроче (хорошія картины), бывшее укрѣпленіе Ла Рокка (въ наст. время казармы), развалины замка, ратуша (1471); винодѣліе, шелководство, бум. и кожев. произв., оживл. торговля, судоходство; жит. (1890) 5052 б. частью итал. Благодаря живописн. мѣстоположенію и хорошему клим., Р. извѣстенъ также какъ курортъ. Въ 2,5 км. къ с. Вароне съ красив. водопадомъ и 963 жит. На ю. отъ Р. по вост. бер. оз. Гарда проходитъ красивая искусств. дорога, направляясь въ Валь ди Ледро съ оз. Ледро (655 м. в. у. м.). — Р., первонач. римская колонія, рано достался епископамъ Тріента, съ 1441—1500 г. принадлежалъ Венеціи; до 1703 г. крѣпость.

Ривадепейра (Rivadeneyra), де Педро, одинъ изъ наиболѣе дѣятельныхъ членовъ ордена іезуитовъ и біографъ его основателя, род. 1527, ум. 1611, особенно прославился, какъ историкъ, своей „Cisma de Ingalterra" (Вал., 1588). Кромѣ того, онъ написалъ: „Libro de la Tribulacion"; „Tratado de là religion y vertudes que deve tener el Principe christiano" (Ант., 1597); „Flos Sanctorum".

Ривароль, Антуанъ, франц. писатель, род. 1753, ум. 1801. Онъ обладалъ громадной работоспособностью, особенно въ изученіи иностранныхъ языковъ. Первымъ извѣстнымъ трудомъ его было сочиненіе: „Discours sur l'universalité de la langue française" (Берл., 1784), получившее премію въ Берлинѣ, затѣмъ „Lettres à M-r Necker" (отв. на сочиненія послѣдняго о религіи и нравственности) и сатира „Petit almanach de nos grands hommes pour l'année 1788". Переѣхавъ въ Брюссель, Р. написалъ „Lettre à la noblesse française emigrée" (1792) и „La vie politique de Lafayette" (1792). Сочиненія Р. собраны Шенедоллемъ и Файолемъ (Пар., 1808, 5 т.); избранныя изъ нихъ изданы Лескюромъ (1862, нов. изд. 1880). Появившійся 1828 подъ именемъ Р. „Dictionnaire de la langue française" написанъ не имъ, а Р. сдѣлалъ къ нему лишь добавленіе „Discours préliminaire" (Гамб., 1797). См. Curnier, „R., sa vie et ses oeuvres" (Нимъ, 1858); Lescure, „R. et la société française pendant la Révolution" (Пар., 1883); Le Breton, „R., sa vie, ses idées etc". (1895).

Ривасъ, деп. въ Никарагуа, между оз. Никарагуа и Тих. ок., площ. 2798 кв. км., жит. (1888) 17,646. Одноим. гл. г., въ 10 км. отъ оз., посреди кокос. пальмъ и плантацій какао и кофе („садъ Никарагуи"), жит. 12,000 (б. частью индѣйцы).

Ривасъ, 1) Ангель Пересъ де Сааведра, герцогъ, испанскій поэтъ и государств. мужъ, род. 1791, ум. 1865. Литературную дѣятельность началъ съ печатанія „Ensagos poeticos" и нѣсколькихъ трагедій. Во время революціи 1820 онъ вынужденъ былъ бѣжать въ Англію, гдѣ и написалъ поэму „Florinda" За ней послѣдовалъ „El moro exposito", эпическая поэма (Пар., 1834, 2 т.). Получивъ разрѣшеніе вернуться въ Испанію и наслѣдовавъ вскорѣ послѣ того герцогскій титулъ, онъ былъ возведенъ въ гранды королевства и былъ съ той поры одной изъ главъ умѣренной оппозиціи. Изъ поэтическихъ произведеній можно еще указать: оригинальную комедію „Tanto vales cuanto tienas" (1834), трагедію „Don Alvaro, ò la fuerza del sino" (1835, нов. изд. 1879), драмы: „Solaces de un prisionero" и „La morisca de Alajuar" (1842) и историческіе романсы. Сынъ его напечаталъ въ „Coleccion de escritores castellanos" его „Obras completas" (до 1895, 2 т.).

2) Р., Энрико, герцогъ де Сааведра, род. въ 1850, живетъ въ настоящее время въ Берлинѣ; написалъ превосходныя стихотворенія: „Scutir y soñar" (Мадридъ, 1876) и разсказы: „Historias novelescas" (1880). Одинъ томъ его „Poesias" изданъ редакціей „Colection de escritores castellanos" (т. 77).

Ривероеское питье, см. *поціо.*

Ривиновы протоки (ductus Rivini), протоки подъязычной слюнной железы.

Ривъ де Жіеръ (Rive de Gier), г. въ франц. деп. Луары, при р. Жіеръ и ліонской ж. д., пароходами сообщается съ г. Ст. Этьенъ; развалины замка, разработка кам. угля, желѣзодѣлат. и сталелит. заводы, машиностроит. мастерскія, стекл. и кожев. зав.; жит. (1896) 13,759.

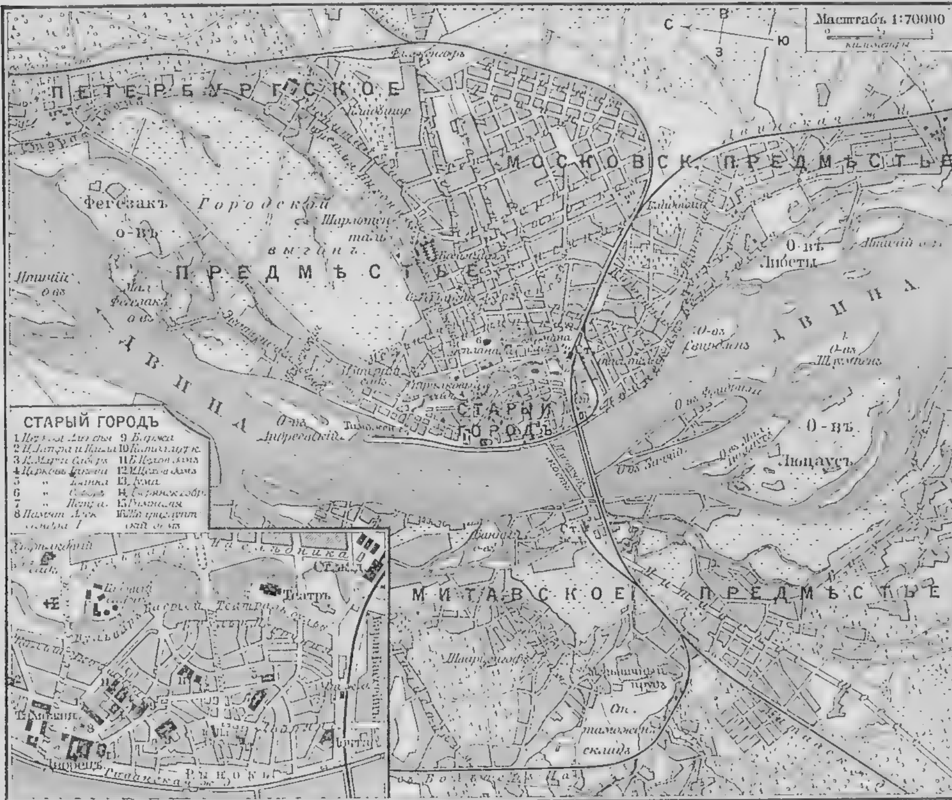
Ривьера („побережье"), 1) полоса на бер. Генуэзскаго зал., отъ Ниццы до Специи, очень плодор. и живописна; г. Генуей дѣлится на Р. ди Поненте („зап. Р.") съ пѣск. зимними курортами и Р. ди Леванте („вост. Р."). Вдоль берега проходитъ ж. д. Ницца-Генуя-Специя. Въ 1887 Р. сильно пострадала отъ землетрясенія. См. Kaden и Nestler, „Die R." (Штуттг., 1884; иллюстриров.); Strassburger. „Streifzüge an der R." (Берл., 1895). — 2) Третья ступень долины альпійск. теченія р. Тичино, въ противоположность обѣимъ верхнимъ ступенямъ широкая и ровная, около Біаски 310 м., у нижняго конца 232 м. в. у. м.; маисовыя поля, виноградники, жит. (1888) 4719 итальян. націон. и католич. вѣроиспов. Гл. пунктъ: Біаска (см.). — 3) См. *озеро Гарда.*

Ривьеръ, 1) Анри, франц. морякъ и романистъ, род. 1827, убитъ 1883 въ Тонкинѣ, гдѣ, начальствуя отрядомъ, выказалъ чудеса храбрости. Литературную карьеру свою онъ началъ 1860 двумя новеллами: „Pierrot" и „Caïn". Вслѣдъ за ними вышелъ цѣлый рядъ романовъ: „La main coupée" (1862); „Les méprises du coeur" (1865); „La Cacique" (1866); „Le roman de deux jeunes filles" (1880); „Le combat de la vie" (1882, 3 ч.) и др.; нѣкоторыя комедіи Р. были поставлены на сцену. Изъ научныхъ спеціальныхъ трудовъ Р. извѣстны: „La marine française sous Louis XV" (1859); и „La marine française au Mexique"

(1881). Кромѣ того, Р. написалъ еще: „Souvenirs de la Nouvelle-Calédonie“ (1880).

2) Р. (de Rivière), баронъ, французскій агрономъ, умершій около 1875 г., извѣстенъ своими научными трудами и практическою дѣятельностью.

Рига, губерн. гор., Лифляндск. губ., на Зап. Двинѣ, въ 10 вер. отъ ея впаденія въ Рижскій зал., подъ 56° 57′ с. ш., 24° 6′ в. д. Портъ, благодаря которому Р. послѣ Петербурга занимаетъ второе мѣсто по торговлѣ. Кредитныхъ учрежденій 12; конт. госуд. банка, рижск. биржевой банкъ, город. учетн. банкъ, коммерческ. банкъ, 3 общества взаимн. кредита, отдѣл. С.-петербург. ломбарда, торговая касса, лифлянд. двор. земел. кред. общ., городск. кред. обществ., ипотеч. общ. Фабричнозаводская промышленность также развита и 1899 г. дѣйствовало фабр. и завод. 346, производительность котор. при 42,612 рабочихъ свыше 68.100,000 руб. Первое мѣсто занимаютъ вагоно-строительный зав. и пивоваренные заводы. Жителей (1897) 256,197 д. об. пола. По національностямъ 46% нѣмцевъ, 20% русск., 20% латышей, 12% евреевъ. Браковъ заключено 3109, родилось 9784 (5077 м. 4707 ж.), умерло 7130 (3882 м., 3248 ж.), естественный приростъ 2654. Православныхъ церквей 12, костелъ, 10 кирокъ, 3 синагоги. Между правосл. заслуживаютъ вниманія соборъ Петра и Павла и Александра Невскаго въ прежней крѣпости; а также лютер. соборъ XIII вѣка. Больница, занимающая 15 бараковъ и 4 дома, кроватей въ ней 700. Лѣчебницъ 11: 1 городская для душевнобольныхъ на 360 кроват., остальныя частныя на 208 кроватей. Военный госпиталь. Ветеринарн. лѣчебницъ 3. Пріютъ для прокаженныхъ на 80 кроватей. Учебныхъ заведеній 201: высшихъ 1 (политехнич. инст.), средне-учебныхъ 8: гимназ. 5 (3 муж., 2 жен.), реальн. 2, учительск. семинарія; духовное училище, лоцманское училище, мореходные классы, городск. 57, частныхъ 87; еврейск. 7, ремесленныхъ 7, остальныя низшія. Богадѣленъ 4. Пріютовъ 4. Библіотека. Церковный археологич. музей. Евангелическо-лютеран. консисторія. Городскихъ доходовъ 1899 показано 3.904,663 руб. Недоимокъ 12,684 руб. Главными предметами заграничнаго экспорта служатъ: зерно, льняное сѣмя, ленъ, лѣсъ, пенька. Ввозятся преимуществ. мануфактурные и колоніальные товары. По свѣдѣніямъ Департам. таможен. сборовъ, 1900 вывезено за границу 88.872,000 п. разн.



Планъ города Риги.

товару, стоимостью 60.310,943 руб. Привезено 52.787,000 п. на сумму 41.385.522 р., узловой пунктъ 5 ж. д. Городъ лежитъ среди низменныхъ песчаныхъ береговъ; древнія городскія стѣны и валы замѣнены бульварами. Лучшія части: Старый городъ, Московское и Петербургское предмѣстья, располагаются на правомъ берегу; предмѣстья имѣютъ много широкихъ новыхъ улицъ и красивыхъ построекъ; на лѣвомъ берегу болѣе грязное и бѣдное Митавское предмѣстье. Между зданіями заслуживаетъ упоминанія старинный замокъ гросмейстера тевтонскаго ордена XV вѣка, теперь губернаторскій дворецъ, домъ лифляндскаго рыцарства (дворянское собраніе), домъ „черноголовыхъ" ганзейскихъ временъ, теперь купеческій клубъ. Большая часть морскихъ судовъ доходитъ по рѣкѣ до самаго города, но крупныя суда остаются у Дюнамюнде (Усть-Двинскъ) и Мюльграбенской бухты; пристань Р. закрыта льдомъ въ среднемъ около 52 дней въ году. Въ городѣ выходятъ 8 русскихъ, 18 нѣмецкихъ и 5 латыш. газетъ и журналовъ; 2 театра, 43 библіотеки, 40 книжн. магазиновъ, 23 типографіи, 24 ученыхъ, художеств. и общественныхъ собраній и учрежденій разнаго рода. Въ прежнее время (до 1859) Р. была крѣпостью перваго ранга. Въ окрестностяхъ и главнымъ образомъ вдоль Рижскаго залива расположенъ рядъ селеній, привлекающихъ лѣтомъ много дачниковъ и курортныхъ посѣтителей ради морскихъ купаній; первое мѣсто между ними занимаетъ Дубельнъ Новый и Старый, кромѣ того: Майоренгофъ, Эдинбургъ, Карльсбадъ и Ассернъ. См. Mettig, „Illustrirter Führer durch R." (3 изд., 1896).

Рига, основана въ 1201 г. епископомъ Альбертомъ фонъ Аппельцернъ. Городъ быстро развился благодаря даннымъ ему привилегіямъ и пріобрѣлъ торговое значеніе. Съ 1274 Р. признала власть ливонскаго ордена. Въ 1282 Р. стала членомъ ганзейскаго союза. Подчиненіе ордену дурно отзывалось на рижской торговлѣ и не разъ Р. приходилось вести борьбу съ орденомъ, въ то же время рижскіе архіепископы не прекращали своихъ притязаній на господство надъ городомъ. Въ XV ст. въ дѣла Р. вмѣшивается и Швеція. Послѣ паденія ордена Р. подчинилась Польшѣ. Въ 1621 шведскій король Густавъ Адольфъ взялъ Р. Въ 1710 Р. была взята Шереметевымъ и по ништатскому миру утверждена за Россіей. Съ 1796 Р. назначена губ. городомъ Лифляндской губ. См. Bunge, „Die Stadt R. im XIII. u. XIV. Jahrhdt." (Лейпц., 1878); Mettig, „Geschichte der Stadt R." (Рига, 1897).

Рига, см. *овинъ*.

Ригасъ, Константинъ, новогреческій поэтъ, род. 1754, ум. 1798; служилъ долго въ Бухарестѣ, былъ въ Вѣнѣ, гдѣ вступилъ въ революціонный союзъ противъ Порты, ѣздилъ въ Венецію, чтобы склонить на свою сторону Бонапарта, но былъ схваченъ австрійскими властями и выданъ Турціи. Несмотря на всѣ старанія друзей спасти его, онъ былъ казненъ. Пѣсни его были изданы въ Яссахъ въ 1814; такъ наз. греческая „Марсельеза" также, вѣроятно, имъ написана. Біографія его составлена Христофоромъ Перревосомъ (Аѳины, 1860).

Ригведа, такъ-же Ригъ-Веда, Рикъ-Веда, см. *Веды*.

Риггова болѣзнь, хроническое воспаленіе надкостницы корня зуба, альвеолярнаго отростка и десны, при чемъ послѣднія разрыхляются и зубы выпадаютъ. Страданіе встрѣчается преимущественно въ болѣе старомъ возрастѣ и ухудшается вслѣдствіе одновременно существующихъ другихъ болѣзней. Лѣченіе заключается въ основательной чисткѣ корня зуба, удаленіи каріозныхъ частей и въ употребленіи вяжущихъ и антисептическихъ средствъ.

Ригель (Riegel), Германъ, писатель, род. 1834. Написалъ: „Cornelius, der Meister der deutschen Malerei" (Ганноверъ, 1866); „Deutsche Kunststudien" (1868); „Italienische Blätter" (1871); „Grundriss der bildenden Künste" (4-е изданіе подъ заглавіемъ: „Die bildenden Künste", Франкфуртъ на Майнѣ, 1896); „Geschichte des Wiederauflebens der deutschen Kunst im 18. und zu Anfang des 19. Jahrhunderts" (1876); „Kunstgeschichtliche Vorträge u. Aufsätze" (Брауншв., 1877); „Geschichte der Wandmalerei in Belgien seit 1856" (Берл., 1882); „Peter Cornelius" (1883); „Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte" (1882).

Ригеръ (Rieger), Францъ-Владиславъ, чешскій полит., род. 1818, ум. 1903; былъ избранъ 1848 въ учред. собраніе и выказалъ себя однимъ изъ талантливѣйшихъ ораторовъ славянской партіи. Онъ написалъ: „Les slaves d'Autriche" (Пар., 1860) и положилъ основу чешской энциклопедіи „Slownik naučny" (1859—74). 1860 Р. сталъ во главѣ чешской національной партіи вмѣстѣ съ тестемъ своимъ Палацкимъ. 1871 во время правленія Гогенварта Р. велъ переговоры съ правительствомъ относительно федеративнаго устройства Австріи и возстановленія чешскаго королевства. Когда чехи 1878 снова вошли въ ландтагъ и когда Таафе сдѣлался 1879 министръ-президентомъ, Р. сталъ во главѣ федералистическаго большинства и старочешской фракціи. Однако, когда онъ началъ выказывать уступчивость по отношенію къ Австріи и не только призналъ союзъ Австріи съ Германіей, но даже отрекся отъ панславизма и отъ симпатій къ Россіи, Р. потерялъ свою популярность въ Чехіи.

Ригеръ (Rieger), Максъ, германистъ, род. 1828; изъ научныхъ трудовъ его извѣстны между прочимъ: „Alt- und angelsächsische Verskunst" (въ журн. „Zeitschrift für deutsche Philologie", отд. изд., Галле, 1876); „Klinger in der Sturm- und Drangperiode" (Дармш., 1886). Кромѣ того, Р. на-

писалъ слѣд. новеллы подъ псевдонимомъ Утисъ: „Der falsche Baurat" (Гейлб., 1877); „Der neue Phantasus" (Лейпц., 1887, 2 т.).

Риги, знаменитый горный массивъ въ швейцар. кантонахъ Швицъ и Люцернъ, прославленный открывающейся съ него панорамой на Альпійскія горы и потому оживленное средоточіе туристовъ. Р. обхватывается со всѣхъ сторонъ оз. Фирвальдштетскимъ, Цугскимъ и Ловерцскимъ. Массивъ сложенъ изъ различныхъ мергелей и песчаниковъ третичной и известняковъ мѣловой системы. Высочайшая вершина его Р.-Кульмъ, 1800 м., съ которой открывается панорама въ діаметрѣ 320 км., захватывающая всю линію Альпъ отъ Юры до Урнскихъ горъ; на гору поднимается ежегодно до 120 т. туристовъ, въ распоряженіи которыхъ кромѣ горныхъ тропъ три горныя зубчатыя жел. дороги. На вершинѣ три гостиницы, метеорол. станція, ботанич. станція; на другихъ боковыхъ вершинахъ тоже находятся гостиницы.

Риги-Кальтбадъ, очень популярная горная климат. станція (1441 м. надъ у. м.), на южномъ склонѣ Риги; совѣтуется больнымъ различными нервными болѣзнями, переутомленіемъ, малокровіемъ, катаррами дыхательныхъ и пищеварительныхъ путей. Ванны, сыворотка, молоко, минерал. воды; ст. зубчат. ж. д.

Риги-Клестерли (Rigi-Klösterli), климатич. курортъ (1300 м.) въ котловинѣ на горѣ Риги, защищенный горами, среди альпійскихъ лѣсовъ и луговъ; постоянство климата, чистый горный воздухъ; рекомендуется нервнымъ больнымъ и выздоравливающимъ послѣ тяжелыхъ болѣзней. Капелла съ католич. монахами и церковью Маріи на Снѣгахъ, привлекаетъ много богомольцевъ; ежегодный народн. праздникъ.

Риги феноменъ, открытая Р. способность висмута увеличивать свое сопротивленіе гальваническому току при прохожденіи между полюсами двухъ магнитовъ или вообще въ магнитномъ полѣ; это увеличеніе пропорціонально силѣ магнита. Этимъ свойствомъ висмута пользуются для опредѣленія силы магнитнаго поля простымъ измѣреніемъ сопротивленія. Висмутовая проволока свертывается спиралью и прикрѣпляется коллодіемъ, служащимъ въ то же время изоляторомъ, къ пластинкамъ слюды. Концы проволоки припаиваются къ мѣднымъ пластинкамъ, находящимся въ зажимахъ, которыя соединяются съ реостатомъ. Изъ полученнаго при опредѣленіи сопротивленія прямо узнаютъ силу магнитнаго поля.

Риги-Шейдеггъ (R.-Scheidegg), климатич. станція, одна изъ самыхъ высокихъ въ Швейцаріи (1648 м.), уже среди альпійской луговой природы, съ низкой лѣтней температурой; известково-желѣзистый углекислый минеральный источникъ, употребл. для ваннъ и внутрь для укрѣпленія нервной системы, дѣятельности сердца и дыханія; ст. зубчатой ж. д.

Ригини (Righini), Винченцо, итал. композиторъ, род. 1756, ум. 1812. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Месса на коронованіе имп. Леопольда II" и „Te Deum laudamus", затѣмъ оперы: „Alcida", „Arianna", „Armida", „Atalanta", „Enea nel Lazio", „Tigrana", „La selva incantata" и „Gerusalemme liberata", которыя однако впали въ забвеніе вскорѣ послѣ его смерти.

Риго (Rigault), 1) Адольфъ-Жоржъ-Рауль, франц. коммунаръ, род. 1846, ум. 1871. Послѣ сентябрской революціи 1870 Р. поступилъ на службу въ полицейскую префектуру и 1871 самовластно сдѣлался полицейскимъ префектомъ. Когда коммуна пала, Р. приказалъ разстрѣлять заложниковъ и зажечь Тюильри и Палэ-Рояль. Во время сраженія внутри города Р. былъ взятъ въ плѣнъ и разстрѣлянъ.

2) Р. (Rigaud), Іасентъ, франц. живописецъ, род. 1659, ум. 1743, развился подъ вліяніемъ ванъ-Дейка и писалъ преимущественно портреты, которые отличаются замѣчательнымъ сходствомъ и живой характеристикой. Лучшими его произведеніями считаются портреты Людовика XIV и Боссюэ въ Луврѣ. Онъ писалъ также историческія картины.

Ригодонъ, старинный провансальскій танецъ, похожій на гавотъ.

Риго-Орловская жел. дор., казенная, образована въ 1894 изъ сліянія нѣсколькихъ отдѣльныхъ линій, именно: Рижско-Динабургской (длина 214, постройка начата въ 1858), Риго-Боледерасской (длина $17^1/_2$ в., постройка начата въ 1870), Риго-Туккумской (длина 54, постройка съ 1873), Митавской (длина 131, постройка съ 1861), Витебско-Динабургской (длина 244, постройка съ 1861) и Орловско-Витебской (длина 448, постройка начата въ 1868). Такимъ образомъ, длина всей Р.-О. ж. д. равняется 1190 вер. Дорога имѣетъ важное экономическое значеніе, какъ путь вывоза продуктовъ центральной и восточной Россіи черезъ Ригу заграницу.

Ригоризмъ, нравственная строгость къ самому себѣ и къ другимъ.

Ригсдагъ, названіе датскаго парламента, значитъ государственный сеймъ, соотвѣтствуетъ нѣмецкому рейхстагу и шведскому риксдагу.

Ригсдалеръ, датская денежная единица. По закону 1854 Р. получилъ названіе ригсмёнтъ и скандинавская монетная конвенція установила его цѣнность въ 2 кроны (80 коп.). Съ 1878 Р. изъятъ изъ обращенія.

Ридбергъ (Rydberg), 1) Викторъ, шведскій писатель, род. 1828, ум. 1895. Первымъ большимъ трудомъ его былъ историч. романъ „Fribytaren på Oestersjön" (1857), затѣмъ разсказъ „Singoalla" (1865, 4 изд. 1894; нѣм., Лейпц., 1885) и романъ „Den siste Athenaren" (1859, 5 изд. 1892, нѣм. пер. Іонаса, 1875, 4 т.). Р. является борцомъ за свободныя идеи въ религіи. Сочин. его:

„Bibelns lära om Kristus" (1862, 5 изд. 1893) и „Medeltidens magi" (1864) принадлежатъ къ наиболѣе вліятельнымъ произведеніямъ шведской литературы. Вернувшись изъ поѣздки въ Италію, Р. написалъ два сочиненія: „Romerska dagas" (нов. изд., Стокг., 1892) и „Romerska sägner om Paulus och Petrus" (1874; нѣм. пер., Лейпц., 1876). Кромѣ того, Р. сдѣлалъ первый переводъ „Фауста" Гёте (1876). Въ 1877 шведская академія выбрала Р. своимъ членомъ. Лирическія произведенія его („Dikter", 1882; вт. сборн. 1891) немногочисленны, но по своему мастерству и глубинѣ мысли занимаютъ высокое мѣсто. Въ 1884 Р. былъ призванъ на каѳедру исторіи культуры въ стокгольмскій университетъ; къ этому же времени относится его сочиненіе „Undersökningar i germanisk mythologi" (1884—89, 2 т., англ., Лонд., 1889). Послѣднимъ трудомъ Р. былъ романъ „Wapensmeden" (1891) и сборникъ „Varia" (1894). См. Schenk, „Viktor R., biographische Skizze" (Марб., 1896).

2) Р., Олафъ Симонъ, шведскій историкъ, род. 1822; написалъ: „Traktaten i Orechovets den 12. Aug. 1323, kritisk undersökning" (1876); „Om det frân unionsmötet i Kalmarâs 1397 bevarade dokumentet rörande de nordiska rikenas förening" (1886). Съ 1877 онъ издаетъ шведскія „Traktatsurkunden".

Риддерское, с. Томск. губ., Бійскаго окр.; жит. 4 т., переселенныхъ сюда ради открытыхъ 1776 богатыхъ серебросвинцов. рудъ, добыча которыхъ однако, какъ и повсюду въ Алтаѣ, признана невыгодной; добывается только золото изъ коренной кварцевой жилы. Горное и сельское училище, 2 кожев. завода, нѣсколько лавокъ, кузнечный промыселъ.

Ридель (Riedel), 1) Августъ, нѣм. живописецъ, род. 1799, ум. 1883, жилъ съ 1828 въ Италіи, гдѣ развился его замѣчательный талантъ колориста. Изъ его картинъ обращаютъ на себя вниманіе: „Итальянка съ тамбуриномъ", „Неаполитанское семейство" (новая пинакотека въ Мюнхенѣ), „Юдиоь" (тамъ же) „Сакунтала", „Медея", „Албанка" (берл. націон. галл.). Р. былъ профессоромъ академіи Санъ-Лука въ Римѣ.

2) Р. Эмиль, род. 1832, юристъ, баварскій министръ финансовъ, уполномоченный въ германскомъ союзномъ совѣтѣ, извѣстенъ своими работами по реформѣ баварскихъ финансовъ. Его труды: „Die Reichsverfassungsurkunde und die wichtigsten Administrativgesetze des Deutschen Reichs" (1871); „Коментаріи къ баварскимъ военнымъ законамъ" (3 изд., 1883); „Коментаріи къ баварск. полицейскому уставу" (5 изд., 1894) и др.

Ридерстадъ, Карлъ Фредерикъ, шведскій писатель, род. 1807, ум. 1886, написалъ цѣлый рядъ романовъ, много разъ переведенныхъ на нѣмецкій языкъ: „Die schwarze Hand" и продолженіе его „Vater und Sohn": „Der Trabant": „Die Geheimnisse von Stokholm"; „Königin Louis Ulrike und ihr Hof" и др. Сюжетъ въ этихъ романахъ нѣсколько растянутъ и обрисовка характеровъ не вполнѣ отчетлива.

Риджина, Реджина (Regina), гл. г. канадской территоріи Ассинибойя, на канад. Тихоокеанской ж. д., всего нѣсколько сотъ домовъ, б. ч. блокгаузовъ, между ними парламентъ, казарма и т. п.

Ридингеръ (Ridinger), Іоганнъ-Эліасъ, живописецъ и офортистъ, род. 1695, ум. 1767, былъ директоромъ академіи художествъ въ Аугсбургѣ. Его офорты, представляющіе дикихъ животныхъ среди природы, исполнены талантливо. Менѣе удачны рисунки домашнихъ животныхъ и людей. См. Thienemann, „Leben und Wirken des Ridinger" (Лейпц., 1856).

Ридлей (Ridley), Уайтъ, сэръ, баронетъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1842; былъ 1868 выбранъ въ парламентъ и пріобрѣлъ почетное положеніе между младшими членами консервативной партіи. 1895 сдѣлался министромъ внутреннихъ дѣлъ.

Ридмюллеръ (Riedmüller), Францъ-Ксаверъ, нѣм. живописецъ, род. 1829. Пейзажи его отличаются свѣжестью, непосредственностью и поэтическимъ чутьемъ. Онъ пишетъ на мотивы изъ Германіи, Швейцаріи и Италіи.

Ридольфи (Ridolfi), Козимо, итал. госуд. дѣятель, род. 1794, ум. 1865; 1847 сдѣлался министромъ внутр. дѣлъ и финансовъ. Послѣ того какъ онъ усмирилъ въ Ливорно возстаніе 1848, Р. былъ назначенъ министръ-президентомъ; но послѣ возстанія во Флоренціи подалъ въ отставку, былъ посланникомъ въ Парижѣ и Лондонѣ; Р. принималъ живое участіе въ національномъ возстаніи 1859 и послѣ присоединенія Тосканы сдѣлался членомъ итальянскаго сената. Р. былъ извѣстенъ также какъ выдающійся агрономъ.

Ридъ (Read), 1) Карлъ, англійскій романистъ, род. 1814, ум. 1884; занимался адвокатурой. Первымъ произведеніемъ его была повѣсть „Peg Woffington" (1852); за ней послѣдовалъ цѣлый рядъ сенсаціонныхъ романовъ. Лучшими изъ такихъ романовъ считаются: „It is never too late to mend" (1857); „Jack of all trades, autobiographie of a thief" (1858); „White lies" (1861); „Hard cash" (1863); „Griffith Haunt" (1866); „Put yourself in his place" (1870); „A terrible temptation" (1871); „A simpleton" (1873); „Trade malice" (1875); „The woman hater" (1877) и др. Вмѣстѣ съ Бусико онъ изд. „Foul play" (1868, 3 т.). См. Charles u. Compton Reade, „Memoir of Charles R." (Лонд., 1887).

2) Р., Майнъ, англійскій романистъ, род. 1818, ум. 1883, принималъ участіе въ мексиканской войнѣ и по возвращеніи изъ Америки написалъ рядъ разсказовъ изъ пережитыхъ имъ событій. Изъ нихъ укажемъ: „Rifle rangers" и „The scalp hunters" (1850); „The boy hunters" (1853); „The Quad-

roon" (1856); „The Maroon" (1862); „The white gauntlet" (1865); „Gwen Wynn" (1877) и др. Эти романы, имѣющіеся и въ русскомъ переводѣ, увлекательны по живымъ описаніямъ, яркимъ краскамъ природы и людей, но имъ часто недостаетъ полной законченности формы. См. изд. вдовой Р. „Memoir" (1890).

3) Р., Томасъ, шотландскій философъ, род. 1710, ум. 1796, былъ священникомъ, съ 1752 проф. моральной философіи въ Абердинѣ и Глазго. Считается основателемъ такъ назыв. философіи здраваго смысла (common sense), которую онъ противопоставилъ названной имъ „идеальной системѣ", т. е. ученію, что мы воспринимаемъ не внѣшнія вещи, а только „идеи" (впечатлѣнія, производимыя вещами на насъ). Эта система, основанная Локкомъ и продолженная далѣе Берклн, приводитъ, по мнѣнію Р., какъ показываетъ примѣръ Юма, къ скептицизму и можетъ быть опровергнута лишь убѣжденіемъ здраваго человѣческаго смысла въ томъ, что природа даетъ намъ непосредственную увѣренность въ существованіи какъ насъ самихъ, такъ и внѣ насъ находящихся чувственныхъ вещей. Эта увѣренность вмѣстѣ съ другими теоретическими и практическими „основными истинами" образуетъ неотъемлемое достояніе „здраваго человѣческаго смысла", которое нельзя поколебать никакими научными доводами и изъ котораго, напротивъ того, выводится всякая поистинѣ плодотворная для духа наука. Дальнѣйшей разработкой системы Р. занялась такъ назыв. шотландская школа и ея приверженцы въ Англіи, гдѣ позднѣе Джемсъ Мекинтошъ и въ особенности В. Гамильтонъ пробовали слить эту систему съ другими ученіями. Во Франціи ея послѣдователями были Менъ де Биранъ, Жоффруа и Руаэ-Колляръ. Главное сочиненіе Р.: „An inquiry into the human mind on the principle of common sense" (Эдинб., 1765). Содержаніе его болѣе подробно повторено въ „Essays on the intelectual powers of man" (Эдинб., 1785, нов. изд. 1884) и въ „Essays on the active powers of man" (1788), которыя позднѣе вышли вмѣстѣ, какъ „Essays on the powers of the human mind„ (Лонд., 1803, 3 т.). См. Ferrier, „R. and the philosophy of common sense" (во 2 т. его „Lectures", Эдинб., 1866); Mc Cosh, „The Scottish philosophy" (Нью-Іоркъ, 1874) и Heshey Sneath, „The philosophy of Reid" (Нью-Іоркъ, 1892; здѣсь указана вся литература о Р.).

4) Р. (Reed), Томасъ-Бракельтъ, сѣв.-амер. политикъ, род. 1839; былъ 1868—1869 членомъ нижней палаты, 1874—77 городскимъ головой Портленда; 1889—91 исполнялъ должность спикера въ палатѣ депутатовъ, гдѣ дѣйствовалъ съ произволомъ диктатора. Р. писалъ много политическихъ статей въ „North American Review".

5) Р. (Reid), сэръ Томасъ Вапнсъ, англійскій писатель, род. 1842, литературную дѣятельность началъ съ журналистики, руководя большимъ провинціальнымъ листкомъ „The Leeds Mercury" (1870—87) и посвятилъ себя главнымъ образомъ біографическимъ трудамъ. Къ нимъ относятся: „Cabinet portraits, sketches of statesmen" (1872); „Charlotte Bronte" (1877); „Politicians of to-day" (1879, 2 т.) и особенно біографія заслуженнаго прежняго статсъ-секретаря Вильяма Эдварда Форстера (1888, 2 т.; нов. изд. 1895), а также политика-писателя Монктона Мильнера, лорда Гугтона (1891, 2 т.). Кромѣ того, Р. написалъ нѣсколько романовъ: „Gabrielle Stuart" (1883), „Gladys Fane" (1883, 6 изд. 1893) и „The land of the Bey: Tunis under the French" (1882).

„Рижскій Вѣстникъ", ежедн. газета, Рига, съ 1869, ред. изд. Е. В. Чешихинъ до 1888, теперь изд. И. А. Щутовъ, ред. Л. М. Витвицкій.

„Рижскія Епархіальныя Вѣдомости", журналъ 2 раза въ мѣс., съ 1888, изд. оффиціальное.

„Рижскій Епархіальный Листокъ", журналъ, 2 раза въ мѣс., Рига, 1880—1887, изданіе оффиціальное.

Рижскій заливъ, ю.-вост. крупный зал. Балтійск. моря, ограниченный берегами Лифляндіи и Курляндіи и замыкаемый со стороны моря о—вами Эзелемъ и Моономъ; размѣры зал. 160 в. дл. и 95 в. шир.; среди зал. небольшой о—въ Руно; на вост. Перновская бухта съ о—вами Кюно, Саркхольмъ, Маніаляйдъ; на югѣ Рижская бухта съ устьемъ р. Зап. Двины; на с.-зап. Аренсбургская бухта у о—ва Эзеля съ замыкающимъ ее о—вомъ Абро; изъ мелкихъ бухтъ только Вайстъ на вост. еще пригодна для мелкихъ судовъ. Большая часть береговъ залива либо низменны, либо покрыты песчаными дюнами, мѣстами поднимающимися до 20 саж. и по большей части заросли сосновыми и еловыми лѣсами. Наибольшая глубина залива въ средней части доходитъ до 29 морск. саж.; преобладаютъ на фарватерахъ глубины въ 10 морск. саж.; въ бухтахъ не болѣе 2 саж. Входовъ изъ открытаго моря два: западный между Эзелемъ и мысами Домеснесъ и Люзерортомъ на материкѣ, сѣверный между о—вомъ Мооиъ и материкомъ. Теченія въ заливѣ неправильныя, находятся большею частью въ зависимости отъ преобладающихъ вѣтровъ. Заливъ замерзаетъ только у береговъ съ декабря по апрѣль. Судоходство въ немъ направляется къ портовымъ городамъ: Ригѣ, Пернову и Аренсбургу и транзитное изъ Балтійскаго моря на Ревель, Петербургъ и финляндскіе порта Финскаго залива.

Рижскій уѣздъ, въ юго-зап. части Лифляндск. губ. Площадь 5371,5 кв. в. Посѣвная площадь 1901 г. 61116 дес., съ котор. собрано 3.184,161 пуд. зернов. хлѣбовъ. Подъ картофелемъ 6366 дес., съ котор. выкопано 2.768,683 пудовъ. Подъ льномъ

4967 дес., собрано 79,375 пуд. сѣм., 110,329 пуд. волок. Подъ коноплей 55 дес., собрано 831 пуд. сѣм., 1054 п. вол. Луговъ 131,803 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 2103 дес., собрано 4.940,533 пуда сѣна. Кормовыми травами засѣяно 14,303 дес., снято 1.592,680 пуд. сѣна. Скотоводство значительно, скотъ хорошаго качества: всего числится 227,850 головъ, въ томъ числѣ лошад. 21,500, круппаго рогат. ск. 80,000, овецъ 70,000, изъ нихъ 6000 тонкорун., козъ 350, свиней 56,000 штукъ. Жителей 1897 насчитывается 393,194 д. об. пола, въ томъ числѣ муж. 197,778, жен. 195,416. Большинство населенія состоитъ изъ латышей. Православн. церкв. 10, лютеранск. 30. Движеніе населенія: браковъ заключ. 802, родилось 3765 (1879 м., 1886 ж.), умер. 2468 (1291 м., 1177 ж.), естествен. приростъ 1297. Кромѣ земледѣлія и скотоводства жители занимаются молочнымъ хозяйствомъ, которое находится въ цвѣтущемъ состояніи. По берегамъ залива и рѣкъ рыболовствомъ, по бер. Зап. Двины и Аа ловится лососина и сбывается въ друг. губерніи. Отхожіе промыслы не развиты. Фабрикъ и заводовъ 94, производ. 6.254,945 руб. при 3080 рабочихъ. Церквей правосл. 20, лютеран. 30. Школъ начальныхъ 280. Уѣздъ пересѣкаютъ линіи Риго-Орловской, Московско-Виндаво-Рыбинской ж. д.

Ризано, слав. Ризань, г. у береговъ Далмаціи, въ Катарскомъ заливѣ; жит. (1890) 1263, парох. станц., значит. рыболовство. Былъ нѣкогда главнымъ городомъ въ Катарскомъ заливѣ во времена римлянъ и греческаго иллирійскаго государства.

Ризе, гл. гор. санджака Лазистанъ, въ турецк. вилайетѣ Трапезундъ, на берегу Чернаго моря, гавань съ $2^1/2$ т. жителей, производство льняныхъ ткапей, мѣдныхъ издѣлій; крѣпость временъ Юстиніана (Rhisos).

Ризенгебирге. Исполиновыя горы, самая высокая часть Судетовъ (см.), въ тѣсномъ смыслѣ тянутся отъ истоковъ Большого Цакена до истоковъ Бобра, при длинѣ въ 37 и ширинѣ въ 25 км., всего заним. площ. въ 1110 кв. км. Съ южной или богемской стороны Р. лишь постепенно поднимается къ гл. части горъ, вдоль гребня которыхъ проходитъ граница между Силезіей и Богеміей. Круче горы спускаются съ сѣв. стороны въ живописную, хорошо воздѣланную котловину Гиршбергской долины. Средняя высота гребня 1250 м.; съ сѣв. стороны гребень имѣетъ видъ стѣны, имѣющей сѣдловину лишь въ серединѣ. Наиб. значит. вершины въ этомъ пограничномъ хребтѣ съ з. на в.: Рейфтрэгеръ (1362 м.), Гоге Радъ (1509 м.), Большой Штурмгаубе (1424 м.), Малый Штурмгаубе (1440 м.) и около вост. конца самая высокая гора средней Германіи Шнекопъ (1603 м.). Параллельно гл. хребту отдѣленные отъ него продольной долиной, тянутся на югѣ Богемскіе Гребни, прорванные въ серединѣ глубокимъ ущельемъ Эльбы. Наиб. значит. и замѣчат. вершины въ Богемскихъ Гребняхъ: Брупнбергъ (1555 м.) къ ю. з. отъ Шнекопа, узкій, зубчатый Цигенрюкенъ къ в., Крконошъ (1419 м.) и Кессельбергъ (1434 м.) къ з. отъ прорыва Эльбы. Съ юго-вост. склопа Шнекопа спускается въ Богемію скалистый Аупа- или Ризенгрундъ; сѣв. склонъ изрѣзанъ глубокими, скалистыми ущельями, воды которыхъ всѣ вливаются въ Боберъ, между ними западные Цакенъ, Цакерле и Кохель (оба послѣдніе извѣстны своими водопадами). Изъ скалистыхъ ущелій сѣв. стороны наиб. значительны: Малый и Большой Тейхъ къ с.-з. отъ Шнекопа, съ небольшими озерами на днѣ, и наконецъ огромныя ущелья и котловины Малой и Большой Шнегрубе, на днѣ которыхъ собираются довольно значит. и постоянныя массы снѣга. Среди краевыхъ горъ Р. на сѣв. сторонѣ, т. е. при Гиршбергской долинѣ, особенно выдѣляются: Крэбербергъ (Грэбербергъ, Грёбельбергъ, 725 м.), Кипастъ (657 м.), извѣстный своимъ роскошнымъ видомъ и развалинами замка, наконецъ Бисмаркгё (714 м.). — Р. слагается гл. обр. изъ гранита, простирающагося изъ глубины Гиршбергской долины до вершины Богемскихъ Гребней на югѣ, въ остальной части южн. склона преобладаютъ кристаллич. сланцевыя породы (особ. слюдяной сланецъ). Въ гранитъ мѣстами вкрапленъ порфиръ, къ ю.-в. отъ Кипаста попадается также базальтъ. У южн. подножья горъ встрѣчаются въ ограниченномъ количествѣ юрскія образованія, залегающія подъ гранитомъ на опрокинутыхъ мѣловыхъ пластахъ. Послѣднее обстоятельство свидѣтельствуетъ о сравнительно молодомъ возрастѣ горъ. Горная разработка ведется лишь въ незначит. размѣрахъ на богемской сторонѣ. — Климатъ Р. довольно прохладный. Ср. годов. темпер. въ низменности около 8°, на каждые 100 м. поднятія она убываетъ на 0,5°, такъ что на Шнекопѣ близка къ нулю; среднія темп. на этой высотѣ колеблются между —25 и +25, колебанія въ низменности значительнѣе. Выпаденіе дождя обильнѣе на юго-зап. склонахъ (въ силу влажныхъ юго-зап. вѣтровъ), чѣмъ на сѣв.-вост., гдѣ и климатъ болѣе суровый. На нижнихъ ступеняхъ Р., какъ и вообще Судетовъ, преобладаетъ листв. лѣсъ (дубъ, букъ). На высотѣ 500 м. листв. лѣса уступаютъ мѣсто хвойнымъ (ель, сосна), поднимающимся до 1200 или 1300 м. Торфяники съ типами сѣв. флоры простираются вдоль цѣпи Судетовъ (напр. плато Гейшейеръ и др.). На высотѣ 1300 м. на сѣв. крутыхъ склонахъ Р. начинается альпійская флора. Важнѣйшія и характерныя флористическія черты горной флоры общія Судетамъ и Зап. Карпатамъ: сильно развитый поясъ корявыхъ горныхъ деревьевъ, появленіе характернаго вида пво-

выхъ (Salix silesiaca), отсутствующаго въ Альпахъ, отсутствіе альп. розъ, Azalea и всѣхъ альпійск. видовъ Phyteuma, Achillea и др. На защищенныхъ, богатыхъ лугами и полого опускающихся склонахъ горъ и у верхняго края лѣса туземное населеніе поселилось въ горныхъ хижинахъ съ цѣлью заниматься горнымъ луговодствомъ и разведеніемъ рог. скота и козъ. Изъ старинныхъ горныхъ зимнихъ убѣжищъ наиб. извѣстны: самое древнее Гампельское на силезской сторонѣ на выс. 1258 м., Исполиновое убѣжище (1394 м.) на богемской сторонѣ, Луговое убѣжище (1400 м.) къ с. отъ Бруннберга и др.; всѣ эти убѣжища теперь расширены для пріема туристовъ. Наиб. красивые пункты Р.: Шольценбергъ, откуда видна во всемъ ея протяженіи горная цѣпь; на богемской сторонѣ Таборъ около Ломница. У зап. конца горъ проходитъ дорога изъ Петерсдорфа въ Таннвальдъ (въ Богеміи), у восточн. конца искусств. дорога изъ Шмидеберга въ Ландесгутъ или Либау и ж. д. изъ Ландесгута въ Траутенау. Никакія другія горы въ Германіи не привлекаютъ такого огромнаго числа туристовъ какъ Р. У подножья горъ нѣсколько извѣстныхъ климатич. курортовъ: Вармбруннъ, Шрейбергау, Круммгюбель, Шпиндельмюле и др. — См. Letzner, „Wegweiser durch das R." (въ „путеводителяхъ Мейера", 9 изд., Лейпц., 1894); Senft, „Geognostische Wanderung im R." (Ганнов., 1894).

Ризенталь (Riesenthal), Оскаръ, лѣсоводъ, род. 1830. Написалъ: „Bilder aus der Tuchler Heide, galgenhumoristische Gesänge" (3 изд., Триръ, 1895); „Die Raubvögel Deutschlands und des angrenzenden Mitteleuropa" (Кассель, 1876—78, 2 изд., 1894); „Aus Wald und Welt" (Лейпц., 1879); „Das Weidwerk" (Берл., 1880); „Jagdlexicon" (Лейпц., 1882); „Vogelleben und Vogelschutz" (Шарлоттенб., 1884); „Die Kennzeichen der Vögel Mitteleuropas und angrenzender Gebiete" (Берл., 1889—91, 3 части).

Ризлеръ, род. 1847, образованіе получилъ въ мюнхенскомъ унив. и политехникумѣ. Основатель фабрики математич. инструментовъ. 1889 изобрѣлъ зацѣпленіе для часовъ, считающееся нынѣ лучшимъ для часовъ астрономическ. и башенныхъ.

Ризниковъ, Артемій Ивановъ, писатель, род. 1813, ум. 1881; морякъ по профессіи, Р. писалъ для матросовъ учебники, книги для чтенія, разсказы и пр.

Ризница, въ алтарѣ мѣсто, гдѣ хранятся облаченія духовенства, иногда отдѣльныя комнаты при алтарѣ; въ катол. церквахъ всегда отдѣльныя комнаты.

Ризничій, въ православныхъ монастыряхъ лицо, завѣдующее ризницей, иногда называемое также сакеларіемъ.

Ризокринусъ (Rhizocrinus), родъ морскихъ лилій.

Ризоморфа (Rhizomorpha), б. ч. безплодная форма мицелія различныхъ грибовъ и представляющая обыкновенно вѣтвистые коричневые или черные шнуры съ бѣлой сердцевиной; встрѣчается на старой древесинѣ, подъ землей и вообще въ темныхъ сырыхъ помѣщеніяхъ, каковы шахты, погреба и т. п. Шнуры состоятъ изъ плотно переплетенныхъ гифъ и растутъ верхушкой; на свѣту изъ нихъ развиваются плодоносцы нѣкоторыхъ гименомицетовъ. Очень часто Р. являются опасными для живыхъ деревьевъ, такъ какъ онѣ внѣдряются въ корни, напр. Р. опенка (Agaricus melleus *L.*). Р. даютъ, кромѣ опенка, также другіе виды Agaricus, Polyporaceae (напр. Tremetes Pini *Fr.*), Xylaria Hypoxylon *Pers.*, опасный для виноградной лозы, Dematophora necatrix *Hart.* и др. Многіе образующіе Р. грибы свѣтятся въ темнотѣ и обусловливаютъ свѣченіе пораженной ими древесины (свѣтящееся дерево).

Ризостома (Rhizostoma), то же, что корнеротъ, см. *медузы*.

Ризотомы, въ древности знахари, лѣчившіе травами.

Ризосъ-Нерулосъ, Яковъ, греческій поэтъ и государственный мужъ, род. 1778, ум. 1850. Онъ много способствовалъ возвышенію Греціи, пожертвовавъ для этого своимъ собственнымъ состояніемъ и не переставая хлопотать на пользу родины всюду въ Европѣ. Сдѣлавшись министромъ народнаго просвѣщенія онъ основалъ греческое археологическое общество. Какъ поэтъ онъ пріобрѣлъ извѣстность двумя трагедіями (въ риѳмов. стихахъ): „Aspasie" (1813) и „Polyxena" (1814), комедіей въ прозѣ „Korakistika" (1813) и комическимъ стихотвореніемъ „Кража пѣтуха" (1816). Кромѣ того, онъ написалъ: „Cours de la litterature grecque moderne" (Женева, 1826; нѣм. перев., Майнцъ, 1827) и „Histoire moderne de la Grèce" (Женева, 1828; нѣм. пер., Лейпц., 1830).

Ризофора (Rhizophora *L.*), родъ изъ семейства ризофоровыхъ (Rhizophoraceae), заключающій растущія по морскимъ илистымъ берегамъ жаркихъ странъ деревья, стволы которыхъ возвышаются на дугообразныхъ корняхъ-подпоркахъ, а съ вѣтвей спускаются до земли воздушные корни. 3 вида. R. mucronata *Lam.* встрѣчается въ Японіи и Австраліи до восточной Африки. R. Mangle *L.* растетъ въ жаркихъ странахъ Америки, имѣетъ 12—15 м. высоты стволъ, крупные, вѣчнозеленые, цѣльные, супротивные листья и бѣлые цвѣты. Молодые всходы развиваются изъ плодовъ на материнскомъ деревѣ, выпускаютъ корни и только спустя 9 мѣсяцевъ падаютъ на землю и развиваются дальше. Древесина идетъ на тонкія столярныя работы, а кора, содержащая 22,5—33,5% дубильныхъ веществъ, употребляется для дубленія кожъ, а также въ красильномъ дѣлѣ.

Ризофоровыя (Rhizophoraceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Myrtiflorae, заключающее около 50 видовъ своеобразныхъ тропическихъ деревьевъ и кустарниковъ съ супротивными, кожис-

тыми, перистонервными листьями, опадающими прилистниками и полными, правильными, одиночными пазушными или собранными въ щитки цвѣтами. Послѣдніе состоятъ изъ 4—8 чашелистиковъ, 8 или многихъ тычинокъ и 2—5 плодолистиковъ, срастающихся и несущихъ каждый по двѣ висячихъ сѣмяпочки.

Ризоцефалы или корнеголовыя, см. *усоногія*.

Рикабъ, аудіенція у султана.

Рикасоли (Ricasoli), Беттино, баронъ, итал. госуд. дѣятель, род. 1809, ум. 1880; онъ представилъ 1847 вел. герцогу тосканскому планъ реформы и былъ выбранъ городскимъ головой Флоренціи. 1848 Р. не примкнулъ къ республиканской партіи и, какъ членъ исполнительной комиссіи, старался о возвращеніи вел. герцога; но такъ какъ послѣдній не оправдалъ его надеждъ на либеральный образъ правленія, Р. удалился отъ дѣлъ. Во время апрѣльской революціи 1859 Р. выступилъ противникомъ правительства, сдѣлался министромъ внутр. дѣлъ, затѣмъ диктаторомъ Тосканы и своей энергіей и послѣдовательностью способствовалъ дѣлу объединенія Италіи. Послѣ смерти Кавура Р. сдѣлался министръ-президентомъ (1861); но уже 1862 долженъ былъ уступить мѣсто кабинету Ратацци и лишь 1866 передъ войной съ Австріей снова сталъ во главѣ управленія. Послѣ заключенія мира Р. направилъ всѣ свои старанія на улучшеніе финансовъ и на установленіе отношеній между церковью и государствомъ; но 1867 вышелъ окончательно въ отставку. См. „Lettere e documenti del barone B. Ricasoli“ (Флоренція, 1886—94); Passerini, „Genealogia istorie della famiglia Ricasili“ (1861); Gotti, „Vita del barone B. Ricasoli“ (1894).

Рикардо, Давидъ, крупнѣйшій англ. экономистъ, глава такъ наз. классической школы, род. 1772, ум. 1823, сынъ амстердамскаго еврея-банкира, съ которымъ долженъ былъ прервать сношенія вслѣдствіе принятія христіанства. Образованіе получилъ невысокое, преимущественно коммерческое, благодаря которому самъ рано составилъ себѣ торговыми и биржевыми операціями крупное состояніе и имѣлъ банкирскій домъ. Занимался сперва чтеніемъ книгъ по математикѣ, химіи и минералогіи, но затѣмъ, подъ вліяніемъ „Богатства народовъ“ Ад. Смита, увлекся политич. экономіей и въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ превзошелъ своего учителя. Первыя работы Р. касались болѣе практическихъ вопросовъ, а именно, сперва металлическаго и бумажнаго денежнаго обращенія („The high price of bullion etc.“, 1810; „Practical observations on the report of the bullion commitee“; „Proposals for an economical and secure currency“, 1816), гдѣ онъ доказывалъ безопасность выпуска размѣнныхъ банкнотъ и вредъ неразмѣнныхъ бумажныхъ денегъ; далѣе, Р. разобралъ вліяніе хлѣбныхъ цѣнъ на прибыль и заработную плату („Essay on the influence of a low price of corn on the profit of stock“, 1815), гдѣ доказывалъ, что дороговизна хлѣба повышаетъ заработную плату (номинальную) и понижаетъ прибыль на капиталъ (дѣйствительную); тутъ же, уже вкратцѣ, была впервые изложена имъ его теорія ренты (см.) и доводы въ пользу свободы торговли, хлѣбомъ и вообще. Послѣ этого, 1817 Р. издалъ свое главное сочиненіе: „Основы полит. экономіи и обложенія налогами“ („Principles of Pol. Economy and taxation“), выдержавшее множество изданій и переведенное на главнѣйшіе европейскіе языки (на русск. яз. полный переводъ изданъ нѣсколько разъ подъ ред. Н. Зибера и краткій въ изд. Солдатенкова). Главная заслуга Р. заключалась въ замѣчательной ясности и строгой логичности его изложенія; недостатокъ — въ чрезмѣрной отвлеченности, содѣйствовавшей искусственному упрощенію вопросовъ, при полномъ отсутствіи исторической точки зрѣнія. Но въ предѣлахъ абстрактныхъ положеній и на почвѣ дѣйствующей системы хозяйствъ Р. далъ вполнѣ правильную формулировку основнымъ положеніямъ науки, особенно вопросамъ объ основаніяхъ цѣнности (онъ истинный создатель трудовой ея теоріи), капитала и видовъ дохода, изъ коихъ онъ признавалъ два основныхъ — прибыль и зараб. плату, размѣры коихъ обратно-пропорціональны другъ другу, и особый—поземельную ренту (см. *рента*). Возлагая всѣ свои надежды на свободу торговли и конкуренціи, Р. довольно безучастно относится къ интересамъ рабочихъ и вообще низшихъ классовъ общества, особенно сильно нападая на англійское общественное призрѣніе, основанное на налогѣ въ пользу бѣдныхъ. Интересы же капитала находили въ немъ болѣе горячаго защитника. Въ ученіи о налогахъ Р. тоже слишкомъ оптимистично смотрѣлъ на возможность для рабочихъ путемъ переложенія налоговъ освободиться и отъ платежа ихъ, и отъ дороговизны продуктовъ. Лучшія изслѣдованія о Р. въ русской литературѣ принадлежатъ Зиберу: „Р. и К. Марксъ въ ихъ общественно-экономич. изслѣдованіяхъ“ (три изданія).

Рикаръ (Ricard), Луи-Пьеръ-Ипполитъ, франц. политикъ, род. 1839; былъ выбранъ въ депутаты 1885 и примкнулъ къ радикальной партіи; 1892 въ кабинетѣ Лубэ Р. занялъ постъ министра юстиціи и вѣроисповѣданій и способствовалъ открытію судебнаго преслѣдованія панамистовъ. Въ кабинетѣ Буржуа Р. снова получилъ портфель министра юстиціи и вѣроисповѣданій; но 1896 долженъ былъ выйти въ отставку вмѣстѣ съ кабинетомъ.

Рыква, Гиква, Ликва, озеро Леопольда, озерный бассейнъ въ юго-зап. Нѣм. Вост. Африкѣ, въ 90 км. отъ юго-вост. конца оз. Танганьика, отъ кот. отдѣленъ горами Ліамба, 750 м. в. у. м., простирается

съ с.-с.-з. на ю.-ю.-в. на протяженіи 150 км., при средней ширинѣ 25—50 км., не имѣетъ стока; по изслѣдованіямъ Лангельда 1897 озеро почти что исчезло и превратилось въ солончакъ, изобилующій дичью и во время дождей покрытый водою. Вода слабо соленая, бегемоты и крокодилы отсутствуютъ, зато многочисл. на побережьи буйволы.

Рике, Эдуардъ, физикъ, род. 1845, сначала изучалъ горное дѣло въ Штутгартѣ, потомъ въ Тюбингенѣ и Геттингенѣ математику и физику. Въ Геттингенѣ онъ былъ ассистентомъ у Вильгельма Вебера, въ 1871 приватъ-доцентомъ и наконецъ профессоръ по каѳедрѣ физики. Его работы относятся къ магнитизму, электричеству, пироэлектричеству, электродинамикѣ, затѣмъ онъ занимался теоріей измѣненія агрегатнаго состоянія и состояніями равновѣсій. Р. написалъ учебникъ: „Lehrbuch der Experimental-Physik“ (Лейпц., 1896).

Риккертъ, Генрихъ, нѣм. политикъ, род. 1833, ум. 1901; съ 1874 членъ рейхстага, гдѣ сначала принадлежалъ къ лѣвому крылу нац.-либ. партіи, фракціи Ласкера, вмѣстѣ съ которымъ отпалъ отъ партіи и соединился съ партіей прогрессистовъ въ объединенную партію нѣмецкихъ радикаловъ, принявшую названіе свободомыслящихъ (Freisinnige). Соперничество между Р. и Евгеніемъ Рихтеромъ повело къ распаденію партіи на двѣ фракціи: „народной свободомыслящей партіи“ (Евгеній Рихтеръ) и „союзъ свободомыслящихъ“ (партія самого Р.). Значительной принципіальной разницы между двумя фракціями не было, но Р. былъ склоненъ къ менѣе рѣзкой оппозиціи правительству, съ одной стороны, а съ другой къ большей терпимости по отношенію къ соціалистамъ.

Риккобони (Riccoboni), Людовико, реформаторъ итальянскаго театра, игравшій подъ именемъ Леліо, род. 1674, ум. 1753, былъ директоромъ труппы и пытался поднять упавшую Commedia dell'arte передѣлкой французскихъ пьесъ и собственными сочиненіями. 1716 Р. отправился въ Парижъ, гдѣ устроилъ для герц. Орлеанскаго итальянскій театръ въ Hôtele de Bourgogne. Онъ написалъ множество театральныхъ набросковъ, затѣмъ: Histoire du théâtre italien“ (1728—31); „Pensées sur la déclamation“ (1738); „De la reformation du théâtre“ (1767) и дидактическое стихотвореніе „Dell'arte repprosentativa“ (1728). Его сынъ Антоніо Франческо, род. 1707, ум. 1772, также былъ актеромъ и написалъ нѣск. комедій. Жена его, Марія-Жанна Лаборасъ де Мезьеръ, род. 1714, ум. 1792, была романисткой. См. ея „Oeuvres“ (1865).

Рикордъ, Петръ Иванов., морякъ, род. 1776, ум. 1855, былъ губернаторомъ на Дальнемъ Востокѣ и плавалъ въ Тихомъ Океанѣ, 1828 дѣйствовалъ противъ турокъ со стороны Архипелага и блокировалъ Дарданелы, 1855 защищалъ Кронштадтъ, умеръ адмираломъ.

Рикоръ (Ricord), Филиппъ, врачъ, род. 1800, ум. 1889, былъ 1831 старшимъ врачемъ госпиталя du Midi въ Парижѣ и пользовался большимъ авторитетомъ между сифилидологами. Р. написалъ: „De l'emploi du speculum“ (1833); „Traité des maladies vénériennes“ (1838); „Clinique iconographique de l'hôpital des vénériens“ (1841—66); „De l'opthalmie blennorrhagique“ (1842); „Lettres sur la syphilis“ (1851); „Leçons sur le chancre“ (издано Фурнье, 1857). Его „Патологія и терапія венерическихъ болѣзней“ была издана въ Гамб. 1846 съ его примѣчаніями Липпертомъ и Тюркомъ.

Рикотти (Ricotti), Эрколе, итальян. историкъ, род. 1816, ум. 1883, былъ президентомъ академіи наукъ въ Туринѣ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Sopra la storia d'Italia dal basso impero“ (1848); „Della vita e degli scritti di Cesare Balbo“ (1856); „Storia della monarchia piemontese“ (1861—69); „Della rivoluzione protestante“ (1874). См. Ferrero, „Della vita e degli scritti di E. Ricotti“ (Флор., 1888).

Рикедагъ, названіе шведскаго парламента, прежде состоявшаго (подобно финляндскому сейму) изъ четырехъ палатъ (дворянской, духовной, городской и крестьянской), теперь изъ двухъ (дворянской и общенаціональной).

Рикедорфъ (Rixdorf), ремесленное промышленное предмѣстье Берлина на юго-вост. столицы, относящееся къ Потсдамскому округу, при круговой ж. д.; жит. (1895) 59,945, многочисленныя фабрики линолеума, клеенокъ, лакированныхъ, резиновыхъ издѣлій, шерстяныя, бумаготкацкія, столярныя и пр.; садоводство, древесные питомники, три крупныхъ пивоваренныхъ завода.

Рикція (Riccia *L.*), родъ печеночныхъ мховъ изъ семейства Ricciaceae, заключающій мелкіе мхи, растущіе на сырой землѣ или въ водѣ. Антеридіи и архегоніи находятся на верхней сторонѣ слоевища; зрѣлый спорогоній освобождается лишь послѣ сгниванія тѣла материнскаго растенія и не имѣетъ ни колонки, ни пружинокъ.

Риль (Riehl), Алоизъ, нѣм. философъ, род. 1844; съ 1898 профессоръ въ Килѣ; его направленіе достаточно опредѣляется названіемъ его главныхъ сочиненій: „Der philosophische Kritizismus und seine Bedeutung für die positive Wissenschaft“ (Лейпц., 1876—87, 2 т.). По Р., философія не есть ученіе о міровоззрѣніи, а только критика познанія, покоющаяся на основномъ фактѣ ощущенія. Выступающая за предѣлы опыта метафизика должна быть отброшена, какъ ненаучная. Этическія и эстетическія идеи не объясняютъ науки, а только судятъ о дѣятельности и жизни, и руководятъ ими. Часть главнаго сочиненія Р. переведена на русскій яз. подъ заглавіемъ: „Теорія науки и метафизика съ точ-

ки зрѣнія философскаго критицизма“ (М., 1888). Кромѣ того, Р. написалъ: „Фридрихъ Ницше, какъ художникъ и мыслитель“ (русс. перев. З. Венгеровой, 2-ое изд., Спб., 1901), „Über wissenschaftliche und nichtwissenschaftliche Philosophie“ (Фрейб. и Тюбинг., 1883). Послѣднее соч. Р. „Philosophie der Gegenwart“ (Лейпц., 1903; русск. перев. С. Штейнберга, „Введеніе въ современную философію“, Спб., 1903).

2) Р., Вильгельмъ Генрихъ, нѣм. писатель, род. 1823, ум. 1897, сначала проф. въ мюнх. унив. потомъ членъ ак. наукъ и директоръ баварск. націон. музея. Онъ написалъ: „Die Naturgeschichte des Volkes als Grundlage einer deutschen Socialpolitik“ въ 4 т.: Т. 1: „Land u. Leute“ (Штутг., 1843, 9 изд. 1894); т. 2: „Die bürgerliche Gesellschaft“ (1851, 8 изд. 1885); т. 3: „Die Familie“ (1855, 10 изд. 1889); т. 4: „Wanderbuch“ (1869, 3 изд. 1892); „Kulturgeschichtliche Novellen“ (1856, 3 изд. 1864); „Die Pfälzer“ (1857; 2 изд. 1858); „Kulturstudien aus drei Jahrhunderten“ (1859. 5 изд. 1896); „Die deutsche Arbeit“ (1861, 3 изд. 1884); „Geschichten aus alter Zeit“ (1863—65, 2 т.); „Musikalische Characterköpfe“ (1853—71, 3 т.; т. 1 и 2 въ 7 и 6 изд. 1886): „Neues Novellenbuch“ (Штутг., 1867); „Freie Vorträge“ (1873, 2 сборн. 1885); „Aus der Ecke“, neue Novellen“ (Билефел., 1875, 3 изд., Штутг., 1890); „Gesammelte Geschichten u. Novellen“ (1871, 2 т.); „Am Feierabend“, шесть новеллъ (1880); „Lebensräthsel“, пять новеллъ (1888); „Kulturgeschichtliche Characterköpfe, aus der Erinnerung gezeichnet“ (1891, 2 изд. 1892); „Religiöse Studien eines Weltkindes“ (1894, 3 изд. 1895) и рядъ культурно-историческихъ статей въ мемуарахъ академіи и аугсбургской „Allgemeine Zeitung“. Кромѣ того онъ издалъ двѣ тетради пѣсенъ: „Hausmusik“ (Штутг., 1856, нов. изд. 1859) и „Neue Lieder für das Haus“ (Лейпц., 1877). Подъ руководствомъ Р. появилась 1859—67 „Bavaria“, обширное этнографическое описаніе Баваріи. Незадолго до его смерти въ печати появился его единственный романъ „Ein einziger Mann“ (Штутг., 1897). Дочь Р. Елена извѣстна какъ художница-пейзажистка; сынъ его Бертольдъ, профессоръ исторіи искусствъ въ мюнх. университетѣ, написалъ: „Geschichte der Sittenbilder in der deutschen Kunst bis zum Tod P. Brueghels des ältern“ (Штутг., 1884); „Denkmäler frühmittelalterlicher Baukunst in Bayern“ (Мюнх., 1888); „Deutsche u. italienische Kunstcharactere“ (Франкф., 1892); „Studien zur Geschichte der bayrischen Malerei des 15. Jahrhunderts“ (Мюнх., 1895); вмѣстѣ съ Бецольдомъ онъ издалъ: „Die Kunstdenkmale des Regierungsbezirks Oberbayern“ (1892).

Риманъ, Бернгардъ, математикъ, род. 1824, ум. 1866, работалъ по теоріи функцій.

Римасомбатъ (Rimaszombat), прежде также Большой Штеффельсдорфъ, г. и резид. венг. комитата Гёмёръ, при р. Римѣ и ж. д.: еванг. гимназія, школа художь. рѣзьбы по дереву, оживл. торговля (дерев. издѣлія, полотно, кожи), жит. (1895) 5562 мадьяровъ.

Рименшнейдеръ (Riemenschneider), Тильманъ, нѣм. скульпторъ, род. 1460, ум. 1531; онъ изваялъ изъ камня надгробный памятникъ Эбергарда фонъ Грумбахъ, статуи Адама и Евы, статуи Христа и Іоанна Крестителя, надгробные памятники князей-епископовъ въ Вюрцбургѣ. Главное произведеніе Р. памятникъ Генриха II и супруги его Кунигунды въ Бамбергѣ (см. „Надгробные памятники“, фиг. 11). Его біографію написали Becker и Weber.

Римеръ, Фридрихъ Вильгельмъ, нѣмецкій ученый, род. 1774, ум. 1845, былъ воспитателемъ въ домѣ Гумбольдта и сопровождалъ послѣдняго въ Италію, затѣмъ жилъ у Гете въ качествѣ его литературнаго помощника и учителя его сына. Кромѣ соч. „Griechisch-deutsches Handwörterbuch“ (Іена, 1802—04, 1824) и нѣсколькихъ томовъ стихотвореній онъ написалъ: „Mittheilungen über Goethe aus mündlichen u. schriftlichen Quellen“ (Берлинъ, 1841, 2 т.) и издалъ „Briefwechsel zwischen Goethe u. Zelter“ (тамъ-же, 1833—34, 6 т.). Кромѣ того, онъ принималъ участіе въ послѣднемъ изданіи сочиненій Гете. Изъ посмертныхъ произведеній его изданы „Briefe von und an Goethe“ (Лейпц., 1846). Письма Р. къ семьѣ Фромманъ изданы Гейтмюллеромъ („Aus dem Goethehause“, Штутг., 1892).

Римесса, есть посылка денегъ или цѣнныхъ бумагъ, равно и векселей, которая записывается въ кредитъ купца при счетоводствѣ.

Римини, г. въ итал. пров. Форли, 1 км. отъ впаденія р. Маречіи въ Адріатич. море, при ж. д., окруженъ стѣнами; Піацца Джуліо Чезаре съ колонной въ память перехода Цезаря черезъ Рубиконъ. Изъ древнихъ и средневѣков. построекъ замѣчат.: тріумф. арка Августа (27 г. до Р. Хр.) 14 м. выс., мостъ черезъ р. Маречію изъ бѣлаго мрамора, остатки амфитеатра; соборъ Санъ Франческо (1447—50); бывшее укрѣпленіе Малатеста (въ наст. время тюрьма), палаццо дель Комуне (небольшая карт. галлерея). Жит. (1881) 10,838; произв. сѣры, стекла, канатн. товаровъ, шелко-прядильни, судостроеніе, рыболовство, торговля. При устьѣ канализов. Маречіи портъ (въ 1894 г. пришли 459 судовъ въ 12,106 т. вмѣстимости). Неподалеку отъ Р. морскія купальни, сообщающіяся съ г. трамваемъ. Гимназія, технич. и морех. школы, школа худож. ремеслъ, библіот. (33,000 т. и 4800 рукописей) съ музеемъ древностей. — Р., Ariminum умбрійцевъ, съ 269 до Р. Хр. римская колонія, гл. станція римск. Адріатич. флота и важный торговый пунктъ, во второй половинѣ средн. вѣковъ принадлежалъ роду Малатеста, продавшихъ г. въ 1503 венеціанцамъ, въ 1509 достался цер-

ковной области, въ 1797 сдѣлался гл. г. департ. Рубиконе цисальпинской республ., съ 1815—60 принадлежалъ папской области.

Римини, см. *Франческа-ди-Римини.*

Римникъ, г., см. *Рымникъ.*

Римпау, Теодоръ Германъ, род. 1822, ум. 1888, извѣстный нѣмецкій сельскій хозяинъ, изобрѣвшій особую систему культуры торфяниковъ (плотинная культура Р.), которую онъ ввелъ въ своемъ имѣніи Кунрау въ Саксоніи, послѣ чего она очень распространилась въ Германіи. Сущность его системы состоитъ въ слѣдующемъ: перпендикулярно къ главной осушительной канавѣ роются въ разстояніи 20—25 м. другъ отъ друга второстепенныя канавы такой глубины, чтобы кромѣ торфа добыть изъ подъ него слой минеральной земли около 1/2 м. толщиною; по мѣрѣ выкапыванія получаемый матерьялъ въ обратной послѣдовательности распредѣляется между этими канавами. Изъ сочиненій Р. назовемъ: „Vorschläge zur Kultur des Moorbodens" (Берл., 1867) и „Die Bewirtschaftung des Rittergutes Cunrau" (Берл., 1887).

Римская имперія, см. *Римъ.*

Римская курія (Sedes apostolica), папскій кабинетъ, собраніе должностныхъ лицъ, которыми пользуется папа для исполненія своей власти. Эти папскіе чиновники раздѣляются на кардиналовъ и куріальныхъ прелатовъ и такъ наз. куріаловъ. Изъ этихъ чиновниковъ составляются различныя коллегіи: консисторія, рѣшающая всѣ важнѣйшія дѣла подъ предсѣдательствомъ папы, и конгрегаціи. Рядомъ съ этими конгрегаціями существуютъ такія учрежденія какъ Dataria apostolica подъ предсѣдательствомъ кардинала продатарія и Paenitentiaria apostolica подъ предсѣдательствомъ великаго пенитенціарія. Затѣмъ имѣются еще Cancellaria apostolica, Sicretarium brevium. Гербомъ каждаго папы считается его фамильный гербъ; подъ нимъ золотой и серебряный ключи, надъ нимъ тіара. Р. к. имѣетъ нѣсколько орденовъ; въ видѣ особенной милости папа даетъ золотую розу. См. ежегодникъ „La Gerarchia Cattolica", затѣмъ Bangen, „Die römische Kurie" (Мюнст., 1854).

Римская литература. Самостоятельному развитію существовавшихъ и у римлянъ различныхъ зачатковъ національной литературы мѣшало проникновеніе въ Римъ (съ половины III в. до Р. Х.) вполнѣ развитой литературы греческой. Въ сложившейся подъ такимъ вліяніемъ Р. л. можно различить четыре періода. Первый періодъ начинается съ Ливія Андроника, латинизованнаго грека, который, своими переводами греческихъ драмъ и Одиссеи Гомера, положилъ начало неуклонно слѣдовавшей за греческими образцами искусственной поэзіи. Тогда какъ проза этого времени обязана своимъ развитіемъ гл. обр. римскимъ государственнымъ дѣятелямъ, всѣ главные представители поэзіи не были римлянами. Самостоятельнаго развитія достигъ только одинъ не заимствованный у грековъ родъ поэзіи: сатира. Этотъ періодъ начинающагося расцвѣта продолжался до смерти Суллы (78 до Р. Х.) Второй періодъ, называемый обыкновенно „золотымъ вѣкомъ" Р. л., оканчивается со смертью Августа (14 по Р. Х.). Языкъ достигаетъ въ это время полнаго совершенства. Греческія произведенія служатъ единственными литературными образцами. Вообще вся римская жизнь проникается греческой образованностью. Но и здѣсь направленный преимущественно въ практическую сторону римскій характеръ не могъ остаться безъ всякаго вліянія: чистое умозрѣніе, проявившееся въ греческой философіи, встрѣтило неблагопріятную почву у римлянъ; за то они съ любовью разрабатывали все то, что оказывало непосредственное воздѣйствіе на жизнь, въ особенности же то, что было полезно для политической дѣятельности. Наряду съ краснорѣчіемъ возвысилась также исторіографія. Въ области поэзіи драма предыдущаго періода уступаетъ мѣсто героическому и дидактическому эпосу, а римская лирика, собственно говоря, теперь только стала развиваться. Въ третьемъ періодѣ или „серебряномъ вѣкѣ", со смерти Августа до начала, приблиз., правленія Адріана (съ 14—117 по Р. Х.) литература клонилась къ упадку, вслѣдствіе возраставшей порчи нравовъ, прилива чужеземныхъ элементовъ и деспотизма отдѣльныхъ императоровъ. Четвертый періодъ, „желѣзный вѣкъ", продолжался до паденія западно-римской имперіи (476). Языкъ и литература все болѣе и болѣе вырождались. Конецъ этого періода можно считать концомъ и Р. л., и латинскаго языка, ибо, хотя и побѣдители и побѣжденные продолжали еще пользоваться языкомъ римлянъ, въ него все болѣе и болѣе проникали иностранные элементы, въ особенности съ тѣхъ поръ, какъ въ Италіи водворились чуждыя народности.

Поэтическая литература. Когда Ливій Андроникъ, основатель римской искусственной поэзіи, ввелъ въ Римъ въ 240 до Р. Х. греческую драму, практическими побужденіями, заставившими его избрать именно этотъ родъ поэзіи, послужили любовь италійскихъ народовъ къ драматическимъ представленіямъ и существованіе въ Римѣ постоянной сцены, на которой въ дополненіе къ римскимъ играмъ ставились профессіональными актерами такъ наз. saturae, пьесы съ пѣніемъ, сопровождавшіяся игрою на флейтѣ и мимическими танцами. Драматическая дѣятельность Ливія ограничивалась простымъ переводомъ греческихъ трагедій и комедій. Его преемникъ Гней Невій впервые началъ писать оригинальныя трагедіи національно-римскаго содержанія, такъ наз. fabulae praetextae (ок. 235). Кромѣ этихъ поэтовъ значительнѣйшими представителями республиканской трагедіи были: Кв. Энній (239—169), М.

Пакувій (220—130) и Л. Акцій (Accius или Attius, 170 до приблиз. 90). Въ эпоху имперіи писалъ Сенека, въ пьесахъ котораго мы имѣемъ единственныя дошедшія до насъ трагедіи Р. л. Комедія, подобно трагедіи, первоначально шла по проложенному Ливіемъ пути болѣе или менѣе свободнаго подражанія греческимъ пьесамъ позднѣйшаго періода. Наибольшаго расцвѣта эта такъ наз. comoedia palliata достигла благодаря Т. Макцію Плавту (ум. 184) и П. Теренцію (ум. 159). Около времени дѣятельности послѣдняго возникла comoedia togata, разрабатывавшая въ греческихъ формахъ національные сюжеты. Главнымъ ея представителемъ считался Л. Афраній (ок. 95 до Р. X.). Въ началѣ I в. до Р. X. Л. Помпоній и Новій съ успѣхомъ попытались подвергнуть художественной обработкѣ древнюю чисто-италійскую народную комедію ателлану, что въ половинѣ того же столѣтія Лаберій и Публилій Сиръ (Syrus) сдѣлали съ древне-національнымъ опять-таки мимомъ. И ателлана и мимъ долго еще существовали въ императорскую эпоху, доставляя, правда, забаву преимущественно низшимъ классамъ; развлеченіемъ же высшихъ сдѣлался родъ балета — пантомима.

Начало римскому искусственному эпосу положили тѣ же Андроникъ и Невій. Андроникъ перевелъ съ учебными цѣлями Одиссею, а Невій описалъ первую пуническую войну. И тотъ и другой пользовались національнымъ сатурнійскимъ размѣромъ. Истиннымъ же создателемъ римскаго эпоса нужно считать Эннія, который своими „Annales“ (исторія Рима) ввелъ греческій гексаметръ. Единственной, дошедшей до насъ, эпической поэмой республиканскаго времени является разсказъ о свадьбѣ Пелея и Θетиды Катулла. Въ вѣкъ Августа нашли себѣ представителей въ цѣломъ рядѣ поэтовъ какъ историческій, такъ и героическій эпосъ. Оба вида соединилъ въ своей „Энеидѣ“ Вергилій Маронъ (70—19 до Р. X.), который довелъ до высшей ступени развитіе римскаго эпоса и оказалъ неизмѣримое вліяніе на послѣдующую эпоху. Къ I в. по Р. X. относятся въ области историческаго эпоса „Pharsalia“ Лукана и „Punica“ Силія Италика, образцами же героическаго эпоса этого времени служатъ „Argonautica“ Валерія Флакка, „Thebaïs“ и „Achilleïs“ Стація. Сохранившіяся свѣтскія историческія поэмы слѣдующихъ вѣковъ Порфирія Оптаціана (IV в.), Клавдіана, Меробавда, Аполлинарія Сидонія (V в.), Присціана, Корриппа и Венанція Фортуната (VI в.) отличаются панегирическимъ направленіемъ и написаны съ цѣлью возвеличенія императоровъ и вліятельныхъ людей. Значительнѣйшій изъ этихъ поэтовъ, Клавдіанъ, принадлежалъ вмѣстѣ съ Драконціемъ (конецъ V в.) къ числу послѣднихъ авторовъ, разрабатывавшихъ миѳологическіе сюжеты. Послѣ распространенія христіанства излагались въ старыхъ эпическихъ формахъ повѣствованія изъ библейской исторіи Ветхаго и Новаго завѣта. Мѣсто же свѣтскихъ panegyrici занимаютъ эпическіе гимны, посвященные Богу, I. Христу, мученикамъ и святымъ.

Особенно подходившая къ практическому складу римскаго ума дидактическая поэзія культивировалась издавна и во всѣ времена. Но форма греческаго эпоса стала господствующей лишь къ концу республики, когда Лукрецій написалъ свою философскую поэму „De rerum natura“, единственное произведеніе этого рода изъ республиканской эпохи, цѣликомъ дошедшее до насъ. И въ этой области лучшее создалъ Вергилій своими „Georgica“. Наряду съ нимъ значительнѣйшимъ авторомъ былъ Овидій, который, кромѣ эпической формы, пользовался также элегической. Кромѣ нихъ, изъ римскихъ поэтовъ, излагавшихъ въ стихотворной формѣ самыя разнообразныя научныя свѣдѣнія, слѣдуетъ назвать въ I в. по Р. X. Граціана, такъ наз. Манилія, Германика, Колумеллу и Луцилія, въ III в. Серена Саммоника и Немезіана, въ IV Авзонія, Палладія и Авіена, въ V Клавдіана и Намаціана. Къ IV в. относится сборникъ изреченій, приписываемый Катону. Въ большинствѣ изъ произведеній этихъ писателей поэтическая форма является только внѣшнимъ придаткомъ, составленныя же съ учебными цѣлями дидактическія поэмы Теренціана Мавра (III в.) и др. совершенно уже лишены какого бы то ни было поэтическаго содержанія. Изъ христіанскихъ поэтовъ въ области дидактическаго эпоса нужно упомянуть Коммодіана, Пруденція и названнаго уже Драконція. Въ близкомъ отношеніи къ дидактической поэзіи стоитъ сатира, единственный, самостоятельно разработанный римлянами поэтическій родъ. Энній, повидимому, впервые назвалъ сатирой сборникъ стихотвореній, разнородныхъ по содержанію и размѣрамъ. Таковы были и стихотворенія Луцилія (ум. 103 до Р. X.), хотя порою они приближались уже къ сатирамъ въ современномъ смыслѣ. Подъ вліяніемъ болѣе утонченнаго вкуса времени луцилиева сатира получила обновленіе и развитіе въ „Sermones“ и „Epistolae“ Горація. Его преемниками были Персій (ум. 62 по Р. X.) и Ювеналъ (ум. 130). Своеобразной разновидностью была „мениппова сатира“ жившаго въ концѣ республики полигистора Варрона, который по примѣру киника Мениппа писалъ отчасти въ прозаической, отчасти въ поэтической формѣ. Басня, какъ особый поэтическій родъ, нашла своего представителя только въ I в по Р. X. въ лицѣ Федра; кромѣ того, мы имѣемъ сборникъ басенъ писавшаго въ IV в. Авіана. Александрійскую идиллію ввелъ въ Р. л.

Августова вѣка юный Вергилій („Эклоги"), за которымъ слѣдовали Кальпурній Сикулъ (ок. 55 по Р. X.) и его подражатель Немезіанъ (конецъ V в.).

Изъ художественныхъ формъ лирики наиболѣе легкая эпиграмма встрѣчается въ Р. л. отъ Эннія и до позднѣйшихъ временъ. Главный представитель въ этой области — Марціалъ (ум. 102 по Р. Хр.). Только къ концу республики, подъ вліяніемъ гл. обр. александрійскихъ поэтовъ, привилась въ Римѣ элегія. Первымъ значительнымъ римскимъ лирикомъ былъ Катуллъ (ум. 54 до Р. Хр.), съ успѣхомъ испытывавшій свое дарованіе въ самыхъ разнообразныхъ формахъ. Вслѣдъ за нимъ, въ эпоху Августа, Проперцій, Тибуллъ и Овидій довели элегію до ея высшаго расцвѣта, тогда какъ Горацій разработалъ формы ямбической поэзіи и эолійской лирики. Впослѣдствіе блестящими мастерами формы были Стацій въ I и Авзоній во II в. Къ выдающимся произведеніямъ позднѣйшей лирики принадлежатъ „Pervigilium Veneris" во II или III в. и Элегіи Максиміана въ VI в. Христіанская лирика состоитъ преимущественно изъ гимновъ (Амвросій, Пруденцій, Эннодій и Григорій В.).

Прозаическая литература. Съ древнихъ временъ у римлянъ существовали уже разнообразныя прозаическія записи, какъ напр. составлявшіяся понтификами лѣтописи (см. *анналы*). Важнѣйшій прозаическій памятникъ древней эпохи, заслуживавшій названія книги, римляне имѣли въ законахъ XII таблицъ (451—450 до Р. Хр.). Основателемъ литературной прозы справедливо считается М. Порцій Катонъ (234—149). Существенно отличаясь судьбой своей отъ поэзіи, римская исторіографія обязана была своимъ возникновеніемъ представителямъ высшихъ сословій и оставалась исключительно въ ихъ рукахъ до I в. до Р. Хр. Первые опыты въ этой области совпадаютъ съ концомъ второй пунической войны, когда выступили со своими сочиненіями Кв. Фабій Пикторъ и Л. Цинцій Алиментъ, первые изъ такъ наз. анналистовъ. Какъ эти историки, такъ и ближайшіе ихъ преемники писали еще по гречески до Катона, автора „Origines". Въ началѣ ряда дошедшихъ до насъ историковъ стоитъ Г. Юлій Цезарь со своими продолжателями. Его „Commentarii de bello Gallico" и „de bello civili" принадлежатъ къ лучшимъ образцамъ римской прозы. Изъ многочисленныхъ сочиненій его современника Корнелія Непота мы имѣемъ только краткія біографіи по большей части греческихъ полководцевъ, а изъ работъ Саллюстія Криспа, перваго историка-художника, „Заговоръ Катилины" и „Войну съ Югуртой", служившія во всѣ времена предметомъ удивленія. При Августѣ Т. Ливій написалъ свою пространную исторію Рима, а Помпей Трогъ первую всемірную исторію, которая сохранилась только въ извлеченіи Юстина. Отъ обширной исторической литературы I в. по Р. Хр. уцѣлѣли только немногія работы Веллея Патеркула (краткій очеркъ римской исторіи), Валерія Максима (сборникъ историческихъ анекдотовъ), Курція Руфа („Исторія Александра В."), Юлія Фронтина и, что особенно важно, крупные отдѣлы „Анналовъ" и „Исторій" Тацита, принадлежащихъ къ наиболѣе выдающимся твореніямъ міровой литературы. Въ началѣ II в. писали Светоній (двѣнадцать біографій императоровъ) и Юлій Флоръ (панегирическое изложеніе римской исторіи), въ концѣ III или въ началѣ IV шесть историковъ, объединяемыхъ названіемъ „scriptores historiae Augustae", въ IV в. Аврелій Викторъ, Евтропій и Фестъ. Значительно выше своихъ современниковъ стоитъ послѣдній римскій историкъ Аммiанъ Марцеллинъ, авторъ исторіи съ 96—378. За нимъ слѣдуютъ христіанскіе писатели Сульпицій Северъ (ок. 400), Орозій (ок. 420) и др.

Краснорѣчіе составляетъ въ классическую эпоху центральный пунктъ всего высшаго образованія въ Римѣ. Но долгое время краснорѣчіемъ пользовались исключительно, какъ даромъ природы, развивать который постоянно побуждала общественная жизнь. Значительнѣйшимъ изъ такихъ „ораторовъ отъ природы" былъ Катонъ. Только когда распространилось знакомство съ греческой риторикой (приблиз. съ 150 до Р. Хр.), и возникли школы греческихъ риторовъ, началось изученіе краснорѣчія, какъ искусства. Главными представителями новаго направленія, соединявшаго дарованіе съ искусствомъ, были оба Гракха, въ особенности младшій Гай, въ началѣ же I в. до Р. Хр. М. Антоній и Лициній Крассъ. Высшаго расцвѣта достигло ораторское искусство благодаря М. Туллію Цицерону и его современникамъ Кв. Гортензію и Юлію Цезарю. Въ эпоху имперіи, вслѣдствіе измѣнившихся условій общественной жизни, краснорѣчіе все болѣе и болѣе становилось достояніемъ школъ риторики, гдѣ оно служило средствомъ общаго образованія. Наглядную картину состоянія, въ какомъ находилось въ тѣ времена краснорѣчіе, даетъ сборникъ Аннея Сенеки (ум. 38 по Р. Хр.). Составлявшіяся по школьнымъ правиламъ политическія рѣчи, чѣмъ дальше, тѣмъ больше превращались въ безсодержательныя декламаціи, несмотря на призывъ къ классическимъ образцамъ Квинтиліана и Тацита (въ его „Dialogus de oratoribus"). Наряду съ послѣдними выдающимся ораторомъ того же времени былъ Плиній младшій (панегирикъ Траяну, 100 по Р. Хр.), а при Антонинахъ славился М. Корнелій Фронтонъ. Съ конца III в. главнымъ разсадникомъ краснорѣчія сдѣлалась Галлія съ ея многочисленными школами риторики.

Объ ораторскомъ искусствѣ писали такъ наз. Auctor ad Herennium (ок. 85

до Р. Хр.), Цицеронъ („De oratore"), Рутилій Лупъ, Квинтиліанъ („Institutio oratoria") и рядъ писателей позднѣйшаго времени: Аквила Римскій, Юлій Руфиніанъ, Юлій Викторъ и др.

Въ философской литературѣ римлянъ первое мѣсто принадлежитъ сочиненіямъ Цицерона, слѣдующее работамъ Сенеки (ум. 65 по Р. Хр.). Кромѣ того, мы имѣемъ кое что изъ философскихъ произведеній Апулея. Послѣднее значительное сочиненіе въ этой области „De consolatione philosophiae" Боэція (ум. 524 по Р. Хр.).

Слѣды научной разработки математики и родственныхъ съ нею дисциплинъ встрѣчаются лишь незадолго до времени Августа. Работы знаменитаго во времена Цицерона математика, астронома и астролога П. Нигидія Фигула до насъ не дошли. Единственное, сохранившееся отчасти, сочиненіе по геометріи принадлежитъ Бальбу, писавшему при Траянѣ. Кромѣ того мы имѣемъ астрономическое сочиненіе Цензорина „De die natali" (III в.), работу по астрологіи Фирмика Матерна (IV в.), „Institutio arithmetica" Боэція (VI в.). При Августѣ Витрувій Полліонъ написалъ сочиненіе „De architectura", ок. 97 по Р. Хр. С. Юлій Фронтинъ—„De aquis". Послѣдній началъ собою рядъ т. наз. агримензоровъ („землемѣровъ"), къ числу кот. принадлежалъ также Гигинъ. Военному дѣлу, кромѣ сочиненія, носящаго имя того же Гигина, посвящена „Epitoma rei militaris" Флавія Вегеція (ок. 390). Для географіи широкое и надежное основаніе создало римлянамъ исполненное Агриппой по порученію Августа измѣреніе и описаніе всей римской имперіи. На составленной Агриппой картѣ міра основана, по всей вѣроятности, такъ наз. Tabula Peutingeriana. Первое въ Р. л., дошедшее до насъ, землеописаніе принадлежитъ Помпонію Мелѣ (ок. 40 по Р. Хр.). На обзорѣ даннομъ Плиніемъ въ его „Historia naturalis" основано позднѣйшее изложеніе Солина. Изъ монографій сохранилась одна только „Germania" Тацита (ок. 98 по Р. Хр.). Кромѣ путеводителей (itineraria) IV в., мы имѣемъ (VII в.) космографію, носящую имя Этика Истра и такъ наз. „Geographus Ravennas". Для статистики позднѣйшей римской имперіи важна „Notitia dignitatum".

Въ области естественныхъ наукъ римляне всегда находились въ зависимости отъ грековъ. Изъ писателей слѣдуетъ упомянуть Плинія и Сенеку. Въ медицинѣ первымъ пріобрѣлъ большую извѣстность, какъ писатель, А. Корнелій Цельзъ (при Тиберіи); нѣсколько позднѣе (ок. 45 по Р. Хр.) составилъ свою книгу о лѣкарствахъ Скрибоній Ларгъ. Кромѣ того мы имѣемъ медицинскія сочиненія Серена Саммоника и Гаргилія Марціала (III в.), Целія Авреліана, Марцелла Эмпирика, Теодора Присціана (V в.) и др. О ветеринаріи писалъ около того же времени Вегецій. Земледѣлію посвящали свои труды, со времени М. Порція Катона, полигисторъ Варронъ (37 до Р. Хр.), Колумелла (ок. 60 по Р. Хр.), Палладій (IV в. по Р. Хр.) и др. Здѣсь же можно упомянуть поваренную книгу, приписанную Апицію (III в.). Серьезное изученіе грамматики начинается въ Римѣ только съ половины II в. до Р. Хр. Главнымъ представителемъ этой науки въ періодъ республики былъ много разъ названный уже Теренцій Варронъ. Среди грамматиковъ вѣка Августа выдающееся мѣсто занимали Веррій Флаккъ и Гигинъ, при Неронѣ знаменитый М. Валерій Пробъ, изъ работъ котораго до насъ дошло такъ же мало, какъ и изъ сочиненій Светонія и Теренція Скавра (при Адріанѣ). Большую цѣнность для знакомства съ древней литературой имѣютъ „Noctes atticae" Геллія (ок. 150 по Р. Хр.). Рядъ грамматиковъ относится къ IV в.: Сацердотъ, Марій Викторинъ, Донатъ, Харизій, Діомедъ, Сервій и лексикографъ Ноній. V вѣку принадлежатъ Макробій, Марціанъ Капелла и Присціанъ.

Романъ, какъ занимательное повѣствованіе, ввелъ въ Римъ въ I в. до Р. Хр. Сизенна, который перевелъ „Милетскіе разсказы" Аристида. Главные представители его Петроній въ I и Апулей во II в. по Р. Хр. Къ очень позднему времени относится „Historia Apollonii Tyrii". Сюда же нужно отнести разсказы о троянской войнѣ, приписывавшіеся Дарессу и Диктису, и о подвигахъ Александра В. Юлія Валерія.

Особую отрасль римской литературы составляютъ письма. Величайшую цѣнность для исторіи того времени имѣетъ переписка Цицерона, четыре сборника кототорой сохранились до нашего времени. 124 письма Сенеки къ Луцилію представляютъ собою философскія статьи въ эпистолярной формѣ; письма же Плинія младшаго съ самаго начала предназначались уже, повидимому, къ опубликованію. Къ позднѣйшему времени относятся письма Фронтона, Аврелія Симмаха, Аполлинарія Сидонія, Кассіодора и др. О юриспруденціи, которая одна только получила у римлянъ отъ начала и до конца чисто національную разработку, см. *римское право*. Изъ представителей христіанской прозаической литературы слѣдуетъ здѣсь назвать: Минуція Феликса, Тертулліана, Кипріана, Арновія, Лактанція, Иларія, Іеронима и Августина.

См. F. A. Wolf, „Vorlesungen über die Geschichte der römischen Litteratur" (изд. Gürtler'омъ, Лейпц., 1832); Bähr, „Geschichte der römischen Litteratur" (4 изд. Карльср., 1868—70, 3 т., съ 3 дополнит. тт.: христіанскіе поэты и историки, богословы и литература эпохи Каролинговъ); Bernhardy, „Grundriss der römischen Litteratur" (5 изд., Брауншв., 1869); Teuffel, „Geschichte der römischen Litteratur" (5 изд. Schwabe, Лейпц., 1891); Schanz, „Ge-

schichte der römischen Litteratur" (Мюн., 1890—96, 3 т.); Munk, „Geschichte der röm. Litteratur" (2 изд. O. Seyffert'a, Берл., 1877, 2 т.); Aly, „Geschichte der röm. Litteratur" (1894); Ribbeck, „Geschichte der römischen Dichtung" (Штутг., 1887—92, 3 т.: т. I во 2 изд. 1894). Менѣе пространные очерки Корр'а, (6 изд. Seyffert'a, Берл., 1891) и Bender'a (2 изд., Лейпц., 1889). Pierron, „Histoire de la littérature romaine" (2 изд., Пар., 1857); Albert, „Histoire de la littérature romaine" (1871); Talbot, „Histoire de la littérature romaine" (1883); Pichon, „Histoire de la littérature latine" (1897); Модестовъ, „Исторія римской литературы" (во „Всеобщей ист. литерат.", подъ ред. В. Ѳ. Корша и проф. Кирпичникова, т. I) и его-же. „Лекціи по исторіи римской литературы" (2 изд., Спб., 1888).

Римская миѳологія. Религія древнихъ римлянъ была совершенно тождественна съ вѣрованіями прочихъ италійскихъ народовъ. Это было преимущественно поклоненіе природѣ. Съ развитіемъ нравственнаго чувства религія приняла болѣе этическій и политическій характеръ. Такъ какъ римляне обладали менѣе пылкимъ воображеніемъ и меньшимъ поэтическимъ чувствомъ, то они, познакомившись съ миѳологіей Греціи, не только преобразовали своихъ боговъ по греческимъ божествамъ, но и приняли прямо цѣликомъ почти всю миѳологію грековъ. Кромѣ того, въ Р. проникли азіатскій, египетскій и сирійскій культы

Римская премія (grand prix de Rome), высшая государственная награда, присуждаемая парижской консерваторіей и École des beaux-arts и состоящая изъ стипендіи на четырехлѣтнее пребываніе въ Римѣ, гдѣ стипендіаты пользуются общежитіемъ на виллѣ Medici. Вторая Р. п. (prix de Rome) состоитъ изъ золотой медали. Премія, выдаваемая каждые два года брюссельской консерваторіей, также называется Р. п.

Римская религія, см. *Римъ*.

Римская республика, см. *Римъ*.

Римская церковь, то же, что католическая или римско-католическая церковь.

Римскіе бокалы, въ Германіи полосатые круглые бокалы для вина, обыкновенно изъ зеленаго или золотисто-желтаго стекла. Названіе Р. б. (Römer) до сихъ поръ не выяснено; оно попадается впервые 1589. См. Friedrich, „Die altdeutschen Gläser" (Нюрнб., 1884).



Римскіе бокалы.

Римскіе походы. походы, которые германскіе императоры предпринимали въ Италію, чтобы утвердить свое господство надъ страной и принять римскую императорскую корону. Послѣдній германскій императоръ, короновавшійся въ Римѣ 1452, былъ Фридрихъ III; послѣдній, короновавшійся въ Италіи (Болоньѣ) 1530, былъ Карлъ V.

Римскій король, титулъ сына Наполеона I до паденія имперіи, послѣ чего ему данъ былъ титулъ герцога Рейхштатскаго.

Римскій-Корсаковъ, Николай Андреевичъ, род. 1844. Музыкальная личность Р.-К. представляетъ въ исторіи русскаго музыкальнаго творчества за послѣднюю четв. XIX и въ нач. XX в. чрезвычайно выдающееся явленіе, ибо его собственное творчество оказало значительное вліяніе на большинство композиторовъ сказаннаго періода времени въ ихъ музыкальныхъ созданіяхъ. Здѣсь онъ господствуетъ въ качествѣ главы извѣстной школы не только въ тѣсномъ смыслѣ, какъ педагогъ, выработавшій и образовавшій значительный рядъ видныхъ композиторовъ, но и какъ индивидуальный и идейный музыкальный творецъ, обаянію котораго подпало творчество многихъ его преемниковъ въ той или иной области музыкальнаго сочиненія. Кромѣ того, онъ явился связующимъ звеномъ между двумя музыкальными поколѣніями, ибо, если ко второму слѣдуетъ причислить его учениковъ, то къ первому относится та группа самобытныхъ русскихъ талантливыхъ композиторовъ 1860-хъ и 70-хъ годовъ, къ членамъ коей принадлежалъ онъ самъ. Принадлежа къ представителямъ такъ называемой новой русской музыкальной школы, Р.-К. однако рѣзко выдѣлился изъ сказаннаго кружка, ибо, вопреки взглядамъ послѣдняго, всегда былъ адептомъ и строгимъ послѣдователемъ основъ теоріи музыки, хотя и внесъ въ нее нѣчто свое, самостоятельное и выходящее изъ границъ рутинной схоластики. Будучи композиторомъ народнымъ по преимуществу, онъ съ особенною любовью останавливается на культѣ народной поэзіи во всѣхъ ея развѣтвленіяхъ и пользуется для этого сюжетами историческими и сказочными, часто останавливаясь на картинахъ бытовыхъ и фантастическихъ, преимущественно изъ жизни, исторіи и сказаній русскаго народа. Въ архитектонической сферѣ музыкальн. сочиненій Р.-К. заявилъ себя съ внѣшней стороны великимъ знатокомъ всѣхъ элементовъ композиціи, а со стороны внутренней обнаружилъ немало вдохновеній и изобрѣтательности въ тѣхъ же областяхъ, и болѣе всего въ гармоніи, полифоніи, ритмѣ и инструментовкѣ, причемъ въ послѣдней онъ уже давно, по общему признанію,

является однимъ изъ наиболѣе выдающихся художниковъ нашего времени. Наконецъ, въ исторіи русской музыки Р.-К. представляетъ собою небывалый примѣръ сочетанія въ одномъ лицѣ безпрерывной и плодотворнѣйшей музык.-педагогической дѣятельности и дѣятельности композиторской, изъ коихъ каждая продолжается безостановочно болѣе трехъ десятилѣтій. Р.-К. провелъ свое дѣтство въ скромной обстановкѣ родительскаго дома въ гор. Тихвинѣ. 12 лѣтъ онъ поступилъ 1856 въ морской корпусъ, гдѣ окончилъ курсъ 1862. Еще находясь въ родительскомъ домѣ, онъ выказывалъ сильное влеченіе къ музыкѣ. Страсть къ музыкѣ быстро возрастала въ немъ въ корпусѣ. За весь учебный періодъ Р.-К. занимался музыкой, впрочемъ внѣ стѣнъ корпуса, уже гораздо серьезнѣе, сперва подъ руководствомъ оркестроваго віолончелиста Улиха, а 1860—61 у піаниста Ф. А. Канилле. Рѣшительный шагъ въ дѣлѣ развитія и направленія музыкальн. творчества Р.-К. вызвало сближеніе его съ М. А. Балакиревымъ, которому онъ былъ представленъ 1861 своимъ учителемъ Канилле. Балакиревъ сразу опредѣлилъ выдающійся талантъ начинающаго композитора, сблизивъ его въ то же время съ Мусоргскимъ и Кюи. Благодаря новымъ указаніямъ и своему быстро развивавшемуся творческому дарованію, Р.-К. сталъ на твердую почву и смѣло пошелъ по композиторскому пути. Онъ принялся за обработку симфоній, но усиленнымъ занятіямъ въ этомъ смыслѣ послужило помѣхой его продолжительное морское плаваніе. Его симфонія исполнена была впервые 1865 въ концертѣ Безплатной музыкальной школы подъ управленіемъ Балакирева, причемъ на долю 22-хъ лѣтняго автора выпалъ крупный успѣхъ среди публики и критики. Написавъ нѣсколько симфонич. отрывк., обработ., впрочемъ, позже, онъ сочинилъ 1866 г. 12 романс. для пѣнія, изъ коихъ по высокому художественному значенію выдѣляются „Южная ночь", „Тихо вечеръ догораетъ", „На сѣверномъ голомъ утесѣ", „Въ темной рощѣ соловей", а 1867 свою первую программную оркестровую картину на сюжетъ былины „Садко — новгородскій гость", Другими талантливыми, но менѣе крупными оркестров. произведен. были написан. ранѣе двѣ оркестр. увертюры „Уверт. на русскія темы" и „Фантазія на сербскія темы". 1867—68 появились восемь его романсовъ, изъ коихъ наиболѣе выдающееся мѣсто заним. „Ночь", „Тайна" и „Еврейская пѣсня". Но крупнѣйшимъ созданіемъ изъ всѣхъ симфоническихъ сочиненій Р.-К. безспорно оказалась вторая симфонія „Антаръ", написанная по программѣ на сюжетъ „Арабской сказки" Сенковскаго, указанной ему Балакиревымъ. Далѣе, написавъ еще три романса, Р.-К. задумалъ въ томъ же году оперу на сюжетъ Мея „Псковитянка", но сочиненіе ея нѣсколько затянулось. „Псковитянка" была окончена въ авг. 1871, а поставлена впервые на сценѣ спб. маріинскаго театра 1-го янв. 1873. Около того же времени началась плодотворная музыкально-педагогическая дѣятельность Р.-К.: 1871 онъ былъ приглашенъ директор. спб. консерв. Азанчевскимъ на постъ проф. спеціальной теоріи музыки и композиціи. Это мѣсто занимаетъ съ честью и по сіе время, подготовивъ уже нѣсколько поколѣній отлично образованныхъ музыкантовъ-теоретиковъ. 1879 онъ, кромѣ того, принялъ постъ инспектора военныхъ оркестровъ флота. Эта новая музыкальная должность дала Р.-К. возможность въ совершенствѣ усвоить технику военной оркестровки, а вмѣстѣ съ тѣмъ довести послѣднюю до высокой художеств. отдѣлки. Въ теченіе 1874—81 онъ состоялъ директоромъ безплатной музыкальной школы, явившись замѣстителемъ и продолжателемъ дѣла М. А. Балакирева, въ особенности въ смыслѣ устройства концертовъ школы съ глубоко-содержательными программами. 1876 имъ составленъ замѣчательный сборникъ ста народныхъ пѣсенъ Новгородской, Орловской и др. губерній, съ сохраненіемъ музыкально-этнографической точности. Позже, 1882 былъ имъ выпущенъ подобный же сборникъ изъ 40 пѣсенъ. Но крупнымъ по объему сочинен. послѣ „Псковитянки" явилась лишь въ 1880 опера „Майская ночь", поставлен. въ янв. въ Маріинскомъ театрѣ. Написанная на сюжетъ Гоголя, она естественно запечатлѣна въ музыкѣ малороссійскимъ колоритомъ, причемъ извѣстныя мелодіи пріобрѣтаютъ высоко-музыкальный интересъ благодаря художественной ихъ гармонической обработкѣ и роскошной инструментальной оболочкѣ. Въ 1881 появилась музыкальная картина „Сказка", иллюстрирующая Пушкинскій прологъ къ „Руслану и Людмилѣ". Въ январѣ 1882 поставлена была въ Маріинскомъ театрѣ слѣдующая, третья, его опера „Снѣгурочка" на сюжетъ сказки Островскаго, по художественному значенію занявшая такое же высокое положеніе въ оперной области, какъ „Антаръ" среди его симфонич. сочин. Въ настоящее время „Снѣгурочка" входитъ въ обязательн. репертуаръ всѣхъ театровъ. 1889 Р.-К. принялъ должность помощника управляющаго императорской пѣвческой капеллой, въ каковой состоялъ до 1894, учредивъ здѣсь за это время регентскій и оркестровые классы. Съ 1886 Р.-К. въ теченіе многихъ лѣтъ подрядъ, а затѣмъ съ перерывами до настоящаго времени сталъ во главѣ русскихъ симфоническихъ концертовъ, организованныхъ М. П. Бѣляевымъ. Въ 1886 имъ выпущенъ образцовый учебникъ гармоній, служащій по сіе время главнымъ руководствомъ для всѣхъ русскихъ спеціальныхъ теоретиковъ. Въ 1887 имъ сочинено „Испанское каприччіо", блестящее по оркестровымъ краскамъ. Въ томъ же году написанъ красивый фортепіанный концертъ (Cis-moll), а въ 1888 колоритная восточная

сюита „Шехеразада". Въ теченіе 1888—90 сочинено новое художественное произведеніе — опера-балетъ „Млада" на сюжетъ Гедеонова, въ которой выдѣляются живописныя картины природы, фантастика древне-славянскаго миѳа и обрядовая сторона. 1894 поставлена впервые въ Маріинскомъ театрѣ опера „Ночь передъ Рождествомъ" на сюжетъ Гоголя, произведеніе, интересное по характеристикѣ быта. Слѣдующія пять его оперъ появлялись впервые на частныхъ сценахъ ранѣе чѣмъ на казенныхъ. Таковы „Садко" (1895—96), „Моцартъ и Сальери" и прологъ „Боярыня Вѣра Шелога" (1898), „Царская невѣста" (1899) и „Сказка о царѣ Салтанѣ" (1900), причемъ изъ нихъ на казен. петербургск. сценѣ за послѣднее время появились лишь „Садко" (1901) и „Царская невѣста" (1902). Крупнѣйшее мѣсто по художественному значенію, приближающемуся къ „Снѣгурочкѣ", занимаетъ среди нихъ „Садко", музыка котораго представляетъ широкое развитіе оркестровой картины того же названія, созданной авторомъ почти на 25 лѣтъ ранѣе. Далѣе слѣдуетъ опера „Сервилія" на сюжетъ Л. Мея. „Сервилія" поставлена 1902 почти одновремен. на петербург. и москов казен. сценахъ. Въ наши дни послѣднею оперой, Р.-К. едва лишь изданною, является „Кощей безсмертный". Къ числу его учениковъ принадлежатъ слѣдующіе композиторы: гг. Лядовъ, Аренскій, Ипполитовъ-Ивановъ, Копыловъ, Глазуновъ, Витоль, Гречаниновъ, Черепнинъ, Золотаревъ, Акименко и многіе другіе. Изданныя произведенія Р.-К. оперы: 1) „Псковитянка", 3 д. Второе переработанное изданіе въ 1894, 2) „Снѣгурочка", 4 д. съ прологомъ, 3) „Майская ночь", 3 д., 4) „Млада", волшебная опера-балетъ, 4 д., 5) „Ночь передъ Рождествомъ", 4 д. (9 картинъ), 6) „Боярыня Вѣра Шелога", прологъ „Псковитянки", 1 д., 7) „Моцартъ и Сальери", драматическія сцены, по Пушкину, 2 карт., 8) „Садко", 5 д., 9) „Царская невѣста", 3 д., 10) „Сказка о царѣ Салтанѣ", 4 д., 11) „Сервилія", 4 д., 12) „Кощей безсмертный", 3 д.

Для оркестра. Симфоніи 1-я (E-moll), 2-я „Антаръ" (изд. В. Бессель и комп.), симфоньетта (A-moll), 3-я (G-dur), (издан. М. П. Бѣляевымъ). Симфоническія картины и т. п. „Садко" (изданіе П. Юргенсона). „Сказка". Сюиты. Восточная „Шехеразада". Увертюры. „Фантазія на сербскія темы", увертюра на три русскія темы „Свѣтлый праздникъ" (Воскресная). Характерныя пьесы. Два интермеццо, Испанское каприччіо.

Для пѣнія. Кантаты для соло-хора и оркестра. „Свитезянка"; „Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ". Романсы. Для одного голоса съ фортепіано. Около семидесяти.

Концерты съ оркестромъ. К. для фортепіано (Cis-moll), фантазія на русскія темы для скрипки. Для фортепіано. Свыше 20 характерныхъ пьесъ и фугъ, также переложенія различныхъ крупныхъ произведеній въ двѣ и четыре руки; пять характерныхъ пьесъ. Для віолончели съ фортепіано. Серенада. Для смычковыхъ инструментовъ. Квартетъ (F-dur). Струнный секстетъ (A-dur).

Для хора съ оркестромъ. Стихъ „объ Алексѣѣ Божьемъ человѣкѣ", „Стрекозы", тріо для женскихъ голосовъ, „Слава". A capella. Два трехголосныхъ женскихъ хора— „Тучки небесныя" и „Ночевала тучка золотая". 4 трехголосныхъ хора для мужск. голосовъ, „Крестьянская пирушка", „Шотландская пѣсня", „Воронъ къ ворону летитъ", „Плѣнившись розой соловей"; 6 хоровъ для смѣшанныхъ голосовъ, 2 смѣшанныхъ хора. Для голоса съ оркестромъ. Для баса: „Анчаръ", „Пророкъ". Сборникъ 100 русскихъ народныхъ пѣсенъ.

Теоретическія сочиненія. „Практическій учебникъ гармоніи". То же на нѣмецкомъ языкѣ. Перев. Г. Шмидта.

Кромѣ того, въ области церковно-православнаго пѣнія написалъ нѣсколько художественно обработанныхъ пѣснопѣній и переложеній въ строгомъ стилѣ древняго православнаго пѣнія.

Римскій языкъ, то же, что латинскій языкъ.

Римскія бани, то же, что ирландско-римскія бани.

Римскія монеты, раздѣляются на монеты римской республики до Цезаря, который первый приказалъ отчеканить на монетахъ свое изображеніе, и на монеты временъ имперіи (императорскія монеты), начинающіяся съ Августа. Монеты республики были большія, литыя, мѣдныя (as, semis, triens, quadrans и т. д.) и серебряныя (денарій, сестерцій и др.), чеканившіяся съ 269 до Р. Х. Золотыя монеты республики были отчеканены 217 до Р. Хр., но въ небольшомъ количествѣ. Большія золотыя и серебряныя монеты встрѣчаются рѣдко. Августъ впервые чеканилъ большія золотыя монеты, Домиціанъ — большія золотыя и серебряныя. Весьма большія мѣдныя монеты весьма хорошей чеканки изготовлялись при Траянѣ. Серебряныя монеты все ухудшались до Константина В. Послѣдній отчеканилъ новую золотую монету, по образцу которой чеканили и прочіе императоры до Ромула Августула, послѣдняго изъ нихъ. Благодаря своимъ хронологическимъ даннымъ и своимъ типическимъ особенностямъ Р. м. служатъ, наряду съ надписями, важнымъ, а иногда единственно вѣрнымъ источникомъ для историческихъ изслѣдованій. См. табл. „Монеты I", фиг. 11—16.

Римско-германскій центральный музей въ Майнцѣ, основанный 1852, представляетъ собой историческую коллекцію моделей древнихъ германскихъ и римскихъ памятниковъ и найденныхъ въ раскопкахъ предметовъ съ доисторическихъ временъ до начала среднихъ вѣковъ. Модели эти даютъ полное понятіе о подлинникахъ.

Римское государство, см. *Римъ*.

Римское искусство, см. *архитектура, живопись, скульптура*.

Римское право. Подъ этимъ именемъ разумѣютъ два понятія: право, дѣйствовавшее въ древнемъ Римѣ, и т. наз. современное Р. п., т. е. приноровленное къ современному быту, возникшее на почвѣ рецепцій и дѣйствовавшее въ Германіи до 1 января 1900; это послѣднее (современное) Р. п. носитъ обыкновенно названіе пандектнаго. Изученіе Р. п. распадается на двѣ научныя дисциплины: исторію и догму. Подъ именемъ послѣдней разумѣютъ систематическое изученіе Р. п. въ томъ видѣ, въ которомъ оно было кодифицировано и дошло до насъ въ Corpus Juris, составленномъ въ царствованіе Юстиніана въ VI в. до Р. X. Исторія распадается на два отдѣла: внѣшняя исторія (иначе исторія источниковъ) трактуетъ о томъ (съ исторической точки зрѣнія), что служитъ для изученія содержанія, сущности права, объ обычаѣ, законѣ, судебной практикѣ, о юридической литературѣ и т. д.; внутренняя исторія есть изложеніе послѣдовательнаго роста и развитія отдѣльныхъ институтовъ права.

Наиболѣе разработано Р. п. въ Германіи, гдѣ огромное число часовъ университетскихъ лекцій посвящается систематическому изложенію этого предмета. Такого же характера является изученіе Р. п. въ русскихъ университетахъ, гдѣ по учебному плану, на первомъ курсѣ проходится исторія (4 л. въ недѣлю), а на второмъ и третьемъ догма (3 л. въ недѣлю). Во Франціи сравнительно занимаются меньше Р. п. и самое изученіе отличается не систематическимъ, а экзегетическимъ характеромъ.

Значеніе Р. п. для современной науки велико: коротко говоря, это та абстрактная форма гражданскаго права, которая примѣнима всюду, которая, какъ канва, находится во всякой цивильной системѣ, какіе бы національные узоры она ни представляла на первый взглядъ. Какъ христіанство, Р. п. стало однимъ изъ основныхъ элементовъ нашей культуры, оно есть вмѣстѣ съ тѣмъ и та единственная форма, изъ которой способна зародиться и вырасти общая наука гражданскаго права. Это колоссальное и безспорное значеніе Р. п. выясняется вполнѣ съ двухъ различныхъ точекъ зрѣнія: его внутреннихъ достоинствъ и историческихъ судебъ.

Внутреннія достоинства Р. п. многочисленны и они въ свою очередь являются результатомъ крайне своеобразнаго характера его образованія и природнаго, національнаго юридическаго генія римскаго народа. Оригинальный способъ развитія обезпечилъ Р. п. широкую космополитичность, необыкновенную жизненность; національный характеръ римскаго народа отразился въ немъ свойствами широко развитаго индивидуализма и послѣдовательности, а юридическій геній римлянъ въ лицѣ цѣлаго ряда замѣчательныхъ юристовъ выработалъ необыкновенно лаконическую, точную, а главное эластичную внѣшнюю словесную форму и, благодаря совокупному дѣйствію всѣхъ этихъ причинъ, Римъ завѣщалъ намъ въ наслѣдство совершеннѣйшую систему гражданскаго права, величайшее художественное произведеніе логики и слова, которое когда либо исходило изъ рукъ цѣлаго народа.

Индивидуализмъ Р. п. (отраженіе національнаго эгоизма римскаго народа) есть его прогрессивное начало. Оно высоко ставитъ личность правоспособнаго субъекта, оно отводитъ широкую сферу развитія личной воли, способностей, стремленій человѣческой натуры, оно даетъ ему твердое и опредѣленное мѣсто передъ всемогуществомъ государственнаго начала, ставя индивида непосредственно лицомъ къ лицу съ суверенным началомъ и не признавая никакихъ промежуточныхъ союзовъ и общественныхъ группъ, образованныхъ не волею индивида, а данныхъ извнѣ, властвующихъ, довлѣющихъ, ограничивающихъ проявленія свободной индивидуальной личности.

Послѣдствіемъ строгой логичности былъ величайшій консерватизмъ: разъ признанное начало развивалось не только въ деталяхъ, до самыхъ крайнихъ послѣдствій, но оно оставалось незыблемо въ потокѣ временъ; къ нему приспособлялись, но отъ него не отказывались. Отсюда третье достоинство Р. п.; его строгая послѣдовательность, логическое проведеніе въ частностяхъ и отдѣльныхъ случаяхъ нѣсколькихъ основныхъ началъ (какъ напр., индивидуализма) и консервативность этихъ началъ; послѣднее свойство (опять-таки въ силу римской послѣдовательности) проводится даже во внѣшнихъ формахъ; ихъ соблюдаютъ, когда утратился ихъ смыслъ, прибѣгаютъ къ фикціямъ и эксцепціямъ.

Но не косностью, не могильнымъ духомъ вѣетъ отъ Р. п., какъ можно было бы предположить изъ вышеизложеннаго, наоборотъ: оно преисполнено такой могучей жизненностью, что способно было въ теченіе двадцати вѣковъ гласить европейскимъ народамъ Евангеліе права. Причина этого лежала въ его космополитизмѣ, въ эластичности той внѣшней оболочки, въ которой оно заключено.

Космополитизмъ Р. п., слѣдствіе политической судьбы античнаго Рима и особаго характера юридическаго творчества, заключается въ его полномъ отрѣшеніи отъ національныхъ особенностей, въ абстрактности его содержанія; только общечеловѣческія отношенія останавливаютъ его вниманіе, только то, что въ широкомъ и справедливомъ значеніи этого слова, достойно быть названнымъ правомъ народовъ (jus gentium): это не право отдѣльнаго народа, а абстрактная формула гражданскихъ отношеній на извѣстной ступени культурнаго развитія.

Послѣднее и пожалуй одно изъ самыхъ

выдающихся достоинствъ Р. п. — это его эластичность — прямое слѣдствіе неподражаемаго искусства словесной формулировки его внутренняго содержанія; здѣсь юридическій геній Рима развернулся во всю свою ширину, показавъ почти неподражаемые образцы своего искусства; языкъ юристовъ отличается прямо пластическою красотою. Право разработано (крайне детально) въ формѣ казусовъ, а рѣшенія ихъ даютъ намекъ на тѣ общія начала, которыя послужили путеводной звѣздою для юридическаго отвѣта на запросы жизни. Этимъ способомъ достигается и абстрактность и конкретность одновременно; на частныхъ примѣрахъ правило ясно до прозрачности, а общее начало настолько эластично, что любой случай, выдвинутый жизнью, будетъ легко подъ него подведенъ, а тѣмъ вполнѣ достигнута та задача, разрѣшеніе коей есть всегда конечная цѣль науки права.

Когда палъ Римъ и безчисленныя народности, нахлынувшія изъ Азіи, стали дѣлить наслѣдство, они всюду наталкивались на высшую культуру, на болѣе сложныя и развитыя отношенія, регулированныя Р. п. И вотъ, побѣдители подпадаютъ подъ духовную и культурную силу побѣжденныхъ, и Римъ, мертвое политическое цѣлое, еще дважды покорилъ весь міръ своею духовною силою; изъ вѣчнаго города послышался и прозвучалъ самый могущественный голосъ средневѣковья — голосъ римскаго первосвященника, изъ Рима пошло то право, которое на много вѣковъ задавило всѣ зачатки юридической самостоятельности новыхъ народовъ и поработило ихъ мысль.... Теперь только, въ сравнительно недавнее время, они доросли до самостоятельности, появились національные кодексы, но школа, въ которой они воспитались, оставила неизгладимые слѣды. Р. п. научило насъ юридически мыслить, творить и понимать право; чтобы дѣйствовать, нужны знанія, для жизни нужна школа; а лучшей остается попрежнему та, въ двери которой въ продолженіе 15 вѣковъ стучались всѣ европейскіе народы; вотъ почему до сихъ поръ Р. п. необходимый элементъ высшаго юридическаго образованія.

Историческіе труды: на первомъ мѣстѣ безспорно нужно поставить геніальнѣйшее и притомъ поэтическое твореніе R. v. Ihering, „Geist des röm. Rechts auf allen Stufen seiner Entwickelung" (т. I—IV), существуетъ полный французскій переводъ (Molinaire) и русскій (только перваго тома, Липскаго). Трудъ Іеринга, неоконченный, трактуетъ древнѣйшую эпоху Р. п.; до извѣстной степени продолженіемъ могутъ служить: Voigt, „Das Jus naturale aequum et bonum und Jus gentium der Römer" (т. I—IV) и Pernice, „M. A. Labeo" (т. I и II). На французскомъ языкѣ такимъ же характеромъ, какъ вышеприведенныя сочиненія отличается Cuq, „Les institutions du droit romain" (древнѣйшая эпоха) и „Introduction historique" къ курсу Мауа. Менѣе обширнымъ размѣромъ отличаются Esmarch, „Röm. Rechtsgeschichte", Walter, „Geschichte des röm. Rechts", Puchta, „Cursus der Institutionen", Baron, „Geschichte des röm. Rechts". На русскомъ языкѣ: Ефимовъ, „Исторія римскаго права", Муромцевъ, „Гражданское право древняго Рима". Внѣшняя исторія содержится въ книгѣ: Krüger, „Geschichte der Quellen und Literatur des röm. Rechts"; Rudorff, „Röm. Rechtsgeschichte". Литературныя указанія по догмѣ Р. п. см. *пандектное право*, въ концѣ.

Римско - католическая церковь, такъ называлась вся западная христіанская церковь съ 1054, въ противоположность восточной греко-католической православной церкви, а съ XVI в. такъ называется та западно-христіанская община, которая признаетъ авторитетъ папы, въ противоположность евангелическо-лютеранской церкви и ея сектамъ. Главный источникъ римско-католическаго ученія заключается въ „Canones et decreta concilii Tridentini", дополненіемъ которыхъ служатъ ватиканскія постановленія.

Ученіе Р.-к. ц. заключается въ слѣдующихъ главныхъ догматахъ: христіанство есть божественное откровеніе, объясненіе котораго принадлежитъ исключительно церкви, просвѣщаемой Святымъ Духомъ. Таинствъ въ Р.-к. ц. семь: крещеніе, мѵропомазаніе, причащеніе, покаяніе, священство, бракъ и елеосвященіе. Въ причастіи хлѣбъ и вино претворяются въ истинныя кровь и тѣло Іисуса Христа; но только духовныя лица могутъ вкушать отъ тѣла и крови, свѣтскія же получаютъ въ причастіи только тѣло. Церковь есть община всѣхъ христіанъ, соединенныхъ подъ главенствомъ намѣстника Христа на землѣ, папы. Стоящіе на высшей іерархической ступени епископы, соединенные подъ главенствомъ папы въ одинъ соборъ, служатъ представителями церкви и рѣшенія ихъ относительно вопросовъ вѣры непогрѣшимы. А такъ какъ тѣло безъ головы — ничто, то непогрѣшимость и составляетъ существенное свойство папы.

Римско-католическая религія самая распространенная изъ христіанскихъ религій на землѣ. F. Ch. Baur, „Der Gegensatz des Katholizismus und Protestantismus" (1836); Döllinger, „Kirche und Kirchen, Papsttum und Kirchenstaat" (1861); Perrone, „Praelectiones theologicae" (1840—44, 46 изд. 1884); Hase, „Handbuch der protestantischen Polemik" (1894); O. Werner, „Orbis terrarum catholicus" (1890); Katholischer Kirchenatlas" (1890); Neher, „Conspectus hierarchiae catholicae, kirchenstatist. Tabellen" (1895).

Римъ (исторія). Римскій народъ, т. е. народъ, населявшій древне-римское государство, произошелъ, по преданію, отъ слиянія трехъ различныхъ народовъ: латиновъ, са

биновъ и этрусковъ, и раздѣлялся на три племени (tribus): Ramnes, Tities и Luceres, съ подраздѣленіями на куріи (30) и на роды (gentes, 300). Эти племена были вначалѣ единственно - полноправными гражданами (patricii) — populus Romanus Quiritium (см. *квириты*). Кромѣ того, были еще клiенты, люди подвластные, стоявшіе въ личной зависимости отъ отдѣльныхъ квиритовъ, которые обязаны были оказывать имъ отеческое покровительство, почему и назывались patroni (см. *кліентела*). Съ теченіемъ времени (при Туллѣ Гостиліи и Анкѣ Марціи) къ нимъ присоединились жители завоеванныхъ городовъ сосѣднихъ племенъ, которыя при Сервіи Тулліи получили право рим. гражданства, но безъ права голоса, какъ патриціи. Они назывались плебеями и ихъ борьба за уравненіе правъ съ патриціями составляетъ главный предметъ исторіи внутренняго развитія Р. до III в. по Р. Хр. Послѣ второй пунической войны возникъ еще новый видъ борьбы: антагонизмъ между нобилями, въ рукахъ которыхъ были всѣ государственныя должности, и большей массой народа. Со времени Гракховъ, явился еще третій враждебный элементъ, такъ наз. всадники (ordo equester). Борьба этихъ трехъ классовъ между собой привела къ единодержавію. Съ теченіемъ времени большая часть коренного патриціата погибла среди безпрерывныхъ войнъ. Цезарь и Августъ замѣнили ихъ новыми семьями и послѣдующіе императоры давали патриціатъ въ видѣ награды за заслуги. Вмѣстѣ съ тѣмъ все болѣе и болѣе разростался классъ рабовъ (б. ч. военноплѣнные и ихъ потомки) и классъ вольноотпущенниковъ (libertini), пользовавшихся правомъ гражданства съ ограниченіями и состоявшихъ въ извѣстнаго рода подчиненіи относительно своихъ прежнихъ господъ, имя которыхъ они носили.

Латины, оставаясь на родинѣ, пользовались правами римскаго гражданства безъ права голоса (sine suffragio), но получали и это право, переселяясь въ Римъ. Положеніе прочихъ жителей средней и нижней Италіи зависѣло отъ ихъ отношенія къ Риму. Но союзные города (civitates foederatae) послѣ пуническихъ войнъ, не вознаградившихъ ихъ за принесенныя жертвы, возмутились и Р. принужденъ былъ дать имъ также право полнаго римскаго гражданства. Наконецъ 212 по Р. Хр. это право было дано всѣмъ свободнымъ жителямъ государства.

Внутреннее государственное устройство древняго Рима было монархіей, во главѣ которой стоялъ первый полководецъ, судья и первосвященникъ — царь (rex), избранный сенатомъ и утвержденный народомъ. Рядомъ съ царемъ государствомъ управлялъ сенатъ, совѣтъ старшихъ изъ патриціевъ (300), и собраніе патриціевъ или куріатскія комиціи. Лишь при Сервіи Тулліи плебеи также стали принимать участіе въ управленіи. Сервій Туллій (см.), не принимая во вниманіе патриціанскаго или плебейскаго происхожденія, раздѣлилъ народъ на 5 классовъ по имуществу и соразмѣрно послѣднему далъ большія или меньшія права въ управленіи. Полнаго своего развитія римское государственное устройство достигло лишь тогда, когда цари были свергнуты и учреждена была 510 до Р. Хр. республика. Мѣсто царей заступили два консула (см.), имѣвшіе тѣ же внѣшніе отличительные признаки и ту же власть, какъ и цари; но эта власть ограничивалась тѣмъ, что консуловъ было два, что они избирались на годъ и обязаны были, при снятіи съ себя должности, отдавать отчетъ въ своихъ дѣйствіяхъ. Но римляне во времена крайней опасности сознавали необходимость сосредоточенія власти въ рукахъ одного лица и устанавливали въ так. случаяхъ (съ 498) должность диктатора, облеченнаго полной царской властью, но лишь на 6 мѣсяцевъ. Вслѣдствіе расширенія государства создались новыя должности. 443 возникла должность цензоровъ, избиравшихся на 5 лѣтъ и наблюдавшихъ за исполненіемъ закона; они же управляли государственными доходами и общественными постройками. 367 городское управленіе было поручено курульнымъ эдиламъ (см.), а для судопроизводства учреждены были преторы, обязанности которыхъ все болѣе расширялись и впослѣдствіе обнимали даже управленіе провинціями, такъ что число преторовъ съ одного возрасло до 16 (при Цезарѣ). Только должность квестора (см.) беретъ свое начало въ эпохѣ царей, но съ теченіемъ времени дѣятельность квестора совершенно измѣнилась, такъ какъ квесторы изъ уголовныхъ судей сдѣлались помощниками консуловъ и проконсуловъ въ управленіи государственной казной. Кромѣ этихъ, вначалѣ чисто патриціанскихъ должностей, къ которымъ со временемъ получили доступъ и плебеи, существовала должность народныхъ трибуновъ, выбираемыхъ изъ плебеевъ. Трибуны обязаны были защищать плебеевъ противъ злоупотребленій патриціевъ. Число ихъ съ 2 возрасло 457 до Р. Хр. до 10; они были неприкосновенны и могли налагать свое veto на рѣшенія сената. Но послѣ второй пунической войны, когда права патриціевъ и плебеевъ сравнялись, характеръ дѣятельности трибуновъ измѣнился. Они часто преслѣдовали свои личныя честолюбивыя цѣли и тѣмъ ускорили паденіе республики.

Народъ въ рим. республикѣ считался верховной властью, кот. выражалась въ рѣшеніяхъ народныхъ собраній (comitia). Старѣйшая форма такихъ собраній, куріатскія комиціи, во главѣ котор. во времена царей стоялъ первосвященникъ, а впослѣдствіе консулы, потеряла всякое значеніе при республикѣ; за то учрежденныя Сервіемъ Тулліемъ центуріатскія комиціи, обнимавшія собой всѣхъ гражданъ, имѣвшихъ

право носить оружіе, сохраняли рѣшающее значеніе еще во времена имперіи. Подъ предсѣдательствомъ консуловъ эти комиціи обсуждали законы и избирали высш. должн. лицъ. Но мало по малу трибутскія комиціи взяли перевѣсъ, такъ какъ они подъ предсѣдат. трибуновъ и эдиловъ обсуждали дѣла плебеевъ, а 286 получили право составлять рѣшенія, связывающія весь народъ, и не зависѣли отъ сената. Значеніе народнаго собранія окончательно пало при императорахъ. Третью власть въ республиканскомъ государственномъ строѣ представлялъ собою сенатъ. Сенатъ обсуждалъ предназначенныя для предложенія народу рѣшенія и такъ какъ должность сенатора была пожизненная, то авторитетъ сената постепенно возрасталъ и наконецъ ни одинъ проектъ не предлагался народу безъ того, чтобы онъ не былъ одобренъ сенатомъ. Послѣдній рѣшалъ финансовые вопросы, вопросы о войнѣ и мирѣ и о всей внѣшней политикѣ государства. Сенату порученъ былъ главный надзоръ надъ всей Италіей и провинціями, и въ послѣднія времена республики онъ сдѣлался первой властью Р. Вслѣдствіе этого, наибольшее сопротивленіе стремленіямъ Цезаря и Октавіана къ единодержавію оказалъ сенатъ. Этого противника приходилось побороть Цезарю прежде, нежели стать во главѣ государства. Онъ ловко сумѣлъ подчинить себѣ сенатъ, который самъ передалъ ему тѣ полномочія, которыя ему были нужны, и тѣмъ, до извѣстной степени, узаконилъ власть Цезаря. Мало по малу сенатъ передалъ Октавіану всѣ главныя должности государства: 28 до Р. Хр. онъ далъ ему названіе „начальника“ (princeps); 27 титулъ Августа (Augustus достойный почитанія) и назначилъ его намѣстникомъ всѣхъ провинцій; 23 передалъ ему власть трибуна пожизненно; 19 поручилъ ему надзоръ за правами и судопроизводствомъ, причемъ распоряженія его получали силу закона, наконецъ 12 передалъ ему должность первосвященника. Слѣдовательно мы видимъ, что роли, такимъ образомъ, перемѣнились: Августъ соединилъ въ себѣ власть высшихъ сановниковъ государства, сенатъ же долженъ былъ довольствоваться своимъ совѣщательнымъ значеніемъ. Вскорѣ сенатъ весь наполнился преданными императору людьми, такъ какъ выборъ сенаторовъ зависѣлъ отъ протекціи императора. Поэтому сенатъ пользовался вліяніемъ только при слабыхъ правителяхъ и послѣ смерти императора, такъ какъ Августъ не урегулировалъ закономъ престолонаслѣдія. Тѣмъ не менѣе престолонаслѣдіе опредѣлялось родствомъ, фаворитизмомъ, вліяніемъ преторіанцевъ, сенатъ же оставался всегда въ сторонѣ. Т. о. единодержавіе Августа, основанное на стоящемъ подъ начальствомъ „императора“ войскѣ, пока еще сохраняло формы республики. Октавіанъ отказался отъ предложеннаго ему титула царя „rex“ и принялъ почетное имя Августа, а также перешедшую къ нему вслѣдствіе усыновленія фамилію „Цезарь“ (Caesar). Оба эти имени перешли къ его преемникамъ вмѣстѣ съ титуломъ „imperator“, удачнѣе всего выражающимъ сущность единодержавія. Это власть продержалась въ теченіе трехъ столѣтій. Лишь при Діоклетіанѣ (284—305) и при Константинѣ (324—337) старый, уже разлагающійся государственный строй былъ замѣненъ новымъ, созданной по восточному образцу абсолютной монархіей. Республиканскія формы исчезли совершенно, и во главѣ государства сталъ императоръ, какъ властитель (dominus); Р. былъ лишенъ званія столицы, которая была перенесена Діоклетіаномъ въ Никомидію, а Константиномъ въ Константинополь. Сенатъ потерялъ всякое значеніе; для совѣщаній служилъ государственный совѣтъ (consistorium). Консулы и другія должности исчезли или потеряли всякое значеніе.

Организація государства. Основываясь на принципѣ Divide et impera („дѣли и властвуй“), римляне отдѣлили города отъ ихъ прежнихъ союзниковъ и интересовъ и поставили ихъ въ различныя условія зависимости отъ Р. Одни города получали права полнаго римскаго гражданства, другіе — ограниченное право безъ права подачи голосовъ (sine suffragio), одни съ самоуправленіемъ, другіе безъ самоуправленія. Жители колоній средней и нижней Италіи раздѣлялись на такихъ, которые сохраняли гражданскія права своей родины, и на такихъ, которые должны были уступить римскимъ колонистамъ треть своихъ земель и пользовались лишь весьма ограниченными правами. Съ подчиненіемъ Италіи и со временъ Гракховъ колоніи служили для призрѣнія бѣднѣйшихъ гражданъ и престарѣлыхъ воиновъ. Затѣмъ были еще союзные города (civitates foederatae), отношенія которыхъ къ Риму опредѣлялись въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ договорами. Они были совершенно самостоятельны во внутреннемъ управленіи, но не служили въ легіонахъ, а по договору выставляли римлянамъ вспомогательныя войска и суда. Изъ Италіи это различіе въ правахъ городовъ исчезло 89 до Р. Хр. послѣ союзнической войны.

Подобныхъ же началъ держались римляне при присоединеніи внѣ-италійскихъ земель, такъ наз. провинцій. Управленіе это организовано было по римскому образцу. Во главѣ провинцій стояли консулы и преторы, назначаемые съ 53 до Р. Хр. на пять лѣтъ, а при императорахъ этотъ срокъ удлинялся до 12—18 лѣтъ.

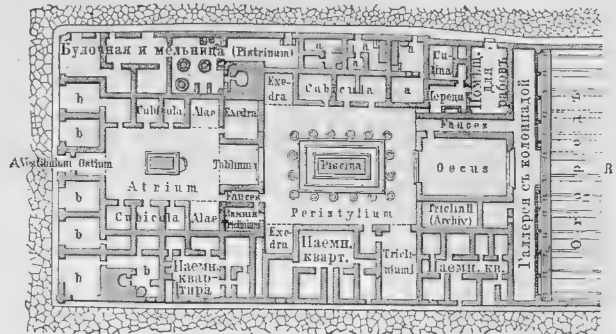
Положеніе провинцій во время республики было весьма тяжелое, такъ какъ завоеванныя страны считались военной добычей и служили источникомъ эксплуатаціи. Вслѣдствіе этого и преторы смотрѣли на управленіе провинціями съ точки зрѣнія доходности и собственной наживы. Къ тому же короткій срокъ намѣстничества даже и

при добромъ желаніи намѣстника не позволялъ ему сдѣлать никакихъ существенныхъ улучшеній въ положеніи страны. Новое Діоклетіано - Константиновское положеніе радикально измѣнило организацію государства. Гражданское и военное управленія были отдѣлены другъ отъ друга и государство раздѣлено на 4 префектуры, 12 діэцезовъ (7 на западѣ и 5 на востокѣ) и 120 провинцій. Во главѣ каждой изъ префектуръ стоялъ префектъ-преторъ, діэцезами управлялъ викарій, а провинціями презесъ. Р. пересталъ быть центромъ государства.

Религія. Религія составляла важный элементъ римской государственной жизни, которая была тѣсно связана съ общественной и частной жизнью римлянъ. Она образовалась изъ слiянія латинскихъ, сабинскихъ и этрускскихъ вѣрованій, но съ теченіемъ времени религія существенно измѣнилась подъ вліяніемъ Греціи. (См. *римская миѳологія*). Древніе римляне, также, какъ и другіе народы древности, обоготворяли силы природы и олицетворяли отвлеченныя понятія добра и зла. Такъ напр., у древнѣйшихъ римлянъ была богиня Оссипаго, формирующая кости дѣтей, богъ Статининъ, который учитъ ихъ стоять, богъ Фабулинъ, который училъ ихъ говорить; были Либитина и Небія—богини смерти. Затѣмъ римляне поклонялись различнымъ добродѣтелямъ: Clementia, Concordia, Fides, Felicitas, Fecunditas, Victoria и т. д. Изображеній боговъ не было и поклонялись ихъ символамъ; такъ напр. символомъ Юпитера служилъ камень, Марса—копье, Весты — огонь и лишь при Тарквиніи старшемъ (616—578) основанъ былъ капитолійскій храмъ для трехъ божествъ, Юпитера, Юноны и Минервы, и стали сооружать имъ статуи. Затѣмъ число боговъ увеличилось до двѣнадцати. Энній исчисляетъ ихъ въ слѣдующихъ стихахъ:

Juno, Vesta, Ceres, Diana, Minerva, Venus, Mars,
Mercurius, Jovis (Jupiter), Neptunus, Vulcanus,
Apollo.

Культъ состоялъ изъ множества, съ мелочною точностью выполняемыхъ, обрядовъ, игравшихъ большую роль какъ въ общественной, такъ и въ частной жизни римлянъ. Ни одно общественное или частное дѣло не предпринималось безъ ауспицій, т. е. безъ того, чтобы узнать волю боговъ по полету птицъ, по внутренностямъ жертвенныхъ животныхъ и по другимъ признакамъ. Но это дѣлалось вовсе не для того, чтобы сообразовать свои дѣйствія съ этими признаками; напротивъ, ауспиціи повторялись до тѣхъ поръ, пока не появлялись благопріятные признаки, изъ которыхъ заключали, что боги наконецъ дали свое согласіе на предпріятіе. Въ древнѣйшія времена жреческія обязанности считались привилегіей патриціевъ и только 300 до Р. Хр. плебеи также добились доступа къ нимъ. Главнѣйшими изъ жреческихъ корпорацій были: pontifices, flamines, весталки, авгуры. Эта религія въ древнѣйшія времена помогала властямъ держать народъ въ повиновеніи; но послѣ второй пунической войны вліяніе ея начало ослабѣвать. Хотя внѣшней культъ и продолжалъ существовать попрежнему не только во время республики, но и при императорахъ, но уже вѣра въ боговъ начала исчезать. Причиной этого была самая сущность этой религіи, не удовлетворявшей внутренняго религіознаго чувства и нравственной потребности человѣка. Поэтому старые боги замѣнились новыми, явился культъ Изиды, соединенный съ астрологіей, и наконецъ христіанство, которое все болѣе и болѣе пробивало себѣ дорогу и вытѣсняло устарѣвшія вѣрованія съ ихъ обветшалыми формами. Объ искусствѣ у римлянъ см. *архитектура* и *скульптура*. О литературѣ см. *римская лит.*



Планъ римскаго дома (домъ Пансы въ Помпеѣ). *a* и *b* лавки.

Частная жизнь. Семейное начало и законодательство были развиты въ Р. какъ ни въ какомъ другомъ государствѣ, и на этой основѣ построенъ весь государственный организмъ. Изъ семей складывался родъ (gens), изъ рода курія, изъ курій въ древнія времена племя (tribus), изъ племенъ народъ, полноправные граждане. Вслѣдствіе этого каждый патрицій имѣлъ два имени; свое личное имя (praenomen), какъ напр. Гай, Маркъ, и имя рода (nomen gentile или просто nomen), какъ Юлій, Туллій, впослѣдствіи явилось еще переходившее по наслѣдству прозвище (cognomen), какъ Цезарь, Цицеронъ. Семьей управлялъ отецъ (pater familias). Онъ пользовался такой неограниченной властью надъ своими домочадцами, что могъ дѣтей своихъ прогнать изъ дома, продать и даже убить. Если отецъ при рожденіи ребенка призналъ его и рѣшилъ сохранить ему жизнь, то мальчики на девятый, а дѣвочки на восьмой день получали религіозное освященіе и имя и затѣмъ воспитывались дома и обучались или

у домашняго учителя или въ школахъ: ихъ учили сначала только читать, писать и считать. Послѣ пуническихъ войнъ стали преподавать греческую и римскую литературу. Мальчики по исполненіи 17, а затѣмъ 16, 15, и даже 14 лѣтъ съ торжественными церемоніями снимали съ себя юношеское одѣяніе (toga praetexta) и надѣвали мужскую тогу (toga virilis); послѣ чего они принимались въ число гражданъ со всѣми правами и обязанностями взрослыхъ. Тѣмъ не менѣе они продолжали оставаться во власти отца до его смерти. Дѣвушки съ замужествомъ выходили изъ подъ власти отца, но за то поступали подъ власть старшаго въ родѣ мужа, хотя замужнія женщины (matronae) въ Р. занимали болѣе уважаемое положеніе, чѣмъ въ Греціи. Наконецъ въ составъ семьи входили рабы, число которыхъ доходило въ иныхъ семьяхъ до тысячи. Однако въ древнѣйшія времена съ рабами обращались хорошо; ихъ положеніе ухудшилось лишь съ увеличеніемъ ихъ количества.

Главными занятіями римлянъ въ древнія времена было земледѣліе, которое держалось въ большомъ почетѣ, ремесло же считалось недостойнымъ свободныхъ гражданъ. Люди знатные, жившіе въ городахъ, занимались общественною дѣятельностью. Только съ завоеваніями внѣ Италіи возникли денежныя спекуляціи и развилась торговля.

Относительно устройства римскихъ домовъ въ первыя времена имперіи даютъ намъ указанія раскопки Геркуланея и Помпеи (см. планъ и табл. „Архитектура V", фиг. 4—6). Частные дома, занимаемые однимъ семействомъ, были въ одинъ, рѣдко въ два этажа; наемные же дома (insulae) въ Р. доходили до 10 этажей и слѣдовательно походили на постройки нашего времени.

Національная одежда римскихъ гражданъ состояла изъ туники (исподняго платья въ родѣ рубашки) и тоги — продолговатаго куска матеріи, драпировавшагося живописными складками поверхъ туники. Общественное положеніе обозначалось гл. об. обшивкой тоги (см. табл. „Костюмы I", фиг. 6). Тога была лишь гражданскимъ одѣяніемъ римлянъ; на войну надѣвали сагумъ, родъ плаща, отъ котораго одежда высшихъ начальниковъ войска (paludamentum), отличалась только большими размѣрами и болѣе тонкой матеріей. Римскія матроны поверхъ туники носили въ древнія времена также тогу, а впослѣдствіе столу (фиг. 7). Послѣдняя была замѣнена потомъ плащами и накидками разнообразныхъ формъ (pallium, lacerna, synthesis). Мужчины стали носить paenula, плащъ съ капюшономъ для дороги или для дурной погоды, а женщины palla. Шерсть, употреблявшаяся въ древнѣйшія времена для одеждъ, стала все чаще и чаще замѣняться полотномъ и шелкомъ. Обувью служили красные кожаные башмаки (calcei); грубая солдатская обувь назывались caligae. Сандаліи носили только въ домѣ.

Исторія Римскаго государства

(при семъ карта „Всемірная Римская имперія").

Хронологическая таблица Римской исторіи.

I. Римъ при царяхъ 753—510 до Р. Хр.

753—716 Ромулъ
715—672 Нума Помпилій
672—640 Туллъ Гостилій
640—616 Анкъ Марцій
616—578 Тарквиній Прискъ
578—534 Сервій Туллій
534—510 Тарквиній Гордый

II. Римъ — республика при консулахъ 510—31 до Р. Хр.

1) 510—264. Борьба патриціевъ и плебеевъ и завоеваніе Италіи.
2) 264—133. Основаніе всемірнаго владычества.
3) 133—31. Внутренніе безпорядки и междоусобныя войны.

III. Римъ при императорахъ (31 до Р. Хр.)

14 по Р. Хр. Августъ
14—37 Тиберій
37—41 Калигула
41—54 Клавдій
54—68 Неронъ
69 Гальба, Отонъ, Вителій
69—79 Веспасіанъ
79—81 Титъ
81—96 Домиціанъ
96—98 Нерва
98—117 Траянъ
117—138 Адріанъ
138—161 Антонинъ Пій
161—180 Маркъ Аврелій
180—192 Коммодъ
193 Пертинаксъ и Дидій Юліанъ
193—211 Северъ
211—217 Каракалла
217—218 Макринъ
218—222 Геліогабалъ
222—235 Александръ Северъ
235—238 Максиминъ
238 Гордіанъ I и II Максимъ и Бальбинъ
238—244 Гордіанъ III
244—249 Филиппъ
249—251 Децій
251—254 Галлъ (до 252 съ Гостиліаномъ)
254 Эмиліанъ
254—260 } Валеріанъ и Галліенъ
254—268 }
268—270 Клавдій
270—275 Авреліанъ
275—276 Тацитъ
276—282 Пробъ
282—283 Каръ
283—284 } Нумеріанъ и Каринъ
283—285 }
284—305 Діоклетіанъ
305—306 Констанцій Хлоръ и Галерій
306—324 Галерій, Максиминъ, Константинъ, Лициній, Максиміанъ и Максенцій
324—337 Константинъ Великій
337—361 Сыновья Константина В.: Константинъ († 340), Константъ († 350) и Констанцій († 361)
361—363 Юліанъ Отступникъ
363—364 Іовіанъ
364—375 Валентиніанъ, императоръ Западн. Римской имперіи
364—373 Валентъ, императоръ Восточн. Римск. имперіи
375—383 Граціанъ
378—395 Θеодосій Великій, раздѣленіе Имперіи
395—423 Гонорій
425—455 Валентиніанъ III
455 Петроній Максимъ
455—456 Авитъ
457—461 Маіоріанъ
461—465 Ливій Северъ
467—472 Анθимій
472 Олибрій
473 Гликерій
474—475 Юлій Непотъ
475—476 Ромулъ Августулъ

Римъ при царяхъ (753—510 д. Р. Х.). Основаніе Р., такъ же какъ и многихъ городовъ Италіи, связано съ сказаніями о Троянской войнѣ. Троянецъ Эней, сынъ Афродиты (Венеры), приведенъ былъ богами въ Италію; его сынъ Асканій построилъ городъ Альбалонгу, который сдѣлался главою латинскихъ городовъ и вышедшіе отсюда же, 400 лѣтъ спустя, внуки царя Нумитора, Ромулъ и Ремъ, сыновья Марса, 753 построили новый городъ

на Палатинѣ, одномъ изъ семи холмовъ, расположенныхъ на лѣвомъ берегу Тибра. Послѣ того какъ Ремъ погибъ вслѣдствіе ссоры съ братомъ, Ромулъ остался единовластнымъ царемъ. Онъ увеличилъ число гражданъ, открывъ для бѣглецовъ и недовольныхъ изъ сосѣдн. государствъ убѣжище на Капитолійскомъ холмѣ, доставилъ имъ женъ путемъ похищенія сабинокъ, соединилъ ихъ съ сабинами въ одинъ народъ, завоевалъ нѣсколько латинскихъ городовъ, организовалъ войско и послѣ 37-лѣтняго царствованія 753—716 былъ, какъ гласитъ преданіе, взятъ на небо; послѣ чего ему поклонялись подъ именемъ Квирина. Ему наслѣдовалъ миролюбивый сабинъ Нума Помпилій (715—672), который установленіемъ и организаціей культа довершилъ дѣло своего предшественника. Правленіе преемника его Тулла Гостилія (673—640) знаменательно главн. образ. разрушеніемъ Альбалонги, жителей которой онъ перевелъ въ Р. Слѣдующій за нимъ царь Анкъ Марцій (640—616) основалъ гавань Остію, укрѣпилъ Яникульскій холмъ, покорилъ многіе латинскіе города, переселилъ ихъ жителей въ Р. и тѣмъ положилъ основаніе сословію плебеевъ. Тарквиній Прискъ (616—578), этрускъ, завладѣвшій престоломъ путемъ устраненія ввѣренныхъ ему сыновей Анка Марція, довершилъ покореніе Лація, началъ постройку Капитолійскаго храма и грандіозныхъ клоакъ. Тарквиній былъ убитъ, вслѣдствіе заговора сыновей Анка Марція, которымъ однако не удалось завладѣть престоломъ: онъ достался зятю Тарквинія, Сервію Туллію (578—534). Сервій Туллій установилъ государственное устройство, объединявшее всѣхъ гражданъ Р. Къ городу онъ присоединилъ Виминальскій и Эсквилинскій холмы и окружилъ Р. стѣной. Но сынъ Тарквинія Приска, Люцій Тарквиній, прозванный Гордымъ, возстановилъ сенатъ противъ Сервія Туллія, приказалъ его убить и завладѣлъ престоломъ (534—510). Но своимъ необузданнымъ самовластіемъ онъ возбудилъ противъ себя гнѣвъ сената и ненависть народа. Когда же одинъ изъ сыновей Тарквинія нанесъ тяжкое оскорбленіе Лукреціи, народъ возсталъ подъ предводительствомъ Юнія Брута и не только изгналъ Тарквиніевъ и весь ихъ родъ, но и вообще уничтожилъ монархическое правленіе. Однако всѣ эти разсказы о первыхъ царяхъ мало достовѣрны, такъ какъ основаны на преданіи, и только личности трехъ послѣднихъ царей имѣютъ нѣкоторое историческое основаніе. Даже приписываемыя первымъ царямъ учрежденія возникли въ болѣе поздпія времена.

Борьба патриціевъ и плебеевъ и завоеваніе Италіи (510—264). Съ изгнаніемъ царей уменьшилось могущество Рима въ преобладаніи его надъ сосѣдями, которые тотчасъ же сбросили наложенное на нихъ царями иго. Согласно преданію, Тарквиній Гордый, желая возвратить себѣ власть, уговорилъ города Веи и Тарквиніи напасть на Р.; затѣмъ на Р. напалъ (507) царь Клузія Порсена и подчинилъ себѣ на нѣкоторое время римлянъ; по Р., по преданію, былъ спасенъ геройскимъ самопожертвованіемъ Горація Коклеса и Муція Сцеволы. Затѣмъ возникла война съ латинами, окончившаяся побѣдой римлянъ при озерѣ Региллѣ. Между обоими народами заключенъ былъ 493 союзъ для обоюдной защиты и совмѣстнаго веденія войнъ. Р. побѣдилъ и прочихъ своихъ враговъ: 448 эквовъ, вольсковъ, а затѣмъ и сабиновъ. Но съ Веями еще продолжались непрерывныя войны и лишь послѣ десятилѣтней осады (405—396) римляне наконецъ взяли городъ и тѣмъ сломили могущество Этруріи.

Изгнанныхъ царей замѣнили два консула. Первыми консулами были Л. Юній Брутъ и Л. Тарквиній Коллатинъ. Консулы выбирались изъ патриціевъ и слѣдовательно управленіе государствомъ лежало всецѣло въ рукахъ патриціевъ и имъ только доступнаго сената. Своимъ высокомѣріемъ и самовластіемъ патриціи довели плебеевъ до того, что послѣдніе удалились изъ Р. на сосѣднюю такъ. наз. Священную гору и возвратились въ Р. лишь послѣ того, какъ Мененій Агриппа уговорилъ ихъ, воспользовавшись извѣстной басней, и когда имъ данъ былъ представитель изъ ихъ среды, который могъ защитить ихъ отъ злоупотребленій патриціевъ. Такимъ обр. возникли 493 трибуны.

Тѣмъ не менѣе борьба между двумя сословіями продолжалась еще долго по поводу госуд. земель (ager publicus), которыя патриціи захватили въ свое исключительное пользованіе. Лишь 451 и 450 трибуны добились того, что назначены были децемвиры, которые составили двѣнадцать таблицъ законовъ, т. е. установили общее земельное и уголовное право для всего народа, устранявшее произволъ судей и положившее начало примиренію и уравненію сословій. Но вторые децемвиры стали злоупотреблять данной имъ чрезвычайной властью и одинъ изъ нихъ, Аппій Клавдій, оскорбилъ дочь одного уважаемаго плебея, Виргинію. Народъ возсталъ противъ децемвировъ и такъ какъ патриціи вступились за нихъ, то плебеи снова оставили Р. Трибуны были возстановлены (449) и выбраны были два расположенные къ народу консула: Л. Валерій и М. Горацій, которые своими законами (leges Valeriae Horatiae) до извѣстной степени уравняли права сословій. Затѣмъ 445 прошелъ законъ о заключеніи браковъ между патриціями и плебеями. Вмѣсто консуловъ выбирались теперь военные трибуны, облеченные консульской властью. Къ этой должности имѣли доступъ и плебеи.

Но этотъ прогрессъ внутренняго развитія государства былъ пріостановленъ внезапнымъ нападеніемъ галловъ (390).

Галлы, завладѣвъ Этруріей и Умбріей и разбивъ римлянъ на берегу Тибра, осадили Р. Хотя ихъ попытка завладѣть Капитоліемъ ночью и не удалась, благодаря священнымъ гусямъ богини Юноны и мужеству Манлія, однако римляне все-таки должны были купить свободу цѣною золота. Непосредственная опасность для Р. была отвращена, но за то сосѣдніе народы, эквы, вольски, этруски и даже отчасти латины, поднялись, чтобы свергнуть тяготѣвшую надъ ними власть римлянъ. Но благодаря своей энергіи и опытности своего полководца Камилла римлянамъ удалось не только одержать побѣду надъ всѣми врагами, но даже расширить предѣлы своихъ владѣній.

Однако болѣе бѣдные классы римскаго населенія, пострадавшіе отъ галльскихъ набѣговъ и отъ войнъ съ сосѣдями, снова впали въ зависимость отъ богатыхъ патриціевъ и не могли оказывать сопротивленія ихъ самовластію. Лишь 376 народные трибуны Лициній Столонъ и Секстій снова начали борьбу, предложивъ новые (лициніевы) законы, изъ которыхъ главными были: 1) ни одинъ гражданинъ не могъ владѣть болѣе извѣстнаго участка земли и 2) снова избирались два консула, изъ которыхъ одинъ долженъ быть изъ плебеевъ. Затѣмъ 356 былъ избранъ диктаторъ изъ плебеевъ, 351 цензоръ-плебей, 337 должность претора, которая прежде была доступна только патриціямъ, была замѣщена плебсемъ.

Уравненіе сословій способствовало усиленію могущества римлянъ, которые теперь неизмѣнно побѣдоносно отражали нападенія галловъ; союзъ съ латинами былъ возобновленъ. Между остальными народами Италіи самымъ храбрымъ и воинственнымъ были самниты. Войны съ ними, начавшіяся 343, продолжались болѣе 70 лѣтъ, но окончились покореніемъ самнитовъ и другихъ вовлеченныхъ въ эту борьбу народовъ средней и нижней Италіи. Послѣдняя самнитская война (280—272) начата была Тарентомъ, который призвалъ на помощь эпирскаго царя Пирра. Сначала счастье улыбнулось послѣднему въ битвахъ при Гераклеѣ (280) и при Аскулумѣ (279), но 275 римляне одержали побѣду при Беневентѣ и Пирръ оставилъ Италію. Тарентъ былъ взятъ, и всѣ народы, принимавшіе участіе въ самнитской войнѣ, должны были подчиниться Р.

Начало всемірнаго могущества Рима (264—133). Послѣднія войны развили военныя силы Рима; историки того времени исчисляютъ его войска въ 700,000 человѣкъ, и римляне, завоевавъ всю Италію, устремили свой взоръ на плодородную Сицилію. Большая часть острова была уже завоевана кареагенянами; но это не удержало римлянъ и они, при первомъ удобномъ случаѣ, послали туда свои войска. Такъ началась первая пуническая война (264—241). Римляне въ самый короткій срокъ соорудили военный флотъ и послали его въ Сицилію подъ начальствомъ Дуилія. Ободренные успѣхомъ, римляне рѣшились перенести войну въ Африку. Но здѣсь они потерпѣли 255 полное пораженіе. Почти все ихъ войско было уничтожено и предводитель ихъ Регулъ былъ взятъ въ плѣнъ. Война продолжалась снова въ Сициліи съ громадными жертвами съ обѣихъ сторонъ. Римскіе патріоты на частныя средства, такъ какъ казна была совершенно истощена, соорудили флотъ, который своей побѣдой при Эгатскихъ островахъ принудилъ кареагенянъ заключить миръ. Кареагеняне уступили римлянамъ Сицилію, которая сдѣлалась первой провинціей Р., должны были заплатить большую сумму денегъ и отказаться отъ всякихъ нападеній на союзниковъ Р.. Затѣмъ римляне отняли у кареагенянъ Сардинію (238), двумя иллирійскими войнами (229—228 и 219) основали свое владычество на Иллирійскомъ побережьѣ, побѣдили, послѣ трехлѣтней войны (225—222), галловъ въ верхней Италіи и заложили тамъ колоніи Плацентію (Піаченца) и Кремону. Между тѣмъ кареагенскій полководецъ Гамилькаръ Барка переправился въ Испанію съ цѣлью завоевать ее; но римляне принудили его признать р. Эбро предѣломъ завоеваній Р. и Кареагена. Однако, когда сынъ Гамилькара, Ганнибалъ, покорилъ всю страну до Эбро и завоевалъ Сагунтъ, возгорѣлась вторая пуническая война (218—201) Ганнибалъ задумалъ завоевать Р. Но не смотря на блестящія побѣды его при Тицинѣ и Требіи (218), при Тразименскомъ озерѣ (217) и при Каннахъ, усилія его разбивались объ энергію и стойкость римлянъ, которые собирали все новые и новые полки. Гасдрубалъ, пришедшій въ Италію на помощь Ганнибалу, потерпѣлъ полнѣйшее пораженіе при Метаврѣ. Римское оружіе одерживало рѣшительный перевѣсъ въ Италіи, а когда Корнелій Сципіонъ переправился въ Африку и кареагеняне отозвали изъ Италіи Ганнибала, послѣдній потерпѣлъ 202 пораженіе при Замѣ и самъ посовѣтовалъ кареагенянамъ согласиться на миръ, хотя условія и были чрезвычайно тяжелыя; кареагеняне принуждены были отказаться отъ всѣхъ владѣній въ Италіи, которая сдѣлалась римской провинціей, выплатить 10,000 талантовъ (ок. 23.500,000 руб.) и выдать всѣ свои боевыя суда. Тотчасъ по окончаніи войны съ Кареагеномъ началась (200) война съ Филиппомъ III Македонскимъ, который, соединившись съ Антіохомъ III Великимъ, задумалъ захватить въ свои руки царство Птолемея Филопатора и уже овладѣлъ большею частью его владѣній на Эгейскомъ морѣ. Римляне объявили ему войну и разбили его 197 при Киноскефалахъ. Война съ Антіохомъ началась 191. Римляне разбили его въ нѣсколькихъ сраженіяхъ и принудили его къ невыгодному миру (189).

Такимъ образомъ господство Р. было утверждено на в. также какъ и на з. и ему оставалось лишь подчинить себѣ всѣ западныя и восточныя страны окончательно и сдѣлать ихъ своими провинціями. Началась третья пуническая война (148—146), окончившаяся покореніемъ и разрушеніемъ Карѳагена Сципіономъ младшимъ (Африканскимъ). Македонія послѣ войны, продолжавшейся 171—168, сдѣлалась римской провинціей. Одновременно съ Карѳагеномъ римляне покончили и съ Греціей, разрушивъ Коринѳъ 146, и обратили ее въ римскую провинцію подъ именемъ Ахаіи. Покореніе востока не представляло особенныхъ затрудненій, такъ какъ Сирія и Египетъ своими распрями и спорами о престолѣ погубили себя сами. Когда и Пергамское царство было присоединено къ Р., образована была провинція Азія. Гораздо большихъ усилій потребовала борьба съ сильными первобытными народами Испаніи, гдѣ римлянамъ со времени покоренія страны 206 приходилось непрерывно бороться съ возстаніями. Особенно тяжелы были Виріатійская (148—140) и Нумантійская войны (143—133).

Эпоха эта по справедливости считается періодомъ расцвѣта республики: римское государство въ концѣ этого періода обнимало всю Италію, провинціи Сицилію, Сардинію Корсику, Испанію, Африку, Македонію, Ахаію и Азію, почти всѣ культурныя страны древняго міра.

Однако, именно въ этомъ быстромъ распространеніи господства Р. надъ чужими странами и слѣдуетъ искать начало того недуга, который былъ причиной паденія республики. Завоеванныя провинціи не представляли собой соединеннаго въ одно цѣлое государственнаго организма, на нихъ смотрѣли только какъ на источникъ дохода и на предметъ эксплуатаціи. Благодаря обогащенію государственныхъ чиновниковъ, образовалась новаго рода аристократія (nobiles), центромъ которой служилъ сенатъ. Этотъ, несмотря на свою страшную расточительность, все болѣе и болѣе богатѣвшій классъ оттѣснялъ постепенно низшее сословіе отъ управленія; земли поселянъ постепенно переходили въ руки крупныхъ землевладѣльцевъ, которые обработывали ихъ посредствомъ рабовъ, и т. о. вмѣсто антагонизма стараго патриціата съ плебеями, возникла новая вражда между богатыми и бѣдными, между оптиматами и пролетаріями. Въ этой борьбѣ погибла республика.

Внутреннія неурядицы и междоусобныя войны (133—31). Братья Тиберій и Гай Гракхи (см. *Гракхи*), руководствуясь самыми благородными побужденіями, рѣшились взяться за народное дѣло. Старшій изъ братьевъ, бывшій народнымъ трибуномъ, 133 возобновилъ лициніевъ законъ объ общественныхъ поляхъ, т. е. онъ отнялъ захваченное богатыми сверхъ положеннаго закономъ количество земли и раздѣлилъ его между бѣдными землевладѣльцами. Его энергичный братъ (трибунъ 123 и 122) пошелъ еще дальше, стараясь вырвать власть у сената, чтобы передать ее народному собранію. Оба брата погибли, благодаря проискамъ сенатской партіи; но борьба не прекратилась. Въ началѣ сенатская партія взяла перевѣсъ, благодаря страху, внушенному ею убійствомъ Гракховъ; но вскорѣ испорченность и подкупность оптиматовъ, выказались вполнѣ въ отвратительномъ веденіи югуртинской войны (111—106), и народная партія взяла перевѣсъ. Марій (см.), сынъ народа, сдѣлался консуломъ (107) и, одержавъ въ Кимбрійской войнѣ побѣды при Аквахъ Секстійскихъ (102) и Верцеллахъ (101), сталъ управлять судьбою римскаго государства. Всѣ попытки болѣе умѣренной партіи въ сенатѣ и партіи трибуна Ливія Друза къ примиренію враждующихъ элементовъ были тщетны и возгорѣлась союзническая или марсійская война (90—88), окончившаяся тѣмъ, что всѣмъ италійскимъ союзникамъ было даровано право гражданства. Затѣмъ трибунъ Сульпицій Руфъ настоялъ на томъ, чтобы предводительство въ митридатской войнѣ отнято было у консула Корнелія Суллы и передано Марію. Но Сулла, во главѣ собраннаго въ Кампаніи войска, вошелъ въ Р., побѣдилъ своихъ противниковъ и затѣмъ началъ войну противъ Митридата. Между тѣмъ сторонники Марія подъ предводительствомъ Цинны завладѣли Р. и господствовали въ немъ до возвращенія Суллы. Многочисленныя войска, которыя они выставили противъ Суллы, были истреблены въ кровопролитной первой междоусобной войнѣ (83—81). Противники Суллы были изгнаны и устранены и Сулла сдѣлался диктаторомъ. Онъ передалъ судебное вѣдомство сенату и совершенно лишилъ власти трибуновъ. Основавъ такимъ образомъ аристократическій образъ правленія, Сулла сложилъ съ себя диктатуру и вскорѣ умеръ. Попытки консула Эмилія Лепида (78), свергнуть государственный строй Суллы, не удались, безпорядки не прекращались до 70, когда Помпей, окончивъ войну противъ Серторія, и, вмѣстѣ съ Крассомъ, рабовладѣльческую войну противъ Спартака (73—71), удовлетворилъ существеннымъ требованіямъ народа. За это онъ получилъ чрезвычайныя полномочія, назначенъ былъ главнокомандующимъ противъ пиратовъ и противъ Митридата, а послѣ счастливаго окончанія войнъ, посредствомъ которыхъ присоединилъ къ Р. провинціи Понтъ, Киликію и Сирію, ему легко было бы сдѣлаться властителемъ Р., но онъ распустилъ войско раньше своего вступленія на почву Италіи. Сенатъ, чувствуя свою силу послѣ усмиренія возмущенія Катилины (см. *Катилина*), оказалъ Помпею непреодолимое сопротивленіе, когда онъ потребовалъ подтвержденія своихъ распоряже-

ній въ Азіи и вознагражденія своихъ ветерановъ. Тогда Помпей заключилъ съ Юліемъ Цезаремъ и Лициніемъ Крассомъ первый тріумвиратъ (60), противъ котораго сенатъ оказался безсильнымъ. Но 53 Крассъ былъ убитъ въ борьбѣ съ пареянами, а между Помпеемъ и Цезаремъ разразилась вторая междоусобная война (49—45). Цезарь со своимъ испытаннымъ въ галльской войнѣ войскомъ побѣдилъ сначала легатовъ Помпея въ Испаніи, затѣмъ самого Помпея при Фарсалѣ (48), остатки помпейской партіи при Тапсѣ въ Африкѣ и при Мундѣ въ Испаніи и сдѣлался единовластнымъ повелителемъ Р. Послѣ убійства его, пріемный сынъ Цезаря, Октавіанъ (см. *Августъ*), стоялъ сначала на сторонѣ партіи сената противъ Марка Антонія, который заявилъ притязанія на наслѣдство Цезаря; но затѣмъ, вмѣстѣ съ Антоніемъ и Лепидомъ, составилъ второй тріумвиратъ. Сторонники партіи сената, Брутъ и Кассій, были побѣждены при Филиппахъ (42). Антоній тратилъ свои силы въ пиршествахъ при дворѣ Клеопатры или въ ничтожныхъ войнахъ съ пареянами и армянами. Октавіанъ же побѣдилъ брата Антонія, затѣмъ сына Помпея, устранилъ Лепида, пріучилъ свое войско къ войнѣ и закалилъ его походами на сѣверо-восточныя сосѣднія съ Италіей страны. Поэтому, когда разразилась между соперниками война, сила была на сторонѣ Октавіана, уже овладѣвшаго сенатомъ. Антоній былъ побѣжденъ при Акціѣ (31) и, всѣми покинутый, лишилъ себя жизни. Октавіанъ остался единственнымъ властителемъ Р.

Римъ при Юліяхъ (31 до Р. Х.—68 по Р. Х.). Опорой могущества Октавіана служилъ сначала тріумвиратъ, но когда онъ почувствовалъ свою власть надъ сенатомъ и сдѣлался первымъ гражданиномъ Р. (princeps), онъ отказался отъ тріумвирата и объявилъ сенату свое рѣшеніе, сложить съ себя должность главнокомандующаго. Тогда сенатъ формально просилъ его (27) взять на себя распоряженіе всѣми провинціями, нуждающимися въ оборонѣ, а слѣдовательно команду надъ всѣми военными силами, и принять титулъ Августа пожизненно. Такимъ образомъ, захвативъ въ свои руки 23 пожизненно власть трибуна, дѣлавшую его неприкосновеннымъ, дававшую ему право издавать законы и постановленія, Августъ сумѣлъ, сохраняя республиканскія формы и оставляя сенату его прежній престижъ, сосредоточить власть въ своихъ рукахъ и возстановить разстроенное гражд. войнами благосостояніе и спокойствіе государства. Чуждый военнаго честолюбія и жажды военной славы, Августъ велъ войны гл. обр. ради безопасности своихъ границъ и въ так. случаяхъ посылалъ своихъ полководцевъ: Агриппу и пасынковъ своихъ Тиберія и Друза. При немъ Испанія была завоевана окончательно (27—19), а на сѣверѣ владѣнія Р. расширились до Дуная. Пареяне были покорены и римляне готовились уже подчинить себѣ и Германію до Эльбы, но пораженіе въ Тевтобургскомъ лѣсу (9 по Р. Х.) лишило ихъ всего, что они уже пріобрѣли въ этой странѣ.

Послѣ благодѣтельнаго управленія Августа (31 до Р. Х. до 14 по Р. Х.), настало безъ всякаго перехода тяжелое господство его пасынка Тиберія (14—37). Онъ удержалъ принципы своего предшественника относительно управленія и веденія войнъ; но его жестокій нравъ и подозрительный характеръ тяжело отзывались на народѣ и въ особенности на аристократіи даже тогда, когда онъ покинулъ Р. и поселился на о. Капреѣ (Капри). Вмѣсто его со страшной суровостью и съ необузданнымъ произволомъ хозяйничали преторіанцы. Еще ужаснѣе было правленіе Гая Калигулы (37—41), отличавшагося доходившими до безумія развратомъ и жестокостью. Онъ былъ убитъ преторіанцами, которые на его мѣсто возвели брата Германика, Клавдія (41—54). Отличавшійся крайней слабохарактерностью, Клавдій находился всецѣло въ рукахъ своихъ женъ, сначала развратной Мессалины, затѣмъ властолюбивой Агриппины, которая заставила его усыновить ея сына отъ перваго брака Нерона, а затѣмъ отравила его (54). Неронъ также, въ сознаніи своей неограниченной власти, предался необузданному разврату и звѣрскимъ жестокостямъ, доведшимъ его до убійства собственной матери. Нравственное чувство пало и только еще въ войскѣ сохранялся прежній твердый геройскій духъ и войско первое возмутилось противъ Нерона. Покинутый сенатомъ, Неронъ окончилъ жизнь самоубійствомъ и съ нимъ угасъ домъ Юліевъ.

Правленіе Флавіевъ и Антониновъ (68—180). Галльскіе и испанскіе легіоны избрали императоромъ Гальбу; но уже 69 онъ былъ свергнутъ преторіанцами, которые возвели на престолъ Сальвія Отона. Отонъ долженъ былъ уступить избранному германскими легіонами Вителлію, а послѣдній избранному восточными легіонами военачальнику въ іудейскихъ войнахъ Флавію Веспасіану (69—79). Съ нимъ начинается цѣлый, прерванный только Домиціаномъ, рядъ хорошихъ правителей, при которыхъ Римская имперія достигла высшей степени благоустройства. Веспасіанъ установилъ дисциплину въ войскѣ и порядокъ въ управленіи, улучшилъ финансы, окончилъ начатыя раньше войны, завоевалъ Іерусалимъ, который былъ взятъ его сыномъ Титомъ (70), усмирилъ возстаніе Батавіи, Британія была завоевана Юліемъ Агриколой (77). Старшій сынъ Веспасіана, Титъ, въ теченіе своего короткаго правленія (79—81) пріобрѣлъ любовь народа своими высокими добродѣтелями и добрымъ сердцемъ; но его царствованіе было омрачено такими бѣдствіями, какъ напр. изверженіе Везувія (79). Но послѣ него царствованіе

младшаго сына Веспасіана, Домиціана (81—96), снова, какъ при Калигулѣ и Неронѣ, представляетъ собой рядъ безумныхъ оргій, неслыханныхъ жестокостей и несчастныхъ войнъ. Вредъ, причиненный управленіемъ Домиціана, насколько это было возможно, исправили Нерва (96—98) и въ особенности Траянъ (98—117), Нерва своимъ кроткимъ правленіемъ, Траянъ завоеваніемъ Дакіи, Арменіи, Месопотаміи и Ктезифона, столицы Парѳянскаго царства. Умственная жизнь Р. при Траянѣ также пробудилась изъ того оцѣпенѣнія, въ которое погрузило ее царствованіе Домиціана. Его преемникъ Адріанъ (117—138) обратилъ всю свою неустанную дѣятельность на внутреннее устройство государства и на путешествія во всѣ части своей обширной имперіи. Для выполненія его плановъ управленія и преобразованія Адріану необходимъ былъ миръ; поэтому онъ отказался отъ завоеваній Траяна по ту сторону Евфрата и велъ войну только для защиты границъ (какъ въ Британіи), или для усмиренія возстаній (какъ въ Палестинѣ). Послѣ Адріана престолъ перешелъ къ Антонину Пію (138—161), отличавшемуся большимъ благородствомъ души, а затѣмъ къ выросшему между философами и учеными Марку Аврелію Антонину (161—180), воодушевленному самыми благородными стремленіями. Но царствованіе его не было счастливо. Въ началѣ (до 169) ему мѣшалъ въ его добрыхъ начинаніяхъ легкомысленный соправитель его, Люцій Веръ; затѣмъ, послѣ удачно веденной парѳянской войны разразилась принесенная войсками съ Востока, опустошившая восточныя провинціи чума. Съ 167 начались непрерывныя войны съ германцами.

Упадокъ имперіи. Упадокъ имперіи, признаки котораго показались уже при Маркѣ Авреліи, еще явственнѣе обнаружился послѣ его смерти. Съ сѣвера все грознѣе и грознѣе надвигались германскія племена, а на Востокѣ опасность возрастала, благодаря тому, что на мѣстѣ дряхлаго парѳянскаго царства возникало новое и гораздо болѣе сильное новоперсидское государство. Поэтому всѣ силы имперіи тратились на защиту границъ и мало обращалось вниманія на внутреннее устройство государства, вслѣдствіе чего возникали разорявшія страну междоусобныя войны. Паденіе имперіи ускорено было плохимъ управленіемъ сына Марка Аврелія, Коммода (180—192), который вскорѣ послѣ смерти отца заключилъ съ маркоманами позорный миръ, чтобы предаться самой разнузданной жизни и разврату. Онъ былъ убитъ своими приближенными и преторіанцы, недовольные избраннымъ сенатомъ императоромъ Пертинаксомъ, устранили послѣдняго и возвели на престолъ Дидія Юліана. Но противъ этого избранія возстали войска и избрали трехъ анти-императоровъ, своихъ лучшихъ полководцевъ. Одинъ изъ нихъ, Септимій Северъ, захватилъ власть въ свои руки (193—211). Побѣдивъ двухъ своихъ соперниковъ, онъ возстановилъ престижъ имперіи походомъ противъ парѳянъ (193), а вмѣсто набиравшихся исключительно въ Италіи преторіанцевъ, составилъ гвардію изъ лучшихъ солдатъ различныхъ войскъ и ограничилъ власть сената. Сынъ его, Каракалла (211—217), звѣрско-жестокій развратникъ, убившій собственнаго брата, пытался пріобрѣсти военную славу; но успѣхи его въ войнахъ были незначительны. Гораздо большее значеніе имѣетъ дарованіе права римскаго гражданства всѣмъ свободнымъ жителямъ государства (212). Каракалла во время похода противъ парѳянъ былъ убитъ префектомъ преторіанцевъ Макриномъ, который и сдѣлался императоромъ (217—218). Но Макринъ также вскорѣ былъ убитъ приверженцами внучатнаго племянника Септимія Севера, Геліогабала (218—222). Послѣдній, бывшій жрецъ бога Солнца въ Эмезѣ, перенесъ съ собою въ Р. вмѣстѣ съ культомъ бога Солнца всѣ излишества восточной жизни и постоянно оскорблялъ національное чувство римлянъ. Онъ былъ убитъ преторіанцами, которые возвели на престолъ двоюроднаго брата его, Александра Севера (222—235), которому было только 14 лѣтъ, но ему помогала своимъ совѣтомъ въ управленіи мать его Юлія Мамея. Во время приготовленій къ походу противъ германцевъ на Рейнѣ онъ былъ убитъ своими солдатами.

Послѣ его смерти имперія быстро начинаетъ приближаться къ упадку. Преемникъ Александра Севера, провозглашенный войскомъ ѳракіецъ Максиминъ (235—238), первый „варваръ“ на римскомъ престолѣ. Онъ выказалъ себя храбрымъ воиномъ на Рейнѣ и на Дунаѣ, но объ управленіи государствомъ онъ, разумѣется, не имѣлъ никакого понятія. Недовольныя тяжестью податей, провинціи Африки принудили своего проконсула Гордіана принять титулъ императора, но Гордіанъ вскорѣ былъ убитъ вмѣстѣ съ своимъ сыномъ соправителемъ. Тогда сенатъ избралъ двухъ другихъ анти-императоровъ, Максима и Бальбина; но Максиминъ былъ убитъ собственными солдатами, а обоихъ императоровъ, избранныхъ сенатомъ, убили преторіанцы и возвели на престолъ тринадцатилѣтняго мальчика, Гордіана III (238—244). Онъ совершилъ счастливый походъ противъ Персіи, но былъ убитъ преторіанцемъ Филиппомъ Аравитяниномъ (244—249), который и занялъ его мѣсто. Филиппъ былъ убитъ замѣстившимъ его Деціемъ (249—251), который вскорѣ погибъ въ войнѣ съ готами. Затѣмъ идутъ императоры Галлъ (251—253), управлявшій сначала съ Гостиліаномъ, а (252) послѣ его смерти одинъ; послѣ него Эмиліанъ (254), наконецъ Валеріанъ (254—268) и бывшій его соправителемъ сынъ его

Галліенъ (254—268). Рядомъ съ двумя послѣдними императорами во всѣхъ провинціяхъ являлись узурпаторы, такъ наз. 30 тирановъ. Представимъ себѣ, кромѣ того, безпрестанные набѣги франковъ, аллемановъ, готовъ и наконецъ чуму, свирѣпствовавшую въ теченіе 15 лѣтъ и унесшую половину населенія, и мы получимъ картину самой несчастной эпохи, которую можетъ запомнить исторія.

Слѣдующіе императоры: Клавдій (268—270), Авреліанъ (270—275), Тацитъ (275—276) и Пробъ (276—282), хотя и возстановили единовластіе и довольно удачно сражались съ врагами государства, но не были въ силахъ вернуть имперіи прежнюю мощь, тѣмъ болѣе, что царствованія ихъ смущали безпрестанные мятежи, среди которыхъ они погибали. Преемникъ Проба, Каръ (282—283) былъ убитъ въ войнѣ съ персами. Одинъ изъ сыновей его, Нуміеріанъ (283—284), умеръ, возвращаясь съ похода, и войско провозгласило Аврелія Діоклетіана, который, послѣ того, какъ второй сынъ Кара, Каринъ (283—285), былъ убитъ однимъ изъ его трибуновъ, захватилъ власть въ свои руки.

Преобразованіе государства. Со вступленіемъ на престолъ Діоклетіана (284—305) начинается новая эра въ исторіи Римской имперіи: преобразованіе государства, начатое Діоклетіаномъ и продолженное Константиномъ. Діоклетіанъ не старался возстановить устарѣлыя формы единодержавія, а по образцу восточныхъ деспотовъ создалъ новую абсолютную монархію, которая сосредоточила всю власть въ его рукахъ. Діоклетіанъ окружилъ себя многочисленнымъ дворомъ, оставивъ сенату и сановникамъ лишь внѣшній почетъ, покинулъ Р. и поселился въ Никомидіи. Онъ совершенно отдѣлилъ военное управленіе отъ гражданскаго, улучшилъ финансы и преобразовалъ войско. Благодаря этимъ реформамъ, имперія могла еще на нѣкоторое время продлить свое существованіе. Діоклетіанъ поручилъ своему старому товарищу по оружію, Максиміану, управленіе Италіи и Африки, Галерію — Иллирійскія провинціи, Констанцію Хлору — Британію, а себѣ оставилъ Азію, Египетъ и Ѳракію. Общимъ усиліямъ этихъ четырехъ испытанныхъ воиновъ удалось расширить границы государства во всѣ стороны и поддержать громадное, но дряхлое зданіе имперіи; но только что Діоклетіанъ 305 сложилъ съ себя власть и удалился отъ дѣлъ правленія, зданіе рухнуло. Теперь разомъ явилось шесть августовъ: Галерій, Максиминъ, Константинъ, Лициній, Максиміанъ и Максенцій. Изъ нихъ четверо вскорѣ погибли или умерли и остались Константинъ и Лициній. Между ними 314 разразилась война; Лициній послѣ двухъ проигранныхъ сраженій при Адріанополѣ и Халкедонѣ 323 попалъ въ руки Константина, который, вопреки данному слову, приказалъ убить его.

Такимъ образомъ Константинъ, названный Великимъ, сдѣлался единодержавнымъ властителемъ Р. (324—337). Онъ перенесъ (330) свою столицу въ Византію, которая стала называться Константинополемъ, провозгласилъ христіанство государственной религіей, хотя самъ лишь на смертномъ одрѣ сдѣлался христіаниномъ. Ему наслѣдовали сыновья его Константинъ, Констанцій и Константъ, которые раздѣлили между собою царство. Но Константинъ вскорѣ погибъ въ войнѣ съ Константомъ; Константъ былъ убитъ вслѣдствіе заговора Магненція, и Констанцій, побѣдивъ Магненція и двухъ другихъ антиимператоровъ, снова возстановилъ единодержавіе. Онъ умеръ 361 въ походѣ противъ своего двоюроднаго брата Юліана, котораго войско въ Галліи провозгласило императоромъ (360). Будучи приверженцемъ классической древности, Юліанъ старался возстановить древній культъ боговъ и вытѣснить христіанство; но въ одномъ походѣ противъ персовъ онъ былъ смертельно раненъ (363) и преемникомъ его былъ избранъ Іовіанъ (363—364), который тотчасъ же снова возстановилъ христіанство. Ему наслѣдовалъ Валентиніанъ I (364—375), который передалъ своему брату Валенту (364—378) управленіе Востокомъ, а своего сына Граціана сдѣлалъ своимъ соправителемъ (367); Граціанъ же въ свою очередь сдѣлалъ (375) своимъ соимператоромъ четырехлѣтняго Валентиніана II (до 392). Эпоха эта ознаменовалась началомъ одного изъ величайшихъ событій всемірной исторіи, великаго переселенія народовъ.

Тѣснимые гуннами вестготы 376 просили у императора Валента убѣжища и поселились въ имперіи, но раздраженные притѣсненіями императорскихъ чиновниковъ, взялись за оружіе и въ кровавой битвѣ при Адріанополѣ (378) разбили императора, который погибъ съ большей частью своего войска. Вестготы бурнымъ потокомъ распространились по всей странѣ между Адріатическимъ и Чернымъ морями. Тогда Граціанъ, для отвращенія бѣдствія, назначилъ правителемъ восточной имперіи талантливаго и опытнаго полководца Ѳеодосія, получившаго названіе Великаго. Послѣдній частью удачными войнами, частью договорами добился того, что готы мирно поселились 382 во Ѳракіи и Мэзіи. Затѣмъ Ѳеодосій отомстилъ за убитыхъ имп. Граціана (388) и Валентиніана II (392) и сдѣлался единодержавнымъ императоромъ Востока и Запада. Онъ умеръ 395, раздѣливъ имперію между своими сыновьями Аркадіемъ и Гоноріемъ; первому онъ отдалъ восточную имперію, назначивъ ему опекуномъ Руфина, а второму западную имперію подъ руководствомъ вандала Стилихона. Такимъ образомъ, имперія и въ политическомъ отношеніи раздѣлена была на греческую и латинскую.

Западная Римская имперія до своего паденія (395—476). Вся исторія западной Римской имперіи, отдѣленной отнынѣ навсегда отъ восточной (см. *Византія*), полна борьбы противъ вторженія германскихъ племенъ, вслѣдствіе чего для большей безопасности столица была перенесена въ защищенную моремъ и лагунами Равенну. Прежде всего явились вестготы, вторгнувшіеся въ Италію подъ начальствомъ Алариха. Они были разбиты и отражены Стилихономъ при Полленціи и Веронѣ (403); но когда Стилихонъ, по проискамъ завистливыхъ царедворцевъ, былъ свергнутъ, Аларихъ снова явился въ Италіи. Р. откупился отъ него 408 золотомъ; но уже 410 городъ былъ взятъ и разграбленъ. Готы двинулись въ Нижнюю Италію, но послѣ смерти Алариха напали на южную Галлію и основали тамъ Вестготское королевство. Кромѣ того, Италію наводнили орды вандаловъ, аланова и бургундовъ, которые почти всѣ были истреблены Стилихономъ (405); въ то же время другія орды тѣхъ же вандаловъ, алановъ и свевовъ распространились по Галліи, проникли въ Испанію, гдѣ и осѣли на югѣ и западѣ (411). Послѣ смерти Гонорія и послѣ сверженія узурпатора Іоанна на престолъ былъ возведенъ шестилѣтній ребенокъ Валентиніанъ III (425—455). Во время его царствованія отвоеваны были у вандаловъ Африка (429), у франковъ большая часть Галліи, у саксовъ Британія (449). 452 король гунновъ Аттила, потерпѣвъ отъ римскаго намѣстника жестокое пораженіе на Каталаунской равнинѣ въ Галліи, вторгнулся въ Италію и осадилъ Р. Но здѣсь, какъ гласитъ преданіе, его уговорилъ отступить епископъ Левъ I. Валентиніанъ былъ убитъ 455 Петроніемъ Максимомъ, занявшимъ его мѣсто, но вдова Валентиніана призвала противъ него изъ Африки вандаловъ, которые хотя и убили узурпатора, но вмѣстѣ съ тѣмъ подвергли Р. страшному разграбленію. На престолъ взошелъ Авитъ (455—456), но государствомъ управлялъ Рицимеръ, который по своему благоусмотрѣнію возводилъ на престолъ и низлагалъ императоровъ, сначала Маіоріана (457—461), затѣмъ Ливія Севера (461—465), потомъ, послѣ двухлѣтняго междуцарствія, Анѳимія (467—472) и наконецъ весьма короткое время царствовалъ Олибрій. Послѣ смерти Рицимера и Олибрія на престолъ вступилъ Гликерій (473), затѣмъ Юлій Непотъ (474—475); наконецъ, послѣднимъ римскимъ императоромъ былъ 16-лѣтній Ромулъ, получившій презрительно насмѣшливое прозвище Августулъ. Но уже въ слѣдующемъ году явились германцы подъ предводительствомъ Одоакра. Одоакръ завоевалъ Павію, принудилъ Ромула отказаться отъ престола и объявилъ себя королемъ Италіи 476. Этотъ годъ считается годомъ паденія западной Римской имперіи.

Литература о древнемъ Римѣ. Becker und Marquardt, „Handbuch der römischen Altertümer“ (5 т., 1843—68); Lange, „Römische Staatsaltertümer“ (1876—79); Th. Mommsen, „Römisches Staatsrecht“ (1887); его-же, „Abriss des römischen Staatsrechts“ (1893); Marquardt, „Römische Staatsverwaltung“ (1881—1885); Madvig, „Die Verfassung und Verwaltung des römischen Staats“ (1881—82); Herzog, „Geschichte und System der römischen Staatsverfassung“ (1884—1891); И. Нетушилъ, „Государственное устройство Р. до Августа“ (1894—97); Willems, „Le droit public romain etc“ (Лувенъ, 6 изд., 1888, есть русскій переводъ); Fustel de Coulanges, „La cité antique“ (1864; два русск. перевода); Preller, „Römische Mythologie“ (Берл., 1881—83); G. Boissier, „La religion romaine d'Auguste aux Antonins“ (Пар., 1874; рус. пер., М., 1878); его-же, „La fin du Paganisme“ (Пар., 1890; рус. пер., М., 1892); Réville, „La religion à Rome etc“ (Пар., 1886; рус. пер., Спб., 1898); Marquardt, „Privatleben der Römer“ (Лейпцигъ, 1886); Böttiger, „Sabina“ (1878); Becker, „Gallus, oder römische Szenen aus dem Zeitalter des Augustus“ (нов. изд Гёлля, Берл., 1880—82; рус. пер., Спб., 1876); Friedländer, „Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms in der Zeit von Augustus bis zum Untergang der Antonier“ (Лейпцигъ, 1889, 4 т.; тт. I и II перев. на русск. языкъ); Bender, „Rom und römisches Leben im Altertum“ (Тюбинг., 1892); Montesquieu, „Considérations sur les causes de la grandeur et de la décadence des Romains“ (Пар., 1875); Niebuhr, „Römische Geschichte“ (Берл., 1873—74); его-же, „Vorträge über die römische Geschichte“ (1846—1848); Mommsen, „Römische Geschichte“ (1885; русск. переводъ., Москва, 1885—86); Schwegler, „Römische Geschichte“ (Тюбингенъ, 1867—71; продолж. Clason, Галле, 1873—76); Peter, „Geschichte Roms“ (1881); Ihne, „Römische Geschichte“ (Лейпц., 1893); Duruy, „Histoire des Romains“ (Пар., 1876—1885); Nitzsch, „Geschichte der römischen Republik“ (Лейпцигъ, 1884—85); Devaux, „Etudes politiques sur les principaux événements de l'histoire romaine“ (Брюссель, 1880); Gibbon, „History of the decline and fall of the Roman empire“ (Лондонъ, 1782—88; русск. перев., Москва, 1883—89); Merivale, „History of the Romans under the Empire“ (1890); Laurentie, „Histoire de l'empire romain“ (Пар., 1861—62); Niese, „Grundriss der römischen Geschichte nebst Quellenkunde“ (Мюнх., 1896; рус. пер., Спб., 1899); В. Модестовъ, „Введеніе въ рим. исторію“ (Спб., 1902); П. Аландскій, „Древнѣйшій періодъ исторіи Р.“ (К., 1882); М. Драгомановъ, „Вопросъ объ историческомъ значеніи рим. имперіи“ (Кіевъ, 1869); П. Н. Кудрявцевъ, „Римскія женщины по Тациту“ (3 изд., М., 1875); С. В. Ешевскій, „Центръ рим. міра и его провинціи“ („сочин.“ т. I, М., 1870); М. И. Ростовцевъ, „Исторія государственнаго откупа въ рим. имперіи“ (Спб., 1899); И. М.

Гревсъ, „Очерки изъ исторіи рим. землевладѣнія" (Спб., 1899).

Римъ, итальян. Рома (съ планомъ г. и окрестн.), гл. г. одноим. пров., столица королевства Италіи, и резид. короля и папы, 11—84 м. в. у. м., подъ 41° 54′ с. ш. и 12° 30′ в. д., располож. посреди холмистой мѣстности, состоящей по б. части изъ морскихъ третичныхъ пластовъ, на кот. сверху налегаютъ вулканич. туфъ и рѣчныя отложенія. Тибръ, отъ устья кот. Р. располож. въ 40 км., пересѣк. г. съ с. на ю. на протяженіи 4450 м., отдѣляя собственно г. отъ Ватикана (Ситта Леонина) и квартала Трастевере („по ту сторону Тибра"). Ширина р. колеблется между 52 и 103, глубина между 5 и 13 м. Сравнительно недавно закончена работа по части регулированія Тибра. Монументальн. набережн., окаймляющія берега рѣки, настолько высоки (11 м. надъ у. рѣки при средней высотѣ воды въ Тибрѣ), что г. въ наст. время совершенно застрахованъ отъ наводненій, причинявшихъ прежде ежегодно не мало бѣдъ. Устройство подземныхъ сточныхъ каналовъ, упорядоченіе сѣти каналовъ для цѣлей лучшаго осушенія почвы, несомнѣнно еще болѣе улучшатъ санитарныя условія города, являющагося уже теперь однимъ изъ самыхъ здоровыхъ пунктовъ Италіи. Климатъ Р. обусловленъ съ одной стороны положеніемъ г. посреди пустынной Кампаньи, съ другой стороны близостью моря. Клим. мягкій (ср. годов. темпер. 15,4°, ср. темпер. въ мѣсяцы съ нояб. по апр. не опускается ниже +6°, абсолютн. минимумъ темпер. не переходитъ —6°), но воздушныя теченія подвержены частымъ измѣненіямъ; сѣв. вѣтеръ (Трамонтана) и южн. вѣтеръ (Сирокко) смѣняютъ другъ друга почти періодически. Дождливыхъ дней (ежег. 96) особ. много въ зимніе мѣсяцы, годовое колич. осадковъ въ среднемъ составл. 779 мм. Снѣгъ выпадаетъ почти ежег., но въ теченіе короткаго времени (2 дня). Малярія свирѣпствуетъ и наиб. сильно въ концѣ авг. и началѣ сент., но, благодаря упорядоченію канализаціи, заболѣваемость отъ маляріи уменьшается съ каждымъ годомъ (1890 г.: 299 смертн. случ., 1894: 140). По части водоснабженія Р. заним. одно изъ первыхъ мѣстъ среди городовъ земного шара. Кромѣ древнихъ акведуковъ воду доставляютъ 4 водопровода, дающіе всѣ вмѣстѣ ежедневно 235,000 куб. м. воды (въ древности водопроводы давали 1.561,800 куб. м.). Соврем. городскія стѣны, по б. части реставриров. древнія авреліанскія, окружаютъ все пространство, кот. занималъ древній императ. Р., затѣмъ т. назыв. Ситта Леонина (съ Ватиканомъ и замкомъ св. Ангела) и нѣкоторыя части Трастевере, не вошедшія въ древній Р. Городъ распад. на 15 кварталовъ (rioni): 1) Монти, на с. до Порты Пія, 2) Треви, отъ Порты Пія до Піацца ди Венеція, 3) Колонна, отъ Порта Пинчіана до Пантеона, 4) Кампо Марціо, отъ Порта дель Пополо вдоль Тибра къ Віа ди Кампо Марціо, 5) Понте, отъ моста св. Ангела вдоль Тибра къ Цирко Агонале, 6) Паріоне, къ з. отъ Цирко Агонале до Чіеза Нуова, 7) Регола, вдоль Тибра до Віа Аренула, 8) Сант' Эвстахіо, между Сант' Агостино, Сант' Антоніо и Пантеономъ, 9) Пинья, отъ Пантеона до Палаццо ди Венеція, 10) Кампителли, область на югъ (съ Палатиномъ и Капитолиномъ), 11) Сант' Анджело, до о-ва на Тибрѣ, 12) Рипа, къ ю.-з. отъ Палатина до Тибра, 13) Трастевере, весь кварталъ на прав. бер. Тибра до собора Св. Петра, 14) Борго, Ситта Леонина съ Ватиканомъ и Прати ди Кастельо, 15) Эсквилино е Кастро Преторіо, вновь застроенная юго.-вост. часть г. Въ окружности г. имѣетъ 23 км., площ. внутри стѣнъ 1462 гект. Холмы, на кот. построенъ Р., придаютъ г. совершенно своеобразный видъ, отличающій Р. отъ всѣхъ другихъ соврем. столицъ. Изъ числа 7 извѣстныхъ холмовъ Палатинскій (51 м. выс.), съ развалинами императ. дворцовъ, является центромъ древн. Р.; на Капитолинск. холмѣ (46 м.), къ с. отъ предыдущаго, помѣщаются въ наст. время худож. коллекціи, городскія учрежденія и т. д. Квирипальскій холмъ (также Монте Кавальо), 55 м., увѣнчанъ корол. резиденціей; къ ю. отъ Капитолія возвышается Монте Целіо (Cadius mons), 48 м. На Авентинск. холмѣ (48 м.), близъ самаго Тибра, находятся въ наст. время нѣск. церквей, монастырей и соврем. виллъ. Холмы Эсквилинъ (65 м.) и Виминалъ вмѣстѣ съ Квириналомъ сливаются на в. почти совершенно въ одно нагоріе. Къ 7 холмамъ присоединяются еще: Монте Пинчіо (65 м.), украшенный садами и являющійся однимъ изъ излюбленныхъ увеселит. мѣстъ горожанъ; Монте Тестаччіо (46 м.), искусственный холмъ посреди равнины къ ю. отъ Авентина; на прав. бер. Тибра противъ Пинчіо возвышается Монте Ватикано съ соборомъ Св. Петра и ватиканскимъ дворцомъ, и къ ю. отъ него Монте Джіаниколо (древн. Яникулъ), 94 м., тянется на ю. параллельно съ древнимъ г. У подножія холмовъ до бер. Тибра расположена бо́льшая часть новаго Р. Съ тѣхъ поръ, какъ Р. опять является столицей Италіи, возникли обширные новые кварталы, такъ: на Эсквилинѣ, въ низменностяхъ между Квириналомъ и Виминаломъ, между Авентиномъ и Монте Тестаччіо, на мѣстѣ бывшихъ садовъ Саллустія, въ Прати ди Кастельо и т. д. Съ 1882 г. приступлено къ расширенію и отчасти перестройкѣ г. Р. въ большомъ масштабѣ. Предполагалось при финансовомъ содѣйствіи со стороны правительства регулировать Тибръ, провести большую улицу Корсо Витторіо Эмануеле, устроить канализацію, возвести нѣск. большихъ зданій для нуждъ правительства и т. д. Эта строительная горячка такъ расшатала городскіе финансы, что 1890 правительство вынуждено было часть сооруженій принять на свой счетъ. Древнія

авреліанскія стѣны не могли удовлетворять соврем. требованіямъ фортификаціи, посему для защиты Р. со стороны суши уже 1870 приступлено было къ возведенію линіи фортовъ въ разстояніи 2—4 км. отъ городскихъ стѣнъ. До сихъ поръ построено 15 фортовъ, они удалены другъ отъ друга на разстояніи 2 км., вооружены каждый 12—24 орудіями; стоимость этихъ сооруженій опредѣлена въ 23 милл. лиръ.

Ворота, мосты, улицы, площади, памятники. Изъ 17 воротъ Р. наиб. замѣчат. на лѣв. берегу Тибра: Порта дель Пополо (постр. 1561), самыя сѣв. ворота, Порта Пія, постр. 1564 по проекту Микель-Анджело, Порта Маджоре (1574), верхняя часть кот. состоитъ изъ стѣнъ 2 древн. акведуковъ, Порта Санъ Джіованни, Порта Санъ Себастіано Порта Санъ Панкраціо, возстановл. послѣ осады Р. 1849. Черезъ Тибръ въ наст. время ведутъ 10 мостовъ. Изъ числа 500 улицъ самая большая Віа дель Корсо, 1500 м. дл., 12 м. шир., ведетъ отъ Піацца дель Пополо къ Піацца ди Венеція (огромные дворцы, излюблен. мѣсто прогулокъ, центръ карнавальскихъ празднествъ), южный конецъ Корсо развѣтвляется: на з. къ Тибру направляется Корсо Витторіо Эмануеле, на в. къ Піацца дель Терме — Віа Націонале; Изъ 150 обществ. площадей первое мѣсто заним. эллиптич. площадь Св. Петра, въ центрѣ ея 2 фонтана и егип. обелискъ, по обѣимъ сторонамъ площади тянется колоннада Бернини (1667) съ 162 статуями святыхъ къ собору Св. Петра. Красива Піацца дель Кампидольо, измѣненная по проекту Микель Анджело, съ бронзовой конной статуей Марка Аврелія. Центромъ городской жизни является Піацца Колонна, на ней колонна императора Марка Аврелія, увѣнчанная съ 1589 г вызолоченной бронзовой статуей апостола Павла. Далѣе замѣчат.: Піацца ди Понте Читоріо (зданіе палаты депутатовъ, егип. обелискъ), Цирко агонале (3 фонтана, изъ нихъ центральный со статуями 4 гл. рѣкъ: Дунай, Нилъ, Гангъ, Ла Плата), дель Пополо (обелискъ Геліополя, 2 фонтана), Піацца дель Квиринале передъ корол. дворцомъ съ антични. колоссами Кастора и Поллукса. Соврем. памятниковъ въ Р. очень мало: статуя Джордано Бруно на Піацца ди Кампо ди Фіоре (1889), большіе памятники Гарибальди (1895) около Яникуля и Виктора Эмануила (1896) на сѣв. сторонѣ Капитолія и нѣск. др.

Церкви. Среди 350 церквей Р. первое мѣсто заним. всемірно извѣстный соборъ Св. Петра (San Pietro in Vaticano), мѣсто упокоенія апостола Петра. Древняя базилика была выстроена у сѣв. стороны цирка Нерона при Константинѣ Вел. по просьбѣ папы Сильвестра I. Начало новому собору положилъ папа Юлій II., избравшій проектъ Браманте (греческій крестъ съ большимъ центр. куполомъ) и положившій первый камень 1506. Соборъ строился медленно, руководили постройкой Рафаэль, Микель Анджело Буонаротти, по рисункамъ кот. 1590 закончена была постройка большого центр. купола. 1626 воспослѣдовало освященіе собора Урбаномъ VIII. Постройка собора обошлась болѣе чѣмъ въ 120 милл. лиръ, на ежегодный ремонтъ затрачивается 160,000 лиръ. Въ храмъ ведутъ 5 дверей, изъ нихъ центр. принадлежатъ еще древней базиликѣ съ рельефами 1445 г. Длина собора внутри 187 м., длина поперечнаго корабля 137 м., высота центр. корабля 45 м., высота купола до фонаря 117 м., куполъ поддерживаютъ четыре исполинскихъ пятиугольныхъ столба. Подъ гл. алтаремъ находится могила Св Петра, окруженная 89 вѣчными лампами, со статуей молящагося Пія VI, работы Кановы. Изъ многочисл. сокровищъ церкви выдѣляются: бронзовая статуя апостола Петра V в., гробницы нѣск. папъ работы Кановы и Торвальдсена. Замыкается церковь бронзовой, безвкусной каѳедрой Бернини, окружающей древній епископскій престолъ Св. Петра, съ колоссальными фигурами учителей церкви. Кромѣ того, соборъ украшаютъ мозаичныя копіи съ извѣстныхъ картинъ, фрески; въ криптѣ подъ соборомъ гробницы папъ и многочисл. памятники древней базилики. Послѣ собора Св. Петра самой значит. церковью является церковь Санъ Джіованни инъ Латерано, соборъ папы, какъ еписк. Р., въ юго-вост. части города, близъ воротъ Санъ Джіованни, первоначально базилика, устроенная 324 въ Латеранскомъ дворцѣ; 896 церковь развалилась, 908 возстановлена и получила свое соврем. названіе. Начиная съ Григорія XI, почти всѣ папы принимали участіе въ возстановленіи собора; внутри 5 кораблей, роскошный дерев. потолокъ, мозаичный полъ, мрам. статуи 12 апостоловъ, гл. алтарь съ готич. мраморной дарохранительницей (1367), реставрированныя древнія мозаики. Рядомъ съ церковью баптистеріумъ Санъ Джіованни инъ Фонте. Изъ базиликъ, кромѣ того, замѣчат.: церковь Санта Марія Маджоре, уже 432 перестроена, неоднократно реставрировалась, фасадъ съ ложами 1743, колокольня 1376, внутри 36 античныхъ іоническихъ колоннъ изъ бѣлаго мрамора, древнія мозаики, 2 часовни, образующія какъ бы поперечный корабль съ гробницами ихъ основателей Сикста V и Павла V; церковь Санъ Паоло фуори ле Мура, внѣ г., при дорогѣ въ Остію, сохранилась съ 440—1823 почти въ неприкосновенномъ видѣ, послѣ пожара 1823 возстанавливается въ прежнемъ видѣ, стѣны центр. корабля украшены фресками и мозаикой; церковь Санъ Лоренцо фуори ле Мура, состоитъ изъ передней церкви (V в.) и задней церкви (перестр. 578). Къ числу церквей, съ давнихъ поръ привлекавшихъ паломниковъ, кромѣ предыдущихъ, относятся: церковь Санта Кроче инъ Жерузалемме, къ в отъ Латерана, заложена во времена Константина, но 4 раза перестраивалась (фрески XV в.), и

церковь Санъ Себастіано, къ ю. отъ города, при Аппіанской дорогѣ, совершенно измѣненная въ XVII в. Изъ остальныхъ церквей выдѣляются: Санта Агнесе фуори ле Мура, 626 (мозаика VII в., рѣзной плафонъ 1600, подъ церковью катакомбы); Санта Марія инъ Арачели, на Капитолійскомъ холмѣ, XIII в., 22 античныя колонны, красив. гробницы эпохи ренессансъ, фрески; Санта Марія сопра Минерва, единств. готич. церковь въ Р., выстр. на фундаментѣ храма Минервы, постр. императ. Домиціаномъ, 1280 перестроена въ доминик. церковь (извѣстная статуя Христа Микель-Анджело); Санта Марія въ Трастевере, одна изъ красивѣйшихъ средневѣковыхъ базиликъ Р. (1139), 22 античныя колонны, мозаики на фасадѣ (1148) и на хорахъ (XII и XIII в.); Санта Пуденціана, по преданію первая церковь Р., основ. Св. Петромъ въ домѣ сенатора Пуденса, впослѣдствіе перестроена, алтарь Св. Петра, мозаики IV в., красив. колокольня VI в.

Выдающіеся дворцы Р.: Ватиканъ (см.), резиденція папы; Латеранъ, второй папскій дворецъ, въ наст. время служитъ для музея; Квириналъ, съ 1870 резид. короля Италіи; на площади ди Монте Читоріо дворецъ палаты депутатовъ (постр. въ 1650—97); сенатъ засѣдаетъ въ Палаццо Мадама (1492); на Капитоліи (Кампидольо) находятся: дворецъ сенаторовъ (мѣстопребываніе городск. властей), капитолинскій музей и palazzo dei Conservatori, роскошное зданіе націон. банка, красивый выставочный дворецъ, поликлиника (1894), дворецъ правосудія (1895) и мн. др. Изъ многочисл. частныхъ дворцовъ наиб. выдаются: дворцы Барберини на Квириналѣ, Боргезе, Колонна, Корсини въ Трастевере, съ 1884 мѣстопребываніе Accademia dei Lincei, Роспильоси, Спада 1540, собраніе древностей, между ними статуя Помпея, около кот. былъ убитъ Юлій Цезарь. Изъ виллъ (дворцы, окруженные садами) наиб. замѣчат.: вилла Албани, вилла Боргезе съ роскошнымъ паркомъ и казино, въ кот. съ 1892 помѣщается знаменитая картинная галлерея Боргезе. Изъ новыхъ частныхъ дворцовъ наиб. выдѣляется палаццо Бонкомпаньи-Піомбино (1889), съ 1891 здѣсь помѣщается извѣстный музей Бонкомпаньи-Лудовизи.

Населеніе, промышленность. Жит. (1881) 284,544 (ок. 8000 духовенства и монаховъ, 5000 евр., на 100 женщ. приходятся 115 мужч.); какъ община, Р. вмѣстѣ съ Агро Романо къ концу 1898 насчитывалъ 500,610 жит. Промышл. и торговля Р. не имѣютъ большого значенія. Гл. предметы промышл. произв.: золот. и серебр. издѣлія, мозаики, камеи, терракоттовыя издѣлія, шелков. товары и т. д. Весьма значит. ломка камня въ окрестностяхъ Р. Гл. предм. ввоза: колоніальные товары, рыба, скотъ, хлѣбъ и рисъ, мука, вино, мануфакт. товары, горючіе и строит. матеріалы, желѣзо; гл. предм. вывоза: кожи и шкуры, шерсть, сыръ, художеств. издѣлія и т. д. Огромное хозяйственное значеніе для Р. имѣетъ посѣщеніе его иностранцами. Среди кредитн. учрежденій самое значит. національный банкъ (акціи его составляютъ капиталъ въ 210 милл. лиръ). Р. расположенъ при 6 ж. д., мѣстныя дороги ведутъ въ Альбано, Неттуно, Фіумичино и т. д., имѣется парох. сообщеніе съ Тиволи. Портомъ для Р. служитъ Рипа Гранде на прав. бер. Тибра (Трастевере); для морской торговли Р. служатъ гл. обр. порты Фіумичино и Чивитавеккія На Рипа Гранде въ 1898 было выгружено 23,633 тоннъ товаровъ, нагружено 3940 тоннъ.

Образовательныя и благотворительныя учрежденія, присутственныя мѣста. Образоват. учрежденія Р. съ 1870 подверглись полной реорганизаціи. Универс., основ. въ 1303 папой Бонифаціемъ VIII, имѣетъ съ 1870 4 фак. (юридич., медиц., физико-матем., филологич.) и курсы для повѣренныхъ и нотаріусовъ, повивальныхъ бабокъ и фармацевтовъ, насчитывалъ въ 1891—92 г. 81 проф. (45 доцентовъ) и 1498 слушателей; съ унив. соединены: библіот., пѣск. медиц. и ест.-историч институтовъ, астроном. обсерват., ботан. садъ и т. д. Другія высшія учебн. завед.: корол. инженерная школа и высшая школа для подготовки женск. учит. персонала для среднихъ школъ (4 лицея, 6 гимназій, 8 технич. школъ, институтъ изящныхъ искусствъ, земледѣльч. школа и т. д.). Элементарное образованіе дѣлаетъ успѣхи. Для богословскаго образованія имѣются 33 церковныя коллегіи и семинаріи, между ними: Collegium urbanum de propaganda fide для подготовки клериковъ, также миссіонеровъ, Колледжіо Романо, Collegium Bohemicum и т. д. Среди академій и подобныхъ учрежденій въ области искусствъ и наукъ выдѣляются: Accademia Reale dei Lincei, съ 1870 корол. академія наукъ; Accademia degli Arcadi, Accademia di San Luca, для изящныхъ искусствъ (картинная галлерея, библіот.); Artistica Congregatione dei Virtuosi al Panteon (основ. въ 1512 Рафаэлемъ); Accademia Pontificia di Archeologia; географич. общество; нѣм. археологич. институтъ, историч. институты Австріи и Пруссіи, франц. академія искусствъ и школа археологовъ, бельг. и исп. академіи искусствъ, международное общество художниковъ съ пост. выставкой и библіот. и т. д. Изъ многочисл. обществ. библіотекъ выдаются: апостольская библіот. въ Ватиканѣ, съ 220,000 т. и 25,600 манускрипт. (см. *Ватиканъ*); библіот. Виктора Эмануила въ Колледжіо Романо (300,000 т. и 4700 рукописей), образов. въ 1875 изъ библіотекъ упраздненныхъ монастырей; Biblioteca Casanatense (основ. въ 1678, въ вѣдѣніи правительства, 167,000 т. и 3800 рукописей); Biblioteca Angelica въ бывш. монастырѣ Сант. Агостино (основ. въ 1605) съ 100,000 т. и 2200 рукоп.; универс. библіотека (115,000 т.); библіот. академіи наукъ въ соединеніи

съ библіот. Корсини (70,000 т., 2500 рукоп., 120,000 мѣдн. гравюръ, 18,000 рисунковъ); библіот. при Accademia di Santa Cecilia (53,000 музык. произведеній, изъ нихъ 2300 рукоп.) и мн. др.

Изъ народныхъ библіот. самая значит. Biblioteca Frankliniana. Кромѣ богатаго ватик. архива существуетъ съ 1870 еще госуд. архивъ, образованный изъ архивовъ упраздненныхъ духовныхъ корпорацій. Что касается худож. коллекцій, то Р. богатъ ими такъ, какъ никакой другой городъ. На первомъ мѣстѣ стоятъ коллекціи Ватикана (см.) и Латерана (см.), а также городскія коллекціи въ капитолинскомъ музеѣ и Palazzo dei Conservatori. Далѣе замѣчат. 5 государственныхъ музеевъ съ собраніемъ древностей, скульптуръ, мозаики, рельефовъ, фресокъ, монетъ, надписей, картинъ, мѣдныхъ гравюръ и т. д. Городскія коллекціи: открытый въ 1894 Magazzino Archeologico (въ ботанич. саду), собраніе древностей, найденныхъ въ предѣлахъ округа г. Р.; худож.-промышл. музей, собраніе предметовъ средн. вѣковъ и эпохи ренессанса. Выдающіяся коллекціи находятся наконецъ въ многочисл. частныхъ дворцахъ и виллахъ: вилла Альбани (античныя скульптуры), палаццо Барберини (карт. галлерея), палаццо Бонкомпаньи-Лудовизи (античныя статуи), вилла Боргезе (скульптуры и картины) и мн. др. Театры въ Р., какъ вообще въ Италіи, не имѣютъ постоянной труппы, они снимаются антрепренерами и притомъ на одинъ сезонъ (до Рождества, на время карнавала и послѣ Пасхи). Наиб. значит. изъ нихъ: Театро Аргентина и Костанци (оба для оперы и балета); театро Драмматико Націонале и Театро делла Валле (оба для драмы); театро Манцони (опера и драма), театро Квирино, театро Россини; имѣются нѣск. цирковъ; музыка культивируется гл. обр. въ Accademia di Santa Cecilia, Accademia Filarmonica и Società Orchestrale. Церковныя празднества утратили свой прежній внѣшній блескъ. Самый большой свѣтскій праздникъ, это день празднованія конституціи (въ первое воскресенье въ іюнѣ). Большимъ оживленіемъ отличается карнавалъ (см.). Благотворит. учрежденій въ Р. очень много; имѣются: обществ. госпитали (Санто Спирито, Санъ Джіованни, Санъ Галликано и др.) съ различными клиниками, большой новый военный госпиталь (близъ Колизея), 8 частныхъ больницъ, большая поликлиника и около 300 разныхъ благотворит. обществъ съ имуществомъ свыше 100 милл. лиръ. Р. резиденція короля Италіи, мѣстопребываніе народныхъ представителей (сенатъ и палата депутатовъ), госуд. совѣта, министерствъ, пословъ при итальян. королѣ и папскомъ престолѣ, судовъ кассаціоннаго, аппелляціоннаго, суда присяжныхъ, верховнаго военнаго суда, торговой и ремесл. палатъ, нѣск. иностр. консуловъ и т. д. Кромѣ того, резид. папы, коллегіи кардиналовъ; въ силу закона 1871 папа не платитъ никакихъ повинностей за пользованіе дворцами Ватикана и Латерана и виллой Кастель Гандольфо; эти мѣстности не подлежатъ юрисдикціи государства. Во главѣ городск. управленія стоитъ Consiglio municipale (78 членовъ), избираемый имъ бургомистръ (sindaco) и городской совѣтъ (Giunta municipale, 8 членовъ). Въ 1893 доходы г. исчислялись въ 29,3, расходы въ 29,1, городской долгъ въ 217,5 милл. лиръ.

Парки, сады и окрестности. Излюбленнымъ мѣстомъ прогулокъ служитъ Монте Пинчіо, располож. къ в. выше площади дель Пополо; съ горы, покрытой садами, съ многочисл. бюстами знаменитыхъ итальянцевъ, открывается чудный видъ на городъ. По ту сторону Тибра на краю Яникуля находится Passeggiata Margherita, простирающаяся отъ фонтана Аква Паола до Сант' Онофріо и также украшенная бюстами. Красивые обществ. сады разбиты гл. обр. на площадяхъ делла Терме и Витторіо Эмануеле. Очень красивы также обширные парки виллъ Боргезе и Доріа-Памфили. Дальнѣйшія окрестности Р. сливаются по б. части съ пустынной, нездоровой мѣстностью Агро Романо или Кампанья ди Рома. Тѣмъ не менѣе имѣется нѣсколько живописн. мѣстъ: къ с.-з. Монте Маріо съ виллами Меллини и Мадама, къ с. Винья ди Папа Джуліо (съ красив. виллой и садомъ), углекислый источникъ Аква ачетоза, Понте Молле и т. д. Болѣе отдаленныя экскурсіи совершаются въ Тиволи, Фраскати, Сабинскія и Албанскія горы. См. карту „Окрестности Р."

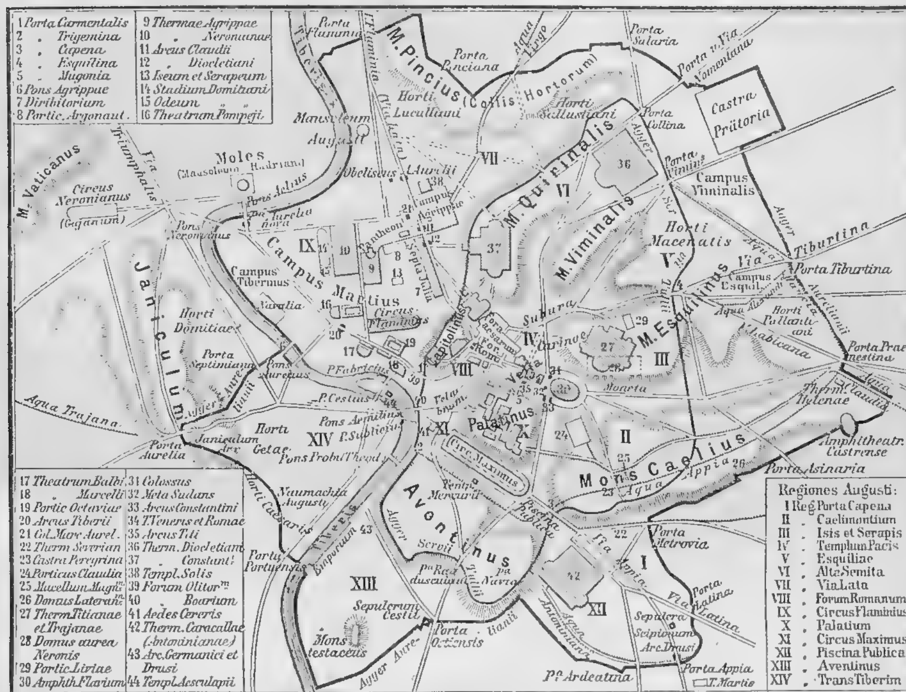
Римъ (Roma), столица всемірной Римской имперіи, въ области Лація, на р. Тибрѣ, тамъ, гдѣ рѣка становится судоходной. Мѣстоположеніе Р. въ болотистыхъ низинахъ, подвергавшихся наводненіямъ Тибра, было довольно нездоровое.

Исторія развитія города. Древнѣйшія свѣдѣнія основанія древняго Р. связаны съ Палатинскимъ холмомъ, гдѣ была такъ наз. Roma quadrata. Къ ней присоединилось при Титѣ Таціи поселеніе сабиновъ на Капитолійскомъ и на южномъ склонѣ Квиринальскаго холмовъ. Точно также уже и въ очень древнія времена холмъ Целій былъ заселенъ этрурскимъ племенемъ. На Авентинскомъ холмѣ при Анкѣ Марціи поселились латины. Анкъ Марцій построилъ мостъ черезъ Тибръ и укрѣпилъ Яникульскій холмъ. Сервій Туллій присоединилъ къ Р. Квиринальскій и Виминальскій холмы и окружилъ всѣ постройки налѣво отъ Тибра стѣной (Agger Servii Tullii), отъ которой еще и теперь видны порядочно сохранившіеся остатки. Ворота Р., выходящія на наиболѣе оживленныя дороги, были: Porta Carmentalis, Porta Flumentana, Porta Trigemina, Porta Capena, Porta Esquilina и Porta Collina. Вторженіе галловъ 390 до Р. Хр. уничтожило почти весь Р. Онъ отстроился

потомъ съ гораздо большею роскошью. Знатные и богатые классы возводили на свой счетъ общественныя постройки, памятники, арки, храмы, построенные б. ч. по греческимъ образцамъ, построены были форумы, мосты, акведуки и т. д. Новая эпоха для Р. настала при императорахъ: возникли дворцы цезарей, цирки, а также и тюрьмы. При императорахъ городъ раздѣленъ былъ на 14 кварталовъ, изъ которыхъ каждый находился подъ надзоромъ куратора, имѣвшаго подъ своимъ начальствомъ викомагистровъ. Для низшихъ полицейскихъ чиновъ и для пожарной

значительно измѣнился, сообразно съ потребностями христіанскаго культа: возникло множество великолѣпныхъ церквей; свѣтскіе же памятники классической эпохи, въ особенности послѣ вторженія Алариха (410) и Гейзериха (455) начали приходить въ упадокъ. Но средневѣковыя бури, пронесшіяся надъ Италіей, не только уничтожили почти все, что оставалось отъ древняго Р., но даже и воспоминаніе о древнихъ памятникахъ стало исчезать и становилось неяснымъ.

Относительно величины и объема Р. мы не имѣемъ вполнѣ достовѣрныхъ свѣ-



Планъ древняго Рима при Августѣ.

команды были построены казармы. Послѣ знаменитаго пожара при Неронѣ (65) городъ отстроился съ большимъ великолѣпіемъ. Улицы и площади расширились и украсились колоннадами; въ особенности старались украсить городъ императоры Траянъ, Адріанъ и Антонины: они строили великолѣпныя базилики, суды, базарныя площади, колоссальные памятники и т. д. Изъ позднѣйшихъ императоровъ наибольшею любовью къ постройкамъ отличались Септимій Северъ, Каракалла и Геліогабалъ. Авреліанъ окружилъ городъ стѣною съ 14 воротами: Porta Flaminia, Porta Aurelia, Porta Appia, Porta Salaria и т. д. Послѣдними императорами, предпринимавшими значительныя постройки, оконченныя, впрочемъ, Константиномъ, были Діоклетіанъ и Максенцій. Впослѣдствіе внѣшній видъ Р.

дѣній. Что касается численности населенія, то писатели даютъ различныя показанія, Пёльманъ же говоритъ, что даже и приблизительно нельзя опредѣлить число жителей древняго Р. въ какую бы то ни было эпоху. Городскіе дома раздѣлялись на domus, роскошные дома богатыхъ и знатныхъ, и на insulae—дома въ нѣсколько этажей съ наемными квартирами для среднихъ и низшихъ классовъ. Главныя улицы назыв. viae, такъ напр. Via sacra, улица процессій, ведшая отъ Колизея къ Капитолію черезъ форумъ, Via nova на Палатинѣ и Via lata (нынѣшній Корсо). Число мостовъ увеличивалось съ разростаніемъ города. Самый сѣверный былъ Pons Milvius (теперь Ponte Molle), за нимъ Pons Aelius (Ponte Sant' Angelo), построенный Адріаномъ и др. Площади Р. служили частью база-

рами, какъ Forum boarium, holitorium и т. д., частью общественными сборными пунктами для обсужденія дѣлъ и для переговоровъ. Болѣе обширныя, поросшія травой площади, служившія для военныхъ упражненій и игръ, Campi: Campus Martius, Campus Flaminius, Campus Esquilinus,— нѣкогда мѣсто погребенія. Наконецъ, въ Р. были великолѣпные сады съ храмами, виллами, цирками для бѣговъ. Главные изъ садовъ были: Horti Sallustiani, между Квириналомъ и Пинчіо (Collis hortorum), Horti Luculliani и Horti Domitiorum (на Пинчіо). Наконецъ, по ту сторону Тибра сады Нерона съ знаменитымъ циркомъ.

Изъ достопримѣчательныхъ мѣстностей Р. прежде всего слѣдуетъ назвать Forum Romanum — средоточіе городской и политической жизни во времена республики. Здѣсь находились важнѣйшія общественныя зданія Р.: регія — жилище первосвященника (Pontifex maximus), храмъ весталокъ, курія, гдѣ обсуждались городскія дѣла. Въ настоящее время въ цѣлости сохранилась только лежащая на склонѣ Капитолія тюрьма Carcer Mamertinus. Изъ прочихъ древнихъ зданій форума замѣчательны были: храмъ Діоскуровъ (484 до Р. Хр.) и храмъ Конкордіи (366). Во II вѣкѣ до Р. Хр. построено было много базиликъ (открытыхъ, окруженныхъ колоннами дворовъ): Basilica Porcia, Basilica Aemilia, Basilica Sempronia. Послѣ разрушительныхъ и разорительныхъ гражданскихъ войнъ Марія и Суллы, форумъ, перестроенный Цезаремъ, пріобрѣлъ совершенно новый видъ. Цезарь 54 до Р. Хр. началъ постройку базилики Julia; Августъ построилъ новую курію Curia Julia. Къ этому же времени относится сооруженіе двухъ первыхъ тріумфальныхъ воротъ: Arcus Augusti и Arcus Tiberii. Во время пожара при Неронѣ форумъ не пострадалъ. При Титѣ сгорѣла Curia Julia; ее отстроилъ вновь Домиціанъ. Изъ воздвигнутыхъ позднѣе памятниковъ замѣчательны: храмъ Антонина и Фаустины и до сихъ поръ еще стоящая (съ 205) арка Септимія Севера. На сѣверъ отъ римскаго форума возникли и другіе форумы: Forum Julium съ великолѣпнымъ храмомъ Венеры (Genetrix), Forum Augusti, Forum Vespasiani съ храмами Минервы и Януса. Но самымъ великолѣпнымъ форумомъ былъ Forum Trajani, который и теперь еще можно отличить по его остаткамъ. Здѣсь возвышались: конная статуя Траяна, Basilica Ulpia и Bibliotheca Ulpia. Послѣ форума важнѣйшей частью города былъ Капитолій—крѣпость, игравшая важную роль какъ во время внѣшнихъ, такъ и въ эпоху внутреннихъ войнъ. Кромѣ того, на Капитолійскомъ холмѣ находились: Auguraculum, откуда авгуры наблюдали небесныя свѣтила, храмъ Юноны, съ которымъ былъ соединенъ впослѣдствіе монетный дворъ и храмъ Конкордіи, три раза сгоравшій и въ послѣдній разъ великолѣпно перестроенный Домиціаномъ; былъ разрушенъ вандалами 455. На склонѣ Капитолія къ форуму находился Tabularium (архивъ и казначейство). На Палатинѣ Августъ построилъ себѣ дворецъ и великолѣпный храмъ Аполлона; Тиберій построилъ также дворецъ (Domus Tiberiana). На Эсквилинѣ и холмѣ Веліи стоялъ великолѣпный дворецъ Casa aurea („золотой домъ") Нерона. Марсово поле (Campus Martius), между Тибромъ и холмами Капитоліемъ, Квириналомъ и Пинціемъ, служило сначала для военныхъ упражненій; оно было присоединено къ городу лишь при Августѣ и застроено общественными зданіями — банями и театрами; но уже 221 до Р. Хр. здѣсь былъ построенъ циркъ Фламинія (Circus Flaminius). Вся дорога отъ Porta Carmentalis до театра Помпея (55 до Р. Хр.) была застроена великолѣпными зданіями: храмами и театрами. По другую сторону Марсова поля Цезарь Августъ и Агриппа построили цѣлый рядъ зданій: Saepta Julia (гдѣ происходили избирательныя собранія), храмъ Нептуна и термы Агриппы, съ вполнѣ сохранившимся до нашего времени Пантеономъ. Между Via Flaminia и Тибромъ возвышались грандіозныя постройки, развалины которыхъ еще и до сихъ поръ сохранились, какъ напр. Мавзолей Августа и др. Большіе пожары при Неронѣ и Титѣ обратили въ пепелъ большинство изъ этихъ архитектурныхъ чудесъ. Домиціанъ построилъ на мѣстѣ нынѣшней Piazza Navina греческій стадіумъ для игръ; Адріанъ и Антонинъ возвели близъ нынѣшней Piazza Colonna рядъ великолѣпныхъ портиковъ и храмовъ.

Р. былъ раздѣленъ на слѣд. 14 кварталовъ: 1) Porta Capena съ аркой Друза и гробницами по Via Appia; 2) Caelimontium, гдѣ находились казармы наемныхъ войскъ, бойня, храмъ Клавдія, базарная площадь и Domus Lateranorum (нынѣшній Латеранъ); 3) Isis et Serapis, кварталъ, названный такъ по имени храма этихъ божествъ; здѣсь же находились: амфитеатръ Флавія (Колизей), начатый Веспасіаномъ и оконченный Титомъ, предназначавшійся для гладіаторскихъ игръ и зрѣлищъ; термы Траяна, Porticus Liviae и храмъ Конкордіи. На рубежѣ третьяго и четвертаго кварталовъ стоялъ Colossus — колоссальная статуя Аполлона съ головой Нерона (отсюда и амфитеатръ Флавія сталъ называться Collosseum) и великолѣпный фонтанъ Meta Sudans; 4) Templum Pacis (по храму Мира Веспасіана) обнималъ Via Sacra, Субуру и Vicus Cyprius. Рядомъ съ Meta Sudans стоитъ и по сіе время арка Константина (см. табл. „Архитектура V", фиг. 7); неподалеку отъ нея основанный Адріаномъ храмъ Венеры и Ромы (см. табл. „Архитектура VI", фиг. 17 и 18), арка Тита и базилика Константина; 5) Esquilae, сѣверная часть Эсквилина съ садами и небольшимъ циркомъ amphiteatrum castrense; 6) Alta Semita на Квириналѣ съ термами

ИМПЕРАТОРСКІЯ ПЛОЩАДИ (ФОРУМЫ) ДРЕВНЯГО РИМА
И ПАЛАТИНЪ. (По Зиглину.)



Объясненія числамъ.

1. Tabularium. 2. Aedes Concordiae. 3. Aedes Vespasiani. 4. Porticus duodecim Deorum. 5. Aedes Saturni. 6. Clivus Capitolinus. 7. Vicus Jugarius. 8. Arcus Tiberii. 9. Milliarium aureum. 10. Umbilicus. 11. Почетныя колонны. 12. Porticus Julia. 13. Rostra Julia. 14. Aedes Divi Julii. 15. Arcus Augusti. 16. Porta Romana.

Діоклетіана и преторіанскими казармами Castra Praetoria; 7) Via lata, здѣсь находились Forum suarium, Campus Agrippae и Templum Solis; 8) Forum Romanum vel magnum обнималъ нѣсколько форумовъ и Капитолій; 9) Circus Flaminius — область Марсова поля; 10) Palatium — область Палатина; 11) Circus Maximus съ главнымъ циркомъ Р., вмѣщавшимъ въ себѣ 385,000 зрителей, съ храмами Меркурія, Флоры, Луны, Цереры и Геркулеса; 12) Piscina Publica съ термами Каракаллы (см. табл. „Архитектура V“, фиг. 10) и пирамидой Цестія; 13) Aventinus съ магазинами и складами соли, хлѣба и строевого матерьяла; 14) Trans Tiberim—по ту сторону Тибра (нынѣ Trastevere) обнимаетъ Яникульскій и Ватиканскій холмы. Въ этой части Р. было много садовъ, черезъ Тибръ былъ перекинутъ и нынѣ еще стоящій мостъ Pons Aelius (Ponte Sant' Angelo), а за нимъ мавзолей Адріана (Moles Hadriani, нынѣ Castel Sant' Angelo). На сѣверъ отъ него находился циркъ Адріана. Здѣсь, на почвѣ, политой кровью св. мучениковъ, Константинъ В. основалъ церковь Basilica Sancti Petri, сдѣлавшуюся величайшей святыней всего католическаго міра.

Водоснабженіе древняго Р. можно назвать образцовымъ. Первый водопроводъ былъ сооруженъ Аппіемъ Клавдіемъ (312 до Р. X.). Затѣмъ построены Anio vetus (272), Aqua Marcia (144) и Aqua Tepula (125). Первый водопроводъ по ту сторону Тибра построилъ Августъ (2 до Р Хр.)—Aqua Alsietina, затѣмъ при Траянѣ еще Aqua Trajana (нынѣ Aqua Paola). Агриппа построилъ Aqua Julia и Aqua Virgo, Калигула и Клавдій — Aqua Claudia (см. „Архитектура V“, фиг. 3). Въ тѣсной связи съ водопроводами находились безчисленные Fontes, Lacus, Nymphaea, Piscinae, Balnea и Thermae. Родники (fontes) тщательно охранялись; lacus были большіе бассейны, украшенные статуями и фонтанами; nymphaea — источники, окруженные куполообразной постройкой, piscinae—пруды для купанья; balnea — бани; thermae — заключали въ себѣ не только бани, но и помѣщенія для гимнастическихъ игръ и для различныхъ общественныхъ развлеченій. Очищеніе города отъ нечистотъ производилось посредствомъ клоакъ — грандіозныхъ сооруженій, начатыхъ еще при царяхъ и увеличенныхъ при императорахъ.

Театры Р. были громадны. Такъ, напр., театръ Помпея вмѣщалъ 17,580 мѣстъ; театръ Бальба 11,510 мѣстъ и театръ Марцелла 20,500 мѣстъ. Еще бо́льшими размѣрами отличались амфитеатры и цирки. Образовательными учрежденіями служили публичныя библіотеки, которыхъ было въ Р. 28 (Domus Liberiana, Porticus Octaviae, Templum Pacis, Bibliotheca Ulpia, Bibliotheca Capitolina и др.). Украшенію города способствовали портики, арки, статуи, обелиски и колоссальныя колонны (колонна Траяна, колонна Адріана и др.).

Относит. топографіи древняго Р. см.: работы Donatus'a (1638); Nardini (1666; 4 изд. Nibby, 1818—20); Desgodetz'a (Пар., 1682); Overbeke (Гаага, 1707); Venuti (Римъ, 1763, 2 т.; 1824); Piranesi (1756; Пар., 1836; Вѣна, 1892); Guattani (Римъ, 1805); Fea (1820); Rossini (1822—23); Canina, „Indicazione topografica di Roma antica“ (1850); „Edifizj di Roma antica“ (1848—56); Nibby, „Roma nell'anno 1838“ (1843). Затѣмъ изъ новѣйшей литературы: Platner, Bunsen, Gerhard, Ulrichs и др., „Beschreibung der Stadt Rom“ (Штутг., 1830—42; въ сокращенномъ видѣ 1843); Preller, „Die Regionen der Stadt Rom“ (Іена, 1846); Jordan, „Topographie der Stadt Rom im Altertum“ (Берл., 1871—85); Reber, „Die Ruinen Roms“ (Лейпц., 1879); O. Richter, „Topographie von Rom (въ „Handbuch der klassischen Altertumswiss.“. J. Müller, 1889); Gilbert, „Geschichte und Topographie der Stadt Rom im Altertum“ (Лейпц., 1883—90); Widdleton, „The remains of ancient Rome“ (Лонд., 1892); Lanciani, „Ancient Rome in the light of recent discoveries“ (1888); „Pagan and Christian Rome“ (1893); Lanciani, „Forma urbis Romae“, 1:1000 (Миланъ, 1893); A. Schneider, „Das alte Rom“ (Лейпц., 1896); G. Kiepert u. Gülsen, „Formae urbis Romae antiquae“ (Берл., 1896) и годовые отчеты Гюльзена о римской топографіи въ „Mitteilungen des Kaiserlich deutschen archäologischen Instituts“.

Исторія города Рима съ 476 по Р. X. Когда Западная Римская имперія подпала подъ власть народовъ германскаго племени, Р. уже потерялъ значительную долю своего былого блеска. Онъ былъ дважды разграбленъ варварами: 410 Аларихомъ и 455 вандалами; число жителей уменьшилось. Р. сдѣлался христіанскимъ городомъ и вновь воздвигавшіяся зданія служили б. ч. для христіанскаго культа. Теодорихъ заботился о сохраненіи древнихъ памятниковъ и стѣнъ; но во время войны остготовъ съ Византіей Р. отъ 536—552 былъ осажденъ и взятъ пять разъ, многія зданія были разрушены и число жителей значительно уменьшилось. Вмѣсто прежняго патриціата наибольшимъ вліяніемъ на управленіе городомъ стало пользоваться духовенство съ папой во главѣ. Когда Пипинъ и Карлъ В. 800 подарили папамъ церковную область, Р. сдѣлался ея столицей и снова далъ свое имя новой всемірной имперіи. 846 часть города на правомъ берегу Тибра была разграблена сарацинами, послѣ чего папа Левъ IV приказалъ укрѣпить ее (città Leonina). Когда же въ XI в. снова поднялось значеніе патриціата, древнія постройки Р. преобразовались въ крѣпости, изъ которыхъ враждебныя фамиліи опустошали городъ и смущали его своими распрями. 1083 императоръ Генрихъ IV завоевалъ Р. и заключилъ папу Григорія VII въ крѣпость св. Ангела. Папа призвалъ на помощь норманновъ. Они освободили его изъ заклю-

ченія, но за то подвергли Р. такому жестокому разграбленію, какого онъ не испытывалъ и во времена великаго переселенія народовъ. Съ этихъ поръ древній Р. сталъ все болѣе и болѣе разрушаться. Онъ сдѣлался театромъ частыхъ распрей между сторонниками Григорія VII и антипапъ. Настало царство анархіи, во время котораго патриціи жестоко тѣснили народъ. Эти смуты внушили римскому народу желаніе освободить Р. отъ свѣтской власти папъ и возстановить республику. 1143 народъ овладѣлъ Капитоліемъ и учредилъ новый сенатъ и городскую общину. Къ политической революціи присоединилась церковная подъ предводительствомъ Арнольда Брешіанскаго. Даже когда послѣдній былъ казненъ 1155, сопротивленіе народа папамъ и императору продолжалось. Лишь только тогда, когда папа Адріанъ IV заключилъ договоръ съ народомъ, онъ могъ вернуться въ Р. Во время борьбы императора Фридриха II съ папой римляне сдѣлали 1234 новую попытку вернуть себѣ свободу. Они прогнали Григорія IX и объявили наслѣдіе св. Петра (Patrimonium Petri) городской собственностью; но папа, примирившись съ императоромъ, побѣдилъ народъ 1235 и снова вступилъ въ Р. Борьба гвельфовъ и гибеллиновъ продолжалась въ Р., послѣдніе призвали 1261 на помощь Манфреда Сицилійскаго, а первые 1263 Карла Анжуйскаго, который овладѣлъ Капитоліемъ и до 1278 господствовалъ въ Р. 1309 папа Климентъ V перенесъ свою столицу въ Авиньонъ. Въ Р. снова начались кровавыя распри патрицiевъ съ народомъ. Утопическая попытка Колы Ріенци возстановить древнюю республику окончилась полнѣйшей неудачей. 1367 папа Урбанъ V вернулся въ Р., представлявшій теперь печальную картину крайняго раззоренія. Снова началась въ Р. борьба папъ съ антипапами и вражды фамилій Колонна и Орсини. Въ городѣ, кромѣ того, свирѣпствовала чума. Наконецъ съ избраніемъ на Констанцкомъ соборѣ 1417 папы Мартина V окончился расколъ церкви, а вмѣстѣ съ тѣмъ въ городѣ водворились миръ и спокойствіе. Для Р. настала новая эра—эпоха возрожденія, начавшаяся при папѣ Николаѣ V: архитекторы и художники принялись сооружать стѣны и мосты, реставрировать водопроводы и фонтаны, строить церкви и украшать ихъ живописью. Пій II назначилъ церковныя и свѣтскія наказанія за порчу древнихъ памятниковъ. Павелъ II также заботился о сохраненіи и реставраціи памятниковъ древности. Сикстъ IV украсилъ городъ многочисленными постройками (мостъ Ponte Sisto, Сикстинская Капелла, госпиталь Санто Спирито и многія церкви). При Александрѣ VI Браманте построилъ нѣсколько чудныхъ дворцовъ, Пинтуриккіо украсилъ фресками Ватиканъ. При Юліи II (1503—1513) была начата по планамъ Браманте постройка новой церкви св. Петра. Микель-Анджело поручено было расписать фресками Сикстинскую капеллу, а Рафаэлю — начатое Соддома и Перуджино украшеніе ватиканскихъ покоевъ. Самый яркій расцвѣтъ эпохи возрожденія насталъ при Львѣ X. Рядомъ съ искусствомъ стала развиваться и наука. Число жителей возросло до 55,000. Но взятіе и разграбленіе Р. нѣмецкими и испанскими войсками 1527 (Sacco di Roma) пріостановили дѣло возрожденія.

Папа Сикстъ V (1585—90) старался воспользоваться своей неограниченной властью для поднятія матерьяльнаго благосостоянія Р. Онъ соорудилъ водопроводъ Acqua Felice, построилъ испанскую лѣстницу, основалъ ватиканскую библіотеку, окончилъ куполъ св. Петра, построилъ Квириналъ. Р., несмотря на нѣкоторый упадокъ въ искусствѣ, оставался по традиціи центромъ художественной жизни и сборнымъ пунктомъ художниковъ всѣхъ странъ. Тѣмъ не менѣе, благодаря деспотическому игу папъ, въ народѣ угасло всякое стремленіе къ умственной жизни и въ то время, какъ знатныя фамиліи Фарнезе, Альдобрандини, Боргезе, Барберини, Людовизи, Памфили и др. обогащались, благодаря милостямъ папъ, и жили въ своихъ великолѣпныхъ дворцахъ и виллахъ, народъ погибалъ въ нищетѣ и невѣжествѣ. Число жителей дошло до 120,000. При Климентѣ XI (1700—21) начались первыя раскопки на Палатинѣ; Климентъ XIV основалъ Museo Pio Clementino. 1798 французы вступили въ Р. и изъ Ватикана и Капитолія, по Толентинскому договору, вывезены были въ Парижъ драгоцѣннѣйшие памятники искусства. 1808 французы снова вступили въ Р., гдѣ было введено французское законодательство.

1848 въ Р. вспыхнула революція, имѣвшая цѣлью присоединеніе Италіи. Послѣ бѣгства папы, въ февралѣ 1849, провозглашена была Римская республика, которая впрочемъ въ іюнѣ была уже свергнута занявшими городъ французами. 1850 Пій IX снова вступилъ въ Р. и старое управленіе было возстановлено. При помощи новообразованной арміи и французовъ. Когда 1859 пробудился національный духъ въ Италіи и началось объединеніе, національная партія хотѣла сдѣлать Р. столицей Италіи, но деспотическое папское правительство стояло еще подъ защитой французовъ. Когда же послѣдніе 1866 принуждены были очистить Р., Гарибальди сдѣлалъ 1867 попытку освободить городъ съ помощью добровольцевъ, но былъ разбитъ в вирувшимися французами при Ментонѣ. Только 1870, когда французы окончательно оставили Италію, итальянцы вступили въ Р., прорвавшись въ городъ черезъ Porta Pia. 26 янв. 1871 Р. былъ объявленъ столицей Италіи. Внѣшняя физіономія города быстро измѣнилась. Итальянское правительство стало съ бòльшими сред-

ствами и болѣе систематично продолжать начатыя при Піи IX раскопки на Палатинѣ и на форумѣ, городъ былъ расширенъ, возникли цѣлые новые кварталы. Но такъ какъ новые законы отмѣнили маіораты старинныхъ дворянскихъ родовъ, многіе старинные дворцы сдѣлались жертвой спекуляціи, на мѣсто многихъ чудныхъ зданій эпохи возрожденія возникли скучныя казенныя улицы, регулированіе Тибра также лишило городъ его прежней живописности, такъ что многіе голоса поднялись противъ этого новаго „разрушенія Р.". Гарантированный правительствомъ заемъ въ 150 милл. лиръ оказался недостаточнымъ, вслѣдствіе непомѣрнаго поднятія цѣнъ на участки, въ городскомъ хозяйствѣ обнаружился дефицитъ и правительство принуждено было взять на себя большую часть общественныхъ построекъ. Укрѣпленія, окружающія Р., должны служить ему защитой противъ нападенія съ моря, а обработка Кампаньи окружила Р. плодородными полями тамъ, гдѣ была прежде безплодная пустыня и царила малярія. См. **Kleinpaul**, „Rom in Wort und Bild" (Лейпц., 1883): **W. Müller**, „Rom, Römer und Römerinnen" (Берл., 1820); **Stahr**, „Ein Jahr in Jtalien" (Ольд., 1874); **Allmers**, „Römische Schlendertage" (1894); „Monografia della Città di Roma e della Campagna romana" (Римъ, 1881); **Marchetti**, „Sulle acque di Roma antiche e moderne" (1887); **Tommasi-Crudeli**, „Il clima di Roma" (1886); **Gsell Fels**, „Rom und die Campagna" („Meyers Reisebücher", Лейпц., 1895); **Helbig und Reisch**, „Führer durch die öffentlichen Sammlungen klassischer Altertümer in R." (1891); **Gregorovius**, „Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter" (Штутг., 1886—94); **v. Reumont**, „Geschichte der Stadt Rom" (Берл., 1867—70); **O. Harnack**, „Deutsches Kunstleben in Rom zur Zeit der Klassik" (Вейм., 1896); **Cadorna**, „La liberazione di Roma nell' anno 1870" (Тур., 1889); „Archivio della Società romana di storia patria".

Римъ, итал. Рома, пров. королевства Италіи, обним. мѣстность Лаціумъ (итал. Лаціо), образов. въ 1870 изъ части, принадлежавшей до этого папской области, границ. на с.-з. пров. Гросето, на с. Сіеной, на с.-в. Перуджіей, на в. Аквилой, на ю.-в. Казертой, на ю. и з. Тирренск. моремъ, площ. 12,081 кв. км. Страну наполняютъ зап. предгорія Апенниновъ: Албанскія горы (956 м.), Вольскія горы (Монти Ленини 1536 м.), Сабинскія горы (Монте Вильо (2136 м.) и т. д. На берегу простираются долина Тибра съ Кампаньей Римской (см.) и къ ю. Понтійскія болота (см.). Гл. р. Тибръ, кромѣ того, страну орошаютъ нѣск. прибрежныхъ рѣкъ (Арроне, Астура, Миньоне, Фіора и др.), р. Сакко (прит. р. Лири) и нѣск. озеръ. Клим. за исключеніемъ Кампаньи мягкій, здоровый. Жит. (1897) 1.035,731. Земледѣліе доставляетъ: хлѣбъ, особ. пшеницу (1894: 1.112,081 гектол.), маисъ (355,660 гектол.) и овесъ (263,983 гектол.). Значит. также виноделіе (934,171 гектол.) и произв. картофеля, каштановъ, оливков. масла, южн. плодовъ и табака. Важной отраслью хозяйства является скотоводство. По переписи 1876—81, скота было: 44,326 лошадей, 35,598 ословъ, 96,587 рог. ск., 708,165 овецъ, 101,057 козъ, 33,258 свиней. Изъ животныхъ продуктовъ добывается: сыръ (5.891,587 кг.), шерсть (1.649,422 кг.) и шелков. коконы (176.598 кг.); изъ полезн. ископ. добываются: квасцы (6000 тоннъ), морская соль (6989 т.), асфальтъ, сѣра, строит. камень. Менѣе развита обрабатыв. промышл., наиб. важны: добыча сырого шелка, произв. шелков. тканей, жел. и глинян. товаровъ. Пров. распадается на 5 округовъ. См. **Abbate**, „Guida della Provincia di R." (2 изд., Римъ, 1894, 2 тома).

Римъ, г. амер., см. *Ромъ*.

Римъ (Riehm), **Эдуардъ Карлъ Августъ**, род. 1830, ум. 1888, протест. богословъ, проф. въ Галле. Главныя сочиненія: „Die Gesetzgebung Mosis im Lande Moab" (Гота, 1854); „Der Lehrbegriff des Hebräerbriefs" (Людвигсб., 2 изд. 1867); „Die besondere Bedeutung des Alten Testaments für die religiose Erkenntnis" (Галле, 1864); „Herm. Hupfeld" (1867); „Die messianische Weissagung" (Гота, 2 изд., 1885); „Der Begriff der Sühne im Alten Testament" (1877); „Religion und Wissenschaft" (1881); „Der biblische Schöpfungsbericht" (Галле, 1881); „Zur Revision der Lutherbibel" (1882); „Handwörterbuch des biblischen Altertums" (2 изд., 1892—94). Изъ посмертныхъ сочиненій: „Einleitung in das Alte Testament" (изд. Брандта, Галле, 1889) и „Alttestamentliche Theologie" (изд. Панке, 1889).

Риналгія (Rhinalgia), боль носа.

Ринальдо Ринальдини, названіе знаменитаго разбойничьяго романа Вульпіуса. Стало синонимомъ романтическаго разбойника.

Ринантовыя (Rhinanthoideae), подсемейство норичниковыхъ (Scrophulariaceae).

Рингвальдтъ, Бартоломей, нѣм. поэтъ, род. 1530, ум. 1599. Наиболѣе извѣстна его духовная пѣсня: „Herr Jesu Christ, du höchstes Gut" (н. изд. Галле, 1858). Его правоучительныя стихотворенія имѣютъ важное культурно-историческое значеніе. Лучшей драматической картиной нравовъ того времени можетъ служить комедія „Speculum mundi", разсказывающая о томъ, какъ обращаются съ вѣрными пастырями, говорящими правду (Франкф. на О., 1592). См. **Hoffmann v. Fallersleben**, „Bartolomäus R. u. Benj. Schmolk" (Бресл., 1833); **Bolte** въ „Allgemeine deutsche Biographie".

Рингель, кольчатый катокъ.

Рингольдъ, иначе Рынгольдъ Альгимундовичъ, род. 1176, ум. 1240, литовскій князь. Княженіе Р. (1226—40) ознаменовано упорной борьбой съ Ливонскимъ

орденомъ. Вторгаясь въ предѣлы Ливоніи, Р. вынудилъ Ливонскій орденъ обратиться за помощью къ папѣ, который объявилъ противъ Р. крестовый походъ. Крестоносцы были на голову разбиты Р. на рѣкѣ Каменкѣ, послѣ чего нападенія ордена на Р. прекратились. Сынъ Р. Миндовгъ является основателемъ литовско-русскаго государства. См. В. Б. Антоновичъ, „Монографіи", т. I (Кіевъ, 1882).

Рингсейзъ (Ringseis), Іоганнъ Непомукъ, врачъ, род. 1785, ум. 1880, былъ профессоромъ въ Мюнхенѣ 1825, гдѣ 1833 избранъ ректоромъ. 1840 вышелъ первый томъ его оспариваемой системы медицины. 1848—50 Р. принималъ дѣятельное участіе въ политической жизни. Онъ пріобрѣлъ массу недоброжелателей своими рѣчами „Über die Notwendigkeit der Autorität in den höchsten Gebieten der Wissenschaft" (Мюнх., 1856). 1872 Р. вышелъ въ отставку. Онъ написалъ еще: „Vorwort nebst 136 Thesen zu den Vorträgen über allgemeine Pathologie und Therapie" (Эрланг., 1853); его „Erinnerungen" (сначала появившіеся 1875—80 въ „Historisch-politische Blätter"), были вновь обработаны (Регенсбургъ, 1886—89).

Рингуберъ, Лаврентій, врачъ, писатель о Россіи, род. ок. 1640, учился въ лейпцигскомъ университетѣ. Въ Россію пріѣхалъ въ 1667 или въ 1668. По предложенію герцога Саксоніи Эрнста, согласился исполнять въ Москвѣ обязанности дипломатическаго агента 1674. Результатомъ дипломатической дѣятельности Р. было отправленіе ко двору герцога Эрнста въ качествѣ посланника С. М. Протопопова лѣтомъ 1674. Вмѣстѣ съ нимъ поѣхалъ и Р. Побывавъ въ Саксоніи и Вѣнѣ, Р. вернулся въ августѣ 1675 и формально поступилъ на русскую службу въ качествѣ врача. Вернувшись въ Дрезденъ, онъ, кажется для герцога Фридриха, составилъ подробный разсказъ о путешествіи, изданный въ 1883 подъ заглавіемъ: „Relation du voyage en Russie, fait en 1684 par Laurent Rinhuber, publiée pour la première fois d'aprés les manuscripts originaux, qui se conservent à la bibliothèque ducale publique de Gothe" (Берл., 1883). См. А. Брикнеръ, „Лаврентій Рингуберъ" („Журн. Мин. Нар. Просв.", 1884).

Рингъ (анг.), то же, что картель, хотя обнимаетъ понятіе и о политическихъ союзахъ.

Рингъ (Ring), 1) фамилія художниковъ XVI в. въ Германіи. Старшій изъ нихъ Людгеръ Р., род. 1496, ум. 1547, живописецъ и архитекторъ, оставилъ двѣ картины и нѣсколько портретовъ, хранящихся въ Мюнстерѣ и Берлинѣ. Его сынъ Германъ (род. 1521, ум. 1597), написалъ множество картинъ религіознаго содержанія, показывающихъ вліяніе Микель Анджело и Дюрера. Изъ нихъ слѣдуетъ отмѣтить: „Воскрешеніе Лазаря" и „Распятіе" (въ Мюнстерскомъ соборѣ) и „Страшный судъ" (въ Утрехтѣ). Людгеръ младшій (род. 1521, ум. ок. 1583), писалъ б. ч. портреты.

2) Р., Максъ, нѣмецкій романистъ, род. 1817, былъ вначалѣ практикующимъ врачемъ, но съ 1850 посвятилъ себя всецѣло литературѣ. Изъ его многочисленныхъ романовъ и новеллъ мы назовемъ: „Die Kinder Gottes" (Берл., 1852): „Der grosse Kurfürst u. der Schöffenmeister" (1852, 3 т.); „Verirrt u. erlöst" (Гота, 1855, 2 т.); „John Milton und seine Zeit" (Франкф., 1857); „Rosenkreuzer u. Götzen" (2 изд. 1871, 4 т.); „Berliner Leben", „Kulturstudien" (Лейпц., 1882); „Berliner Kinder", романъ (Берл., 1883, 3 т.); „Die Schützlinge der grossen Kurfürsten" (1886); „Sieg der Liebe" (Лейпц., 1886); „Streber u. Kämpfer. Zeitroman" (Iена, 1888, 2 т.) и др. Онъ издалъ также иллюстрированныя сочиненія: „Die deutsche Kaiserstadt Berlin" (Лейпц., 1872—84, 2 т.) и „Das Buch der Hohenzollern" (Лейпц., 1888).

Риндакъ (Rhyndakos), важная р. въ Малой Азіи, въ наст. время Адирнасъ или Адраносъ Чай, начин. на сѣв. склонѣ Диндимскихъ горъ (современ. Мурадъ Дагъ) въ Фригіи, протек. въ сѣв.-зап. направленіи Мизію, затѣмъ озеро Артиніа (Абуллонія, см., Абулліондъ Гёль), приним. около Милетополя (Мугалиджъ) р. Макестъ (Сусурлу Чай) и впад. въ Пропонтиду. При Р. въ 73 г. до Р. Хр. Лукуллъ разбилъ Митридата.

Риндфлейшъ (Rindfleisch), Георгъ Эдуардъ, врачъ, род. 1836, изучалъ медицину въ Гейдельбергѣ и Вюрцбургѣ, занимался въ Берлинѣ подъ руководствомъ Вирхова. Здѣсь онъ опубликовалъ свои первыя изслѣдованія по вопросу объ образованіи гноя въ роговицѣ, въ слизистыхъ и серозныхъ оболочкахъ. 1861 Р. былъ назначенъ ассистентомъ по гистологіи у Гайденгайна, гдѣ былъ также приватъ-доцентомъ патологической анатоміи; черезъ нѣкоторое время переѣхалъ въ Цюрихъ въ качествѣ профессора. 1865 онъ переѣхалъ въ Боннъ, гдѣ по его стараніямъ былъ открытъ новый патологическій институтъ. Р. напечаталъ много цѣнныхъ работъ касающихся туберкулоза легкихъ гдѣ указывалъ на связь между туберкулозомъ и скрофулозомъ. Р. написалъ: „Lehrbuch der pathologischen Gewebelehre" (Лейпц., 1866—1869); „Elemente der Pathologie" (1883).

Ринезмъ, то же, что носовой звукъ.

Ринейринтеръ (Rhineurynter), приборъ для остановки носового кровотеченія, аналогиченъ кольпейринтеру.

Ринекъ, Алек-дръ Христіанов., врачъ, род. 1837, окончилъ спб. мед.-хур. академію 1864, степень д-ра мед. получилъ 1867. Затѣмъ былъ командированъ заграницу, по возвращеніи откуда назначенъ доцентомъ хирургіи при кіевскомъ университетѣ. 1878 избранъ профессоромъ госпитальной клиники и оперативной хирургіи. Р. написалъ: „Къ ученію о цилиндромѣ" (дисс. 1867); „Клиническое и патолого-ана-

томическое значеніе саркомъ" (Спб., 1867); „О сапныхъ новообразованіяхъ" (1868); „Къ ученію о воспалительномъ процессѣ" и др.

Ринитъ (Rhinitis), воспаленіе слизистой оболочки носа, то же, что насморкъ.

Ринкартъ, Мартинъ, поэтъ, род. 1586, ум. 1649; занималъ различныя духовныя должности и во время войны много трудился въ борьбѣ съ чумой и голодомъ. Среди церковныхъ пѣсенъ его („Ein Herzbüchlein", Лейпц., 1663) находится извѣстная пѣснь „Nun danket alle Gott". Р. пытался нарисовать исторію реформаціи въ цѣломъ рядѣ драмъ, между которыми мы назовемъ: „Eislebische christliche Ritter" (прославленіе Лютера, Эйсл., 1613; нов. изд. Галле, 1883; нов. обработка для сцены Трюппельманомъ, Торгау, 1891) и „Monetarius seditiosus, или трагедія Томаса Мюнцера" (Лейпц., 1625). Новое изд. духовныхъ пѣсенъ, вмѣстѣ съ біографіей, выполнено Линке (Гота, 1886).

Ринкъ (Rink), Іоганнъ Христіанъ Генрихъ, органистъ и композиторъ, род 1770, ум. 1846. Изъ его многочисленныхъ сочиненій до сихъ поръ еще не потеряли своего значенія: „Orgelschule", „Choralbücher" и множество хоральныхъ прелюдій.

Ринкъ, Гейнрихъ Іоганнъ, датскій изслѣдователь Гренландіи, род. 1819, умеръ 1893, естествоиспытатель, большую часть своей жизни съ краткими перерывами провелъ въ изслѣдованіи этой полярной страны сперва въ качествѣ путешественника натуралиста, затѣмъ инспектора и наконецъ директора гренландской торговли; послѣдняя должность почти соотвѣтствуетъ министру по дѣламъ Гренландіи, такъ какъ сосредоточиваетъ въ себѣ все управленіе страной. Его географическое и статистическое описаніе Гренландіи въ 2 томахъ, вышедшее 1852—57 на датскомъ языкѣ и переведенное на англійскій и на нѣмецкій, представляетъ главное руководство къ познанію этой страны; не менѣе важны его изслѣдованія быта эскимосовъ, вышедшія также на датскомъ и на англійскомъ языкахъ; кромѣ того, Р. принадлежитъ множество спеціальныхъ статей въ датскихъ и англійскихъ періодическихъ изданіяхъ.

Ринмана зелень, зеленая масса, получается при смачиваніи окиси цинка кобальтовымъ растворомъ и представляетъ соединеніе цинка съ кобальтомъ ZnO.CoO. Характерная реакція на цинкъ.

Ринобленорея (Rhinoblennorhäea), хроническій насморкъ.

Ринолитъ (Rhinolith), носовой камень, пропизываніе, попавшаго въ полость носа, инороднаго тѣла углекислыми и фосфорнокислыми солями извести.

Ринологія (Rhinologia), ученіе о строеніи носа и его болѣзняхъ.

Ринопластика (Rhinoplastica), пластическія операціи въ области носа.

Риносклерома (Rhinoscleroma), заболѣваніе входа въ носъ, состоящее въ образованіи плоскихъ, твердыхъ нечувствительныхъ къ давленію узловъ въ кожѣ. Съ теченіемъ времени (цѣлыхъ лѣтъ) узлы растутъ, сливаются вмѣстѣ и твердость распространяется на верхнюю губу и на внутреннюю поверхность носа, также на мягкое небо и заднюю стѣнку зѣва. Вслѣдствіе этого затрудняется носовое дыханіе, глотаніе и кромѣ того получается значительное безобразіе. Р. вызывается бактеріями; прижигающія средства имѣютъ переходящій успѣхъ; точно также гальванокаустика и операція затвердѣній не предохраняютъ отъ возвратовъ.

Риноскопія (Rhinoscopia), изслѣдованіе носа съ помощью носового зеркала.

Риноскопъ (Rhinoscop), носовое зеркало.

Ринофима (Rhinophyma), разрощеніе носа, въ которомъ принимаютъ участіе кожа со всѣми ея элементами и подкожная клѣтчатка. Образуется мягкая опухоль, достигающая иногда величины кулака. Поводомъ къ Р. можетъ послужить часто возвращающаяся рожа или другіе воспалительные процессы (при пьянствѣ). Лѣченіе заключается въ срѣзываніи массъ ножомъ.

Ринтонъ, греч. комикъ изъ Тарента, жилъ ок. 300 до Р. Х., изобрѣлъ распространенный въ Великой Греціи и въ Римѣ родъ драматическихъ произведеній — трагикомедію или смѣшную трагедію, которая называется также ринтоника. См. Völker, „Rhintonis fragmenta" (Галле, 1887).

Ринхобделлиды или хоботныя піявки, см. *піявки*.

Ринхопеталумъ (Rhynchopetalum *Fresen.*), родъ изъ семейства колокольчиковыхъ (Campanulaceae), иногда присоединяемый къ роду Lobelia и заключающій многолѣтнія травы и кустарники съ крупными, б. ч. синими или пурпурными цвѣтами въ верхушечныхъ кистяхъ. Около 40 видовъ, растущихъ въ Азіи, Африкѣ, Америкѣ и Океаніи. R. montanum *Fresen.*, имѣетъ 2—5 м. высоты деревянистый стволъ, отмираетъ послѣ цвѣтенія; встрѣчается въ горахъ Абиссиніи до 4000 м. высоты надъ уровнемъ моря.

Ринхота (Rhynchota) или хоботныя, то же, что полужесткокрылыя (см.).

Рипейскія горы, по понятіямъ древнихъ грековъ и римлянъ горы на самомъ крайнемъ сѣверѣ, за которыми находился по ихъ мнѣнію рай. На картахъ Птоломея онѣ находятся на мѣстѣ водораздѣла бассейновъ Балтійскаго и Чернаго морей.

Рипенгаузенъ (Riepenhausen), Францъ и Іоганнесъ, братья живописцы и граверы; первый род. 1786, ум. 1831; второй род. 1789, ум. 1860, извѣстны главнымъ образомъ своими иллюстраціями къ соч. Гёте и Шиллера; затѣмъ они издали: „Geschichte der Malerei in Italien" (Штутг. и Тюб., 1810—20), 24 гравюры съ итальянскихъ мастеровъ; Іоганнесъ Р. иллюстрировалъ „Vita di Raffaello" (Римъ,

1834, и нѣм. изд., Берл., 1876). Онъ написалъ также нѣсколько картинъ: „Смерть Рафаэля", „Гибель семейства Ченчи" и др.

Рипенъ, г., см. *Рибе.*

Рипзалисъ (Rhipsalis *Gärtn.*), родъ изъ семейства кактусовъ (Cactaceae), заключающій весьма различныя по внѣшнему виду растенія съ цилиндрическими или плоскими вѣтвями съ щетинками или колючками. Около 50 видовъ, встрѣчающихся б. ч. въ Южной и Средней Америкѣ и Африкѣ. Виды Р. разводятъ въ оранжереяхъ въ качествѣ эпифитовъ или въ горшкахъ.

Рипидолитъ, мин., см. *хлоритъ.*

Рипиль-ассосіешенъ (Repeal-association), общество, которое О'Коннель организовалъ 1832 въ Дублинѣ, чтобы способствовать отдѣленію Ирландіи отъ Великобританіи и которое слѣдовательно преслѣдовало ту же цѣль, что и гомрулеры.

Рипли, Георгъ, американскій писатель, род. 1802 г., ум. 1880, былъ долгое время пасторомъ въ Бостонѣ. Съ 1840—1841, вмѣстѣ съ Эмерсономъ и Маргаритой Фуллеръ, издавалъ журналъ „Dial", посвященный спекулятивной философіи. Кромѣ того, онъ является основателемъ коммунистической колоніи въ Роксбери, обязанной ему большею частью своего имущества и изв. подъ именемъ „Brook Farm Community". Въ 1849, Р. отправился въ Нью-Іоркъ, гдѣ состоялъ соредакторомъ „Tribune" и вмѣстѣ съ Дана издавалъ 16 томный „American Cyclopaedia" (1857—63, 2 изд. 1873—76). Р. написалъ: „Discourses on the philosophy of religion" (1893) издавалъ вмѣстѣ съ Тайлоромъ „Handbook of literature and the fine arts" (Нью-Іоркъ, 1852) и руководилъ изданіемъ „Specimens of foreign literature" (Бостонъ, 1838—42, 14 т.). См. Frothingham, „George R." (Бост., 1882).

Рипонъ (Ripon), 1) Джорджъ Фредерикъ Самуэль Робинсонъ, маркизъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1827; какъ членъ нижней палаты, примкнулъ къ либеральной партіи; 1863 сдѣлался военнымъ министромъ, а 1866 министромъ Индіи. При Гладстонѣ Р. былъ президентомъ тайнаго совѣта. Съ 1870 Р. былъ гросмейстеромъ англійской ложи франмасоновъ, но 1874 оставилъ эту должность и перешелъ въ католичество. 1880 Гладстонъ назначилъ его вице-королемъ Индіи и на этомъ посту Р. оставался въ 1884; 1886 онъ былъ лордомъ адмиралтейства, а съ 1892—95 министромъ колоній.

2) Р., Фредерикъ Джонъ Робинсонъ, графъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1782, ум. 1859; 1806 сдѣлался членомъ нижней палаты; Каннингъ назначилъ его 1822 канцлеромъ казначейства и 1827 министромъ колоній. Въ то же время Р. былъ возведенъ въ достоинство пэра. Послѣ смерти Каннинга Р. поручено было составить новый кабинетъ. Но Р. не оказался на высотѣ положенія и вышелъ въ отставку, получилъ 1833 должность хранителя печати, 1843 былъ назначенъ министромъ Индіи. 1846 окончательно оставилъ общественную дѣятельность.

Рипосто, гор. въ итал. провин. Катанія въ Сициліи, при Іоническомъ морѣ и ж. д. Мессина-Катанія; имѣетъ мореходное училище; торговля виномъ, апельсинами и лимонами, оливковымъ масломъ и пр. Въ портъ 1894 вошло 745 судовъ. Жит. (1881) 7209.

Рипперда (Ripperda), Іоганъ Вильгельмъ, баронъ, политическій авантюристъ, род. 1680, ум. 1737; состоя на голландской службѣ, былъ посланъ для торговыхъ переговоровъ въ Испанію, перешелъ въ католичество, сумѣлъ пріобрѣсти расположеніе короля Филиппа V и отправленъ съ важной миссіей въ Вѣну, гдѣ способствовалъ заключенію австро-испанскаго союза (1725). За это онъ получилъ титулъ герцога и постъ министра. Но такъ какъ исходъ его дѣятельности оказался неблагопріятнымъ, Р. потерялъ свой постъ. Изъ мести онъ сдѣлалъ англійскому посланнику ложныя разоблаченія относительно намѣреній Испаніи, вслѣдствіе чего былъ обвиненъ въ государственной измѣнѣ и заключенъ въ замокъ Сеговію, откуда ему, спустя два года, удалось бѣжать. Много лѣтъ спустя, Р. появился при дворѣ марокскаго султана, сдѣлался его другомъ и поклонникомъ пророка. Назначенный главнокомандующимъ войска, посланнаго по его совѣту въ Испанію, онъ былъ разбитъ при Цеутѣ и лишился милости султана. См. Syveton, „Une cour et un aventurier au XVIII siècle" (Пар., 1896).

Рипполъдсау, курортъ въ Баденскомъ округѣ Оффенбурга, въ Шварцвальдской долинѣ Вольфаха, 586 м. в. у. м.; постоянныхъ жит. только 694; упраздненный бенедиктинскій монастырь. Цѣлебные углекислые желѣзисто-соляные источники съ темп. 8—10°, употребляются противъ малокровія, блѣдной немочи, истеріи, геморроя, болѣзней печени; высылается ежегодно до 800 т. бутылокъ. На мѣстѣ лѣченіе, кромѣ того, сывороткой, сосновыми ваннами и др.

Рипсъ, плотная ткань, сотканная такимъ образомъ, что на видъ она составлена изъ лежащихъ другъ подлѣ друга шнурковъ или полосъ.

Рипугъ (древ.), мѣра рыбы въ Вотской пятинѣ XV в. Равнялся 10 лыкамъ (связкамъ) рыбы.

Рисеръ (Riesser), Габріель, нѣм. политикъ, род. 1806, ум. 1863, издавалъ сначала журналъ: „Der Jude"; работалъ для эмансипаціи евреевъ и написалъ „Jüdische Briefe" (Берл. 1840—42). 1848 Р. участвовалъ въ предварительномъ парламентѣ во Франкфуртѣ и былъ членомъ депутаціи, которая предлагала императорскую корону Фридриху Вильгельму IV. Его „Gesammelte Schriften" изданы во Франкф., 1867—68.

Рискъ, одно изъ типичныхъ явленій, связанныхъ съ современной предпринимательской дѣятельностью. Онъ заключается въ сопряженныхъ съ нею случайностяхъ, обусловленныхъ взаимной конкуренціей, неопредѣленностью рынка для сбыта произведеній и конъюнктурой. Р. падаетъ цѣликомъ на предпринимателя, выражаясь въ колебаніяхъ его прибыли и даже полномъ отсутствіи ея, влекущемъ полное раззореніе. Отчасти Р. присущъ и проценту на капиталъ, выражаясь въ томъ, что болѣе рискованныя ссуды оплачиваются вообще выше. Вредное вліяніе Р. отчасти ослабляется дробимостью его на мелкія доли въ акціонерныхъ предпріятіяхъ, а также ограниченною или неполною отвѣтственностью размѣрами ввѣренныхъ въ предпріятія (коммандитныя) капиталовъ. По видамъ Р. предпріятія дѣлятся иногда на полныя и неполныя. Первыми назыв. такія, которыя подвержены обоего вида Р., т. е. техническому, обусловленному способами производства (неурожай, другія техническія неудачи и т. п.) и экономическому (обусловленному сбытомъ товаровъ). Вторыя несутъ Р. только перваго рода (натуральное сельское хозяйство, домашнее производство и ремесло). Средствомъ борьбы съ различными опасностями, именуемыми тоже Р., служитъ разнообразное страхованіе. Въ послѣднемъ, въ коммерческомъ смыслѣ, Р. называется иногда и самая совокупность страхуемыхъ предметовъ и цѣнностей (огневой Р. — страхуемые товары, зданія и т. п., транспортный и т. п.). Въ еще болѣе техническо-страховомъ смыслѣ Р. есть, напр., страхуемое зданіе, отдѣленное отъ другого разстояніемъ, брандмауэромъ и т. д.

Рислеръ, Евгеній, французск. агрономъ, род. въ 1828 г. Изучалъ агрономію во Франціи въ гриньонскомъ институтѣ и въ Германіи въ гогенгеймскомъ и регенвальдскомъ, затѣмъ 2 г. занимался изученіемъ сельскаго хозяйства въ Англіи практически. Съ 1856 велъ хозяйство въ собственномъ имѣніи Калевъ (въ Швейцаріи); тамъ имъ исполнено много интересныхъ работъ. Онъ первый въ 1865 г. устроилъ во Франціи опытную станцію. Въ 1876 онъ назначенъ профессоромъ національнаго агрономическаго института въ Парижѣ и въ 1878 директоромъ того же института, гдѣ онъ читалъ сравнительное земледѣліе. Его работа „Physiologie et culture de blé“ (1887) переведена на русскій языкъ А. Ферхминымъ („Пшеница. Физіологія и культура“, Спб., 1888); извѣстны также: „Géologie agricole“ (1884), „La vie agricole en France et en Angleterre“ (1887), „Dans quelles limites l'analyse chimique des terres peut elle servir à déterminer les engrais“, „La crise agricole“ и др.

Рислингъ (Squalius или Leuciscus Agasizi), видъ рыбы изъ сем. карповыхъ, съ низкимъ вальковатымъ тѣломъ, серебристаго цвѣта, длиной до 20 см., водится въ озерахъ Швейцаріи и Италіи.

Рисованіе, искусство воспроизводить на поверхности избраннаго для того предмета видъ и положеніе наблюдаемыхъ или представляемыхъ художникомъ предметовъ, употребляя для этого изображенія пишущія орудія, сухія и одноцвѣтныя. Получаемое изображеніе называется рисункомъ и состоитъ изъ комбинацій линій и штрихованія. Повтореніе или копированіе чужого и своего собственнаго, ранѣе сдѣланнаго, рисунка тоже называется Р., а воспроизведенное изображеніе сохраняетъ названіе рисунка. Р. можетъ производиться просто отъ руки, вооруженной пишущимъ орудіемъ (свободное Р.), или можетъ изготовляться при помощи спеціальныхъ приспособленій по указаннымъ правиламъ (техническое Р.). Свободное Р. изображаетъ либо плоскіе образы, либо тѣла. Плоскіе образы воспроизводятся въ натуральную величину или въ извѣстномъ масштабѣ. Тѣла изображаются въ перспективѣ, т. е. такъ, какъ они кажутся наблюдателю съ опредѣленнаго мѣста. Плоскія изображенія носятъ обыкновенно характеръ орнамента и служатъ цѣлямъ художественной промышленности. Перспективныя же изображенія служатъ основою живописи. Р. обыкновенно производится мягкимъ графитовымъ карандашемъ, а также цвѣтнымъ карандашемъ, тушью, перомъ, углемъ, мѣломъ и пр.

Техническое Р. требуетъ знанія техниметріи и начертательной геометріи, цѣлой особой науки; основныя правила техническаго Р. указаны подъ словомъ „проекція“.

Рисовыя испражненія, см. *холера.*

Рисовка (Padda oryzivora *Rchb.*; см. табл. „Комнатныя птицы II“, фиг. 9), птица изъ отряда воробьиныхъ, семейства ткачиковъ (Ploceidae), величиною съ домашняго воробья, съ большимъ, толстымъ клювомъ, довольно длинными крыльями и закругленнымъ хвостомъ; опереніе въ общемъ сѣраго или буровато-сѣраго цвѣта, верхняя сторона головы черная, щеки бѣлыя; радужина цвѣта крови, голое кольцо вокругъ глаза блѣднокрасное, клювъ у основанія яркокрасный, въ серединѣ фіолетовый. Р. водится на Малаккскомъ полуостр., остр. Борнео, Явѣ и Суматрѣ и въ Африкѣ; живетъ въ садахъ, кустарникахъ и т. д.; питается сѣменами, фруктами и насѣкомыми и приноситъ довольно значительный вредъ рисовымъ плантаціямъ. Гнѣздится на деревьяхъ, самка кладетъ 6—8 блестящихъ бѣлыхъ яицъ. Уже издавна содержится въ клѣткахъ.

Рисовое пиво, см. *пиво.*

Рисовый сахаръ, получается изъ рисоваго крахмала, то же, что и крахмальный сахаръ.

Рисовый фарфоръ, китайская фарфоровая посуда (б. ч. чайные сервизы) съ ажурной работой.

Риссель, г., см. *Лилль.*

Риссель (Ryssel), Викторъ, род. 1849, протест. богословъ и оріенталистъ, профессоръ въ Цюрихѣ. Написалъ: „Gregorius Thaumaturgus, sein Leben und seine Schriften“ (Лейпц., 1881); „Über den textkritischen Wert der syrischen Übersetzungen griechischer Klassiker“ (1880—81, 2 т.); „Untersuchungen über die Textgestaltung und Echtheit des Buches Micha“ (1887); „Georgs des Araberbischofs Gedichte und Briefe“ (1891; сирійскій текстъ Римъ, 1892). Выпустилъ 3 изд. „Hebräisches und chaldäisches Wörterbuch über das Alte Testament“ Фюрста (Лейпц., 1876) и 2 изд. „Kommentar zu Esra, Nehemia und Esther“ Бертгауса (1887).

Риссо (Risso), Джіованни Антоніо, род. 1777, ум. 1845, проф. химіи и ботаники въ Ниццѣ; писалъ о рыбахъ, моллюскахъ, ракообразныхъ и т. д. Кромѣ этого, напечаталъ: „Histoire naturelle des oranges“ (вмѣстѣ съ Пуато; Парижъ, 1818—19, съ 109 раскрашенными таблицами; новое изданіе Du Breuil 1872); „Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méridionale“ (1826—28, 5 т.); „Flore de Nice“ (Ницца, 1844).

Риссъ, Петеръ Теофилъ, физикъ, род. 1805, ум. 1883, жилъ въ Берлинѣ, съ 1842 былъ избранъ въ члены акад. наукъ. Р. былъ замѣчательный экспериментаторъ и занимался экспериментальной частью ученія о полученіи электричества тренiемъ, о распредѣленіи электричества на проводникахъ, разряженіи электричества и многими другими отдѣлами электричества. Онъ написалъ: „Die Lehre von der Reibungselektrizität“ (1853) и „Abhandlungen“ (1867, 1878).

Ристичъ, Іованъ, серб. полит. дѣятель, род. 1831, ум. 1901, образованіе получилъ въ западно-европ. университетахъ; выдвинулся при низложеніи Александра Карагеоргіевича и возстановленіи Обреновичей на сербскомъ престолѣ 1858; при Михаилѣ былъ представителемъ Сербіи въ Константинополѣ, потомъ министромъ; послѣ убіенія Михаила, былъ членомъ регентства, а въ первое время правленія Милана премьеромъ и представителемъ Сербіи на берл. конгрессѣ. Когда Миланъ началъ личную политику, Р. остался не у дѣлъ. Послѣ отреченія Милана, былъ снова членомъ регентства. Первый государственный переворотъ короля Александра устранилъ Р. (1893), который больше не возвращался къ дѣятельной полит. жизни. Горячій патріотъ и націоналистъ Р. всю жизнь мечталъ о „Великой Сербіи“, мало заботясь о внутр. дѣлахъ страны.

Ристори (Ristori), Аделаида, итальян. актриса, род. 1822, рано поступила на сцену и сначала въ комедіи, потомъ въ трагедіи обнаружила выдающееся дарованіе. 1847 Р. вышла за маркиза Джуліано дель Грилло и на нѣкоторое время оставила сцену; но затѣмъ съ 1850 выступала на всѣхъ большихъ сценахъ Италіи, въ Вѣнѣ, въ Парижѣ, въ Лондонѣ и Берлинѣ, всюду пользуясь громаднымъ успѣхомъ. 1857 она играла въ Испаніи, 1860 въ Голландіи, 1861 въ Россіи, 1864 въ Константинополѣ, затѣмъ въ Сѣв. и въ Юж. Америкѣ, въ Австраліи и Англіи. Ея автобіографія издана подъ заглавіемъ: „Ricordi e studi artistici“ (1887).

Ристорно (терминъ морского страхованія), называется возвратъ (полный или частичный) страховой преміи въ тѣхъ случаяхъ, когда рискъ, ради котораго заключенъ былъ договоръ страхованія, вовсе или частью не имѣлъ мѣста. Вотъ то вознагражденіе, которое при возвратѣ преміи дается все таки страховщику, и носитъ собственно названіе Р. Если нѣтъ особаго соглашенія о размѣрѣ Р., то послѣднее опредѣляется по общимъ правиламъ извѣстною долею % со всей или пропорціональной части застрахованной суммы. Если рискъ уже начался, то о возвратѣ преміи не можетъ быть и рѣчи, требованіе же о Р. можетъ быть предъявлено (у насъ въ Россіи) въ теченіе годового срока со дня подписанія страхового полиса.

Ристорно (сторно), контр-статьи, вносимыя въ бухгалтерскія книги для исправленія раньше сдѣланной неправильной записи.

Ристъ (Rist), 1) Іоганнъ, нѣм. поэтъ, род. 1607, ум. 1667. Фердинандъ III пожаловалъ ему дворянство и пфальцграфское достоинство, дававшее ему право увѣнчивать лаврами поэтовъ. См. Dröreke, „J. R. als kaiserlicher Hof- u. Pfalzgraf“ (программа, Вандсбекъ, 1890). Р. наиб. продуктивенъ и счастливъ былъ въ писаніи духовныхъ пѣсенъ. Изв. пѣснь „O Ewigkeit, du Donnerwort“ принадл. его перу. Пытался писать онъ и драмы, между прочими: „Perseus“, „Herodes“, „Wallenstein“, аллегорическія пьесы: „Das Friede wünschende Deutschland“ (1647) и „Das Friede jauchzende Deutschland“ (1653). Всего замѣчательнѣе въ этихъ пьесахъ вводныя сцены, большею частью на нижнегерманскомъ нарѣчіи. Разсказы изъ личной жизни Р. „Monatsgespräche“ (Гамб., 1663—64) особенно интересны, какъ иллюстрація состоянія культуры во время 30-лѣтней войны. Новое изданіе сочиненій Р. сдѣлано Гёдеке и Гётце (Лейпц., 1885). См. Hansen, „Joh. P. u. seine Zeit“ (Галле, 1872).

2) Р., Іоганнъ Георгъ, датскій дипломатъ, род. 1775, ум. 1847; 1801 былъ секретаремъ посольства въ С.-Петербургѣ, 1802 въ Мадридѣ и 1806 назначенъ датскимъ уполномоченнымъ въ Лондонѣ, 1807 отправился въ качествѣ генеральнаго консула въ Гамбургъ; 1834 Р. сдѣлался членомъ шлезвигъ-голштинскаго правительства и 1846 вышелъ въ отставку. Онъ напечаталъ политическую брошюру: „Ein Wort zu den Landsleuten in Schleswig-Holstein“. Его интересныя воспоминанія („Lebenserinnerungen“) напечатаны 1880—88 въ Готѣ.

Рисунокъ, изображеніе на бумагѣ, пергаментѣ, кости, металлѣ, деревѣ и пр., сдѣланное чернымъ или цвѣтнымъ карандашомъ, перомъ и углемъ или нацарапанное иглой. Р. на языкѣ художниковъ—очертанія предмета, въ противоположность колориту; Р. твердый—съ проглядывающей въ немъ выразительностью и одушевленностью.

Рисъ (Oryza *L.*), родъ изъ семейства злаковъ (Gramineae), заключающій одно и многолѣтнія травы съ крупной рыхлой метелкой обоеполыхъ цвѣтовъ, мало развитыми створками и бумагообразными или кожистыми, б. ч. остистыми пленками; продолговатый плодъ тѣсно связанъ съ пленками. Около 6 видовъ, встрѣчающихся въ тропикахъ обоихъ полушарій. Обыкновенный Р. (O. sativa *L.*, см. табл. „Хлѣбныя растенія III", фиг. 10), однолѣтникъ, 1—1,5 м. высоты, съ темнозелеными, 30—35 см. длины листьями, сжатой, впослѣдствіе свѣшивающейся на одну сторону, метелкой и 5 нервными пленками; дико растетъ по сырымъ мѣстамъ въ Индіи и тропич. Австраліи, а одна разновидность—въ Африкѣ. Разводятся 40 формъ этого вида, въ качествѣ хлѣбныхъ растеній, въ Азіи до 42^0, въ Европѣ до 46^0 (долина По), въ Сѣв. Америкѣ до 36^0 сѣв. шир. и въ южн. полушаріи до 26^0 южн. широты, особенно въ Китаѣ, Японіи, Кореѣ, на Филиппинскихъ и Зондскихъ о—вахъ, въ О.-Индіи, на Мадагаскарѣ и Цейлонѣ. Въ качествѣ болотнаго растенія Р. требуетъ большой влажности почвы и лѣтней температуры выше 29^0. Поэтому его воздѣлываютъ въ низкихъ, долго остающихся подъ водой мѣстностяхъ и съ давнихъ временъ примѣняютъ искусственное орошеніе, дающее возможность собрать двѣ жатвы въ годъ. Форма, извѣстная подъ именемъ горнаго Р. (Oryza montana *Lour.*), растетъ на болѣе сухихъ почвахъ и требуетъ орошенія лишь въ большую засуху; ее разводятъ въ Азіи, въ Европѣ она не привилась. Въ Америкѣ въ настоящее время воздѣлываютъ Р. въ Каролинѣ, Георгіи, Луизіанѣ, Миссисипи, въ Средн. Америкѣ, В.-Индіи, Бразиліи, Парагваѣ и пр., въ Европѣ въ сѣв. Италіи, Сардиніи, Испаніи, Португаліи, Турціи, Греціи. Во время жатвы срѣзываютъ метелки и для полученія зерна молотятъ и вальцуютъ. Полученный такимъ образомъ сырой Р. (Paddy) затѣмъ очищаютъ отъ пленокъ на рисовыхъ мельницахъ и затѣмъ на особыхъ машинахъ полируютъ, иногда подкрашивая растворомъ индиго. Послѣ полной обработки получаютъ обыкновенно $53^1/_3\%$ чистаго Р., $26^2/_3\%$ раскрошеннаго и 20% отбросовъ. Изъ всѣхъ хлѣбныхъ растеній Р. наиболѣе бѣденъ бѣлками, но богатъ крахмаломъ. Р. содержитъ:

	Воды	Азотистыхъ веществъ	Жировъ	Безазотист. экстрактивныхъ веществъ	Волокна	Золы
Minimum	6,27	3,32	0,09	72,65	0,09	0,0[illegible]
Maximum.	15,28	9,85	2,33	80,54	4,09	2,90
Среднее	12,58	6,73	0,88	78,48	0,51	0,82

Получающіяся при обработкѣ Р отруби, употребляемыя въ кормъ скоту, въ среднемъ содержатъ 12,90% воды, 11,20% азотистыхъ веществъ, 7,85% жира, 62,10% безазотистыхъ экстрактныхъ веществъ, 1,60% волокна, 4,35% золы. У Р., слѣд., еще больше, чѣмъ у пшеницы, различія въ распредѣленіи различныхъ составныхъ веществъ въ зернѣ; бѣлковыя вещества отлагаются почти исключительно во внѣшнихъ слояхъ и потому обыкновенно попадаютъ въ отруби. Изъ различныхъ торговыхъ сортовъ Р. каролинскій, подъ именемъ котораго идетъ весь американскій Р., имѣетъ длинное, узкое, гладкое, твердое, матовобѣлое или просвѣчивающее зерно и считается наилучшимъ. Очень цѣнится также бенгальскій Р., идущій изъ Индіи; онъ имѣетъ грубое, крупное, красноватое зерно; Р патна, другой главный сортъ О.-Индіи, имѣетъ мелкое, узкое, очень бѣлое зерно. Главнѣйшими мѣстами вывоза индійскаго Р. служатъ Рангунъ, Акіабъ, Маульмайнъ и Калькутта. Лучшимъ послѣ каролинскаго Р. считается яванскій; итальянскій Р. имѣетъ толстое, кругловатое, бѣлое зерно. На Востокѣ и въ Азіи Р. является главнѣйшимъ питательнымъ средствомъ; сваренныя въ водѣ зерна Р. почти безъ всякихъ дальнѣйшихъ приготовленій составляютъ главную часть обѣда (пилавъ); изъ рисовой муки въ Индіи также приготовляютъ различныя кушанья и хлѣбъ. У насъ чаще употребляется рисовая крупа. Обширное примѣненіе Р. находитъ въ пивовареніи и крахмальномъ производствѣ. Въ О.-Индіи Р. служитъ для полученія водки (аракъ), въ Турціи, Китаѣ, Японіи и В.-Индіи—цѣлаго ряда другихъ алкогольныхъ напитковъ. Рисовая солома употребляется для плетенія и полученія бумаги.

Въ Китаѣ Р. разводится уже около 5000 лѣтъ. Санскритское названіе Р. было vrihi, передѣланное потомъ въ иранскихъ языкахъ на brizi; изъ этой староперсидской формы греки сдѣлали oryza. Послѣднее слово легло въ основу названій Р. у всѣхъ новоевропейскихъ народовъ. Изъ Китая культура Р. перешла во внутреннюю Азію, Корею и Японію; изъ Индіи въ Цейлонъ, Зондскіе о—ва и Персію. На западѣ Р. сталъ извѣстенъ лишь со времени походовъ Александра Македонскаго. Со времени основанія египетско-греческаго государства Р. появился въ качествѣ торг

ваго товара; во времена Горація Р. однако еще не служилъ здѣсь пищей. Арабы впервые ввели культуру Р. въ дельтѣ Нила и Испаніи. Около 1530 стали воздѣлывать Р. въ сѣвери. Италіи на большихъ пространствахъ; это послужило, однако, развитію лихорадокъ и маляріи, вслѣдствіе чего правительство стало мало по малу ограничивать культуру Р., причемъ нѣкоторыя ограничительныя правила сохранили силу и до сихъ поръ. Въ Америкѣ стали культивировать Р. только съ 1701, а въ 1724 было уже вывезено 18,000 бочекъ, хотя и позднѣе кукуруза и пшеница остались главными хлѣбными растеніями для народа. Вообще Р. является важнѣйшимъ хлѣбнымъ растеніемъ, такъ какъ кормитъ наибольшее число людей. Можно считать, что болѣе 750 миллion. человѣкъ Китая, Японіи, Малайскаго архипелага, Индіи, Персіи, Аравіи, Турціи, сѣв. Африки и Португаліи почти исключительно живутъ рисовой пищей. Въ слѣдующей таблицѣ показаны продуктивность, потребленіе и вывозъ (въ тоннахъ) Р. для главнѣйшихъ странъ, гдѣ ведется культура его.

	Жатва	Потребленіе	Вывозъ
Британская Индія и Бирма	16 900 000	15 800 000	1 100 000
Цейлонъ	480 000	330 000	150 000
Ява	3 200 000	3 190 000	10 000
Кохинхина	?	?	375 000
Сіамъ	?	?	235 000
Манилла	1 800 000	1 750 000	50 000
Японія	3 450 000	3 200 000	250 000
Италія	710 000	610 000	100 000
Испанія	81 000	80 000	1 000
Соед. Штаты	90 000	90 000	—

См. Oppel, „Einzelbilder aus der Weltwirtschaft", вып. 2: „Der Reis" (Брем., 1890).

Рисъ (Ries), 1) Губертъ, скрипачъ, род. 1802, ум. 1886, извѣстенъ какъ музыкальный педагогъ. Сочиненія его въ этой области: „Violinschule für den ersten Unterricht", „Violinstudien in mässiger Schwierigkeit" и „Zwölf Violinstudien in Form von Konzerten" надолго еще сохранятъ свою цѣнность. Его младшій сынъ, Францъ, род. 1846, также скрипачъ, также извѣстенъ своими сочиненіями для скрипки.

2) Р., Джонъ, англійскій кельтологъ, род. 1840, съ 1878 состоитъ въ Оксфордѣ профессоромъ кельтическихъ нарѣчій. Кромѣ статей въ „Revue celtique", „Beiträge zur vergleichenden Sprachforchung" и въ др. журналы, онъ написалъ: „Lectures on Welsh philology" (Лонд., 1877, 2 изд. 1879); „Celtic Britain" (1882, 2 изд. 1884); „Hibbert Lectures on the origin and growth of religion as illustrated by Celtic heathendom" (1888); „Studies in the Arthurian legend" (Оксф., 1891).

3) Р., Фердинандъ, піанистъ и композиторъ, ученикъ Бетховена, род. 1784, ум. 1838. Его сочиненія различнаго рода выказываютъ вліяніе его великаго учителя, но лишены творческой мощи. Онъ издалъ: „Biographische Notizen über Ludwig von Beethoven" (1838).

Ритгенъ (Rittgen), Гуго, архитекторъ, род. 1811, ум. 1889. Главная работа его — реставрація Вартбурга. Р. реставрировалъ еще много средневѣковыхъ замковъ. Онъ издалъ: „Führer auf der Wartburg" (Лейпц., 1876).

Ритмъ, то же, что размѣръ стиха, см. *стихосложеніе.*

Ритнеръ (Rittner), Эдуардъ, австр. министръ, род. 1845; былъ профессоромъ церковнаго права въ львовскомъ университетѣ; 1880 былъ выбранъ депутатомъ рейхсрата, гдѣ принадлежалъ къ польской фракціи; 1885 Р. сдѣлался австрійск. министромъ народнаго просвѣщенія; 1896 въ кабинетѣ Бадени былъ министромъ Галиціи. Р. писалъ о католическомъ церковномъ правѣ и объ австрійскихъ брачныхъ законахъ.

Риторика или реторика, въ тѣсномъ смыслѣ слова, ученіе о краснорѣчіи, въ болѣе обширномъ значеніи, теорія не только правильно и понятно, но красиво и выразительно излагать мысль и чувства прозою, устно и письменно. Красота и выразительность рѣчи зависитъ отъ таланта оратора или писателя и отъ степени его знакомства съ предметомъ изложенія. Ни то ни другое не можетъ быть предметомъ Р., которая такимъ образомъ и не можетъ научить красиво и выразительно говорить и писать. Это до такой степени стало очевиднымъ, что выраженіе „реторически" стало синонимомъ литературнаго безвкусія, всякой некрасивой и невыразительной рѣчи. Въ Россіи Р. исключена изъ предметовъ преподаванія.

Риттергаусъ, Эмиль, нѣм. поэтъ-лирикъ, род. 1834, ум. 1897, занim. торговлей. Онъ напис.: „Gedichte" (Эльберф., 1856; 8 изд. Бресл., 1891); „Freimaurerische Dichtungen" (Лейпц., 1870, 4 изд. 1893); „Neue Gedichte" (1871, 5 изд. 1886); „Am Rhein u. beim Wein", стихотв. (1884, 3 изд. 1893); „Buch der Leidenschaft" (Ольденб., 1886, 4 изд. 1889); „Aus den Sommertagen" (1886, 4 изд. 1889); „In Bruderliebe und Brudertreue" (Лейпцигъ, 1893), антологію „Spruchperlen heiterer Lebenskunst" (Берл., 1893).

Риттеръ (Ritter), 1) род. 1826, съ 1856 проф. механики въ Ганноверѣ, а съ 1870 въ Ахенѣ. Извѣстенъ своимъ графико-аналитическимъ способомъ разсчета фермъ, основаннымъ на томъ правилѣ, что въ положеніи равновѣсія для каждой выдѣленной части системы алгебраическая сумма моментовъ силъ внѣшнихъ и силъ сопротивленія должна равняться нулю.

2) Р., Августъ Готфридъ, знаменитый органистъ, род. 1811, ум. 1885; извѣстенъ главнымъ образомъ своей „Kunst des Orgelspiels". Кромѣ того, онъ написалъ много пьесъ церковной музыки, варіацій и фугъ, четыре сонаты для органа,

концертъ для фортепіано, квартетъ для струнныхъ инструментовъ, нѣсколько сонатъ для фортепіано, мужскихъ хоровъ и т. д., и напечаталъ: „Zur Geschichte des Orgelspiels im XIV. bis XVIII. Jahrhundert" (Лейпц., 1884).

3) Р., Александръ, скрипачъ и композиторъ, род. 1833, ум. 1896, написалъ двѣ оперы: „Der faule Hans" и „Wem die Krone", оркестровыя пьесы: „Seraphische Phantasie", „Erotische Legende", „Olafs Hochzeitsz reigen", „Karfreitag od. Frohnleichnam" и „Sursum corda".

4) Р., Анна, ур. Нуунъ, нѣмецкая поэтесса, род. 1865, жила одно время въ Нью-Іоркѣ, нынѣ живетъ въ Германіи. Она писала отдѣльныя стихотворенія въ различныхъ листкахъ и впослѣдствіе издала ихъ подъ общимъ назв. „Gedichte" (Лейпц., 1898, 3 изд. 1899).

5) Р., Генри, амер. живописецъ, род. 1816, ум. 1853, писалъ преимущественно на мотивы изъ жизни рыбаковъ и моряковъ.

6) Р., Генрихъ, род. 1791, ум. 1869, нѣмецкій философъ, въ Килѣ и Геттингенѣ. Находился подъ вліяніемъ Шлейермахера, обладалъ обширными научными познаніями, строго-исторической безпристрастностью и объективными сужденіями, составилъ себѣ извѣстность, какъ историкъ философіи. Его главное сочиненіе „Geschichte der Philosophie" (Гамб., 1829—53, 12 т.; т. 1—4, 2 изд., 1836—53), доведенное до Канта. Затѣмъ слѣдуютъ „Versuch zur Verständigung über die neueste deutsche Philosophie seit Kant" (Брауншв., 1853) и „Die christliche Philosophie bis auf die neuesten Zeiten" (Геттинг., 1858—59, 2 т.), извлеченіе изъ перваго сочиненія, доведенное до новѣйшаго времени. Кромѣ того, имъ написаны: „Abriss der philosophischen Logik" (Берл., 2 изд., 1829); „Uber das Verhältnis der Philosophie zum Leben" (1835); изданная вмѣстѣ съ Преллеромъ „Historia philosophiae graeco-romanae" (Берлинъ, 1838, 7 изд. Гота, 1888); „Kleine philosophische Schriften" (Киль, 1839—40, 3 т.); „Unsterblichkeit" (Лейпц., 1851; 2 дополненное изд. 1861); „System der Logik und Metaphysik" (Гёттинг., 1856, 2 т.); „Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften" (1862—64, 3 т.); „Ernst Renan, über die Naturwissenschaften und die Geschichte" (Гота, 1865); „Philosophische Paradoxa" (Лейпц., 1867); „Über das Böse und seine Folgen" (Гота, 1869).

7) Р., Карлъ, знаменитый географъ, род. 1779, ум. 1859; по окончаніи курса учительскаго института посвятилъ себя въ Галле педагогической дѣятельности; въ качествѣ домашняго учителя семейства одного банкира, объѣхалъ Швейцарію, Францію, Италію и приступилъ къ своему монументальному, прославившему его имя, но оставшемуся незаконченнымъ, труду: „Die Erdkunde im Verhältnis zur Natur und zur Geschichte des Menschen", вышедшему въ 1817—18 въ двухъ томахъ. Эта „сравнительная географія" совершила переворотъ въ этомъ предметѣ, создала „риттеровскую школу" географовъ, которая сказывается и до сихъ поръ въ направленіи этого предмета. Въ 1820 Р. получилъ профессуру географіи въ берлинск. унив. и вскорѣ званіе академика берл. академіи наукъ. Р. вообще считается въ числѣ первыхъ корифеевъ нѣмецкой науки. На его родинѣ въ Кведлинбургѣ ему поставленъ памятникъ, въ Берлинѣ и Лейпцигѣ существуютъ въ честь его и на особыя крупныя средства особыя учрежденія, имѣющія задачею вспомоществованіе географическимъ знаніямъ; замѣчательная біографія этого дѣятеля науки издана Kramer'омъ (Галле, 1875). По полученіи профессуры Р. принялся за второе изданіе по несравненно болѣе обширной программѣ его основного сочиненія. Этого то второго изданія вышло 9 томовъ въ 19 частяхъ; первый томъ содержитъ Африку, а остальные всѣ Азію, причемъ эта послѣдняя часть свѣта даже осталась незаконченной за смертью автора. Русскій переводъ этого сочиненія изданъ въ частяхъ, касающихся Азіятской Россіи и сопредѣл. странъ, русскимъ географ. обществомъ, а дополненія къ нему все еще продолжаютъ издаваться. Различныя статьи, помѣщавшіяся Р. преимущ. въ академич. изданіяхъ, собраны въ одно цѣлое подъ названіемъ „Einleitung zur allgemeinen vergleichenden Geographie etc." (Берлинъ, 1852; частью существ. въ переводѣ Фролова, „Магазинъ Землевѣдѣнія", т. II). Лекціи Р.: „Geschichte der Erdkunde", „Allgemeine Erdkunde" и „Europa", изданныя его извѣстнымъ ученикомъ Даніэлемъ на нѣмецкомъ языкѣ, переведены на русск. языкъ (Москва, 1864).

8) Р., Лоренцъ, живописецъ и офортистъ, род. 1832. Онъ издалъ: „Malerische Ansichten aus Nürnberg" (Берл., 1876).

9) Р., Морицъ, историкъ, род. 1840. Онъ написалъ: „De Diocletiano novarum in re publica institutionum auctore" (Боннъ, 1862); „Geschichte der deutschen Union" (Шаф., (1867—73); „Sachsen u. der Jülicher Erbfolgestreit" (Мюнх., 1873): „Deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation" (Штутг., 1886—95) и др.

10) Р., Пауль, нѣм. живописецъ и офортистъ, род. 1829, сдѣлался глухонѣмымъ на 4-мъ году; писалъ архитектурныя картины б. ч. на мотивы изъ Нюрнберга. Главныя произведенія: „Внутренность церкви св. Лаврентія", „Дворъ Ратуши" и „Базарная площадь" въ Нюрнбергѣ.

11) Р., Христофъ, нѣмецкій рисовальщикъ, изобрѣтатель сюжетовъ, лѣпщикъ, чеканщикъ, рѣзчикъ по камню и металлу, скульпторъ и зол. дѣлъ мастеръ, ум. 1676. 1650, по порученію гор. совѣта, дѣлалъ восковую модель „Группы фонтана мира"; будучи отлитой, при размѣрахъ въ 9 метр. высоты, группа эта, за недостаткомъ средствъ и невозможностью получить нужное для фонтана количество воды, была

продана впослѣдствіе за 66,000 р. Павлу I (нынѣ, въ измѣн. видѣ, Бол. Самсонъ въ Петергофѣ).

Риттингеръ, род. 1811, ум. 1878, образованіе получилъ въ хемницкой горной школѣ, инженеръ, извѣстный спеціалистъ по обогащенію рудъ, изобрѣтатель промывочнаго барабана и шпицкастена; усовершенствовалъ много обогатительныхъ приборовъ и создалъ классическую теорію таковыхъ.

Риттихъ, Ал-дръ Ѳед., русск. этнографъ, ген.-лейт., род. 1831, оконч. инжен. академію и акад. генеральн. штаба, издалъ цѣлый рядъ оригинальн. картъ по этнографіи Европейской Россіи вообще, западнаго края, Кавказа, славянскихъ народностей; его печатные труды: Матерьялы по этнографіи Царства Польскаго, Казанской губ., Прибалтійскаго края, Австро-Венгріи, Харьковской губ.; рядъ работъ статистическаго характера, наконецъ большое число статей публицистическаго и политическаго характера въ различныхъ журналахъ и газетахъ.

Ритуалъ (лат.), предписанныя правила извѣстнаго рода церковныхъ обрядовъ и церемоній. Rituale romanum былъ изданъ папой Павломъ V по желанію тридентскаго собора 1614; онъ имѣетъ цѣлью по возможности установить единство формъ римско-католическаго культа.

Ритурнель, вставленныя въ вокальныхъ композиціяхъ (аріяхъ, ораторіяхъ, романсахъ и т. д.) оркестровыя фразы, повторяющіяся послѣ каждаго куплета въ романсѣ. Затѣмъ Р. старинная форма итальянской народной пѣсни, состоитъ изъ 13-строчной строфы, изъ которыхъ риѳмуютъ первая и третья.

Ритцъ (Rietz), Юліусъ, композиторъ, род. 1812; ум. 1877. Онъ написалъ музыку къ Гетевскому Фаусту, и популярную увертюру „Hero und Leander“, „Lustspielouvertüre“, „Altdeutscher Schlachtgesang“, симфонію G moll, пѣсни и циклъ изъ шести псалмовъ для контральто. Кромѣ того, оп. „Корсаръ“, музыку къ „Юдиѳи“ Геббеля, нѣсколько симфоній, Singspiel „Georg Neumark und die Gambe“ и множество мотеттовъ для придворной католической церкви.

Ритчель (Rietschel), 1) Георгъ-Христіанъ, лютер. богословъ, род. 1842, профессоръ богословія въ Лейпцигѣ. Кромѣ мелкихъ сочиненій, издалъ: „Luther und die Ordination“ (Виттенб., 1883); „Offener Brief an den Verfasser der Schrift: Ernste Gedanken“ (Лейпц., 1890); „Die Aufgabe der Orgel im Gottesdienste bis in das 18. Jahrhundert geschichtlich dargelegt“ (1893); „Das Wort vom Glauben“ (1892, 2 т.).

2) Р., Эрнестъ, нѣмецкій скульпторъ, род. 1804, ум. 1861, былъ профессоромъ дрезденской академіи и пріобрѣлъ такое уваженіе своей обширной педагогической дѣятельностью, что на Брюльской терассѣ въ Дрезденѣ ему поставленъ памятникъ. Главныя произведенія его: рельефы на фронтонѣ Августеума въ Лейпцигѣ, а въ залѣ того же зданія циклъ 12 большихъ рельефовъ, представляющихъ главныя эпохи исторіи культуры, рельефы на фронтонѣ дрезденскаго театра (см. табл. „Скульптура XII“, фиг. 3), рельефы на фронтонѣ оперы въ Берлинѣ; статуя Богоматери у тѣла Спасителя, въ Потсдамѣ; статуя Лессинга въ Брауншвейгѣ (см. табл. „Скульптура XIV“, фиг. 3). Группа: „Шиллеръ и Гете въ Веймарѣ“, памятникъ К. М. фонъ Вебера въ Дрезденѣ; памятникъ Лютера въ Вормсѣ (см. табл. „Скульптура XIV“, фиг. 4). См. „Briefwechsel zwischen Rauch und Rietschell“ (Берл., 1890—81).

Ритчи (Ritchie), 1) Анна Изабелла, англ. писательница, род. 1837, передъ публикой выступила съ большимъ успѣхомъ 1863 съ произведеніемъ: „The story of Elisabeth“. Не менѣе сочувствія встрѣтили ея сочиненія: „To Esther, and other sketches“ (1869); „The village on the cliff“; „Old Kensington“; „Toilers and spinsters, and other essays“; „Bluebard's keys, and other stories“; „Five old friends and a young prince“. Въ нѣкоторыхъ своихъ сочиненіяхъ Р. воспользовалась старинными народными сказками для обрисовки современныхъ положеній и событій. Ея перу принадлежатъ еще романы: „Miss Angel“ (1875); „Miss Williamson's divagations“ (1881) и „Mrs. Dymond“ (1885); далѣе „A book of sibyls: Mrs. Barbauld, Mrs. Opie, Miss Edgeworth, Miss Austen“ (1883); „Madame de Sévigné“ (1881); „Records of Tennyson, Ruskin, and Browning“ (1892); „Alfred Tennyson and his friends“ (1893) и „Chapters from some memoirs“ (1894).

2) Р., Чарльзъ Томсонъ, британскій государственный дѣятель, род. 1838; съ 1874 вступилъ въ нижнюю палату, гдѣ примкнулъ къ консервативной партіи. 1888 Р. провелъ весьма важный проектъ о реформѣ провинціальнаго управленія. 1892 Р. принужденъ былъ послѣ пораженія консервативной партіи выдти изъ палаты, но 1895 былъ выбранъ вновь и въ третьемъ министерствѣ Солсбери назначенъ президентомъ департамента торговли.

Ричль (Ritschl), 1) Альбрехтъ, протест. богословъ, род. 1822, ум. 1889, профессоръ въ Боннѣ. Главнѣйшія сочиненія: „Das Evangelium Marcions und das kanonische Evangelium des Lukas“ (Тюбинг., 1846); „Über das Verhältnis des Bekenntnisses zur Kirche“ (Боннъ, 1854); „Die Entstehung der altkatholischen Kirche“ (1850, 2 изд. 1857); „De ira Dei“ (1859); „Die christliche Lehre von der Rechtfertigung und Versöhnung“ (1870—74; 3 изд., 1888—89; 3 т.; т. 1 въ 4 изд., 1896); „Schleiermachers Reden über die Religion“ (1874); „Die christliche Vollkommenheit“ (Гёттинг., 1874, 2 изд., 1889); „Unterricht in der christlichen Religion“ (Боннъ, 1875, 4 изд., 1890); „Über das Gewissen“ (1876); „Geschichte des Pietismus“ (1880—86, 3 т.); „Theologie und Metaphysik. Zur Verständigung und Abwehr“ (1887);

„Fides implicita" (1890); „Gesammelte Aufsätze" (Фрейб., 1893, нов. вып. 1896). Его очень распространенная среди молодыхъ богослововъ школа (Тюбингенская) характеризуется тѣмъ, что, опираясь на Канта, она отвергаетъ всякую не вытекающую изъ этики и не руководимую ею метафизику и основываетъ ученіе о вѣрѣ на религіозно-этической идеѣ царства Божія какъ объективной цѣли божественнаго откровенія и нравственной дѣятельности общинъ. Его біографію написалъ его сынъ Отто Р., род. 1860, съ 1894 проф. въ Боннѣ.

2) Р., Фридрихъ Вильгельмъ, филологъ, род. 1806, ум. 1876. Р. занималъ каѳедру классической филологіи въ Боннѣ и Лейпцигѣ. Доказательствомъ его вліянія служатъ сборникъ учениковъ Р. къ его 25-лѣтнему юбилею „Symbolo philologorum Bonnensium in Honorem Fr. Pitchellii collecta" (Лейпц., 1864—67) и „Acta societatis philologae Lipsiensis" (1871—76, 6 т.). Главныя заслуги Р. состоятъ въ трудахъ по римской литературѣ и наиболѣе извѣстно его критическое изданіе Плавта (неоконч., Боннъ и Эльберф., 1848—1854, 3 т., содерж. 9 статей; новая переработка начата Р., окончена Гётцемъ, Лёвё и Шёллемъ, Лейпц., 1881—94, 4 т.). Въ области латинской эпиграфики онъ далъ новое направленіе изученію надписей для исторіи языка; см. его „Priscae latinitatis monumenta epigraphica" (Берл., 1864). См. также его „Kleine philologische Schriften" или „Opuscula philologica" (Лейпц., 1867—79, 5 т.).

Рифталь, мѣст., см. *Ла-Во.*

Рифы, риффы, разнаго рода отмели въ моряхъ, выдающіяся очень немного или вовсе невыдающіяся изъ подъ воды; различаютъ песчаные, скалистые и коралловые Р.

Рихардтъ, Христіанъ, датск. поэтъ, род. 1831, ум. 1892. Написанный имъ 1852 водевиль „Declarationen" имѣлъ громкій успѣхъ. Девять лѣтъ спустя вышли въ свѣтъ его „Smaadigte" (1861, 9 изд. 1882), получившія широкое распространеніе, и затѣмъ слѣд. маленькіе сборники: „Nyere Digte" (5 изд. 1875); „Texter og Toner" (2 изд. 1868); „Billeder og Sange" (1874); „Halvhundrede Digte" (3 изд. 1884); „Vaar og Høst" (1884); „Vort Land" (1889); „Blandede Digte" (1891). Кромѣ того, Р. написалъ текстъ для оперы Гейзе „Drot og Marsk" (1878). Въ соч. „Det hellige Land" (3 изд. 1889) онъ описываетъ свое путешествіе на Востокъ. Его „Samlede Digte" изданы въ 3-хъ т. 1894.

Рихардъ, графъ Корнвалиса и Пуату, римско-германскій король, сынъ Іоанна Безземельнаго, род. 1209, ум. 1272; принялъ 1236 крестъ и отправился 1240 въ Птолемаиду; но походъ его остался безъ результата; 1257 Р. былъ избранъ нѣмецкимъ королемъ и короновался въ Аахенѣ. 1260 онъ созвалъ сеймъ и издалъ законъ о разбойничьихъ рыцаряхъ. Смуты въ Англіи призвали его на родину; здѣсь онъ 1264 попалъ въ плѣнъ къ Симону Монфорскому и больше года оставался въ строгомъ заключеніи. Наконецъ, 1268 онъ снова вернулся въ Германію, созвалъ сеймъ въ Вормсѣ и издалъ законъ о судоходствѣ по Рейну. См. Gebauer, „Leben und denkwürdige Thaten Richards, erwählten römischen Kaisers" (Лейпц., 1744); Koch, „Richard von Cornwall" (1888); Busson, „Die Doppelwahl des Jahres 1257" (1866).

Рихей, Михель, нѣмец. поэтъ и ученый, род. 1678, ум. 1761. Заслуги его особенно велики по изученію гамбургскаго діалекта. По смерти Р. Шютце собралъ его стихотворенія (Гамб., 1764—66, 3 ч.).

Рихенталь (Richental), Ульрихъ, нѣм. хроникеръ XV в., былъ письмоводителемъ констанцскаго собора 1414—18, вслѣдствіе чего его хроника констанцскаго собора („Chronik des Konstanzer Konzils") весьма драгоцѣнна

Рихеръ (Richerius), франкскій историкъ X в., бенедиктинскій монахъ, написалъ хотя и весьма пристрастную, но цѣнную исторію Франціи съ 88—995 г., существующую лишь въ одномъ подлинникѣ и хранящуюся въ Бамбергской публичной библіотекѣ. См. Reimann, „De Richeri vita et scriptis" (1845).

Рихмана правило, въ 1748 найденный Рихманомъ способъ для вычисленія температуры смѣси, полученной смѣшеніемъ двухъ одинаковыхъ жидкостей разной температуры. M и m обозначаютъ количества смѣшанныхъ жидкостей, а T и t— ихъ температуры; температура смѣси вычисляется по формулѣ $(MT + mt):(M + m)$. При помощи этой же формулы можно вычислить, сколько какой жидкости надо прибавить, чтобы получить опредѣленную температуру смѣси, а также, зная температуру смѣси и температуру одной изъ жидкостей, можно узнать температуру другой. Если же берутся различныя жидкости, то приним. во вниманіе ихъ удѣльная теплота и формула будетъ $(MST + mst):(MS + ms)$.

Рихтгофенъ (Richthofen), 1) Карлъ Отто Іоганнъ Терезій, германистъ, род. 1811, ум. 1888. Его труды особенно цѣнны въ области изученія фризскаго права, результатомъ кот. явились соч.: „Friesische Rechtsquellen" (Берл., 1840) и „Altfriesisches Wörterbuch" (Гёттинг., 1840); изданіе „Lex Frisionum" въ „Monumenta Germaniae historica" (Legum том. III, 1863; нов. изд. Леенвард. 1866) и „Untersuchungen über friesische Rechtsgeschichte" (Берл., 1880—86, 3 ч. въ 4 т.). Кромѣ того, Р. написалъ: „Zur Lex Saxonum" (1868), помѣщенномъ въ „Monumenta Germaniae" (Leg. том. V, 1875). Изъ историч. сочиненій его извѣстно: „Die ältern Egmonder Geschichtsquellen" (Берл., 1886).

2) Р., Освальдъ, баронъ, нѣмецкій государственный дѣятель, род. 1847; былъ 1885 назначенъ членомъ управленія кассы египетскаго государственнаго долга въ Каирѣ

гдѣ онъ принималъ дѣятельное участіе въ улучшеніи финансовъ. 1897 Р. назначенъ младшимъ статсъ-секретаремъ министерства иностр. дѣлъ.

3) Р., **Фердинандъ**, баронъ, путешественникъ, геологъ и профессоръ; род. 1833; изучалъ естествознаніе въ Бреславлѣ и Берлинѣ. 1856 произвелъ первую геологическую съемку въ Тиролѣ и до 1860 былъ геологомъ вѣнскаго геологич. института. Въ этомъ году Р. по порученію прусск. правительства предпринялъ многолѣтнее изслѣдованіе восточной Азіи, посѣтилъ Японію, Китай, Сіамъ, Манилу, Малайскій архипелагъ, Яву, пересѣкъ сухимъ путемъ изъ Сіама въ Бенгальскій заливъ, Индокитай, оттуда направился на нѣкоторое время въ Калифорнію, затѣмъ снова въ Китай, который изслѣдовалъ по разнымъ направленіямъ особенно подробно и только 1872 вернулся въ Европу. 1875 получилъ профессуру геологіи въ Боннѣ, съ 1883 проф. землевѣдѣнія въ Лейпцигѣ и съ 1886 въ Берлинѣ. Р., въ настоящее время справедливо признанный первый авторитетъ въ германской географической наукѣ, членъ прусской и многихъ друг. академій, предсѣдатель нѣмецк. географич. общ. и пр. Между его многочисленными и крупными работами, явившимися результатомъ энергичныхъ многолѣтнихъ изслѣдованій въ отдаленныхъ странахъ, наиболѣе классическимъ справедливо считается физическое и геологическое описаніе Китая съ его каменноугольными залежами, лёссомъ, вулканическими явленіями и пр.; къ нимъ нужно присоединить изслѣдованіе золотоносности Калифорніи, нуммулитовыхъ осадковъ Филиппинскихъ о—вовъ и др. Особенно цѣнную книгу и пользующуюся крупной популярностью среди научныхъ путешественниковъ, представляетъ издан. Р. „Führer für Forschungsreisende" (Берл., 1886).

Рихтеръ (Richter), 1) **Адріанъ Людвигъ**, нѣм. живописецъ и рисовальщикъ, род. 1803, ум. 1884. Онъ подражалъ Шнорру въ своемъ идеализированномъ и стилизированномъ пейзажѣ. Въ особенности прославился Р., какъ иллюстраторъ, полнымъ юмора и искренности изображеніемъ нѣмецкой жизни. Пейзажи его страдаютъ нѣкоторой сухостью. См. его автобіографію: „Lebenserinnerungen eines deutschen Malers" (1895); Mohn, „Ludw. Richter" (1896).

2) Р., **Альбертъ**, род. 1838, ум. 1897, педагогъ, директоръ реальной школы для дѣвочекъ въ Лейпцигѣ. Написалъ: „Die Konzentration des Unterrichts in der Volksschule" (Лейпц., 1865); „Ziel, Umfang nnd Form des grammatischen Unterrichts in der Volksschule" (2 изд., 1886); „Der Unterricht in der Muttersprache und seine nationale Bedeutung" (1872); „Schule und Leben; pädagogische Anregungen" (1873); „Bilder aus der deutschen Kulturgeschichte" (2 изд., 1892); „Martin Luther; sein Leben und seine Werke" (2 изд., 1883); „Deutsches Lesebuch für Oberklassen" (4 изд., 1892); „Die Kulturgeschichte in der Volksschule" (Гота, 1887); „Quellenbuch, für den Unterricht in der deutschen Geschichte" (3 изд., Лейпц., 1893); „Deutsche Heldensagen des Mittelalters" (5 изд., 1889, 2 т.); „Deutsche Redensarten" (1889, 2 изд., 1893); „Deutsche Frauen" (1896) и др. Съ 1874 редактировалъ журналъ „Der praktische Schulmann" (1852 основанный Кёрнеромъ), а съ 1887, основанный 1846 Nacke „Pädagogischer Jahresbericht" и „Neudrucke pädagogischer Schriften" (1890).

3) Р., **Гансъ**, выдающійся капельмейстеръ, род. 1843; по рекомендаціи Р. Вагнера получилъ мѣсто начальника хоровъ въ мюнхенской оперѣ, 1871—75 былъ капельмейстеромъ въ Будапештѣ, затѣмъ въ Вѣнѣ. Р. дирижировалъ первыми представленіями Нибелунговъ въ Байрейтѣ и попеременно съ Вагнеромъ управлялъ Вагнеровскими концертами въ Лондонѣ.

4) Р., **Германъ Эбергардъ**, врачъ, род. 1808, ум. 1876, былъ 1838 профессоромъ въ медико-хирургической академіи въ Дрезденѣ. 1849 Р. былъ обвиненъ въ участіи въ майскомъ возстаніи. Онъ старался найти для терапіи естественно научное основаніе и боролся неустанно противъ тайныхъ средствъ. Изъ многочисленныхъ работъ Р. назовемъ: Grundriss der innern Klinik" (Лейпц., 1860); „Organon der physiologischen Therapie" (1850); „Die schwedische nationale und medizinische Gymnastik" (Дрезд. и Лейпц., 1845); „Blutarmut und Bleichsucht" (1854); „Arzneitaschenbuch zur Pharmacopoea germanica" (Дрезд., 1868) и „Zur deutschen Reichspharmakopöe" (1872); „Das Geheimmittelunwesen" (Лейпц., 1872—1875); „Über Milch- und Molkenkuren" (1872).

5) Р., **Густавъ**, род. 1838, философъ и историкъ, директоръ новой гимназіи въ Іенѣ; принималъ дѣятельное участіе въ стремленіи усовершенствовать методъ преподаванія въ среднихъ школахъ. Издалъ: „De L. Annaeo Seneca tragoediarum auctore" (Боннъ, 1862); „Zeittafeln der deutschen Geschichte im Mittelalter mit Erläuterungen aus den Quellen" (Галле, 1881); „Annalen der deutschen Geschichte im Mittelalter" (съ Kohl'емъ; 1873—90, отд. 1—3); „Das alte Gymnasium in Jena" (Іена, 1888—89, двѣ программы); „Das höhere bürgerliche Schulwesen in seiner geschichtlich. Entwickelung" (Ганнов., 1889); „Das Jenaer Lutherfestspiel" (Іена, 1889); кромѣ того, вмѣстѣ съ Нейперомъ издалъ трагедіи Сенеки (2 изд., Лейпц., 1891) и заново переработалъ „Grundriss der allgemeinen Geschichte" Дитша. Основалъ съ Фрикомъ педагогическій журналъ „Lehrproben und Lehrgänge aus der Praxis der Gymnasien und Realschulen" (Галле, съ 1882).

6) Р., **Густавъ**, нѣм. живописецъ, род. 1823, ум. 1884, извѣстенъ главн. обр. какъ портретистъ. Его портреты отличаются блестящимъ колоритомъ, нѣжной лѣпкой и большой глубиной характеристики. Лучшія произведенія его: портреты королевы

Луизы (музей въ Кельнѣ), королевы Августы (1878), имп. Вильгельма I. Большую популярность пріобрѣли его жанровые этюды: „Маленькій рыбакъ", „Египтянки", „Одалиска", „Счастливая мать" и др.

7) Р., Евгеній, нѣм. политикъ, род. 1838; съ 1871 принадлежитъ къ германскому рейхстагу, одинъ изъ вождей нѣмецкой прогрессивной партіи; пользовался большимъ вліяніемъ на свою партію и на прогрессивную печать. Какъ защитникъ крайняго индивидуализма, онъ противился всѣмъ стремленіямъ къ усиленію государственной власти: желѣзнодорожной монополіи, увеличенію прихода пополненіемъ таможенныхъ пошлинъ, ограниченію свободы промышленности и торговли и соціальной реформы законодательства имперскаго правительства. Кромѣ того, онъ, какъ противникъ Бисмарка, присоединился къ ультрамонтанамъ и соціалъ-демократамъ, открыто признавая своей цѣлью сверженіе канцлера. Онъ написалъ: „Praktische Anleitung zur Gründung und Errichtung von Konsumvereinen" (Берл., 1867); „Politisches Abc-Buch" (1896); „Die Irrlehren der Sozialdemokratie" (1890); „Sozialdemokratische Zukunftsbilder" (1891); „Jugenderinnerungen" (1892); „Im alten Reichstag, Erinnerungen" (1894) и др.

8) Р., Жанъ Поль Фридрихъ, знаменитѣйшій нѣмецкій юмористъ, род. 1763, ум. 1825. Въ концѣ 1781, подъ вліяніемъ соч. Эразма „Encomium moriae" онъ написалъ сатиру „Lob der Dummheit" и издалъ анонимно, подъ загл. „Grönländische Processe" (Берл., 1783). Къ этому же періоду относятся и новыя его сатиры „Auswahl aus des Teufels Papieren" (Гера, 1789). Т. к. произведенія эти не имѣли успѣха, Р. рѣшился написать педагогическій романъ, но прежде издалъ нѣсколько мелкихъ юмористическихъ очерковъ: „Die Reise des Rectors Fälbol u. seiner Primaner"; „Des Amtsvogts Freudels Klaglibell über seinen verfluchten Dämon". Романъ: „Das Leben des vergnügten Schulmeisterleins Maria Wutz in Anenthal". Романъ „Unsichtbare Loge" остался незаконченнымъ, но онъ послужилъ къ благопріятному повороту въ жизни поэта, ободрилъ его, а полученный гонораръ избавилъ отъ нужды. Осенью 1792 онъ написалъ новый романъ „Hesperus" (Берл., 1795), также имѣвшій громадный успѣхъ. Далѣе, Р. написалъ: „Das Leben des Quintus Fixlein" (Байрейтъ, 1796), юмористическую идиллію: „Die biographischen Belustigungen unter der Gehirnschale einer Riesin" (Берлинъ, 1796); „Die Blumen-, Frucht- u. Dornenstücke, oder Ehestand, Tod u. Hochzeit des Armenadvocaten Siebenkäs" (1796—97, 4 т.). Къ этому же времени относятся сочин. „Titan" (1800—03); Jubelsenior" (Лейпц., 1797); „Das Campaner Thal"; ода: „Die Unsterblichkeit der Seele" (Эрф., 1798); „Palingenesien" (Гера, 1798, 2 т.); „Jean Pauls Briefe u. bevorstehender Lebenslauf" (1799); „Die Navis Fichtiana" (Эрф., 1800). Слѣдующимъ крупнымъ произведеніемъ поэта было философское сочиненіе „Vorschule der Aesthetik" (Гамбургъ, 1805, 3 т., Тюбинг., 1813), полное самыхъ широкихъ мыслей, но въ то же время и смутныхъ теорій. За этимъ соч. послѣдовалъ романъ „Flegeljahre" (1804—05, 4 т.), принадлежащій къ геніальнѣйшимъ произведеніямъ Р., въ которомъ онъ изобразилъ собственную двойственную натуру. Въ соч. Levana, oder Erziehungslehre" (Брауншв., 1801, 3 т.; Штутг., 1815, 4 изд., 1861; нов. изд. Ланге, Лангензальца, 1893), авторъ возвращается къ теоріямъ, высказаннымъ раньше въ своихъ романахъ. Во время нашествія французовъ Р. написалъ юмористич. очерки „Des Feldpredigers Schmälze Reise nach Flätz" (Тюбинг., 1809) и „Doctor Katzenbergers Badereise" (Гейдельб., 1809: Бресл., 1823), пытаясь своимъ юморомъ поднять упавшій духъ народа. Съ такой же мыслью имъ написаны „Friedenspredigt in Deutschland" (Гейдельб., 1808) и „Dämmerungen für Deutschland" (Тюбинг., 1809). Изъ произведеній послѣднихъ лѣтъ жизни Р. надо указать на слѣд.: „Das Leben Fiebels" (Нюренб., 1811); „Der Komet" (Берл., 1820—22, 3 т.), оба комическаго характера; далѣе книга „Selina" или „Ueber die Unsterblichkeit der Seele" (Штутг., 1827, 2 т.) и наконецъ, отрывокъ автобіографіи подъ заглав. „Wahrheit aus Jean Pauls Leben" (Бресл., 1826), содержащій въ себѣ юношескія воспоминанія поэта. Среди классическаго періода нѣмецк. литературы начала XIX ст. Р. занимаетъ особенное и трудно опредѣлимое мѣсто. Несомнѣнно проникнутый лучшимъ духомъ XVIII ст. и идеалами гуманности, пріобрѣтенными въ жаркой борьбѣ среди разнообразныхъ заблужденій, онъ по своей манерѣ писать принадлежитъ скорѣе къ школѣ прежнихъ писателей, чѣмъ къ Лессингу, Гёте или Шиллеру. Особенно цѣнно въ авторѣ его глубокое, теплое участіе ко всѣмъ несчастнымъ и обездоленнымъ, страданія которыхъ онъ умѣлъ изобразить безъ всякой тенденціозной горечи. Соч. Р. были собраны въ первомъ, но неудовлетворительномъ изд. въ 60 т. (Берл., 1826—38); лучше изданы въ 33 т. (1840—42, 3 изд., 1860—62, 34 т.); избран. сочин. въ 16 т. (2 изд., 1865); далѣе въ изданіи Гемпеля, съ біографіей, нап. Готталемъ (1879, 60 ч.; избр. 31 ч.) и Киршнера „Deutsche Nationallitteratur" (изд. Геррлиха, Штутг., 1882, 6 т.). Изъ сокращ. изд. укажемъ изд. „Titan" О. Сиверса (Вольфенб., 1878). Изъ писемъ Р. см.: „Jean Pauls Briefe an Fr. Hein. Jacobi" (Берлинъ, 1828); „Briefwechsel Jean Pauls mit seinem Freund Ch. Otto" (1829—1833, 4 т.); „Briefwechsel zwischen H. Voss u. J. Paul" (изд. Абр. Фоссомъ, Гейдельб., 1833); „Briefe an eine Jugendfreundin" (изд. Шеглихсбекомъ, Бранд., 1858). Изъ многочисленной литературы о Р. укажемъ: Spazier, „Jean Paul Fr. R., ein biographischer Kommentar zu dessen Werken" (Лейпц.

1833, 5 т.); продолженіе Otto v. Förster, „Wahrheit aus J. Pauls Leben" (Бресл., 1826—33, 8 тетр.); Förster, „Denkwürdigkeiten aus dem Leben v. J. P." (Мюнх., 1863, 4 т.); Henneberger, „J. Pauls Aufenthalt in Meiningen" (Мейнинг., 1863); G. Worth, „R. als Pädagog" (Бранд., 1863); Plank, „J. Pauls Dichtung in Licht unsrer nationalen Entwikelung" (Берл., 1868); Vischer, „Kritische Gänge" (н. продолж., т. 6, Штутг., 1875); Joh. Müller, „J. Paul u. seine Bedeutung für die Gegenwart" (Мюнх., 1894); его-же, „Die Seelenlehre J. Pauls" (1894). Одушевленную, совершенную по формѣ похвалу поэту написалъ Бёрне, „Denkrede auf J. Paul" (1825).

9) Р., Іеронимъ Теодоръ, химикъ, род. 1824, ум. 1898. Съ 1852 былъ химикомъ на фрейбергскихъ рудникахъ, въ 1856 преподавателемъ пробирнаго искусства при помощи паяльной трубки въ горной акад., въ 1871 профессоромъ металлургіи и пробирнаго искусства и съ 1875 до 1896 директоромъ академіи. Онъ открылъ въ 1864 индій и очень много работалъ для фрейбергскихъ рудниковъ. Онъ издалъ Платнеровскія „Vorlesungen über Hüttenkunde" (1860—63) и 4 и 5 изданіе его „Probierkunde mit dem Lötrohre".

10) Р., Іосифъ, польскій живописецъ, род. 1780, ум. 1837, учился въ Дрезденѣ; писалъ пейзажи и архитектурные виды, пріобрѣлъ извѣстность отличнаго рисовальщика тушью и сепіей, а также живописца масл. красками; работы его лучшія: „Солнечный закатъ" (1823), „Избушка въ лѣсу" (1836), виды Ново-Александріи (Пулавы) и др

11) Р., Карлъ, род. 1837, нѣм. педагогъ, директоръ реальнаго училища въ Лейпцигѣ. Написалъ: „Die Seelsorge des Unterrichts" (Лейпц., 1862); „Der Anschauungsunterricht in den Elementarklassen" (3 изд., 1887); „Die Emanzipation der Schule von der Kirche und die Reform des Religionsunterrichts" (1870); „Die Reform der Lehrerseminare" (1869); „Kindergarten und Volksschule in ihrer organischen Verbindung" (1876); „Biblische Geschichte" (1886); „Die Herbart-Zillerschen formalen Stufen des Unterrichts" (1888); „Adolf Diesterweg" (Вѣна, 1890). Издатель „Pädagogische Bibliothek: Sammlung der wichtigsten pädagogischen Schriften älterer und neuerer Zeit" (Лейпц., 1870).

12) Р., Эдуардъ, профессоръ грацскаго унив., род. 1847, первоначально историкъ, изслѣдователь среднихъ вѣковъ, Р. уже съ 1885 увлекся изученіемъ Альпъ и гл. обр. ихъ современнаго оледенѣнія и альпійскихъ озеръ. Въ этой отрасли знанія, одной изъ наиболѣе популярныхъ въ настоящее время, Р. вскорѣ занялъ первое мѣсто, избранный единодушно предсѣдателемъ основанной геологическимъ конгрессомъ международной ледниковой комиссіи изъ выдающихся дѣятелей по этому предмету всѣхъ странъ міра. Главныя работы Р. касаются по мѣсту его жительства преимущественно австрійскихъ и вообще восточныхъ Альпъ, первымъ знатокомъ которыхъ онъ справедливо и считается.

13) Р., Эрнстъ Фридрихъ, композиторъ и теоретикъ, род. 1808, ум. 1879; писалъ преимущественно духовную музыку, между прочимъ большую мессу и ораторію „Christus der Erlöser", много мотеттовъ и т. п. Но Р. особенно извѣстенъ своими теоретическими сочиненіями: „Die Grundzüge der musikalischen Formen" (Лейпц., 1852); „Katechismus der Orgel" (1885); „Lehrbuch der Harmonie" (1895, переведено на франц., англ., голл. и русскій яз.); „Lehrbuch des einfachen und doppelten Kontrapunkts" (1893); „Lehrbuch der Fuge" (1896).

Рихтеръ, 1) Ал-дръ Александр., род. 1837, ум. 1898, госуд. дѣятель. Въ 1859—62 работалъ по крестьянскому вопросу въ редакціонныхъ комиссіяхъ и въ Самарской губ. мировымъ посредникомъ. Въ 1878 былъ членомъ совѣта финансоваго управленія Болгаріи. Съ 1882 директоромъ д—та окладныхъ сборовъ, причемъ принималъ участіе въ цѣломъ рядѣ реформъ Бунге, выработавъ, между прочимъ, проектъ учрежденія податныхъ инспекторовъ. Его интересная работа „Какъ распредѣляется у насъ достатокъ?" („Русск. Экон. Обозр.", 1898, № 3).

2) Р., Викторъ Юльевичъ, химикъ, род. 1841, ум. 1891. Учился въ дерптскомъ унив. Въ 1864 былъ химикомъ въ технологическомъ инст. въ Петербургѣ, затѣмъ въ 1873 профессоромъ химіи въ институтѣ сельск. хозяйства въ Новой Александріи, а въ 1875 перешелъ въ Бреславль, гдѣ въ 1890 сдѣлался директоромъ технологическаго инстит. сельск. хоз. Онъ написалъ: „Изслѣдованія производныхъ пропіоновой кислоты", „О строеніи производныхъ бензола". Онъ изслѣдовалъ кетонокислоты, группу производныхъ цинолина, новую хромогенную группу атомовъ и строеніе солей розанилина. Кромѣ того, имъ изданы учебники органической и неорганической химіи.

3) Р., Вильгельмъ Михайловичъ, врачъ, историкъ медицины въ Россіи. Окончилъ моск. унив. 1786 и изучалъ повивальное искусство заграницей, 1788 получилъ степень д-ра мед. въ эрлангенскомъ унив., въ этой степени утвержденъ въ Россіи и назначенъ профессоромъ повивальн. искусства въ моск. унив. Большое значеніе для исторіи медицины въ Россіи имѣетъ его сочиненіе „Geschichte der Medicin in Russland" (М., 1813—17).

4) Р., Θедоръ Богдановичъ, капельмейстеръ, педагогъ. Род. 1826, ум. 1901. По приглашенію Н. Г. Рубинштейна поступилъ въ моск. консерваторію преподавателемъ на трубѣ, прослуживъ на своемъ посту въ теченіе 1866—900.

Рихтшахта, см. *шахта.*

Рицимеръ, византійскій полководецъ, былъ въ теченіе 16 лѣтъ руководителемъ

судьбы Италіи, главнымъ образомъ путемъ интриги. Онъ уничтожилъ флотъ вандаловъ у береговъ Корсики и тѣмъ пріобрѣлъ значеніе. Онъ свергнулъ слабаго императора Авита и возвелъ на престолъ 456 Маіорана, а 461 Ливія Севера. Послѣ смерти послѣдняго Р. взялъ въ свои руки бразды правленія, но 467 признаемъ императоромъ Анѳимія и женился на его дочери. Поссорившись съ Анѳиміемъ, Р. собралъ въ Миланѣ войско, призванное имъ изъ Германіи, осадилъ и взялъ Римъ, 472 приказалъ убить Анѳимія и возвелъ на престолъ Олибрія, но самъ вскорѣ умеръ.

Рициноловая кислота, $C_{18}H_{34}O_3$, непредѣльная оксикислота, находится, какъ глицеринъ, въ касторовомъ маслѣ, ея соль свинца растворима въ эѳирѣ. При перегонкѣ Р. к. распадается на энантолъ $C_7H_{14}O$ и ундециленов. кислоту $C_{11}H_{20}O_2$. При дѣйствіи на Р. к. азотистой кислотой образуется изомерная ей рицинолаидиновая кислота.

Рицинусъ, см. *клещевина.*

Рицлеръ (Riezler), Зигмундъ, нѣм. историкъ, род. 1843. Онъ написалъ: „Das Herzogtum Bayern zur Zeit Heinrichs des Löwen und Ottos I.“ (Мюнхенъ, 1867); „Der Kreuzzug Kaiser Friedrichs I.“ (1870); „Die litterarischen Widersacher der Päpste zur Zeit Ludwigs des Bayers“ (Лейпц., 1874); „Geschichte Bayerns“ (Гота, 1878—89); „Geschichte des fürstlichen Hauses Fürstenberg und seiner Ahnen bis zum Jahre 1509“ (Тюбинг., 1883); „Die bayrische Politik im Schmalkaldischen Kriege“ (Мюнхенъ, 1895); „Geschichte der Hexenprozesse in Bayern“ (Штуттг., 1896).

Рицциони, 1) Ал-дръ Антонов., род. 1836. 1852 поступилъ въ акад. худ. За картины: „Корчма“ и „Итальянскій шарманщикъ въ корчмѣ“ онъ получилъ серебр. медали. 1862 за картину „Аукціонъ въ Лифляндской деревнѣ“ получилъ золотую медаль и былъ посланъ пенсіонеромъ заграницу, писалъ миніатюрныя картины изъ жизни католическаго духовенства, римскаго народнаго быта, сцены изъ быта евреевъ, сцены въ закрытыхъ помѣщеніяхъ, особенно ему удававшіяся. За 8 подобныхъ картинъ Р. получилъ званіе академика и 1868 званіе профессора живописи въ Римѣ. Наиболѣе извѣстны: „Римская Таверна“ (музей императ. Александра III); „Трапеза капуциновъ“ (галлерея Солдатенкова въ Москвѣ); „Выходъ кардинала изъ церкви“ (гал. Солдатенкова); „Ризница въ Картезіанскомъ монастырѣ“ (Аничковъ Дворецъ); „Чтеніе Талмуда“ (Третьяковская гал.); „Жиды контрабандисты“ (музей имп. Александра III) и мн. др.

2) Р., Павелъ Антонов., русскій живописецъ, род. 1822, образованіе получилъ въ импер. акад. худож. получилъ за свои работы всѣ серебряныя медали и 1847 бол. золотую за карт. „Толкучій рынокъ“. Посланный заграницу, онъ пробылъ тамъ 2 года, послѣ чего вернулся, много ѣздилъ по Россіи, съ особенной любовью изучая югъ и Остзейскій край. Получивъ званіе академика за картину „Питейный домъ“, Р. сталъ исключительно заниматься преподаваніемъ.

Ричардсонъ (Richardson), 1) Вильямъ (1740—1820), ирландскій пасторъ, извѣстенъ какъ агрономъ, благодаря своему содѣйствію распространенію культуры кормовыхъ растеній. Извѣстенъ его „Essay on fioringrass“ (1810).

2) Р., Георгъ (1821—80), англ. агрономъ, работалъ по вопросу объ улучшеніи во Франціи культуры ячменя. Извѣстенъ своимъ сочиненіемъ: „The corn and cattle producing districts of France“ (1878).

3) Р., Джонъ, естествоиспытатель, род. 1787, ум. 1865, путешествовалъ по арктической Америкѣ, работалъ надъ позвоночными животными.

4) Р., Самуэль, англійскій романистъ, род. 1689, ум. 1761. Литературную дѣятельность началъ поздно, написавъ романъ „Pamela“ (Лондонъ, 1741, 4 т., нѣм. переводъ, Лигницъ, 1772), затѣмъ „Кларисса Гарло“ (Лонд., 1746, 8 т., нов. изд. Далласа, 1868, 3 т., нѣм. пер., Лейпц., 1790—1793, 16 т.); болѣе слабый романъ „Сэръ Чарльзъ Грандисонъ“ (Лонд., 1754, 6 т.; нѣм. пер., Лейпц., 1780, 7 т.). Сочиненія Р. были изданы въ 20 т. (Лонд., 1783). Въ нихъ говорится о награжденіи добродѣтели и наказаніи порока, нравственность возводится на степень житейской мудрости. Гораздо важнѣе этой моральной тенденціи является форма, въ которую облекаетъ авторъ свои картины. Онъ выбралъ форму письма, чтобы точнѣе очертить субъективность каждаго дѣйствующаго лица, его языкъ, манеру выраженій, малѣйшіе изгибы его характера. Несмотря на растянутость и сантиментальность, въ авторѣ видно реальное знаніе людей и особенностей женскаго характера и талантъ къ симпатичному изложенію сюжета. Р. является основателемъ романа для семейнаго чтенія. Лессингъ особенно рекомендовалъ его, какъ противовѣсъ къ легкому чтенію тогдашнихъ франц. писателей. См. Barbauld, „Correspondence of Sam. R.“ (Лонд., 1840, 6 т.); E. Schmidt, „R., Rousseau u. Goethe“ (Iена, 1875); M. Gassmeyer, „Richardsons Pamela, ihre Quellen u. ihr Einfluss“ (Лейпц., 1890).

Ричардъ (короли Англіи). 1) Р. I, Львиное Сердце, король Англіи, сынъ короля Генриха II, род. 1157, ум. 1199. Вмѣстѣ съ Филиппомъ II Августомъ, королемъ Франціи, Р. предпринялъ 1190 крестовый походъ. Въ Сициліи къ нимъ присоединился Танкредъ; но согласіе трехъ королей продолжалось не долго. Жители Мессины возстали противъ Р. и онъ велѣлъ штурмовать городъ. Вскорѣ послѣ того Р. разсорился и съ Филиппомъ Августомъ; расторгнулъ свое обрученіе съ его сестрой Алисой и 1191 женился на дочери Санчо V Наварскаго, Беренгаріи, завоевалъ Кипръ

и Акру, затѣмъ одержалъ блестящую побѣду надъ Саладиномъ, осадилъ Яфу и Аскалонъ. Отдавъ іерусалимскую корону своему племяннику герцогу шампанскому, Р. заключилъ трехлѣтнее перемиріе съ Саладиномъ и вернулся въ Европу. Бурей прибило его корабль къ берегамъ Аквилеи. Отсюда онъ хотѣлъ продолжать дорогу сухимъ путемъ, переодѣтый; но близъ Вѣны былъ узнанъ и попалъ въ руки врага своего, герцога Леопольда VI австрійскаго и лишь 1194 получилъ свободу Разсказъ о томъ, что онъ былъ освобожденъ своимъ менестрелемъ Блонделемъ, поэтическій вымыселъ. Вернувшись въ Англію, Р. нашелъ, что братъ его, Іоаннъ Безземельный, и Филиппъ Августъ составили заговоръ, чтобы свергнуть его. Но Р. второй разъ короновался въ Винчестерѣ и простилъ великодушно Іоанну; однако, война съ Филиппомъ Августомъ продолжалась еще четыре года, пока, черезъ посредство папы, не заключено было перемиріе. Вскорѣ послѣ Р. умеръ отъ раны, полученной въ стычкѣ съ Гвидомаромъ Лиможскимъ. Рыцарскими добродѣтелями Р. превосходилъ всѣхъ своихъ современниковъ. Онъ славился также своей щедростью и своимъ милостивымъ отношеніемъ къ низшимъ. Для Англіи его правленіе не было благопріятнымъ. См. James, „History of Richard I“ (Лонд., 1855); Aytoun, „Life and times of R. I“ (1840); „Chronicles and memorials of R. I.“ (1864—65); Kindt, „Gründe der Gefangenschaft Richards I. Löwenherz“ (Галле, 1892); Gruhn, „Der Kreuzzug Richards I. Löwenherz“ (Берл., 1892); Kneller, „Des R. Löwenherz deutsche Gefangenschaft“ (1893).

2) Р. II, король Англіи сынъ Эдуарда, Чернаго принца, род. 1367, ум. 1400, наслѣдовалъ своему дѣду Эдуарду III и сначала состоялъ подъ опекой дядьевъ своихъ, герцога Іоркскаго, Глочестерскаго и Ланкастерскаго. Поголовный налогъ, установленный 1381, вызвалъ открытое возстаніе, возбужденное Уатомъ Тейлеромъ; Р. подавилъ съ большимъ присутствіемъ духа это возмущеніе; но въ общемъ не выказалъ большихъ способностей, какъ правитель; не совсѣмъ удачный походъ его противъ шотландцевъ 1385 увеличилъ неудовольствіе правленіемъ расточительнаго и окруженнаго фаворитами короля. Недовольные примкнули къ герцогу Глочестерскому и рѣшеніемъ парламента учрежденъ былъ правительственный совѣтъ, который долженъ былъ взять на себя веденіе всего управленія. Лишь 1389 удалось Р. освободиться изъ подъ этой опеки. Съ Франціей онъ заключилъ перемиріе и послѣ смерти своей супруги, Анны Чешской, обручился съ восьмилѣтней дочерью короля французскаго Карла VI, Изабеллой; герцогъ Глочестерскій былъ арестованъ и убитъ въ тюрьмѣ; одинъ изъ союзниковъ его, графъ Арундель, былъ обезглавленъ, графъ Варвикъ изгнанъ. Благодаря преданнымъ ему баронамъ, Р. достигъ почти неограниченной власти; но когда Р. 1399 предпринялъ походъ противъ Ирландіи, изгнанный имъ герцогъ Берефордъ, у котораго онъ отнялъ его наслѣдственныя владѣнія, поднялъ знамя возстанія противъ него и взялъ всѣми покинутаго короля въ плѣнъ. Р. былъ заключенъ въ Тоуэръ и долженъ былъ подписать свое отреченіе, послѣ чего герцогъ Берефордъ вступилъ на престолъ подъ именемъ Генриха IV. Р. умеръ въ замкѣ Понтефрактъ, какъ говорятъ, насильственной смертью. См. Knyghton, „Historia vitae et regni Ricardi II“ (1729); Wallon, „Richard II“ (Пар., 1864).

3) Р. III, герц. Глостеръ, младшій сынъ герц. Ричарда Іоркскаго, род. 1452, ум. 1485; несмотря на свое уродливое сложеніе, выказывалъ большое мужество и ловкость въ битвахъ. Въ 1471 Р. принималъ участіе въ убійствѣ Генриха VI и 1478 не противился казни своего брата герцога Кларенса. Послѣ смерти Эдуарда IV 1483 Р., хотя онъ, какъ регентъ и протекторъ, и провозгласилъ королемъ сына его Эдуарда V, но сталъ добиваться короны для себя. Съ помощью герцога Букингама, онъ овладѣлъ королемъ и его братомъ, устранилъ приверженцевъ королевы и заставилъ парламентъ провозгласить его королемъ. Эдуардъ V и братъ его были задушены въ Тоуерѣ. Когда же Букингамъ, ожидавшій за свое содѣйствіе болѣе значительныхъ наградъ, возмутился, Р. приказалъ его казнить. Между тѣмъ враги Р. составили противъ него заговоръ и Генрихъ Тюдоръ, графъ Ричмондъ, по происходившій по матери изъ Ланкастерскаго дома и жившій во Франціи, высадился съ войскомъ близъ Мильфорда. Р. выступилъ противъ него; произошло сраженіе при Босвортѣ, въ которомъ Р. потерпѣлъ пораженіе и былъ убитъ. Эта битва закончила войну Алой и Бѣлой розы и прекратила династію Плантагенетовъ. См. Walpole, „Historic doubts on the life and reign of King Richard III“ (Лонд., 1768); Jesse, „Memoirs of R. III“ (1861); „Pauli, „Aufsätze zur englischen Geschichte“ (Лейпц., 1869); „Gairdner, „History of the life and reign of R. III“ (Лонд., 1879); Legge, „Life and times of R. III“ (1885).

4) Р., Безстрашный, герцогъ Нормандскій, род. 935, ум. 996, защищалъ свое герцогство отъ короля французскаго. Преданіе украсило его жизнь множествомъ подвиговъ замѣчательнаго мужества. Ему наслѣдовалъ сынъ его Ричардъ II Добрый, ум. 1026.

5) Р. IV, претендентъ на англійскій престолъ, принявшій это имя, см. *Варбекъ*.

Ричмондъ (Richmond), 1) древній г. въ Нортрайдингѣ Іоркшира (Англія), на Суэлѣ; замокъ эпохи Вильгельма Завоевателя, духовная семинарія (Уесли), жит. (1891) 4216; неподалеку развалины аббатства Исби (осн. 1152). 2) г. въ Сёрри (Англія), на Темзѣ, рядомъ съ Лондономъ; паркъ, разбитый при Карлѣ I, съ виллами,

духовная семинарія (Уесли), много частн. учебныхъ завед., ученое общество, значит. садоводство, жит. (1891) 22,684; благодаря живописнымъ окрестностямъ, излюбленное мѣсто прогулокъ лондонцевъ. До 1497 назыв. Шивъ (Sheen). 3) гл. г. графства Р. въ канад. пров. Квебекъ, узловая ст. ж. д.; высшее сельско-хозяйственное училище, іезуитскій колледжъ, мѣдные рудники, жит. (1891) 2056. 4) гл. г. с.-амер. штата Виргинія, на лѣвомъ берегу Джемсъ Ривера, тотчасъ ниже пороговъ, конечный пунктъ судоходства; въ капитоліи библіотека (50,000 т.); табачная биржа, театръ, медицинская школа, духовная семинарія для темнокожихъ, жит. (1890) 81,388 (1895 г. 100,000), изъ нихъ 32,354 темнокожихъ; 1890 г. 966 промышл. заведеній съ 18,512 рабоч. произвели товаровъ на 27,8 милл. долл., между ними 79 табачныхъ и сигарныхъ фабр. (на 9,7 милл. долл.), лѣсопильни, мельницы, машиностроительные зав., мебельныя и писчебумажныя фабр. и пр.; по ту сторону рѣки предмѣстье Манчестеръ съ 5729 жит.; на зап. кладбище съ памятникомъ 12,000 конфедератамъ, здѣсь погребеннымъ. Осн. 1737, гл. г. Виргиніи съ 1779 г., 1861—65 столица конфедератовъ, взята войсками Союза послѣ кровопролитной битвы 3 апр. 1865, чѣмъ и закончена междоусобная война; во время войны табачный складъ превращенъ въ знаменитую по своимъ ужасамъ тюрьму (Libby Prison). 5) гл. гор. графства Уэнъ въ Индіанѣ, на восточномъ рукавѣ Уайтуотера, среди богатаго земледѣльческаго района, при нѣсколькихъ жел. дор.; фабрики; колледжъ и Friends Academy, принадлежащія многочисленнымъ здѣсь квакерамъ; жит. (1890) 16,608. 6) гл. гор. графства Мэдисонъ въ Кентуки, пресвитеріанскій университетъ, жит. (1890) 5073. 7) окр. Капской колоніи, въ Карру, площ. 11,472 кв. км., жит. (1891) 7256 (2878 бѣлыхъ, 3224 готтентотовъ, 1154 банту); безлѣсный и безводный, съ суровымъ климатомъ, но хорошее пастбище для мериносовъ и ангорскихъ козъ. Гл. гор. того же назв., склады шерсти, жит. (1891) 1236.

Ричмондъ, брит. дворянскій титулъ, данный 1342 Эдуардомъ III своему сыну Іоанну Гаунтъ, впосл. герц. Ланкастерскому. Карлъ II возобновилъ титулъ 1675, давъ его своему побочному сыну, котораго сдѣлалъ герцогомъ Р. въ Англіи и герц. Ленноксъ въ Шотландіи. Внукъ его Чарльзъ, третій герц. Р. и Ленноксъ, род. 1735, участвовалъ въ семилѣтней войнѣ и ум. 1806 фельдмаршаломъ. Четвертый герцогъ Р., Чарльзъ Ленноксъ, былъ губернаторомъ Канады, ум. 1819. Сынъ его Чарльзъ Гордонъ-Ленноксъ, пятый герц. Р., род. 1791, ум. 1860. Служилъ въ арміи подъ начальствомъ Веллингтона и участвовалъ въ битвѣ при Ватерлоо; въ парламентѣ держался средины между торіями и вигами и энергично боролся противъ политики свободной торговли Пиля. Его сынъ Чарльзъ, шестой герцогъ Р., род. 1818, принадлежалъ въ нижнемъ парламентѣ къ консервативной партіи; затѣмъ въ верхней палатѣ былъ президентомъ торговаго департамента и статсъ-секретаремъ Шотландіи.

Ричмондъ (Richmond), Уильямъ Блэкъ, англ. живопис., род. 1843, учился въ Италіи, гдѣ писал. больш. картину „Тріумфъ Вакха". Возвратившись въ Лондонъ, Р. сталъ писать портреты, которые въ Италіи ставятся весьма высоко. Но кромѣ того, Р. написалъ и нѣсколько миѳологическихъ и аллегорическихъ картинъ: „Скованный Прометей", „Покинутая Аріадна", „Освобожденіе Прометея Геркулесомъ" и „Электра у тѣла Агамемнона".

Риччи (Ricci), Сципіонъ, реформаторъ католической церкви въ Тосканѣ, род. 1741, ум. 1810, воспитывался въ римской семинаріи, 1780 сдѣлался епископомъ Пистойи и Прато, объявилъ себя сторонникомъ введенной вел. герцогомъ Леопольдомъ церковно-реформенной системы и основалъ въ Пистойѣ типографію, распространявшую брошюры въ реформаторскомъ духѣ; улучшилъ народное образованіе. Но со смертью Іосифа II реформаціонная система пала и вслѣдствіе бунта Р. принужденъ былъ отказаться отъ должности и принужденъ былъ подписать 1805 свое присоединеніе къ папской буллѣ „In auctorem", которая уничтожала всѣ постановленія пистойскаго собора. Мемуары Р. изданы въ Брюсселѣ 1857 и во Флоренціи 1865.

Риччіо (Riccio), Давидъ, секретарь королевы шотландской Маріи Стюартъ, родомъ итальянецъ, сопровождалъ въ Шотландію итальянскаго посланника графа Моретта 1561 и своимъ музыкальнымъ дарованіемъ обратилъ на себя вниманіе королевы, которая назначила его 1564 своимъ секретаремъ. Р. своею преданностью заслужилъ расположеніе королевы и пріобрѣлъ вліяніе на дѣла государства; но любовной связи между ними не было. Тѣмъ не менѣе его положеніе при дворѣ возбудило подозрѣнія мужа королевы, Дарнлея. Вмѣстѣ съ Мортономъ и другими лордами Дарнлей рѣшилъ отдѣлаться отъ Р. Они напали на него въ комнатѣ самой королевы, вытащили его въ переднюю и закололи, нанеся ему 50 ранъ кинжалами.

Ришаръ (Richard), Луи Клодъ Мари, ботаникъ, род. 1754, ум. 1821. Написалъ: „Flora boreali-americana" (Пар., 1803, 2 т.). — Его сынъ Ахиллъ, род. 1794, ум. 1852. Написалъ: „Botanique médicale" (Пар., 1823, 2 т.); Dictionnaire des drogues simples et composées" (1827—29, 5 т.), а также объ орхидныхъ, подмаренниковыхъ, австралійскихъ, индійскихъ и абиссинскихъ растеніяхъ.

2) Р., изъ монастыря св. Виктора, схоластикъ, ум. 1173, пріоръ монастыря св. Виктора въ Парижѣ, гдѣ наслѣдовалъ этотъ санъ послѣ своего учителя Гуго изъ того же монастыря. Въ своемъ мистиче-

скомъ ученіи различалъ шесть ступеней познанія: чувство, умъ, фантазію и разумъ, какъ естественныя ступени, а откровеніе и благодать, какъ сверхъестественныя; при помощи послѣднихъ человѣкъ достигаетъ познанія и лицезрѣнія Бога. См. Kaulich, „Die Lehre des Hugo und P. von St. Viktor“ (Прага, 1864).

Ришбуръ, Эмиль, франц. народный писатель, род. 1833, ум. 1898. Первымъ литературнымъ произведеніемъ его былъ семейный романъ „Lucienne“, сразу завоевавшій ему твердое положеніе писателя и привлекшій большой кругъ читателей въ „Petit Journal“. Еще можно указать слѣд. его сочин.: „L'homme aux lunettes noires“ (1864); „Francs-tireurs de Paris“ (1872); „L'enfant du faubourg“ (1876); „Les deux mères“ (1880); „La petite Mianne“ (1885); „Un Calvaire“ (1890); „Cendrillon“.

Рише, Дидье Доменикъ Альфредъ, врачъ, извѣстный хирургъ, ум. 1892. Изъ его сочиненій назовемъ „Traité d'anatomie médico-chirurgicale“ (1855), переведенное на русскій языкъ.

Ришелье (Richelieu), 1) Арманъ Жанъ Дюплесси, герцогъ Р., кардиналъ и государств. дѣятель, род. 1585, ум. 1642, поступилъ въ духовное званіе 22-хъ лѣтъ. 1614 духовенство Пуату отправило его депутатомъ въ собраніе генеральныхъ штатовъ; Р. пріобрѣлъ расположеніе регентши Маріи Медичи и маршала д'Анкръ и былъ назначенъ членомъ государственнаго совѣта. Послѣ паденія маршала д'Анкръ Р. былъ сосланъ въ Авиньонъ, гдѣ написалъ: „Défense des principaux points de la foi catholique“ и „Instruction du chrétien“. 1622 Р. получилъ кардинальскую шляпу. 1624 онъ сдѣлался министромъ и благодаря своему мощному уму и твердой волѣ вскорѣ захватилъ всю политику Франціи въ свои руки. Въ теченіе 18 лѣтъ Р. неограниченно управлялъ Франціей. Во внѣшней политикѣ онъ старался ослабить австро-испанское могущество; внутри государства Р. стремился къ сосредоточенію политической власти въ рукахъ короля. Для этого онъ долженъ былъ сломить власть корыстолюбивыхъ аристократовъ и устранить обособленность гугенотовъ. Эти цѣли преслѣдовалъ онъ съ безпощадной жестокостью. Много разъ приходилось ему бороться противъ королевъ Маріи и Анны, герцога Орлеанскаго и многихъ дворянъ, но каждый разъ быстро и рѣшительно чинилъ кровавую расправу надъ заговорщиками. Взятіемъ крѣпости Ла Рошель (1628) онъ уничтожилъ политическое значеніе гугенотовъ, хотя и не преслѣдовалъ ихъ за вѣру. Въ войнѣ за мантуанское наслѣдство (1629—31) Р., въ качествѣ генералиссимуса, самъ сталъ во главѣ войска, перешелъ черезъ Альпы, завоевалъ Пиньероль и по миру въ Кераско пріобрѣлъ Мантую. Всѣ усилія королевы-матери свергнуть всемогущаго министра оставались безплодными. Вліяніе Р. на Людовика XIII оставалось неотразимымъ. Р. стремился унизить Австрію и съ этой цѣлью сначала поддерживалъ деньгами враговъ ея въ Германіи и наконецъ съ 1635 открыто принялъ участіе въ войнѣ противъ нея. Затѣмъ, соединившись съ республикой Соединенныхъ Нидерландовъ, Р. объявилъ войну Испаніи, возмутилъ Каталонію противъ испанцевъ, способствовалъ воцаренію Браганскаго дома въ Португаліи и ускорилъ паденіе и казнь Карла I въ Англіи. Р. способствовалъ развитію колонизаціи въ Америкѣ и Африкѣ. Король съ неудовольствіемъ переносилъ все возрастающее самовластіе своего министра, когда-же однако его фаворитъ Сенъ-Марсъ съ его вѣдома составилъ заговоръ для сверженія кардинала, Р. принудилъ Людовика XIII выдать ему заговорщиковъ и казнилъ Сенъ-Марса и его друга де Ту. На смертномъ одрѣ Р. назначилъ своимъ преемникомъ кардинала Мазарини. Р. выполнилъ задуманный Генрихомъ IV планъ сдѣлать Францію первенствующей державой Европы и усилилъ королевскую власть до абсолютизма. 1635 Р. основалъ французскую академію и вообще покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ. Кромѣ его теологическихъ сочиненій, послѣ него остались мемуары отъ 1623—38, напечатанные въ „Mémoires relatifs à l'histoire de la France“ (Пар., 1823); затѣмъ „Testament politique du Cardinal de Richelieu“, подлинность котораго оспаривается, „Journal du Cardinal de Richelieu“ — несомнѣнно поддѣльный и его переписка („Lettres, instructions diplomatiques etc.“, 1853—77). См. Leclerc, „Vie du cardinal de Richelieu“ (1694); A. Bazin, „Histoire de France sous Louis XIII“ (Пар., 1846); Caillet, „L'administration en France sous le ministère du cardinal de R.“ (1860); Topin, „Louis XIII et R.“ (1877); d'Avenel, „R. et la monarchie absolue“ (1884—90); Dussieux, „Le cardinal de R.“ (1885); Geley, „Fancan et la politique de R.“ (1885); Hanotaux, „Histoire du cardinal de R.“ (1893); Fagniez, „Le Pére Joseph et R.“ (1893—94).

2) Р., Арманъ Эмануэль Дюплесси, герцогъ, франц. госуд. дѣятель, род. 1766, ум. 1822, при началѣ революціи отправился въ Россію, принималъ 1790 участіе въ Крымской войнѣ подъ командой Суворова и получилъ чинъ генералъ-лейтенанта. Имп. Александръ I назначилъ его губернаторомъ Одессы и Р. много сдѣлалъ для процвѣтанія города. По вступленіи на престолъ Людовика XVIII императоръ рекомендовалъ ему Р., какъ человѣка безукоризненной нравственности, вполнѣ безкорыстнаго и рыцарски преданнаго своему долгу. Король назначилъ его 1815 министромъ; онъ велъ переговоры относительно второго парижскаго мира. На Аахенскомъ конгрессѣ (1818) Р. добился уменьшенія военной контрибуціи для Франціи и ускоренія очищенія ея территоріи

отъ иностранныхъ войскъ. Но такъ какъ онъ вмѣстѣ съ тѣмъ потребовалъ, чтобы законъ о выборахъ былъ измѣненъ въ реакціонномъ духѣ, въ министерствѣ возникли несогласія и Р. принужденъ былъ выйдти въ отставку.

Ришмонъ (Richemont), Артюръ, графъ, герцогъ Турени и Бретани, конетабль Франціи, род. 1393, ум. 1457; во время гражданской войны во Франціи принадлежалъ къ партіи Орлеановъ и Арманьяковъ, завоевалъ Нормандію и сдѣлался герцогомъ Нормандіи. См. Cosneau, „Le connetable de Richemont“ (Пар., 1807).

Ришпэнъ, Жанъ, франц. поэтъ, род. 1849 въ Алжирѣ. Отецъ его былъ военный врачъ, мать бывшая маркитантка; воспитывался онъ въ высшей нормальной школѣ, былъ потомъ поочередно вольнымъ стрѣлкомъ, матросомъ, актеромъ. Въ 1872 появился его первый романъ „Les étapes d'un réfractaire“ и вскорѣ за нимъ „Chanson des gueux“. Послѣдній вслѣдствіе своего смѣлаго сюжета и рѣзкихъ выраженій навлекъ на автора тюремное заключеніе и лишеніе нѣкоторыхъ правъ. Въ такомъ же духѣ написаны „Les caresses“ (1877); „Les Blasphèmes“ (1884) и „La Mer“ (1886). Въ 1887 Р. снова издалъ полностью „Chansons des gueux“ съ предисловіемъ, въ которомъ признаетъ ненужной рѣзкую манеру выраженій, но отрицаетъ ея безнравственность. Дѣйствительно, подъ умышленной грубостью скрываются истинные перлы поэзіи, дающіе Р. выдающееся мѣсто среди лирическихъ поэтовъ страны. Въ сочин. „Mes Paradis“ муза его выступаетъ еще ярче. Какъ романистъ, онъ едва переступаетъ границы посредственности и изъ его ультра-натуралистическихъ разсказовъ часто видно, что онъ смотритъ на этого рода литературу какъ на ремесло. Наиболѣе выдающіеся изъ нихъ слѣд.: „Madame André“ (1874); „Miarko, la fille à l'ourse“ (1883); сцены изъ цыганской жизни: „La Glu“ (1881); много томовъ разсказовъ, написанныхъ преимущественно для „Gil Blas“. Въ пятиактной драмѣ „Nana Sahib“, гдѣ заглавную роль играла Сара Бернаръ, участвовалъ и самъ Р. Передѣлка Шекспировскаго Макбета съ участіемъ С. Бернаръ дала ему доступъ въ Comédie Française“, гдѣ и была поставлена комедія въ стихахъ „Monsieur Scapin“ (1886); „Flibustier“ (1888) и „Par le glaive“ (1892). Сюжетъ послѣдней драмы взятъ изъ итальянскихъ междоусобныхъ войнъ XIV ст. Послѣдняя драма Р. „Le chemineau“ имѣла большой успѣхъ въ театрѣ Одеонъ (1897).

Ришта (Filaria medinensis, мед. струнецъ), паразитическій червь изъ сем. струнцовъ, самка до 80 см. (самцы неизвѣстны), почти чернаго цвѣта, живетъ подъ кожей человѣка въ теплыхъ странахъ Стараго Свѣта и у насъ въ Туркестанѣ, образуетъ на кожѣ шишки; зараженіе происходитъ чрезъ рачковъ-циклоповъ, въ которыхъ живутъ зародыши. Туземцы вытаскиваютъ его изъ подъ кожи, осторожно наматывая на палочку.

Риѳма, созвучіе въ окончаніяхъ стиховъ, см. *стихосложеніе.*

Риѳмованныя хроники, имѣютъ скорѣе историческое, чѣмъ литературное значеніе. Къ древнѣйшимъ нѣмецкимъ Р. хр. принадлежатъ: „Kaiserchronik“; написанная въ концѣ XIII ст. „Livländische Reimchronik“ (изд. Пфейферомъ, Штутг., 1844; Лео Мейеромъ, Падерб., 1871; см. Wachsmuth, „Ueber die Quellen u. den Verfasser der livländischen Reimchronik“, Митава, 1878); „Reimchronik der Stadt Cöler“ Готф. Гагена (13 ст., изд. Гроте, Кельнъ, 1834; Кардауна въ „Chroniken deutscher Städte“, т. 12, Лейпц., 1875): „Oestreichische Reimchronik“, Оттокара, обнимающая годы 1250—1309, изд. Петца „Scriptores rerum austriacarum“, т. 3-й Леемюллера „Monumenta Germaniae historica“ (Ганнов., 1890 и 1893) и др. Изъ франц. Р. хр. надо упом. „Estoire des Engleis или Brut d'Angleterre“ Васа нап. для жены Генриха II Плантагенета (изд. Le Roux de Lincy, Парижъ, 1838), и его „Geste des Normans или Rou“ (изд. Андрезенъ, 1877); „Chronique du Mont St. Michel“ (изд. Редлихъ, 1892); „Vie de Guillaume Maréchal“ (изд. Мейеръ, 1891) и „Chronique de Philippe Mouskes“ (изд. бар. Рейфенбергомъ, Брюссель, 1840, 2 т., тоже „Historiens des Gaules et de la France“, XXII, 1 и „Monumenta Germaniae“ XXVI, 718.

Ріа, ріасъ, у гористыхъ, преимуществ. сѣверныхъ и западныхъ береговъ Пиренейскаго полуо—ва такъ называются бухты въ устьяхъ рѣкъ, равномѣрно расширяющіяся къ морю и соотвѣтственныя эстуаріямъ и лиманамъ другихъ мѣстностей; Р. являются результатомъ вѣкового положительнаго движенія береговой линіи и затопленія низовьевъ рѣчныхъ долинъ. При многочисленности впадающихъ въ море горныхъ рѣчекъ, получается особое „ріасовое“ строеніе береговъ, нѣсколько напоминающее фіордовые берега Скандинавіи, но изъязвленіе береговъ не заходитъ такъ глубоко внутрь страны и не связано съ ледниковыми явленіями. Подобное строеніе свойственно также многимъ другимъ понижающимся берегамъ, напр. Бретани, Англіи, юго-вост. Китая и др.

Ріадъ, главный гор. (подъ 24²/3⁰ с. ш.) могущественнаго въ первой половинѣ XIX вѣка арабскаго государства вагабитовъ въ провинціи Неджд внутренней Аравіи. Теперь, съ паденіемъ царства вагабитовъ, городъ находится въ упадкѣ, подчиненъ эмиру Джебель-Шаммары; городъ съ укрѣпленнымъ замкомъ, среди большой пальмовой рощи у подножья Джебель Арида; число жит. указывается весьма неопредѣленно, между 8—30 т.; промышленность и торговля ничтожны.

Ріаль-Себили, старый тунисскій піастръ въ 16 карубовъ, приблиз. 20 к.

Ріаносъ, греч. поэтъ и грамматикъ, жилъ около 240 до Р. Хр., былъ рабомъ

и школьнымъ надсмотрщикомъ, потомъ всецѣло отдался занятію науками. Кромѣ изданія Гомера, его перу принадлежатъ эпиграммы и поэмы, написанныя простымъ, но изысканнымъ языкомъ. Самая знаменитая изъ поэмъ „Messeniake" разсказываетъ о второй мессенской войнѣ и ея героѣ Аристоменѣ. См. Meineke, „Analecta alexandrina" (Берл., 1843).

Ріау, также Бинтангъ, группа о—вовъ подъ нидерландскимъ покровительствомъ между оконечностью полуо—ва Малакки и свв. бер. Суматры, образуютъ съ нѣсколькими другими окрестными о—вами и областями Индрагири и Квантаномъ на вост. берегу Суматры особое нидерландское резидентство, съ 81 тыс. жит., изъ которыхъ только 202 европ. Большая часть о—вовъ покрыта лѣсами цѣнныхъ строительныхъ деревьевъ; главные продукты торговли перецъ и гамбиръ; о—ва Сенкепъ и Каримонъ доставляютъ оловянную руду; жители занимаются также добычей трепанга и агаръ-агара. Главный сбытъ продуктовъ въ Сингапурѣ. О—ва управляются туземнымъ княземъ (раджей), но высшій надзоръ принадлежитъ нидерландск. резиденту, живущему на о—вѣ Бинтангѣ.

Ріего и Нуньесъ (Riego y Nuñez), Рафаэль дель, исп. революціонеръ, род. 1785, ум. 1823, былъ взятъ въ плѣнъ французами 1808 и во Франціи проникнулся революціонными идеями. 1820 поднялъ знамя возстанія и послѣ побѣды инсургентовъ сдѣлался фельдмаршаломъ и генералъ-капитаномъ Арагоніи; но 1821 вслѣдствіе производимыхъ имъ агитацій смѣщенъ. 1822 Р. былъ президентомъ кортесовъ, командующимъ войсками въ Малагѣ, былъ тяжело раненъ, взятъ въ плѣнъ французами и выданъ испанскому правительству. Онъ былъ приговоренъ къ смерти и повѣшенъ. См. M. del Riego, „Memoirs of the life of Riego and his family" (Лонд., 1824); Nard и Piral, „Vida militar e politica de Riego" (Мадр., 1844),

Ріеза, г. въ сакс. окр. Дрезденъ, при р. Эльбѣ, узл. пунктъ ж. д., 98 м. в. у. м.; древній замокъ (прежде монастырь, теперь ратуша), торгов. и морех. школы, большой жел.-дор. мостъ, портъ; производ. издѣлій изъ мрамора, кухонной посуды, сельскохоз. машинъ, паркетныхъ половъ, судостроеніе, мельницы, большія экспедиціонныя предпріятія, торговля керосиномъ, деревомъ, углемъ, хлѣбомъ, удобрит. матерьялами, чугуномъ, мраморн. издѣліями и т. д.; жит. (1895) 11,759. Вблизи увеселит. замокъ Янисгаузенъ съ паркомъ.

Ріези, г. въ итал. пров. Кальтаниссетта (Сицилія), на лѣв. бер. р. Сальсо; разработка сѣры, винодѣліе, производ. холодильныхъ кувшиновъ; жит. (1881) 11,914.

Ріенци (Rienzi), Кола ди, знаменитый римскій трибунъ, род. 1313, ум. 1354, старался своими пламенными рѣчами возбудить народъ противъ притѣснявшихъ его аристократовъ. Народъ отправилъ его 1343 къ Клименту VI въ Авиньонъ и Р. пріобрѣлъ расположеніе папы. Онъ составилъ противъ аристократіи заговоръ, который разразился 1347. Р. явился въ Капитолій, объявилъ основаніе новаго народнаго государства, издалъ новые законы и принялъ титулъ народнаго трибуна. Съ помощью городскихъ войскъ онъ усмирилъ аристократію и старался возстановить республику въ прежнемъ ея значеніи. Онъ разослалъ во всѣ города Италіи приглашенія ихъ представителямъ собраться въ столицѣ Италіи и міра. Кромѣ того, онъ пригласилъ въ Римъ Людвига Баварскаго, Карла IV и нѣмецкихъ курфюрстовъ. Но своей роскошью и налогами для содержанія войска Р. возстановилъ противъ себя народъ. Возстаніе аристократовъ, которымъ на этотъ разъ помогалъ папа, заставило его бѣжать изъ Рима. Р. отправился 1350 въ Прагу, чтобы побудить Карла IV къ походу на Римъ, но, заподозрѣнный въ ереси, Р. былъ схваченъ и выданъ папѣ Клименту VI. Пріемникъ его Иннокентій VI старался воспользоваться вліяніемъ Р. для усмиренія римскаго дворянства и послалъ его съ титуломъ сенатора въ Римъ. Р. взошелъ въ Римъ, усмирилъ возстаніе, казнилъ одного изъ заговорщиковъ, Фра Муреале, окружилъ себя лейбъ-гвардіей и повысилъ налоги, чѣмъ возстановилъ противъ себя народъ. Вслѣдствіе снова произведеннаго аристократами Колонна и Савелли возстанія, Р. принужденъ былъ бѣжать, но былъ узнанъ и преданъ жестокой смерти. Народъ волочилъ его трупъ по городу, наконецъ сжегъ его и пепелъ пустилъ по вѣтру. Письма Р. напечатаны въ „Fonti per la storia d'Italia" (Римъ, 1890). См. Papencordt, „Cola di Rienzo und seine Zeit" (Гамб., 1841); Auriac, „Étude historique sur Nic. Rienzi" (Amiens, 1885); Rodocanachi, „Cola di Rienzo. Histoire de Rome de 1342 à 1354" (Пар., 1888).

Ріети, древній г. сабинянъ Reate, г. въ итал. пров. Перуджіи, 380 м. в. у. м., на прав. бер. р. Велино и при ж. д.; соборъ 1465 г. съ гробницей Изабеллы Альфани работы Торвальдсена, укрѣпленіе, лицей и гимназія, технич. школа, коммунальная библіот.; винодѣліе, свекло-сахарный заводъ, торговля, жит. (1881) 9618.

Ріо, исп. и порт. „рѣка", входитъ въ составъ многихъ географическихъ названій.

Ріо, японская золотая монета; торговый вѣсъ у европейцевъ ок. 38 гр.

Ріобамба, Кайябамба, также Боливаръ, гор. въ респ. Эквадоръ, плоскогоріе на высотѣ 2650 м. надъ ур. океана, близъ р. Чамбо; жит. 18 т.; значительная промышленность, производство шерстяныхъ тканей и парусины; развалины древняго дворца инковъ.

Ріо-Бранко, р. въ бразильск. штатѣ Амазонасъ, вытекаетъ съ вост. склона Сіерры-Парима, близъ истоковъ Ориноко, послѣ 1340 км. теченія впадаетъ въ Ріо-Негро.

Ріо Вермейо, Ріо Бермехо (Rio Bermejo, „красная рѣка"), правый прит. р. Парагвай, начин. 2-мя истоками въ боливіанск. деп. Тариха, истоки соединяются въ аргент. пров. Сальта, приним. справа свой единств. значит. притокъ Ріо Гранде 445 км. дл., отсылаетъ на лѣво рядъ рукавовъ, окружающихъ растянутый болотистый о-въ, судох. для плоскодонныхъ судовъ круглый годъ, для глубоко сидящихъ судовъ полгода, 1224 км. дл., впад. подъ 27° с. ш.

Ріо Гранде, Санъ Педро до Р. до Суль, г. въ бразильск. штатѣ Ріо Гранде до Суль, подъ 32° 8′ ю. ш. и 52° 10′ з. д., на зап. сторонѣ входа въ Лагоа досъ Патосъ (хорошая якорная стоянка, но лишь для судовъ съ осадкой не болѣе 3³/₄ м.), противъ гор. Санъ Хозé до Норте; театръ, бумагопряд. и шерстоткацкое производ., 20,000 жит., между ними много нѣмцевъ, играющихъ видную роль въ торговлѣ. Городъ ведетъ оживл. торговлю (ввозъ муки, соли, вина, спиртныхъ напитковъ, хлопчатобум. издѣлій, обуви, угля, вывозъ шерсти, кожъ, жира, вяленаго мяса, табаку); судоходство также оживлен., въ портъ въ 1893 пришли 471 судно въ 200,798 тоннъ вмѣстимости.

Ріо Гранде, 1) Р. де Болола, большой морской рукавъ, въ Португ. Зап. Африкѣ, долгое время слылъ за устье большой рѣки, противъ о-ва Болама изъ группы о-вовъ Бисагосъ подъ 11° 30′ с. ш. и 15° 30′ з. д., открытый въ сторону Атлантич. ок., съ многочисл. боковыми рукавами врѣзается до поста Боубанъ на 55 км. вглубь страны. До этого поста возможно й судоходство. 2) Названіе нижняго теченія р. Колиба или Коколи, впадающей въ широкое устье Ріо Геба; истоки р. предполагаютъ въ Фута Джаллонѣ, на зап. склонѣ горнаго кряжа, проходящаго по этой мѣстности; на вост. склонѣ того же кряжа начинается р. Гамбія. 3) р. въ Гватемалѣ. 4) устье лагуны досъ Патосъ въ браз. шт. Ріо Гранде до Суль.

Ріо Гранде де Бельмонте, г. см. *Жкитиньонья.*

Ріо Гранде дель Норте, Ріо Браво дель Норте, Ріо дель Норте, одна изъ наиб. значит. рѣкъ Сѣв. Америки, начин. въ штатѣ Колорадо въ Скалистыхъ горахъ, подъ 37° 45′ с. ш., протек. долину Санъ Луи, затѣмъ Новую Мехико съ большимъ паденіемъ, выше Эль Пасо вступаетъ въ Техасъ, образуетъ границу между Техасомъ и мехик. штатами Чигуагуа, Коагунла и Тамаулипасъ. Ниже Президіо р. бурно течетъ между скалами известняка 300 м. выс., приним. р. Пекосъ, послѣ чего течетъ спокойно въ песчаныхъ берегахъ, за кот. лежатъ соляные марши. Впадаетъ р. черезъ барръ въ Мехик. заливъ. Притоки слѣва: Ріо де Пуеркосъ, справа Ріо де досъ Копчосъ, Санъ Пабло, Саладо, Аламасъ и др. Дл. р. 2800 км., бассейнъ р. заним. площ. 622,000 кв. км. Для небольшихъ парох. р. судох. на протяженіи 725 км. до Ларедо.

Ріо Гранде де Сантьяго, Тололотланъ, одна изъ крупныхъ рѣкъ Мехики, начин. въ штатѣ Гванахуато, образуется изъ сліянія рѣкъ Лерма и Лахасъ, касается оз. Чапала, протек. нагоріе Халиско, гдѣ приним. справа Ріо Верде и на коротк. протяженіи образуетъ около 50 значит. водопадовъ, впад. 30 км. къ сѣв.-зап. отъ Санъ Бласа въ Тихій ок., 816 км. дл., для судоходства непригодна.

Ріо Гранде до Норте, прибрежный штатъ Бразиліи, между 4° 54′—6° 28′ ю. ш. и 34° 52′—37° 48′ з. д., гранич. на с. и в. Атлантич. ок., площ. 57,485 кв. км. Берегъ плоскій, окаймленъ рифами и песчаными банками; на в. штатъ наполняютъ вост. отроги Серры Борборема. Вся страна, исключая вост. часть, гдѣ собственно и находится удобная земля, неплодор. Р. Г. д. Н., давшій штату имя, незначит. прибрежная р. Самая значит. и въ то же время рыбная р. Пиранасъ (Ассý), длиннѣе р. Аподи доступная въ своемъ устьи для морскихъ парох. Клим. жаркій, но въ общемъ здоровый. Естеств. продукты: животный воскъ, смолы, резина, кошениль. Жителей (1890) 268,273, на половину индѣйцы, на половину потомки португ., негровъ и т. д. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство. Воздѣлываются гл. обр. хлопокъ и сахар. тростн., на высотахъ кофе; вывозятся кромѣ этихъ продуктовъ еще рог. скотъ и лѣсные продукты. Единств. ж. д. Наталь-Нова Круцъ 121 км. дл. Гл. г. Наталь.

Ріо Гранде до Суль, самый южный штатъ Бразиліи, между 27° 5′—33° 45′ ю. ш. и 49° 32′—57° 28′ з. д., гранич. на ю. Уругваемъ, на в. Атлантич. ок., площадь 236,553 кв. км. Нагоріе Сима де Серра (1000—1100 м. выс.) въ сѣв. части провинціи состоитъ изъ архейскихъ породъ и песчаниковъ, покрыто кампосами и лѣсами араукарій и на в. и ю. переходитъ въ Серру Жераль. Южная часть носитъ характеръ холмистыхъ луговъ и посему особ. пригодна для разведенія лошадей и рог. скота. На плоскомъ, песчаномъ побережьи лагуна досъ Патосъ, около Ріо Гранде сообщающаяся съ моремъ; съ с. ее питаетъ р. Гуагиба (нижнее теченіе р. Хакуги), съ ю. р. Санъ Гонсало. Клим. здоровый, желтая лихорадка неизвѣстна. Годов. темпер. въ Новомъ Петрополѣ 19°, въ Пелотасѣ 17,2°, въ послѣдней мѣстности выпадаютъ 706 мм. дождя. Жит. (1890) 897,455. Гл. занятія: земледѣліе и скотоводство, разрабатываются также кам. уголь, золото и мѣдь, содержащая серебро, встрѣчаются желѣзо и цинкъ, горный хрусталь, аметисты, яшма и агаты. Промышл. развита слабо, сосредоточена въ гг. Порто Алегро, Ріо Гранде и Пелотасъ и производитъ гл. обр. шерст., полотн. и хлопчатобум. товары, водку, кожу, муку. Пароходы ходятъ по лагунѣ досъ Патосъ, рѣкамъ въ нее впадающимъ, р. Уругвай и т. д. Къ вывозу поступаютъ

гл. обр. продукты скотоводства, такъ соленое и сушеное мясо (Xarque, Carne secca), лошади и мулы (отправляются ежег. тысячами на рынокъ въ Сорокаба въ Санъ Пауло), кожи, конскій волосъ, жиръ и т. д. Гл. г. Порто Алегре, важные торговые города: Ріо Грандe и Пелотасъ.

Ріо де Жанейро (Rio de Janeiro), штатъ Бразиліи, между 20° 50′—23° 19′ ю. ш. и 41° 1′—44° 52′ з. д., окруженъ штатами Эспирито Санто, Минасъ Жераэсъ, Санъ Пауло и Атлантич. ок., площ. (исключая г. Р. съ союзнымъ дистриктомъ) 68,982 кв. км. Берегъ сильно расчлененъ, отчасти болотистый, имѣетъ пѣск. рыбныхъ гаффовъ, соедин. между собой естественными и искусств. каналами. 4/5 страны наполнены горами (на з. Серра де Мантекейра до 1712 м., въ центрѣ Серра досъ Органосъ до 1750 м. выс.). Изъ многочисл. рѣкъ наиб. значит.: Парагиба до Суль и Макаге (судох. въ нижнемъ теченіи). Клим. на низм., болотистомъ побережьи жаркій, сырой и нездоровый, въ горахъ — здоровый. Лѣса доставляютъ палисандровое дерево и др. древесныя породы, сассапариль, ипекакуану и др. москательные товары. Встрѣчаются желѣзо, каолинъ, мраморъ и т. д. Жит. (1890) 876,884. Число нѣмцевъ и ихъ потомковъ опредѣляютъ въ 15—20,000 чел. Гл. продукты: кофе, затѣмъ сахаръ и хлопокъ. Скотоводство не удовлетвор. потребностей страны. Гл. отрасли промышл. произв.: сахароваренiе, винокуреніе, произв. хлопчатобум. тканей, шляпъ, сигаръ, консервовъ. Торговля почти вся направляется черезъ городъ Р. д. Ж. Гл. г. Петрополь (прежде Никтерой).

Ріо де Жанейро (Rio de Janeiro), Санъ Себастіано до Р., обыкновенно называется просто Ріо, гл. г. Соед. Штатовъ Бразиліи, на зап. бер. одноим. залива Атлантич. ок., подъ 22° 54′ ю. ш. и 43° 4′ з. д.; средняя годов. темпер. 23,8° (февр. 26,5, іюль 21,4°), часто свирѣпствуетъ желтая лихорадка; между Панъ де Асукаръ (387 м.) и Пико (228 м.) съ фортомъ Санта Крусъ входъ (1600 м. шир.) въ заливъ



Планъ расположенія г. Ріо де Жанейро.

Р. (22 км. шир.), одну изъ красивѣйшихъ и безопаснѣйшихъ гаваней свѣта. Въ заливѣ много о—вовъ, изъ нихъ самый значительный до Говернадоръ (съ фортомъ) при входѣ въ заливъ и нѣск. др. о—вовъ, укрѣпленныхъ батареями. На о—вѣ досъ Кобрасъ большой морской арсеналъ съ верфями и доками. Р. распадается на 3 части: старый г., новый г. и предмѣстья. Дома изъ гранита по б. части безвкусной постройки, обществ. зданія и церкви не представляютъ ничего замѣчательнаго. Городъ канализованъ, имѣетъ 3 водопровода, освѣщается газомъ, многочисл. трамваи соедин. г. съ предмѣстьями. Въ древнемъ г. (гл. мѣстопребываніе купечества) находятся: большой военный арсеналъ, биржа, гл. почтамтъ, соборъ; на площади 15 ноября бывшій императ. дворецъ (въ наст. время гл. телеграфъ и министерство народн. просвѣщенія); самая красивая улица до Увидоръ съ многочисл. роскошными магазинами; красива площадь до Тирадентесъ съ конной статуей императ. Педро I; на площади Республики, превращенной въ паркъ, помѣщаются: большія казармы, зданіе сената, націон. музей, гл. вокзалъ. Новый г. мало интересенъ. Изъ предмѣстій наиб. значит.: Санъ Христовано съ бывшимъ императ. замкомъ Боа Виста (въ наст. время музей), Ахуда и да Глоріа съ націон. библіот., Ботафого съ большимъ заведеніемъ для умалишенныхъ и ботанич. садомъ (аллея остиндскихъ королевскихъ пальмъ). Жит. (1895) 522,651 (ок. 5000 нѣмцевъ, свыше 20,000 франц.). Самое выдающееся мѣсто въ торговлѣ занимаютъ англичане. Гл. отрасли промышл.: чуг. литьё, машиностроеніе, произв. хлопчатобумаж. тканей, парусины, табаку, сигаръ, бумаги, льду, мебели, шляпъ, цвѣтовъ изъ разноцвѣтныхъ перьевъ птицъ, шлифовка алмазовъ, имѣются хлѣбныя, лѣсопильныя и масляныя мельницы, кожев. заводы и т. д. Въ торговомъ отношеніи Р. является гл. складочнымъ мѣстомъ Бразиліи и всего вост. побережья Южной Америки. Многочисл. пароходныя линіи сообщаютъ Р. съ Европой и городами америк. побережья. 1895 пришли 1460 морскихъ судовъ въ 2.243,163 тоннъ и (1893) 1083 берегов. судовъ въ 653,244 тон. вмѣстим. Въ Р. нѣсколько доковъ, 9 большихъ банковъ (между ними банкъ бразильской республики). За послѣдніе годы вывозъ, состоящій преимущественно изъ кофе (1893: 2,4 мил. мѣшковъ) и направляющійся гл. обр. въ Сѣв. Америку, сильно уменьшился, гл. предметы вывоза, кромѣ кофе: табакъ (2,2 мил. кг.), кожи, сало, сыръ. Ввозятся: хлопчатобум., шерст. и джутовыя издѣлія (гл. обр. изъ Англіи), сушеное мясо, строевой лѣсъ, рисъ, кам. уголь (изъ Англіи), мука (Соед. Штаты), керосинъ, маисъ, вино, соль, чай, масло, треска, хлопокъ, шерсть, жел. и глин. товары и т. д. 40% ввоза приходятся на долю Англіи, 12% — Франціи, 9½% — Германіи; 66% вывоза направляются въ Соед. Штаты. Образоват. заведенія: націон. музей (ест.-историч. и антропологич. коллекціи), націон. библіот. (130,000 т.), медиц. и политехнич. школы, академія художествъ (галлерея картинъ и скульптуръ), націон. гимназія, многочисл. спеціальныя школы, консерваторія, историко-географическій институтъ, медиц. академія, нѣсколько научныхъ обществъ и т. д. Р. резид. союзнаго правительства, обѣихъ палатъ, верховнаго суда, еписк., пословъ иноземныхъ державъ. Первымъ вошелъ въ заливъ Р. (1515) Діасъ де Солисъ, послѣ него Магелланъ (1519). 1566 португальцы основали г. Р. Съ 1889 Р. съ окрестностями образуетъ союзный дистриктъ Р.

Ріо де Ла-Плата, г. см. *Ла-Плата.*

Ріо де Оро, заливъ на сѣв.-зап. бер. Африки между мысами Бохадоръ и Бланко и между 23°40′ и 23°55′ с. ш., такъ названъ („золотая рѣка“) первыми португ. изслѣдователями, хотя здѣсь нѣтъ ни рѣки, ни золота. Входъ въ заливъ (6 км. шир.) запертъ барромъ, на зап. бер. находится исп. поселеніе Вилла Сиснеросъ. Султанъ Адрара и шейхи племенъ между мысомъ Бохадоръ и Вади Драа признали исп. верховную власть. Послѣднее нападеніе этихъ племенъ 1895 на фортъ, выстр. исп. правительствомъ для защиты колоніи, было отбито съ большимъ урономъ для нападавшихъ, послѣ чего племена покорились и колонія была организована и подчинена министерству колоній. Съ возстановленіемъ спокойствія увеличился и вывозъ шерсти, резины, золотого песку, слоновой кости, страусовыхъ перьевъ и т. д.

Ріо-Дульсе (Rio-Dulce), р. въ Аргентинѣ, начинается подъ именемъ Ріо-Тала въ провинціи Салта и, пройдя 590 км., впадаетъ подъ именемъ Саладилло въ оз. Де-лосъ-Поронгосъ. Рѣка сперва несетъ прѣсную, а въ низовьяхъ солоноватую воду, соотвѣтственно чему и мѣняетъ свое названіе.

Ріо Кварто (Rio Cuarto), прежде Консепсіонъ, гл. г. департ. въ аргент. пров. Кордова, при одноим. рѣкѣ, 415 м. н. у. м., при андійской ж. д.; кармелитскій монастырь; жит. (1895) 12,171.

Ріо Колорадо, р., см. *Колорадо.*

Ріолитъ, горная порода, трахитъ, содержащій свободную кремнекислоту въ видѣ кварца.

Ріо Мадалена, р., см. *Магдалена.*

Ріомъ, г. въ франц. деп. Пюи де Домъ, 358 м. в. у. м., при р. Амбенъ, узл. пунктъ ліонской ж. д.; дома выстроены изъ лавы, церковь С-тъ Эмабль (XI—XIII в.), бывшій замокъ герцоговъ Оверни (въ наст. время дворецъ правосудія), ратуша; произв. табаку, полотна, металлич. издѣлій, торговля; жит. (1896) 10,459; коллежъ, музей, центр. тюрьма.

Ріонегро, гор. въ колумб. деп. Антіокія, при Ріо Нантанилло, 2150 м. в. у. м.; жит. (1870) 9155.

Ріо Негро, 1) губернаторство въ аргентинской республ., гранич. Атлантич. ок. и на ю.-з. Чили, площ. 212,163 кв. км., жит. (1895) 9279. Страна въ общемъ ровная; на ю.-з. границѣ вступаютъ Анды (Эль Тронадо 2980 м.). По сѣв. части протек. Ріо Негро. Для колонизаціи пригодны 190,358 гект.; въ 1888 воздѣланы были 1291 гект. (овесъ, маисъ, пшеница); скота было 16,620 лошадей, 77,434 рогат. скота, 287,940 овецъ. Колоніи въ 6 мѣстахъ. Дл. телеграфовъ 526 км Гл. пунктъ Віедма при Ріо Негро, въ 30 км. отъ его устья, съ (1895) 1260 жит. 2) Департ. Уругвая, названъ по имени южной пограничной рѣки (прит. р. Уругвай), площ. 8471 кв. км., жит. (1893) 17,193, заним. гл. обр. скотоводствомъ. Гл. гор. Фрай Бентосъ, оффиціально называется Индепенденсія.

Ріо Негро („черная рѣка"), 1) Парана Пирупа, самый значит. сѣв. притокъ р. Амазонки въ Южной Америкѣ, начин. подъ 1° 30′ с. ш., подъ названіемъ Гвайнія, въ вост. части колумб. территоріи Какета, приним. слѣва р. Касиквіаре, бифуркаціонный рукавъ р. Ориноко, вступаетъ въ бразильскій штатъ Амазонасъ, окружаетъ большое число островов, достигая нерѣдко огромной ширины, приним. слѣва Ріо Бранко; 2150 км. дл., впадаетъ ниже Манаоса при ширинѣ 2 км. 2) Рѣка въ Аргентинѣ, образуется изъ сліянія 2 рѣкъ: Лимай (стокъ оз. Нагуель Гуапи) и Нейкенъ, протек. въ в.-ю.-в. направленіи округъ, названный по его имени, впад. ниже Віедмы и Карменъ де Патагонеса (около Пунта Редонда), образуя барръ. Исключая небольшіе изгибы, дл. р. 900 км. Суда съ осадкой въ 3,5 м. доходятъ до Кармена, 30 км. выше устья, небольшіе пароходы ходятъ круглый годъ до озера Пагуельгуапи и даже выше по р. Нейкенъ.

Ріонеро (Rionero in Volture), гор. въ итальянской пров. Потенца, 662 м. в. у. м., у юго-вост. подножья Монте Вультуре, при ж. д.; добыча масла, жит. (1881) 11,383; городъ сильно пострадалъ отъ землетрясенія въ 1851 г.

Ріонъ, древ. Фазисъ, тур. Фашъ, р., бассейнъ которой захватываетъ большую часть Кутаисской губ., беретъ начало изъ ледниковъ Главнаго Кавказск. хребта въ Сванетіи, подъ 42° 53′ с. ш., 43° 21′ в. д., на выс. 2132 м., подъ именемъ Геби-цхали, соединяется съ р. Глола-цхали, вытекающей у Мамисонскаго перевала, направляется по Рачинскому уѣзду въ лѣсистой горной долинѣ, по которой проложена Военно-осетинская дорога; орошаетъ Мингрелію, ниже Кутаиса вступаетъ изъ горъ въ обширную равнину лѣсистой Ріонской низменности и послѣ 295 в. теченія впадаетъ двумя рукавами у г. Поти въ Черное море. Только нижняя часть теченія около 80 в. до Орпири судоходна. Рѣзкое раздѣленіе рѣки на горную часть съ крутымъ подъемомъ и почти горизонтальную низину вызываетъ накопленіе на берегахъ Р. огромной толщины наносовъ, вносимыхъ въ море на далекое разстояніе, отчего дельта Р. заболочена, имѣетъ вредный лихорадочный климатъ и занесена пескомъ, устье преграждено барромъ. Площадь бассейна 9061 кв. в. Изъ многочисленныхъ притоковъ наиболѣе крупные съ правой стороны Цхенисъ-цхали (грузинск. „конская рѣка", Hippos древ. грековъ), Техуръ и Губисъцхали, слѣва Квирила, начин. съ Сурамскихъ горъ. По низовьямъ Р., а далѣе долиною Квирилы и ея притока Дзирули проходитъ Закаспійская ж. д.

Ріо Саладо („Соляная рѣка"), 1) притокъ р. Гвадалате, въ исп. пров. Кадиксъ. Въ 1340 Альфонсъ XI одержалъ здѣсь побѣду надъ маврами. Названіе нѣскольк. рѣкъ (изъ-за солености ихъ воды) въ Америкѣ: 2) р. въ Аргентинѣ, образуется изъ нѣск. истоковъ (между ними значит. Куачипасъ) на вост. склонѣ Андовъ въ пров. Салта, подъ названіемъ Ріо Пасаже или Хураменто, протек. провинцію Сантьяго дель Эстеро, образуетъ большія болота по берегамъ, 1260 км. дл., впад. ниже г. Санта Фе, съ правой стороны въ р. Парана. Одинъ изъ рукавовъ устья называ. Саладилла Гранде. Пароходы поднимались до Матара (480 км.). 3) Р. въ аргент. провинціи Буэносъ Айресъ, въ своемъ нижнемъ теченіи сообщается съ нѣсколькими соляными озерами, впад. въ Энсенада де Самборомбонъ; устье заперто барромъ. 4) Р. въ Аргентинѣ, образуется изъ лагуны Бебедеро въ Санъ Луи, течетъ на югъ, принимаетъ справа Ріо Діаманта и пропадаетъ въ губернаторствѣ Пампа въ соляныхъ болотахъ Баньядосъ дель Атуель. 5) Р. въ Мехикѣ, начинается въ штатѣ Коагуила, принимаетъ слѣва Ріо Сабинасъ и впад. въ Тамаулипасѣ ниже Гуерреро въ Ріо Гранде до Норте. 6) Ріо Нуево Саладо, см. *Санъ Хуанъ.*

Ріо-Санта-Крусъ, рѣка въ южной Патагоніи, протекаетъ рядъ больш. озеръ: Санъ-Мартинъ, Видма, Аргентино и впадаетъ въ океанъ у главнаго города южной Патагоніи Санта-Крусъ.

Ріосъ, Лосъ Р., пров. южно-америк. республики Экваадоръ, на зап. склонѣ Кордильеровъ, орошается верхнимъ теченіемъ р. Гваясъ (Бабабайо) и р. Дауле; большіе лѣса хиннаго дерева, площ. 9300 км., жит. (1885) 32,041. Гл. гор. Бабагойо, съ 5000 жит. Провинція прежде составляла часть Гваяса (см.).

Ріосъ (Rios), донъ Хозе Амадосъ де лосъ, испанскій историкъ, см. *Амадосъ де лосъ Ріосъ.*

Ріотинто, Минасъ де Р., гор. въ испанской пров. Гуельва, 543 м. в. у. м., на южн. склонѣ Сіерры Арасена, въ области истоковъ р. Ріотинто и при жел. дор.; неисчерпаемыя залежи сѣрнаго колчедана, мѣдные заводы, жит. (1887) 10,671. Уже римляне занимались здѣсь горной разработкой; послѣдняя пріостановилась на время переселенія народовъ и возобновилась

лишь въ 1730 Въ 1873 рудники проданы компаніи, ведущей разработку въ широкихъ размѣрахъ. Рудники (наружная разработка) доставляютъ ежег. около 1 милл. тоннъ руды и 20,000 т. мѣди.

Ріоха (Rioja), одна изъ зап. провинцій Аргентины, площ. 89,030 кв. км., жителей (1895) 70,000; въ зап. части Анды (ср выс. 4000 м.), на в. параллельно Андамъ Сіерра Веласко, Фаматина (Невадо де Фаматина, 6020 м.). Восточная половина имѣетъ характеръ пустыни съ большими соляными болотами. Климатъ сухой (ср. количество дождевыхъ осадковъ 225 мм.), ср. темпер. 20—21° (максим. 43°, миним. 2°). Огромны минеральныя богатства (мѣдь, малахитъ, золото, серебро, желѣзо, графитъ, сѣра, соль, известь, кам. уголь), но разрабатыв. лишь мѣдь. Воздѣлываются: маисъ, пшеница, люцерна, вино. Скота: 25,030 лош., 30,824 муловъ иословъ, 160,107 рог. скота, 57,927 овецъ, 108,163 козъ и т. д. Жел. дор., 44 км. дл., соединяетъ рудники Ла Мехикана съ Чилесито. 78 элем. школъ насчитывали въ 1888 г. 4500 учен. Одноименный главный городъ, 543 м. в. у. м., у подножья Сіерры Веласко, посреди апельсинныхъ рощъ и виноград.; національная коллегія; жит. (1895) 6627; основ. въ 1591.

Ріоха, Францискъ, исп. лирическій поэтъ, род. 1600, ум. 1659. Будучи юристомъ, онъ состоялъ членомъ суда инквизиціи. Стихотворенія его отличаются высокимъ полетомъ мысли, глубиной чувства, чистотой и легкостью языка. Между ними находится знаменитая ода: „На развалинахъ Италіи“, авторъ которой, какъ недавно доказано, не Р., а лиценціатъ Родр. Каро. Точно также по словамъ Де-Кастро, поэтическое посланіе „La epistola moral á Fabio“ не принадлежитъ перу Р. Стихотворенія Р. сначала были изданы Рамономъ Фернандесомъ въ 18 т. его поэтическаго сборника (Мадридъ, 1797), но лучшимъ изданіемъ является изданіе Лейрада (Мадр., 1867, нов. изд. 1875), къ которому относится также „Adiciones a las poesías de Fr. de R.“ (Севилья, 1872). Кромѣ того, стихотворенія эти собраны въ 32 т. „Biblioteca de autores españoles“ (Мадр., 1854).

Ріу-Кіу, острова, см. *Ліу-Кіу*.

Рклицкій, Ив. Васил., врачъ, род. 1805, ум. 1861, извѣстный хирургъ, окончилъ спб. медико-хирург. акад. 1832, степень д—ра мед. 1835; вскорѣ назначенъ адъюнктъ-профессоромъ по каѳедрѣ оперативной хирургіи, затѣмъ экстраординарнымъ и ординарнымъ профессоромъ. Р. посѣтилъ всѣ извѣстныя больницы и клиники Европы. Онъ былъ лучшимъ хирургомъ своего времени и былъ первымъ изъ русскихъ хирурговъ, который ввелъ операцію резекціи. Р. написалъ: „De strictura urethrae“ (дисс., 1835); „Оперативная хирургія или описаніе и анатомо-патологическое объясненіе производства операцій“; „Способъ выпиливанія костей помощью Гейнева остеотома“ (1840); „Электрогальванизація въ лѣченіи хроническихъ болѣзней роговой оболочки глаза“ (1843); „Дисмургія или ученіе о хирургическихъ повязкахъ и машинахъ“ (1831) и пр.

Роаннъ (Roanne), гор. въ франц. деп. Луары, при Луарѣ и каналѣ изъ Р. въ Дигуэнъ, узл. пунктъ ліонской жел. дор.; древній замокъ, коммерч. судъ, коллежъ, музей, бумагопряд. и ткацкое произв., значит. торговля, жит. (1896) 33,435. Р., въ древности Rodumna, гор. сегусіавовъ, въ ср. вѣка гл. гор. герцогства Роаннэ. Въ 13 км. къ с.-з. курортъ С-тъ Альбанъ (углек. желѣз. источники) съ 911 жит.

Роанокъ, см. *Роэнокъ*.

Роатанъ, Руатанъ, о—въ близъ Гондураса, подъ 16° 24′ с. ш. и 86° 19′ з. д.; длина 48 км., шир. 18 км.; жит. 3 тыс., большинство негровъ, занимаются скотоводствомъ, ловлею рыбы, черепахъ; глав. пунктъ Портъ-Медина.

Робатъ (араб., тур. арватъ), страннопріимные станціонные дома внѣ осѣдлыхъ поселеній на многихъ караванныхъ дорогахъ въ Азіи и сѣв. Африкѣ.

Роббія (Robbia), Лука делла, итал. скульпторъ, род. 1400, ум. 1482, исполнилъ замѣчательные рельефы для собора во Флоренціи; но сдѣлался знаменитъ главн. об. своими скульптурами изъ глины, покрытой цвѣтной эмалью. Въ этомъ жанрѣ отъ него осталось множество рельефовъ, медальоновъ, блюдъ и т. д. (см. табл. „Керамика“, фиг. 12.). Произведенія Р. и его школы распространены по всей Тосканѣ, а также и за границей и принадлежатъ къ прелестнѣйшимъ твореніямъ эпохи возрожденія. Наиболѣе извѣстные изъ его учениковъ: его племянникъ Андреа делла Р., род. 1437, ум. 1528, и сыновья послѣдняго; Джіованни, род. 1469, ум. 1529. См. Barbet de Jong, „Les Della Robbia“ (Пар., 1855); Paralucci и Molinier, „Les Della Robbia“ (1884).

Робельвель, Жиль, матем., род. 1602, ум. 1675, проф. въ Парижѣ, членъ акад.

Роберти-де, см. *Де-Роберти*.

Робертинъ, Робертъ, поэтъ, род. въ 1600, ум. 1648, былъ главою основаннаго 1638 кенигсбергскаго союза поэтовъ, къ которому принадлежалъ также Симонъ Дахъ. Духовныя и свѣтскія пѣсни, написанныя Р., появились за подписью Беринто въ сборникѣ арій Генриха Альберта. Изданы онѣ были Эстерлеемъ въ кн. Киршнера „Deutsche Nationalliteratur“, т. 19.

Робертсонъ (Robertson), 1) Томасъ Вильямъ, англ. драмат., род. 1829, ум. 1871, театр. пьесы началъ писать 1860, но слава его началась съ выходомъ въ свѣтъ комедіи „Society“ (1865). За ней послѣдовали: „Ours“ (1866); „Caste“ (1867); „Play“ (1868); „School“ (1869) и „M. P.“ („Членъ парламента“, 1870). Пьесы Р. отличались прекрасно выработаннымъ сюжетомъ, сценичностью и блестящими діалогами. См. „Principal dramatic works of T. W. R., with

memoir by his son" (Лонд., 1889); Pemberton, „Life and writings of T. W. R." (1893).

2) Р., Уильямъ, англ. историкъ, род. 1721, ум. 1793. Изъ его отличающихся ясностью и безпристрастностью сочиненій, слѣдуетъ назвать: „History of Scotland during the reigns of Queen Mary and King James VI" (1759); „History of the reign of the emperor Charles V." (1769); „History of America" (1777).

Робертсъ (Roberts), 1) Александръ, нѣм. романистъ, род. 1845, ум. 1896. Одно изъ своихъ первыхъ произведеній „Die Türkischen Interna" напечаталъ подъ именемъ Nurredin Aga. Успѣхъ маленькой новеллы „Es" убѣдилъ Р. посвятить себя литературѣ. Изъ его сочиненій мы укажемъ сборники новеллъ: „Es u. anderes" (Дрезд., 1884, 4 изд., 1890); „Kohinor u. anderes" (1885); „Unmusikalisch u. anderes" (1886); „Satisfaktion u. anderes" (Штуттг., 1889); романы: „Lou" (Дрезд., 1883); „Die Pensionärin" (1884); „Um den Namen" (1887); „Revanche!" (Лейпц., 1889); „Die schöne Helena" (Дрезд., 1889); „Preisgekrönt" (Штут., 1890); „Aus Mitleid" (Берл., 1891) и др.; новеллы: „Majestät" (Билеф., 1893); „Schlachtenbummler" (Берл., 1896). Изъ драматическихъ опытовъ Р. назовемъ пьесы: „Satisfaction" (Лейпц., 1891); „Chic" (1893) и „Treue" (Берл., 1896).

2) Р., Давидъ, англ. живописецъ, род. 1796, ум. 1864; писалъ преимущественно архитектурныя картины. Онъ издалъ: „Picturesque sketches in Spain" (Лонд., 1835—1836); „The Holy Land, Syria, Idumea, Arabia, Egypt and Nubia" (1842—49); „Egypt and Nubia" (1856). См. J. Ballantine, „The life of D. Roberts" (Эдинб., 1866).

3) Р., Фредерикъ, графъ, англійскій фельдмаршалъ, род. 1832; ирландецъ по происхожденію, Р. 1851 отправился въ Индію въ артиллерію о.-индской компаніи, но скоро перешелъ на коронную службу и съ отличіемъ участвовалъ въ севастопольской осадѣ. По окончаніи восточной войны, снова отправился въ Индію и выказалъ много искусства въ войнѣ съ возставшими сипаями; 1871—72 участвовалъ въ завоеваніи страны лушаевъ; въ 1878 въ войнѣ съ Ширъ-Али и Якубомъ и ханомъ афганскимъ командовалъ самостоятельнымъ отрядомъ, дѣйствовавшимъ черезъ Корсунскій проходъ, а въ 1879 въ походѣ противъ Эюбъ-хана афганскаго былъ назначенъ главнокомандующимъ и съ успѣхомъ окончилъ войну полною побѣдою, получивъ за это титулъ баронета и назначеніе губернаторомъ Наталя, гдѣ вошелъ впервые въ столкновеніе съ бурами, но вступившій во власть Гладстонъ остановилъ войну и Р. снова перешелъ въ Индію губернаторомъ Мадраса. Въ 1885 Р. назначенъ главнокомандующимъ всѣхъ британскихъ силъ въ Индіи и въ томъ же году покорилъ Бирманскую имперію. Въ 1892 возведенъ въ санъ лорда съ титуломъ графа Кандахара и Ватерфорда. Въ 1895 былъ назначенъ командующимъ войсками въ Ирландіи, а въ 1899 главнокомандующимъ англійскою арміею противъ буровъ въ Южной Африкѣ, гдѣ англичане послѣ нѣсколькихъ пораженій находились въ критическомъ положеніи. Получивъ значительныя подкрѣпленія, Р. успѣлъ повернуть дѣло въ пользу англичанъ, взялъ въ плѣнъ генерала Кронье и занялъ столицы обѣихъ бурскихъ республикъ, по окончаніе войны было передано лорду Китченеру. Р. назначенъ главнокомандующимъ всей британской арміей.

Робертъ, имя нѣсколькихъ королей и герцоговъ: 1) Р. I, братъ короля Одона, герцогъ Франконскій, подчинился каролингскому королю Карлу Простоватому, но возмутился противъ него 920. Франконскіе вельможи провозгласили его въ Реймсѣ 922 королемъ, но уже 923 Р. палъ въ битвѣ при Суассонѣ.

2) Р. II, Благочестивый, сынъ Гуго Капета, род. 971, ум. 1031, наслѣдовалъ отцу 996, но былъ неспособнымъ правителемъ. Онъ былъ однимъ изъ лучшихъ композиторовъ и поэтовъ своего времени и сочинялъ гимны. Лучшей изъ его композицій былъ гимнъ: „Veni, sancte spiritus". См. Pfister, „Etudes sur le règne de Roger le Pieux" (Пар., 1885).

3) Р., Анжуйскій, король неаполит., герцогъ калабрскій, род. 1265, ум. 1343, третій сынъ Карла II, наслѣдовалъ ему 1309; честолюбивый и властный, онъ, задумавъ уничтожить власть Германіи въ Италіи, заручился дружбой папы и главныхъ гвельфскихъ городовъ, могъ оказать имп. Генриху VII и послѣ его смерти Людвигу Баварскому сильное сопротивленіе. Не такъ удачны были его походы на Сицилію. Р. занимался философіей и поэзіей. Его стихотворенія были изданы въ Римѣ 1642.

Герцоги Нормандіи: 4) Р. I, Діаволъ, наслѣдовалъ 1028 своему брату Рихарду III, заставилъ герцога Алэна Бретонскаго признать надъ собой его верховную власть. Въ раскаяніи за множество совершенныхъ имъ злодѣяній Р. предпринялъ черезъ Римъ и Константинополь паломничество въ Іерусалимъ и умеръ на обратномъ пути въ Никеѣ (1035). Ему наслѣдовалъ его единственный (побочный) сынъ, Вильгельмъ (Завоеватель). Жизнь Р. послужила сюжетомъ нѣсколькихъ романовъ и оперы Мейербера „Р. Діаволъ".

5) Р., старшій сынъ Вильгельма Завоевателя, род. 1060, ум. 1134, былъ исключенъ изъ наслѣдства англійскаго престола, заложилъ свое герцогство 1096 Вильгельму Рыжему англійскому, чтобы принять участіе въ первомъ крестовомъ походѣ, отличился своей храбростью передъ Антіохіей и Іерусалимомъ, затѣмъ, по возвращеніи, старался отнять корону у своего брата Генриха, но былъ побѣжденъ и взятъ въ плѣнъ.

6) Р. I, герцогъ Пармскій, род. 1848, наслѣдовалъ своему отцу Карлу III, подъ

регентствомъ своей матери Луизы. Былъ изгнанъ во время революціи 1859 и живетъ въ Римѣ или въ замкѣ Вартеггѣ въ Швейцаріи.

Короли Шотландіи: 7) Р. I, Брюсъ, сынъ претендента Р. Брюса (см. *Брюсъ*), свергнулъ англійское владычество и взошелъ на престолъ (1306). Онъ побѣдилъ англійскаго короля Эдуарда II и принудилъ его преемника признать его королемъ Шотландіи. Р. ум. 1329.

8) Р. II, внукъ предыд., сынъ его дочери Маіоріи и графа Вальтера Стюарта, род. 1316, ум. 1390, наслѣдовалъ своему дядѣ Давиду II 1371. Съ нимъ начинается господство дома Стюартовъ. Съ 1377 Р. велъ непрерывныя войны съ англичанами.

9) Р. III, род. 1340, ум. 1406, сынъ предыд., наслѣдовалъ ему 1390; слабый, неспособный и расточительный правитель, онъ предоставилъ управленіе дѣлами своему брату Александру и высшимъ сановникамъ. Его войны съ Англіей 1399—1402 были неудачны. Ему наслѣдовалъ его второй сынъ Іаковъ I послѣ того, какъ старшій сынъ его Давидъ, по несправедливому обвиненію былъ заключенъ въ тюрьму, гдѣ умеръ голодной смертью.

Робертъ (Robert), 1) Карлъ, филологъ и археологъ, профессоръ, директоръ археологич. музея въ Галле, род. 1850, вмѣстѣ съ Кайбелемъ редакторъ „Hermes'a“. Изъ соч. его извѣстны: „Erathostenis catasterismorum reliquiae“ (Берлинъ, 1878); „Bild und Lied“ (1881); „Archäologische Märchen“ (1886); „Thanatos- und Homeriche Becher“ (1879—90); т. 14—21 изъ „Hallische Winkelmansprogramme“ (1890—98); „Die antiken Sarkophagreliefs“ (на докладѣ въ имп. археол. институтѣ, до сей поры т. 2; „Mythologische Cyclen“, Берл., 1890, ч. 1, „Einzelmythen“, 1897). Ему же принадлежитъ 4-е изд. Преллера „Греческой миѳологіи“ въ новой обработкѣ (т. 1, Берлинъ, 1887—1894).

2) Р., Людвигъ, нѣм. поэтъ, братъ знаменитой Рахили Варнгагенъ, род. 1778, ум. 1832. Лучшими его произведеніями были: трагедія „Die Macht der Verhältnisse“ (Штутг., 1819); „Kämpfe der Zeit“, стихотв. (Тюбинг., 1817); „Die Sylphen“ (Берл., 1806); „Die Tochter Jephthas“, трагедія (Тюбинг., 1820); „Cassius u. Phantasus“, романич. комедія (Берл., 1825); „Staberl in höhern Sphären“, шутка (1826); „Gedichte“ (Манг., 1838, 2 части).

3) Р., Флорентинъ, род. 1795, ум. 1870. Работалъ главнѣйше въ Австріи на стеклянныхъ, сахарныхъ и спиртовыхъ заводахъ. Изобрѣлъ названный по его имени испарительный аппаратъ.

4) Р., Эмерихъ, актеръ, ред. 1847, ум. 1899, былъ пожизненнымъ членомъ вѣнскаго Бургтеатра. Одаренный прекрасными сценическими средствами, красивой внѣшностью и звучнымъ голосомъ, Р. долгіе годы восхищалъ публику въ роляхъ Гамлета, Отелло, Марка Антонія, Эгмонта, Донъ Карлоса и т. д.

Робертъ Гискаръ (Robert Guiscard), герцогъ Апуліи и Калабріи, сынъ Танкреда, род. 1015, ум. 1085; такъ отличился на войнѣ въ Италіи, что послѣ смерти его брата Гумфреда, воины выбрали его 1057 графомъ Апуліи. Р. принялъ титулъ герцога и завоевалъ всю Апулію и Калабрію, въ то время какъ его братъ Рожеръ отнялъ у сарациновъ Сицилію. 1081 Р. предпринялъ походъ на Византію, побѣдилъ Алексѣя Комнена при Дураццо и дошелъ до Салоникъ. Затѣмъ, вернувшись въ Нижнюю Италію, гдѣ ему пришлось подавить возстаніе, онъ поспѣшилъ на помощь къ папѣ Григорію VII, котораго Генрихъ IV заперъ въ крѣпости св. Ангела. Р. взялъ Римъ, сжегъ и разграбилъ его и увезъ съ собою папу въ Салерно. Затѣмъ онъ покорилъ византійскій и венеціанскій флоты при Корфу. См. De Blassis, „La insurrezione Pugliese e la conquista Normanna“ Неап., 1874); v. Heinemann, „Geschichte der Normannen in Unteritalien“ (Лейпц., 1894).

Робертъ де Боронъ, авторъ старофранц. романа начала XIII в. „Estoire du saint Graal“; изд. Michel (Пар., 1841). См. также *Парсиваль*.

Роберъ (Robert), Леопольдъ, франц. живописецъ, род. 1794, ум. 1835. Особеннымъ успѣхомъ пользовались его жанровыя картины изъ жизни итальянскихъ разбойниковъ (націон. галлерея въ Берлинѣ). 1822 Р. былъ въ Неаполѣ и здѣсь почерпнулъ мотивъ для главнаго своего произведенія „Импровизаторъ“. Затѣмъ онъ написалъ: „Возвращеніе съ праздника“, „Мадонна дель Арко“ (Лувръ); „Жнецы въ Понтійскихъ болотахъ“ (Лувръ). Въ отчаяніи отъ безнадежной любви къ принцессѣ Шарлотѣ Бонапартъ Р. лишилъ себя жизни въ Венеціи. Братъ и ученикъ его Орель Р., род. 1805, ум. 1871, писалъ жанровыя и архитектурныя картины („Крестины въ церкви св. Марка въ Венеціи“, націон. галл. въ Берлинѣ).

Роберъ де Клари (Robert de Clari), франц. рыцарь, участвовавшій въ 4-мъ крестовомъ походѣ и описавшій его. Его хроника напечатана въ „Chroniques gréco-romaines“ (Берл., 1873).

Роберъ-Флёри (Robert Fleury), 1) Николай, франц. живописецъ, род. 1797, ум. 1890. Изъ его картинъ, отличающихся глубокимъ чувствомъ и вдумчивостью, слѣдуетъ назвать: „Сцена изъ Варѳоломеевской ночи“, „Религіозный диспутъ въ Пуасси 1561“, „Джэнъ Шоръ, оскорбляемая лондонской чернью“, „Разграбленіе еврейскаго дома въ Венеціи“ (три послѣднія въ люксембургскомъ музеѣ въ Парижѣ), „Въѣздъ Хлодвига въ Туръ“ и „Балдуинъ Фландрскій передъ Эдессой“ (обѣ въ Версалѣ).

2) Р.-Ф., Тони, род. 1837, былъ ученикомъ Делароша и Конье и писалъ историческія картины, жанровыя сцены и портреты. Изъ его произведеній слѣдуетъ

назвать: „Варшава 8 апрѣля 1861“, „Старухи на Piazza Navona въ Римѣ“, „Данаиды“, „Шарлота Кордэ“, „Взятіе Коринѳа“, „Апоѳеозъ французской скульптуры“.

Робеспьеръ (Robespierre), 1) Максимиліанъ Мари Исидоръ, одинъ изъ наиболѣе выдающихся дѣятелей франц. революціи, род. 1758, ум. 1794, былъ адвокатомъ въ Аррасѣ. Сначала Р., какъ депутатъ Арраса въ націон. собр., не пользовался вліяніемъ, однако мало по малу смѣлость, съ которою онъ излагалъ свои принципы, и его репутація неподкупности доставили ему общее уваженіе. Но его подозрительный характеръ выказался въ рѣчахъ, произносимыхъ имъ какъ президентомъ якобинскаго клуба. Короля онъ, со времени его бѣгства, считалъ измѣнникомъ. Рѣшеніе относительно того, чтобы члены конституанты не могли быть избираемы въ законодательное собраніе, было его первымъ успѣхомъ въ парламентѣ. Послѣ паденія конституанты Р. сдѣлался самымъ популярнымъ дѣятелемъ революціи, онъ положительно царилъ въ клубѣ якобинцевъ. Р. стоялъ во главѣ тѣхъ, которые произнесли смертный приговоръ королю. Затѣмъ онъ воспользовался своимъ вліяніемъ, чтобы свергнуть жиронду (1793) и, какъ руководящій членъ комитета общественнаго блага, взялъ въ свои руки диктатуру. Теперь Р. могъ безпрепятственно осуществлять то, что онъ съ своей точки зрѣнія считалъ идеаломъ государства: возрожденіе общества и воцареніе добродѣтели. Для достиженія этой цѣли онъ рѣшился не останавливаться ни передъ какимъ средствомъ. По его мнѣнію, для того, чтобы наступилъ золотой вѣкъ, должны были пролиться рѣки крови, вслѣдствіе чего насиліе и терроръ должны сдѣлаться законами дня. И вскорѣ дѣйствительно полилась потокомъ кровь тѣхъ, которыхъ Р. считалъ измѣнниками. Затѣмъ онъ обратился противъ своихъ же помощниковъ и привелъ на эшафотъ Эбера, Дантона, Шометта и кордельеровъ. Теперь, казалось, никто не стоялъ на пути его власти. 1794 онъ заявилъ, что французскій народъ вѣритъ въ высшее существо и произнесъ торжественную рѣчь въ честь этого существа. Но такъ какъ онъ и теперь продолжалъ примѣнять свои террористическія кровавыя мѣры, страхъ придалъ мужество его противникамъ и Р. въ комитетѣ общественнаго блага встрѣтилъ серьезное сопротивленіе. 9 термидора 1794 Тальенъ сказалъ противъ Р. пламенную рѣчь. Р. былъ арестованъ и заключенъ въ Консьержери. Здѣсь онъ пытался убить себя изъ пистолета, но только разможжилъ себѣ челюсть. 10 термидора его голова пала подъ ножемъ гильотины. „Oevres choisies de Max. Robespierre“, (1868). См. Lewes, „Life and correspondence of M. Robespierre“ (Лонд., 1849); Hamel, „Histoire de R.“ (Парижъ, 1865—67); Héricault, „La révolution de thermidor: R. et le Comité de salut public en l'an II“ (1876); Brunnemann, „Max. R., ein Lebensbild“ (Лейпц., 1885); Schumm, „Max. R.“ (Фрейб., 1885); Gallier, „R., ses principes, son système politique“ (Пар., 1896).

2) Р., Огюстенъ Бонъ Жозефъ, братъ Макс. Р., род. 1764, ум. 1794; былъ 1792 выбранъ въ національный конвентъ, примкнулъ къ радикальной партіи и стоялъ на сторонѣ брата, но самъ не игралъ выдающейся роли. Онъ былъ представителемъ народа въ южной Франціи, затѣмъ комиссаромъ итальянской арміи. По собственному желанію былъ 9 термидора арестованъ вмѣстѣ съ братомъ, освобожденный и отправленный въ ратушу при приближеніи Барраса выбросился изъ окна, сломалъ себѣ ногу и полумертвый былъ казненъ вмѣстѣ съ братомъ. Сестра ихъ Шарлота де Р., противница ихъ принциповъ, была любовницей Фушэ и получила отъ директоріи пенсію въ 6000 фр. Ея записки напеч. въ „Mémoires de tous“.

Робигаліи, празднества въ честь богини Робиго, которыя должны были совпадать съ восходомъ Сиріуса. Теперь Сиріусъ виденъ зимою, но въ древности его восходъ былъ лѣтомъ, приблизительно около времени начала жатвы, позднѣе во время жатвы, наконецъ вскорѣ послѣ жатвы. Около III—IV вв. по Р. Хр. восходъ Сиріуса отодвинулся на осень, но Р. уже не праздновались. Р. состояли въ жертвоприношеніи на открытомъ воздухѣ въ рощахъ, посвященныхъ богинѣ.

Робиго, римская богиня, охраняющая хлѣба на поляхъ отъ ржавчины.

Робилантъ (Robilant), Карло-Феличе-Николисъ, графъ, итальян. госуд. дѣятель, род. 1826, ум. 1888; отличался большой храбростью въ битвѣ при Новарѣ 1849, въ которой потерялъ лѣвую руку; участвовалъ также въ походѣ 1859 г.; 1870 былъ посломъ Италіи въ Вѣнѣ; способствовалъ сближенію Италіи съ Германіей и Австріей и, назначенный 1885 министромъ иностр. дѣлъ, заключилъ 1887 тройственный союзъ. 1888 былъ назначенъ посломъ въ Лондонъ, но вскорѣ умеръ.

Робине, Жанъ Баптистъ, франц. философъ, род. 1735, ум. 1820, вступилъ въ орденъ іезуитовъ, но вскорѣ оттуда вышелъ, поселился въ Амстердамѣ, позднѣе велъ скитальческую жизнь. Въ своемъ главномъ сочиненіи „De la nature“ (сперва анонимно, Амстерд., 1761, 2 изд. 1763, 5 т.) сводитъ всю дѣйствительность къ органическому началу, понимаемому имъ какъ универсальный витализмъ. Подъ вліяніемъ ученія о монадахъ Лейбница, допускаетъ способность къ ощущенію даже въ малѣйшихъ частицахъ матеріи и проводитъ, подобно Лейбницу, во второмъ своемъ сочиненіи „Considérations philosophiques de la gradation naturelle des formes de l'être“ (Амстердамъ, 1767) естественную градацію всѣхъ существъ, но не раздѣляетъ его теологической точки зрѣнія, скорѣе является пантеистомъ. Общее количество силъ все-

ленной остается всегда одинаковымъ, увеличеніе ихъ въ одномъ пунктѣ сопровождается уменьшеніемъ въ другомъ; это относится также и къ радости и печали; его философія природы отрицаетъ преобладаніе въ мірѣ добра надъ зломъ и въ лучшемъ случаѣ допускаетъ лишь равновѣсіе ихъ. Его ученіе о происхожденіи существъ напоминаетъ ученіе Бюффона. Признаетъ невѣдомую творческую причину природы, которую называемъ мы Богомъ, но которая на самомъ дѣлѣ непостижима; всѣ приписываемые ему предикаты являются антропоморфизмомъ. Р. стремился возвысить инстинктъ до значенія моральнаго принципа и подчинить психологію физическимъ законамъ. См. Rosenkranz, „R. von der Natur“ (въ журналѣ Мишле „Der Gedanke“, т. I, Берл., 1861).

Робинзонъ, 1) Джонъ, англ. граверъ рѣзцомъ и пунктиромъ, учитель Ѳ. Іордана, почетный вол. общникъ ак. художествъ съ 1834. Наибольшую извѣстность представляютъ его эстампы, исполненные линейною манерой.

2) Р., Тереза Альбертина Луиза, писательница, извѣстная подъ именемъ Тальви, род. 1797, ум. 1870, юность провела въ Россіи. По выходѣ замужъ за американскаго ученаго, всюду сопровождала его въ путешествіяхъ. Изъ сочиненій ея особенно выдаются: переводъ народныхъ сербскихъ пѣсенъ (Галле, 1825—26, 2 т.; 2 изд. Лейпц., 1853); „Versuch einer geschichtlichen Characteristik der Volkslieder germanischer Nationen“ (1840); „Die Unechtheit der Lieder Ossians“ (1846); „Historical view of the slavic languages“ (Нью-Іоркъ, 1850; нѣмец. перев. Брюля, Лейпц., 1852); „Geschichte der Kolonisation von Neuengland“ (1847); далѣе разсказы: „Helvise“ (1852) и „Die Auswanderer“ (1852); „Marie Barcoczy“, истор. романъ (Вурценъ, 1852); „Kurmark u. Kaukasus“ (1852), всѣ первоначально написаны на англ. яз.; „Fünfzehn Jahre“, современная картинка (Лейпц., 1868, 2 т.). По смерти Р. появился сборникъ ея новеллъ (Лейпц., 1874, 2 т., съ ея біографіей).

3) Р., Эдвардъ, америк. ученый, род. 1794, ум. 1863; проф. богословія въ Нью-Іоркѣ. Въ 1838 и 1852 совершилъ путешествіе въ Египетъ, на Синайскій полуостровъ и въ Палестину. Результаты своего путешествія на Востокъ изложилъ въ „Biblical researches in Palestine“ (Лондонъ и Нью-Іоркъ, 1841, 3 т., 3 изд. 1867) и „New researches“ (Нью-Іоркъ, 1856). Послѣ его смерти, въ дополненіе къ нимъ, появилась на нѣм. языкѣ „Physische Geographie des Heiligen Landes“ (Лейпцигъ, 1865).

Робинзонъ Крузо, герой всемірно извѣстнаго англ. романа Даніэля Дефо, первое названіе котораго было: „Life and strange surprizing adventures of R. C.“ (1719, русск. пер. Канчаловскаго, Москва, 1888). Главный интересъ тутъ въ удачномъ сопоставленіи обыкновеннаго цивилизованнаго человѣка съ природой, нетронутой ни малѣйшей цивилизаціей. Книга Д. Дефо имѣла огромный успѣхъ, переводилась на всѣ языки, даже на новогреческій и чешскій и вызвала массу передѣлокъ и подражаній, т. н. „Робинзонадъ“. 1719 появился первый франц. переводъ, 1720 первый нѣмецкій. Кохъ въ своемъ „Grundriss einer Geschichte der Sprache u. Litteratur der Deutschen“ (Берл., 1798, т. 2) насчитываетъ около 40 Робинзонадъ до 1760. „Австрійскій Робинзонъ“ (1822) и „Новый Робинзонъ“ Шуберта (1848), „Teutscher Robinson“ (1822) вызвали къ жизни Робинзоновъ всѣхъ національностей; огромный успѣхъ имѣлъ и „Робинзонъ младшій“ (Гамб., 1779, 16-ое изд., Брауншв., 1894). См. Haken, „Bibliotek der Robinsone“ (Берл., 1805—1808, 5 т., съ выдержками изъ различныхъ Робинзонадъ); Hettner, Litteraturgeschichte des 18. Jahrhunderts“, 1 и 2 часть (см. рус. пер.); Deais и Chanoin, „Les vrais Robinsons“ (Парижъ, 1862); Kuppenberg, „Robinson in Deutschland bis zur Insel Felsenburg“ (Ганнов., 1892).

Робинія (Robinia), лат. назв. дерева, извѣстнаго подъ именемъ бѣлой акаціи.

Робинъ Гудъ, герой англійскихъ балладъ XVI в. О немъ впервые упоминается въ концѣ XIV в. въ поэмѣ „Петръ Пахарь“. Самая старая пьеса о немъ: „Lytell Geste of Robyn Hoode“, напечатанная Винкинъ Вудомъ 1495. Въ образѣ Р. Г. смѣлаго браконьера и разбойника, защитника угнетенныхъ и бича притѣснителей, отразился мятежный духъ аграрныхъ движеній временъ Уайта Тайлора. Съ самыхъ первыхъ разсказовъ о немъ онъ представляется также типичнымъ благороднымъ атаманомъ разбойниковъ. Какъ браконьеръ Р. Г. считался идеальнымъ стрѣлкомъ, отчего во время майскихъ стрѣлковыхъ праздниковъ его именемъ (или маской) награждался лучшій стрѣлокъ. Отсюда фигура Р. Г. перешла и вообще въ ритуалъ „майскаго праздника“ вмѣстѣ съ дѣвицей Маріонъ (см. *Робинъ и Маріонъ*). Обычные спутники Р. Г., такіе же лихіе люди: Маленькій Джонъ, монахъ Тукъ и Мочъ. Баллады о Р. Г. см. у Child'a „English and Scottish popular ballads“ (5 т., Бостонъ, 1888). О немъ см. Fricke, „R H. Balladen“ (Страсбургъ, 1882) и Radford, „Shylock and others“ (Лондонъ, 1894).

Робинъ и Маріонъ, герои старофранц. пастурелей и комедіи XIII в. Адама де-ла-Галя. См. Langlois, „Jeu de R. et de M.“ (Пар., 1896).

Роборовскій, Всев. Ив., изслѣдователь центральной Азіи, род. 1856, поступилъ на военную службу, былъ неутомимымъ спутникомъ и помощникомъ Пржевальскаго въ трехъ его послѣднихъ путешествіяхъ, начиная съ 1879. Въ экспедиціи Пѣвцова ему выдѣлены были нѣсколько самостоятельныхъ разъѣздовъ по Тибету къ истокамъ Керіи-Дарьи на совершенно необитаемыя и считавшіяся недо-

ступными нагорія до 4½ тыс. м. высоты. 1893 Р. былъ поставленъ во главѣ новой экспедиціи Русск. географ. общ., причемъ имъ вмѣстѣ съ Козловымъ обслѣдована Люкчунская котловина, Большой Юлдусъ, Хами, Сачжоу, Наньшань. Здѣсь съ Р. случился припадокъ паралича, побудившій экспедицію прежде времени вернуться въ концѣ 1895 назадъ, произведя новую съемку пути до 16 т. вер., 30 астр. пунктовъ, съ богатымъ, какъ и въ прежнихъ странствованіяхъ Р., собраніемъ естество-истор. коллекцій. Кромѣ многихъ предвар. статей и сообщеній Р. принадлежитъ уже вышедшій теперь въ свѣтъ обширный томъ описанія его послѣдняго путешествія, удостоеннаго высшей почетной награды Географич. общ., Константиновской медали.

Робсартъ (Robsart), Эми, род. 1532, первая жена гр. Роберта Дёдлея Лейстера, фаворита королевы англ. Елизаветы, по приказанію которой была убита 1560 г.

Робсоновъ каналъ, соединяетъ въ Сѣв. Полярномъ ок. бассейнъ Кэна и Смитовъ Зундъ съ открытымъ арктическимъ моремъ, отдѣляя земли Гринелля и Гранта отъ сѣв.-зап. Гренландіи. Открытъ 1861 и изслѣдованъ Голлемъ и Бесселемъ въ 1871; послѣ того рядъ англійскихъ и американскихъ полярныхъ экспедицій стремились проникнуть здѣсь къ полюсу, но безуспѣшно.

Робуритъ, взрывчатое вещество, приготовленное Ротомъ 1886, состоитъ изъ динитрохлорбензола, азотнокислаго аммонія и сѣры, довольно стойко по отношенію къ удару, на воздухѣ горитъ не взрывая, взрывъ его немного слабѣе кизельгуръ-динамита.

Робусти (Robusti), Якопо, итальян. живописецъ, см. *Тинторетто.*

Робъ-Рой, прозвище шотландскаго бандита Макъ Грегора, грабившаго въ Пертширѣ около 1700; народъ украсилъ его память легендарными сказаніями.

Робюкъ (Roebuck), Джонъ-Анчеръ, брит. политикъ, род. 1802, ум. 1879; былъ избранъ въ парламентъ 1832, примкнулъ къ крайнимъ радикаламъ и основалъ „Westminster Review". Онъ написалъ „History of the Whigministry 1830" (Лонд., 1852); въ этомъ сочиненіи онъ судитъ правительство виговъ съ безпощадной строгостью. Въ парламентѣ, при дебатахъ, касавшихся восточной войны (1849), Р. выступилъ рѣшительнымъ противникомъ министерства. По его предложенію 1855 была учреждена коммиссія для разслѣдованія злоупотребленій въ военномъ управленіи, приведшая къ паденію Эбердина. Во время итальянской войны Р., вопреки общественному мнѣнію, выказался почитателемъ австрійской политики. Въ американской рабовладѣльческой войнѣ онъ, вмѣстѣ съ англійской аристократіей, стоялъ на сторонѣ южныхъ штатовъ; въ ирландскомъ вопросѣ Р. также 1868 былъ противникомъ либеральной партіи. При дебатахъ по поводу восточнаго вопроса (1876—78) онъ поддерживалъ Биконсфильда противъ либераловъ и былъ 1878 назначенъ въ члены тайнаго совѣта.

Ровдуга, старинный сортъ выдѣланной кожи, бараньей, козлиной или оленьей, родъ грубой замши.

Ровс, порошокъ бассорскихъ чернильныхъ орѣшковъ или содомовыхъ яблокъ, родъ чернильныхъ орѣшковъ, происхожденіе, которыхъ не вполнѣ выяснено. Чернильный орѣшекъ, почти круглой формы, отъ 38—42 мм. въ поперечникѣ, съ небольшимъ тупымъ наростомъ на верхней части. Поверхность его коричневаго цвѣта, жирноблестяща, часто также кофейно-бураго цвѣта и матовая. Внутренность губчата, однороднаго желтаго цвѣта. Въ продажѣ находятся орѣшки въ крупно раздробленномъ видѣ въ смѣси съ остатками листьевъ. Порошокъ этотъ содержитъ до 24—30% дубильныхъ веществъ.

Ровенскій уѣздъ, въ сѣв. части Волынской губ. Площадь 7565,9 кв. в. Поверхность мѣстами холмистая. Почва черноземная. Орошаютъ рр. Горынь и Случъ. Земли 768,304 дес., изъ нихъ: крестьян. надѣльн. 203,590 дес., частныхъ владѣльц. 461,676, изъ котор. 82,8% двор., каз. и удѣл 80,377, церк. 7857, город. 161, част. общ. 532, разн. учрежд. 14,111 д. Пахат. 191,710 дес., сѣнокос. выгон. 89,581, лѣсн. 321,037, остальн. удоб. 51,291, неудоб. 114,685 дес. Посѣв. площ. 1901 г. опредѣл. 121,616 дес., съ котор. снято 4.954,291 пуд. разн. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 11,343 д., выкоп. 4.075,255 пуд. Ленъ занимаетъ 1179 дес., съ котор. собр. 53,786 пуд. сѣм., 30,411 п. волокна. Подъ коноплей 878 дес., собрано 27,571 пуд. сѣм., 31,914 пуд. волок. Луговъ 83,520 дес., въ томъ числѣ залив. 39,949, снято 7.374,236 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 2436 дес., сборъ около 480,000 п. Скотоводство: всего числится 268,834 головъ, изъ нихъ лошад. 51,488, рог. скота 109,951, овецъ 51,953, въ томъ числѣ 3045 тонкорун., козъ 893, ословъ 10, свиней 54,529 штукъ. Для разведенія улучшенныхъ породъ существуютъ два конскихъ завода. Жителей 1897 числилось 274,807 душъ об. пола, въ томъ числѣ муж. 139,904, женщ. 134,903. Большинство малороссовъ и поляковъ. Кромѣ земледѣлія и скотоводства занимаются разведеніемъ свекловицы, подъ котор. въ отчетномъ году было 1300 дес., собрано 99,397 берковц., огородничествомъ и табаководствомъ, промышл. характера не носящими. Пчеловодство достигло довольно широкихъ размѣровъ: всего ульевъ насчитывается свыше 12½ тыс. Меду вынуто 636 пуд., воску 195; сбываются на мѣстныхъ базарахъ. Фабр. и заводовъ дѣйствовало (1900) 168, производит. 4.393,908 руб. при 2057 рабочихъ. Первое мѣсто занимаютъ винокуренные и свеклосахарные заводы. Ремесленниковъ насчитывается около 5000 душъ. Кустарныхъ промысловъ почти не существуетъ,

отхожіе очень развиты. О торговлѣ можно судить по количеству документовъ, выданныхъ въ 1900 г., 1228. Предметами торговли служатъ сельско-хозяйственные предметы, лѣсъ и спиртъ. Браковъ (1900) заключено 2607, родилось 12,621 (6429 м., 6192 д.), умерло 6593 (3528 м., 3065 ж.), естественный приростъ 6028. Лѣчебныхъ заведеній 10. Учебныхъ завед. 222, учащихся 9061: мальчиковъ 7319, дѣв. 1742. Уѣздъ пересѣкаютъ линіи полѣсск. и юго-зап. жел. дор.

Ровеньки, 2 слоб.: 1) Воронеж. губ., Острогожск. у., при р. Айдарѣ; жит. 8500 малор.; 3 церкви, 2 школы, больница, 5 ярмарокъ съ оборотомъ до $1/4$ милл. руб. 2) Таганрогск. окр. Войска Донск., на р. Міусѣ; жит. болѣе 6000, 4 ярмар. съ обор. до 300 тыс. руб.

Ровере, делла (della Rovere), стар. итал. дворянскій родъ, къ которому принадлежали папы Сикстъ IV и Юлій II. Послѣдній подарилъ фамиліи Р. герцогство Урбино, которымъ Р. владѣли до 1631.

Роверето, Ровередо, нѣмец. Рофрейтъ (Rofreit), гор. съ собств. статутомъ въ Южн. Тиролѣ, 212 м. в. у. м., при р. Лено (близъ впаденія ея въ Эчъ) и ж. д.; 7 церквей (между ними Санъ Марко XV в.), древнее укрѣпленіе (въ наст. время казармы), францисканскій и капуцинскій монастыри, итальянская гимназія, реальное училище и учит. институтъ, академія (Accademia degli Agiati, основ. въ 1753), общество земледѣлія; жит. (1890) 9030, б. частью итальян.; произв. шелков. издѣлій, кожи, бумаги, торговля шелкомъ, виномъ, мясными и колбасными товарами и т. д. Къ ю. отъ Р. селенія: Сакко съ большой табачной фабр. (1450 рабоч.) и 1922 жит. Р. возникъ къ концу XIII в., въ 1417 былъ купленъ Венеціей, въ 1509 достался Австріи и Тиролю. Шелковое производство процвѣтаетъ здѣсь съ XV в.

Ровиго, итал. пров. въ Венеціи, называется также Полесине, на вост. омывается Адріатич. моремъ, площ. 1774 кв. км., жит. (1897) 247,626. Страна ровная, ограничена съ сѣв. р. По, съ ю. р. Эчъ; обѣ р. соединены нѣсколькими каналами, иногда выступаютъ изъ береговъ, причиняя затопленіями огромные убытки. На зап. страна плодор., въ вост. части (дельта р. По) часто болотиста и посему нездорова. Гл. продукты: пшеница, маисъ, рисъ, конопля, вино, сѣно, шелкъ. Промышленность незначительна. Пров. дѣлится на 8 округовъ.

Ровиго, гл. гор. одноименной итал. пров., 9 м. в. у. м., при Навильо Адигетто и ж. д.; остатки укрѣпленія (X в.), большой соборъ (1696 г.), памятники Виктору Эмануилу II и Гарибальди; жит. (1881) 7272, заним. сельск. хозяйствомъ и торговлей; лицей, гимназія, технич. школа, библіотека (40,000 т.), галлерея картинъ, ест.-историч. коллекція.

Ровинскій, 1) Дмитрій Александр., писатель, сенаторъ, род. 1824, ум. 1895, образованіе получилъ въ училищѣ правовѣдѣнія въ Спб., участвовалъ въ составленіи судебныхъ уставовъ 1864 и вводилъ судебную реформу въ Московск. округѣ, понеся много трудовъ для возможно правильной постановки новаго дѣла. Капитальные труды Р.: „Подробный словарь русск. гравированныхъ портретовъ“ (Спб., 1872), четыре тома in quarto, описано 2000 портретовъ въ 10 тыс. снимковъ, при чемъ даны и біограф. свѣдѣнія о снятыхъ лицахъ; „Русскія народныя картинки“ (1881), девять томовъ, четыре воспроизводятъ 1780 картинъ, а пять заключаютъ объяснительный текстъ и необходимые комментаріи; „В. Г. Перовъ“ (1892), шестьдесятъ фототипій съ картинъ художника и біографія, написанная Н. П. Собко. Кромѣ того, Р. написалъ и издалъ много работъ по разнымъ сторонамъ русскаго и отчасти иностраннаго искусства. Состояніе свое Р. завѣщалъ на просвѣтительныя цѣли.

2) Р., Павелъ Аполлонов., путешественникъ и писатель, род. 1831, окончилъ курсъ филолог. факульт. казанск. универс. Ему принадлежатъ многолѣтнія изслѣдованія славянскихъ австрійскихъ земель, Босніи, Герцеговины и Черногоріи. Описанія эти, однако, носятъ довольно пристрастный характеръ, полны политической злобой дня, посему Р. приходилось неоднократно имѣть дѣло какъ съ австрійской, такъ и русской полиціей, воспрещавшей ему то пребываніе въ извѣстныхъ областяхъ, то выѣздъ заграницу. Кромѣ того, 1870—72 Р. производилъ изслѣдованія вдоль пограничной полосы юго-восточной Сибири, Монголіи и Маньчжуріи. Съ 1886 состоитъ драгоманомъ русской миссіи въ Черногоріи. Главныя его сочиненія „Черногорія въ ея прошломъ и настоящемъ“ (Спб., 1888—97, 2 т.; еще не окончено), а также этнографическія изслѣдованія о русскомъ населеніи восточной Сибири, помѣщенныя въ „Извѣстіяхъ Сибир. Отд. Рус. Геогр. Общ.“ за 1870—73. Ему принадлежитъ множество статей, преимущественно этнографическаго и публицистическаго характера, въ литературныхъ журналахъ и газетахъ самаго разнообразнаго направленія; наиболѣе цѣнныя въ „Вѣстн. Европы“ за 1868—76 и „Журн. Мин. Нар. Просв.“, 1882—85.

Ровиньо (Rovigno), въ древности Arupenum или Rubinum, гор. съ собств. статутомъ въ Истріи, на юго-зап. бер. полуострова Истріи, на косѣ, выдающейся въ Адріатич. море, при ж. д.; соборъ (статуя Св. Евѳиміи, патронессы гор.), портъ съ маякомъ и верфью, каменоломни, ловля сардели и тунца, виподѣліе, производство табаку, масла, сардинъ, торговля деревомъ; жит. (1890) 9662, большею частью итальян.; торговая и ремесленная палаты, библіотека, морской госпиталь для больныхъ дѣтей (Санъ Пеладжіо), станція берлинскаго акваріума. Въ портъ въ 1894

пришли 1894 судовъ въ 218,507 тоннъ вмѣстимости.

Ровненскій 166-й пѣх. полкъ, сформир. 1877 изъ кіевск. мѣстнаго баталіона, 1878 переформированъ въ резервный (42-й) баталіонъ, 1891 въ 2-хъ баталіонный полкъ, а 1898 въ 4-хъ баталіонный полкъ.

Ровничная машина, машина для подготовки хлопка передъ пряденіемъ его.

Ровно, уѣздн. гор. Волынск. губ., на рѣкѣ Устьѣ, подъ 50° 37′ с. ш., 26° 14′ в. д. Жителей, по переписи 1897 г., насчитывается 24,905 д. об. пола. Браковъ 1900 г. заключ. 194, род. 922, умерло 423, приростъ 499. Ремесленниковъ 1607. Фабрикъ и заводовъ 23, производит. 487,601 руб. при 122 рабочихъ. Отдѣленіе государ. банка. Учебныхъ заведеній 43, въ томъ числѣ реальное училище. Библіотека. Книжныхъ магазиновъ 5. Типографій 4. Православн. церквей около 10, костеловъ 3, синагогъ 2, молитвен. домовъ 12. Станція Полѣсск. и Юго-Западн. ж. д.

Ровное, 2 сел.: 1) мѣст. Елизаветград. у., Херсонск. губ., на р. Черномъ Ташлыкѣ; жит. около 12 т., значит. число раскольниковъ; 3 церкви, 2 школы, больн., ярмарка, до 40 лавокъ съ еженед. базарами; крупная торговля и рабочій рынокъ. 2) нѣмецкая колонія Самарск. губ., Новоузенск. у., на лѣвомъ берегу Волги; центральн. торговый пунктъ и складъ хлѣба южнаго самарскаго Поволжья; жит. 5½ тыс., 2 школы, базаръ съ 77 лавками, ярмарка; пристань на Волгѣ, отправляющая ежегодно до 1 мил. пуд. пшеницы и до 600 т. пуд. друг. хлѣбовъ.

Ровоамъ, царь іудейскій, сынъ Соломона, который назначилъ его своимъ преемникомъ 953 до Р. Хр. Но собравшіеся въ Сихемѣ десять колѣнъ отказались признать его, такъ какъ онъ не захотѣлъ смягчить тяжелое иго своего отца. Только колѣна Іуды, Симеона и часть колѣна Веніамина остались вѣрны ему и составили Іудейское царство. Р. (953—932) отпалъ отъ поклоненія единому Богу, Іеговѣ, сталъ вести войны съ Израилемъ и былъ покоренъ союзникомъ Іеровоама египетскимъ царемъ Сизакомъ, который разрушилъ и разграбилъ Іерусалимъ и освободилъ эдомитовъ и филистимлянъ изъ подъ ига Р.

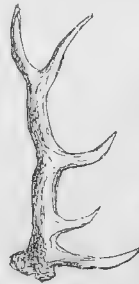
Ровума, р. въ ю.-вост. Африкѣ, начин. въ болотистой мѣстн. въ вост. краевыхъ горахъ озера Ніасса, въ 87 км. отъ него, послѣ 196 км. подъ 11° 25′ с. ш. и 37° 2′ в. д., 219 м. в. у. м., приним. слѣва около Нгомано притокъ Луджента, стокъ озеръ Шіута и Амарамба (къ с. отъ озера Ширва), образ. границу между Нѣм. Вост. Африкой и португ. Мозамбикомъ, затѣмъ переходитъ на нѣм. территорію и впад. нѣск. обмелѣвшими рукавами въ 35 км. къ с.-з. отъ мыса Дельгадо въ Индійскій океанъ. Судоходство возможно лишь выше устья, но крайне затруднительно.

Ровъ (фортиф.), располагается между валомъ и гласисомъ и представляетъ главнѣйшую преграду, обезпечивающую укрѣпленіе отъ штурма; отлогости Р. (эскарпъ и контръ эскарпъ) въ долговременныхъ укрѣпленіяхъ усиливаются каменными одеждами, устраивается фланговая оборона Р., а самые Р. иногда наполняются водою.

Рога (оленей), состоятъ изъ костнаго вещества и имѣются обыкновенно лишь у самцовъ; у самокъ нашихъ благородныхъ оленей лишь въ очень рѣдкихъ случаяхъ встрѣчаются слабо развитые уродливые Р., чаще встрѣчаются таковые у самокъ косули. У сѣвернаго оленя Р. гораздо слабѣе развиты, чѣмъ у благороднаго, но зато ими снабжены здѣсь какъ самцы, такъ и самки. Р. вырастаютъ у оленей изъ двухъ покрытыхъ кожею пеньковъ, которые у теленка благороднаго оленя начинаютъ развиваться въ декабрѣ и вырастаютъ въ теченіе зимы; весною на нихъ, въ зависимости отъ того, насколько благопріятны условія существованія, вырастаютъ болѣе короткіе или болѣе длинныя, покрытыя кожей вѣтви. Первоначально Р. хрящеваты, покрыты кожей и волосами и пронизаны многочисленными сосудами. Постепенно происходитъ, однако, превращеніе хрящеватой массы въ костную путемъ отложенія известковыхъ солей, притокъ крови прекращается и кожный покровъ засыхаетъ. Первоначально они состоятъ изъ двухъ прямыхъ стволовъ, не имѣющихъ вѣтвей (фиг. 1); съ такихъ роговъ молодой олень стираетъ кожу въ сентябрѣ и въ апрѣлѣ или въ маѣ слѣдующаго года сбрасываетъ ихъ совсѣмъ. Вскорѣ послѣ того развиваются вторые Р. съ болѣе длинными стволами, на которыхъ имѣется короткая надглазная вѣтвь, такіе Р. называются *вилчатыми* (фиг. 2). Съ этихъ Р. стирается кожа въ іюлѣ, и въ мартѣ слѣдующаго года они сбрасываются. Послѣ того развиваются Р. съ болѣе толстыми стволами, у которыхъ кромѣ надглазной вѣтви имѣется еще средняя вѣтвь, такіе Р. называются *шестиконечными* (фиг. 3). На слѣдующей стадіи стволы Р. вилообразно раздѣляются на концѣ, такъ что получаются *8-конечные* Р. (фиг. 4). Въ слѣдующемъ году между надглазною и срединной вѣтвями вдвигается новая вѣтвь, называемая *ледяною*, Р. становятся *10-конечными* (фиг. 5) и олень съ этого времени считается пригоднымъ для охоты. Въ слѣдующемъ году на концѣ стволовъ, которые были вильчаты, развивается еще одна вѣтвь, дающая концамъ трехвѣтвистую форму, — концы называются съ этого времени кроною; Р. становятся такимъ образомъ *12-конечными* (фиг. 6). Изъ такихъ Р. могутъ образоваться *14-конечные* путемъ удлиненія задняго конца кроны и новаго вилообразнаго раздѣленія; развитіе Р. можетъ идти и далѣе. Хорошій кормъ, покой, умѣренная или очень холодная зима, случайныя пораненія и т. д. обусловливаютъ нерѣдко отклоненія отъ нормальнаго развитія. Такъ, при благопріятныхъ об-

стоятельствахъ олень съ неразвѣтвленными Р. можетъ нерѣдко уже на слѣдующій годъ получить Р. 6-конечные; болѣе крупные олени получаютъ часто Р. съ меньшимъ количествомъ концовъ, чѣмъ ранѣе, какъ бы возвращаются къ прежнему. Въ особенности часто отсутствуетъ у сильныхъ оленей ледяная вѣтвь, причемъ иногда на концѣ Р. уже имѣется кропа, такъ что олень, который долженъ бы имѣть 12-конечные Р., имѣетъ въ дѣйствительности 10-конечные. Въ коллекціяхъ встрѣчаются Р. вѣсомъ въ 10 кг. и болѣе, но такихъ крупныхъ оленей въ настоящее время уже не водится, такъ какъ они не могутъ дожить до такого возраста въ полномъ спокойствіи и при достаточномъ питаніи. Р. теперешнихъ оленей вѣсятъ рѣдко болѣе 5 кг. Р. съ наибольшимъ количествомъ вѣтвей сохраняются въ охотничьемъ замкѣ въ Морицбургѣ въ Саксоніи, они имѣютъ 66 концовъ и принадлежали оленю, убитому въ округѣ Нейбрюкъ (Франкфуртъ на Одеръ). Образованіе Р. стоитъ въ связи съ половою дѣятельностью. Кастрированные олени послѣ сбрасыванія Р. развиваютъ безформенные парикообразные Р. (фиг. 7), которые остаются хрящеватыми, не сбрасываютъ кожи и имѣютъ видъ нароста. Односторонняя кастрація не вліяетъ на Р., тогда какъ одностороннее пораненіе съ продолжительною болѣзненностью вліяетъ на развитіе Р. неблагопріятно. Иногда встрѣчаются надъ основаніями Р. короткія утолщенія, причемъ сами Р. не развиваются.



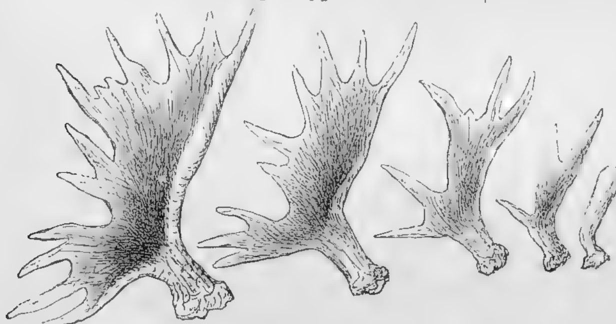




Фиг. 1. Простой. Фиг. 7. Парикообразный рогъ.

Фиг. 2. Вильчатый. Фиг. 3. 6-конечн. Фиг. 4. 8-конечн. Фиг. 5. 10-конечн. Фиг. 6. 12-конечный.

Фиг. 1—7. Развитіе рога благороднаго оленя.

Сбрасываніе Р. происходитъ въ февралѣ и мартѣ, у болѣе сильно развитыхъ оленей немного ранѣе, у болѣе слабыхъ — позднѣе; первые сбрасываютъ кожу съ Р. въ іюлѣ, послѣдніе позднѣе, слабые молодые олени съ невѣтвистыми Р. часто лишь въ сентябрѣ. У лося (фиг. 8) первые невѣтвистые Р. появляются на второмъ году жизни, за ними слѣдуетъ появленіе Р. съ кропою или вильчатыхъ, но являющихся уже въ мѣстѣ развѣтвленія плоскими. Нѣкоторые лоси сохраняютъ вильчатость и позднѣе, у другихъ же замѣчается раздѣленіе на концѣ, такъ что появляются Р. съ 6 концами, которые съ возрастомъ развиваются все сильнѣе и сильнѣе. У другихъ лосей Р. получаютъ лопатообразную форму и развиваются въ очень различной степени, то имѣя видъ болѣе узкой лопатки съ малочисленными отростками, то болѣе широкой и короткой. Крупные лоси сбрасываютъ Р. въ началѣ октября, болѣе слабые въ началѣ ноября; первые сбрасываютъ кожу съ Р. незадолго до течки, около конца августа, послѣдніе около конца сентября. У теленка лани (фиг. 9) около января вырастаютъ на Р. небольшіе выступы, котор. къ концу мая развиваются настолько, что прорываютъ невѣтвистые Р.; въ концѣ сент. съ нихъ сбрасывается кожа, а въ концѣ мая слѣдующаго года они сбрасываются сами. Затѣмъ образуются вильчатые Р., на третьемъ же году развивается средняя вѣтвь и Р. становятся 6-конечными подобно тому, какъ у благороднаго оленя. Въ слѣдующемъ году стволы расширяются надъ средней вѣтвью и съ возрастомъ принимаютъ все болѣе и болѣе форму лопатокъ. Вполнѣ развитые самцы лани, не мень-



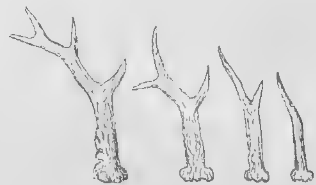
Фиг. 8. Развитіе роговъ лося.

9-ти лѣтъ отъ роду, имѣютъ надъ средней вѣтвью расширенную лопаткой лопасть со многочисленными пальцеобразными отростками, причемъ Р. ихъ бываютъ до 5 кл. вѣсомъ. Лани сбрасываютъ Р. въ апрѣлѣ и маѣ и сбрасываютъ кожу съ нихъ въ сентябрѣ; старые, болѣе развитые самцы ранѣе, молодые и слабые позже. При благопріятныхъ условіяхъ уже вторые Р. являются 6-конечными, и лопасть развивается ранѣе и сильнѣе. Пока у оленей Р. покрыты кожей, они держатся въ большинствѣ случаевъ въ лѣсахъ по опушкамъ, такъ какъ боятся повредить свои еще мягкіе рога.

Рогальскій, Леонъ, польскій писатель, род. 1806, ум. 1878. По окончаніи виленскаго унив., служилъ секретаремъ совѣта этого унив., по закрытіи котораго занялся сотрудничествомъ въ виленскихъ періодическихъ изданіяхъ. 1835 переселился въ Варшаву, гдѣ сотрудничалъ во всѣхъ почти періодическихъ изданіяхъ. Его сочиненія (главнымъ образомъ популяризаціи): „Dzieje Krzyżaków" (Варш., 1846); „Dzieje Jana III Sobieskiego" (1847); „Piotr Wielki i jego wiek" (1851); „Dzieje księstw Naddunajskich" (2 т., 1861); „Dzieje Polski opowiedziane w krótkości" (1864) и др.



Фиг. 9. Развитіе роговъ лани.



8-конечный. 6-конечный. Вильчатый. Простой.
Фиг. 10. Развитіе роговъ косули.

При поврежденіи Р. могутъ образоваться различные неправильности въ строеніи Р.

У косули (фиг. 10) Р. начинаютъ развиваться у самца въ ноябрѣ перваго года и также сперва невѣтвисты; въ маѣ или іюнѣ съ нихъ сбрасывается кожа, а въ декабрѣ они сбрасываются сами. Слѣдующіе Р. являются вильчатыми, а иногда и сразу 6-конечными, что встрѣчается въ особенности, когда косули развиваются спокойно и при хорошемъ питаніи. Вообще у косули развитіе Р. стоитъ въ еще болѣе тѣсной зависимости отъ внѣшнихъ условій жизни животныхъ. У ручныхъ косуль развиваются зачатки Р. уже въ августѣ, т. е. въ возрастѣ 4 мѣсяцевъ; они сбрасываются въ концѣ ноября и въ апрѣлѣ слѣдующаго года развиваются новые. Р. косули остаются обыкновенно на стадіи 6-конечныхъ Р. и съ возрастомъ становятся лишь толще и шероховатѣе, въ видѣ исключенія иногда вѣтвятся на концѣ и становятся 8-конечными. Ни у кого не встрѣчается такъ часто различныхъ уродливостей въ строеніи Р. какъ у косули.

Особое вліяніе на образованіе хорошихъ Р. имѣетъ питаніе, и въ звѣринцахъ удавалось получать путемъ откармливанія хлѣбными растеніями превосходно развитые Р., тогда какъ въ дикомъ состояніи при одномъ лишь подножномъ кормѣ Р. остаются въ большинствѣ случаевъ слабо развитыми. См. Altum, „Die Geweihbildung bei Rothhirsch, Rehbock, Damhirsch" (Берлинъ, 1874); v. Dombrowski, „Die Geweihbildung der europäischen Hirschart" (Вѣна, 1885). Относительно Р. быковъ и козъ, см. *роговыя образованія.*

Роганъ (Rohan), старинный бретонск. княжескій родъ, происходящій по мужской линіи отъ королей Бретани. Гордый девизъ этого рода гласитъ: „Roy ne puis, duc ne daigne, Rohan suis" („Быть королемъ не могу, герцогомъ не желаю, я—Р.". Родъ Р. еще и теперь процвѣтаетъ въ линіи Р. Гемене-Рошфоръ. Линія Р. Субизъ угасла 1787, линія Р. Жіэ 1638. Выдающіеся члены этого дома: 1) Анри, герцогъ Р. принцъ Леонъ, род. 1579, ум. 1638, былъ въ царствованіе Людовика XIII, вмѣстѣ со своимъ братомъ, принцемъ Субизъ, главой гугенотовъ; но въ борьбѣ съ лигой не имѣлъ успѣха и согласился прекратить борьбу, получивъ маршальскій жезлъ. Тогда онъ сталъ вести переговоры съ Портой относительно уступки о. Кипра, куда онъ хотѣлъ собрать всѣхъ преслѣдуемыхъ протестантовъ. Посланный Людовикомъ XIII противъ испанцевъ и австрійцевъ, онъ прогналъ ихъ изъ Граубюндена. Но вслѣдъ затѣмъ граубюнденцы возмутились (1637) противъ французскаго владычества. Благодаря интригамъ довѣреннаго Ришелье, отца Жозефа, Р. былъ отозванъ. Тогда Р. перешелъ въ лагерь герцога Саксенъ-Веймарскаго на Рейнѣ и въ битвѣ при Рейнфельденѣ былъ смертельно раненъ. Р. написалъ: „Mémoires sur les choses advenues en France depuis la mort de Henri IV jusqu'à la paix au mois de juin 1629" (Амст., 1756); „Mémoires et lettres sur la guerre de la Valteline" (1758). См. Faurelet du Toc, „Histoire du duc Henri de Rohan" (Пар., 1667); Schybergson, „Le duc de R. et la chute du parti protestant en France" (1880); Lagarde, „Le duc

de R. et les protestants sous Lois XIII" (1884); Bühring, „Venedig, Gustav Adolf und R." (Галле, 1885); Laugel, „Henri de R., son rôle politique et militaire sous Louis XIII" (Пар., 1889); Veraguth, „Herzog R. und seine Mission in Graubüuden etc." (Бернъ, 1894).

2) Луи Репэ Эдуардъ, принцъ Р. Гемена, род. 1735, ум. 1803, былъ епископомъ страсбургскимъ и 1772 посланникомъ въ Вѣнѣ, 1778 сдѣлался кардиналомъ; велъ расточительный образъ жизни, былъ замѣшанъ въ исторіи ожерелья (1785), арестованъ и нѣкоторое время содержался въ Бастиліи; но судъ оправдалъ его.

Рогатая гадюка, то же, что египетская гадюка.

Рогатекъ, гор., см. *Рогичъ.*

Рогатина, родъ кинжала на длинной толстой рукояткѣ, употребляемаго на охотѣ на медвѣдя.

Рогатинъ, г. въ Галиціи, при Гнилой Липѣ (притокъ Днѣстра); замокъ князей Любомірскихъ, хмѣлеводство, разработка гипса, жит. (1890) 5616 поляковъ и русиновъ (3503 евр.).

Рогатка, то же, что колюшка трехиглая, см. *колюшка.*

Рогатка, 1) турникетъ, приспособленіе, устраиваемое при входѣ въ помѣщеніе, чтобы сразу проходило только по одному человѣку, часто съ цѣлью счесть число вошедшихъ. Устраивается также вмѣсто воротъ у садовъ и парковъ, чтобы не пропускать скотъ.

2) Р. (фортиф.), искусственное препятствіе, состоящее изъ бревна, въ которое крестъ на крестъ вдѣланы заостренные колья; плавучая Р. называется бреймою; кромѣ деревянныхъ Р. иногда употребляются металическія.

Рогатый скотъ, см. *скотъ рогатый.*

Рогачево, сел. Московск. губ., Дмитровск. у.; жит. 2 тыс., значит. торговля, кожевен. заводъ, огородничество. Пристань на р. Сестрѣ, прежде грузившая весною значительн. количество товара изъ Москвы на Волгу, теперь уже не утилизируется почти вовсе съ проведеніемъ ж. д.

Рогачевскій уѣздъ, Могилевской губ. Площадь 6546 кв. в. Орошаютъ рр. Днѣпръ, Березина, Сожь, Покоть, Бѣседь, много болотъ. Земли: крестьян. надѣльн. 251,120, частн. владѣл. 375,125 дес., изъ котор. 83,2% дворянск., казен. 26,229, церк. 2204, городск. 2668, разн. учрежд. 2240 дес. Пахатной 190,788, сѣнокосн. выгон. 86,981, лѣсной 239,563, остальной удобной 18,376, неудобн. 121,638 дес. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣл. 90,315 дес., съ котор. собрано 3.507,213 пуд. разн. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 12,194 дес., съ котор. выкопано 6.986,686 пуд. Подъ льномъ 1997 дес., собрано 59,465 пуд. сѣмянъ, 39,706 пуд. волок. Подъ коноплей 1528 дес., собрано 47,420 пуд. сѣмянъ, 33,005 пуд. волок. Луговъ 54,112 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 22,833 дес. Сборъ 6.487,787 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 1256 дес., съ котор. собрано 163,087 пуд. Скотоводство весьма значительно: всего числится 220,181 гол., изъ нихъ лошад. 52,670, рогат. скота 63,746, овецъ 71,706, козъ 1445, свиней 50,614 штукъ. Конскихъ заводовъ 2. Жителей, по переп. 1897 г., опредѣлено 230,970 д. об. пола, въ томъ числѣ муж. 114,931, женщ. 116,039. Большинство великоруссовъ, затѣмъ идутъ бѣлоруссы, поляки, евреи. Браковъ 1901 г. заключ. 1569, род. 9349 (4869 м., 4480 ж.), ум. 5598 (2941 м., 2657 ж.), естеств. приростъ 3751. Значительное количество кустарей ткачей холста, кромѣ того, вьютъ веревки и вяжутъ сѣти. Часть населенія (до 14,000 душъ об. пола) уходитъ въ другія губерніи на заработки. Фабрикъ и завод. 444, производит. 521,992 руб. при 1032 рабочихъ, въ томъ числѣ винокуренныхъ 18, производительн. которыхъ при 190 рабочихъ достигла суммы свыше 230,000 руб. Медицинская помощь населенію оказывалась въ 6 лѣчебныхъ заведеніяхъ. Врачей 4, фельдшеровъ 18, зубныхъ врачей 1, повивальн. бабокъ 3. Аптекъ 5. Богадѣльня на 19 призрѣваемыхъ. Школъ 240. Волостей 14, селеній 331. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Либаво-Роменской ж. д.

Рогачевъ, уѣздн. гор. Могилевск. губ., при впаденіи Друкіи въ Днѣпръ, подъ 53° 4′ с. ш., 30° 3′ в. д. Пристань, откуда сплавляютъ лѣсъ. Православн. церквей 2, костелъ, еврейскихъ молитвен. домовъ 8. Жителей (1897) 9103 д. об. пола. Большинство евреевъ. Фабрикъ и заводовъ 37, производит. 82,932 руб. при 169 рабочихъ. Больницъ 2. Врачей 4, фельдшеровъ 5, зубныхъ врачей 4, повивальн. бабокъ 5. Аптека. Учебныхъ заведеній 6. Книжная лавка. Типографія.

Рогачи (Cerastes), родъ гадюкъ, куда относится египетская гадюка.

Рогачъ-головачъ, то же, что головачъ (см.).

Рогачъ-олень, то же, что жукъ-олень (см.).

Рогбергъ (Rogberg), Карлъ-Эрихъ-Іоганнъ, шведскій историкъ, род. 1820. Главныя сочиненія его: „Caesar och hans tidehvarf" (Упсала, 1857); „Konung Carl IX's tälttåg i Lifland år 1600 och förberedelserna dertill" (1859); „Gustaf II Adolfs minne" (Стокг., 1894).

Рогволодъ, князь полоцкій, считается норманномъ по происхожденію. Положеніе полоцкаго княжества на пути изъ Новгорода въ Кіевъ побудило и Ярополка кіевскаго и Владиміра новгородскаго искать союза съ Р., оба они посватали его дочь Рогнѣду. Р. предпочелъ союзъ съ болѣе сильнымъ Ярополкомъ. Тогда Владиміръ неожиданно напалъ на Полоцкъ, убилъ Р., его жену и двухъ сыновей, а дочь взялъ въ замужество.

Рогволодъ Борисовичъ, князь полоцкій, 1144 занялъ Полоцкъ и женился на дочери Изяслава Мстиславича. 1151 полочане схватили Р. и отослали его въ

Минскъ, гдѣ онъ и сидѣлъ до 1158, когда успѣлъ заручиться поддержкой другчанъ, усѣлся въ Друцкѣ и сталъ оттуда вести интриги въ Полоцкѣ. Полоцкій князь Ростиславъ безуспѣшно осаждалъ его въ Друцкѣ. Скоро полочане призвали Р. въ Полоцкъ. Ему удалось продержаться въ Полоцкѣ до 1161, но Володарь Глѣбовичъ разбилъ Р. и заставилъ его бѣжать въ Друцкъ. Годъ смерти Р. не извѣстенъ, но, судя по надписи на т. наз. Рогволодовомъ камнѣ, онъ былъ живъ 1171.

Рогволодъ Всеславичъ, 1127, послѣ разгрома Полоцкой земли войсками вел. кн. кіевскаго Мстислава, полочане посадили у себя съ согласія Мстислава Р., но 1129 Р., повидимому, уже не было въ живыхъ.

Рогдай, имя одного изъ древнерусскихъ витязей, упоминаемое въ лѣтописи, но въ памяти народной не сохранившееся.

Рогервикъ, бухта Финскаго зал., на вост. берегу которой расположенъ Балтійскій портъ (см.); вдается на 12 в. внутрь берега, хорошо защищена, просторна, имѣетъ глубины до 16—25 саж. и очень рѣдко замерзаетъ, во всякомъ случаѣ позднѣе другихъ бухтъ побережья Финскаго зал., отчего въ зимнее время происходитъ значительная нагрузка и выгрузка товаровъ, подвозимыхъ по жел. дор. къ Балтійскому порту.

Рогилла, нар., см. *патаны.*

Рогичъ, словен. Рогатекъ (Rogatec), мѣстечко въ Штиріи, окр. Петтау, при р. Сотлѣ (граница съ Хорватіей); замокъ князя Виндишгрецъ, жит. (1890) 745. Къ с.-з. принадлежащій Штиріи курортъ Р.-Зауербруннъ (углекисл. источники, содержащіе глауберовую соль, 9—11,5°), привлекающій (1894) 2774 посѣтителей, экспортъ минер. воды въ 1890 г. 565,600 бутыл., жит. (1890) 2145, большею частью словенцовъ.

Рогнѣда, дочь полоцкаго князя Рогволода. Когда Ярополкъ кіевскій посватался за Р. и получилъ согласіе, братъ его Владиміръ также послалъ пословъ просить ея руки, но получилъ отказъ въ оскорбительной формѣ. Владиміръ нечаяннымъ нападеніемъ взялъ Полоцкъ, истребилъ семью Р. и силой взялъ ее въ жены. По преданію, она жила въ с. Предславинѣ, около Кіева и имѣла отъ Владиміра 4 сыновей и 2 дочерей. За смерть отца она будто бы попыталась убить Владиміра, послѣ чего Владиміръ поселилъ ее со старшимъ сыномъ Изяславомъ въ Полоцкой землѣ. Позднѣйшее преданіе разсказываетъ, что послѣ крещенія Владиміра Р. приняла монашество съ именемъ Анастасіи и умерла 1000.

Роговатое, Прогорѣлое, селеніе Нижнедѣв. у., Воронеж. губ., на р. Боровой Потудани, притокѣ Дона, въ 39 в. отъ у. гор.; жит. 6700, 2 крупн. ярмарки.

Роговая музыка, изобрѣтена въ XVIII в. чехомъ Марешомъ, состоявшимъ также придворнымъ капельмейстеромъ въ Петербургѣ при дворѣ императрицы Елизаветы Петровны. Марешъ сперва завѣдывалъ охотничьей музыкой оберъ-егермейстера Нарышкина и за это время изобрѣлъ Р. м., техническое исполненіе коей заключалось въ томъ, что производилась она сорока или пятьюдесятью отдѣльными мѣдными инструментами различной величины, начиная отъ самаго маленькаго, ручного, до огромной саженной трубы включительно. При этомъ каждый инструментъ могъ издавать лишь одинъ звукъ. Р. м. очень скоро достигла широкаго распространенія и существовала до царствованія Александра I включительно. Въ наше время завѣдующимъ петербургскимъ придворнымъ оркестромъ барон. Штакельбергомъ былъ заказанъ ради историческаго курьеза комплектъ инструментовъ Р. м. и было демонстрировано исполненіе нѣсколькихъ пьесъ.

Роговая мука, см. *роговые отбросы.*

Роговая оболочка глаза, см. *глазъ.*

Роговая ткань, см. *эпителій* и *роговыя образованія.*

Роговиковый сланецъ, роговикъ, слоистыя или лишенныя слоистости тонкозернистыя, плотныя, напоминающія роговикъ кремнистыя породы, представляющія продукты метаморфизма глинистыхъ сланцевъ, большею частью въ контактахъ съ изверженными породами, гранитами, діабазами и др. Различныхъ, обыкновенно темныхъ цвѣтовъ. Въ роговиковомъ веществѣ обыкновенно находятся выдѣленія различныхъ минераловъ, каковы: гранатъ, турмалинъ, кордіеритъ, андалузитъ, магнезитъ, слюда и др. Отличается отъ близкихъ къ нему кремнистыхъ глинъ скрытокристаллическимъ, микроскопическимъ строеніемъ вещества, отсутствіемъ въ составѣ породы воднаго кремнезема, что указываетъ на огненный, а не водный путь метаморфическаго процесса.

Роговикъ, минер., представляющій скрытокристаллич. разность кварца (см.), въ видѣ сплошныхъ массъ, часто какъ псевдоморфозъ по известковому, плавиковому, баритовому шпату, также въ шаровидныхъ конкреціяхъ, какъ матерьялъ окаменѣнія дерева и различныхъ животныхъ остатковъ. Цвѣта различны, въ зависимости отъ примѣсей, нерѣдки полосатыя, волнистыя и пятнистыя разности, просвѣчивающія по краямъ или матовыя. Многія принимаютъ хорошо политуру и имѣютъ одинаковое употребленіе съ агатомъ и другими халцедонами.

Роговица, то же, что роговая оболочка, см. *глазъ.*

Роговое вещество, см. *кератинъ.*

Роговое серебро, кераргиритъ, мин. изъ группы галоидныхъ солей, крист. правильн. систем. въ мелкихъ, обыкновенно наросшихъ или вкрапленныхъ кристаллахъ и сплошныхъ массахъ, голубоватаго или зеленоватаго цвѣта, просвѣч.

съ алмазнымъ блескомъ. Тв. 1—1,5; уд. в. 5,6. Хим. сост. хлор. серебро ($AgCl$), находится среди другихъ серебряныхъ рудъ въ жилахъ на Гарцѣ, въ Саксонскихъ рудныхъ горахъ, также на Алтаѣ, въ Перу, Чили, Невадѣ, Айдаго и пр. Минералъ вмѣстѣ съ другими рудами составляетъ важный матерьялъ для добычи серебра.

Роговое стекло, очень тонко отшлифованныя пластинки рога, замѣнявшія въ средніе вѣка стекло въ фонаряхъ и т. п.

Роговой оболочки воспаленіе, см. *кератитъ*.

Роговой слой кожи, см. *кожа*.

Роговъ, 1) Павелъ Игнатьев., педагогъ и писатель, род. 1833, ум. 1892. Изъ работъ его извѣстны популярныя брошюры: „Св. Кириллъ и Меѳодій“, „Татарскій погромъ и вел. кн. Александръ Невскій“, „Смутное время на Руси“, „Имп. Екатерина II“.

2) Р., Трофимъ Осиповичъ, род. 1788, ум. 1831, профессоръ исторіи петербургск. университета, образованіе получилъ въ гл. педагогич. институтѣ. Читалъ курсы новой и русской исторіи, а также исторію примѣчательнѣйшихъ азіятскихъ и африканскихъ народовъ древности.

Роговые зубы, встрѣчаются у круглоротыхъ рыбъ, однопроходныхъ; такіе же зубы были у морской коровы; у беззубыхъ китовъ па небѣ растутъ роговыя пластинки, называемыя китовымъ усомъ.

Роговые отбросы, получаются при обработкѣ рога, употребляются, благодаря высокому содержанію азота (12—14%) какъ удобреніе; чѣмъ они мельче, тѣмъ быстрѣе достигается цѣль, поэтому лучшимъ сортомъ для удобренія считается роговая мука. Болѣе крупные смѣшиваются осенью съ компостнымъ удобреніемъ и ускоряютъ разложеніе отбросовъ поливкой и размѣшиваніемъ до самой весны.

Роговыя губки, см. *губки*.

Роговыя обманки, амфиболы, группа весьма важныхъ породообразующихъ силикатовыхъ минераловъ. Р. о. образуютъ рядъ минераловъ, параллельно другому ряду породообразующихъ минераловъ группы авгита или пироксена, отличаясь отъ нихъ при сходствѣ или даже тождественности химическаго состава инымъ кристаллографическимъ строеніемъ. Ромбически кристаллизуется изъ Р. о. только антофиллитъ, имѣющій составъ $(Mg, Fe) Si O_3$ и встрѣчающійся въ сплошныхъ лучистыхъ или шестоватыхъ аггрегатахъ среди роговообманковыхъ сланцевъ и гнейсовъ; еще рѣже Р. о. триклинической системы. Громадное большинство кристаллизуется моноклинически, раздѣляясь по содержанію глинозема на Р. о. безъ глинозема, по формулѣ $(Mg\,Ca)\,Si\,O_3$, съ отношеніемъ $Mg : Ca = 3 : 1$, причемъ магній частью замѣщается желѣзомъ. Другая группа глиноземистыхъ Р. о. представляетъ изоморфную смѣсь предыдущихъ минераловъ съ силикатами глинозема (Al_2O_3) и окиси желѣза (Fe_2O_3), нерѣдко еще съ примѣсью натра. Многія Р. о. представляютъ тонко-волокнистыя разности, образуя т. наз. амiанты и асбесты (см.), тогда какъ другія разности того же химическаго состава образуютъ толстые призматическіе и столбчатые кристаллы. Главнѣйшіе минералы изъ ряда Р. о. суть: Тремолитъ (грамматитъ) бѣлаго, сѣраго, зеленоватаго, полупрозрачныхъ свѣтлыхъ цвѣтовъ, уд. вѣса 2,9—3, состава $Ca\,Mg_3\,Si_4\,O_{12}$, находится нерѣдко среди мраморовъ, доломитовъ, тальковаго сланца. Актинолитъ (лучистый камень), различныхъ оттѣнковъ темныхъ, сѣроватыхъ и черноватыхъ, зеленыхъ цвѣтовъ, обыкновенно въ видѣ наросшихъ и лучистыхъ аггрегатовъ; хим. сост.: $Ca\,(Mg\,Fe)_3\,Si_4\,O_{12}$, среди различныхъ известковыхъ и хлористовыхъ сланцевъ, также въ рудныхъ жилахъ. Плотную разность этого минерала представляетъ нефритъ (см.), травянозеленаго цвѣта смарагдитъ, во многихъ габбро. Обыкновенная Р. о. въ короткихъ столбчатыхъ призматическихъ кристаллахъ, въ сплошныхъ зернистыхъ массахъ, вросшихъ и проникающихъ различныя породы въ кристаллическихъ зернахъ и лучистыхъ аггрегатахъ составляетъ главную массу многихъ сложныхъ кристаллическихъ горныхъ породъ (см.), сіенита, діорита, порфирита, трахита, фонолита, андезита, кристаллическихъ сланцевъ и др. Уд. вѣсъ ея: 3,1—3,3; тв. 5—6, съ стеклянпымъ блескомъ, разныхъ оттѣнковъ темныхъ зеленоватыхъ цвѣтовъ, представляетъ изоморфныя смѣси $Mg_3\,Ca\,Si_4\,C_{12}$ и $2\,(Mg\,Al_2\,Si\,O_6)$, причемъ часть магнезіи замѣщена закисью желѣза. Очень нерѣдко въ породахъ эта Р. о. представляетъ продукты псевдоморфизаціи (параморфоза) по авгиту; такіе кристаллы носятъ названіе уралита, а содержащіе, кромѣ того, воду—траверселита. Породы такого состава назыв. уралитовыми; изслѣдованіе ихъ важно для разъясненія генезиса и способа образованія многихъ породъ. Паргаситъ представляетъ красивую разность голубовато-зеленаго и темнозеленаго цвѣта, съ остр. Паргаса, въ Финляндіи. Глаукофанъ, натрійная Р. о., состава $Na_2\,Al_2\,Si_4\,O_{12}$. Базальтическая Р. о. буровато-чернаго цвѣта; въ новѣйшихъ вулканическихъ породахъ базальтовой группы представляетъ глиноземистую Р. о., но содержитъ значительное количество окиси желѣза. Р. о. часто обращаются въ слюду, хлоритъ и эпидотъ. Въ петрографіи очень важно различать минералы ряда Р. о. отъ авгитоваго ряда: при достаточной величинѣ кристаллическихъ зеренъ простой глазъ различаетъ легко въ Р. о. два косыхъ направленія спайности подъ угломъ $125{,}5^0$, тогда какъ въ авгитахъ этотъ уголъ близокъ къ прямому (87 и 93^0); при мелкости породообразующихъ зеренъ изслѣдованіе въ поляризованномъ свѣтѣ разрѣшаетъ вопросъ вполнѣ удовлетворительно, причемъ кристалламъ Р. о.

свойственъ сильный дихроизмъ, параллельная штриховка нѣкоторыхъ плоскостей и др. признаки.

Роговыя образованія. Къ числу р. о. принадлежатъ рога, выросты на головѣ жвачныхъ и другихъ млекопитающихъ и, въ болѣе общемъ смыслѣ, подобныя же образованія на тѣлѣ другихъ животныхъ, напримѣръ жуковъ. Настоящимъ рогомъ называется сплошной роговой выростъ, образовавшійся изъ плотно склеившихся щитковъ, какимъ является, наприм., рогъ носорога. Иногда, однако, рога являются лишь въ видѣ полаго покрова на костномъ выростѣ или пенькѣ, какъ у жвачныхъ (быковъ и козъ), которые и называются потому полурогими. Рога оленя состоятъ изъ костнаго вещества и не относятся сюда, точно также какъ и рогъ единорога или нарвала, являющійся измѣненнымъ зубомъ. У казуара и многихъ птицъ—носороговъ имѣется рогъ на головѣ или клювѣ. Р. о. является также шпорецъ куръ и т. п. Къ Р. о. принадлежатъ мозоли нѣкоторыхъ млекопитающихъ (верблюды), роговые щитки (ящеры), чешуи птицъ и пресмыкающихся (змѣй, ящерицъ, крокодиловъ), щиты черепахи, а равно перья птицъ, шипы на языкѣ нѣкоторыхъ кошекъ, роговые зубы утконоса, зубы миноги, китовый усъ, пластинки на языкѣ, въ глоткѣ и въ желудкѣ нѣкоторыхъ птицъ и млекопитающихъ; чешуя рыбъ, однако, не относится къ Р. о. Иногда появляются болѣзненныя Р. о. самаго различнаго рода у лошадей, кошекъ, волковъ и птицъ. Настоящій рогъ, равно какъ и чешуи, щетины иглы, ногти, копыта и другія тому подобныя образованія изъ рогового вещества состоятъ изъ значительныхъ отложеній клѣтокъ надкожицы (эпидермы), которыя твердѣютъ, становятся плоскими и размягчаются лишь при дѣйствіи ѣдкаго кали. При нагрѣваніи рога вещество становится мягкимъ и можетъ быть спаяно; при растираніи оно выдѣляетъ особый запахъ, зависящій отъ находящейся въ составѣ его сѣры. Слабый растворъ ѣдкаго кали растворяетъ бо̀льшую часть Р. вещества съ образованіемъ амміака; концентрированная уксусная кислота при кипяченіи превращаетъ его въ студенистую массу и отчасти растворяетъ, причемъ амміакомъ Р. вещество снова осаждается. Слабая сѣрная кислота при кипяченіи превращаетъ его въ лейцинъ и тирозинъ.

Рогожское кладбище (офиціально Рогожскій богадѣльный домъ), находится въ Москвѣ; возникло во время чумы 1771 г., когда старообрядцамъ-поповцамъ отведено было мѣсто для погребенія усопшихъ. Построенная вначалѣ небольшая деревянная часовня вскорѣ была замѣнена обширною каменною, а затѣмъ было построено еще нѣсколько часовенъ. Кладбище вскорѣ послѣ возникновенія сдѣлалось центромъ старообрядцевъ-поповцевъ. Здѣсь собирались старообрядческіе „соборы“, на которыхъ рѣшались вопросы, касающіеся не только дѣлъ кладбища, но и вообще религіи и стародавнихъ (до-никоновскихъ) обычаевъ и обрядовъ службы церковной. Отсюда же разсылались запасные дары, попы и читалки по всей старообрядческой массѣ Россіи, чѣмъ пріобрѣталось и вліяніе и громадные капиталы. Не имѣя своего духовенства, кладбище, до возникновенія единовѣрія, довольствовалось бѣглыми попами, послѣ же введенія единовѣрія приглашать бѣглыхъ поповъ рядомъ указовъ было запрещено, а потому для старообрядцевъ наступило „оскудѣніе священства“, поставившее ихъ въ очень тяжелое положеніе и понудившее часть прихожанъ кладбища, съ Сопѣлкинымъ во главѣ, изъявить желаніе присоединиться къ единовѣрію; при этомъ Рождественская часовня обращена въ единовѣрческій храмъ и прихожане раздѣлились на „церковныхъ“ и „часовенныхъ“. Кладбище начало приходить въ упадокъ. Кромѣ часовенъ въ оградѣ кладбища построены зданія: богадѣльня для престарѣлыхъ, пріютъ для подкидышей, училище для сиротъ, домъ для умалишенныхъ, зданіе для пріѣзжающихъ прихожанъ, контора, библіотека, архивъ и нѣсколько домовъ частныхъ владѣльцевъ, проживающихъ здѣсь во время говѣнія. Было также нѣсколько женскихъ обителей, особенно размножившихся въ 20-хъ годахъ XIX ст., когда проживали на кладбищѣ бѣглый изъ Казани іеромонахъ Иларій и греческій архимандр. Геронтій, постригшіе многихъ иноковъ и инокинь старообрядческихъ. Библіотека кладбища, не богатая количественно, драгоцѣнна въ качественномъ отношеніи: въ ней много хорошо подобранныхъ рѣдкихъ рукописей и старопечатныхъ книгъ; въ 1854 г., при пріемѣ ея въ правительственное вѣдѣніе, она, хотя и расхищенная, имѣла много цѣнныхъ экземпляровъ книгъ, составляющихъ библіографическую рѣдкость. Ризница также представляетъ рѣдкость по богатству и обилію священническихъ и др. одеждъ. Съ присоединеніемъ къ единовѣрію послѣдняго рогожскаго попа (Петра Русанова) богослуженіе въ часовняхъ прекратилось, но возобновилось съ 21 янв. 1856 г. послѣ появленія австрійскаго священства и совершалось уже полнымъ чиномъ. Когда объ этомъ дошло до свѣдѣнія правительства, алтари въ часовняхъ были запечатаны. Послѣ изданія закона 3 мая 1883 г. поставлены были снова походные алтари, гдѣ совершались службы попами австрійскаго священства, но они также существовали не долго. Однако, не смотря на всѣ препятствія, Р. к. и донынѣ не утратило своего значенія, какъ центра старообрядцевъ-поповцевъ. Записка о Р. к. протоіерея Арсеньева, и др. акты и бумаги о кладбищѣ находятся въ архивѣ департамента общихъ дѣлъ министерства внутреннихъ дѣлъ. См. Мельниковъ, „Очерки поповщины“ („Полное собраніе сочиненій“,

изд. Вольфа, т. XIII); А. Муравьевъ, „Расколъ, обличаемый своею исторіею“ (Спб., 1854) и др.

Рогозовыя (Typhaceae), семейство однодольныхъ растеній изъ порядка Pandanalae, заключающее травянистыя болотныя растенія съ многолѣтнимъ ползучимъ корневищемъ, двурядными, линейными, цѣльными, параллельно-нервными листьями и голыми, однодомными, собранными въ початки цвѣтами. Верхушку початка занимаютъ мужскіе, а основаніе — женскіе цвѣты. Мужскіе цвѣты имѣютъ 2—3 (рѣдко болѣе) сросшихся въ основаніи и покрытыхъ длинными волосками тычинокъ. Женскіе цвѣты состоятъ изъ одногнѣздной, также покрытой волосками завязи съ простымъ столбикомъ и расширеннымъ рыльцемъ. Плодъ — односѣмянный орѣшекъ, открывающійся крышечкой, сѣмена съ бѣлкомъ и прямымъ зародышемъ. Къ Р. относится одинъ родъ Typha съ 12 видами, встрѣчающимися въ умѣренномъ и тепломъ поясѣ. Въ третичныхъ отложеніяхъ найденъ Typha latissima, близко стоящій къ современному T. latifolia.

Рогозубъ, то же, что барамунда (см.).

Рогозъ (Typha *L.*), родъ изъ семейства рогозовыхъ (Typhaceae). T. latifolia *L.* и T. angustifolia *L.* встрѣчаются въ Европѣ, сѣв. Африкѣ, сѣв. Азіи и Сѣв. Америкѣ въ стоячихъ водахъ и имѣютъ до 2 м. высоты стебли. Листья идутъ на маты и въ качествѣ упаковочнаго матерьяла, цвѣтень служитъ суррогатомъ присыпки изъ плауна. Богатыя крахмаломъ корневища съѣдобны.

Рогоклювыя (Eurylaemidae), семейство птицъ изъ отряда воробьиныхъ, съ широкимъ и короткимъ клювомъ, загнутымъ на концѣ въ видѣ крючка; ярко-окрашенныя птицы небольшой величины; водятся въ южной Азіи.

Роголистниковыя (Ceratophyllaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Ranales, заключающее водяныя растенія съ мутовчатыми, тонкоразрѣзными листьями и однодомными, сидящими въ пазухахъ листьевъ цвѣтами съ 6—12-членнымъ редуцированнымъ околоцвѣтникомъ. Мужскіе цвѣты имѣютъ 10—20 тычинокъ, женскіе — только одинъ плодолистикъ съ одной висячей сѣмяпочкой. При созрѣваніи на плодѣ образуются роговидные придатки. 4 вида, образующихъ родъ Ceratophyllum, живутъ въ стоячихъ и медленно текучихъ водахъ Европы, Сѣв. Америки и Австраліи. Плоды попадаются иногда въ ископаемомъ состояніи въ четвертичныхъ отложеніяхъ.

Рогохвосты, см. *древесныя осы.*

Рогощука (Belone), то же, что саргонъ (см.).

Рогулька, см. *жерлица.*

Рогъ, Большой и Малый, два о—ва у входа въ Рогервикскій заливъ Балтійскаго моря, населены рыбаками-шведами. Малый Р. былъ укрѣпленъ Петромъ В., построившимъ здѣсь дворецъ, казармы, нынѣ не существующіе.

Рогъ, въ техникѣ употребляется, главнымъ образомъ изъ роговъ южно-американскихъ, венгерскихъ и ирландскихъ породъ быковъ. Р. обыкновенные даютъ плохой матерьялъ для обработки. Буйволы даютъ очень твердый и хорошій Р. Р. же козъ, сернъ и т. п. имѣютъ второстепенное значеніе. Сырой Р. кладется при обработкѣ на 2—6 недѣль въ холодную воду и послѣ этого легко освобождается отъ сердцевины. Массивный конецъ Р. отпиливается и трубкообразный конецъ кладется снова въ холодную, а затѣмъ на нѣсколько часовъ въ горячую воду, нагрѣвается, разрывается и разгибается осторожно при нагрѣваніи, послѣ чего въ прессѣ между нагрѣтыми желѣзными плитами при постепенно увеличивающемся давленіи получаются роговыя пластинки. Чтобы сдѣлать ихъ прозрачными, ихъ скребутъ, размягчаютъ два дня въ холодной, и нѣсколько часовъ въ горячей водѣ, опускаютъ въ сплавленное сало и снова кладутъ въ прессъ. Роговыя пластинки можно разрывать на совершенно тонкіе листы. Чтобы спаять вмѣстѣ куски Р. концы ихъ скашиваютъ, натираютъ хвощемъ, обрабатываютъ для удаленія жира горячимъ спиртомъ и прессуютъ въ нагрѣтыхъ паяльныхъ щипцахъ. Во время прессованія Р. поливаютъ водой, пока щипцы не охладятся, затѣмъ обскабливаютъ и полируютъ спаянное мѣсто. Большіе куски спаиваютъ, размягчая въ горячей водѣ и прессуя между мѣдными плитами. Длинныя роговыя палки дѣлаютъ такимъ образомъ: куски Р. размягчаются въ горячей водѣ и вытягиваются въ длинныя полосы, эти полосы помѣщаются въ металлическія трубки и до тѣхъ поръ нагрѣваются въ водѣ, пока онѣ не примутъ форму трубки. Для полировки Р. употребляютъ пемзу, трепелъ, хвощъ и т. п. Получаемые при обработкѣ Р. отбросы или идутъ на удобреніе, или на приготовленіе кровяной соли, или изъ нихъ приготовляютъ массу, идущую на мелкія роговыя издѣлія, коробки, пуговицы и т. п. Для этой цѣли смоченные обрѣзки Р. прессуютъ въ металлической формѣ въ однородную массу; эта масса измельчается въ порошокъ и снова прессуется. Для протравы и окраски Р. существуетъ нѣсколько способовъ. Чтобы получить черный Р., его кладутъ въ холодный растворъ 120 гр. ртути въ 120 гр. азотной кислоты и 500 гр. воды, чрезъ 12 час. обмываютъ и опускаютъ на 1—2 часа въ растворъ 15 гр. сѣрной печени въ 500 гр. воды и снова обмываютъ. Окраска очень прочна, но только на поверхности Р. Для поддѣлки подъ черепаху Р., покрытый мѣстами смѣсью 2 ч. соды, 1 части жженой извести и 1 части киновари, кладется на нѣсколько часовъ въ смѣсь 1 части азотной кислоты и 3 частей воды при 30—38°, чрезъ 10 минутъ вынимается, обмывается и вытирает-

ся до суха полотенцемъ, затѣмъ кладется въ смѣсь 4 части настоя краснаго дерева 10⁰ Ве. и 1 части ѣдкаго натра 20⁰ Ве., обмывается, сушится и полируется. Чтобы придать Р. металлическій видъ, его опускаютъ въ растворъ хлористаго цинка (желтѣетъ), хромовокислаго цинка (зеленый), хлористой мѣди (черный), хромовокислой мѣди (бурый); іодистый калій при дѣйствіи на эти окраски превращаетъ ихъ въ красный цвѣтъ, затѣмъ сушится при 68⁰ и натирается сусальнымъ золотомъ. См. Kühn, „Handbuch für Kammmacher, Horn- und Beinarbeiter" (1864); Schmidt, „Beizen, Schleifen und Policren des Holzes, Horns" (1891); Fischer, „Bearbeitung der Hölzer, des Horns" (Лейпц., 1890).


Греческій рогъ для питья. (Рнеоны).

Рогъ, сосудъ, первоначально это былъ дѣйствительно полый Р. животнаго, обращенный въ сосудъ для питья, впослѣдствіе же Р. стали изготовлять изъ глины или металла, придавая ему или форму Р. или же головы и морды какого-либо животнаго. На рис. представлены образцы такого Р. античной эпохи.

Рогъ, въ лукѣ оконечности деревянной ея части; Р. зелейной, пороховница, состоявшая изъ деревянной, оклеенной кожею, трубочки, съ донышкомъ и крышечкой. Дерево въ дорогихъ Р. часто замѣнялось металломъ, а самыя пороховницы украшались тогда жемчугомъ, кистями, привязками и пр.

Рогъ изобилія, изображеніе закрученнаго рога наполненнаго цвѣтами и плодами—символъ изобилія, богатства, вслѣдствіе чего Р. и. въ искусствѣ дается въ руки Плутусу, Фортунѣ, Геѣ или Гераклу.

Рогъ искусственный, приготовляется по способу Дефе изъ одной части gummi ammonici и двухъ частей гуттаперчи. Размягченная горячей водой гуттаперча сплавляется съ gummi am. до тѣхъ поръ, пока вся масса не станетъ однородна и не приметъ шоколадной окраски. Р. и. употребляется для копытъ. Болѣе дешевый сортъ Р. и. наз. Hufléderkitt, легко растворимъ въ горячей водѣ, но составъ его неизвѣстенъ.

Рогъ охотничій или рожокъ, духовой инструментъ, бывшій въ употребленіи у охотниковъ въ средніе вѣка и въ періодѣ возрожденія, изъ бычьяго или буйволоваго рога, слоновой кости или металла. Вырѣзанные изъ слоновой кости Р. о. въ большинствѣ случаевъ были украшены орнаментами. Р. о. существуетъ еще и понынѣ въ видѣ порохового Р., имѣющаго ту же форму какъ и охотничій Р.

Родаковскій, Генрихъ, польскій портретистъ, род. 1823, ум. 1899, образовался въ Вѣнѣ и Парижѣ у Коньє, гдѣ получилъ 2 мед. и крестъ поч. Легіона за свои работы; послѣднія, въ общемъ, отличаются жизненностью, правдой и поэзіей при необыкновенной точности рисунка и изумительной техникѣ, представляя, большею частью, портреты выдающихся польскихъ и французскихъ современниковъ.

Родаминъ, красящее вещество, получается при нагрѣваніи ангидрида фталевой кислоты съ диэтилметаамидофеноломъ и крѣпкой сѣрной кислотой, также при нагрѣваніи хлористаго флуоресцеина съ діэтиламиномъ, окрашиваетъ шерсть и шелкъ въ голубовато-красный цвѣтъ съ сильной флуоресценціей.

Родамонте, хвастливый герой поэмы Боярда „Orlando innamorato", Р.; отсюда слово „родамонтада", т. е. хвастовство.

Родановыя соединенія (тіоціановыя, сульфоціановыя), находятся, какъ нормальный продуктъ вещественнаго обмѣна, почти во всѣхъ жидкостяхъ у млекопитающихъ, у человѣка въ слюнѣ и мочѣ. Р. с. образуются при дѣйствіи сѣры на ціанистыя соли металловъ, или ціанисто-водородной кислоты на сѣрнистый аммоній, при прокаливаніи сѣрнистаго калія въ струѣ ціана, при нагрѣваніи органическихъ, азотъ содержащихъ, соединеній со щелочами и т. д. Роданисто-водородная кислота (сульфоціановая, тіоціановая) HCNS образуетъ безцвѣтную, маслоподобную жидкость, рѣзко пахнетъ, кислаго вкуса, застываетъ при —12,5⁰, смѣшивается и перегоняется съ водой, кипитъ при 102,5⁰. Съ основаніями даетъ роданистыя соли, которыя не ядовиты, кристаллизуются, растворимы большей частью въ водѣ. Соли окиси желѣза окрашены въ кровяно-красный цвѣтъ (чувствительная на нихъ реакція). Соли щелочей и щелочныхъ металловъ въ сухомъ видѣ и безъ доступа воздуха переносятъ высокую температуру, но разлагаются при нагрѣваніи на воздухѣ. Соли тяжелыхъ металловъ менѣе прочны. Для полученія Р. с. нагрѣваютъ сѣроуглеродъ съ аммiакомъ на 120—130⁰, поднимая давленіе до 15 атмосферъ, образовавшійся дитіокарбаминовый аммоній нагрѣваютъ въ перегонномъ аппаратѣ съ алюминіемъ на 105⁰, при этомъ образуется роданистый аммоній и сѣроводородъ. Изъ Р. с. мѣдный купоросъ и сѣрнистая кислота осаждаютъ роданистую мѣдь $Cu_2(CNS)_2$, легко разлагающуюся и служащую поэтому для полученія Р. с. Р. с. служатъ протравами, какъ-то роданистый алюминій.

Родбертусъ-Ягетцовъ, Карлъ Іоганнъ, нѣмецкій экономистъ и историкъ древн. хозяйства, род. 1805, ум. 1875. Образованіе получилъ юридическое, окончивъ которое былъ недолго на прусской госуд. службѣ, а затѣмъ, поселившись въ своемъ имѣніи Ягетцовѣ (въ Германіи), принималъ живое участіе въ мѣстныхъ

провинціальныхъ выборныхъ представительныхъ учрежденіяхъ и въ ландтагѣ до его распущенія 1848; въ теченіе этого періода былъ (нѣсколько дней) министромъ народн. просвѣщенія. По политич. своимъ убѣжденіямъ Р.-Я. сперва былъ умѣрен. либераломъ, затѣмъ консерваторомъ, надѣявшимся на разрѣшеніе соціальныхъ задачъ прусскимъ государствомъ, но разочаровавшись въ этомъ, Р.-Я. подъ конецъ склонялся къ болѣе радикальнымъ фракціямъ, даже отчасти соціалъ-демократіи, хотя все таки считается основателемъ консервативнаго соціализма (см. *соціализмъ*). Но сила и значеніе Р.-Я. не въ этихъ взглядахъ и настроеніяхъ его, такъ какъ въ политич. отношеніи онъ былъ скорѣе всего индиферентенъ, сводя центръ тяжести всѣхъ вопросовъ къ соціально-экономическимъ, а именно какъ теоретикъ послѣднихъ. Въ нѣмецкой ученой литературѣ многіе до сихъ поръ считаютъ Р.-Я. истиннымъ творцомъ теоріи прибыли на капиталъ, выводящей ее изъ неоплоченнаго вполнѣ труда рабочаго, т. е. оспаривая пальму первенства, этого открытія у К. Маркса. Общаго между этими писателями дѣйствительно очень много, но несомнѣнно, что оба они были вполнѣ самостоятельны, заимствовали нѣкоторые свои основныя взгляды у общихъ своихъ предшественниковъ, причемъ Р.-Я. больше у французскихъ (Сенъ-Симона, Сисмонди и Прудона), а Марксъ у англійскихъ (Годвина, Голля и Томсона). Существенное различіе между ними заключалось въ томъ, что Марксъ не придавалъ почти никакого значенія государству въ рѣшеніи соціальнаго вопроса, а Р.-Я. возлагалъ на него свои надежды; но это уже скорѣе относится къ области практической политики, чѣмъ теоріи. Въ области послѣдней у Р.-Я. рента почти то же, что прибавочная цѣнность у Маркса. Главное зло современной системы хозяйства, по мнѣнію Р.-Я., заключается въ томъ, что по мѣрѣ увеличенія роли капитала въ производствѣ, доля дохода рабочихъ постепенно и относительно уменьшается, что и составляетъ основную причину промышленныхъ кризисовъ. Практическимъ же выходомъ у Р.-Я. являлось уничтоженіе частной собственности на землю и пр. капиталы, но только не сразу, а путемъ преобразованія основъ обращенія и распредѣленія. Именно, Р.-Я. рекомендовалъ расцѣнку всѣхъ продуктовъ производства по нормальному рабочему дню, съ введеніемъ соотвѣтственныхъ, трудовыхъ, денежныхъ знаковъ (нѣчто въ родѣ такихъ же плановъ Прудона). Помимо этой радикальной хотя и постепенной мѣры, тяготѣя сердцемъ ближе къ интересамъ землевладѣльцевъ, чѣмъ денежныхъ и промышленныхъ капиталистовъ, Р.-Я. предлагалъ также планы облегченія зависимости первыхъ отъ послѣднихъ, рекомендуя особую систему рентныхъ земельныхъ займовъ, т. е. къ устраненію капитальной стоимости земельныхъ долговъ (въ соч. „Zur Erklärung und Abhilfe der heutigen Kreditnoth der Grundbesitzer", 2 т., 1868—69, являющимся крупной работой по земельному кредиту вообще). Въ одномъ изъ „Соціальныхъ писемъ" къ Кирхману, въ 4-мъ (называемое также „Das Kapital"), Р.-Я. нарисовалъ одну изъ наиболѣе полныхъ гипотетическихъ картинъ будущаго соціальнаго строя хозяйства безъ частной собственности на капиталъ. Но не въ этихъ проектахъ и гипотезахъ главная заслуга Р.-Я., а въ совершенно новомъ научномъ пріемѣ анализа современныхъ экономическихъ явленій и понятій, какъ продуктовъ историческаго развитія и историческихъ параллелей. Кромѣ того, обширныя изслѣдованія въ области полит., экономіи классической древности (есть русскій переводъ подъ такимъ заглавіемъ) составляютъ самостоятельную заслугу Р.-Я., послуживъ основаніемъ для установленія такъ назыв. „ойкоснаго" типа древнихъ хозяйствъ, признаннаго большинствомъ историковъ-экономистовъ. Главная методологическая заслуга Р.-Я. заключается въ устраненіи прежнихъ черезъ-чуръ индивидуалистическихъ отправныхъ пунктовъ и въ установленіи точки зрѣнія цѣлаго народнаго хозяйства легшей въ основу современныхъ экономическихъ понятій и положеній. Въ своихъ теоремахъ Р.-Я. достигаетъ такого глубокаго анализа явленій и понятій, что не даромъ выдвинувшій его изъ полузабытья въ литературѣ проф. Ад. Вагнеръ называетъ его „Рикардо соціализма". Особенностью Р.-Я. по сравненію съ Марксомъ слѣдуетъ еще признать, что первый отводилъ болѣе самостоятельное значеніе юридическимъ и политическимъ факторамъ и условіямъ въ хозяйствѣ. Ученіе Р. Я. о причинахъ кризисовъ до сихъ поръ никѣмъ еще серьезно не опровергнуто, равно какъ и его трудовая теорія цѣнности и прибыли на капиталъ. Главнѣйшія работы Р.-Я. суть: кромѣ выше названныхъ „Zur Erkentniss unserer staatswirthschaftlichen Zustände" (1842) и „Soziale Briefe an Kirchman", изъ нихъ 2 и 3 изданы отдѣльно подъ названіемъ „Zur Beleuchtung der sozialen Frage", а 4-е назыв. „Das Kapital". Другія статьи изданы Th. Kosak'омъ и Ад. Вагнеромъ въ особомъ сборникѣ „Aus dem liter. Nachlass R.". О Р.-Я. есть много статей въ нашихъ журналахъ 80-хъ гг., между прочимъ Н. Зибера въ „Юрид. Вѣстн.", 1881, №№ 1—3, Г. Валентинова въ „Отеч. Зап." 1881 и др.

Роде (Rhode), 1) Оттомаръ, род. 1816, ум. 1881, нѣм. зоотехникъ, кончилъ курсъ въ эльденской сельско-хозяйственной академіи, впослѣдствіе сдѣлался профессоромъ въ ней же. Главнѣйшія работы: „Beiträge zur Drainage" (1847): „Beiträge zur Kenntnis des Wollhaares" (1857); „Rationelle Schweinezucht" (1860); „Die rationelle Rindviehzucht" (1872—76); „Rassen, Züchtung und Ernährung des Rindes und Milchwirth-

schaft“ (1879 перевед. на русск. языкъ: „Крупный рогатый скотъ“).

2) Р. (Rode), Христіанъ Бернгардъ, нѣмецкій живописецъ и граверъ, род. 1725, ум. 1797, учился въ Парижѣ, Римѣ и Венеціи. Онъ писалъ фрески и картины религіознаго и миѳологическаго содержанія, сцены изъ римской и греческой исторіи и анекдоты изъ жизни Фридриха Вел.

3) Р., Эрвинъ, классическій филологъ, род. 1845, ум. 1898. Главныя его произведенія слѣдующія: „Der griechische Roman u. seine Vorläufer“ (Лейпц., 1876); „Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen“ (Фрейб. въ Бр., 1890—94, 2 т.); „Friedr. Creuzer u. Karoline v. Günderode. Briefe u. Dichtungen“ (Гейдельб., 1896).

Родезія, область, неоффиціально названная въ честь Сесиля Родса (извѣстнаго англійскаго африканскаго дѣятеля), прежде наз. Замбезіей (см.), оффиціально носитъ названіе Британскаго Центрально-Африканскаго Протектората, обнимаетъ собою земли Сѣв. Бечуана, Машона, Матабеле, Маника и др., иначе всѣ владѣнія англичанъ между 16 и 35° ю. ш., ограниченныя съ сѣвера Нѣмецкой Восточной Африкой, съ юга Трансваалемъ и Землей Бечуана. Съ 1897 главный гор. Родезіи Булувайо соединенъ ж. д. съ Капштадтомъ.

Родезъ (Rodez), гл. гор. франц. деп. Авейронъ, на холмѣ, омываемомъ р. Авейронъ, 633 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д.; готич. соборъ Нотрдамъ (XIII—XVI вв.) съ башней (77 м. выс.), увѣнчанной статуей Св. Дѣвы, остатки римскихъ построекъ (между ними акведукъ, кот. пользуются и въ наст. время), земледѣльч. и ремеслен. палаты, разработка камен. угля, произв. сукна, шерст. издѣлій, кожи, торговля, жит. (1896) 15,426; лицей, дух. семинарія, библіотека (30,000 том.), музей, институтъ для глухонѣмыхъ; резид. префекта, еписк., суда присяжныхъ. Р., древн. Segodunum, гл. г. рутеновъ, впослѣдствіе гл. гор. графства Руергъ, соединеннаго въ 1258 Людовикомъ IX съ Франціей.

Роденбахъ, Георгъ, франц. писатель, род. 1855, рано сталъ заниматься поэзіей и, благодаря имущественному обезпеченію, могъ всецѣло посвятить себя ей. Напечатавъ въ Брюсселѣ „Le foyer et les champs“ (1878), „La Belgique, poème historique“ (1886) и другія произв., онъ поселился въ Парижѣ и вступилъ въ кружокъ Гонкура. Здѣсь онъ написалъ свое величайшее произведеніе въ стихахъ: „Le règne du silence“ (1891) и ром. „Bruges la morte“ (1892), въ которомъ ярко выразилось его личное меланхолическое настроеніе. Далѣе онъ написалъ: „Musée de Béguines“ (1894), новеллу „La vocation“ (1895) и сборникъ стиховъ „Les vies encloses“ (1896). На сценѣ театра Comédie Française была поставлена его одноактная пьеса „Le voile“ (1895). Р. состоитъ сотрудникомъ „Фигаро“.

Роденбергъ, Юлій, поэтъ и писатель, род. 1831, писалъ стихи: „Lieder u. Gedichte“ (Берл., 1863, 5 изд., 1880). Въ скоромъ времени Р. бросилъ однако лирику и занялся фельетонной литературой. Фельетоны о своихъ путешествіяхъ онъ собралъ въ: „Pariser Bilderbuch“ (Брауншв., 1856); „Ein Herbst in Wales“ (Ганн., 1857); „Kleine Wanderchronik“ (1858): „Alltagsleben in London“ (Берл., 1859); „Die Insel der Heiligen“ (1860, 2 изд. 1863); „Verschollene Inseln“ (1861); „Die Harfe v. Erin“ (Лейпц., 1862, 2 изд. 1863); „Tag u. Nacht in London“ (Берл., 1862, 4 изд., 1864). Романы Р. „Die Strassensängerin v. London“ (1862, 3 т.); „Die neue Sündflut“ (Берл., 1865, 4 т.), также имѣли успѣхъ. Р. основатель „Deutche Rundschau“. Проч. сочиненія Р.: „Diesseits u. jenseits der Alpen“ (Берл., 1865); „Paris bei Sonnenschein u. Lampenlicht“ (2 изд., Лейпц., 1867); „Aus aller Herren Ländern“ (Берл., 1868); „Studienreisen in England“ (1875); „In deutschen Landen“, очерки и поѣздки (Лейпц., 1873); „Wiener Sommertage“ (1875); „Ferien in England“ (Берлинъ, 1876); „Belgien u. die Belgier“, этюды (1881); „Heimaterinnerungen an Fr Dingelstedt u. Otker“ (1882); „Bilder aus dem Berliner Leben“ (1885—88, 3 изд., 1890); „Eine Frühlingsfahrt nach Malta“ (1893). Кромѣ того онъ переложилъ послѣднія пѣсни Беранже (Ганнов., 1858), написалъ идиллію „Die Myrte von Killarney“ (Берл., 1867), истор. романъ „Von Gottes Gnaden“ (1870); „Kriegs u. Friedenslieder“ (1870); „Lorbeer u. Palme“ (1872) романъ „Die Grandidiers“ (Штутг., 1878, 3 т., 2 изд., 1890), юмористическіе разсказы: „Herrn Schellbogens Abenteuer“ (1890); „Klostermanns Grundstück“ (1891, 2 изд., 1892); пьесу „Friedrich Schiller“ (Берл., 1884).

Родерихъ, послѣдній король вестготовъ въ Испаніи, убилъ 710 короля Витицу и завладѣлъ престоломъ; но принужденъ былъ защищать его противъ призванныхъ сыновьями Витицы арабовъ, проигралъ битву при Хересъ де ля Фронтера (711) и потонулъ во время бѣгства въ р. Гвадалетѣ.

Роджерсъ (Rodgers), 1) Джемсъ Торольдъ, англ. экономистъ, род. 1823, ум. 1890, былъ проф. пол. экон. въ оксфордскомъ университетѣ. Р. по своимъ взглядамъ первоначально принадлежалъ къ чистымъ манчестерцамъ (былъ очень близокъ съ Кобденомъ и Брайтомъ); но впослѣдствіе измѣнилъ свои взгляды и стяжалъ громкую извѣстность, какъ глава англійской исторической школы экономистовъ. Его главнѣйшія и высоко цѣнимыя работы суть: „History of agriculture and prices in England“ (1866—88); „Six centuries of work and wages“ (1884; русск. переводъ подъ заглавіемъ „Исторія положенія труда и зараб. платы въ Англіи“); „The industrial and commercial history of England“ (1892, русск. пер. „Промышленная и коммерческая исторія Англіи“); „The relations of

economic science to social and political action" (1888). Подъ вліяніемъ Р. и его школы въ Англіи, а отчасти и въ др. странахъ Европы почти окончательно исчезъ прежній престижъ абстрактнаго метода школы Д. Рикардо и упрочилось значеніе историческаго метода.

2) Р., Джонъ Рандольфъ, американскій скульпторъ, род. 1825, учился въ Римѣ, гдѣ изваялъ маленькую статую слѣпой Нидіи (по ром. Бульвера „Послѣдніе дни Помпеи") и статую президента Джона Адамса. 1858 Р. исполнилъ бронзовыя двери вашингтонскаго Капитолія, съ рельефнымъ изображеніемъ событій изъ жизни Колумба и съ статуэтками главныхъ его сподвижниковъ. Затѣмъ возникли колоссальныя статуи американскихъ генераловъ Люиса и Нельсона для неоконченнаго памятника Вашингтона близъ Ричмонда. 1871—73 Р. исполнилъ для штатовъ Родъ-Айландъ и Мичиганъ памятники сецессіонистской войны, памятникъ Линкольна для Филадельфіи и Сюарда для Нью-Іорка.

3) Р., Самюэль, англійскій поэтъ, род. 1763, ум. 1855, по профессіи банкиръ, занимался поэзіей и напечаталъ между прочимъ: „Pleasures of memory" (Лонд., 1792, съ иллюстр. Стотгардта 1801, посл. изд. 1865). Лордъ Байронъ причислилъ это сочиненіе къ числу превосходнѣйшихъ дидактическихъ стихотвореній въ англ. литературѣ. Изъ другихъ произведеній Р. извѣстны: „Voyage of Columbus, a fragment" (1812); „Human life" (1819); „Staby", стихотворенія (1829). Сборникъ стихотвореній былъ изданъ 1842 въ 2 т. и нѣсколько разъ въ 1 т. (посл. 1891). По смерти Р. были напечатаны: „Table talk and Personiana" (1856) и „Recollections" (изд. Шарпа, 1859). См. Clayden, „The early life of S. R." (Лонд., 1887); его же, „R. and his contemporaries" (1889, 2 т.).

Родзаевскій, Дементій Александровичъ, врачъ, окончилъ кіевскій унив. 1882, степень д-ра медиц. получилъ 1890. 1892 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ фармаціи и фармакологіи въ казанскомъ унив. Въ слѣдующемъ году переведенъ въ харьковскій. Р. написалъ: „Къ вопросу о разложеніи въ организмѣ и объ антипиретическомъ дѣйствіи нѣкоторыхъ соединеній салициловой группы" (дисс., 1890) и пр.

Родзянко, Аделаида Алексѣевна, писательница, род. 1830, ум. 1893, писала романы, повѣсти и комедіи и помѣщала въ повременныхъ изданіяхъ; отдѣльно не изданы.

Родильная горячка (Febris puerperalis), быстро протекающее опасное заболѣваніе родильницъ, относящееся къ заразнымъ. Р. г. распространяется то эпидемически, то въ видѣ единичныхъ случаевъ и наблюдалась прежде въ родильныхъ пріютахъ тѣмъ чаще, чѣмъ меньше обращали вниманія на дезинфекцію при изслѣдованіи беременныхъ. Причины Р. г. заключаются въ загрязненіи микробами большихъ раневыхъ поверхностей, которыя образуются при родахъ, и въ распространеніи бактерій въ кровь матери. Эти микроскопическіе грибки никогда не попадаютъ только изъ воздуха, но они вводятся въ родовые пути вслѣдствіе изслѣдованія и оперированія нечистыми пальцами и инструментами. Смотря по мѣсту, черезъ которое проникаетъ зараза, по силѣ ея, съ которой она распространяется по кровеносным путямъ, Р. г. бываетъ то легче, то тяжелѣе и при явленіяхъ высокой лихорадки быстро ведетъ къ смерти (піэмія). Если послѣ родовъ измѣненія касаются только внутренней поверхности матки, причемъ она остается раневой, то развивается послѣродовой эндометритъ, endometritis puerperalis, который отъ простого отдѣленія гноя можетъ перейти въ дифтеритъ, гангренозное воспаленіе и общее зараженіе крови. Если въ процессѣ приняла участіе и мышечная стѣнка матки, то получается метритъ (metritis); если поражена жировая клѣтчатка между пластинками широкой маточной связки, то мы имѣемъ параметритъ (parametritis), процессы, которые отъ воспалительнаго припуханія могутъ усилиться до образованія гноя и относятся вообще къ области флегмонъ. Болѣе всего слѣдуетъ опасаться воспаленія брюшины. При всѣхъ этихъ процессахъ яичники и яйцеводы принимаютъ участіе въ той или другой степени. Изъ всего сказаннаго видно, насколько трудно дать общую картину заболѣванія. То разстраивается постепенно общее состояніе, послѣродовыя очищенія дѣлаются скудными, вонючими, или же Р. г. начинается внезапно съ высокой лихорадки и потрясающаго озноба. Отдѣленіе молока прекращается, глубокое надавливаніе на тазовые органы — болѣзненно, причемъ боль дѣлается все невыносимѣе: животъ вздувается скопившимися газами и уже черезъ нѣсколько дней можетъ наступить смерть. При болѣе медленномъ теченіи присоединяется нерѣдко воспаленіе сердечныхъ клапановъ, легкихъ или плевры, которыя губятъ больныхъ; случается что закупорка легочной артеріи (эмболія) оторвавшимся кровянымъ сгусткомъ причиняетъ внезапную смерть. Иногда Р. г. принимаетъ хроническое теченіе: внутренняя поверхность матки заживаетъ, стѣнка матки также возвращается къ нормѣ, но въ широкихъ маточныхъ связкахъ остаются абсцессы, которые излѣчиваются очень медленно, ведутъ къ сращеніямъ въ органахъ таза, часто бываютъ причиной тягостнаго и болѣзненнаго состоянія впродолженіе многихъ лѣтъ и принадлежатъ къ наиболѣе частымъ изъ такъ назыв. женскихъ болѣзней.

Лѣченіе Р. г. то же, что и лѣченіе различныхъ ранъ, и заключается въ удаленіи отдѣленій, въ принятіи мѣръ къ обезвреживанію микробовъ, а также къ прегражденію возможности ихъ распространенія въ

больномъ организмѣ. Это достигается обильнымъ промываніемъ родовыхъ путей противогнилостнымъ растворомъ (лучше всего $^{1}/_{2}$—1% раств. лизапа или 3% борной кислоты). Чѣмъ чаще и энергичнѣе это выполняется, чѣмъ тщательнѣе вымываются изъ полости матки кровяные сгустки, остатки яйцевыхъ оболочекъ или распавшіяся ткани, тѣмъ больше шансовъ ограничить воспаленіе раненой поверхностью. Если процессъ проникъ въ болѣе глубокіе слои матки или связки ея, то хорошо дѣйствуетъ ледъ на нижнюю часть живота, но одновременно должно примѣнять и мѣстное лѣченіе въ видѣ промываній, чтобы воспрепятствовать занесенію новыхъ возбудителей воспаленія съ раненой поверхности въ глубокіе тазовые органы. Какъ только развилось общее воспаленіе брюшины, надежда на выздоровленіе очень незначительна. Во всѣхъ періодахъ Р. г. необходимо принимать мѣры противъ лихорадки, причемъ примѣняются ванны, ледъ, внутрь хининъ, антипиринъ, заботиться о поддержаніи сердечной дѣятельности различными возбуждающими (вино, крѣпкій кофе, мускусъ, камфора), о поддержаніи общаго питанія укрѣпляющей пищей (въ случаѣ необходимости, клистиры изъ раствора пептона). Р. г. во всякомъ случаѣ относится къ опаснымъ заболѣваніямъ; чѣмъ глубже въ тазу происходитъ нагноеніе, тѣмъ безсильнѣе лѣченіе. Съ успѣхомъ выполняющаяся операція полнаго удаленія матки можетъ быть примѣняема только въ исключительныхъ случаяхъ. Безнадежность борьбы съ тяжелыми формами Р. г., усиливаетъ огромное значеніе предупредительныхъ мѣръ. Такъ какъ несомнѣнно, что зараза можетъ быть занесена въ родовые пути извнѣ, то на первомъ планѣ является педантичная чистота и дезинфекція. Комната родильницы должна быть свѣтлой, съ чистымъ воздухомъ; кромѣ необходимой мебели все должно быть вынесено. Всѣ лица, приходящія въ соприкосновеніе съ больной, должны тщательно мыть руки растворомъ сулемы 1:1000; инструменты кипятятся и дезинфицируются, наружныя половыя части больной также дезинфицируются. Акушерка, ухаживавшая до этого за больной съ Р. г., никоимъ образомъ не допускается къ роженицѣ. Строгое соблюденіе правилъ асептики и антисептики доводитъ заболѣваемость Р. г. до нуля.

Р. г. домашнихъ животныхъ не научное, но общеупотребительное названіе для общаго заболѣванія, наступающаго непосредственно послѣ тела у коровъ, рѣже у другихъ домашнихъ животныхъ. Различаются двѣ формы: 1) Пуэрперальная горячка или родовая септицемія (соотвѣтствуетъ Р. г. у людей), лихорадочное заболѣваніе вслѣдствіе проникновенія заразнаго вещества въ родовые пути, поводомъ къ чему бываютъ большею частью незначительныя поврежденія. Заболѣваніе наступаетъ обыкновенно на третій день послѣ родовъ. Температура (норм. 39°) повышается до 41° и болѣе, пульсъ и дыханіе затруднены, позывъ къ ѣдѣ и выдѣленіе молока пропадаютъ, замѣчается боль въ животѣ, и три четверти заболѣвшихъ животныхъ погибаютъ черезъ 3—4 дня. Всякое лѣченіе мало успѣшно, гораздо полезнѣе избѣгать возможныхъ случаевъ зараженія, какъ-то: недостаточной чистоты орудій и людей, помогающихъ при родахъ, насильственныхъ манипуляцій при извлеченіи плода, плохого помѣщенія и проч. При пуэрперальной горячкѣ необходимо тотчасъ-же дезинфицировать помѣщеніе и удалить всѣхъ стельныхъ животныхъ. 2) Родильный парезъ или параличъ выражается потерей сознанія и чувствительности, параличемъ; состояніе безлихорадочное, почему и названіе „родильная горячка“ совершенно несоотвѣтственное. Эта болѣзнь бываетъ обыкновенно у молодыхъ, сильныхъ, хорошо упитанныхъ коровъ, на 2—3 день послѣ быстраго и легкаго отела. Животное начинаетъ шататься, а затѣмъ совсѣмъ ложится; спина и задняя часть дѣлаются нечувствительными даже къ уколу; голова безсильно свѣшивается на грудь; всѣ члены парализованы, даже глотательная способность утрачивается, такъ что вливаніе лѣкарства не безопасно, можетъ попасть въ дыхательное горло и вызвать воспаленіе легкихъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ, наоборотъ, замѣтно сильное возбужденіе и даже судороги (eclampsia puerperalis). Аппетитъ и молоко уменьшаются; температура значительно понижена, уши и ноги холодѣютъ; 50% заболѣвшихъ погибаютъ черезъ 1—3 дня; въ противномъже случаѣ, выздоровленіе наступаетъ внезапно, животное встаетъ и начинаетъ ѣсть. Причина заболѣванія невыяснена. Существуетъ предположеніе, что вслѣдствіе быстраго измѣненія кровообращенія наступаетъ малокровіе мозга. Шмитъ-Мюльгеймъ ищетъ причину въ образованіи своеобразнаго яда, схожаго съ птомаинами. Этотъ ядъ образуется въ вымени и, всасываясь въ кровь, дѣйствуетъ на нервные центры и мускулатуру. Чѣмъ бóльшее количество яда поступаетъ въ кровь, тѣмъ сильнѣе заболѣваніе и тѣмъ скорѣе наступаетъ смерть отъ паралича сердца. Шмидтъ предложилъ лѣчить эту болѣзнь впрыскиваніемъ во всѣ 4 соска раствора іодистаго калія (7—10 граммъ на литръ прокипяченной воды). Этотъ растворъ вводится теплымъ (40—42° C.) посредствомъ молочнаго катетра, соединеннаго резиновой трубкой въ $^{1}/_{2}$ метра длины съ стеклянной воронкой, послѣ чего производится массажъ вымени. Изъ 50 больныхъ коровъ при лѣченіи этимъ способомъ у Шмидта выздоровѣло 46 („Monatshefte für praktische Thierheilkunde von Fröhner und Kilt“, IX Hft. 6 и 7, 1898). Проф. Іенсенъ собралъ литературу этого вопроса въ „Maknedsskrift for Dyrläger“ (январь) и оказалось, что изъ 412 коровъ, лѣчимыхъ шестьюдесятью ветеринарами по способу

Шмидта, выздоровѣло отъ родильнаго пареза 90%.

Только что описанную болѣзнь надо отличать отъ т. наз. залеживанія послѣ родовъ, наблюдаемаго у коровъ послѣ тяжкихъ или замедленныхъ родовъ, а иногда и у козъ, овецъ и свиней. Это заболѣваніе характеризуется неполнымъ параличемъ зада, безъ потери чувствительности и безъ нарушенія общаго состоянія. Черезъ 1—3 дня больныя подымаются. Хорошій уходъ, мягкая чистая подстилка, растираніе зада раздражающими (скипидаръ, горчичный спиртъ и проч.) ускоряютъ выздоровленіе.

Родильные пріюты, см. *родовспомогательныя заведенія.*

Родимое пятно (Naevus maternus, macula materna), названіе различныхъ врожденныхъ мѣстныхъ ограниченныхъ ненормальныхъ окрашиваній кожи, выступающихъ иногда надъ поверхностью кожи. Смотря по анатомическому характеру Р. п. они бываютъ пигментированными (naevi spili, pigmentarii), различнаго цвѣта, темно-желтаго, сѣраго, чернаго, иногда покрыты волосами. Р. п. причиняютъ иногда боль, зудъ и пр. Встрѣчаются еще сосудистыя пятна (naevi vasculares, sanguinei). Изъ черныхъ Р. п. развиваются иногда въ глубокой старости злокачественныя новообразованія, а именно ракъ, саркома. Какъ только такое Р. п. начинаетъ увеличиваться и дѣлаться болѣзненнымъ, его слѣдуетъ вырѣзать.

„Родина“, 1) народный журн., 1879—1883, въ Спб., ежемѣс., изд. А. И. Траншель, ред. В. А. Захаровъ, И. Н. Васильевъ и А. И. Траншель. Преобразованъ въ 2) еженед. газету, съ 1883. Издатели: А. И. Траншель, И. Н. Пономаревъ, а съ 1886 теперешній издатель-редакторъ Каспари.

Родиналъ, растворъ солянокислаго параамидофенола, употребляется какъ проявитель въ фотографіи.

Родины, празднованіе рожденія ребенка, сопровождаемое разными обрядами, иногда восходящими въ глубокую древность и имѣющими значеніе: признанія отцомъ новорожденнаго своимъ ребенкомъ, очищенія родильницы и ребенка, жертвоприношеніе и благодарность за дарованіе ребенка, защиты отъ колдовства и друг. Признаніе отцомъ ребенка выражается въ томъ, что онъ угощаетъ собравшихся на праздество; то же значеніе этнографы придаютъ и кувадамъ (см.). Очищеніе выражается въ омовеніи родильницы и ребенка, иногда въ перенесеніи родильницы черезъ огонь. Остатки жертвоприношенія видятъ въ остриженіи новорожденнаго и въ угощеніяхъ. Защита отъ колдовства достигается заговорами повивальной бабки и разными символическими дѣйствіями: родильница прячется, или около нея кладутъ орудія защиты, топоръ, ножъ, вѣникъ и пр. Иногда эти орудія предварительно освящаются.

Родиславскій, Владим. Иванов., писатель, род. 1828, ум. 1885, образованіе получилъ въ москов. унив., написалъ немало въ свое время имѣвшихъ успѣхъ театральныхъ пьесъ и біографіи артистовъ С. В. Васильева (М., 1862); А. Т. Сабуровой („Пантеонъ“, 1855); П. М. Садовскаго („Рус. Вѣсти.“, 1872) и Е. Н. Васильевой (М., 1878).

Родительный падежъ, см. *падежи.*

Родительскія субботы, торжественно празднуемое поминовеніе усопшихъ. Въ древней христіанской церкви друзья и родственники умершаго обыкновенно праздновали годовой день его смерти причащеніемъ св. таинъ. Позднѣе установился общій праздникъ поминовенія всѣхъ умершихъ въ теченіе года въ данной общинѣ. Православная церковь совершаетъ поминовеніе всѣхъ вообще усопшихъ православныхъ христіанъ въ субботу мясопустную, субботу троицкую и субботы второй, третьей и четвертой недѣли великаго поста, каждый же въ частности поминаетъ въ эти дни преимущественно своихъ родителей. Русская церковь присоединила еще празднованіе Дмитровской субботы въ память Куликовской битвы 1380 (25 окт.). Въ протестантской церкви празднуется поминовеніе усопшихъ главнымъ образомъ въ послѣднее воскресенье церковнаго года. См. прот. Г. С. Дебольскій, „Дни богослуженія православной каѳолической восточной церкви“ (т. II, Спб., 1882); П. Лебедевъ, „Наука о богослуженіи православной церкви“ (М., 1890); епископъ Александръ, „Поминовеніе усопшихъ по ученію православной церкви“ (1889); П. Нечаевъ, „Практическое руководство для пастырей“ (Спб., 1895).

Родицитъ, минералъ, близкій къ борациту, кристал. прав. системы; тв. 8; уд. в. 3,3; состоитъ изъ $2Al_2O_3$, K_2O, $3B_2O_3$; находится обыкновенно наросшимъ на розовомъ турмалинѣ и кварцѣ мурзинскихъ копей (см.) на Уралѣ.

Родичъ (Rodich), Габріель, фонъ, баронъ, австрійскій генералъ, род. 1813, ум. 1890, участвовалъ въ венгерской войнѣ 1848—49, затѣмъ успѣшно защищалъ 1859 Бокка ди Каттаро отъ французскаго флота, 1866 командовалъ корпусомъ и участвовалъ въ сраженіи при Кустоццѣ, 1870 назначенъ генералъ губернаторомъ Далмаціи, гдѣ заслужилъ любовь славянскаго населенія, 1881 назначенъ пожизненнымъ членомъ палаты господъ.

Родій, Rh, принадлежитъ къ легкимъ металламъ платиновой группы, находится вмѣстѣ съ платиной на Уралѣ, Кавказѣ и въ Калифорніи. Атом. вѣсъ его 103,0, удѣл. вѣсъ 12,6. Сплавленный Р. напоминаетъ алюминій и также легко растяжимъ, какъ серебро. Въ чистомъ видѣ Р. получается изъ хорошо кристаллизующейся соли $Rh(NH_3)_5Cl_3$—хлоропурпуреохлорида; кислоты и царская водка не дѣйствуютъ на Р. При нагрѣваніи на воздухѣ образуется закись

Р. RhO, способная поглощать значительныя количества водорода. Окись Rh_2O_3 даетъ съ кислотами соли. Цвѣтъ солей красный или желтый. Ангидридъ Rh_2O_6 даетъ съ хлористыми щелочами растворимыя двойныя соли. $RhCl_3$, хлорный Р. получается при нагрѣваніи измельченнаго металла въ струѣ хлора.

Родіоновъ, Алексѣй, род. 1710, ум. 1780, раскольникъ Выгорѣцкаго общежительства, ученикъ Семена Денисова, авторъ соч. „Зито уменосъ или взысканіе, аще двуперстное сложеніе на изображеніе креста есть Христово преданіе". По переходѣ въ православіе написалъ противъ безпоповцевъ „Синопсисъ о Тайнѣ антихриста". См. Е. Барсовъ, „А. Р." („Труды Кіевск. Дух. Акад." 1867, № 1).

Родманъ (Rodman), Томасъ, сѣвероамериканскій генералъ, род. 1820, ум. 1871, изобрѣтатель особаго образца чугунной пушки, принятой до 1875 въ сѣвероамериканской артиллеріи, а также прибора для измѣренія давленія пороховыхъ газовъ въ каналѣ орудія (пожъ Р.).

Родна, 1) Горный хребетъ въ горахъ Седьмиградья. 2) Горный проходъ въ вышеупомянутомъ горномъ хребтѣ на высотѣ 959 м., между рѣками Самошъ и Быстрица. 3) Старый Р., венг. О-Родна, мѣстечко въ венг. комитатѣ Быстрицъ-Насодъ (Седьмиградье), при Большомъ Самошѣ; свинцовые рудники (ежег. произв. 3100 метр. центн. свинцовой окиси, 360 кг. серебра), жит. (1895) 3634 б. частью румынъ (правосл.). Прежде Р. (Роденау) былъ значит. нѣм. горнымъ г., въ 1242 разрушенъ монголами. Вблизи курорты Радна-Борберекъ (Валеа винулуи) и Р. Домбатъ (углек., соляно-кислые и желѣзистые источники).

„Родная Рѣчь", журналъ, выход. 1897—98 въ М. два раза въ мѣсяцъ. Изд.-ред. И. С. Бѣляевъ. Въ наст. время продолжается подъ ред. Ф. П. Берга; издатели: Ф. Н. Бергъ и А. А. Пеперовичъ.

Родней (Rodney), Джорджъ Бриджъ, лордъ, англійскій адмиралъ, род. 1718, ум. 1792, рано посвятилъ себя военной службѣ, 1759 начальствовалъ флотиліей, блокировавшей Гавръ, 1762 завоевалъ о. Мартинику, во время американской войны 1780 одержалъ блестящую побѣду при Лангарѣ надъ испанскимъ флотомъ, 1781 завоевалъ остр. С. Густавъ, С. Мартинъ и Саба, захвативъ много купеческихъ и военныхъ кораблей, 1782 одержалъ побѣду надъ французскимъ флотомъ близъ о. С. Далинга. См. „Life and correspondence of admiral R." (Лонд., 1830); Hannay, „R." (1891).

„Родникъ", иллюстр. журналъ для дѣтей школьнаго возраста, ежемѣсячн. съ 1882, съ приложеніемъ ежемѣс. педагогическаго листка „Воспитаніе и обученіе". Издатели: Е. А. Сысоева, въ наст. время Н. Н. Моревъ; ред. Е. А. Сысоева, теперь Альмедингенъ.

Родовое обязательство, есть такое, въ которомъ предметъ обязательства опредѣляется не индивидуально, а родовыми признаками, но исполненіе должникомъ обязательства сосредоточивается на извѣстномъ предметѣ даннаго рода, индивидуализируется; поэтому характернымъ признакомъ Р. о. является различіе въ предметѣ обязательства въ моментъ заключенія и исполненія обязательства. Р. о. имѣетъ огромное значеніе въ современномъ гражданскомъ, а въ особенности въ торговомъ быту, гдѣ наиболѣе крупныя операціи облекаются въ форму купли продажи предметовъ или товаровъ и денегъ и чѣмъ болѣе предметъ квантативенъ (т. е. опредѣленъ количествомъ и можетъ быть совершенно отрѣшенъ отъ индивидуальныхъ свойствъ), тѣмъ болѣе онъ товаренъ, тѣмъ скорѣе и удобнѣе онъ становится предметомъ биржевого оборота, а слѣдовательно и отраслью современной всемірной торговли.

„Родное Дѣло", ежедневная газета, въ Спб. 1897—99. Изд. Я. И. Баскинъ, ред. Н. А. Россовскій.

Родовой бытъ въ русской исторіографіи. Теорія Р. б. у русскихъ славянъ была выдвинута дерптскими профессорами Эверсомъ и Рейцомъ. Они думали, что славяне долго жили въ состояніи Р. б. и что въ этомъ состояніи застали ихъ варяжскіе князья. Свое мнѣніе Эверсъ основывалъ на томъ, что у славянъ было общее владѣніе при отсутствіи личной собственности, что лѣтопись постоянно говоритъ о родѣ и что нѣтъ упоминаній въ Русской Правдѣ о личной земельной собственности. Поэтому Эверсъ и думалъ, что славяне жили родами подъ властью родовладыки, со смертью котораго родовая собственность не дѣлилась, а вся движимость и недвижимость поступала въ распоряженіе новаго родовладыки. Теорія Р. б. была развита въ русской исторіографіи Соловьевымъ и Кавелинымъ. Русскую исторію они представляли, какъ послѣдовательный переходъ отъ Р. б. къ государственному. Теорія Р. б., имѣвшая огромное значеніе въ русской исторіографіи, встрѣтила, однако, рядъ сильныхъ возраженій.

Родовспомогательныя заведенія, родильные дома, родильные пріюты, убѣжища для бѣдныхъ беременныхъ на время ихъ родовъ и послѣродового періода. Онѣ бываютъ частныя и общественныя. Послѣднія по своему устройству должны отвѣчать всѣмъ требованіямъ науки: Кромѣ своей главной цѣли Р. з. преслѣдуютъ еще другую, а именно подготовленіе акушерокъ. Въ прежнія времена въ акушерскихъ клиникахъ, служившихъ для практики студентовъ, гдѣ имѣлись также секціонныя и операціонныя залы, смертность родильницъ отъ родильной горячки была чрезвычайно высока. Но съ введеніемъ антисептики и асептики, она упала до самаго незначительнаго минимума.

Родовыя имущества (противополагаемыя благопріобрѣтеннымъ), суть такого рода объекты недвижимой собственности, въ коихъ собственникъ по закону ограниченъ въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ въ своемъ правѣ собственности. Институтъ этотъ принадлежитъ къ числу историческихъ пережитковъ и совершенно уже исчезъ въ иностранныхъ уложеніяхъ, но удержался до настоящаго времени въ составѣ дѣйствующаго X т. 1 ч. Св. Зак. Основаніями его является та общность рода во владѣніи землею, которая характеризуетъ извѣстную стадію развитія каждого народа, когда для распоряженія своею долею нужно имѣть согласія всѣхъ родичей, за коими, въ случаѣ отчужденія, сохраняется неограниченное право выкупа. Такого рода явленія общія и Западу и Россіи, причемъ прогрессъ въ отношеніи прекращенія столь неудобныхъ для твердости и безповоротности гражданскаго оборота нормъ даетъ церковь, получающая привилегію сохранять за собой принадлежащія имущества, не взирая на притязанія родичей, а потомъ свѣтское законодательство, ограничивающее постепенно срокъ выкупа, кругъ лицъ, управомоченныхъ на это и т. д.

По современному праву родовыми считаются слѣдующія имущества (точнѣе: слѣдующіе источники пріобрѣтенія права собственности придаютъ имуществу недвижимому [объ этомъ см. ст. 396 X т. 1 ч.] свойство родового): 1) дошедшія по праву законнаго наслѣдованія, 2) хотя и по духовному завѣщанію, но лицу, являющемуся и наслѣдникомъ по закону, 3) купленныя у родственниковъ, къ коимъ они перешли способами sub. 1 и 2, 4) по общему правилу superficies cedit solo, свойство недвижимости передается и всѣмъ возведеннымъ на землѣ постройкамъ (ст. 399, для губ. Полтавской и Черниговской дѣйствителенъ лишь первый пунктъ ст. 400 X т. 1 ч.). Въ нашей литературѣ была сдѣлана попытка расширенія круга Р. и. признаніемъ этихъ свойствъ за имуществами, перешедшими путемъ выдѣла или назначенія приданаго на томъ основаніи, что это случаи предвареннаго наслѣдства (Побѣдоносцевъ), но противъ этого воззрѣнія справедливо возражаютъ, что нѣтъ основанія распространительно толковать законы о Р. и. въ принципѣ, здѣсь же воззрѣніе Побѣдоносцева даже не соотвѣтствуетъ закону. Свойства Р. и. могутъ быть утрачены черезъ возмездное отчужденіе чужеродцу, когда никто изъ родичей не воспользовался срокомъ выкупа; послѣдній ограниченъ срокомъ трехъ лѣтъ со дня переукрѣпленія, предоставленъ родичамъ въ порядкѣ законнаго наслѣдованія, за исключеніемъ тѣхъ изъ нихъ, кто участвовалъ при продажѣ въ качествѣ свидѣтеля и тѣмъ какъ бы далъ свое согласіе на отчужденіе; второе исключеніе представляетъ запрещеніе воспользоваться правомъ выкупа дѣтямъ и внукамъ продавца при его жизни (хотя срокъ для нихъ не удлиняется) и наконецъ третье исключеніе сводится къ совершенному недопущенію выкупа, когда имущество продано за долги съ публичнаго торга или за несостоявшимися торгами оставлено за кредиторами; здѣсь участіе въ аукціонѣ офиціальнаго элемента гарантируетъ покупателю безповоротность пріобрѣтенія. Право выкупа можетъ быть передаваемо ближайшимъ родственникамъ, если они не желаютъ имъ воспользоваться, дальнѣйшимъ (въ законномъ порядкѣ) письменнымъ документомъ. Цѣна выкупа опредѣляется по цѣнѣ купчей крѣпости при продажѣ имущества чужеродцу (съ надбавкою вознагражденія за издержки, произведенныя покупщикомъ для поддержанія и улучшенія имѣнія и уплаты ему крѣпостныхъ пошлинъ; подр. о выкупѣ ст. 1346—1373 X т. 1 ч.). Ограниченія права собственности въ Р и. заключаются въ невозможности его отчужденія при жизни (дарственно) или по смерти (завѣщаніемъ) безмездпымъ способомъ чужеродцу. Только при отсутствіи прямыхъ наслѣдниковъ возможно составленіе духовнаго (нотаріальнаго) завѣщанія въ пользу лица, принадлежащаго къ кругу того рода, изъ коего пришло къ завѣщателю Р. и. (ст. 1068).

Рододендронъ (Rhododendron *L*). родъ изъ семейства вересковыхъ (Ericaceae), заключающій кустарники и маленькія деревья съ очередными, кожистыми, многолѣтними или однолѣтними, цѣлыми, цѣльнокрайними, гладкими и блестящими листьями, крупными цвѣтами и 5-гнѣздными, многосѣмянными коробочками. Около 200 видовъ, встрѣчающихся въ вост. Азіи отъ Камчатки до Гималаевъ, въ Сѣв. Америкѣ, средн. и южн. Европѣ, на Кавказѣ, одинъ видъ въ Австраліи. R. hirsutum *L.*, (см. табл. „Альпійскія растенія". фиг. 3), низкій кустарникъ съ рѣсничатыми листьями и мелкими красными цвѣтами, растетъ въ Альпахъ на известковыхъ почвахъ, разводится съ декоративными цѣлями. R. ferrugineum *L*, низкій кустарникъ съ крупными красными цвѣтами, дико встрѣчается въ Альпахъ и Пиренеяхъ и, подобно предыдущему, разводится въ качествѣ декоративнаго растенія. R. ponticum *L.*, съ крупными матовофіолетовыми цвѣтами, дико растетъ на Кавказѣ, часто разводится съ декоративными цѣлями. R. maximum *L.*, напоминаетъ предыдущій, но крупнѣе, и на родинѣ, въ Сѣв. Америкѣ растетъ, небольшимъ деревцомъ, также разводится въ качествѣ декоративнаго растенія. R. arboreum *Smith*, изъ Индіи, имѣетъ 6—9 м. высоты стволъ, ланцетные, голые, снизу серебристые листья и темнокрасные цвѣты; очень красивое декоративное деревцо. Нижная поверхность листьевъ покрыта сладкой, сахарообразной массой, употребляемой горными индусами въ пищу Часто разводятся въ садахъ также R. Catawbiense *Mch.*, съ

темными цвѣтами, изъ Сѣв. Америки, и R. caucasiacum *Pall* съ крупными свѣтло-желтыми цвѣтами, съ Кавказа. R. dahuricum *L.*, низкій кустарникъ южн. Сибири, съ розовыми цвѣтами, разводится въ садахъ. Очень красивые декоративные виды доставили Сикимъ-Гималаи; изъ нихъ R. Dalhousiae *Hook. fil.* имѣетъ колокольчатые бѣлые или розовые пахучіе цвѣты и цвѣтетъ почти безъ перерыва 2—3 мѣсяца.

„Рододендронъ“, сатир. изд., Спб., 1858 (всего 1 №).

Родоманъ (Rhodomann), Лоренцъ, гуманистъ и поэтъ, род. 1546, ум. 1606, былъ профессоромъ исторіи въ Виттенбергѣ, написалъ множество греческихъ стихотвореній, изъ которыхъ нѣкоторыя: „Argonautica, Thebaria, Troica“ (Лейпц., 1588), многими считались за древніе подлинники. Изъ латинскихъ стихотвореній слѣдуетъ назвать: „Poesis christiana Palestinae, seu Historiae sacrae libri IX“ (1589). См. Perschmann, „De Rhodomanni vita et scriptis“ (1864).

Родонитъ, кремнистый марганецъ, на Уралѣ „орлецъ“, мин. изъ группы силикатовъ авгитоваго ряда (см. *авгиты*), кристал. въ триклин. системѣ., въ сплошныхъ массахъ, въ зернахъ розово-краснаго цвѣта, съ стекляп. блескомъ, просвѣчиваетъ. Тв. 5—5,5; уд. в. 3,5—3,6. Состоитъ изъ кремнекислой закиси марганца; содержитъ также силикаты желѣза, извести и магнезіи. Главныя мѣсторожденія на Уралѣ, близъ Екатеринб., гдѣ онъ добывается и перерабатывается, какъ полудрагоцѣнный камень для различныхъ предметовъ украшенія, запонокъ, брошекъ, кабинетныхъ вещей, вазъ и др. предметовъ роскоши. Находится также въ Піемонтѣ, Пайсбергѣ и нѣкотор. др. мѣстахъ.

Родопскія горы (турец. Деспото-дагъ, болг. Деспото-планина), во Ѳракіи, поднимаются по восточной границѣ Македоніи и вдоль восточн. бер. р. Несты (Месты) до береговъ моря и р. Марицы; достигаютъ 2900 м. Горы состоятъ изъ гнейса, слюдяного сланца, прорванныхъ гранитомъ и трахитомъ.

Въ войну 1877—78 черезъ Р. г. отступила армія Сулеймана паши послѣ пораженія подъ Филиппополемъ, а въ февралѣ 1878 уже послѣ заключенія мира въ Р. г. вспыхнуло возстаніе мусульманъ, для подавленія котораго русскими были высланы подвижныя колонны; послѣ ряда стычекъ и боевъ съ инсургентами къ концу лѣта возстаніе было подавлено.

Родословіе. Въ мѣстническихъ дѣлахъ XVI и XVII в. встрѣчается цѣлый рядъ указаній на существованіе при Разрядномъ Приказѣ „государева родословца“, составленнаго, по мнѣнію В. Н. Татищева, при Іоаннѣ IV. Государевъ родословецъ содержалъ въ себѣ описаніе „начала и корня“ царскаго рода, связывая его исторію съ исторіей Римскихъ кесарей, генеалогію рода Рюрика и родословникъ знатныхъ родовъ, бывшихъ на службѣ великаго князя московскаго. Онъ послужилъ источникомъ для позднѣйшихъ родословниковъ, заимствовавшихъ свои свѣдѣнія также и изъ разрядныхъ книгъ и боярскихъ книгъ и списковъ. Кромѣ того, доказательствомъ древняго происхожденія родовъ служила еще т. н. Бархатная книга. Большинство родословныхъ книгъ хранится въ Арх. Мин. Иностр. Дѣлъ, въ Имп. публ. библ., въ Имп. Акад. Наукъ и въ древнехранилищѣ М. П. Погодина. Попытки ихъ систематизаціи начинаются еще при Петрѣ I изданіемъ „Родословной росписи великихъ князей и царей россійскихъ“. При Екатеринѣ II выходятъ таблицы княжескихъ родовъ, составленныя кн. Щербатовымъ и затѣмъ Штриттеромъ; кромѣ того, при ней же появляются изслѣдованія Спиридова, Князева и Гер. Миллера, издавшаго 1790 г. „Извѣстія о дворянахъ россійскихъ, ихъ древнемъ происхожденіи“ и т. д. Дальнѣйшая разработка русскаго родословія принадлежитъ Карамзину и Строеву; изъ послѣдующихъ же трудовъ наибольшее значеніе имѣютъ: кн. П. Долгоруковъ, „Россійская родословная книга“ (Спб., 1854—57); кн. Лобановъ-Ростовскій, „Русская родословная книга“ (Спб., 1873—1875; П. Н. Петровъ, „Исторія родовъ русскаго дворянства“ (Спб., 1887); А. П. Барсуковъ, „Обзоръ источниковъ и литературы русскаго родословія“ (Спб., 1887); В. В. Руммель и Голубцовъ, „Родословный сборникъ русскихъ дворянскихъ фамилій“ (Спб., 1806); Н. П. Лихачевъ, „Государевъ родословецъ и родъ Адашевыхъ“ (Спб., 1897); его-же „Разрядные дьяки XVI в.“ (Спб., 1888). Наконецъ, для изученія русскаго родословія имѣетъ большое значеніе основанное 1898 генеалогическое общество.

Родословныхъ дѣлъ палата, учрежденіе, основанное 1682 при разрядномъ приказѣ для составленія родословной русскихъ княжескихъ и дворянскихъ родовъ. Уничтожена Р. д. п. 1700. Сохранившіеся документы ея нынѣ находятся въ московск. арх. мин. юст.

Родословныя книги. Согласно узаконеній о жалуемыхъ на дворянство граматахъ и дворянскихъ Р. к. (Св. Зак. т. IX, Зак. о сост. разд. II, гл. 1), во всякой губерніи составляется дворянская Р. к., куда вписывается дворянство, владѣющее недвижимой собственностью въ предѣлахъ губерніи; дворяне, не имѣющіе недвижимой собственности, вносятся въ книгу той губерніи, гдѣ прежде владѣли имѣніемъ; получившіе дворянство черезъ чины—избираютъ губернію по своему желанію. Составляется Р. к. дворянскимъ депутатскимъ собраніемъ. Она дѣлится на шесть отдѣловъ: жалованные дворянскіе роды, военные роды, роды, пріобрѣтшіе дворянство на гражданской службѣ, иностранные роды,

титулованные роды и древніе благородные дворянскіе роды.

Родосто (тур. Текирдагъ или Текфурдагъ, въ древн. Bisanthe или Rhaedestos), г. въ тур. вилайетѣ Эдирне, на бер. Мраморн. моря, резид. греч. архіеп.; много мечетей, 7 христ. церквей, прекрасный рейдъ, оживл. торговля (въ 1894 г. ввозъ 675,000, вывозъ 900,000 руб.) канареечнымъ сѣменемъ, пшеницей, маисомъ, виподѣліе; жит. 18—20,000 (на половину греки).

Родосъ, болѣе древнія названія Офіуза, Астерія, Тринакрія и Коримбія, самый вост. о—въ Эгейскаго моря, въ 18 км. отъ бер. Малой Азіи (Карія), площ. 1460 кв. км., хорошо орошенъ и въ общемъ плодор. (особ. плодовыя деревья, меньше хлѣба), воздѣланъ въ наст. время лишь отчасти; почти $^1/_3$ о—ва покрыта лѣсомъ, по о—ву проходитъ горный кряжъ съ вершиной Атабиріосъ (1240 м.). Геологически о—въ слагается изъ известняковъ флиша (на ю.), среднеплiоценовыхъ пластовъ, занимающихъ большую часть поверхности, и верхняго морского пліоцена (на с. и в.). Гл. пунктомъ о—ва въ древности былъ городъ Р., на сѣв.-вост. концѣ о—ва, сильно укрѣпл. и съ двойнымъ портомъ. Среди достопримѣчательностей г. выдѣляется колоссальная статуя (считалась однимъ изъ 7 чудесъ свѣта) изъ бронзы, посвященная Геліосу и стоявшая близъ порта. Этотъ т. называемый Колоссъ родосскій былъ изготовленъ Харесомъ около 290 г. до Р. Хр., стоилъ 300 талантовъ и былъ 72 локтей (32 м.) выс. Неизвѣстно лишь, дѣйствительно-ли колоссъ стоялъ съ растопыренными ногами надъ входомъ во внутр. гавань и что суда съ полными парусами могли подъ нимъ проходить. Уже въ 223 до Р. Хр. статуя была разрушена землетрясеніемъ, но впослѣдствіе возстановлена римлянами. Другіе древніе города; Камейросъ и Ялисосъ, Охирома на зап. и Линдосъ на вост. бер. Въ наст. время Р. вмѣстѣ съ о—вами Архипелага образуетъ провинцію Джесаири-бахри-сефидъ (о—ва Бѣлаго моря) подъ управл. христ. губернатора, резидирующаго по б. части на Р., иногда на Хіосѣ. Населеніе въ силу эмиграціи уменьшается: въ 1890 жит. было около 30,000 (4000 тур., 300 евр., 200 катол., остальные правосл. греки) въ 43 селеніяхъ. Гл. продукты: пшеница, масло, вино, южн. плоды. Воздѣлана лишь $^1/_3$ всей поверхности. Важенъ вывозъ губокъ (1894: на 360,000 руб.), отправляемыхъ въ Лондонъ, Парижъ, Тріестъ. Ввозъ въ наст. время въ полномъ упадкѣ, въ 1894 1,76 мил. руб., вывозъ 900,000 руб.; гл. предметы ввоза; мануфакт. товары, кофе, сахаръ, кожа, желѣзо, внѣшняя торговля по б. части въ рукахъ Австріи. Мягкій клим. и чистый воздухъ дѣлаютъ пребываніе на о—вѣ здоровымъ и пріятнымъ. О—въ въ древности часто страдалъ отъ землетрясеній. Соврем. городъ Р. располож. амфитеатромъ, резид. паши и греч. архіеп.; нѣск. средневѣк. укрѣпленій, запущенныя улицы, небольшой обмелѣвшій портъ (въ 1898 пришли 701 парох. въ 393,776 т. и 2217 парусн. судовъ въ 18,193 т. вмѣстим.), жит. (1898) 10,000; собственно въ г. живутъ исключительно турки и евреи, христіане живутъ въ 9 предмѣстьяхъ, иностранцы и консулы спеціально въ Неохори. См. Berg, „Die Insel R." (Брауншв., 1860 - 1862, 2 т.); Guérin, „L'île de Rhodes" (2 изд., Пар., 1880).

Родофредо, селеніе въ Италіи на р. Тидоне; 10 авг. 1746 здѣсь австро-сардинская армія маркиза Ботта была разбита французско-испанскими войсками маршала Мальбоа.

Родохрозитъ, мин., см. *марганцовый шпатъ*.

Родригесъ (Rodriguez), Барбоза, ботаникъ, род. 1842. Путешествовалъ по Южн. Америкѣ; написалъ: „Enumeratio Palmarum novarum" (Ріо де Жанейро, 1875); „Iconographie des orchidées du Brézil" (1868, продолж., 14 т. съ 1000 роскошн. табл.); „Antiguidales do Amazonas" (1879); „O primeiro idolo asmonico"; „Las lendas e las crenças indigenas"; „A dansa e o canto selvicola"; „O Muizacitan"; закончилъ „Genera Palmarum" Марціуса.

2) Р., Діего Рюи (Diego Ruys), самый вост. изъ Маскаренскихъ о—вовъ, зависитъ отъ брит.-афрдк. о—ва Св. Маврикія, подъ 19° 40′—19° 47′ ю. ш. и 63° 20′—63° 31′ в. д., площ. 110 кв. км., жителей (1892) 2210 (большею частью колонисты съ о—ва Св. Маврикія). О—въ вулканич. происхожденія, климатъ мягкій и здоровый. Бывшіе красивые лѣса уничтожены огнемъ. Жители разводятъ много рог. скота и козъ, а также занимаются рыболовствомъ. Плодор. земля производитъ рисъ, пшеницу, маисъ, сах. тростн., хлопокъ, кофе, ваниль, бобы. Единств. портъ на сѣв. бер. Портъ Матуринъ. О—въ открытъ въ 1645 португ., съ 1814 принадлеж. Англіи.

Родригесъ де Фрейтасъ, Жозе Іоакимъ, португальскій писатель и политикъ, род. 1840, ум. 1896, былъ профессоромъ государственнаго права въ политехникумѣ въ Опорто, предводителемъ республиканской партіи и членомъ парламента. Изъ его сочиненій наиболѣе значительны: „Notice sur le Portugal" (Порто, 1875); „Crise monetaria e politica de 1876" (1876) и „Principios de economia politica" (1882).

Родригъ (Olinde Rodriges), Веніаминъ, франц. экономистъ, род. 1794, ум. 1851, изд. сенъ-симонистскаго журнала „Producteur" и основатель общества для пропаганды идей своего учителя, а также для устройства кооперативныхъ учрежденій (сберегательныхъ кассъ, об-въ взаимопомощи и проч.).

Родство, есть связь между людьми, образуемая болѣе или менѣе близкою общностью происхожденія отъ одной пары родоначальниковъ. Таково понятіе кров-

наго Р., подвергающагося модификаціямъ подъ вліяніемъ государственнаго и церковнаго начала. Въ виду естественнаго природнаго чувства родственной близости, Р. въ глазахъ позитивнаго закона получаетъ извѣстное значеніе и связывается съ извѣстными юридическими послѣдствіями, но зато и самое понятіе преобразуется и получаетъ юридическій чеканъ, видоизмѣняющій естественное непосредственное понятіе Р. Только связь, созданная брачными законными сопряженіями, признается за родственную. Естественному Р. право не придаетъ никакого значенія и если только оно иногда и останавливаетъ вниманіе законодательства, то только въ ближайшей степени, въ вопросѣ о регулировкѣ отношеній родителей къ незаконнымъ дѣтямъ.

Счетъ Р. (т. е. опредѣленіе близости связи) ведется различнымъ образомъ, но опредѣляется большимъ или меньшимъ приближеніемъ къ тому брачному сопряженію, которое опредѣляетъ общность происхожденія родственниковъ. Употребляются главнымъ образомъ два способа счета: по числу рожденій (quod generationes, tot gradus) или по степенямъ (поэтому по первому счету двоюродные будутъ родственниками четвертой степени, а по второму—третьей). Послѣдовательное происхожденіе одного лица отъ другого образуетъ линію родства (прямая), а рядъ лицъ, имѣющихъ общаго родителя, образуетъ боковую линію. Лица, отъ которыхъ данное лицо происходитъ, называются восходящими родственниками, а лица, которыя происходятъ отъ даннаго лица и ихъ потомства, носятъ названіе нисходящихъ (сынъ, дочь, внукъ и т. д.).

Въ современномъ правѣ Р. имѣетъ значеніе въ области законнаго наслѣдованія; если умершій не распорядился самъ своимъ имуществомъ, законъ предполагаетъ самыми дорогими и близкими къ нему его кровныхъ, которые въ порядкѣ близости (по сложнымъ правиламъ, опредѣляемымъ каждымъ національнымъ законодательствомъ, призываются къ наслѣдству.

Затѣмъ церковь и позитивный законъ воспрещаютъ браки между родственниками до извѣстной степени (въ Россіи между родственниками по прямой линіи и въ боковыхъ до 6 степени включительно).

Наконецъ, какъ историческій пережитокъ, Р. оказываетъ значительное вліяніе на право собственности т. н. родовыми имѣніями (см. *родовыя имущества*).

Въ нѣкоторыхъ странахъ въ вопросахъ опеки и попечительства Р. имѣетъ правовое значеніе или какъ опредѣленіе круга лицъ, изъ коихъ имѣетъ быть выбранъ опекунъ или попечитель, или же какъ основаніе для участія въ семейномъ совѣтѣ (институтъ французскаго права), рѣшающемъ нѣкоторые вопросы, касающіеся опеки и попечительства.

Родство кровное, родство, заключающееся въ происхожденіи отъ общихъ родителей или отъ одного дѣда или бабушки (въ болѣе широкомъ смыслѣ отъ общихъ прародителей). Кровному родству приписываютъ большое значеніе при вступленіи въ бракъ, на томъ основаніи, что у потомковъ лицъ, состоящихъ въ кровномъ родствѣ другъ съ другомъ, часто появляются уродства, безплодность, глухонѣмота, болѣзни мозга, извѣстныя глазныя болѣзни, преждевременные роды, слабость новорожденныхъ и т. д. Однако, справедливость всѣхъ этихъ указаній до сихъ поръ еще не вполнѣ доказана.

О томъ, какъ часто встрѣчаются браки среди лицъ, состоящихъ въ кровномъ родствѣ, имѣются статистическія данныя изъ нѣкоторыхъ странъ. Изъ 1000 браковъ вообще встрѣчается браковъ между лицами, состоящими въ кровномъ родствѣ:

въ Италіи (1868—83)	7,25	(6,62)
„ Пруссіи (1875—83)	7,82	(7,06)
„ Баваріи (1877—83)	9,27	(8,07)
„ Эльзасѣ-Лотарингіи (1872—75) .	10,71	(10,21)
„ Франціи (1866—82)	11,16	(10,38)

Поставленныя въ скобкахъ цифры относятся къ бракамъ между двоюродными братьями и сестрами, остальные браки были заключены между дядей и племянницей или племянникомъ и теткой.

Родсъ (Rhodes), Сесиль, англ. политикъ, род. 1853, ум. 1902, сынъ священника, выселился въ молодости въ Капскую колонію, гдѣ сдѣлался директоромъ алмазныхъ копей въ Кимберлеѣ, пріобрѣлъ громадное состояніе и затѣмъ поступилъ въ Оксфордскій университетъ. Окончивъ курсъ, Р. возвратился въ Капскую колонію и былъ выбранъ въ парламентъ. 1890 онъ въ качествѣ премьеръ-министра сталъ во главѣ управленія колоніей. Цѣлью его было присоединеніе всей области до Замбези къ Соединеннымъ Штатамъ Южной Африки. Для осуществленія этого плана Р. вступилъ въ управленіе Chartered Company, пріобрѣлъ для этого общества Матабелледъ на сѣв. отъ Трансвааля и побѣдоносно окончилъ войну съ Лобенгулой. Въ концѣ 1895 Р. организовалъ вторженіе Джемсона въ Трансвааль, будто бы для того, чтобы помочь притѣсняемымъ уитлендерамъ въ Іоганнесбургѣ. Когда попытка не удалась, Р. отрекся отъ всякаго участія въ ней, оправдался въ Англіи передъ правительствомъ и вернулся въ Африку. Но такъ какъ въ то же время правительство Южно-Африканской республики ясно доказало его вину, Р. подалъ въ отставку какъ премьеръ-министръ и какъ членъ Chartered Company и отправился для усмиренія новаго возстанія въ Матабелелендъ, который въ честь его былъ названъ Родезіей.

Родъ (genus), въ ботаникѣ и зоологіи совокупность близкихъ другъ къ другу видовъ. Названіе рода ставится впереди видового; такъ, волкъ, относящійся къ роду Canis, называется Canis lupus.

Родъ, грамм., составная часть склоне-

ція именъ и мѣстоименій, въ силу которой всѣ предметы признаются либо подобными мужчинѣ, либо женщинѣ, либо безразличными въ этомъ отношеніи. Отсюда три Р.: мужескій, женскій и средній. Исторически первый выдѣлился Р. женскій для лицъ женскаго пола, а затѣмъ въ связи съ антропоморфическими воззрѣніями на природу могло пойти и распространеніе женскаго Р. на другіе предметы и понятія. Параллельно съ этимъ выдѣлился и мужескій Р., а предметы и понятія, не вовлеченные въ процессъ антропоморфизма, могли остаться средняго Р., который въ нѣкоторыхъ языкахъ затѣмъ перешелъ въ мужескій.

Русскій языкъ сохранилъ всѣ три Р. Обычными окончаніями въ имен. пад. един. числа служатъ для женскаго Р. — а, я, ь; для мужескаго — ъ, ь, й; для средняго — о, е, іе, мя, я.

Родъ (Rode), 1) Пьеръ, скрипачъ и композиторъ, род. 1774, ум. 1830; былъ преподавателемъ въ парижской консерваторіи и солистомъ въ капеллѣ перваго консула. 1803—1808 Р. былъ въ Петербургѣ, а затѣмъ совершалъ артистическія поѣздки по Европѣ. Его сочиненія и до сихъ поръ еще занимаютъ мѣсто между солиднѣйшими произведеніями скрипичной литературы: его концерты, его переложенныя на пѣніе варіаціи G-dur, „24 Capricen in Etüdeform" и его школа скрипки принадлежатъ къ необходимымъ средствамъ изученія игры на скрипкѣ.

2) Р., Эдуардъ, франц. романистъ, родился 1857. Высшее образованіе онъ получилъ въ Германіи и впервые выступилъ въ Парижѣ 1879 замѣткой „A propos de l'Assomoir". За ней слѣдовали: „Les Allemands à Paris" (1880) и первый его романъ „Palmyre Veulard" (1881). Въ то время Р. былъ горячимъ послѣдователемъ Зола. Подъ его вліяніемъ и возникли „La chute de Miss Topsy", „Côte à Côte" и „La Femme d'Henri Vanneau". Но съ 1885 Р. отворачивается отъ натурализма и становится поборникомъ психологическаго романа вмѣстѣ съ Бурже и отчасти Рони. Такова его трилогія: „La Course à la mort", „Le Sens de la Vie" и „Les Trois cœurs". Къ послѣднему роману (1889) было присоединено предисловіе, гдѣ Р. порываетъ и съ позитивизмомъ, заявляя, что съ этого времени онъ будетъ гораздо большее значеніе предавать интуитивному мышленію. Въ этотъ періодъ Р. вмѣстѣ съ Бурже искалъ вдохновенія и въ космополитизмѣ (Scènes de vie cosmopolite), видя въ немъ одну изъ характернѣйшихъ чертъ современности. Это самый блестящій періодъ писательской дѣятельности Р. Вскорѣ послѣдовалъ однако сборникъ критическихъ статей подъ заглавіемъ: „Les idées morales du temps présent" (здѣсь лучшія статьи о Леопарди и о Львѣ Толстомъ, которому Р. подражалъ и какъ романистъ) и Р. уже идетъ въ сторону политической реакціи и откровеннаго клерикализма. Изъ послѣднихъ ром. Р., уже значительно болѣе слабыхъ, назовемъ: „La sacrifiée" (1888); „Michel Teissier" (1893—94); „Le dernier refuge" (1896); „La haut" (1898); „L'épave" (1902). Почти всѣ романы Р. переведены по русски.

Родъ-Айлэндъ (Rhode-Island), самый маленькій, но самый населенный (106 на 1 кв. км.) штатъ С.-Амер. Союза, между 41° 8′—42° 3′ с. ш. и 71° 8′—71° 53′ з. д., состоитъ изъ 3 болѣе значит. острововъ: Р.-А., Конэникётъ и Пруденсъ, нѣсколькихъ небольшихъ въ зал. Наррагансетъ и передъ нимъ и небольшого участка на его берегахъ, пл. всего 3240 кв. км., жит. (1890) 345,506 (1896: 384,758), изъ нихъ 7647 темнокожихъ и 180 индѣйцевъ. Страна едва возвышается надъ моремъ, берега изобилуютъ лагунами; преобладаетъ архейская формація со слѣдами ледниковаго періода, на в. выходятъ угленосные пласты; климатъ довольно мягкій: въ Провиденсѣ сред. годовая темпер. 8,94° (февр. 3,74°, іюль 21,41°), но бываютъ крайности въ —37,2 и 34,4°, осадковъ 1026 мм. Образованіе не высоко: 11% бѣлыхъ старше 10 лѣтъ неграмотны; въ общ. школахъ (1893) 1520 преподавателей, въ Провиденсѣ университетъ. Почва, кромѣ о—вовъ и узкой береговой полосы, песчаная, пригоднѣе для скотоводства, чѣмъ для земледѣлія; воздѣлано (1890) 108,796 гкар., гл. обр. подъ рожь, маисъ, овесъ и картофель; 1890 было 9864 лошадей, 34,777 рог. скота, 11,400 овецъ, 12,055 свиней; рыболовствомъ (треска, устрицы и др.) занималось 2310 чел. Промышленность процвѣтаетъ; 1890: 3377 промышл. заведеній съ 85,976 рабоч. произвели товаровъ на 76,3 милл. долл., между ними 94 хлопчатобумажныхъ фабр. съ 24,832 раб. на 27,3 милл., 91 шерстяныхъ съ 19,325 раб. на 34,7 милл., далѣе красильни, литейные и машиностроительные зав. и т. д. Важнѣйшіе порты: Провиденсъ, Ньюпортъ и Бристоль; ж. дороги имѣютъ прот. 512 км., торговый флотъ состоитъ изъ 270 судовъ въ 39,786 тон. Губернаторъ и высшіе чиновники ежегодно избираются плательщиками податей, сенатъ состоитъ изъ 37, палата депутатовъ изъ 72 членовъ; въ сенатѣ и палатѣ депутатовъ Союза Р. имѣетъ по 2 представителя, при избраніи президента 4 голоса; раздѣляется на 5 графствъ; гл. г. попеременно Провиденсъ и Ньюпортъ. Съ 1874 запрещена продажа спиртныхъ напитковъ. 1636 выходцами изъ Масачусета осн. Провиденсъ; 1663 Карломъ II дарована конституція, измѣненная лишь 1843. См. Munro, „Picturesque R.-I." (Провиденсъ, 1882); Green, „History of R.-I." (Пров., 1877).

Родъ оружія, одинъ изъ боевыхъ элементовъ, изъ коихъ слагается вооруженная сила; главныхъ родовъ оружія три — пѣхота, кавалерія и артиллерія.

Роды (Partus), изгнаніе плода и его придатковъ изъ матки. У человѣка, кромѣ

своевремен., срочн. Р. различаютъ **выкидышъ**, когда изгнаніе плода происходитъ въ первые 4 мѣс. беременности; **преждевременные** Р., когда они наступаютъ въ то время, когда плодъ уже жизнеспособенъ, т. е. послѣ 28 недѣль, но раньше 10-го мѣсяца, и **запоздалые** Р., когда родоразрѣшеніе наступаетъ позже этого срока. По своему теченію они бываютъ **правильные**, когда оканчиваются силами природы, причемъ могутъ быть легкими или трудными, быстрыми или продолжительными; **неправильные** (патологическіе), если для окончанія родовъ требуются искусственные пріемы. По числу дѣтей Р. могутъ быть простые, двойнями, тройнями, четырьмя дѣтьми и пр. Смотря по той части плода, которая предлежитъ и рождается на свѣтъ раньше всего, различаютъ: **головное, лицевое ягодичное, колѣнное, ножное** предлежанія. **Въ поперечномъ положеніи** ребенокъ родиться не можетъ и въ этихъ случаяхъ необходимо измѣнить положеніе плода, произвести поворотъ, чтобы получилось одно изъ названныхъ продольныхъ положеній (см. *акушерство)*. Въ теченіе Р. замѣчается два главныхъ фактора, а именно: родовая дѣятельность и механизмъ родовъ. Первая зависитъ отъ материнскаго организма и заключается въ непроизвольныхъ, отчасти въ произвольныхъ движеніяхъ, вліяющихъ на изгнаніе плода. Механизмомъ Р. наз. отношеніе, въ которомъ находится ребенокъ къ родовымъ путямъ и способъ, которымъ онъ изгоняется изъ родового канала.

Родовая дѣятельность раздѣляется на непроизвольную и произвольную. Первая заключается въ боляхъ, вторая — въ подготовленіи этихъ болей помощью брюшного пресса. Боли представляютъ непроизвольныя періодическія сокращенія матки, способствующія изгнанію плода; сокращенія сильнѣе всего въ области дна матки, въ области тѣла ея они слабѣе, но сильнѣе чѣмъ въ шейкѣ, такъ что вслѣдствіе этого зѣвъ матки раскрывается и содержимое ея изгоняется наружу. Сокращенія или **схватки** сопровождаются болями, которыя начинаются въ области поясницы и крестца, распространяются впередъ на нижнюю часть живота и наружныя половыя части и бёдра. Но онѣ не продолжительны и возвращаются черезъ извѣстные промежутки времени. Въ началѣ Р. промежутки между болями длиннѣе, самыя боли очень непродолжительны и слабы; вмѣстѣ съ увеличивающейся силой схватокъ послѣднія слѣдуютъ быстрѣе одна за другой, вслѣдствіе чего свободные промежутки укорачиваются и каждая отдѣльная схватка удлиняется. Кромѣ сокращеній матки на Р. имѣютъ вліяніе грудобрюшная преграда и брюшныя мышцы: первая, сокращаясь, помогаетъ дѣйствію брюшного пресса, вторыя производятъ давленіе на матку спереди и съ боковъ. Содѣйствіе брюшныхъ мышцъ при Р. отчасти непроизвольно, но можетъ быть усилено произвольно и регулировано; схватки могутъ так. образ. вырабатываться. При этомъ роженицы задерживаютъ дыханіе, сгибаютъ бедра, поставивъ плотно стопу; съ развитіемъ Р. постепенно принимаютъ участіе всѣ произвольныя мышцы.

Р. дѣлятся на три правильныхъ періода: 1) **періодъ раскрытія**, заканчивающійся полнымъ расширеніемъ маточнаго зѣва. Вслѣдъ за этимъ наступаетъ прорѣзываніе предлежащей части плода через тазъ и наружныя половыя части, а затѣмъ изгнаніе всего плода наружу. Это второй періодъ — **періодъ изгнанія**. Третій — **періодъ изгнанія послѣда**. Періодъ раскрытія начинается съ наступленіемъ первыхъ болей. Сокращенія матки болѣе тягостны чѣмъ болѣзненны и чувствуются какъ давленіе на всю нижнюю часть живота. Одновременно появляется тянущая боль въ области таза и крестца. Эти ощущенія продолжаются не долго и повторяются черезъ нѣкоторую паузу, постепенно усиливаясь. Это предвѣстники Р., предварительныя боли (dolores praesagientes). Схватки дѣлаются сильнѣе, слѣдуютъ одна за другими быстрѣе и ведутъ къ сглаживанію шейки и раскрытію маточнаго зѣва (dolores praeparentes), подготовительныя схватки. Во время каждой схватки околоплодная жидкость, наполняющая яйцевыя оболочки, прогоняется все больше и больше къ маточному зѣву, такъ что этотъ отрѣзокъ плоднаго пузыря напрягается и принимаетъ видъ небольшого полушарія, „пузырь устанавливается“. При учащеніи схватокъ пузырь все больше и больше напрягается и наконецъ лопается. Часть водъ, находящихся между оболочками и предлежащей частью плода, изливаются. Иногда разрывъ пузыря происходитъ поздно, иногда его приходится разрывать пальцемъ, самое лучшее на высотѣ одной изъ схватокъ. Въ слѣдующемъ періодѣ изгнанія болѣе сильныя и частыя схватки прогоняютъ предлежащую часть плода (голову) въ маточный зѣвъ, пока большая часть головки не будетъ обхвачена зѣвомъ: „вставленіе головки“. Наконецъ, послѣдняя опускается такъ низко въ полость таза, что въ половую щель становится видимой теменная часть дѣтской головки. Такъ какъ схватки въ этомъ періодѣ способствуютъ рожденію ребенка, то онѣ назыв. родовыми схватками (dolores ad partum). Съ выхожденіемъ головки изъ маточнаго зѣва, схватки дѣлаются болѣзненнѣе и чаще и, наконецъ, безпрерывными. Весь организмъ родильницы принимаетъ участіе въ процессѣ: появляется дрожь въ рукахъ, ногахъ, взглядъ дѣлается блуждающимъ, дыханіе короткимъ и стонущимъ, лицо покрывается потомъ. Боли потрясаютъ весь организмъ (dolores conquassantes). Головка начинаетъ „прорѣзываться“ черезъ наружныя половыя части. Послѣ окончанія схватки головка снова прячется. Частыя и продолжительныя схватки настолько протал-

киваютъ головку, что задняя часть ея упирается, наконецъ, въ лонное соединеніе и лицо выкатывается по промежности. Так. образ. головка прорѣзывается совершенно. Въ это время боли особенно сильны. Послѣ рожденія головки остальная часть тѣла ребенка выходитъ быстрѣе, что сопровождается менѣе значительными схватками. Послѣ короткаго отдыха наступаетъ періодъ изгнанія послѣда. Матка сокращается, наступаетъ болѣе или менѣе продолжительное кровотеченіе и послѣ нѣсколькихъ схватокъ выходитъ послѣдъ. Обыкновенно этотъ періодъ сокращается акушеромъ, который ручнымъ пріемомъ, по способу Креде, выжимаетъ дѣтское мѣсто со всѣми яйцевыми оболочками. Этимъ заканчиваются Р. и начинается **послѣродовой періодъ** (см. ниже). Продолжительность Р. и отдѣльныхъ періодовъ въ высшей степени различны. Средняя продолжительность нормальныхъ Р. должна равняться приблизительно 6 часамъ, но часто процессъ длится гораздо больше, 12—24 ч., въ особенности у первородящихъ.

Послѣ изгнанія послѣда наступаютъ болѣзненныя сокращенія матки, **послѣродовыя схватки**. Онѣ болѣе или менѣе значительны у женщинъ многорождящихъ. Иногда эти схватки бываютъ въ первый день послѣ Р., иногда онѣ продолжаются 3—4 дня, рѣдко наблюдаются до шестого дня и дольше. Вначалѣ схватки сильнѣе и чаще, послѣ — слабѣе и рѣже. Онѣ не наблюдаются, когда Р. протекаютъ медленно, и бываютъ особенно сильны, когда матка очень растянута и когда періодъ изгнанія сопровождался незначительными схватками. Особенно легко наступаютъ схватки во время кормленія ребенка. Послѣродовыя схватки нельзя разсматривать какъ патологическое явленіе въ тѣхъ случаяхъ, когда онѣ не особенно сильны, не сопровождаются лихорадкой, когда ощупываніе живота безболѣзненно и когда самыя схватки наступаютъ припадками, въ промежуткахъ же между ними женщина чувствуетъ себя хорошо. Но если у первородящей появляются сильныя боли, то врачъ долженъ обратить на нихъ особое вниманіе.

Послѣродовой періодъ (puerperium) есть промежутокъ времени между временемъ полнаго изгнанія или рожденія ребенка и яйцевыхъ оболочекъ и до полнаго же обратнаго развитія, инволюціи, организма, т. е. до возвращенія его къ прежнему, бывшему до беременности, нормальному состоянію. Этотъ процессъ обратнаго развитія длится 6 недѣль, совершается сначала въ родовыхъ путяхъ и почти главнымъ образомъ въ маткѣ, влагалищѣ и наружныхъ половыхъ органахъ; обратное развитіе матки обусловливается отчасти **послѣродовыми очищеніями** (лохіями). Послѣднія есть не что иное какъ отдѣленія, вначалѣ кровянистыя, затѣмъ сукровичныя и, наконецъ, серозныя. Количество ихъ постепенно уменьшается и на третьей или четвертой недѣлѣ послѣ Р. или позднѣе совершенно прекращается. Въ общемъ, сейчасъ послѣ родовъ, родильница чувствуетъ себя усталой и обыкновенно засыпаетъ, послѣ чего просыпается значительно окрѣпшей. Вслѣдствіе повышенной дѣятельности кожи выступаетъ обильный потъ, очень важный для благопріятнаго теченія послѣродового періода. Потребность въ пищѣ въ первые дни послѣ Р. незначительна, отправленія желудка вялы. Постепенно аппетитъ улучшается и стулъ становится болѣе правильнымъ. Одновременно регулируется функція нервной системы, которая во время беременности подвергается различнымъ разстройствамъ. Особенно важно отдѣленіе молока и кормленіе ребенка; у женщинъ кормящихъ обратная инволюція матки гораздо совершеннѣе, чѣмъ у некормящихъ. Болѣзни, свойственныя послѣродовому періоду, относятся къ разстройствамъ въ области обратнаго развитія матки и обнаруживаются полнымъ прекращеніемъ отдѣленія пота, лохій или молока. Самыя важныя послѣродовыя болѣзни это тѣ, которыя происходятъ вслѣдствіе инфекціи. Поэтому самая педантичная чистота всѣхъ лицъ и предметовъ, имѣющихъ соприкосновеніе съ роженицей и родильницей, составляетъ первую необходимость. Кромѣ лихорадочныхъ заболѣваній къ послѣродовымъ относятся еще: кровотеченія изъ родовыхъ путей, измѣненіе положенія матки и влагалища, которыя впослѣдствіе могутъ сдѣлаться источникомъ продолжительныхъ страданій, поврежденія мочевыхъ путей, въ рѣдкихъ случаяхъ также механическія или симпатическія страданія прямой кишки, воспаленіе съ его послѣдствіями, неправильность въ отправленіи желудка и, наконецъ, бѣлая опухоль (phlegmasia alba dolens), болѣзнь, зависящая отъ закупорки главной бедренной вены кровянымъ сгусткомъ, причемъ болѣзненное измѣненіе простирается до самаго таза. Часто замѣчаются также невралгіи въ половыхъ или сосѣднихъ частяхъ и, наконецъ, могутъ перейти также на пищеварительный аппаратъ, какъ и на органы грудной, черепной и спинно-мозговой полостей. Въ общемъ, при всякомъ отступленіи отъ нормы у родильницы необходимо врачебное вмѣшательство.

Въ европейскихъ странахъ на 10,000 случаевъ приходится 199—277 многоплодныхъ родовъ, причемъ отъ 196—272 двоенъ. По не совсѣмъ точной статистикѣ **мертворожденій** они приблизительно выражаются въ слѣдующихъ цифрахъ: въ Швеціи и Австро-Венгріи 1,7, въ Италіи 2,3, въ Германіи 3,7, во Франціи 4,5, въ Нидерландахъ 5,1. Относительно Россіи свѣдѣній не имѣется.

Р. у животныхъ. У животныхъ наступленію родовъ предшествуетъ обыкновенно появленіе извѣстныхъ предвѣстниковъ; къ числу таковыхъ относится на-

бухапіе половыхъ частей съ расширеніемъ половой щели, выдѣленіе изъ нея слизистой жидкости, разслабленіе крестцово-сѣдалищныхъ связокъ, западеніе крупа и хвостовыхъ позвонковъ, набуханіе молочныхъ железъ и выдѣленіе густой желтоватой жидкости изъ отверстія сосковъ. Кобылы обыкновенно за нѣсколько дней до родовъ перестаютъ ложиться. При началѣ наступленія родовъ животныя выражаютъ безпокойство, ходятъ взадъ и впередъ, часто ложатся и встаютъ, мотаютъ хвостомъ и пр.; всѣ эти признаки указываютъ на появленіе предвѣстниковыхъ родовыхъ болей и, подобно этимъ послѣднимъ, появляются сначала черезъ значительные промежутки. При началѣ родовъ кобылы обыкновенно ложатся на правый бокъ, овцы удаляются отъ стада и стараются лечь спиной къ стѣнѣ, свиньи начинаютъ приготовлять себѣ логовище или гнѣздо. За предвѣстниками появляются подготовительныя схватки, во время которыхъ отверстіе матки расширяется и часть яйцевыхъ оболочекъ появляется въ отверстіи половой щели въ видѣ пузыря. При послѣдующихъ схваткахъ плодъ подвигается къ маточному отверстію, пузырь лопается и происходитъ отхожденіе водъ (изліяніе околоплодной жидкости). Послѣ этого появляются сильныя сокращенія матки, которыми плодъ подвигается все болѣе и болѣе кнаружи. При нормальномъ положеніи плода сначала появляются обѣ переднія ножки, а затѣмъ уже лежащая между ними голова животнаго (положеніе головнымъ концомъ). Выхожденіе головки причиняетъ животному наиболѣе сильныя боли; послѣ этого боли нѣсколько стихаютъ, но вскорѣ, если только животное не слишкомъ истощено, опять появляются. У кобылъ роды происходятъ обыкновенно очень быстро и заканчиваются въ 5—10 минутъ. Пуповина обрывается при Р. или же въ то время, когда родившая матка встаетъ по окончаніи Р.; плотоядныя животныя нерѣдко перегрызаютъ ее. Новорожденное животное бываетъ покрыто снаружи особой сыровидной смазкой (vernix caseosa), представляющей собою отдѣленіе материнскаго организма. Если животное рожаетъ нѣсколько дѣтенышей, то вскорѣ по окончаніи первыхъ родовъ схватки возобновляются; рожденіе послѣдующихъ дѣтенышей обыкновенно происходитъ съ бо́льшею легкостью, чѣмъ перваго. У кобылъ въ случаѣ родовъ двойнями второй жеребенокъ рождается уже минутъ черезъ 10 послѣ перваго; у овецъ и козъ черезъ $^1/_2$ часа, у коровъ черезъ 1—2 часа, у свиней поросята рождаются приблизительно черезъ $^1/_4$ часа одинъ послѣ другого, у плотоядныхъ животныхъ послѣдовательные приступы родовъ слѣдуютъ другъ за другомъ еще быстрѣе. Въ видѣ рѣдкаго исключенія бываютъ случаи родовъ двойнями у коровъ и у овецъ, при которыхъ отдѣльные роды раздѣляются промежутками въ нѣсколько дней. Самкиматки послѣ родо́въ быстро оправляются и начинаютъ облизывать дѣтенышей. Если плодовыя оболочки не извергаются вмѣстѣ съ плодомъ, то спустя короткое время послѣ родовъ снова появляются боли (послѣдовыя схватки), при которыхъ и происходитъ выведеніе оболочекъ и послѣда. У кобылъ, овецъ, свиней и у плотоядныхъ выведеніе оболочекъ и послѣда наступаетъ очень скоро послѣ родовъ; у коровъ черезъ 1—2 часа, иногда же лишь черезъ нѣсколько дней; если оно не происходитъ въ теченіе трехъ дней, то необходимо бываетъ искусственное удаленіе его. Свиньи охотно съѣдаютъ свой послѣдъ; этого однако имъ не слѣдуетъ позволять, такъ какъ въ такомъ случаѣ онѣ пожираютъ потомъ и поросятъ. Передъ Р. и послѣ Р. животное особенно нуждается въ тщательномъ уходѣ и хорошемъ питаніи.

Родэнъ (Rodin), Огюстъ, французск. скульпторъ, род. 1840. Первымъ успѣхомъ своимъ онъ обязанъ статуѣ, изображающей олицетвореніе желѣзнаго вѣка, привлекшей всеобщее вниманіе энергіей характеристики и смѣлымъ реализмомъ. Затѣмъ онъ выставилъ бронзовую статую „Іоанна Крестителя“ и „Данаиду“. Всѣ три произведенія были пріобрѣтены Люксембургскимъ музеемъ. Большимъ движеніемъ и смѣлостью исполненія отличаются его группы: „Сотвореніе человѣка“, „Поцѣлуй“, „Паоло и Франческа“ и „Весна“. Кромѣ того Р. исполнилъ нѣсколько превосходныхъ портретныхъ бюстовъ (художниковъ Лораса и Пюви де Шаванне и скульпторовъ Далу и Каррье-Беллёзъ). См. Maillard, „Auguste Rodin statuaire“ (1898).

Роеніе, см. *пчелы* и *пчеловодство.*

Рожа, малорусское названіе мальвы.

Рожа, древнерусское названіе маски, преимущественно комической (откуда и переносное значеніе, какъ названіе уродливаго лица).

Рожа (Erysipelas), особый видъ воспаленія кожи, сопровождающееся лихорадкой, краснотой, припухлостью и болѣзненностью кожи, отличается кромѣ того, наклонностью захватывать большія пространства тѣла. Ни одна часть тѣла не застрахована отъ этого заболѣванія, но чаще всего Р. наблюдается на головѣ и лицѣ. При обыкновенномъ теченіи воспаленіе развивается впродолженіе 8—14 дней, затѣмъ больная часть припухаетъ, общее состояніе улучшается и послѣ шелушенія процессъ совершенно проходитъ. Р. наблюдается очень часто. Во всѣхъ случаяхъ, не только при Р., осложняющей легко большія операціонныя раны (erysipelas traumaticum), болѣзнь развивается вслѣдствіе проникновенія бактеріи Streptococcus'a (цѣпочечный коккъ) черезъ небольшую кожную ранку въ кожу, гдѣ эта бактерія своимъ ростомъ вызываетъ воспаленіе и затѣмъ, попадая въ кровь, бываетъ причиной лихорадки. Такимъ образомъ Р. есть болѣзнь инфекціон-

ная. Широкимъ распространеніемъ цѣпочечнаго кокка въ воздухѣ объясняются частые случаи заболѣванія. Въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ наблюдается развитіе пузырей (erys. bullosum), иногда гнойниковъ. Наблюдаются различныя степени воспаленія, отъ самыхъ легкихъ до самыхъ тяжелыхъ, сопровождающихся гангреной (erys. gangrenosum). Очень вѣроятно, что это есть слѣдствіе смѣшанной инфекціи, т. е. стрептококкомъ и другими бактеріями. Лѣченіе Р., при наличности раны, должно быть направлено на послѣднюю. Затѣмъ важно, какъ и при всякой заразной болѣзни, свѣжій воздухъ, примѣненіе противолихорадочныхъ средствъ, прохладныя ванны. Въ третьихъ, мѣстно примѣняется ледъ, для уменьшенія болѣзненности. Какъ только начались нагноеніе или гангрена, слѣдуетъ дѣлать большіе разрѣзы и вообще примѣняются пріемы хирургическаго лѣченія, не исключая, въ случаѣ надобности, ампутацій цѣлыхъ членовъ. **Ложной Р.** (erys. spurium или pseudoerysipelas) Рустъ называетъ рожеподобное воспаленіе, ничего общаго съ Р. не имѣющее, вызванное жаленіемъ насѣкомаго, дѣйствіемъ жара и пр. Другіе называютъ псевдорожей флегмону. **Миланская** или **астурійская Р.**, то же, что пеллагра.

Р. свиней, особая пов.-заразн. болѣзнь, присущая свиньямъ; возбудитель ея—бактеріи въ видѣ палочекъ—найденъ Лефлеромъ 1885. Заразное вещество распростран. черезъ пометъ и отбросы при убоѣ больн. животн., загрязняя почву и кормъ здоровыхъ свиней. Болѣзнь проявляется на 3—5 день послѣ зараженія сильною лихорадкою, упадкомъ силъ и аппетита и яркой краснотою кожи (преимущественно брюха). При вскрытіи обнаруживается прежде всего воспаленіе желудка и кишекъ. Теченіе болѣзни быстрое, черезъ три дня наступаетъ смерть, почему немедленно и убиваютъ свиней съ явными признаками заболѣванія Р. Зараза распространяется очень быстро, погибаетъ иногда цѣлое стадо и всякое лѣченіе оказывается недѣйствительнымъ. На этомъ основаніи съ 1894 въ Германіи введены обязательныя ветеринарно-полицейскія мѣры борьбы съ эпизоотіей Р. Мѣрами пресѣченія является обязательное заявленіе о всѣхъ подозрительныхъ заболѣваніяхъ; константированіе эпизоотіи подлежащимъ ветеринарнымъ врачемъ; выдѣленіе больныхъ животныхъ; уборка труповъ и отбросовъ убоя; дезинфекція стойлъ и пр. Въ Баденѣ, Венгріи и Франціи пытались дѣлать прививки по Пастеру, но это оказалось не безопаснымъ для прививаемыхъ, а поэтому и практическое значеніе ихъ ничтожно.

Опыты предохранительной прививки Р., произведенные нѣсколько лѣтъ тому назадъ Лоренцомъ, введены теперь повсемѣстно въ Германіи, какъ наилучшее средство борьбы съ эпизоотіей Р. Въ восточной Пруссіи 1899 привито 20,000 свиней, изъ коихъ ни одна не погибла. Какъ лѣчебное средство, прививка дала положительныхъ результатовъ 60%. Приготовленіе предохранительной сыворотки патентовано въ Германіи, гдѣ изготовляется для мѣстныхъ потребностей въ бранденбургскомъ сельско-хозяйственномъ институтѣ. Для вывоза заграницу этотъ препаратъ изготовляется особымъ обществомъ въ Ландсбергѣ. Сыворотка прививная приготовляется въ настоящее время не только изъ крови свиней, но также изъ крови барановъ.

Сыворотка Леклениша еще мало испытана на практикѣ; а суссеринъ, изготовленный Шютцомъ и Фогесомъ, по наблюденіямъ Jost'а Hochne'а и Kitt'а, даетъ хорошій результатъ, если послѣ него дѣлаютъ прививку вирулентныхъ культуръ. Всеобщей предохранительной мѣрой являются: чистота помѣщеній, доброкачественный кормъ; по возможности меньше соприкосновенія съ перегоняемыми продажными свиньями. Прежде съ Р. отождествлялась **крапивная лихорадка**, при которой поражается только кожа, а не внутренніе органы; теченіе болѣзни доброкачественное, и клинически существенно отличается отъ Р. Лоренцъ и Енсенъ допускаютъ, что это легкая форма Р. При крапивной лихорадкѣ на кожѣ появляются выпуклыя пятна величиною съ пятакъ и болѣе; иногда сливаются и образуютъ довольно большую площадь; но черезъ 8—14 дней они исчезаютъ. Въ такихъ пятнахъ найдены бациллы Р., а поэтому не лишено вѣроятія, что эта легкая форма Р., путемъ зараженія, можетъ вызвать настоящую Р. При хроническомъ заболѣваніи сердечныхъ клапановъ у свиней обнаружены бациллы Р., что указываетъ на послѣдовательное заболѣваніе послѣ Р. Не слѣдуетъ смѣшивать съ Р., въ виду одинаковыхъ признаковъ—красноты кожи, другихъ заболѣваній. Такъ, при чумѣ бываетъ на головѣ у свиней, иногда вслѣдствіе легкаго поврежденія, **рожистое воспаленіе** (erysipelas), а также чрезвычайно рѣдкая форма **сибирской язвы** у свиней, причемъ кожа въ области глотки краснѣетъ и сильно припухаетъ. Кромѣ того, поводъ къ смѣшенію съ Р. даютъ краснобагровыя пятна, выступающія преимущественно на брюхѣ послѣ смерти свиней, вслѣдствіе застоя крови въ венахъ (молочныхъ венахъ) при удушеніи, происшедшемъ отъ паралича сердца. См. Фридбергъ и Фреперъ, 2 ч. 1892, и Червинскій, „Ветеринарн. Обозрѣн." 1901, № 19 и 20.

Рожалинъ, Козьма Ѳеодоровичъ, поступилъ 1758 въ спб. адмиралтейскій госпиталь и получилъ въ слѣдующемъ году званіе подлѣкаря, 1760—лѣкаря. 1761 уѣхалъ учиться заграницу, гдѣ и получилъ степень д-ра медицины 1765. По возвращеніи держалъ экзаменъ при медиц. коллегіи на право практики. 1767 сталъ преподавать фармакологію въ спб. хирургическихъ школахъ. Р. служилъ еще на

военной службѣ. 1778, вслѣдствіе душевной болѣзни устраненъ отъ должности. Онъ написалъ: „De scorbuth“ (дисс. 1765).

Рожаницы, въ слав. миѳологіи и позднѣе въ русск. фольклорѣ, миѳическія существа, дѣвы, присутствующія при рожденіи человѣка и назначающія ему при этомъ его судьбу. Обыкновенно присутствуютъ три Р., одна враждебная, одна дружеская и третья, примиряющая разнорѣчія подругъ и окончательно присуждающая долю новорожденнаго. Когда этотъ приговоръ состоялся, его измѣнить невозможно, но раньше можно умилостивить Р. и склонить ихъ къ назначенію болѣе счастливой судьбы. Отсюда всякія умилостивительныя жертвы.

Рождаемость, отношеніе числа рожденій къ общему числу жителей, см. *статистика населенія.*

Рожденіе (юрид.), имѣетъ значеніе начала правоспособности и считается съ момента совершеннаго отдѣленія отъ утробы матери. Вмѣстѣ съ тѣмъ черезъ Р. устанавливаются родственныя кровныя узы, а слѣдовательно и состояніе лица, по выраженію нашего закона. Поэтому Р. и вопросъ о происхожденіи могутъ имѣть большое юридическое значеніе.

Рождества, о—въ, см. *Кристмасъ.*

Рождественская пристань, на р. Сяси, Новоладож. у., С.-Петерб. губ., въ 20 в. отъ впаденія Сяси въ Ладогу. Пароходн. сообщ.; пристань для грузки дровъ. У Р. п. кончаются Сясскіе пороги, для подъема воды здѣсь устроены шлюзы.

Рождественская-Хава, сел. Воронеж. губ. и у., въ 35 в. отъ Воронежа, на р. Хава; жит. $4\frac{1}{2}$ тыс.; крупная ярмарка.

Рождественскій, 1) Никол. Пав., богословъ, род. 1840, ум. 1882, образованіе получилъ въ спб. духовной академіи, магистръ богословія, авторъ „Курса основного богословія“ (Спб., 1883). Кромѣ того, напечаталъ въ „Христіанскомъ Чтеніи“ и „Церковномъ Вѣстникѣ“ рядъ статей по спеціальности.

2) Р., Никол. Ѳедоров., историкъ и юристъ, род. 1802, ум. 1872, образованіе получилъ въ спб. унив., гдѣ состоялъ проф. сначала философіи, потомъ полицейскаго и гражд. права. Написалъ: „Руководство къ логикѣ“ (Спб., 1826); „Хронологическая таблица древней исторіи философіи“ (1830); „Римское гражданское право“ (1830); „О мѣрахъ къ охраненію жизни и здравія народа“ (1836); „Историческое изложеніе россійскаго законодательства о наслѣдствѣ“ (1839); „Основанія государственнаго благоустройства“ (1840); „Руководство къ россійскимъ законамъ“ (1840); „О вліяніи греко-римскаго права на россійскіе гражданскіе законы“ (1843); „Законы государственнаго благоустройства и благочинія“ (1847); „Обозрѣніе внѣшней исторіи россійскаго законодательства“ (1849); „Руководство къ военнымъ законамъ“ (1853).

3) Р., Сергѣй Егоровичъ, педагогъ и авторъ учебниковъ исторіи, род. 1834, ум. 1891, обучался въ педагогическомъ институтѣ, издалъ учебники отечественной исторіи для низшихъ и среднихъ учебн. заведеній, въ картинахъ для школы и дома, отечеств. исторіи въ связи со всеобщею, отечественной исторіи въ разсказахъ для народныхъ и другихъ элементарныхъ училищъ, исторіи среднихъ вѣковъ для среднихъ учебн. заведеній и др.

„Рождественскій Кутырь“, изданіе Х. Б. Граца, выход. въ Вильнѣ съ 1894.

„Рождественскій Указатель“, вых. разъ въ годъ передъ Рождествомъ, изд. торговаго дома „Метцль и К° въ М.“.

Рождественское, между многими селеніями этого имени наиболѣе крупныя: 1) Кролев. у., Черпигов. губ., въ 45 вер. отъ у. г., бывшее сотенное мѣстечко; жит. 4 тыс. 2) Ямаши, Чистопол. у., Казанск. губ., на р. Кичуѣ; жит. 3 т. 3) Поворино (см.).

Рождество Христово (Natale Domini), по времени совпадаетъ съ прежнимъ языческимъ праздникомъ солнцеворота; день рожденія Христа, который приходился на это время и сталъ вскорѣ сопровождаться многими языческими обычаями древняго праздника. Трудно сказать, почему именно стали праздновать его 25 декабря, т. к. дѣйствительный день рожденія Христа никогда нельзя было въ точности опредѣлить. По мнѣнію нѣкоторыхъ произошло это потому, что этотъ день въ древности считался днемъ солнцеворота и назывался у римлянъ dies natalis invicti, днемъ рожденія непобѣдимаго (солнца), обозначеніе, которое легко могло быть отнесено и ко Христу, свѣточу міра. Достовѣренъ лишь тотъ фактъ, что 25 декабря исполняется 9 мѣсяцевъ съ Благовѣщенія (25 марта). Впервые 354 г. упоминается на Западѣ въ перечнѣ праздниковъ 25 декабря, какъ день рожденія Христа; на Востокѣ же 6 янв., праздникъ Богоявленія, считался также и днемъ рожденія Христа, пока онъ не былъ перенесенъ, по указу императора Юстиніана, на 25 декабря и съ тѣхъ поръ одинаково празднуется въ этотъ день во всѣхъ христіанскихъ церквахъ. Въ восточной церкви праздникъ Р. Х. считается вторымъ по Пасхѣ, а на Западѣ стоитъ даже выше Пасхи. Празднованіе собственно ночи предъ Р. Х. ранѣе происходило очень торжественно, и ему предшествовали драматическія изображенія рожденія Христа. Р. Х. образуетъ въ церковномъ году особый отдѣлъ (рождественскій циклъ), простирающійся отъ перваго изъ четырехъ воскресеній до Р. Х. вплоть до Новаго года (6 января). Такъ наз. праздникъ Обрѣзанія Господня, встрѣчающійся лишь въ Германіи и Скандинавіи, хотя и связывается тѣсно съ другими мѣстными представленіями, тѣмъ не менѣе получилъ въ христіанской идеѣ этого праздника особое содержаніе, благодаря чему

и весь праздникъ пріобрѣлъ еще значеніе дѣтскаго праздника, сохранившееся въ Германіи и понынѣ. См. Strauss, „Das evangelische Kirchenjahr" (Берл., 1850); Sandys, „Christmas-tide" (2 изд., Лонд., 1860); Usener, „Religionsgeschichtliche Untersuchung", 1 ч.: „Das Weihnachtsfest" (Боннъ, 1888); De Lagarde, „Altes und Neues über das Weihnachtsfest" (Геттинг., 1891); Tille, „Geschichte der deutschen Weihnacht" (Лейпц., 1893). Въ русс. литературѣ: П. Лебедевъ, „Наука о богослуженіи православной церкви" (М., 1890); прот. Г. С. Дебольскій, „Дни богослуженія православной, каѳолической восточной церкви" (т. I, Спб., 1882); прот. К. Никольскій, „Пособіе къ изученію устава богослуженія православ. церкви" (Спб., 1888); Ѳ. Смирновъ, „Происхожденіе и значеніе праздника Р. Х." (Кіевъ, 1883).

Роженицы, то же, что рожаницы.

Рожеръ, 1) Р. I графъ сицилійскій, младшій изъ 12 сыновей норманна Танкреда, послѣдовалъ 1054 за своимъ братомъ Робертомъ Гаспаромъ въ Италію, гдѣ они вмѣстѣ завоевали Калабрію. 1061 онъ предпринялъ съ Робертомъ завоеваніе Сициліи, взялъ Мессину, Катанію и Палермо и получилъ Сицилію въ ленъ отъ своего брата. Послѣ смерти Роберта Р. явился 1085 во главѣ норманновъ въ Италіи. Папа Урбанъ II вступилъ съ нимъ въ союзъ и далъ ему такія права надъ сицилійской церковью, которыя преемники его тщетно старались отнять у Р. Онъ умеръ 1101.

2) Р. II, король Сициліи, сынъ предыд., род. 1098, ум. 1154, наслѣдовалъ своему отцу и сначала состоялъ подъ регентствомъ своей матери Аделаиды; онъ получилъ Калабрію 1122, а затѣмъ и Апулію въ ленъ отъ папы Гонорія II. 1130 папа Анаклетъ II призналъ его королемъ Сициліи. Затѣмъ Р. завоевалъ Неаполь и утвердилъ свое господство надъ всей Южной Италіей, овладѣлъ многими пунктами на африканскомъ побережьѣ; вступивъ въ борьбу съ Византіей, онъ завоевалъ Корфу 1147 и совершилъ разорительное нашествіе на греческій материкъ. Р. считается основателемъ королевства Обѣихъ Сицилій, которое при немъ достигло высокой степени развитія въ торговлѣ, промышленности, искусствахъ и наукахъ. Ему наслѣдовалъ сынъ его Вильгельмъ I. См. Praviti, „Commemoratione di Ruggero II fondatore della monarchia Sicula" (Палермо, 1877).

Рожечки (antennulae), передняя пара усиковъ у ракообразныхъ.

Рожище, мѣст., Луцк. у., Волынск. губ., на р. Стыри; жит. 4350; училище, аптека, кустарное производство суконъ; винокуренный заводъ.

Рожковое дерево (Ceratonia *L.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства цезальпиніевыхъ (Caesalpiniaceae), съ единственнымъ видомъ C. siliqua *L.* (Цареградскіе стручки), вѣчнозеленое дерево 6—9 м. высоты, съ перистосложными листьями, красными цвѣтами въ пазушныхъ метелкахъ и висячими, до 25 см. длины, сплюснутыми бобами съ коричневыми сѣменами. Происходитъ изъ Палестины и съ древнихъ временъ разводится, въ настоящее время особенно въ средиземноморскихъ странахъ. Древесина очень тверда и красива по виду; листья и кора служатъ для дубленія кожъ. Мясистые бобы въ свѣжемъ состояніи несъѣдобны; ихъ срываютъ незрѣлыми и затѣмъ выставляютъ на солнце, при чемъ въ нихъ происходитъ своеобразный процессъ. Мясо продажныхъ стручковъ содержитъ болѣе 60% сахару и гумми, 4% азотистыхъ веществъ, 0,3% жира, около 25% клѣтчатки и пектиновыхъ веществъ, 3% золы и 7% воды. Цареградскіе стручки служатъ пищей для бѣднаго населенія, идутъ на приготовленіе сиропа, одного сорта шоколада и водки; въ нѣкоторыхъ средиземноморскихъ странахъ ими кормятъ лошадей и рогатый скотъ, а въ Англіи свиней. Они содержатъ также масляную кислоту и при соотвѣтствующемъ броженіи доставляютъ значительное количество ея. Жареныя сѣмена служатъ суррогатомъ кофе. Въ торговлѣ выше всего цѣнятся левантійскіе стручки, затѣмъ слѣдуютъ кипрскіе, итальянскіе, далматскіе и испанскіе. Въ древней Греціи Р. д. не росло, но плоды подъ ложнымъ названіемъ „египетскихъ фигъ" привозились на рынки съ Востока. Въ Палестинѣ цареградскіе стручки („Keratia") уже съ древности служили пищевымъ средствомъ, о чемъ есть указаніе также въ Библіи въ главѣ о заблудшемъ сынѣ. Названіе вѣсовой единицы алмазовъ — каратъ произошло отъ арабскаго названія сѣмянъ цареградскихъ стручковъ. У нѣмцевъ послѣдніе называются ивановымъ хлѣбомъ, такъ какъ предполагается, что этими стручками питался Іоаннъ Креститель.

Рожновъ, 1) Никита Венедиктовичъ, заслуженный проф. бывшей императорской медико-хирургической академіи и ученый секретарь ветеринарнаго комитета, род. 1824. Въ 1848 окончилъ курсъ ветеринарнаго отдѣленія при медико-хирург. академіи. 1849 защитилъ диссертацію на степень магистра ветеринарныхъ наукъ подъ заглав. „О чумѣ собакъ". Участвовалъ въ венгерской кампаніи съ спб. уланскимъ полкомъ, въ которомъ служилъ еще 6 лѣтъ послѣ войны. Въ это время онъ напечаталъ статьи: „Болѣзни, коимъ подвергались строевыя лошади во время венгерскаго похода и при какихъ вліяніяхъ" и „О причинѣ появленія сибирской язвы, развивавшейся зимою на подъемныхъ лошадяхъ полка". Переведенный въ г. Гатчину, онъ выдержалъ трудный экзаменъ на право занятія каѳедры по зоофизіологіи, общей патологіи, гигіенѣ съ діететикой и со скотоводствомъ. По прочтеніи пробной лекціи объ „Источни

кахъ животной теплоты" 1855, онъ былъ утвержденъ въ званіи адъюнкта. 1864 назначенъ экстраординарнымъ, а 1872 ординарнымъ проф. 26 лѣтъ Р. завѣдывалъ клиниками при ветеринарномъ отдѣленіи и подготовилъ массу практическихъ ветеринаровъ—своихъ учениковъ. Его работы о мѣрахъ борьбы съ чумою рог. скота, съ сибирской язвой, о чумопрививаніи и обезвреживаніи чумныхъ кожъ, напечатанныя своевременно въ „Военно-Медиц. Журналѣ", въ „Журналѣ Сельскаго Хозяйства и Лѣсоводства", въ „Журналѣ Коннозаводства" и въ др., въ свое время считались выдающимися

2) Р., Петръ Мих., адмиралъ, род. 1763, ум. 1839, по окончаніи морского кад. корпуса служилъ въ балтійскомъ флотѣ, 1788 раненъ въ сраженіи при Гохландѣ, 1789 участвовалъ въ сраж. при Эландѣ и Ревелѣ, 1805 былъ отправленъ въ эскадрѣ адм. Сенявина въ Средиземное море, 1813 назначенъ директоромъ севастопольскаго порта, а затѣмъ командовалъ практическими эскадрами въ Черномъ морѣ. 1823 переведенъ въ балтійскій флотъ, 1825 назначенъ директоромъ морского кадетскаго корпуса; 1827 наблюдалъ за перевозкой провіанта въ Грузію изъ Астрахани, умеръ главн. командиромъ Кронштадтскаго порта.

Рожь (Secale *L.*), родъ изъ семейства злаковъ (Gramineae), растеніе съ четырехграннымъ, плотнымъ, поникающимъ колосомъ, двуцвѣтнымъ колоскомъ и шилообразными килевидными колосковыми чешуйками, длина кот. составляетъ половину длины цвѣтковыхъ, внѣшнія изъ послѣднихъ оканчиваются на верхушкѣ довольно длинной остью. S. fragile *Bieberst.*, растеніе однолѣтнее, дикорастущее, съ длинными, очень выступающими надъ колосковыми чешуйками, остями цвѣтковыхъ чешуекъ, растетъ на песчаныхъ степяхъ Венгріи и южной Россіи. S. cereale *L.* (см. табл. „Злаки I", фиг. 1), растеніе 2 м. вышины, цвѣтковыя чешуйки не выступаютъ надъ колосковыми. Видъ (S. montanum *Guss.*), отъ кот. по всей вѣроятности происходятъ культурныя формы, растетъ на горахъ Испаніи и Марокко и отъ Сициліи, Далмаціи, Сербіи, Греціи, Малой Азіи, Арменіи до Средней Азіи. Это многолѣтнее растеніе съ ломкимъ стеблемъ. Эти особенности потеряны съ культурой, но иногда ржаное поле опять уклоняется къ своему первобытному состоянію, напр. въ области Войска Донского многолѣтняя Р. культивируется какъ озимое. Р. лучше всего развивается на сильномъ песчаномъ суглинкѣ, но даетъ хорошіе урожаи также на песчаной почвѣ, известковомъ мергелѣ, на не слишкомъ плотной и богатой глиной почвѣ и на нѣсколько болотистой песчаной. На слишкомъ связной почвѣ ее культивируютъ вмѣстѣ съ пшеницей какъ смѣшанный посѣвъ, изъ котораго получаютъ прекрасный хлѣбъ. Различаютъ обыкновенную Р. и кустовую Р. — послѣдняя, по всей вѣроятности, разновидность, получаемая вслѣдствіе примѣненія густого и ранняго посѣва. Р. легче другихъ культурныхъ растеній приспособляется къ внѣшнимъ вліяніямъ, утрачиваетъ на новомъ мѣстѣ свойства, пріобрѣтенныя за нѣсколько лѣтъ, и тогда становится похожей на обыкновенную Р. этой мѣстности. Постоянныхъ формъ Р. не существуетъ, хотя въ торговлѣ онѣ считаются таковыми. Яровая Р. — культурная форма озимой и обѣ эти формы могутъ перейти одна въ другую. Къ обыкновенной Р. между прочимъ принадлежатъ: пробштейнская Р., происходитъ изъ Пробштейна въ Голштиніи, очень урожайна на почвѣ съ преобладающимъ содержаніемъ песка, какъ было сказано, и при умѣренномъ климатѣ; кампинская Р. изъ Бельгіи также растетъ на песчаной почвѣ; римская Р. очень пригодна для культуры; испанская Р. для болѣе связныхъ почвъ; Kleber (горная), Р. изъ Вестервальда для гористыхъ мѣстностей съ суровымъ климатомъ; тростниковая Р. вышиною болѣе 2 м. съ очень большими, но рыхлыми колосьями и длинными чешуйками. Обыкновенную Р. культивируютъ какъ озимое, насколько это позволяетъ климатъ, и какъ яровое на песчаной, рыхлой почвѣ, кот. допускаетъ раннюю обработку. Яровая созрѣваетъ дней на 14 позднѣе и дастъ на четверть меньше зерна и соломы, чѣмъ озимая; ея зерна мельче, но болѣе тонкокожисты и мучнисты. Тамъ, гдѣ съ успѣхомъ разводятъ озимую Р., будетъ ошибкой сѣять яровую. Р. требуетъ почву, воздѣланную до полной рыхлости; посѣвъ долженъ производиться только послѣ совершеннаго осѣданія почвы, но въ то же время достаточно рано для того, чтобы до наступленія зимы растеніе успѣло бы хорошо раскуститься. Избытокъ влаги переносится Р. хуже, чѣмъ пшеницей, особенно опасна для нея сырая весна. Цвѣтъ ржи очень чувствителенъ къ морозу. Сильный ростъ листьевъ обусловливается мѣстностью. Кустовка требуетъ лучшей почвы и своевременной обработки. Сюда относятся: ивановская Р., которая сѣется раньше другихъ озимыхъ сортовъ и осенью, благодаря сильной кустистости, даетъ зеленый корень, а въ слѣдующемъ году зерно; абиссинская и іерусалимская. Мелкозернистая озимая кустовка культивируется въ горахъ на песчаной почвѣ и на почвѣ изъ подъ лѣсу. Яровая кустовка очень пригодна въ болѣе суровомъ климатѣ на не слишкомъ бѣдной почвѣ и даетъ богатый урожай, хотя выходъ муки изъ нея меньше, чѣмъ у озимой. Р. содержитъ въ среднемъ 11,43% бѣлковыхъ веществъ, 1,71 жира, 67,82 крахмала и декстрина, 2,01 клѣтчатки, 1,77 золы и 15,26 воды. Бѣлковыя вещества состоятъ изъ муцедина и глутенказеина, между тѣмъ какъ растительный клей (гліадинъ) и глутенфибринъ совершенно отсутствуютъ. Зола Р. богата кали, магнезіей и фосфорной

кислотой. Враги Р.: главнымъ образомъ спорынья, ржавчина и животныя, тѣ же, что вредятъ и другимъ злакамъ. Р. наиболѣе важный злакъ, она культивируется на зерно въ сѣверной Европѣ, Германіи, Польшѣ, Россіи, Скандинавіи, Даніи, Голландіи и Бельгіи; въ Европѣ и Азіи культура ея простирается до 50—60 и 65° сѣв. шир., въ Норвегіи до 69,5°, въ Сѣв. Америкѣ отъ 40—55° и въ средней Германіи до 900 м. высоты. Изъ Р. приготовляютъ муку, идущую на хлѣбъ (ржаной хлѣбъ). Ее употребляютъ для откармливанія птицъ, на пивоварняхъ, на винокуренныхъ заводахъ, какъ крупу и суррогатъ кофе; солома также признается наиболѣе цѣнной изъ соломы другихъ злаковъ и находитъ широкое примѣненіе. Ни Индія, ни Египетъ не знали Р. Культура ея происходитъ вѣроятно изъ южной Россіи и передней Азіи. Въ восточной Европѣ она появилась не раньше бронзоваго вѣка; греки получили ее изъ Ѳракіи и т. д.; римляне культивировали ее вмѣстѣ съ пшеницей на зеленый кормъ. Народамъ Западной Европы въ раннія доисторическія времена она не была знакома.

Въ Россіи изъ всѣхъ сельскохозяйственныхъ растеній Р. принадлежитъ первое мѣсто по значенію ея въ народномъ хозяйствѣ; площадь, занимаемая ея посѣвами, достигаетъ до 37% отъ всей посѣвной площади, т. е. около 25 мил. десятинъ; въ черноземной полосѣ ее сѣютъ меньше (до 33% отъ всей посѣвной пл.), чѣмъ въ нечерноземной (до 45%). Средній урожай по даннымъ проф. А. Ѳ. Фортунатова достигаетъ 5 четвертей съ 1 дес. Преимущественно сѣютъ озимую, и только на сѣверѣ и востокѣ въ небольшомъ количествѣ яровую; послѣдняя занимаетъ въ общемъ всего 1,5% отъ всей ржаной пл. См. Blomeyer, „Die Kultur der landw. Nutzpflanzen"; Прянишниковъ, „Частное земледѣліе"; Будринъ, „Частное земледѣліе"; Стебутъ, „Основы полевой культуры"; Новацкій-Костычевъ, „Хлѣбные злаки"; Фортунатовъ, „Урожаи Р. въ Евр. Россіи".

Рожье (Rogier), Шарль, бельг. госуд. дѣятель, род. 1800, ум. 1885; онъ написалъ „Lettres d'un bourgeois de St. Martin". 1830 Р. принималъ личное участіе въ революціи на улицахъ Брюсселя и былъ затѣмъ выбранъ въ члены временнаго правительства. Р. добивался независимости Бельгіи и назначенія регентства. Онъ проявилъ большую энергію и осмотрительность въ организаціи и управленіи новаго государства. 1840—41 Р. былъ министромъ общественныхъ работъ, а затѣмъ сдѣлался членомъ второй палаты, гдѣ принадлежалъ къ либеральной оппозиціи. Когда 1847 утвердилось либеральное правительство, Р. получилъ портфель министра внутр. дѣлъ и способствовалъ тому, что революціонная буря не тронула Бельгію. 1852 Р. вышелъ въ отставку, вслѣдствіе того, что не захотѣлъ, по желанію Наполеона III, подавить печать. 1857 Р. снова занялъ постъ министра вн. дѣлъ, а 1861 министра иностр. дѣлъ. 1868 онъ вышелъ въ отставку. См. Juste, „Charles Rogier" (Брюс., 1880).

Роже (Roger), Гюставъ Ипполитъ, теноръ, род. 1815, ум. 1879; учился въ парижской консерваторіи; пѣлъ въ Большой Оперѣ вмѣстѣ съ Дженни Линдъ, пользуясь выдающимся успѣхомъ. Онъ издалъ свои воспоминанія подъ заглав: „Carnet d'un ténor" (1880).

Роза, гора, см. *Монте Роза.*

Роза, особый видъ огранки камней, см. *драгоцѣнные камни.*

Роза (Rosa), родъ изъ семейства розоцвѣтныхъ; большею частью колючіе вѣтвистые или лазящіе кустарники, съ непарно-перистыми (Eurosa), очень рѣдко (у одного вида: Eurose berberifolia, являющагося единственнымъ представителемъ подрода Hulthemia) съ простыми листьями; листочки пильчатые; прилистники большею частью приросшіе къ черешку; цвѣты одиночные или въ полузонтикахъ; плоды (соплодія) состоятъ изъ маленькихъ, шелковистыхъ, односѣмянныхъ орѣшковъ, заключенныхъ въ разросшемся, мясистомъ, яркоокрашенномъ цвѣтоложѣ. Около 70 видовъ, распространенныхъ по всему сѣверному полушарію, также на горахъ подъ тропиками, большею частью между 20° и 70° сѣв. шир. Дико растущія Р. извѣстны у насъ подъ названіемъ шиповниковъ. Систематика Р. (и шиповниковъ) очень трудна, потому что виды сильно варіируютъ въ зависимости отъ мѣстоположенія, почвы и другихъ условій и легко и часто скрещиваются. Различаютъ обыкновенно 14 группъ (Crepin, Koehne) настоящихъ Р. (и шиповниковъ, Eurosa), изъ которыхъ отмѣтимъ слѣдующія:

1) Мелколистныя Р. (Pimpinellifoliae), большею частью низкія Р. (шиповники) съ многочисленными прямыми, шиловидными или иглообразными не одинаковыми шипами и мелкими листочками. Средніе листья цвѣтущихъ побѣговъ б. ч. съ 9 листочками; прилистники узкіе, внезапно расширяющіеся въ ушко. Сюда относится настоящая мелколистная Р. (R. pimpinellifolia), дико растущая въ Европѣ и Сибири; низкорослая, побѣги густо усажены иглообразными шипами; цвѣты блѣдные (слегка желтоватые); плоды черные или черновато-темно-красные; листва мелкая; культивируются также махровые и полумахровые сорта (низкорослые извѣстны подъ названіемъ „шотландскихъ" Р.), выносящіе еще климатъ Петербурга подъ зимней покрышкой на открытомъ воздухѣ; цвѣты у нихъ разныхъ оттѣнковъ бѣлаго, желтаго и краснаго цвѣта.

2) Желтыя Р. (Luteae), средніе листья цвѣтущихъ побѣговъ съ 5 или 7 листочками; верхніе прилистники мало расширяющіеся. Сюда относится желтая Р. (R. lutea и sulphurea), съ желтыми и оранже-

выми цвѣтами, изъ Малой и средней Азіи; въ культурѣ особенно извѣстенъ махровый сортъ „persian yellow“, зимующій еще въ Петербургѣ на открытомъ воздухѣ.

3) Обыкновенные шиповники (Cinnamomeae). У двухъ предыдущ. группъ цвѣты б. ч. одиночные, безъ верхушечныхъ листьевъ на цвѣтоножкахъ; у настоящей и всѣхъ нижеслѣдующихъ цвѣты б. ч. въ трехъ- или много-цвѣтныхъ мутовкахъ, съ верхушечными листочками на главномъ цвѣтоносѣ, изъ пазухи которыхъ выходятъ боковые цвѣтоножки. Шипы больш. частью парные подъ прилистниками; чашелистики почти одинаковые. Сюда относится обыкновенный шиповникъ съ розовыми цвѣтами и красными плодами, наиболѣе распространенный въ сѣверныхъ губерніяхъ Россіи (Rosa cinnamomea); онъ встрѣчается вообще въ сѣверной Европѣ и Азіи и на горахъ средней Европы; въ культурѣ встрѣчается нерѣдко махровая форма его. Сюда же примыкаетъ японскій шиповникъ (Rosa rugosa) изъ сѣверо-восточной Азіи, съ изящной, блестящей, темно-зеленой, почти кожистой листвой; этотъ эфектный шиповникъ, выносливый также въ сѣверныхъ губерніяхъ, встрѣчается нерѣдко въ культурѣ; весьма хорошъ для живыхъ изгородей; сравнительно крупные плоды хороши для варенья; гибридные махровые сорта („царица сѣвера“ съ темно-розовыми, „г-жа Брюанъ“ съ полумахровыми бѣлыми цвѣтами), по выносливости лучшія махровыя Р. для открытаго воздуха въ сѣверныхъ губерніяхъ.

4) Собачьи шиповники (Caninae), безплодные побѣги съ однородными шипами. Шипы разбросаны; цвѣты большею частью по нѣсколько вмѣстѣ; чашелистики неодинаковые, наружные перисты. Сюда относится прежде всего обыкновенный собачій шиповникъ (Rosa canina) и его чрезвычайно многочисленныя формы, распространенныя повсемѣстно въ средней и южной Европѣ, сѣверной Африкѣ и западной Азіи. Обыкновенный собачій шиповникъ служитъ подвоемъ для прививки садовыхъ Р., причемъ предпочитаются формы его, образующія сравнительно меньше шиповъ и отличающіяся болѣе сильнымъ ростомъ; для прививки Р., культивируемыхъ въ горшкахъ, употребляются исключительно дички, выращенные для этой цѣли изъ сѣмянъ; для прививки садовыхъ Р. открытаго воздуха пользуются большею частью дичками, полученными черезъ дѣленіе старыхъ кустовъ или даже взятыми прямо изъ лѣса. Плоды употребляются иногда для варенья, хотя уступаютъ плодамъ японскаго и яблочнаго шиповника. Изъ другихъ видовъ этой группы отмѣтимъ: Железистый шиповникъ (Rosa rubiginosa) изъ средней Европы и западной Азіи; отличается железистыми, пахучими листьями; хорошъ для живыхъ изгородей. Волосатый шиповникъ (Rosa villosa), изъ сѣверной и средней Европы и Кавказа, отличается войлочными, также сверху пушистыми листьями; его разновидность: яблочный шиповникъ (R. pomifera), съ болѣе крупными плодами, культивируется ради его плодовъ, употребляемыхъ на варенье. Краснолистный шиповникъ (Rosa rubrifolia), съ горъ средней Европы, отличается красновато-сизой, весьма декоративной листвой; встрѣчается нерѣдко въ культурѣ.

5) Французскія Р. (Gallicanae). У двухъ предыдущихъ группъ средніе листья цвѣтущихъ побѣговъ о 7—9 листочкахъ, у французскихъ Р. о 5 листочкахъ. Шипы разбросаны и перемѣшаны съ колючими щетинками и железками; листья крупные; наружные чашелистики перистые. Сюда относится низкорослая французская Р. (R. gallica) изъ средней и южной Европы, съ Кавказа и изъ Малой Азіи.

Французская Р., главный родоначальникъ нелазящихъ махровыхъ садовыхъ Р., издавна культивируемыхъ въ юго-западной Азіи и южной Европѣ. Обыкновенныя махровыя французскія Р. (R. gall. provincialis plena), съ сравнительно мелкими, едва душистыми цвѣтами, выдерживаютъ климатъ Петербурга подъ зимней покрышкой на открытомъ воздухѣ. Сюда же примыкаютъ махровыя дамасскія (бельгійскія, іоркскія и портландскія Р., R. g. damascena plena), не имѣющія железокъ на зубчикахъ листочковъ и отличающіяся большею частью наклонностью цвѣсти два раза (въ началѣ лѣта и осенью) или даже все лѣто до осени (портландскія); казанлыкская Р. (R. g. damascena trigintipetala), воздѣлывается на Балканскомъ полуостровѣ и въ послѣднее время также на Кавказѣ въ кахетинскихъ имѣніяхъ Удѣльнаго вѣдомства въ обширныхъ размѣрахъ для добыванія розовой воды и розоваго масла изъ лепестковъ. Весьма популярны центифоліи (R. g. centifolia) съ болѣе крупными, сильно душистыми махровыми, б. ч. поникающими цвѣтами разныхъ оттѣнковъ бѣлаго и краснаго (не желтаго) цвѣта; назовемъ: „des peintres“, „new Calbage“ и карликовыя: „Dijon“, „Burgunder“. Моховыя Р. (R. g. muscosa), культивируемыя во многихъ сортахъ, въ томъ числѣ дважды цвѣтущихъ, отличаются отъ центифолій уродливо-измѣненными щетинистыми железками на чашечкѣ и цвѣтоножкѣ, вслѣдствіе чего послѣднія представляются покрытыми какъ бы мхомъ. Бѣлая Р. (R. alba), по всей вѣроятности гибридъ французской и собачьей Р. съ подъ конецъ опадающими чашелистиками и бѣлыми или блѣдно-тѣлесными цвѣтами; весьма популяренъ сортъ „Maiden blush“. Центифоліи, моховыя и бѣлая Р. зимуютъ въ Петербургѣ на открытомъ воздухѣ подъ зимней покрышкой.

6) Индійскія Р. (Indicae). У всѣхъ предыдущихъ группъ рыльца образуютъ полушаровидную головку, наружный край которой не превышаетъ мѣста прикрѣпленія тычинокъ; у индійскихъ Р. свободные

пестики превышаютъ ее значительно; по остальнымъ признакамъ индійскія Р. примыкаютъ ближе всего къ собачьимъ шиповникамъ. Сюда относится китайская Р. (Rosa chinensis) и ея разновидности, родоначальники другой группы махровыхъ садовыхъ Р., образовавшейся, независимо отъ садовыхъ формъ группы французскихъ Р., въ восточной Азіи, преимущественно въ Китаѣ. Изъ нихъ махровая чайная Р. Разныя разновидности ея введены въ культуру изъ Китая въ Европу только въ концѣ XVIII и въ началѣ прошлаго столѣтія, а настоящая желтая чайная Р. (R. ch. indica flavescens) только въ 1826-мъ году (Geschwind). Чайная и вообще китайскія Р. значительно нѣжнѣе французскихъ, почему могутъ культивироваться въ сѣверныхъ губерніяхъ только въ прохладныхъ и умѣренно-теплыхъ комнатахъ и оранжереяхъ.

Результатомъ искусственнаго скрещиванія разныхъ формъ чайныхъ и французскихъ Р. явилась группа ремонтантныхъ Р. (R. gallica bifera) съ ея многочисленными сортами.

Дальнѣйшее скрещиваніе всевозможныхъ сортовъ китайскихъ (и чайныхъ), ремонтантныхъ и французскихъ Р. дало во второй половинѣ прошлаго столѣтія массу новыхъ сортовъ (свыше 6000), представляющихъ собою въ общей сложности вполнѣ постепенный переходъ отъ одной группы къ другой. Кромѣ китайской и французской Р. и ихъ гибридовъ въ образованіи многихъ сортовъ принимали участіе также нѣкоторыя Р. другихъ группъ, напр. Rosa moschata. Въ виду этого строгое разграниченіе отдѣльныхъ группъ представляется теперь уже невозможнымъ, почему цѣлесообразнѣе разсматривать всѣ махровыя нелазящія садовыя Р. какъ представителей одной обширной группы гибридныхъ садовыхъ Р. (Rosa hybrida). Среди нихъ можно различать слѣдующіе главные отдѣлы:

a) Китайскія Р. (R. chinensis hybrida) и ихъ гибриды, примыкающіе по признакамъ болѣе или менѣе къ китайской Р. Пестики превышаютъ плодовую чашечку, свободные, не образуютъ колонки или головки. Шипы довольно однородные и сравнительно немногочисленные, довольно толстые, на верхушкѣ крючковато-загнутые. Листья снизу безъ желёзокъ. Молодые побѣги, молодые листья и черешки б. ч. красноватые, блестящіе.

Махровыя мѣсячныя, постоянно-цвѣтущія или бенгальскія Р. (semperflorens). Это низкорослыя формы китайской Р. съ тонкими вѣтками и сравнительно мелкими листочками и цвѣтами. Шипы изогнуты только на самомъ кончикѣ, часто немногочисленные. Сравнительно мало-душистые цвѣты б. ч. поодиночкѣ на довольно длинныхъ цвѣтоножкахъ. Превосходныя комнатныя растенія. Они могутъ цвѣсти во всякое время года. Сравнительно хорошо поддаются размноженію черенками. Назовемъ: Cramois supérieur (блестяще-карамзинно-красная), Hermosa (нѣжно-розовая, превосходна для ранней выгонки), Ducher (бѣлая).

Махровыя карликовыя Р. (Lawrenciana). Изящныя карликовыя Р., всего только 8—12 дюйм. вышины, съ мелкими цвѣтами и листочками. Назовемъ: gloire de Laurentia (темно-розовая).

Махровыя многоцвѣтныя карликовыя Р. (polyantha), гибриды мѣсячной, китайской и многоцвѣтной Р. (R. multiflora, см. ниже). Низкорослыя Р., цвѣтущія обильно весною, лѣтомъ и осенью. Мелкіе, пріятно душистые цвѣты собраны по большей части многоцвѣтными конечными букетами. Назовемъ: Paquerette, Miss Kate Schultheis (бѣлыя), Mignonette (нѣжно-розовая), perle d'or (желтоватая). Mademois. Cècile Brunner (блестяще-красная).

Махровыя чайныя Р. (indica). Кустарники $^1/_2$—$1^1/_2$ арш., рѣже до 3 арш. вышины. Крупные цвѣты букетами по 2 или по 3 или поодиночкѣ на концахъ вѣтвей, б. ч. нѣжно-душистые, съ очень пріятнымъ „чайнымъ“ ароматомъ. Листочки сверху блестящіе, снизу мутноватые, часто сизоватые. Конечный листочекъ б. ч. значительно крупнѣе боковыхъ. Назовемъ: Niphetos, Duchesse Mathilde, devoniesis (бѣлыя), Homère (тѣлесно-желтовато-розовая), Marie van Houtte (желтовато-розовато-бѣлая), Madame Chédane Guinoisseau (свѣтло-желтая), coquette de Lyon, perle des jardins, belle Lyonnaise, Madame Falcot (желтыя), Maréchal Niel, perle de Lyon, safreno, gloire de Dijon (оранжево-желтыя), Mademoiselle Francisca Krueger, Cathérine Mermet, souvenir d'un ami (тѣлесно-розовыя), reine Marie Henriette (вишнево-красная).

Махровыя гибридныя чайныя Р. (thea hybrida). Сюда относятся б. ч. гибриды чайныхъ и ремонтантныхъ Р. Назовемъ: Madame Julie Weidmann (бѣлая), la France (серебристо-розовая — считается родоначальникомъ всей группы), Camoëns (розовая), duke of Connaught (кармозинная), William Francis Bennet (темно-красная), Cheshunt hybrid (карминно-вишневая).

Махровыя нуазетскія Р. (Noisettiana). Сюда относятся гибриды китайской и мускусной Р. (R. moschata). Это высокія, роскошныя Р., отъ $1^1/_2$ до 3 арш. вышины; душистые цвѣты средней величины и собраны б. ч. многоцвѣтными конечными букетами; онѣ цвѣтутъ во второй половинѣ лѣта до поздней осени. Хороши особенно для прививки на высокихъ штамбахъ сильно растущихъ подвоевъ. Назовемъ: Aimée Vibert (бѣлая), Céline Forestier, William Allen Richardson, rêve d'or, bouquet d'or (желтыя или оранжево-желтыя).

Махровыя бурбонскія Р. (borbonica). Сюда относятся гибриды чайной и портландской (дамасской) Р. Листья блестяще-зеленые; лепестки и чашелистики распускаются обыкновенно меньше, чѣмъ у чай-

ной Р.: цвѣты средней величины, собраны обыкновенно букетами; родоначальникомъ считаютъ сортъ: Dubreuil Назовемъ: souvenir de la Malmaison (тѣлесно-бѣлая), Mistress Bosanquet, Madame Pierre Oger (желтовато-бѣлыя). Louise Odier, Baron Gonella (розовыя).

б) Гибридныя французскія Р. (∞ R. gallica hybrida). Пестики б. ч. не превышаютъ чашечки; рыльца образуютъ полушаровидную головку, доходящую до основанія тычинокъ; рѣже пестики удлиняются въ толстую пушистую колонку. Шипы неоднородные; болѣе крупные — короткіе, при основаніи широкіе; болѣе мелкіе — игольчатые и железисто-щетинистые. Прилистники б. ч. гребенчато-надрѣзные. Молодые побѣги, молодые листья и черешки б. ч. зеленые, рѣже мутно-зеленые.

Ремонтантныя Р. (bifera). Сюда относится очень большое число сортовъ, б. ч. гибриды дамасской и чайной Р., по внѣшнему виду и признакамъ нѣсколько болѣе напоминающихъ французскую, чѣмъ чайную Р.; сюда-же мы относимъ также розомены (Rosomena) съ бархатисто-огненно-красными цвѣтами и крупной темной листвой и бурбонскіе гибриды, т. е. гибриды бурбонскихъ Р. съ ремонтантными. Большинство ремонтантныхъ Р. цвѣтетъ обыкновенно въ началѣ лѣта и вторично осенью (отсюда названіе). „Чисто" желтыхъ ремонтантныхъ Р. неизвѣстно, только „gloire Lyonnaise" (изъ болѣе новыхъ сортовъ) нѣжно-хромово-желтаго, однако не чисто-желтаго цвѣта. Цвѣты сравнительно очень крупные. Ремонтантныя Р. выносливѣе китайскихъ, такъ что многіе сорта зимуютъ въ средней Россіи въ защищенныхъ мѣстоположеніяхъ на открытомъ воздухѣ. Назовемъ; boule de neige, merveille de Lyon (бѣлыя), captain Christy, Baronne A. de Rothschild, Anna Alexeieff, magna charta, John Hopper, Victor Verdier (розовыя), Alfred Colomb, Madame Victor Verdier, Jules Margottin, Général Jacqueminot, Marie Baumann, Fisher Holmes, Horace Vernet, Van Houtte, Prince Camille de Rohan, Pierre Notting (огненно-, вишнево-, пурпурово- и темно-пурпурово-красныя).

Къ ремонтантнымъ Р. и розоменамъ непосредственно примыкаютъ бурбонскія Р., которыя могутъ быть отнесены съ одинаковымъ правомъ, какъ къ гибриднымъ французскимъ, такъ и къ китайскимъ Р.

Къ числу гибридовъ китайской и французской Р. принадлежитъ повидимому также Р. Манетти (Manetti), служащая на югѣ Европы и въ Америкѣ подвоемъ для прививки садовыхъ Р., но въ климатѣ средней Европы и средней Россіи она слишкомъ нѣжна, почему надо предостерегать здѣсь не только отъ употребленія этого подвоя, но также отъ покупки Р., привитыхъ на подвояхъ Манетти.

7) Банксовы Р. (Banksianae). У Р. предыдущихъ группъ прилистники приросшіе къ листовымъ черешкамъ на значительномъ протяженіи; у Банксовыхъ Р. они почти совершенно свободные; прилистники и прицвѣтники мелкіе; плоды голые; листья б. ч. тройчатые. Сюда относятся нѣжныя лазящія Р. изъ южнаго Китая, не выдерживающія климата средней Россіи на открытомъ воздухѣ; культура ихъ возможна у насъ только на южномъ берегу Крыма и на Кавказѣ. Сюда относится вѣчно-зеленая лазящая Р. Банксія (R. Banksiae), до 15 футовъ (рѣдко больше) вышиною, съ мелкими бѣлыми или желтыми душистыми цвѣтами, собранными б. ч. мутовками; стебли безъ шиповъ; цвѣтетъ обильно; въ культурѣ встрѣчаются почти только махровые сорта. Введена въ Европѣ въ культуру только съ начала прошлаго столѣтія.

8) Сростнопестичныя Р. (Synstylae). У Р. предыдущихъ пяти группъ пестики свободные, у сростнопестичныхъ Р. пестики срослись въ колонку, значительно превышающую мѣсто прикрѣпленія тычинокъ. Сюда относится большинство ползучихъ и лазящихъ Р.; у встрѣчающихся въ культурѣ прилистники приросшіе къ черешку. Ползучая Р. (R. arvensis), изъ западной Европы; листья опадающіе, колонка голая; соцвѣтіе немногоцвѣтное; махровая форма (Ayshire), а также ея гибриды съ чайной Р., съ бѣлыми, розовыми и желтоватыми цвѣтами, культивируются особенно въ Англіи. Вѣчно-зеленая лазящая Р. (R. sempervirens), изъ южной Европы и сѣверной Африки; колонка б. ч. волосистая; соцвѣтіе немногоцвѣтное; чашечка въ почкѣ коротко-, широко-яйцевидная, коротко-заостренная. Ея махровая форма и гибриды съ чайной Р., съ бѣлыми, розовыми и желтоватыми цвѣтами, часто встрѣчаются въ культурѣ, но для климата средней Россіи они слишкомъ нѣжны. Еще нѣжнѣе мускусная Р. (R. moschata) изъ сѣверной Индіи и сѣверной Африки; чашечка въ почкѣ удлиненно-яйцевидная, длинно-заостренная; соцвѣтіе мутовчатое, б. ч. многоцвѣтное; цвѣты бѣлые, въ культурѣ обыкновенно полумахровые, съ слегка мускуснымъ запахомъ. Гораздо выносливѣе и вполнѣ пригодны для климата средней Европы щетинистая Р. (R. setigera) изъ сѣверной Америки и ея гибриды съ ползучей Р.; соцвѣтіе многоцвѣтное, б. или м. пирамидальное; колонка голая; листья цвѣтущихъ побѣговъ почти всегда тройчатые; цвѣты бѣлые, у гибридовъ разныхъ оттѣнковъ бѣлаго, розоваго и краснаго цвѣта. Назовемъ слѣдующіе махровые сорта: belle de Baltimore (бѣлая), triomphante, rouge flore pleno (розовыя). Слишкомъ нѣжна для климата средней Европы также многоцвѣтная Р. (R. multiflora), изъ восточной Азіи; прилистники гребенчато-надрѣзные; соцвѣтіе пирамидальное, многоцвѣтное; цвѣты разныхъ оттѣнковъ бѣлаго и краснаго цвѣта, мелкіе; въ культурѣ преобладаетъ махровая форма,

Р. растутъ хорошо во всякой питательной почвѣ; онѣ предпочитаютъ супесчаныя почвы и солнечныя, защищенныя мѣста. Размножаются отводками, отпрысками (дѣленіемъ), корневыми и стеблевыми черенками. Благородные садовые сорта размножаются б. ч. окулировкой спящимъ глазкомъ во второй половинѣ лѣта къ дичкамъ (всего лучше къ сѣянцамъ) собачьей Р., причемъ дички выращиваются по усмотрѣнію съ низкимъ, среднимъ и высокимъ штамбомъ. Прививка лазящихъ Р. къ высокимъ штамбамъ даетъ плакучія Р. При наступленіи морозовъ пригибаютъ штамбы розъ, культивируемыхъ на открытомъ воздухѣ, къ землѣ и прикрываютъ соломой, верескомъ, листвой, мхомъ или хвоями ели; послѣдняя покрышка, т. е. хвоя ели безъ вѣтокъ — наилучшая покрытка. Р. въ горшкахъ зимуютъ всего лучше въ свѣтломъ помѣщеніи при 1—4° по Р.

На открытомъ воздухѣ большинство Р. цвѣтетъ въ началѣ лѣта; многія (особенно ремонтантныя) цвѣтутъ вторично осенью, нѣкоторыя (напр. многія мѣсячныя) цвѣтутъ все лѣто до поздней осени. Если не допускать развитія цвѣтовъ въ концѣ лѣта и осенью посредствомъ повторной пинцировки и переносить ремонтантныя и т. п. горшечныя Р. въ болѣе теплое помѣщеніе (приставливать къ выгонкѣ) въ февралѣ, не трудно имѣть въ цвѣту ремонтантныя и т. п. Р. уже въ мартѣ и апрѣлѣ; нѣкоторыя Р. (напр. мѣсячныя) можно выгнать уже къ Рождеству. Если Р. выгоняются не для рѣзки цвѣтовъ, а для полученія въ цвѣту зимою или рано весною декоративныхъ цвѣтущихъ экземпляровъ для установки на цвѣточныхъ столикахъ въ комнатахъ, то требуется двойная выгонка: сначала выгоняются листья при сравнительно болѣе низкой температурѣ, а затѣмъ цвѣты при болѣе высокой температурѣ. Для рѣзки цвѣтовъ Р. культивируются и выгоняются главнымъ образомъ въ южной Франціи и сѣверной Италіи; двойная выгонка декоративныхъ цвѣтущихъ экземпляровъ создалась и достигла наивысшаго совершенства въ Петербургѣ.

Литература о Р. весьма обширная, о чемъ свидѣтельствуетъ библіографическое изданіе: Vergara, „Bibliografia de la Rosa" (1892), въ которомъ на 310 страницахъ сообщаются одни только заглавія книгъ, брошюръ и статей, трактующихъ о Р. — Главная литература: Штегманъ, „Практическое руководство къ культурѣ розъ" (изд. 3-е, 1888); Кичуновъ, „Культура розы въ открытомъ грунту и подъ стекломъ" (изд. 2-е, 1896); Шмальгаузенъ, „Rosa — роза, въ флорѣ ср. и южн. Россіи" (т. I, 1895, стр. 339—348); Р. Регель, „Розы (Rosa)" въ „Содерж. и воспит. раст. въ комн.", его-же, часть I, изд. 7-е, 1898, стр. 340—360; Базаровъ и Монтеверде, „Казанлыкская роза", въ „Душист. раст. и эѳирн. масл.", изд. 2-е, 1899. стр. 177—196); Lindley, „Rosarum monographia", 1820); Chesnel, „Histoire de la rose chez les peuples de l'antiquité et chez les modernes" (1820); Redouté, „Les roses peintes", I—III (1817—24); Geschwind, „Die Hybridation und Sämlingszucht der Rosen" (1864); „Die Rose im Winter" (1884); „Die Theerose und ihre Bastarde" (1884); Crépin, „Primitiae monographiae Rosarum", fasc. I—VI (1869—82); „Nouvelle classification des roses" въ „Journ. royal hort. soc.", 1889, „Journ. d. roses", „Tableau analytique des roses européennes", въ „Bull. d. l. soc. bot. d. belge", (1892, стр. 66—92); Jamain и Forney, „Les roses, histoire, culture, description" (1873); Schleiden, „Die Rose, Geschichte und Symbolik" (1873); Christ, „Die Rosen der Schweiz" (1873); „Allgemeine Ergebnisse aus der systematischen Arbeit am Genus Rosa", въ „Bot. Centr.", XVIII (1884); „Rosae orientales" (in Boissier, „Fl. orient.", suppl., 1888); Déséglise, „Catalogue raisonné du genre rosier" (1877); Burnat и Gremli, „Les roses des Alpes maritimes" (1879); Nietner, „Die Rose, ihre Geschichte, Arten, Kultur und Verwendung" (1880); Singer, „Dictionnaire des roses" (I—II, 1885); Strassheim, „Rosenabstimmung seitens der Mitglieder des Vereins deutscher Rosenfreunde" (1888); Jorel, „La rose dans l'antiquité et au moyen-âge", (1892); Wesselhoeft, „Der Rosenfreund" (7-е изд., 1892); Focke, „Rosa — Rose", въ Koch'a „Synopsis d. deutsch. und schweiz. Flora" (3-е изд., 1891, стр. 830—851); Koehne, „Rosa—Rose" (въ „Deutsch. Dendr.", 1893, стр. 273—302); Lebl, „Rosenbuch" (1895); Voss, „Rosa — Rose" въ Vilmorin's „Blumengarten", (I, ed. 3, 1896, стр. 247—268); Keller, „Rosa" въ Ascherson и Graebner, „Syn. d. mitteleurop. Flora" VI (1901); періодич. изданія: „Journal des roses" съ 1877 г.; „Rosenzeitung" съ 1886 г.

Роза (Rosa), 1) Пьетро, итал. археологъ, род. 1815, ум. 1891. Съ 1860 состоя на службѣ франц. правительства Р. руководилъ археологич. работами въ преторіанскомъ лагерѣ въ Альбано и затѣмъ по порученію Наполеона III предпринялъ раскопки цезарскихъ дворцовъ на Палатинѣ.

2) Р., Сальваторъ, итал. живописецъ, поэтъ и музыкантъ, род. 1615, ум. 1673, былъ ученикомъ Риберы и Фальконе; въ ранней молодости долженъ былъ бороться съ крайней нуждой. Когда же наконецъ публика обратила вниманіе на его талантъ, Р., работая чрезвычайно быстро, пріобрѣлъ значительное состояніе. Въ домѣ его собиралось самое интересное общество Рима. Онъ пріобрѣлъ много друзей и покровителей и 1642 герцогъ Джіованни Медичи призвалъ его во Флоренцію. Его пейзажи производятъ сильное и грандіозное впечатлѣніе. Его картины находятся въ Лондонѣ, въ Парижѣ, въ Дрезденѣ, Берлинѣ, Вѣнѣ, Мюнхенѣ, Петербургѣ (Эрмитажъ: „Возвращеніе блуднаго сына" № 220, „Одиссей и Навсикая" № 221, „Демократъ" № 220, „Солдаты, играющіе въ кости", № 223; портреты: поэта, № 224, молодого вои-

на, № 226 и бандита, № 225; пейзажи №№ 227 и 228). Его „Poesie e lettere“ изданы въ Неаполѣ 1892. Біографію Р. написалъ современникъ Бальдинуччи (нов. изд. Венеція, 1830) и Канту (1844).

3) Р., Систо, собств. Бадалокіо, итал. живописецъ и граверъ, род. 1585, ум. 1647. Его картины (въ Реджіо, Гуальтири, Пармѣ и др.) написаны въ академической манерѣ, а гравюры исполнены во вкусѣ Ланфранко.

Роза вѣтровъ, кружокъ, на которомъ отмѣчены различныя направленія странъ свѣта, помѣщаемый подъ стрѣлкою компаса; на окружности кружка нанесено дѣленіе на 360° и весь кругъ раздѣленъ радіусами на 32 равныя части по $11^1/_4{}^0$ каждая. 4 изъ этихъ радіусовъ получаютъ названіе четырехъ главныхъ частей свѣта N, S, O, W, или русскими иниціалами С, Ю, В, З, середину между ними занимаютъ направленія NO, SO, NW, SW, восемь дѣленій слѣдующаго порядка получаютъ названія NNO, ONO, OSO, SSO, SSW, WSW, WNW и NNW; полученныя такимъ образомъ 16 дѣленій на точныхъ морскихъ компасахъ дѣлятъ нерѣдко еще пополамъ. Розою вѣтровъ въ переносномъ смыслѣ называютъ также таблицы, показывающія соотношеніе между направленіемъ вѣтровъ данной мѣстности и вычисленными за опредѣленный періодъ средними величинами другихъ метеорологическихъ элементовъ при господствѣ даннаго вѣтра, каковы температура, давленіе, влажность, облачность, количество атмосферныхъ осадковъ и прочее. Такія таблицы даютъ характеристику вѣтровъ разныхъ направленій въ данной мѣстности и носятъ названія термической, барической, нефической и т. д. Р. в., смотря по тому, какіе метеорологическіе элементы подлежатъ сравненію съ направленіями вѣтровъ.

Роза ди Тиволи, такъ наз. Роосъ, Филиппъ Петръ, живописецъ, род. 1651, ум. 1705 (въ Тиволи бл. Рима), извѣстенъ своими картинами животныхъ.

Роза іерихонская, см. *іерихонская роза*.

Розазуринъ, азокраска, получается изъ солей ортодіазотолуола и метил-β-нафтиламиномоносульфокислоты, темный порошокъ, въ водѣ растворимый съ краснымъ цвѣтомъ, окрашиваетъ бумажныя ткани въ красный цвѣтъ.

Розалинъ, то же, что мовеинъ.

Розалія, святая, племянница короля неаполитанскаго Вильгельма Добраго, въ юности удалилась отъ свѣта на Монте-Пеллегрино близъ Палермо и считается покровительницей этого города, гдѣ память ея празднуется 11—15 іюля съ большой помпой.

Розалія (Hapale rosalia), видъ обезьянъ изъ сем. игрунокъ.

Розамунда, 1) дочь гепидскаго короля Кунимунда и супруга короля лонгобардовъ Альбоина. Послѣдній заставилъ ее на пиру въ Веронѣ пить изъ черепа убитаго имъ отца ея. Р. подговорила своихъ любовниковъ Хельмиги и Передея убить Альбоина и бѣжала съ ними въ Равенну. Когда же экзархъ равенскій Лонгинъ сталъ просить ея руки, Р. поднесла Хельмиги кубокъ съ ядомъ; но умирающій принудилъ и ее выпить оставшійся на днѣ кубка ядъ.

2) Р., возлюбленная Генриха II.

Розанафтиламинъ, то же самое, что магдала красная.

Розанилинъ (тріамидодифенилтолилкарбинолъ), $(C_6H_4NH_2)_2 . (C_6H_3CH_3NH_2)COH$, образуется при окисленіи сырого анилина (смѣсь анилина съ орто- и паратолуидиномъ), даетъ безцвѣтные кристаллы, трудно растворимъ въ водѣ, легче въ спиртѣ, нерастворимъ въ эѳирѣ, при нагрѣваніи разлагается на амміакъ и анилинъ, а при возстановленіи даетъ легко соединенія, которыя при взбалтываніи съ воздухомъ снова даютъ Р. Р. есть трехкислотное основаніе, соли его съ 1 частью одноосновной кислоты краснаго цвѣта съ зеленымъ металлическимъ блескомъ въ отраженномъ свѣтѣ и растворяются съ ярко-красной окраской въ водѣ и спиртѣ. Соли съ тремя частицами кислоты, коричневыя, легче растворяются, но разлагаются водой. Отъ дѣйствія галоидныхъ алкиловъ образуются алкилированные Р., изъ нихъ монометилрозанилинъ $C_{20}H_{20}(CH_3)N_3O$ образуется также при окисленіи монометиланилина. При окисленіи сырого анилина кромѣ Р. образуетъ парарозанилинъ (тріамидотрифенилкарбинолъ), $(C_6H_4NH_2)_3COH$, дающій соединенія, очень сходныя съ соединеніями Р. Соли Р. и парар., а также ихъ алкилированныя производныя примѣняются, какъ краски. Солянокислая соль, есть фуксинъ $ClC[C_6H_4(NH_2)]_3+4H_2O$ (рубинъ, мажента, анилиновая красная, розеинъ), но подъ этимъ же именемъ продаются и уксуснокислая, сѣрнокислая, рѣже азотнокислая соль Р. и всѣ эти соли содержатъ также всегда парафуксинъ. Для приготовленія фуксина нагрѣваютъ анилиновое масло въ закрытыхъ котлахъ съ мышьяковой кислотой, часть анилина перегоняется, другая же даетъ красящія вещества. Полученную сплавленную массу размельчаютъ, извлекаютъ водой изъ раствора и высаливаютъ фуксинъ поваренной солью въ видѣ кристалловъ. Этотъ способъ, дающій фуксинъ загрязненнымъ мышьяковой кислотой, замѣняется другимъ, при которомъ солянокислый анилинъ съ сырымъ нитробензоломъ сплавляется съ желѣзомъ. Сплавъ обрабатывается также какъ при первомъ способѣ. Фуксинъ трудно растворимъ въ водѣ, легче въ спиртѣ, растворъ отъ соляной кислоты желтѣетъ, отъ ѣдкаго натра обезцвѣчивается отъ выпаденія Р. Также сѣрнистая кислота обезцвѣчиваетъ, а свѣтъ разлагаетъ фуксинъ. Фуксинъ идетъ на окраску шерсти, шелка, юты, бумажныхъ тканей (послѣ протравы танниномъ или рвот-

нымъ камнемъ), кожи, перьевъ, бумаги, ликеровъ, винъ, чернилъ и т. п. При обработкѣ фуксина крѣпкой сѣрной кислотой образуются розанилинсульфокислоты, особенно трисульфокислота $(C_6H_3NH_2SO_3H)_2 \cdot (C_6H_2CH_3NH_2SO_3H) \cdot COH$, соль натрія этой кислоты извѣстна какъ кислый фуксинъ, металлически блестящій, легко растворимъ въ водѣ, едва въ спиртѣ, окрашиваетъ слабѣе фуксина. Къ алкилированнымъ производнымъ Р. и парар. относятся метилвіолетъ (солянокислый пента и гексаметилпара-Р.) этилвіолетъ (солянокислый гексаэтилпарар.), віолетъ Гофмана (триэтил- и триметилъ Р.), бензилвіолетъ (бензилированныя соли Р.), метиловая зелень, іодистая зелень, регина-віолетъ (монотолуил.-Р.), азулинъ (трифенилъ-Р.), анилиновая синь (трифенилanилинъ).

Розановъ, 1) Василій Васильев., писатель, род. 1856, образованіе получилъ въ моск. унив.: написалъ: „О пониманіи" (М., 1886); „Красота въ природѣ и ея смыслъ" (1894); „Религія и культура" (Спб., 1899); „Сумерки просвѣщенія" (1899); „Литературные очерки" (1899); „Въ мірѣ неяснаго и нерѣшеннаго" (1901) и рядъ статей въ періодическихъ изданіяхъ.

2) Р., Николай Павловичъ, церковный историкъ, род. 1809, ум. 1883, воспитывался въ московской семинаріи. Сочиненія его: „Ист. московс. епархіальн. управленія 1721—1821 гг." (Мос., 1869—71), „Матерьялы для ист. московс. епархіи подъ управленіемъ митр. Филарета" (Москва, 1883), „Ист. церквей Рожд. Богородицы на Старомъ Симоновѣ въ Москвѣ" (1870) и др.

Розарій, правильно разбитый цвѣтникъ изъ розъ. Болѣе высокія розы помѣщаются въ серединѣ, болѣе низкія вокругъ нихъ; въ срединѣ на возвышеніи устраивается часто бесѣдка, обвитая лазящими розами.

Розаріо, 1) Асило дель Р., г. въ мехик. штатѣ Синалоа, на прав. бер. р. Чаматта, мѣстопребываніе купцовъ нездороваго Масатлана, съ 5440 жит. Вблизи рудникъ Тахо (серебро). 2) Г. въ аргентинской пров. Санта Фе, по численности населенія и торговли второй г. республики, на прав. бер. судох. р. Парана, исх. пунктъ 3 ж. д.; оживл. пароходство по р. Парана, высшая школа (Ateneo), 2 театра, большіе, восьмиэтажные хлѣбные магазины, лѣсоп. муком. мельницы, чуг.-лит. и кожев. заводы, жит. 80,000; значит. вывозъ заграницу: пшеницы (1893: 5.281,059 центн.), шерсти, кожъ, льняного сѣмени, рудъ, ввозъ: мануф. и металлич. товаровъ, угля и т. д. Въ портъ 1893 пришли 750 судовъ (401 парох.) въ 755,819 тоннъ вмѣстим.

Розаріо де Кукута, г. деп. въ Сантандеръ въ Колумбіи, въ 3 км. отъ границы съ Венесуэлой, подъ 7° 43′ с. ш., 378 м. в. у. м., посреди долины, гдѣ воздѣлываются какао, кофе, табакъ, сах. тростн., при ж. д., 1875 почти совершенно разрушенъ землетрясеніемъ; жит. 20,000. Въ 1821 здѣсь имѣлъ мѣсто конгрессъ, объединившій Венесуэлу, Новую Гранаду и Эквадоръ въ „центр. республику Колумбіи".

Розасъ (Rosas), Донъ Хуанъ Мануэль де, диктаторъ Аргентинской конфедераціи, род. 1793, ум. 1877, провелъ свою юность между гаучами и такъ сроднился съ ними, что они считали его однимъ изъ своихъ и помогали ему въ его честолюбивыхъ планахъ. 1820 Р. былъ назначенъ генералъ-капитаномъ Буэносъ-Айреса и сдѣлался главой Аргентинской республики. На этомъ посту Р. продержался 23 года и мало по малу пріобрѣлъ неограниченную диктаторскую власть. Своихъ противниковъ онъ убивалъ тысячами и его властолюбію не было границъ. Но внутри государства Р. поддерживалъ миръ и способствовалъ развитію торговли и сношеній съ иностранцами. Вмѣшавшись въ споръ партій въ Уругваѣ, Р. пришелъ въ столкновеніе съ Франціей и Англіей и 1852 былъ свергнутъ съ помощью Бразиліи и Уругвая. См. Martens, „Don J. M. Rosas, ein Caligula unseres Jahrhunderts" (Берлинъ, 1896).

Розасъ, гор. въ исп. пров. Жерона, крѣпость; въ ноябрѣ 1794 Р. былъ обложенъ частью французской арміи ген. Периньона и послѣ долгой осады, 3 февр. 1795 былъ оставленъ испанскимъ гарнизономъ. 1808 Р. снова былъ осажденъ французами и черезъ мѣсяцъ (5 дек.) сдался на капитуляцію.

Розбери (Rosebery), Арчибальдъ Филиппъ, Примрозъ, графъ, англ. политикъ, род. 1847; 1885 сдѣлался тайнымъ хранителемъ печати и первымъ комиссаромъ общественныхъ работъ. Въ третьемъ министерствѣ Гладстона Р. былъ министромъ иностр. дѣлъ и получилъ тотъ же постъ въ 1892, когда Гладстонъ въ четвертый разъ сталъ во главѣ правленія. 1894 Р. сдѣлался преемникомъ Гладстона, какъ премьеръ-министръ и первый лордъ казначейства; но уже 1895 вслѣдствіе неудачи въ нижней палатѣ вышелъ въ отставку и, разойдясь съ Гладстономъ относительно турецкой политики, отказался 1896 отъ руководства либеральной партіи.

Розги, въ старорусскомъ яз. такъ наз. вообще древесныя вѣтви или прутья; значеніе это утратилось съ введеніемъ тѣлеснаго наказанія древесными прутьями, послѣ чего Р. стали называть лишь прутья, предназначенные для наказанія.

Розе, 1) Валентинъ, филол., род. 1829. Онъ издалъ: „De Aristotelis librorum ordine et auctoritate" (Берл., 1854); „Aristoteles pseud-epigraphus" (Лейпц., 1863, первый сборникъ фрагмен. Аристотеля; 3 изд., 1886); „Anecdota graeca et graecolatina" (Берл., 1864—70, 2); пер. критич. изд. Витрувія (Лейпц.. 1867, 2 изд. 1899); „Anacreontea" (2 изд., 1876) и „Theodorus Priscianus" (1894); Плинія „De medicina" (1875), „Anthimus" (1877), „Cassius Felix" (1879) и „Soranus" (1882); „Leben des h. David von Thes-

salonike“ (Берл., 1887); „Verzeichniss der lateinischen Handschriften der königl. Bibliotek in Berlin“ (1893).

2) Р., старшій, Валентинъ, химикъ, род. 1736, ум. 1771, приготовилъ легко плавкій сплавъ съ висмутомъ, названный его именемъ.

3) Р., Генрихъ, хим., род. 1795, ум. 1864, изучалъ въ Данцигѣ и Митавѣ фармацію, учился въ Берлинѣ, съ 1819—20 въ Стокгольмѣ у Берцеліуса, затѣмъ въ Килѣ и въ 1835 назначенъ профессоромъ въ Берлинѣ. Р. является основателемъ современнаго анализа, онъ изслѣдовалъ рѣдкіе элементы и ихъ соединенія. Въ 1829 Р. написалъ руководство для анализа для начинающихся, впослѣдствіе появившееся въ увеличенномъ видѣ, какъ „Ausführliches Handbuch der analitischen Chemie“ и „Traité complet de chimie analitique“, переведенное почти на всѣ европейскіе языки.

Розеггеръ, Петръ (псевд. Петри Кетенфейеръ), австрійскій поэтъ и романистъ, род. 1843, сынъ крестьянина, но по слабости здоровья былъ отданъ въ ученіе портному. Черезъ посредство Свободы, редактора грацкой газеты „Tagespost“, которому Р. показывалъ свои первыя произведенія, онъ былъ опредѣленъ въ коммерческое училище. Здѣсь онъ пробылъ 4 года (1865—69). Съ 1876 онъ издавалъ въ Грацѣ журналъ „Der Heimgarten“. За его первыми стихами на мѣстномъ діалектѣ „Zither und Hackbrett“ (1869, 4 изд., 1894) слѣдовали разсказы также на діалектѣ: „Tannenharz u. Fichtennadeln“ (1870, 3 изд., 1894). Далѣе идутъ его проч. многочисленныя произведенія: „Das Buch der Novellen“ (1872–86, 3 т.); „Die Älpler“ (1872); „Waldheimat, Erinnerungen aus der Jugendzeit“ (1873, 2 т.); „Die Schriften des Waldschulmeisters“ (1875); „Das Volksleben in Steiermark“ (1875, 2 т.); „Sonderlinge aus dem Volk der Alpen“ (1875, 3 т.); „Heidepeters Gabriel“ (1875); „Feierabende“ (1880, 2 т.); „Am Wanderstabe“ (1882); „Sonntagsruhe“ (1883); „Dorfsünden“ (1883); „Meine Ferien“ (1883); „Der Gottsucher“, романъ (1883); „Neue Waldgeschichten“ (1884); „Das Geschichtenbuch des Wanderers“ (1885, 2 т.); „Bergpredigten“ (1885); „Höhenfeuer“ (1887); „Allerhand Leute“ (1888); „Jakob der Letzte“ (1888); „Der Schelm aus den Alpen“ (1890); „Martin der Mann“, романъ (1891); „Hoch von Dachstein“ (1892); „Allerlei Menschliches“ (1893); „Peter Mayr, der Wirt an der Mahr“, романъ (1893); „Spaziergänge in der Heimat“ (1894); „Als ich jung noch war“ (Лейпц., 1895); „Waldvogel, neue Geschichten aus Berg und Thal“ (1896). Всѣ эти произведенія вошли въ изданныя въ Вѣнѣ въ 1881—94 „Избранныя сочиненія“ въ 30 томахъ. Извѣстность Р. среди нѣм. читающей публики распространилась вмѣстѣ съ реалистическими вкусами. Р. одинъ изъ крупнѣйшихъ нѣм. реалистовъ и народниковъ. Кромѣ упом. произв. онъ выпустилъ еще „Stoansteirisch“ (Вѣна, 1891), лекціи на штирійскомъ діалектѣ, и на верхненѣмецкомъ языкѣ: „Стихотворенія“ (Вѣна, 1891), пьесу „Am Tage des Gerichts“ (1892), воспоминанія о Гамерлингѣ (1891) и сборникъ критическихъ очерковъ, „Gute Kameraden“ (1893). Нѣкот. произв. Р. переведены по русски изд. „Образованія“ (Спб., 1903). О немъ см. Svoboda, „P. K. Rosegger“ (Бреслау, 1886); Ad. Stern, „Studien zur Litteratur der Gegenwart“ (Дрезд., 1895) и статью въ „Revue des Mondes“ за 1903.

Розенинъ, см. *розанилинъ.*

Розекрансъ (Rosecrans), Вильямъ Старке, сѣв.-америк. генералъ, род. 1819, ум. 1898, по окончаніи вестпойнтской академіи служилъ въ инженерныхъ войскахъ, былъ профессоромъ той же академіи, а затѣмъ, выйдя въ отставку, занимался частными работами. 1861 Р. былъ назначенъ командиромъ полка милиціи Огіо, затѣмъ былъ начальникомъ инженеровъ въ арміи Макъ Клеллана и отличился въ сраженіи при Ричъ-Мунтенѣ; послѣ битвы при Бульь-Ренѣ принялъ главное начальство надъ войсками сѣверянъ и одержалъ побѣды надъ южанами при Карнифексъ-Ферри и Чеатъ-Мунтенѣ, 1863 командовалъ корпусомъ въ арміи Гранта, одержалъ побѣду въ сраженіи при Мерфрисборо, но былъ разбитъ Лонгстритомъ при Чикамауга. 1864 Р. назначенъ губернаторомъ Миссури, а 1868 былъ нѣкоторое время посланникомъ въ Мехикѣ. Позднѣе занимался желѣзнодорожными работами въ Мехикѣ и былъ членомъ конгресса отъ Калифорніи.

Розеллини (Rosellini), Ипполито, итал. египтологъ, род. 1800, ум. 1843, былъ профессоромъ восточныхъ языковъ въ пизанскомъ университетѣ. 1828 Р. былъ посланъ въ Египетъ во главѣ научной экспедиціи, къ которой присоединилась французская экспедиція подъ руководствомъ Шамполіона. По возвращеніи изъ Египта Р. напечаталъ: „I monumenti dell' Egitto e della Nubia“ (Пиза, 1838—44). Изъ прочихъ соч. слѣдуетъ назвать: „Elementa linguae aegyptiacae“ (коптская грамматика).

Розе металлъ, см. *висмутовые сплавы.*

Розенбахъ, Павелъ Яковл., врачъ, род. 1858, окончилъ медико-хирург. акад. 1881, степень д-ра мед. получилъ 1883 и затѣмъ отправился заграницу, гдѣ занимался у Дюбуа Реймона, Шарко и пр. 1885 назначенъ приватъ-доцентомъ по каѳедрѣ нервныхъ и душевныхъ болѣзней. Р. написалъ: „О вліяніи голоданія на нервные центры“ (дисс., Спб., 1883); „О патогенезѣ падучей болѣзни“ (1884); „Опыты діагностики нервныхъ болѣзней“ (1887); „О неврастеніи“ (1889); „О значеніи мозговыхъ болѣзней для психологіи“ (1892); Къ ученію о травматическихъ неврозахъ“ (1892); „Ученіе о нравственномъ помѣшательствѣ“ (1893).

Розенбергеръ, Оттонъ Августъ, астрономъ, род. 1800, ум. 1890, проф. въ Галле, работалъ по измѣренію меридіана.

Розенбергъ (Rosenberg), 1) Адольфъ, писатель объ искусствѣ, род. 1850. Онъ написалъ: „Die Erinnyen" (Берл., 1871); „Sebald und Barthel Beham, zwei Maler der deutschen Renaissance" (Лейпц., 1875); „Die Berliner Malerschule" (Берл., 1879); „Rubensbriefe" (Лейпц., 1881); „Aus der Düsseldorfer Malerschule" (1890); „Geschichte der modernen Kunst" (1894); „Der Kupferstich in der Schule und unter dem Einfluss des Rubens" (Вѣна, 1888) и монографіи „D. Teniers d. j.", „A. v. Werner", „A Watteau" и др. (Лейпц., 1895).

2) Р., Генрихъ, прус. генералъ, род. 1833, участвовалъ въ войнѣ 1870—71, извѣстенъ какъ одинъ изъ выдающихся кавалерійскихъ генераловъ, съ 1895 въ отставкѣ. Написалъ: „Zusammengewürfelte Gedanken über unsern Dienst" (2 изд., Ратеновъ, 1884). См. Bley, „Durch! Aus dem Leben des königlich preussischen Generals der Kavallerie Heinrich v. R." (Берл., 1897).

Розенбергъ, Андрей Григорьев., генералъ отъ инфантеріи, род. 1740, ум. 1815, началъ службу 1753 рядовымъ, за отличіе при Гроссъ-Егерндорфѣ произведенъ въ офицеры, 1759 былъ волонтеромъ при австрійскихъ войскахъ, 1770 участвовалъ въ архипелагской экспедиціи и чесменскомъ бою, 1772—въ первой турецкой войнѣ, а 1778 въ дѣйствіяхъ противъ польскихъ конфедератовъ, 1788 назначенъ смоленскимъ военнымъ губернаторомъ, 1799 принималъ видное участіе въ итальянскомъ походѣ Суворова, гдѣ особенно отличился въ бояхъ при Вердеріо, Требіи, у дер. Ургернъ и въ Мутенской долинѣ. 1800 назначенъ каменецъ-подольскимъ военнымъ губернаторомъ, 1803 херсонскимъ, а 1805 уволенъ въ отставку.

Розенбергъ-Липинскій, Альбертъ, нѣмецкій агрономъ-практикъ, род. 1797, ум. 1881. Работалъ въ своемъ имѣніи и прекрасно поставилъ тамъ хозяйство. Извѣстенъ главнымъ образомъ своимъ сочиненіемъ „Praktischer Ackerbau in Bezug auf rationelle Bodenkultur, nebst Vorstudien aus der Chemie" (6 изд. 1879); оно переведено на иностранные языки; на русскій проф. Костычевымъ („Практическое земледѣліе"). Изъ другихъ работъ Р.-Л. назовемъ: „Die Ablösung der früheren Dreschgärtnerverhältnisse in Schlesien"; „Die Grundsteuerverhältnisse in Schlesien"; „Handbuch zum Verkehr mit der schlesischen Landwirtschaft".

Розенбушъ (Rosenbusch), Карлъ Генрихъ, изв. современный петрографъ, род. 1836, былъ привать-доцентомъ съ 1869 въ Фрейбургѣ, съ 1873 проф. въ Страсбургѣ, съ 1877 въ Гейдельбергѣ, съ 1889 директоръ геологической съемки Бадена. Р. получилъ крупную извѣстность у спеціалистовъ своими микроскопическими и микрохимическ. изслѣдованіями горныхъ породъ, вскорѣ ставъ во главѣ современной нѣмецкой школы петрографовъ по выработкѣ микроскопическаго метода изслѣдованія и опредѣленія горныхъ породъ и минераловъ и новой классификаціи породъ. Его руководства: „Mikroskopische Physiographie der Mineralien und Gesteine" (3-е изданіе 1892): „Mikroskopische Physiographie der massigen Gesteine" (2-е изд. 1887) считаются классическими. Р. пользуется большою извѣстностью какъ профессоръ и руководитель съѣзжающихся къ нему со всего свѣта молодыхъ петрографовъ.

Розенгайнъ, Гогенъ Георгъ, математикъ, род. 1816, ум. 1887, проф. въ Кенигсбергѣ, работы по эллиптическимъ и абелевымъ функціямъ, увѣнчанныя парижскою академіей.

Розенгеймъ, независ. г. въ бав. окр. Верхней Баваріи, при впад. р. Мангфалль въ Иннъ, узл. пунктъ ж. д., 449 м. в. у. м.; гимназія, реальная школа, капуцинскій монастырь, большая солеварня (разсолъ по трубамъ доставляется изъ Рейхенгалля), литье чугуна и латуни, произ. машинъ, канатныхъ товаровъ, торговля скотомъ, хлѣбомъ; жит. (1895) 12,196. Р. извѣстенъ также какъ курортъ (соляныя и грязевыя ванны, щелочно-земельный, сѣрно-железистый ист.); Р. возникъ въ X в. и 1247 достался Баваріи.

Розенгеймъ, Мих. Павл., род. 1820, ум. 1887, поэтъ. Воспитаніе получилъ въ 1 кадетскомъ корпусѣ; до 1866 служилъ въ артиллеріи. Высшее образованіе получилъ въ военно-юридической академіи. Въ 1869, годъ спустя по окончаніи академіи, былъ назначенъ военнымъ судьей въ спб. военно-окружный судъ. Ум. въ чинѣ генералъ-майора. Стихи началъ писать еще на школьной скамьѣ; въ печати же впервые появился въ 1837 въ журналѣ Н. А. Полевого „Сынъ Отечества"; затѣмъ, помѣстивъ еще два стихотворенія въ „Библіотекѣ для чтенія" 1840, Р. долгое время не печатался, и только 1858 его стихи снова стали появляться на страницахъ различныхъ спб. и московскихъ журналовъ. Въ томъ же году „Стихотворенія Михаила Р." вышли первымъ изданіемъ, за которымъ слѣдовалъ рядъ другихъ; посмертныя, значительно дополненныя изданія были выпущены въ 1889 и 1896. Кромѣ стиховъ Р. написалъ не мало прозаическихъ произведеній, печатавшихся въ различныхъ повременныхъ изданіяхъ: „Наше Время", „Сѣверная Пчела", „Голосъ", „Биржевыя Вѣдомости" и др. Въ 1863—65 онъ издавалъ сатирическій журналъ „Заноза", въ которомъ напечаталъ нѣсколько юмористическихъ стихотвореній и разсказовъ. Стихотворенія Р. уже при появленіи перваго изданія были очень неблагосклонно встрѣчены критикой, какъ публицистической, такъ и эстетической. Основной ихъ недостатокъ — совершенное отсутствіе истинной поэзіи. По собственному сознанію самого автора, онъ писалъ свои стихи не по художественному вдохновенію, а по долгу. Обличая язвы общественной

жизни, Р. не шелъ дальше благонамѣреннаго либерализма и прописной морали; стихотворная форма, въ которую онъ облекалъ свою проповѣдь, страдала не только ритмическими, но подчасъ и грамматическими неправильностями. Уничтожающей критикѣ подвергнута была стихотворная дѣятельность Р. Добролюбовымъ, который окончательно установилъ репутацію его, какъ поэта. Въ патріотическихъ стихахъ Р. часто впадалъ въ узкій національзмъ; въ эротическихъ онъ воспѣвалъ, и при томъ слишкомъ примитивно, исключительно чувственную сторону любви. См. Добролюбовъ, Н., „Сочиненія", т. IV (Спб., 1896).

Розенкампфъ, Густавъ Андреевичъ, юристъ, род. 1762, ум. 1832; образованіе получилъ въ лейпцигскомъ университетѣ; перейдя затѣмъ на русскую службу, Р. служилъ въ центральныхъ учрежденіяхъ и много поработалъ надъ составленіемъ новаго гражданскаго уложенія, не увидавшаго осуществленія; написалъ: „Essai statistique sur la Russie" (Лейпц., 1785); „Труды комиссіи составленія законовъ" (Спб., 1804); Р. состоялъ членомъ этой комиссіи; „Разсужденіе о тарифѣ" (1817); „Критическій журналъ россійскаго законодательства" (1817); „Institutionen des Russischen Reichs" (1819); „Обозрѣніе кормчей книги въ историч. видѣ" (М., 1829) и др.

Розенкранцъ, Карлъ, нѣм. философъ, род. 1805, ум. 1879, проф. въ Кёнигсбергѣ, въ концѣ жизни ослѣпъ. Одинъ изъ наиболѣе талантливыхъ и разносторонныхъ учениковъ Гегеля, хотя и отступалъ очень значительно отъ гегелевской логики. Р. извѣстенъ также своими историко-литературными работами и даже какъ беллетристъ и драматургъ. Изъ его многочисленныхъ сочиненій заслуживаютъ упоминанія: „Geschichte der deutschen Poesie im Mittelalter" (Галле, 1830); „Handbuch einer allgemeinen Geschichte der Poesie" (1832—33, 3 т.); „Die Naturreligion" (Изерл., 1831); „Encyklopädie der theologischen Wissenschaften" (Галле, 1831, 2 изд. 1845); „Kritik der Schleiermacherschen Glaubenslehre" (Кёнигсб., 1836); „Psychologie oder Wissenschaft vom subjektiven Geist" (1837, 3 изд. 1863); „Kritische Erläuterungen des Hegelschen Systems" (1840); „Vorlesungen über Schelling" (Данц., 1842); „Königsberger Skizzen" (1842, 2 т.); „System der Wissenschaft" (Кёнигсб., 1850); „Meine Reform der Hegelschen Philosophie" (1852); „Die Pädagogik als System" (1848); „Ästhetik des Hässlichen" (1853); „Die Poesie und ihre Geschichte" (1855); „Wissenschaft der logischen Idee" (1858—59, 2 т.); „Epilegomena zu meiner Wissenschaft der logischen Idee" (1862); „Diderots Leben und Werke" (Лейпц., 1866, 2 т.); „Hegels Naturphilosophie und die Bearbeitung derselben durch A. Vera" (Берл., 1868); „Erläuterungen zu Hegels Encyklopedie der philosophischen Wissenschaften" (1871). Кромѣ того написалъ „Leben Hegels" (1844) и къ его столѣтнему юбилею „Hegel als deutscher Nationalphilosoph" (Лейпц., 1870), въ которомъ чествовалъ его какъ „завершителя Канта". Вмѣстѣ съ Ф. В. Шубертомъ издалъ сочиненія Канта (Лейпц., 1838—40, 12 т.), изъ которыхъ послѣдній томъ содержитъ его „Geschichte der Kantschen Philosophie". Его соч. „Goethe und seine Werke" (Кёнигсб., 1847, 2 изд. 1856) нашло всеобщее признаніе. Собраніе его мелкихъ сочиненій появилось какъ „Studien" (Берл., 1839—47, 5 т.) и „Neue Studien" (Лейпц., 1875—78, 4 т.). Подъ заглавіемъ: „Von Magdeburg nach Königsberg" (Берл., 1873) напечаталъ свою автобіографію, доведенную имъ до переселенія своего въ Кёнигсбергъ. См. Quäbicker, „Karl R." (Лейпц., 1879).

Розенкрейцеры, члены тайнаго общества, возникшаго въ XVII в. и имѣвшаго цѣлью общее улучшеніе церкви и благосостоянія государствъ и каждаго человѣка. Инціаторомъ былъ Іоганнъ Валентинъ Андрэ, изложившій свои мысли въ трехъ брошюрахъ: „Fama Fraternitatis" (Касс., 1614), „Konfession der Societät der Rosenkreutzer" (1613) и „Chymische Hochzeit Christian Rosenkreutz" (1616). Идеей Андрэ воспользовались философы и алхимики и 1622 основали въ Гаагѣ общество Р., имѣвшее свои развѣтвленія въ Амстердамѣ, Нюрнбергѣ, Гамбургѣ и т. д. Общество распространилось даже по Италіи и процвѣтало въ особенности въ Мантуѣ и Венеціи. Р. окружали себя ореоломъ теософіи, магіи и алхиміи. Шрепферъ въ концѣ XVIII в. распространялъ слухи о томъ, что общество Р. обладаетъ необычайными сверхъестественными тайнами и на эту удочку поймалъ многихъ выдающихся и высокопоставленныхъ лицъ. См. Buhle, „Über den Ursprung und die vornehmsten Schicksale der Rosenkreuzer und Freimaurer" (Гётт., 1804); Nicolai, „Bemerkungen über den Ursprung und die Schicksale der R. u. Freimaurer" (Берл., 1806); „Guhrauer, „Ueber Sinn u. Zweck der Fama Fraternitatis" (1852); E. Sierke, „Schwärmer und Schwindler des 18. Jahrhunderts" (Лейпц., 1874); Waite, „The real history of the Rosicrucians" (Лонд., 1887).

Розенмюллеръ (Rosenmüller), Іоганнъ-Христіанъ, род. 1771, ум. 1820, нѣмецкій анатомъ, былъ профессоромъ въ Лейпцигѣ; написалъ: „Beiträge zur Zergliederungskunst" (Лейпц., 1800); „Chirurgisch-anatomische Abbildungen für Aerzte und Wundärzte" (Вейм., 1804—12); „Handbuch der Anatomie des menschlichen Körpers" (1808).

Розенобль, золотая монета царствованія Эдуарда III, прибл. 10 руб., съ портретомъ короля и розой; на обратной сторонѣ роза съ темной надписью. Р. служили амулетами.

Розенталь (Rosenthal), 1) Исидоръ, физіологъ, род. 1836, учился въ Берлинѣ, съ 1859 ассистентъ при физіологическомъ институтѣ берлинскаго университета, 1862

приватъ-доцентъ, 1867 экстраординарный профессоръ, 1872 перешелъ профессоромъ физiологiи и гигiены въ Эрлангенъ Р. напечаталъ: „Die Atembewegungen und ihre Beziehungen zum Nervus vagus" (Берл., 1862); „Elektrizitätslehre für Mediziner und Elektrotherapie" (1862; 3-е изд. вмѣстѣ съ Бернгартомъ, 1883); „Zur Kenntnis der Wärmeregulierung bei den warmblütigen Tieren" (Эрлангенъ, 1872); „Ziele und Aussichten der Gesundheitspflege" (1876); „Bemerkungen über die Thätigkeit der automatischen Nervencentra, besonders über die Atembewegungen" (1875); „Allgemeine Physiologie der Muskeln und Nerven" (Лейпц., 1877); „Atembewegungen und Innervation derselben" (въ руководствѣ Германна „Handbuch der Physiologie" т. 4, 1882); „Bier und Branntwein in ihrer Bedeutung für die Volksgesundheit" (Берл., 1881, 2-е изд. 1893); „Vorlesungen über öffentliche und private Gesundheitspflege" (Эрлангенъ, 1887, 2-е изд. 1889). Р. редактировалъ „Zentralblatt für die medizinischen Wissenschaften" съ 1869—75 и нѣмецкое изданiе „Internationale wissenschaftliche Bibliothek" (Лейпцигъ, 1873—85) и вмѣстѣ съ Реесомъ и Зеленкою издаетъ „Biologisches Centralblatt" (Эрлангенъ, съ 1881).

Розенталь (Rosenthal), 1) Тоби Эдуардъ, живописецъ, род. 1848. Написалъ нѣсколько жанровыхъ картинъ, изъ которыхъ слѣдуетъ отмѣтить: „Себастiанъ Бахъ со своимъ семействомъ" и картину на мотивъ баллады Теннисона: „Прекрасная Элэнъ" Р. написалъ нѣсколько юмористическихъ сюжетовъ и наконецъ особенно прославившую его картину: „Урокъ танцевъ нашихъ бабушекъ".

2) Р., Фридрихъ-Христiанъ, род. 1779, ум. 1829, нѣмецкiй анатомъ и зоологъ, былъ проф. въ Берлинѣ и Грейфсвальдѣ; главнѣйшiя работы: „Ichthyotomische Tafeln" (Берл., 1812—1825); „Ein Beitrag z. Encephalotomie" (Вейм.. 1815); „Ueber d. Sinnesorgane d. Seehunde", „Naturhist. Bemerkungen über d. Wale" (Грейвсв., 1827).

Розенталь, Яковъ Соломон., вiолончелистъ, педагогъ. Общее образованiе получилъ въ спб. институтѣ слѣпыхъ. Посвятивъ себя музыкѣ, поступилъ въ спб. консерваторiю, занимался ею подъ руководствомъ Маркуса, Вержбиловича, Давыдова, при чемъ въ классѣ послѣдняго состоялъ 4 года. Окончивъ курсъ въ 1886, открылъ въ 1890 г. свою музыкальную школу, для которой написалъ и издалъ: „Полную, новѣйшую, практическую школу вiолончельной игры". Въ 1898 издавалъ журн. „Вiолончелистъ", а затѣмъ журналъ „Скрипачъ". Написалъ нѣсколько транскрипцiй для вiолончели изъ классическихъ произведенiй. Неоднократно успѣшно выступалъ концертантомъ.

Розенталь-Бонинъ, Гуго, романистъ, род. 1840, ум. 1897, занимался коммерцiей и по дѣламъ изъѣздилъ всю Европу, былъ въ Калифорнiи и Японiи. Вступивъ сотрудникомъ въ журналъ „Ueber Land u. Meer", онъ напечаталъ въ немъ рядъ новеллъ, подъ заглав.: „Der Heiratsdamm" (2 изд., Штутг., 1879); „Unterirdisch Feuer" (Лейпц., 1878). За ними послѣдовали романы: „Der Bernsteinsucher" (Лейпц., 1880, 2 т.); „Der Diamantschleifer" (Штутг., 1881); „Das Gold des Orion" (1882); „Die Tierbändigerin" (1884); „Schvarze Schatten" (1884); „Das Haus mit den zwei Eingängen" (1886); „Die Tochter des Kapitans" (1888). Изъ новѣйшихъ новеллъ наз.: „Stromschnellen" (Лейпц., 1886); „Die Schlange im Paradiese" (Штутг., 1889); „Tutti Frutti" (1890); „Der Student v. Salamanka" (1891); „Erzählungen des Schiffarztes" (1892).

Розенфельдеръ (Rosenfelder), Людвигъ, живописецъ, род. 1813, ум. 1881, первымъ успѣхомъ обязанъ картинѣ „Ослѣпленiе принца Артура". Затѣмъ онъ написалъ много картинъ на религiозные и историческiе мотивы, между ними „Курфюрстъ Iоахимъ III на пиру у Альбы", „Молящiйся у гроба Генриха IV" (Музей въ Кёльнѣ); „Христосъ на крестѣ между Марiей и Iоанномъ".

Розенъ (Rosen), 1) Викторъ, баронъ, орiенталистъ, род. 1849, учился въ С.-Петербургѣ и Лейпцигѣ, сдѣлался 1879 членомъ Императ. академiи наукъ, а 1885 ординарнымъ профессоромъ и президентомъ восточнаго отдѣла русскаго Императорскаго археологическаго общества. Онъ издалъ; „Древне-арабская поэзiя и ея критика" (С.-Петерб., 1872); „Арабская хрестоматiя" (1875—76 и 1890); „Les manuscrits arabes de l'Institut des langues orientales" (1877); „Notices sommaires des manuscrits arabes du Musée Asiatique" (1881); „Imperator Basilius Bulgaroktonos" (1883); „Remarques sur les manuscrits orientales de la collection Marsigli à Bologne" (Римъ, 1885); „Les manuscrits persans de l'Institut des langues orientales" (С.-Петерб., 1886); „Indices alphabetici codicum manuscriptorum Persicorum Turcicorum Arabicorum qui in Bibliotheca Universitatis Petropolitanae adservantur" (1888); „Catalogus librorum mscr. et impressorum Monasterii S. Catherinae in Monte Sinai" (1891), и множество статей въ „Запискахъ восточнаго отдѣла русскаго Императорскаго археологическаго общества".

2) Р., Георгъ, орiенталистъ, род. 1820, ум. 1891; обратилъ на себя сочиненiемъ: „Rudimenta persica" (Лейпцигъ, 1843) вниманiе правительства, которое дало ему средства по поѣздку вмѣстѣ съ Кохомъ на востокъ. Результатомъ этой поѣздки явились сочиненiя: „Ueber die Sprache der Lazen" (1844) и „Ossetische Grammatik" (1846); „Das Haram zu Jerusalem und der Tempelplatz des Moria" (Гота, 1866); „Geschichte der Türkei vom Sieg der Reform 1826 bis zum Pariser Traktat 1856" (Лейпц., 1866—67); „Die Balkan-Haiduken" (1878) и „Bulgarische Volksdichtungen, ins Deutsche übertragen" (1879). Кромѣ того онъ пере-

велъ сборникъ восточныхъ сказокъ и повѣстей „Tuti-nameh" („Книга попугаевъ").

3) Р., Георгъ, графъ, шведскій живописецъ, род. 1843, съ 1882 директоръ академіи художествъ въ Стокгольмѣ. Изъ его историческихъ картинъ замѣчательны: „Отреченіе безумнаго короля Эриха XIV" (націон. музей въ Стокгольмѣ); „Кабинетъ Лютера въ Вартбургѣ" и „Возвращеніе блуднаго сына". Онъ написалъ также много портретовъ, между прочимъ короля Карла XV и Норденшильда.

4) Р., Фридрихъ Августъ, оріенталистъ, род. 1805, ум. 1837, изучалъ въ Лейпцигѣ семитическій и санскритскій языки и издалъ „Radices linguae sanscritae" (Берл., 1827). Получивъ профессуру въ лондонскомъ университетѣ, онъ издалъ арабскую алгебру Магомета бенъ Муза. Главный трудъ Р., обработка Ригведы, неоконченная за его смертью „Rigveda-Sanhita, liber primus, sanscrite et latine" (Лонд., 1838).

5) Р., Юлій, первоначально Николай Дюффекъ, водевилистъ, род. 1833, ум. 1892. Первая пьеса его сочиненія была поставлена въ Эденбургѣ: „Konvenienz u. Liebe" (1859). Особенно извѣстны его водевили и фарсы: „Die Kompromittierten" (1863), „Männer von heute" (1864); „Hohe Politik" (1865); „Ein Held der Reclame" (1866); „Nullen" (1867); „Kanonenfutter" (1869); „Ein Schutzgeist", „O diese Männer"; „Das Damokles-Schwert"; „Die Talismane" и др. Собраніе драмат. произвед. Р. издано было въ Берлинѣ 1870—88, 14 т.

Розенъ, 1) Андрей Евгеніев., декабристъ, род. 1799, ум. 1884, образованіе получилъ въ кадет. корпусѣ, 14 дек. 1825 примкнулъ съ частью финляндскаго полка къ возставшимъ полкамъ, за что сосланъ въ каторжныя работы, впослѣдствіе переведенъ на Кавказъ, 1855 помилованъ, служилъ мировымъ посредникомъ, напечаталъ сначала заграницей (Лейпц., 1869), потомъ въ Россіи въ сокращенномъ видѣ „Изъ записокъ русскаго декабриста" („Отеч. Записки", 1876). Кромѣ того, Р. помѣстилъ рядъ статей въ новрем. изданіяхъ, б. ч. относящихся къ дѣлу декабристовъ.

2) Р., баронъ, Георгій Федоров., литераторъ, драматургъ, либретистъ, род. 1800, ум. 1860. Написалъ нѣск. драматич. произведеній на нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ, однако, пріобрѣлъ извѣстность лишь въ качествѣ автора либретто „Жизнь за Царя" Глинки, каковое написалъ въ 1835. Либретто въ общемъ вышло удачно и за него онъ получилъ отъ императора Николая I перстень въ 3000 руб., наравнѣ съ М. И. Глинкой.

3) Р., баронъ, Григорій Владиміров., ген.-адъют., род. 1781, ум. 1841, участвовалъ въ войнахъ 1805—07 и отличился при Аустерлицѣ, 1808 участвовалъ въ сраженіи при с. Гельзингъ и занятіи Аландскихъ о-вовъ, 1812 отличился въ сраженіи при дер. Доброе, затѣмъ былъ въ кампаніяхъ 1813—15. Послѣ войны командовалъ дивизіей, а затѣмъ корпусомъ, 1831 участвовалъ въ польской войнѣ, 1832 назначенъ командиромъ отдѣльн. кавказск. корпуса и главноуправляющ. гражданск. частью на Кавказѣ, а 1837 сенаторомъ московскихъ департаментовъ.

Розеола (Roseola), сыпь, выражающаяся появленіемъ красноватыхъ, иногда слегка приподнимающихся надъ поверхностью кожи, чечевицеобразныхъ пятенъ, которыя подъ давленіемъ пальца исчезаютъ. Пятна эти обусловливаются простой гиперемiей волосныхъ сосудовъ, сопровождающейся незначительнымъ эксудативнымъ выпотомъ. Такая Р. бываетъ при тифѣ и другихъ инфекціонныхъ заболѣваніяхъ, а также нерѣдко у дѣтей, при катаррѣ желудка и кишекъ, при страданіяхъ мозга и легкихъ, сопровождающихся лихорадкой. Р. можетъ показаться при прорѣзываніи зубовъ и при наличности глистовъ. Если существуетъ достаточное объясненіе для лихорадки, то Р. называется симптоматической, въ противномъ случаѣ назыв. идіопатической. Самая обыкновенная и раньше всего появляющаяся сыпь при сифилисѣ также назыв. Р. Особеннаго лѣченія болѣзнь не требуетъ, такъ какъ при излѣченіи главной болѣзни она исчезаетъ сама собой.

Розеръ (Roser), врачъ-хирургъ, род. 1817, ум. 1888, издавалъ вмѣстѣ съ Вундерлихомъ „Archiv für physiologische Heilkunde". 1850 былъ профессоромъ хирургіи въ Марбургѣ. Р. написалъ: „Handbuch der anatomischen Chirurgie" (Тюбинг., 1844—1883); „Chirurgisch-anatomisches Vademekum" (Штутг., 1847—1896); „Herniologische Streitfragen" (Марб., 1887).

Розестиля зелень, то же, что марганцовокислый барій.

Розетированіе, сниманіе остывшаго металла кругами.

Розетная мѣдь, чистая мѣдь въ кружкахъ.

Розетта (коптск. „г. радостей"), араб. Рашидъ, егип. г. и губернаторство на бер. Средиз. моря, площ., включая городской округъ, 123 кв. км., изъ нихъ 63,51 кв. км. удобной земли, жит. (1882) 19,378; располож. при Розетскомъ рукавѣ дельты Нила, вслѣдствіе барра въ устьѣ доступенъ лишь для судовъ съ осадкой менѣе 2,5 м., соедин. ж. д. съ Даміеттой и Александріей; нѣск. мечетей, греч. и коптскихъ церквей, значит. торговля рисомъ, большія рисовыя мельницы. Р., древнее Bolbitine, свое соврем. названіе получила отъ второго основателя Р., Гарунъ аль Рашида. 1799 здѣсь была найдена важная для разбора гіероглифовъ таблица Р. (хранится въ Брит. музеѣ). См. Brugsch, „Inscriptio Rosettana" (Берл., 1851); Eisenlohr, „Erklärung der Rosettana" (Лейпц., 1869).

Розетти (Rossetti), 1) Габріэле, род. 1783, ум. 1854, итальянскій поэтъ. 1820

вся Италія пѣла и декламировала его: „Sei pur bella cogli astri sul crine" нап. на знаменитый день 9 іюля. Изъ за участія въ революціи Р. скоро пришлось бѣжать, и 1824 мы находимъ его въ Лондонѣ. Здѣсь написаны имъ его коментаріи къ „Божественной комедіи" Данте (1826—7, 2 т.), памфлетъ: „Sullo spirito antipapale" (1830) и позднѣе: „Il mistero dell'amore platonico svelato" (1840, 3 т.) и „La Beatrice di Dante" (1842, 3 т.). Въ качествѣ профессора итальянскаго языка и литературы въ King's College Р. быстро по пріѣздѣ въ Лондонъ вошелъ въ англійскую жизнь, но душой онъ оставался въ родной Италіи и продолжалъ писать стихи. Собраніе ихъ издалъ Кардуччи, „Poesie di G. R." (Флоренція, 1861), а политическіе стихи, которые ставятся рядомъ съ Джусти, изданы отдѣльно: „Poesie politiche" еще не такъ давно (Римъ, 1891).

2) Р., Данте Габріеле, сынъ предыдущаго, англійскій поэтъ и художникъ, род. 1828, ум. 1882. Былъ воспитанъ отцомъ въ поклоненіи великому поэту, имя котораго онъ носилъ, и все итальянское искусство ранняго возрожденія ему было близко и мило съ самаго дѣтства. Въ этихъ традиціяхъ сложились и его первыя художественныя исканія. Мальчикомъ 17 лѣтъ онъ пошелъ только что вернувшагося изъ Италіи молодого Медоксъ Брауна, поражавшаго тогда лондонскую публику своимъ особымъ мастерствомъ въ стилѣ итальянскихъ художниковъ до-рафаелевскаго періода и попросился къ нему въ ученики. Пораженный этимъ сначала, Медоксъ Броунъ согласился, и съ той поры они стали друзьями. Въ поэзіи Р. увлекался на ряду съ итальянскими тречентистами Шелли и Китсомъ, которыхъ въ то время только-что стали понимать. Такъ параллельно съ начинавшейся въ то время дѣятельностью Рёскина, также поклонника англійскаго романтизма въ поэзіи и въ живописи старой итальянской школы возникъ прерафаэлитизмъ, особая волна въ англійской литературѣ и искусствѣ XIX в. Когда къ М. Брауну и къ Р. присоединились еще Гольманъ Гентъ и Милэ, они основали уже „Прерафаелитское братское" и 1848 впервые выставили цѣлую серію своихъ стилизованныхъ картинъ съ общей подписью *P. B.* кромѣ именъ. Публикой они не были поняты, но въ Оксфордѣ они нашли новыхъ поклонниковъ ихъ искусства. Это были В. Моррисъ и Бернъ Джонсъ. Въ серединѣ 50-хъ годовъ Моррисъ основалъ журналъ въ Оксфордѣ, въ которомъ появлялись и стихи Р. и статьи Рескина и самъ онъ въ своихъ стихахъ стоялъ близко къ манерѣ Р. Бернъ Джонсъ поступилъ къ Р. въ ученики и его манерѣ предстояло т. обр. обновиться новымъ оригинальнымъ талантомъ, гораздо большимъ, чѣмъ его собственный. Прошло еще десять лѣтъ и изобрѣтенная Медоксъ Броуномъ и Р. художественная стилизація въ рукахъ В. Морриса захватила и прикладныя искусства и создался т. наз. „новый или современный стиль". Англійская публика увидѣла Р. впервые на выставкѣ 1865. Развитіе поэтическаго дарованія Р. остановила на время смерть его жены. Р. рѣшилъ похоронить въ ея могилѣ свои стихи, но 1869 по совѣту Рёскина рукопись была спасена. Р. кромѣ оригинальныхъ стиховъ издалъ также переводы старыхъ поэтовъ Италіи временъ Данте (см. „Dante and his circle", изд. 1861, 1870 и 1881). Его собственныя стихи собраны впервые подъ назв. „Poems" (1870 и 1881) и „Ballads and sonnets" (1881). Лучшей картиной Р. считается „Видѣніе Данте". О немъ см. Sharpe, „R." (Лондонъ, 1881); Caine, „Recollections of R." (1881); Knight, „Life of R." (1887); W. M. Rossetti, „D. G. R. as designer and writer" (1889); г-жа J. W. Wood, „R. and the Pre-Raphaelite movement" (1894). Собр. соч. „Collected works" (изд. 1886, въ 2 т. и 1891 въ 1 т.). Письма „Letters of R." (1895, 2 т.). По русски см. ст. З. Венгеровой, въ ея „Литературныхъ Характеристикахъ" (Спб., 1897).

3) Р., Вильямъ Михаилъ, братъ пред., критикъ, род. 1829. Изъ его соч. наиболѣе извѣстны кромѣ книги о братѣ: „Criticism on Swinburne's Poems and ballads" (1866); Lives of famous poets" (1878); „Life of Keats" (1887). Онъ издалъ также произв. брата своего, Блэка, Шелли и „Early Italian courtesy books" (въ „Early english text society"); онъ явился и біографомъ всей семьи: „R., his family letters" (1898).

4) Р., Христина Георгина, сестра пред., род. 1830, ум. 1891, англ. писательница и поэтесса. Ея произведенія иногда иллюстрировалъ Д. Г. Р. Таковы: „Goblin Market" (1862); „The princess progress" (1866); „Commonplace book, and other stories" (1870); „Singsong" (1871); „Speaking likenesses" (1874); „Annus Domini" (1874); „A pageant" (1881) и т. д. Послѣдніе ея стихи издалъ ея братъ В. М. (1896). См. Proktor, „Memoir of Chr. G. R." (1895).

Розетти, Константинъ, румынскій поэтъ и патріотъ, род. 1816, ум. 1885. Сначала онъ посредствомъ переводовъ знакомилъ публику съ произведеніями иностранныхъ писателей: Байрона, Вольтера и Ламартина, потомъ напечаталъ томъ стихотвореній на румынскомъ яз. (1840). Онъ принималъ энергичное участіе въ революціонномъ движеніи своей страны, былъ даже схваченъ, но освобожденъ народомъ. Сдѣлавшись главн. управляющимъ мин. внутрен. дѣлъ, онъ сталъ издавать демократическую газету. При наступленіи реакціи 1850 Р. бѣжалъ въ Парижъ, гдѣ занимался литературой и публицистикой въ интересахъ своей страны; возвратившись въ Румынію, занялъ постъ министра. Какъ членъ палаты и редак. „Romanul", онъ рѣшительно боролся за свободные принципы. 1881—82 Р. занималъ постъ министра внутреннихъ дѣлъ.

Розини, Джіованни, итал. поэтъ и историкъ, род. 1776, ум. 1855. Онъ написалъ стихотвореніе на бракосочетаніе Наполеона съ Маріей Луизой, „Nozze di Giove e di Latona" (1810). Сборникъ его стихотвореній былъ изданъ въ Пизѣ въ 2 т. (1819). Р. напечаталъ новое изданіе Гвиччіардини „Storia d'Italia" (Пиза, 1819, 10 т.); сочиненія Тассо (1821—32, 33 т.) и написалъ къ нимъ приложеніе: „Saggio sugli amori di Tasso e sulle cause della sua prigione" (Пиза, 1832), далѣе историческіе романы: „La signora di Monza" (1829, 3 т.; 1833, 4 т.; нѣмец. пер. Лейпц., 1835, 2 т.) и „Il conte Ugolino della Gherardesca" (Мил., 1843, 3 т.). Изъ драматическихъ сочиненій Р. особенно извѣстно „Torquato Tasso" (1835). По исторіи искусствъ замѣчательны нѣсколько его трудовъ, особенно „Storia della pittura italiana" (Пиза, 1839—1847, 7 т.) съ цѣннымъ атласомъ гравюръ. Собраніе сочиненій Р. издано въ Пизѣ 1837, 6 т. Біографію его написалъ Поццолини (Лукка, 1855).

Розмариновое масло, эѳирное масло, получается при перегонкѣ листьевъ розмарина съ водой, жидкое, безцвѣтное и желтоватое, съ пронизывающимъ камфорнымъ запахомъ, жгучаго вкуса, уд. вѣсъ 0,88—0,91; трудно растворимо въ водѣ, растворяется въ равномъ объемѣ спирта, смѣшивается съ эѳиромъ; въ составъ его входятъ: лѣвовращающій терпенъ, борнеолъ, камфора и цинеолъ. Р. м. употребляется въ парфюмеріи, противъ насѣкомыхъ, для денатурированія оливковаго масла и спирта и въ медицинѣ. Лучшее Р. м. получается въ южной Франціи.

Розмаринъ (Rosmarinus *Tourn.*), родъ изъ семейства губоцвѣтныхъ (Labiatae), съ единственнымъ видомъ R. officinalis *L.*, представляющимъ вѣтвистый кустарникъ 0,6—2 м. высоты, съ супротивными, 2—3-лѣтними, линейными, почти сидячими, кожистыми листьями и свѣтлоголубыми цвѣтами въ верхушечныхъ ложныхъ колосьяхъ; растетъ по сухимъ скалистымъ мѣстамъ въ южн. Европѣ, сѣв. Африкѣ и на Востокѣ и очень часто разводится. Травянистыя части употребляютъ въ Италіи и Франціи въ качествѣ кухонной пряности, для лѣкарственныхъ препаратовъ (между прочимъ Aqua reginae Hungariae), а также для полученія эѳирнаго масла (1—2%). Р. цѣнился уже въ древности; греки называли его Libanotis, а римляне Ros maris. См. Unger, „Der Rosmarin und seine Verwendung in Dalmatien" (Вѣна, 1868).

Розмарицынъ, А. П., современный русскій жанристъ; будучи свыше 30 лѣтъ отъ роду, бросилъ службу, нѣсколько лѣтъ работалъ въ Дюссельдорфѣ, сразу выказавъ себя даровитымъ живописцемъ. Произведенія его, выполняемыя обыкновенно на несложные сюжеты, отличаются выдающейся простотой письма, гармоніей, изяществомъ, вкусомъ; въ нихъ видна тонкая наблюдательность художника, преобладаетъ мягкій свѣтъ, тишь и поэзія, фигуры выполнены жизненно, позы выразительны. Одно изъ лучшихъ послѣднихъ произведеній Р. „Любители музыки" (1902).

Размысловъ, русскій изслѣдователь Новой Земли, совершившій въ качествѣ штурмана, по порученію архангельскаго губернатора, описаніе ея береговъ еще 1768—69, причемъ Р. зимовалъ въ сѣв. части Маточкина шара, что для того времени и по бывшимъ въ его распоряженіи средствамъ было крупнымъ подвигомъ и совершено было не безъ значительной потери людьми. Журналъ путешествія Р. хранится въ архивѣ гидрографическ. управленія морского министерства, къ сожалѣнію, неизданнымъ, несмотря на лестный отзывъ о немъ такого знатока, какъ академикъ Литке.

Розо, гл. гор. о-ва Доминика.

Розовая акація (Cercis *L.*), родъ изъ семейства бобовыхъ и подсемейства цезальпиніевыхъ (Caesalpinoideae), заключающій кустарники и деревья съ простыми, сердцевидными листьями и розовыми или бѣлыми цвѣтами. 4 вида, растущихъ въ Канадѣ, Китаѣ и южн. Европѣ. C. Siliquastrum *L.*, средней высоты дерево съ красивыми розовыми или бѣлыми цвѣтами, широкими, красноватыми бобами и чечевицеобразными сѣменами; растетъ въ южн. Европѣ и на Востокѣ по берегамъ ручьевъ. Цвѣточныя почки маринуются и служатъ вмѣсто каперцовъ, а древесина находитъ примѣненіе въ столярномъ дѣлѣ. Турки сажаютъ это дерево на кладбищахъ; по преданію на немъ повѣсился Іуда Искаріотъ. C. canadensis *L.*, похоже на предыдущій видъ, дико растетъ въ Виргиніи и Канадѣ, доставляетъ подѣлочную древесину и разводится съ декоративными цѣлями.

Розовая вода, получается какъ побочный продуктъ при приготовленіи розоваго масла. Лучшій сортъ приготовляется въ Персіи, въ особенности въ Ширасѣ. Р. в. представляется прозрачной съ пріятнымъ запахомъ, легко портится и поэтому должна сохраняться въ темномъ, прохладномъ мѣстѣ. Еще въ средніе вѣка Р. в. употреблялась для туалета, въ кондитерскихъ, а также и для приготовленія лѣкарствъ. Съ послѣдней цѣлью ее приготовляютъ путемъ сильнаго взбалтыванія 4 капель розоваго масла въ одномъ литрѣ тепловатой воды.

Розовикъ (Rhodites), то же, что розовая орѣхотворка.

Розовое дерево, пахучая древесина, извѣстные сорта которой идутъ изъ Бразиліи, Сіама и другихъ странъ и имѣютъ на общемъ пурпурномъ фонѣ темный рисунокъ; особенно цѣнятся эти сорта въ Англіи. Древесина корней Convolvulus scoparius и C. floridus съ Канарскихъ острововъ снаружи имѣетъ сѣрый, а внутри свѣтложелтый цвѣтъ; она пахнетъ ро-

зами и употребляется въ парфюмеріи (розовое древесное масло). Получаемое изъ нея масло служитъ также для поддѣлки настоящаго розоваго масла. Несмотря на несоотвѣтствующій цвѣтъ, она также наз. Р. д. Одинъ сортъ Р. д. розоваго цвѣта происходитъ отъ Physocalymna floribunda *Pohl*; американское или ямайское Р. д. происходитъ отъ Amyris, остъиндское отъ Dalbergia, кипрское отъ Cordia Mixa.

Розовое масло, эѳирное масло, добываемое изъ розъ (въ особенности изъ Rosa damascena) перегонкой съ водой въ О.-Индіи, Египтѣ, Китаѣ, Персіи и т. д.; для европейскихъ рынковъ масло идетъ изъ южныхъ балканскихъ областей Казанлыка, Филиппополя, Румыніи и т. д. Важнѣйшіе сорта розъ Казанлыка Rosa gallica var. bysantina, R. alba suaveoleus и R. gallica var. damascena trigintipetala. Бѣлыя розы разводятся въ меньшемъ количествѣ, но масло ихъ необходимо какъ добавка къ маслу красныхъ розъ. Для полученія масла рано утромъ собранные цвѣты перегоняются изъ мѣдныхъ кубовъ по 12—25 кг. въ каждомъ, выходъ масла достигаетъ около 0,02%. Съ 1884 Шиммель и К° началъ приготовленіе Р. м. изъ розъ Гроссъ-Митлица около Лейпцига и изъ окрестностей Магдебурга. Р. м. свѣтло желтое, съ интенсивнымъ запахомъ розъ, мягкаго сладковатаго вкуса, уд. вѣсъ 0,87—0,89, застываетъ ниже —18,5°, трудно растворимо въ водѣ, легче въ горячемъ спиртѣ и эѳирѣ, состоитъ изъ родинола $C_{10}H_{18}O$, придающаго ему запахъ, и кристаллическаго стеаптена (розовая камфора), не имѣющаго запаха. Этой послѣдней составной части больше въ маслахъ болѣе холодныхъ странъ, почему эти масла и легче застываютъ. Въ Румыніи добывается отъ 800—3000 кг. масла. Р. м. идетъ въ парфюмерію, для ликеровъ, въ кондитерскія и т. п., его часто поддѣлываютъ, главнымъ образомъ гераніевыми и Andropogon маслами. См. Dieck, „Die Ölrosen und s. w." (Берл., 1889).

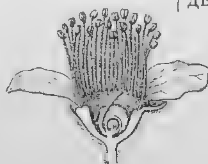
Розовый медъ (Mel rosatum), фармацевтическій препаратъ, приготовляющійся изъ вытяжки 1 части лепестковъ розы, 5 частей разбавл. спирта, 9 частей очищеннаго меда и 1 части глицерина. Смѣсь выпаривается па столько, чтобы осталось 10 частей ея.

„Розовый садъ", нѣмецкая поэма XIII вѣка изъ цикла Нибелунговъ. Современное изданіе Гольца (Галле, 1893). См. B. Philipp, „Zum R." (1879) и Holz, „Zum R." (1889).

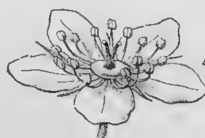
Розовый скворецъ (Pastor *Temm.*), родъ птицъ изъ отряда воробьиныхъ и семейства скворцовъ (Sturnidae); клювъ продолговато-конусообразный, сжатый съ боковъ, у вершины слабо изогнутый книзу; ноги сравнительно толстыя, крылья острыя, средней длины, хвостъ средней длины. Обыкновенный Р. с. (Pastor roseus *Temm.*), 21—23 см. длины, 39—42 см. въ размахѣ, съ длиннымъ хохломъ, голова и шея черныя съ пурпуровымъ отливомъ, крылья и хвостъ черные съ синевато-зеленымъ отливомъ, прочія части оперенія блѣдно-розовыя, клювъ розовый. Распространенъ отъ средне-азіятскихъ степей до южной Россіи и низменностей Дуная, въ Малой Азіи, Сиріи, Монголіи и Китаѣ, лѣтомъ долетаетъ до Германіи, Франціи, Голландіи и Англіи. По своему образу жизни напоминаетъ нашего скворца. Питается насѣкомыми и фруктами, усердно преслѣдуетъ саранчу и появляется вмѣстѣ со стаями перелетной саранчи; отыскиваетъ насѣкомыхъ на спинахъ пасущагося скота. Въ виноградникахъ, фруктовыхъ садахъ и въ рисовыхъ поляхъ нерѣдко причиняетъ значительный вредъ. Гнѣздится въ дуплахъ и щеляхъ скалъ, въ домахъ и т. д., самка кладетъ 5—6 бѣловато-зеленоватыхъ яицъ, которыя высиживаетъ одна.

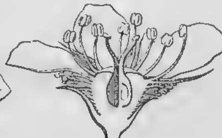
Розоловая кислота, $C_{20}H_{16}O_3$, ангидридъ триоксидифенилтолилкарбинола, образуется при нагрѣваніи смѣси фенола и крезола съ мышьяковой и сѣрной кислотами, также при діазотированіи розанилина и кипяченіи полученнаго продукта съ водой. Р. к. даетъ красные съ зеленымъ блескомъ кристаллы, нерастворимые въ водѣ, растворъ ихъ въ спиртѣ оранжево-желтаго, а въ щелочахъ краснаго цвѣта, плавятся при 270°. При окисленіи Р. к. даетъ красное вещество, при возстановленіи лейкорозоловую кислоту. Въ кислыхъ сѣрнистокислыхъ щелочахъ Р. к., растворяясь, обезцвѣчивается и осаждается кислотами. Съ аммiакомъ даетъ соль, кристаллизирующуюся въ голубоватыхъ блестящихъ иглахъ. Діазотированіемъ парарозанилина можно получить парарозоловую кислоту (пэонинъ, ауринъ). Р. к. употребляется какъ индикаторъ.

Розоцвѣтныя (Rosaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Rosalae, заключающее травы, кустарники и деревья съ очередными, б. ч. пальчато- или перистосложными листьями, свободными или сросшимися съ черешкомъ листа прилистниками и двуполыми, рѣже, вслѣдствіе недоразвитія, однополыми, правильными, рѣже зигоморфными, б. ч. 4—5-членными, одиночными или собранными въ кистевидныя соцвѣтія цвѣтами (фиг. 1 и 2). Цвѣточная ось (Receptaculum) на верхушкѣ



Фиг. 1. Цвѣтокъ Chrysobalanus въ разрѣзѣ.





Фиг. 2. Цвѣтокъ Agrimonia. *a* въ разрѣзѣ.

имѣетъ блюдцевидную или бокальчатую форму и несетъ по краямъ б. ч. 4—5 чашелистиковъ и иногда столько же чередующихся съ ними листочковъ подчашія. Лепестки и тычинки прикрѣплены къ краямъ цвѣтоложа; первые въ одинаковомъ числѣ съ чашелистиками и чередуются съ ними, рѣдко недоразвиваются, а вторыя въ неопредѣленномъ числѣ. Между тычинками и плодолистиками находится часто выдѣляющее нектаръ кольцо (дискъ, фиг. 2). Б. ч. многочисленные свободные или различнымъ образомъ срастающіеся между собою и съ цвѣтоложемъ плодолистики содержатъ б. ч. по двѣ висячихъ или прямостоячихъ сѣмяпочки. Столбикъ каждой отдѣльной завязи занимаетъ либо верхушечное, либо боковое положеніе. Плоды въ большинствѣ случаевъ зерновки, нерѣдко, однако, вслѣдствіе участія цвѣтоложа, сборные. У Spiraeoideae (роды Spiraea *L.*, Quillaja *Mol.*) плодолистики сидятъ на плоскомъ цвѣтоложѣ и при созрѣваніи раскрываются. У Pomoideae цвѣтоложе имѣетъ значительное углубленіе и плодолистики болѣе или менѣе срастаются съ нимъ. У Rosoideae (роды Kerria *DC.*, Rubus *L.*, Fragaria *L.*, Potentilla *L.*, Geum *L.*, Dryas *L.*, Alchemilla *L.*, Agrimonia *L.*, Rosa *Tourn.*) плодолистики помѣщаются въ болѣе или менѣе углубленномъ цвѣтоложѣ, которое иногда дѣлается мясистымъ, напр. у Fragaria, или же облекаетъ плодолистики, напр. у Rosa; у Rubus отдѣльные плодики дѣлаются мясистыми. Подсемейство Prunoideae характеризуется большею частью однимъ свободнымъ плодолистикомъ, плодомъ костянкой, верхушечнымъ столбикомъ и висячими сѣмяпочками. У Chrysobalanoidae (роды Chrysobalanus *L.*, Parinarium *Juss.*), напротивъ, столбикъ боковой и прямостоячія сѣмяпочки. Сѣмена обыкновенно безъ бѣлка и съ прямымъ зародышемъ. Къ Р. относится около 2000 видовъ, распространенныхъ главнымъ образомъ въ умѣренныхъ странахъ сѣвернаго полушарія. Въ ископаемомъ состояніи въ третичныхъ отложеніяхъ найдены виды Rosa, Fragaria, Spiraea и др. Эѳирное масло даютъ виды Rosa (Rosa damascena и centifolia), фрукты получаются отъ видовъ Fragaria, Rubus, Pyrus, Cydonia, Mespilus, Prunus, Chrysobalanus, Parinarium и др. Противъ ленточныхъ глистъ употребляютъ плоды Hagenia abyssinica *Willd.* (Bragera anthelmintica *K.*). Содержащая сапонинъ кора Quillaja Saponaria употребляется вмѣсто мыла. Кустарниковыя формы (Rosa, Spiraea, Kerria, Rubus, Potentilla) разводятся съ декоративными цѣлями.

Розоціанинъ, то же, что куркумовая желть.

Розсыпи, назв. отмелей и перекатовъ въ Волжской дельтѣ ниже Астрахани на главномъ фарватерѣ, по которому суда идутъ въ Каспійское море, сильно затрудняютъ судоходство при вѣтрахъ, выгоняющихъ воду въ море, понижающихъ уровень воды въ фарватерѣ до 4 фут.

Розсыпи, см. *горная розсыпь.*

Розы (алая и бѣлая Р.), отличительный боевой знакъ домовъ Ланкастеръ (алая) и Іоркъ (бѣлая), которые вели ожесточенную войну между собой 1451—85.

Розы праздники, подражаніе справляемаго въ Салапси близъ Нойоне праздника fête de la rosière, при чемъ на голову самой добродѣтельной дѣвушки мѣстечка возлагается вѣнокъ изъ розъ. Уже у древнихъ римлянъ были Р. п. (Rosaliae, розаліи, сопоставляемые нѣкоторыми учеными и древне-славянскими р у с а л і я м и) въ честь начала лѣта. По древнѣйшимъ календарямъ, такой же праздникъ праздновался въ Капуѣ.

Розье, Жанъ Франсуа, аббатъ, род. 1734, ум. 1793, началъ изданіе руководства по сельскому хозяйству „Cours complet d'agriculture“ (10 т., 1785—1800), смерть помѣшала ему окончить свой трудъ. Извѣстны также: „Démonstrations élémentaires de botanique“ (1762); „De la fermentation des vins et de la manière de faire l'eau de vie“ (1770).

Ройе - Колларъ (Royer-Collard), Пьеръ Поль, франц. ученый и госуд. дѣятель, род. 1763, ум. 1845, былъ послѣ взятія Бастиліи 1789 выбранъ въ члены городского управленія въ Парижѣ. Его энергичное сопротивленіе анархіи навлекло на него ненависть якобинцевъ. Послѣ паденія престола Р.-К. бѣжалъ на родину въ Шампань. 1797 онъ вступилъ въ совѣтъ пятисотъ; но послѣ государственнаго переворота 18 фрюктидора былъ исключенъ изъ него. Съ 1810 Р.-К. былъ профессоромъ философіи въ Faculté des lettres и имѣлъ значительное вліяніе на новое направленіе французской философіи, основавъ доктринерскую школу. При второй реставраціи онъ сдѣлался членомъ палаты депутатовъ, гдѣ ревностно защищалъ конституціонную систему. Послѣ того какъ Р.-К. вмѣстѣ съ Мартиньякомъ тщетно старался о примиреніи палаты съ правительствомъ, онъ передалъ 1830 Карлу X знаменитый адресъ 221 депутата и тѣмъ способствовалъ іюльскому революціонному взрыву. Его біографію написалъ Philippe (Пар., 1857); Barante, „La vie politique de Royer-Collard“ (Пар., 1878); Spuller, „Royer-Collard“ (1895).

Ройль (Royle), Джонъ Форбесъ, ботаникъ, род. 1799, ум. 1858. Написалъ: „Illustrations of the botany of the Himalayan mountains and of the Flora of Cashmere“ (Лонд., 1839, 2 т.); „The fibrous plants of India“ (1855).

Ройсдорфъ (Roisdorf), сел. въ Рейнской провинціи Пруссіи, въ 6 км. отъ Бонна, на правомъ берегу Рейна. Вода источника, похожая на сельтерскую, разсылается въ настоящее время въ огромномъ количествѣ, какъ столовый напитокъ въ бутылкахъ.

Ройтонъ (Royton), фабричный г. въ Ланкаширѣ (Англія), хлопчатобум. произв., жит. (1891) 13,395.

Ройя (Royat), минер. источн., см. *Руайя*.

Роййнъ (Royan), см. *Руайанъ*.

Рока, въ древности Magnum promontorium, мысъ на зап. бер Португаліи, къ с.-з. отъ Лиссабона, 142 м. выс., самая зап. оконечность Пиренейск. полуостр. и Европы (9° 31′ з. д. и 38° 47′ с. ш.).

Рока (Roca), Юлій, аргентинскій политикъ, род. 1843; отличился въ битвѣ при Санта Роза; 1879 сдѣлался военнымъ министромъ и 1880 былъ избранъ въ президенты республики, которой управлялъ до 1886; но 1898 былъ вторично избранъ въ президенты.

Рокгэмптонъ (Rockhampton), г. въ брит.-австр. колоніи Квинслэндъ, въ 48 км. отъ устья р. Фицрой, судох. до Р. для небольшихъ парох.; ремесл. школа съ библіот. и музеемъ, нѣск. благотворит. заведеній, жит. (1891) 11,629. Вблизи мѣсторожденія золота, серебра, мѣди. Парох. сообщеніе съ Брисбэномъ, Сиднеемъ и сѣв. портами Квинслэнда.

Рокесъ о-ва (Los Roques), группа необитаемыхъ островов въ Антильскомъ морѣ, у береговъ Венесуэлы; въ общей сложности о-ва занимаютъ 110 кв. км., покрыты лѣсомъ, имѣютъ маякъ.

Рокетъ, Отто, нѣмец. поэтъ, родомъ французъ, род. 1824, ум. 1896. Пріобрѣлъ общую извѣстность сказкой „Waldmeisters Brautfahrt“ (Штутг., 1851, 65 изд. 1893) и фантастичной пьеской „Orion“ (Брем. 1851). Послѣ продолжительныхъ путешествій по Европѣ, давшихъ ему матерьялъ для новыхъ сочиненій („Der Tag von St. Jacob“ etc. Штутг., 1853, 4 изд. 1879) онъ поселился въ Берлинѣ. Если недостаетъ глубины и силы въ его сочин.: „Liederbuch“ (1852, 3 изд. подъ загл. „Gedichte“, 1880), сказаніи „Herr Heinrich“ (1854, 2 изд. 1857); въ драмат. стихотв. „Das Reich der Träume“ (Берл. 1853, 3 изд. 1859), даже въ романѣ „Heinrich Falk“ (Бресл. 1858, 3 т.), то въ прекрасномъ поэтическомъ разсказѣ „Hans Haidekukuk“ (Берл., 1855, 4 изд. 1894) замѣтна сила и полнота изложенія. Разсказы Р. (Штутг. 1859), „Neue Erzählungen“ (1862); „Susanne“ (1864). сборникъ новеллъ „Luginsland“ (1867) и драматич. произведенія (Штутг., 1867—76, 2 т.) не одинаковы по достоинству. Выше стоятъ: серьезная, фантастическая поэма „Gevatter Tod“ (Штутг., 1873) и „Die Novellen“ (Берл. 1870, 2 изд. 1875) и сборникъ новеллъ „Welt und Haus“ (Брауншв., 1871—75, 2 т.). Изъ новѣйшихъ произведеній назовемъ: „Rebenkranz zu Waldmeisters silberner Hochzeit“, поэтическій разсказъ (Штутг., 1876, 6 изд. 1893); романы: „Euphrosyne“ (1877), „Das Buchstabierbuch der Leidenschaft“ (Берл., 1878, 2 т.); „Im Hause der Väter“ (1878) и „Die Prophetenschule“ (1879); „Idyllen, Elegien und Monologe“ (Штутг., 1882); „Inge Svendson“, разсказъ (Мюнх., 1883); „Neues Novellenbuch“ (Бресл., 1883); „Grosse und kleine Leute in Alt-Weimar (1886); „Cesario, разск. въ стихахъ“ (Штутг., 1888); „Ueber den Wolken und andere Novellen“ (Бресл. 1887); „Frühlingsstimmen“ (1890); „Sonderlinge“, новеллы (1895) и др. Плодами литературно-историческихъ занятій явились сочиненія: „Leben und Dichten Joh. Christ. Günthers“ (Штутг., 1860); „Geschichte der deutschen Dichtung“ (1862—63, 2 т., нов. изд. Франкф., 1882); „Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten, nebst einer historisch-biographischen Uebersicht“ (Берл., 1877, 2 т.). Кромѣ того Р. написалъ слова къ ораторіи Листа „Legende der heil. Elisabeth“, и исторію своей жизни „Siebzig Jahre“ (Дармш., 1893, 2 т.). По смерти его Фульда издалъ: „Von Tag zu Tag“ (между ними комед. „Lancelot“; Штутг., 1896).

Роки Маунтинсъ (Rocky Mountains), хр. См. *Скалистыя горы*.

Рокитанскій (Rokitansky), Карлъ, врачъ, род. 1804, ум. 1878, изучалъ медицину въ Прагѣ, Вѣнѣ, 1828 былъ ассистентомъ патологической анатоміи, 1834 профессоромъ при этой каѳедрѣ въ Вѣнѣ. 1875 вышелъ въ отставку. Р. произведено множество наблюденій, которыя онъ изложилъ въ „Lehrbuch der pathologischen Anatomie“ (Вѣна, 1842—46 и 1855—66). Какъ и прежніе гуморалпатологи Р. разсматриваетъ кровь и ея измѣненія, какъ главную причину происхожденія болѣзней. Въ первоначальномъ „Blutkrase“ онъ видѣлъ причину большей части конституціональныхъ страданій и различалъ „Thyphuscrase“, „Tuberculoscrase“ и пр. Р. былъ введенъ, изобрѣтенный Іоганномъ Мюллеромъ, микроскопъ, который такъ важенъ для патологическихъ наблюденій. Но важнѣе всего то что Р. первый въ Германіи обратилъ вниманіе на важность патологической анатоміи для естественно-научныхъ изслѣдованій и въ особенности для медицины. На положенномъ имъ основаніи было построено Скодой, Геброй, Оппольцеромъ и др. зданіе новѣйшей діагностики, физіологической патологіи и терапіи, а также и извѣстность Вѣнско-Пражской школы. Р. написалъ: „Die Defekte der Scheidewände des Herzens“ (Вѣна, 1875).

Рокитна, Ракитна, мѣст. Кіевской губ., Васильковс. у., при рр. Роси и Рокитной; жит. 5½ тыс., правосл. и католич. церкви, синагога, 5 школъ, больница, медоваренный и мыловаренный заводы.

Рокитня, гор., см. *Погребище*.

Рококо, названіе возникшаго во время регентства во Франціи архитектурнаго и декоративнаго стиля, проникшаго также и въ Германію; онъ вытѣснилъ царившій тамъ стиль барокъ и развился самымъ роскошнымъ образомъ въ Мюнхенѣ, Вюрцбургѣ, Дрезденѣ, Берлинѣ и Потсдамѣ. Стиль Р. не внесъ новыхъ архитектоническихъ элементовъ въ искусство, но далъ орнаментаціи совершенно новое направленіе. Въ немъ преобладаетъ форма рако-

вины. Окраска орнаментовъ держится въ свѣтлыхъ, блеклыхъ тонахъ съ большимъ количествомъ позолоты. Главныя архитектурныя произведенія въ стилѣ Р.: замки въ Версали, въ Брюнѣ и въ Бенратѣ на Рейнѣ, въ Мюнхенѣ, Вюрцбургѣ, Дрезденѣ (см. табл. „Архитектура XII" фиг. 4), Новый дворецъ и Сансуси въ Потсдамѣ. См. A. v. Zahn, „Barock, Rokoko und Zopf" („Zeitschrift für bildende Kunst", Лейпц., 1873); Schumann, „Barock und Rokoko" (1885); Gurlitt, „Geschichte des Barockstils, des Rokokos und Klassizismus" (Штутг., 1886—88); Dohme, „Barock- u. Rokoko-Architektur" (Берл., 1892); Gurlitt, „Das Barok- und Rokoko-Ornament Deutschlands" (1886—99); Lambert u. Stahl, „Barock- und Rokoko-Architektur der Gegenwart" (Штутг., 1692—93); Jessen, „Das Ornament des Rokoko und seine Vorstufen" (Лейпц., 1894).

Рокотовъ, 1) Владиміръ Дмитріев., артистъ императорскихъ театровъ, ум. 1900. Одинъ изъ старѣйшихъ и ревностнѣйшихъ дѣятелей по организаціи театра въ провинціи и по устройству народныхъ спектаклей. Получивъ воспитаніе въ учил. правовѣдѣнія, служилъ въ Преобр. полку. Въ эпоху освобожденія крестьянъ онъ явился горячимъ поборникомъ великой реформы и лучшія идеи 60-хъ годовъ проводилъ въ издаваемомъ имъ „Кіевскомъ Вѣстникѣ". Въ Кіевѣ имъ устроена первая публичная библіотека, затѣмъ взята крупная антреприза въ Кіевѣ и Новочеркаскѣ. Горячо любя и понимая искусство, Р. велъ дѣло добросовѣстно и много русскихъ талантовъ получило развитіе въ его труппѣ (Андреевъ-Бурлакъ, Ивановъ-Козельскій и др.). Затративъ все свое состояніе на любимое театральное дѣло и вынужденный сдать театръ въ Новочеркасскѣ, онъ сталъ вести жизнь странствующаго артиста до 1887, когда получилъ приглашеніе въ труппу Александринскаго театра, но и служба не помѣшала ему всегда принимать самое дѣятельное участіе въ народныхъ спектакляхъ.

2) Р., Ѳедоръ Степановичъ, русскій портретный живописецъ второй половины XVIII вѣка, воспитанникъ академіи худож.; извѣстнѣйшія произведенія: п. Петра III, за который Р. былъ назначенъ въ адъюнкты академіи, в. к. Павла Петровича, „Венера" (копія или подражаніе, въ колл. академіи худож.) и др.

Рокруа, небольшая французская крѣпость на бельгійской границѣ; 19 мая 1643 близь нея французская армія герцога Энгіенскаго нанесла рѣшительное пораженіе осаждавшимъ крѣпость испанск. войскамъ ген. де Мелоса.

Роксана, дочь согдіанскаго князя Оксіарта, прозванная „жемчужиной Востока", попала въ плѣнъ къ македонцамъ 328 до Р. Х. и, благодаря своей красотѣ, сдѣлалась супругой Александра Вел. Три мѣсяца послѣ смерти послѣдняго родила сына, Александра Эгоса, который по распоряженію отца долженъ былъ сдѣлаться царемъ Македонскимъ. Р. привезла ребенка въ Македонію къ матери Александра, Олимпіадѣ; но была вмѣстѣ съ нею взята въ плѣнъ 316 Кассандромъ и послѣ убіенія Олимпіады содержалась въ суровомъ заключеніи. 311 Р. была вмѣстѣ съ сыномъ убита по проискамъ другой вдовы Александра, Статиры.

Роксбергъ (Roxburgh), Вильямъ, ботаникъ, род. 1759, ум. 1815. Написалъ: „Plants of the coast of Coromandel" (Лонд., 1795—1815, 3 т.); „Flora indica" (1832, 3 т.). Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ — *Roxb.*

Роксбёръ (Roxburgh), шотл. дворянскій титулъ, полученный сэромъ Робертомъ Керомъ, ревностнымъ роялистомъ, 1600, вмѣстѣ съ титуломъ графа. Джонъ Керъ, пятый графъ Р. получилъ титулъ герцога. Настоящій обладатель титула Р. Генри Джонъ Иннесъ-Керъ, род. 1876.

Роксбёръ-клёбъ, литературное общество въ Англіи, названное такъ въ честь герцога Роксберри. Занималось изданіемъ рѣдкихъ манускриптовъ и произведеній древней англійской литературы, основано въ 1812.

Роксбороширъ (Roxburghshire), графство въ Шотландіи, у англ. границы, пл. 1734 кв. км., жит. (1891) 53,741; благодаря отрогамъ Чивьотскихъ холмовъ, главный хребетъ которыхъ образуетъ границу съ Англіей, страна очень гориста (до 738 м.), орошается Твидомъ и Тивьотомъ, климатъ суровъ, но здоровъ, почва довольно плодородна; встрѣчаются минеральные источники; добывается кам. уголь; (1890) 30,5% площ. занимаютъ пашни, 12,8% пастбища, 3,7% лѣсъ; овецъ 517,629, рог. скота 18,576; изъ отраслей промышл. значительна обработка волокнистыхъ веществъ (1891: 4908 рабоч.); гл. гор. Джедборо, раньше былъ Роксборо.

Роксоланы, въ древности могущественный сарматскій народъ, жившій между Танаисомъ и Борисѳеномъ (Днѣпръ). Вынужденный набѣгами Р на римскія провинціи на Дунаѣ, Адріанъ, принужденъ былъ платить имъ ежегодную дань. Впослѣдствіе Р. служили въ римскихъ наемныхъ войскахъ.

Року, сел. на р. Маасъ, близь Люттиха; 11 окт. 1746 близь Р. французскія войска маршала Морица Саксонскаго разбили армію союзниковъ принца Карла Лотарингскаго, но не успѣли довершить побѣду преслѣдованіемъ.

Рокуръ (Raucourt), Франсуаза Клеріенъ, франц. актриса, род. 1753, ум. 1815, выказала большой драматическій талантъ въ роляхъ Роксаны, Агриппины, Семирамиды, Дидоны и т. д. Во время правительства общественнаго блага, она была арестована по подозрѣнію въ неблагонадежности, но послѣ паденія Робеспьера получила свободу. Основанный ею изъ остат-

ковъ бывшаго Théâtre Français театръ сдѣлался мѣстомъ сборища роялистовъ и былъ закрытъ 1797 во время директоріи. Впослѣдствіе Р. долго держала театръ въ Неаполѣ.

Рокфордъ (Rockford), гл. г. графства Виннебаго въ с.-амер. штатѣ Иллинойсъ, на Рокъ Риверѣ, узловая ст. ж. д.; женск. семинарія, библіотека, музей, производство писчей бумаги, муки, бумажныхъ матерій, машинъ, мебели и т. п., жит. (1890) 23,584.

Рокъ, въ арабскихъ сказкахъ птица такой баснословной величины и силы, что можетъ нести по воздуху слона.

Рокъ, въ произведеніяхъ искусства аллегорически изображается (особ. на старинныхъ мед.) въ видѣ дѣвицы въ пышномъ уборѣ съ 4-хъ угольнымъ ящикомъ, въ которомъ лежитъ жребій.

Рокъ Айлэндъ (Rock Island), гл. г. графства того же назв. въ с.-амер. штатѣ Иллинойсъ, на Миссисипи, ниже пороговъ Молинъ, узловая ст. ж. д., названъ по острову (390 гкар.), на которомъ помѣщаются арсеналъ, оружейная и др. мастерскія, склады и казармы; шведскій лютер. колледжъ, фабрики, жит. (1890) 13,634.

Роландова брешь (Brèche de Roland), горное ущелье 2804 м. выс., 40—60 м. шир., на франц.-испанск. границѣ, выше цирка Гаварни; по народному сказанію пробито Роландомъ (мечомъ Дюрендаль).

Роландовы статуи, грубо высѣченныя изъ камня статуи, встрѣчающіяся въ Саксоніи, Голштиніи и Бранденбургѣ и представляющія человѣка въ панцырѣ и съ мечомъ въ рукѣ. См. Zopfl, „Altertümer des Deutschen Reichs und Rechts“ (1861); L. Schneider, „Der Roland von Berlin“ (1878); Béringuier, „Die Rolande Deutschlands“ (1890); Sohm, „Entstehung des deutschen Städtewesens“ (1890).

Роландъ, французскій національный герой; во французскомъ „Chanson de gesto“, одинъ изъ пэровъ Франціи и племянникъ Карла Великаго. Пѣсня о немъ, „Chanson de R.“, восходитъ еще ко второй половинѣ XII в. О Р. повѣствуетъ еще хроника Турпина XII в. и „Carmen Perdicionis Ganeloni“ (того-же времени). Въ основѣ этихъ разсказовъ лежитъ историческій фактъ: гибель графа Бретонской Мархіи, Хродланда, отъ руки басковъ, напавшихъ 15 авг. 778 г. на арьергардъ войска Карла Великаго въ Ронсевальскомъ ущеліи въ Пиринеяхъ. Карлъ Великій возвращался тогда обратно изъ Испаніи. Но почему такое мелкое событіе могло повліять на воображеніе, почему оно заняло такое мѣсто въ поэтической исторіи Карла Великаго? Эту загадку недавно раскрылъ Г. Парисъ, и послѣ него осталась работа, посвященная ей. Въ Ронсевальскомъ ущеліи былъ монастырь и тамъ покоился прахъ Хродланда. Тутъ останавливались паломники, шедшіе къ ракѣ Якова Кампостельскаго, отсюда и пошла слава о Хродландѣ. Онъ сталъ племянникомъ Карла и его самымъ славнымъ паладиномъ, смерть онъ получаетъ не отъ какихъ-то басковъ, а отъ сарацинъ, мстившихъ ему за его отвагу. Черезъ паломниковъ Якова Кампостельскаго имя Р. и распространилось далеко даже за предѣлами Франціи. Попъ Конрадъ переводитъ пѣснь о немъ въ Германіи, въ Италіи его подвиги изображаются на барельефахъ, 1066 во время битвы при Гастингсѣ жонглеръ Тайльферъ поетъ о немъ, чтобъ возбудить храбрость норманнскихъ воиновъ. И имя Р. переживаетъ средніе вѣка: когда различіе бретонскихъ разсказовъ (см. *романъ*) и ch. d. geste уже сгладится, Р. окажется и романтическимъ героемъ. Въ такомъ видѣ онъ будетъ воспѣтъ и Аріостомъ въ „Неистовомъ Р.“. Изд. П. о Р., Th. Müller'а (1872) и L. Gautier (1872). Литер. о немъ см. Seelmann, „Bibl. das R.-liedes“ (1888) и Eike, „Zur neueren Lit.—geschichte der Rolandsage“ (1891). См. также G. Paris, „Extraits de la ch. de R.“ (Пар., 1895); по русски П. о Р. перев. графа Ф. де-Ла-Барта (Спб., 1897).

Роланъ (Rolland), Луи, франц. скульпторъ, род. 1711, ум. 1791; начавъ свою художественную дѣятельность въ Парижѣ, въ 60-хъ гг. переселился въ Россію; 1765 былъ избранъ акад. худож. въ академики орнаментной скульптуры.

Роланъ де ля Платьеръ (Roland de la Platière), Жанъ Мари, франц. госуд. дѣятель, род. 1734, ум. 1793, основалъ 1790 въ Ліонѣ клубъ якобинцевъ. Посланный отъ націон. собранія въ Парижъ, вошелъ въ сношеніе съ жирондистами и въ жирондистскомъ министерствѣ 1792 получилъ портфель министра вн. дѣлъ; но Людовикъ XIV отставилъ его за слишкомъ либеральное письмо. Послѣ паденія монархіи Р. снова вступилъ въ министерство и выказалъ себя противникомъ анархическихъ стремленій партіи Горы. При паденіи жирондистовъ Р. бѣжалъ въ Руанъ, гдѣ, узнавъ о смерти жены, убилъ себя. Изъ его сочиненій слѣд. упомянуть его „Путевыя письма“ и „Dictionnaire des manufactures et des acts qui en dépendent“. Жена его Марія Жанна Р., род. 1754, ум. 1793, ревностная республиканка, талантливая, полная благородныхъ стремленій и чувствъ; она имѣла большое вліяніе на мужа въ его политической дѣятельности. Арестованная за переписку съ жирондистами, г-жа Р. была казнена на гильотинѣ. Она оставила свои мемуары („Mémoires“ нов. изд. 1884). См. Dauban, „Etude sur Madame Roland“ (Пар., 1864); M. Blind, „Madame Roland“ (Лонд., 1886); Tarbelle, „Madamme Roland, a biographical study“ (1896); Join-Lambert, „Le mariage de Madame Roland“ (Пар., 1896).

Роленъ-Жакменъ (Rolin Jacquemyns), Гюставъ, бельг. политикъ, род. 1835. Онъ написалъ: „De la réforme électorale“ (1865); „Des partis et de leur situation actuelle en Belgique“ (1864). 1878

Р. получилъ въ либеральномъ кабинетѣ портфель министра внутр. дѣлъ и занималъ этотъ постъ до 1884. Потерявъ состояніе, Р. сдѣлался адвокатомъ международнаго суда въ Египтѣ; но затѣмъ поступилъ на службу къ сіамскому королю.

Ролеттъ, Германъ, нѣм. поэтъ, род. 1819 близъ Вѣны. Въ 1842 издалъ сборникъ „Liederkränze". Присоединясь къ политической литературѣ того времени, онъ напечаталъ стихотворенія: „Frühlingsboten aus Oesterreich" (Іена, 1845, 2 изд. 1849), но опасаясь цензуры вынужденъ былъ покинуть родину и долго скитался по Германіи и Швейцаріи, пока не получилъ разрѣшенія вернуться. Изъ его поэтическихъ сочиненій назовемъ: „Wanderbuch eines Wiener Poeten" (Франкф., 1846); „Frische Lieder" (Ульмъ, 1848, 2 изд. 1855); „Ein Waldmärchen aus unserer Zeit" (Лейпц., 1848); „Republikanisches Liederbuch" (1848); „Dramatische Dichtungen" (1851, 3 т.); „Jucunde", ром. (2 изд. 1854); „Die Kirmes", 12 пѣсенъ (съ музыкой Абта, Шлейзинг., 1854); „Heldenbilder und Sagen" (С. Галенъ, 1854); „Gedichte", избр. (Лейпц., 1865, 2 изд. 1866); „Offenbarungen, Gasellen" (2 изд. Вѣна, 1870); „Erzählende Dichtungen" (Лейпц., 1872); „Märchengeschichten aus dem Leben" (Вѣна, 1894). Кромѣ того Р. издалъ сочиненія по исторіи искусствъ: „Die drei Meister der Gemmoglyptik: Antonio, Giovanni und Luigi Pichler" (Вѣна, 1874); „Die Goethe-Bildnisse, biographisch-kunstgeschichtlich dargestellt" (1882) и „Beiträge zur Chronik der Stadt Baden bei Wien" (1880—93, 6 тетр.).

Ролика, небольшое мѣстечко въ Португаліи по дорогѣ изъ Лиссабона къ Обидосу; 17 авг. 1808 здѣсь французск. войска Делаборда удачно отразили рядъ атакъ англичанъ подъ начальствомъ ген. Веллеслея и въ порядкѣ отошли на соединеніе съ главными силами.

Ролла (Rolla), итал. скрипачъ и композиторъ, род. 1757, ум. 1841, былъ дирижеромъ въ театрѣ Scala и преподавателемъ въ консерваторіи въ Миланѣ. Онъ писалъ квартеты, соло и этюды для скрипки и альта. Его сынъ Антоніо Р., род. 1798, ум. 1837, былъ также выдающимся виртуозомъ на скрипкѣ.

Ролле (Rolle), Іоганъ Генрихъ композиторъ церковной музыки, род. 1718, ум. 1785; написалъ 20 библейскихъ и свѣтскихъ драмъ (ораторій), оды Анакреона для одного голоса съ акк. фортепіано и др.

Ролле, Іосифъ Іосифовичъ (псевдонимъ D-r Antoni J.), историкъ, род. 1830, ум. 1894, сынъ французскаго эмигранта, уроженецъ Подоліи. 1849 поступилъ въ кіевскій унив., который окончилъ 1854 по медиц. факультету. Въ 60-хъ гг. онъ поселился въ Каменецъ-Подольскѣ и приступилъ къ печатанію своихъ сочиненій и собранныхъ матерьяловъ. Печаталъ онъ ихъ въ повременныхъ польскихъ изданіяхъ, а потомъ выпускалъ отдѣльными томами подъ заглавіемъ „Историческіе разсказы" („Opowiadania historyczne"). Первый томъ вышелъ во Львовѣ 1875, а всѣхъ томовъ 21. По содержанію своему монографіи Р. (числомъ около 80), за весьма незначительными исключеніями посвящены исторіи юго-зап. края и преимущественно родной ему Подоліи въ XVI—XIX в. (къ XVIII в. относится почти половина монографій). Наиболѣе крупное сочиненіе его въ 3 томахъ: „Подольскіе замки на Молдавской границѣ" („Zameczki Podolskie na kresach multanskich). Изъ антропологическихъ этюдовъ его извѣстенъ „О наслѣдственности помѣшательства" (Краковъ, 1889). На русскомъ языкѣ Р. издалъ 1) „Подольскую старину изъ записокъ маіора Пташинскаго" и 2) „Матерьялы для исторіи Подольской губерніи"; оба эти изданія относятся къ исторіи конца XVIII ст. См. В. А., „I. I. P." („Кіевск. Стар.", 1894, № 4).

Ролленгагенъ, 1) Георгъ, поэтъ, род. 1542, ум. 1609. Лучшимъ и самымъ распространеннымъ его произведеніемъ была аллегорическая сатира „Froschmeuseler, der Frösch und Meuse wunderbare Hoffhaltunge" подражаніе гомеровской „Batrachomyomachie" (Магдеб., 1595, частн. изд.). Новое критич. изд. поэмы выпущено Гёдеке (Лейпц., 1876, 2 т.), съ біографіей. Кромѣ того Р. написалъ нѣсколько школьныхъ драмъ. См. Lütken, „Rollenhagens Leben" (Берл., 1846—47).

2) Р., Габріель, писатель, сынъ предыдущаго, род. 1583, ум. 1620; написалъ: „Vier Bücher indianicher Reisen durch die Luft, Wasser, Land, Hölle, Paradies, u. den Himmel" (Магдебургъ, 1603); „Suvenillio", латинскія стихотворенія (1606); комедію „Amantes amentes", очень живую пьеску о слѣпой любви (подъ псевдонимомъ „Angelius Lohober é Liga", 1614), имѣвшую огромный успѣхъ. См. Gaedertz, „Gabr R." (Лейпц., 1881).

Ролленъ (Rollin), Шарль, франц. историкъ, род. 1661, ум. 1741. Онъ оставилъ много педагогическихъ и историческихъ сочиненій, изъ которыхъ слѣдуетъ назвать: „Traité des études" (Пар. 1726—1731); „Histoire ancienne" (1730—38) и „Histoire romaine" (1738—48, 16 т.).

Роллеръ, Андрей Адамовичъ, бывшій артистъ имп. театровъ, род. 1805, ум. 1891, началъ свою театральную карьеру въ Берлинѣ въ качествѣ декоратора и машиниста. 1834 поступилъ главнымъ машинистомъ и декораторомъ спб. имп. театровъ. 1839 присоединенъ къ числу дѣйствительныхъ членовъ академіи въ званіи академика. 1856 возведенъ въ званіе профессора перспективной живописи. За время своей службы при императ. театр. Р. исполненъ цѣлый рядъ прекрасныхъ живописн. работъ, изъ кот. особенно замѣчательны декораціи къ операмъ и балетамъ. Кромѣ того, имъ написаны переднія занавѣси: 1) для театра-цирка и 2) для Большаго театра. Изъ работъ Р. по строительно-ме-

ханической части извѣстны: 1) участіе въ перестройкѣ Большого театра и Зимняго дворца, 2) передѣлка механизмовъ въ царскосельскомъ эрмитажѣ, 3) планъ стропилъ для новаго театра въ Москвѣ, 4) приготовленіе новаго пола, сцены и „нижнихъ машинъ“ для эрмитажнаго театра, 5) устройство новыхъ верхнихъ машинъ и механизмовъ собственнаго изобрѣтенія для Большого театра въ Спб.

Роллеръ (Roller), Генрихъ, стенографъ, род. 1839, сдѣлался однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ приверженцевъ системы Арендса и основалъ свою Роллерскую систему (см. Табл. „Стенографія“). Эта система переведена на англійскій, шведскій, испанскій, португальскій, итальянскій, чешскій и русскій яз., а также на волапюкъ.

Роллина́, Морисъ, франц. поэтъ, сынъ депутата Р., друга Ж. Сандъ, род. 1853; первый сборникъ стихотвореній въ духѣ Ж. Сандъ: „Dans les brandes“ имѣлъ мало успѣха, но „Les Névroses“ (1883) мрачныя фантазіи, въ которыхъ Р., подражая Боделеру, однако превзошелъ его („Magasin de suicides“, „L'enterré vif“, „Mademoiselle Squelette“, „La buveuse d'absinthe“) вызвали въ Парижѣ общее вниманіе, особенно послѣ того, какъ Сара Бернаръ оказала имъ вниманіе въ своемъ салонѣ. Слѣдующій сборникъ „L'Abîme (1886) содержитъ песимистическія наблюденія надъ людскими пороками („L'Hypocrisie“, „L'Intérêt“ etc.). Въ соч. „La Nature“ (1892) Р. возвращается къ прежнимъ сюжетамъ; въ „Les Apparitions“ (1896) продолжаетъ образъ мыслей, какъ и въ „les Névroses“.

Роллонъ, первый властитель Норманdіи; норманнъ, изгнанный изъ Норвегіи королемъ Гаральдомъ Гарфагеромъ, высадился 876 на берегу Франціи, которую опустошалъ въ теченіе многихъ лѣтъ. 889 Р. осѣлъ на низовьяхъ Сены и долго еще раззорялъ набѣгами всю остальную страну. 911 король французскій Карлъ Простоватый, отдалъ за него свою дочь Гизелу, заключилъ съ нимъ договоръ, по которому отдавалъ ему Бретань и пров. Руанъ, Канъ и Эврё (Нормандія), съ условіемъ, чтобы Р. перешелъ въ христіанство и принесъ клятву въ вассальномъ подчиненіи. Р. принялъ имя Роберта и проявилъ способности мудраго правителя и законодателя. Онъ ум. 932.

Ролль (Roll), Альфредъ Филиппъ, франц. живописецъ, род. 1847, развился подъ вліяніемъ Жеронса и Бонна. За полную драматизма картину, изображающую „Наводненіе въ Тулузѣ 1877“ (музей въ Гаврѣ), Р. получилъ медаль перваго класса. Впослѣдствіе онъ принялъ болѣе натуралистическое направленіе („Праздникъ Силена“, музей въ Гентѣ, и „Стачка углекоповъ“ въ валансьенскомъ музеѣ). Его картина „Работа“ (каменьщики, плотники, каменотесы на постройкѣ), написана по принципамъ натуралистическаго плэнеризма. Главное произведеніе послѣдняго времени большая сложная композиція для столѣтняго юбилея революціи 1789.

Ролль (Rolle) Мишель, математикъ, род. 1652, ум. 1719. Съ 1685 членъ парижской академіи наукъ. Въ своемъ курсѣ алгебры „Traité d'Algèbre“ (Парижъ, 1690) высказалъ извѣстную подъ его именемъ теорему о корняхъ уравненія; затѣмъ изложилъ способы рѣшенія уравненій, какъ опредѣленныхъ, такъ и неопредѣленныхъ. По его мнѣнію, дифференціальное исчисленіе представляло не болѣе, какъ собраніе остроумныхъ, но ложныхъ выводовъ.

Роль, въ сценическомъ искусствѣ каждая отдѣльная часть пьесы, поручаемая одному изъ исполнителей. Написанная Р. должна содержать въ себѣ, кромѣ самого текста, реплики другихъ актеровъ и всѣ относящіяся къ данной Р. примѣчанія автора.

Рольная латунь, тонкіе латунные листы.

Рольная мѣдь, тонкіе мѣдные листы.

Рольный свинецъ, тонкіе листы свинца.

Рольфсенъ, Нордаль, шведскій писатель, род. 1848, живетъ въ Христіаніи. Въ 1874 онъ издалъ сборникъ стихотвореній: „Under sneen“, затѣмъ двѣ драмы: „En Valkyrie“ (1880) и „Svein Uraed“ (1890, дана на сценѣ съ большимъ успѣхомъ). Послѣ того Р. издалъ литературные сборники: „Norske Digtere fra P. Dass til vore Dage“ (1886, 2 изд. 1894—96); „Vore Faedres Liv. Karakterer og Skildringer fra Sagatiden“ (1888), біографію „Frithjof Nansen 1861—1893“ (вмѣстѣ съ Прёгеромъ, 1896; нѣмец. пер. Берл. 1896) и „Norske Sjömaends Oplevelser“ (1897).

Рольфсъ, Гергардъ, нѣмец. путеш. по Африкѣ, род. 1831, ум. 1896, былъ офицеромъ, изучалъ медицину въ нѣмецкихъ университетахъ; поступилъ (1855—61) въ качествѣ врача во франц. иностранный легіонъ, участвовалъ въ завоеваніи Великой Кабиліи, вмѣстѣ съ тѣмъ изучилъ языкъ, бытъ и привычки арабовъ въ такомъ совершенствѣ, что рѣшилъ (1862) изслѣдовать Марокко въ видѣ магометанина марокканца; ему удалось объѣхать марокканскую Сахару, хотя онъ и былъ раненъ своими же проводниками разбойниками. 1864 онъ изучилъ оазисъ Туатъ. 1865 онъ былъ въ Мурзукѣ, 1866 пробрался до озера Цадъ и госуд. Борну, перебрался на р. Бинуе и Нигеръ въ Лагосъ на Гвинейскомъ берегу. 1868 сопровождалъ англійскую экспедицію въ Абиссинію. 1869 путешествовалъ по Киренаикѣ и въ оазъ Юпитера Аммонскаго. 1873—74 участвовалъ въ большой нѣмецкой экспедиціи съ Циттелемъ, Іорданомъ и др. для изслѣдованія Ливійской пустыни. 1875—76 провелъ въ Сѣв. Америкѣ. 1878—79 руководилъ нѣмецкой экспедиціей изъ Триполи въ Вадай. 1880 былъ нѣмецкимъ посломъ въ Абиссиніи;

1885 былъ нѣмецкимъ генер. консуломъ въ Занзибарѣ. Всѣ эти путешествія описаны имъ въ цѣломъ рядѣ самостоятельныхъ сочиненій, многія изъ которыхъ выдержали нѣсколько изданій и составляютъ цѣнный вкладъ въ основную географію по Африкѣ.

Ролофсъ (Roelofs), Виллемъ, нидерландск. живописецъ и натуралистъ, род. 1822, ум. 1897. Р. изображалъ преимущественно драматическіе моменты въ жизни природы, какъ напр. приближающуюся грозу. Онъ любитъ сильные свѣтовые эффекты. Но у него есть также и прелестные спокойные лѣсные пейзажи съ яркимъ солнечнымъ свѣтомъ. Р. писалъ также и акварелью.

Рома (Dea Roma), олицетвореніе города Рима. Богинѣ Р. поклонялись уже во II в. до Р. Хр. При Адріанѣ ей, вмѣстѣ съ Венерой, построенъ великолѣпный храмъ въ Римѣ (см. Табл. „Архитектура IV“, фиг. 17 и 18).


Голова Ромы.

Ромайка, новогреческій національный танецъ, преимущественно для мужчинъ.

Романа, Педро Caro y Sureda, маркизъ de la Romana, испанскій ген., род. 1770, ум. 1811, участвовалъ съ отличіемъ въ походахъ 1793—95 противъ французовъ, 1807 во главѣ 12 тыс. корпуса былъ посланъ вмѣстѣ съ войсками Бернадота для занятія Даніи, но, узнавъ о возстаніи противъ французовъ на Пиринейскомъ полуостровѣ, тайно отплылъ съ своими войсками на англійскихъ судахъ въ Испанію, гдѣ принялъ дѣятельное участіе въ борьбѣ противъ французовъ, предложивъ организовать отряды гверильясовъ.

Романиль, Руманиль, Іосифъ, провансал. поэтъ, род. 1818, ум. 1891. Вмѣстѣ со своимъ ученикомъ Мистралемъ онъ принадлежитъ къ главнымъ представителямъ ново-провансальской школы поэтовъ, литературный органъ которой „Armana prouvençau“ онъ основалъ въ 1855. Первыя поэтич. произведенія Р. были собраны подъ заглавіемъ „Li Margarideto“ (1847). Далѣе слѣдовали „Li capelan“ (1851) и „Li Prouvençalo“ (1852); „Li Sounjarello“ (1852); „La part dou bon Dieu“ со статьей о провансальской орѳографіи (1853); „La campano mountado“ (1857): „Lou Mège de Cucugnan“ (1863); „Li Nouvé de R. et de Sabody“ (1865); „Lis entarrochin“ (1874, 2 изд. 1880) и „Li conte prouvençau e li cascareleto de J. R.“ (1884). Многія поэтич. сочиненія Р. изданы подъ загл. „Lis oubreto en vers“, а прозаическія (новеллы и фарсы) подъ им. „Oubreto en proso“ (нов. изд. 1864). См. Saint-Remy, „Jos. R.“ (Гапъ, 1883); de Terris, „R. et la littérature provençale“ (Пар., 1894).

Романино (Romanino), Джироламо, итал. живописецъ, род. ок. 1485, ум. 1566; изъ его картинъ слѣдуетъ назвать: „Мадонна съ Младенцемъ“ и „Pietà“ (Берлин. музей), „Поклоненіе Христу Младенцу“ (Лондон. націон. галл.), „Вознесеніе Богородицы“ (Бергамо).

Романисты, спеціалисты по римскому праву.

„Романистъ“, литературный сборникъ. Собраніе лучшихъ литературныхъ произведеній изъ текущей беллетристики (Спб., 1885—86).

Романія, названіе западной части Пелопоннеса во время венеціанскаго владычества, съ главнымъ городомъ Наполи ди Р. (Навплія).

Романкауцы, селеніе, составляющее центръ царанъ (см.), въ Бессараб. губ., Хотинск. у., на р. Рагозѣ; жит. 3300; ст. ж. д., школы; крупное садоводство, ломка известковаго камня.

Романо, см. *Джуліо Романо.*

Романовичъ, Тадеушъ, род. 1843, соврем. польскій экономистъ. Въ качествѣ начальника львовскаго статистическаго бюро, изд. ежег. съ 1874 „Статистическія Вѣдомости г. Львова“.

Романовичъ - Славатинскій, Александръ Васильевичъ, историкъ и юристъ, род. 1832, образованіе получилъ въ кіевскомъ университетѣ, состоитъ профессоромъ кіев. унив. по каѳедрѣ исторіи русскаго права; написалъ: „Историческій очеркъ губернскаго управленія въ Россіи“ (Кіевъ, 1859); „Дворянство въ Россіи“ (1870); „Пособіе для изученія русскаго государственнаго права“ (1872); „Система русскаго государственнаго права“ (1886) и статьи въ повременныхъ изданіяхъ по спеціальности.

Романовка, слоб. Саратов. губ., Балашов. у., на р. Караѣ; ст. ж. д.; жителей 5200; склады хлѣба.

Романково, сел. Екатериносл. губ. и у., на р. Днѣпрѣ; жит. 4100; два училища, 3 ярмарки; паровой лѣсопильный заводъ; 13 постоянныхъ лавокъ.

Романово, мѣстечко Минской губ.; близъ него 2 іюля 1812 произошелъ кавалерійскій бой между казачьимъ отрядомъ Платова, составлявшимъ арьергардъ 2-й арміи, и французской кавалеріей.

Романово - Борисоглѣбскій уѣздъ, одинъ изъ восточн. Ярославской губ. Площадь 2637,7 кв. вер. Орошается рр. Волгой, Итью. Земли 260,093 десятины; крестьян. надѣльн. 120,967 дес., частн. владѣльц. 132,203, въ т. ч. 45,6% дворянск., казен. 28,329, церковн. 4642, город. 202. Пахатн. 72,923 дес., сѣнокосн. 54,457, лѣсн. 101,925, остальн. удобной 8999, неудобной 21,789. Подъ посѣвами 1901 было 30,860 дес., съ котор. собрано 1.548,613 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 1398 дес., выкопано 397,943 пуд. Ленъ занималъ 1637 дес., снято 24,785 пуд. сѣмянъ, 20,691 пуд. волок. Луговъ 25,553 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 694 д., собрано 2.343,105 п. сѣна. Кормовыхъ травъ 1835 дес., сборъ свыше 340 тыс. пуд. Скотоводство: всего насчитывалось въ отчетномъ году 61,722 головы

въ томъ числѣ лошадей 10,846, рог. скота 34,825, овецъ 15,552, козъ 3, свиней 485 шт. Овцы отличаются мягкостью руна. Конскихъ заводовъ 4. Жителей по переписи 1897 числится 74,055 душъ, въ томъ числѣ муж. 28,996, женщ. 45,059. Главныя занятія земледѣліе и скотоводство. Изъ подсобныхъ промысловъ развито огородничество. Разводятъ капусту и лукъ; изъ кустарныхъ промысловъ развито преимущественно изготовленіе сохъ, боронъ, косуль, выдѣлка овчинъ. Уходятъ на работы свыше 10,000 душъ. Торговля мелочная. Фабрично заводская промышленность состоитъ главн. образомъ въ изготовленіи полотенъ. Всего въ 1901 г. дѣйствовало фабр. и завод. 323, производит. 1.642,082 руб. при 1732 рабоч. Больницы 2 на 24 кровати, 3 врачебныхъ участка. Богадѣльня. Земскихъ школъ 19 съ 1501 учащимися (985 м., 516 д.). Школъ церковно-приходскихъ и грамоты показано 50. Церквей православныхъ 80. Селеній 1385 съ 12,128 дворами. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Московско-Ярославско-Арханг. ж.-д.

Романовскій, Генн. Данил., одинъ изъ старѣйшихъ русскихъ геологовъ, горн. инженеръ, проф. горнаго искусства въ горномъ институтѣ. Род. 1830; по окончаніи горн. института (1851) приступилъ къ изслѣдованію геологическаго строенія главнымъ образомъ Московскаго каменноугольнаго бассейна. Р. специализовался далѣе въ 60-хъ и 70-хъ годахъ на изслѣдованіи мѣсторожденій различныхъ полезныхъ ископаемыхъ на всей площади Европейской Россіи и былъ однимъ изъ первыхъ, пропагандировавшихъ глубокія буровыя работы въ изслѣдованіи вопросовъ о мѣсторожденіяхъ каменнаго угля и водоснабженіи артезіанской водой; ему принадлежитъ выполненіе и до сихъ поръ остающихся наиболѣе глубокими въ Россіи буровыхъ скважинъ въ Подмосковномъ краѣ, въ Крыму и на Самарской лукѣ, исполненныхъ при всей трудности и несовершенствѣ пріемовъ буренія того времени. Съ 1874 по 1879 Р. провелъ въ изслѣдованіяхъ осадочныхъ образованій на всей обширной площади Туркестанскаго края. Результатомъ этихъ изслѣдованій явилось обширное сочиненіе „Матерьялы для геологіи Туркестанскаго края“ въ 3-хъ томахъ, содержащее главн. образомъ описаніе и изображеніе многочисленныхъ ископаемыхъ остатковъ геологическихъ отложеній этого края; географическое распространеніе этихъ образованій нанесено имъ на изданную совмѣстно съ Мушкетовымъ геологическую карту Туркестана и выясняетъ распредѣленіе тамъ различныхъ полезныхъ ископаемыхъ. Геологическая дѣятельность Р. увѣнчана русскимъ географическимъ обществомъ высокой ученой наградой за географическія открытія, Константиновской медалью. Какъ членъ горнаго совѣта и горнаго ученаго комитета, Р. въ теченіе 50 лѣтъ своей учено-практической дѣятельности до выхода въ полную отставку въ 1902 оказывалъ болѣе или менѣе видное и авторитетное вліяніе на ходъ большей части горныхъ начинаній какъ казеннаго вѣдомства, такъ и частныхъ предпріятій, требовавшихъ участія учено-административн. учрежденій. Многочисленныя ученыя и практическаго характера статьи Р. помѣщены главнымъ образомъ въ „Горномъ Журналѣ“ и „Зап. Спб. Минер. Общ.“.

Романовскій, Филиппъ, пол. живописецъ, род. 1794, ум. 1853, образовался въ Краковѣ и Вѣнѣ (у Ламши). Изъ произведеній извѣстнѣйшія: порт. Николая I въ залѣ Варш. магистрата, женскій портретъ 1841, „Рожденіе Венеры“ (1818) и др.

Романовскій 247-й резервный баталіонъ, сформированъ 1811 подъ именемъ ярославскаго внутренняго губернскаго баталіона, 1878 переименованъ въ 83-й резервный пѣхотный баталіонъ, 1891 названъ Р. резервнымъ, 1892 переформированъ въ полкъ.

Романовъ, 1) мѣст. Кіевской губ., Сквирск. у., въ 30 в. отъ у. гор., на р. Унавѣ, жит. 1 тыс., въ XVI и XVII ст. былъ гор. 2) Романовская слоб., Липец. у., Тамб. губ., на р. Воронежѣ, 12 в. отъ у. гор.: жит. 1600; былъ городомъ въ XVII ст., принадлежалъ роду бояръ Романовыхъ; Романовское лѣсное училище, образцовая казенная лѣсная ферма. 3) Мѣст. Волынской губ., Новоградволын. у.; жит. 5½ т.; цер. правосл. и католич.; училище; паровая мукомольня и винокур. зав.

Романовъ, 1) Вадимъ Владиміровичъ, писатель, род. 1841, ум. 1890, образованіе получилъ въ морскомъ кадет. корпусѣ, писалъ беллетристическіе очерки, путевые очерки, разнаго содержанія статьи въ повремен. изданіяхъ; отдѣльно издалъ собраніе беллетристическ. очерковъ „Были безъ думъ“ (Спб., 1871, псевдонимъ „—инъ—овъ“) и „За Ураломъ“ (1884).

2) Р., Евдокимъ Романовичъ, фольклористъ, род. 1855, извѣстенъ изданіемъ собраннаго бѣлорусскаго фольклора подъ заглавіемъ „Бѣлорусскій сборникъ“ въ пяти томахъ (Кіевъ и Витебскъ, 1886—91) и нѣсколькими статьями по бѣлорусской этнографіи въ спеціальныхъ изданіяхъ.

3) Р., Николай Никаноров., земскій статистикъ, род. 1848, образованіе получилъ въ дух. семинаріи, съ 1874 по 1881 состоялъ завѣдывающимъ статист. отдѣленіемъ Вятской губ., съ 1881—Тамбовской. Кромѣ многочисленныхъ земскихъ статистическихъ изданій по названнымъ губерніямъ, издалъ: „Переселеніе крестьянъ Вятской губ.“ (Вятка, 1881, награжденъ большою золотою медалью географическаго общества).

Романовъ-Борисоглѣбскъ, у. гор., Ярославск. губ., по обоимъ берегамъ р. Волги, подъ 57° 52′ с. ш., 39° 32′ в. д. Городъ имѣетъ промышленное значеніе по своимъ льнопрядильнымъ фабрикамъ, производство котор. достигаетъ 1 мил. руб. Разнаго вида фабричныхъ заведеній насчи-

тывается 33, производит. до 2 мил. руб. при 2103 рабочихъ. Городской обществен. банкъ. Жителей (1897) 6518 д. об. пола. Браковъ (1900) заключ. 41, род. 235, ум. 265, убыло 30. Занимаются огородничествомъ, разводятъ лукъ, капусту. Больницъ 2, въ томъ числѣ фабричная. Богадѣленъ 2. Попечительство о бѣдныхъ. Зданій 960, церквей православн. 11. Учебныхъ заведеній 7, въ томъ числѣ земская ремеслен. школа. Окрестности гор. очень живописны.

Романовы, Домъ Романовыхъ, нынѣ царствующая въ Россіи императорская фамилія, взошедшая на престолъ 1613 по избранію земскаго собора, ранѣе того принадлежавшая къ знатнымъ боярскимъ фамиліямъ московскаго государства и черезъ первую супругу Іоанна IV Васильевича, царицу Анастасію Романовну, рожденную Романову, родственная угасшему царскому дому.

Родъ бояръ Р. ведется съ XIII в. отъ литовскаго выходца Ивана Дивиновича, по преданію, потомка прусско-литовскихъ туземныхъ князей. Дивиновичъ принялъ на Руси христіанство и поступилъ на службу къ московскому князю, такъ что родъ Р. исконный московскій родъ. Сынъ Дивиновича Андрей Ивановичъ, по прозванію Кобыла, служилъ Іоанну Калитѣ и Симеону Гордому, въ лѣтописи упоминается, какъ бояринъ (подъ 1347), такъ что боярское званіе Р. стали носить уже съ первой половины XIV в. Андрей Кобыла имѣлъ пять сыновей, изъ которыхъ младшій Ѳедоръ Андреевичъ носилъ прозвище Кошки. Тоже и бояринъ Ѳедоръ Кошка пользовался большимъ довѣріемъ Дмитрія Донскаго и Василія I. Во время похода Дмитрія противъ Мамая, боярину Ѳедору Кошкѣ было поручено блюсти Москву. Сынъ его Андрей Ѳедоровичъ, внукъ Иванъ Андреевичъ и правнукъ Захарій Ивановичъ именовались Кошкиными, а сынъ Захарія Юрій писался двойною фамиліей Захарьина-Юрьева такъ же, какъ и его сынъ Романъ. Дѣти-же Романа Юрьевича писались просто Романовыми, каковая фамилія и стала съ этихъ поръ неизмѣнной.

Въ числѣ дѣтей Романа Юрьевича находилась и царица Анастасія, популярность которой отразилась и на популярности его рода, особенно брата ея боярина Никиты Романовича (ум. 1585) и его сыновей. Эта популярность пробудила подозрительность царя Бориса, который рѣшилъ отдѣлаться отъ Р. Всѣ представители рода были схвачены и заточены. Изъ пяти племянниковъ царицы Анастасіи трое погибли въ заточеніи (Александръ удавленъ, Михаилъ уморенъ голодомъ и Василій умеръ въ тюрьмѣ, прикованный къ стѣнѣ), а двое пережили правленіе Бориса и смутное время, были возвращены и кончили жизнь въ почетѣ. Изъ нихъ Ѳедоръ Никитичъ былъ постриженъ въ монахи подъ именемъ Филарета и по воцареніи сына Михаила на престолъ всей Руси получилъ санъ патріарха, являясь настоящимъ родоначальникомъ царствующаго дома.

Дальнѣйшія судьбы Р. есть исторія Россіи, а генеалогическое развѣтвленіе фамиліи явствуетъ изъ прилагаемой таблицы.

Романсеро, см. *романсъ*.

Романскіе народы, говорящіе на романскихъ нарѣчіяхъ (см.).

Романскій цементъ, см. *цементъ*.

Романскія нарѣчія или языки, новоевропейскіе языки, происшедшіе отъ латинскаго, частью подъ нѣкоторымъ вліяніемъ поглощенныхъ мѣстныхъ языковъ (кельтическихъ, иберійскихъ, германскихъ). Сюда относятся языки: испанскій, итальянскій, португальскій, провансальскій и французскій.

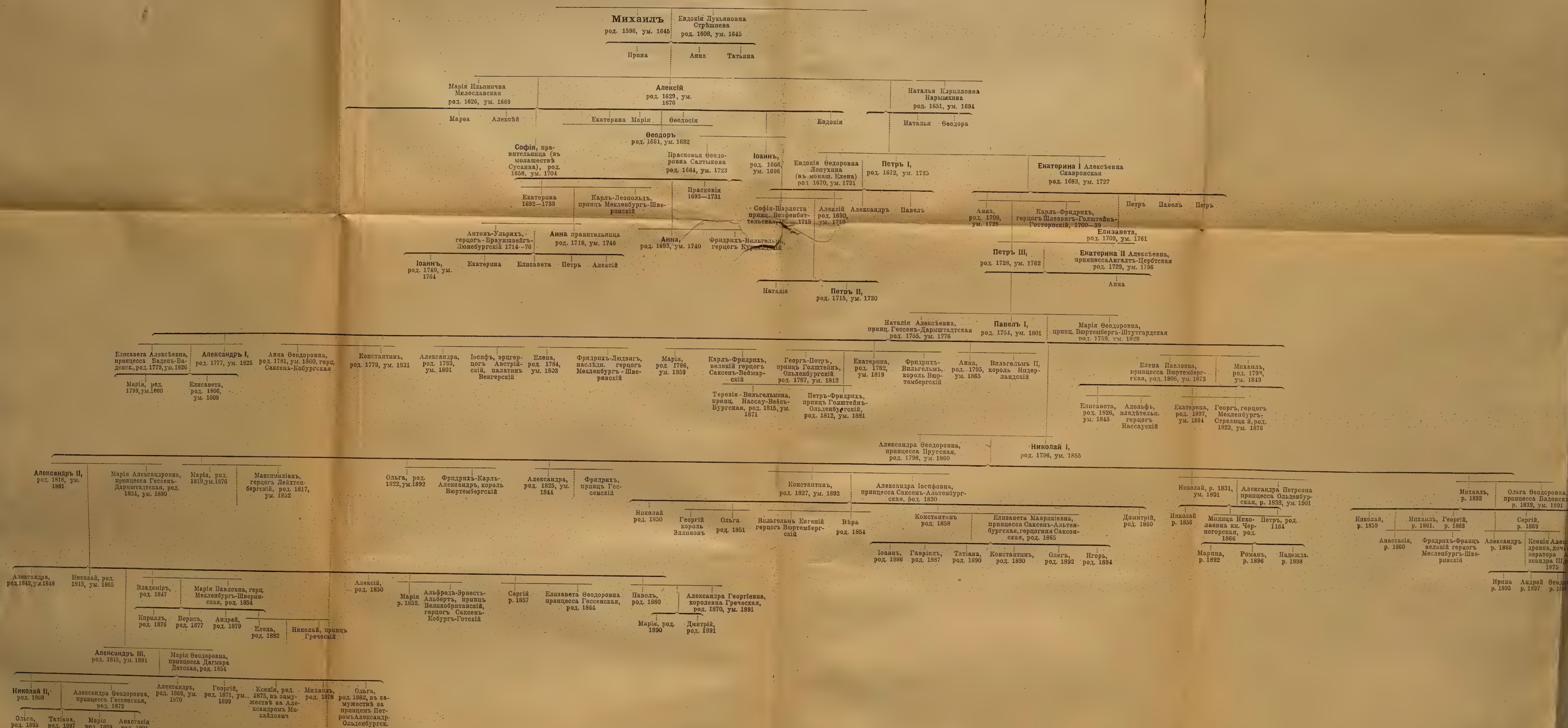
Романское искусство, собственно романскій стиль въ архитектурѣ (X—XIII вв.), см. *архитектура и архитектурный стиль*.

Романское стихосложеніе, тоже, что силлабическое стихосложеніе.

Романсъ, называется коротенькая лирико-эпическая стихотворная пьеса, изображающая какое либо небольшое событіе. Первыя произведенія въ европ. литературѣ, кот. носятъ это названіе, сохранились отъ середины XII ст. во Франціи. Они получили еще названіе „chansons de toile“, потому что онѣ очевидно пѣлись за пряжей. Содержаніемъ ихъ служила тема о дѣвушкѣ, покинутой любовникомъ. Въ XIII в. имъ подражалъ Одефруа де-Бастаръ. Они соб. у Bartsch'a, „R. und Pasturellen“ (Лейпц., 1870). О нихъ см. Аничковъ, „Очеркъ лит. исторіи Арраса“ („Журн. Мин. Нар. Просв.“ 1900 февраль). Пѣсни эти похожи и на Кюренберга, нѣмецк. миннезингера XII в. См. Lachman и Haupt, „Minnesangs Frühling“ (4 изд. Лейпц., 1880) и Joseph, „Die Frühzeit des d. m.“ (1896). Литература Р. особенно разрослась въ XV и XVI вв. въ періодъ расцвѣта пѣсни. Это имя носятъ особенно испанскія пѣсни, главный герой которыхъ знаменитый Сидъ. Здѣсь ихъ начинаютъ собирать въ пѣсенники подъ названіями „Cancionero de Romances“, „Silva de R.“, пока 1600 не вышелъ „Romancero general“. Въ Лиссабонѣ уже въ XVII в. возникъ и спеціальный Romancero de Cid. Лучшее изданіе испанскихъ Р. принадлежитъ Каролинѣ Михаелисъ де Васконселушъ (Лейпцигъ, 1871). Полное изд. ихъ въ „Biblioteca de autores españoles“, т. X и XVI (Мадридъ, 1849—51) по тексту Дюрана. Позднѣе старое значеніе слова Р. отчасти забылось, отчасти было вытѣснено словомъ баллада. Р. стали звать стихотвореніе, положенное на музыку. Р. стало также музыкальнымъ терминомъ, чтобы обозначить короткую мелодичную и лирическую пьесу.

Романтизмъ, въ тѣсномъ смыслѣ слова такъ называется литературное движеніе въ Германіи, Франціи и Англіи въ началѣ XIX в., стремившееся въ большей или меньшей степени возродить строй

Домъ Романовыхъ.



мысли и чувства, господствовавшій въ средніе вѣка, и вмѣстѣ съ тѣмъ освободить художественное творчество отъ стѣснявшихъ его условностей господствовавшей псевдо-классической литературной школы. Въ болѣе обширномъ смыслѣ слова подъ Р. разумѣютъ не только возродителей XIX в., но и возрождаемое X—XIII вв. Глубокая самоотверженная вѣра, исполненная вмѣстѣ съ тѣмъ суевѣрій, отличала умственную жизнь среднихъ вѣковъ, но вѣра-ли, суевѣріе-ли, все было цѣльно и не расчленено критикою, не раздроблено анализомъ. Дьяволы, колдуны, вѣдьмы, незнаемыя существа и невѣдомые предметы, чудеса всякаго рода наполняли міръ средневѣковаго человѣка, доставляя обильную пищу и поэтической фантазіи, и глубокому чувству. Этотъ расцвѣтъ поэтической фантазіи, проникнутый глубокимъ чувствомъ, и представляетъ собою ту лицевую сторону средневѣковой духовной жизни, которая привлекла романтиковъ XIX в. и которая прикрывала столь непригядную изнанку суевѣрія, изувѣрства и фанатизма.

Поэзія среднихъ вѣковъ касалась и сюжетовъ, отнюдь не фантастическихъ. Поэзія трубадуровъ, бывшая образцомъ для средневѣкового творчества, воспѣвала любовь и рыцарское служеніе женщинѣ. Это возвышеніе женщины, столь чуждое даже высокой культурѣ античнаго міра, является крупною заслугою среднихъ вѣковъ, и тѣ возвышенныя и благородныя чувства, которыми въ этомъ отношеніи была полна поэзія, представляются прекраснѣйшею стороною Р., прекраснымъ завѣщаніемъ новому времени. Рядомъ съ возвышеніемъ женщины, возвышался и человѣкъ вообще. Человѣческое достоинство никогда раньше не было такъ поднято и такъ прочувствовано, какъ въ рыцарскомъ обществѣ среднихъ вѣковъ и въ рыцарской поэзіи. Правда, эта выработка чувства человѣческаго достоинства сопровождалась въ дѣйствительности самымъ грубымъ семейнымъ деспотизмомъ и самымъ безпощаднымъ угнетеніемъ народа. Но то была жизнь дѣйствительная, которую нельзя забывать при оцѣнкѣ среднихъ вѣковъ, но которая не умаляетъ великой цѣны выставленнаго идеала человѣческаго достоинства вообще и женскаго въ частности и въ особенности. Эти то идеалы въ связи съ вышеупомянутымъ глубокимъ и цѣльнымъ чувствомъ, проникающіе средневѣковое поэтическое творчество, и были причиною увлеченія Р. въ началѣ XIX в. Изнанка дикаго изувѣрства и грубой дѣйствительности уже стала забываться, а упомянутые поэтич. идеалы придавали имъ неподобающую окраску. Отсюда крайности Р., который представился какою то пестрою и очень мало логическою смѣсью прогрессивнаго и реакціоннаго, возвышеннаго и низменнаго, благороднаго и почти изувѣрнаго. Въ Германіи Р. возникъ въ послѣдніе годы XVIII в. и главными проводниками его были братья Шлегели, Тикъ, Новалисъ и философъ Шеллингъ. Во Франціи онъ расцвѣлъ нѣсколько позже въ лицѣ гл. обр. В. Гюго. Перешелъ затѣмъ Р. и въ другія европейскія литературы, въ исторіи которыхъ указано его развитіе. Въ Россію Р. пересадилъ Жуковскій, теоретически защищалъ Полевой. См. Brandes, „Die romantische Schule in Deutschland“ (Лейпц., 1887); Th. Gautier, „Histoire du romantisme“ (4 изд., 1884); Nisard, „Essai sur l'école romantique“ (Пар., 1891).

Романчукъ, Юлій, галицкій малорусскій обществ. дѣятель, род. 1842, съ 1883 былъ членомъ галицкаго сейма, а съ 1891 и вѣнскаго рейхсрата; извѣстенъ компромиссомъ, который онъ заключилъ съ правительствомъ и за который потерялъ популярность. Съ 1897 Р. потерялъ свои депутатскія полномочія и сошелъ съ политической сцены.

Романъ, гл. г. окр. въ Румыніи (Молдавія), при р. Молдавѣ, близъ ея сліянія съ р. Серетъ, 185 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д.; 11 церквей (между ними замѣчат. соборъ 1541), семинарія; жит. (1889) 14,157; правосл. еписк.

Романъ (Romans), г. въ франц. деп. Дромы, на прав. бер. р. Изеры (черезъ нее мостъ въ Бургъ де Пеажъ) и при ліонской ж. д.; бывшая монастырская церковь С-тъ Бернаръ (XII и XIII в.), коллежъ, семинарія, произв. кожи, обуви, перчатокъ, шляпъ, оживл. торговля, жит. (1896) 15,041.

Романъ, самый распространенный въ настоящее время видъ художественнаго творчества, получилъ свое названіе въ средніе вѣка во Франціи, когда романскія, т. е. писанныя на народномъ языкѣ сочиненія рѣзко противополагались традиціонной латинской письменности. По существу средневѣковый Р. явился однако прямымъ продолженіемъ античныхъ исторій, расказывавшихъ о приключеніяхъ двухъ любящихъ. Р. принадлежатъ такимъ образ. къ эротической литературѣ, развившейся особенно въ Александрійскій періодъ греч. литер. Таковы: Р. Діона Хризостона (I в.), „Вавилонская исторія“ Ямблиха, „Ефесская исторія объ Антіи и Абракомѣ“ Ксенофана, анонимный Р. „О Дафнисѣ и Хлоѣ“, Р. Аполлонія Тирскаго (уже III в.) и др. Такой же характеръ носятъ и римскіе Р., пока Петроній въ „Сатириконѣ“ не обновилъ этотъ родъ поэзіи. Въ Византіи возникли и знаменитые Р. о „Трояновыхъ дѣяніяхъ“ и объ „Александрѣ Македонскомъ“, знакомые всѣмъ народамъ Европы. Первый былъ впервые пересказанъ стихами Бенуа де-Сентъ-Моромъ, второй началъ свою международную карьеру также во Франціи. Къ византійской литературной традиціи относятся и франц. „Р. приключеній“. Главнѣйшіе изъ нихъ-Р. Гюона де-Ротланда „Гипомедонъ и Протезилай“ (около 1185) и анон. „Партенопей изъ Блуа“. Та же традиція сказалась и на Р. т. наз. „Бретонскаго цикла“. Главнѣйшіе изъ нихъ повѣствуютъ о похожденіяхъ древнихъ бре-

тонскихъ героевъ: о королѣ Артурѣ, Тристанѣ и Изольдѣ, Ланцелотѣ и Гиневрѣ, но самые сюжеты ихъ зачастую взяты изъ византійской же письменности. Византійская традиція сказывается однако исключительно въ литературномъ заимствованіи. Не только „Р. бретонскаго цикла" и „Р. приключеній", но и самыя передѣлки „Р. объ Александрѣ" и „Троянскихъ дѣяніяхъ" уже „Р. рыцарскіе". Все здѣсь понято и передѣлано сообразно западной рыцарской культурѣ. Р. приблизился къ chansons de geste (см. *эпическая поэзія*). Гдѣ возможно, тамъ вносится даже мотивъ борьбы съ невѣрными, этотъ неизсякаемый источникъ средневѣковыхъ вдохновеній. Бретонскіе Р. или Р. „Круглаго стола" внесли самостоятельное освящепіе и пониманіе любви. Любовь стала куртуазной условной любовью, воспѣваемой **трубадурами** (см.). Изъ авторовъ франц. средневѣк. Р. надо назвать: Кретьена де-Труа, Рауля де-Уданъ и ихъ нѣм. подражателей, Гартмана ф. Ауе, Ульриха ф. Затцикгофена и Вольфрама ф. Эшенбаха. Новую разновидность Р. представляетъ собою „Персеваль" съ его стремленіемъ къ св. Граалю, этому божественному сосуду, самому поэтическому представленію средневѣковаго мистицизма. Тема о Граалѣ, несмотря на ея эѳіопское, какъ думаетъ А. Н. Веселовскій, происхожденіе—типично рыцарская. Робертъ де-Боронъ въ рядѣ Р.: „Іосифъ Аримаѳейскій", „Мерлинъ", „Персеваль" вводитъ тему о Граалѣ и въ „Бретонскій циклъ", и это послѣдній этапъ возникновенія рыцарскаго Р. Если въ XIII и XIV вв. этотъ видъ Р. и продолжаетъ развиваться, то основной процессъ его эволюціи становится уже циклизація. Оригинальныя произведенія появляются только въ Англіи, напр. Р. о Горнѣ. Возникаютъ огромные прозаическіе своды вродѣ „Quête de saint graal". Но рыцарск. Р., какъ бы застывшій, еще долго будетъ занимать читателей, вызывая новыя передѣлки, новыя обширныя компиляціи у всѣхъ народовъ Европы. Едва ли не самая замѣчательная изъ нихъ—это „Смерть Артура" англійскаго поэта Малоне уже XV в. Въ испанской литературѣ вноситъ и нѣкоторую новизну тема объ Гальскомъ Амадисѣ; она даже заставляетъ забыть болѣе древніе Р. и становится классическимъ рыцарскимъ сюжетомъ, пока Сервантесъ не осмѣиваетъ его въ своемъ „Донъ Кихотѣ". Въ Италіи „бретонская матерія" сливается еще съ темами chansons de geste, и циклизація движется въ сторону стихотворныхъ Р. типа „Margante maggiore" Пульчи и „Неистоваго Роланда" Аріосто. Но это уже не Р. Если англичанинъ Спенсеръ подражаетъ въ своей „Fairy Queen" Аріосту, какъ романисту, то въ самой Италіи его манера ведетъ къ „искусственному эпосу" автора „Освобожденнаго Іерусалима" Тассо.

Съ XVI в. вливается въ Р. живительная струя реализма. Въ Испаніи возникаетъ съ „Лазарильо де-лосъ-Тормесъ" Мендозы „плутовскій Р.", которому отдалъ дань и самъ Сервантесъ. Цѣлый рядъ подобныхъ Р. тянется и черезъ XVII в. и наибольшую извѣстность онъ получилъ у франц. Скаррона въ его „Комическомъ Р.". Немного раньше его Гринъ и Нашъ даютъ намъ подобные же англійскіе типы. „Плутовской реалистическій Р." подводитъ насъ уже къ рубежу XVIII в. къ „Gil Blaze'y" Лесажа. Въ тѣсной связи съ „плутовскимъ Р." стоитъ и „разбойничій Р", идеализирующій атамана разбойниковъ. Такой замыселъ мелькаетъ еще въ приписанномъ Чосеру „Гамелинѣ" XIV в. Онъ-же вызвалъ къ жизни баллады о Робинѣ Гудѣ и отразился въ сценахъ встрѣчи съ разбойниками въ „Донъ Кихотѣ". Въ XVIII в. въ такомъ-же тонѣ повѣствуютъ и о настоящихъ разбойникахъ Картушѣ, Говардѣ, нѣмцѣ Гизелѣ. Драма Шиллера вводитъ „разбойничій Р." уже въ особую моду. Вслѣдъ за нимъ появляются „Абелино" Цшоке, „Ринальдо Ринальдини" Вульфіуса, и Вальтеръ Скоттъ обезсмертилъ его въ „Робъ Роѣ", какъ Пушкинъ въ „Дубровскомъ". Такой же реалистическій характеръ, несмотря на ихъ фантастичность, носятъ и возникшія также въ XVI в. „народныя книги": „Эйленшпигель", „Книга о Фаустѣ" и др. Реализмъ проходитъ красной нитью и черезъ великій Р. Раблэ „Гаргантюа и Пантагрюэль", также близкій къ народной книгѣ, и апогея достигаетъ онъ въ „Донъ Кихотѣ" Сервантеса.

Помимо подражающаго греческимъ романамъ вродѣ „Дафнисъ и Хлоя" „пастушескаго Р." (см. *пастушеская поэзія*), доведеннаго до совершенства Саннадзаро въ „Аркадіи", испанцемъ Монтемайоромъ въ „Діанѣ" и Ф. Сиднеемъ въ англійской „Аркадіи", складывается въ XVI в. и реальный свѣтски-эротическій Р., родственный литературѣ новеллъ. Назовемъ изъ итальянскихъ только „Куріала и Лукрецію" Энея Сильвія Пикколомини XV в. Таковъ и англійск. „Юфусъ" Лили и подражанія ему Грина и Лоджа, этихъ законодателей свѣтской эротики временъ Шекспира.

Въ классическую эпоху въ XVII в. Р. какъ будто стоитъ въ сторонѣ отъ модныхъ теорій, но его развитіе однако продолжается даже въ сторону реализма. Фюртьеръ въ самый разгаръ классицизма въ своемъ „Буржуазномъ романѣ" полагаетъ начало уже бытоописательному Р., а въ „Астреѣ" д'Юрфе, свѣтскій замыселъ поглощаетъ собою даже пастушескій сюжетъ. Начинается движеніе и въ сторону „Р. историческаго". Неумиравшіе еще и послѣ ихъ осмѣянія Сервантесомъ рыцарскіе сюжеты уже заставляли авторовъ Р. переноситься во времена давно минувшіе. Въ XVII в. Жоржъ и Мадлэна де-Скюдери пишутъ Р.: „Ибрагимъ или славный Паша", „Великій Киръ", „Клелія, римская исторія". На исходѣ вѣка просвѣщенія появляется и „Телемакъ" Фенелона. Съ нимъ

мы доходимъ до Р. Вольтера, уже не только занимательнаго, но уже общественно-философскаго. Предшественникомъ Вольтера въ подобномъ замыслѣ былъ Раблэ. Новый характеръ придается и любовному Р. въ XVIII в. Изъ Англіи Ричардсонъ заинтересовываетъ весь міръ своими сентиментальными Памелами; во Франціи возникаетъ и эта трогательная „Манонъ Леско" аббата Прево. Вслѣдъ за ними уже на самомъ рубежѣ современнаго свѣтски-любовнаго Р. стоятъ Руссо со своей „Новой Элоизой" и Гёте со своимъ „Вертеромъ". Теперь мы уже подошли къ XIX в., когда Р. становится подавляющимъ все остальное видомъ творчества. Эту славнѣйшую и послѣднюю эпоху исторіи Р. начинаетъ „Вильгельмъ Мейстеръ" Гёте. Романтики: В. Шлегель и Новалисъ объявляютъ впервые за полъ вѣка раньше Тэна, что Р. самый подходящій къ современности родъ поэзіи, и Тикъ осуществляетъ ихъ взгляды. Близко теперь и тотъ моментъ, когда возникнетъ Р. современный. Нѣкоторое время публика зачитывается еще перепѣвомъ Вертерьяды въ Р. г-жи Сталь, „Оберманомъ" и „Адольфомъ" Бенжамена Констана, историческими Р. Вальтеръ Скота, В. Гюго, Альфреда де Виньи, Меримэ, Александра Дюма—отца, но съ Стендалемъ, Бальзакомъ и Жоржъ Зандъ во Франціи, съ Диккенсомъ и позднѣе Джоржемъ Эліотъ и Теккереемъ въ Англіи мы подходимъ уже къ идейному реализму и къ „натурализму" (см. *натурализмъ*) въ Р. Дальнѣйшее развитіе и тому и другому даютъ Флоберъ, Альфонсъ Додэ, братья Гонкуры, Золя и Мопассанъ. Рядомъ съ ними еще держится и т. наз. идеалистическій Р. Октава Фелье, имѣющій долго поборниковъ и въ Германіи, а когда Барресъ, Родъ, Бурже и отчасти Рони провозгласили въ 80-хъ годахъ истекшаго вѣка „психологическій Р.", онъ очень скоро также выродился въ старый идеалистическій Р. Натурализмъ и идейный реализмъ создали „Р. изъ народнаго быта", и „соціальный Р.", намѣченные еще впрочемъ Жоржъ Зандомъ. Первый развивается въ Италіи у Верга и въ германіи у Розеггера. Второй подводитъ насъ къ братьямъ Рони, къ Бернштерне Біорнсону, Анатолю Франсу, различнымъ по своему характеру и по пріемамъ творчества, по объединеннымъ стремленіемъ влить въ свои произведенія теплоту ихъ влеченій къ лучшему будущему человѣчества. Охватить все разнообразіе современнаго Р. уже невозможно: въ немъ сказываются всѣ современныя художественныя теченія, всѣ этическія системы, всѣ школы и всѣ направленія. См. Rohde, „Geschichte der griechischen R." (1876); А. Н. Веселовскій, „Изъ исторіи Р. и повѣсти" (Спб., 1880); P. Meyer, „Alexandre le Grand" (Пар., 1886); новую лит. объ Александріяхъ см. „Византійскій Временникъ", 1897, №№ 3 и 4, статья А. Н. Веселовскаго, и ред. „Romania", XXVIII, 123; Greif, „Die mittelalterlichen Bearbeitungen des Trojansage" (Марбургъ, 1886); „G. Paris Tristan et Iseut" въ „Revue de Paris" (1894); Röttiger, „Der heutige Stand der Tristanforschung" (1897); А. Н. Веселовскій, „Св. Граль" (Спб., 1901); Heinzel, „Ueber die franz. Graal romane" (Вѣна, 1891); G. Paris (въ „Romania" XII, 459 и слѣд.); Appell, „Die Ritter-, Räuber- und Schauerromantik" (Лейпц., 1859); Müller-Fraureuth, „Die Ritter- und Räuberromane" (Галле, 1894); Стороженко, „Возникновеніе реальнаго романа" въ „Статьяхъ и Изслѣд.", издан. учениками (Москва, 1902); Jusserand, „The english novel" (Лонд., 1894); Koerting, „Gesch. des franz. R. im XVII J." (Оппельнъ, 1891); Борхсеніусъ, „Представители реальнаго Р. во Франціи въ XVII ст." (Спб., 1889); Claretie, „Le R. fr. au XVIII s." (Парижъ, 1891); Rauleigh, „The english Novel" (Лонд., 1895); П. Боборыкинъ, „Р. на западѣ" (Спб., 1900).

Романъ, имя нѣсколькихъ византійскихъ императоровъ:

1) Р. I, Лакапенъ, армянинъ низкаго происхожденія, главнокомандующій флота, свергнулъ 919 имп. и правительницу Зою, мать Константина VII, и управлялъ за малолѣтняго императора, котораго женилъ на своей дочери и который вскорѣ долженъ былъ признать соимператорами Р. и его сыновей. Р. принужденъ былъ вести постоянныя войны: съ болгарами, съ венграми и съ русскими, которые со своимъ княземъ Игоремъ явились 941 подъ стѣнами Константинополя, но были отражены при помощи греческаго огня. Р. былъ свергнутъ своими сыновьями 944 и заключенъ въ монастырь, гдѣ и умеръ 948.

2) Р. II, внукъ предыд., сынъ Константина VII, которому наслѣдовалъ 959, всецѣло поглощенный наслажденіями и удовольствіями, тогда какъ дѣлами управленія занимались евнухъ Іосифъ Бринга, полководецъ Никифоръ и Левъ Фока, изъ которыхъ первый завоевалъ Критъ 961. Р. ум. 963, какъ говорятъ, отравленный своей супругой Θеофано.

3) Р. III, Аргиръ, патриціанскаго происхожденія. Хотя ему было уже 60 лѣтъ, Константинъ VIII женилъ его на своей дочери Зоѣ и назначилъ его своимъ преемникомъ (1028). Р. наслѣдовалъ ему въ томъ же году, но выказалъ себя слабымъ и неспособнымъ правителемъ. Супруга его, Зоя, убила его медленнымъ ядомъ 1034.

4) Р. IV, Діогенъ, былъ полководцемъ при Константинѣ X, послѣ смерти котораго женился на его вдовѣ имп. Евдокіи и сдѣлался императоромъ. Онъ велъ сначала счастливыя войны противъ сельджуковъ, но 1071 былъ взятъ ими въ плѣнъ, изъ котораго онъ однако вскорѣ освободился. Между тѣмъ враги его возвели на престолъ сына Константина X, Михаила VII, и когда Р. сдѣлалъ попытку возвратить себѣ корону, то былъ измѣническимъ образомъ взятъ въ плѣнъ и ослѣпленъ, послѣ чего вскорѣ умеръ.

Романъ, папа, наслѣдовалъ Стефану VI 897, но умеръ черезъ нѣсколько мѣсяцевъ.

Романъ Глѣбовичъ, князь рязанскій, принялъ участіе въ борьбѣ дядей и племянниковъ; послѣ смерти Андрея Боголюбскаго, онъ принялъ сторону послѣднихъ, съ наемными половцами ограбилъ Суздальскую землю, сжегъ Москву, но былъ разбитъ Всеволодомъ 1177; вел. кн. заставилъ его принять миръ 1180. Впослѣдствіе Р. подчинился Всеволоду III.

Романъ Игоревичъ, кн. сѣверскій, сынъ героя „Слова о полку Игоревѣ", принималъ участіе въ походахъ на половцевъ, былъ княземъ въ галицкой землѣ, вступилъ въ борьбу съ боярствомъ; когда Даніилъ Галицкій пошелъ изгонять сѣверскихъ князей изъ своей отчины, Владиміръ Игоревичъ галицкій бѣжалъ, а Р., сидѣвшій въ Звенигородѣ, и Святославъ Игоревичъ перемышльскій были повѣшены 1211.

Романъ Михайловичъ, сынъ кн. черниговскаго, убитаго въ ордѣ, кн. брянскій, успѣшно началъ борьбу съ литовцами, разбилъ ихъ 1263, но 1305 самъ былъ разбитъ Гедиминомъ, отнявшимъ у него Брянскъ.

Романъ Мстиславичъ, князь волынскій и галицкій, 1168—1173 былъ княземъ въ Новгородѣ и успѣшно отражалъ нападенія войскъ Андрея Боголюбскаго. Занявъ послѣ смерти отца Владиміръ Волынскій, велъ дѣятельную борьбу съ сосѣдями, особенно половцами и ятвягами; первые именемъ Р. М. пугали своихъ дѣтей, а по поводу борьбы съ послѣдними составилась пословица „Романе худымъ живеши, Литвою ореши". Все вниманіе свое, преимущественно съ 1188, Р. М. обратилъ на Галицкое княжество. Подговоренные княземъ бояре произвели возстаніе противъ сына Ярослава Осмысла — Владиміра, Р. М. занялъ Галичъ, но былъ вытѣсненъ угорскимъ королемъ Белой III. Попытки его овладѣть княжествомъ въ теченіе 12 лѣтъ не привели къ прочнымъ результатамъ, несмотря на помощь поляковъ. Только послѣ смерти Владиміра, при помощи польскаго войска короля Лешка Бѣлаго, Р. М. окончательно овладѣлъ Галицкой землей 1200. Тогда онъ сталъ самымъ сильнымъ княземъ на Руси, такъ что волынскій лѣтописецъ величалъ его самодержцемъ всей русской земли. Прежде всего онъ вступилъ въ борьбу съ усилившимися и захватившими власть въ свои руки боярами. Р. М. пришлось подать помощь и Византіи. Дунайскіе болгаре, свергнувшіе съ себя византійское владычество, призвали на помощь половцевъ, опустошившихъ Ѳракію до самаго Царьграда. Императоръ Алексѣй III Ангелъ бѣжалъ и нашелъ пріютъ и помощь у Р. М., который, разгромомъ половецкихъ вежей, заставилъ половцевъ возвратиться изъ Ѳракіи 1202. Въ томъ же году онъ захватилъ Кіевъ, гдѣ сперва посадилъ Ингваря Ярославича, а потомъ присоединилъ кіевскую область къ своему княжеству 1203. Папа Иннокентій III предлагалъ ему королевскую корону, но Р. М. отказался. Вмѣшавшись въ распрю польскихъ князей, онъ выступилъ въ походъ, во время котораго былъ вѣроломно убитъ поляками 1205. См. Андріяновъ, „Очеркъ ист. волынск. земли" (Кіевъ, 1887); Шараневичъ, „Ист. Галицко-Володимирской Руси" и др.

Романъ Олеговичъ, кн. рязанскій, признаваемый Святымъ, былъ сыномъ кн. Олега Ингваревича, принявшаго монашество. 1258 занялъ отцовскій столъ, усиленно заботился о поднятіи благосостоянія своего края, разореннаго татарами. Когда былъ въ ордѣ, кто-то донесъ хану Менгу-Темиру, что Р. О. произноситъ хулы на царя и его вѣру. Тогда его стали принуждать перейти въ язычество, но онъ остался вѣренъ православію и былъ изрѣзанъ въ куски 1270.

Романъ Ростиславичъ, кн. смоленскій, одно время вел. кн. кіевскій, былъ дѣятельнымъ помощникомъ Изяслава II въ борьбѣ его съ Юріемъ Долгорукимъ, защищалъ Черниговъ, боролся съ союзникомъ Юрія, Святославомъ Ольговичемъ. Попытка овладѣть Новгородомъ 1154 была неудачна. Позже мы видимъ Р. Р. въ войскахъ Андрея Боголюбскаго во время разоренія Кіева 1169 и похода на Новгородъ; Андрей 1172 перевелъ Р. Р. изъ Смоленска, гдѣ онъ княжилъ, въ Кіевъ, а 1174 прогналъ опять въ Смоленскъ. 1175 Ростиславичи, Давидъ, Рюрикъ и Романъ, овладѣли кіевской землей и посадили послѣдняго на великокняжескомъ столѣ, откуда его изгналъ Святославъ Всеволодовичъ 1177, утвердившійся тамъ, впрочемъ, не ранѣе 1180, когда изгналъ Рюрика Ростиславича. Р. Р. вновь недолго пробылъ княземъ въ Новгородѣ и умеръ въ родномъ Смоленскѣ. Р. Р. былъ однимъ изъ самыхъ просвѣщенныхъ древне-русскихъ князей; онъ очень заботился о насажденіи образованности въ своей отчинѣ — смоленской землѣ. См. П. Голубовскій, „Ист. смоленской земли"; С. Писаревъ, „Памятная книга Смоленска".

Романъ Розы, аллегорическій франц. Р. конца XIII в., начатый Гильомомъ де-Лоррисомъ и конченный Жаномъ де-Мёномъ. Аллегорія изображаетъ здѣсь куртуазную эротику трубадуровъ. Изд. см. серіи „Société des anciens textes français". О немъ см. E. Langlois, „Origines et sources du R. de la R." (Пар., 1890).

Романы, сел., одинъ изъ главныхъ центровъ добыванія нефти въ Бакинскомъ уѣздѣ.

„Романы и Повѣсти", такое заглавіе носили приложенія ко многимъ изданіямъ: „Сыну Отечества", „Библіотекѣ Мірского толка", „Иллюстрированной газетѣ"; „Романы оригинальные и переводные", названіе приложеній къ „Лучу".

Романьози, Джованни Доменико,

итал. философъ и юристъ, род. 1761, ум. 1835, профессоръ гражданскаго права въ Падуѣ, потомъ въ Корфу. Главные труды: „Genesi del diritto penale“ (Павія, 1791, 4 изд. Флоренц., 1832); „Sulla crescente popolazione“ (Флоренц., 1830); „Che cosa è la mente sana“ и „La suprema economia dell' umano sapere“. Р. какъ философъ, исходилъ изъ школы франц. сенсуалистовъ, придерживался въ метафизическомъ отношеніи натурализма, но въ вопросахъ теоріи познанія субъективнаго идеализма. Его „Opere“ появились во Флоренціи 1832—35, 12 т.; въ Миланѣ 1836—45, 15 т. См. Ferrari, „La mente di D. R.“ (Миланъ, 1835); Credaro, „Il Kantismo in R.“ (въ „Rivista Italiana di filosofia“, 1887). Въ родномъ городкѣ (Сальзо Маджоре, близъ Піаченцы) ему поставленъ паметникъ.

Романья (Romagna), нѣкогда глав. часть Равенскаго экзархата, затѣмъ сѣв.-вост. часть Папской обл., обнимала нынѣшнія итальян. провинціи: Феррара, Болонья, Равенна и Форли; жители ея до сихъпоръ называются среди итальянцевъ „романьолами“.

Романино, Джироламо, итальянск. генералъ, род. 1792, ум. 1849, побочный сынъ франц. маршала Ланна. Р. началъ службу рядовымъ, участвовалъ въ войнѣ 1809 съ Австріей и въ походѣ 1812 въ Россію. 1815 оставилъ французскую службу, 1821 участвовалъ въ военномъ мятежѣ въ Піемонтѣ, 1830 поступилъ въ польскія войска и командовалъ отрядомъ на верхней Вислѣ, затѣмъ перебрался въ Испанію, гдѣ участвовалъ въ войнѣ карлистовъ съ христиносами, 1834 неудачно пытался поднять возстаніе въ Піемонтѣ, 1849 былъ принятъ въ сардинскую армію, получилъ въ командованіе дивизію, но дѣйствовалъ неудачно и по приговору военнаго суда былъ разстрѣлянъ.

Ромашка (Matricaria *L.*), родъ изъ семейства сложноцвѣтныхъ (Compositae), заключающій однолѣтнія травы съ очередными, двояко-трояконеристыми листьями, небольшими, чаще одиночными корзинками цвѣтовъ и ребристыми сѣмянками безъ летучки. Около 50 видовъ, встрѣчающихся въ средиземноморской области, зап. Азіи и южн. Африкѣ. Настоящая Р. (М. Chamomilla *L.*, Chrysanthemum Chamomilla *Bernh.*), 15—20 см. высоты, съ двоякоперистыми листьями, бѣлыми язычковыми, желтыми трубчатыми и конусовиднымъ полымъ цвѣтоложемъ; растетъ по всей Европѣ и зап. Азіи, перевезена также въ Сѣв. Америку и Австралію. Она имѣетъ горькій вкусъ, ароматическій запахъ и содержитъ 0,25% темносиняго эѳирнаго масла. Р. служитъ излюбленнымъ домашнимъ потогоннымъ и лѣкарственнымъ средствомъ съ давнихъ временъ.

Ромашковое масло, эѳирное масло, получаемое изъ цвѣтовъ ромашки (Matricaria Chamomilla) перегонкой съ водой, темно-голубого цвѣта, довольно густое, съ интенсивнымъ запахомъ, горькаго ароматическаго вкуса, уд. вѣсъ 0,92—0,94, растворяется въ водѣ трудно, въ 8—10 частяхъ спирта и легко въ эѳирѣ, кипитъ при 105°, перегоняется до 300°, отъ свѣта и воздуха зеленѣетъ и бурѣетъ. Р. м. состоитъ изъ камиллола $C_{10}H_{16}O$ и терпена $C_{10}H_{16}$ и голубоватаго масла, вѣроятно трикамиллола $C_{30}H_{48}O_3$. Р. м. употребляется въ медицинѣ противъ астмы, лихорадки, коклюша и т. п. Въ фармаціи Р. м. получается вытяжкой цвѣтка спиртомъ и прованскимъ масломъ, это масло употребляется какъ наружное. Эѳирное масло римской ромашки (Anthemis nobilis), голубого цвѣта или, если получено изъ сухихъ цвѣтовъ, желтовато-зеленое и даже зеленовато-бѣлое; оно сильно пахнетъ, жгуче на вкусъ, кипитъ при 160° и содержитъ изобутиловый эѳиръ изобутиловой и ангеликовой кислотъ, амиловый и гексиловый эѳиры ангеликовой и тиглиновой кислотъ, эѳиры метакриловой и антемоловой кислотъ.

Ромбергъ (Romberg), 1) Андреасъ, скрипачъ и композиторъ, род. 1767, ум. 1821. Его многочисленныя произведенія состоятъ изъ концертовъ для скрипки, квартетовъ для струнныхъ инструментовъ, симфоній, увертюръ, оперъ, оркестровой мессы и т. д.

2) Р., Бернгардъ Генрихъ, віолончелистъ и композиторъ, род. 1767, ум. 1841, былъ преподавателемъ игры на віолончели въ парижской консерваторіи. Какъ виртуозъ и какъ композиторъ, Р. является главою новой школы віолончелистовъ. Изъ многочисленныхъ сочиненій особенно замѣчательны его концерты.

3) Р., Морицъ Генрихъ, врачъ, род. 1795, ум. 1873; изучалъ медицину въ Берлинѣ, былъ тамъ приватъ-доцентомъ, 1838 экстраординарнымъ, 1840 ординарнымъ профессоромъ частной патологіи и терапіи. Р. старался дать физіологическое объясненіе процессамъ въ больномъ организмѣ и своимъ „Lehrbuch der Nervenkrankheiten“ далъ основаніе научному лѣченію нервныхъ болѣзней въ Германіи. Онъ расширилъ основныя положенія точнаго діагноза и упростилъ терапію. Р. написалъ еще: „Neuralgiae nervi quinti specimen“ (Берл., 1840); „De paralysi respiratoria commentatio“ (1845) и др.

Ромбергъ, Кипріянъ, даровитый віолончелистъ, композиторъ, Род. 1807, ум. 1865. Значительную часть музыкальнаго поприща провелъ въ Спб., гдѣ съ 1835 состоялъ первымъ віолончелистомъ въ оркестрѣ нѣмецкой оперы, а затѣмъ игралъ въ другихъ оркестрахъ. Выступалъ успѣшно концертантомъ. Кромѣ нѣсколькихъ концертовъ, написалъ рядъ мелкихъ пьесъ, изъ коихъ популярность пріобрѣли романсы: „Тучи черныя“, „Дайте крылья мнѣ“ и мн. др.

Ромбическая система, см. *кристаллы.*

Ромбическій додекаэдръ, одна

изъ простыхъ формъ правильной системы, ограниченная 12 ромбами, носитъ также названіе гранатоэдра, такъ какъ въ этой формѣ весьма часто кристаллизуются гранаты. См. *кристаллы.*

Ромбовидная ямка (Fossa rhomboidalis), углубленіе на поверхности продолговатаго мозга, образующееся вслѣдствіе того, что 4-й мозговой желудочекъ, находящійся въ этомъ отдѣлѣ мозга, не имѣетъ верхней мозговой стѣнки; на мѣстѣ ея находится отверстіе, затянутое слоемъ эпителіальныхъ клѣтокъ.

Ромбоэдръ, кристаллическая форма, ограниченная шестью ромбами и принадлежащая къ гемiэдрическимъ формамъ гексагональной системы; рядъ формъ, производныхъ отъ Р., нерѣдко отдѣляютъ въ особую ромбоэдрическую кристаллическую систему; см. *кристаллы.*

Ромбъ, ромбоидъ, см. *параллелограммъ.*

Роменскій 174-й пѣх. полкъ, сформиров. 1811 подъ именемъ Полтавскаго внутренняго губернскаго баталіона, 1878 переименованъ въ 63 резервн. пѣхотн. баталіонъ, 1891 названъ Р. резервн. баталіономъ, 1892 переформированъ въ полкъ.

Роменскій уѣздъ, на сѣв.-вост. Полтавск. губ. Площадь 2285,2 кв. в. Орошаютъ рр. Сула и Ромень. Земли 223,871 дес. Крестьян. надѣльн. 129,695 дес., частн. владѣльц. 89,631, изъ нихъ 73,1% дворянск., казен. 465, церковн. 2502, город. 1398, разн. учрежд. 180 дес. Посѣвная площадь 1901 опредѣл. 112,192 дес., съ которыхъ собрано 7.054,962 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 5786 дес., съ которыхъ выкопано 2.739,310 пуд. Льномъ занято 745 дес., сборъ около 29,700 пуд. сѣмянъ, 31,410 пуд. волокна. Подъ коноплей 2107 дес., собрано 76,201 пуд. сѣм., 106,617 пуд. волокна. Луговъ 14,321 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 5389 дес., собрано 1.944,449 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 1261 дес. Скотоводство: всего 180,507 головъ, изъ нихъ лошадей 22,494, рогат. скота 39,452, овецъ 89,972, свиней 28,589 штукъ. Садоводство, бахчеводство, пчеловодство развиты повсемѣстно. Табаку собрано до 250,000 пуд. Жителей, по переписи 1897, насчитывается 187,530 д. об. пола, въ томъ числѣ муж. 93,032, женщ. 94,498. Населеніе состоитъ преимущественно изъ малорос. и евреевъ. Кромѣ земледѣлія и скотоводства свыше 15,000 человѣкъ прибѣгаютъ къ подсобнымъ промысламъ, какъ-то: батрачеству, извозу, отхожимъ промысл. и профессіональнымъ; послѣдними занято свыше 6000 душъ, изъ нихъ 2½ т. портныхъ, сапожниковъ и шорниковъ; значительное число рабочихъ рукъ занято обработкой волокнистыхъ веществъ и шерсти, обработкой дерева и минеральныхъ веществъ. Фабрикъ и заводовъ 266, производит. 230,334 руб. при 491 рабочихъ. Наиболѣе крупными являются 2 винокуренныхъ завода, производит. которыхъ достигла суммы 172,500 руб., при 34 раб.; воскосвѣчный зав., производит. 10,903 руб. при 15 рабоч. Торговля въ рукахъ евреевъ. Ярмарокъ и торжковъ 94. Сумма торговыхъ оборотовъ около 7 мил. руб. Браковъ 1901 заключ. 1561, род. 7935 (4114 м., 3821 ж.), ум. 4230 (2143 м., 2087 ж.), естеств. прирость 3705. Врачебныхъ участковъ 5. Больница и 4 пріемн. покоя. Фельдшеровъ 28, акушерка 1; ветеринаровъ 3; аптекъ 3. Библіотекъ читаленъ 10. Земскихъ школъ 52 съ 4780 учащимися, церковно-приходск. и грамоты 55. Волостей 19, населен. пунктовъ 901, въ томъ числѣ 2 города и мѣстечко. Уѣздъ пересѣкаютъ линіи Либаво-Роменской и Харьково-Николаевск. ж. д.

Роменсъ (Romanes), Георгъ-Джонъ, физіологъ и психологъ, род. 1848, ум. 1894, учился естественнымъ наукамъ въ Кэмбриджѣ, въ 1889 занялъ каѳедру физіологіи при „Royal Institution" въ Лондонѣ, вскорѣ послѣ этого каѳедру философіи естественныхъ наукъ въ Эдинбургѣ, а затѣмъ перешелъ профессоромъ біологіи въ Кэмбриджъ. Вслѣдствіе болѣзни былъ принужденъ отказаться отъ преподаванія и прожилъ послѣдніе годы жизни въ Оксфордѣ, гдѣ въ собственной физіологической лабораторіи занимался опытами надъ животными. Р. принадлежалъ къ числу самыхъ ревностныхъ поклонниковъ ученія Дарвина. Дарвинъ предоставилъ Р. всѣ свои записки психологическаго содержанія, въ особенности начатую рукопись объ инстинктѣ у животныхъ, для опубликованія. Р. напечаталъ: „Aminal intelligence" (въ международной научной библіотекѣ, Лондонъ, 1881); „Mental evolution in animals" съ оставшейся послѣ Ч. Дарвина статьей „Essay on instinct" (1883); „Mental evolution in man" (1888); „An examination of Weismannism" (1892); „Darwin and after Darwin" (т. 1-й и 2-й 1892—94; т. 3-й изд. Ллойдъ Морганомъ, 1897). Морганъ издалъ также одинъ томъ „Essays" (1897).

Ромеро Робледо, Франциско, исп. политикъ, въ ранней молодости уже принималъ живое участіе въ политическомъ движеніи 50-хъ годовъ. 1856, когда еще онъ не достигъ законнаго возраста 25 лѣтъ, Р. былъ выбранъ въ кортесы, гдѣ благодаря своему блестящему краснорѣчію тотчасъ же выдвинулся впередъ. Онъ участвовалъ въ сентябрской революціи 1868 и былъ членомъ революціонной хунты, послѣ чего былъ назначенъ министромъ общественныхъ работъ. Какъ противникъ Амедея, но строгій монархистъ, Р. ревностно старался о реставраціи Бурбоновъ и 1874 былъ назначенъ министромъ вн. дѣлъ. Въ министерствѣ Кановаса Р. всегда занималъ выдающійся постъ, но 1895 разошелся съ Кановасомъ изъ за Кубы.

Рёмеръ (Römer, Ole или Olaf), астрономъ, род. 1644, ум. 1710, 1671 вмѣстѣ съ Пикаромъ отправился въ Парижъ, гдѣ до 1681 былъ учителемъ дофина и членомъ академіи. 1681 возвратился въ Копенгагенъ профессоромъ математики и директо-

ромъ обсерваторіи. Изъ наблюденій надъ затменіями перваго спутника Юпитера первый вывелъ 1676, что свѣтъ распространяется не мгновенно, а съ нѣкоторою конечною скоростью. Онъ же придумалъ и ввелъ въ употребленіе меридіанный кругъ. Астрономическія наблюденія (кромѣ изданныхъ Horrebow наблюденій трехъ дней, такъ наз. „Triduum", 21—23 сент. 1706) погибли при пожарѣ Копенгагена 1728.

Ромеръ, Өедоръ Эмильев., писатель, род. 1838, ум. 1901, образованіе получилъ въ кіевск. унив., писалъ стихи, беллетристическія произведенія и публицистическія статьи, преимущественно по вопросамъ сельской жизни; отдѣльно изданы: „Романъ безъ интриги" (Спб., 1865); „Сказка о правдѣ" (1898); „Стихотворенія" (1898).

Ромильи на Сенѣ (Romilly sur Seine), гор. въ франц. деп. Объ, на лѣв. бер. Сены, узл. пунктъ вост. ж. д.; жел.-дор. мастерскія, произв. чулочныхъ издѣлій, жит. (1891) 7244. 3 км. къ с.-з. бывшее цистерціанское аббатство Сцелліеръ, гдѣ покоились останки Вольтера до перенесенія ихъ 1791 въ Парижъ,

Ромитъ, взрывчатое стекло, изобрѣтенное Сьебергомъ въ Швеціи, состоитъ изъ смѣси азотнокислаго аммонія съ параффиномъ и нафталиномъ, къ которой передъ употребленіемъ прибавляется хлорный калій. Р. взрываетъ только съ зажигательнымъ патрономъ изъ гремучей ртути.

Роммель, Руммель, пристань на Зап. Двинѣ, въ 12 в. выше г. Риги, крайній пунктъ безпрепятственныхъ пароходныхъ рейсовъ въ низовьяхъ рѣки; выше Р. начинаются пороги.

Роммель (Rommel), Дитрихъ Кристофъ фонъ, нѣм. историкъ, род. 1781, ум. 1859, былъ профессоромъ исторіи въ Харьковѣ, затѣмъ въ Марбургѣ. Главное сочиненіе его: „Geschichte von Hessen" (1820—43) и „Geschichte von Hessen seit dem Westphälischen Frieden" (1853—58, неоконч.).

Ромны, уѣздн. гор., Полтавской губ., подъ 50° 45′ с. ш., 32° 29′ в. д. Расположенъ при рр. Сулѣ и Ромнѣ. Довольно значительный гор. въ торгово-промышленномъ отношеніи. Фабрикъ и заводовъ 41, производит. 1.131,499 руб. при 574 рабочихъ. Самыми крупными предпріятіями служатъ 2 табачн. фабрики. Торговля въ рукахъ евреевъ. Ярмарокъ 4, на котор. привозится разныхъ товаровъ, преимуществ. мануфактурныхъ на 3.807,720 руб. Кредитныхъ учрежденій 4: отдѣленіе государств. банка, агентство минскаго коммерческаго банка, город. обществен. банкъ и общество взаимн. кредита уѣзднаго земства. Жителей (1897) 22,539 д. об. пола. Браковъ заключ. 76, род. 587, ум. 314, приростъ 273. Православн. церквей 8. Еврейск. синагога, нѣсколько молитв. домовъ. Два средне-учебныхъ заведенія: женск. гимназія, реальное училище. Духовное и нѣсколько городскихъ и низшихъ школъ. Общественная библіотека. Благотворительное общество. Сельско-хозяйственное общество. Нѣсколько книжныхъ лавокъ. Типографій 2. Земская больница. Станція Либаво-Роменской и Харьково-Николаевской ж. д.

Ромодановскій, 1) Василій Ивановичъ, врачъ, ум. 1830, окончилъ московскій универс. 1808, степень д-ра медицины получилъ 1812, 1814 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ патологіи и терапіи. Р. написалъ: „De regimene lactationis" (дисс., 1812); „De usu et praestantia remediorum domesticorum" (1821) и пр.

2) Р., Өедоръ Юрьевичъ, князь, русскій государственный дѣятель, ум. 1717, былъ преданнымъ слугой Петра, но жестокимъ и безпощаднымъ человѣкомъ, которому царь довѣрялъ всѣ дѣла по мятежамъ, заговорамъ и пр. Онъ надзиралъ за царевной Софьей, усмирялъ стрѣлецкій бунтъ, завѣдывалъ преображенскимъ приказомъ (политическая полиція) и пр.

Ромодань, въ Малороссіи вообще постоялые дворы и хутора, стоявшіе на прежнихъ грунтовыхъ путяхъ, по которымъ двигались чумаки съ транспортами хлѣба, соли, рыбы и другихъ товаровъ. Одинъ изъ такихъ хуторовъ нынѣ обратился въ крупную узловую ст. ж. д. Миргород. у. Полтавск. губ., съ значительной преимущ. хлѣбной торговлей, элеваторомъ; жит. 2 т.

Ромсдаль, мѣстность и фогтство въ сѣв.-зап. Норвегіи, давшее названіе округу Р., обним. въ узкомъ смыслѣ долину, образов. р. Раума; въ долинѣ (30—65 м. в. у. м.) возвышаются Ромсдальсгорнъ (1556 м) и Венгетиндерне (1842 м.), вершины, съуживающія долину до ущелья. Въ болѣе широк. смыслѣ подъ Р. понимаютъ мѣстности, располож. вокругъ Ромсдальсфіорда. Окр. Р. заним. площ. 14,989,61 кв. км., жит. (1891) 127,633. Гл. пункты: Мольде и Христіанзундъ.

Ромуальдъ, святой, род. ок. 950, ум. 1027, удалился въ Равенскій монастырь, затѣмъ въ пустынное мѣсто близъ Венеціи. Ок. 1000 его посѣтилъ имп. Оттонъ III. Изъ множества основанныхъ имъ монастырей особенно прославился монастырь Камальдоли, въ Ареццо.

Ромулъ Августулъ, послѣдній императоръ запад. Римской имперіи; былъ возведенъ на престолъ 16 лѣтъ (475 по Р. Х.) своимъ отцомъ Орестомъ, начальникомъ варварскихъ наемныхъ войскъ; но уже 476 Р. А. былъ свергнутъ Одоакромъ. Съ нимъ пала Зап. Римская имперія.

Ромулъ и **Ремъ,** основатели Рима и Римскаго государства. Вотъ что разсказываетъ римское преданіе объ ихъ рожденіи и жизни. Царь Альбалонги, Нумиторъ, былъ свергнутъ братомъ своимъ, Амуліемъ, а дочь его Рея Сильвія посвящена въ весталки, чтобы она не могла имѣть потомства. Тѣмъ не менѣе Рея Сильвія отъ бога Марса родила двухъ близнецовъ. Амулій приказалъ ихъ бросить въ Тибръ; но слуга, которому дано было это

порученіе, не могъ подойти къ руслу, вслѣдствіе разлива рѣки, и корзинка, въ которой лежали младенцы, зацѣпилась за фиговое дерево у подножія Палатинскаго холма. Здѣсь ихъ выкормила волчица; затѣмъ ихъ нашелъ пастухъ и отдалъ на воспитаніе своей женѣ. Мальчики выросли подъ именами Р. и Р., окруженные толпою сверстниковъ, которые вмѣстѣ съ ними составили храбрую шайку, наводившую ужасъ на всю окрестность до тѣхъ поръ, пока Ремъ не былъ взятъ въ плѣнъ пастухами Нумитора. Тайна рожденія Р. и Р. открылась. Братья убили Амулія и возстановили на престолѣ своего дѣда Нумитора. Сами же они со своими сверстниками поселились на Палатинскомъ холмѣ, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ они были вскормлены и выращены, и построили здѣсь городъ. Въ спорѣ о томъ, чьимъ именемъ слѣдовало назвать его, Ремъ былъ убитъ. По другому преданію Ромулъ убилъ брата въ гнѣвѣ за то, что онъ, смѣясь надъ низкой стѣной города, перепрыгнулъ через нее. Ромулъ назвалъ городъ по своему имени Рома и сдѣлался первымъ царемъ Рима 753—716 до Р. Х. Увеличивъ населеніе принятіемъ къ себѣ всѣхъ недовольныхъ изъ сосѣднихъ государствъ, Р. положилъ основаніе многимъ государствен. учрежденіямъ: онъ составилъ сенатъ, раздѣлилъ народъ на племена и куріи и удачными войнами поднялъ значеніе Рима. Такъ какъ гражданамъ новаго государства не хватало женщинъ, то Р. устроилъ большой праздникъ, на который пригласилъ всѣхъ сосѣдей съ женами и дочерьми. Во время празднества римляне схватили женщинъ и дѣвушекъ и задержали ихъ въ Римѣ. Возмущенные сосѣди начали войну. Р. всего труднѣе было справиться съ сабинянами. Послѣдніе захватили уже Капитолій и одолѣвали римлянъ въ битвѣ на форумѣ, когда между сражающимися бросились похищенныя сабинянки и помирили ихъ. Сабиняне составили съ римлянами одинъ народъ подъ именемъ **квиритовъ** (см.) и заняли Капитолійскій и Квириналькій холмы. Сто сабинянъ вошли въ составъ сената и царь ихъ Титъ Тацій раздѣлилъ власть съ Р. Преданіе гласитъ, что когда однажды Р. дѣлалъ смотръ своему войску на Марсовомъ полѣ, поднялся сильный вихрь и настала совершенная темнота, когда же темнота разсѣялась, Р. исчезъ. Римляне причислили его къ богамъ подъ именемъ **Квирина**.

Ромша, артель морскихъ звѣропромышленниковъ въ Архангельской губ.

Ромъ (Rome, т. е. **Римъ**), нѣсколько гор. въ Сѣв.-Амер. Соедин. Штатахъ; между ними: 1) Глав. гор. графства Онейда штата Нью-Іоркъ, узловой пунктъ ж. д. и судоходныхъ каналовъ; жит. (1890) 14,991 съ значительно развитою промышленностью разнаго рода. 2) Гл. гор. графства Флудъ въ Георгіи, узловой пунктъ жел. дор., чугунно-литейное и машинное производства; жит. (1890) 6957; въ окрестностяхъ добыча желѣзныхъ, марганцовыхъ рудъ и мрамора.

Ромъ, спиртовой напитокъ, получаемый перегонкой изъ мелассы тростниковаго сахара. Для приготовленія его, сахарная жидкость съ извѣстнымъ содержаніемъ сахара смѣшивается съ бардой отъ прежней перегонки и оставляется бродить. Когда броженіе окончено, смѣсь подвергаютъ перегонкѣ и первый погонъ перегоняется еще разъ. Прибавляя листья и кору извѣстныхъ растеній, Р. придаютъ пріятный ароматъ. Молодой Р. рѣзкаго, терпкаго вкуса, безцвѣтенъ и получаетъ вкусъ и цвѣтъ при выдерживаніи въ дубовыхъ бочкахъ. Дѣйствіе времени можно замѣнить прибавкой сока ананаса или масляннаго эѳира. Р. содержитъ 73—77%, обыкновенно 74%, спирта, высшіе спирты, алдегиды, свободныя кислоты (муравьиную, уксусную, масляную, каприновую), эѳиры, придающіе ароматъ Р., а также 0,029—0,842 экстракта (сахаръ и минерал. состав. части). Р. приготовляется главнымъ образомъ на Ямайкѣ, Кубѣ, Ст. Томасѣ, Ст. Круа, Гваделупѣ, Мартиникѣ, въ Гвіанѣ, Бразиліи, на Мадагаскарѣ и т. п. Попытки приготовленія Р. въ Европѣ изъ свекловичной и тростниковой мелассы были неудачны, вѣроятно вслѣдствіе отсутствія тропическихъ дрожжевыхъ грибковъ. Лучшимъ считается ямайскій Р. Негритянскій Р. приготовляется изъ отбросовъ и его пьютъ только негры. Продажный Р. большей частью поддѣльный, для чего чистый Р. разбавляютъ спиртомъ и подкрашиваютъ сахарнымъ колеромъ и катеху-настойкой. Лучшій сортъ поддѣльнаго Р. получается, если къ спирту прибавить равное количество воды и нѣкоторое количество Р. и затѣмъ перегнать, пока перегонъ не достигнетъ крѣпости Р. Искусственный Р. приготовляютъ безъ настоящаго, а берется спиртъ, вода и ромовая эссенція (ромовое масло), смѣсь уксуснаго эѳира, этиловаго эѳира, азотной кислоты, эѳиры масляной и муравьиной кислотъ, березовое масло, ванилевая настойка и т. п. Продажный **ромовый** эѳиръ состоитъ изъ чистаго эѳира муравьиной кислоты. Настоящаго Р. приготовляется около 60,000 гектолитровъ. Поддѣльнаго же одинъ Гамбургъ пересылаетъ въ Африку до 10,000 гектолитровъ. См. Herzfeld, „Berichte über Versuche zur Darstellung rumarartiger Producte"; Sell, „Ueber Kognak, Rum und Arrak".

Рона (Rhône), древн. Rhodanus, одна изъ значительнѣйшихъ рѣкъ Средиземноморскаго бассейна, начинается въ сѣв.-вост. углу швейцар. кантона Валлисъ знаменитымъ **Р. глетчеромъ**, спускающимся съ горной группы Дамма (3633 м.) Бернскихъ Альповъ въ югозападномъ направленіи между Гельмергорномъ и Галенштокомъ. Вдоль его восточнаго края проложено горное шоссе черезъ проходъ Фурка, близъ котораго глетчеръ ледянымъ каскадомъ низвергается до высоты 1800 м., на како-

вой высотѣ Р. и беретъ начало тремя источниками. Рѣка протекаетъ живописную долину Валлиса, ограниченную съ сѣвера Бернскими, съ юга Лепонтинскими и Пеннинскими Альпами, принимаетъ здѣсь, между прочимъ, справа Массу (истокъ наибольшаго альпійскаго ледника Алечъ), слѣва Виспъ, Драису и др. ледниковые истоки. У Мартиньи рѣка въ узкомъ ущельѣ поворачиваетъ подъ прямымъ угломъ къ сѣв.-зап., подъ Ст. Морисъ прорываетъ Валлисскія ворота (Porte du Valais) и становится судоходной, впадая затѣмъ на высотѣ 375 м. тремя рукавами въ Женевское оз., котораго верхній конецъ, нѣкогда начинавшійся у Ст. Морисъ, постепенно заполняется ея наносами. По выходѣ изъ озера, являющагося регуляторомъ рѣки и вполнѣ очищающаго ея воды отъ горной мути, Р. вступаетъ въ долину Шамуни, принимаетъ здѣсь Арву съ Монблапа, входитъ затѣмъ въ ущелье между Юрой и Савойскими предгоріями на границѣ между Швейцаріей и Франціей, и въ предѣлахъ послѣдней у форта Эклюзъ нѣкогда скрывалась совсѣмъ между скалами (Perte du Rhone, Mal pertuis), большая часть которыхъ въ настоящее время удалена минными работами; по выходѣ изъ этой области скалъ отъ Ле Парка Р. становится вновь судоходной, долина расширяется, горы расходятся и, принявъ р. Энъ, Р. распадается на нѣсколько рукавовъ, раздѣляемыхъ островами, такъ что ширина ея русла доходитъ мѣстами до 3 км. У Ліона (155 м. в. у м.) рѣка принимаетъ съ сѣвера свой наибольшій притокъ Сону (Saône) и рѣзко мѣняетъ свое западное направленіе на южное, по которому слѣдуетъ 335 км. до впаденія въ Ліонскій заливъ. Вся эта долина издавна славилась какъ живописностью ландшафта, такъ и плодородіемъ; ниже Донзерскаго ущелья получаетъ совершенно южный типъ вѣчнозеленой растительности. У Авиньона расширяется въ обширную приморскую равнину, бывшую нѣкогда морскимъ заливомъ; у Арля Р. дѣлится на два главные рукава; западный носитъ названіе Малой Р., въ свою очередь развѣтвляющейся; восточный, Большая Р., сохраняетъ до 86% всего количества воды, поддерживается отъ распаденія на боковыя русла прибрежными дамбами. О—въ, образующій дельту рѣки, носитъ названіе Ла Камаргъ; восточное продолженіе его наз. Ла Кро. Судоходство по Р. затрудняется измѣнчивостью фарватера и песчаными наносами, особенно въ устьяхъ. Въ послѣднее время много затрачено на исправительныя работы по рѣкѣ и углубленіе песчанаго барра въ ея устьяхъ. Движеніе судовъ на участкѣ между Ліономъ и Арлемъ выразилось (1893) числомъ 6929 судовъ съ 556,800 тон. вмѣстимости. Р. принимаетъ въ себя въ Швейцаріи истоки болѣе 200 ледниковъ и до 100 притоковъ. Главнѣйшіе изъ нихъ въ предѣлахъ Франціи: слѣва Изера, Дрома, Дюранса, справа Энъ, Сона, Ардешъ, Гардъ. Длина всей рѣки 812 км.; площадь бассейна 98,885 кв. км., изъ которыхъ 90,600 принадл. Франціи. Р. связана важнѣйшими по судоходству въ зап. Европѣ каналами: Рейнъ-Ронскимъ, Бургундскимъ, съ Сеною, и Центральнымъ каналомъ съ Лоарой и нѣсколькими другими мѣстнаго значенія.

Ронге (Ronge), Іоганнесъ, главный основатель нѣмецко-католической церкви, род. 1813, ум. 1887. Открытое письмо, написанное имъ епископу Арнольди по поводу выставленнаго 1844 въ Трирѣ святого одѣянія, надѣлало много шума и Р. былъ лишенъ священническаго сана и отлученъ отъ церкви. Но онъ съ еще большимъ рвеніемъ сталъ работать для основанія нѣмецко-католической церкви. 1863 Р. основалъ во Франкфуртѣ на М. союзъ религіозной реформы. Съ 1873 онъ издавалъ журналъ „Neue religiöse Reform".

Ронда, гл. г. окр. въ исп. пров. Малага, 747 м. в. у. м., на сѣв. сторонѣ Сіерры де Р., по обѣ стороны ущелья, образов. р. Гвадалевинъ (или Гвадіаро), при ж. д.; мавркое укрѣпленіе, остатки древнихъ стѣнъ, циркъ для боевъ быковъ, произв. стальныхъ издѣлій, сукна, шляпъ, торговля лошадьми, плодами, ярмарка, жит. (1887) 18,350. Благодаря живописн. мѣстоположенію и здоров. воздуху, Р. является излюбл. лѣтнимъ мѣстопребываніемъ. 12 км. съ с.-з. развалины римск. г. Arunda; въ 1485 Р. былъ отнятъ у мавровъ.

Ронданини (Rondanini), римскій дворянскій родъ, дворецъ котораго находится на Корсо въ Римѣ. Здѣсь была 1818 знаменитая мраморная голова, Медуза Р., которую пріобрѣлъ кронпринцъ Людвигъ Баварскій (нынѣ въ мюнхенской глиптотекѣ, см. изображеніе къ ст. „Горгоній" фиг. 2).

Рондаутъ, г., см. *Кингстонъ*.

Ронделе (Rondelet), Гильомъ, род. 1507, ум. 1556, французскій врачъ и зоологъ, написалъ: „De piscibus marinis" (1554); „De materia medicinali" (1556); „De ponderibus" (1556); „Methodus curandorum omnium morborum" (1583).

Рондель (фортиф.), первоначальная форма бастіона.

Рондо (итал.), форма инструментальной музыки съ главной темой, повторяющейся нѣсколько разъ. Р. бываетъ или самостоятельнымъ сочиненіемъ или заканчиваетъ сонату или концертъ.

Рондо, англ. писательница о Россіи, род. 1699, ум. 1783; прожила въ Россіи съ 1731 до 1739 и опубликовала книгу: „Letters from a lady who resided some years in Russia to her friend in England, with historical notes" (Лонд., 1775), рус. переводъ Е. Карповича и С. Шубинскаго въ изданіи послѣдняго „Записки иностранцевъ о Россіи въ XVIII ст." (Спб., 1874).

Ронжа, то же, что кукша.

Рони, 1) Іосифъ Генри, франц. романистъ, род. 1856. Р. принадлежалъ сначала

къ натуралистической школѣ. Его обширныя познанія по философіи, политич. экономіи и естествен. наукамъ придаютъ особый интересъ его произведеніямъ, но отчего стиль его часто страдаетъ неологизмами. Въ Лондонѣ онъ нашелъ сюжетъ для своего перваго романа „Nell Horn membre de l'armée de salut" (1885, по русски Спб., 1889). За нимъ послѣдовалъ „Le Bilatéral" (1886), описаніе парижскихъ соціалистовъ, и крестьянскій романъ „L'immolation" (1887). Р. принадлежалъ къ числу пяти натуралистовъ, издавшихъ воззваніе 1887 противъ романа Зола „Terre". Романы: „Les Corneilles" (1888); „Marc Fane" (1888); „Le Termite" (1890), интересныя картины парижскаго об—ва писателей, были послѣдними произведеніями одного Р. Съ 1891 онъ работаетъ въ сотрудничествѣ съ своимъ младшимъ братомъ Жюстиномъ. Первый ихъ общій романъ былъ „Daniel Valgraive". За нимъ слѣд. серія романовъ изъ первобытной эпохи, начинающаяся съ „Vamireh" (1892, по-русски въ „Мірѣ Божіемъ" 1892 и отд. изд.), и психологическихъ романовъ, какъ „l'Imperieuse beauté", „l'Autre femme" (1895) и др. Послѣднее время братья Р. вернулись однако вновь къ соціальнымъ ром., таковы „Ames perdues" (1899) и др.

2) Р. (Rosny) Леонъ де, франц. оріенталистъ и этнологъ, род. 1837, занимаетъ съ 1868 каѳедру японскаго языка въ Парижѣ, иниціаторъ международныхъ конгрессовъ оріенталистовъ. Онъ написалъ нѣсколько томовъ въ издаваемой имъ „Bibliothèque éthnographique" и кромѣ того: „Introduction à l'étude de la langue japonaise" (1857); „Aperçu général des langues sémitiques et de leur histoire" (1858); „Dictionnaire japonais-français-anglais" (1858—1870, неоконч.); „Manuel de la lecture japonaise" (1859); „Les écritures figuratives et hiéroglyphiques des différents peuples" (1870); „Recueil de textes japonais" (1863); „Dictionnaire des signes idéographiques de la Chine" (1864—66); „Etudes asiatiques de géographie et d'histoire" (1864); „Aperçu de la langue coréenne" (1867); „Vocabulaire chinois-coréen-aino" (1867); „Variétés orientales" (1872); „Cours de Japonais" (1869); „Archives paléographiques d'Orient et de l'Amérique" (1871); „L'interprétation des anciens textes Mayas" (1875); „Guide de la conversation japonaise" (1883); „Les peuples de l'Indo-Chine" (1874); „Les peuples orientaux, conus de anciens Chinois" (1882); „Les populations danubiennes" (1882, съ атласомъ); „Les pays des dix milles lacs", путешествіе по Финляндіи (1886); „La morale de Confucius" (1893); „Le Taoïsme" (1892); „Taureaux et mantilles", путешествіе по Испаніи и Португаліи (1894).

Ронкони, Феликсъ, вокальный педагогъ. Род. 1812, ум. 1875. Успѣшно выступалъ въ баритонныхъ партіяхъ на итальянскихъ сценахъ. Въ 1852—57, съ перерывомъ, состоялъ въ труппѣ казенной итальянской оперы въ Петербургѣ. Преподавалъ также пѣніе въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ въ петербургскомъ театральномъ училищѣ.

Роннеби (Ronneby), гор. и благоустроен. курортъ въ шведск. лэнѣ Блекинге, къ вост. отъ Карльсгамна, на ж. д. въ Карльскрону, близъ бер. Балтійск. моря, сильные желѣзистые источники привлекаютъ лѣтомъ много малокровныхъ больныхъ; постоян. жит. (1893) 1903.

Роннебургъ, г. и курортъ въ Саксенъ-Альтенбургѣ, узл. пунктъ ж. д., 283 м. в. у. м.; замокъ, ремесл. и ткацкая школы, произв. тканей, обуви, сигаръ, жит. (1895) 6195, изъ нихъ 60 катол. Вблизи Гезундбруннен (іодисто-желѣзистый ист. 12°), при немъ сосновыя, сѣрныя ванны и заведеніе для лѣченія сывороткой. Неподалеку замокъ Лебихау, бывшее владѣніе герцогини курляндской Доротеи Биронъ. См. Gilbert, „Der Kurort R." (Вѣна, 1893).

Ронсаръ, Пьеръ, франц. поэтъ, род 1524, ум. 1585, былъ пажемъ при сыновьяхъ Франциска I и Якова II шотландскаго, служилъ по дипломатіи, но сильная глухота заставила его бросить это поприще и онъ занялся изученіемъ классическихъ яз. Плодомъ этого явилась мысль возвысить франц. яз. на степень классическаго, введеніемъ въ него классическихъ формъ. Вокругъ Р. собрался кружокъ единомыслящихъ друзей и какъ глава новой школы, „Плеяды", онъ сдѣлался знаменитѣйшимъ человѣкомъ своего времени, „prince de poêtes", какъ назвала его академія. Р. зашелъ однако слишкомъ далеко и многія его новшества противорѣчили духу франц. яз. Онъ не создалъ также ни одного безсмертнаго творенія, и драмы его не выдержали безпощадной критики Малерба и ѣдкой сатиры Буало. Изъ полнаго забытья творенія Р. были вызваны романтиками, почитавшими его, какъ своего провозвѣстника. Сенъ-Бёвъ издалъ избранныя его стихотворенія (н. изд. 1879). Р. испробовалъ различные роды поэзіи. Такова эп. поэма „Franciade", 4 книги одъ (1550), 5 кн. одъ „Amours" (1552), 2 кн. гимновъ (1555—56), продолж. „Amours" (1556) и др. Р. самъ издалъ сборникъ своихъ сочиненій въ 4 т. и посвятилъ его Маріи Стюартъ (1560). Изъ позди. изд. лучшее выпущено Ришелье (1623, 2 т.) съ коммент., другое въ 5 т. 1619—30, Бланшъ-Менс (1856—68, 8 т.), издавшаго также „Oeuvres inédites" (1855) и Марти-Лаво (1887—93, 6 т.) „Oeuvres choisies de R." изданы, кромѣ Сенъ-Бёва, еще Ноэлемъ и Бекъ де Фукьеромъ (1873). Меллеріо напечаталъ „Lexique de R" (Пар., 1895). См. Chalaudon, „Essai sur la vie et les oeuvres de P. de R." (Пар., 1875); Lauge, „Ronsards Franciade u. ihr Verhältniss zu Virgils Eneide" (Лейпц., 1887); Bizos, „Ronsard" (Пар., 1891); Pieri, „Petrarque et R." (1896).

Ронсдорфъ, г. въ прусск. окр. Дюссельдорфъ, при Морсбахѣ, узл. пунктъ ж.

д.; значит. произв. жел. и стальныхъ издѣлій, шерст. и шелков. лентъ, нѣск. кузницъ; жит. (1895) 12,208. Р. основ. въ 1737.

Ронсеваль (Roncesvalles), франц. Ронсево (Roncevaux), селеніе въ исп. пров. Наварра, 981 м. в. у. м., въ боковой долинѣ р. Урруби въ Пиринеяхъ, жит. (1887) 119. Здѣсь по преданію палъ Роландъ (см.). Проходъ Р. или Ибаньета (1057 м.) ведетъ въ исп. пограничный пунктъ Валькарлосъ или Лузаиде (водолѣч. завед. и 1001 жит.) и далѣе къ франц. г. С-тъ Жанъ Пье де Портъ.

16 и 17 октября 1794 французская армія Монсея разбила при Р. испанскія войска герцога Оссуны, а 27 іюля 1813 здѣсь произошло сраженіе между арміей Веллингтона и войсками маршала Сульта (иначе дѣло при Кюбери).

Роны департ., въ ю.-в. Франціи, по среднему теченію Р., образованъ прежними провинціями Ліоннэ и (частью) Божолэ; пл. 2859 кв. км. Большая часть площади, кромѣ долинъ Соны и Роны, гориста, образована отрогами Севеннъ (Тараръ 1004 м., Божолэ 1052 м.). Населеніе (1896) 839,329, въ противоположность другимъ департ. Франціи, сильно растетъ, въ 1881 было только 703,176. Подъ полями было 1432, лугами 440, виноградн. 344, лѣсами 328, пустырями 54 кв. км. Гл. продукты: хлѣба, главнымъ образомъ, пшеница, однако, неудовлетворяя потребностямъ всего многочисл. населенія, картофель, бобовыя, кормовая рѣпа, клеверъ и посѣвное сѣно, рапсъ, виноградъ (вина въ среднемъ 436,680 гкл.). Скотоводство (1893) 15,205 лош., 84,910 кр. рог. скота, 35,810 овецъ, 23,100 свиней, 30,350 козъ. Добыча каменнаго угля, мѣдныхъ и серебросвинцовыхъ рудъ невелика. Главную и крупную дѣятельность населенія составляетъ фабрично-заводская промышленность, и прежде всего шелковое дѣло Ліона (см.) и др. окрестныхъ городовъ и мѣстечекъ. Слѣдующія мѣста по суммѣ производства занимаютъ хлопчатобумажное (тонкія бумажныя ткани), шерстяное, льняное, желѣзодѣлательное, производства машинъ, фарфора, фаянса, стекла, свѣчей, мыла, химическихъ продуктовъ, бумаги, кожъ и пр. Всего въ департаментѣ дѣйствовало (1893) 2388 паровыхъ машинъ, потребившихъ 1230 тыс. тон. угля. Соотвѣтственно промышленности развита и торговля. Департаментъ дѣлится на два округа, Ліонъ и Вилльфраншъ.

Роны устьевъ департ. (Bouches du Rhône), образованъ изъ юго-вост. части Прованса; площ. 5247 кв. км. Восточная часть наполнена отрогами Альповъ, наибольшая вершина Ст. Бомъ (1043 м.); западная состоитъ изъ низменныхъ равнинъ Ла Кро и Ла Камаргъ, съ рукавами Роны, судоходными, оросительными и осушительными каналами (послѣдняя частью заболочена); важнѣйшій притокъ Роны Дюранса, береговая рѣка Гювонъ впадаетъ у Марсели въ море; большое прибрежное озеро Этонъ де Берръ. Климатъ въ общемъ сухой и теплый, гдѣ нѣтъ болотъ, здоровый, умѣряемый морскими вѣтрами, смѣняющимися иногда крайне губительнымъ для растительности мистралемъ (см.). Населеніе (1896) 673,820, значительно растетъ (1886 было 604,857), среди населенія 92,360 иностранцевъ, большею частью итальянцевъ. Подъ полями 1443, лугами 353, виноградниками 235, лѣсами 715, пустырями 697 и болотами 453 кв. км. Полевая культура весьма неравномѣрна и вообще слабо развита. Виноградарство сильно пострадало отъ филоксеры; главные продукты: пшеница, овесъ, бобовыя, картофель, кормовая рѣпа, оливки, вино, миндаль, каперцы, фисташки, фиги, гранатъ и др. южные плоды. Скотоводство (1893) выражалось: 14,063 лошадей, 500,389 овецъ и только 7966 круп. рогат. скота. Значительное рыболовство и шелководство, доставившее (1895) 215,304 кг. коконовъ. Изъ минеральныхъ продуктовъ: бурый уголь, гипсъ, известь и строительный камень; по берегамъ моря добывается соль. Промышленность и крупная торговля сосредоточены, главнымъ образомъ, въ Марсели. Выплавка чугуна и свинца изъ рудъ, выдѣлка машинъ и металлическихъ издѣлій, мыла, свѣчей, химич. продукт., оливков. масла (прованскаго масла), табака, сахара и др. товаровъ. Кораблестроеніе. Кромѣ Марсели, важнѣйшаго морского торговаго пункта Франціи, слѣдуетъ назвать гавани: Ст. Люи-де-Ронъ и Портъ-де-Букъ. Департаментъ дѣлится на три округа.

РоньяˌІосифъ, французскій инженеръ-генералъ, род. 1767, ум. 1840, участвовалъ въ итальянскомъ походѣ Моро 1800 и въ кампаніяхъ 1805 и 1807, гдѣ отличился при осадѣ Данцига, затѣмъ сражался въ Испаніи, а 1813 укрѣпилъ Дрезденъ. Послѣ реставраціи былъ главн. инспекторомъ инженеровъ. Р. однимъ изъ первыхъ послѣ Вобана и Монталамбера работалъ надъ вопросомъ о преобразованіи крѣпостей въ укрѣпленные лагери. Напечаталъ „Considerations sur l'art de la guerre“; „Relations des sièges des Saragosse et de Tortose“.

Ронэ, Гіацинтъ, венгерскій писатель, род. 1814, ум. 1889. Монахъ ордена бенедиктинцевъ, профессоръ, членъ венгерской академіи, онъ послѣ революціи вынужденъ былъ бѣжать и жить въ Лондонѣ. Онъ написалъ: (на венгер. яз.) „Darlegungen aus dem Bereich der empirischen Psychologie“ (Раабъ, 1846); „Characteristik der englischen, französischen, deutschen, italienischen, russischen, spanischen Nation vom psychologischen Gesichtspunkt“ (1847); „Der weise Feueranbeter, urweltliche Erinnerungen“ (аноним., Пештъ, 1860) и др. На англ. яз. онъ напечаталъ книгу объ африканскихъ путешествіяхъ Магіера (въ отчетахъ лонд. геогр. об—ва, 1865); „The Voguls and a Vogul legend of the creation of the earth“ (въ отчет. British Association Ноттингама,

1861) и др. Возвратившись въ Венгрію, Р. служилъ въ м—вѣ народнаго просвѣщенія; послѣдніе годы жизни провелъ епископомъ въ Пресбургѣ.

Роозебомъ, Генрихъ Вильгельмъ Бакунсъ, химикъ, род. 1854, учился въ Лейденѣ, съ 1874—78 занимался на фабрикѣ, затѣмъ былъ ассистентомъ въ химической лабораторіи въ Лейденѣ, а 1893 профессоромъ теоретической химіи, затѣмъ съ 1896 профессоромъ въ Амстердамѣ. Его работы относятся къ неорганической и физической химіи, и главнымъ образомъ онъ много занимался изслѣдованіемъ правила фазъ Гиббса. Р. написалъ: „Heterogene Gleichgewichte" (Брауншвейгъ, 1901); „О ціануровой кислотѣ", „Сѣрнистый ангидридъ и вода", „О гидратахъ газовъ" и др.

Роозесъ (Rooses) Максъ, бельг. писатель объ искусствѣ, род. 1839. Онъ написалъ между прочимъ: „Titres et portraits gravés d'après Rubens" (Антверп., 1877); „Geschiedenis der Antwerpsche schilderschool" (1877—80, нѣм. пер. Ребера, Мюнх. 1881); „Christophe Plantin, le typographe anversois" (Антверп., 1882); „P. P. Rubens en Balthasar Moretus" (1884); „L'œuvre de P. P. Rubens" (1886—92).

Роонъ (von Roon), Альбрехтъ Теодоръ Эмиль, графъ, прусскій фельдмаршалъ, род. 1803, ум. 1879; по окончаніи кадетскаго корпуса началъ службу 1821 въ пѣхотѣ. 1827 окончилъ курсъ военной академіи, и назначенъ воспитателемъ, а 1829 преподавателемъ въ берлинскій кадетскій корпусъ, 1835 преподавателемъ географіи въ военной академіи, а 1843 воспитателемъ принца Фридриха Карла. 1849 во время баденскаго похода былъ начальникомъ штаба корпуса. 1858 представилъ принцу-регенту записку о недостаткахъ мобилизаціи прусскіи арміи, 1859 назначенъ военнымъ министромъ, а 1861 морскимъ; въ парламентѣ Р. упорно боролся съ оппозиціей и къ 1866 успѣлъ провести реорганизацію арміи, 1873 вышелъ въ отставку Напечаталъ: „Anfangsgründe der Erdkunde" (1834); „Grundzüge der Erdvölker und Staatenkunde" (1837—40); „Militärische Länderbeschreibung von Europa" (1837); „Das Iberische Halbinsel vom Gesichtspunkt des Militärs" (1839). По смерти изданы „Denkwürdigkeiten aus dem Leben des Generalfeldmarschalls Grafen v. Roon" (1892) и „Kriegsminister von R. als Redner" (1895).

Роотгаанъ, Іоганнъ Филиппъ, род. 1785, ум. 1853, генералъ іезуитскаго ордена, родомъ изъ Амстердама, профессоръ въ іезуитскихъ коллегіяхъ въ Двинскѣ и Полоцкѣ. Послѣ изгнанія іезуитовъ изъ Россіи поселился въ Валлисѣ (въ Швейцаріи); въ 1823 сдѣлался учителемъ іезуитской коллегіи въ Туринѣ, въ 1829 провинціальнымъ викаріемъ Италіи и въ томъ же году избранъ въ генералы ордена. Какъ таковой, учредилъ 8 новыхъ провинцій ордена: 2 въ Италіи (Туринъ и Венеція), 2 во Франціи (Ліонъ и Тулуза) и по одной въ Австріи, Бельгіи, Голландіи и Соединенныхъ Штатахъ.

Ропалифера (Rhopalifera), группа акалефъ, представители которой имѣютъ ропаліи. Сюда Cubomedusae, Peromedusae и Discomedusae.

Ропаліи, см. *краевыя тѣльца.*

Ропалоцера (Rhopalocera), или булавоусыя, см. *бабочки.*

Ропата, такъ въ древней Руси назывались иновѣрческіе храмы.

Ропографія (греч.), такъ наз. въ древности низшій родъ живописи, въ которомъ особенно отличался Пейраикъ; по словамъ Плинія онъ писалъ цирюльни, сапожныя мастерскія, ословъ, съѣстные припасы. Пейраикъ получилъ прозвище Рипарографъ („Мазилка") и весь этотъ жанръ живописи сталъ называться рипарографія.

Роппъ (Ropp), Госвинъ фонъ деръ, нѣм. историкъ, род. 1850, съ 1891 состоитъ профессоромъ исторіи въ Марбургѣ. Онъ написалъ: „König Erich der Pommer" (Лейпц., 1875); „Zur deutsch-skandinavischen Geschichte des 15. Jahrhunderts" (1876); „Deutsche Kolonien in Deutschland im 12. und 13. Jahrhundert" (1886).

Ропскъ, мѣст. Новозыбк. у., Черниговск. губ., на р. Ирпѣ, прит. Снова, въ 3 в. отъ сел. Стараго Р., существ. еще въ XII в.; жит. около 5 т.; крупный торговопромышл. центръ съ 5 ярмарками.

Ропша, сел. Петергоф. у., Спб. губ., на краю окаймляющаго прибрежную низину высокаго глинта. Постоянныхъ жит. 800, Импер. дворецъ, церк. правосл. и лютеранская писчебумажная фабрика. Р. была любимымъ мѣстопребываніемъ имп. Елизаветы; здѣсь умеръ Петръ III послѣ переворота 1762.

Рореръ (свистящее удушье), ненормальное состояніе гортани у лошади, основанное на жировомъ перерожденіи мышцъ, расширяющихъ голосовую щель; по большей части бываетъ это съ лѣвой стороны. Перерожденіе мышцъ наступаетъ обыкновенно вслѣдствіе паралича ихъ нерва. Вслѣдствіе недостаточнаго расширенія голосовой щели, вхожденіе воздуха при вдыханіи затруднено, что вызываетъ свистящій звукъ, рѣзко отличающійся отъ нормальнаго хрипящаго звука при выдыханіи. Въ началѣ болѣзни свистъ слабый и появляется только при учащенномъ дыханіи во время бѣга; далѣе, свистъ появляется даже при слабомъ движеніи и переходитъ почти въ ревъ, причемъ дыханіе затрудняется и всякое быстрое движеніе невозможно. Болѣзнь неизлѣчима и постепенно ухудшается; предрасположеніе передается по наслѣдству. Лошадь съ Р. считается порочною и сообразно степени болѣзни цѣнность ея понижается. Для верховыхъ; лошадей это порокъ очень значительный упряжныя лошади могутъ быть въ употребленіи въ теченіе нѣсколь-

кихъ лѣтъ; при ѣздѣ шагомъ такія лошади могутъ выполнять и тяжелыя работы. Иногда болѣзнь достигаетъ такой степени, что даже незначительное движеніе затруднительно; тогда возможно облегченіе при помощи металлической трубки, вставляемой въ дыхательное горло. Гюнтеромъ и Меллеромъ въ Берлинѣ производилась операція, удаленіе изъ гортани черпаловиднаго хряща, но послѣдствія операціи еще мало опредѣлились, а поэтому и прибѣгаютъ къ ней въ рѣдкихъ случаяхъ.

Роршахъ, древній портъ и гл. г. окр. въ швейц. кант. С-тъ Галленъ, на бер. Боденскаго оз., при ж. д., исх. пунктъ зубчатой ж. д. въ аппенцельскій курортъ Гейденъ; парох. сообщеніе со всѣми портами Боденскаго оз., купанье, значит. промышл. (произв. органовъ, фортепіано, тюля), жит. (1888) 5867 (2100 протест.); въ бывш. монастырѣ Маріабергъ кантональная учит. семинарія. Р. климатич. курортъ.

Рöръ (Röhr), Іоганнъ Фридрихъ, одинъ изъ главныхъ представителей раціонализма, род. 1777, ум. 1848. Онъ написалъ: „Briefe über den Nationalismus“ (1813) и „Grund- und Glaubenssätze der evangelisch-protestantischen Kirche“ (1860). Основанный имъ журналъ: „Predigerlitteratur“ (1810—14), „Neue Predigerlitteratur“ (1816—1817) и „Neueste Predigerlitteratur“ (1818—1819), съ 1820—46 издаваемый подъ заглавіемъ: „Kritische Predigerbibliothek“ и „Magazin für christliche Prediger“, главный органъ раціонализма.

Роса, осадокъ жидкой воды на растеніяхъ и другихъ предметахъ, покрывающихъ поверхность земли, обусловливается охлажденіемъ этихъ предметовъ ниже температуры окружающаго воздуха. Температура, при которой данный воздухъ насыщается водянымъ паромъ и избытокъ этого пара осаждается въ капельножидкомъ состояніи, называется точкой росы. Какъ только температура наиболѣе нижнихъ слоевъ воздуха, соприкасающихся съ предметами, покрывающими земную поверхность, понижаясь достигаетъ точки Р., послѣдняя осаждается, сперва въ видѣ мельчайшихъ водяныхъ капелекъ, при дальнѣйшемъ осажденіи сливающихся въ болѣе крупныя, при сильной Р. даже стекающія внизъ по листвѣ и орошающія почву. Въ томъ случаѣ, когда точки Р. при сильномъ охлажденіи поверхностей и совершенномъ безвѣтріи достигаютъ слои воздуха значительной толщины, появляется бѣлый стелющійся туманъ, окутывающій поверхность слоемъ, толщина котораго рѣдко достигаетъ роста человѣка, обыкновенно менѣе. Утромъ такой туманъ нерѣдко съ восходомъ солнца поднимается и обращается въ кучистыя облака. Охлажденіе земной поверхности до точки Р. происходитъ всегда, когда послѣ заката солнца, особенно при ясной ночи и къ утру происходитъ сильное лучеиспусканіе теплоты, накопленной днемъ; такому лучеиспусканію благопріятствуетъ ясное безоблачное небо, спокойное состояніе воздуха и вещества, обладающія относительно легкимъ излученіемъ теплоты, къ каковымъ принадлежитъ и зеленый растительный покровъ; все что препятствуетъ ночному лучеиспусканію, какъ напр. облачность или даже простая защита даннаго участка поверхности кронами деревьевъ, растянутой парусиной и пр., препятствуетъ образованію Р. на данной поверхности. Образованіе Р. не происходитъ или по крайней мѣрѣ замедляется при вѣтреной погодѣ, такъ какъ въ этомъ случаѣ воздухъ не располагается слоями сообразно плотности и температурѣ, а новый притокъ сверху болѣе теплаго и легкаго воздуха смѣшивается съ тяжелымъ охлажденнымъ воздухомъ у поверхности. Сильныя Р. особенно свойственны тропическимъ странамъ, такъ какъ сильно нагрѣтый воздухъ днемъ можетъ принять въ себя огромное количество пара и малѣйшее ночное пониженіе температуры легко приводитъ этотъ паръ въ насыщенное состояніе; то же мы видимъ въ мѣстностяхъ болотистыхъ, въ защищеныхъ отъ вѣтра котловинахъ, рѣчныхъ долинахъ и пр. Р. можетъ образоватся также и изъ паровъ, выдѣляемыхъ самою почвою до насыщенія прилегающаго воздуха, случается поэтому, что нижняя поверность листьевъ покрывается Р., отъ которой совершенно свободна поверхность, обращенная кверху. При охлажденіи поверхности земли ниже 0^0, что бываетъ къ концу лѣта и особенно осенью, осаждающіяся капли росы замерзаютъ въ видѣ ледяныхъ тончайшихъ иглъ, образующихъ иней (см.), быстро исчезающій съ восходомъ солнца, но крайне вредный для многихъ болѣе нѣжныхъ культурныхъ растеній. Такъ какъ въ странахъ съ малымъ количествомъ выпадающихъ осадковъ, Р. весьма благопріятно дѣйствуетъ на освѣженіе растительности, дѣлались попытки непосредственнаго измѣренія количества выпадающей такимъ образомъ на опредѣленную площадь влаги въ извѣстный періодъ времени. Довольно многочисленные и разнообразные по конструкціи аппараты, придуманные съ этою цѣлью, носятъ названіе росомѣровъ или дрозометровъ; но ни одинъ изъ этихъ аппаратовъ, основанныхъ на взвѣшиваніи опредѣленныхъ предметовъ, поглащающихъ въ себя Р., не вошли въ употребленіе на метеорологическихъ станціяхъ и степень точности ихъ сомнительна. Существующія частныя вычисленія для разныхъ мѣстъ Европы даютъ цифры весьма малыя, отъ 0,5 до 3,5% всѣхъ атмосферныхъ осадковъ выпадающихъ за лѣтніе мѣсяцы.

Роса подземная, явленіе, при которомъ въ верхнихъ слояхъ почвы можетъ образоваться капельножидкая вода изъ паровъ, поднимающихся по капиллярамъ отъ болѣе глубокихъ слоевъ подпочвы. Теоретически такое явленіе требуетъ при достаточной влажности подпочвы сравнительно

съ почвой, большого охлажденія поверхностныхъ слоевъ по сравненію съ болѣе глубокими. И то и другое условіе должны считаться совершенно нормальными во многихъ случаяхъ, отсюда и допущеніе происхожденія этимъ путемъ нѣкоторой части почвенной влаги и нѣкоторой поддержки питанія растительности этимъ способомъ, особенно въ засушливое время весьма естественнымъ. Однако опыты и изслѣдованія, произведенныя за послѣднее время цѣлымъ рядомъ русскихъ изслѣдователей, дали довольно противорѣчивые фактическіе результаты, повидимому находящіеся въ сильной степени въ зависимости отъ различія теплопроводимости и структуры различныхъ почвъ и породъ, близости къ поверхности грунтовыхъ водъ, относительной влажности почвы и проч. Попытка объяснить этимъ путемъ образованіе самихъ грунтовыхъ водъ должна поэтому тѣмъ болѣе считаться теоретическимъ увлеченіемъ.

Росбахъ, деревня въ Пруссіи близъ Мерзебурга; 5 ноября 1757 здѣсь войска Фридриха Великаго (24 т.) нанесли рѣшительное пораженіе союзной французско-имперской арміи Субиза и принца Саксенъ-Гильдбургаузенскаго (62 т.).

Росбахъ, Августъ, профессоръ филологіи и археологъ, род. 1823, ум. 1898. Главнымъ произведеніемъ его можно назвать: „Metrik der griechischen Dramatiker und Lyriker" (Лейпц., 1854—65, 3 т.), въ третьемъ изданіи котораго (подъ загл. „Theorie der musischen Künste der Hellenen", Лейпц., 1885—89, 3 т.), особенно разработана 2 ч. третьяго тома: „Griechische Metrik mit besonderer Rücksicht auf die Strophengattungen und die übrigen melichen Metren". Кромѣ того онъ написалъ: „Untersuchungen über die römische Ehe", (Штутг., 1853); „Römische Hochzeits- und Ehedenkmäler" (Лейпц., 1871) и изд. Катулла (1854, 2 изд. 1860) и Тибулла (1854).

Росбекъ, деревня въ Бельгіи близъ Куртре; 27 ноября 1382 здѣсь французскія войска Карла VI одержали полную побѣду надъ возмутившимися фламандцами.

Росинанта, жалкая лошадь Донъ Кихота, названіе съ той поры всякой клячи.

„Росинки", журналъ для дѣтей съ картинами и приложеніями, ежемѣсячно, Спб., 1868—70; изд.-ред. Л. Гвоздикова.

Роскильде (Roeskilde), очень древній г. на датск. о-вѣ Зеландіи, окр. Копенгагенъ, къ ю. отъ фіорда Р., узл. пунктъ ж. д.; древній соборъ (середины XIII в., выстр. въ переходномъ стилѣ, въ наст. время совершенно реставриров., усыпальница б. части, особ. позднѣйшихъ, датскихъ королей), ратуша, заведеніе для умалишенныхъ (принадлежитъ г. Копенгагену), портъ, жит. (1890) 6974. Уже въ X в. Р. былъ резид. королей Даніи и значит. гор.; Христофоръ баварскій перенесъ корол. резид. въ Копенгагенъ. Въ 1658 здѣсь заключенъ миръ между Даніей и Швеціей, по кот. первая уступила провинціи по ту сторону пролива.

Роско (Roscoe), 1) Вильямъ, англ. историкъ и поэтъ, род. 1753, ум. 1831. Онъ написалъ дидактическое стихотвореніе: „Mount Pleasant", и въ пользу отмѣны торговли невольниками поэму „The wrongs of Africa". Сначала Р. былъ ревностнымъ защитникомъ франц. революціи, которую воспѣлъ во многихъ стихотвореніяхъ, изъ которыхъ замѣчательно: „Millions, be free!" Изъ историческихъ его соч. слѣдуетъ отмѣтить: „Life of Lorenzo de Medici" (Ливерп., 1795); „Illustrations historical and critical" (Лонд., 1822) и „The life and pontificate of Leo X" (Ливерп., 1805). См. Henry Roscoe, „Life of Will. Roscoe" (Лонд., 1833).

2) Р., Генри Энфильдъ, род. 1833, учился въ Гейдельбергѣ, 1858 былъ профессоромъ въ Owen's College въ Манчестерѣ. Уже въ Гейдельбергѣ онъ началъ заниматься подъ руководствомъ Бунзена фотохиміею, затѣмъ перешелъ къ спектральному анализу и изслѣдовалъ соединенія ванадія и вольфрама. Его „Lessons in elementary chemistry" (послѣднее 1894) переведены на всѣ европейскіе языки, точно также какъ и „Treatise on chemistry". Кромѣ того, онъ издалъ „Lectures on spectrum analysis", и съ Гексли и Стюартомъ „Macmillan's science primer series", въ 1895 написалъ „John Dalton and the rise of modern chemistry".

Роскоммонъ, графство въ ирландской пров. Коннаутъ, площ. 2459 кв. км.; поверхность б. частью холмистаго характера, обширные торфяники. плодор. „равнина Бойле" (одно изъ лучшихъ пастбищъ Ирландіи). Гл. р. судох. и рыбный Шэннонъ, причиняющій своими затопленіями нерѣдко большой вредъ. Населеніе постоянно уменьшается: въ 1841 жит. было 253,000, въ 1891 г. 114,397 (96,5% катол.). Земледѣліе и скотоводство являются почти единственными занятіями. Въ 1890 поля занимали 20,9% всей площ., луга и пастбища 59,6, лѣса 1,2 . Скота было: 10,729 лошадей, 12,419 муловъ и ословъ, 117,650 рог. ск., 185,668 овецъ, 43,680 свиней и 15,257 козъ. Вывозятся: ленъ, сырая шерсть, рог. скотъ, свиньи, солонина.

Роскоффъ, Георгъ Густавъ, протестантскій богословъ, род. 1814, ум. 1889, былъ профессоромъ въ Вѣнѣ. Написалъ: „Die hebräischen Altertümer in Briefen" (Вѣна, 1857); „Die Simsonsage und der Heraklesmythus" (Лейпц., 1860); „Geschichte des Teufels" (1869, 2 т.); „Das Religionswesen der rohesten Naturvölker" (1880).

Роскошь, удовлетвореніе тѣхъ потребностей жизни, которыя не составляютъ необходимости, а являются излишкомъ. Но такъ какъ понятіе о необходимомъ не совсѣмъ установлено, то и понятіе о Р. вполнѣ относительное. Въ сущности всякая эпоха, всякій народъ и всякое сословіе и даже всякая отдѣльная личность называютъ Р. то, что они считаютъ не необходимымъ. Р. сама по себѣ не есть зло. Она имѣетъ благотворное вліяніе на людей, когда бы-

вастъ направлена на чистоту, красоту, не причиняя вреда никому. Въ прежнія времена старались остановить развитіе Р. законами, какъ во времена республики въ древнемъ Римѣ и въ средніе вѣка, когда въ Германіи, Франціи и Швеціи и др. дѣлались полицейскія распоряженія относительно платья, пиршествъ, похоронъ, чтобы сдерживать Р. въ извѣстныхъ предѣлахъ. Но впослѣдствіе, при большемъ развитіи общественной жизни и сліяніи сословій, мѣры эти оказались невыполнимыми и уравновѣшеніе Р. является задачей правильной государственной экономіи. См. Roscher, „Ansichten der Volkswirtschaft" (Лейпцигъ, 1878); Herrmann, „Die Launen der Pracht" (Галле, 1876); Baudrillart, „Histoire du luxe privé et public" (Пар., 1878—80); Laveleye, „Le luxe"; Kambli, „Der Luxus nach seiner sittlichen und sozialen Bedeutung" (1890).

Рославль, уѣздн. гор., Смоленск. губ., подъ 53° 36′ с. ш., 34° 52′ в. д. Жителей 1897 опредѣлено 17,848 об. пол. Городское населеніе не ограничивается мѣстными промыслами и отправляется на заработки въ друг. города, значительная торговля коноплян. масломъ, табакомъ и хлѣбомъ. Фабрикъ и заводовъ дѣйствовало 28, производство 540,250 руб., рабочихъ 291 человѣкъ. Агентство русск. торгово-промышл. банка. Браковъ 1901 г. заключено 81, родилось 587, умерло 445, естествен. прир остъ 142. Медицинская помощь населенію оказывается въ 4 больницахъ, содержащихъ 82 кровати. Благотворительныхъ обществъ 3, при одномъ изъ нихъ пріютъ-богадѣльня, церквей православн. 7. Учебныхъ заведеній 8: мужск. и женск. прогимназія, духовн. училище, желѣзнодорожное училище, городское учил. и 3 начальныя школы. Станція Риго-Орловской ж. д.

Рославльскій уѣздъ, на югѣ Смоленск. губ. Площ. 5503,6 кв. в. Орошается р. Десной и Сожью. Земли 552,223 дес.: крестьян. 168,566 дес., частн. собствен. 370,954, изъ нихъ 59% дворянск., казен. 420, монаст. 17, церковн. 2594, город. 3979, разныхъ учрежд. 50. Пахатн. 172,870 дес., сѣнокосн. 82,526, лѣсной 233,593, остальн. удобн. 11,377, неудобн. 51,857. Подъ посѣвами 1901 г. занято 111,467 дес., собрано свыше 4½ мил. пуд. разн. зерна. Подъ картофелемъ 7338 дес., съ котор. собрано 3.852,767 пуд. Ленъ занималъ 2747 дес., съ котор. снято 84,325 пуд. сѣм., 104,887 пуд. волокн. Подъ коноплей 4225 дес., сборъ 137,726 пуд. сѣм., 131,522 пуд. волокн. Луговъ 62,676 дес., изъ нихъ заливныхъ 16,122 дес., снято 7.470,521 пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 2230 дес., собрано свыше 471,000 пуд. Скотоводство: всего 270,409 головъ, въ томъ числѣ лошадей 57,759, рогатаго скота 76,604, овецъ 99,860, козъ 2588, свиней 33,602 штукъ. Жителей (1897) 189,996 д. об. пола, въ томъ числѣ муж. 92,971, женщ. 97,025, большинство бѣлоруссовъ. Изъ подсобныхъ промысловъ развиты: добываніе желѣзной руды, рубка, пилка и сплавка лѣса, кромѣ того, цѣлыя партіи работниковъ отправляются въ Екатеринославской губ. и Область Войска Донского на металлургическіе заводы. Кустарные промыслы не имѣютъ значительнаго развитія и состоятъ въ изготовленіи предметовъ домашняго потребленія. Фабрикъ и заводовъ 116, производит. 618,885 р. при 1335 рабочихъ. Въ это число вошли также 3 стеклянныхъ завода, производит. которыхъ свыше 194,000 руб. при 306 рабочихъ. Браковъ (1901) заключено 1805, родилось 9952 (5156 м., 4796 ж.), умерло 5956 (3045 м., 2911 ж.), естествен. прирость 3996. Церквей православн. 60. Больницъ 3 на 20 кроватей. Богадѣльня для призрѣнія нуждающихся крестьянскаго сословія, содержится на частныя средства. Земскихъ школъ 43 съ 3519 учащимися. Церковно-приходск. и школъ грамоты показано 142. Низшая сельско-хозяйственная школа. Уѣздъ пересѣкаетъ Риго-Орловская жел. дор.

Рославскій - Петровскій, Александръ Петров., историкъ, род. 1816, ум. 1872, образованіе получилъ въ харьк. унив., тамъ-же потомъ былъ проф. всеобщей исторіи; написалъ: „Очеркъ быта и правленія Спарты" (Харьк., 1838); „О значеніи прагматической исторіи" (1839); „Руководство статистики" (1844); „Опытъ сравненія успѣховъ народонаселенія въ Россіи и въ нѣкоторыхъ другихъ европейскихъ государствахъ" (1845); „Обозрѣніе исторіи древняго міра" (1851); „Русскіе университеты и университетскій вопросъ г. Пирогова" (1864) и др.

Росмеслеръ (Rossmässler), Эмиль-Адольфъ, естествоиспытатель, род. 1806, ум. 1867, съ 1825 учился богословію въ Лейпцигѣ, 1830 профессоръ естествознанія при лѣсной и сельско-хозяйственной академіи въ Тарантѣ. Въ 1850 вслѣдствіе участія, которое онъ принималъ въ политическомъ движеніи, уволенъ отъ службы и съ этого времени поселился въ Лейпцигѣ. Главнѣйшій трудъ Р., это „Iconographie der europäischen Land- und Süsswasser-mollusken" (Лейпцигъ и Дрезденъ, 1835 62, 3 т.; продолж. Кобельтомъ, Висбаденъ, 1877 и сл.). Главную заслугу Р. оказалъ своими популярными естественно-историческими работами. Онъ напеч. между прочимъ: „Der Mensch im Spiegel der Natur" (Лейпц., 1850—55, 5 т., новое изд. 1868); „Die vier Jahreszeiten" (Гота, 1855; 6-е изд., Штутгартъ, 1888); „Flora im Winterkleid" (2-е изд., Лейпц., 1856; вновь обраб. Люцомъ, Штутг., 1887); „Das Süsswasseraquarium" (Лейпц., 1857; 5-е изд. Гермесомъ, 1892); „Die Geschichte der Erde" (Берл., 1856; 4-е изд. Энгелемъ, Штутгартъ, 1888); „Das Wasser" (Лейпц., 1858, 3-е изд. 1875); „Der Wald" (1863; 3-е изд. Вилькомомъ, 1881); „Die Tiere des Waldes" (вмѣстѣ съ Брэмомъ, 1863—67, 2 тома). Въ 1853 Р. предпринялъ путешествіе съ научною цѣлью по юго-восточной Испаніи, результаты ко-

тораго изложены въ его „Reiseerinnerungen aus Spanien“ (Лейпц., 1854, 2 т.; 2-е изд. 1857). Р. съ 1859—66 редактировалъ естественно-историческій народный журналъ „Aus der Heimat“.

Росмини-Сербати, Антоніо, итал. философъ, род. 1797, ум. 1855, происходилъ изъ знатнаго рода. Въ 1821 принялъ духовное званіе, поставивъ себѣ цѣлью выработать такую философскую систему, которая могла бы дать для религіи твердую опору противъ скептицизма и невѣрія. Учрежденіемъ 1828 конгрегаціи „братьевъ и сестеръ любви“, выступилъ какъ церковный реформаторъ; въ 1848 папа Пій IX назначилъ его министромъ просвѣщенія въ преобразовательномъ кабинетѣ Росси. Послѣ революціи въ Римѣ, Р.-С. послѣдовалъ за папой въ Гаэту. Какъ философъ, примыкалъ главнымъ образомъ къ Декарту и Бональду, а въ философіи права—къ Галлеру. Распространенному Романьози въ Италіи сенсуализму и эмпиризму противуставлялъ заимствованный главнымъ образомъ у Декарта идеализмъ, исходившій изъ самонаблюденія и названный имъ „идеологическимъ психологизмомъ“, который однако долженъ стоять въ полномъ согласіи съ ученіемъ церкви. Его подчиненность послѣдней и его преданность личности папы не могли избавить его отъ преслѣдованій, и его сочиненіе „О пяти язвахъ церкви“ было, по требованію іезуитовъ, занесено въ индексъ. Изъ его многочисленныхъ сочин. важнѣйшія: „Nuovo saggio sull'origine delle idee“ (Миланъ, 1835, 3 т.; 6 изд. 1876) и „Filosofia del diritto“ (1844). См. Tommaseo, „Antonio R.“ (Туринъ, 1855); Franc. Paoli, „Della vita di A. R.“ (Туринъ и Ровередо, 1880—84, 2 т.); Lockhart, „Life of A. R.“ (Лонд., 1886, 2 из., 2 т.); Werner, „R. und seine Schule“ (Вѣна, 1884); Kraus, F. X. въ „Deutsche Rundschau“ 1888 (потомъ въ „Essays“ Берл., 1896). Философіи Р.-С. служатъ въ настоящее время очень многіе журналы.

Росомѣръ, см. *роса*.

Роспашница, старинная женская рус. верхняя одежда изъ легкихъ тканей, съ широкими рукавами и вошвами.

Роспильози (Rospigliosi), палаццо-дворецъ на via Quirinale въ Римѣ, построенный 1603, съ павильономъ, содержащимъ картинную галлерею и знаменитый плафонъ Гвидо Рени „Аврора“.

Росписаніе судовое, распредѣленіе обязанностей между офицерами и командою въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ жизни на суднѣ; Р. с. бываютъ: парусное, боевое, абордажное, пожарное, дессантное, минное, шлюпочное и т. д.

Роспиcка, есть односторонній актъ, свидѣтельствующій о полученіи чего либо тѣмъ лицомъ, отъ имени котораго идетъ Р. и кѣмъ она подписана. Въ тѣсномъ смыслѣ Р. называется актъ, исходящій отъ вѣрителя и свидѣтельствующій о полученіи имъ обратной валюты займа. Р., какъ актъ, погашающій обязательство, является, равно какъ и въ другихъ случахъ, гдѣ имѣетъ другое значеніе, строго формальнымъ актомъ, оторваннымъ отъ матерьяльной причины, ее вызвавшей, на подобіе векселя или древне римской acceptilatio и больше всего подходитъ подъ понятіе признанія. Форма Р. совершенно безразлична, она можетъ быть надписью на долговомъ актѣ или отдѣльнымъ документомъ. Слово Р. употребительно во многихъ случаяхъ: для обозначенія документа изъ поклажи (т. е. сохранная Р.), при задаткѣ (задаточная), при закладѣ (квитанція въ помѣщеніи заклада) и т. д.

Роспись, государственныхъ доходовъ и расходовъ, такъ въ Россіи называется государственный бюджетъ (см. это слово, равно какъ *доходы государств.* и *расходы государств.*, а также отдѣлъ Финансы въ ст. „Россія“).

Россано, гл. г окр. въ итальянск. пров. Козенца, у сѣв. подножья горъ Сила, въ 5 км. отъ Тарентск. зал., при ж. д.; красивый соборъ, гимназія, произв. масла, портъ, жит. (1881) 14,688.

Росселли (Rosselli), Козимо, итал. живописецъ, род. 1439, ум. 1507, писалъ алтарныя картины и фрески въ реалистическомъ направленіи. Главныя произведенія его: „Марія въ славѣ“, „Анна съ двумя святыми“ (берл. музей) и „Вѣнчаніе Маріи“ (во Флоренціи).

Росселлини (Rossellini), Антоніо, архитекторъ и скульпторъ, род. 1427, ум. 1478, исполнилъ много роскошныхъ надгробныхъ памятниковъ во Флоренціи. Главныя произведенія его: памятникъ кардинала Іакова Португальскаго (Флоренція Санъ Миніато), алтарь капеллы Пикколомини (Монтоливето въ Неаполѣ), св. Севастіана (Эмполи).

Росселлино (Rossellino), Бернардо, итал. архитекторъ и скульпторъ, род. 1409, ум. 1464, работалъ б. ч. въ Піенцѣ, гдѣ онъ построилъ для папы Пія II церковь и три дворца въ стилѣ ранняго ренессанса.

Россель, обычная, но не совсѣмъ правильная транскрипція англійской фамиліи Russell, см. *Рессель*.

Россель, 1) Виргилій, швейц. историкъ литературы и юристъ, род. 1858, состоитъ профессоромъ франц. литературы въ бернскомъ университетѣ. Онъ издалъ томъ стихотв.: „Chants perdus“ (1881); „Nature“ (1885), „Poèmes suisses“ (1893), „La seconde jeunesse; journal d'un poète“ (1888) и романъ „Jours difficiles“ (1895); кромѣ того сочиненіе, премированное франц. академіей „Histoire littéraire de la Suisse romande“ (Жен., 1889—91, 2 т.) и „Histoire de la littérature française hors de la France“ (Лоз., 1894). Р. былъ сотрудникомъ „Schweizer Rundschau“ по отдѣлу франц. литературы. Какъ юристъ онъ написалъ: „Manuel du droit civil de la Suisse romande“ (Жен., 1886) и „Manuel du droit fédéral des obligations“ (Лоз., 1892).

2) Р., Джонъ Скоттъ, род. 1808, ум. 1882, англійскій инженеръ, съ 1839 проф. экспериментальной физики въ Эдинбургѣ. Съ 1844 переселился въ Лондонъ, гдѣ занимался кораблестроеніемъ. Совмѣстно съ Брюнелемъ (1854—58) проектировалъ „Гретъ Истернъ".

Россель, Юрій Андреев., русск. писатель и врачъ, род. 1838, ум. 1878, образованіе получилъ въ спб. медико-хирург. академіи; постоянный сотрудникъ „Спб. Вѣдом." временъ В. Ѳ. Корша и одинъ изъ соиздателей „Недѣли" въ лучшее время этого изданія, Р. принадлежалъ къ серьезнымъ, убѣжденнымъ и талантливымъ публицистамъ конца 60-хъ и начала 70-хъ годовъ. Кромѣ того, Р. далъ нѣсколько обратившихъ вниманіе опытовъ соціологическаго характера.

Росси, Арсайя дей, итал. еврейскій писатель, род. 1514, ум. 1578, извѣстенъ гл. обр. своимъ соч. „Meor enajim" („Свѣтъ очей"), и до сихъ поръ имѣющимъ цѣнность для еврейской исторіи, литературы и археологіи.

Росси (Rossi), Эрнесто, итал. актеръ, род. 1829, ум. 1896, уже 1846 игралъ въ Генуѣ роли первыхъ любовниковъ; впослѣдствіе Р. былъ ученикомъ знаменитаго актера Модена. Р. совершалъ артистическія поѣздки и игралъ въ Вѣнѣ, Парижѣ; на всемірной выставкѣ въ Вѣнѣ 1873 Р. имѣлъ громадный успѣхъ и затѣмъ уже съ такимъ же успѣхомъ выступалъ во всѣхъ столицахъ Европы въ роляхъ: Отелло, Гамлетъ, Макбетъ, Лиръ, Фаустъ, Сидъ, Людовикъ XI и Неронъ. Р. былъ реалистъ въ самомъ лучшемъ значеніи этого слова. Онъ написалъ нѣсколько пьесъ для театра, между прочимъ „Adele" (для Ристори) и кромѣ того, издалъ: „Studii dramatici" (Флор., 1885) и свою автобіографію: „Quarant'anni di vita artistica" (Мил., 1887—89).

Россиковъ, Константинъ Никол., зоологъ, род. 1854, кончилъ курсъ въ спб. унив., служилъ по мин. земледѣлія сначала на Кавказѣ, потомъ въ Спб., занимается энтомологіей; главнѣйшія работы: „Обзоръ зимней фауны птицъ долины р. Малки", „Обзоръ млекопитающихъ долины р. Малки" (1887); „Въ горахъ сѣверо-зап. Кавказа" (1890); „Усыханіе озеръ на сѣв. склонѣ Кавказскаго хребта" (1893); „Ледникъ Цити" (1894).

Россини (Rossini), Джоакино Антоніо, итал. композиторъ, род. 1792, ум. 1868, учился контрапункту у Маттеи; но бросилъ ученье, чтобы заняться свободной отъ вліянія школы композиціей. Первыми опытами его были: кантата: „Il pianto d'armonia", симфонія и нѣсколько квартетовъ. Первымъ его сочиненіемъ для сцены была комическая опера „La cambiale di matrimonio", за которой послѣдовали: „L'equivoco stravagante" и „Demetrio e Polibio" (1811). 1812 Р. поставилъ на сцену пять оперъ, которыя хотя и не имѣли выдающагося успѣха, но всѣ выказывали необычайную даровитость автора. Настоящій періодъ славы Р. начинается съ 1813, когда онъ поставилъ въ Венеціи оп. „Tancredi", возбудившую взрывъ энтузіазма по всей Италіи. Въ томъ-же году Р. написалъ: „l'Italiana in Algeri", которая понравилась не менѣе „Танкреда". 1814 онъ поставилъ въ Миланѣ „Avreliano in Palmira" и „Il turco in Italia", не имѣвшія особеннаго успѣха. „Elisabetta", поставленная 1815 въ Неаполѣ снова понравилась чрезвычайно и наконецъ 1816 появился одинъ изъ шедевровъ Р., кипящій весельемъ и юморомъ, полный мелодій и драматическаго движенія „Севильскій Цирюльникъ". Изъ послѣдовавшихъ затѣмъ оперъ наиболѣе удачными слѣдуетъ назвать: „Otello", „Cenerentola", „La gazza ladra", „Mosè in Egitto", „La donna del lago", „Maometto II", „Matilda di Ciabrano", „Zilmira" Р. былъ въ то время (1822) въ зенитѣ своей славы. Написавъ въ слѣдующемъ за тѣмъ году „Семирамиду", Р. оставилъ Италію и поселился въ Парижѣ, гдѣ два года управлялъ итальянской оперой и гдѣ написалъ свое самое солидное произведеніе: „Вильгельмъ Телль", которымъ, несмотря на то, что еще былъ полонъ силъ и здоровья, покончилъ свою дѣятельность, какъ оперный композиторъ. Впослѣдствіе онъ написалъ еще мессу „Stabat mater" и нѣсколько мелкихъ пьесъ. 1836—55 Р. жилъ въ Болоньѣ; затѣмъ снова вернулся въ Парижъ, гдѣ и умеръ; тѣло его похоронено въ Пантеонѣ во Флоренціи. Р. чисто національный итальянскій композиторъ, основатель новой итальянской оперы. Его біографію написали: Beyle-Stendhal (Пар., нов. изд., 1892); Azeredo (1865); Edwards (Лонд., 1869); Zanolini (Болонья, 1875) и Sittard (Лейпц., 1882).

Россиньоль, Жанъ-Антуанъ, французскій политич. дѣятель, род. 1759, ум. 1802, отличился при взятіи Бастиліи, затѣмъ командовалъ войсками республики противъ возставшей Вандеи; послѣ государственнаго переворота 18 брюмера сосланъ въ Африку, откуда не вернулся.

Россіенскій уѣздъ, на юго-зап. Ковенск. губ. Площ. 5689 кв. в. Граничитъ съ Пруссіей. Орошается Нѣманомъ и рр. его системы. Земли крестьян. надѣльн. 240,183 дес., частн. владѣльц. 311,319 дес., изъ котор. 95,2% дворянск., казен. 32,899, монастыр. 39, церковн. 1555, городск. 1178. Изъ общаго количества земли 587,173 дес., пахатной числится 179,525 дес., сѣнокосн. выгон. 187,983, лѣсной 152,918, остальн. удобн. 22,761, неудобн. 43,986. Посѣвная площадь (1901) опредѣл. 108,836 дес., съ котор. собрано 5.667,505 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 11,448 дес., выкопано 3.826,428 пуд. Подъ льномъ 7352 дес., сборъ 220,065 пуд. сѣм., 160,329 пуд. волокн. Конопля занимала 526 дес., сборъ 13,555 п. сѣм., 11,092 пуд. волокн. Луговъ 112,009 дес., изъ нихъ 10,309 дес. заливныхъ, снято 11.022,405 пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ

15,158 дес., собрано свыше 3200 тыс. пуд Жителей (1897) насчитывалось 229,124 д. об. пола: м. 110,546. ж. 118,578, населеніе составляютъ жмудины, поляки, русскіе, евреи. Дѣятельность сельскаго хозяйства понижается съ каждымъ годомъ, благодаря отсутствію удобныхъ путей сообщенія и отъ недостатка рабочихъ рукъ, вслѣдствіе эмиграціи въ Америку, Пруссію и въ друг. гор. Рос. имп. Подсобными промыслами сельскаго хозяйства являются: скотоводство, садоводство, лѣсоводство, пчеловодство, рыболовство, огородничество, но всѣ эти промыслы самостоятельнаго значенія не имѣютъ за исключеніемъ молочнаго хозяйства, которое принимаетъ промышленное значеніе. Ярмарки собираются только для удовлетворенія собственныхъ нуждъ. Мелкихъ ярмарокъ и торжковъ 69. Изъ другихъ мѣстностей привозится преимущественно скотъ, а мѣстное населеніе кромѣ хлѣба поставляетъ посуду, полотна и предметы домашняго производства. Фабрикъ и завод. 311, производит. 441,129 руб. при 566 рабочихъ. Браковъ (1900) заключ. 1427, род. 8009 (4111 м., 3898 ж.), ум 7110 (3561 м., 3549 ж.), прибыло 899. Учебн. заведеній 61, въ томъ числѣ училище маслодѣлія. Учащихся 4541 д. об. пола. Въ предѣлахъ у. находятся 4 таможни.: Таурогенская, Юрбургская, Новомѣстская, Ойсянская

Россіены, уѣздн. гор., Ковенск. губ., подъ 55° 23′ с. ш., 23° 7′ в. д., при р. Россіенкѣ. Торгово-промышленнаго значенія не имѣетъ. Фабрикъ и заводовъ 18, производ. 24,250 руб. при 51 рабочемъ. Торговля лѣсомъ и хлѣбомъ. 4 ярмарки. Жителей (1897) числится 7455 д. об. пола. большинство евреевъ. Браковъ (1901) заключ. 54, родилось 189, умерло 212, убыло 23. Церквей правосл. 2, костелъ, синагога, 4 начальн. школы. Больница. Аптекъ 2. Благотворительное общество.

Россійская академія, см. *академіи.*

„Россійская Библіографія“, еженедѣльн., 1879, 1880—82, два раза въ раза въ мѣс. Изд.-ред. Э. К. Гартье.

„Россійская Мануфактурная Выставка“, ежедневно во время выставки въ 1870, въ Спб. Ред. И. Арсеньевъ.

„Россійскій Магазинъ“, ежемѣсячное изданіе Ѳ. О. Туманскаго, выход. въ Спб., въ 1792—94; главнымъ образомъ, историческія статьи и матерьялы, между ними нѣкоторые важны, какъ напримѣръ „Лѣтописецъ Туманскаго“. См. Бѣлозерская, Н., „Историческій журналъ XVIII в.“ („Журн. Мин. Нар. Просв.“ 1898, № 1).

„Россійскій Ѳеатръ, или полное собраніе всѣхъ россійскихъ ѳеатральныхъ сочиненій“, предпринятое по мысли кн. Дашковой изданіе академіи наукъ; выходившее въ 1786—94 (всего 43 части). Собраніе различнѣйшихъ театральныхъ пьесъ, которое до сихъ поръ еще не дождалось научной разработки. Указатель содержанія въ „Розысканіи“ Неустроева, стр. 435 и слѣдующія.

Россійско-Американская компанія, учреждена 1798. Компанія имѣла капиталъ 1.724,000 фр. и получила широкія права по владѣнію, управленію и хозяйству Россійско-Американскихъ владѣній. Успѣховъ большихъ не достигла и закрылась съ уступкою въ 1867 означенныхъ владѣній Соединеннымъ Штатамъ.

Россійско-американскія владѣнія, крайній сѣверо-западъ материка Сѣверной Америки, нынѣ образующій территорію Аляску, входящую въ составъ Соединенныхъ Штатовъ. Подчиненіе Россіи этой земли началось съ 1766, уступлена Соединеннымъ Штатамъ 1867.

„Россійское Еженедѣльное Изданіе“, 1816, въ Ригѣ.

Россія, Россійская или Русская имперія.

Оглавленіе настоящей статьи:

Приложенія: восемь картъ Европейской Россіи (политическій обзоръ); карты: гипсометрическая, геологич., почвенная, растительности и климатич. (физико-географич. обзоръ); карта этнографическая Европейской Россіи; пять картограммъ населенности, вѣроисповѣданій, сельско-хозяйственной промышленности, діаграмма финансовъ, таблица и объяснительный текстъ (экономическій обзоръ); четыре карты къ исторіи (историческій обзоръ).


ЕВРОПЕЙСКАЯ РОССІЯ.
Масштабъ = 1:15,000000
километровъ, 111,3 = 1 экваторъ град.
Русск. верстъ, 104,3 = 1 экваторъ град.
СѢВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАНЪ
АТЛАНТИЧЕСКІЙ ОКЕАНЪ
КАРСКОЕ МОРЕ
Новая Земля
Бѣлое море
БАЛТІЙСКОЕ МОРЕ
ЧЕРНОЕ МОРЕ
КАСПІЙСКОЕ МОРЕ
Азовское море
ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ
МАЛАЯ АЗІЯ
С. ПЕТЕРБУРГЪ
МОСКВА
ВАРШАВА
ОДЕССА
КИШИНЕВЪ
КОНСТАНТИНОПОЛЬ
АДРІАНОПОЛЬ
СТОКГОЛЬМЪ
ЭРЗЕРУМЪ
ТАВРИСЪ
ПЕРСІЯ
ТУРЦІЯ
БОЛГАРІЯ
РУМЫНІЯ
БУХАРЕСТЪ
АВСТРО ВЕНГРІЯ
ШВЕЦІЯ
НОРВЕГІЯ
ФИНЛЯНДІЯ
ПОЛЬША
ПРУССІЯ
ВЕЛИКОРОССІЯ
МАЛОРОССІЯ
ЮЖНАЯ РОССІЯ
ЗАПАДНАЯ РОССІЯ
СИБИРЬ
Ботническій заливъ
Финскій заливъ
Уральскихъ казаковъ
Внутренняя Киргизская орда
Область Оренбургскихъ киргизовъ
Устъ-Уртъ
О.Д.д. отъ Гринича
25 В.д. отъ Гринича

Р. занимаетъ восточную часть (почти $^2/_3$) Европы и сѣверную треть азіатскаго материка, составляя вмѣстѣ съ тѣмъ около $^1/_6$ всей поверхности суши. Площадь ея исчисляется въ 19.709,294 кв. в. = 22.430,004 кв. км., изъ которыхъ на Европейскую Р. съ Привислинскимъ краемъ (127,319 кв. км.), Финляндіей (373,612 кв. км.) и Азовскимъ моремъ (37,605 кв. км., безъ Кавказскаго края) приходится 5.427,597 кв. км. Крайняя западная точка въ Калишской губ. лежитъ подъ 17° 38′ в. д.; самая восточная мысъ Дежневъ въ Беринговомъ проливѣ подъ 169° 35′ з. д., отстоитъ отъ западной точки на 7900 в. Крайняя сѣверная оконечность, не считая полярныхъ островов, мысъ Челюскинъ 77° 37′ с. ш., тогда какъ на югѣ предѣлы русскихъ пограничныхъ съ Афганистаномъ владѣній по берегу р. Кушки спускаются до 35° 38′ с. ш. Общая длина пограничной линіи, обнимающей всю имперію, составляетъ до 70 тыс. км. (приблиз. 64,900 вер.), изъ которыхъ около 50 тыс. приходится на морскую границу, но главное протяженіе этой послѣдней (27 тыс. км.) принадлежитъ скованному льдами Сѣвер. Ледовитому океану, доступному для правильной безпрепятственной навигаціи въ теченіе короткаго лѣтняго времени только въ его западныхъ частяхъ (Бѣлое море, Мурманскій берегъ), съ значительнымъ рискомъ и затрудненіями отъ плавающихъ ледяныхъ массъ на пространствѣ отъ Канина полуо—ва до устьевъ Оби и Енисея, въ Карскомъ морѣ, и только для особо снаряженныхъ научныхъ экспедицій на остальномъ восточномъ пути. Въ Ледовитомъ океанѣ Россіи принадлежатъ полярные о—ва: Медвѣжій, Колгуевъ, Новой Земли, Бѣлый, Таймыръ, группа Ново-Сибирскихъ и о—въ Врангеля. Съ востока Р. окаймляетъ Великій океанъ съ его частями Беринговымъ, Охотскимъ и Японскимъ морями; изъ нихъ два первыя имѣютъ еще совершенно полярный характеръ, а послѣднее страдаетъ отъ постоянныхъ тумановъ и не имѣетъ въ русскихъ предѣлахъ незамерзающаго порта, если не считать временно на особыхъ условіяхъ пріобрѣтенную у Китая Квантунскую область (см.). Здѣсь въ составъ россійскихъ владѣній входятъ о—ва Командорскіе, Шанторскіе и Сахалинъ. Западная граница съ Норвегіей (на протяженіи 715 в.) начинается на сѣв. Варангскимъ (Варяжскимъ) зал., идетъ по теченію р. Ворьемы, переходитъ на р. Пасвигъ, затѣмъ пересѣкаетъ нѣсколько озеръ, слѣдуетъ по р. Танѣ и другимъ небольшимъ рѣчкамъ и озерамъ. Съ Швеціей на протяженіи 502 в. тянется главнымъ образомъ по рр. Муоніо и Торнео до впаденія послѣдней въ Балтійское море. По этому послѣднему граница проходитъ западнѣе Аландскихъ о—въ и восточнѣе о—ва Готланда, такъ что восточная половина Ботническаго залива, а Финскій и Рижскій заливы полностью принадлежатъ Р. Балтійская береговая линія въ предѣлахъ Р. имѣетъ протяженія 6347 вер., значительное расчлененіе на сѣверѣ и слабое на югѣ, включаетъ о—ва Аландскіе, финляндскія прибрежныя шхеры, Гохландъ, Котлинъ, Эзель, Даго, Моонъ и Вормсъ и имѣетъ первенствующее значеніе для международныхъ торговыхъ сношеній Р., главнымъ образомъ черезъ р. Неву, связанную искусственно съ главной русской водной артеріей — Волгой, затѣмъ черезъ Зап. Двину и нѣкоторые другіе прибрежные портовые города, соединенные желѣзнодорожными путями съ внутренностью страны. Граница эта, кромѣ замкнутости Балтійскаго моря, представляетъ огромную невыгоду въ отсутствіи по всему русскому побережью незамерзающихъ портовъ. Сухопутная граница съ Германіей идетъ на протяженіи 1110 вер. отъ мѣст. Полангена, условною линіей сперва на юго-вост., пересѣкаетъ Нѣманъ, поворачиваетъ на югъ до Райграда, затѣмъ на западъ, пересѣкаетъ Вислу выше Торна, сворачиваетъ на югъ, пересѣкаетъ Варту ниже Пыздръ, слѣдуетъ долгое время по р. Проснѣ, затѣмъ условною линіей до слiянія Черной и Бѣлой Пржемши, гдѣ начинается уже граница съ Австріей. Эта послѣдняя (1150 в.) условной линіей проходитъ къ востоку сѣвернѣе Кракова, переходитъ на лѣвый берегъ Вислы, которымъ слѣдуетъ до г. Завихоста, послѣ чего условная линія продолжается до пересѣченія ея Зап. Бугомъ между Сокалемъ и Крыловымъ, отсюда граница уклоняется къ юго-вост. и югу, тянется по р. Збручу до впаденія этой рѣки въ Днѣстръ у Хотина, далѣе нѣкоторое время вверхъ по Днѣстру и условной линіей до Прута у Новоселицъ. Здѣсь начинается граница съ Румыніей, все время (750 в.) идущая по р. Пруту до его впаденія въ Дунай, немного выше г. Рени, по р. Дунаю и его Килійскому рукаву до Черного моря. Вся эта западная сухопутная граница, соприкасаясь съ цивилизованными и густо населенными странами западной Европы, имѣетъ первокласное торговое и культурное значеніе, причемъ связь достигается не только пересѣкаемыми ею водными путями Нѣмана, Вислы и Дуная, но и важнѣйшими желѣзнодорожными линіями; вмѣстѣ съ тѣмъ эта наиболѣе опасная и открытая для непріятельскаго вторженія граница требуетъ наиболѣе сложной и дорого стоющей военной охраны. Южная морская граница по Черному морю слѣдуетъ его сѣвернымъ и восточнымъ берегамъ отъ Килійскаго устья Дуная до точки, находящейся въ 23 в. къ югу отъ Батума, съ береговой линіей около 1890 вер. Черное море, хотя и замерзаетъ не только въ Днѣпровскомъ лиманѣ, Азовскомъ морѣ и даже у Одессы, имѣетъ и значительное число незамерзающихъ портовъ, но выходъ изъ него находится въ чужихъ рукахъ (Турціи). Въ мирное время въ Черномъ морѣ трактатами обезпечено господство рус-

скаго военнаго флота закрытіемъ входа въ него военнымъ судамъ всѣхъ націй, кромѣ турецкаго (турецкій флотъ теперь незначителенъ), но зато входъ и выходъ русскимъ военнымъ судамъ черезъ Босфоръ также затрудненъ и ничѣмъ не обезпеченъ въ военное время. Граница съ Турціей (Малой Азіей) тянется отъ Чернаго моря условной линіей (520 в.), пересѣкая р. Чорохъ до горы Малаго Арарата. Граница съ Персіей отъ Малаго Арарата по рр. Карасу и Араксу, пересѣкаетъ Муганскую степь, тянется по р. Болгару-чай, главному водораздѣлу Талышскихъ горъ и по р. Асторѣ, выходитъ на Каспійское море (всего около 600 в.); отсюда южнымъ берегомъ Каспійскаго моря, причемъ послѣднее можетъ разсматриваться какъ внутреннее русское море, на которомъ Персія вовсе не имѣетъ какихъ-либо судовъ, кромѣ небольшихъ торговыхъ лодокъ. Средне-азіятская граница сперва съ Персіей по р. Атреку, Хорасанскимъ горамъ до Серакса на Теджене и вдоль этой рѣки вверхъ до Зюльфагара (около 870 в.). Граница съ Афганистаномъ условной линіей на сѣверо-западѣ пересѣкаетъ р. Кушкъ и Мургабъ, доходитъ до Аму-Дарьи выше Керки (610 в.), слѣдуетъ вдоль берега р. Аму-Дарьи до Кала-Пянджа (если включить въ предѣлы Россіи вассальныя и вполнѣ подчиненныя Хиву и Бухару), отсюда по р. Памиръ-Дарьѣ до оз. Зоръ-Куль и условной линіей (около 250 в.) до Бейкскаго перевала. Затѣмъ начинается обширная протяженіемъ (до 10 т. вер.) граница съ Китаемъ, слѣдующая въ общемъ вдоль южныхъ системъ и переваловъ Памира, Тянь-шаня, Ала-тау, Тарбагатая, Алтая, Саяна, условной линіей пересѣкающей р. Селенгу, хр. Кентей, верховья рр. Онона и Аргуни, послѣ чего граница принимаетъ естественное направленіе по этой послѣдней рѣкѣ до ея впаденія въ Амуръ, по Амуру, Уссури до впадающаго въ послѣднюю оз. Ханка, откуда условной линіей къ низовьямъ р. Тумынъ-ула, гдѣ соприкасаются въ 14 в. отъ моря границы Россіи, Китая и Кореи. На всемъ этомъ обширномъ протяженіи китайской границы, почти совершенно замкнутой для международныхъ сношеній, получаетъ для насъ за послѣднее время особый интересъ граница съ Маньчжуріей, пересѣченная русской желѣзной дорогой и дающая Р. выходъ къ незамерзающимъ портамъ Желтого моря.

Въ предѣлахъ вышеозначенныхъ границъ Р. государство образовало первоначально исторически сложившіеся три центра Новгородской, Приднѣпровской и Приокской Руси, изъ которыхъ послѣ татарскаго погрома окрѣпла и явилась съ XV в. собирательницей русской земли послѣдняя въ лицѣ Московскаго государства. Къ началу XVI в. все русское населеніе сосредоточивалось въ сѣверо-западной половинѣ Европ. Россіи, къ западу отъ линіи, соединяющей верховья Камы съ устьемъ Днѣстра, тогда какъ юго-вост. часть страны представляла, по справедливому замѣчанію П. Семенова, еще типичную Азію съ ея степной природой и кочевымъ азіатскимъ населеніемъ, постепенно покоренную и колонизированную русскими, сперва въ формѣ казацкой вольницы по Дону и Поволжью, дошедшей до Урала, а съ Ермакомъ и до далекой Сибири; въ XVII и особенно XVIII в. происходила систематическая колонизація русской Украйны и Новороссійскаго края, а въ XIX в. Сибири Западной и Восточной, Амурскаго края, Центральной Азіи и Кавказа; это движеніе русскаго племени съ запада на востокъ выразилось къ концу XIX в. цифрою 40 милл. душъ или переселеніемъ за вышеуказанную коренную границу (Кама — Днѣстръ) 46% всего современнаго русскаго населенія имперіи, энергично продолжаясь и на нашихъ глазахъ. Необходимое для удобства и правильности обзора дѣленіе Р. на болѣе или менѣе естественныя области и районы, сходныя по естественнымъ и экономическимъ условіямъ, составу населенія, его занятіямъ, культурѣ и историческому развитію, занимало многихъ ученыхъ и практическихъ изслѣдователей. Принятыми во многихъ спеціальныхъ сочиненіяхъ съ болѣе или менѣе значительными уклоненіями и варіантами при погубернскомъ дѣленіи можно считать слѣдующія области: I) Московская промышленная или Верхне-Волжская (губ. Москов., Калуж., Тверск., Ярослав., Владим., Костром. и Нижегород.); II) Центральная земледѣльческая (Курск., Орлов., Тульс., Рязан., Тамбов. и Воронеж.); III) Озерная (Псков., Новгород., Петербург. и Олонец.); IV) Сѣверная (Архангельс. и Вологодс.); V) Пріуралье (Пермск., Вятск., Уфимск., Оренбург.); VI) Среднее Поволжье (Казанская, Пензенс., Симбирс., Саратовс. и Самарс.); VII) Малороссія (Черниговск., Полтавск., Харьк., Кіев., Волын. и Подольс.; VIII) Бѣлоруссія (Минская, Могилевск., Смолен. и Витеб.); IX) Литва (Виленская, Ковен., Гродн. и Сувалк.); X) Привислинскій край (Варшав., Ломжин., Сѣдлец., Люблин., Плоц., Радом., Кѣлец., Петроков. и Калишская); XI) Прибалтійскій край (Эстлянд., Лифлянд. и Курлянд.); XII) Финляндія; XIII) Новороссія (Бессарабская, Херсон., Таврич., Екатериносл.); XIV) Донская; XV) Кавказскій край; XVI) Прикаспійская (Ставроп., Астрах., Уральск. и Закаспійск.); XVII) Киргизская степная (Тургайская, Акмолин. и Семипал.); XVIII) Туркестанская (Аму-Дарьинск., Сыръ-Дарьин., Самарканд., Хива, Бухара, Ферганск. и Памиръ); XIX) Западная Сибирь (Тобольск. и Томск.); XX) Средне-Сибирская (Енисейская и Иркутская); XXI) Восточно-Сибирская (Якутская, Камчатка, Анадырскій, Гижигинскій и Охотскій округа); XXII) Пріамурскій край (Забайкальская, Амурская, Удскій, Хабаровскій округи, Уссурійскій край, Саха-


СѢВЕРЪ РОССІИ.
Масштабъ 1:9.000000
0 100 200 300 400
Километры.
Губернскіе города подчеркнуты. На карту нанесены названія губерній только отличныя отъ названій ихъ губернс. городовъ.
Города, Селенія, заводы, слободы и пр.
ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАНЪ
КАРСКОЕ М.
НОВАЯ ЗЕМЛЯ
Ос. Вайгачъ
Ос. Колгуевъ
Канинская земля
Чешская губа
БѢЛОЕ МОРЕ
Архангельскъ
Онега
Вологда
Петрозаводскъ
Озеро Ладожск.
С.ПЕТЕРБУРГЪ
Кронштадтъ
Новгородъ
Псковъ
Рига
Ревель
Гельсингфорсъ
Выборгъ
Тверь
Ярославль
Кострома
Вятка
Пермь
Казань
Нижній Новгородъ
Владиміръ
Москва
Великій Устюгъ
Сарапулъ
Екатеринбургъ
ЭСТЛЯНДІЯ
ШВЕЦІЯ
ФИНЛЯНДІЯ
ТИМАНСКІЙ КР.
ГЕРМАНІЯ
СУВАЛКСК. Г.
СМОЛЕНСКАЯ Г.
ОРЕНБУРГС. Г.
40 Вост. д. отъ Гринича

ПРІУРАЛЬЕ.

Масштабъ 1:5000000

0 50 100 150 Километры

Губернская граница — Уѣздная граница

Губернскіе города подчеркнуты. На карту нанесены названія губерній только отличныя отъ названій ихъ губернс. городовъ.

Города. Селенія, заводы, слободы и пр.

Вологодская губ.
Тобольская губ.
Акмолинская обл.
Тургайская обл.
Самарская губ.
Казанская губ.

Пермь
Екатеринбургъ
Уфа
Оренбургъ
Вятка
Слободской
Кунгуръ
Сарапулъ
Елабуга
Чистополь
Бугульма
Бугурусланъ
Бузулукъ
Стерлитамакъ
Верхнеуральскъ
Троицкъ
Челябинскъ
Курганъ
Шадринскъ
Далматовъ
Камышловъ
Ирбитъ
Тюмень
Туринскъ
Верхотурье
Соликамскъ
Чердынь
Уральскъ

54 Восх. долгота отъ Гринича 56

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

Къ статьѣ „Россія".


ЮЖНАЯ РОССІЯ.
Масштабъ 1:3700000
0 20 40 60 80 100 120
Километры.
Губернская граница
Уѣздная граница
Губернскіе города подчеркнуты. На карту нанесены названія губерній только отличныя отъ названій ихъ губернс. городовъ.
Города, Селенія, заводы, слободы и пр.
Вост. долгота отъ Гринича.
ЧЕРНОЕ МОРЕ
АЗОВСКОЕ МОРЕ
ОДЕССА
ХАРЬКОВЪ
ПОЛТАВА
КІЕВЪ
ЖИТОМИРЪ
ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ
ХЕРСОНЪ
НИКОЛАЕВЪ
СИМФЕРОПОЛЬ
СЕВАСТОПОЛЬ
КРЫМЪ
ЕЛИСАВЕТГРАДЪ
ТАГАНРОГЪ
ЕКАТЕРИНОДАРЪ



Большая Энциклопедія.

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

Къ статьѣ „Россія".

ПРИБАЛТІЙСКІЙ КРАЙ.

Масштабъ 1:3 700 000

0 20 40 60 80 100 120

Километры.

Губернская граница — Уѣздная граница

Губернскіе города подчеркнуты. На карту нанесены названія губерній только отличныя отъ названій ихъ губернс. городовъ.

Города. Селенія, заводы, слободы и пр.

18 Гриничскій 20 меридіанъ 22 Ф И 24 Н Л 26 Я Н 28 Д І 30 Я 32 34

Г 20 Е Р М А Н 22 І Я Сувалки 24 Вильно 26 28 Минскъ М о г 30 и л е в ъ 32

БОТНИЧЕСКІЙ ЗАЛИВЪ

АЛАНДСКІЕ ОС.

ФИНСКІЙ ЗАЛИВЪ

БАЛТІЙСКОЕ МОРЕ

РИЖСКІЙ ЗАЛИВЪ

ОЗЕРО ЛАДОЖСКОЕ

ШВЕЦІЯ

ЭСТЛЯНДІЯ

ЛИФЛЯНДІЯ

КУРЛЯНДІЯ

ДАГО

ЭЗЕЛЬ

Данцигскій заливъ

С.ПЕТЕРБУРГЪ

РЕВЕЛЬ

РИГА

Митава

ЛИБАВА

Юрьевъ (Деритъ)

Псковъ

Новгородъ

Двинскъ

Витебскъ

Смоленскъ

Ковно

Кенигсбергъ

Гельсингфорсъ

Стокгольмъ

Выборгъ

Большая Энциклопедія.

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

Къ статьѣ „Россія".

линъ); XXIII) Квантунская. См. П. И. Семеновъ въ изданной министер. финанс. книгѣ: „Россія въ концѣ XIX в.“ (1900); Д. Рихтеръ, „Труды в. экон. общ.“ (189., № 4) и „Энцик. сл. Брокгауза и Эфрона“ (полут. 54, стр. 227); Г. Танфильевъ, „Труды в. экон. общ.“ (1896, № 5); В. П. Семеновъ и др., „Россія“ (изд. Девріена, 1899, и слѣд.). Особаго вниманія заслуживаютъ изслѣдованія Рихтера, въ которыхъ выработана и картографически изображена поуѣздная группировка на крупные, но несравненно болѣе естественные районы, чѣмъ при погубернскомъ дѣленіи, въ виду значительной искусственности многихъ губернскихъ административныхъ единицъ, съ которыми не совпадаютъ границы ни физико-географическихъ, ни экономическихъ районовъ преобладающей дѣятельности населенія.

Въ административномъ отношеніи Р. дѣлится на слѣдующія части: I Европейская Р. 50 губерній, 1 область (Войска Донского), въ нихъ 509 уѣздовъ и округовъ, кромѣ того, 10 управляемыхъ самостоятельно городовъ (Спб., Кронштадтъ, Николаевъ, Одесса, Севастополь, Керчь-Еникале, Царское Село, Петергофъ, Гатчина, Павловскъ) и 4 территоріи въ Астраханской и Ставропольской губерніяхъ. II Привислинскій край (бывшее Царство Польское), 10 губ., въ которыхъ 84 уѣзда. III. Великое княжество Финляндія, 8 губ. съ 51 уѣздомъ. IV. Кавказскій край, заключающій 6 губерній и 4 области, въ которыхъ 71 уѣздъ, округъ и отдѣл. V. Сибирь, распадающаяся на: а) Западную Сибирь съ 2 губерніями и 17 округами; б) Иркутское генералъ-губернаторство, состоящее изъ двухъ губерній (Енисейской и Иркутской) и области (Якутской) съ 17 округами; в) вновь учрежденное намѣстничество Дальняго Востока, замѣнившее Пріамурское генералъ-губернаторство и состоящее изъ 5 областей (Забайкальской, Амурской, Приморской, Сахалинской и Квантунской), административное расчлененіе которыхъ подлежитъ реформировкѣ. VI. Среднеазіятскія владѣнія, подраздѣляющіяся на: а) Степное генералъ-губернаторство съ 2 областями (Акмолинской и Семипалатинской) и 10 уѣздами; б) Туркестанское генералъ-губернаторство съ 5 областями (Закаспійск., Самаркандск., Семирѣченск., Сыръ-Дарьинской и Ферганской) при 26 уѣздахъ и округахъ, и двумя вассальными владѣніями Бухары и Хивы; в) области Тургайской, управляемой на особомъ положеніи; г) области Уральской, распадающейся на казацкія земли по сю сторону р. Урала, съ военнымъ управленіемъ и киргизскія земли по ту сторону Урала съ гражданскимъ управленіемъ.

Физико-географическій обзоръ Европейской Р. [1] Орографія Евр. Р. и ея рельефъ извѣстны намъ только въ общихъ чертахъ, такъ какъ большая часть сѣвера и востока страны не имѣютъ ни сплошной инструментальной съемки, ни тригонометрической сѣти, существующихъ здѣсь только на отдѣльныхъ разобщенныхъ участкахъ; степень точности съемки западнаго, южнаго и центральнаго пространства также весьма различна; существуютъ цѣлыя губерніи, для которыхъ такая съемка въ прежнее время вовсе не сопровождалась какими либо опредѣленіями высотъ, отсюда и существующія гипсометрическія карты, въ томъ числѣ и гипсометрическія работы А. Тилло, особенно много сдѣлавшаго въ этой области познанія нашего отечества, въ значительныхъ частяхъ даютъ только предположительныя изображенія, а не фактическій матерьялъ (см. описаніе отдѣльныхъ губерній). Европейская Р. представляетъ въ общемъ неравномѣрно холмистую равнину, окаймленную съ востока горами Уральскими, съ юга Кавказскими и Крымскими, съ юго-зап. Карпатами и на крайнемъ сѣв.-зап. гористой Финляндіей (см. особыя статьи). Уральскій хребетъ, отдѣляющій равнину Евр. Р. отъ западно-сибирской низменности тянется въ меридіональномъ направленіи почти на $1^1/_2$ тыс. вер., достигаетъ въ наивысшихъ точкахъ на югѣ 1643 м. (Ямапъ-тау), а на сѣверѣ 1688 м. (Тольпосъ), постепенно понижаясь и теряясь на югѣ въ Приаральскихъ пустыняхъ (Мугоджары), на сѣверѣ отчленяетъ къ сѣверо-западу невысокій хребетъ Пай-хой (399 м.), продолженіемъ котораго служатъ гористые острова Вайгачъ и Новой-Земли. Незначительная высота Урала обусловливаетъ отсутствіе сколько нибудь замѣтной рѣзкой границы здѣсь между востокомъ Европы и западомъ Азіи ни въ отношеніи климата, ни флоры, ни фауны; разнообразныя и обширныя минеральныя богатства дѣлаютъ этотъ хребетъ средоточіемъ занимающей первое мѣсто въ Р. горной дѣятельности. Кромѣ упомянутаго выше Пайхоя, съ Ураломъ на сѣверѣ связана холмистая складчатая гряда, извѣстная подъ названіемъ Тимана и тянущаяся въ сѣв.-зап. направленіи между бассейнами съ одной стороны Печоры, съ другой Вычегды и Мезени, съ продолженіемъ на Канином полуо—вѣ, съ высотами холмовъ, колеблющимися между 170—325 м. Въ среднихъ частяхъ Уралъ отчленяетъ только небольшія предгорныя гряды, отчасти параллельныя главному хребту, отчасти тянущіяся въ видѣ высокихъ междурѣчныхъ холмистыхъ пространствъ по направленію къ лѣвобережью Камы. Южный Уралъ расчленяется всего значительнѣе на рядъ частью параллельныхъ, частью нѣсколько расходящихся къ юго-западу складчатыхъ хребтовъ, извѣстныхъ подъ разными названіями. Юго-западнымъ продолженіемъ этой системы служатъ высокія, сильно изрѣзанныя эрозіонными процессами водораздѣльныя гряды или „сырты“, въ обра-

[1] Соотвѣтственный обзоръ Финляндіи, Привислинскаго, Кавказскаго края, Среднеазіятскихъ владѣній, Сибири и Пріамурскаго края см. соотвѣтств. статьи.

зованіи которыхъ большею частью вовсе не принимали участія какіе либо тектоническіе дислокаціонные процессы. Главная изъ этихъ грядъ извѣстна подъ названіемъ Общаго Сырта, располагается ломаной линіей между притоками сперва Бѣлой и Урала, а затѣмъ Урала, Самары и Иргиза, имѣетъ высоту, постепенно понижающуюся къ западо-юго-западу отъ 380 до 85 м., и теряется въ прикаспійской низменности. Главный Кавказскій хребетъ тянется непрерывною стѣною въ 1400 в. длины въ сѣв.-зап. направленіи отъ вдающагося въ Каспійское море Апшеронскаго полуо-ва до полуо—ва Тамани. Гребень хребта имѣетъ 3500 м. средней высоты; высочайшая вершина Эльбрусъ 5631 м., но весь хребетъ имѣетъ около 150 снѣжныхъ вершинъ, достигающихъ 4000 м. Параллельныя Главному хребту предгорья слагаютъ сѣверное Предкавказье, имѣющее два склона на сѣв.-зап. и сѣв.-вост., съ водораздѣльной грядой между ними, тянущейся, постепенно понижаясь, въ видѣ холмистаго увала отъ Пятигорска и Баталпашинска къ Ставрополю и далѣе на сѣверъ, отдѣляясь отъ служащей ей продолженіемъ гряды Ергеней Кумо-Манычской низиной, по которой нѣкогда шло водное соединеніе Каспійскаго и Черноморскаго бассейновъ. На сѣв.-зап. непосредственнымъ продолженіемъ Кавказа являются Крымскія горы (Яйла), отдѣляющія гористый и живописный южный берегъ Таврическаго полуо-ва отъ остальной его степной части; и здѣсь подобно Кавказу мы имѣемъ кромѣ главнаго южнаго хребта, достигающаго въ вершинѣ Романъ-хошъ 1542 м. и въ болѣе извѣстномъ Чатыръ-дагѣ 1525 м., еще двѣ болѣе сѣверныя и болѣе низкія параллельныя гряды. Карпаты во всѣхъ своихъ частяхъ и предгорьяхъ лежатъ за предѣлами Р. Широкая низина западной Галиціи по Вислѣ и Сану, галиційской и русской Подоліи по Днѣстру совершенно разобщаютъ Карпаты отъ расположенныхъ сѣвернѣе въ предѣлахъ Р. невысокихъ горныхъ группъ, имѣющихъ совершенно иное орографическое и геологическое строеніе. Таковы Польскія горы, заполняющія большую часть губ. Кѣлецкой, Петроковской и Люблинской 250—380 саж. сред. высоты (наибольшая вершина Лысица 612 саж.). Также независимы отъ Карпатъ Волыно-Подольское плато, наиболѣе высокая часть котораго находится еще въ Галиціи (въ русскихъ предѣлахъ доходитъ до 400 м.) и Хотинское плато въ Бессарабіи съ высотою до 470 м.; гористый рельефъ этихъ возвышенностей почти не обусловленъ лежащимъ въ основаніи ихъ гранитнымъ массивомъ, покрытымъ мощною и почти горизонтально залегающею толщею осадочныхъ отложеній преимущественно третичной системы, но почти всецѣло является результатомъ усиленнаго эрозіоннаго размыва, вызваннаго крутымъ паденіемъ рѣкъ сѣв.-зап. угла Черноморскаго бассейна. Гористый рельефъ Финляндіи, Лапландіи и западной полосы Олонецкой губ. обусловленъ наоборотъ главнымъ образомъ расчлененіемъ слагающаго эти области древняго кристаллическаго массива, за ничтожными исключеніями лишеннаго какихъ либо морскихъ осадочныхъ отложеній; массивъ этотъ кромѣ дѣйствовавшихъ на него въ теченіе всей геологической жизни нашей планеты эрозіонныхъ процессовъ, значительно понизившихъ его первоначальную высоту, подвергся могущественному вліянію покрывшаго его въ первую половину четвертичнаго періода материковаго льда. Этотъ ледъ частью сгладилъ рѣзкія формы первоначальнаго рельефа, частью обусловилъ образованіе довольно мощнаго, но крайне неравномѣрнаго накопленія моренкаго и переработаннаго ледниковыми водами матерьяла, мѣстами въ видѣ моренныхъ и озовыхъ грядъ значительной высоты, изъ которыхъ преимущественно и слагаются гряды Финляндскихъ горъ. Абсолютная высота горныхъ кристаллическихъ массивовъ и моренныхъ хребтовъ здѣсь быстро убываетъ отъ сѣвера къ югу. Тогда какъ въ Лапландіи близъ оз. Имандра высоты достигаютъ въ отдѣльныхъ вершинахъ до 1000 м. и даже болѣе (въ Хибинской тундрѣ вершина Лявогоръ 1237 м.); вдоль норвежской границы до 600 м., а въ центральной Финляндіи и по границѣ къ Олонецк. губ. высота моренныхъ грядъ колеблется между 200—300 м.; озовыя гряды южной Финляндіи только въ рѣдкихъ случаяхъ заходятъ за 150 м. Если мы такимъ образомъ выдѣлимъ только что указанныя краевыя горы съ находящимися въ болѣе или менѣе непосредственной связи съ ними ихъ предгорьями и развѣтвленіями, на всемъ остальномъ пространствѣ Евр. Р. мы получимъ неравномѣрно холмистую равнину въ 170 м. абсолютной средней высоты; на этой равнинѣ нѣтъ ни одного пункта, который бы превышалъ 400 м. Если принять за предѣльную горизонталь означенную среднюю высоту 170 м. (или 80 саж.), на площади Евр. Р. явственно обособляются (какъ это видно и на нашей орографической картѣ) слѣдующія возвышенности и холмистыя плато, раздѣленныя низменными равнинами: а) Центральное плато между верховьями Оки, Дона, Сейма и Донца, съ наибольшими высотами, достигающими 300 м., занимаетъ большую часть губерній: Орловской, Курской, зап. Воронежской и югъ Тульской; геологическія осадочныя породы залегаютъ здѣсь почти горизонтально, никакихъ кряжеобразовательныхъ дислокаціонныхъ процессовъ не наблюдается, ледниковая дѣятельность отсутствовала; рельефъ поверхности обусловленъ почти исключительно эрозіонными процессами размыва; б) Сѣверо-западная или Алаунская (см.) возвышенность, занимаетъ обширную площадь сѣверо-западнаго края отъ

Зап. Буга и Нѣмана, черезъ Зап. Двину, верховья этой послѣдней, Днѣпра, Десны, Ловати, Мсты, Тверцы, Мологи, верхней Волги, Москвы и Клязьмы. Эта возвышенность ни орографически, ни геологически, ни по своему происхожденію, никакой связи съ предыдущей не имѣетъ. Слѣды дислокаціонныхъ процессовъ съ широтнымъ простираніемъ хотя и существуютъ, но почти никакой роли въ поверхностномъ рельефѣ не играютъ, послѣдній обусловленъ неравномѣрнымъ накопленіемъ преимущественно ледниковаго матерьяла, слагающагося въ нѣсколько параллельныхъ моренныхъ грядъ, простирающихся дугообразно съ запада на сѣверо-востокъ; наибольшая высота этихъ грядъ (Валдайская гряда), сколько до сихъ поръ извѣстно, не превышаетъ 320 м. На существующихъ гипсометрическихъ картахъ эти дугообразныя гряды выражены недостаточно ясно, въ виду отсутствія до сихъ поръ высотныхъ данныхъ даже для цѣлыхъ губерній этого края (Псковской, Смоленской и др.). в) На югѣ къ центральному плато прилегаетъ непосредственно Донецкій кряжъ (см.) къ югу отъ рѣки Донца съ ясно выраженными дислокаціонными явленіями и сѣверо-западнымъ простираніемъ (средняя высота 250—300 м., высшая точка 369 м.); кряжъ этотъ не обнаруживаетъ сколько нибудь рѣзко выраженнаго горнаго рельефа, представляетъ скорѣе типъ плоской возвышенности, въ которой выдающіяся неровности сглажены въ позднѣйшіе геологическіе періоды главнымъ образомъ подъ вліяніемъ нѣсколько разъ подступавшей морской трансгрессіи; отроги Донецкаго кряжа переходятъ и къ востоку за Донецъ, развиваясь въ то же время на югѣ къ Азовскому морю въ обширное гранитное плато. г) Приднѣпровская гряда является связующимъ звеномъ между Донецкимъ кряжемъ на востокѣ и Волыно-Подольскимъ плато на западѣ; основу и здѣсь составляетъ полоса гранита и другихъ кристаллическихъ породъ, рядъ ясно выраженныхъ древнихъ дислокаціонныхъ явленій до юрскаго періода включительно съ сѣв.-зап. простираніемъ; но всѣ эти древнія образованія покрыты болѣе новыми морскими отложеніями, не испытавшими какихъ либо перемѣщеній со времени ихъ осажденія; высоты не достигаютъ здѣсь такихъ размѣровъ, какъ въ болѣе западныхъ и восточныхъ продолженіяхъ этой гряды; рельефъ главнымъ образомъ обусловленъ и здѣсь эрозіонными процессами размыва. д) Приволжское плато занимаетъ правобережье Волги отъ Нижняго до Царицына, занимаетъ губерніи Симбирскую, Пензенскую и Саратовскую, восточную часть Нижегородской и южную часть Казанской; за Волгу высоты того же характера переходятъ въ Казанской губ., заполняя пространство между Волгою и Вяткой: на югѣ постепенно понижаясь, высоты тянутся отъ Царицына къ истокамъ Маныча подъ именемъ Ергеней. Приволжская возвышенность имѣетъ явственно выраженный характеръ плато въ 260 м. средней высоты, въ центральн. частяхъ доходящ. почти до 400 м., круто падающее къ Волгѣ и ея правымъ притокамъ, сильно размытое здѣсь эрозіей, но полого спускающееся къ западу. Въ образованіи его довольно крупную роль сыграли дислокаціонные процессы сперва почти въ меридіональномъ направленіи, къ которымъ впослѣдствіе примкнули мѣстные болѣе или менѣе обширные сбросы въ широтномъ направленіи. Однимъ изъ такихъ наиболѣе рѣзко выраженныхъ, но далеко не единственныхъ сбросовъ являются Жегули (см.), образовавшія оригинальную Самарскую луку. е) На сѣверѣ по главному водораздѣлу между Онегой и Сѣв. Двиной, южными истоками этой послѣдней, т. е. Сухоной, Югомъ, Лузой и Сысолой съ одной стороны, Унжей, Ветлугой, Вяткой и Камой съ другой, проходятъ орографически еще недостаточно изученные Сѣверные увалы, представляющіе рядъ пологихъ возвышенностей въ 200—250 м. высоты, вѣроятно главнымъ образомъ обусловленныхъ неравномѣрнымъ накопленіемъ моренпаго ледниковаго матерьяла.—Между перечисленными возвышенностями располагаются низменныя пространства, въ которыхъ типъ болѣе или менѣе совершенныхъ или волнистыхъ равнинъ преобладаетъ надъ холмистымъ рельефомъ. Между такими низменностями, болѣе или менѣе обособленными, слѣдуетъ различать: а) Московскую котловину, захватывающую бассейны рѣкъ Москвы къ востоку отъ столицы, Клязьмы, средняго и нижняго теченія Оки. б) Верхнее Поволжье отъ сліянія Тверцы съ Волгой, простирающееся главнымъ образомъ по ея обширнымъ лѣвымъ притокамъ до Вятки и Камы; низменность эта пересѣкается въ ея средней части въ Ярославской и западной полосѣ Костромской губ. продолженіемъ моренныхъ грядъ сѣв.-зап. возвышенности, идущихъ на соединеніе съ Сѣверными увалами. в) На югѣ къ Московской котловинѣ прилегаетъ обширная Донская низменность, захватывающая бассейны Цны, Воронежа, Битюга и Хопра, по которой нѣкогда великій скандинаво-русскій ледникъ спускался до р. Медвѣдицы. г) На сѣверѣ къ низменному Поволжью прилегаетъ низменный бассейнъ Шексны и Обонежья, въ свою очередь сливающійся съ обширной д) Сѣверной низиной бассейновъ Онеги, Сѣв. Двины и Мезени, прилегающихъ къ Бѣлому морю, отдѣленной отъ е) Печорской котловины не высокими водораздѣльными грядами Тимана. ж) Обширная Прибалтійская низменность, тянущаяся отъ озеръ Онежскаго и Ладожскаго, занимаетъ область притоковъ послѣдняго, большую часть бассейна оз. Ильменя, губ. Петербургскую, Прибалтійскія и Ковенскую, имѣетъ относительно сложный рель-

ефъ и рѣзкіе контрасты на близкихъ разстояніяхъ. гл. обр. вслѣдствіе неравномѣрности накопленія ледниковаго матерьяла. Холмистыя моренныя гряды образуютъ въ Ковенской губ. и Курляндіи высоты, доходящія до 228 м., а въ Лифляндіи даже до 324 м. (Мунна-меги); такія крупныя высоты вблизи моря конечно должны были имѣть результатомъ усиленное развитіе эрозіонныхъ процессовъ и придать нѣкоторымъ мѣстностямъ совершенно горный характеръ (Ливонская Швейцарія и др.). Вдоль Эстляндіи и Петербургской губ. въ болѣе или менѣе значительномъ разстояніи отъ современнаго берега моря тянутся обрывы такъ наз. „глинта" (до 85 м. высоты), представляющіе почти вертикальные выступы древнихъ силурійскихъ известняковъ и вмѣстѣ съ тѣмъ древній скалистый берегъ, за которымъ по побережью во многихъ мѣстахъ слѣдуютъ еще болѣе низкія наносныя террасы другихъ древнихъ морскихъ береговъ. з) Западное продолженіе Алаунской возвышенности, переходящее въ Прибалтійскую озерную гряду сѣверной Германіи, почти совершенно отдѣляетъ Прибалтійскую низменность отъ обширной низменной равнины Полѣсья (см.), связываясь съ нею только отчасти въ области Зап. Буга и Нарева. Полѣсье въ свою очередь продолжается далеко на югъ, образуя и) Приднѣпровскую низменность по лѣвобережью Днѣпра и его притоковъ Десны, Сулы, Псіола и Ворсклы; по этому низменному рукаву нѣкогда всего далѣе къ югу спускалось великое оледѣненіе Р. і) Черноморско-Азовская низменность захватываетъ болѣе или менѣе значительные южные участки Бессарабской и Херсонской губ., большую сѣверную часть Таврической губ. и Крыма, равно какъ Кубанскія и Пріазовскія степи, глубоко проникая на востокъ по обѣ стороны долины Дона и его восточныхъ притоковъ Сала и Маныча. к) Особый интересъ по внезапной рѣзкости контраста съ Приволжской возвышенностью представляетъ Самарская низменность лѣвобережья Волги, раздѣленная Жегулями и ихъ восточнымъ продолженіемъ, Сокольими горами, на два бассейна: сѣверный Болгарскій и южный Иргизскій. л) Этотъ послѣдній на югѣ переходитъ въ еще болѣе оригинальную Прикаспійскую низменность съ ея отрицательными высотами, захватывающими почти половину всей площади, причемъ нулевая горизонталь по Волгѣ поднимается почти до Саратова (с. Ровное), а побережье Каспія спускается до 26 м. ниже океана.

Главнѣйшая литература по орографіи Р.: Труды А. Тилло, „Гипсометрическая карта 60-ти и 40-верстнаго масштаба, съ объяснительн. записками"; „Опытъ свода нивеллировки Россійской Имперіи и атласъ профилей ж. д. и шоссе", Карта длины и паденія рѣкъ и др.; — Каталогъ тригонометрическихъ пунктовъ россійской имперіи 1860 съ продолжен. 1865; Д. Анучинъ, „Рельефъ поверхности Евр. Р." (М., 1896, „Землевѣдѣніе" т. II), здѣсь сводъ всей литературы предмета; позднѣйшія спеціальныя работы Ю. Шокальскаго, С. Никитина въ разныхъ изданіяхъ.

Геологическое строеніе Европ. Р. (см. геолог. карту) чрезвычайно разнообразно; на площади ея развиты отложенія всѣхъ геологическихъ системъ отъ древнѣйшихъ кристаллическихъ массивныхъ породъ до самыхъ новѣйшихъ образованій; главнѣйшими особенностями этого строенія являются: а) значительная приподнятость ея окраинъ въ связи съ мощнымъ развитіемъ на этихъ окраинахъ дислокаціонныхъ процессовъ въ двухъ направленіяхъ, меридіональномъ и широтномъ (на WNW), и съ чрезвычайно слабымъ проявленіемъ дислокаціонныхъ кряжеобразовательныхъ процессовъ по тѣмъ же двумъ направленіямъ на самой площади равнины. б) Въ соотвѣтствіи съ этимъ обстоятельствомъ массивныя и слоистыя кристаллическія породы оказываются развитыми на тѣхъ же окраинахъ, и только поперекъ всего юга Р. отъ верховья Днѣстра до Азовскаго моря въ связи съ мѣстной дислокаціей тянется кристаллическая полоса Новороссіи. в) Въ связи съ выходами кристаллическихъ породъ находится и развитіе породъ древнихъ изверженныхъ разнаго петрографическаго состава. г) Напротивъ того, вулканическая дѣятельность третичнаго и частью мѣлового періода констатирована только на Кавказѣ, въ Крыму, не считая немногочисленныхъ случаевъ выхода сомнительныхъ по возрасту, но несомнѣнно вулканическихъ породъ въ южной полосѣ Р. д) Въ соотвѣтствіи съ этимъ обстоятельствомъ площадь Европ. Р. и Урала почти совершенно свободна отъ землетрясеній; послѣднія имѣютъ мѣсто главнымъ образомъ по ту сторону Кавказскаго хребта, распространяясь по черноморскому побережью; проявляются кромѣ того, въ слабой степени въ Финляндіи. е) Вулканическія явленія въ современномъ геологическомъ періодѣ отсутствуютъ на всей площади. ж) Площадь Европ. Р. въ различныхъ ея частяхъ въ различные геологическіе періоды покрывалась моремъ, оставлявшимъ послѣ себя мощныя толщи различныхъ осадочныхъ породъ: песковъ, песчаниковъ, глинъ, мергелей, известняковъ и пр. Всѣ эти отложенія за недостаткомъ дислокаціонныхъ явленій залегаютъ и теперь такъ, какъ осаждались изъ моря, т. е. почти горизонтально или со слабыми уклонами, свойственными дну морскому. з) Отложенія палеозойской эры отъ кэмбрія до перми включительно занимаютъ преимущественно сѣверную половину поверхности русской равнины и обнаруживаютъ постепенное убываніе моря. и) Въ періоды тріаса и нижняго отдѣла юры (ляйаса) Р. была сушью, за исключеніемъ небольшихъ участковъ юга. і) Въ серединѣ юрскаго періода (въ келловейскую эпоху) море захватило вновь большую часть по-

ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЕВРОПЕЙСКОЙ РОССІИ

по картѣ Геологическаго Комитета изд. 1897 г.

Масштабъ 1 : 15000000

Километры / Русск. версты

СѢВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАНЪ

АТЛАНТИЧЕСКІЙ ОКЕАНЪ

КАРСКОЕ МОРЕ

БАЛТІЙСКОЕ МОРЕ

ЧЕРНОЕ МОРЕ

КАСПІЙСКОЕ МОРЕ

МАЛАЯ АЗІЯ

ПЕРСІЯ

ОБЪЯСНЕНІЕ КРАСОКЪ:

Послѣтретичная система.
- Новѣйшія рѣчныя, озерныя и болотныя отложенія.
- Валунныя отлож., лёссъ и др. древніе наносы, скрывающіе породы неизвѣстнаго возраста.
- Граница распространенія эрратическихъ валуновъ.
- Q1 Отложенія сѣверной морской трансгрессіи.
- Q2 Отложенія Каспійской морской трансгрессіи.
- Q3 Древнія озерныя отложенія Вятской и Казанск. губерн.
- Q4 Древнія озерныя отложенія Закавказья

Третичная с.
- Пліоценъ
- Міоценъ
- Олигоценъ и Эоценъ.

Мѣловая с.
- Верхній отдѣлъ.
- Нижній отдѣлъ.

Юрская с.
- Волжск. отложенія
- Верхній и средній отдѣлы.
- Нижній отдѣлъ.

- Тріасовая система.
- Група пестрыхъ мергелей и песчаниковъ.

ОБЪЯСНЕНІЕ КРАСОКЪ:

- Пермская система.
- Пермокарбонъ.

Каменноугольная система
- Верхній отдѣлъ.
- Нижній отдѣлъ.
- Девонскія и каменноугольныя отложенія Закавказья.

Девонская система
- Верхній и средній отдѣлы.
- Нижній отдѣлъ.

- Палеозойскія отложенія Главнаго Кавказск. кряжа.

Силурійская система
- Верхній отдѣлъ.
- Нижній отдѣлъ.

- Кэмбрійская система.
- Овручскіе песчаники.
- Финляндскіе кварциты.
- Кристаллическіе сланцы.
- Гнейсъ, гранитъ, сіенитъ, порфиры и проч
- Діоритъ, діабазъ, порфириты, туфы и проч.
- Змѣевикъ, перидотиты, діаллагоновая порода и проч.
- Базальты, трахиты, вулканическіе туфы и проч.
- Площади неизслѣдованныя.

ПОЧВЕННАЯ КАРТА (СХЕМАТИЧЕСКАЯ) ЕВРОПЕЙСКОЙ РОССІИ

по Докучаеву Сибирцеву и др.

Масштабъ 1:15000000 — 0 100 200 300 400 Километры.

Свѣтлобурые степные суглинки и супеси
Каштановыя почвы
Черноземъ шоколадный
Черноземъ тучный
Черноземъ обыкновенный
Лѣсостепной черноземъ, сѣрыя лѣсныя земли
Черноземъ супесчаный
Дерновые суглинки на лёссѣ
Дерновые и подзолистые суглинки
Дерновыя и подзолистыя супеси
Песчаныя почвы
Болотныя почвы
Солонцы
Известковыя, мергельныя и кремнистыя горныя почвы
Горныя разсыпи на силикатовыхъ кристалл. породахъ
Наносныя почвы
Южная граница ледниковыхъ наносовъ

СѢВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАНЪ
АТЛАНТИЧЕСКІЙ ОКЕАНЪ
КАРСКОЕ МОРЕ
БАЛТІЙСКОЕ МОРЕ
ЧЕРНОЕ МОРЕ
КАСПІЙСКОЕ МОРЕ
Бѣлое море
Азовское море
С. ПЕТЕРБУРГЪ
МОСКВА
МАЛАЯ АЗІЯ
ПЕРСІЯ

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

Къ статьѣ „Россія".

верхности европейской Р.; въ первую половину мѣлового періода море сильно сократилось, сосредоточившись па сѣверѣ и востокѣ, тогда какъ во вторую половину этого періода сѣверъ сталъ сушей, а весь югъ погрузился въ морскія волны. Это южное море, постепенно убывая и измѣняя свои очертанія, продолжалось и во весь третичный періодъ. к) Въ первую половину четвертичнаго періода мы видимъ съ одной стороны мощное развитіе материковаго льда, покрывшаго весь сѣверъ и среднюю Р. до центральнаго плато съ двумя обширными ледяными заливами по Донской и Приднѣпровской низменности, тогда какъ на востокѣ и сѣверѣ происходитъ сильное колебаніе морского уровня въ положительную и отрицательную сторону, причемъ море то захватывало значительныя площади, то наоборотъ отступало ниже современнаго уровня; Уральскій хребетъ обнаруживаетъ несомнѣнные слѣды оледенѣнія только къ сѣверу отъ 61° сѣв. шир. Почвы Европ. Р. чрезвычайно разнообразны, и носятъ черты явственно зональнаго расположенія, сотвѣтственно главн. образомъ распредѣленію климатическихъ условій температуры и влажности, геологическаго строенія, состава поверхностныхъ породъ, и находящагося въ зависимости отъ этихъ факторовъ распредѣленія различнаго типа растительности. Классификація и распредѣленіе почвъ Европейской Р. изложены въ статьѣ „почва“ (см. прилагаемую здѣсь почвенную карту). Важнѣйшая литература по геологическому строенію Р. приведена въ сочиненіи Мушкетова, „Физическая геологія“, т. I—II, 2-е изд. и рускомъ переводѣ Неймайера, „Исторія земли, съ дополненіями по геологіи Р.“. См. также „Guide des excursions du VII Congrès géologique international“ (1897); „Геологич. карта Европ. Р.“, изд. геолог. комит. въ 60-ти и 150 верст. масштабѣ.

Орошеніе. Хотя равнина Европ. Р. покрыта достаточно густою рѣчною сѣтью, но почти всѣ рѣки ея, за немногими исключеніями текущихъ съ Кавказскихъ горъ, рѣкъ финляндскихъ и озерной области, сильно оскудѣваютъ водою во вторую половину лѣта и наоборотъ несутъ громадные избытки воды весною, производя въ это время года обширные разливы и наводненія; напротивъ того лѣтніе временные паводки сравнительно съ рѣками западноевропейскими случаются рѣдко и не достигаютъ сколько нибудь крупныхъ и разрушительныхъ размѣровъ. Обиліе и многоводность притоковъ въ сильной степени убываютъ въ направленіи съ сѣв.-зап. на юго-востокъ. Причиною этихъ особенностей являются условія рѣчного питанія: продолжительность морозныхъ и снѣжныхъ зимъ безъ значительныхъ оттепелей, обиліе и быстрота весенняго таянія снѣговъ на промерзшей почвѣ, отсутствіе ледниковъ на Уральскихъ горахъ, положеніе большинства истоковъ наиболѣе крупныхъ рѣкъ не въ горахъ, а среди маловодныхъ, невысокихъ возвышенностей, отсутствіе сколько нибудь крупныхъ регулирующихъ лѣтній расходъ водъ озерныхъ бассейновъ въ истокахъ большинства рѣкъ и пр. Главнымъ источникомъ питанія рѣкъ русской равнины являются зимніе снѣга и та часть снѣговыхъ водъ, которая успѣваетъ поглотиться подпочвою и поступить въ запасы грунтовыхъ и болотныхъ водъ, въ свою очередь медленно и болѣе или менѣе равномѣрно выступающихъ наружу въ видѣ различнаго типа источниковъ, питающихъ рѣки. Лѣтніе дожди, даже наиболѣе продолжительные и крупные, въ состояніи только поддержать меженній горизонтъ рѣчныхъ водъ и замедлить паденіе ихъ уровня, но не могутъ дать матерьяла для основного меженняго питанія тамъ, гдѣ грунтовыя воды низки, источники недостаточны и изсякаютъ; на ю.-вост. Р. за Волгою и Дономъ появляются, наконецъ типы пустынныхъ степныхъ рѣкъ, вовсе изсякающихъ лѣтомъ, или распадающихся на рядъ котловинъ съ стоячей водою. Отсюда въ Р. является настоятельная потребность такихъ мѣропріятій, которыя бы задерживали возможно большее количество снѣговыхъ и дождевыхъ водъ, уменьшая быстроту ихъ ската, поддерживали бы и даже повышали горизонтъ грунтовыхъ и рѣчныхъ водъ въ ихъ верховьяхъ. Наиболѣе раціональнымъ являлось бы конечно устройство искусственныхъ водохранилищъ и запрудъ въ рѣчныхъ верховьяхъ, поддержка таковыхъ запрудъ тамъ, гдѣ онѣ устроены съ промышленною цѣлью; но такъ какъ устройство водохранилищъ въ сколько нибудь значительныхъ размѣрахъ предполагаетъ затрату громаднаго капитала, окупающагося только приспособленіемъ ихъ къ промышленнымъ предпріятіямъ, правительство и земство должны выступать противъ тѣхъ предпріятій землепользованія, которыя ведутъ къ усиленію и быстротѣ весенняго стока, понижению уровня грунтовыхъ водъ, спуску озеръ, пониженію уровня рѣчного русла и пр.: къ таковымъ дѣйствіямъ, нарушающимъ естественныя условія питанія рѣчныхъ и грунтовыхъ водъ, принадлежитъ въ бѣдныхъ подпочвенной влагою губерніяхъ средней, южной и восточной Р. сплошное вырубаніе лѣсовъ, съ превращеніемъ ихъ въ другіе виды угодій, осушеніе болотъ безъ устройства компенсирующихъ это осушеніе водныхъ резервуаровъ, превращеніе всѣхъ обширныхъ степныхъ и лѣсостепныхъ областей въ сплошное пахатное поле съ распашкою склоновъ и овраговъ и пр. Наиболѣе значительнымъ рѣчнымъ бассейномъ Европ. Р. является Волга, имѣющая, при длинѣ въ 3200 км., бассейнъ въ 1480 тыс. кв. кил. Волга и ея притоки Кама, Ока, Шексна и др. служатъ главною судоходною артеріей русск. равнины. Вслѣдствіе впаденія ея въ замкнутый, не имѣю-

щій выхода въ море, Каспійскій бассейнъ, главное направленіе движенія грузовъ слѣдуетъ не внизъ, а вверхъ по рѣкѣ къ г. Рыбинску; отсюда р. Шексной и Маріинской системой, отчасти системой Тихвинской и Рыбинско-Бологовскимъ ж.-д. путемъ волжскіе грузы направляются къ Балтійскому морю и главнымъ образомъ по р. Невѣ, являющейся искусственнымъ выходомъ въ море волжской системы. Вторая по длинѣ (2300 км.) рѣка Европ. Р.— Уралъ не играетъ почти никакой роли въ судоходствѣ и торговлѣ, не только вслѣдствіе выхода ея въ Каспійское море, но гл. обр. потому, что вся нижняя часть его русла внизъ отъ г. Уральска до моря представляетъ собственность уральскихъ казаковъ, у которыхъ находится подъ запретомъ не только для торговаго, но и вообще для какого-либо судоходства, даже для простыхъ лодокъ, такъ какъ всецѣло посвящена рыбоводству и рыболовству наиболѣе цѣнныхъ рыбныхъ породъ, занимая въ этомъ отношеніи первое мѣсто по рыбному богатству. Дунай принадлежитъ Р. только однимъ изъ судоходныхъ (но не главнымъ) рукавовъ его дельты. Днѣпръ при длинѣ 1700 км. и бассейнѣ въ 530 т. кв. км., имѣетъ крайне затрудненное сообщеніе съ Чернымъ моремъ, въ которое впадаетъ, вслѣдствіе крупныхъ пороговъ при переходѣ въ нижнее теченіе. Связь его бассейна черезъ Припять съ Вислою и Нѣманомъ и съ Зап. Двиной черезъ Березину при помощи искусственной канализаціи почти исключительно ограничивается сплавомъ лѣса и дровъ заграницу. Донъ имѣетъ длину 1600 км. и бассейнъ въ 430 тыс. кв. км., впадаетъ во внутреннее, относительно мелководное Азовское море, имѣетъ весьма ограниченное судоходство, страдающее сильно отъ лѣтняго мелководья. Зап. Двина при длинѣ въ 760 км. и бассейнѣ около 83 тыс. кв. км., обслуживаетъ значительный районъ, страдаетъ порогами, но служитъ для значительной (теперь съ проведеніемъ жел. дор. упавшей) отправки лѣсныхъ и хлѣбныхъ грузовъ къ Рижскому порту. Нева, кромѣ своего упомянутаго выше крупнѣйшаго значенія какъ выхода въ море волжской системы, обслуживаетъ кромѣ того, значительный мѣстный районъ (183 тыс. кв. км.), являясь истокомъ обширной системы озеръ Ильменя, Онежскаго и Ладожскаго съ впадающими въ нихъ судоходными рѣками: Свирью, Сясью, Волховомъ, Мстою, Ловатью и др. Сѣверная Двина имѣетъ длину до 1000 км. и бассейнъ въ 430 тыс. кв. км., обслуживаетъ сѣверъ Р., но краткость времени навигаціи, отсутствіе сколько нибудь удобной связи съ волжской системой и условія подвоза грузовъ съ проведеніемъ ж. д. и здѣсь сильно подорвали судоходство. Громадный бассейнъ Печоры (дл. 1500 км., площ. 276 тыс. кв. км.), вслѣдствіе пустыннаго характера края, краткости навигаціи и положенія устья этой рѣки въ полярномъ затертомъ льдами морѣ, имѣетъ кромѣ небольшой отправки лѣса только небольшое значеніе для мѣстныхъ сообщеній и прокормленія ничтожнаго населенія подвозомъ на нее ограниченнаго количества грузовъ съ Камы и Вычегды. Прѣсноводныя озера и обширныя болота, какъ регуляторы расхода рѣчныхъ водъ, сосредоточиваются главнымъ образомъ на западѣ и сѣверѣ Европ. Р.; наибольшее развитіе и тѣхъ и другихъ въ Сѣверо-западномъ краѣ въ Озерной области и Финляндіи; здѣсь многія изъ нихъ имѣютъ и судоходное значеніе, и даютъ крупное подспорье мѣстному населенію рыбными богатствами: число сколько нибудь замѣтныхъ озеръ въ Евр. Р. насчитывается до 5200. Къ юго-востоку исчезаютъ мало по малу прѣсноводныя озера и болота, смѣняясь здѣсь солонцами, соляными и даже самосадочными озерами; обстоятельство это находится въ непосредственной связи съ убываніемъ въ томъ же направленіи количества выпадающихъ осадковъ и наоборотъ чрезвычайнаго возрастанія испаряемости. Кромѣ обычныхъ грунтовыхъ водъ и нисходящихъ источниковъ, питающихъ рѣки, равнина Р. позволяетъ во многихъ случаяхъ эксплоатировать восходящія или артезіанскія подземныя воды. Къ сожалѣнію вѣроятность успѣха полученія этихъ водъ весьма мала на большей части площадей ровныхъ высокихъ степей юга и востока Р., тамъ, гдѣ въ водѣ ощущается наибольшая потребность; кромѣ того, большая часть артезіанскихъ водъ является болѣе или менѣе сильно минерализованной.

Климатъ Евр. Р. за выдѣленіемъ Финляндіи, Привислинскаго и Кавказскаго края отличается отъ типическаго климата западной Европы на соотвѣтственныхъ широтахъ болѣе континентальнымъ характеромъ, т. е. рѣзкими и значительными по амплитудѣ колебаніями отъ тепла къ холоду, отъ сухости къ сырости и обратно; лѣто сравнительно очень жаркое, а зима очень холодная; послѣдняя характеризуется постоянствомъ и продолжительностью глубокаго снѣжнаго покрова, замерзшаго состоянія рѣчныхъ и озерныхъ водъ и промерзаніемъ почвы. Культура хлѣбныхъ злаковъ безъ искусственнаго орошенія возможна повсемѣстно, кромѣ небольшихъ тундровыхъ участковъ на сѣверѣ и солончаковыхъ на юго-востокѣ. Вслѣдствіе протяженія страны отъ 44 до 70^0 с. ш. климатъ Евр. Р. сохраняя вышеуказанныя особенности до изотермы января 0^0, проходящей черезъ Крымъ и Главный Кавказскій хребетъ, долженъ представлять существенное различіе на сѣверѣ и на югѣ, переходя отъ условій почти подтропическихъ (на южномъ берегу Крыма), до совершенно полярныхъ (въ Лапландіи и Печорскомъ краѣ). См. *Архангельская* и *Таврическая губ.*, климатъ. Но вслѣдствіе расположенія океана на западѣ и обширнаго азіятскаго



Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.
Къ статьѣ „Россія"

КАРТА ОСАДКОВЪ ЕВРОПЕЙСКОЙ РОССІИ.

Масштабъ 1:15000000 (0 100 200 300 400 Километры.)

Количество годовыхъ осадковъ въ сантим.

отъ 10	20	30	40	50	60	80	100	150	200 и болѣе

СѢВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАНЪ

АТЛАНТИЧЕСКІЙ ОКЕАНЪ

КАРСКОЕ МОРЕ

БАЛТІЙСКОЕ МОРЕ

ЧЕРНОЕ МОРЕ

КАСПІЙСКОЕ МОРЕ

ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ

МАЛАЯ АЗІЯ

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

континента на востокѣ, при полной доступности внутрь страны западнымъ вѣтрамъ и сѣверозап. циклонамъ Атлантическаго океана, континентальность климата, т. е. суровость зимы и лѣтній зной возрастаютъ отъ запада къ востоку; подъ одной и той же широтой зима суровѣе, а лѣто жарче на востокѣ, чѣмъ на западѣ, и въ нѣкоторыхъ поясахъ убываніе температуры отъ запада къ вост. значительнѣе, чѣмъ отъ юга къ сѣв., т. е вліяніе материка перевѣшиваетъ вліяніе увеличивающейся широты. Взаимодѣйствіе же всѣхъ причинъ ведетъ за собою наиболѣе значительное измѣненіе всѣхъ климатическихъ элементовъ не въ широтномъ направленіи, а по равнодѣйствующей въ юговосточномъ направленіи. Наибольшей умѣренностью и наибольшей влажностью климата отличаются губерніи Прибалтійскія. На ходъ климатическихъ элементовъ оказываетъ, какъ извѣстно, первенствующее вліяніе расположеніе и ходъ измѣненій **атмосфернаго давленія** съ подчиненными этому давленію **вѣтрами**. Всего важнѣе преобладаніе въ зимніе мѣсяцы высокаго давленія внутри Азіятскаго материка, наиболѣе низкаго въ сѣв.-зап. части Атлантическаго океана, а также въ области морей Чернаго и Каспійскаго; причемъ лѣтомъ положеніе измѣняется—низкое давленіе переходитъ внутрь Азіи, а высокое на 40-ую параллель Атлантическаго океана и зап. Европы. Отсюда является преобладаніе юго-зап. и юго-вост. вѣтровъ зимою, зап. и сѣв.-зап. лѣтомъ, при этомъ вообще въ сѣверной половинѣ господствуютъ западные румбы, а въ южной восточные; послѣдніе особенно усиливаются осенью. Амплитуда годичной температуры для материковыхъ областей Евр. Р. колеблется отъ 23^0 (для приморскихъ отъ 20^0) до 35^0. Средняя годичная температура располагается между изотермами 12 и 4 (на крайнемъ сѣверовостокѣ) средняя температура іюля отъ 12 до 25 (на юговостокѣ), а въ январѣ отъ 0 до —18 (на сѣверовостокѣ). Наибольшая по пространству и наиболѣе населенная часть Евр. Р. имѣетъ среднія годовыя температуры отъ 3 до 8^0, т. е. относится къ наиболѣе холодным частямъ западной Европы, но эта относительно низкая средняя температура, обусловленная зимнею стужей, компенсируется лѣтнимъ жаромъ, дающимъ сумму тепла, достаточную для вызрѣванія однолѣтнихъ даже весьма чувствительныхъ къ пониженной температурѣ растеній, культура которыхъ (яровые злаки, арбузы, дыни) весьма далеко поднимается къ сѣверу въ восточной Р., тогда какъ граница культуры многолѣтнихъ растеній (озимой пшеницы, фруктовыхъ деревьевъ) къ востоку понижается. Общія черты климата средней, наиболѣе типичной части Евр. Р.: не особенно суровая, но продолжительная зима (время года когда температура ниже 0), поздняя весна, съ частыми возвратами холода, теплое лѣто, благопріятное для земледѣлія, вслѣдствіе лѣтнихъ дождей; довольно частыя и быстрыя измѣненія температуры, особенно зимою и весной. Обширные лѣса и болота на сѣверѣ-западѣ въ значительной степени умѣряютъ климатъ лѣта и равномѣрнѣе распредѣляютъ влагу по сравненію съ сухими безлѣсными степями юга и востока.

Облачность на равнинѣ Евр. Р. распредѣляется въ полномъ соотвѣтствіи съ другими элементами климата: она уменьшается съ сѣвера и сѣв.-зап. на юго-вост. съ наименьшею облачностью въ Прикаспійскихъ степяхъ; при этомъ наибольшая облачность на сѣверѣ и сѣверо-зап. приходится на осенніе мѣсяцы, на югѣ и востокѣ на зиму, тогда какъ августъ и сентябрь тамъ представляютъ наиболѣе ясную погоду. Въ средней Р. около $^2/_3$ года небо покрыто облаками, въ лѣтніе мѣсяцы около $^1/_2$, осенью и зимой около $^4/_5$, тѣмъ не менѣе дождя выпадаетъ въ этой области всего болѣе въ іюнѣ и августѣ. **Осадки** на площади Евр. Р. выпадаютъ въ количествѣ отъ 200 до 600 мил., причемъ 400—550 мм. преобладаютъ почти на всемъ ея пространствѣ (см. карту) рѣзче всего уменьшаясь въ юго-вост. и сѣв.-восточн. направленіяхъ. Въ Прибалтійскомъ краѣ въ Люблинской и Волынской губ. осадки максимальные, средніе заходятъ за 600 мм., на крайнемъ сѣверо-востокѣ понижаются до 300 мм., въ тѣхъ же размѣрахъ пониженіе наблюдается въ сѣв. части Таврической губ.; но всего болѣе оно въ устьяхъ Волги и Урала, гдѣ падаетъ до 200 мм.; зато на южномъ берегу Крыма оно возрастаетъ до 500 мм., а восточное побережье Чернаго моря самая дождливая область въ предѣлахъ Р. (въ Батумѣ 2408 мм., а въ прилегающихъ горахъ вѣроятно и значительно болѣе). За исключеніемъ Крыма, русская равнина страна преобладанія лѣтнихъ осадковъ и это преобладаніе увеличивается отъ зап. на вост. такъ, что за три лѣтнихъ мѣсяца выпадаетъ до 35% всѣхъ годовыхъ осадковъ; обстоятельство это находится въ связи съ значительнымъ пониженіемъ температуры холодныхъ мѣсяцевъ въ томъ же направленіи и преобладаніемъ зимою высокаго давленія внутри азіятскаго материка, сопровождающагося ясной погодой. Лѣтомъ же господствуютъ прямо противоположныя условія: высокая, но непостоянная температура благопріятствуетъ обильному содержанію въ воздухѣ паровъ, испаряемыхъ растительностью, причемъ обильные запасы почвенной влаги переходятъ въ воздухъ; циклоны съ ихъ западнымъ направленіемъ вѣтровъ пополняютъ непрерывно запасы воздушной влаги, осаждаемой дождями. На сѣверѣ всего болѣе дождя выпадаетъ въ августѣ, въ средней Р. въ іюлѣ, на югѣ въ іюнѣ; октябрь и отчасти ноябрь самые сырые мѣсяца съ наибольшею облачностью, число дней съ выпаденіемъ осадковъ велико, но абсолютное количе-

ство этихъ осадковъ менѣе лѣтняго; дождь по большей части только моросить, ни ливней, ни сколько нибудь сильныхъ дождей почти не бываетъ. На югѣ количество дождя вообще недостаточно для земледѣлія, но распредѣленіе его благопріятно; на сѣверѣ прямо наоборотъ, дождя нерѣдко недостаетъ во время роста хлѣбовъ, но избытки его мѣшаютъ уборкѣ. Однако южныя засухи и неурожаи черноземной полосы не столько зависятъ отъ абсолютной недостаточности влаги, сколько отъ неравномѣрнаго и сильнаго колебанія количества выпаденія этихъ осадковъ за отдѣльные годы, а также отъ выпаденія дождей въ видѣ ливней, большая часть водъ которыхъ стекаетъ непроизводительно, производя притомъ попутно болѣе или менѣе сильныя опустошенія и поврежденія пахатныхъ угодій. Неблагопріятное явленіе ливней усугубляется преобладаніемъ ихъ на югѣ и юго-востокѣ въ областяхъ съ абсолютно наименьшимъ выпаденіемъ осадковъ, гдѣ нерѣдко одинъ ливень превышаетъ среднюю сумму осадковъ даннаго мѣсяца. Неблагопріятныя условія выпаденія осадковъ на юго-востокѣ Европейской Р., незначительность ихъ абсолютнаго количества сопровождается въ то же время чрезвычайнымъ возрастаніемъ испаряемости въ юговосточномъ направленіи, которая для Астрахани въ 5 разъ превышаетъ годовое количество выпадающаго дождя. Въ силу всѣхъ этихъ обстоятельствъ юговостокъ Р. требуетъ уже искусственнаго орошенія. Мощнымъ факторомъ, вліяющимъ на климатъ Р., является ея снѣговой и ледяной зимній покровъ. Первый предохраняетъ почву отъ слишкомъ глубокаго промерзанія, отчего вымерзаніе озимыхъ хлѣбовъ рѣже встрѣчается въ сѣверныхъ и среднихъ частяхъ русской равнины, чѣмъ на югѣ, гдѣ снѣговой покровъ подъ вліяніемъ зимнихъ оттепелей не такъ постояненъ и гдѣ наблюдается наиболѣе глубокое до 1 метра промерзаніе грунта на поляхъ, тогда какъ при благопріятномъ осеннемъ выпаденіи снѣговъ на сѣверѣ, особенно подъ защитой лѣсной подстилки, почва иногда остается талою всю зиму подъ глубокими снѣгами. Количество выпадающаго снѣга возрастаетъ вообще къ востоку и является наибольшимъ въ области бассейна Камы (болѣе 250 мм.). Оно крайне непостоянно по отдѣльнымъ годамъ; значеніе его для водоносности впрочемъ не въ абсолютныхъ числахъ, а въ степени прочности снѣгового покрова, ненарушаемаго существенно зимними оттепелями. Несмотря на то, что большая часть снѣговыхъ водъ весною непроизводительно стекаетъ въ рѣки, увеличивая ихъ половодье, эти воды все же являются главными источниками питанія грунтовыхъ водъ и меженняго горизонта рѣкъ. Рѣчныя и озерныя воды не замерзаютъ на площади Евр. Р. только на ея южныхъ окраинахъ, или замерзаютъ здѣсь не каждый годъ. Самое позднее замерзаніе и самое раннее вскрытіе (въ февралѣ) отмѣчается на р. Кубани, обратную крайность представляютъ рѣки сѣвернаго Урала, вскрывающіяся только въ іюнѣ. При нормальномъ ходѣ вскрытіе рѣкъ слѣдуетъ по направленію изотермическихъ линій съ юго-зап. на сѣв.-востокъ, замерзаніе въ обратномъ порядкѣ. Сильное весеннее половодье, какъ результатъ зимняго снѣгового и ледяного покрова, представляетъ не менѣе выдающуюся и отличительную отъ западно-европейскихъ рѣкъ особенность рѣкъ русской равнины. Высота подъема весеннихъ водъ, смотря по ширинѣ долины, у большинства крупныхъ рѣкъ достигаетъ 4—5 саж. Этому половодью обязано большинство русскихъ рѣкъ своимъ судоходствомъ и особенно сплавомъ, равно какъ плодородіемъ большей части площади рѣчныхъ долинъ, дающихъ особенно обильные урожаи травъ, тамъ гдѣ пески не заносятъ этихъ долинъ. Постоянство явленій весенняго разлива, недопускающаго поселеній въ предѣлахъ этого разлива, незначительность или даже полное отсутствіе въ долинахъ русскихъ рѣкъ случайныхъ лѣтнихъ паводковъ обусловливаетъ здѣсь наименьшіе размѣры бѣдствій отъ наводненій, чѣмъ гдѣ либо въ предѣлахъ Европы.

Животный міръ. Въ отношеніи животнаго міра Р. цѣликомъ входитъ въ палеарктическую (см.) зоологическую область. Русскіе зоогеографы дѣлятъ эту область иначе, нежели это принято заграничными учеными. Именно, ее раздѣляютъ по поясамъ или полосамъ въ зависимости отъ характера растительности. Различаютъ полосы: тундры, хвойнаго лѣса или тайги, лиственнаго лѣса, степей, средиземноморскую подобласть, куда въ предѣлахъ Р. относится Крымъ, Кавказъ, Закаспійская область и Туркестанъ. Въ Сибири въ особую Манджурскую подобласть выдѣляютъ Уссурійскій край. Мы опишемъ сухопутный животный міръ только въ предѣлахъ Европейской Р., такъ какъ фауна Кавказа, Туркестана, Закаспійской обл. и Сибири описаны въ статьяхъ подъ этими же заглавіями. Въ полосѣ тундры среди млекопитающихъ наиболѣе характерны леммингъ (Myodes lemmus, M. schisticolor), нѣсколько видовъ полевокъ (Arvicola), сѣверный олень, въ дикомъ состояніи живущій въ Лапландіи; на побережьи Ледовитаго моря также песецъ (Canis lagopus). Изъ осѣдлыхъ птицъ въ тундрѣ можно указать два вида бѣлыхъ куропатокъ (Lagopus albus и L. mutus), снѣжную сову (Nictea nivea) и кречета (Falco gyrfalco). Громадное большинство птичьяго населенія на зиму покидаетъ эту полосу, такъ что тундра зимой превращается въ полную пустыню. За то лѣтомъ она оживляется. Появляется множество голенастыхъ, водоплавающихъ и другихъ птицъ, которыя здѣсь гнѣздятся. Изъ голенастыхъ можно встрѣтить малаго кроншнепа (Nu-

menius phaeopus), нѣсколько видовъ улитовъ (Totanus), Terekia cinerea, ржанокъ (Charadrius pluvialis); сивокъ (Eudromias morinellus), изъ плавающихъ птицъ обыкновенны утки турпаны (Oidemia), морянки (Harelda glacialis), крохали (Mergus), нырки (Fuligula) нѣсколько видовъ гусей, гагары (Columbus arcticus и C. septentrionalis), и проч. Изъ гадовъ въ предѣлы тундры заходятъ только гадюка, живородящая ящерица (Lacerta vivipara) и лягушки (Rana temporaria и R. arvalis). Значительно богаче животное населеніе полосы хвойнаго лѣса. Изъ млекопитающихъ наиболѣе характерны для этой полосы: рысь, россомаха, бурый медвѣдь, лось, косуля, бѣлка, летяга, нѣсколько видовъ землероекъ (Sorex) и полевокъ (Arvicola), заяцъ-бѣлякъ; изъ птицъ: глухарь, тетеревъ-косачъ, рябчикъ, многочисленные дятлы, каковы черный (Picus martius), большой пестрый (P. major), сѣрый (P. canus) и др.; синицы, въ особенности Parus major, P. ater, P. cyanus; орѣховка (Nucifraga caryocatactes), ронжа (Perisoreus infaustus), воронъ, пѣночки (Phyllopneuste), славки (Sylvia) дрозды, въ особенности Turdus pilaris и T. viscivorus. Изъ гадовъ, кромѣ тѣхъ, которые встрѣчаются и въ тундрѣ, въ полосѣ хвойнаго лѣса водятся еще обыкновенная ящерица (Lacerta agilis), веретенница (Anguis fragilis), ужъ (Tropidonotus natrix), сѣрая жаба (Bufo cinereus), рѣже зеленая (B. viridis), тритонъ (Molge vulgaris). Кромѣ перечисленныхъ животныхъ въ хвойномъ лѣсу очень обыкновенны и многія другія, которыя однако не характеризуютъ этой полосы, такъ какъ встрѣчаются въ другихъ мѣстахъ, напр. въ лиственномъ лѣсу, степи, даже въ тундрѣ и проч. Таковы волкъ, лисица, выдра, норка, горностай, хорекъ, обыкновенный ежъ, многія птицы и проч. Для полосы лиственнаго лѣса въ Западной Р. наиболѣе характерными млекопитающими являются кабанъ, дикій котъ, зубръ (сохранившійся только въ Бѣловѣжской пущѣ Гродненской губ. и на Кавказѣ), тамъ же и въ другихъ мѣстахъ европейской Р.: соня (Myoxus glis), изъ птицъ сивоворонка (Coracias garrula), сойка (Garrulus glandarius), зимородокъ (Alcedo ispida), удодъ (Upupa epops), нѣкоторые виды пѣночекъ и славокъ. Изъ гадовъ кромѣ тѣхъ, которые попадаются въ хвойномъ лѣсу, водяной ужъ (Tropidonotus tessellatus), жерлянка (Bombinator igneus), чесночница (Pelobates fuscus), гребенчатый тритонъ (Molge cristatus), съѣдобная лягушка (Rana esculenta), древесная лягушка (Hyla arborea).

Въ полосѣ степей водится очень много характерныхъ для нея формъ. Такъ, изъ млекопитающихъ типичными обитателями степей являются суслики (Spermophilus guttatus, Sp. fulvus), а въ малороссійскихъ степяхъ также сурки (Arctomys bobac), кромѣ того тушканчикъ (Dipus jaculus), слѣпушонка (Ellobius talpinus), хомякъ (Cricetus vulgaris), слѣпышъ (Spalax typhlus); между Волгой и Дономъ встрѣчаются антилопы-сайги (Antilope Saiga); зайца-русака слѣдуетъ также считать по преимуществу степнымъ животнымъ. Изъ птицъ южно-русскія степи въ особенности характеризуютъ: дрофа, стрепетъ, степные жаворонки (Alauda calandra, A. tatarica, A. cristata), журавль-красотка (Grus virgo), тиркушки (Glareola) и цѣлая серія птицъ, живущихъ на степныхъ озерахъ; таковы утка пѣганка (Vulpanser tadorna), красная утка (Vulpanser rutila), шилоклювка (Recurvirostra avocetta) и др. Среди гадовъ для степи наиболѣе характерна степная гадюка (Vipera Renardi), замѣняющая здѣсь обыкновенную. Кромѣ того въ степи водятся: степныя ящурки (Eremias arguta и E. velox), полозъ (Zamenis gemonensis), а въ прѣсныхъ водахъ рѣчная черепаха (Emys orbicularis). На озерахъ и въ устьяхъ рѣкъ описываемой полосы встрѣчается большое количество птицъ, изъ которыхъ не мало южныхъ формъ. Таковы: пеликанъ, бѣлыя цапли (Ardea alba и A. garzetta), пурпуровая цапля (Ardea purpurea), колпикъ (Platalea leucorodia), каравайка или черный ибисъ (Ibis falcinellus), ходулочникъ (Hypsibates himantopus) и др. Очень характернымъ млекопитающимъ для мѣстности между Волгой и Дономъ является выхухоль. Къ Средиземноморской подобласти въ предѣлахъ Европейской Р. относится только Крымъ. Фауна его однако носитъ островной характеръ, что выражается въ отсутствіи многихъ видовъ, свойственныхъ сосѣднимъ мѣстностямъ. Такъ, изъ млекопитающихъ, живущихъ на Кавказѣ, въ Крыму водятся благородный олень и косуля, но недостаетъ кабана, медвѣдя, козловъ (Capra), кавказской бѣлки, изъ кавказскихъ птицъ въ Крыму не встрѣчаются фазанъ, красная куропатка, изъ гадовъ зеленая ящерица, веретеница, стеліонъ (Stellio caucasicus) и мн. др.

Животный міръ русскихъ морей мы опишемъ по бассейнамъ. Въ Ледовитомъ морѣ водятся нѣсколько видовъ настоящихъ китовъ, таковы Balaenoptera borealis, B. musculus и др., кромѣ того, изъ китообразныхъ бѣлуха (Delphinapterus leucas), косатка (Orca gladiator), нарвалъ; изъ ластоногихъ тюлени: Phoca vitulina, Ph. groenlandica, Cystophora cristata, моржъ; по берегамъ Новой Земли также бѣлый медвѣдь. Въ фаунѣ птицъ описываемаго моря наиболѣе интересное явленіе представляютъ такъ назыв. „птичьи горы“ или „базары“, огромныя колоніи различныхъ морскихъ птицъ; таковы: кайры (Uria lomvia), топорики (Mormon fratercula), чайки различныхъ видовъ, изъ которыхъ наиболѣе характерна трехпалая (Rissa tridactyla). Кромѣ того, въ Ледовитомъ и Бѣломъ моряхъ водятся бакланы, гаги и др. Изъ рыбъ для описываемаго района наиболѣе характерны треска, пикшуй (Gadus aeglephinus), палтусъ (Hypoglossus vulgaris), зу-

батка (Anarrichas lupus), скаты (Raja), акула (Laemargus borealis), многочисленные виды бычковъ (Cottus) и др. Фауна Балтійскаго моря очень бѣдна настоящими морскими формами, что объясняется малой соленостью этого моря. Въ общемъ это сильно обѣдненная фауна Нѣмецкаго моря или сѣвер. части Атлантическаго океана. Изъ морскихъ рыбъ здѣсь попадается треска, камбалы, круглоперъ (Cyclopterus lumpus), бѣльдюга (Zoarces viviparus), сельдь, килька, а изъ млекопитающихъ въ незначительномъ количествѣ тюлень. Черное, Каспійское и Аральское моря въ отношеніи животнаго міра составляютъ одинъ бассейнъ, хотя въ каждомъ водятся также и свои характерные представители. Въ общемъ по направленію на востокъ фауна этихъ морей становится бѣднѣе. Въ Черномъ морѣ изъ млекопитающихъ въ большомъ количествѣ водятся дельфины (Delphinus delphis и Tursiops tursio) и рѣдко попадаются тюлени (Pelagius monachus); въ Каспійскомъ морѣ встрѣчаются только тюлени (Ph. caspica), но въ большомъ количествѣ; въ Аральскомъ морѣ тюленей нѣтъ. Изъ рыбъ наибольшій интересъ представляютъ осетровыя, каковы: бѣлуга, осетръ русскій, севрюга и шипъ, встрѣчающіеся въ Черномъ и Каспійскомъ, въ Аральскомъ же водится только шипъ, а въ рѣкахъ этого бассейна ближайшій родственникъ американскаго лопатоноса (Scaphirhynchus), лжелопатоносъ (Pseudoscaphirhynchus) въ количествѣ 4 видовъ. Общими для Чернаго и Каспійскаго морей, но отсутствующими въ Аральскомъ, являются: многочисленные виды бычковъ или колбней (Gobius), пуголовокъ (Bentophilus), сельди (Clupea caspia, Cl. pontica, Cl. delicatula), атерина (Atherina pontica), морская игла (Syngnathus bucenlentus) и др. Въ Черное море изъ Средиземнаго проникло много видовъ, не встрѣчающихся въ Каспійскомъ; таковы виды кефалей (Mugil), макрель, камбалы, акулы и много др. Въ условіяхъ существованія животныхъ Чернаго моря особый интересъ представляетъ то обстоятельство, что придонные слои воды въ этомъ морѣ отравлены сѣроводородомъ, почему на днѣ его, начиная съ опредѣленной глубины, никакихъ животныхъ не водится. Въ Балхашѣ водится оригинальный видъ окуня (Perca Schrenckii), остальныя рыбы (маринки, вьюны) принадлежатъ по своему происхожденію къ среднеазіятскимъ рыбамъ. Въ Байкалѣ водится тюлень, эндемическое семейство рыбъ съ единственнымъ видомъ голомянка (Comephorus baicalensis). Найденный въ 1902 другой видъ этой рыбы не достаточно полно описанъ, поэтому самостоятельность его не доказана. Кромѣ того, тамъ встрѣчаются многочисленные виды бычковъ (Cottus), виды сиговыхъ, въ особенности омуль, а изъ безпозвоночныхъ губка (Lubomirskia).

Моря, омывающія вост. Сибирь, въ отношеніи животнаго міра въ общемъ напоминаютъ Ледовитое море въ предѣлахъ европейской Р., однако тамъ встрѣчается не мало мѣстныхъ формъ. Такъ, изъ млекопитающихъ кромѣ китовъ, бѣлухи, косатки, многочисленныхъ тюленей, моржей, здѣсь водятся еще представители семейства нерпухъ (Otariidae), именно сивучъ и морской котъ; кромѣ того, морской бобръ (Enhydris marina), изъ птицъ большое количество видовъ чистиковъ (Alcidae), изъ рыбъ наиболѣе характерны восточные лососи (Oncorhynchus), терпуги (Chirus), множество видовъ изъ сем. Cottidae и др.

См. Pallas, „Zoographia rosso-asiatica“ (Пар., 1831); Симашко, „Русская фауна, млекопитающія“ (т. II, текстъ и атласъ, Спб., 1851); Кесслеръ, „Естественная исторія кіевскаго учебнаго округа“ (Кіевъ, 1851—1856); его же, „Рыбы Арало-каспійской обл.“ (Спб., 1877); Мензбиръ, „Орнитологическая географія европ. Россіи“ (М., 1882); его же, „Птицы Россіи“ (1895); Сабанѣевъ, „Рыбы Россіи“ (1892); Варпаховскій, „Опредѣлитель прѣснов. рыбъ европ. Россіи“ (Спб., 1898); Туркинъ и Сатунинъ, „Млекопитающія Россіи“ (М., 1900); Никольскій, „Гады и рыбы“ (Спб., 1902—1903); его же, „Пресмыкающіяся и земноводныя россійской имперіи“ (1903).

Растительность и лѣса Европ. Р. въ современномъ ихъ развитіи считаются фитогеографами (кромѣ формъ субарктическихъ, каковы сосна, береза, осина и др.) расселившимися послѣ ледниковаго періода, съ отступаніемъ ледника и водвореніемъ современныхъ климатическихъ условій, изъ трехъ центровъ, въ которыхъ эта растительность сохранялась во время наибольшаго оледенѣнія и наиболѣе низкихъ температуръ на азіятско-европейскомъ материкѣ; эти центры: 1) Южная Европа, изъ которой перешли главнымъ образомъ формы лиственныхъ лѣсовъ и луговъ, такъ какъ европейскія хвойныя едва переступаютъ западную границу Р.; 2) Кавказъ, давшій растительность ковыльныхъ и полынныхъ степей; 3) Алтай и сѣверн. Монголія, откуда шло распространеніе большей части элементовъ сѣверныхъ хвойныхъ лѣсовъ. Постепенно возраставшая сухость востока и вообще азіятскаго материка съ высыханіемъ аралокаспійскаго и др. внутреннихъ бассейновъ, гнала требующія большей сырости лѣсныя формаціи все далѣе и далѣе на сѣверо-западъ, замѣщая ихъ формаціями степей и ксерофильной растительности средне-азіятскихъ пустынь. На площади Европ. Р. различаютъ слѣдующія растительныя области. 1) Область арктическо-альпійская, характеризуется отсутствіемъ лѣсныхъ древесныхъ породъ; она занимаетъ сѣверное и восточное побережье Лапландіи, Канинскую, Мезенскую, Большеземельскую тундру, спускаясь довольно далеко на югъ вдоль гребня Урала, приблизительно до истоковъ Туры, и вновь возвращается вдоль гребня Главнаго Кавказскаго хребта. На сѣверѣ безлѣс-

КАРТА РАСТИТЕЛЬНЫХЪ ОБЛАСТЕЙ И РАСПРОСТРАНЕНІЯ РАЗЛИЧНЫХЪ ДРЕВЕСНЫХЪ ПОРОДЪ ВЪ ЕВРОПЕЙСКОЙ РОССІИ по Коржинскому и др.

	Область арктическо-альпійская
	„ сѣверныхъ лѣсовъ
	„ лѣсо-степная
	Область степная
	„ прикаспійскихъ пустынь
	„ южнаго Крыма

1 Сѣверный предѣлъ сосны.
2 Южная граница сплошного обитанія сосны
3 „ „ спорадическаго „ „
Важнѣйшіе острова обитанія сосны.

Восточный предѣлъ нѣкоторыхъ европейскихъ деревьевъ: 4 Дубъ 5 Кленъ платановидный 6 Липа 7 Ясень 8 Грабъ 9 Букъ 10 Кленъ полевой 11 Ольха 12 Яблоня 13 Тисъ 14 Европ. лиственица 15 Европ. пихта. Западный предѣлъ нѣкоторыхъ азіатскихъ деревьевъ: 16 Сѣв. граница ели 17 Южн. граница ели 18 Сибирская пихта 19 Сибирская лиственица 20 Сибирскій кедръ.

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

Къ статьѣ „Россія".

ная тундра отдѣльными островами спорадически разсѣяна вдоль сѣверной границы слѣдующей лѣсной области. Эта безлѣсная флора арктическихъ земель и альпійскихъ луговъ Зап. Европы характеризуется между прочимъ обильнымъ развитіемъ сѣверныхъ ягодъ: морошки, клюквы, голубики, брусники и др., оленьяго ягеля и др.; многолѣтнія низкорослыя растенія являются преимущественно въ видѣ полукустарниковъ и кустарниковъ, едва возвышающихся надъ поверхностью почвы, однолѣтнія травы почти не существуютъ; эта растительность, приспособившись къ мѣстнымъ условіямъ обладаетъ замѣчательной быстротой роста, цвѣтенія и созрѣванія плодовъ въ виду краткости вегетаціоннаго періода. Кромѣ выше означенныхъ ягодныхъ кустарниковъ, переходящихъ и въ лѣсную область, очень характерны виды полярныхъ ивъ, Dryas, Draba, Saxifraga и др. 2) Область сѣверныхъ лѣсовъ широкой полосой проходитъ по всей средней Европѣ. Въ Европ. Р. южная граница проходитъ чрезъ губ. Волынскую, Кіевскую, Орловскую, Тульскую, Рязанскую, Тамбовскую, вдаваясь здѣсь на югъ до гор. Тамбова, пересѣкаетъ губ. Симбирскую (распространясь отдѣльными островами въ Пензенской губ.); граница тянется далѣе по побережью Камы и Бѣлой, спускается южнѣе этой рѣки по южнымъ отрогамъ Уральскаго хребта въ Оренбургской губ., быстро обрываясь на восточномъ его склонѣ, смѣняясь тамъ формаціями степей и луговыхъ степей; та же область еще болѣе широкой полосой тянется черезъ всю Сибирь до устьевъ Амура и Камчатки включительно. Вся эта полоса покрыта сплошными лѣсами вездѣ, гдѣ не истребила ихъ рука человѣка. Только мѣстами во время первобытнаго состоянія такихъ лѣсовъ въ нихъ находились поляны, число и размѣры которыхъ увеличивались вдоль южной границы; на этихъ полянахъ и селился первобытный человѣкъ съ его первыми зачатками земледѣльческой культуры. Фитогеографія и почвенныя изслѣдованія показали, что лѣса эти, предоставленные самимъ себѣ, все болѣе и болѣе внѣдрялись въ слѣдующую лѣсо-степную область. Характеръ ландшафта и подраздѣленіе области лѣсовъ на отдѣльныя растительныя формаціи здѣсь обусловливаются, конечно, видами древесной растительности, прежде всего хвойными: елью, сосною, отчасти сибирскою лиственницею, сибирскимъ кедромъ и сибирскою пихтой. Представителями лиственныхъ деревьевъ кромѣ широко распространенныхъ березы и осины являются гл. обр. европейскіе типы: два вида ольхи, ивы, липа, дубъ, ясень, клены, вязы и многія другія. Весьма характерно постепенное обѣднѣніе этихъ лѣсовъ видами широколиственныхъ породъ съ зап. на востокъ, причемъ только береза и осина распространяются по Сибири, а липа переходитъ въ зап. Сибирь на короткое разстояніе отъ Урала (см. карту); послѣдній при всей незначительности его высоты служитъ восточною границею многихъ породъ. Каждый изъ двухъ центровъ распространенія лѣсной флоры кромѣ вышеозначенныхъ древесныхъ породъ внесъ вмѣстѣ съ ними цѣлую серію растеній травянистыхъ съ своими циклами распространенія. 3) Область лѣсо-степная распространяется сравнительно болѣе узкой полосой между границею лѣсовъ и границею степей, проходящею через губерніи: Бессарабскую, сѣверныя части Херсонской, Полтавской, Харьковской, Воронежской, Саратовской, Самарской и Уфимской, продолжаясь и широко распространяясь за Ураломъ. Эта область характеризуется почти одинаково значительнымъ распространеніемъ: а) лѣсовъ, преимущ. широколиственныхъ съ преобладаніемъ дуба, вяза, липы, затѣмъ уже осины и березы (изъ хвойныхъ, только сосны) и б) лугово-степныхъ болѣе или менѣе обширныхъ полянъ съ сплошнымъ травянымъ покровомъ, смѣшаннымъ изъ формъ лѣсной и настоящей степной флоры. Изслѣдованія почвенныя указываютъ, что область эта прежде имѣла болѣе значительное распространеніе къ сѣверу, причемъ такъ наз. сѣрыя лѣсныя земли являются въ лѣсной области слѣдами иногда бывшихъ степныхъ луговыхъ участковъ. Съ развитіемъ земледѣльческой культуры захваченныя лѣсомъ площади на этой области наоборотъ подверглись преимущественному истребленію съ замѣною лѣсовъ пашнями, вслѣдствіе чрезвычайнаго плодородія здѣсь лѣсныхъ земель. 4) Область степная занимаетъ весь югъ Евр. Р. до сѣверныхъ предгорій Кавказа, причемъ восточную границу степей составляютъ Ергени и прямая линія, проведенная отъ Царицына къ южной границѣ Самарской губ. и рѣкѣ Уралу. Эта область характеризуется развитіемъ чернозема съ его степной травянистой флорой, особыми типами травянистыхъ злаковъ, между которыми выдаются нѣсколько видовъ ковыля (Stipa), Festuca sulcata и Koehleria cristata. Характерными кустарниками, занимающими цѣлыя площади, являются: бобовникъ (Amygdalus nana), степная вишня (Prunus chamaecerasus), карагана, нѣсколько кустарныхъ видовъ Spiraea и др. Рядомъ съ ковыльными степями развиты степи полынныя, представляющія переходъ къ слѣдующей области степей пустынныхъ. Лѣса, если и существуютъ, то преимущественно въ рѣчныхъ долинахъ и балкахъ, очень рѣдко поднимаясь изъ нихъ на степныя плато, по склонамъ горъ, отдѣльныхъ возвышенностей и пр. Существованіе степей и характеръ ихъ вызываются прежде всего сухостью климата и недостаточностью почвенной влаги для питанія лѣса. Слѣдуетъ замѣтить, что настоящія, дикія нетронутыя плугомъ степи въ предѣлахъ Европ. Р. остаются только ничтожными участками, громадное большинство ихъ уже распахано и обращено въ

пшеничное поле или луговую залежь изъ подъ того же переставшаго родить пшеничнаго поля съ совершенно своеобразною, преимущественно пришлою сорною растительностью такихъ полей. 5) Область Прикаспійскихъ пустынь расположена къ юго-востоку отъ предыдущей, составляетъ только небольшую часть разстилающихся далѣе на востокъ пустынь среднеазіятскихъ. Характеризуется травянистою и мелкою кустарниковою растительностью, поднимающеюся только мѣстами отдѣльными особями и группами среди обнаженной почвы, представляющей либо сыпучіе пески, либо плотныя глины „такыры", либо солончаки, либо наконецъ известковую или песчаниковую щебенку; каждая изъ этихъ почвъ характеризуется особыми типами ксерофитной и галофитной растительности. Здѣсь царство особыхъ песчаныхъ злаковъ (Elymus, Calamagrostis), полыни, солянокъ (Salsola) и др. солончаковыхъ формъ, Calligonum, Ephedra, Ammodenron, Nitraria и др. Всѣ эти формы оригинальной флоры снабжены болѣе или менѣе рѣзко выраженными приспособленіями къ противодѣйствію жарѣ и сухости и способны выдерживать такое количество солей въ почвѣ, какъ никакая другая растительность. 6) Южная гористая часть Крыма представляетъ своеобразный типъ флоры, имѣющей мощное развитіе на Кавказѣ; флора эта состоитъ частью изъ оригинальной степной, частью лѣсной растительности, являющейся по мнѣнію фитогеографовъ, остатками древней третичной растительности, но уже сильно измѣненной и выродившейся въ особыя формы подъ вліяніемъ климатическихъ перемѣнъ. Между кустарниками здѣсь характерны можжевельники и фисташка, лѣса изобилуютъ особыми видами дуба, сосны, тиса, клена; появляются уже кустарники съ неопадающею листвою; въ культурномъ же состояніи вполнѣ уживаются вѣчнозеленыя деревья: лавры, магноліи, маслины, бигноніи, олеандры, кипарисы и пр.

Внутри каждой изъ перечисленныхъ областей фитогеографы различаютъ еще цѣлый рядъ растительныхъ сообществъ или формацій, каковы напр.: формаціи дубоваго, сосноваго, еловаго лѣса, торфяниковаго, осоковаго болота, ковыльной, полынной степи, солончаковъ, сыпучихъ песковъ и пр.; число таковыхъ формацій въ каждой области можетъ быть весьма значительно, выражаясь съ большею или меньшею рѣзкостью. Что касается разграниченія особой области хвойныхъ и лиственныхъ лѣсовъ на площади Европ. Р., какъ это дѣлалось въ прежнее время, то таковое разграниченіе считается новѣйшими изслѣдованіями совершенно неестественнымъ. Съ одной стороны между такими элементами хвойнаго лѣса, какъ ель и сосна, по отношенію къ области ихъ распространенія (см. карту) существуетъ бо́льшая противоположность, чѣмъ между ними и нѣкоторыми элементами лиственнаго лѣса, какъ напр. осина и береза, являющимися обычными спутниками и замѣстителями хвойнаго лѣса; съ другой стороны между еловыми, сосновыми, лиственными и смѣшанными лѣсами существуетъ такое повсемѣстное чередованіе въ зависимости отъ мѣстныхъ условій, что выдѣленіе сколько нибудь обособленныхъ полосъ и областей было бы почти невозможно. Несравненно интереснѣе и точнѣе могутъ быть проведены границы распространенія отдѣльныхъ лѣсныхъ породъ въ зависимости отъ центровъ ихъ распространенія, мѣстныхъ условій климата, грунта и др., кладущихъ предѣлъ обитанію того или другого вида; приложенная карта даетъ нѣкоторыя изъ этихъ границъ.

Распредѣленіе лѣсовъ на площади Европейской Р. или ея лѣсистость убываетъ съ сѣвера и сѣверо-запада на юго-востокъ въ полномъ соотвѣтствіи съ указанными выше климатическими измѣненіями. Наибольшія цифры лѣсистости мы имѣемъ для губ. сѣверныхъ: Вологодской (88% всей площади подъ лѣсомъ), Олонецкой, Пермской, Архангельской, Финляндской, Вятской и Костромской (52%); отъ 50 до 30% Петербург., Новгородск., Курляндская, Витебская, Минская, Могилевск., Смоленская, губ. верхняго Поволжья и Уфимская; южнѣе слѣдуетъ полоса лѣсистости въ 10–30%, обнимающая губерніи центральныя, югозападнаго края, средняго Поволжья и зап. часть Оренбургской. Весь югъ и юго-востокъ имѣетъ менѣе 10%, лѣсовъ; Херсонская, Екатеринославская и Донская отъ 1 до 2%; Астраханская и Ставропольская 0,5—0,3%, принадлежащихъ ничтожнымъ ивовымъ и тополевымъ рощицамъ въ рѣчныхъ долинахъ. Лѣсистость сѣверныхъ губ. не можетъ не считаться чрезмѣрною и вызываетъ многія неудобства для мѣстнаго населенія, при этомъ быстрота заростанія естественнымъ путемъ сплошныхъ вырубокъ легко возстановляетъ ту же лѣсистость, напротивъ того, югъ страдаетъ во многихъ отношеніяхъ отъ недостатка лѣса. Въ губ. средней полосы, хотя лѣсистость въ процентномъ отношеніи и соотвѣтствуетъ лѣсистости наиболѣе культурныхъ странъ зап. Европы (30—16%), но существенно отличается во первыхъ въ томъ отношеніи, что у насъ относительно незначительная часть лѣсной площади можетъ считаться благоустроенной, огромное число лѣсовъ истощено хищнической рубкой, не принося опредѣленнаго дохода, и оказывая только слабую долю того вліянія, которое лѣса устроенные могли бы имѣть на природныя условія страны; во вторыхъ въ Зап. Европѣ лѣса покрываютъ въ изобиліи существущія тамъ горныя и другія площади, на которыхъ иная культура, кромѣ лѣсной, и невозможна, наши же лѣса и притомъ наиболѣе цѣнные, напр. дубовые, располагаются на равнинныхъ площадяхъ и на почвахъ, приносящихъ несравненно бо́льшій, а главнымъ образомъ скорый доходъ при обращеніи ихъ въ полевыя

угодья. Отсюда сильное, не прекращающееся до сихъ поръ лѣсоистребленіе, особенно въ лѣсостепной и вдоль южной границы лѣсной области, заставляетъ предпринимать искусственныя и административныя мѣры къ сохраненію остатковъ лѣсныхъ площадей и ихъ увеличенію. Искусственное лѣсоразведеніе во многихъ южныхъ мѣстностяхъ стало уже настолько выгоднымъ дѣломъ, что въ состояніи приносить при должной затратѣ капитала болѣе высокій и вѣрный доходъ, чѣмъ полеводство.

Общее количество лѣсовъ на площади Европ. Р. составляетъ около 1633 тыс. кв. вер., что составляетъ 39,4% всей площади страны. Казнѣ принадлежитъ на той же площади около 110 милл. десятинъ, въ значительной части которыхъ теперь введено правильное лѣсоустройство и лѣсное хозяйство съ опредѣленнымъ лѣсооборотомъ; такому же лѣсоустройству подчинены и обширные лѣса удѣльные; введеніе же такого хозяйства въ лѣса частнаго владѣнія прививается крайне туго; значительнымъ толчкомъ для того послужилъ только недавно изданный лѣсоохранительный законъ (см. *лѣсное законодательство*). Всего (1897) числилось защитныхъ лѣсовъ 522½ тыс. дес., водоохранныхъ 510½ тыс., съ правильнымъ лѣснымъ хозяйствомъ 6814 тыс. и подъ надзоромъ лѣсоохранит. комитетовъ неблагоустроенныхъ лѣсовъ 28,035 тыс. десятинъ. Лѣса защитные и водоохранные не подлежатъ сплошной рубкѣ и вмѣстѣ съ искусственно разведенными освобождены отъ государственныхъ и земскихъ сборовъ. Общая годовая производительность лѣсовъ приводится въ статистическихъ работахъ въ видѣ довольно проблематичной суммы 100 милл. куб. саж., причемъ годовое потребленіе древесины считается поглощающимъ около половины ежегоднаго прироста, тогда какъ другая половина прироста пропадаетъ даромъ, сгнивая на корню и на мѣстѣ въ видѣ различнаго сухостоя и валежника; этотъ неблагопріятный выводъ обусловливается главнымъ образомъ крайне неравномѣрнымъ распредѣленіемъ лѣсовъ и скопленіемъ ихъ на отдаленномъ сѣверѣ, гдѣ за отсутствіемъ дорогъ никакой вывозъ невозможенъ. Что касается эксплоатаціи различныхъ древесныхъ породъ, породы эти располагаются въ такой послѣдовательности: сосна, ель, береза, дубъ, пихта и лиственница, букъ и грабъ, вязъ и илимъ, ясень и кленъ; добыча всѣхъ остальныхъ мало значительна, при этомъ сосна и ель представляютъ болѣе ⅗ всего ежегоднаго лѣсного отпуска.

Полезныя ископаемыя на площади Евр. Р., если выдѣлить Уралъ съ его исключительными минеральными богатствами, Финляндію, Привислинскій край и Кавказъ (см. эти статьи) сосредоточиваются главнымъ образомъ на каменномъ углѣ, желѣзѣ и поваренной соли. Самыя богатыя, пользующіяся міровою извѣстностью, каменноугольныя залежи сосредоточены въ Донецкомъ бассейнѣ, доставившемъ (1899) около 500 милл. пудовъ каменнаго угля, 63½ милл. пудовъ антрацита, причемъ выработано 103½ милл. пудовъ кокса. Второе мѣсто по производительности занимаютъ каменноугольные рудники Привислинскаго края, затѣмъ слѣдуетъ Уралъ и наконецъ Подмосковный бассейнъ (губ. Тульская и Рязанская); здѣсь производство угля за послѣднее время сильно упало и большая часть рудниковъ не работаетъ; добыто 4½ милл. пудовъ каменнаго и 9 милл. пудовъ бураго угля. Общая добыча угля въ предѣлахъ всей Р. выразилась цифрою 853 милл. пудовъ. Желѣзныя руды имѣютъ обширное распространеніе по всей площади Евр. Р. Важнѣйшую роль играютъ мѣсторожденія Кривого Рога и сосѣднихъ мѣстностей на границѣ между Херсонской и Екатеринославской губ., какъ по качеству (желѣзный блескъ и магнитный желѣзнякъ), такъ и по количеству добываемыхъ рудъ; всего вмѣстѣ съ другими незначительными рудниками тѣхъ же двухъ губ. добыто 161½ милл. пуд. руды, что составило немного менѣе ½ всей желѣзн. руды, добытой за тотъ же годъ въ предѣлахъ всей Р. (359 милл. пуд.); въ то время какъ Уралъ далъ 97½ милл. пуд., губерніи Замосковскаго края (главн. образ. Тульской, Нижегородской, Тамбовской, Воронежской, Владимірской, Рязанской и Пензенской) около 39 милл. пуд., Привислинскій край 29 милл. пуд., Таврическая губ. (Керченскій полуо—въ и др.) 11 милл., Харьковская 4½ милл., область Донская около 3 милл., Олонецкая губ. около 2 милл. Поваренная соль добывается въ видѣ каменной соли въ Оренбургской губ. у Илецкой Защиты въ количествѣ 1,8 милл. пуд.; добыча эта ограничена затруднительностью доставки при конкуренціи другихъ источниковъ, находящихся въ лучшихъ условіяхъ перевозки; строящаяся черезъ Илецкую Защиту ж. д. должна наводнить рынокъ изъ этого неисчерпаемаго мѣсторожденія. Первенствующую роль играютъ теперь копи Бахмутскаго у., Екатеринославск. губ., доставившія 23½ милл. пуд. Третье мѣсторожденіе каменной соли, гора Чапчачи въ Астрах. губ., не разрабатывается. Еще бóльшія массы поваренной соли доставляются самосадочными озерами (всего почти 50 милл. пуд.), главн. образомъ въ губ. Астраханской (первое мѣсто занимаетъ Баскунчакское озеро—18½ милл. пуд., тогда какъ нѣкогда знаменитое Эльтонское оз. теперь оставлено за невыгодностью гужевой доставки), Таврической и Херсонской, не считая Кавказа и Зап. Сибири. Выварочная соль изъ разсоловъ (въ общемъ количествѣ 25 милл. пуд.), доставлялась главн. образ. Соликамскимъ у., Пермской губ. (19½ милл. пуд.), остальное выварено изъ разсоловъ Славянскихъ, Харьковской губ., и Бахмут. у., Екатеринос. губ. Многочислен. другіе соляные источники сѣвернаго и сѣв.-зап. края теперь за невыгодностью выварки

либо оставлены, либо имѣютъ только ограниченное мѣстное значеніе. Общая добыча поваренной соли въ предѣлахъ всей Р. въ 1899 выразилась суммою 102½ милл. пуд. Благородныхъ металловъ, равно какъ свинца и цинка русская равнина не производитъ. Открытіе серебра, цинка и золота въ Нагольномъ кряжѣ Донецкаго бассейна не оправдало возлагавшихся надеждъ. Мѣдныя руды, развитыя въ породахъ пермской геологической системы, развитыя вдоль западнаго склона Урала, заходятъ далеко къ западу въ Казанскую, Самарскую и Симбирскую губ.; но мѣсторожденія очень бѣдны содержаніемъ металла; рудники большею частью закрыты; дѣйствуютъ только въ Мамадышскомъ и Чистопольскомъ у., Казанской губ., гдѣ добыто (1899) 217 тыс. пуд. руды; въ Олонецк. губ. одинъ рудникъ за то же время доставилъ 38 тыс. пуд. мѣдн. руды. Марганцовыя руды извѣстны въ богатѣйшихъ мѣсторожденіяхъ Шаропанскаго у., Кутаисской губ., гдѣ добыто 34 милл. пуд.; но собственно въ предѣлахъ Евр. Р. этихъ рудъ получено въ Екатеринославскомъ уѣздѣ 5,9 милл. Сѣрный колчеданъ добывается для химическихъ заводовъ въ ограниченныхъ количествахъ въ губ. Тульской, Рязанской, Ярославской и Новгородской, но главнымъ образомъ на Уралѣ. Нефть хотя и извѣстна въ губ. Уфимской, Самарской, Симбирской и Таврической, но благонадежныхъ источниковъ ея не открыто въ предѣлахъ русской равнины. Добываются только въ Самарской губ. и въ Сызранскомъ у. Симбирской губ. продукты окисленія нефти въ видѣ гудрона (горнаго дегтя), а на Самарской лукѣ настоящій асфальтъ. Мѣсторожденія сѣры въ предѣлахъ русской равнины хотя и существуютъ, но неблагонадежны для эксплоатаціи, производимой въ значительномъ количествѣ только на Кавказѣ и въ Привислинскомъ краѣ. Ртуть добывается въ видѣ киновари въ одномъ мѣсторожденіи Бахмутскаго у., Екатеринославск. губ. доставившемъ 22,126 пуд. чистаго металла. Фосфориты имѣютъ обширное распространеніе въ силурійскихъ и мѣловыхъ отложеніяхъ Подольской и Бессарабской губ., въ мѣловыхъ и юрскихъ осадкахъ центральныхъ губ., особенно Курской, Орловской, Смоленской, Московской, Костромской и Рязанской, а также Вятской и Вологодской. Одно время ископаемое вещество это заставляло много о себѣ говорить, какъ считавшееся могущественнымъ и выгоднымъ удобрительнымъ средствомъ для русскихъ, преимущественно сѣверныхъ, подзолистыхъ дерновыхъ почвъ. Нынѣ мода на фосфориты сильно охладѣла и выгодность ихъ употребленія во многихъ случаяхъ оказалась сомнительной. По официальнымъ даннымъ (1899) годичная добыча ихъ достигала 1 милл. пуд., главн. образомъ въ губ. Подольской въ количествѣ 865 т. пуд. для вывоза заграницу и въ губ. Костромск. и Смоленской для внутренняго потребленія. Фарфорной глины получено въ губ. Черниговской, Глухов. у., 169 т. пуд., а въ губ. Херсонской 286 т. пуд. Изъ другихъ полезныхъ ископаемыхъ въ предѣлахъ русской равнины слѣдуетъ упомянуть мѣсторожденія краснаго шокшинскаго кварцита, мраморовъ и гранитовъ въ Олонецкой губ., мѣсторожденія гранитовъ и другихъ кристаллическихъ породъ, въ томъ числѣ цѣнныхъ лабрадоритовъ въ Кіевской и Волынской губ. Гипсъ, мѣлъ, жерновые песчаники, строительные известняки, песчаники, горшечныя и др. глины добываются въ изобиліи въ большинствѣ губерній русской равнины. Наконецъ слѣдуетъ упомянуть, среди многихъ минеральныхъ источниковъ, наиболѣе извѣстные и цѣнные: Старорусскіе, Славянскіе, Сергіевскіе, Липецкіе, Цѣхоцинскіе, Кеммернскіе, Бальдонскіе и Столыпинскіе (см. особыя статьи).

Населеніе. Общая численность населенія Россійской имперіи по даннымъ первой всеобщей переписи, произведенной 28 января 1897 г., опредѣлилась въ 125.668,190[1] человѣкъ, не считая Финляндіи, съ которой въ 1897 считалось 128.248,147 душъ[2]. По главнѣйшимъ частямъ Имперіи все это населеніе распредѣлялось слѣдующимъ образомъ:

въ Европ. Россіи . .	93 467 736	чел.	или	73,0%
въ Привисл. губ. . .	9 401 097	„	„	7,4%
на Кавказѣ	9 291 090	„	„	7,2%
въ Сибири	5 729 719	„	„	4,4%
въ Средн. Азіи . .	7 740 394	„	„	6,0%
въ Финляндіи . . .	2 592 864	„	„	2,0%

О ростѣ русскаго населенія можно получить нѣкоторое представленіе изъ сопоставленія данныхъ переписи съ данными производившихся прежде ревизій и полицейскихъ учетовъ. На основаніи этихъ послѣднихъ данныхъ въ Россіи считалось населенія: въ 1724 г. 14 мил., 1742 г. 16 мил., 1762 г. 36 мил., 1812 г. 41 мил., 1815 г. 45 мил., 1835 г. 60 мил., 1851 г. 69 мил., 1858 г. 74 мил., 1885 г. 108 мил.

Такимъ образомъ населеніе Р. за 173 г. увеличилось болѣе чѣмъ въ 9 разъ. Увеличенію численности населенія Р. значительно способствовало присоединеніе къ Р. такихъ крупныхъ областей, какъ Царство Польское, Финляндія, Средняя Азія, Бессарабія и нѣк. др.

Плотность населенія (см. прил. I). Россійская имперія въ общемъ представ-

[1] Въ томъ числѣ русскаго населенія, проживавшаго: въ Финляндіи 12,907, въ Бухарѣ 11,361 и въ Хивѣ 3917, а также находившагося въ плаваніи на военныхъ судахъ 12,959 чел.

[2] Приведенныя цифры, взятыя изъ послѣдняго изданія Центр. статист. комитета „Распредѣленіе населенія Имперіи по главнымъ вѣроисповѣданіямъ 1901 г." нѣсколько отличаются отъ данныхъ, опубликованныхъ 1897 г. и основанныхъ на подсчетахъ мѣстныхъ комиссій. Получившаяся разница въ 743,546 чел., надо думать, должна быть объяснена тѣмъ, что при послѣднемъ подсчетѣ принято наличное, а при предварительномъ подсчетѣ постоянное населеніе, гораздо труднѣе поддающееся учету.

ляетъ собою страну съ чрезвычайно рѣдкимъ населеніемъ; въ среднемъ въ ней приходится на одну квадр. версту 6,7 жителей, причемъ по отдѣльнымъ частямъ имперіи цифра эта колеблется весьма значительно; наиболѣе плотно населены Привислинскія губерніи, въ которыхъ на каждую версту приходится 84,3 человѣка; слѣдующее мѣсто занимаетъ Кавказъ и Европейская Р. съ 22 жителями, Финляндія съ 8,9, Средняя Азія съ 2,5 и Сибирь съ 0,5 жит. на одну квадр. версту.

Цифра средней плотности, однако, измѣнится, если взять только одно сельское населеніе, а именно для Привислинскихъ губерній она составитъ всего 65,9 чел., для Европейской Р. 19,2, для Кавказа 20,6, для Средней Азіи 2,2, для Сибири 0,5 и, наконецъ, для Финляндіи 7,9 жит. на одну квадр. версту. Наибольшее измѣненіе падаетъ на Привислинскія губерніи, въ которыхъ особенно значителенъ процентъ городского населенія.

Разсмотрѣніе этихъ среднихъ величинъ не даетъ еще достаточно яснаго представленія о населенности Р., такъ какъ въ каждой изъ ея частей плотность населенія колеблется весьма значительно, что стоитъ въ зависимости отъ естественныхъ, экономическихъ, историческихъ и др. условій.

Изъ всѣхъ 50 губ. Европ. Р. наименѣе населенною является Архангельская, въ которой на 1 кв. вер. приходится всего 0,5 жит. Слѣдующую за нею группу, съ населеніемъ отъ 3 до 5 жит. на кв. вер., образуютъ Олонецкая (3,2), Вологодская (3,8), Астраханская (5,3) и Оренбургская (9,60).

Всѣ губерніи, входящія въ обѣ эти группы, отличаются чрезвычайно неблагопріятными естественными условіями. Прочія губерніи по плотности населенія могутъ быть раздѣлены на слѣдующія шесть группъ:

1) Губерніи съ населеніемъ отъ 10 до 20 жит. на 1 кв. вер.:

Пермская	(10,3)	Обл. В. Донского .	(17,7)
Новгородская . .	(13,1)	Костромская . . .	(18,8)

2) Губерніи съ населеніемъ отъ 20 до 30 жит. на 1 кв. вер.:

Самарская. . . .	(20,4)	Минская	(26,8)
Уфимская	(20,4)	Таврическая . . .	(27,3)
Вятская.	(22,4)	Курляндская . . .	(28,3)
Эстляндская . . .	(23,8)	Псковская	(29,5)

3) Губерніи съ населеніемъ отъ 30 до 40 жит. на 1 кв. вер.:

Смоленская . . .	(31,0)	Нижегородская . .	(35,2)
Тверская	(31,1)	Владимірская . .	(35,4)
Саратовская . . .	(32,4)	Екатеринославск. .	(37,9)
Лифляндская . .	(32,5)	Витебская	(38,5)
Симбирская . . .	(35,1)	Казанская . . .	(38,9)

4) Губерніи съ населеніемъ отъ 40 до 50 жит. на 1 кв. вер.:

Могилевская . . .	(40,1)	Гродненская . . .	(47,3)
Калужская . . .	(41,7)	Волынская . . .	(47,4)
Пензенская . . .	(43,1)	Рязанская. . . .	(48,9)
Виленская	(43,2)	Бессарабская . .	(49,6)
Воронежская. . .	(43,7)	Орловская. . . .	(49,7)
Ковенская. . . .	(43,8)	Черниговская . .	(49,9)

5) Губерніи съ населеніемъ въ 50 и болѣе жит. на 1 кв. вер.:

Харьковская. . .	(52,0)	Полтавская . . .	(63,4)
Тульская	(52,3)	Кіевская	(79,5)
С.-Петербургская .	(53,8)	Подольская . . .	(81,0)
Курская	(58,1)	Московская . . .	(83,9)

Такимъ образомъ наиболѣе плотно населеной въ Р. является средняя ея полоса и въ особенности губерніи Кіевская, Подольская, Полтавская и Московская. Большинство же губерній Европейской Р. имѣютъ, однако, плотность населенія отъ 30 до 50 жит. на 1 кв. в., причемъ въ эту группу входятъ почти всѣ черноземныя и промышленныя губерніи.

Губерніи съ наименьшею плотностью населенія расположены на крайнемъ сѣверѣ и на востокѣ.

Значительныя колебанія въ средней плотности населенія замѣчаются и въ Привислинскихъ губерніяхъ, а именно, между 53,8 (въ Сувалкской) и 151,3 (въ Варшавской), причемъ замѣтно гуще заселена западная часть бывшаго царства Польскаго.

Въ Финляндіи населеніе распредѣляется по территоріи также неравномѣрно: въ сѣверо-восточной ея части, какъ напримѣръ, въ Улеаборгской губ. на 1 кв. в. приходится всего 1,9 жит., далѣе же плотность населенія увеличивается постепенно по направленію къ юго-западу и въ губерніяхъ Або-Бьернеборгской и Нюландской доходитъ до 21—28 жит. на 1 кв. в.

Изъ другихъ частей имперіи сравнительно значительной плотностью населенія отличается Кавказъ, въ которомъ, при средней въ 22,5, она колеблется въ предѣлахъ между 8,9 (Черноморская губ.) и 37,6 (Эриванская губ.). Наибольшая плотность наблюдается въ губерніяхъ Закавказья.

Въ средней Азіи и Сибири населеніе чрезвычайно рѣдкое; въ первой плотность населенія колеблется между 0,8 (Закаспійская) и 19,5 (Ферганская обл.), во второй между 0,01 (Якутская губ.) и 2,6 (Томская губ.).

Въ средней Азіи наиболѣе густо населенная мѣстность лежитъ въ юго-восточной ея части, а въ Сибири — въ западной и юго-восточной.

Размѣщеніе населенія (см. прил. I). Населеніе Р. въ 1897, какъ это видно изъ опубликованныхъ центральнымъ статистическимъ комитетомъ свѣдѣній, размѣщалось по 728,157 населеннымъ пунктамъ, изъ которыхъ на Европейскую Р. приходилось 592,406, на Привислинскія губерніи 54,487, Кавказъ 29,317, Сибирь 22,649 и Среднюю Азію 29,298. Уже одно сопоставленіе этихъ цифръ съ пространствомъ каждой изъ указанныхъ частей имперіи ясно показываетъ на чрезвычайное различіе между ними въ распредѣленіи населенныхъ пунктовъ; такъ въ Европейской Р. на каждое поселеніе приходится въ среднемъ нѣсколько болѣе 7 верстъ (при колебаніи отъ 0,6 кв. в. въ Курляндской до 223 кв. в. въ Архангель-

ской), соотвѣтствующія цифры для Привислинскихъ губерній будутъ 20,0 кв. в., для Кавказа 14.0, для Средней Азіи 102,9 кв. в и Сибири 483,4 кв. в.

Такимъ образомъ наибольшей частостью поселеній отличаются Привислинскія губерніи, а изъ Европейской Р., какъ это можно видѣть изъ прилагаемой таблицы и карты, губерніи западныя и юго-западныя, а именно: Витебская, Виленская, Ковенская, Курляндская, Лифляндская, Эстляндская и Псковская, а также губерніи Московско-промышленнаго района и центральныя земледѣльческія; во всѣхъ этихъ губерніяхъ особенно велико число мелкихъ населенныхъ пунктовъ, преимущественно частныхъ владѣльческихъ усадебъ.

Величина поселеній различна въ разныхъ частяхъ имперіи. Въ среднемъ (не принимая въ разсчетъ города въ 100 и бол. тысячъ жителей) по всей Р. на одно поселеніе приходится 105 жителей, причемъ въ Европейской Р. цифра эта понижается до 150 и въ Привислинскихъ губерніяхъ до 155. Гораздо выше средняя величина поселеній во внѣ-европейскихъ частяхъ Р.: такъ въ Сибири на одно поселеніе приходится 253, въ Средней Азіи 259, а на Кавказѣ даже 308 жит.

Разсматривая карту географическаго распредѣленія населенія по населеннымъ пунктамъ, можно замѣтить, что, вообще, крупныя поселенія расположены въ черноземной полосѣ и особенно по ея окраинамъ, преимущественно же въ восточныхъ и южныхъ губерніяхъ. Губерніи сѣверныя, западныя и привислянскія принадлежатъ къ числу мѣстностей съ преобладаніемъ мелкихъ поселеній. Это объясняется распространенностью въ этихъ губерніяхъ частно владѣльческихъ усадебъ. Тѣмъ же самымъ, отчасти, можетъ быть объяснено сравнительно не особенно большая величина поселеній въ центрально-земледѣльческихъ и въ губерніяхъ фабричнаго района.

Въ тѣхъ мѣстностяхъ, которыя начали заселяться сравнительно въ недавнее время, частью вслѣдствіе значительнаго количества земель, частью вслѣдствіе сознанія большей безопасности при жизни болѣе или менѣе крупными массами, наконецъ, вслѣдствіе затруднительности сообщенія между собою разбросанныхъ на значительномъ пространствѣ поселеній, люди болѣе склонны образовывать крупныя поселенія.

Населенныя мѣста по числу жителей въ нихъ распредѣляются въ главнѣйшихъ частяхъ имперіи слѣдующимъ образомъ:

		По Имперіи (безъ Финляндіи)	Въ Европ. Россіи	Въ Привислинск. губ.	На Кавказѣ	Въ Сибири	Въ Средней Азіи
	населенн. мѣстъ	521 754	439 834	34 139	17 315	12 032	18 434
	жителей	13 626 122	10 962 884	1 226 854	494 597	353 502	588 285
1—100	средн. на 1 посел.	26	24	35	28	29	31
101—500	населенн. мѣстъ	157 709	117 455	18 036	8 173	7 470	6 575
	жителей	34 329 696	25 206 950	3 803 076	1 923 936	1 865 037	1 525 697
	средн. на 1 посел.	217	214	211	235	249	232
501—1000	населенн. мѣстъ	27 448	19 224	1 620	2 105	2 147	2 352
	жителей	19 190 720	13 460 843	1 077 711	1 466 677	1 483 198	1 702 291
	средн. на 1 посел.	699	700	665	696	670	723
1001—5000	населенн. мѣстъ	19 714	14 796	576	1 487	965	1 890
	жителей	35 583 780	27 164 384	1 130 268	2 817 673	1 525 378	2 946 077
	средн. на 1 посел.	1 805	1 835	1 962	1 894	1 580	1 558
5001—10000	населенн. мѣстъ	1 042	758	80	163	19	22
	жителей	7 065 187	5 084 574	552 109	1 139 053	129 484	159 967
	средн. на 1 посел.	6 780	6 707	6 901	6 988	6 815	7 271
10001—20000	населенн. мѣстъ	315	217	20	58	8	12
	жителей	4 150 181	2 908 294	266 990	710 484	98 161	166 252
	средн. на 1 посел.	13 175	13 402	13 349	12 249	12 270	13 854
20001—50000	населенн. мѣстъ	118	78	13	13	6	8
	жителей	3 473 393	2 325 079	342 517	399 994	167 390	248 413
	средн. на 1 посел.	29 435	29 808	26 347	30 768	27 898	31 051
50001 и болѣе	населенн. мѣстъ	57	44	3	3	2	5
	жителей	8 197 937	6 354 728	996 572	338 676	104 569	403 412
	средн. на 1 посел.	143 824	144 198	332 190	112 872	52 284	80 682

Въ Финляндіи къ 1 января 1899 считалось всего 9957 населенныхъ пунктовъ. т. е. на каждое селеніе приходилось 33 кил. и 260 жит., причемъ наиболѣе крупныя поселенія находятся въ Вазасской и Улеаборгской губ., въ которыхъ они и распо-

ложены значительно рѣже, чѣмъ въ другихъ частяхъ Финляндіи.

Городское населеніе. Къ городскимъ поселеніямъ въ Р. относятся города, посады и мѣстечки. Общее число городовъ, имѣющихъ полное или упрощенное городское управленіе, 982, изъ нихъ въ Европейской Р. 675, въ Привислинскомъ краѣ 114, въ вел. княж. Финляндскомъ 38, на Кавказѣ 54, въ степныхъ губерніяхъ 19, въ Сибири 51, въ Туркестанѣ 27 и въ Квантунской области 4. Число мѣстечекъ не установлено.

Несмотря на значительное число городовъ, нельзя не замѣтить, что количество ихъ сравнительно съ пространствомъ чрезвычайно невелико.

Достаточно указать, что въ Европейской Р. одинъ городъ[1] приходится на 7000 кв. вер. (или на 5350 кв. вер., если не принимать въ разсчетъ Архангельскую и Вологодскую губ.). Даже въ Привислинскихъ губерніяхъ, гдѣ числится до 14 городовъ, одинъ городъ приходится на 930 кв. вер.

Городское населеніе въ Р. составляетъ весьма незначительный процентъ, всего около 13%, причемъ цифра эта по отдѣльнымъ губерніямъ значительно колеблется, а именно между 1 и 26% (см. прилож. I). Городская жизнь наиболѣе развита въ столичныхъ, а также въ Херсонской, Владимірской, Ярославской и Тульской губерніяхъ. Губерніи съ сравнительно высокимъ процентомъ городского населенія располагаются главнымъ образомъ по берегамъ морей, а также въ юго-западной части Р., около Привислинскихъ губерній. Въ самихъ этихъ губерніяхъ городское населеніе составляетъ въ среднемъ около 22% при минимумѣ въ 7,4% въ Кѣлецкой губерніи и максимумѣ въ 40,9% въ Варшавской губерніи.

О постепенномъ увеличеніи численности городского населенія приблизительное представленіе можетъ дать нижеслѣдующая таблица, изъ которой видно, что въ городахъ обитали:

въ 1724 г.	328	тыс. жит. или	3%
„ 1782 „	802	„ „ „	3,1%
„ 1796 „	1301	„ „ „	4,1%
„ 1812 „	1653	„ „ „	4,4%
„ 1835 „	3025	„ „ „	5,8%
„ 1851 „	3482	„ „ „	7,8%
„ 1867 „	8157	„ „ „	10,6%
„ 1897 „	16.785	„ „ „	13%

Изъ этихъ данныхъ выясняется, что за послѣднее время численность городского населенія значительно возрасла.

По величинѣ города Р. распредѣлились въ 1897 слѣдующимъ образомъ:

[1] Въ виду недостаточности матерьяла въ дальнѣйшемъ изложеніи подъ городскимъ населеніемъ разумѣются жители исключительно городовъ, не считая посадовъ и мѣстечекъ.

	Европейская Россія	Бывшее Царство Польское	Кавказъ	Сибирь	Средняя Азія	Финляндія (къ 1 янв. 1899 г.)
Городовъ съ 500 и болѣе тыс. жит.	2	1	—	—	—	—
Отъ 200 до 500 тыс. жит.	3	1	—	—	—	—
„ 100 „ 200 „ „	11	—	2	—	1	—
„ 50 „ 100 „ „	30	—	1	2	3	1
„ 35 „ 50 „ „	18	2	3	—	5	1
„ 20 „ 35 „ „	51	12	10	6	5	1
„ 10 „ 20 „ „	127	16	11	7	9	4
„ 5 „ 10 „ „	162	57	12	12	12	2
„ 2 „ 5 „ „	152	26	4	5	12	15
Менѣе 2000 жит.	51	—	1	17	7	12

Изъ этихъ цифръ видно, что наибольшее количество русскихъ городовъ, какъ въ самой Европейской Р., такъ и въ Привислинскихъ губерніяхъ, составляютъ города съ населеніемъ отъ 2 до 20 тысячъ. Наибольшее число крупныхъ городовъ находится въ западной и южной, а наименьшее въ восточной части Европейской Р. Это обстоятельство объясняется тѣмъ, что западная полоса Европейской Р. по своему общему складу гораздо болѣе подходитъ къ жизненнымъ условіямъ Западной Европы, подъ вліяніемъ которой, благодаря близкому сосѣдству, она давно уже находится.

Чрезвычайный интересъ представляютъ собою данныя о ростѣ русскихъ городовъ. Въ нижеслѣдующей таблицѣ города, имѣющіе болѣе 25,000 жителей, раздѣлены на особыя группы по своему общественному или экономическому значенію, причемъ указывается прирость населенія въ нихъ съ 1885 по 1897 г., а именно:

	Число городовъ	Населеніе (въ тыс. чел.) 1885 г.	Населеніе (въ тыс. чел.) 1897 г.	% прироста
Балтійскіе торговые города	5	1 227	1 738	41,6
Черноморск. портов. города	9	555	881	58,8
Прочіе портовые города	16	88	133	50,7
Волжскія пристани	11	627	748	19,3
Горнозаводскіе центры	4	124	238	90,7
Центры обрабатыв. промышленности	10	569	938	72,8
Торгово-промышл. центры	14	1 241	1 677	35,1
Торгов. города нечерноз. полосы	6	180	239	32,8
Торговые города средней черноземной полосы	12	694	743	7,0
Торгов. города степной полосы	5	232	281	21,5
Крѣпости	5	261	261	0,0
Администрат. и граждапск. центры	17	590	711	20,4
Прочіе города	10	343	431	25,7
Всего:	100	6 737	9 070	34,6

Эта таблица показываетъ, что особенно сильно возрасло населеніе городовъ, находящихся въ центрѣ горнозаводской и обрабатывающей промышленности; населеніе въ первыхъ почти удвоилось, въ Екатеринославѣ и въ Александровскѣ-Грушевскомъ даже увеличилось въ 2½ раза; во вторыхъ оно возрасло на ¾. Такой значительный ростъ этихъ городовъ вызванъ сильнымъ и быстрымъ развитіемъ съ одной стороны горнозавод. промышленности, а съ другой, хотя и болѣе медленнымъ, но все же сильнымъ ростомъ обрабатывающей промышленности. Наибольшій приростъ населенія оказался въ г. Лодзи, гдѣ оно увеличилось съ 1885 къ 1897 г. на 177%, затѣмъ слѣдуетъ Тула съ приростомъ въ 73%, Иваново-Вознесенскъ 66% и Кіевъ 50%. Изъ приморскихъ городовъ особенно сильно разрослись южные города, куда въ настоящее время главнымъ образомъ направляетея отпускъ нашего хлѣба заграницу. Изъ балтійскихъ портовъ значительно поднялась Либава, населеніе которой увеличилось на 117%. Сравнительно очень малый ростъ замѣчается въ городахъ средней черноземной полосы, что можетъ быть объяснено между прочимъ недостаточнымъ развитіемъ въ ней какъ обрабатывающей промышленности, такъ и торговли.

Распредѣленіе населенія по полу. Р. въ ея цѣломъ принадлежитъ къ числу государствъ съ нѣкотор. преобладаніемъ женскаго населенія надъ мужскимъ: въ ней на 100 мужчинъ приходится 101 женщина.

По отдѣльн. частямъ имперіи отношеніе это, однако, весьма существенно измѣняется, такъ соотвѣтствующая цифра для Евр. Р. будетъ 104,2, для Привисл. губ. 99,3, для Сибири 94,2, Кавказа 90,2, для Средн. Азіи 86,3.

Однако и въ предѣлахъ этихъ частей имперіи между отдѣльными губерніями замѣчается значительное различіе.

Губерніи Европ. Р. по относительному количеству женщинъ располагаются въ слѣдующ. порядкѣ: на 100 мужчинъ приходится женщинъ: болѣе 125 — Ярославская.

От 110 до 125:

Калужская	Нижегородская
Костромская	Вятская
Тверская	Олонецкая
Владимірская	Смоленская
Рязанская	Архангельская
Тульская	Вологодская

Отъ 105 до 110:

Новгородская	Орловская
Симбирская	Лифляндская
Пензенская	Тамбовская
Псковская	Ковенская
Пермская	Черниговская
Курляндская	

Отъ 100 до 105:

Казанская	Полтавская
Саратовская	Уфимская
Эстляндская	Кіевская
Могилевская	Виленская
Самарская	Минская
Курская	Подольская
Воронежская	Оренбургская
Витебская	

Отъ 95 до 100:

Московская	Гродненская
Волынская	Астраханская
Харьковская	Бессарабская
Область Войска Донск.	Херсонская

Отъ 88 до 93:

Екатеринославская
Таврическая
С.-Петербургская

Отсюда видно, что въ южныхъ губерніяхъ преобладаютъ мужчины, что особенно рѣзко обозначается въ Таврической губерніи, гдѣ на 100 мужчинъ приходится всего 89 женщинъ.

Это объясняется, по всѣмъ вѣроятіямъ, частью этнографическимъ составомъ населенія, частью значительнымъ приливомъ мужского населенія въ южныя губерніи.

На С.-Петербургской и Московской губерніяхъ сказывается вліяніе крупныхъ городскихъ центровъ. Въ сѣверныхъ губерніяхъ, принадлежащихъ къ нечерноземной полосѣ, замѣчается обратное явленіе, а именно, сильное преобладаніе женскаго элемента, причемъ въ Ярославской на 100 мужчинъ приходится 132 женщ., каковая цифра для Даниловскаго уѣзда повышается даже до 240. Преобладаніе женщинъ въ этихъ губерніяхъ объясняется сильнымъ развитіемъ среди мужского населенія отхожихъ промысловъ.

Что касается городовъ, то въ нихъ наблюдается значительный перевѣсъ мужского населенія надъ женскимъ; такъ, въ городскомъ населеніи Европейской Р. въ среднемъ приходится на 100 мужчинъ 88,8 женщинъ, причемъ количество это еще болѣе понижается въ крупныхъ городахъ. Особенно большой перевѣсъ мужчинъ надъ женщинами обнаружился въ гг.: Кронштадтѣ (44 ж. на 100 м.), Севастополѣ (57 ж. на 100 м.), Ковнѣ, Гроднѣ, Рязани и Москвѣ, въ первыхъ трехъ, очевидно, вслѣдствіе присутствія въ нихъ значительнаго количества войскъ.

Есть, однако, города, въ которыхъ численное преобладаніе оказывается на сторонѣ женщинъ, таковы, напр., Екатеринбургъ (114 ж. на 100 м.), Нѣжинъ (113), Архангельскъ (111), а также Саратовъ, Лодзь и Варшава. Въ послѣднихъ двухъ городахъ сильно развита фабрично-заводская промышленность, привлекающая значительное количество женскихъ рабоч. рукъ.

Въ Привислинскихъ губерніяхъ относительная численность женскаго населенія безъ особенной правильности колеблется между 92,8 (въ Ломжинской) и 103,8 (въ Кѣлецкой), причемъ въ большинствѣ губерній незамѣтно особенно сильнаго уклоненія отъ средней.

Гораздо значительнѣе колебаніе въ остальныхъ частяхъ Р., такъ на Кавказѣ на 100 мужчинъ приходится отъ 65 (въ Черноморской) до 101 (Дагестанской обл.), причемъ наименьшимъ числомъ женщинъ отличаются губерніи Закавказья.

Распредѣленіе населенія Имперіи по главнымъ вѣроисповѣданіямъ (по губерніямъ).

По даннымъ первой всеобщей переписи 1897 г.

Губерніи и области	Православные съ единовѣрцами		% отношеніе къ общему количеству населенія	Старообрядцы и уклоняющіеся		% отношеніе къ общему количеству населенія	Римско-католики		% отношеніе къ общему количеству населенія
	Мужчинъ	Женщинъ		Мужчинъ	Женщинъ		Мужчинъ	Женщинъ	
I. Европейская Россія.									
1) Архангельская	159 839	177 449	97,33	2 173	4 054	1,80	504	124	0,18
2) Астраханская	266 399	262 771	52,74	7 560	7 947	1,54	936	586	0,15
3) Бессарабская	825 820	779 537	82,90	13 950	14 363	1,46	11 217	7 397	0,95
4) Виленская	214 222	201 069	26,10	12 686	12 987	1,61	460 606	475 221	58,81
5) Витебская	413 443	412 158	55,44	40 636	42 386	5,57	175 620	181 686	23,99
6) Владимірская	671 551	802 968	97,28	16 050	21 162	2,45	1 224	352	0,10
7) Вологодская	632 022	700 455	99,31	2 672	5 159	0,58	467	163	0,03
8) Волынская	1 065 825	1 041 130	70,52	3 795	3 809	0,26	147 275	149 559	9,93
9) Воронежская	1 239 613	1 269 162	99,11	7 223	7 621	0,58	1 492	660	0,09
10) Вятская	1 311 544	1 482 601	92,14	44 106	51 939	3,17	355	256	0,02
11) Гродненская	479 067	442 490	57,50	408	105	0,03	190 349	194 085	23,99
12) Донского Войска область	1 169 081	1 146 740	90,37	63 484	66 473	5,07	5 410	4 344	0,38
13) Екатеринославская	984 704	923 427	90,29	4 638	4 651	0,44	16 043	12 956	1,37
14) Казанская	735 647	775 328	69,43	9 627	12 070	1,00	1 512	433	0,09
15) Калужская	480 981	605 207	95,88	17 411	24 649	3,71	1 662	502	0,19
16) Кіевская	1 487 034	1 501 660	83,96	7 452	7 592	0,42	54 844	54 558	3,07
17) Ковенская	29 149	17 012	2,98	15 824	16 336	2,08	571 471	614 907	76,62
18) Костромская	605 610	742 123	96,98	16 893	22 177	2,81	676	163	0,06
19) Курляндская	16 860	8 610	3,79	4 153	4 135	1,23	37 980	36 921	11,14
20) Курская	1 150 663	1 190 365	98,73	10 079	11 218	0,90	2 129	904	0,13
21) Лифляндская	97 704	88 570	14,33	7 400	8 970	1,25	16 758	12 833	2,27
22) Минская	783 287	780 504	72,80	8 016	7 822	0,74	109 606	109 852	10,22
23) Могилевская	691 180	713 392	83,18	10 876	11 965	1,35	25 902	25 501	3,04
24) Московская	1 141 590	1 134 654	93,78	43 656	53 729	4,01	8 949	5 852	0,61
25) Нижегородская	685 121	766 216	91,58	38 821	48 804	5,54	991	477	0,08
26) Новгородская	624 184	689 686	96,11	13 564	16 999	2,24	3 811	749	0,33
27) Олонецкая	169 156	188 738	98,28	793	2 143	0,81	228	167	0,11
28) Оренбургская	574 444	602 796	73,56	23 341	25 923	3,08	2 318	1 521	0,24
29) Орловская	976 360	1 046 712	99,18	1 916	2 385	0,21	3 055	844	0,19
30) Пензенская	667 595	723 201	94,55	8 679	10 334	1,29	809	328	0,08
31) Пермская	1 249 433	1 354 794	86,99	98 115	116 620	7,17	1 502	896	0,08
32) Подольская	1 181 593	1 178 037	78,17	9 280	9 396	0,62	130 279	132 436	8,70
33) Полтавская	1 313 876	1 343 057	95,55	1 528	1 491	0,11	3 398	2 203	0,20
34) Псковская	503 721	545 804	93,53	16 543	19 077	3,17	3 253	2 219	0,49
35) Рязанская	829 997	947 247	98,54	7 874	9 233	0,95	1 456	243	0,09
36) Самарская	1 040 904	1 089 820	77,51	46 060	50 845	3,52	28 994	28 216	2,08
37) С.-Петербургская	926 184	805 938	82,11	9 953	9 705	0,94	39 689	23 984	3,02
38) Саратовская	989 224	1 036 099	84,14	52 949	60 547	4,71	17 984	16 388	1,43
39) Симбирская	648 798	711 207	89,03	13 663	17 710	2,05	643	190	0,06
40) Смоленская	698 203	783 547	97,13	8 989	11 327	1,33	5 867	2 763	0,57
41) Таврическая	560 209	509 073	73,79	6 511	6 433	0,89	16 945	11 986	2,00
42) Тамбовская	1 284 290	1 362 288	98,64	6 950	8 207	0,57	1 462	483	0,07
43) Тверская	785 102	962 576	98,77	6 280	9 098	0,87	1 340	408	0,10
44) Тульская	663 366	752 484	99,55	800	948	0,12	722	334	0,07
45) Уфимская	460 536	498 220	43,65	15 851	18 092	1,54	671	532	0,06
46) Харьковская	1 230 646	1 222 703	98,43	3 622	3 496	0,29	5 291	2 930	0,33
47) Херсонская	1 129 895	1 072 363	80,41	14 726	14 850	1,08	53 506	42 492	3,50
48) Черниговская	1 039 635	1 091 157	92,69	19 160	24 355	1,89	2 853	2 466	0,23
49) Эстляндская	21 496	16 346	9,17	135	98	0,06	1 389	624	0,49
50) Ярославская	454 792	602 871	98,70	2 347	6 705	0,85	1 364	276	0,15
	37 361 595	39 102 362	81,81	799 218	928 140	1,83	2 172 807	2 165 970	4,64

Губерніи и области	Протестанты разныхъ вѣроисповѣданій		% отношеніе къ общему количеству населенія	Остальные христіане *)		% отношеніе къ общему количеству населенія	Магометане		% отношеніе къ общему количеству населенія	Евреи		% отношеніе къ общему количеству населенія	Остальные нехристіане **)		% отношеніе къ общему количеству населенія
	Мужч.	Женщ.		Мужч.	Женщ.		Мужч.	Женщ.		Мужч.	Женщ.		Мужч.	Женщ.	
I. Европейская Россія.															
1) Архангельская	1 068	1017	0,60	—	1	0,00	48	7	0,01	152	100	0,08	—	—	-
2) Астраханская	2 574	2 667	0,52	[1] 2 081	2 187	0,42	160 729	146 279	30,60	1 637	1 536	0,31	71 537	66 116	13,72
3) Бессарабская	28 078	27 074	2,88	1 284	1 311	0,13	632	53	0,03	110 573	115 064	11,65	25	14	0,00
4) Виленская	2 278	2 377	0,29	51	47	0,01	2 584	1 803	0,28	98 443	106 818	12,90	10	5	0,00
5) Витебская	23 250	23 641	3,15	43	39	0,01	647	14	0,04	83 238	92 440	11,80	5	—	0,00
6) Владимірская	438	388	0,05	3	2	0,00	353	32	0,03	693	474	0,09	—	1	0,00
7) Вологодская	164	149	0,02	3	3	0,00	94	9	0,01	242	183	0,03	—	—	—
8) Волынская	86 109	87 195	5,80	210	202	0,01	4 675	168	0,16	193 059	204 713	13,31	233	10	0,01
9) Воронежская	1 253	1 132	0,09	104	47	0,01	242	24	0,01	1 418	1 262	0,11	—	—	—
10) Вятская	211	188	0,01	2	—	0,00	65 186	64 342	4,27	394	423	0,03	5 441	5 561	0,36
11) Гродненская	6 618	6 126	0,79	406	194	0,04	4 140	1 797	0,37	134 126	142 748	17,28	22	—	0,00
12) Донского Войска область	14 952	14 244	1,14	[2] 13 864	13 259	1,06	2 224	861	0,12	7 847	7 593	0,60	16 690	15 688	1,26
13) Екатеринославская	32 459	31 398	3,02	305	140	0,02	1 567	331	0,09	51 327	49 409	4,77	18	11	0,00
14) Казанская	765	606	0,06	28	15	0,00	307 833	318 014	28,75	1 179	1 107	0,11	6 024	6 236	0,56
15) Калужская	417	348	0,07	6	—	0,00	144	28	0,02	945	536	0,13	7	—	0,00
16) Кіевская	7 773	7 390	0,43	79	52	0,00	2 818	287	0,09	207 245	220 618	12,03	75	4	0,00
17) Ковенская	31 344	34 871	4,47	250	176	0,03	1 299	470	0,11	101 290	110 940	13,71	54	17	0,00
18) Костромская	310	254	0,01	11	6	0,00	459	298	0,05	461	369	0,06	2	—	0,00
19) Курляндская	241 560	271 817	76,37	16	7	0,00	572	22	0,09	23 327	25 986	7,33	173	169	0,05
20) Курская	621	605	0,05	33	10	0,00	413	28	0,02	2 252	1 889	0,17	3	1	0,00
21) Лифляндская	493 377	544 621	79,87	33	4	0,00	497	33	0,04	14 703	13 951	2,24	45	24	0,00
22) Минская	3 124	2 482	0,26	16	9	0,00	2 551	1 975	0,21	163 457	175 200	15,77	10	—	0,00
23) Могилевская	3 542	3 261	0,40	8	—	0,00	854	781	0,10	96 686	104 615	11,92	8	2	0,01
24) Московская	11 606	11 321	0,91	1 204	524	0,07	4 567	995	0,23	5 437	3 312	0,30	19	—	0,00
25) Нижегородская	641	532	0,06	63	27	0,00	17 438	22 968	2,62	1 390	1 283	0,12	2	—	0,00
26) Новгородская	6 678	6 132	0,94	—	2	0,00	326	151	0,03	3 338	1 402	0,35	—	—	—
27) Олонецкая	1 286	1 167	0,67	1	2	0,00	53	19	0,02	201	202	0,11	—	—	—
28) Оренбургская	2 722	2 496	0,33	8	5	0,00	190 123	172 676	22,66	1 099	994	0,13	23	11	0,00
29) Орловская	917	811	0,08	106	2	0,01	373	29	0,02	3 488	2 770	0,31	40	—	0,00
30) Пензенская	540	361	0,06	4	1	0,00	26 588	31 958	3,98	353	207	0,04	10	—	0,00
31) Пермская	555	510	0,04	27	4	0,00	78 940	69 520	4,96	1 129	890	0,07	10 193	10 431	0,69
32) Подольская	2 015	1 762	0,13	87	37	0,00	5 080	1 873	0,23	177 458	189 139	12,15	79	—	0,00
33) Полтавская	1 408	1 388	0,10	18	4	0,00	610	23	0,02	55 337	56 080	4,02	2	1	0,00
34) Псковская	12 323	12 700	2,23	11	12	0,00	26	9	0,00	3 113	3 341	0,58	—	—	—
35) Рязанская	619	517	0,06	16	3	0,00	2 132	2 729	0,27	1 079	468	0,09	4	—	0,00
36) Самарская	86 690	84 839	6,24	71	54	0,00	143 833	141 180	10,37	1 293	1 208	0,09	2 411	2 458	0,19
37) С.-Петербургская	127 001	138 642	12,59	616	296	0,04	4 712	1 387	0,29	11 462	9 808	1,01	82	4	0,00
38) Саратовская	67 313	68 120	5,63	126	46	0,01	46 616	47 761	3,92	1 768	1 274	0,13	403	301	0,03
39) Симбирская	1 008	949	0,13	12	11	0,00	63 958	67 915	8,63	329	242	0,04	419	427	0,06
40) Смоленская	2 054	1 930	0,26	36	33	0,00	307	52	0,02	5 711	4 785	0,69	16	9	0,00
41) Таврическая	35 907	33 734	4,81	[3] 6 158	5 301	0,80	103 785	86 729	13,14	33 880	32 245	4,57	64	13	0,01
42) Тамбовская	659	629	0,05	141	107	0,01	6 897	8 781	0,58	1 258	905	0,08	2	—	0,00
43) Тверская	1 436	1 343	0,16	11	6	0,00	401	44	0,02	756	640	0,08	2	—	0,00
44) Тульская	452	359	0,06	5	2	0,00	132	28	0,01	1 605	1 045	0,19	7	2	0,00
45) Уфимская	2 431	2 406	0,22	133	15	0,01	561 205	537 777	50,03	355	340	0,03	48 616	49 459	4,46
46) Харьковская	4 077	3 916	0,32	411	138	0,02	1 305	90	0,06	7 531	6 194	0,55	17	—	0,00
47) Херсонская	35 330	33 328	2,50	[4] 1 766	903	0,10	2 003	459	0,09	165 900	171 382	12,32	9	11	0,00
48) Черниговская	2 066	2 003	0,18	5	5	0,00	471	11	0,02	55 091	59 539	4,99	17	—	0,00
49) Эстляндская	178 387	192 506	89,65	54	63	0,03	55	14	0,02	909	487	0,33	125	129	0,05
50) Ярославская	748	512	0,12	8	5	0,00	243	61	0,03	985	661	0,15	1	—	0,00
	1 572 157	1 668 764	3,47	29 934	25 319	0,06	1 822 740	1 732 895	3,80	1 836 949	1 928 817	4,03	162 918	157 121	0,34

*) Въ томъ числѣ армянъ об. п. [1]) 4 256; [2]) 16 966; [3]) 4 816; [4]) 1 668.

**) Въ числѣ остальныхъ нехристіанъ составляютъ значительнѣйшее большинство: буддисты и ламаиты въ губерніяхъ Астраханской и области Войска Донского и язычники — въ губерніяхъ Вятской, Казанской, Пермской, Самарской и Уфимской.

Губерніи и области	Православные съ единовѣрцами: Мужчинъ	Православные съ единовѣрцами: Женщинъ	% отношеніе къ общему количеству населенія	Старообрядцы и уклоняющіеся: Мужчинъ	Старообрядцы и уклоняющіеся: Женщинъ	% отношеніе къ общему количеству населенія	Римско-католики: Мужчинъ	Римско-католики: Женщинъ	% отношеніе къ общему количеству населенія
II. Привислинскія губ.									
51) Варшавская	88 771	16 673	5,46	837	139	0,05	669 929	712 422	71,58
52) Калишская	7 378	1 795	1,09	170	2	0,02	341 692	356 017	82,82
53) Кѣлецкая	6 593	1 456	1,06	34	2	0,00	325 523	343 050	87,78
54) Ломжинская	28 638	2 761	5,42	522	29	0,10	221 428	227 358	77,47
55) Люблинская	140 067	112 763	21,81	364	12	0,03	358 514	365 120	62,42
56) Петроковская	17 522	4 378	1,56	119	12	0,01	504 218	521 362	73,05
57) Плоцкая	15 408	1 732	3,10	630	4	0,11	217 563	230 759	81,06
58) Радомская	10 015	1 710	1,45	93	—	0,02	336 696	344 677	83,59
59) Сувалкская	25 649	10 126	6,14	3 048	2 957	1,03	211 851	232 024	76,18
60) Сѣдлецкая	90 332	79 987	22,05	130	2	0,02	232 008	235 256	60,50
	430 403	233 381	7,06	5 947	3 159	0,10	3 419 422	3 568 045	74,32
III. Кавказъ.									
61) Бакинская	32 437	23 569	6,77	11 816	11 623	2,84	1 620	619	0,27
62) Дагестанская	11 000	5 213	2,82	199	117	0,06	2 016	115	0,38
63) Елисаветпольская	6 729	3 287	1,11	5 240	4 911	1,16	567	160	0,08
64) Карсская	31 115	18 180	16,96	6 069	6 351	4,27	4 286	87	1,50
65) Кубанская	883 971	863 178	91,03	11 468	11 727	1,21	4 330	3 102	0,38
66) Кутаисская	461 256	438 643	85,12	137	74	0,02	3 004	1 119	0,39
67) Ставропольская	402 819	394 726	91,27	5 451	5 131	1,22	1 320	714	0,24
68) Терская	189 925	178 851	39,55	17 451	18 202	3,83	4 537	1 081	0,60
69) Тифлисская	324 067	267 275	56,10	8 458	7 563	1,52	8 100	2 567	1,01
70) Черноморская	26 076	16 963	74,88	49	32	0,14	1 479	939	4,21
71) Эриванская	13 271	4 577	2,15	1 900	1 831	0,45	1 994	166	0,26
	2 382 666	2 214 462	49,48	68 211	67 565	1,46	33 283	10 669	0,47
IV. Сибирь.									
72) Амурская	50 726	40 895	76,16	7 345	6 963	11,89	313	110	0,35
73) Енисейская	278 553	258 232	94,08	5 540	5 663	1,96	4 561	1 607	1,08
74) Забайкальская	245 069	234 792	75,24	17 994	18 740	5,76	1 440	455	0,30
75) Иркутская	227 582	201 552	83,45	557	303	0,17	2 990	1 042	0,78
76) Приморская	89 596	50 714	62,82	1 045	667	0,76	3 379	312	1,65
77) О-въ Сахалинъ	14 346	5 185	69,47	158	56	0,76	1 392	451	6,56
78) Тобольская	627 884	649 897	89,08	33 869	38 472	5,04	4 378	2 707	0,50
79) Томская	868 637	876 129	90,48	47 744	51 401	5,14	5 388	3 199	0,44
80) Якутская	136 212	128 231	98,06	659	435	0,41	348	80	0,15
	2 538 605	2 445 627	86,99	114 911	122 700	4,15	24189	9 963	0,60
V. Средняя Азія.									
81) Акмолинская	118 024	113 788	33,97	1 171	1 149	0,34	997	707	0,25
82) Закаспійская	23 104	10 827	8,92	289	147	0,11	4 445	222	1,23
83) Самаркандская	8 898	4 409	1,55	230	108	0,04	1 463	125	0,18
84) Семипалатинская	34 249	34 268	9,98	849	673	0,22	153	78	0,03
85) Семирѣченская	51 125	45 338	9,74	122	41	0,02	141	54	0,02
86) Сыръ-Дарьинская	25 476	17 343	2,92	1 511	1 337	0,20	2 563	203	0,19
87) Тургайская	20 675	19 802	8,92	93	62	0,03	105	11	0,03
88) Уральская	55 277	54 356	16,98	26 748	28 907	8,62	226	53	0,04
89) Ферганская	7 236	2 555	0,63	53	—	0,00	1 513	69	0,10
	344 064	302 686	8,36	31 066	32 424	0,82	11 606	1 522	0,17
Всего по Имперіи:	**43 082 998**	**44 301 482**	**69,54**	**1 019 675**	**1 154 063**	**1,72**	**5 664 665**	**5 756 262**	**9,09**

Губерніи и области	Протестанты разныхъ вѣроисповѣданій: Мужч.	Протестанты разныхъ вѣроисповѣданій: Женщ.	% отношеніе къ общему количеству населенія	Остальные христіане *): Мужч.	Остальные христіане *): Женщ.	% отношеніе къ общему количеству населенія	Магометане: Мужч.	Магометане: Женщ.	% отношеніе къ общему количеству населенія	Евреи: Мужч.	Евреи: Женщ.	% отношеніе къ общему количеству населенія	Остальные нехристіане **): Мужч.	Остальные нехристіане **): Женщ.	% отношеніе къ общему количеству населенія
II. Привислинскія губ.															
51) Варшавская	46 155	44 586	4,70	90	33	0,01	1 514	59	0,08	169 978	179 965	18,12	17	—	0,00
52) Калишская	30 942	31 829	7,45	2	—	0,00	160	—	0,02	34 915	37 424	8,59	72	—	0,01
53) Кѣлецкая	1 370	1 168	0,33	2	1	0,00	59	4	0,01	40 044	42 383	10,82	—	—	—
54) Ломжинская	4 785	2 388	1,24	6	1	0,00	461	9	0,08	44 483	46 429	15,69	2	—	0,00
55) Люблинская	15 192	13 003	2,43	25	11	0,00	425	3	0,04	74 357	79 371	13,26	46	—	0,01
56) Петроковская	65 609	68 146	9,53	35	11	0,00	288	16	0,02	109 497	112 802	15,83	16	—	0,00
57) Плоцкая	17 683	18 562	6,55	14	9	0,01	240	5	0,04	23 769	26 704	9,13	9	3	0,00
58) Радомская	4 284	4 248	1,05	4	—	0,00	28	—	0,00	55 160	58 117	13,89	—	—	—
59) Сувалкская	18 097	19 261	6,41	9	3	0,00	735	74	0,14	28 468	30 340	10,09	54	—	0,01
60) Сѣдлецкая	6 017	5 605	1,51	19	10	0,00	620	26	0,08	59 656	62 714	15,84	2	2	0,00
	210 134	208 796	4,46	206	79	0,00	4 530	196	0,03	640 327	676 249	14,01	218	5	0,00
III. Кавказъ.															
61) Бакинская	2 050	1 928	0,47	30 472	[1] 20 657	6,18	372 584	305 768	82,05	6 040	5 610	1,41	11	2	0,01
62) Дагестанская	185	93	0,05	942	[2] 633	0,28	263 567	277 394	94,69	5 256	4 594	1,72	20	7	0,00
63) Елисаветпольская	1 712	1 635	0,38	155 528	[3] 143540	34,05	309 170	243 678	62,96	992	1 031	0,23	5	—	0,00
64) Карсская	876	332	0,42	38 800	[4] 34 176	25,10	76 450	69 331	50,16	1 118	90	0,42	1 857	1 536	1,17
65) Кубанская	9 512	9 168	0,97	7 982	[5] 6 523	0,76	53 371	49 942	5,38	2 453	2 343	0,25	177	150	0,02
66) Кутаисская	1 022	688	0,16	14 201	[6] 10 522	2,34	64 115	53 512	11,12	4 703	4 199	0,84	48	—	0,01
67) Ставропольская	4 252	4 063	0,95	2 834	[7] 2 525	0,61	22 219	16 176	4,39	717	574	0,15	5 349	4 935	1,17
68) Терская	4 888	4 509	1,01	8 369	[8] 6 465	1,59	252 381	234 081	52,18	4 272	2 848	0,76	2 436	2 042	0,48
69) Тифлисская	4 150	3 409	0,72	123 227	[9] 106 893	21,83	104 805	84 852	17,98	4 666	3 838	0,81	302	78	0,03
70) Черноморская	913	608	2,65	3 575	[10] 2 663	10,85	2 080	1 030	5,41	587	467	1,83	17	—	0,03
71) Эриванская	445	173	0,08	227 242	[11] 212446	53,00	190 097	162 254	42,47	1 197	876	0,25	5 801	5 277	1,34
	30 005	26 606	0,61	613 172	547 034	12,49	1 710 839	1 498 018	34,54	32 001	26 470	0,63	16 023	14 027	0,32
IV. Сибирь.															
72) Амурская	435	291	0,60	12	3	0,01	532	119	0,54	231	163	0,33	8 675	3 493	10,12
73) Енисейская	2 389	1 397	0,66	30	4	0,01	3 142	1 760	0,86	2 917	2 813	1,00	975	996	0,35
74) Забайкальская	555	92	0,10	59	6	0,01	2 312	714	0,48	3 934	3 616	1,18	54 646	53 353	16,93
75) Иркутская	588	205	0,15	146	14	0,03	4 979	2 552	1,48	4 396	3 843	1,60	32 778	30 675	12,31
76) Приморская	828	234	0,47	67	5	0,03	1 192	89	0,57	1 441	150	0,72	54 513	19 104	32,98
77) О-въ Сахалинъ	392	98	1,74	117	8	0,45	1 625	209	6,52	80	47	0,45	2 362	1 587	14,05
78) Тобольская	3 462	2 677	0,43	24	2	0,00	33 991	30 161	4,47	1 241	1 212	0,17	2 354	2 151	0,31
79) Томская	1 300	705	0,10	23	2	0,01	22 618	18 215	2,12	3 852	3 844	0,40	12 674	12 526	1,31
80) Якутская	126	60	0,07	10	—	0,00	1 269	607	0,70	391	306	0,26	427	506	0,35
	10 075	5 759	0,28	488	44	0,01	71 660	54 426	2,20	18 483	15 994	0,60	169 404	124 391	5,13
V. Средняя Азія.															
81) Акмолинская	2 758	2 543	0,77	1	[12] —	0,00	230 706	208 957	64,43	811	817	0,24	—	—	—
82) Закаспійская	696	376	0,28	3 116	1 184	1,13	178 720	156 211	88,07	669	240	0,24	56	21	0,02
83) Самаркандская	379	121	0,06	285	[13] 38	0,04	458 415	380 254	97,62	2 352	2 027	0,51	19	—	0,00
84) Семипалатинская	62	35	0,02	—	—	—	330 465	285 771	89,71	156	146	0,04	3	1	0,00
85) Семирѣченская	40	20	0,01	—	—	—	479 406	413 614	90,18	153	126	0,03	26	5	0,00
86) Сыръ-Дарьинская	1 117	757	0,13	33	10	0,00	764 294	648 820	96,37	1 646	1 131	0,19	8	—	0,00
87) Тургайская	34	5	0,01	1	—	0,00	217 165	195 671	90,09	36	22	0,02	6	3	0,00
88) Уральская	101	58	0,02	6	3	0,00	253 131	225 564	74,15	70	58	0,02	615	417	0,17
89) Ферганская	332	42	0,02	150	15	0,01	844 329	717 147	99,09	1 366	903	0,14	158	1	0,01
	5 519	3 957	0,12	3 592	1 250	0,06	3 756 631	3 232 009	90,29	7 259	5 470	0,16	891	448	0,02
Всего по Имперіи:	**1 829 040**	**1 914 169**	**2,98**	**647 718**	**573 793**	**0,97**	**7 369 928**	**6 519 493**	**11,06**	**2 536 184**	**2 653 217**	**4,13**	**349 511**	**295 992**	**0,51**

*) Въ томъ числѣ армянъ обоего пола: [1]) 50,500; [2]) 941; [3]) 293,632; [4]) 72,697; [5]) 14,173; [6]) 21,107; [7]) 4025; [8]) 10,637; [9]) 221,033; [10]) 6227; [11]) 433,682; [12]) 2920; [13]) 256.

**) Въ числѣ остальныхъ нехристіанъ составляютъ значительнѣйшее большинство: будисты и ламаиты въ губерніяхъ и областяхъ Ставропольской, Забайкальской и Приморской; язычники — въ губ. и областяхъ Терской, Эриванской, Амурской, Енисейской, Иркутской, на о. Сахалинѣ, Тобольской и Томской.

Въ Сибири, въ губерніяхъ, расположенныхъ ближе къ Европейской Р., женщины преобладаютъ, такъ въ Тобольской губ. на 100 муж. приходится 105,5 жен., а въ Томской 102,3. Зато въ мѣстностяхъ отдаленныхъ цифра эта значительно понижается, напр. въ Приморской области доходитъ до 46,3, а на о—вѣ Сахалинѣ даже до 37,3.

Въ Средней Азіи мужское населеніе во всѣхъ губерніяхъ преобладаетъ надъ женскимъ; наибольшее количество женщинъ приходится на Акмолинскую область (92,5), а наименьшее на Закаспійскую (80,1).

Въ Финляндіи въ 1897 г. насчитывалось 1.281,420 мужчинъ и 1.311,444 женщины, т. е. на 100 мужчинъ 102,3 женщины.

Распредѣленіе населенія по возрасту. Для Р. до разработки переписного матерьяла невозможно опредѣлить возрастной составъ населенія и приходится ограничиться приблизительными вычисленіями, произведенными академикомъ Буняковскимъ, по которымъ для Европейской Р. на каждыя 10 тыс. человѣкъ приходится:

Въ возрастѣ	Мужчинъ	Женщинъ	Обоего пола
До 15 лѣтъ	3 846	3 740	3 797
Отъ 15—20 лѣтъ . .	1 015	1 017	1 016
„ 20—60 „ . .	4 624	4 572	4 595
„ 60—70 „ . .	376	498	437
Свыше 70 лѣтъ . .	139	171	155

По этому разсчету, рабочее населеніе составляетъ въ Р. 46,2% общаго населенія мужчинъ и 45,7% женщинъ [1].

Значительныя уклоненія должно представлять городское населеніе и особенно въ крупныхъ центрахъ. Причиною этого явленія служитъ то обстоятельство, что въ городахъ скопляется много пришлаго населенія рабочаго возраста, такъ напр. на 10 тыс. человѣкъ приходилось:

	Въ Спб.	Въ Москвѣ
До 15 лѣтъ	1 976	1 995
Отъ 15—20 лѣтъ	1 170	1 217
„ 20—60 „	6 368	6 244
„ 60—70 „	352	390
Свыше 70 лѣтъ.	134	154

Сравнивая эти цифры съ цифрами, полученными Буняковскимъ, мы видимъ, что количество лицъ рабочаго возраста отъ 20—60, а въ особенности въ возрастѣ отъ 20—40 лѣтъ, въ городахъ значительно выше и притомъ увеличивается насчетъ населенія въ возрастѣ отъ 0 до 15 лѣтъ.

Распредѣленіе населенія по вѣроисповѣданію. По даннымъ переписи 1897 г. населеніе Р. по вѣроисповѣданіямъ распредѣляется слѣдующимъ образомъ:

	Мужчинъ	Въ %	Женщинъ	Въ %	Обоего пола	Въ %
Православные и единовѣрцы.	43 082 998	68,9	44 301 482	70,1	87 384 480	69,5
Старообрядцы и раскольники	1 019 675	1,6	1 154 063	1,9	2 173 738	1,7
Католики	6 661 665	9,1	5 756 262	9,0	11 410 927	9,1
Протестанты	1 829 040	2,9	1 914 169	3,1	3 743 209	3,0
Остальн. христіане.	647 718	1,0	573 793	0,9	1 221 511	1,0
Магометане.	7 369 928	11,9	6 519 493	10,5	13 889 421	11,1
Евреи	2 536 184	4,1	2 653 217	4,3	5 189 401	4,1
Остальн. нехристіане	349 511	0,5	295 992	0,4	645 503	0,5
Всего населенія:	62 499 719	100	63 168 471	100	125 668 190	100

Изъ этихъ данныхъ видно, что въ Р. не считая православнаго населенія, видное мѣсто по количеству послѣдователей занимаютъ религіи магометанская, католическая и іудейская; протестанты также составляютъ численно значительную массу, которая однако нѣсколько теряется въ общей массѣ населенія и едва достигаетъ 3% общей численности населенія. Гораздо большій интересъ однако представляютъ данныя о распредѣленіи по вѣроисповѣданію населенія каждой изъ отдѣльныхъ составныхъ частей имперіи, приводимыя къ нижеслѣдующей таблицѣ:

	Европейская Россія	%	Привисл. губ.	%	Сибирь	%	Кавказъ	%	Средняя Азія	%
Православн. и единовѣрц.	76 468 957	81,8	663 784	7,1	4 984 232	87,0	4 597 128	49,5	616 750	8,4
Старообрядц. и раскольн. .	1 727 358	1,8	9 106	0,1	237 611	4,1	135 806	1,5	63 490	0,8
Католиковъ	4 338 777	4,6	6 987 467	74,3	34 152	0,6	43 952	0,5	13 128	0,2
Протестантовъ	3 240 921	3,5	418 930	4,5	15 834	0,3	56 611	0,6	9 476	0,1
Остальн. христіанъ . . .	55 253	0,1	285	0,0	532	0,0	1 160 206	12,5	4 842	0,1
Магометанъ	3 535 635	3,8	4 726	0,1	126 086	2,2	3 208 857	34,5	6 988 640	90,3
Евреевъ.	3 765 766	4,0	1 316 576	14,0	34 477	0,6	58 471	0,6	12 729	0,2
Остальн. нехристіанъ	320 069	0,3	223	0,0	293 795	5,1	30 050	0,3	1 339	0,0

[1] Подобные же результаты получены Баллодомъ и Болдассеромъ, вычислившими возрастной составъ православнаго населенія Р. По этому вычисленію населеніе въ возрастѣ:

	% мужч.	% женщ.
До 15 лѣтъ составляетъ. . .	39,2	38,7
Отъ 15—20 л. „ . . .	9,7	9,8
„ 20—60 „ „ . . .	45,6	46,1
„ 60—70 „ „ . . .	3,7	3,7
Свыше 70 лѣтъ	1,8	1,7

Изъ этой таблицы ясно видно, что православное населеніе составляетъ наибольшую массу въ Европейской Р. и Сибири, въ которой оно доходитъ до 87% всѣхъ сибирскихъ обитателей. Католичество въ подавляющемъ количествѣ послѣдователей сосредоточилось въ Привислинскихъ губерніяхъ, въ которыхъ также весьма высокъ процентъ и іудеевъ; магометане составляютъ болѣе 90% населенія Средней Азіи и 34,5% населенія Кавказа. Евреи въ Европейской Р., хотя и составляютъ небольшой процентъ (всего 4,0%), однако по абсолютной численности представляютъ весьма большую группу, а именно 3.765.166 чел., большая часть которыхъ проживаетъ въ губерніяхъ: Бессарабской, Виленской, Витебской, Волынской, Гродненской, Кіевской, Ковенской, Минской, Могилевской, Подольской и Херсонской, т. е. въ губерніяхъ, входящихъ въ черту еврейской осѣдлости.

Весьма интересную группу представляютъ собою „остальные нехристіане". Общая численность ихъ превышаетъ 640 т. чел., изъ которыхъ наибольшую массу составляютъ буддисты и ламаиты Астраханской и Ставропольской губ., а также Войска Донского, Забайкальской и Приморской областей. Кромѣ того, въ эту же цифру вошли язычники, проживающіе въ Вятской, Казанской, Пермской, Самарской и Уфимской губерніяхъ Европейской Р., а изъ прочихъ частей имперіи въ губерніяхъ и областяхъ: Терской, Эриванской, Амурской, Енисейской, Иркутской, Тобольской и Томской, а также на о—вѣ Сахалинѣ.

Обращаясь затѣмъ къ распредѣленію мужчинъ и женщинъ по вѣроисповѣданію, нельзя не замѣтить нѣкоторыя различія въ группировкѣ тѣхъ и другихъ. Среди женщинъ оказывается больше православныхъ, больше придерживающихся старообрядчества и раскола, и іудеевъ, но за то меньше магометанъ и нехристіанъ. Различіе это яснѣе будетъ видно, если взять относительное число, показывающее, сколько приходится мужчинъ на 100 женщинъ. Въ самомъ дѣлѣ у православныхъ на 100 мужчинъ приходится 102,8 женщинъ, между тѣмъ какъ у старообрядцевъ и раскольниковъ 113,1, у католиковъ 101,6, у протестантовъ 104,6, у остальныхъ христіанъ 88,6, у іудеевъ 104,6, у магометанъ 88,4 и у остальныхъ нехристіанъ 84,9. Такимъ образомъ наибольшее равенство полового состава обнаруживается у католиковъ; у православныхъ и протестантовъ, особенно у послѣднихъ, а также у іудеевъ количество женщинъ превышаетъ количество мужчинъ. Въ этомъ отношеніи поражаютъ цыфры мужчинъ и женщинъ старообрядцевъ и раскольниковъ, а именно въ ихъ средѣ на 100 мужчинъ приходится 113 женщинъ. Трудно объяснить пока такое преобладаніе женскаго элемента въ послѣдней вѣроисповѣдной группѣ, можно высказать только далеко не безспорное предположеніе, что женщины вообще легче поддаются и строже придерживаются ученій старообрядцевъ и раскольниковъ.

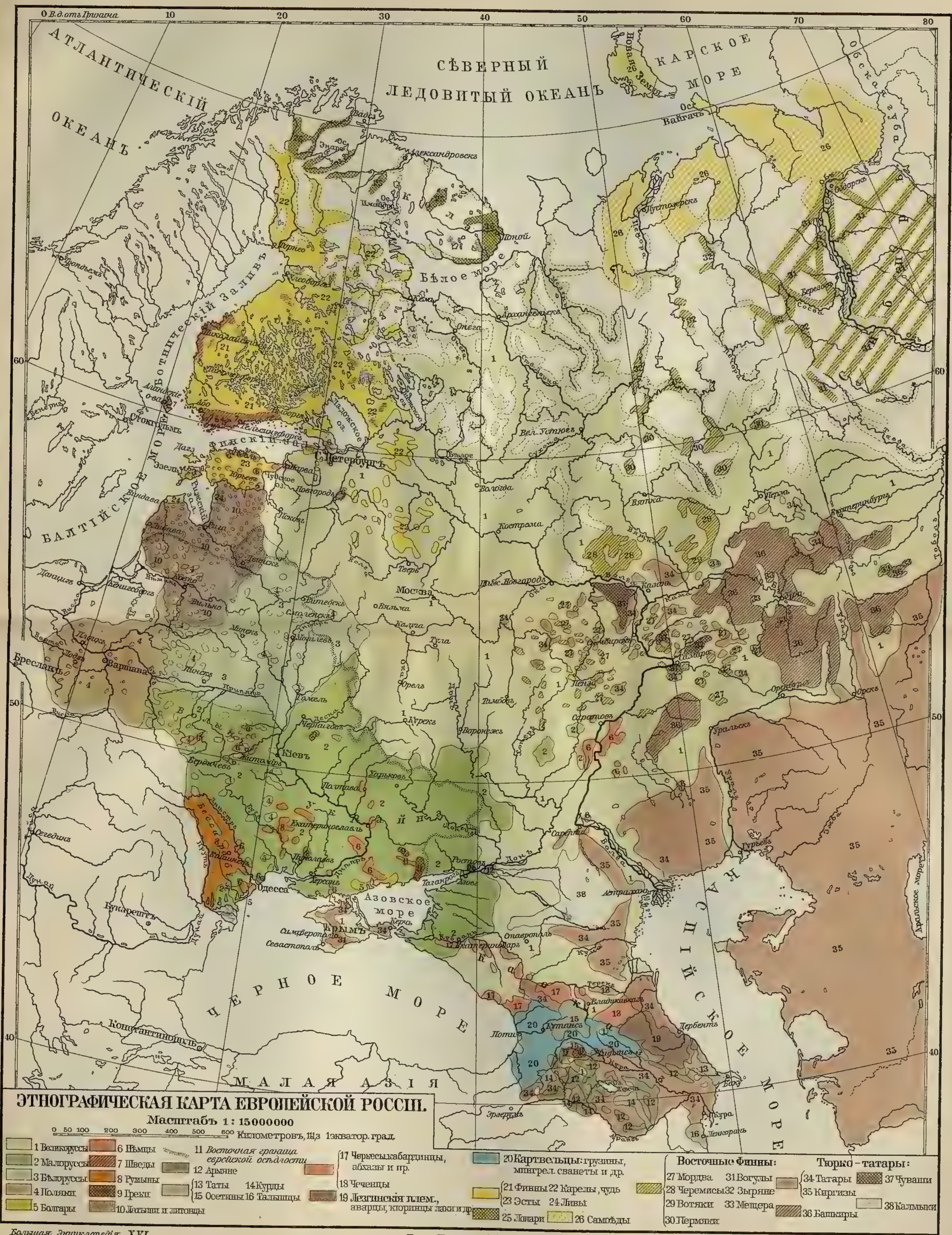
Не менѣе интересенъ также фактъ чрезвычайнаго преобладанія мужчинъ среди магометанскаго населенія, въ самомъ дѣлѣ въ Европейской Р. на 100 мужчинъ магометанъ приходится 95 женщинъ, на Кавказѣ 88, и въ Средней Азіи 86.

Этотъ фактъ не разъ уже обращалъ на себя вниманіе въ статистической литературѣ, но еще не получилъ удовлетворительнаго разрѣшенія. Надо думать, что здѣсь, кромѣ укрывательства женщинъ, мы имѣемъ возможность искать причину явленія и въ томъ положеніи, которое занимаетъ женщина у некультурныхъ народовъ, а также и вообще въ физіологическихъ и экономическихъ особенностяхъ этихъ народовъ. (См. прилож. II).

Племенной составъ населенія Евр. Р.[1] (съ Привислинскимъ краемъ). Наиболѣе точныя цифровыя данныя о племенномъ составѣ населенія Р. должны дать, къ сожалѣнію, до сихъ поръ еще не опубликованныя въ этомъ отношеніи, данныя первой общей переписи 1897; за отсутствіемъ этихъ данныхъ приходится ограничиваться различными прежними учеными изысканіями, не имѣвшими одной общей программы и одного общаго руководящаго направленія, а потому иногда трудно сопоставляемыми между собою (см. Янсонъ, „Сравнит. статистика Р.", Спб., 1878). Въ семидесятыхъ годахъ населеніе Евр. Р. составляли слѣдующіе элементы:

Славянскія племена около 79% всѣхъ жителей: 1) Русское населеніе 72,5% (абсолютная цифра болѣе 86 милл.); самыми коренными русскими областями слѣдуетъ считать Московскую промышленную, Центральную черноземную, Малороссійскую и Озерную, въ которыхъ русское населеніе болѣе 94%; въ Сѣверной области русскихъ 89%, въ Новороссіи 87%, Бѣлоруссіи 85%, въ губерніяхъ юго-западныхъ 80%, пріуральскихъ 80% и приволжскихъ 75%; въ остальныхъ западныхъ и сѣверо-западныхъ губ. русское населеніе составляетъ меньшинство. На основаніи различія языка, нѣкоторыхъ элементовъ быта и обычаевъ русское населеніе распадается на: малоруссовъ, бѣлоруссовъ и великоруссовъ (см.). а) Малоруссы представляютъ остатки наиболѣе древняго славяно-русскаго населенія, составлявшаго юго-западную Русь, отчасти смѣшавшуюся съ элементами южно-русскихъ степныхъ кочевниковъ, тюркскаго (отчасти иранскаго) происхожденія; южно-русское населеніе, въ значительной степени истребленное при татарскомъ нашествіи, отчасти бѣжавшее на западъ, стало особенно сильно разрастаться, подвигаться на югъ и востокъ, колонизируя южно-русскія степи въ XVII—

[1] Составъ населенія Финляндіи, Кавказа, Сибири и Средне-Азіатскихъ влад. см. соотвѣтственныя статьи. Подробности объ упоминаемыхъ здѣсь племенахъ и народностяхъ см. особыя статьи.



Большая Энциклопедія. XVI.

Т-во „Просвѣщеніе" въ Спб.

Къ статьѣ „Россія."

XVIII вв. По численности говорящихъ на малороссійскомъ языкѣ въ $2^1/_2$ менѣе великоруссовъ; по нарѣчіямъ языка малор. распадаются на три типа: украинцы населяютъ губ. Кіевскую, Полтавскую, среднюю часть Волынской, юго-вост. Подольской, большую часть Харьковской, Екатеринославской и Херсонской, южные участки Курской, Воронежской и Кубанской (бывшіе запорожцы); полѣщуки живутъ въ южныхъ частяхъ Полѣсья и въ Подлѣсьѣ, составляющемъ части губ. Гродненской и Сѣдлецкой; русины или галичане, кромѣ Галиціи, въ предѣлахъ Р. обитаютъ зап. уѣзды Волынской губ., Хотинскій у. Бессарабіи и Холмскій у. Люблин. губ. Малоруссы входятъ въ составъ низовыхъ станицъ донскихъ казаковъ; въ качествѣ позднѣйшихъ переселенцевъ особенно многочисленны въ губ. Астраханской, Саратовской, въ меньшемъ числѣ въ Самарской, Оренбургской, а также въ средне-азіатскихъ и сибирскихъ областяхъ. б) Бѣлоруссы сложились изъ древнихъ кривичей и дреговичей въ смѣшеніи съ литовскимъ и западно-финскимъ элементомъ; населяютъ главнымъ образомъ губ. Минскую, Могилевскую, части Гродненской, Виленской, Витебской, Смоленской и Черниговской; слѣды ихъ говора наблюдаются и въ нѣкоторыхъ другихъ, прилегающихъ съ сѣвера и востока областяхъ, вплоть до губ. Московской; на югѣ колонизировали губ. Херсонскую. Число ихъ въ данное время не можетъ быть опредѣлено сколько нибудь точно. в) Великоруссы сложились изъ элементовъ древней новгородской, псковской и суздальско-владимірской (московско-рязанской) Руси въ смѣшеніи главнымъ образомъ съ финскими (чудскими) племенами и въ нѣкоторой степени съ татарскимъ элементомъ. Не только эти этническіе элементы, но главнымъ образомъ иная, скудная почвою природа и вызванныя ею особенности въ бытѣ, занятіяхъ и промыслахъ, равно какъ различіе въ исторической судьбѣ послѣ татарскаго погрома, обусловили крупное расхожденіе и различіе между нѣкогда составлявшими одно цѣлое малорусскимъ и великорусскимъ населеніями—хохломъ и москалемъ. Великорусская народность превзошла своимъ ростомъ не только остальныя русскія, но и всѣ другія славянскія народности, широкою волною колонизируя отдаленный сѣв.-вост. Европы, весь сѣверъ и центральную часть Азіи. За послѣдніе два вѣка наблюдается уже и въ языкѣ, и въ особенностяхъ быта и даже въ антропологическихъ признакахъ распаденіе великорусской народности. Такимъ образомъ, кромѣ болѣе стараго дѣленія по языку, на нарѣчія: новгородское, суздальское, рязанское и московское, наблюдаются характерныя особенности болѣе ранняго населенія средняго Поволжья, Пріуралья и особенно Сибири; въ послѣднемъ обособленіи не малую роль сыгралъ религіозный расколъ съ искусственной замкнутостью раскольниковъ, вызванной въ значительной мѣрѣ администрат. преслѣдованіями. 2) Поляки (6,6% всего населенія Евр. Р.; см. особую статью) составляютъ сплошное населеніе Привислинскаго края (70%), кромѣ губ. Сувалкской, Сѣдлецкой и Люблинской, гдѣ преобладаютъ на сѣверѣ литовцы, на югѣ малоруссы; кромѣ того, поляки составляютъ привилегированныя сословія помѣщиковъ, горожанъ, лицъ свободныхъ профессій, купечества и мѣщанства (шляхты) въ губерніяхъ западнаго края Евр. Р. 3) Болгары, колонисты въ Бессарабской, Таврической, Херсонской губ., ихъ считается всего около 125 тыс.; сербы въ тѣхъ же губ., но въ незначительномъ числѣ, говорятъ теперь по малороссійски; чехи въ небольшомъ числѣ на Кавказѣ.

Литовскія племена (3,9% населенія Евр. Р.), распадаются на: а) Литовцевъ, живущихъ по Виліи и нижнему теченію Нѣмана; б) Жмудь въ западной половинѣ Ковенской губ. Число тѣхъ и другихъ около 1800 т., исповѣдуютъ католичество. в) Латыши въ Лифляндіи, Курляндіи и трехъ западн. уѣздахъ Витебск. губ., исповѣдуютъ лютеранство; число ихъ около 1350 т.; народность болѣе развитая, чѣмъ ихъ южные соплеменники, значительно разростается и колонизируетъ въ губ. Псковскую, Тверскую, Самарскую, Саратовскую и др.

Германскія племена. а) Нѣмцы (1,3% насел. Евр. Р.) составляютъ около 10% населенія трехъ Прибалтійскихъ губ., главн. образомъ дворянск., городскія сословія и лица свободныхъ профессій; въ Привислинскомъ краѣ число нѣмцевъ за послѣднее время возрасло до 15% населенія; какъ многочисленные колонисты, живутъ въ губ. Волынской, Бессарабской, Херсонской, Таврической, Саратовской, Самарской и на Кавказѣ, а также въ столицахъ и крупныхъ городахъ. Общее число ихъ считается до $1^1/_2$ милл., б) Шведы кромѣ Финляндіи, гдѣ составляютъ преобладающій элементъ дворянства, живутъ по побережью Эстляндіи въ числѣ до $9^1/_2$ тыс.

Румыны (молдаване), составляютъ ок. 1,2% населенія Евр. Р. или 900 тыс., живутъ въ Бессарабіи и зап. уѣздахъ Херсонск. губ. Греки ок. 100 тыс. въ Новороссійск. краѣ, Тифлисской губ., Карсской области, въ Нѣжинскомъ у. Черниговск. губ., въ столичныхъ и крупныхъ городахъ. Французы и итальянцы въ относительно ничтожномъ числѣ только въ столицахъ, Одессѣ и нѣкоторыхъ крупныхъ городахъ. Армяне, центръ разселенія которыхъ въ Закавказьѣ и прилегающихъ частяхъ Турціи и Персіи, въ разное время вслѣдствіе притѣсненій разнаго рода отъ покорявшихъ ихъ турокъ и др. выселялись въ предѣлы Евр. Р.; нынѣ составляютъ значительную часть населенія г. Нахичевани въ устьяхъ Дона, въ Ставропольской, Астраханской губ., въ Перекопѣ, въ Крыму, въ Бессарабск. и Херсонской губ., въ сто-

лицахъ; всего въ Евр. Р. внѣ Кавказа около $^1/_2$ мил. Внѣ своей родинѣ армяне занимаются торговлей и ремесломъ разнаго рода, много мѣнялъ и банкировъ. Цыгане живутъ въ наибольшемъ числѣ въ Бессарабіи, а затѣмъ разсѣяно почти по всѣмъ губ. Евр. Р. и Сибири. Евреи (см.) составляютъ 3,4% насел. Евр. Р. (во всей Р. считается около 4 милл.), занимаютъ Привислинскій край, губерніи западнаго края и Новороссійскія до черты еврейской осѣдлости, изображенной на картѣ; живутъ почти исключительно въ городахъ и наиболѣе крупныхъ селеніяхъ. Еврейское населеніе унаслѣдовано Р. отъ временъ наибольш. распространенія польскаго государства, въ предѣлы котораго евреи массою переселялись подъ вліяніемъ притѣсненій изъ Германіи, особенно съ XV вѣка. Теперь въ нѣкоторыхъ городахъ западнаго края евреи составляютъ болѣе половины жителей. Распространеніе евреевъ въ остальной Р. внѣ черты осѣдлости ограничено закономъ, однако въ небольшомъ числѣ евреи находятся въ городахъ всѣхъ безъ исключенія областей Р. Особую отрасль евреевъ составляютъ караимы (см.), говорящіе на тюрко-татарскомъ нарѣчіи и живущіе въ числѣ до 10 тыс. главнымъ образомъ въ Крыму, а также въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ западнаго края.

Финскія племена составляютъ 6,6% насел. Евр. Р.; прежнее убѣжденіе въ азіятскомъ пришломъ происхожденіи этихъ племенъ не выдерживаетъ критики; ихъ слѣдуетъ считать кореннымъ древнимъ населеніемъ Европы. По строенію языка финны распадаются на:

I. Прибалтійскіе финны; въ составъ ихъ входятъ народности: а) Лопари, оттѣсненные собственно финнами въ сѣверную часть Финляндіи и на Кольскій полуо—въ (Лапландія); число ихъ около $3^1/_2$ тыс. б) Финны собственно или суомалайсетъ едва заходятъ въ предѣлы Евр. Р. изъ Финляндіи, гдѣ они составляютъ главную часть населенія; гораздо въ большемъ числѣ и далѣе на востокъ проникла изъ восточной Финляндіи другая ихъ отрасль: в) корелы (карелы или карьялайсетъ), принявшіе въ значительной долѣ православіе и живущіе въКемскомъ у. Архангельской губ., въ зап. части Олонецкой, на востокѣ Новогородской, въ Тверской, Петербургской (ижоры, ингры, маймисты, чухонцы), Калужской, Ярославской; общее число ихъ внѣ Финляндіи около 200—300 тыс. ч. г) Эсты или виролайсетъ въ Эстляндіи, сѣверной Лифляндіи, островѣ Эзелѣ, Гдовскомъ уѣздѣ Петербургской губ., въ Псковскомъ уѣздѣ, колоніи въ Тверской, Самарской губ., въ Сибири и на Кавказѣ; общее число ихъ около 900 тыс. д) Ливы почти вымерли, сохранились только кое гдѣ въ Курляндіи и Лифляндіи въ числѣ до $3^1/_2$ тыс.

II. Приволжскіе финны составляли первобытное (до славянъ) населеніе всего почти волжскаго бассейна; изъ нихъ слились окончательно съ русскими: весь, жившая въ области верховьевъ Волги, Тверцы, Мологи, Шексны, Нерли и Клязьмы; меря по Которосли, Москвѣ, Клязьмѣ, Окѣ, Костромѣ и Волгѣ; мурома по р. Окѣ. Сохранились болѣе или менѣе отчетливо только: черемисы, нѣкогда населявшіе почти всю площадь губ. Костромской, Нижегородской и южн. части Казанской, теперь въ числѣ отъ 300—400 тыс. передвинулись далѣе къ востоку, живутъ въ уѣздахъ Уржумскомъ и Яренскомъ Вятск. губ., въ Царевокшайскомъ, Козьмодемьянск. и Чебоксарскомъ Казанской и незначительными одиночными селеніями въ губ. Костромск., Нижегор., Уфимской и Пермской. Болѣе всѣхъ другихъ и достаточно стойко держится мордва (см.), числомъ до 1 милл., распадающаяся по языку и костюму на двѣ главныхъ отрасли: ерзя въ южной части Нижегородской, Пермск., Симбирск., Саратовской губ. и по всему Заволжью; мокшане, главнымъ образомъ по Сурѣ и Мокшѣ въ Пензенск. и Симбирск. губ., переходятъ на лѣвый берегъ въ Самарскую губ. и отчасти въ Нижегородскую: въ этой послѣдней часть ихъ наиболѣе обрусѣвшая носитъ названіе терюханъ, наконецъ въ Сенгилеевскомъ уѣздѣ Симбирской и въ Тетюшскомъ Казанской живутъ каратаи, отатарившаяся и принявшая исламъ мордва.

III. Прикамскіе финны представляютъ остатки трехъ племенъ: Вотяки живутъ въ количествѣ около 400 тыс. главн. образомъ въ Глазовскомъ, Елабужск., Сарапульск. и Слободск. у. Вятской губ., а также въ незначительномъ числѣ поселеній въ Осинск. у. Пермской, Мамадышскомъ и Казанскомъ Казанской губ., Бирскомъ Уфимск. и Бугульминск. Самарской. Область ихъ нынѣ спорадическаго обитанія должна считаться болѣе коренною; въ Вятскую губ. они вытѣснены передвиженіемъ черемисовъ и русскимъ занятіемъ Казанскаго царства. Пермяки въ Соликамскомъ и Чердынск. у. Пермской, а также въ небольшомъ числѣ въ Оханскомъ у. Пермской, Орловскомъ и Глазовскомъ Вятской (число ихъ около 90 тыс.). Зыряне населяютъ восточную часть Вологодской губ. и Мезенск. у. Архангельск. губ. Число ихъ около 170 тыс.; наиболѣе развитой и способный народъ изъ восточн. финнъ, занимаются промыслами и торговлей, держатъ въ своихъ рукахъ эксплоатацію другихъ инородцевъ сѣверо-востока Европ. Р. и Тобольской губ.

IV. Угро-финны, нѣкогда были широко распространены по всему сѣверу; остатками ихъ являются вогулы въ верховьяхъ Печоры и по восточному склону сѣвернаго Урала (около 7 тыс.), переходятъ въ Тобольскую губ., гдѣ къ нимъ примыкаютъ остяки; обѣ народности со-

ставляютъ одно племя общею численностью въ 30—35 тыс. душъ; сами себя называютъ маньзя.

V. Самоѣды передвинулись на сѣверъ Зап. Сибири и въ Печорскій край изъ области Саянскихъ горъ, гдѣ живутъ ихъ отатарившіеся родичи (карагасы, камасинцы, сойоты, урянхайцы); число самоѣдовъ въ предѣлахъ Европ. Р. теперь ничтожно; едва ли наберется нѣсколько сотъ семей.

Тюрко-татарскія племена захватываютъ востокъ и въ значительной мѣрѣ югъ Евр. Р., составляя почти 4% всего ея населенія. Изъ нихъ киргизы самое многочисленное тюркское племя, въ предѣлахъ Европ. Р. живетъ только въ восточной половинѣ Оренбургской губ. и въ области Уральскаго казачьяго войска, гдѣ число этихъ кочевниковъ точно не можетъ быть опредѣлено при ихъ передвиженіяхъ въ азіятскіе предѣлы; въ Астраханской губ. подъ именемъ Букеевской орды (около 250 т.) они занимаютъ строго опредѣленный отмежованный обширный земельный районъ на сѣверо-востокѣ. Ногайцы, нѣкогда владѣльцы почти всего степного юга Р. отъ Бессарабіи до Уральскихъ горъ, постепенно отступали по мѣрѣ движенія русскаго завоеванія; большая часть ихъ ушла въ XIX в. въ Турцію, осталась незначительная группа въ Ставропольской губ., въ Уральской, Кубанской, Терской, Дагестанской и Карской областяхъ (всего до 100 т.). Крымскіе татары въ значительной степени смѣшаны съ отатарившимися и принявшими исламъ древними колонистами Крыма: греками, итальянцами, готами и пр., отъ которыхъ они получили красоту чисто южно-европейскаго типа. Число ихъ около 150 тыс., но они продолжаютъ до настоящаго времени массами выселяться въ Турцію. Волжскіе татары (бургарлыки) въ Казанской, Симбирской, Самарской, Вятской, Уфимской губ. составляютъ выдающуюся массу населенія; отдѣльными островами въ губ. Саратовской, Пензенской, Нижегородской, Пермской, Оренбургской, Астраханской, Тамбовской, въ Касимовск. у. Рязанской и въ Костромск. у. Всего считается около 1300 т. душъ весьма различнаго первоначальнаго племенного происхожденія; исповѣдуютъ исламъ, за который держатся очень стойко, какъ главное объединяющее ихъ начало; крещеныхъ татаръ (керечей) самое незначительное число. Башкиры, народность первоначально финскаго происхожденія, но совершенно отатарившаяся; живутъ въ губ. Уфимской и Оренбургской, въ небольшомъ числѣ въ Самарской, Пермской и Вятской; общее число 1300 т. Мещеряки (130 тыс.) также бывшая финская народность, жившая въ „Мещерской области" въ прилегающихъ уѣздахъ Рязанской, Тамбовской и Пензенской губ.; только въ послѣдней осталось ихъ ничтожное количество, большая часть ушла въ губ. Уфимскую, отчасти въ Пермскую и Саратовскую. Тептяри (300 т.) отдѣльными поселеніями въ губ. Оренбургской, Уфимской, Вятской и Пермской. Бессермоне до 10 тыс. въ Глазовскомъ у. Вятской губ. Чуваши представляютъ смѣсь тюркскихъ племенъ съ финнами (буртасы), живутъ главнымъ образомъ въ Казанской губ. за правымъ берегомъ Волги, а также въ Симбирской, Самарской, Уфимской, Саратовской и Оренбургской губ., всего въ числѣ около 650 тыс.

Монголы. Представителями ихъ, и притомъ наиболѣе типичными, исповѣдующими ламаизмъ, являются въ предѣлахъ Евр. Р. только калмыки въ калмыцкихъ степяхъ Астраханской губ., въ Сальскомъ округѣ Войска Донского и въ нѣкоторыхъ станицахъ Уральскаго войска; входятъ въ значительномъ числѣ въ составъ Уральскихъ и Донскихъ казаковъ, сохраняя свою религію; число калмыковъ въ Евр. Р. считается около 120 тыс. Они составляютъ незначительную часть того калмыцкаго народа, который распространенъ былъ по всему Заволжью и массою въ концѣ XVIII в. вновь выселился въ Азію.

Движеніе населенія[1]. Брачность. Общее число браковъ, заключавшихся въ Р. за десятилѣтіе съ 1888—97, выражалось слѣдующими цифрами:

Годы	Число браковъ	Браковъ на 1000 жит.
1888	808 тыс.	9,4
1889	742 „	8,5
1890	720 „	8,1
1891	747 „	8,7
1892	783 „	8,6
1893	787 „	8,6
1894	848 „	9,4
1895	842 „	9,2
1896	809 „	8,7
1897	857 „	9,1

Такимъ образомъ за послѣднее десятилѣтіе число браковъ на 1000 жителей колебалось довольно значительно, а именно между 8,1 и 9,4. Нельзя не замѣтить, что урожай оказывалъ весьма существенное вліяніе на число заключавшихся браковъ; такъ въ годы неурожая 1891—92 число ихъ падало и, наоборотъ, урожай 1888, 1893 и 1894 гг. благопріятно отразился на количествѣ браковъ, заключившихся 1888 и 1894 гг.; то же самое можно сказать и о 1895 и 1897 гг.

Въ общемъ изъ числа браковъ, заключенныхъ за послѣднее пятилѣтіе, — браки среди городского населенія составляютъ около 10%, при чемъ количество ихъ на 1000 жителей 1897 колебалось въ отдѣльныхъ губерніяхъ въ предѣлахъ между 6,1 и 11,3.

По семейному состоянію лица, вступавшія въ бракъ 1893—97, распредѣлялись слѣдующимъ образомъ.

---

[1] Объ источникахъ свѣдѣній по статистикѣ движенія населенія см. *статистика*.

На 1000 браковъ было	1893 г.	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
Холостыхъ съ дѣвицами	791,1	816,8	823,6	820,7	837,3
„ „ вдовами	30,1	30,9	27,4	27,4	24,8
Вдовыхъ съ дѣвицами	99,3	84,9	85,3	87,2	80,5
„ со вдовами	79,5	67,4	63,7	64,7	57,1

Такимъ образомъ наибольшая масса браковъ заключается между холостыми и дѣвицами, при чемъ, какъ видно изъ приведенныхъ данныхъ, процентъ такихъ браковъ колеблется весьма значительно и въ періодѣ 1893 по 1897 изъ года въ годъ все болѣе и болѣе увеличивается, такъ въ 1893 г. онъ равнялся 79,11, а 1897 г. уже 83,7. Число лицъ, вступающихъ во второй бракъ, замѣтно уменьшилось за тотъ же періодъ.

Браки холостыхъ съ дѣвицами особенно распространены среди православныхъ (въ 1897 г. 848 на 1000 браковъ) и протестантовъ (836 на 1000); вдовыхъ съ дѣвицами среди магометанъ (125) и римско-католиковъ (114), а вдовыхъ съ вдовыми среди магометанъ (142) и евреевъ (93).

О возрастѣ вступающихъ въ бракъ можно получить представленіе изъ слѣдующей таблицы:

На 1000 браковъ было въ возрастѣ	1893 г.		1894 г.		1895 г.		1896 г.		1897 г.	
	Жених.	Нев.	Жених.	Нев.	Жених.	Нев.	Жених	Нев.	Жених.	Нев.
Отъ 20 и менѣе лѣтъ	307,7	512,6	316,7	514,6	306,8	545,8	300,2	536,7	312,2	550,1
„ 21—25 лѣтъ	336,7	307,9	340,1	312,3	357,1	318,7	357,5	318,8	356,4	317,7
„ 26—30 „	188,7	75,1	189,0	73,1	190,0	70,6	191,6	71,4	189,1	69,6
„ 31—35 „	65,6	32,6	61,3	30,8	58,9	28,5	60,1	30,8	56,1	28,0
„ 36—40 „	38,1	18,8	35,0	17,8	32,6	16,3	34,4	17,4	33,[illegible]	16,5
„ 41—45 „	27,2	11,6	24,7	10,9	22,6	10,0	23,6	10,5	21,3	9,7
„ 46—50 „	16,7	6,8	15,6	6,4	14,3	5,8	15,0	6,5	14,1	6,1
„ 51 и болѣе	19,3	4,6	17,6	4,1	17,7	4,3	18,2	4,7	16,5	4,2

т. е. въ Р. значичельно преобладаютъ ранніе браки. Особенно часты ранніе браки мужчинъ у магометанъ и іудеевъ. По временамъ года (принявъ общее количество браковъ за 12,000) браки распредѣлялись 1893—97 гг. слѣдующимъ образомъ:

	1893 г.	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
Весна (мартъ, апрѣль и май)	1902	1291	1858	2208	1306
Лѣто (іюнь, іюль и августъ)	1125	1429	1054	1202	1389
Осень (сентябрь, октябрь и ноябрь)	4774	3764	4189	4442	4103
Зима (декабрь, январь и февраль)	4199	5561	4899	4148	5202

Такимъ образомъ наибольшее количество браковъ заключается осенью и зимой, что, независимо отъ количества дней, въ которые браки не заключаются, т. е. постовъ; большей частью приходящихся въ Р. на весну и лѣто, весьма характерно для земледѣльческой страны.

Въ отношеніи географическаго распредѣленія брачности особый интересъ представляетъ сопоставленіе числа браковъ съ населеніемъ 1897. Наибольшей брачностью отличаются губ. крайняго востока (10 и бол. браковъ на 1000 жит.), затѣмъ слѣдуютъ центральныя сѣверныя и южныя губерніи (отъ 8—10 браковъ на 1000 жит.). Послѣднее мѣсто занимаютъ губерніи: Бессарабская, С.-Петербургская, Ковенская, Эстляндская, Курляндская, Черниговская, Виленская, Московская, Лифляндская, Могилевская и Минская, въ которыхъ на 1000 жителей приходится отъ 6,8 до 8,0 браковъ.

Рождаемость. Общая численность рождающихся въ 1888—97 гг. за десятилѣтіе колебалась слѣдующимъ образомъ:

Годы	Число рожденій	Родившихся на 1000 жит.
1888	4 268 601	49,0
1889	4 232 577	48,8
1890	4 227 915	48,2
1891	4 372 419	48,8
1892	4 033 402	47,2
1893	4 298 323	47,0
1894	4 391 658	48,7
1895	4 435 176	49,4
1896	4 634 809	49,7
1897	4 692 621	49,5

Изъ этихъ данныхъ видно, что за послѣдніе годы, начиная съ 1894, рождаемость довольно значительно возрасла сравнительно съ предшествующими двумя годами.

Ближайшей причиной этого факта надо считать такъ же, какъ и въ отношеніи числа браковъ, болѣе благопріятныя условія въ экономическомъ отношеніи 1894—97 гг.

Въ отношеніи полового состава родившихся замѣчается значительное преобладаніе родившихся мужского пола, каковое

преобладаніе въ городскомъ населеніи выражено нѣсколько интенсивнѣе.

Въ самомъ дѣлѣ на 100 родившихся дѣвочекъ приходилось мальчиковъ:

	1893 г.	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
Въ общемъ числѣ родившихся	105,5	105,3	105,5	105,5	105,3
Въ числѣ родившихся въ городахъ	108,7	107,4	107,5	108,7	107,1

Степень преобладанія мужского пола различна для различныхъ вѣроисповѣданныхъ группъ. Наибольшее количество мужскихъ рожденій наблюдается у евреевъ, какъ это можно видѣть изъ слѣдующей сравнительной таблички:

На 100 дѣвочекъ рождается мальчиковъ	1893 г.	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
У православныхъ	104,8	104,6	104,8	104,6	104,6
У римско-католиковъ	104,3	104,2	104,1	102,7	104,1
У протестантовъ	105,0	104,6	105,5	104,5	105,3
У евреевъ	145,0	131,4	134,5	133,7	133,1
У магометанъ	104,9	105,2	105,1	105,4	104,7

Наибольшее количество рожденій приходится на осенніе и лѣтніе мѣсяцы, что вполнѣ соотвѣтствуетъ максимальному числу браковъ, заключаемыхъ зимой и осенью.

Въ отношеніи географическаго распредѣленія рождаемости можно замѣтить, что она 1897 колебалась въ отдѣльныхъ губерніяхъ въ предѣлахъ между 28,0 и 61,3 на 1000 ж., при чемъ minimum рожденій падалъ на губерніи Курляндскую, Эстляндскую, Лифляндскую, С.-Петербургскую, Ковенскую, Виленскую и Бессарабскую, maximum же приходился на губерніи Пермскую, Тульскую, Пензенскую, Саратовскую, Екатеринославскую, Воронежскую, Оренбургскую и Самарскую, т. е. на губерніи восточныя. Такое же распредѣленіе въ общихъ чертахъ можно замѣтить и въ томъ случаѣ, если взять данныя не за одинъ, а за нѣсколько лѣтъ.

Что касается незаконнорожденныхъ, то число ихъ по отношенію къ общему числу родившихся составляетъ вообще въ Р. до 2,7%, въ городахъ же до 9,9 и даже до 10,3%. Самый высшій процентъ незаконнорожденныхъ у протестантовъ (3,8%), затѣмъ слѣдуютъ католики (3,6), православные (2,6), евреи (0,4) и магометане (0,1).

Смертность. Число умершихъ въ каждый изъ годовъ десятилѣтія 1888—1897 гг. въ Европ. Р. измѣнялось слѣд. обр.:

Годы	Число смертн. случаевъ	Умершихъ на 100 жит.
1888	2 760 971	32,3
1889	2 991 608	34,5
1890	3 130 996	34,5
1891	3 095 552	34,6
1892	3 596 585	42,1
1893	3 028 300	33,1
1894	3 062 022	34,9
1895	3 213 841	35,0
1896	3 063 017	32,8
1897	2 976 453	31,4

Изъ этой таблицы видно, что смертность въ Р. подвержена весьма значительнымъ колебаніямъ и въ предшествующее десятилѣтіе достигла своего maximum'а 1892, очевидно подъ вліяніемъ развитія болѣзней вслѣдствіе ряда неблагопріятныхъ въ смыслѣ питанія годовъ. Въ отношеніи распредѣленія умершихъ по полу замѣчается значительное преобладаніе умирающихъ мужчинъ, что особенно замѣтно среди городского населенія. За послѣднее пятилѣтіе, напр., на 100 умершихъ женщинъ, приходилось умершихъ мужчинъ:

	1893 г.	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
Всего	106,6	106,7	106,6	106,9	106,4
Въ городахъ	118,0	116,7	116,4	117,5	116,9

Особенно велика смертность лицъ мужскаго пола у евреевъ, 1893—97 соотношеніе умершихъ мужчинъ и женщинъ колебалось между 130,1 и 132,3 мужч. на 100 умершихъ женщинъ. По возрасту умершіе распредѣлялись слѣд. образомъ:

Изъ 1000 умершихъ были въ возрастѣ	1893 г.	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
До 1 года	357,1	379,9	395,2	414,6	409,1
Отъ 1—5 лѣтъ	208,3	222,4	221,2	205,3	211,9
„ 5—10 „	57,1	65,5	60,2	48,0	48,8
„ 10—15 „	20,9	21,9	20,9	18,5	19,2
„ 15—20 „	20,2	18,5	18,2	18,1	18,2
„ 20—30 „	44,2	38,8	37,3	38,1	38,5
„ 30—40 „	44,2	37,9	35,6	36,2	36,3
„ 40—50 „	48,1	41,1	38,7	39,6	39,1
„ 50—60 „	56,2	48,8	4 ,8	48,5	47,5
„ 60—70 „	69,4	60,2	58,7	61,4	59,1
„ 70—80 „	53,8	46,8	47,8	50,5	50,0
„ 80 и болѣе лѣтъ	20,5	18,2	19,1	21,2	21,1

Наибольшее число смертныхъ случаевъ, какъ можно видѣть изъ этой таблицы, падаетъ на дѣтскіе возрасты (отъ 0—5 л.). Въ частности смертность дѣтей менѣе 1 г. чрезвычайно велика, такъ на 1000 родившихся 1897 приходилось умершихъ въ возрастъ до 1 мѣс. 72, отъ 1 до 3 м. 57, отъ 3—6 м. 56, отъ 6 м. до 1 г. 74 ребенка.

Сопоставляя между собой числа умершихъ 1897 мужчинъ и женщинъ, получили:

	Число умершихъ		На 100 умершихъ мужч. жещ.
	Мужчинъ	Женщинъ	
До 1 мѣсяца	190 811	148 437	77,7
Отъ 1—3 мѣс.	147 065	121 680	82,7
„ 3—6 „	141 906	120 825	85,1
„ 6—12 „	183 081	163 992	89,5
„ 1—2 лѣтъ	156 435	148 112	94,6
„ 2—5 „	162 657	160 670	98,7
„ 5—10 „	72 813	72 473	99,5
„ 10—15 „	28 180	29 114	103,3
„ 15—20 „	24 857	29 362	117,7
„ 20—35 „	77 390	88 230	114,0
„ 35—55 „	120 290	117 779	97,9
„ 55—80 „	195 219	207 350	106,2
„ 80 и болѣе лѣтъ	30 968	31 781	102,6

Изъ этихъ данныхъ видно, что въ раннемъ дѣтскомъ возрастѣ смертность лицъ женскаго пола значительно меньше смертности мужчинъ, затѣмъ постепенно повышаясь, она становится больше мужской смертности въ возрастахъ 10—35 и отъ 55 лѣтъ.

Въ отношеніи географическаго распредѣленія смертности въ Р., нѣкоторое представленіе можетъ дать сопоставленіе данныхъ переписи съ свѣдѣніями о числѣ умершихъ въ 1897.

Наибольшая смертность въ 1897 наблюдалась въ губ.: Калужской (43,6 на 1000 жит.), Смоленской (40,7), Пермской (40,0), Тульской (40,0), Пензенской (39,9), Самарской (38,4) Рязанской (38,4), Оренбургской (38,4), Симбирской (38,5), Орловской (38,3), Московской (37,4), Вятской (37,2), Владимирской (37,2) т. е. въ губерніяхъ центральныхъ и восточныхъ; наименьшая же смертность въ губерніяхъ: Эстляндской (19,6), Курляндской (19,8), Бессарабской (21,9), Ковенской (22,9), Лифляндской (23,0), Витебской (23,3), Виленской (24,1), Херсонской (24,1), Таврической (24,2), Архангельской (24,3) и Волынской (24,9), т. е. въ губерніяхъ прибалтійскихъ, западныхъ крайняго юга и крайняго сѣвера.

По временамъ года смертные случаи распредѣляются слѣдующимъ образомъ: если принять годовой итогъ умершихъ за 12,000, то 1893—97 приходилось смертныхъ случаевъ:

	1893 г.	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
На весну	2938	2869	2846	2900	2727
„ лѣто	3362	3323	3588	3361	3540
„ осень	2559	2813	2602	2634	2695
„ зиму	3141	2995	2964	3105	3038

Изъ этихъ данныхъ видно, что наибольшее число смертныхъ случаевъ падаетъ въ Р. на зиму и въ особенности на лѣто.

Приростъ населенія за послѣдніе пять лѣтъ колебался между 1,39% и 1,81%, причемъ первая цыфра соотвѣтствуетъ 1893, а вторая 1897.

Наибольшимъ приростомъ населенія 1897 отличались южныя и восточныя губерніи, а именно: Уфимская (2,60%), Таврическая (2,56%), Харьковская (2,40%), Обл. Войска Донского (2,39%), Воронежская (2,38%), Херсонская (2,32%), Самарская (2,29%), Оренбургская (2,26%) и Астраханская (2,22%); на оборотъ губерніи Прибалтійскаго и Московскаго фабричнаго района, а также С.-Петербурская дали минимальный приростъ населенія, а именно Эстляндская губ. (0,92%), Ярославская (0,90%), Курляндская (0,82%), Калужская (0,81%), Московская (0,62%) и Лифляндская (0,60%). Въ С.-Петербургской губ. приростъ населенія достигалъ всего 0,65%.

Въ Привислинскихъ губерніяхъ, по свѣдѣніямъ за 1867—94, въ среднемъ браковъ въ годъ заключалось 67,593, рожденій было 334,483 и смертныхъ случаевъ 210,393. Въ числѣ рождавшихся было мальчиковъ 170,094 и дѣвочекъ 164,389, а среди умиравшихъ мужск. пола 105,806 и женск. пола 104,587. Сопоставляя эти данныя съ численностью населенія можно замѣтить, что въ привислинскихъ губерніяхъ на 1000 жит. приходится браковъ 8,3, рожденій 41,0 и смертей 25,8.

Естественный приростъ населенія опредѣляется въ 1,5%.

Въ Финляндіи 1899 было заключено 19,539 браковъ, родилось 88,358, въ числѣ которыхъ родившихся внѣ брака было 5854 или 6,8%. Число умершихъ въ томъ же году достигло 53,042 ч., изъ которыхъ умерло мужчинъ 27,081, а женщинъ 25,961. Въ среднемъ же десятилѣтіи съ 1888 по 1897 г. на 1000 жит. приходилось 7 браковъ, 36 родившихся и 20 умершихъ. Естественный приростъ населенія опредѣлялся въ 1,28%.

Эмиграція и иммиграція. Точныхъ свѣдѣній о эмиграціи и иммиграціи въ Р. нѣтъ, а ведется лишь запись лицъ, уѣзжающихъ заграницу и возвращающихся оттуда. Общее число выбывшихъ 1900 изъ Р. заграницу по паспортамъ, т. е. на болѣе или менѣе продолжительный срокъ, опредѣлялось въ 451,135, а число прибывшихъ въ 443,320. Въ числѣ выбывшихъ было иностранцевъ 221,204, а въ числѣ прибывшихъ 248,239. Эти общія цифры измѣняются изъ году въ годъ весьма значительно, причемъ въ числахъ какъ выбывающихъ, такъ и прибывающихъ въ Имперію обнаруживается наклонность къ увеличенію. Въ отношеніи распредѣленія прибывшихъ и выбывшихъ по полу замѣчается значительное преобладаніе мужчинъ; такъ изъ 100 прибывшихъ на долю мужчинъ приходилось: по Европейской границѣ 69 и по Азіятской 96, а изъ 100 выбывшихъ по Европейской границѣ 69 и по Азіятской 95 мужчинъ. Лица, проѣзжавшія границу съ паспортами, распредѣлялись по подданству слѣдующимъ образомъ:

	Прибыло	Выбыло
Русскихъ	191,9 тыс.	229,9 тыс.
Германцевъ	62,1 „	58,2 „
Австрійцевъ	77,0 „	72,9 „
Французовъ	6,3 „	6,2 „
Англичанъ	5,7 „	5,2 „
Турокъ	22,5 „	14,2 „
Румынъ	2,8 „	2,6 „
Итальянцевъ	1,4 „	1,3 „
Грековъ	2,7 „	2,5 „
Персовъ	38,9 „	31,8 „
Прочихъ	28,9 „	26,2 „

Изъ этой таблицы видно, что довольно значительное число русскихъ уѣзжаетъ на продолжительное время заграницу и весьма большое число иностранцевъ, особенно австрійцевъ и турокъ остается на долго въ Р.

По иностраннымъ свѣдѣніямъ изъ Р. эмигрировало въ 1900 въ Сѣв.-Америк. Соединенные Штаты и другія заокеанскія государства черезъ Гамбургъ 40.452 чел., черезъ Бременъ 25,811 чел., изъ нихъ направлялось: въ Сѣв.-Америк. Соединенные Штаты 49,580 ч., въ англійскія владѣнія въ Сѣв. Америкѣ 104, въ Бразилію 241, въ Аргентину 1253, въ Африку 444, въ Австралію 4. Такимъ образомъ наибольшее число эмигрантовъ 1900 направлялось въ С.-Американскіе Соединенные Штаты и въ Аргентину. Въ послѣднюю въ болѣе значительныхъ размѣрахъ переселеніе началось лишь за послѣдніе годы.

Принимая во вниманіе величину ежегоднаго прироста, надобно полагать, что общая численность всего населенія Р. въ настоящій моментъ должна быть болѣе 140 милл. чел.

О землевладѣніи въ Р. см. *землевладѣніе.*

Сельское хозяйство. Земледѣліе составляетъ преобладающее занятіе населенія не только по воздѣлываемой имъ площади, но и по количеству рабочихъ рукъ. Принято считать, что до 100 мил. д. об. пола кормятся въ Р. сельскимъ хозяйствомъ вообще, и земледѣліемъ въ частности; пахатныхъ земель насчитывается до 105,528 тыс. десятинъ; луговъ — 64,773 тыс. д., лѣсовъ и зарослей — 157,208 тыс. д.; неудобная земля составляетъ 19,1% общей поверхности культурныхъ земель, равняющейся 407,404 тыс. дес. (въ 50 губ.). По степени культивированія, т. е. по % пахатныхъ пространствъ, Европейская Р. (не считая Астраханской губ., сѣвера Архангельской, Финляндіи и Кавказа) раздѣляется на нѣсколько группъ, имѣющихъ отъ 10 и менѣе % пашни до 70 и болѣе %. Главная масса пахатныхъ земель лежитъ въ центральной черноземной полосѣ Р. (въ Тульской губ.—73% ко всей площади губ., въ Курской—74,2%, см. таблицу I), наименьшимъ процентнымъ содержаніемъ ихъ (отъ 0,1 до 2,6%, отличаются сѣверныя и сѣверо-восточныя губ. (Архангельская, Олонецкая, Вологодская). Но количество распаханныхъ пространствъ, указывая скорѣе на густоту земледѣльческаго населенія и отсутствіе у него другихъ занятій, кромѣ землед., не можетъ еще служить показателемъ высоты хозяйственной культуры, которая характеризуется главнымъ образомъ системами земледѣльческаго хозяйства или сѣвооборотами. Въ этомъ отношеніи Европ. Р. раздѣляется на районы: 1) лѣсопольной или подсѣчной системы хозяйства (сѣверъ и сѣверо-востокъ), гдѣ преобладающими хозяйственными растеніями являются: рожь, овесъ и ячмень, 2) переходный въ чистое трехполье (губерн. Псковская, Витебская и части: Новгородской, Смоленской, Тверской, Ярославской, Вологодской, Костромской), гдѣ характернымъ растеніемъ является ленъ, 3) область съ преобладающимъ значеніемъ скотоводства, трехпольнымъ, а иногда и многопольнымъ сѣвооборотомъ, съ посѣвами травъ и корнеплодовъ (картофеля); таковы губ: прибалтійскія, Ковенская, Гродненская, Виленская, Могилевская и части губ.: Ярославской, Вологодской, Тверской, Новгородской, Смоленской, Костромской и нѣкот. другихъ; 4) область зерноваго хозяйства, совпадающая съ черноземной полосой, характеризующаяся мѣстами двухпольемъ, по главнымъ образомъ трехпольемъ, улучшенной залежной, чистой залежной и многопольно-выгонной системами, нерѣдко съ культурою свекловицы и табаку (губ. Курская, Орловская, Черниговская, Тульская, Рязанская, Тамбовская, Пензенская, Симбирская, Казанская, Нижегородская и части губ.: Воронежской, Харьковской, Полтавской, Кіевской, Подольской и Волынской): изъ полевыхъ растеній преобладаютъ здѣсь рожь въ сѣверной и пшеница въ южной части района, затѣмъ: овесъ, гречиха, ячмень, горохъ и просо; на сѣверѣ также картофель для сбыта на винокуренные и крахмальные заводы; 5) область залежнаго хозяйства, губ. Херсонская, Екатеринославская, Таврическая, Донская область, Ставропольская, Астраханская и части губ.: Самарской, Оренбургской и Уральской обл. На сѣверѣ и западѣ попадается трехпольное хозяйство; въ нѣкоторыхъ губ. многопольно-выгонное, съ посѣвами тимофеевки, эспарцета, люцерны и др. кормовыхъ травъ, а также (вездѣ) наиболѣе дорогихъ хлѣбовъ — озимой и яровой пшеницы и проса, съ развитымъ овцеводствомъ. Кромѣ этихъ основныхъ типовъ хозяйства, существуютъ болѣе мелкіе районы съ особыми культурами: табачный (части губ.: Полтавской, Черниговской, Харьковской и Курской; Бессарабскій, Таврическій, Кавказскій, Самарскій); огородническій (часть Ярославской губ.); хмѣлевой (части губ.: Московской, Рязанской, Владимірской, Костромской и Волынской) и виноградарскій (Новороссійскій, Крымскій и Кавказскій). Сельскохозяйственными растеніями засѣвается въ 50 губ. Европ. Р. до 65 милл. дес., въ томъ

числѣ до 47 мил. или 72,5 падаетъ на крестьянскія земли и 18 милл. (27,5% общей посѣвной площади) на частновладѣльческія. Ежегодно засѣвается около 60,6% всей пахатной земли. Первенствующее мѣсто принадлежитъ зерновымъ хлѣбамъ (озимой ржи, пшеницѣ, овсу, ячменю, просу, гречихѣ), подъ которые отводится около 91,5% посѣвной площади; подъ остальныя растенія—8,5%. Рожь занимаетъ 37% площади (около 24 мил. десятинъ, изъ которыхъ у крестьянъ 18 мил. и у частныхъ владѣльцевъ 6 мил.), причемъ въ нечерноземной полосѣ засѣвается ею 45,2% посѣвной площади, а въ черноземной 33,1%; ржаные посѣвы въ нѣкоторыхъ губерніяхъ доходятъ до 50,5% (Владимірская, Казанская и Симбирская губ.); улучшенные сорта: пробштейнская, шампанская, ваза, ивановская и кустовка; яровая рожь сѣется только на сѣверѣ и востокѣ Р. (около 1,5% ржаной площади). Средній урожай ржи 5 четвертей съ каз. десятины (у крестьянъ 4,91 четв., у владѣльцевъ 5,77 четв.). Вѣсъ зерна, въ среднемъ, равенъ 8 п. 32½ ф. въ четверти. Средній ежегодный сборъ до 112½ м. четв. Пшеницей занято до 16,6% посѣвной площади или ок. 11 мил. дес, (7 у крестьянъ и 4 у владѣльцевъ); главное значеніе имѣетъ пшеница на югѣ и юго-востокѣ Р. (отъ 40 до 50% посѣвной площади въ губ.: новороссійскихъ, Астраханской и Оренбургской). Преобладаетъ яровая пшеница (8,174 т. дес.), но сѣютъ и озимую (2,547 т. дес.) Сорта озимой: безостные: костромка, франкенштейнская, сандомірка, голоколоска, и остистые: банатка, красная усатка; яровые сорта: мягкіе: самарка, саксонка, гирка; твердые: бѣлотурка, кубанка, арнаутка, гарновка и черноколоска. Средній урожай пшен.: для озимой 5½ четв., для яровой 4 четв. съ десятины. Зерно первой вѣситъ до 9 п. 20 ф., второй 9 п. 6 ф. Средній ежегодный сборъ пшен. до 41 мил. четв. Овесъ занимаетъ около 20% посѣвной площади (13 мил. дес.; у крестьянъ 9 мил. и у владѣльцевъ 4 мил. дес.) или второе мѣсто среди высѣваемыхъ хлѣбовъ; всего болѣе сѣется на сѣверѣ и сѣверовостокѣ нечерноземной полосы, а въ черноземной въ губ. Рязанской, Тульской и Орловской (до ⅓ посѣв. площади). Сорта: шатиловскій, тульскій, французскій, переродъ, австралійскій, венгерскій и татарскій. Урожай 7,6 четв. съ дес. Вѣсъ четверти 5 п. 26 ф. Средній ежегодный сборъ 89 мил. четв. Подъ ячменемъ находится 7,1% площади посѣвовъ (4,612 т. д.; у крестьянъ 3,561 т. д. и у владѣльцевъ 1051 т. д.), всего болѣе въ Архангельской губ. 54%. Сорта яроваго, четырехряднаго и двухряднаго: обыкновенный, гималайскій, шотландскій, шевалье и голый. Озимый ячмень сѣется лишь на Кавказѣ. Средній урожай ячменя 5,7 четв. съ дес.; ср. вѣсъ четверти 7 п. 15 ф. Общій ежегодный сборъ 28 мил. четв. Просо высѣвается только въ черноземной полосѣ, гдѣ подъ культурой его занято отъ 7 до 12% общей посѣвной площади. Особенно развита его культура въ Тамбовской губ. (11,5%), Астраханской (10%). Воронежской и Саратовской (по 9,3%) и Кіевской (9,7%). Въ общемъ для Р., просо занимаетъ до 3,3% посѣвной площади (2432 т. д.: у крестьянъ 1839 т. д., у владѣльцевъ 593 т. д.). Граница его—параллель Москвы. Средній урожай 4,4 четв. съ дес., общіе сборы — 8½ мил. четверт. въ годъ. Гречихой занято 5,7% (3665 т. д.; у крестьянъ 2652 т. д., у владѣльцевъ 1013 т. д.), особенно много въ Черниговской губ. (26,7% всей посѣвной площади). Средній урожай для черноземныхъ губ. 3,3 четв., для нечерноземныхъ 3,8 четв. съ дес., въ общемъ 3,5 четв. Общій сборъ 9 мил. четв. Полба попадается лишь въ восточныхъ губ., главнымъ образомъ въ Уфимской (7,1% посѣвной площади), Казанской (5%), Симбирской (2,2%) и Самарской (2,1%). Высѣвается почти исключительно крестьянами (319 т. дес.), у владѣльцевъ не болѣе 25 т. дес. Средній урожай 5,9 четв.; общій сборъ 1166 т. четв. Кукуруза имѣетъ значеніе въ Бессарабской губ., занимая тамъ 24,6% посѣвной площади, отчасти въ Подольской (6,7%) и Херсонской (2,3%). Засѣвается 556 т. дес., изъ которыхъ у крестьянъ 332 т. дес. Урожай 6,1 четв. съ дес., общій сборъ 3641 т. четв. Въ большихъ размѣрахъ кукуруза воздѣлывается также въ Закавказьѣ. Джугара (туркестанское просо) въ среднеазіятскихъ владѣніяхъ (Ферганской, Закаспійской и Самаркандской областяхъ) занимаетъ очень значительныя площади земли, какъ пищевое растеніе для людей и животныхъ; сухіе стебли идутъ на топливо. Средній урожай — до 250 п. съ дес. Горохъ занимаетъ 831 т. дес., изъ которыхъ у крестьянъ — 595 т. д., болѣе всего, въ литовскихъ губерніяхъ. Средній урожай 4,1 чет. Изъ другихъ бобовыхъ растеній — бобовъ и чечевицы — расширяются за послѣднее время лишь посѣвы чечевицы. Изъ масличныхъ (и прядильныхъ) растеній ленъ занимаетъ до 1400 тыс. десятинъ, т. е. около 2,2% всей посѣвной площади; у крестьянъ высѣвается отъ 87% (въ нечерноземной) до 55,6% (въ черноземной полосѣ). Наибольшее развитіе культуры льна—въ Псковской и Лифляндской губ. (до 13% посѣв. площади). Средній урожай—26 п. сѣмени и около 18½ пудовъ волокна съ дес. Общій сборъ до 2½ мил. четв. сѣмени и до 18 мил. пудовъ волокна. Высѣвается два сорта: долгунецъ, главнымъ образомъ на волокно, кудряшъ, на сѣмя. На волокно засѣвается до 750 т. дес., на сѣмя до 650 т. дес. Конопля воздѣлывается главнымъ образомъ крестьянами на пріусадебныхъ мѣстахъ (конопляникахъ) или въ полѣ, на сильно удобренныхъ участкахъ. Разводится почти повсюду въ Россіи, занимая въ общемъ 512 т. дес. (91,9%, у крестьянъ), главнымъ

же образомъ въ черноземномъ районѣ (до 84,1% всей ея площади). Средній сборъ съ дес.—30 пудовъ сѣмени и 20 пудовъ волокна (пеньки). Ежегодный сборъ 2,100 тыс. пуд. сѣмени и 10,050 пуд. волокна. Хлопка разводится всего до 3 мил. п. въ годъ. Сорта: акклиматизированный Upland и мѣстные. Приготовленія масла изъ хлопковыхъ сѣмянъ у насъ почти не встрѣчается. Подсолнечникъ, воздѣлываемый главнымъ образомъ въ восточныхъ губ. средней черноземной полосы Россіи, занимаетъ площадь въ 140 т. д., изъ которыхъ у крестьянъ 91 т. д. Болѣе всего разводится въ Воронежской и Саратовской губ. (два сорта: на масло и грызовой); здѣсь ему отводится отъ 2 до $2^1/_2$% посѣвной площади. Рапсъ, сурѣпа, рѣпакъ главнымъ образомъ у владѣльцевъ губ. Херсонской, Кіевской, Полтавской и Подольской (85,2% всей ихъ площади, равной 127 т. д.). Рыжей (рыжикъ) встрѣчается въ Полтавской, Черниговской, Кіевской, новороссійскихъ и Курской губ.; культура его постепенно увеличивается. Районъ воздѣлыванія горчицы обнимаетъ губ. Саратовскую (югъ Царицынскаго у., главное мѣсто посѣва), Архангельскую и Донскую об. Макъ высѣвается въ поляхъ въ губ. малороссійскихъ и югозападныхъ. Сорта: бѣлый слѣпой и сыпучій. Клещевина—въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Закавказья и среднеазіятскихъ владѣній, а также въ Терской обл. Кунжутъ—въ Туркестанѣ и Закавказьѣ, у мѣстнаго туземнаго населенія. Изъ кормовыхъ травъ нужно отмѣтить: клеверъ, въ нечерноземн. губ., тимоѳеевку, въ черноземныхъ и сѣверныхъ. На югѣ Россіи высѣваютъ: люцерну, эспарцетъ, ежу сборную, костеръ безостный, могаръ и нѣк. друг. Изъ корнеплодовъ, картофель занимаетъ до 21% посѣвной площади (1375 т. д., изъ которыхъ крестьянскихъ 1067 т. д.). Особенно высѣвается въ прибалтійскихъ губ. (въ Эстляндской, до 14% посѣвной площади), затѣмъ, въ Минской, С.-Петербургской, Московской и Ярославской (5—10% посѣвной площади). Средній урожай отъ 33 до 43 ч. на дес. Ежегодный сборъ 61 мил. четвертей. Свекловица, сахарная и кормовая: первая, особенно въ губ. Кіевской, Подольской, Волынской, Харьковской и Курской. Всего 240 т. д., изъ нихъ на перечисленныя губ. приходится 87%. Промыселъ владѣльческій и крестьянскій. Сорта многочисленны, какъ мѣстные, такъ и иностранные (франц. и нѣмец.) и переροды. Средній урожай 96 берковцевъ съ дес. Морковь и брюква (кормовыя), во владѣльческихъ хозяйствахъ въ западныхъ и сѣверо-западныхъ губ. Рѣпа, предметъ особой культуры на сѣверѣ Россіи, на подсѣкахъ (ляднахъ). Табакъ занимаетъ до 45 т. дес., главнымъ образомъ въ губ. малороссійскихъ (44,2% общей площади), Бессарабской, Таврической и на Кавказѣ. Сорта; высокіе — въ Бессарабіи, Тавріи и на Кавказѣ; низкіе—въ Малороссіи, преимущественно махорка и бакунъ. Хмѣль имѣетъ промышленное значеніе въ немногихъ губ. Мята производится въ губ. Ярославской (Ростовскаго уѣзда), Тульской (Богородицкомъ, Веневскомъ и Каширскомъ у.), отчасти въ Воронежской, Орловской, Херсонской и Казанской губ. Три сорта: перечная (англійская), кудрявая (нѣмецкая), простая (русская). Исключительно крестьянскій промыселъ. Анисъ воздѣлывается въ Воронежской, Подольской, Харьковской и Херсонской губ. Крестьянскій промыселъ. Тминъ встрѣчается въ Ярославской (Ростовск. у.), Воронежской и Курской. Кромѣ культурнаго, крестьянами собираюся сѣмена дикорастущаго. Цикорій въ значительномъ количествѣ производится въ губ. Ярославской (Ростовск. у.), Владимірской (Суздальск. у.), въ привислинскихъ и прибалтійскихъ губ. Сорта: русскій и брауншвейгскій. Сборъ корней, до 1000 п. съ дес. Ворсянка—въ Минской губ., въ Бессарабіи, Крыму и Терской области. Шафранъ — въ Бакинской губ. Марена—въ Бакинской губ., въ Самаркандской и Ферганской областяхъ. Производство пало вслѣдствіе распространенія анилиновыхъ красокъ, вытѣснившихъ М. при окраскѣ тканей. Кромѣ перечисленныхъ растеній, слѣдуетъ указать на дикорастующую въ Туркестанскомъ краѣ дармину (Arthemisia cinna), служащую для добыванія сантонина (глистогоннаго средства) и составляющую предметъ заводской обработки. Огородничество въ Россіи сосредоточено преимущественно около большихъ потребительныхъ центровъ (напр., С.-Петербурга, 800 огородниковъ, Москвы и т. д.). Изъ отдѣльныхъ мѣстностей слѣдуетъ упомянуть: Ростовск. у. Ярославской губ. (горошекъ, лукъ, огурцы, чеснокъ, майоранъ и проч.); здѣсь получается до 20 т. п. горошка; г. Муромъ, Владим. губ., и с. Аксель, Пензенск. губ. (огурцы), Корочанскій у. Курской губ. (лукъ и чеснокъ), Боровскій у. Калужск. г. (лукъ, рѣпа, брюква), Пензенскій у. (лукъ). Въ южной и юго-восточной Россіи О. уступаетъ мѣсто бахчеводству, т. е. выращиванію арбузовъ, дынь, тыквъ и огурцовъ, развитому особенно въ низовьяхъ Волги, Дона, Днѣпра и Днѣстра. Въ Туркестанѣ значительная культура дынь для пищи и тыквъ для изготовленія бутылокъ, чашекъ, кальяновъ и проч. Садоводство: сѣменное, декоративное и ягодное. Первое встрѣчается въ губ. С.-Петербургской, Новгородской, Вологодской (Вельскій у.), Ярославской (около оз. Неро), Владимірской (Муромскій и Вязниковскій у.), Калужской, Московской (Коломенскій у.), Казанской, Нижегородской, Костромской, Тверской, Смоленской, Минской, Могилевской, Черниговской, Тульской (хозяйство В. А. Полякова), Рязанской (х. Л. Галахова), Тамбовской (х. Фроловой и кн. Н. Н. Челокаева), Харьковской (х. Д. С. Лесевицкаго),

Курской (Грайворонскій у.), Орловской, Пензенской и Воронежской. Здѣсь производятся исключительно сѣмена огородныхъ растеній. Плодовое сѣменоводство встрѣчается въ губ. Курской (хоз. И. С. Коротнева), Орловской (Дмитровскій у.), Воронежской (Коротоякскій у.). Декоративное садоводство на воздухѣ у насъ мало развито. Главные парки разведены при дворцахъ Императорской фамиліи около Петербурга, а также у частныхъ лицъ въ окрестностяхъ обѣихъ столицъ, Кіева, въ Крыму и на Кавказѣ. Изъ казенныхъ садовъ извѣстны: Царицынскій садъ въ г. Умани, Лазенковскій паркъ въ Варшавѣ, Петровскій — подъ Москвою, Никитскій садъ — близъ Ялты; изъ городскихъ — парки въ г. Поти и Батумѣ. Значительно болѣе развито въ Р. комнатное садоводство, особенно занимающееся разведеніемъ пальмъ и ароидныхъ. У насъ преобладаютъ экземпляры горно-тропической и горно-умѣренной зоны тропическаго пояса и растенія субъ-тропической зоны Америки. Въ Петербургѣ хорошо поставлена выгонка розъ, резеды, ландышей и азалій. Оранжереи, теплицы и зимніе сады находятся во дворцахъ Императорской фамиліи и у частныхъ лицъ. Особенно хороши теплицы Таврическаго и Ботаническаго сада. Ягодное садоводство распространено въ Сарат., Новгород., Владимірской (вишни) и др. губ. Плодоводство встрѣчается почти по всей Европейской Россіи, до линіи Бьернеборгъ — С.-Михель—Петрозаводскъ—Кадниковъ, но промышл. значеніе имѣетъ только на югѣ, въ Малороссіи, Бессарабіи, Крыму, Закавказьѣ, а также въ Привислинскихъ и юго-западныхъ губ. и въ низовьяхъ Волги. Разводятся: яблоки, груши, сливы; на югѣ: персики, абрикосы, айва, гранаты и пр. Въ Сибири слѣдуетъ отмѣтить сборъ дикорастущаго кедроваго орѣха и нѣкоторыхъ ягодъ (облѣпихи, поленики и др.); дикорастущіе и культурные сады распространены въ средне-азіятскихъ владѣніяхъ. Виноградарствомъ занимается вся южная полоса Р. съ сѣверной границей Хотинъ—Екатеринославъ — Сарепта — Гурьевъ, затѣмъ, послѣ перерыва въ средне-азіятскихъ степяхъ—Чикментъ—китайскія владѣнія—Маньчжурія. Различается 8 районовъ в.: Бессарабія, Новороссійская обл., Крымъ, Донская обл., Астраханская, Предкавказье, Закавказье и Туркестанъ. Всего виноградниками занято (1900) до 220 т. д., дающихъ до 24 мил. ведеръ вина. Въ Закавказьѣ распространяется культура чайнаго дерева, начавшаяся еще съ 1833, но установившаяся лишь въ 90-хъ годахъ прошлаго ст. Подсобнымъ промысломъ къ земледѣлію является: пчеловодство, которымъ занимаются на всемъ пространствѣ Европейской Р. Особенное развитіе пчеловодство имѣетъ въ Уфимской и Казанской губ. и на Кавказѣ (Осетія и Абхазія). Имѣется до $2^1/_2$ мил. ульевъ, дающихъ до $^1/_2$ мил. п. меда и воска. Шелководство составляетъ старинную дополнительную отрасль сельскаго хозяйства въ средне-азіятскихъ владѣніяхъ и Закавказьѣ. Попадается и въ другихъ губ. Р. (Донская и Уральская обл., новороссійскія и привислинскія губ., Малороссія). Всего собирается до 130 тыс. пудовъ сухихъ коконовъ, дающихъ до $1^1/_2$ мил. пуд. шелка-сырца. Параллельно съ шелководствомъ, существуетъ разведеніе тутоваго дерева (бѣлой его разновидности). Выкормка червей скопцонерою производится еще въ видѣ опыта, между прочимъ, въ одномъ женскомъ монастырѣ, въ Москвѣ. Разводятся сорта червей: японская зеленая, европейскія бѣлая и желтая, хорасанская, багдадская бѣлая, варская и мѣстныя породы. Грена составляетъ у насъ предметъ ввоза. Вторую крупнѣйшую, послѣ земледѣлія, отрасль сельскаго хозяйства составляетъ животноводство, особенно скотоводство. Всего скота насчитывается въ Р. до 160 мил. головъ, изъ нихъ лошадей до 33 мил. гол., крупнаго рогатаго скота до 40 мил., овецъ до 65 мил., свиней до 15 мил., козъ до 4 мил., верблюдовъ 2 мил. и оленей $^1/_2$ мил. гол. На 100 жителей (въ 60 губ. Европ. Р.) приходится: 22,9 лошади, 30,6 рог. скота, 52,9 овецъ, 11,8 свиней; на 100 дес. пашни: 18,2 лошади, 23,1 рогат. скота, 44,9 овецъ и 8,7 свиней. На сѣверѣ Р. преобладаетъ крупный рогатый скотъ и лошади, на югѣ и юго-западѣ — овцы, преимущественно тонкорунныя, въ степныхъ районахъ юго-востока—овцы и лошади, мѣстами крупный рогатый скотъ. По губ. (см. табл. II) количество скота на 100 дес. удобной земли увеличивается къ югу, юго-востоку и западу, уменьшаясь въ сѣверномъ направленіи. Изъ мѣстныхъ породъ крупнаго рогатаго скота извѣстны: холмогорская, ярославская, зырянская, владимірская, каргопольская, киргизская, калмыцкая, сѣрая украинская и др. Въ стадахъ частныхъ владѣльцевъ—разнообразные метисы. Скотоводство мясное и молочное. Въ связи съ послѣднимъ стоитъ молочное хозяйство; преобладаетъ изготовленіе масла: топленаго (Владимірск., Нижегор., Новгородск. губ.), экспортнаго сливочнаго: (Вологодская, Тобольская, Томская губ.); сыра разныхъ сортовъ; творогу, сметаны и сливокъ (около большихъ потребительныхъ центровъ). Около 4000 маслодѣленъ (болѣе 2000 въ западной Сибири, значительная часть—кооперативныя) приготовляютъ до $^1/_2$ мил. пудовъ масла; около 500 сыроварень даютъ до 200 т. п. сыра. Овцеводство раздѣляется на тонкорунное и простое (грубошерстное); первыхъ овецъ насчитывается до 20 мил. головъ. Всего шерсти получается на 15—17 мил. рублей, овчинъ—на 20 мил. руб. Наиболѣе богаты овцами губ.: Таврическая Астраханская, Екатеринославская, Бессарабская и области: Донская, Кубанская; замѣчается паденіе этого промысла, въ виду распашки земель. Свиноводство является

въ большинствѣ случаевъ чисто домашнимъ занятіемъ. Разводятся: мѣстныя породы, беркширы и іоркширы (послѣдніе въ губ. Московской, Тамбовской, Курской, Калишской и Харьковской). Коневодство особенно развито въ губ. Самарской, Оренбургской, Астраханской, Уральской обл. и Западной Сибири; всего бѣднѣе лошадьми Ц. Польское и горныя мѣстности Кавказа. Наиб. число лошадей принадлежитъ крестьянамъ (мѣстами до 90%), затѣмъ землевладѣльцамъ. Мѣстныя породы: донская, киргизская, калмыцкая, финская, кабардинская, карабахская, туркменская, текинская.

По количеству лошадей Р. занимаетъ первое мѣсто въ мірѣ. Качество лошадей однако очень низкое. Преобладаетъ русская крестьянская лошадь, отличающаяся малорослостью и слабосиліемъ, хотя имѣющая нѣкоторыя достоинства, именно, выносливость и неприхотливость. Въ степныхъ губерніяхъ распространено табунное хозяйство, при которомъ почти невозможно или затруднительно улучшеніе породы. Коннозаводство наиболѣе развито въ губ. Воронежской, Орловской и Тамбовской. Въ первой изъ нихъ разводится порода битюговъ; изъ другихъ породъ въ Р. разводятся: донская, калмыцкая, киргизская, шведка, вятка, клепперъ, а коннозаводскимъ путемъ русская рысистая, англійская, арабская и тяжеловозы: першероны, ардены, суффольки. Государственныхъ конныхъ заводовъ въ Р. насчитывается 6. 1) Хрѣновскій въ Воронежской губ., съ отдѣленіями рысистымъ, охотниковскимъ и битюгскимъ; жеребцовъ 33, матокъ 258. 2) Деркульскій, съ отдѣленіями: чистокровно-англійскимъ и степнымъ, жеребцовъ 16, матокъ 41. 3) Стрѣлецкій, для верховыхъ лошадей, жеребцовъ 13, матокъ 156. 4) Ново-Александровскій съ 11 чистокровными англійскими жер. и 145 матками. 5) Лиморевскій съ 20 жеребцами и 144 матками. 6) Яновскій съ 12 чистокровными англійскими жеребцами и 59 матками. Для улучшенія мѣстныхъ лошадей существуютъ случныя заводскія конюшни, которыхъ въ европ. Р. насчитываютъ 21, кромѣ того, 1 земская, 9 степныхъ и кавказскихъ, и до 30 постоянныхъ случныхъ пунктовъ въ разныхъ губерніяхъ.

См. „Конская перепись 1882", изданіе Главн. управленія коннозав. (1884); „Коневодство и перевозочныя средства Евр. Россіи, по даннымъ конск. переписи 1888"; „Памятная книжка по главн. управл. госуд. коннозаводства на 1894".

Олени разводятся на сѣверѣ Р. въ полудикомъ состояніи. Выращиваніе верблюдовъ составляетъ занятіе туземнаго населенія средне-азіятскихъ владѣній; начинаетъ появляться и въ частныхъ хозяйствахъ Европейской Р. Видную роль въ крестьянскомъ хозяйствѣ, вслѣдствіе увеличивающагося экспорта яицъ и битой птицы, стало играть птицеводство. Птицеводство въ Р. раздѣляется, по мѣстностямъ, на три полосы: сѣверную, среднюю и южную. Лучшія яйца идутъ изъ губ. Казанской, Симбирской и Тамбовской: въ южной полосѣ разводится наибольшее количество гусей. Куры, гуси и утки—мѣстныхъ и иностраныхъ породъ. Промышленнымъ птицеводствомъ занимается с. Полотняный Заводъ, Калужской губ. (канарейки), гор. Москва (выводка турмановъ), Ярославскій и Ростовскій уѣзды (каплуны и пулярки). Рыборазведеніемъ занимается нѣсколько хозяйствъ Новгородской, С.-Петербургской, Кіевской, Рижской, Курской, Псковской губ. (лосось, таймень, форель, сиги, стерляди), западнаго края (карпы) и прибалтійскихъ губ. (форель). См. *рыболовство.* Наконецъ, тѣсно связаны съ сельскимъ хозяйствомъ: лѣсное дѣло и торфодобываніе. Лѣса составляютъ въ Европ. Р. около 40% общаго пространства (до 315 мил. дес.), доходя въ губ. сѣверныхъ до 85% и опускаясь для Астраханской губ. до 0,32%. Ростутъ, смотря по районамъ: сосна, ель, дубъ, береза, осина, ольха, липа, ясень, кленъ, ильмъ, грабъ, лиственница, пихта, кедръ, кавказская пихта, орѣхъ и проч. Правильное хозяйство ведется лишь въ казенныхъ лѣсныхъ дачахъ (казнѣ принадлежитъ 238 мил. дес.) и у нѣкоторыхъ частныхъ владѣльцевъ. Торфъ на топливо добывается (всего около 85 мил. пуд.) въ частныхъ хозяйствахъ и на фабрикахъ въ губ. Нижегородской, Московской и Владимірской. Нерѣдкость, особенно въ сѣверн. губ., мелкія лѣсо-техническія производства (сидка смолы, дегтя, скипидара и проч.).

Охота, рыбные и морскіе, звѣриные промыслы Р. Можно различать нѣск. районовъ этого рода промысловъ по бассейнамъ. Въ бассейнѣ Ледовитаго моря главный промыселъ производится на Мурманѣ, гдѣ ловится по-преимуществу треска (430,000 пудовъ въ годъ), пикшуй (170,000 пудовъ), палтусъ (2300 пуд.) и въ незначительномъ количествѣ зубатка и акулы. Главнымъ орудіемъ лова служитъ ярусъ (см.). Наживкой служитъ песчанка и мойва. Въ Бѣломъ морѣ ловится по преимуществу сельдь и навага. Лососевый промыселъ (35,000 пуд.) сосредоточивается въ низовьяхъ Печоры и по Мурману. На Новой Землѣ ловится исключительно голецъ (Salmo alpinus). Главнымъ предметомъ звѣриныхъ промысловъ этого района являются тюлени нѣсколькихъ видовъ. Здѣсь ежегодно добывается около 60,000 штукъ этого звѣря, на сумму около 150,000 руб., въ промыслѣ участвуетъ до 4000 человѣкъ. Моржей бьютъ у береговъ Новой Земли и о—ва Колгуева въ количествѣ очень незначительномъ. Бѣлые медвѣди добываются тамъ же въ количествѣ до 50 штукъ ежегодно. Изъ китообразныхъ предметомъ постояннаго промысла служитъ бѣлуха, которая ловится, главнымъ образомъ, особыми неводами. Китоловствомъ на Мурманѣ занималось нѣсколько компаній въ 80-хъ годахъ прошлаго сто-

лѣтія, но съ того времени промыселъ этотъ прекратился.

Въ Балтійскомъ морѣ главнымъ предметомъ промысла служитъ сельдь и мелкая разновидность ея салака, а также килька. Изъ южныхъ морей наиболѣе богато рыбой Каспійское море, бассейнъ котораго даетъ 46% всей рыбы, вылавливаемой въ европейской Р. Главными предметами лова служатъ различныя проходныя рыбы, т. е. входящія изъ моря въ рѣки для метанія икры. Вслѣдствіе этого ловъ сосредоточивается въ низовьяхъ рѣкъ, и потому, какъ рѣчной, ловъ не требуетъ большихъ расходовъ на суда и дорогія морскія орудія лова. Здѣсь ловятъ главнымъ образомъ неводами до 500 саж. длиной, кромѣ того, плавными сѣтями, а красную рыбу (виды сем. осетровыхъ) крючковой (см.) снастью. Главной промысловой рыбой является сельдь или бѣшенка, которой ежегодно въ устьяхъ Волги и ближайшей части моря вылавливается около 60 милл. штукъ, а раньше ловилось гораздо больше. Вслѣдствіе хищническаго вылова сельди низовыми рыбопромышленниками количество сельди быстро убываетъ. Второе мѣсто по своему промысловому значенію занимаетъ здѣсь каспійская разновидность плотвы или вобла, ловъ которой сосредоточивается въ устьяхъ Волги. Кромѣ того, въ большомъ количествѣ въ описываемомъ районѣ ловится бѣлорыбица, судакъ, лещъ, сазанъ. Красная рыба (осетръ, бѣлуга, севрюга) промышляется въ Волгѣ, въ р. Уралѣ, въ морѣ и на Божіемъ промыслѣ на р. Курѣ. Въ рѣкахъ Кавказа ловятъ кромѣ того шемаю и лосося.

Тюленій промыселъ на Каспійскомъ морѣ даетъ до 100,000 штукъ тюленя въ годъ. Бѣднѣе рыбой Азовское, а еще болѣе бѣдно Черное. На Азовскомъ морѣ промышляются тѣ же рыбы, что и на Каспійскомъ, и такъ же, первое мѣсто занимаетъ сельдь, второе — мѣстная разновидность плотвы, называемая таранью. Въ Черномъ морѣ предметомъ промысла служатъ анчоусъ (хамса), макрель, бычки и барбуля; а изъ млекопитающихъ дельфинъ, изъ котораго на кавказскомъ берегу добывается до 30,000 пудовъ ворвани въ годъ. Изъ внутреннихъ водъ европейской Р. наибольшее значеніе въ отношеніи рыбопромышленности имѣютъ озера сѣв.-зап. Р., каковы: Онежское, Ладожское и др. Здѣсь ловятся сиги разныхъ видовъ, корюшка, въ рѣкахъ этого района угорь и минога, а въ озерахъ Чудскомъ, Псковскомъ, Бѣлоозерѣ также снѣтокъ. Ежегодные уловы рыбы въ европ. Р. по бассейнамъ распредѣляются слѣдующимъ образомъ:

Каспійскій бассейнъ	30.700,000	пуд. или	46%
Внутреннія озера и рѣки	25.000,000	„ „	37%
Азовскій бассейнъ	5.400,000	„ „	8%
Черноморскій бассейнъ	2.700,000	„ „	4%
Балтійскій бассейнъ	2.000,000	„ „	3%
Ледовитый (съ Бѣлымъ м.)	1.200,000	„ „	2%
Итого	67.100,000	пуд. или	100%

По родамъ рыбы уловы распредѣляются:

Осетровыя рыбы (красная рыба)	2.100,000 пуд.
Лососевыя (изъ нихъ снѣтковъ 2.000,000 пудовъ	2.800,000 „
Карповыя и окуневыя	47.000,000 „
Сельдевыя	9.500,000 „
Разныя морскія рыбы	2.500,000 „
„ прѣсноводныя	4.000,000 „
Итого	67.900,000 пуд.

Раковъ вывозится изъ Р. заграницу около 70,000 пуд. или 30.000,000 штукъ. Жемчужный промыселъ въ незначительныхъ размѣрахъ производится въ рѣчкахъ бассейна Ледовитаго моря.

Въ водахъ Аральскаго бассейна ловится главнымъ образомъ частиковая рыба, въ особенности сазанъ и усачъ, изъ красной рыбы только шипъ. Общая сумма годового улова на весь бассейнъ опредѣляется въ 300,000 пуд., на сумму около 1 милл. рублей. Изъ внутреннихъ водъ Сибири наиболѣе обширное рыболовство существуетъ въ низовьяхъ Оби и на Байкалѣ. Въ Оби главнымъ предметомъ промысла служатъ разныя сиговыя рыбы, каковы: нельма, муксунъ, пелядь, полкуръ и др., а изъ красной рыбы осетръ и стерлядь. Ежегодно здѣсь вылавливается около 1 милл. пудовъ рыбы, изъ нихъ около $^{2}/_{3}$ приходится на сиговыхъ. Въ Байкалѣ главный предметъ промысла составляетъ омуль и харіусъ. Обширный ловъ красной рыбы (осетра и стерляди) существуетъ на р. Ангарѣ, гдѣ ея добывается ежегодно на 250,000 рублей. Особенно же богаты рыбой воды дальняго востока, гдѣ главнымъ предметомъ промысла служатъ лососевыя рыбы изъ рода Oncorhynchus, каковы: кета, горбуша, чевица. Въ предѣлахъ только Николаевскаго лѣсничества на Амурѣ ежегодно вылавливается до $5^{1}/_{2}$ милл. лососевыхъ рыбъ, изъ которыхъ приготовляется до 500,000 пудовъ товаровъ, оцѣниваемыхъ въ сумму до 750,000 руб. Та же рыба въ большомъ количествѣ ловится на Сахалинѣ, гдѣ кромѣ того, существуетъ обширный ловъ сельди, употребляемой на приготовленіе удобрительныхъ туковъ (для Японіи). На Сахалинѣ ежегодно добывается 1 милл. пудовъ селедочнаго тука, на что потребно около 500 милл. сельдей. Въ послѣднее время сталъ развиваться рыбный промыселъ въ Камчаткѣ, гдѣ (въ Петропавловскѣ) существуетъ уже консервный заводъ. Въ 1900 здѣсь было добыто около 4 милл. рыбъ, вѣсомъ въ 450,000 пуд. Изъ морскихъ звѣрей вост. Сибири главный предметъ промысла составляетъ морской котикъ, котораго бьютъ на островахъ Командорскихъ и Тюленьемъ въ количествѣ 13,000 штукъ въ годъ (1900); морскихъ бобровъ тамъ же въ Камчаткѣ добываютъ въ годъ 185 штукъ (1899). Приведенныя цифры однако не могутъ дать правильнаго представленія о промыслахъ вост. Сибири, такъ какъ большее количество рыбы не поступаетъ на рынки, а потребляется самими

ловцами инородцами и русскими. Китоловство, см. *киты*.

См. Бэръ и Данилевскій, „Изслѣдованіе рыболовства Россіи“ (Спб., 1860—75, 9 т., альбомъ рисунковъ); Слюнинъ, „Промыслов. богатства Россіи“ (1895); Варпаховскій, „Рыболовство въ бассейнѣ рѣки Оби“ (1898); Бражниковъ, „Осенній промыселъ въ низовьяхъ рѣки Амура“ (1900); Кузнецовъ, „Терскіе рыбные промыслы“ (1898); его же, „Очеркъ русскаго рыболовства“ (1902); Пушкаревъ, „Рыболовство на Онежскомъ озерѣ“ (1900); Никольскій, „Астраханскіе морскіе ловцы“ (1898); Гребницкій, „Командорскіе острова“ (1902).

Главными предметами пушного промысла являются бѣлка, лисица и соболь, куница, хорекъ, волкъ, песецъ, заяцъ, горностай, выдра, корсакъ, норка, барсукъ, рысь, скотовидная собака, выхухоль, сервалина и др. Промыселъ этотъ, съ годами сильно падающій, сосредоточивается главнымъ образомъ въ Сибири, а въ европ. Р. въ сѣверныхъ губ. Наибольшее значеніе имѣетъ бѣличій промыселъ (бѣлкованье); точная цифра убиваемыхъ ежегодно бѣлокъ неизвѣстна, но приблизительно равна нѣсколькимъ милліонамъ штукъ, изъ которыхъ около 500,000 приходится на долю европ. Р. Кромѣ пушныхъ звѣрей, предметомъ промысловой охоты служатъ звѣри, дающіе мяса, кожи, рога (маралъ, см. *олени*), мускусъ (кабарга). Къ нимъ, кромѣ указанныхъ, принадлежатъ: сѣв. олень, лось, косуля, кабанъ и др. Размѣръ описываемыхъ промысловъ за отсутствіемъ точной статистики не поддается опредѣленію, но приблизительно опредѣляютъ годовую добычу отъ нашего звѣроловнаго промысла въ 10—12 милл. руб. въ годъ. Кромѣ того, предметомъ значительнаго промысла служатъ птицы, въ особенности рябчикъ, тетеревъ, глухарь, бѣлая куропатка, утки, гуси и проч. Однихъ рябчиковъ ежегодно добывается нѣсколько милліоновъ штукъ, изъ которыхъ на европ. Р. приходится болѣе милліона. См. Силантьевъ, „Обзоръ промысловыхъ охотъ въ Россіи“ (Спб., 1898); „Краткій очеркъ пушной промышленности въ Сибири“ (М., 1896, изд. Громовой).

Промышленность обработывающая, существовавшая издавна въ Р. лишь подъ видомъ ремесленной и кустарной обработки сырыхъ матерьяловъ, получила свое начало съ 1632, когда около Тулы голандцемъ Виніусомъ былъ основанъ первый желѣзный заводъ; затѣмъ другими иностранцами были открыты желѣзные заводы на Волгѣ, Костромѣ и Шекснѣ. Позднѣе появились кожевенные заводы въ Казанской, Московской, Ярославской губ., въ Новгородскомъ у. и Псковской области. Настоящимъ началомъ промышленности въ Р. надо считать, однако, эпоху Петра I, не щадившаго усилій для ея развитія (приписка къ заводамъ рабочихъ людей, субсидіи, отдача земель и лѣсовъ въ поссессіонное владѣніе и проч). При Екатеринѣ II было уже 1161 разныхъ заводовъ и фабрикъ, кромѣ горныхъ, и производительность ихъ (1761) выражалась въ $4^1/_2$ мил. руб.; 1776—уже въ 10 мил.; 1763—фабричныхъ рабочихъ насчитывалось до 40 т. человѣкъ. 1804—95 т. ч., 1826—$210^1/_2$ т. ч. Въ началѣ XIX ст. число всѣхъ фабрикъ было 2423, съ производствомъ на 25 мил. руб.; къ концу царствованія императора Александра I насчитывалось 5261 фабрика, съ производствомъ на $46^1/_2$ мил. руб. Къ срединѣ XIX в. число фабрикъ возрасло до 9843, число фабричн. рабочихъ—до 518 т., производительность до 167 мил. р., въ 1854 имѣлось 9944 фабр. съ 460 т. рабочихъ и производительностью до 152 мил. руб. (нѣкоторый упадокъ, вслѣдствіе начала крымской войны). Окончаніе этой войны и освобожденіе крестьянъ значительно оживили промышленность и 1881 (черезъ 27 лѣтъ) имѣлось уже 31,173 фабр. съ 771 т. рабочихъ и съ производствомъ около 1 милліарда руб. Дальнѣйшій ростъ промышленности виденъ изъ слѣдующаго:

	Число фабрикъ [1]	Число рабочихъ	Производство (въ тыс. руб.)
1893	22 483	1 406 792	1 759 431
1896	38 401	1 742 181	2 745 345
1897	39 029	2 098 262	2 839 144

Раздѣляется промышленность по группамъ производства (1897) такимъ образомъ: обработка волокнистыхъ веществъ составляетъ 33,3% всей промышленности, питательныхъ продуктовъ 22,8%, горная промышленность 13,9%, металлическія издѣлія 10,9%, обработка животныхъ продуктовъ 4,7%, дерева 3,6%, керамическія производства 2,9%, химическія производства 2,1%, писчебумажное 1,6%, остальныя 4,2%. Взявъ три года 1887, 1893 и 1897, найдемъ, что стоимость продуктовъ можно выразить пропорціей 1: 1,3: 2,1, а число рабочихъ рукъ 1: 1,2: 1,6; производительность фабрикъ на 1 рабочаго 1887 составляла около 1000 р., а 1897—1350 р., что указываетъ на техническій прогрессъ нашей промышленности. Переходя къ отдѣльнымъ группамъ производствъ, получимъ цѣнность всѣхъ произведенныхъ издѣлій, въ сравненіи съ потребленіемъ ихъ, въ слѣдующихъ цифрахъ (за 1897 г.) въ тыс. р.

[1] Имѣющихъ болѣе 10 чел. рабочихъ.

Производства	Цѣнность производствъ	Привозъ	Вывозъ	Цѣнность потребленныхъ издѣлій
Издѣлія изъ волокнистыхъ веществъ	946 296	33 218	33 517	946 027
Питательныхъ веществъ	621 948	20 731	63 981	578 698
Металлическихъ издѣлій	310 626	95 947	3 414	403 159
Издѣлія животнаго царства	132 058	23 720	25 662	130 116
Продукты по обработкѣ дерева	102 897	17 336	39 323	80 910
Керамическихъ издѣлій	82 519	11 293	1 182	92 630
Химическихъ „	59 555	31 618	2 591	88 612
Писчебумажныхъ „	45 490	13 875	205	59 160
Остальныхъ	117 767	10 685	32 750	95 702

Производство и потребленіе продуктовъ всѣхъ отраслей обрабатывающей промышленности Р. (безъ казенн. заводовъ) оказываются равными, по годамъ, въ мил. руб.:[1]

	1892 г.	1893 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.
Произведено на	1 402	1 483	1 658	2 223	2 419
Привезено изъ заграницы на	165	184	261	290	258
Вывезено заграницу на	189	173	175	189	201
Потреблено внутри страны	1 378	1 494	1 744	2 324	2 476

По 11 округамъ Р., фабрично-заводская промышленность распредѣлена далеко неравномѣрно. На это вліяетъ густота населенія, близость рынковъ сбыта, а также историческія условія, заставившія промышленность развиться внутри страны въ болѣе безопасныхъ мѣстахъ; одной изъ главнѣйшихъ причинъ развитія промышленности явилась у насъ также большая или меньшая устойчивость земледѣльческаго хозяйства у крестьянскаго населенія, поэтому промышленность наиболѣе развилась въ губ. съ малоплодородною почвою и большими платежами, заставлявшими крестьянъ искать заработковъ на сторонѣ. И до сихъ поръ фабрично-заводская дѣятельность во многихъ мѣстностяхъ Р. стоитъ въ зависимости отъ свободнаго времени крестьянъ-земледѣльцевъ, т. е. прекращается или сокращается на время лѣтнихъ работъ. По одному изъ главнѣйшихъ, Московскому (1) округу (губ. Московская, Владимірская, Калужская, Костромская, Нижегородская, Смоленская, Тверская и Ярославская), имѣющему общую сумму производительности фабрикъ и заводовъ около 783 мил. руб., на 1 жителя приходится 62 р.; то же слѣдуетъ сказать о петербургскомъ (2) округѣ (губ. Петербургская, Новгородская, Псковская и прибалтійскія), съ общей суммой производительности около 436 мил. р.; привислинскій (3) округъ, съ производительностью около 426 мил. р., даетъ 45 р. на 1 жителя; южный (4) округъ (губ. Астраханская, Екатеринославская, Таврическая, Херсонская, Бессарабская и Донская область), съ производствомъ на сумму около 292 1/2 м. р., — 25 р.; югозападный (5) округъ, съ производствомъ около 136 1/2 мил. р. и Кавказъ (6) съ Закавказьемъ (произв. около 127 1/2 мил. р.), даютъ 14 р.; восточный (7) округъ (губ. Вятская, Казанская, Уфимская, Оренбургская, Пермская и Самарская), производящій издѣлій на 185 мил. р., даетъ на 1 жит. 12 р. 50 к.; черноземный (8) округъ (губ. Тульская, Орловская, Рязанская, Курская, Тамбовская, Пензенская, Саратовская, Симбирская, Воронежская), съ произв. на 200 мил. р., и малороссійскій (9) округъ (губ. Черниговская, Харьковская и Полтавская), производящій на 81 мил. р., — даютъ по 11 руб. Наконецъ, сѣверозападный (10) округъ (5 губ. сѣверо-запад. края) производитъ только на 63 мил. р., что на 1 жителя составитъ 6 р.; сѣверный (11) округъ (губ. Архангельская, Олонецкая и Вологодская), съ производствомъ на 16 мил. р., даетъ, благодаря только рѣдкости населенія, нѣсколько бóльшую цифру, именно 8 р. на 1 жителя. Изъ отдѣльныхъ производствъ хлопчатобумажное, начавшись механическимъ пряденіемъ въ первой половинѣ XIX в., только ко второй половинѣ этого столѣтія установило полный циклъ процессовъ переработки волокна. Первая ручная набивная фабрика была основана 1745 въ с. Ивановѣ; около того же времени возникла первая ситцевая фабрика въ Петербургѣ (англичанъ Чемберлена и Козенса) и мануфактура Леймана въ Шлиссельбургѣ. Ткачество впервые было установлено 1720 на фабрикахъ Тамеса, въ Косьмѣ (около Иваново-Вознесенска), въ Москвѣ и Ярославлѣ. Далѣе, съ 1805 по 1814 число фабрикъ въ московскомъ районѣ колебалось по годамъ: ситцевыхъ и миткалевыхъ отъ 13 до 99, бумаготкацкихъ отъ 4 до 12 и красильныхъ отъ 3 до 14. Въ 1825 было первыхъ двухъ 200, красильныхъ 8, а 1840 первыхъ двухъ 224, красильныхъ 85. Въ другомъ

[1] Стоимость продуктовъ производствъ, облагаемыхъ акцизомъ, показана безъ акциза. Въ частности, эти продукты оцѣниваются 1897/8 г. въ 248 м. р., 1898/9 въ 246 м. р. и 1899—1900 г. въ 270 м. Соотвѣтственно потреблено ихъ на: 234, 231 1/2 и 240 м. р.; привезено на: 3, 3,2 и 3,2 м. р.; вывезено на: 17, 7,6 и 26 м. р.

крупномъ центрѣ хлопчатобумажной промышленности, Лодзи, ростъ фабрикъ и производства былъ слѣдующій: 1850 было всѣхъ фабрикъ съ мелкими ручными заведеніями 2583, число рабочихъ на нихъ—около 14 т., производительность достигала до 3 мил. р.; 1880 фабрикъ было 3881, рабочихъ около 19½ тыс., производительность 31 мил. руб. 1890 однѣхъ крупныхъ фабрикъ насчитывалось 163, рабочихъ на нихъ 26 т. чел. и производительность доросла до 48 мил. р. 1895, не смотря на уменьшеніе числа крупныхъ фабрикъ до 75, рабочихъ было занято на нихъ до 43 т. чел. и производительность достигала 74 мил. р. 1897 число всѣхъ бумагопрядильныхъ фабрикъ въ Р. показывается въ 67, бумаготкацкихъ 465, ситценабивныхъ, красильныхъ и отдѣлочныхъ 190. Число занятыхъ на нихъ рабочихъ рукъ равняется 325,1 тыс. чел.; производительность фабрикъ оцѣнивается въ 478 мил. р. Число веретенъ и самоткацкихъ станковъ, бывшее 1877 равнымъ 2,7 мил. и 53 тыс., 1899 г. достигаетъ для первыхъ 6 мил., для вторыхъ 146 тыс. Наконецъ, по послѣднимъ даннымъ (1900), всего насчитывается 730 заведеній, обрабатывающихъ хлопокъ: общая сумма производства равняется 520½ мил. р.; всего занято рабочихъ об. пола 372,136 д., изъ нихъ малолѣтнихъ 8358 (мужч. 201,092, женщ. 171,044). Кромѣ того, работаетъ на сторонѣ, по заказамъ фабрикъ (преимущественно ткачей), 27,767 чел. Выплачивается заработной и издѣльной платы рабочимъ около 66 мил. р. ежегодно. На всѣхъ фабрикахъ дѣйствуетъ 181 паровой двигатель въ 268,886 паровыхъ лошадей и 43 водяныхъ двигателя въ 10,485 силъ. Топлива потребляется на сумму около 23 мил. р., сырыхъ матерьяловъ (хлопка-сырца, пряжи, красокъ и проч.) на 374 мил. р. Веретенъ 6½ мил и 154½ тыс. механическихъ ткацкихъ станковъ. Произведено всего издѣлій на сумму 456 мил. р., привезено изъ за границы на 10½ мил. р., вывезено на 12 мил. р. и потреблено внутри страны на 455 мил. р. Главными издѣліями были: миткаль, бѣльевой товаръ, цвѣтной коленкоръ, ситцы (особенно славится пунцовый товаръ), фасонныя матеріи, бязь, платки, бумазея, бумажное трико, байка, легкія матеріи — зефиръ, кисея, батистъ, сатинъ, сатинетъ и проч., бумажный бархатъ, мебельныя и драпировочныя ткани, салфетки, бумажный тюль, кружева, вышивки, ленты, тесьма, фитили и проч. **Издѣлія изъ шерсти**, по размѣру производства, представляютъ самую видную, послѣ хлопчатобумажной, отрасль мануфактурной промышленности въ Р. Это производство возникло въ 20-хъ годахъ прошлаго столѣтія въ видѣ приготовленія суконъ на нужды арміи и флота, спачала около Москвы и на Волгѣ, затѣмъ въ Привислинскомъ краѣ. Первыми, изготовленными на русскихъ фабрикахъ, были ворсовыя ткани; за ними, въ 30-хъ годахъ, начали изготовлять гладкія безворсныя и и, наконецъ, въ 70-хъ гг. камвольныя издѣлія. 1896 всѣхъ суконныхъ фабрикъ было около 800, съ производствомъ въ 119 мил. р., съ 94 тыс. рабочихъ; фабрикъ для приготовленія валенокъ 113, съ суммою производства до 1,6 мил. р. Ковровыя (въ московскомъ районѣ) фабрики вырабатывали на 2,3 мил. руб., войлочныя (47) на 1,3 мил. руб. Всѣ шерстяныя мануфактуры перерабатываютъ, въ общей сложности, около 3 мил. пуд. русской пряжи и около 976 т. п. заграничной шерсти, привозимой въ полумытомъ видѣ и въ лентахъ (чесанка). Преобладаетъ производство низко и средне-сортныхъ суконъ, исключая Московской и Гродненской губ., гдѣ производятся болѣе цѣнные сорта: драпъ, касторъ, трико, плюшъ, искусственные мѣха, шали и одѣяла. Изъ гладкихъ тканей работаются: барежъ, кашемиръ, сатинъ, рипсъ, муслинъ, модныя дамскія матеріи и мебельныя ткани. Русская шерстяная промышленность располагаетъ (1900) 916 фабриками съ 700 т. веретенъ, 45 тыс. ткацкихъ станковъ, и занимаетъ до 140 т. рабочихъ рукъ, при суммѣ производства до 168 мил. руб. **Льняная пром.** распространена въ губ. Владимірской, Костромской, Варшавской и Ярославской, гдѣ насчитывается 82 фабрики, съ 32 тыс. рабочими, съ производительностью около 25 мил. руб.; всего считается до 400 т. веретенъ и 19 т. ткацкихъ станковъ. Ткачество изъ льна занимаетъ до сихъ поръ въ нѣкоторыхъ губерніяхъ значительное число рабочихъ рукъ, кустарей. Обработкой льна (мятьемъ, трепаньемъ, чесаньемъ) спеціально занимается также немало рабочихъ, иногда на особыхъ заведеніяхъ (Ржевъ, Вязьма и проч.). **Джутовое** производство сосредоточено на тѣхъ же льнопрядильняхъ и льноткацкихъ, и, сосчитанное, поэтому, вмѣстѣ, достигаетъ суммы въ 5 мил. р.; спеціально джутовыхъ фабрикъ 4 съ 2½ т. рабочихъ. **Пеньковое** выражается главнымъ образомъ выдѣлываніемъ канатовъ, парусныхъ полотенъ и мѣшковъ; такого рода пенькообрабатывающихъ заведеній, въ Евр. Россіи и Сибири, насчитывается до 230, съ 6 т. рабочихъ и производительностью до 6½ мил. р. Приготовляются также: приводные ремни, пожарные рукава, салфетки и мебельныя ткани; сыраго матерьяла потребляется: льна—волокна до 7 мил., пеньки до 3 мил. и джута до 1½ мил. пуд. Льняная и пеньковая промышленность—старѣйшая въ Р., но первая механическая фабрика полотенъ открыта въ 30-хъ гг. прошлаго вѣка Филиппомъ де Жираромъ. Всего нынѣ (1900) насчитывается заведеній по обработкѣ льна, пеньки и джута 403, съ 71,515 рабочими и съ суммою производства въ 65 мил. р. **Шелковая промышленность**, существовавшая у насъ издавна, особенно развилась со времени введенія въ производство жакардовыхъ станковъ (1825) и

съ тѣхъ поръ держится главнымъ образомъ въ Московской губ. Въ 70-хъ годахъ ее значительно двинули впередъ иностранные фабриканты и мастера. Сырымъ матерьяломъ служатъ: итальянскій, французскій и кавказскій шелка. Всего на 309 фабрикахъ имѣется (1900) около 10 тыс. станковъ, занято до 26 т. рабочихъ и стоимость всего производства достигаетъ 29 мил. руб. Шелковыя фабрики расположены въ губ. Московской (207), Владимірской, Елизаветпольской, Варшавской и Петроковской, всего 352 ф. Производство дѣлится на: шелкомотальное, шелкоткацкое и парчевое. Въ связи съ мануфактурной промышленностью, на рубежѣ фабричной обработки, стоитъ изготовленіе готоваго платья, составлявшее предметъ производства въ 155 мастерскихъ (1896), занимавшихъ около 5 т. рабочихъ, съ производительностью около 11 мил. руб. Остальныя производства изъ волокна (кружевное, басонное, бѣлошвейное, трикотажное и т. п.) имѣютъ характеръ ремесленнаго или кустарнаго производства. Другою крупною отраслью промышленности является обработка питательныхъ веществъ, раздѣляющаяся на: винокуреніе, дрожжевое производство, винодѣліе, пиво и медо-вареніе, маслобойное и сахарное производства, мукомольное дѣло и производство крупы. 1900 г. [1] находилось въ Р. въ дѣйствіи 2069 винокуренныхъ, дрожжево-винокуренныхъ и паточныхъ зав., значительная часть которыхъ приходится на сѣверо-западн. (446), привислинскія (323), юго-западныя (226) и среднія черноземныя (249) губ.; въ томъ числѣ крупныхъ было 9%, среднихъ 37% и мелкихъ 54%; сырыхъ припасовъ употреблено на винокуреніе 156½ мил. пуд.; рабочихъ было занято на нихъ свыше 32 т. челов.; всего было выкурено 84 мил. ведеръ 40⁰ вина. Дрожжевыхъ заведеній (безъ винокуренія) было 34, употребившихъ 65 т. п. припасовъ и получившихъ 712½ тыс. пуд. дрожжей. Фруктово- и виноградо-водочныхъ заводовъ было (1900 г.) 2494, вина получено 6,2 мил., спирта выкурено 945 тыс. ведеръ въ 40⁰. Водочныхъ заводовъ въ Р. было 151 (съ 3700 рабочими), изготовившихъ около 1½ мил. ведеръ водки разной крѣпости. Заводовъ, приготовлявшихъ разнаго рода издѣлія изъ вина и спирта (лакъ, политуру, уксусъ. эѳиръ и проч.), насчитывалось 138, изготовившихъ 878 т. п. разныхъ продуктовъ. Пивоваренныхъ зав. было 988 (всего болѣе въ привислинскихъ, прибалтійскихъ, сѣверо-западныхъ и южныхъ губ.). Употреблено на пивовареніе: 10½ мил. п. ячменя, 109 тыс. пуд. хмѣля и 23½ тыс. п. прочихъ припасовъ; занято было: 978 пивоваровъ и 15½ тыс. рабочихъ, выварено пива около 48 мил. ведеръ. Солодовенное производство соединяется большею частью съ пивовареніемъ; самостоятельно существуетъ лишь на немногихъ заводахъ Виленской, Курляндской, Московской, Казанской, Пензенской и Саратовской губ. Въ торговлѣ извѣстны сорта солода: вологодскій (изъ сѣверныхъ губ.) и нижегородскій (изъ центральныхъ). Медоваренныхъ зав. дѣйствовало (1900 г.) 408 (болѣе всего въ губ. югозападныхъ, привислинскихъ и сѣверо-западныхъ); пошло припасовъ 72 тыс. п. и выварено 512 тыс. вед. меда. Маслобойное производство (1897) обнимаетъ 647 заводовъ, съ 8 тыс. рабочими, съ производствомъ въ 31 мил. руб.; въ общемъ числѣ его продуктовъ льняное масло составляетъ около 30%, подсолнечное 20%, конопляное 15%, рапсовое 4%, горчичное и рыжиковое—2%, остальное количество приходится на: кунжутное (Кавказъ, Средняя Азія), кокосовое и клещевинное масла. Болѣе всего эта отрасль промышленности развита въ губ. Петербургской, Саратовск., Лифляндск. и Херсонск. Сахароварная промышленность сосредоточена въ губ. юго-западныхъ, привислинскихъ и 9 центральныхъ (Курск., Харьковск. и др.), главнымъ же образомъ — въ Кіевской, Подольской и Харьковской губ., гдѣ вырабатывается болѣе половины всего продукта. 268 заводовъ [1], съ производствомъ (1900) до 48½ мил. пуд. сахарнаго песка и съ 105 тыс. рабочихъ об. пола. При зав. было до 138½ тыс. десятинъ собственныхъ плантацій и, кромѣ того, получалась свекловица съ 263 тыс. дес. другихъ плантаторовъ; всего свекловица доставлялась съ 402 т. дес., съ которыхъ поступило на заводы пригодной свекловицы 929 тыс. берковцевъ. Кромѣ сахара, получено до 7 тыс. пудовъ бракованнаго бѣлаго сахара и черной патоки. Рафинадныхъ заводовъ было 23, съ 3 тыс. рабочихъ, выдѣлавшихъ 23 мил. пуд. рафинада; паточно-рафинадный зав. 1; выдѣлка сахарной пудры производилась на конфектныхъ зав. г. Риги. Всего рафинада въ разныхъ видахъ выдѣлывается до 29 мил. пуд. Мукомольное дѣло получило промышленный характеръ лишь съ введеніемъ паровыхъ двигателей (въ первой половинѣ XIX вѣка). Въ Р. насчитывается до 25 тыс. мельницъ, перерабатывающихъ до 1½ милліарда пуд. зерна (пшеницы, ржи, овса, ячменя), изъ нихъ 8 тыс. болѣе крупныхъ. Распространены мельницы повсемѣстно въ Р., исключая крайняго сѣвера. Занято на нихъ до 40 тыс. рабочихъ, производительность достигаетъ 30 мил. рублей. Къ этой же отрасли относится производство крупы (изъ пшеницы — манной, изъ ячменя—ячной и перловой, изъ гречихи — гречневой и изъ овса—овсяной) и обдѣлка риса— въ Закавказьѣ (въ саго, рисовую муку и очищенный чалтыкъ). Производство кру-

[1] Въ 1901 г. было 1166 заводовъ, выкурившихъ 86 мил. ведеръ 40⁰ вина.

[1] Въ 1901 г. дѣйствовало 273 зав., давшихъ 49 милл. пуд. сахара и др. продуктовъ.

пы занимаетъ 351 зав. (1897) съ $2^1/_2$ тыс. рабочихъ и съ производствомъ до 9 мил. руб. Производительность рисовыхъ мельницъ плохо поддается учету; очищается ими до 3 мил. пудовъ туземнаго и привознаго риса. Къ обработкѣ питательныхъ веществъ ближе всего относится обработка табаку, собираемаго (1896) въ Р. съ $56^1/_2$ тыс. дес., дающихъ около 5016 тыс. пудовъ этого продукта (высшихъ сортовъ до 30%, низшихъ — до 70%). Переработкой его занимается (1900) 248 фабрикъ, въ томъ числѣ 90 махорочныхъ (главнимъ образомъ въ губерн. южныхъ, сѣверо-западн., юго-западныхъ и среднихъ черноземныхъ), съ 39 тыс. рабочихъ об. пола, при чемъ вырабатывается до 4 милл. пудовъ издѣлій, изъ привозного и туземнаго сырья. Затѣмъ слѣдуетъ упомянуть крахмальное производство, занимающее (1897) 307 зав. съ 5 тыс. рабочихъ и съ производствомъ около 2 мил. пуд. крахмала (картофельнаго, рисоваго и маисоваго). Наиболѣе распространено въ губ., прилегающихъ къ Москвѣ, какъ къ мануфактурному центру. Относящееся сюда-же производство декстрина не превышаетъ 98 тыс. пудовъ и производится на крахмальныхъ заводахъ. Картофельная патока (виноградный сахаръ) производится въ Р. съ 1820—30-хъ годовъ. Нынѣ (1897) имѣется 80 заводовъ съ $1^1/_2$ тыс. рабочихъ, вырабатывающихъ около 2 мил. пудовъ патоки и 42 тыс. пудовъ кристаллич. винограднаго сахара и кулера. Болѣе всего крахм. патоки производится въ губ. Ярославской (до 1,2 мил. пуд.); затѣмъ Владимірской, Пермской, Тульской, Тобольской, Варшавской и Курляндской. Всѣ производства по обработкѣ питательныхъ веществъ, не обложенныя акцизомъ, сосредоточиваются (1900) на 2501 заведеніи съ 71 тыс. рабочихъ и съ суммою производства въ 362 мил. рублей. Третью по размѣрамъ производства отрасль составляетъ металлообрабатывающая промышленность, начинающаяся съ прокатки, ковки и литья добытыхъ металловъ. Въ теченіе послѣднихъ лѣтъ было получено сварочнаго желѣза и стали:

Года	Тыс. пудовъ	Стоимость (въ тыс. руб.)
1896	91 612	73 289
1897	104 640	83 712
1898	127 451	101 960
1899	107 339	85 871
1900	123 803	99 042

Производительность заводовъ располагается въ слѣдующемъ порядкѣ: югъ Р., Уралъ, Польша и Спб., причемъ югъ даетъ въ 6 разъ больше стали, чѣмъ желѣза. Изъ общаго количества было изготовлено: до 43 мил. пудовъ сортовой и фасонной стали, главнымъ образомъ рельсовъ ($24^1/_2$ мил. пуд.); бандажей готовится до 3 мил. пуд. (на 6 заводахъ), проволоки стальной и желѣзной прокатывается свыше 4 мил. пуд., листового металла вырабатывается (1897) до 17 мил., изъ нихъ: кровельнаго желѣза до 6,1 мил. пуд., котельнаго 1,3 милл. пуд., желѣзныхъ и стальныхъ трубъ 1,4 мил. пуд.; изъ чугуна на нѣкоторыхъ заводахъ Урала изготовляется художественное литье (Кыштымскіе заводы). Дальнѣйшая переработка металловъ производится на механическихъ и машиностроительныхъ заводахъ, существующихъ съ XVIII вѣка (первый — заводъ Берда въ Спб., 1790). Въ 1897 г. числилось 689 зав., съ 121 тыс. рабочихъ и производительностью въ 142 мил. руб. Наиболѣе крупные заводы сосредоточены главнымъ образомъ въ крупныхъ промышленныхъ центрахъ, мелкіе — по всей Р., исключая сѣвера. Приготовляютъ: паровыя машины, котлы, вагоны, желѣзныя суда, насосы, машины для обработки металловъ, дерева, волокнистыхъ веществъ, сельскохозяйственныя машины (до 10 мил. р.), мельничныя машины, машины и аппараты для винокуренія, писчебумажнаго и папиросного производства (вывозимыя за границу), предметы вооруженія (пушки, снаряды), огнестрѣльное оружіе (Тульскій, Ижевскій [Вят. губ.] и Сестрорѣцкій зав.), холодное оружіе (Златоустовскій зав.), ножевый товаръ (Горбатовскій у., Нижегородской губ. и Муромскій, Владимірской губ.), столярные и токарные инструменты, косы и серпы, жесть (заводы въ Спб., Москвѣ, Либавѣ и Одессѣ употребляютъ на это до 409 тыс. пуд. желѣза), эмальированную посуду (возникло съ начала 80-хъ годовъ въ Варшавѣ и Луганскѣ), луженую посуду (около Касимова, Рязанск. губ., и въ Варшавѣ), лопаты и вилы, цѣпи (Колпинскій — около Спб. и Воткинскій зав., Вятской губ.), проволочные гвозди (въ Ригѣ, Либавѣ и Варшавѣ на 7,5 мил. руб.), подковные гвозди (2 завода въ Спб., и Вилейкѣ, Ковенск. губ.), шурупы (Ковно и Спб. на 1,1 милл. руб.), швейныя иглы (Двинскій у., Витебск. губ., 400 тыс. руб.), колокола (зав. въ Московск., Новгородск., Пензенск. и Полтавской губ., до 1,7 милл. руб.) и пр. Мѣдные листы и прутья получаются прокаткою на нѣкоторыхъ уральскихъ заводахъ (до 41 тыс. пуд.); приготовленіе и прокатка латуни, томпака, мельхіора на зав. Спб., Владимірск. губ., Варшавы и Тулы. Гильзы для патроновъ и пистоновъ выдѣлываются въ Спб., Тулѣ, Луганскѣ и Ригѣ; мѣдныя трубы — въ Спб. и Варшавѣ. Издѣлія изъ мельхіора сосредоточены въ Варшавѣ (на 1200 тыс. руб.), Спб. и Москвѣ. Свинцовыя издѣлія приготовляются (на 1680 тыс. руб.) въ Спб., Одессѣ, Петроковской губ., Москвѣ, прибалтійскихъ губ. Всего металлообрабатывающая промышленность обнимаетъ [1900] 1804 заведенія, съ 236 тыс. рабочихъ и съ суммою производства въ 372 милл.

руб. (считая ремонтныя мастерскія). Слѣдующею отраслью производства въ Р. слѣдуетъ считать обработку животныхъ продуктовъ, главнымъ образомъ, кожевенное производство, очень давняго происхожденія; еще въ XVIII вѣкѣ заграницей славились русскія кожи (юфти, сафьянъ) и до сихъ поръ дубленіе кожъ является дѣломъ значительнаго числа кустарей. Нынѣ это производство распространено въ 84 губ. и областяхъ Р., въ которыхъ числилось (1897) 2154 зав. съ 28 тыс. рабочихъ и перерабатывалось до 6 мил. штукъ крупныхъ и 5 мил. мелкихъ кожъ. Болѣе всего занята кожевенною промышл. Варш. г. (8,3 милл. руб.); затѣмъ Спб. и Петербургская губ. (на 6,4 милл. руб.), Московская губ. (4 милл. р.), Херсонская, Вятская, Тверская, Нижегородская, Пермская, Кіевская и Казанская (отъ $1^1/2$ м. руб. до 3 м. руб. въ годъ въ каждой губ.). Изготовляются: подошвы, приводные ремни, бѣлая, черная и красная юфть, выростокъ, опоекъ, конина, сафьянъ, экипажныя и лакированныя кожи, мостовье, полувалъ (на подметки и дамскую обувь); черкасское, сибирское и мѣстное сырье, крашеный козловый и бараній товаръ (на рукавицы). Кожевенными издѣліями занято очень много рабочихъ рукъ, вырабатывающихъ его на 12 м. руб. въ годъ (главнымъ образомъ обуви на 7,3 милл. руб.) — въ С.-Петербургск., Московской, Варшавской и Орловской губ. Шорное производство даетъ издѣлій на сумму около 1,7 м. руб. (Московская губ. — 1076 тыс. руб., Петербургская и Нижегородская губ.). Перчатокъ выдѣлывается на сумму до 800 тыс. р. гл. обр. въ Московской губ. (на 510 тыс. руб.). Прочихъ издѣлій (приводныхъ ремней, кошельковъ, сумокъ, лакированныхъ козырьковъ, чемодановъ и т. п.) изготовляется (1897) на сумму около 2 м. руб. Клееваренное производство связано съ кожевеннымъ. 1897 было 54 зав. съ производствомъ на 1,7 м. руб.; производится также на костеобжигательныхъ заводахъ и заводахъ для обработки костей (было 40 зав. съ производствомъ на 2 м. руб.). Обработка шкуръ и мѣховъ мало развита въ Р., составляя скорѣе предметъ кустарнаго производства. Салотопленіе падаетъ въ Р., въ видѣ отдѣльной отрасли промышленности: оно соединяется съ свѣчнымъ стеариновымъ и мыловареннымъ производствами. Первое изъ нихъ возникло 1835, стеариновыхъ заводовъ насчитывается (1896) 8 съ производствомъ въ 10 милл. р. Наиболѣе крупные въ Спб. и Казани. Эти заводы вырабатываютъ: стеаринъ, стеариновыя свѣчи, олеинъ, олеиновую кислоту, глицеринъ и такъ назыв. пальмовыя и экономич. свѣчи (съ примѣсью аморфныхъ жировыхъ частей). Второе производство очень распространено, но главнѣйшіе заводы находятся въ Спб., Москвѣ, Ригѣ, Одессѣ и Казани (въ послѣднемъ г. — это старинный татарскій промыселъ). Парфюмерные сорта мыла вырабатываются на особыхъ фабрикахъ Риги, Варшавы, Одессы, Спб. и Москвы. Въ 1896 насчитывалось мыловаренныхъ заводовъ 485, съ $5^1/2$ тыс. рабочихъ и суммою производства до 13 милл. руб. Изготовляются: ядровыя мыла, мягкое или зеленое, и туалетныя мыла. Всѣхъ заведеній по обработкѣ животныхъ продуктовъ насчитывается (1900) 1254 съ 47 тыс. рабочихъ и съ суммою производства въ 111 м. руб. Древообрабатывающая промышленность занимаетъ очень много рабочихъ рукъ и, напр. плотничество, является повсемѣстнымъ стариннымъ промысломъ, въ которомъ мѣстами крестьяне достигаютъ высокой степени умѣнья и изобрѣтательности. Таковы же лѣсо-техническія производства, сосредоточенныя преимущественно въ сѣв. половинѣ Имперіи (выгонка смолы, приготовленіе скипидара, поташа [шадрика], древеснаго уксуса). Только въ нѣкоторыхъ отрасляхъ эта промышленность пользуется машинами и можетъ быть названа фабрично-заводскою. На первомъ мѣстѣ стоитъ лѣсопильное дѣло, сосредоточенное гл. образомъ въ губ. Архангельской, Спб., Лифляндской, Херсонской, Саратовской и др. Всего заводовъ насчитывается 1266 (1897), съ 42 тыс. рабочихъ и съ производствомъ до 70 милл. р. На югѣ Р. (Херсонъ), въ Вятской губ. и въ Казани начинаетъ развиваться приготовленіе бочарныхъ клепокъ и изготовленіе досокъ для ящиковъ (для керосина, финиковъ и т. п.), послѣднее на сумму до 4 милл. руб. Продуктомъ лѣсопильнаго производства являются также дрова, занимающія во внутреннемъ обращеніи очень важное мѣсто. Перевозится ихъ по желѣзнымъ дорогамъ и водою до 250 милл. пуд. Выдѣлка фанерокъ сосредоточивается въ Прибалтійскомъ краѣ и отчасти на Кавказѣ (Тифлисъ). Крупною отраслью древообрабатывающей промышленности представляется мебельное производство, доходящее въ Финляндіи до производства цѣлыхъ разборныхъ домовъ со всею ихъ обстановкою. Главнѣйшія мебельныя мастерскія встрѣчаются въ гор. Спб., Москвѣ, Московской губ., Прибалтійскомъ краѣ, Привислинскомъ краѣ. Особую отрасль представляетъ изготовленіе гнутой мебели въ гор. Варшавѣ и губ. Люблинской, Петроковской и Волынской. Въ Спб. изготовленіе мебели на Охтѣ ведетъ начало съ самаго основанія столицы; въ Сувалкской г. имѣетъ мѣсто производство мебели съ фанерными сидѣньями. 100 мебельныхъ фабрикъ (1897) производятъ на 6 милл. руб. въ годъ, занимая до 71 т. рабочихъ. Столярныхъ издѣлій изготовляется приблизительно на ту же сумму. Цѣнность самостоятельнаго бондарнаго производства, главнымъ образомъ ручного, опредѣляется въ $2^1/2$ милл. руб., но всѣхъ издѣлій этого рода изготовляется въ Р. не менѣе, какъ на 5 м. руб. Производительность фабрикъ, занимающихся изготовленіемъ разнаго рода другихъ издѣлій изъ

дерева, достигаетъ суммы до 3 м. руб. въ годъ; изготовляются: колеса, сапожныя шпильки, соломка для зажигательныхъ спичекъ, ткацкіе челноки, катушки, пуговицы и т. п. Главнымъ образомъ распространено въ губ. Московской и Привислинскомъ краѣ; сапожныя шпильки — также въ губ. сѣверо-западныхъ и Тульской, катушки въ Финляндіи. Сюда же относится обработка пробковаго дерева, привознаго матерьяла; 1896 насчитывалось 27 этого рода фабрикъ съ производствомъ около 6 милл. руб. и съ 5 тыс. рабочихъ, въ Курляндской, Лифляндской, Московской, Херсонской и Спб. губ. Заслуживаетъ вниманія также приготовленіе древесной массы (древотерочное производство) — въ Финляндіи и Спб. губ. Въ 1897 такихъ заводовъ было 39, съ производствомъ до 500 т. р., съ 300 рабочими. Далѣе идутъ: производство изъ луба (кули, рогожи, мочало и т. д.) — въ лѣсныхъ сѣверныхъ губерніяхъ; багетно-рамочное дѣло (до 200 т. р.) въ Спб., Москвѣ, Казани и Митавѣ, корьемольное (для кожевенныхъ заводовъ) и др. Всего механической обработкой дерева занято 1430 заведеній, съ 74 тыс. рабочихъ и суммою производства въ 95¹/₃ мил. руб. Слѣдующую, по суммѣ производства, группу представляютъ керамическія издѣлія. Изъ нихъ продукты гончарнаго производства знакомы Р. съ самыхъ древнѣйшихъ временъ и до сихъ поръ составляютъ результаты труда весьма многихъ рабочихъ рукъ. Фабричный характеръ принимаютъ только въ своихъ болѣе цѣнныхъ сортахъ — фарфоровыхъ и фаянсовыхъ издѣліяхъ и еще при изготовленіи черепицы и изразцовъ (см. *гончарныя издѣлія*). Маіолика, появившаяся у насъ не болѣе 20 лѣтъ тому назадъ, вырабатывается нынѣ въ мастерскихъ при нѣкоторыхъ спеціальныхъ школахъ (Спб., Москвы, Миргорода) и на немногихъ фарфоровыхъ фабрикахъ (главн. образомъ, Кузнецова). Обороты всего керамическаго производства равняются суммѣ около 41 милл. руб., считая въ томъ числѣ и кирпичное производство. Сюда близко примыкаетъ стеклянное производство, получившее у насъ начало 1635 при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ на заводѣ, устроенномъ близъ Москвы шведомъ Елисеемъ Кохтомъ. Затѣмъ обращаетъ на себя вниманіе выстроенный 1752 въ бывш. Капорскомъ уѣздѣ, Ломоносовымъ, заводъ для изготовленія бисера, стекляруса и т. п. издѣлій. 1760 возникли извѣстные Мальцовскіе заводы (Калужск., Орловск. и Смоленск. губ.), а 1792 „Императорскій стеклянный зав." близъ С.-Петербурга. Въ наст. время это производство (оконнаго стекла, зеркалъ, бутылокъ, всякаго рода посуды, ламповыхъ стеколъ и др.) достигло (1896) стоимости въ 22 м. руб., при 300 заводахъ, съ 40 т. рабочихъ. Нынѣ встрѣчается въ губ. Владимірской, Рязанской, Орловской, Смоленской, Тверской, Новгородской и Спб., а также въ Царствѣ Польскомъ, Донской области и на югѣ Россіи. Химическая промышленность обнимаетъ собою производство: кислотъ, щелочей и солей, органическихъ и минеральныхъ красокъ, сѣры, фосфора, эѳира, таннина, аптекарскихъ и косметическихъ товаровъ, ваксы, чернилъ, взрывчатыхъ веществъ, свѣтительнаго газа и т. п. Она существовала и въ прежніе вѣка, въ видѣ производства простѣйшихъ продуктовъ (селитры, кислотъ, соли, сѣры, нѣкоторыхъ красокъ, дегтя, смолы, поташа и проч.), но настоящее развитіе получила въ Россіи лишь со времени появленія крупной мануфактурной промышленности, около 100 лѣтъ тому назадъ. Въ 1830 году общіе обороты х. п. не превышали 4 мил. руб. ассигнаціями. Первый крупный заводъ (для полученія соды) возникъ лишь въ 80-хъ годахъ въ Пермской губ. (Любимова и Сольвея), затѣмъ въ 90-хъ годахъ былъ открытъ въ Вятской губ. (Елабужскаго у.) химическій заводъ П. К. Ушковымъ. Въ 1900 г. насчитывалось однихъ крупныхъ заводовъ 276, съ производствомъ около 48 мил. руб., съ 17 тыс. рабочихъ; съ мелкими заведеніями насчитывается всего 910, съ производствомъ до 70 мил. руб. и съ 45¹/₂ тыс. рабочихъ. Изъ губерній эта пр. распространилась особенно (по суммѣ оборотовъ) въ Петербургской (до 5 мил. р.), Петроковской (2,7 мил. р.), Варшавской и Пермской (до 2,6 мил. р.), Вятской (до 2,5 мил. р.), Лифляндской (2,2 мил. р.), Московской (2 мил. р.), Бакинской (до 1,3 мил. р.), Владимірской (1,1 мил. р.) и Эстляндской (1 мил. р.). Изъ продуктовъ главная доля выпадаетъ на соду (6,6 мил. п. на 8,6 мил. р.), купоросное масло (3 мил. п. на 2 мил. р.), сѣрную кислоту (камерную, 1,4 мил. п. на 826 т. р.), соляную кислоту (1 мил. п. на 522 т. р.), сѣрнокислый глиноземъ (762 т. п.), бѣлильную известь (529 т. п.), свинцовыя бѣлила (473 т. п.), уксусную кислоту (285 т. п.) и т. д. Основного продукта (камерной сѣрной кислоты, изъ которой добываются остальные сѣрные продукты) было изготовлено всего въ 1900 г., до 8,3 м. п. Къ хим. п. также относится приготовленіе продуктовъ изъ нефти, въ результатѣ перегонки послѣдней и дальнѣйшихъ съ нею манипуляцій, имѣющихъ мѣсто главнымъ образомъ въ Закавказскомъ краѣ, среднихъ промышленныхъ, сѣверныхъ и южныхъ губ. Всего въ 1900 насчитывалось 516 заводовъ, раздѣляющихся на 3 группы: а) заводы, выдѣлывающіе освѣтительныя масла (90), б) перерабатывающіе нефтяные остатки (17) и в) вырабатывающіе гарныя масла (49). Всего занято на нихъ (1900) рабочихъ около 4 т. чел., при 116 техникахъ; было выработано освѣтительныхъ маслъ, бензина, газолина и проч. и нефтяныхъ остатковъ до 500 т. п. Къ х. п. слѣдуетъ отнести также лакричное производство, встрѣчающееся въ Закавказскомъ краѣ; изготовленіе лаковъ

и сургуча (до 40 зав. [1896] съ производствомъ въ 3 мил. р., при 1620 чел. рабочихъ) и изготовленіе ваксы, производящееся фабричнымъ способомъ въ Москвѣ и Одессѣ; наконецъ, спичечное производство, раздѣляющееся на изготовленіе фосфорныхъ и безфосфорныхъ зажигательныхъ спичекъ. Въ 1900 имъ было занято 123 фабрики, изготовившихъ 209 мил. пачекъ спичекъ (фосфорныхъ 190 мил.). Эти фабрики находились преимущественно въ губ. восточныхъ (29), среднихъ черноземныхъ (25) и среднихъ промышленныхъ (19), а также въ сѣверныхъ и сѣверо-западныхъ (по 12). На нихъ занято было до 18 т. рабочихъ обоего пола; при этомъ пошло на производство до 5 мил. п. фосфора. Всего разными видами химической промышленности занято (1900) 354 зав. съ 30 тыс. раб. и суммою произв. до 93 мил. р. Писчебумажное производство занимаетъ, по своему размѣру, послѣднее мѣсто среди другихъ отраслей русской пром. Начало его относится ко второй половинѣ XVI столѣтія. Особенно усилилось оно при Петрѣ Великомъ, который самъ изучалъ его и вывезъ изъ заграницы мастеровъ; тогда-же были имъ основаны 3 фабрики: одна въ Москвѣ и двѣ въ Спб. Первая машина въ бумажномъ производствѣ явилась въ 1840. Въ настоящее время (1900) фабрики писчей бумаги находятся: въ Финляндіи, Спб. и Прибалтійскихъ, Привислинскихъ, юго-западныхъ, центральныхъ, южныхъ и юго-западныхъ губ., въ числѣ 196 съ 28 тыс. рабочихъ; производятъ всего до 115 мил. пуд. бумаги и картона. Издѣлій изъ бумаги вырабатывается: гильзъ, на 200 заведеніяхъ съ 17 тыс. женщинъ и дѣтей, на 4 мил. р.; обоевъ, на 30 фабрикахъ съ 2 тыс. рабочихъ, на 3½ мил. р. Переплетное дѣло, картонажи, лѣпныя работы изъ бумажной массы даютъ еще на 10 мил. р. разныхъ издѣлій. Всего фабрикъ и мастерскихъ, работающихъ бумажныя издѣлія разнаго рода, насчитывается (1900) до 460, съ 40 тыс. рабочихъ и съ общимъ производствомъ до 55 мил. р. въ годъ. Довольно крупную группу, по размѣру оборотовъ, составляетъ рубрика „разныхъ“ или „остальныхъ“ (послѣ вышеперечисленныхъ) производствъ. Изъ послѣднихъ слѣдуетъ прежде всего указать электротехническое, очень недавняго происхожденія, съ трудомъ поддающееся учету. Извѣстно только, что свыше 50 городовъ имѣютъ уже электрическое освѣщеніе, а слѣдовательно и соотвѣтственныя станціи. Въ Спб. первая станція устроена въ 1881; къ 1899 число всѣхъ станцій возросло до 290, съ общею мощностью въ 51 тыс. килоуаттовъ; общее число дуговыхъ фонарей 2500, динамомашинъ 500. Общая длина кабельной сѣти превосходитъ 94 в. Трамваи (первый въ 1893 въ Кіевѣ) имѣются въ 45 городахъ; общая длина проложенныхъ линій до 470 верстъ; питаніе двигателей до 10 тыс. килоуаттовъ. Передача энергіи отъ естественныхъ источниковъ имѣется только въ проектѣ (водопады Нарвы, Иматры и Волхова). Электрометаллургія примѣнена (для очистки мѣди изъ рудъ) лишь на нѣкоторыхъ заводахъ на Уралѣ и Кавказѣ (въ Кедабегѣ, заводъ бр. Сименсъ получаетъ этимъ путемъ 30 т. п. мѣди); спайка металловъ—на нѣкоторыхъ зав. Петербурга. Цементная п. изготовляетъ портландъ- и романъ-цементы; производство перваго получило начало въ концѣ 50 годовъ (1857) около г. Бендина (Петроковск. губ.) и съ 1867 около Риги. Въ 1899 было всего 36 заводовъ, съ производительностью около 36 мил. п. Производствомъ пороха занято 6 заводовъ (3 казенныхъ), съ производствомъ до 3 мил. р. Изготовляется: обыкнов. порохъ, бездымные пороха и прессованный лекальный пироксилинъ. Производство издѣлій изъ каучука возникло, въ формѣ изготовленія резиновыхъ галошъ, еще въ 30-хъ годахъ, но до 80-хъ годовъ существовала лишь одна фабрика акц. о—ва Россійско-Американской Мануфактуры. Нынѣ (1897) насчитывается 27 ф. съ 10 тыс. рабочихъ и съ производствомъ въ 23 м. р.; производство сосредоточивается въ Спб., Ригѣ, Москвѣ и Московской, Варшавской и Петроковской губ. Продукты производства: резиновая обувь, непромокаемыя ткани, шины, трубы, медицинскія принадлежности и проч.; около ⅔ всей суммы производства падаетъ на резиновыя галоши. Экипажное производство получило начало въ 1792 въ Петербургѣ, гдѣ Іохимомъ было устроено первое по времени экипажное заведеніе; ранѣе были лишь казенныя придворныя мастерскія, занимавшіяся сборкою частей. Въ 1897 числилось 66 заведеній, съ 4½ т. рабочихъ и съ производствомъ въ 8 мил. р., въ Спб., Москвѣ и Варшавѣ. Въ послѣднее время возникаютъ фабрики для изготовленія автомобилей и особенно велосипедовъ (Спб., Рига, Лодзь и др.). Производство музыкальныхъ инструментовъ, достигающее до 2½ мил. р., сосредоточено въ 61 заведеніи (1897) съ 2 тыс. рабочихъ. Началось съ изготовленія духовыхъ инструментовъ (въ 1823, въ Москвѣ), струнныхъ (въ 1818, въ Спб.), механическихъ органовъ (1801, въ Москвѣ, и въ 1803, въ Спб.); нынѣ главный, по цѣнности, предметъ производства — рояли и піанино (въ Спб. при Императорѣ Александрѣ I первая фабрика Февріе). Изготовляются главнымъ образомъ въ Спб., Москвѣ, Варшавѣ и Кіевѣ. Производство гармоникъ (въ 1897 на 137 т. р.), главнымъ образомъ въ Тульской губ., гдѣ значительная часть издѣлій работается кустарями. Издѣлія изъ драгоцѣнныхъ металловъ (золота, серебра, платины) составляютъ предметъ особой промышленности, раздѣляющейся на 3 типа: капительное производство, ювелирное и золотобойное дѣло. Первымъ производ-

ствомъ занято (1899) 8 крупныхъ заведеній, съ 900 рабочими, и 120 болѣе мелкихъ съ 700 рабочими. Вторымъ, до 5000 заведеній, имѣющихъ до 21 т. рабоч. взрослыхъ и малолѣтнихъ, третьимъ — 49 завед. съ 300 рабочими. Всего перерабатывается до 13,2 п. чистаго золота и до 470 п. серебра. Производство распространено въ Москвѣ, Спб., Одессѣ, Варшавѣ, Ригѣ, Тифлисѣ, Костромской губ., Кіевѣ и Бердичевѣ, Вильнѣ, Казани, Нахичевани-на-Дону, Тулѣ, Нижнемъ-Новгородѣ, Баку, Екатеринославѣ и т. д. Обороты производства, въ общемъ, достигаютъ 16 милл. р. Художественныя издѣлія изъ металловъ (бронзы, латуни, мѣдныхъ сплавовъ) достигаютъ по цѣнности 2 милл. р. въ годъ; главными центрами ихъ производства являются Москва, Спб., Варшава, Тульская и Владимірская губ. Первая художественная фабрика открыта въ Спб. въ 1805 Гереномъ для издѣлій изъ бронзы. Производство вѣсовъ и вѣсовыхъ коромыслъ достигаетъ 300 тыс. руб. и сосредоточивается на фабрикахъ Варшавы, Москвы, въ Херсонской, Нижегородской, Люблинской и Лифляндской губ. Наконецъ, къ художественной промышленности относятся разнаго рода издѣлія, вырабатываемыя въ типографіяхъ, литографіяхъ, цинкографіяхъ, фотографіяхъ, фототипіяхъ, фотохемиграфіяхъ, геліографіяхъ. Печатное дѣло началось въ Россіи съ 1450; первая словолитня открыта Гартунгомъ въ Спб. въ 1771. Первыя фотографіи появились въ Россіи въ 1840 (дагерротипіи). Всего нынѣ насчитывается до 2000 заведеній (крупн. 618) разныхъ спеціальностей, съ 26 тыс. рабочихъ и суммою производства до 22 милл. руб. въ годъ. Кустарная промышленность,— нерѣдко трудно отдѣлимая отъ крупной промышленности, для которой она производитъ многія предварительныя и детальныя операціи, — занимаетъ до сихъ поръ очень видное мѣсто въ Россіи. Подъ этимъ именемъ понимается мелкое производство, носящее преимущественно семейный характеръ, иногда съ немногими рабочими, чаще всего въ свободное отъ земледѣльческихъ занятій время, и работающее главнымъ образомъ не по заказу, а на неизвѣстный рынокъ. Эта отрасль промышленности занимаетъ, по приблизительному разсчету не менѣе 8 милл. рабочихъ обоего пола и разнаго возраста, насчитываетъ свыше 50 отдѣльныхъ видовъ и достигаетъ по размѣрамъ своихъ оборотовъ до 500 милл. р., поставляя на рынокъ главнѣйшіе предметы народнаго потребленія. Отличительныя ея черты—дешевизна оплаты труда и почти полное отсутствіе механическихъ приспособленій и машинъ. Кустарная промышленность можетъ быть подраздѣлена на 5 главнѣйшихъ группъ: обработку растительныхъ матерьяловъ, животныхъ продуктовъ, минераловъ, металловъ и смѣшанныя производства (издѣлія изъ различныхъ матерьяловъ). Къ первой группѣ относятся промыслы: экипажный, бондарный, плотничный, мебельный, корзиночный, щепной (приготовленіе деревянной посуды, ложекъ и т. п.), плетеніе рогожъ и лаптей. Экипажи (колеса, телѣги, сани, кузова для тарантасовъ, оглобли и др. деревянныя части) производятся въ губ. Казанской, Вятской, Пермской, Нижегородской, Калужской и Саратовской; ихъ работаютъ свыше 20 тыс. дворовъ или около 60 тыс. рабочихъ рукъ. Бондари распространены въ очень многихъ губерніяхъ, равно какъ и плотники. Мебельный промыселъ особенно развитъ въ Московской (до 2 т. рабочихъ рукъ), Вятской (до 2 т. человѣкъ), Симбирской (гнутая мебель изъ дуба, клена, ясеня и ильма), Нижегородской (мозаичныя издѣлія и имитація старинной утвари), Петербургской и Тверской губ. Корзиночный, щепной и рогожный промыслы находятся главнымъ образомъ въ Нижегородской губ. (ложечный промыселъ), Костромской, Вятской (деревянныя трубки и каповыя издѣлія), Московской, Новгородской (деревяная посуда), Казанской (плетеные кузова для экипажей), Тверской, Смоленской, Херсонской, Кіевской и др. Смоло-дегтярный промыселъ и сидка дегтя, а равно мелкія техно-химическія производства распространены въ губ. Архангельской, Вологодской, Вятской, Пермской, Казанской, Костромской, Нижегородской и Тверской (до 14 т. дворовъ). Изъ растительныхъ веществъ кустари обрабатываютъ ленъ, пеньку и хлопокъ. Пряденье пряжи, сученье нитокъ, тканье холстовъ, полотенцъ, скатертей, сарпинки, тика, руссинета, поясовъ, тесьмы и пр. Бѣленіе тканей, плетеніе рыболовныхъ сѣтей (въ Нижегородской, Тверской, Вятской губ.) составляютъ продукты этого промысла, распространеннаго, кромѣ указанныхъ губ., также въ подмосковныхъ, Нижегородской, Саратовской и Тобольской губ. Изъ животныхъ матерьяловъ, — кожевенными издѣліями (дубленіемъ кожъ, изготовленіемъ обуви, теплой овчинной одежды, рукавицъ, шорныхъ издѣлій) занимаются въ губ. Тверской, Ярославской, Курской, Нижегородской, Казанской, Вятской, Московской, Черниговской, Полтавской и Харьковской до 60 т. крестьянскихъ дворовъ. Изъ шерсти вырабатываются сукна (на Кавказѣ), войлочныя издѣлія — въ губ. Нижегородской и ковры—въ Закавказьѣ и Туркестанѣ. Производствомъ издѣлій изъ рога славятся губ. Вятская, Вологодская, Московская и Полтавская. Щеточный промыселъ развитъ въ губ. Московской, пуговичный— изъ черепахи и рога — въ Московской и Рязанской. Изъ минераловъ подвергаются кустарной обработкѣ: глина, простой камень и цѣнные камни. Гончарный промыселъ имѣетъ обширное распространеніе (въ 25 губ. Россіи до 80 т. дворовъ); каменныя издѣлія (жернова, точильные бруски, памятники) попадаются лишь въ нѣко-

торыхъ губ. Гранильный промыселъ держится главнымъ образомъ на Уралѣ (Екатеринбургскій у., Пермской губ.); выдѣлываются изъ яшмы, малахита, селенита, горнаго хрусталя и т. д. разнаго рода украшенія, кабинетныя вещи и проч. Обработкой минераловъ занимается до 15 т. крестьянскихъ дворовъ. По обработкѣ металловъ существуетъ значительная группа производствъ: ножей и замковъ—главнымъ образомъ въ Нижегородской губ. (Павловскій районъ, гдѣ приготовляются также вѣсовыя коромысла; занято до 14 т. рабочихъ рукъ, производительность до 3 милл. р.); выдѣлка цѣпей (якорныхъ и блочныхъ)—въ Нижегородской губ. Гвоздарный промыселъ распространенъ въ губ. Новгородской, Нижегородской, Тамбовской, Пермской, Вятской и Тверской; изготовленіе проволочныхъ сѣтокъ — въ Нижегородской губ. (с. Безводное на 875 т. р.); слесарно-кузнечныхъ издѣлій—въ Ярославской губ. (с. Бурмакино, 1500 челов. на 800 т. руб.); ювелирныхъ издѣлій (главнымъ образомъ изъ серебра)—въ Костромской (до 3800 чел., на 500 тыс. р.) и Казанской губ., кавалерійской сбруи—въ Ярославской губ.; рыболовныхъ крючковъ—въ Нижегородской губ., самоваровъ—въ Тулѣ, подносовъ—въ Московской и Пермской губ., холоднаго оружія—на Кавказѣ, ружей и револьверовъ—въ Тульской губ., „скобяного товара" (петли, задвижки, печные приборы)—въ Тульской, Владимірской и Московской губ. Изъ остальныхъ производствъ (изъ смѣшанныхъ матерьяловъ) слѣдуетъ отмѣтить: иконописный промыселъ въ губ. Владимірской и Курской (ежегодно до 2 милл. иконъ); финифтяный промыселъ — въ Ярославской губ. (Ростовскій у.); кружевной — во многихъ мѣстностяхъ Россіи, занимаетъ до 15 т. рабочихъ рукъ; изготовленіе игрушекъ — въ Московской, Нижегородской и Владимірской губ. (до 3 т. рабочихъ, на 1/2 милл. руб.; производство термометровъ, барометровъ, воздушныхъ насосовъ и т. п.—въ Московской губ.; изготовленіе сельскохозяйственныхъ машинъ (плуговъ, молотилокъ, вѣялокъ, просорушекъ, шерсточесалокъ и проч.)—въ губ. Рязанской, Тульской, Вятской, Пермской, Московской и Смоленской; производство музыкальныхъ инструментовъ (гармоникъ, фисъ-гармоній, скрипокъ, балалаекъ и проч.)—въ губ. Тульской, Вятской, Московской, Новгородской и Нижегородской; извлеченіе металловъ изъ пожарныхъ соровъ — въ Московской губ.; издѣліе деревянныхъ часовъ—въ Московской губ.; приготовленіе трута изъ гриба Agaricus albus — въ Пензенской губ., карандашный промыселъ—въ Саратовской губ. и т. д. Въ кустарныхъ промыслахъ не малую роль играетъ артельная форма производства (см. *артели*).

Торговля. Обороты внутренней торговли выражаются какъ числомъ торгово-промышленныхъ предпріятій, такъ и общими размѣрами производимыхъ ими операцій. Первыхъ, платящихъ промысловой налогъ, нужно считать до 400 тыс., вторые достигаютъ 21 милліарда руб. Сюда не входятъ мелкіе торговцы, занимающіеся скупкой сельскохозяйственныхъ произведеній, развозной и разносной торговлей, не платящіе промысловаго налога (см.) и, поэтому, не регистрируемые въ Р. Кромѣ того, въ 15 губ. и областяхъ не существуетъ вовсе регистраціи торгово-промышленныхъ заведеній. Поэтому общій итогъ торговыхъ оборотовъ имперіи нужно принимать въ значительно бо́льшую сумму. Особымъ развитіемъ торговыхъ предпріятій отличаются губ. Московская, С.-Петербургская, Варшавская и Херсонская, имѣющія, каждая, болѣе 1300 мил. руб. торговыхъ оборотовъ. Въ частности, оборотъ товарной торговли торгово-промышленныхъ заведеній, подчиненныхъ регистраціи, равняется 5 милліардамъ руб., причемъ главную роль въ ней играютъ: мануфактурные, галантерейные и суровскіе товары (до 1 милліарда руб.), хлѣбъ въ зернѣ и мукѣ (до 900 мил. руб.), колоніальные и бакалейные товары (до 620 мил. руб.) и т. д.; банкирскія учрежденія всякаго рода имѣютъ обороты въ 4 милліарда руб., перевозочныя предпріятія до 200 мил. руб., торговое посредничество оперируетъ на сумму около 1 милліарда руб. и трактирный промыселъ до 270 мил. руб. Отличительной чертой нашей внутренней торговли является обиліе посредниковъ, стоящихъ между производителемъ и потребителемъ. Процессъ первичной скупки сельскохозяйственныхъ продуктовъ производится или самостоятельнымъ классомъ мелкихъ торговцевъ, извѣстныхъ подъ именемъ прасоловъ, шибаевъ, мартышекъ, маклаковъ, малахаевъ и т. п., или приказчиками торговыхъ фирмъ. По западной границѣ, главную роль среди мелкихъ скупщиковъ и приказчиковъ играютъ евреи, въ руки которыхъ цѣликомъ перешли многія отрасли внутренней торговли (щетиной, перомъ, опойкомъ и т. п.). Въ Закавказьѣ то же значеніе въ торговлѣ имѣютъ армяне, въ губ., лежащихъ около Чернаго моря, армяне и греки, въ азіятскихъ владѣніяхъ сарты и бухарскіе евреи. Сбытъ товаровъ въ Р. отличается нѣкоторыми особенностями. Всего чаще фабрики сдаютъ товары извѣстнымъ имъ крупнымъ торговымъ фирмамъ въ кредитъ; послѣднія, черезъ посредство болѣе мелкихъ провинціальныхъ торговцевъ, распространяютъ фабричныя издѣлія внутри страны, иногда имѣя въ провинціи филіальныя отдѣленія или же торгуя изъ своихъ магазиновъ и складовъ. Въ села и деревни товары проникаютъ черезъ особый классъ разъѣзжающихъ или пѣшихъ торговцевъ, носящихъ наименованія фургонщиковъ, ходебщиковъ, коробейниковъ, венгерцевъ и т. д. и періодически посѣщающихъ опредѣленные районы съ товарами, необходимыми для деревенскаго обихода. Весьма нерѣдко эта торговля имѣетъ мѣновой характеръ; издѣ-

лія обрабатывающей промышленности уступаются въ обмѣнъ на разное сельскохозяйственное сырье: хлѣбъ въ зернѣ, яйца, щетину, ленъ, пеньку, шерсть, шкуры и т. д. Въ Владимірской губ. раньше существовалъ организованный, съ своимъ условнымъ языкомъ, классъ мелкихъ торговцевъ-офеней, нынѣ уменьшающихся въ числѣ и измѣнившихъ направленіе своей торговли: вмѣсто Р., они больше всего посѣщаютъ Финляндію и славянскія земли. Слѣдуетъ отмѣтить также появившійся у насъ, вслѣдствіе конкуренціи фабрикъ и заводовъ и исканія ими новыхъ рынковъ, самостоятельный классъ разъѣздныхъ приказчиковъ или комми-вояжеровъ, которыхъ особенно много высылаютъ промышленные центры привислинскихъ губ., гг. Варшава, Лодзь, Бѣлостокъ, Томашовъ, Згержъ и др.; излюбленнымъ мѣстомъ дѣятельности этихъ комми-вояжеровъ, развозящихъ образцы товаровъ, все болѣе и болѣе дѣлается Западная и Восточная Сибирь. Въ частности, въ Сибири, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ ярмарки имѣютъ вполнѣ мѣновой характеръ; таковы степныя области: Семипалатинская, Семирѣченская и Акмолинская, гдѣ до сихъ поръ единицей мѣны является извѣстнаго вѣса баранъ (секъ) и гдѣ совершается покупка значительной массы скота и такъ назыв. „жирового" товара (шкуръ, сала и т. п.); къ такимъ же ярмаркамъ относятся инородческія, на которыхъ разные инородцы Сибири, охотники и рыболовы, мѣняютъ продукты своего промысла и охоты (цѣнные мѣха соболей, песцовъ, лисицъ; рыбу, мамонтовую кость) на необходимые имъ для жизни предметы (хлѣбъ, соль, кирпичный чай, сахаръ, мануфактуру, порохъ, дробь и т. д.). Крупная оптовая торговля въ Р. совершается на биржахъ, которыя устроены въ 36 пунктахъ страны (см. *биржи*). Также торгуютъ иногда оптомъ, но болѣе всего въ розницу многочисленные базары и ярмарки, существующіе почти во всѣхъ густонаселенныхъ мѣстахъ Р. Изъ ярмарокъ слѣдуетъ упомянуть нижегородскую (см., существуетъ съ XVI ст.), съ оборотомъ до 170 мил. руб. по привозу и до 160 мил. руб. по продажѣ товаровъ; затѣмъ ирбитскую (получившую начало въ XVII ст., см. *Ирбитъ*), съ оборотомъ въ 40 мил. руб. по привозу и въ 32 мил. руб. по продажѣ. Общіе обороты ярмарочной торговли въ Р. простираются до 1¼ милліарда рублей; число всѣхъ ярмарокъ до 20 тыс. Обороты еще болѣе многочисленныхъ базаровъ и торжковъ слѣдуетъ принять равными около 750 мил. руб. Всѣ обороты торговли на ярмаркахъ, базарахъ и торжкахъ превышаютъ 2 милліарда руб., что составляетъ до 18 руб. на каждаго жителя имперіи. Предметами торга являются преимущественно сельскохозяйственные продукты, мясной и рабочій скотъ, затѣмъ мануфактура, галантерейные и другіе товары. Спеціальныя ярмарки существуютъ въ очень немногихъ мѣстахъ, напр., хмѣлевая въ Варшавѣ, лѣсная въ гор. Козьмодемьянскѣ (Нижегородской губ.), желѣзная (караванная) въ гор. Лаишевѣ (Казанской губ.) и др. Товары передвигаются внутри страны по жел. дор., воднымъ сообщеніямъ и гужомъ. Послѣдній способъ передвиженія не утратилъ до сихъ поръ своего значенія, вслѣдствіе дешевизны, и нерѣдко совершается параллельно жел. дор., по шоссейнымъ (около 30 т. в.), грунтовымъ (около 220 т. в.), проселочнымъ (около 1 мил. в.) и караваннымъ. Караванныя пути въ Сибири и средне-азіятскихъ владѣніяхъ достигаютъ протяженія въ нѣсколько тыс. верстъ и представляютъ тамъ, гдѣ проходятъ, пока единственные пути для перегона скота и перевозки мѣстныхъ продуктовъ (напр., хлопка). Отличительной чертой **торговаго кредита** въ имперіи, раздѣляющагося на вексельный и подтоварный, представляются долгіе сроки (отъ 6 до 9 и 12 мѣс.). Нерѣдко днями разсчета по векселямъ назначаются ярмарки (напр., нижегородская), на которыхъ сроки, въ случаѣ плохой торговли, еще удлиняются (переписка векселей). Неудачи торговли на ярмаркахъ и базарахъ вызываются гл. обр. частыми недородами, такъ какъ результатъ жатвы является у насъ до сихъ поръ рѣшающимъ моментомъ для колебанія требованій на внутреннемъ рынкѣ. Подтоварный кредитъ организованъ весьма несовершенно. Подъ залогъ товаровъ выдаютъ ссуды государственный банкъ, немногіе частные банки коммерческаго кредита (см. *банки*), общества товарныхъ складовъ (частные и городскіе) и желѣзныя дороги. Наиболѣе операціи подтоварнаго кредита развиты на послѣднихъ, гдѣ нашла также наиболѣе широкое примѣненіе система выдачи **варрантовъ**, замѣняемыхъ дубликатами накладныхъ. Ссудныя операціи (подъ перевозимый хлѣбъ) совершаются жел. дор. при помощи 81 элеватора, очищающаго до 60 мил. п. хлѣба; выдается въ ссуду до 20 мил. р. (подъ 45—50 мил. п. хлѣбнаго товара). Кромѣ желѣзнодорожныхъ, существуютъ элеваторы, въ Спб. (частный), въ Ригѣ (биржевой и городской) и въ Ельцѣ (Орловской губ., съ 1887 г., земскій), играющіе значительную роль въ мѣстной хлѣбной торговлѣ. Подсобными для торговли предпріятіями являются акціонерныя товарищества, которыхъ насчитывается 208 (17,9% всѣхъ акціонерныхъ предпріятій, обладающихъ, въ общемъ, капиталомъ [основнымъ и запаснымъ] до 2 милліардовъ руб.); изъ нихъ чисто торговыхъ предпріятій 60 съ основнымъ капиталомъ въ 40 мил. руб.

Показателемъ успѣховъ внутренней торговли, кромѣ массы обращающихся въ ней товаровъ и величины оборотовъ, являются также **товарныя цѣны** на внутреннихъ рынкахъ, стоящія въ зависимости какъ отъ состоянія міроваго рынка и курса рубля, такъ и отъ качества самихъ това-

ровъ. Принимая среднія данныя 1890—99 г. (index number) за 100, получимъ слѣдующія колебанія цѣнъ по 7 группамъ товаровъ, за 12 лѣтъ:

Группы товаровъ (рубл. или коп. за пудъ)	Года											
	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901
I. Хлѣбные продукты	108,6	128,4	123,5	101,8	80,1	78,1	78,7	88,0	106,0	106,6	100,1	106,[illegible]
II. Животные „	96,4	92,9	95,1	101,6	101,6	99,4	95,3	97,5	107,5	112,8	116,3	115,4
III. Масличные „	101,2	107,3	105,0	108,8	103,1	84,6	81,1	94,5	110,8	103,8	110,2	136,1
IV. Прядильные матерьялы . .	106,5	94,7	96,0	109,0	101,8	97,1	99,7	97,9	95,4	101,7	117,7	118,8
V. Ископаемые продукты . . .	109,1	98,4	92,4	96,8	92,8	93,4	96,2	98,4	103,1	119,6	131,2	111,8
VI. Москательные товары . . .	103,4	99,5	100,8	107,6	103,3	100,7	97,5	95,3	94,6	97,5	100,7	100,3
VII. Бакалейные „ . . .	109,1	103,0	97,8	103,3	97,4	94,3	95,5	97,6	100,8	101,5	100,8	101,[illegible]
Средняя цѣна главнѣйшихъ товаровъ (75) на главныхъ рынкахъ страны	105,6	106,9	104,6	103,8	94,5	90,5	90,3	94,5	102,8	106,4	110,1	112,2

Приведенная таблица свидѣтельствуетъ, что, подвергавшаяся значительнымъ колебаніямъ, въ теченіе 1890—97, денежная цѣна главнѣйшихъ товаровъ на внутреннихъ рынкахъ начинаетъ неуклонно возрастать съ 1898, что слѣдуетъ приписать развитію за это время экспорта товаровъ и устойчивому курсу рубля.

Внѣшняя наша торговля получила начало въ 1553, когда въ устья Сѣверной Двины явились первые англійскіе корабли Ченслера и Виллоуби. Съ тѣхъ поръ, весьма долгое время вся отпускная торговля черезъ Архангельскъ, единственный до Петра Великаго приморскій портъ Р., находилась въ рукахъ англійскихъ, голландскихъ и нѣмецкихъ фирмъ. То же повторилось и на Балтійскомъ морѣ. Значительно позже въ среду иностраннаго купечества стали проникать русскія торговыя фирмы, особенно со времени освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости, освободившаго одновременно и купечество отъ ограниченій, связанныхъ съ податнымъ, а иногда и крѣпостнымъ состояніемъ. Общій ходъ и современное состояніе внѣшней торговли выясняются изъ слѣдующихъ данныхъ (за 100 лѣтіе 1801—1900), по десятилѣтнимъ періодамъ, въ тыс. рублей [1]):

Періоды	Вывозъ	Привозъ
1801—1808[2]	118 277	81 584
1812—1820	153 698	109 155
1821—1830	167 087	151 937
1831—1840	212 754	182 095
1841—1850	284 080	251 386
1851—1860	358 767	335 828
1861—1870	513 196	524 456
1871—1880	997 857	1 083 514
1881—1890	1 180 790	886 611
1891—1900	1 319 572	1 070 749
1901 и 1902	1 554 900	1 050 400

Изъ сравненія перваго и послѣдняго (кончая 1900) періодовъ XIX столѣтія видно, что нашъ вывозъ, по цѣнности, возросъ въ 12, а привозъ въ 12,7 раза. Взявъ среднія за 2 послѣднія пятилѣтія, получимъ слѣдующія данныя, въ рубляхъ:

Пятилѣтія	На одного жителя приходится			Численность населенія (мил.)
	Отпуска	Привоза	Всего	
1891—1895	5,16	3,84	9	120,4
1896—1900	5,44	4,73	10,17	128,2

Такимъ образомъ, очевидно, привозъ растетъ, по отношенію къ населенію, значительно успѣшнѣе вывоза, причемъ тотъ и другой абсолютно увеличиваются. Болѣе детальное, по годамъ, вычисленіе показываетъ, что привозъ и вывозъ особенно повышались въ эпоху великихъ реформъ (1861—75) и понижались: тотъ и другой въ началѣ XIX вѣка (періодъ войнъ), въ частности же привозъ съ 1874 по 1890 (частые періоды усиленныхъ недородовъ). Внѣшняя торговля Р. ведется по тремъ границамъ: европейской, азіятской и финляндской. За послѣдній годъ XIX в. торговля по европейской границѣ составляла 86%, по азіятской 10% и по финляндской 4% всего оборота русской внѣшней торговли. Распредѣленіе отпуска и привоза товаровъ по двумъ главнымъ путямъ: морскому и сухопутному, испытало за столѣтіе значительныя колебанія: въ 1802—04 моремъ вывозилось, въ среднемъ, 88%, сухимъ путемъ 12%; въ половинѣ XIX вѣка сухопутный отпускъ достигъ 17%, въ концѣ его составлялъ (1896—98) уже 27%. Привозилось моремъ въ началѣ столѣтія 78%, сухимъ путемъ 22%; затѣмъ послѣдній процентъ къ половинѣ вѣка достигъ 37%, а въ 1899 составилъ уже $53^{1}/_{2}$%, т. е. больше половины всего привоза. Изъ отдѣльныхъ морей наибольшее значеніе въ началѣ столѣтія имѣло Балтійское море (на порты его приходилось 85,5% всего морского отпуска и 90,9% всей его цѣнности); въ концѣ столѣтія по цѣнности привоза Балтійское море продолжаетъ занимать первое мѣсто, но по цѣнности отпуска уступаетъ Черному морю. Бѣлое море, имѣя небольшое значеніе по привозу, все болѣе утрачиваетъ его по вывозу товаровъ, тогда какъ по

[1] Стоимость товаровъ выражена въ руб. = $^{1}/_{15}$ имперіала.

Каспійскому морю привозъ и отпускъ усиливаются. Изъ морскихъ портовъ, по размѣрамъ морской торговли (по числу приходившихъ и уходившихъ судовъ), въ началѣ столѣтія, первое мѣсто занималъ Спб., за нимъ слѣдовали: Рига, Ревель, Либава, Нарва, Перновъ, Аренсбургъ, Архангельскъ, Одесса, Таганрогъ, Евпаторія, Өеодосія, Керчь и Астрахань. Въ концѣ столѣтія, роль отдѣльныхъ портовъ въ обще-русской внѣшней торговлѣ значительно измѣнилась: на первомъ планѣ (1900) стоитъ [по торговымъ оборотамъ] по прежнему Спб. съ Кронштадтомъ, за нимъ слѣдуютъ, въ порядкѣ уменьшенія значенія: Одесса, Рига, Ревель, Либава, Николаевъ, Таганрогъ, Архангельскъ, Өеодосія, Нарва, Перновъ, Евпаторія и Севастополь. Кромѣ этихъ портовъ, въ послѣднее время пріобрѣли нѣкоторое значеніе въ морской торговлѣ: Батумъ (до 50 милл. руб. оборота), Новороссійскъ (до 38 милл. руб.), Баку (до 19 милл. руб.), Маріуполь (до 9 милл. руб.), Бердянскъ и Виндава. Нынѣ всѣхъ портовъ, ведущихъ статистику судовъ и товаровъ, насчитывается 86. Пограничныхъ и сухопутныхъ таможенъ въ концѣ XVIII в. было только 33, изъ нихъ важнѣйшими были: Троицкъ, Оренбургъ, Ямполь, Дубоссары, Радзивиловъ, Преборовъ, Волочискъ, Юрбургъ, Полангенъ, Гусятинъ, Семипалатинскъ и др. Въ концѣ столѣтія, важнѣйшими пропускными сухопутными пунктами нужно считать Вержболово (93 милл. руб. торговаго оборота), Москву (70 м. р.), Александрово (69 м. р.), Сосновицы (48 м. р.), Граево (43 м. р.), Млаву (29 м. р.), Варшаву, Границу, Нешаву и Спб. (9 м. р.). Процентное отношеніе отдѣльныхъ группъ ввозимыхъ и вывозимыхъ товаровъ представляется въ слѣдующемъ видѣ:

Группы товаровъ	Отпускъ		Привозъ	
	1802—04	1896—98	1802—04	1896—98
Жизненн. припасы	19,4	58,2	39,0	17,3
Сырые и полуобработан. матерьялы	70,1	35,5	24,0	52,7
Животныя	2,1	2,3	1,8	0,6
Издѣлія	8,4	4,0	35,2	29,1
Итого:	100%	100%	100%	100%

Изъ приведенныхъ данныхъ видно, что, въ теченіе столѣтія, всего болѣе увеличился экспортъ жизненныхъ припасовъ и привозъ сырыхъ и полуобработанныхъ матерьяловъ, что свидѣтельствуетъ объ усиленномъ отчужденіи на сторону продуктовъ земледѣлія, а также о ростѣ обрабатывающей промышленности, нуждающейся въ привозномъ сырьѣ. Уменьшились отпускъ сырья и привозъ жизненныхъ припасовъ. Отпускъ издѣлій, вообще у насъ незначительный, и привозъ ихъ одинаково потерпѣли уменьшеніе.

Переходя къ описанію современнаго состоянія внѣшней торговли, по послѣднимъ опубликованнымъ даннымъ (за 1902, сотый годъ опубликованія оффиціальныхъ свѣдѣній, которыя впервые были выпущены министромъ коммерціи графомъ Румянцевымъ подъ названіемъ „Государственная торговля 1802 въ разныхъ ея видахъ“), найдемъ, что вывозъ и ввозъ въ этомъ году достигали по цѣнности:

	По вывозу (милл. руб.)	По привозу (милл. руб.)
Жизненные припасы	526,2	81,4
Сырые и полуобработанн. матерьялы	258,3	295,5
Животныя	21,5	1,4
Издѣлія	19,3	148,8
Итого:	825,3	524,1

Въ первой группѣ товаровъ (по вывозу) стоятъ хлѣба (вывезено 578,9 милл. пуд. на сумму 432,2 милл. руб.), въ томъ числѣ: пшеницы (185,8 м. п. на 162,2 м. р.), ячменя (104,1 м. п. на 64,1 м. р.), ржи (98,2 м. п. на 69,9 м. р.), кукурузы (68,4 м. п. на 41,9 м. р.), овса (63,3 м. п. на 49,8 м. р.) и отрубей (29,9 м. п. на 14,9 м. р.). Въ двухъ послѣдующихъ группахъ обращаетъ на себя вниманіе вывозъ чугуна, увеличившійся въ 1902 до 3341 тыс. пуд. (на 1560 тыс. руб.) противъ 1901 г. (918 т. п. на 489 т. р.) и 1900 (312 т. п. на 168 т. р.); затѣмъ увеличился вывозъ (по количеству): коконовъ шелковичныхъ червей, сухихъ ягодъ и фруктовъ, чая, масличныхъ сѣмянъ, марганцевой руды, мяса, спирта, гривъ и хвостовъ, лошадей, льна, рыбы (по каждой статьѣ болѣе, чѣмъ на 25%). Уменьшился вывозъ (по количеству): овецъ и барановъ, табака листового, платины, солодковаго корня, хмѣля (болѣе чѣмъ на 30% по каждой статьѣ). Общій вывозъ, по цѣнности, увеличился противъ 1901 на 13%. Привозъ потерпѣлъ за то же время сокращеніе на 1,1%. Особенно сократился привозъ каменнаго угля (по количеству на 10,6%) и увеличилось поступленіе волокнистыхъ матерьяловъ (по количеству: для хлопка на 5,1%, для шелка на 10,8% и для шерсти на 20%). Кромѣ того, увеличились въ привозѣ: воскъ, пальмовое масло, сельскохозяйственныя сложныя машины, кожи, копра (по каждой статьѣ болѣе, чѣмъ на 25%); уменьшились: сало, красильное дерево и огнеупорный кирпичъ.

Изъ государствъ, въ которыя направляется нашъ вывозъ, первое мѣсто, по цѣнности отпущенныхъ товаровъ, занимаетъ Германія (за 1902 на 203,6 мил. руб.); за ней слѣдуютъ: Великобританія (на 189,8 м. р.), Голландія (103 м. р.), Франція (55,2 м. р.), Италія (48,9 м. р.), Австро-Венгрія (35,7 м. р.), Бельгія (28,4 м. р.), Данія (27,8 м. р.), Турція (15,3 м. р.), Румынія (14,8 м. р.), Швеція (10,7 м. р.), Египетъ (6,8 м. р.), Норвегія (6,2 м. р.) и О.-Индія (5,6 м. р.). По привозу товаровъ въ Р., государства, съ

нею торгующія, слѣдуютъ въ такомъ порядкѣ: Германія (на 202,9 м. р.), Великобританія (99,3 м. р.), Сѣв. Америка (39,2 м. р.), Франція (26,3 м. р.), Австро-Венгрія (23,5 м. р.), Китай (19,4 м. р.), Египетъ (15,1 м. р.), Голландія (11,3 м. р.), О.-Индія (10,2 м. р.), Италія (9,2 м. р.), Бельгія (7 м. р.), Швейцарія (6,7 м. р.), Турція (6,5 м. р.), Норвегія (5,1 м. р.) и Данія (4,3 м. р.). Вывозъ товаровъ вообще увеличивается, за исключеніемъ Турціи, Франціи и О.-Индіи; привозъ уменьшился по всѣмъ государствамъ, исключая Сѣв. Америки, Голландіи, Швейцаріи, Швеціи и О.-Индіи. Слѣдуетъ принять во вниманіе, что многія государства (особенно Германія и въ послѣднее время Данія), числящіяся въ числѣ получающихъ наши товары, провозятъ ихъ только транзитомъ, переотправляя въ другія страны.

Монеты, мѣры, вѣсъ. Согласно новому закону 7 іюня 1899 монетною единицей служитъ золотой рубль, въ которомъ въ 100 част. металла приходится 90 частей золота на 10 частей мѣдной лигатуры; при этомъ чеканятся золотыя монеты въ 10 и 5 руб., вѣсомъ въ 2 зол. 1,6 доли и 1 зол. 0,8 дол. (находятся кромѣ того въ обращеніи въ небольшомъ числѣ монеты въ 25, 15 и $7^1/_2$ руб.); по разсчету 476 р. $3^{27}/_{121}$ коп. изъ фунта металла. Серебряная полновѣсная монета въ 1 руб., полтинникъ и четвертакъ (выбивка послѣднихъ пріостановлена) 90 пробы по разсчету 1000 руб. изъ 1 пуда, 8 фун., 79 зол. и 48 дол.; серебряная размѣнная монета въ 20, 15, 10 и 5 коп. 50 пробы по разсчету 1000 руб. изъ 1 пуда 3 ф. 90 зол. 72 дол.; мѣдная (изъ чистой мѣди) размѣнная монета въ 5, 3, 2, 1, $^1/_2$ и $^1/_4$ коп. Серебряная и мѣдныя монеты считаются вспомогательными; обязательность пріема для полновѣсной серебряной монеты опредѣлена до 25 руб., размѣнной до 3 руб. По положенію 4 іюня 1899 основною единицей вѣса служитъ фунтъ, равняющійся 409,51241 граммамъ и содержащій 96 зол. или 32 лота. Единица мѣръ сыпучихъ тѣлъ — гарнецъ, содержащій 8 фун. (въ безвоздушн. пространствѣ) чистой воды при температурѣ $16^1/_2{}^0$ Ц.; восемь гарнцевъ составляютъ четверикъ или мѣру. Единицею мѣры объема жидкостей служитъ ведро, вмѣщающее 30 фун. чистой воды при вышеозначенныхъ условіяхъ и заключающее въ себѣ 10 штофовъ (кружекъ) или 20 бутылокъ (полуштофовъ). Единицей линейныхъ мѣръ является аршинъ, равняющійся 28 англійск. дюймамъ, 16 вершкамъ или 71,12 см. 3 арш. составляютъ 1 сажень въ 7 футовъ. Для измѣренія площадей служатъ квадраты линейныхъ мѣръ, при измѣреніи поверхности земли такимъ квадратомъ служитъ казенная десятина въ 2400 кв. саж. Объемы измѣряются кубами линейныхъ мѣръ. Новымъ положеніемъ разрѣшено во всѣхъ сдѣлкахъ и договорахъ, какъ частныхъ, такъ и казенныхъ и общественныхъ, по взаимному соглашенію употребленіе международной (французской) метрической системы. Такое употребленіе этой системы, получило уже значительное распространеніе въ научныхъ и техническихъ работахъ, въ крупной промышленности и внѣшней торговлѣ. Въ аптекахъ прежній нюренбергскій аптекарскій вѣсъ замѣненъ также метрическими граммами. Завѣдываніе мѣрами и вѣсами принадлежитъ особой главной палатѣ мѣръ и вѣсовъ. Главнѣйшія дѣйствія этого учрежденія: сооруженіе и храненіе прототиповъ фунта и аршина, сличеніе, испытаніе и провѣрка всевозможныхъ измѣрительныхъ приборовъ, какъ общаго употребленія, такъ и спеціальныхъ, служащихъ для измѣренія температуры, силы свѣта, манометровъ, динамометровъ, камертоновъ и пр. Прототипъ фунта изготовленъ изъ иридистой платины, удѣльнаго вѣса 25,51 при $16^2/_3{}^0$ Ц. Прототипъ аршина изготовленъ изъ того же металла. Копіи съ этихъ прототиповъ хранятся одна въ зданіи сената въ Спб., другая въ московской оружейной палатѣ. Мѣстными органами для вывѣрки и клейменія торговыхъ мѣръ и вѣсовъ, являются „повѣрочныя палатки“ въ крупныхъ городахъ, состоящія при разныхъ казенныхъ учрежденіяхъ. Вмѣстѣ съ вышеуказанными мѣрами въ различныхъ частяхъ русскаго государства до сихъ поръ употребительны еще мѣстныя старинныя единицы мѣры и вѣса. Изъ такихъ мѣръ, какъ наиболѣе употребительныхъ, слѣдуетъ упомянуть: въ Польшѣ центнеръ = 100 фунтамъ, 99 русскихъ фунт. 2 зол. и 5 дол.; польскій фунтъ дѣлится на 16 унцій или 128 драхмъ, 9216 гранъ = 95,065 русск. золот. Въ нѣкоторыхъ среднерусскихъ губ. употребительна для измѣренія хлѣба мѣра кадь или кадовъ, равняющаяся то 4, то 3 или даже 2 четвертямъ. Особенно непостоянны мѣры жидкостей, ведра и бочки въ разное число бутылокъ. Кромѣ нормальной сажени въ 3 арш. или 7 ф. въ употребленіи морская сажень = 6 фут. или 2,57 арш., маховая сажень въ 2,5 арш. Кромѣ казенной десятины въ значительномъ употребленіи десятина экономическая, равная 80 . 40 = 3200 кв. саж. Много разнообразныхъ мѣстныхъ мѣръ у кавказскихъ народовъ, въ Прибалтійскомъ краѣ, Польшѣ и Литвѣ, какъ остатковъ ихъ прежней политической жизни внѣ связи съ Р.

Пути сообщенія и сношенія. Первоначальное устройство дорогъ относится къ XIII вѣку и начинается въ Новгородской области. Долгое время однако дороги эти, также какъ и устроенныя впослѣдствіе, имѣютъ исключительно мѣстное значеніе, направленіе ихъ мѣнялось и никакихъ мѣръ къ поддержанію ихъ не принималось. Только въ XVI и XVII вв. правительство начинаетъ заботиться о проведеніи болѣе постоянныхъ дорогъ. Съ XVII вѣка въ законодательствѣ постепенно начинаютъ нормироваться отношенія землевладѣльцевъ къ проводимымъ черезъ ихъ владѣнія до-

рогамъ, а въ царствованіе Петра I издается цѣлый рядъ законодательныхъ распоряженій объ упорядоченіи путей. Съ Петра Великаго начинаютъ устраивать искусственные пути сообщенія.

Въ 1809 завѣдываніе государственными большими дорогами возложено было на главное управленіе путей сообщенія, причемъ вся Р. была раздѣлена на 10 округовъ. На главное управленіе путей сообщенія, 1865 переименованное въ министерство путей сообщенія, возложена была обязанность поддерживать дорогу между Спб. и Москвой, а также государственныя дороги въ С.-Петербургской, Псковской и Новогородской губерніяхъ въ грунтовомъ видѣ, а съ 1817 приступить къ постройкѣ шоссе при помощи наемныхъ рабочихъ. Первоначально начато было постройкой московское шоссе, а по окончаніи его 1834 было приступлено къ постройкѣ динабургскаго.

Къ 1 января 1901 общее протяженіе дорогъ съ каменной одеждой въ Европейской Р. и въ Привислинскихъ губерніяхъ опредѣлялось въ 24,395 верстъ, изъ которыхъ 12,386 в. состояло въ вѣдѣніи министерства путей сообщенія, а остальныя въ вѣдѣніи министерства внутреннихъ дѣлъ. Изъ общаго протяженія шоссейныхъ дорогъ нѣсколько болѣе 1/3 или 8809 в. приходится на Привислинскія губерніи. Въ этотъ подсчетъ однако не вошли 2450 в. шоссейныхъ дорогъ, находящихся въ Кавказскихъ губерніяхъ.

Наиболѣе значительныя шоссейныя дороги: отъ Москвы до Бреста 999 в., Кіевское (отъ Острова до Броваръ) 787 в., Подольско-Харьковское 643 в., Спб.-Московское 676 в., Кіево-Брестское 553 в., Двинское 477 в. и т. д.

Что касается грунтовыхъ дорогъ, то онѣ находятся частью въ вѣдѣніи министерства путей сообщенія, частью министерства внутреннихъ дѣлъ. Общее протяженіе ихъ въ предѣлахъ Европейской Р., Привислинскихъ губерній и въ Ставропольской губ. доходитъ до 206 тыс. в., изъ которыхъ всего лишь 50 т. я. находятся въ вѣдѣніи мин. путей сообщенія.

Расходы на сооруженіе, улучшеніе и содержаніе шоссейныхъ и грунтовыхъ дорогъ относятся частью на средства правительства, частью на счетъ земствъ, частью, наконецъ, въ видѣ натуральной повинности падаютъ на сельскихъ обывателей.

Водные пути сообщенія представляютъ собою одинъ изъ древнѣйшихъ видовъ путей. Въ Россіи имѣлъ особенно важное значеніе путь отъ варяговъ къ грекамъ. Въ XI-мъ вѣкѣ, благодаря набѣгамъ дикихъ народовъ, значеніе этого пути ослабѣваетъ, а въ XIV в. совершенно теряется. Только въ XVII и XVIII вв. значеніе его снова возстанавливается. Кромѣ этого главнаго пути были еще и другіе. Недостатокъ этихъ путей сообщенія выражался въ томъ, что мѣстами суда приходилось тянуть волокомъ, т. е. сухопутьемъ. Вмѣстѣ съ проникновеніемъ сознанія особой важности водныхъ путей сообщенія возникаетъ и мысль объ устраненіи этого недостатка. Петръ Великій приступилъ къ устройству каналовъ и др. искусственныхъ сооруженій. Послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ попытокъ 1703 Петръ Великій началъ работы по соединенію р. Волги съ р. Невой при помощи соединенія р. Цны съ Тверцой, а 1719 имъ были предприняты работы по устройству обводнаго канала у Ладожскаго озера.

Въ составъ внутреннихъ водныхъ путей Европейской Р. входятъ 862 рѣки, 39 озеръ и 38 каналовъ, по которымъ производится частью сплавъ, частью судоходство. Длина этихъ путей равняется 115,370 вер., изъ которыхъ приходится на рѣки 113,852 вер., на озера 735 в. и на каналы 783 в.

Судоходство въ обѣ стороны совершается на протяженіи 38,338 верстъ, сплавъ судовъ на 14,842 вер., сплавъ лѣса на 24,524 версты. Пароходное движеніе оказывается возможнымъ однако всего на протяженіи 25,846 в., что составляетъ лишь 33% общей длины сѣти водныхъ путей. Общая длина искусственныхъ водныхъ путей достигаетъ 1838 верстъ и составляетъ всего 2,4% общей длины путей.

По бассейнамъ морей водные пути распредѣляются слѣд. образомъ:

Бассейны морей	Сплавные исключительно для плотовъ	Судоходные		Итого водныхъ путей	Въ томъ числѣ пароходныхъ
		По теченію	Въ обѣ стороны		
Каспійскаго	7 735	7 908	15 378	31 021	10 763
Чернаго и Азовскаго	3 956	3 362	8 855	16 073	6 407
Балтійскаго	11 026	2 074	7 763	20 863	3 911
Сѣв. Океана и Бѣлаго моря	1 807	1 498	6 342	9 647	4 765
Итого:	24 524	14 842	38 338	77 704	25 846

Первое мѣсто такимъ образомъ, какъ въ отношеніи общаго протяженія водныхъ путей, такъ и протяженія путей, по которымъ возможно пароходное сообщеніе, принадлежитъ Каспійскому бассейну, въ который входитъ и наиболѣе крупная изъ русскихъ рѣкъ Волга; общая длина рѣкъ этого бассейна болѣе 45 тыс. верстъ. Изъ другихъ большихъ рѣкъ для судоходства особенно важными являются Днѣпръ, Донъ, Висла,

Нѣманъ, Зап. Двина, Сѣв. Двина и Печора (протяженіе судоходныхъ частей отдѣльныхъ русскихъ рѣкъ см. прилож. I).

Наибольшимъ протяженіемъ судоходныхъ рѣкъ отличаются Вологодская, Архангельская, Пермская и Новгородская губернія, въ Оренбургской и Харьковской губерніяхъ имѣется возможность только сплавного судоходства, а въ Ставропольской не имѣется никакихъ водныхъ путей (см. приложеніе II). Первыя три губерніи обладаютъ абсолютно и наибольшимъ протяженіемъ пароходныхъ путей. Восемь губерній совершенно не имѣютъ пароходныхъ путей, а именно: Калишская, Ломжинская, Оренбургская, Пензенская, Петроковская, Смоленская, Ставропольская и Харьковская.

Нѣсколько иная картина получается, если принять во вниманіе пространство губерній; въ такомъ случаѣ наиболѣе обезпеченными судоходными путями окажутся губерніи царства Польскаго, а также Бессарабская, Спб., Гродненская и Могилевская губерніи, въ которыхъ на квадратную версту приходится отъ 11 до 22 саж. судоходныхъ путей, въ то время, какъ въ Вологодской всего 4,8, а въ Архангельской даже 1,9 саж.

Наиболѣе богаты, сравнительно съ пространствомъ, пароходными путями губерніи Сувалкская, Бессарабская, Радомская, Ярославская и Плоцкая.

Главнѣйшія русскія рѣки берутъ начало съ одной возвышенности или сходятся своими притоками настолько близко, что соединеніе ихъ каналами представляется весьма удобнымъ. Подобныя соединенія имѣютъ для Россіи весьма важное значеніе, такъ какъ благодаря имъ является возможность сплошного воднаго пути между морями, отдѣленными другъ отъ друга огромнымъ пространствомъ. Для соединенія водныхъ путей различныхъ бассейновъ въ Европейской Россіи сооружено восемь соединительныхъ искусственныхъ системъ, изъ нихъ служатъ: системы герцога Александра Виртембергскаго, Маріинская, Тихвинская и Вышневолоцкая для соединенія Бѣлаго, Каспійскаго и Балтійскаго морей или Сѣв. Двинскаго, Волжскаго и Невскаго рѣчныхъ бассейновъ, и три системы Березинская, Огинская и Днѣпровско-Бугская для соединенія бассейновъ Чернаго и Балтійскаго морей или Днѣпровскаго, Зап. Двинскаго, Нѣманскаго и Вислинскаго рѣчныхъ бассейновъ; кромѣ того, Августовская система соединяетъ бассейны рр. Нѣмана и Вислы.

При посредствѣ вышеперечисленныхъ системъ получаются двѣ значительныя группы внутреннихъ водныхъ путей, а именно: 1) сѣверо-восточная, въ которую входятъ пути бассейновъ рѣкъ Волги, Сѣв. Двины и Невы съ озерами: Ладожскимъ, Онежскимъ и Ильменскимъ и 2) юго-западная, обнимающая пути бассейновъ рѣкъ Днѣпра съ Ю. Бугомъ, Зап. Двины, Нѣмана и Вислы.

Длина всѣхъ водныхъ путей, составляющихъ первую группу, равняется 42 т. в.; длина же путей второй группы 20,4 т. в. Длина первой группы составляетъ 55% длины всей сѣти водныхъ путей Европейской Р., между тѣмъ какъ длина второй группы составляетъ лишь около 26% длины всей сѣти (см. статьи, относящіяся до каждой системы въ частности).

Внутренніе водные пути Азіятской Р. представляютъ собою громадную сѣть, въ которую входятъ 188 рѣкъ съ общимъ протяженіемъ въ 110,338 верстъ, а также 4 озера и Обь-Енисейскій каналъ, длиною въ 7 верстъ. Изъ этого общаго количества: а) сплавныхъ путей, на которыхъ производится только сплавъ плотовъ 35,639 верстъ или 43%; б) сплавныхъ, по которымъ производится сплавъ судовъ, 2172 вер. или 3%; в) судоходныхъ путей, по которымъ производится судоходство въ обѣ стороны, 45,005 верстъ или около 54% длины всѣхъ вообще водныхъ путей Азіятской Р. Пароходное движеніе производится на протяженіи 32,501 версты, составляющихъ болѣе 39% общей длины названной сѣти путей; изъ нихъ подъ пассажирскимъ пароходствомъ 20,502 версты или 25%. Искусственныхъ водныхъ путей, т. е. каналовъ и шлюзованныхъ рѣкъ въ Азіятской Р. имѣется всего лишь 149 верстъ (въ Обь-Енисейскомъ водномъ пути). Принимая площадь Азіятской Р. въ 13.939,207 кв. верстъ, на 1000 кв. верстъ площади получимъ около 6 верстъ судоходныхъ и сплавныхъ путей.

По отдѣльнымъ бассейнамъ эти водные пути распредѣляются слѣдующ. образомъ:

Бассейны	Сплавъ исключительно для плотовъ	Судоходные		Итого водныхъ путей	Въ томъ числѣ пароходныхъ
		По теченію	Въ обѣ стороны		
	В е р с т ъ				
1) Ледовитаго океана	26 588	2 060	33 792	62 440	24 514
2) Берингова моря	540	—	440	980	-
3) Камчатскаго моря	475	—	—	475	—
4) Охотскаго моря съ Татарск. проливомъ	7 896	—	7 705	15 601	6 780
5) Японскаго моря	—	112	78	190	42
6) Аральскаго моря	140	—	2 990	3 130	1 135
Итого:	35 639	2 172	45 005	82 816	32 501

Бассейнъ Ледовитаго океана отличается самыми значительными по длинѣ внутренними водными путями; они составляютъ 76% длины всей сѣти азіятскихъ водныхъ путей; затѣмъ значительнымъ протяженіемъ отличаются водные пути бассейна Охотскаго моря съ Татарскимъ проливомъ, составляющіе до 18% общей длины путей; на долю же путей всѣхъ остальныхъ морскихъ бассейновъ Азіятской Р. приходится всего лишь около 6%.

Изъ общаго числа пароходныхъ путей приходится на водные пути бассейновъ: Ледовитаго океана 76%, Охотскаго моря съ Татарскимъ проливомъ 21% и Аральскаго моря 3%, въ бассейнахъ же Берингова и Камчатскаго морей совсѣмъ не имѣется пароходныхъ путей.

Въ Азіятской Р. искусственною системою водъ соединены водные пути бассейновъ Оби и Енисея посредствомъ такъ называемаго Обь-Енисейскаго воднаго пути. Пока по этому пути производится лишь незначительное движеніе, но благодаря этой системѣ, въ Сибири получился непрерывный водный путь отъ г. Ирбита (на р. Ницѣ) до сл. Кяхты (на р. Селенгѣ), протяженіемъ около 6000 верстъ.

Водные пути Р. несмотря на ихъ значительное протяженіе и ихъ особенно благопріятное направленіе, не могутъ имѣть въ Р. такого значенія, какъ въ другихъ государствахъ, т. к. благодаря суровымъ климатическимъ условіямъ, судоходный періодъ въ ней весьма кратокъ. Въ отношеніи времени вскрытія и замерзанія рѣкъ, а слѣдовательно и навигаціоннаго періода, водные пути Р. находятся въ весьма различныхъ условіяхъ.

Въ предѣлахъ одного Волжскаго бассейна въ разныхъ его частяхъ продолжительность навигаціоннаго періода колеблется между 165—262 днями. Наибольшей продолжительностью этого періода отличаются рр. Донъ, Днѣпръ, Висла, Ю. Бугъ и Нѣманъ.

Вообще продолжительность навигаціоннаго періода, въ зависимости отъ географическаго положенія водныхъ путей, увеличивается по направленію отъ с.-в. къ ю.-з.

Различныя качества рѣкъ, въ связи съ условіями плаванія по нимъ и съ родомъ перевозимыхъ грузовъ, побудили населеніе прибѣгать къ пользованію самыми разнообразными способами передвиженія грузовъ и пассажировъ, а также разнообразными перевозочными средствами. Въ Р. существуетъ до 80 типовъ рѣчныхъ непаровыхъ судовъ.

Рѣчное судостроеніе производится въ весьма обширныхъ размѣрахъ и въ Европейской Р. существуетъ болѣе 1000 пунктовъ, въ которыхъ ежегодно строятся рѣчныя суда. Всего въ Европейской Р. строится ежегодно 6000 непаровыхъ судовъ, на сумму до 8 милл. рублей и въ среднемъ, за десятилѣтіе 1890—99 строилось до 130 паровыхъ судовъ общей стоимостью болѣе 5 мил. рублей. Въ 1843 числилось въ Р. всего 24 парохода. Затѣмъ изъ году въ годъ число пароходовъ возрастаетъ, такъ въ 1853 было уже 131 пароходъ, въ 1863 г. 458, въ 1873 г. 717, въ 1883 г. 1157, въ 1893 г. 2127, въ 1900 г. 3295, въ числѣ которыхъ было (цифры безъ скобокъ обозначаютъ число судовъ, цифры въ скобкахъ среднее число номинальныхъ силъ судна): пассажирскихъ 459 (43), товаропассажирскихъ 318 (75), товарныхъ 105 (79), буксирныхъ и буксиропассажирскихъ 2036 (51), туерныхъ 23 (41), служебныхъ 354 (22).

Первоначальная стоимость этихъ пароходовъ, имѣющихъ до 165 тыс. номинальныхъ силъ, опредѣлилась въ 133,3 милл. рублей. На всѣхъ этихъ судахъ работаетъ болѣе 40 т. чел.

Въ Азіятской Р. плавало къ началу XX вѣка 339 паровыхъ судовъ въ 21,895 номинальныхъ силъ, общей стоимостью въ 19,2 милл. рублей.

Непаровыхъ судовъ въ 1900 г. по всѣмъ внутреннимъ водамъ Европейской Р. плавало: 22,859. Подъемная способность всѣхъ судовъ опредѣлялась въ 674,217 т. и средняя одного судна въ 29,5 т. Первоначальная стоимость всѣхъ судовъ 60,633 тыс. р., средняя одного судна 2,7 т. р. Число служащихъ на всѣхъ судахъ 98,269, среднее на одномъ суднѣ 4,3.

Рѣчной непаровой флотъ Азіятской Р. по свѣдѣніямъ за 1896 состоялъ изъ 818 судовъ.

Общее число грузившихся и отправленныхъ судовъ и плотовъ 1900 г. выразилось числомъ 160,099 для первыхъ и 286,516 для вторыхъ, что сравнительно съ среднимъ за 1890—99 гг. представляетъ увеличеніе для судовъ на 39,7%, а для плотовъ на 41,3%.

Болѣе 50% судовъ и 45% плотовъ грузилось въ бассейнѣ р. Волги. Вѣсъ грузовъ, перевезенныхъ на судахъ въ 1900 г., достигъ 1.211,118 тыс. пуд., а перевезенныхъ на плотахъ 817,424 т. п., при чемъ цѣнность первыхъ опредѣлялась въ 501,801 тыс. р., а вторыхъ въ 59,613 тыс. р.; изъ сопоставленія этихъ данныхъ съ предыдущимъ десятилѣтіемъ можно замѣтить, что общая перевозка возрасла: по количеству на 43%, а по цѣнности на 83%.

Важнѣйшими пристанями по цѣнности отправляемыхъ грузовъ (цифры цѣнности грузовъ указаны въ скобкахъ) являлись: Астраханская (92,819 т. р.), Нижегородская (23,651 т. р.), Самарская (17,684 т. р.), Калачевская (14,870 т. р.), Саратовская (12,737 т. р.), Ростовская (12,117 т. р.), Казанская (11,447 т. р.), Царицынская (10,646 т. р.), Левшинская (9781 т. р.), Херсонская (7370 т. р.), Александровская (7149 т. р.), Чистопольская (5995 т. р.), Рыбинская (5765 т. р.), Уфимская (5677 т. р.), Покровская (5589 т. р.), Камышинская (5154 т. р.), Симбирская (5017 т. р.).

Къ важнѣйшимъ пристанямъ по цѣнности прибывшихъ въ нихъ грузовъ отно-

ляется: Нижегородская (42,996 т. р.), Царицынская (31,148 т. р.), Спб. (29,543 т. р.), Рыбинская (27,011 т. р.), Ростовская (26,660 т. р.), Саратовская (23,393 т. р.), Астраханская (23,347 т. р.), Ярославская (19,078 т. р.), Николаевская (13,076 т. р.), Рижская (11,914 т. р.), Казанская (10,938 т. р.), Архангельская (9443 т. р.), Херсонская (7425 т. р.), Самарская (6322 т. р.), Калачевская (6131 т. р.), Кинешемская (5740 т. р.), Кіевская (5202 т. р.).

Морскіе пути. Несмотря на значительную береговую линію Р. русское судоходство и торговое мореплаваніе мало развиты. Причинами этого являются положеніе русскихъ морей, ихъ свойства и, сравнительно, малое количество хорошо оборудованныхъ портовъ. Въ настоящее время въ Р. вполнѣ оборудованныхъ портовъ 21, въ которыхъ введено портовое управленіе. Теперь правительство обращаетъ большое вниманіе на эту отрасль народнаго хозяйства и въ ноябрѣ мѣсяцѣ 1902 г. образовано особое главное управленіе торговаго мореплаванія и портовъ, главнѣйшими функціями котораго являются оборудованіе новыхъ портовъ и содѣйствіе и упорядоченіе торговаго мореплаванія.

Къ 1 января 1902 въ спискахъ русскаго торговаго флота числилось 810 пароходовъ и 2378 парусныхъ судовъ.

По припискѣ судовъ къ портамъ различныхъ морей (по отдѣльнымъ морямъ) они распредѣляются слѣдующ. образомъ:

Моря	Паровыя суда		Парусныя суда		Всего	
	Число	Чистая вмѣстимость въ регистр. тонн.	Число	Вмѣстимость	Число	Вмѣстимость
Бѣлое	43	7 721,47	419	24 074,06	462	31 795,53
Балтійское	151	58 341,92	787	97 203,70	938	155 545,62
Черное и Азовское	333	193 944,49	628	40 825,69	961	234 770,18
Восточный океанъ	20	11 376,81	7	942,36	27	12 319,17
Внѣшнія	547	271 384,69	1 841	163 045,81	2 388	434 430,50
Каспійское	263	120 312,50	537	109 465,17	800	229 777,67
Всѣ моря	810	391 697,19	2 378	272 510,98	3 188	664 208,17

Такимъ образомъ общій тоннажъ нашего торговаго флота выражается въ количествѣ 664,2 т. тоннъ; изъ этого количества большая часть 58,9% вмѣстимости приходится на паровыя суда и 41,1% на парусныя. Отношеніе паровыхъ судовъ къ паруснымъ по отдѣльнымъ морямъ представляетъ значительную разницу. На Бѣломъ и Балтійскомъ моряхъ парусныя суда по числу и тоннажу значительно преобладаютъ надъ паровымъ флотомъ. На Каспійскомъ и Черномъ моряхъ парусный флотъ, хотя и превосходитъ паровой по численности, но уступаетъ ему, въ особенности на Черномъ морѣ, по вмѣстимости; въ Восточномъ же океанѣ паровой флотъ преобладаетъ надъ парусньмъ какъ по вмѣстимости, такъ и по численности.

Всѣ паровыя суда по ихъ назначенію распредѣляются слѣдующимъ образомъ:

	Число	Вмѣстимость	Грузоподъемность
Пассажирскіе и почтово-пассаж.	59	45 147,83	2 346 200 п.
Товаро-пассаж.	196	139 803,75	12 233 297 „
Товарные	172	95 359,50	10 130 919 „
Наливные и товаро-наливные	137	93,247,14	8 177 506 „
Буксиры и ледоколы, спасат. и служебн.	244	17 841,70	—

Пароходы товаро-пассажирскіе и товарные преобладаютъ въ внѣшнихъ моряхъ; первые составляютъ 37,5%, а вторые — 24,3% всего тоннажа пароходовъ. Грузоподъемность первыхъ равняется 12,2 мил. пуд., вторыхъ — 10,1 мил. пуд.

Суда наливныя и товаро-наливныя преобладаютъ на Каспійскомъ морѣ и составляютъ 68,9% всего тоннажа этого моря. Грузоподъемность ихъ 8,1 мил. пуд., изъ которыхъ 7 мил. приходится на Каспійскій наливной флотъ.

Суда послѣдней категоріи, буксирныя и служебныя, составляютъ 29,8% всѣхъ паровыхъ судовъ, въ особенности число ихъ значительно, въ сравненіи съ прочими судами, на внѣшнихъ моряхъ.

Общая стоимость паровыхъ судовъ достигаетъ 111.557,619 руб.

Что касается матерьяла, изъ котораго строятся пароходы, то преобладаютъ суда изъ стали (380) и желѣза (375). Число-же судовъ деревянной и смѣшанной постройки совершенно незначительно — всего 55 судовъ.

Большая часть судовъ, а именно 75,4% построены на заграничныхъ верфяхъ. Изъ судовъ русской постройки (всего 196) наибольшее количество приходится на Каспійское море — 42,5%. Въ Финляндіи для русскаго торговаго флота построено всего 50 судовъ, вмѣстимостью въ 5780,02 т.

Около 40,9% всѣхъ торговыхъ паровыхъ судовъ принадлежатъ къ судамъ новой постройки, такъ какъ они опущены на воду не болѣе 10 лѣтъ.

По числу судовъ ранѣе первое мѣсто занимали моря Черное и Азовское; но за послѣдніе два года наибольшее число парусныхъ судовъ числится на Балтійскомъ морѣ.

Парусный флотъ, по его припискѣ къ различнымъ морямъ, распредѣляется къ 1 января 1902 г. слѣдующимъ образомъ:

Перечень желѣзныхъ дорогъ, открытыхъ для правильнаго движенія въ Европейской и Азіятской Россіи къ 1-му апр. 1903 г.

№№ желѣзн. дорогъ по порядку	Въ Европейской Россіи (безъ В. Кн. Финляндскаго). А. Дороги общаго значенія:	Строительная длина въ верстахъ: Линій	Вѣтвей (кромѣ служебныхъ и частнаго пользован.)	Итого	Длина второй колеи
	а) Эксплоатируемыя казною.				
1	Балтійская и Псково-Рижская	929	17	946	48
2	Баскунчакская	52	20	72	16
3	Екатерининская	1921	123	2044	822
4	Закавказскія: а) Батумъ-Баку-Карсъ-Эривань	1424	21	1445	13
	б) Узкоколейные участки	78	—	78	—
5	Курско-Харьк. Севастопольск.: а) Курскъ-Севастополь	1508	57	1565	478
	б) Обоянскій участокъ	30	—	30	—
6	Либаво-Роменская (съ Корюковской вѣтвью)	1234	34	1268	—
7	Московско-Брестская	1025	9	1034	1030
8	Моск.-Курская и Нижегородск.: а) Москва-Курскъ	504	28	532	504
	б) Москва-Нижній-Муромъ	527	36	563	414
9	Моск.-Ярослав. Архангельск.: а) Москва-Ярославль	998	31	1029	104
	б) Ярославль-Архангельскъ (0,5 с.)	787	16	803	—
10	Николаевская	905	27	932	612
11	Пермская	2072	2	2074	—
12	Полѣсскія	1426	6	1432	4
13	Привислинскія	1679	34	1713	318
14	Риго-Орловская	1447	16	1463	700
15	Самаро-Златоустовская: а) Батраки-Челябинскъ-Оренбургъ	1477	17	1494	20
	б) Кротовка-Сергіевскъ	80	—	80	—
16	С.-Петербурго-Варшавская	1432	10	1442	1132
17	Сызрано-Вяземская	1301	9	1310	97
18	Харьково-Николаевская	1352	18	1370	103
19	Юго-Западныя	4098	36	4134	1460
	Итого (1—19)	28286	567	28853	7875
	б) Эксплоатируемыя желѣзнодорожн. обществами.				
20	Бѣлгородъ-Сумская	139	—	139	—
21	Варшаво-Вѣнская	461	—	461	291
22	Владикавказская	2331	10	2341	149
23	Лодзинская фабричная	26		26	—
24	Моск.-Виндаво-Рыбинская: а) Рыбинскъ-Псковъ	697	11	708	9
	Новгородская	157	1	158	—
	б) Москва-Крейцбургъ, Тукумъ-Виндава	849	5	854	—
	в) Дно-Новосокольники	165	—	165	—
	г) Царскосельская	25		25	25

№№ желѣзн. дорогъ по порядку		Строительная длина въ верстахъ			
		Линій	Вѣтвей (кромѣ служебныхъ и частнаго пользован.)	Итого	Длина второй колеи
25	Московско-Казанская	1894	52	1946	188
26	Москов.-Кіево-Воронежская: а) Москва-Кіевъ-Воронежъ-Полтава	1675	39	1714	437
	б) Подъѣздные участки	616	3	619	—
27	Рязанско-Уральская: а) Москва-Рязань-Саратовъ	2855	64	2919	496
	б) Покровская сл.-Уральскъ	657	29	686	—
28	Юго-западныя	3169	72	3241	133
	Итого (20—28)	15716	286	16002	1708
	Итого по дорогамъ общаго значенія Европ. Россіи (1—28)	44002	853	44855	9583
	Б. Дороги мѣстнаго значенія:				
	(Эксплоатируемыя желѣзнодорожными обществами).				
29	Ириновская	58	—	58	—
30	Либаво-Газенпотскій подъѣздной путь	46	—	46	—
31	Лодзинско-Згержскій подъѣздной п. (электр.)	8	—	8	—
32	Лодзинско-Пабіяницкій подъѣздн. п. (электр.)	11	—	11	—
33	Мелекесскій подъѣздной путь	82	4	86	—
34	Моск. Общ. подъѣздн. желѣзныхъ путей въ Россіи — Рязанско-Владимірская ж. д.	196	—	196	—
35	Новозыбковскій подъѣздной путь	113	9	122	—
36	Орѣховскій подъѣздной путь	38	—	38	—
37	Первое Общ. под. жел. п. въ Россіи: а) Перновъ - Ревельскіе участки	313	2	315	—
	б) Свѣнцянскій участокъ	255	—	255	—
	в) Южные участки	572	6	578	—
38	Приморская С.-Петербурго-Сестрорѣцкая	37	4	41	—
39	Стародубскій подъѣздной путь	32	—	32	—
	Итого по дорогамъ мѣстнаго значенія Европ. Россіи (29—39)	1761	25	1786	—
	Итого по дорогамъ Европ. Россіи, безъ В. К. Финляндскаго (1—39)	45763	878	46641	9583
	Въ Азіятской Россіи.				
	(Общаго значенія, эксплоатируемыя казною).				
40	Забайкальская (съ уч. Иркутскъ-Байкалъ и Кайдаловскою вѣтвью)	1436	3	1439	—
41	Сибирская	3137	14	3151	—
42	Средне-азіятская	2370	7	2377	—
43	Уссурійская	812	1	813	—
	Итого по дорогамъ Азіятской Россіи (40—43)	7755	25	7780	—
	Итого по дорогамъ Европейской Россіи (безъ В. Кн. Финляндскаго) и Азіятской Россіи (1—43)	53518	903	54421	9583
44	Жел. дор. В. Кн. Финляндскаго: Правительственн.	2501	53	2554	104
	Частныхъ	169	—	169	—
	Всего по дорогамъ Россійской Имперіи (1—44)	**56188**	**956**	**57144**	**9687**

Моря	Число судовъ	Вмѣстимость		Средн. вмѣстимость
		Полная	Чистая	
Бѣлое	419	25 553,19	24 074,06	57,69
Балтійское	787	107 651,44	97 203,70	123,67
Черн. и Азовское	628	44 979,09	40 825,69	65,02
Восточн. океанъ	7	805,50	912,36	120,33
Внѣшнія моря	1811	178 989,32	163 045,81	83,56
Каспійское	537	116 255,32	109 465,17	203,84
Всѣ моря	2378	295 244,61	272 510,98	114,59

Большая часть парусныхъ судовъ, а именно 65%, имѣютъ незначительную вмѣстимость, не превышающую 100 тон.

Крупныхъ судовъ, вмѣстимостью свыше 500 тоннъ, имѣется всего 39.

Стоимость всего парусного флота составляетъ 16.080,015 руб.

Парусныя и паровыя суда по мѣсту приписки къ портамъ распредѣляются слѣдующимъ образомъ:

Порты	Парусныя	Паровыя
Бѣлаго моря		
Архангельскъ	303	32
Сороки	59	6
Онега	54	1
Мезень	2	1
Балтійскаго моря		
Рига	311	45
Перновъ	89	6
Ревель	87	10
Даго-Картель	62	—
Нарва	62	2
С.-Петербургъ	49	41
Либава	46	22
Виндава	36	7
Аренсбургъ	22	1
Кронштадтъ	8	11
Гапсаль	4	—
Чернаго и Азовскаго моря		
Одесса	160	170
Николаевъ и Херсонъ	161	12
Керчь	88	15
Ростовъ	78	69
Бердянскъ	54	3
Таганрогъ	25	18
Батумъ	20	9
Евпаторія	7	—
Поти	4	1
Ейскъ	4	—
Ѳеодосія	4	4
Севастополь	4	8
Маріуполь	4	5
Аккерманъ	4	—
Рени	4	6
Темрюкъ	1	—
Измаилъ	1	—
Геническъ	1	—
Ялта	1	1
Новороссійскъ	—	6
Каспійскаго моря		
Астрахань	517	231
Баку	18	30
Петровскъ	—	2
Восточный океанъ		
Владивостокъ	7	14
Портъ-Артуръ	—	6

Желѣзныя дороги. Начало постройки ж. д. въ Р. относится къ 1836, при чемъ усиленное сооруженіе ихъ приходится на 1868—74 и 1893—1900. Въ первомъ изъ этихъ періодовъ въ среднемъ въ годъ открывалось для движенія по 1819 в., во второмъ 2601 в. (Развитіе желѣзнодорожной сѣти см. прил. III). Общая длина ж.-д. сѣти къ 1 апр. 1903 достигла 57,144 в., изъ которыхъ 46,641 в. приходилось на Европ. Р., 7780 на Азіятскую и 2723 на Финляндію. Длина пути, имѣющаго двойную колею, опредѣлилась въ 9687 в. (см. прил. IV). Въ постройкѣ къ 1 апр. 1903 было 6776 в. Въ число строющихся ж. д. однако не включено 2374 в., на которыхъ работы производятся Обществомъ Китайско-Вост. ж. д.

Изъ сопоставленій общаго протяженія дорогъ въ 51 губ. Европ. Р., бывшихъ въ правильномъ движеніи къ 1 дек. 1901, съ величиной территоріи каждой губерніи, а также съ ея населеніемъ, можно замѣтить, что ж. д. распредѣлены весьма неравномѣрно (см. прил. V); такъ въ Московской губ. приходится на 1 кв. версту 20,8 саж. ж.-дор. полотна, въ Тульской 16,7, въ Екатеринославской 16,5, въ то время какъ въ Казанской и Оренбургской 1,5 саж., въ Костромской 1,3, въ Вологодской и Олонецкой 0,8, въ Астраханской 0,5 и въ Архангельской 0, 1 саж.

Оборудованіе желѣзныхъ дорогъ. Число станцій и другихъ остановочныхъ и погрузныхъ пунктовъ на сѣти ж. д. общаго значенія къ концу 1900 было: въ Европ. Р. (безъ в. кн. Финляндскаго) 3726 и въ Азіятской Р. 402, что составляетъ относительно небольшую цифру, если принять во вниманіе протяженіе русской ж.-дорож. сѣти.

На всей сѣти ж. д. работало въ 1900 12,178 паровозовъ, изъ которыхъ на Азіятскую Р. приходилось 1007. Большинство этихъ паровозовъ относится по своему назначенію къ товарнымъ, а именно 9497. Число пассажирскихъ паровозовъ опредѣлялось въ 2207, остальные 464 принадлежали къ категоріи станціонныхъ. По роду потребляемаго топлива паровозы распредѣлялись слѣдующимъ образомъ: отапливаемыхъ дровами было 2288, каменнымъ углемъ и вообще торфомъ 5547 и нефтью 4333. Т. обр. и до настоящаго времени въ Р. остается весьма значительное количество паровозовъ, потребляющихъ древесное топливо, хотя число ихъ постепенно уменьшается.

Стоимость всѣхъ паровозовъ вмѣстѣ съ 11,660 тендерами опредѣлялась 355,9 мил. руб., что составляетъ въ среднемъ отъ 29 до 31 т. руб. на паровозъ.

Къ концу 1900 считалось вагоновъ: пассажирскихъ 14,275, почтовыхъ 527, багажныхъ 1376 и товарныхъ разнаго типа 289,436.

На устройство ж. д. къ концу 1900 израсходовано всего 4 милліарда 805 мил. кредитныхъ рублей, что на версту длины сѣ-

ти ж. д. составляетъ 95 т. руб., въ томъ числѣ затраты на сооруженіе ж. д. Азіятской Р. составляютъ къ концу 1900 г. 370,5 мил. руб., т. е. на версту 52 т. руб.

Общая сумма доходовъ въ среднемъ за 1890—99 достигала въ Европ. Р. 379 мил. руб., а въ Азіятской 1900 г. 31,7 мил. р., при расходѣ для первой въ 226,9 мил. р. и для второй въ 33,7 мил. руб. Такимъ образомъ дороги Европ. Р. давали въ среднемъ за десятилѣтіе съ 1890—99 чистой прибыли около 152 мил. руб., тогда какъ дороги Азіятской Р. приносили убытокъ, который 1900 достигалъ 2 мил. руб. Но такая прибыль можетъ считаться чистой только при сопоставленіи доходовъ и расходовъ самой эксплоатаціи ж. д., т. е. не считая платежей процентовъ по ж.-д. займамъ, превращающихъ плюсы нерѣдко въ минусы. (Исторія возникновенія ж. д. въ Р. см. *желѣзныя дороги*, т. IX, а движеніе грузовъ по ж. д. и воднымъ путямъ, т. VIII).

Почта, телеграфъ и телефонъ. Нѣкоторые путешественники, посѣтившіе Азію въ средніе вѣка, свидѣтельствуютъ, что уже тогда по всѣмъ направленіямъ монгольскаго міра существовали почтовыя станціи, на которыхъ содержались лошади для разъѣздовъ ханскихъ гонцовъ. То же было и въ Р., когда она подпала подъ монгольское иго, а потому первыя начала почты нужно отнести къ этой эпохѣ: по распоряженію хановъ въ различныхъ пунктахъ по путямъ сообщенія татаръ съ внутренней Р. устраивались, такъ назыв. „ямы", т. е. почтовыя станціи, при которыхъ состояли служащіе, обязанные перевозить проѣзжихъ гонцовъ и носившіе названіе „ямщиковъ".

Сначала ямское дѣло было исключительно натуральной повинностью, т. е. на мѣстныхъ, ближайшихъ къ дорогѣ жителяхъ лежала обязанность доставлять въ „ямы" необходимое количество людей и лошадей для перевозки почты. Повинность эта тяжело ложилась на обывателей проѣзжихъ мѣстностей и потому съ XVI в. ямская натуральная повинность стала постепенно переходить въ денежную, вслѣдствіе чего она равномѣрнѣе раскладывалась на всѣхъ жителей вообще. Замѣнивъ натуральную повинность денежной, правительство стало заводить постоянныхъ ямщиковъ по найму изъ охотниковъ и притомъ изъ „зажиточныхъ" и „семьянистыхъ" людей. Ямщики получали жалованье и землю и освобождались отъ всякихъ другихъ повинностей; очень скоро они образовали средній классъ между крестьянами-землепашцами и служилыми людьми. Ямскія учрежденія послужили готовой почвой для организаціи настоящей почты.

Начало собственно письменной почты относится къ царствованію Алексѣя Михайловича; при немъ было установлено правильное почтовое сообщеніе между Москвою и Курляндіей, а также съ иностранными государствами. Учредителемъ этой почты былъ голландецъ Иванъ фонъ-Сведенъ, который доставлялъ письма по назначенію на своихъ лошадяхъ и своими людьми, получая за это денежное вознагражденіе въ размѣрѣ 1200 р. въ годъ. Черезъ два года, въ 1667 году, почта была однако передана другому лицу, такъ какъ понадобилось, въ виду политическихъ соображеній, вызванныхъ польско-русскимъ договоромъ этого же года, измѣнить ея направленіе, т. е. перевозить ее не черезъ Ригу, а черезъ Смоленскъ и Вильну; этимъ облегчалось политическое сношеніе между государями, а „наипаче для преумноженія обоимъ государствамъ торговыхъ прибытковъ постановлено было вмѣсто гонцовъ учредить правильное почтовое сообщеніе: отъ мѣстопребыванія польскаго короля до мѣстечка Кодина и изъ Москвы черезъ Смоленскъ въ сосѣднее съ Кодиномъ мѣстечко Мгновичи.

Значительно развилось почтовое дѣло при Петрѣ I, а затѣмъ при Екатеринѣ II, которая уничтожила сословіе ямщиковъ, а почтовыя станціи стали сдаваться съ торговъ. Первоначально за пересылку почтовой корреспонденціи взимались очень разнообразныя платы, но затѣмъ была назначена одна общая и однообразная плата за доставку по почтѣ письма, куда бы оно ни пересылалось, въ размѣрѣ 10 коп., и въ это же время появились марки. Въ 1833 въ Спб., и въ 1845 въ Москвѣ были учреждены городскія почты. Штемпельные конверты были введены въ Р. 1848.

Важныя перемѣны въ почтовомъ дѣлѣ произошли подъ вліяніемъ международныхъ конгрессовъ. Первый изъ нихъ былъ созванъ въ 1874 въ г. Бернѣ и положилъ основаніе „всеобщему почтовому союзу", въ который вошли почти всѣ государства Европы, въ томъ числѣ и Р. Первымъ нововведеніемъ этого „союза" было пониженіе платы за письмо съ 10 на 8 коп. Второй конгрессъ, состоявшійся въ Парижѣ 1878 во время всемірной выставки, постановилъ „всеобщій почтовый союзъ" преобразовать во „всемірный", къ которому еще примкнули многія государства, причемъ была установлена еще болѣе пониженная плата за международную корреспонденцію, а именно 7 коп.

Однако съ 1889 оплата въ Р. международныхъ закрытыхъ писемъ снова поднялась до 10 коп., а открытыхъ 4 коп. Для внутренней же корреспонденціи до настоящаго времени употребляются марки цѣнностью въ 7 коп. для иногороднихъ писемъ и 5 и 3 коп. для городскихъ. Кромѣ того, существуютъ марки разной цѣнности отъ 1 к. до 14 и выше.

Съ введеніемъ 1858 въ Р. почтовыхъ марокъ и однообразной оплаты почтовой корреспонденціи, количество ея начало быстро рости, поднявшись съ мил. писемъ, отправленныхъ и полученныхъ въ 1825, до 40 м. въ 1856 г., 355 мил. въ 1888 г., 710$^{1}/_{2}$ мил. въ 1898 г. и 947.574,912 въ 1901 г.

Развитіе русской желѣзнодорожной сѣти.

Годы	Въ Европейской Россіи	Въ Вел. Княж. Финляндскомъ	Въ Азіятской Россіи	Итого въ Имперіи
1836	25	—	—	25
1837	—	—	—	—
1838	—	—	—	—
1839	—	—	—	—
1840	—	—	-	—
1841	—	—	—	—
1842	—	—	—	—
1843	—	—	—	—
1844	—	—	—	—
1845	110	—	—	110
1846	126	—	—	126
1847	83	—	—	83
1848	13	—	—	13
1849	—	—	—	—
1850	111	—	—	111
1851	469	—	—	469
1852	—	—	—	—
1853	42	—	—	42
1854	—	—	—	—
1855	—	—	—	—
1856	—	—	—	—
1857	113	—	—	113
1858	—	—	—	—
1859	156	—	—	156
1860	240	—	—	240
1861	566	—	—	566
1862	1 200	101	—	1 301
1863	—	—	—	—
1864	86	—	—	86
1865	213	—	—	213
1866	671	—	—	671
1867	436	—	—	436
1868	1 600		- -	1 600
1869	1 347	—	—	1 347
1870	2 613	347		2 960
1871	2 407	—	—	2 407
1872	850	—	—	850
1873	1 739	140	—	1 879
1874	1 679	31	—	1 710
1875	758	—	—	758
1876	551	198	—	749
1877	1 292	—	—	1 292
1878	1 184	—	—	1 184
1879	289	—	—	289
1880	120	—	—	120
1881	27	—	315	342
1882	314	—	—	314
1883	613	287	—	900
1884	796	—	—	796
1885	977	143	—	1120
1886	482	193	755	1 430
1887	874	14	—	888
1888	764	—	346	1 110
1889	493	257	—	750
1890	597	49	—	646
1891	118	—	—	118
1892	446	67	—	513
1893	1 564	130	—	1 694
1894	1 997	125	—	2 122
1895	1 714	134	—	1 848
1896	816	—	1 333	2 149
1897	1 556	119	721	2 396
1898	2 049	61	799	2 909
1899	3 271	130	1 652	5 053
1900	1 503	52	1 187	2 742
Итого къ началу XX-го вѣка	42 060	2 578	7 108	51 746
Въ 1901 г.	2 668	—	352	3 020
Итого въ началѣ XX в. (къ концу 1901 г.) открытыхъ для правильнаго движенія . .				54 766
Сверхъ того въ началѣ XX в. (къ концу 1901 г.) было въ Россіи:				
Во временномъ движеніи				1 479
Строющихся.				4 819

Распредѣленіе желѣзныхъ дорогъ по губерніямъ и отношеніе длины ихъ къ пространству и населенію губерній.

Губерніи	Общее протяженіе ж.-дор. линій	Приходится саженъ пути		Губерніи	Общее протяженіе ж.-дор. линій	Приходится саженъ пути	
		На 1 кв. версту	На 100 жит.			На 1 кв. версту	На 100 жит.
1) Екатеринославск.	1844 вер.	16,5	49	27) Тверская	742 вер.	6,5	22
2) Обл. В. Донского	1767 „	6,1	38	28) Волынская	739 „	5,9	13
3) Саратовская	1381 „	9,3	33	29) С.-Петербургская	709 „	9,0	50
4) Тамбовская	1349 „	11,5	27	30) Пензенская	690 „	10,2	26
5) Пермская	1301 „	2,2	23	31) Таврическая	699 „	6,6	30
6) Самарская	1288 „	4,9	25	32) Новгородская	671 „	3,2	26
7) Московская	1218 „	20,8	46	33) Псковская	632 „	8,3	30
8) Воронежская	1211 „	10,5	26	34) Симбирская	621 „	7,1	22
9) Подольская	1144 „	15,5	20	35) Калужская	607 „	11,2	28
10) Курская	1135 „	13,9	26	36) Уфимская	602 „	2,8	14
11) Минская	1096 „	6,8	28	37) Ковенская	568 „	8,0	20
12) Херсонская	1075 „	8,6	28	38) Вологодская	545 „	0,8	21
13) Гродненская	1036 „	15,3	38	39) Оренбургская	496 „	1,5	17
14) Орловская	1034 „	12,6	28	40) Могилевская	459 „	5,4	15
15) Рязанская	990 „	13,4	30	41) Вятская	418 „	1,6	7
16) Харьковская	973 „	10,2	23	42) Ярославская	417 „	6,7	22
17) Черниговская	960 „	10,4	23	43) Эстляндская	412 „	11,9	61
18) Кіевская	921 „	10,3	15	44) Курляндская	353 „	7,6	34
19) Тульская	906 „	16,7	36	45) Нижегородская	211 „	2,3	7
20) Владимірская	852 „	9,9	30	46) Архангельская	210 „	0,1	33
21) Смоленская	831 „	8,4	26	47) Костромская	198 „	1,3	7
22) Бессарабская	801 „	10,3	25	48) Астраханская	187 „	0,5	11
23) Витебская	769 „	10,0	30	49) Ставропольская	181 „	1,7	19
24) Лифляндская	765 „	9,6	41	50) Олонецкая	170 „	0,8	25
25) Полтавская	752 „	8,5	15	51) Казанская	167 „	1,5	4
26) Виленская	742 „	10,1	27				

Число учрежденій съ пріемомъ и выдачей корреспонденціи съ каждымъ годомъ увеличивается, а именно:

	1892 г.	1890 г.	1901 г.
Число госуд. почт.-тел. учр. .	3812	4190	4861
Число ж.-д. станц. съ пріемомъ и выдач. корр.	2481	3083	4221

Съ 1894 стали открываться волостныя почты и къ 1901 ихъ насчитывалось уже 1885.

Кромѣ правительственной почты для поддержанія сношеній съ наиболѣе удаленными отъ центра населенными пунктами открыты во многихъ губерніяхъ земскія почты.

Протяженіе почтовыхъ путей за послѣднее десятилѣтіе возрасло съ 187,406 верстъ до 259,436 верстъ, а пройденное почтами пространствомъ съ 67 милл. до 108 мил. верстъ.

Нижеслѣдующія данныя показываютъ увеличеніе числа корреспонденцій и ихъ цѣнности.

	1892 г.	1901 г.
Число почтовыхъ отправленій	439,913 тыс.	947,574 тыс.
Цѣнность ихъ	3.964,137 т. р.	4.112,601 т. р.

Такимъ образомъ, число отправленій за послѣднее десятилѣтіе болѣе, чѣмъ удвоилось.

Увеличеніе касается всѣхъ видовъ корреспонденціи, что объясняется увеличеніемъ населенія, развитіемъ экономической жизни, а также дешевизной, сохранностью и быстротою доставки корреспонденцій.

Вмѣстѣ съ ростомъ внутренней корреспонденціей возрастаетъ также и заграничная, такъ въ 1901 она увеличилась сравнительно съ 1900 на 12 мил. отправленій, т. е. на 13,8%.

Увеличеніе корреспонденцій вызываетъ необходимость при доставленіи все большихъ и большихъ удобствъ для населенія, такъ увеличивается служебный персоналъ, вводятся денежные переводы по почтѣ и телеграфу, наконецъ, организуется доставка пакетовъ на домъ и увеличивается число почтовыхъ ящиковъ, такъ число послѣднихъ въ 1892 было 10,748, а 1901 оно доведено до 17,927.

Первая телеграфная линія, вдоль полотна Николаевской желѣзной дороги, была проведена въ 1852. Черезъ годъ телеграфной линіей Спб. былъ соединенъ съ Ораніенбаумомъ и Кронштадтомъ, а съ 1855 Р. покрылась уже цѣлой сѣтью телеграфныхъ линій, необходимость которыхъ была первоначально вызвана крымской кампаніей. Въ 70-хъ гг. въ составъ телеграфной сѣти вошли уже почти всѣ губернскіе и уѣздные города, а также и окраины, какъ то Кавказъ, Туркестанскій край и вся Сибирь до Владивостока.

Плата за телеграммы внутренней корреспонденціи состоитъ 1) изъ постоянной подепешной платы и 2) пословной платы. Первая равняется 15 коп., а вторая въ предѣлахъ Европ. Р. и Азіятской Р. 5 коп. за слово, съ корреспонденціи же, переходящей изъ Европ. Р. въ Азіятскую и обратно 10 коп. (за городскую корреспонденцію по 1 к. за слово).

Изъ нижеслѣдующей таблицы, въ которой приводятся данныя за десятилѣтіе съ 1892 по послѣдній отчетный 1901, можно получить ясное представленіе о состояніи телеграфнаго дѣла въ Р.

	1892 г.	1894 г.	1896 г.	1898 г.	1901 г.
Протяженіе телеграфныхъ линій	118 197	123 603½	133 903¾	140 377½	160 531
„ проводовъ	286 312	302 019½	335 498	407 862¾	491 760,97
Число телеграфныхъ аппаратовъ	4 163	4 447	4 799	5 327	5 962
„ элементовъ	102 209	107 638	117 582	129 567	143 881
„ всѣхъ обмѣненныхъ телеграммъ . . .	68 027 398	74 951 481	84 960 935	95 323 061	101 639 542

Въ 1901 по государственному телеграфу было передано 19.703,327 телеграммъ, въ томъ числѣ 16.779,820 телеграммъ внутренней корреспонденціи и 2.923,507 международной. Сравнительно съ 1900 телеграфная корреспонденція увеличилась на 2,3%; внутренняя корреспонденція увеличилась при этомъ на 1,6%, международная на 5,8%.

Въ 16.779,820 телеграммахъ внутренней корреспонденціи заключалось: тарифныхъ телеграммъ 92,6% и безплатныхъ 7,4%. По сравненію 1892 съ 1900 число телеграммъ, посланныхъ заграницу, возрасло на 6,1%, полученныхъ оттуда на 7,0%, а число транзитныхъ уменьшилось на 4,0%. Послѣднее обстоятельство является прямымъ послѣдствіемъ замиренія политическихъ недоразумѣній на Дальнемъ Востокѣ.

Нѣкоторое уменьшеніе телеграфной корреспонденціи за послѣдній годъ легко объясняется, сравнительно, значительнымъ развитіемъ сѣти телефоновъ. При посредствѣ правительств. телеграфа въ 1901 передано всего 269.844,355 словъ, что представляетъ уменьшеніе работы телеграфа, сравнительно съ предыдущимъ годомъ, на 4,3%. На каждую тысячу населенія имперіи приходилось 149 телеграммъ.

Безплатная телеграфная корреспонденція передается по надобностямъ правительственнымъ и административныхъ учрежденій и лицъ, а также въ виду разныхъ научныхъ цѣлей и др. общегосударственныхъ потребностей.

Въ нижеслѣдующей таблицѣ намѣчены наиболѣе выдающіяся категоріи безплатныхъ телеграммъ:

	Высочайшихъ	Служебныхъ	Метеорологическихъ	Общее число словъ
Внутр. корреспонденція: мѣстная	991	58 594	319	802 085
Внутр. корреспонденція: иногородняя	12 774	1 098 735	79 941	19 294 676
Междунар. корреспонд.: отправлено	62	34 117	11 312	582 400
Междунар. корреспонд.: получено	98	46 123	21 782	958 119
Итого:	13 925	1 237 569	113 354	21 637 280

Что касается устройства телефоннаго сообщенія, то оно началось по частному почину. 1881 правительство заключило контрактъ съ международной компаніей телефоновъ Белля и передало ей эксплоатацію телефонныхъ сѣтей въ главнѣйшихъ городахъ государства. Дѣйствовать начали телефоны съ 1882, но твердо установилось телефонное сообщеніе въ Р. лишь съ 1890 и съ тѣхъ поръ развитіе его пошло такъ быстро, что въ настоящее время телефонными линіями снабжены почти всѣ значительные города имперіи.

Преобладающей системой является воздушная, при которой проволока прикрѣпляется къ деревяннымъ столбамъ. Первоначально употреблялась стальная проволока, но затѣмъ съ 1889 стали употреблять въ большинствѣ случаевъ бронзовую 1,2 мм. въ діаметрѣ.

Одновременно почти съ проведеніемъ телефоновъ въ городахъ возникла мысль соединять между собою и отдѣльные, болѣе отдаленные другъ отъ друга населенные пункты; т. обр. 1882 Спб. былъ соединенъ съ г. Гатчиною, 1883 съ Петергофомъ, 1885 съ Царскимъ Селомъ, а 1898 г. 31-го дек. было открыто телефонное сообщеніе между Спб. и Москвою.

Всѣхъ телефонныхъ сѣтей въ Р. 1901 было 103; изъ нихъ въ вѣдѣніи и эксплоатаціи правительства находилась 91 сѣть; остальныя сѣти эксплоатируются частными предпринимателями. Къ 1 ноября 1901 истекъ 20-ти лѣтній срокъ концессіи К° Белля въ гг. Спб., Москвѣ, Варшавѣ, Одессѣ и Ригѣ, а потому по конкурсному соревнованію эти сѣти были сданы новымъ контрагентамъ, и между прочимъ въ Спб. — городскому управленію. Общее протяженіе линій и проводовъ на правительственныхъ телефонныхъ сѣтяхъ—городскихъ и пригородныхъ, а также на частныхъ сѣтяхъ въ отчетномъ году было слѣдующее:

	Протяженіе въ верстахъ			
	1901 г.	1900 г.	въ 1901 г. болѣе	% увелич.
Линій: правительственныхъ сѣтей	6 045	5 687	358	6%
Линій: частныхъ "	1 006	920	86	9%
Проводовъ: правительственн. сѣтей	42 510	37 495	5 015	13%
Проводовъ: частныхъ "	34 617	32 636	1 981	6%

Количество телефонныхъ аппаратовъ на правительственныхъ сѣтяхъ за отчетный годъ возрасло на 24%, а на частныхъ лишь на 19%. Телефонная сѣть междугороднаго телефоннаго сообщенія Спб.—Москва имѣла къ концу 1901 624¾ в. линіи и 2516¼ вер. проводовъ; въ составѣ ея находились центральныя станціи (Спб., Москва, Тверь) и 10 разговорныхъ кіосковъ для публики. Кромѣ того междугороднымъ телефоннымъ сообщеніемъ пользовалось 592 абонента изъ своихъ квартиръ. Въ теченіе 1901 по этой междугородной линіи было произведено платныхъ переговоровъ (3 минуты каждый разговоръ): обыкновенныхъ 49,898, срочныхъ (тройная плата) 4389 и порученій и отвѣтовъ 1157. Сумма валового дохода достигала 96,248 руб., а чистой прибыли получено 60,032 руб., что составляетъ 15% на капиталъ, затраченный на устройство этой телефонной линіи (399,285 руб.).

Валовой доходъ, полученный почтово-телеграфнымъ вѣдомствомъ 1891, равнялся 52.376,385 руб., а расходъ 35.684,400 руб., слѣдовательно чистый доходъ, поступившій въ рессурсы государственнаго казначейства, достигъ 16.691,985 руб. Сравнительно съ 1892 валовой доходъ увеличился на 18.359,363 руб., расходъ на 9.565,390 руб. и чистый доходъ на 8.793,973 руб.

Доходъ, полученный 1901, слагался изъ доходовъ: почтоваго 31.594,783 руб., телеграфнаго 18.367,374 р., сборовъ отъ эксплоатаціи телефонныхъ сообщеній 1.921,029 и разныхъ доходовъ 493,199 руб. Расходъ по эксплоатаціи составлялъ 34.439,400 р., остальные же 1.245,000 руб. были израсходованы на устройство новыхъ телеграфныхъ и телефонныхъ линій.

Финансы. Систематическое веденіе финансового хозяйства Р. начинается въ сущности только со второй половины XIX в.; о всѣхъ-же предшествующихъ періодахъ имѣются лишь далеко не полныя данныя, да и само хозяйство велось не по заранѣе составленнымъ планамъ. Поэтому, мы ограничимся здѣсь указаніемъ лишь на главнѣйшіе типичные моменты въ развитіи финансовъ Р. въ эпохи болѣе отдаленныя.

Въ древнѣйшій-княжескій періодъ, характеризующійся вообще децентрализа-

ціей государств. власти, не могло быть, конечно, и рѣчи о какой-либо единой финансовой системѣ и соотвѣтственномъ общемъ органѣ. Каждое княжество отдѣльно производило свои расходы и собирало доходы, причемъ послѣдніе имѣли въ значительной степени натуральную форму. Источниками доходовъ являлись поэтому различныя личныя и натуральныя повинности и подати. Сборщики послѣднихъ носили различныя соотвѣтственныя имъ названія: бѣльщики, мытники, доньщики и т. п. Кромѣ того, значительную часть своихъ доходовъ князья получали отъ собственныхъ имѣній и имуществъ, т. е. отъ источниковъ частно-хозяйственныхъ или механическихъ (см. *доходы государственные*). Превращенію натуральныхъ повинностей въ денежныя, какъ и вообще появленію постоянныхъ платежей и налоговъ, въ значительной степени содѣйствовало установленіе татарской дани, подобно тому какъ и вездѣ вообще раньше появляются налоги съ покоренныхъ жителей чужихъ странъ, чѣмъ съ собственныхъ подданныхъ. Съ прекращеніемъ татарскаго ига дань эта не перестала собираться, но только измѣнила свое назначеніе, попадая съ этого времени въ руки московскихъ князей и затѣмъ государей. Вмѣстѣ съ этимъ начинается и новый государственный финансовый строй.

Московскій періодъ, характеризуется какъ вообще моментъ объединенія Р. въ одно государство съ единой центральною властью, въ томъ числѣ и финансовою; въ немъ появляются впервые и постоянные органы управленія — приказы (при Іоаннѣ III), въ числѣ которыхъ и нѣкоторые спеціально завѣдывающіе доходами и расходами, какъ напр. Большого Дворца (впослѣдствіе Б. Казны), Стрѣлецкій и Ямской. При Іоаннѣ Грозномъ въ дѣлѣ финансоваго управленія дѣлается большой шагъ впередъ: личные доходы государя и чисто государственные начинаютъ рѣзче отдѣляться отъ доходовъ земскихъ, т. е. областныхъ или мѣстныхъ, что и выражается въ раздѣленіи управленія на опричнину и земщину. Первая характеризуется началами чисто административными и бюрократическими, вторая — выборными, съ отвѣтственными сборщиками податей и т. д. Крупныхъ измѣненій въ финансовомъ управленіи затѣмъ почти не происходило вплоть до эпохи Петра В. Что касается до доходовъ и расходовъ, то тѣ и другіе долго еще тоже носили характеръ натуральныхъ и личныхъ повинностей (ямская, ратная, городовая и т. п.) и соотвѣтственныхъ способовъ вознагражденія служащихъ (послѣднее въ видѣ посылокъ воеводъ на кормленіе, награжденіе служилыхъ лицъ помѣстьями и т. п.). Но частно-хозяйственные источники въ это время начинаютъ уже уступать свое мѣсто общественно-правовымъ, въ видѣ различныхъ новыхъ сборовъ и налоговъ. Изъ послѣднихъ, у насъ, какъ и вездѣ, раньше появляются и достигаютъ большого развитія косвенные; къ числу таковыхъ принадлежали разнообразные внутренніе таможенные и торговые сборы, въ видѣ налоговъ на обращеніе и пошлинъ за право торговли, а затѣмъ и внѣшніе таможенные-же сборы, по мѣрѣ развитія иностранной торговли. Въ XVI в. появляется нѣчто среднее между питейной монополіей и соотвѣтственнымъ акцизомъ, а также недолго просуществовавшій и вызвавшій страшное неудовольствіе акцизъ на соль. Къ этому-же времени (половинѣ XVI в.) относится появленіе прямыхъ налоговъ, носящихъ первое время характеръ сборовъ, т. е. платежей, идущихъ на опредѣленныя цѣли, соотвѣтствующія ихъ названію. Поводомъ для взиманія ихъ служили, опять таки, какъ и вездѣ, растущія военныя надобности, вызывавшіяся содержаніемъ постояннаго войска; отсюда сборы стрѣлецкіе, пищальные, емчужные (на выдѣлку пороха) и мѣстные городскіе и засѣчные сборы и соотвѣтственныя натуральныя повинности на укрѣпленіе городовъ, пограничныхъ линій и т. д. Возвышаются въ своихъ окладахъ и прежніе сборы, какъ напр. въ особенности ямскіе, а вмѣстѣ съ тѣмъ измѣняются и способы установленія окладовъ сборовъ (преобразованіе „сохъ“ въ „четверти“, замѣна „сошныхъ писемъ“ особыми „переписными книгами“). Во всемъ этомъ обнаруживается тенденція перехода къ подворнымъ расчетамъ окладовъ и затѣмъ къ замѣнѣ того, что называлось и было сборами, налогами, т. е. платежами безъ обозначенія ихъ цѣлей, а сообразующимися болѣе съ объектами обложенія. Къ числу чрезвычайныхъ источниковъ доходовъ, въ виду неудачныхъ попытокъ внѣшнихъ и внутреннихъ займовъ, относились практиковавшіяся увеличенія существующихъ уже налоговъ и введеніе особыхъ экстренныхъ — пятинныхъ, десятинныхъ и т. п. денегъ, а также порча монеты, въ видѣ попытки навязать населенію мѣдныя деньги вмѣсто серебряныхъ, что вызвало при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ извѣстный Мѣдный бунтъ (1649). Въ составѣ расходовъ этого періода, какъ и непрерывно вслѣдъ за нимъ, стали преобладать военные, что выражалось въ томъ, что къ концу XVII в. они составляли около 700,000 р.; за ними шли надобности дворцовыя (болѣе 200 т. р.) и около 120 т. р. на всѣ остальныя цѣли, если не считать еще около 60 т. р. скорѣе оборотныхъ расходовъ, вызываемыхъ казенными предпріятіями. Наиболѣе полныя данныя объ этомъ періодѣ см. П. Н. Милюковъ, „Государств. хозяйство Р. въ первой четверти XVII ст. и реформа Петра В.“ (1890); А. Лаппо-Данилевскій, „Организація прямого обложенія въ Моск. госуд.“ (1889).

Петровскій періодъ, представляя собою вообще время наибольшихъ коренныхъ измѣненій въ государств. строѣ, ознаменовался существенными реформами и въ

области финансовой. Если и нельзя вполнѣ согласиться съ мнѣніемъ проф. Ключевскаго, что всѣ петровскія реформы обусловливались войнами и вообще надобностями военнаго дѣла, переустройствомъ арміи и флота и т. п., то по отношенію къ финансамъ, тѣснѣйшая связь ихъ съ этимъ дѣломъ (военнымъ) не подлежитъ сомнѣнію. Первоначально Петръ В. не имѣлъ опредѣленной системы при изысканіи источниковъ дохода, а потому увеличивались всѣ прежніе сборы и вводились новые. Такъ, особенное развитіе получили регаліи и монополіи, изъ нихъ первоначально денежная, приведшая къ уменьшенію цѣнности серебр. монеты и выпуску мѣдной; затѣмъ, явились табачная и соляная монополіи, а наконецъ онѣ стали распространяться на всевозможные товары, какъ свои, такъ и иностранные, имѣвшіе наибольшее обращеніе, какъ напр. деготь, смола, щетина, рыб. жиръ, пенька, ревень, поташъ и т. д. Все это, конечно, чрезвычайно стѣсняло промышленность и торговлю, такъ что самъ Петръ отъ большинства такихъ монополій впослѣдствіе отказался. Центръ тяжести обложенія перенесенъ былъ тогда на подушную и оброчную подати, которыя носили несомнѣнный характеръ своего военнаго происхожденія и назначенія. Оброчная подать явилась (1722) результатомъ переложенія натур. повинности по содержанію кавалерійскихъ полковъ въ Украйнѣ на всѣхъ государств. крестьянъ, какъ бы въ формѣ арендной платы за пользованіе госуд. землей, но платимой сперва по подушному разсчету (около 40 к.); подушная даже собиралась прямо полковыми командирами. Флотъ-же содержался главнымъ образомъ на сборы таможенные, питейные и др. Вообще существовала полная спеціализація сборовъ, т. е. каждый шелъ на расходы опредѣленныхъ вѣдомствъ и учрежденій, такъ что общаго финансоваго плана и не могло быть. Но за то Петръ, не безъ основанія, могъ похвалиться тѣмъ, что ведя продолжительныя войны, онъ не обременилъ страну ни одной копѣйкой госуд. долга. Измѣненія въ самомъ финанс. управленіи выразились, какъ и въ другихъ отрасляхъ, въ преобразованіи прежнихъ приказовъ въ коллегіи, изъ коихъ финансами завѣдывали: камеръ-кол. — доходами, штатсъ-конторъ кол.—расходами и ревизіонъ-кол.—контролемъ. Высшій-же надзоръ и руководство финансами, какъ и др. отраслями управленія принадлежалъ сенату, при которомъ были учреждены особыя экспедиціи гос. доходовъ и госуд. хозяйства и кромѣ того наблюдали за этимъ въ разныхъ вѣдомствахъ особые фискалы. Въ результатѣ всѣхъ фин. реформъ госуд. расходы за послѣднія 15 л. царствованія Петра увеличились втрое, поднявшись съ 3 милл. (1710) до 9 милл. (1725), изъ коихъ большую часть доставляли прямые налоги и изъ нихъ главнымъ образомъ подушная и оброчная подати. Военные расходы поглащали около $^2/_3$ бюджета.

При преемникахъ Петра В. финансы долгое время не претерпѣвали существенныхъ измѣненій, если не считать созданных Екатериной II губернскихъ учрежденій и въ томъ числѣ казенныхъ палатъ, да измѣненія характера налоговъ, въ смыслѣ увеличенія косвенныхъ надъ прямыми ($^2/_3$ и $^1/_3$) и уничтоженія почти всѣхъ прежнихъ регалій (табачной, горной, лѣсной и др.), кромѣ монетной. За то является совершенно новый источникъ доходовъ въ видѣ госуд. кредита, какъ процентнаго (особенно внѣшніе займы), такъ и безпроцентнаго въ видѣ выпуска ассигнацій (см. *бумажныя деньги*), налагающихъ характерный новый отпечатокъ на весь дальнѣйшій ходъ финанс. хозяйства Р. Прежнимъ-же остается и громадное преобладаніе надъ всѣми остальными расходовъ военнаго вѣдомства.

Приближеніе къ планомѣрному финанс. хозяйству начинается съ царствованія Александра I въ связи съ учрежденіемъ при немъ министерствъ (начавшимся 1802 и законченнымъ 1810), въ томъ числѣ мин—ва финансовъ и госуд. совѣта. Дальнѣйшія измѣненія въ финанс. управленіи выразились въ томъ, что частнохозяйственные госуд. доходы постепенно сосредоточивались въ особыхъ министерствахъ, куда они частью переходили изъ мин. фин., какъ напр. въ учр. 1837 мин. госуд. имущ., куда позднѣе перешло и горное вѣд.; или самостоятельно возникали и развивались, какъ напр. мин. путей сообщенія, почта и телеграфъ, въ составѣ мин. вн. дѣлъ и временно въ качествѣ особаго министерства. (Современный составъ мин. фин. и его учрежденій см. въ числѣ прочихъ министерствъ въ отдѣлѣ госуд. строя Р.). Въ дальнѣйшемъ развитіи финанс. хозяйства Р., за исключеніемъ болѣе серьезныхъ попытокъ министра финансовъ гр. Канкрина по упорядоченію нашего бум. ден. обращенія (см. *бумажныя деньги*), существенныхъ перемѣнъ не происходило до періода крупныхъ госуд. реформъ въ началѣ 60-хъ гг., хотя общій госуд. бюджетъ продолжалъ довольно быстро увеличиваться, на что указываютъ слѣд. типичные моменты и цифры: въ годъ (настоящаго) учрежденія министерствъ (1810) нашъ расходный бюджетъ равнялся 209 милл. р. при ордин. доходахъ въ 170 милл. р.; 1823 при гр. Канкринѣ расходовъ было на 443 милл. р. ассигн. или около 117 милл. р. сер.; 1852 расходы составляли около 280 милл. р. сер., а съ 1853, вслѣдствіе крымской кампаніи, стали особенно увеличиваться дефициты, доходившіе 1856 до 266 милл. р. сер., затѣмъ сокращавшіеся къ 1861 до $2^1/_2$ милл. р. сер. Первая опубликованная роспись госуд. доходовъ и расходовъ (1862) представляла собой сумму расходовъ въ 295 милл. р. сер., но уже къ 1867 расходы достигли 444 милл.

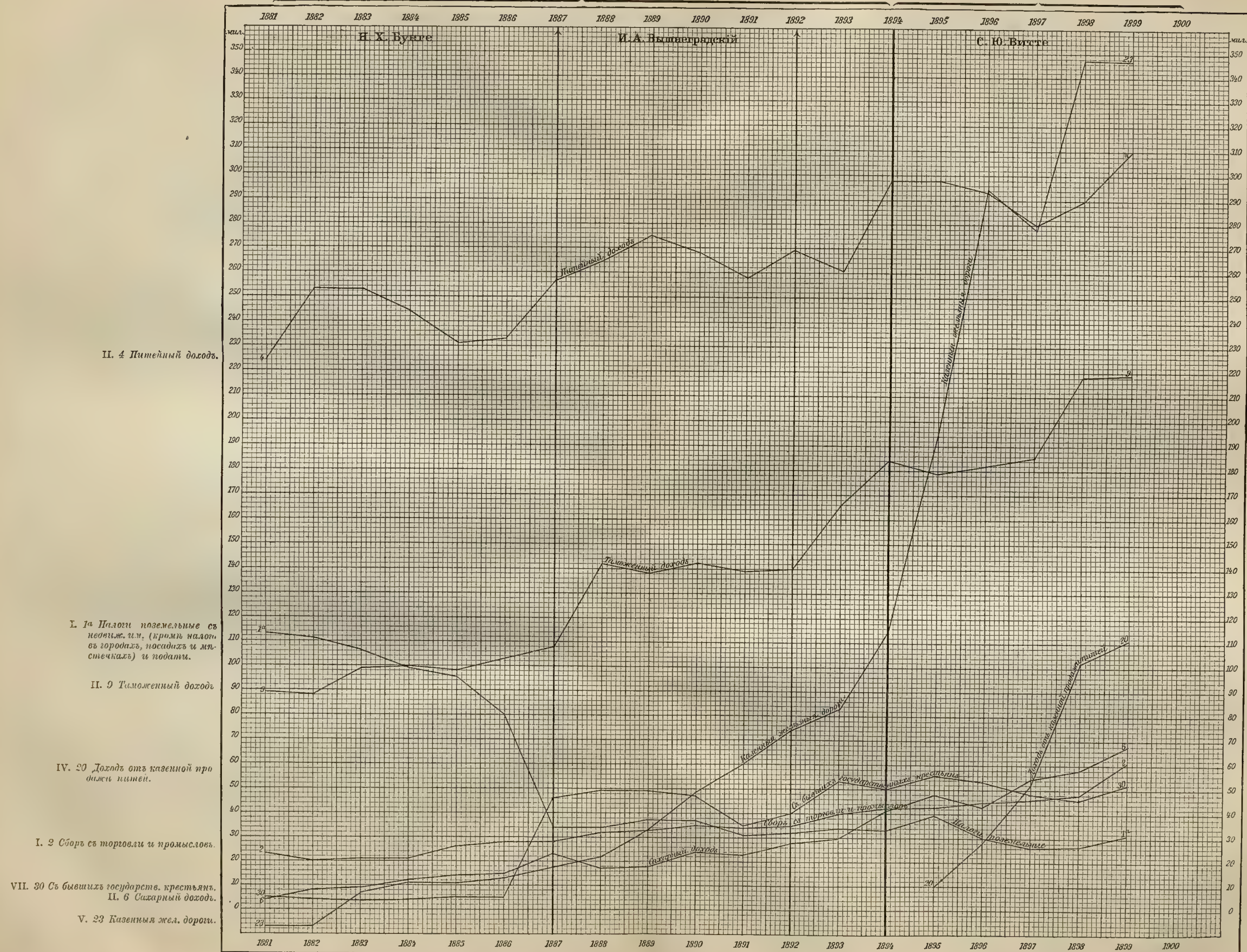
р. сер., каковая цифра удвоилась через 20 лѣтъ, достигнувъ (1888) 880 милл. р. сер., а затѣмъ на ту же приблизительно цифру бюджетъ нашъ увеличился уже через 10 только лѣтъ, т. е. къ 1897, когда бюджетъ равнялся 1,273 милл. р. сер. и наконецъ сразу достигъ 2 милліардовъ къ 1903. Имѣя въ виду въ дальнѣйшемъ произвести общій анализъ нашего бюджета (отсылая къ подробностямъ въ ст. *доходы госуд.* и *расходы госуд.*), приблизительно укажемъ на главнѣйшія преобразованія въ самой системѣ управленія финанс. хозяйствомъ.

Періодъ съ начала 60-хъ гг. былъ моментомъ самыхъ крупныхъ улучшеній въ нашемъ финанс. управленіи. Наибольшее значеніе имѣли: 1) преданіе нашего бюджета гласности (зак. 22 мая 1862) и установленіе, въ общихъ чертахъ, современнаго порядка его составленія; 2) проведеніе начала единства кассъ съ того же 1862 и 3) организація государств. контроля на началахъ, близкихъ къ современному его положенію (перенесеніе центра тяжести изъ центр. учрежденія въ мѣстныя—контрольныя палаты и возложеніе на госуд. контроль обязанности составленія годового отчета объ исполненіи госуд. росписи доходовъ и расходовъ) (1869). Съ этого только момента наше финанс. хозяйство можетъ считаться ведомымъ по систематическому плану; происходившія же въ немъ въ эту вторую половину XIX в. измѣненія относились главнымъ образомъ къ преобразованію системы госуд. доходовъ и къ пріобрѣтенію министерствомъ фин. большаго вліянія на наше народное хозяйство при помощи мѣръ таможенной, банковой и желѣзно-дорожной политики. Финансовая политика министра финансовъ Рейтерна (1862—78) характеризуется проведеніемъ при немъ вышеуказанныхъ крупныхъ реформъ и преобразованіемъ системы акцизовъ, питейнаго, табачнаго, сахарнаго, соляного, въ томъ числѣ замѣною первымъ винныхъ откуповъ и послѣднимъ соляной монополіи, а также изданіемъ сравнительно либеральнаго таможеннаго тарифа 1868. При немъ же происходило особенно быстрое развитіе сѣти нашихъ жел. дор. и частныхъ кредитныхъ учрежденій. Менѣе удачны были попытки Рейтерна упорядочить наше бум. денежное обращеніе, особенно разстроенное временными усиленными выпусками во время крымской кампаніи. Послѣ кратковременныхъ и малозначительныхъ періодовъ управленія мин—мъ фин. мин—ровъ Грейга и Абазы, снова наступаетъ періодъ крупныхъ и удачныхъ реформъ мин—ра фин. Н. Х. Бунге (1881—86), существенно улучшившаго нашу податную систему нѣкоторымъ перенесеніемъ центра ея тяжести съ низшихъ классовъ населенія на болѣе состоятельные, т. е. проведеніемъ начала уравнительности обложенія, отмѣна подушной подати съ крестьянъ и преобразованіе оброчной подати въ выкупные платежи (1885), пониженіе выкупныхъ платежей, введеніе налоговъ съ наслѣдствъ, на доходъ съ денежныхъ капиталовъ, упорядоченіе и увеличеніе обложенія торговли и промысловъ, учрежденіе земельныхъ крестьянскаго и дворянскаго банковъ и податной и фабричной инспекціи. Не смотря на это, и на попытки сокращенія и задержанія роста госуд. расходовъ во время управленія мин. финансовъ Бунге у насъ были дефициты, но незначительные и открытые (см. прилагаемую таблицу, Соотношеніе доходовъ и расходовъ), что объясняется тѣмъ, что Бунге ставилъ выше самое преобразованіе податной системы, чѣмъ блестящее по внѣшности сведеніе бюджета безъ дефицитовъ. Финансовая политика И. А. Вышнеградскаго (1887—92) во многихъ отношеніяхъ являлась противуположной предшествующей. При немъ податная система не улучшалась, а ухудшалась усиленнымъ развитіемъ косвенныхъ налоговъ, въ формѣ крупнаго увеличенія прежнихъ и введеніемъ новыхъ и даже мелкихъ, какъ нефтяной и спичечный акцизы; вмѣстѣ съ тѣмъ начинается особенно усиленное взысканіе крестьянскихъ недоимокъ, чрезвычайно усиливается таможенное покровительство новымъ таможеннымъ уставомъ 1891, приведшимъ даже при введеніи его, хотя и послѣ ухода Вышнеградскаго, къ таможенной войнѣ съ Германіей, закончившейся заключеніемъ торговаго договора съ нею, какъ и съ другими странами, на смягченныхъ условіяхъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ дѣлаются еще болѣе энергичныя, но тщетныя попытки сокращенія госуд. расходовъ, сводящіяся нерѣдко къ мелочамъ. Благодаря всему этому явные дефициты исчезаютъ, въ дѣйствительности же они покрываются излишками отъ госуд. займовъ, производившихся ради цѣлей конверсіи прежнихъ займовъ. И хотя въ результатѣ получ. нѣкоторое уменьшеніе размѣра платежей (процентовъ) по займамъ, но общая сумма госуд. долга увеличилась и погашеніе ихъ частью совсѣмъ прекратилось, частью оказалось отсроченнымъ на неопредѣленное время, вслѣдствіе перехода къ рентнымъ, т. е. необязательно погашаемымъ займамъ. Чрезвычайная бережливость И. А. Вышнеградскаго привела къ образованію крупныхъ запасовъ золота въ госуд. банкѣ, пріобрѣтеннаго б. ч. путемъ его покупки, благодаря перевѣсу вывоза надъ ввозомъ товаровъ, но на счетъ сокращенія другихъ задачъ банка—содѣйствія народному хозяйству. Это подготовило денежную реформу, осуществленную уже преемникомъ его С. Ю. Витте. Наиболѣе успѣшно при И. А. Вышнеградскомъ проведены были реформы жел. дор. политики—начало выкупа жел. дор. и регулированіе ихъ тарифовъ, между прочимъ съ цѣлью воздѣйствія въ желанномъ для него смыслѣ на ввозъ и вывозъ товаровъ (усиленіе вывоза хлѣба и др. нашихъ сырыхъ произ-

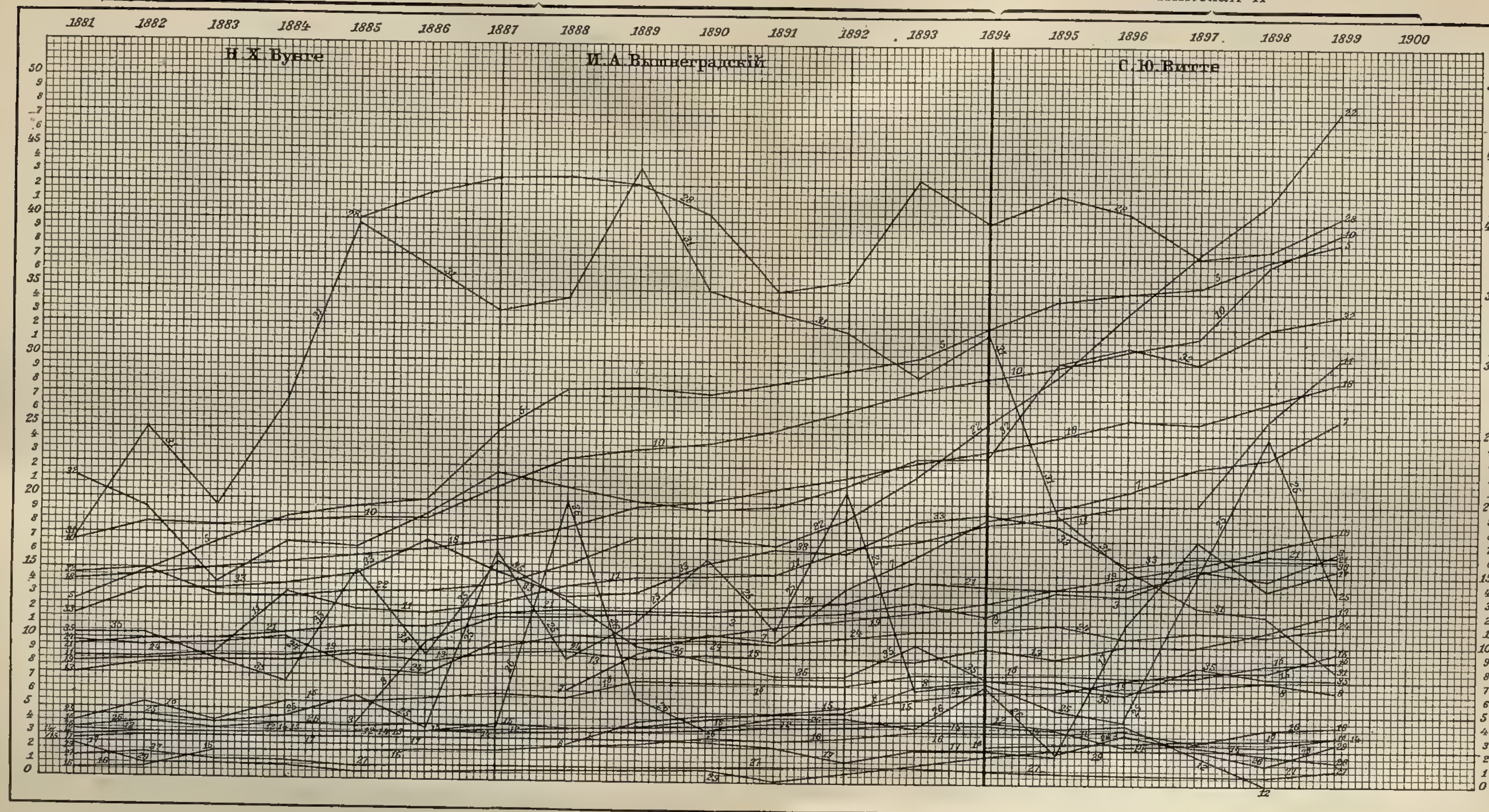
веденій и стѣсненіе привоза иностранныхъ товаровъ). Однако чрезмѣрное напряженіе податныхъ силъ населенія привело къ обнаруженію несостоятельности и самой этой финансовой системы, и несостоятельности громадной крестьянской массы населенія при первомъ серьезномъ испытаніи—неурожаяхъ 1891—92, бывшихъ одною изъ причинъ увольненія Н. А. Вышнеградскаго въ отставку (1892).

На долю его преемника—только что (1903) уволеннаго мин. финанс. С. Ю. Витте выпало отчасти довершить начатыя Вышнеградскимъ реформы — окончанія конверсій и почти полная унификація государств. долга, превращеніемъ госуд. займовъ въ рентную форму, осуществленіе денежной реформы (1897, см. *бум. деньги)* и продолженіе выкупа жел. дор., наряду съ постройкой великаго сибирскаго пути на казенныя средства и расширеніи сѣти жел. дор., частью уже опять на счетъ частныхъ жел. дор. обществъ, не подвергшихся выкупу. Рядомъ съ этими С. Ю. Витте произвелъ крупную реформу—замѣну питейнаго акциза — винной монополіей, въ связи съ переходомъ большинства жел. дор. въ казну совершенно измѣнившей характеръ нашего бюджета, въ которомъ теперь регаліи и эта монополія играютъ преобладающую роль. Вмѣстѣ съ тѣмъ, бюджетъ нашъ достигъ въ настоящее и короткое время чрезвычайнаго увеличенія до 2 милліардовъ, которое, правда, не выражаетъ его увеличенія дѣйствительнаго и не допускаетъ поэтому непосредственнаго сравненія его съ прежними, или хотя бы со временемъ вступленія С. Ю. Витте въ управленіе мин. фин. (1892). Чтобы судить о дѣйствительномъ увеличеніи нашего бюджета (обыкновенныхъ расходовъ), надо выключить около 550 мил. р. расходовъ, вызываемыхъ главнѣйшими казенными хозяйственными предпріятіями (жел. дороги и казен. продажи вина) и тогда увеличеніе этого бюджета расходовъ съ 912 милл. въ 1892 г. до 1880 м. 1903, т. е. на 968 милл. уменьшится до отношенія 870 милл. (1892) къ 1288 мил. (1903), т. е. увеличеніе выразится въ 418 мил. или въ 48%. Конечно, и это само по себѣ очень крупное увеличеніе для столь короткаго (11 лѣтняго) срока. Какимъ же вообще путемъ пришли мы къ возможности такого роста нашего бюджета расходовъ, очевидно сопровождавшагося и соотвѣтственнымъ повышеніемъ доходовъ, даже не считая новѣйшихъ оборотныхъ статей (казенныхъ предпріятій)? Отвѣтомъ на это является ссылка на увеличеніе нашихъ косвенныхъ налоговъ, акцизовъ и таможенныхъ сборовъ, которые отнюдь не свидѣтельствуютъ о соотвѣтственномъ ростѣ платежныхъ силъ населенія или его благосостоянія, какъ это можно было бы заключить, если бы это возростаніе относилось къ налогамъ прямымъ, особенно болѣе или менѣе пропорціональнымъ доходамъ. Увеличеніе же дохода отъ косвенныхъ налоговъ объясняется тѣмъ, что при помощи ихъ казна поглащаетъ всю разницу, вытекающую изъ удешевленія стоимости производствъ облагаемыхъ ими продуктовъ, какъ результата различныхъ техническихъ усовершенствованій, особенно въ крупной промышленности, при томъ условіи, что продажная цѣна этихъ продуктовъ не уменьшается, вслѣдствіе паралельнаго увеличенія соотвѣтственныхъ косвенныхъ налоговъ (акцизовъ и тамож. сборовъ). Въ этомъ заключается разгадка наиболѣе существеннаго вопроса—какимъ образомъ можетъ происходить такое увеличеніе богатства казны при далеко не соотвѣтственномъ приращеніи народнаго богатства и благосостоянія. Объясненіе же частичныхъ явленій успѣха нашего финанс. хозяйства, въ родѣ возрастанія свободной наличности госуд. казначейства, заключается въ превышеніи исполненія росписи доходовъ надъ смѣтными предположеніями, составляемыми по отношенію къ доходамъ, особенно косвеннымъ налогамъ и монополіи, съ особенной сдержанностью. Что касается до преобладающ. теперь въ нашей росписи хозяйственныхъ операцій казны, особенно жел. дорогъ и винной монополіи, то только послѣдняя даетъ несомнѣнный чистый доходъ (по росписи на 1903 доходъ отъ казенной продажи вина ожидается 499 мил., а расхода 167 мил., т. е. 332 мил., что приблизительно соотвѣтствуетъ прежнему доходу отъ питейнаго акциза). Но вообще исчисленіе чистаго дохода какъ въ данномъ случаѣ, такъ и вообще, по такимъ статьямъ, затруднительно, такъ какъ къ числу расходовъ слѣдуетъ еще прибавлять часть центральныхъ и мѣстныхъ расходовъ мин. финансовъ. А по казен. жел. дор. происходятъ даже постоянныя противорѣчія въ опредѣленіи доставляемаго ими чистаго дохода между министр. фин. и госуд. контролемъ, такъ какъ оказывается, что если причислять къ расходамъ проценты по займамъ, вызваннымъ жел. дорогами (постройкой и выкупомъ), то получаемый въ одномъ случаѣ плюсъ превращается въ минусъ въ другомъ. И это находится въ непосредственной связи съ возросшей у насъ за 10-ти лѣтіе 1892—1902 общей суммой госуд. долговъ съ 5389 до 6497 милліардовъ руб., при условіи, что въ теченіе всего этого и ближайшаго предшествующаго (съ 1878) у насъ не было войнъ, если не считать русско-китайскихъ столкновеній. Детали нашихъ госуд. доходовъ и расходовъ см. соотвѣтственныя статьи, а иллюстраціей послѣдняго періода служатъ прилагаемыя четыре таблицы—діаграммы, составленн. по изданію: „Краткій обзоръ исполненія госуд. росписей въ связи съ прочими оборотами госуд. казначейства за 1881—1899, составленный по отчетамъ госуд. контроля товарищемъ госуд. контролера (бывшимъ) А. Иващенковымъ“ 1901. См. также финансово-статистическія

I. Государственные доходы обыкновенные. (Размѣръ Таб. II : 4.)



II. Государственные доходы обыкновенные. (Размѣръ Таб. I × 4.)



I. Прямые налоги.

- § 1[а] *Поземельн. съ недвиж. имуществъ (кромѣ городск. и пр.)* (въ таблицѣ I).
- § 1[б] *Налоги съ недвиж. имуществъ въ город., посад. и мѣстечк.*
- § 1[в] *Государственный квартирный налогъ.*
- § 2 *Сборъ съ торговли и промысловъ* (въ таблицѣ I).
- § 3 *Сборъ съ доходовъ отъ денежн. капит.*

II. Косвенные налоги.

- § 4 *Питейный доходъ* (въ табл. I).
- § 5 *Табачный доходъ.*
- § 6 *Сахарный доходъ* (въ табл. I).
- § 7 *Нефтяной доходъ.*
- § 8 *Спичечный доходъ.*
- § 9 *Таможенный доходъ* (въ табл. I).

III. Пошлины.

- § 10 *Гербовыя, судебныя, канцелярскія и съ записи документовъ.*
- § 11 *Съ переходящихъ имущ.*
- § 12 *Съ паспортовъ.*
- § 13 *Съ пасажировъ и грузовъ.*
- § 14 *Съ застрахованія отъ огня имуществъ.*
- § 15 *Пошлины раз. наименованій.*

IV. Правительственныя регаліи.

- § 16 *Горный доходъ.*
- § 17 *Монетный доходъ.*
- § 18 *Почтовый доходъ.*
- § 19 *Телеграфъ и телефонъ.*
- § 20 *Доходъ отъ казенной продажи питей* (т. I).

V. Казенныя имущества и капиталы.

- § 21 *Оброчныя статьи и промыслы.*
- § 22 *Лѣсной доходъ.*
- § 23 *Казен. жел. дор.* (т. I).
- § 24 *Казенные заводы, техническія заведенія и склады.*
- § 25 *Прибыль отъ капиталовъ и банковыхъ операцій.*
- § 26 *Прибыли казны отъ участія въ доходахъ частныхъ желѣзн. дор.*

VI. Отчужденіе государственныхъ имуществъ.

- § 27 *Отъ продажи недвиж. имущ.*

VII. Выкупные платежи.

- § 28 *Съ бывшихъ помѣщичьихъ крестьянъ.*
- § 29 *Съ бывшихъ удѣльн. крестьянъ.*
- § 30 *Съ бывш. государств. крестьянъ* (въ табл. I).

VIII. Возмѣщеніе расход. государственн. казначейства.

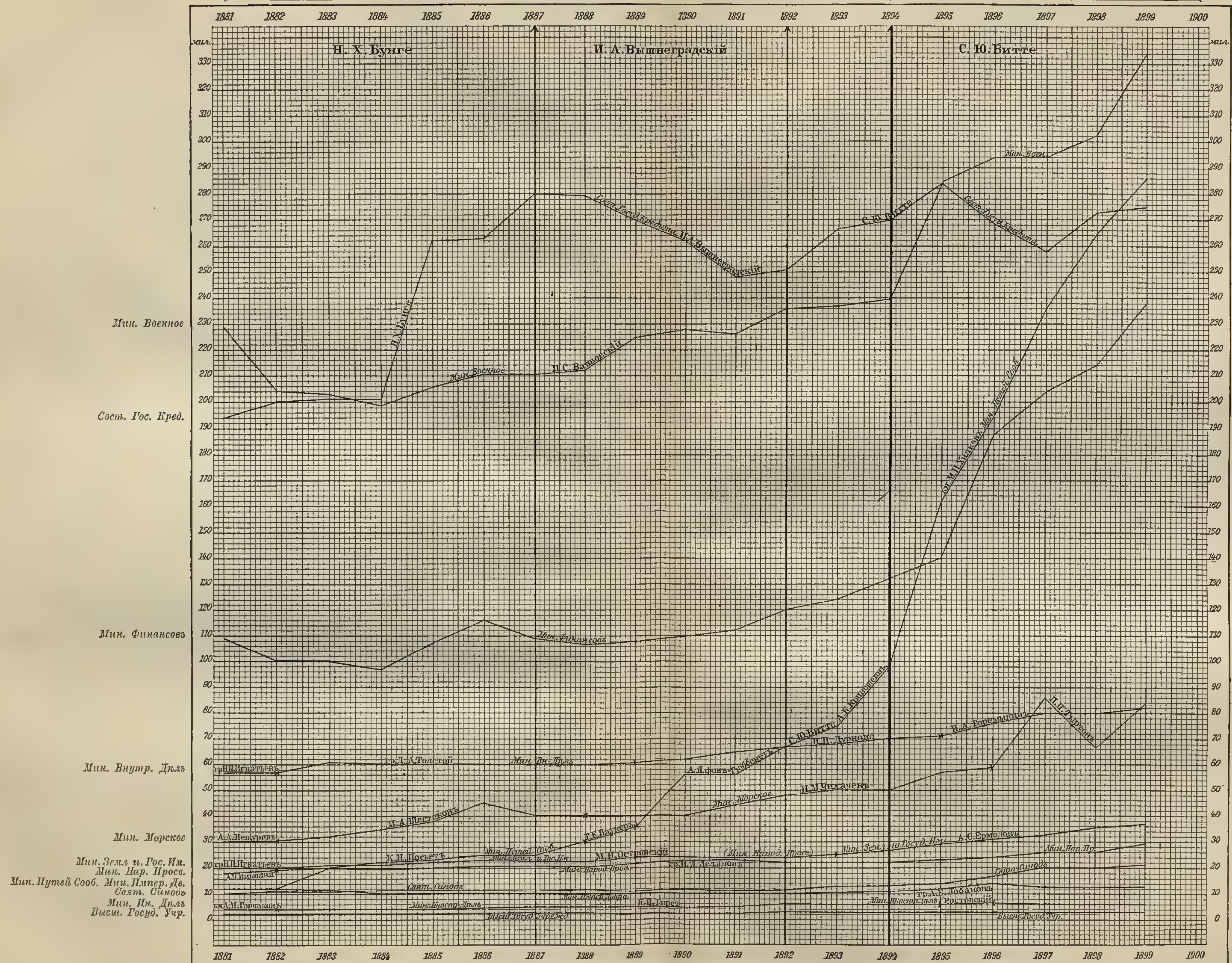
- § 31 *Обязательные платежи обществъ желѣзн. дорогъ.*
- § 32 *Возвратъ ссудъ и другихъ расходовъ.*
- § 33 *Пособія государственному казначейству изъ постороннихъ источниковъ.*

IX. Доходы разнаго рода.

- § 35 *Разные мелкіе и случайн. доходы.*

III. Государственные расходы обыкновенные 1881—1899 г.г.

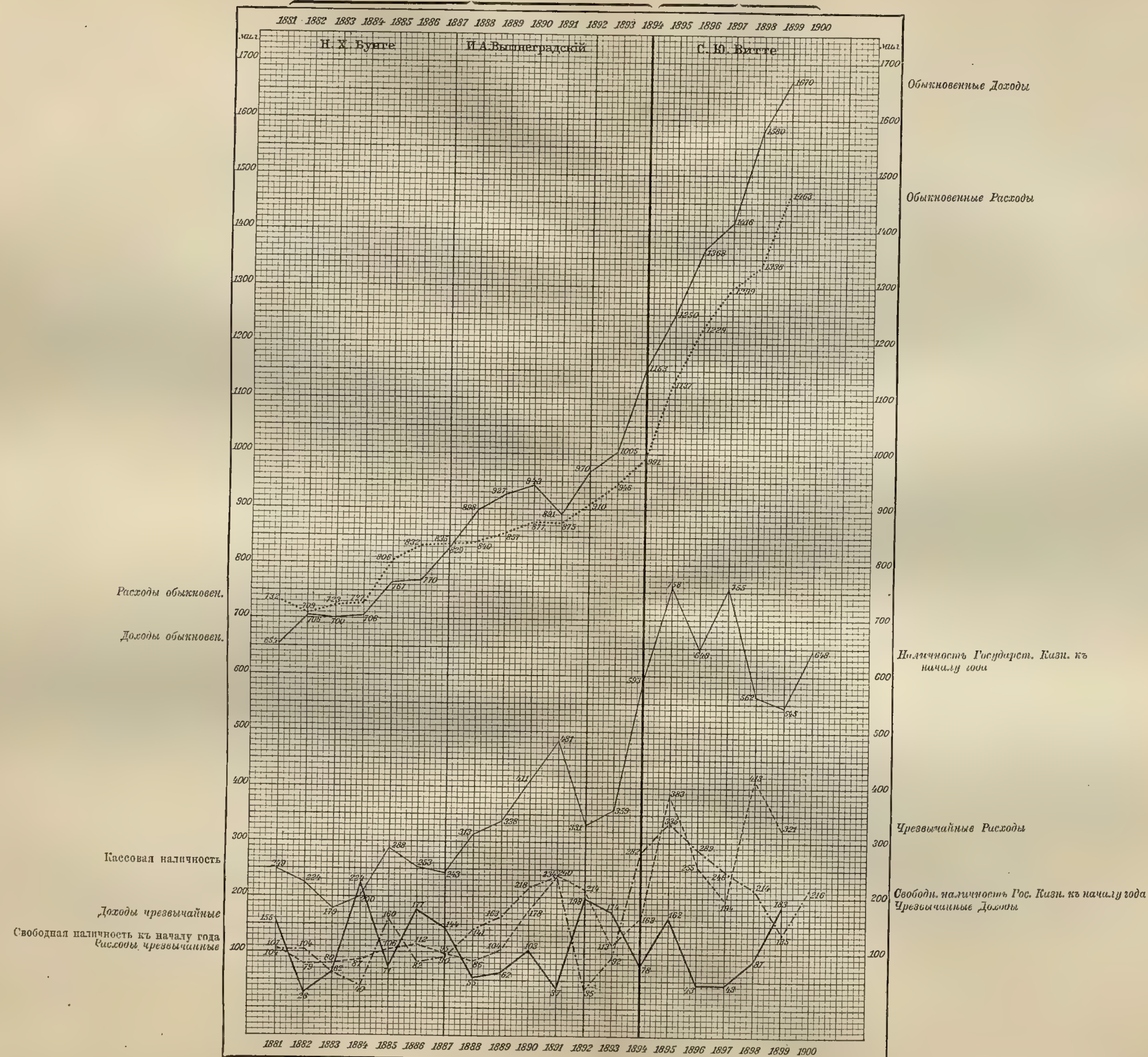
Александръ III — Николай II



Мин. Военное
Сост. Гос. Кред.
Мин. Финансовъ
Мин. Внутр. Дѣлъ
Мин. Морское
Мин. Земл. и. Гос. Им.
Мин. Нар. Просв.
Мин. Путей Сооб. Мин. Импер. Дв.
Свят. Синодъ
Мин. Ин. Дѣлъ
Высш. Госуд. Учр.

IV. Соотношеніе доходовъ и расходовъ и свободная наличность.

Александръ III Николай II



работы члена ученаго комитета мин. фин. М. Кашкарова: „Денежная реформа“ и т. д., „Финансовые итоги послѣдняго десятилѣтія“ (1892—1901) и др.

Вооруженныя силы Р. состоятъ изъ арміи и флота, къ нимъ же относятся состоящая въ вѣдѣніи министерства финансовъ пограничная стража (50 т.) и въ вѣдѣніи министерства внутр. дѣлъ конвойныя команды (12 т.). Регулярная армія въ Р. была образована Петромъ I; до него же вооруженныя силы состояли, главнымъ образомъ, изъ ополченій, набираемыхъ только въ случаѣ надобности. Постоянныя войска явились только въ самый послѣдній періодъ допетровской Руси и притомъ въ очень небольшомъ числѣ; это такъ назыв. войска иноземнаго строя, рейтарскіе, драгунскіе и солдатскіе полки. Они представляли собою типъ поселенныхъ войскъ. Главная же масса войска состояла изъ дворянской конницы (ранѣе княжеская дружина) и даточныхъ людей (ранѣе—вои); они несли службу въ силу повинности, причемъ дворяне служили поголовно и пожизненно за получаемыя отъ государства помѣстья, даточные же люди не были обязаны личной службой и сдавались въ таковую своими обществами и сословіями по разверсткѣ. Наемнаго войска въ Р., собственно говоря, почти не было, такъ какъ хотя казаки, стрѣльцы, пушкари и т. под. виды городскихъ ратныхъ людей и комплектовались изъ вольныхъ охочихъ людей, но главное ихъ вознагражденіе состояло изъ земельныхъ участковъ на помѣстномъ правѣ, слѣдовательно и они служили съ земли; кромѣ того, они постепенно обращались въ особые классы, обязанные службой. Въ основу устройства регулярной арміи Петръ I положилъ тотъ же принципъ обязательности воинской повинности, но она изъ случайной, по мѣрѣ надобности, обратилась въ постоянную; для дворянъ она осталась личной, поголовной и пожизненной, для податныхъ сословій она являлась общинной, но тоже пожизненной; число рекрутовъ опредѣлялось сообразно надобности. Такой эта повинность осталась не долго; прежде всего принципъ общеобязательности былъ нарушенъ дарованіемъ дворянству и другимъ высшимъ сословіямъ льготъ, освобождающихъ ихъ отъ службы. Эти льготы получили такое развитіе, что по 10 народной переписи (1858) изъ 29½ милліоновъ мужчинъ воинской повинности подлежали только 23½ мил., т. е. 6 мил. были по тѣмъ или другимъ основаніямъ отъ нея освобождены. Раскладка повинности была весьма неравномѣрна и хотя дѣлались нѣкоторыя попытки къ уравнительности, но на самомъ дѣлѣ наборы производились безъ системы, по мѣрѣ надобности. Срокъ службы изъ пожизненнаго, бывшаго до 1793, обратился сначала въ 25-лѣтній, затѣмъ 1834 онъ былъ сокращенъ до 20 лѣтъ, изъ которыхъ 15 лѣтъ на дѣйствительной службѣ и 5 л. въ безсрочномъ отпуску, положившемъ начало образованію запаса. Послѣ Восточной войны срокъ установленъ въ 15 лѣтъ, 10 на службѣ и 5 въ запасѣ, но къ началу 70-хъ годовъ дѣйствительная служба была фактически только 7 лѣтъ. Коренное измѣненіе воинской повинности послѣдовало 1874, когда въ ряду великихъ преобразованій имп. Александра II была введена всеобщая воинская повинность, обратившая ее изъ общинной въ личную и сравнявшая въ этомъ отношеніи всѣ сословія государства.

По уставу 1874 вооруженныя силы состоятъ изъ постоянныхъ войскъ и ополченія; тѣ и другія изъ сухопутныхъ и морскихъ частей. Сухопутныя войска состоятъ изъ арміи, ежегодно пополняемой новобранцами, и запаса арміи, въ который увольняются люди, прослужившіе не полные общіе сроки въ арміи. За симъ въ составъ вооруженной силы входятъ казачьи и милиціонныя войска, комплектуемыя на особыхъ основаніяхъ. По роду службы войска дѣлятся на пѣхоту, артиллерію, инженерныя войска и войска вспомогательнаго назначенія; по назначенію — на полевыя, резервныя, крѣпостныя и запасныя; по составу—на мирный и по военному времени; наименьшая разница между первымъ и вторымъ въ кавалеріи и войскахъ, расположенныхъ на границахъ, наибольшая въ резервной пѣхотѣ. Къ 1903 наши вооруженныя силы имѣли слѣдующій составъ: полевыя войска, пѣхота. Въ Европейской Россіи и на Кавказѣ 52 пѣхотныя дивизіи и 10 стрѣлковыхъ бригадъ, или 836 пѣх. полковъ и 68 стрѣлковыхъ баталіоновъ. Въ отдаленныхъ округахъ имѣются 14 стрѣлковыхъ бригадъ и 3 линейные баталіона. Кавалерія. Въ Европейской Россіи и на Кавказѣ 19 кавалерійскихъ дивизій, изъ нихъ 16 составлены изъ 3 драгунскихъ и 1 казачьяго полковъ каждая, 4 казачьихъ дивизіи, 2 отдѣльныхъ кавалерійскихъ бригады, финляндскій драгунскій полкъ, 5 отдѣльныхъ казачьихъ полковъ, 2 отдѣльныхъ дивизіоновъ и 9 отдѣльныхъ сотенъ. Всего 384 эскадрона и 242 сотни. Въ отдаленныхъ округахъ—приморскій драгунскій полкъ, одна казачья дивизія, 3 казачьихъ бригады и отдѣльныя сотни, а всего 6 эскадроновъ и 83 сотенъ. Артиллерія. Въ Европейской Россіи и на Кавказѣ—пѣшая состоитъ изъ 52 артиллерійскихъ бригадъ по 6—9 батарей каждая, 7 стрѣлковыхъ дивизіоновъ по 3 батареи (одинъ изъ 2 батарей), финляндскаго артиллерійскаго полка 4 батареи; въ каждой батареѣ 8 орудій; и 7 мортирныхъ полковъ, изъ коихъ въ 5 по 4 и въ 2 по 2 батареи; въ каждой батареѣ по 6 орудій. Конная—изъ 1 гвардейской бригады (6 бат.), 16 конно-артиллерійскихъ дивизіоновъ (по 2 батареи), 8 отдѣльныхъ батарей и 1 конно-горнаго дивизіона въ 2 батареи, изъ этихъ батарей 16 казачьихъ и 28 регулярныхъ. Въ каждой батареѣ по 6 орудій.

Въ отдаленныхъ округахъ—4 артиллерійскія бригады (24 батареи) и 3 дивизіона (12 батарей), 1 конно-горная и 4 казачьихъ конныхъ батареи. Въ полевой артиллеріи въ настоящее время имѣются 4 калибра—батарейныя, легкія (конныя) и горныя пушки и 6 д. мортиры, но предположено батарейныя орудія упразднить. Изъ числа всѣхъ батарей вооружены — легкими 305, батарейными 98, мортирами 26, горными 12, конными 48 и конногорными 3. Въ нѣкот. бригадахъ имѣются батареи всѣхъ трехъ родовъ, что представляетъ существ. неудобства при снабженіи ихъ боевыми припасами. **Инженерныя войска** въ Европ. Россіи и на Кавказѣ—25 саперн., 8 понтон., 4 желѣзнодор. баталіона и 7 полевыхъ инженерн. парковъ. Всѣ эти части сведены въ 7 саперн. и 1 желѣзнодор. бригаду; въ каждомъ саперн. баталіонѣ одна рота телеграфная. Въ отдаленныхъ округахъ 4 саперн. бат. и 1 рота и 3 желѣзнодор. бат. Полевыя войска сведены въ 25 корпусовъ (гвардейскій, гренадерскій, 21 армейскій и 2 кавказскихъ), но 6 стрѣлковыхъ бригадъ и инженерныя войска въ составъ корпусовъ не входятъ; 4 же кавалерійскія дивизіи образуютъ 2 отдѣльныхъ корпуса. Въ Туркестанскомъ и Приамурскомъ округахъ всѣ войска сведены въ корпуса—по 2 корпуса въ каждомъ. **Резервныя войска**, пѣхота. Части двухъ типовъ — полки 2 баталіоннаго состава, развертывающіеся при мобилизаціи въ полки 4 баталіоннаго состава, и баталіоны, 5 ротнаго состава, развертывающіеся въ полки 4 баталіоннаго состава, 5-ыя же роты обращаются въ баталіоны, могущіе развернуться въ полки 2-й очереди. Всего имѣется 28 резервныхъ полковъ, сведенныхъ въ 7 резервныхъ бригадъ, и 60 резервн. баталіоновъ въ Европ. Россіи и на Кавказѣ. Въ отдаленн. округахъ имѣются 20 резервн. бат. по 5 ротъ, развертывающіеся въ 5-ти баталіонн. полки. Резервной кавалеріи у насъ нѣтъ, ее замѣняютъ льготные казачьи полки. **Артиллерія.** 7 резервн. пѣшихъ бригадъ по 6 или 5 батарей и 1 отдѣльн. батарея. Каждая бат. развертывается въ 4 бат., такъ что при мобилизаціи будетъ 164 батареи, сводимыя въ 18 бригадъ по 6 батарей и 13 бригадъ по 4 батареи по 8 орудій. **Инженерныя части.** 2 саперн. бат. по 3 роты и 5-ыя роты трехъ желѣзнодор. бат.; при мобилизаціи каждая рота развертывается въ двѣ. **Крѣпостныя войска.** Пѣхота состоитъ изъ 21 полка и 13 отдѣльн. батал. Въ воен. время 18 полковъ по 5 баталіон., 1—4, и 2 по 3 баталіона. Отдѣльные баталіоны развертываются въ полки. **Артиллерія** состоитъ изъ 57 баталіоновъ, 9 ротъ и 5 вылазочныхъ батарей, которыя развертываются въ 16 батарей по 8 орудій. Кромѣ того, имѣются 4 осадныхъ артиллійскихъ парка. **Инженерныя войска**—12 крѣп. саперн., 11 минныхъ морск. и 2 минныхъ рѣчныхъ ротъ, 6 крѣп. воздухоплават. отдѣленій и 7 военн.телеграфовъ. **Запасныя войска.** Пѣхотныя части въ мирное время не содержатся, но въ военное каждый пѣхотный полкъ и стрѣлковая бригада командируютъ одного штабъ- и 6 оберъ-офицеровъ и 40 нижнихъ чиновъ, прочій же личный составъ набирается изъ запаса и ополченія. Для резервныхъ войскъ подготовлять запасныя части не предположено. **Кавалерія** состоитъ изъ 3 бригадъ кавалерійскаго запаса или 9 запасныхъ кавал. полковъ и 1 дивизіона. **Артиллерія** состоитъ изъ 3 запасныхъ артиллерійскихъ бригадъ по 3 батареи и 6 отдѣльныхъ батарей, при мобилизаціи онѣ развертываются въ 57, 8 орудійныхъ легкихъ батарей. Для **инженерныхъ войскъ** формируются 4 запасные баталіона, кадры же ихъ выдѣляются изъ резервныхъ саперныхъ баталіоновъ. **Казачьи части** будутъ имѣть 42 запасныя сотни. **Казачьи войска** въ мирное время содержатся въ размѣрѣ 1/3 частей, выставляемыхъ въ военное время, когда формируются изъ льготныхъ полки 2 и 3 очереди въ числѣ, почти равномъ 1-й очереди. Части 2 и 3 очередей могутъ быть приравнены къ резервнымъ войскамъ. Всѣ казачьи войска выставляютъ въ военное время 150 конныхъ полковъ, 3 дивизіона, 53 отдѣльныя сотни, 18 пѣшихъ баталіоновъ и 44 конныя батареи; всего же около 190 т. чел.; въ мирн. же время около 55 т. чел.

Вспомогательныя части: для полицейской службы 7 жандармскихъ полевыхъ эскадроновъ; 6 обозныхъ баталіоновъ, могущіе сформировать 110 обозныхъ транспортовъ; 69 летучихъ артиллерійскихъ парковъ, 7 резервныхъ и 12 горныхъ; они формируютъ парковыя бригады для подвоза снарядовъ. Къ вооруженнымъ силамъ должно прибавить пограничную стражу, находящуюся въ вѣдѣніи министра финансовъ, но въ военное время она будетъ дѣйствовать совмѣстно съ полевыми войсками; общая численность ея достигаетъ 50 т. чел. Для усиленія дѣйствующихъ войскъ въ военное время формируются ополченныя части изъ лицъ, зачисленныхъ въ ополченіе. Въ мирное время ополченцы собираются въ учебные сборы, а для облегченія формированія при воинскихъ начальн. содержатся по 2 кадров. нижн. чина на каждую ополченную роту. Числительность силы достигаетъ свыше 1 мил. нижн. чиновъ и до 42 т. офиц.; войска распредѣляются:

Въ Европейской Россіи и на Кавказѣ.

	Пѣхота	Кавал.	А тил.	Инж. в.	Управл. и Завед.	Итого
	въ тысячахъ					въ т.
Полевыя	510	110	82	29	—	731
Резервныя	64	0,4	9	1	—	74
Крѣпостныя	39	—	38	4	—	81
Запасныя	—	5,7	2,8	—	—	8
Мѣстныя и вспомог. и др.	14	0,1	6	0,2	34	55
Итого	627	116	138	34	34	949

Въ отдаленныхъ округахъ.

	Пѣхота	Кавалерія	Артил.	Инж. в.	Управл. и завед.	Итого
	въ тысячахъ					въ т.
Полевыя	57	14	9	7	—	87
Резервныя	12	—	0,3	—	—	12
Крѣпостныя	4	—	5	0,6	—	10
Мѣстныя и проч.	10	—	0,2	—	5	15
Итого	83	14	15	8	5	124

Тягость воинской повинности для населенія выражается слѣдующими сравнительными таблицами.

Изъ 1000 человѣкъ мужчинъ рабочаго возраста (21—60 лѣтъ) на службѣ состоятъ въ мирное время:

Во Франціи	58,4
Въ Германіи	48,0
„ Россіи	43,4 [1]
„ Австро-Венгріи	34,0
„ Италіи	30,2

Въ военное время:

Въ Германіи	139 чел.
„ Австро-Венгріи	96 „
„ Франціи	171 „
„ Италіи	107 „
„ Россіи	81 или 72 „

Бюджетная тягость расходовъ на вооруженныя силы видна изъ слѣдующей сравнительной таблицы.

Въ 1897 военные бюджеты равнялись:

Государства:	Бюджетъ на сухопутн. войска	Средній расходъ на душу населенія
	Рубли	
Россія	284 379 994	ок. 2,52
Австро-Венгрія	169 469 000	„ 3,81
Англія	229 515 000	„ 5,76
Германія	290 955 000	„ 5,57
Италія	91 181 000	„ 2,91
Франція	236 515 000	„ 5,76

Комплектованіе нижними чинами основано на всеобщей воинской повинности, офицерами же и отчасти унтеръ-офицерами на добровольной службѣ. Въ составъ вооруженной силы входитъ все мужское населеніе имперіи въ возрастѣ 21—43 лѣтъ, общій срокъ службы 18 лѣтъ, изъ коихъ 5 лѣтъ подъ знаменами и 13 въ запасѣ, остальное время до 43 лѣтъ въ ополченіи. Ежегодно населеніе даетъ около 1 милл. молодыхъ людей, въ войска же требуется приблизительно 1/3 этого числа; по исключеніи изъ числа призываемыхъ всѣхъ, имѣющихъ льготу и физически негодныхъ, для остальныхъ поступленіе опредѣляется по жребію. Большая часть изъ унтеръ-офицеровъ достигаетъ этого званія на службѣ прохожденіемъ курса войсковыхъ учебныхъ командъ; большая часть унтеръ-офицеровъ состоитъ на общихъ срокахъ службы, но въ виду краткости сихъ сроковъ и необходимости имѣть опытныхъ унтеръ-офицеровъ; нѣкоторая часть ихъ привлекается на службу сверхъ срока особыми льготами и преимуществами. Почти всѣ офицеры достигаютъ этого званія черезъ прохожденіе военно-учебныхъ заведеній, только весьма незначительная часть ихъ производится по выдержаніи соотвѣтствующихъ экзаменовъ. Система военно-учебныхъ заведеній въ Р. весьма обширна, основаніе ей было положено Петромъ В., особенно же разрослась она въ царствованіе Николая I, 1856 число этихъ заведеній достигало 23. Въ наст. время всѣ военно-учебныя заведенія дѣлятся на три группы: чисто воспитательныя—кадетскіе корпуса, 26, изъ нихъ одинъ пажескій, 1 военная, 2 подготовительныя школы и дворянскіе пансіоны предположены къ открытію, изъ этихъ заведеній молодые люди переходятъ въ подготовительно-офицерскія заведенія — военныя и юнкерскія училища, изъ которыхъ послѣ 2—3 лѣтняго курса выпускаются въ офицеры. Число первыхъ училищъ 9, изъ нихъ 1 пажескій корпусъ, 1 кавалерійское, 2 артиллерійскихъ, 1 инженерное и 4 пѣхотныхъ; вторыхъ 11, изъ нихъ 2 кавалерійскихъ, 2 казачьихъ и 7 пѣхотныхъ. Кромѣ того, имѣются спеціальныя заведенія для подготовки топографовъ—военно-топографическое училище, для подготовки техническихъ чиновниковъ — техническая и пиротехническія школы, фельдшерскія школы и т. под. Для подготовки офицеровъ спеціальныхъ корпусовъ и расширенія военнаго образованія имѣются высшія учебныя заведенія—военныя академіи: Николаевская генеральнаго штаба, Михайловская артиллерійская, Николаевская инженерная и Александровская военно-юридическая, кромѣ того, Интендантскій курсъ и курсы для офицеровъ-воспитателей. Для усовершенствованія хотя части строевыхъ офицеровъ въ ихъ спеціальностяхъ, имѣются офицерскія школы—артиллерійская, кавалерійская, стрѣлковая, электротехническая и учебный воздухоплавательный паркъ. Кромѣ того, въ вѣдѣніи военнаго министерства состоитъ военно-медицинская академія для подготовки врачей военнаго вѣдомства.

Управленіе. Верховное начальствованіе надъ всѣми вооруженными силами государства принадлежитъ Государю Императору, ближайшимъ же его помощникомъ по управленію сухопутными силами является военный министръ; онъ является единственнымъ докладчикомъ по военному вѣдомству, предсѣдательствуетъ въ высшемъ военномъ учрежденіи—военномъ совѣтѣ; дѣлопроизводство министерства ведется въ центральныхъ его учрежденіяхъ. Военному министру принадлежитъ лишь

[1] А если взять отношеніе и къ числу мужчинъ тѣхъ мѣстностей, которыя освобождены отъ воинской повинности, то 38,5 человѣкъ.

высшій контроль и общее направленіе дѣятельности всѣхъ органовъ военнаго вѣдомства. Непосредственное же начальствованіе войсками и исполнительная часть по хозяйству передана въ военные округа. Вся Россія раздѣлена на 12 округовъ и 2 области; округа: петербургскій, московскій, финляндскій, виленскій, варшавскій, кіевскій, одесскій, казанскій, кавказскій, туркестанскій, сибирскій и приамурскій; области: Войска Донского и Квантунская. Приамурскій военный округъ и Квантунская область 1903 подчинены намѣстнику. Во главѣ каждаго округа стоитъ командующій его войсками, который управляетъ черезъ военно-окружное управленіе и корпусныхъ командировъ. Высшимъ хозяйственнымъ учрежденіемъ округа является военно-окружной совѣтъ, состоящій подъ предсѣдательствомъ командующаго войсками или его помощника изъ начальниковъ окружныхъ управленій. Почти въ каждомъ округѣ имѣется военно-окружной судъ. *Строевое управленіе.* Основою его служитъ управленіе отдѣльною частью, которая является вполнѣ самостоятельною въ хозяйственномъ отношеніи. Высшія инстанціи имѣютъ характеръ контрольныхъ и направляющихъ органовъ. Отдѣльными частями у насъ нормально являются въ пѣхотѣ и кавалеріи полкъ, въ артиллеріи—бригада или дивизіонъ, въ инженерныхъ войскахъ—баталіонъ. Во главѣ каждой части стоитъ ея командиръ, отвѣтственный за нее во всѣхъ отношеніяхъ. Въ строевомъ отношеніи его помощниками являются адъютантъ, по письмоводству, и командиры подраздѣленій полка—баталіоновъ, или штабъ-офицеры, по хозяйственной же части — завѣдывающій хозяйствомъ, казначей, завѣдывающій оружіемъ, квартермистръ, командиръ нестроевой роты и друг. чины хозяйственнаго управленія. При штабѣ полка—старшій и младшіе врачи, священникъ. Отдѣльныя части въ пѣхотѣ и кавалеріи соединяются въ бригады, командиры которыхъ штабовъ при себѣ не имѣютъ и являются чисто строевой инстанціей. Дальнѣйшее соединеніе—дивизіи или отдѣльныя бригады, начальники коихъ являются контролерами какъ строевого, такъ и хозяйственнаго управленія частей. Штабъ дивизіи составляютъ начальникъ штаба и адъютанты по строевой и хозяйственной частямъ и дивизіонный врачъ. Всѣ эти соединенія частей одного рода оружія. Корпуса же являются соединеніями трехъ родовъ оружія и имѣютъ назначеніемъ строевую и тактическую подготовку войскъ. Помощниками командира корпуса являются начальники штаба и артиллеріи корпуса, корпусные интендантъ и врачъ. Управленіе частями отъ низшихъ до корпусовъ остается почти безъ измѣненія и въ военное время, только къ дивизіонному штабу прибавляется интендантъ, артиллерія дивизіи входитъ въ подчиненіе ея начальнику, въ составъ корпуса вводятся инженерныя войска и прибавляются корпусный инженеръ, контролеръ, казначей, комендантъ и т. д. Но управленіе арміями формируется вновь изъ военно-окружныхъ управленій, которыя въ погранични. округахъ уже въ мирное время представляютъ полный кадръ для управленій арміей. По положенію 1900 г., во главѣ арміи стоитъ командующій ею, главный его помощникъ и замѣститель — начальникъ штаба, управленіе же его состоитъ изъ 8 главныхъ и 8 второстепенныхъ отдѣловъ, начальники главныхъ управленій подчиняются командующему арміей, а второстепенныхъ начальнику штаба и другихъ отдѣловъ. Главныя — управленія генералъ-квартермистра, дежурнаго генерала, начальника военныхъ сообщеній, инспекторовъ инженеровъ, артиллеріи, интенданта, казначея и контролера, второстепенныя — канцелярія штаба, госпитальное, медицинское, дорожное, этапное, почтъ и телеграфовъ, транспортовъ и главноуполномоченный краснаго креста. Если на одномъ театрѣ дѣйствуютъ нѣсколько армій, то общее надъ ними начальство ввѣряется одному главнокомандующему арміями, при немъ начальникъ штаба, генералъ-квартермистръ, дежурный генералъ и желѣзнодорожное управленіе. *Мѣстное управленіе.* Органами мѣстнаго управленія являются уѣздные воинскіе начальники и начальники мѣстныхъ бригадъ, главнѣйшая задача ихъ состоитъ въ веденіи учета запасныхъ, распоряженіяхъ по ихъ сборамъ для провѣрокъ обученія и мобилизаціи. Число воинскихъ начальниковъ почти равно числу уѣздовъ, бригадъ же 22, начальникамъ ихъ подчинены, кромѣ того, мѣстныя команды, лазареты, военно-тюремныя заведенія и т. п. *Управленіе крѣпостями* лежитъ на комендантахъ, при которыхъ имѣются крѣпостные штабы и которымъ подчиняются всѣ войска гарнизона; технической частью завѣдываютъ крѣпостныя управленія—интендантское, артиллерійское и инженерное. По своему значенію и величинѣ всѣ крѣпости раздѣляются на 4 класса и крѣпости-склады. *Дислокація войскъ.* Распредѣленіе войскъ зависитъ отъ мобилизаціонныхъ соображеній, поэтому главная масса полевыхъ войскъ расположена въ пограничныхъ округахъ, во внутреннихъ же округахъ располагаются почти исключительно резервныя войска. Наибольшее количество войскъ въ варшавскомъ округѣ—7 корпусовъ, наименьшее въ казанскомъ—5 резервныхъ бригадъ. Крѣпости также неравномѣрно распредѣлены на границахъ, наибольшее ихъ число по западной границѣ, особенное значеніе имѣетъ укрѣпленный районъ Варшава-Новогеоргіевскъ-Зегржъ. *Вооруженіе.* Пѣхота вооружена 3-линейными винтовками системы Мосина со скользящимъ затворомъ, къ винтовкамъ примыкается штыкъ. Кавалерія такими же винтовками облегченнаго образца и шашками, артиллерія, всѣ офицеры, музыканты, фельд-

февеля и др.—шашками и трехлинейными револьверами системы Нагана. Полевая артиллерія перевооружается скорострѣльными пушками двухъ калибровъ, полевою и горною. Осадная и крѣпостная артиллерія имѣютъ на вооруженіи калибры отъ 57 мм. до 9 дюйм., а береговая и до 11 дм. Военное законодательство заключается въ сводѣ военныхъ постановленій, изданномъ впервые 1838, затѣмъ въ 1859 и 1869; послѣднее является дѣйствующимъ и состоитъ изъ 6 частей или 24 книгъ. Нѣкоторыя изъ книгъ не изданы и поэтому дѣйствуютъ еще нѣкоторыя книги изд. 1858. Все вновь издающееся по военному законодательству помѣщается въ продолженіи къ своду. Всѣ новые законы объявляются въ высочайшихъ приказахъ; кромѣ указанныхъ законовъ издаются уставы, штаты, табели и циркуляры, являющіеся дополненіемъ къ законамъ и разъясненіемъ ихъ. См. Лобко, „Записки военной администраціи“ (изд. 1902); А. Редигеръ, „Комплектованіе и устройство вооруженной силы“ (изд. 1900); Золотаревъ, „Записки по военной статистикѣ“.

Русскій флотъ. Первый корабль въ Р. появился при царѣ Михаилѣ Ѳедоровичѣ, но вскорѣ разбился; затѣмъ знаменитый „Орелъ“, сожженный Разинымъ, былъ построенъ при Алексѣѣ Михайловичѣ; оба корабля имѣли цѣлью ловлю морскихъ разбойниковъ на Каспіѣ. Начало Р. флоту было положено Петромъ I; первый боевой опытъ и при томъ весьма благопріятный былъ полученъ во 2 Азовскомъ походѣ, ибо Азовъ былъ взятъ благодаря флоту, построенному въ Воронежѣ „кумпанствами“. Тогда же положено, образованіемъ корабельнаго приказа, начало морскому управленію. Основаніе „Школы навигацкихъ и математическихъ наукъ“ и неустанная работа царя надъ усовершенствованіемъ и увеличеніемъ флота привели къ ряду блестящихъ побѣдъ надъ шведами, уже начиная съ 1713. Дальнѣйшія усовершенствованія флотъ получилъ при Екатеринѣ II и Павлѣ I, но за время Александра I флотъ пришелъ въ упадокъ. Усиленная дѣятельность началась со вступленіемъ въ должность главнаго начальника флота в. кн. Константина Николаевича; при немъ нашъ флотъ изъ деревяннаго, парусчаго, обратился въ паровой, желѣзный, введено минное дѣло, заведены броненосцы и т. п. Въ настоящее время во главѣ морского вѣдомства стоитъ главный начальникъ флота и вѣдомства, ему подчиняется управляющій морскимъ м—вомъ, состоящимъ изъ центральныхъ управленій (см. *министерство морское*). Флотъ состоитъ изъ судовъ, которыя раздѣляются на 4 ранга, къ 1 принадлежатъ императорскія яхты, эскадренные и нѣкоторые береговой обороны броненосцы и крейсера I ранга; II рангъ: броненосцы береговой обороны, мореходныя лодки, крейсера II ранга, учебныя суда, нѣкоторые пароходы и транспорты; III рангъ: береговыя канонерскія лодки, шхуны, миноноски, транспорты, пароходы, маяки; IV рангъ: пароходы, портовыя суда и маяки. Въ 1898 эскадренныхъ броненосцевъ было 17, самый старый изъ нихъ 1872 „Петръ В.“, послѣдніе „Пересвѣтъ“ и „Ослябя“ 1898. Артиллерію ихъ составляютъ 6″—12″ пушки, скорострѣльныя орудія, митральезы, пулеметы. Скорость отъ 14—18 узловъ въ часъ. Суда береговой обороны состоятъ изъ броненосныхъ батарей, мониторовъ, поповокъ и двубашенныхъ лодокъ. Скорость отъ 6—16 узловъ, артиллерія не выше 11″ калибра. Крейсеровъ I ранга броненосныхъ 11, изъ нихъ „Россія“ и „Громобой“ такихъ размѣровъ, что берутъ запасъ угля для рейса Петербургъ-Владивостокъ, неброненосныхъ 6; крейсера II ранга: 9 клиперовъ, два передѣланныхъ изъ торговыхъ судовъ и только одинъ „Рында“ имѣетъ легкую палубную броню. Мореходныхъ лодокъ 15, изъ нихъ 11 съ палубной и 4 съ бортовой, но неполной броней. Береговыхъ лодокъ 9, минныхъ крейсеровъ 9, миноносокъ 81, изъ нихъ 5 мино-истребителей, т. е. большихъ миноносокъ (200—400 тоннъ, нормально же 100 тоннъ). Всѣ эти суда распредѣлены по Балтійскому, Черному, Каспійскому морямъ и Великому океану; наибольшее ихъ число въ Балтійскомъ и наименьшее въ Каспійскомъ флотахъ. Всѣ суда вмѣстѣ съ своимъ строевымъ составомъ соединяются въ экипажи, экипажи въ дивизіи, во главѣ дивизіи старшій флагманъ (вице-адмиралъ), въ помощь ему младшіе флагманы (контръ-адмиралы). Въ каждомъ экипажѣ должно быть хоть одно судно I ранга. Береговыя учрежденія морского вѣдомства распредѣляются по портамъ, которые раздѣляются на главные и второго разряда. Главные порты управляются главными командирами, которымъ подчиняются всѣ учрежденія, команды и суда порта. Въ портахъ имѣются особыя портовыя управленія. Въ портахъ второго разряда имѣются только командиры надъ портомъ, вѣдающіе всѣми командами и учрежденіями порта. Комплектованіе флота совершается на общемъ основаніи по всеобщей воинской повинности; въ 1900 число всѣхъ нижнихъ чиновъ флота достигало 52½ т. человѣкъ. Различные спеціалисты (машинисты, минеры, рулевые, линальщики, водолазы, командоры и т. д.) приготовляются въ спеціальныхъ школахъ, въ нихъ же приготовляются и унтеръ-офицеры. Эти нижніе чины по выслугѣ обязательныхъ сроковъ допускаются по экзамену къ производству въ кондуктора-флота, среднее между нижними чинами и офицерами. Срокъ дѣйствительной службы во флотѣ 7 лѣтъ и 11 лѣтъ въ запасѣ. Офицеры производятся изъ морского кадетскаго корпуса, корабельные инженеры и инженеръ-механики изъ морского инженернаго училища. Спеціалисты офицеры готовятся въ офицерскихъ классахъ минномъ, минныхъ механиковъ, артиллерій-

скомъ, водолазной школѣ и стрѣлковой школѣ. Высшее образованіе офицеры получаютъ въ морской академіи по отдѣламъ гидрографическому, кораблестроительному, механическому и военно-морскихъ наукъ; морскимъ офицерамъ предоставлено поступать въ военныя академіи, артиллерійскую и юридическую, изъ послѣдней комплектуется военно-морское судебное вѣдомство. Вслѣдствіе недостатка въ офицерахъ въ морское вѣдомство переводятся офицеры сухопутные для обученія строю. Производство въ флотскіе чины обусловлено исполненіемъ ценза (см. *морской цензъ*), не исполнившіе его переводятся на береговыя должности и получаютъ сухопутные чины по адмиралтейству, такіе же чины получаютъ переведенные изъ сухопутныхъ частей и офицеры судебнаго вѣдомства. Вооруженіе состоитъ изъ винтовокъ пѣхотнаго образца со штыкомъ, офицеры и боцмана имѣютъ сабли, револьверы и кортики (внѣ строя). Дессантъ вооружается еще пушками $2^1/_2''$ калибра, системы Барановскаго. Морское законодательство собрано въ сводѣ военно-морскихъ постановленій, въ продолженіяхъ къ нему; всѣ законы объявляются въ Высочайшихъ приказахъ по морскому вѣдомству, кромѣ того дѣйствуютъ инструкціи, штаты, табели и циркуляры, дополняющіе и разъясняющіе законы. Бюджетъ морского вѣдомства въ 1899 равнялся 83.065.000 или 5,68% общегосударственныхъ расходовъ, на усиленное же кораблестроительство кромѣ того 1898 было отпущено еще 90 мил. руб. См. Веселаго, „Матерьялы для исторіи Р. флота“; „Краткая исторія Р. флота“; „Военные флоты“ изд. вел. кн. Александра Михаиловича; А. Долговъ, „Очеркъ военноморской администраціи“.

Врачебное дѣло въ Россіи. Обезпеченіе народныхъ массъ врачебной помощью въ Россіи очень долго было дѣломъ не организованнымъ. Только во время появленія эпидемій, которыя въ древней Руси были не рѣдки, государствомъ принимались нѣкоторыя мѣры, имѣвшія характеръ по преимуществу палліативный. До конца XVII вѣка существовало только „государево“ врачебное дѣло и на врачебную помощь могли разсчитывать еще высшіе служилые чины. Со времени Петра Великаго, медицина стала доступна для лицъ привилегированныхъ и только съ 60 годовъ, XIX в., съ введеніемъ земскихъ учрежденій и съ возникновеніемъ земской медицины, послѣдняя дѣлается общественной и общедоступной. Въ прежнія времена, какъ и по нынѣ, у народныхъ массъ была своя медицина, извѣстная и въ наши дни подъ именемъ народной медицины. У языческой Руси были такъ наз. старцы, которые, по народному повѣрію, обладали тайной врачебнаго искусства. Кромѣ того были еще волхвы, кудесники, вѣдуны, вѣдьмы, являвшіеся посредниками между людьми и силами природы. Съ введеніемъ христіанства началась борьба съ языческой медициной: волхвовъ и кудесниковъ преслѣдовали, подвергали казни. Въ Византіи, откуда пришла въ Русь медицина, она сосредсточивалась въ монастыряхъ; то же замѣчается и на Руси, гдѣ медицина нашла себѣ пріютъ главнымъ образомъ въ Кіево-Печерской лаврѣ. Во главѣ первыхъ, занимавшихся врачеваніемъ, стоитъ препод. Антоній, усвоившій себѣ нѣкоторыя медицинскія свѣдѣнія въ Аѳонскомъ монастырѣ; затѣмъ упоминается еще преп. Алимпій и преп. Агапитъ. Вмѣстѣ съ церковно-монастырской медициной существовала также и свѣтская, опиравшаяся на болѣе или менѣе сознательное пониманіе вліянія природы на человѣческій организмъ. Извѣстно, что въ эпоху Ярослава были вольные врачи, что видно изъ „Краткой Русской Правды“ въ которой говорится, что человѣкъ, получившій раненіе, имѣлъ право требовать съ обидчика извѣстное вознагражденіе за обиду и еще для уплаты лѣкарю, который будетъ лѣчить потерпѣвшаго. Послѣднее вознагражденіе стало называться потомъ лѣчебнымъ. Въ лѣтописяхъ упоминается о нѣкоемъ Смерѣ-Половчанинѣ, врачѣ, состоявшемъ будто-бы при Владимірѣ Св.; князь Святополкъ умеръ отъ хирургической операціи, сдѣланной несомнѣнно врачемъ. Но вообще же только со временъ Ярослава появились на Руси различные иностранные знающіе люди, такъ какъ дочь Ярослава была замужемъ за французскимъ королемъ Генрихомъ I. Татарское иго пріостановило на долгое время, начавшее развиваться дѣло свѣтской медицины; послѣдняя стала глохнуть и снова пріютилась въ монастыряхъ. Она вновь возраждается послѣ сверженія татарскаго ига, т. е. въ концѣ XV в. Съ этого времени отношенія съ Западной Европой сдѣлались прочнѣе. Первое упоминаніе о врачѣ относится къ эпохѣ Іоанна III, 1483, когда пріѣхалъ, такъ наз. Антонъ Нѣмчинъ; вторымъ былъ Леонъ Жидовинъ. Оба они, за неудачное лѣченіе, первый татарскаго царевича, второй сына Іоанна III, поплатились жизнью. О личности этихъ первыхъ врачей ничего неизвѣстно и весьма вѣроятно, что они были вполнѣ невѣжественные люди. Послѣ этихъ двухъ появились уже люди знающіе; такъ при пріемникѣ Іоанна III первымъ изъ такихъ врачей былъ Теофилъ (нѣмецъ), второй Марко (грекъ). Іоаннъ Грозный и царь Ѳеодоръ выписывали врачей изъ Англіи, обращаясь для этого къ англійской королевѣ Елизаветѣ. Въ первый разъ былъ присланъ Робертъ Якобъ, который былъ нетолько знающимъ терапевтомъ, но и опытнымъ акушеромъ. Въ царствованіе же Грознаго въ Москвѣ открылась первая аптека. Борисъ Годуновъ самъ посылалъ заграницу для подыскиванія опытныхъ врачей; при немъ составъ послѣднихъ при дворѣ значительно увеличился. Вообще

въ началѣ XVII в. были приняты мѣры для серьезной постановки врачебнаго дѣла въ Р. Къ этому времени относится основаніе аптекарскаго приказа, 1620, представлявшаго центральное правительственное учрежденіе, сосредоточивавшее въ себѣ все врачебное дѣло; въ подчиненіи у аптекарскаго приказа находились также и аптеки. Во главѣ учрежденія стояли всегда бояре, пользовавшіеся особымъ довѣріемъ государя. Кромѣ всего врачебнаго дѣла аптекарск. приказу были подчинены: доктора, т. е. терапевты, лѣкаря или хирурги, аптекаря, окулисты, цирюльники, почему то часовыхъ дѣлъ мастера и мн. др. Первые цари изъ династіи Романовыхъ прилагали большія старанія для привлеченія на службу иностранныхъ врачей и другихъ знающихъ людей, между которыми были и выдающіеся ученные своего времени. Аптекарскій приказъ сталъ относиться съ величайшей осторожностью къ выбору врачей на службу; для этого требовалась солидная рекомендація отъ городовъ, врачебныхъ коллегій и даже государей. Московское правительство, щедро вознаграждая своихъ врачей, не стѣснялось съ другой стороны съ увольненіемъ ихъ за тѣ или другія провинности. Царскимъ указомъ врачи возводились въ степень докторовъ медицины, хотя весьма вѣроятно, что для этого они подвергались испытанію, производившемуся докторами Аптекарскаго приказа. Положеніе иностранныхъ врачей было на столько хорошо, что они для поѣздки въ Р. съ готовностью жертвовали даже положеніемъ у себя на родинѣ. Кромѣ хорошаго содержанія, врачи пользовались многими льготами и, въ видѣ милости имъ жаловались даже помѣстья. При желаніи, врачи могли возвращаться безпрепятственно на родину. Если они увольнялись по собственному желанію, послѣ усердной службы, имъ выдавались похвальные аттестаты, которые очень цѣнились получавшими ихъ. Съ царствованія Михаила Θеодоровича, появились полковые врачи на казенномъ жалованьи, т. е. врачи, сопровождавшіе военные полки и отряды. Съ теченіемъ времени московское правительство стало принимать мѣры къ насажденію медицинскихъ знаній въ самой Р. Для этого иноземнымъ врачамъ и аптекарямъ велѣно было брать къ себѣ русскихъ учениковъ для обученія ихъ врачебному дѣлу; такимъ образомъ, въ концѣ XVII в., мы встрѣчаемъ уже русскихъ лѣкарей, подлѣкарей, лѣкарскихъ и аптекарскихъ учениковъ, костоправовъ, рудометовъ и цирюльниковъ. Кромѣ того правительство заботилось объ отправкѣ заграницу для обученія врачебному дѣлу русскихъ молодыхъ людей. Изъ первыхъ русскихъ врачей громкой извѣстностью пользовался Петръ Посниковъ, первый европейски образованный русскій врачъ, окончившій падуанскій университетъ и получившій докторскій дипломъ 2 мая 1695. Со времени Петра Великаго медицина стала широко развиваться въ Р. и, бывшая до него, постановка врачебнаго дѣла стала преобразовываться. Аптекарск. прик. былъ переименованъ въ медицинскую канцелярію а позднѣе въ мед. коллегію; назначенъ начальникъ медицинской части, такъ наз. архіятеръ. Еще 1654 была открыта въ Москвѣ первая врачебная школа; Петръ В. 1706 велѣлъ устроить тамъ же гофшпиталь съ врачебной школой и начальникомъ новаго учрежденія былъ назначенъ Николай Бидлоо. Такіе же гофшпитали со школами были открыты потомъ и въ Петербургѣ. Курсъ медиц. наукъ проходился въ теченіе 5—10 л. Учениковъ готовили по преимуществу въ полковые лѣкаря. Дѣло обученія было поставлено вначалѣ очень неудовлетворительно, съ учениками обращались въ высшей степени грубо, ихъ даже били. Радикальное измѣненіе въ постановкѣ медицинскаго преподаванія въ Р. произвелъ Кондоиди, который способствовалъ также открытію акушерскихъ курсовъ въ Петерб. и Москвѣ. Въ концѣ XVIII в. стали строиться уже спеціальныя зданія для врачебныхъ школъ, преобразованныхъ въ академію, и былъ открытъ московскій университетъ съ медицинскимъ факультетомъ, Въ это же время (1798) открыта медико-хирургическая академія въ Петерб. Въ началѣ XIX в. открыто нѣсколько университетовъ съ медицинскимъ факультетомъ при дерптскомъ, казанскомъ и харьковскомъ. Врачебная помощь дѣлалась все болѣе и болѣе доступной и наконецъ общедоступной она дѣлается съ введеніемъ земскихъ учрежденій при Александрѣ II. О состояніи медицины въ Р. послѣ введенія земскихъ учрежденій, см. ст. *земская медицина.* Въ 60-хъ гг. вмѣстѣ съ общимъ движеніемъ въ обществѣ, началось также и движеніе среди женщинъ, стремившихся къ высшему образованію вообще и къ медицинскому по преимуществу. Русскія женщины составляли главную массу студентокъ швейцарскихъ университетовъ. Сочувствіе общества къ дѣлу женскаго медицинскаго образованія привело къ открытію 1872 женскихъ врачебныхъ курсовъ, давшихъ 10 выпусковъ женщинъ-врачей. Общепризнанная польза курсовъ и утвердившаяся репутація женщинъ-врачей, какъ добросовѣстныхъ и полезныхъ работницъ, не предотвратили закрытія курсовъ, спустя 10 лѣтъ (1882). Еще черезъ 10 лѣтній промежутокъ, послѣ послѣдняго выпуска женщинъ-врачей, открытъ женскій медицинскій институтъ (1897), давшій первый выпускъ 140 новыхъ женщ.-вр. 1902. См. Германъ, „Врачебный бытъ до Петровской Руси“ (1891—1895); Змѣевъ, „Былое врачебной Россіи“ (1890); Купріановъ, „Исторія медицины въ Россіи въ царствованіе Петра Вел.“ (1872); его-же, „Историческій очеркъ въ царствованіе Екатерины II“ (1873); „Матерьялы для исторіи

медицины въ Россіи" (вып. 1—4, 1881—85) Загоскинъ, „Врачи и врачебное дѣло въ старинной Россіи" (1891); Чистовичъ, „Исторія первыхъ медицинскихъ школъ въ Россіи" (1888); Эккерманъ, „Матерьялы для исторіи мед. въ Россіи" (1884).

Ветеринарное дѣло. Ветеринарное дѣло въ Р. можетъ считать началомъ своей исторіи 1803 г., когда состоялось Высочайшее повелѣніе объ учрежденіи ветеринарно-учебныхъ заведеній въ Спб., Москвѣ и Лубнахъ. Существующая въ то время организація борьбы съ болѣзнями домашнихъ животныхъ въ Зап. Европѣ, гдѣ уже были устроены ветеринарныя школы, потребность въ ветеринарной помощи въ богатой скотоводствомъ Р. и отсутствіе таковыхъ школъ въ ней, побуждало правительство пользоваться услугами выписываемыхъ изъ заграницы, особенно изъ Германіи, ветеринаровъ-спеціалистовъ. Но недостатокъ таковыхъ заставилъ основать у насъ соотвѣтственныя учебныя заведенія. 1806 было открыто преподаваніе ветеринарныхъ наукъ въ виленскомъ унив. и въ моск. медико-хирургической акад., а 1808 основано особое ветеринарное отдѣленіе при медико-хирург. акад. въ Спб. Это отдѣленіе въ теченіе семидесяти пяти лѣтъ снабжало отечественную ветеринарію практически подготовленными ветеринарами. 1823 при виленскомъ университетѣ основано особое практическое ветеринарно-учебное заведеніе. 1839 въ Харьковѣ открыта практическая ветеринарная школа, переименованная 1851 въ ветеринарное училище, а 1873 въ ветеринарный институтъ. 1840 открыта ветеринарная школа въ Варшавѣ, а 1848 ветеринарное училище въ Дерптѣ, при чемъ первая была переформирована въ ветеринарный институтъ только 1889, тогда какъ въ Дерптѣ штаты института утверждены уже 1873. Въ этомъ же году учрежденъ ветеринарный институтъ въ Казани. Съ упраздненіемъ ветеринарнаго отдѣленія при медико-хирургической академіи (1883), что надо всецѣло отнести къ неправильному взгляду современной конференціи этой академіи и, особенно, ея главы, проф. Быкова, на значеніе ветеринаріи въ экономической жизни народа и въ заботахъ о народномъ здравіи, разсадниками ветеринарнаго образованія въ Р. остались и по сіе время существуютъ четыре ветеринарныхъ института: въ Харьковѣ, Юрьевѣ, Варшавѣ и Казани. Постановка дѣла преподаванія въ этихъ учебныхъ заведеніяхъ не только далека отъ идеала, но, благодаря недостаточному отпуску средствъ, совершенно не удовлетворяетъ цѣли, вслѣдствіе чего питомцы этихъ заведеній, получая недостаточную подготовку въ самомъ основаніи, являются въ жизнь съ малымъ запасомъ спеціальныхъ практическихъ свѣдѣній.

Руководство ветеринарной частью въ Россіи сосредоточивается въ четырехъ вѣдомствахъ: 1) ветеринарная часть министерства внутр. дѣлъ, вѣдаемая непосредственно органами этого министерства, и земская и городская ветеринарія; 2) военная ветеринарія; 3) ветеринарная часть государственнаго коннозаводства и 4) пограничной стражи — послѣдняя въ вѣдѣніи министерства финансовъ.

Борьба съ чумой рогатаго скота, наносившей громадные убытки отечественному скотоводству, вызвала къ жизни организацію ветеринарной части при министерствѣ внутр. дѣлъ, но, въ виду недостатка ветеринаровъ, часть ихъ обязанностей по осмотру скота и мяса была возложена на медиковъ, благодаря чему все ветеринарное дѣло въ этомъ министерствѣ было отдано въ руки медиковъ. 1868, однако, выяснилась необходимость созданія при мед. департ. ветеринарнаго комитета, какъ органа, вѣдающаго научной стороной ветеринарнаго дѣла.

Обособленіе ветеринарной части и выдѣленіе ея въ вѣдѣніе спеціалиста свершилось только 1898. Съ 1879 къ борьбѣ съ повальными и заразительными болѣзнями домашн. жив. были привлечены земства, закономъ 9 марта этого года. Слѣдующее десятилѣтіе было ознаменовано окончательнымъ изгнаніемъ чумы рог. скота изъ Европейской Р.

Требованія, предъявленныя мин. вн. д. къ земствамъ объ увеличеніи ветеринарнаго персонала для борьбы съ чумой рог. скота, по прекращеніи этого бича скотоводства, дали возможность употребить эти силы на борьбу съ другими заразными болѣзнями (сибирск. язва, сапъ и пр.). Послѣднія 15 лѣтъ XIX ст. характеризуются энергичной работой земской ветеринаріи надъ усовершенствованіемъ и приспособленіемъ методовъ предохранительныхъ прививокъ при сибирской язвѣ и рожѣ свиней. Въ большинствѣ земствъ открыты самостоятельныя бактеріологическія лабораторіи и организуются амбулаторіи уже для лѣченія обыденныхъ заболѣваній крестьянск. скота. Расширеніе ветеринарной дѣятельности и требованія жизни вызвали необходимость для русскихъ ветеринаровъ обмѣна мнѣній, что и удалось достигнуть организаціей 1-го всероссійскаго ветеринарнаго съѣзда, состоявшагося въ янв. 1903.

Ветеринарная часть военнаго вѣдомства находится въ вѣдѣніи главнаго военно-медицинскаго инспектора. Въ составѣ гл. военн.-мед. управленія есть ветеринарное отдѣленіе (учр. 1895), а съ 1904 всей военно-ветеринарной частью будетъ вѣдать военно-ветеринарный инспекторъ, подчиненный гл. в.-медиц. инсп.

Дѣятельность военной ветеринаріи выразилась, гл. обр., въ доведеніи % потерь отъ сапа до минимума, а также въ широкомъ развитіи санитарно-гигіеническихъ мѣропріятій и въ созданіи во всѣхъ частяхъ войскъ ветеринарныхъ лазаретовъ и при нихъ походныхъ бактеріологическихъ лабораторій. Вѣнцомъ дѣятельности

военныхъ ветеринаровъ является завоеванная имъ самостоятельность хотя бы пока только въ округахъ и корпусахъ съ 1903 г.

Ветеринарная часть государственнаго коннозаводства представляетъ собой весьма маленькую часть и работа ея сосредоточивается въ охраненіи цѣннаго матерьяла, предназначеннаго для развитія правильнаго коневодства въ Россіи.

Находящаяся въ вѣдѣніи особаго корпуса пограничной стражи ветеринарная часть создана по образцу военной. Въ ея составъ входитъ до 70 ветеринаровъ во главѣ съ корпуснымъ ветеринаромъ, подчиненнымъ корпусному врачу.

Всѣхъ ветеринарныхъ врачей въ Россіи считается около 2700, но весьма многіе изъ нихъ не занимаются своей спеціальностью.

Просвѣщеніе. 1) Учебное дѣло организовано въ Р. по образцамъ, выработаннымъ Западною Европою, преимущественно Германіей, и, согласно этимъ образцамъ, распадается на образованіе общее и профессіональное (спеціальное), а первое въ свою очередь на начальное, среднее и высшее. Профессіональное дѣлится на среднее и высшее. Объ образованіи начальномъ въ Р. см. *гимназіи, реальная школа.* О высшемъ общемъ см. *академіи, лицеи, университеты.* О женскомъ среднемъ см. *женскій вопросъ.* О женскомъ высшемъ см. *высшіе женскіе курсы, женскіе врачебные курсы, женскій вопросъ, женскій медицинскій институтъ.* О профессіональномъ образованіи см. *академіи, военно-учебныя заведенія, духовно-учебныя заведенія, институты.*

2) Ученыя учрежденія въ Р. распространеніе имѣютъ незначительное. На первомъ планѣ стоитъ академія наукъ, а затѣмъ ученыя общества; см. *академія, ученыя общества.*

3) Печать см. *газета въ Р., журналы въ Р., русская литература.*

Общественное призрѣніе въ Р. еще не получило законченной организаціи. До реформы Александра II дѣло призрѣнія вѣдали по преимуществу сословныя общества. Приказы общественнаго призрѣнія, организованные при Екатеринѣ II, занимались не столько призрѣніемъ въ тѣсномъ смыслѣ, сколько врачебнымъ дѣломъ и земельнымъ кредитомъ, но вѣдали и богадѣльни и пріюты, которыхъ было немного. Вѣдомство императрицы Маріи тоже включило въ свою дѣятельность и дѣла призрѣнія. Въ царствованіе Николая I было основано „Императорское человѣколюбивое общество“. Реформы Александра II упразднили приказы общественнаго призрѣнія и передали дѣло въ руки земства и муниципалитетовъ, сохранивъ въ то же время и сословное призрѣніе. Въ царствованіе Александра II основано и общество Краснаго Креста, а въ царствованіе Николая II „Попечительство о домахъ трудолюбія и работныхъ домахъ“. Основано во вторую половину XIX ст. и много другихъ благотворительныхъ обществъ, всего во всей имперіи около полутора тысячъ (1896 было 1404). Всего же учрежденій общественнаго призрѣнія въ имперіи 1896 содержалось 3555 и въ нихъ призрѣвалось 3.103,384 д. об. пола. Изъ нихъ въ 34 земскихъ губерніяхъ призрѣвалось 2.264,965 д. об. п. или 1 призрѣваемый на 29 жителей, тогда какъ въ 9 западныхъ губерніяхъ 1 призрѣваемый на 127 жителей, въ 5 неземскихъ губ. востока и сѣвера 1 призр. на 86 жит. и въ трехъ балтійскихъ 1 призр. на 57 жит.

Государственное устройство и управленіе. Характеръ государственнаго устройства опредѣляется основными законами, ст. 1 которыхъ гласитъ: „Императоръ Всероссійскій есть Монархъ самодержавный и неограниченный. — Повиноваться его верховной власти, не токмо за страхъ, но и за совѣсть, самъ Богъ повелѣваетъ“. Термины „самодержавный“ и „неограниченный“, совпадающіе въ своемъ значеніи, указываютъ, что всѣ функціи государственной власти по правообразованію, цѣлесообразной дѣятельности въ предѣлахъ закона (административно-исполнительной) и отправленію правосудія исполняются безраздѣльно и безъ обязательнаго участія другихъ учрежденій главой государства, который передаетъ осуществленіе нѣкоторыхъ изъ нихъ опредѣленнымъ органамъ, дѣйствующимъ его именемъ и властью (ст. 81). Въ связи съ ст. 47 осн. зак., устанавливающей закономѣрный характеръ проявленія актовъ государственнаго властвованія („Имперія Росс. управляемая на твердыхъ основаніяхъ положительныхъ законовъ, отъ самодержавной власти исходящихъ“), ст. 1. характеризуетъ Р., какъ правовое государство съ монархически-неограниченнымъ образомъ правленія. Верховная власть наслѣдственна въ домѣ Романовыхъ, именующемся „Императорской фамиліей“. Порядокъ перехода престола россійскаго, съ которымъ неразрывно связаны престолы Царства Польскаго и Великаго Княжества Финляндіи, опредѣленъ въ актѣ 5 апрѣля 1797, обязательность и неизмѣнность котораго подтверждается при мvропомазаніи каждымъ вновь коронующимся императоромъ. Порядокъ основанъ на принципѣ первородства, т. е. наслѣдованія по прямой линіи съ заступленіемъ нисходящими своихъ восходящихъ въ случаѣ смерти или отреченія послѣднихъ ко времени открытія наслѣдованія. При отсутствіи наслѣдниковъ по прямой линіи престолъ переходитъ въ боковыя. Въ предѣлахъ каждой линіи (прямой или боковой) лица мужского пола предпочитаются лицамъ женскаго, и мужскія боковыя линіи призываются раньше женскихъ. Вступленіе на престолъ для призваннаго ограничивается условіемъ исповѣданія православно-каѳолической вѣры. Совершеннолѣтіе царствующаго императора (и наслѣдника) наступаетъ въ 16 лѣтъ,

до того же (и въ другихъ случаяхъ недѣеспособности) власть его осуществляется правителемъ, каковыми бываютъ, если нѣтъ спеціально назначеннаго преждецарствовавшимъ императоромъ лица, оставшіеся въ живыхъ отецъ или мать императора, а при отсутствіи таковыхъ ближайшій совершеннолѣтій наслѣдникъ.

Неограниченный и безраздѣльный обладатель государственной власти, государь передаетъ осуществленіе опредѣленныхъ актовъ ея отдѣльнымъ органамъ, оставляя за собой отправленіе, при помощи извѣстныхъ учрежденій, важнѣйшихъ функцій. Это кладетъ основаніе различій между органами верховнаго управленія, характерный признакъ которыхъ, какъ помогающихъ самодержавному Монарху въ отправленіи оставленныхъ имъ за собою актовъ, составляетъ отсутствіе собственной исполнительной власти и обязательной силы ихъ постановленій, еще не подвергшихся утвержденію государя, и органами подчиненнаго управленія, дѣйствующими въ предѣлахъ закона (подзаконными) и своей компетенціи, какъ органы исполнительные съ формальнымъ признакомъ—подчиненія въ порядкѣ надзора правительствующему сенату. Въ виду удержанія непосредственно за собой изъ дѣятельности судебной только нѣкоторыхъ прерогативъ, какъ права помилованія и замѣны наказаній, вся дѣятельность верховной власти сводится съ внѣшней стороны къ установленію обязательныхъ правилъ, законовъ въ матерьяльномъ, широкомъ смыслѣ слова (ст. 3), среди которыхъ различить законы въ формальномъ смыслѣ слова отъ правительственныхъ распоряженій, при одинаковой несвязанности Монарха участіемъ другихъ учрежденій въ изданіи ихъ, врядъ ли возможно. Учрежденія, помогающія верховной власти въ составленіи этихъ обязательныхъ правилъ, законовъ, и образуютъ систему учрежденій верховнаго управленія. Къ нимъ относятся государственный совѣтъ, комитетъ министровъ и совѣтъ министровъ, и отчасти военный и адмиралтействъ — совѣтъ (въ области правилъ техническихъ и не затрагивающихъ общегосударственныхъ вопросовъ), а также опекунскій совѣтъ, по дѣламъ вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи, комитетъ сибирской жел. дор. и нѣкот. др. Совѣтъ министровъ, состоящій изъ министровъ и главноуправляющихъ на правахъ министровъ и назначаемыхъ государемъ членовъ и собирающійся непремѣнно подъ личнымъ предсѣдательствомъ императора, на практикѣ почти не имѣетъ значенія. Въ зависимости отъ того, какимъ путемъ направляется проектъ законовъ въ широкомъ смыслѣ къ утвержденію государемъ, на практикѣ до извѣстной степени установилось различіе между изданіемъ правилъ въ законодательномъ порядкѣ и въ порядкѣ управленія. Первый порядокъ есть порядокъ внесенія проекта закона, съ разрѣшенія государя, министромъ на обсужденіе государственнаго совѣта, состоящаго изъ лицъ, назначаемыхъ непосредственно государемъ. Совѣтъ дѣлится на департаменты (законовъ, дѣлъ военныхъ, дѣлъ гражданскихъ и духовныхъ, государственной экономіи, наукъ, промышленности и торговли), въ которыхъ предварительно обсуждается законопроектъ, откуда онъ поступаетъ на разсмотрѣніе общаго собранія, предсѣдателемъ котораго считается государь, замѣщаемый ежегодно назначаемымъ для этого лицомъ изъ членовъ совѣта. Закономъ становится утвержденное государемъ мнѣніе большинства или меньшинства или особое мнѣніе какого-либо члена Совѣта или особая резолюція монарха. Сфера компетенціи совѣта, опредѣленная въ законѣ широко („всѣ предначертанія законовъ"), суживается благодаря конкуренціи съ нимъ комитета министровъ, служащаго тоже совѣщательнымъ учрежденіемъ въ дѣлахъ, превышающихъ власть отдѣльнаго министра и требующихъ разрѣшенія государя (если только они не рѣшаются имъ непосредственно по докладу министра), а также въ дѣлахъ, особо отнесенныхъ къ его компетенціи. Практика выработала извѣстное распредѣленіе дѣлъ между государств. совѣтомъ и комитетомъ министровъ, могущее, конечно въ отдѣльныхъ случаяхъ нарушаться въ силу спеціальнаго Высочайшаго повелѣнія. Достаточно, впрочемъ, назвать тотъ или иной законопроектъ „временными правилами", для того, чтобы, вмѣсто государств. совѣта онъ поступилъ на обсужденіе въ комитетъ министровъ. Комитетъ составляется изъ всѣхъ министровъ и главноуправляющихъ съ правами министровъ, предсѣдателей департаментовъ государственнаго совѣта и спеціально назначаемыхъ лицъ. Предсѣдатель особо назначается государемъ не изъ членовъ комитета. Кромѣ роли совѣщательной комитетъ исполняетъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ обязанности высшаго административно-исполнительнаго учрежденія, и тогда постановленія его не нуждаются въ утвержденіи государя.

Личную канцелярію императора составляетъ Собственная Его Величества канцелярія, при которой состоитъ комитетъ о службѣ чиновъ гражданскаго вѣдомства и о наградахъ. Во время путешествій нѣкоторыя обязанности канцеляріи Его Величества исполняетъ Императорская Главная квартира, состоящая изъ различныхъ чиновъ свиты подъ начальствомъ командующаго квартирой. Кромѣ собственной канцеляріи при государѣ состоитъ еще Е. И. В. канцелярія по учрежденіямъ вѣдомства императрицы Маріи и канцелярія по принятію прошеній. на Высочайшее имя приносимыхъ, для подготовки докладовъ императору по просьбамъ о помилованіи, по жалобамъ на постановленія высшихъ государственныхъ установленій, на распоряженія и дѣйствія министровъ, когда они

не подлежатъ обжалованію сенату, по ходатайствамъ о дарованіи милостей. До извѣстной степени изъемлется изъ системы органовъ подчиненнаго управленія и министерство императорскаго двора, какъ освобожденное отъ подчиненія въ порядкѣ надзора сенату, являющагося формальнымъ признакомъ учрежденій подзаконныхъ. Министръ двора пользуется широкимъ правомъ непосредственныхъ докладовъ монарху, подлежитъ отчету только передъ нимъ. Министру двора подвѣдомственно и главное управленіе удѣловъ, управляющее имуществами и капиталами, предназначенными на содержаніе членовъ императорской фамиліи.

Звеномъ, посредствующимъ между верховной властью и органами подчиненнаго управленія, служатъ министерства съ министрами во главѣ. Они съ одной стороны принадлежатъ къ органамъ верховнаго управленія, представляя „въ порядкѣ государственныхъ силъ установленія, посредствомъ коихъ верховная исполнительная власть дѣйствуетъ на всѣ части управленія“ (ст. 152 учр. мин.). На практикѣ эта ихъ функція осуществляется всеподданнѣйшими докладами, „представленіями министровъ, по коимъ состоятся узаконенія“. Съ другой стороны „существо ихъ власти принадлежитъ единственно къ порядку исполнительному“ (ст. 154) и основная ихъ функція заключается въ „принятіи всѣхъ мѣръ, нужныхъ къ дѣйствію законовъ или учрежденій, когда они утверждены и обращены къ исполненію“ (ст. 157), т. е. сводится къ цѣлесообразной дѣятельности въ предѣлахъ закона. Съ этой стороны, министерства являются лишь центральными органами, объединяющими административно-исполнительную дѣятельность мѣстныхъ установленій въ опредѣленной области задачъ государственнаго управленія. Принадлежа въ этомъ отношеніи къ учрежденіямъ подзаконнымъ, министерства подчиняются въ порядкѣ надзора сенату, которому и приносятся жалобы на незаконныя дѣйствія министровъ. Вся область задачъ государственнаго управленія распредѣлена между министерствами, вѣдающими извѣстныя отрасли его. Отсюда—система министерствъ. Въ настоящее время въ Р. существуютъ, исключая уже упомянутое министерство двора, слѣдующія министерства и главныя управленія съ характеромъ министерствъ: министерство внутреннихъ дѣлъ (общая и спеціальная полиція, принудительное осуществленіе распоряженій другихъ вѣдомствъ, неимѣющихъ „собственной полиціи“, надзоръ за органами самоуправленія, земскаго, городского и сословнаго, духовныя дѣла иностранныхъ исповѣданій, народное продовольствіе, переселенческое дѣло, народное здравіе, надзоръ за печатью, почта, телеграфъ), министерство финансовъ (всѣ источники доходовъ, за исключеніемъ нѣкоторыхъ, спеціально вѣдающихся другими министерствами, государственный кредитъ, движенія суммъ государственныхъ, денежное обращеніе, обрабатывающая промышленность, торговля и банковское дѣло, техническое образованіе), министерство земледѣлія и государственныхъ имуществъ (сельское хозяйство, горное и лѣсное дѣло, государственныя имущества, какъ источникъ дохода), министерство путей сообщенія (казенныя желѣзныя дороги, надзоръ за частными желѣзными дорогами, водные и шоссейные пути сообщенія), министерство народнаго просвѣщенія (низшее образованіе, насколько оно не находится въ вѣдомствѣ православнаго исповѣданія, надзоръ за школами земскими и городскими, среднее и высшее образованіе, ученыя установленія), министерство юстиціи (органы отправленія правосудія, тюремное дѣло), министерства военное и морское, министерство иностр. дѣлъ (дипломатическія сношенія и внѣшняя политика, и кромѣ того, защита интересовъ русско-подданныхъ за границей, интересовъ русской торговли и оказаніе помощи иностранцамъ въ Р.), главное управленіе государственнаго конозаводства (казенные конскіе заводы и конюшни, мѣры къ улучшенію коннозаводства въ Р.), главное управленіе мореплаванія и портовъ и, наконецъ, государственный контроль (ревизія отчетности и фактическая ревизія всѣхъ вѣдомствъ, исключая вѣдомствъ императорскаго двора, императрицы Маріи и духовнаго). Правами министра (не всѣми) пользуется и оберъ-прокуроръ Св. синода (правомъ всеподданнѣйшихъ докладовъ, объявленія синоду Высочайшихъ повелѣній по духовному вѣдомству и т. д.). При министерствахъ существуютъ разнаго рода совѣщательныя учрежденія, часто образующіяся изъ представителей различныхъ министерствъ и иногда имѣющія въ своемъ составѣ представителей отраслей народнаго хозяйства, назначаемыхъ Высочайшей властью или подлежащими министрами. Таковы медицинскій совѣтъ, статистическій совѣтъ при мин. внутр. дѣлъ, совѣтъ по желѣзнодорожнымъ дѣламъ при мин. путей сообщ., совѣтъ по тарифнымъ дѣламъ и совѣтъ торговли и мануфактуръ при мин. финан.

Мѣстное управленіе. Министерства служатъ для общаго направленія дѣятельности государства въ той или другой области его задачъ. Для непосредственнаго же осуществленія ихъ и притомъ примѣнительно къ мѣстнымъ условіямъ существуютъ мѣстные органы центральнаго управленія. Отсюда—территоріальное дѣленіе государства въ административномъ отношеніи, дѣленіе общее (для всѣхъ вообще вѣтвей администраціи) и спеціальное (для нѣкоторыхъ только). Общимъ дѣленіемъ служитъ у насъ дѣленіе на губерніи, къ которымъ приравниваются по административному значенію области и выдѣленныя изъ губерній въ особую административную единицу города—градоначальства. Губерній 77,

областей 18 и градоначальствъ 4. Изъ нихъ только 49 губерній имѣютъ однообразное управленіе (изложенное въ общемъ учрежденіи губернскомъ), управленіе другихъ (окраинныхъ) губерній и областей представляетъ особенности. Высшее лицо въ губерніи—назначаемый именнымъ Высочайшимъ указомъ, губернаторъ. Его роль двойственна: съ одной стороны онъ является представителемъ цѣлокупной государственной власти въ губерніи, высшимъ блюстителемъ законности и пользы государственной, лицомъ, имѣющимъ „надзоръ за всѣми административными учрежденіями и должностными лицами" въ губерніи (ст. 270). Съ другой стороны, губернаторъ есть мѣстный органъ министерства внутр. дѣлъ, и, какъ таковой, обладаетъ опредѣленной степенью власти въ разнообразныхъ дѣлахъ, входящихъ въ компетенцію этого министерства. Отчасти содѣйствуетъ губернатору (играя совѣщательную роль), отчасти (въ опредѣленныхъ случаяхъ) самостоятельно рѣшаетъ дѣла „высшее", по опредѣленію закона, „въ губерніи мѣсто", коллегіально организованное губернское правленіе, въ которомъ предсѣдательство возложено на губернатора, а руководство дѣлопроизводствомъ на вице-губернатора, вѣдающее пререканія между административными мѣстами губерніи, полицію безопасности, медицинскую, строительную, дорожную, хозяйственную, дѣла казеннаго управленія, межевую часть и т. д. Къ общимъ губернскимъ органамъ принадлежатъ далѣе казенныя палаты, съ управляющимъ во главѣ. Казенная палата находится въ вѣдомствѣ министерства финансовъ; главные ея предметы—счетоводство и отчетность ей подвѣдомыхъ кассъ, дѣла ревизскія, казенные торги, наложеніе взысканій за нарушеніе уставовъ казенныхъ управленій; ей подвѣдомственны казначейства (поступленіе доходовъ и производство государственныхъ расходовъ), и при ней состоятъ податныя присутствія (губернскія и городскія, съ участіемъ представителей отъ самоуправленія и купеческихъ обществъ), завѣдующія дополнительнымъ раскладочнымъ и процентнымъ сборомъ съ промышленныхъ и торговыхъ предпріятій и присутствія по государственному квартирному налогу (губернскія и городскія), составляющіяся изъ общаго присутствія палаты (какъ и предыдущія) съ участіемъ городского головы и лицъ, избираемыхъ думою. Къ общимъ губернскимъ мѣстамъ принадлежатъ также, бюрократически же организованныя, управленія государственныхъ имуществъ, находящіяся въ вѣдомствѣ министерства земледѣлія и представляющія мѣстные органы по управленію государственными имуществами, и губернскія акцизныя управленія, подчиненныя министру финансовъ и служащія мѣстными органами по дѣламъ косвеннаго обложенія (акцизъ со спирта, сахара, табаку, керосина, спичекъ). Мѣстными органами государственнаго контроля являются контрольныя палаты. Наконецъ, мѣстное осуществленіе другихъ разнообразныхъ задачъ государственнаго управленія, не отнесенное къ вѣдѣнію органовъ самоуправленія, возложено на коллегіальныя учрежденія (такъ назыв. смѣшанныя присутствія) составляющіяся изъ представителей мѣстныхъ органовъ разныхъ вѣдомствъ. Таковы губернскіе статистич. комитеты, губернскія присутствія (или въ губерніяхъ, гдѣ не введено положеніе о земскихъ начальникахъ, губ. по крестьянскимъ дѣламъ присутствія, осуществляющія надзоръ, въ порядкѣ ревизіонномъ, апелляціонномъ и кассаціонномъ), за крестьянскимъ самоуправленіемъ), губернскія по земскимъ и городскимъ дѣламъ присутствія (надзоръ за земскимъ и городскимъ самоуправленіемъ), губернскіе распорядительные комитеты (раскладка земскихъ повинностей въ неземскихъ губерніяхъ), губернскіе комитеты по дѣламъ земскаго хозяйства въ 9 западныхъ губерніяхъ, губернскіе училищные совѣты, лѣсохранительные комитеты, губернскія по воинскимъ дѣламъ присутствія, губернскія по фабричнымъ дѣламъ присутствія. Подраздѣленіемъ губерніи въ административномъ отношеніи служитъ уѣздъ, въ которомъ полицію образуетъ уѣздное полицейское управленіе съ исправникомъ во главѣ. Нѣкоторымъ изъ упомянутыхъ губернскихъ смѣшанныхъ присутствій соотвѣтствуютъ уѣздныя (уѣздныя по воинскимъ дѣламъ присутствія, уѣздные съѣзды, распорядительные комитеты, училищные совѣты, комитеты по дѣламъ земскаго хозяйства въ западныхъ губерніяхъ). Въ полицейскомъ отношеніи, уѣздъ раздѣляется еще далѣе на полицейскіе станы, а низшими чинами уѣздной полиціи являются урядники и (постепенно въ настоящее время вводимые) стражники. Нѣкоторыя обязанности низшихъ служителей уѣздной полиціи лежатъ также на волостныхъ старшинахъ и сельскихъ старостахъ, органахъ крестьянскаго самоуправленія. Наконецъ, въ полицейск. же отношеніи изъ уѣзда выдѣлены и нѣкоторые значительные города, имѣющіе особое полицейское управленіе съ полиціймейстеромъ во главѣ. Иногда для губерніи или нѣсколькихъ губерній вмѣстѣ, назначается, кромѣ губернаторовъ, еще и высшій начальникъ — генералъ - губернаторъ, лицо, облеченное личнымъ довѣріемъ государя, съ болѣе широкими, чѣмъ у губернатора полномочіями. Таковы генералъ-губернаторства Варшавское. Виленское, Кіевское, Иркутское, Степное, Московское, Туркестанскаго края. Еще шире полномочія главноначальствующаго гражданской частью на Кавказѣ и намѣстника на Дальнемъ Востокѣ.

Часть мѣстныхъ задачъ государственнаго управленія возложена на общественное самоуправленіе; законъ общимъ образомъ опредѣляетъ эти задачи, какъ заботы

о „мѣстныхъ пользахъ и нуждахъ“ и устанавливаетъ особые источники дохода для ихъ осуществленія путемъ права самообложенія. Самоуправленіе существуетъ въ видѣ земскаго (въ опредѣленныхъ губерніяхъ, такъ наз. земскихъ), основной единицей котораго является уѣздъ, а единицей сложной—губернія, и городского общественнаго управленія для городовъ, входящихъ, помимо того, и въ составъ земскаго самоуправленія. Надзоръ за самоуправленіемъ осуществляется отчасти путемъ утвержденія нѣкоторыхъ постановленій собраній (министромъ вн. дѣлъ или губернаторомъ), отчасти путемъ опротестованія постановленій вслѣдствіе ихъ незаконности или нецѣлесообразности; въ случаѣ такого опротестованія дѣло переходитъ на разсмотрѣніе губернскаго по городскимъ и земскимъ дѣламъ присутствія; окончательное же разрѣшеніе спора о законности принадлежитъ сенату, спора о цѣлесообразности—комитету министровъ и (въ нѣкоторыхъ случаяхъ) государственному совѣту, а въ отношеніи небольшихъ городовъ — министру внутреннихъ дѣлъ.

На сенатъ, которому, по выраженію закона, „принадлежитъ высш. надзоръ въ порядкѣ управленія и исполненія“, возложены, кромѣ задачъ административной юстиціи, еще и нѣкоторыя другія обязанности (напр. опубликованіе законовъ). Сенатъ состоитъ въ настоящее время изъ 4 департаментовъ, кромѣ кассаціонныхъ: 1-го, 2-го, департамента герольдіи (дѣла о правахъ состоянія дворянства и почетн. гражданства) и судебнаго департамента (ревизія и кассація постановленій коммерческ. судовъ, дѣла межевыя и т. д.). Значеніе органовъ административной юстиціи имѣютъ, главнымъ образомъ, 1-й и 2-й департаменты. 2-й департаментъ вѣдаетъ дѣла по жалобамъ на рѣшенія органовъ надзора за крестьянск. самоуправленіемъ и по представленіямъ этихъ органовъ, всѣ же остальныя дѣла входятъ въ компетенцію 1-го департамента. Сюда относятся, кромѣ обязанностей, не носящихъ характера административной юстиціи, жалобы на министровъ и губернскія мѣста, жалобы земскихъ и городскихъ управъ на постановленія соотвѣтствующихъ губернскихъ присутствій, жалобы частныхъ лицъ на нарушающія ихъ права постановленія земскихъ собраній и городскихъ думъ, разрѣшеніе пререканій о подсудности между присутственными мѣстами и должностными лицами и т. д. При несоставленіи законнаго большинства въ департаментѣ или протестѣ при немъ состоящаго оберъ-прокурора, одобренномъ министромъ юстиціи, дѣла изъ департаментовъ восходятъ въ общее собраніе административныхъ департаментовъ сената, а изъ послѣднихъ, въ тѣхъ же случаяхъ, въ государственный совѣтъ.

Русское подданство устанавливается или въ силу опредѣленныхъ фактовъ, каковыми являются рожденіе отъ русско-подданной и вступленіе въ бракъ съ русско-подданнымъ или въ силу принятія лица въ подданство, обусловленнаго усмотрѣніемъ министра вн. дѣлъ и предварительнымъ водвореніемъ (просьба о водвореніи подается губернатору) въ теченіе 5 лѣтъ на жительство въ предѣлахъ имперіи. Выходъ изъ подданства возможенъ или въ силу вступленія въ бракъ съ иностранцемъ, или путемъ Высочайшаго разрѣшенія, испрашиваемаго министромъ вн. дѣлъ черезъ комитетъ министровъ.

Судъ. Современный русскій судъ представляетъ собой пріобрѣтеніе сравнительно недавняго прошлаго. Онъ созданъ реформой 1864. По единодушному отзыву бытописателей крѣпостной эпохи русскіе суды составляли мрачное пятно на сѣромъ фонѣ русской жизни: въ дореформенномъ судѣ, благодаря отсутствію гласности, канцелярской волокитѣ и дурнымъ качествамъ личнаго состава, процвѣтали взяточничество и всякія злоупотребленія. Первый шагъ къ преобразованіямъ былъ сдѣланъ еще въ 1860: учреждены судебные слѣдователи, вся слѣдственная власть перешла къ нимъ, и такимъ образомъ полиція была устранена отъ первоначальной судебной функціи — предварительнаго слѣдствія. Въ дальнѣйшемъ ходѣ развитія судебной реформы принципъ раздѣленія властей административной и судебной легъ краеугольнымъ камнемъ въ систему новаго суда. Не только практика дореформеннаго суда и его отрицательныя стороны, но и знакомство съ европейскимъ судомъ и научной стороной вопроса послужили къ созданію судебныхъ уставовъ: согласно Высочайшему повелѣнію 1862 поставлено было задачей перенести въ русскую жизнь новыя гуманно-либеральныя начала, „несомнѣнное достоинство коихъ признано наукой и опытомъ европейскихъ государствъ“. И вотъ прежде всего въ интересахъ полнаго отдѣленія суда отъ администраціи и независимости суда судебные уставы устанавливаютъ несмѣняемость судей и вмѣстѣ съ тѣмъ требуютъ несовмѣстимости судебныхъ должностей съ иными занятіями. Для поднятія уровня судебнаго персонала признается обязательнымъ извѣстный образовательный и служебный цензъ для занятія судебной должности. Въ системѣ судебныхъ уставовъ 1864 находимъ два вида юстиціи: мировую и общую. По менѣе важнымъ дѣламъ уголовнымъ и гражданскимъ мировой судъ является первой инстанціей. Компетенція его ограничена въ гражданскихъ дѣлахъ размѣрами исковой суммы, а въ дѣлахъ уголовныхъ проступками, предусмотрѣнными уставомъ о наказаніяхъ, налагаемыхъ мировыми судьями. Мировые судьи являются выборными должностными лицами. Второй апелляціонной инстанціей для мировыхъ судовъ являются съѣзды мировыхъ судей. Въ системѣ об-

щихъ судебныхъ мѣстъ, первая инстанція, окружные суды съ отдѣленіями гражданскими и уголовными. По дѣламъ уголовнымъ въ первой инстанціи введенъ судъ присяжныхъ засѣдателей, избираемыхъ изъ всѣхъ классовъ населенія. Для нѣсколькихъ окружныхъ судовъ второй инстанціей является судебная палата, разсматривающая дѣла по существу. Высшей кассаціонной инстанціей какъ для мировыхъ, такъ и для общихъ судебныхъ установленій является правительствующій сенатъ. Въ двухъ кассаціонныхъ департаментахъ: гражданскомъ и уголовномъ, сенатъ разсматриваетъ дѣла не по существу, а лишь съ точки зрѣнія правильности примѣненія закона. Первый департаментъ сената образуетъ высшую апелляціонную и кассаціонную инстанцію по дѣламъ административнымъ. Кромѣ того, сенату принадлежитъ верховный надзоръ за всѣми судебными установленіями, и для разсмотрѣнія дѣлъ по надзору образованы: общее собраніе 1-го и кассаціонныхъ департаментовъ и соединенное присутствіе 1-го и уголовнаго кассаціоннаго департаментовъ, а также 1-го и гражданскаго кассаціоннаго департаментовъ. При судебныхъ установленіяхъ состоитъ прокуратура, которая, какъ представитель государства, слѣдитъ за правильнымъ примѣненіемъ законовъ и возбуждаетъ преслѣдованіе за преступленія, а равно поддерживаетъ обвиненіе передъ короннымъ судомъ и судомъ присяжныхъ. Наша прежняя дореформенная прокуратура имѣла болѣе обширную компетенцію: она оберегала интересы закона не только въ судебныхъ, но и административныхъ установленіяхъ. Во главѣ прокуратуры стоитъ генералъ-прокуроръ, каковымъ является министръ юстиціи. При судахъ созданы также и самостоятельные исполнительные органы въ лицѣ судебныхъ приставовъ. Въ тѣсной связи съ новымъ судомъ стоитъ также учрежденіе нотаріата, призваннаго подъ надзоромъ судебныхъ установленій совершать гражданскія сдѣлки и свидѣтельствовать ихъ правильность. Создана также независимая адвокатура, образующая особую корпорацію при судебныхъ палатахъ; въ качествѣ органовъ этой корпораціи сначала допущены были совѣты присяжныхъ повѣренныхъ, но затѣмъ открытіе этихъ совѣтовъ было пріостановлено. Судебные уставы, созданные энергичной и дружной работой лучшихъ юристовъ 60-хъ годовъ, должны были постепенно вводиться въ разныхъ областяхъ Р., но еще прежде, чѣмъ завершилось введеніе этой реформы во всемъ ея объемѣ, послѣдовали значительныя измѣненія. Мѣрой противъ несмѣняемости судебныхъ слѣдователей явилось неутвержденіе ихъ въ должностяхъ, вслѣдствіе чего почти всѣ современные судебные слѣдователи являются лишь исполняющими должность и находятся въ фактическомъ подчиненіи прокурорскому надзору. Закономъ 20 мая 1885 начало несмѣняемости судей весьма ограничено. При распространеніи судебныхъ уставовъ на окраины ограничено и выборное начало: мировые судьи по назначенію, а не по выбору, введены въ 1872 въ 9 западныхъ губерніяхъ, въ 1875 въ городахъ Царства польскаго, въ 1878 въ губерніяхъ Уфимской, Оренбургской и Астраханской и въ 1889 въ губерніяхъ Прибалтійскихъ. Институтъ суда присяжныхъ значительно пострадалъ при введеніи судебныхъ уставовъ на окраинахъ: въ Царствѣ польскомъ и Прибалтійскихъ губерніяхъ судъ присяжныхъ исключенъ изъ системы судебныхъ установленій. Но кромѣ того законами 9 мая 1878 и 7 іюля 1889 значительно ограничена компетенція суда присяжныхъ, и цѣлый рядъ дѣлъ переданъ суду судебной палаты съ участіемъ сословныхъ представителей. Въ настоящее время суду присяжныхъ возвращается его компетенція, однако не въ прежнемъ, а нѣсколько сокращенномъ видѣ. Съ изданіемъ закона 12 іюля 1889 о земскихъ начальникахъ, большая область мировой юстиціи передана административному органу, земскимъ начальникамъ. Выборные мировые судьи съ постепенн. введеніемъ новой реформы замѣнены городскими судьями. Мировые судьи остались только въ столицахъ и 6 крупныхъ городахъ. Для дѣлъ, подвѣдомственныхъ земскимъ начальникамъ, учреждена и новая апелляціонная инстанція, уѣздный съѣздъ, въ составѣ котораго преобладаетъ административный элементъ надъ судебнымъ. Наконецъ для такихъ дѣлъ, создана и новая кассаціонная инстанція, губернское присутствіе, съ однимъ только представителемъ отъ судебнаго вѣдомства. Съ такими измѣненіями и поправками судебные уставы теперь уже введены во всей Имперіи; указы 97, 98 и 99 г. распространили ихъ на азіятскія окраины. Въ настоящее время признанъ необходимымъ общій пересмотръ судебныхъ уставовъ. Съ этой цѣлью учреждена комиссія еще въ 1894.

Церковь. Православная церковь признается въ Р. господствующей. Низшей единицей въ системѣ церковнаго устройства является приходъ; въ приходахъ при приходскихъ и соборныхъ церквахъ состоятъ священники и причтъ. Члены прихода—прихожане образуютъ общества для завѣдыванія церковнымъ хозяйствомъ и имуществомъ, а также для благотворительной и духовно-просвѣтительной дѣятельности. Изъ приходовъ составляются округа, во главѣ которыхъ состоятъ благочинные. Округъ заключаетъ въ себѣ отъ 10 до 30 приходовъ. Кромѣ благочиннаго при округѣ состоятъ депутатъ духовенства и духовникъ духовенства. Во многихъ округахъ учреждены благочинническіе совѣты, а въ нѣкоторыхъ бываютъ съѣзды духовенства. Высшей единицей церковнаго управленія является епархія, предѣлы кото-

рой обыкновенно совпадаютъ съ предѣлами губерніи или области. Во главѣ епархіи стоитъ епархіальный архіерей. Ему принадлежитъ административная и судебная власть въ епархіи. Кромѣ того, архіерей имѣетъ право законодательнаго почина: онъ можетъ войти въ св. синодъ съ предложеніемъ измѣненій въ церковныхъ законахъ. Епархіальному начальству предоставлено раздѣленіе епархіи на благочинническіе округа и опредѣленіе границъ ихъ. Немногіе (3) епархіальные архіереи носятъ титулъ митрополитовъ, одинъ—титулъ экзарха, большинство архіепископовъ и епископовъ. Помощникомъ архіерея является епископъ-викарій. Свою власть по дѣламъ управленія и суда епархіальный архіерей осуществляетъ при посредствѣ духовной консисторіи. Въ вѣдѣніи епархіи находятся церковно-приходскія училища и начальныя школы, для завѣдыванія ими при архіереѣ состоитъ епархіально-училищный совѣтъ. При епархіи имѣется попечительство о бѣдныхъ духовнаго званія для призрѣнія заштатныхъ служителей церкви, ихъ вдовъ и сиротъ. Задачи духовнаго просвѣщенія осуществляются въ епархіяхъ духовными академіями, духовными семинаріями, духовными училищами и епархіальными женскими училищами. Въ каждой епархіи есть каѳедральный соборъ для священнослуженія архіерея и архіерейскій домъ. Число епархій въ предѣлахъ Р.—64; одна существуетъ въ Америкѣ (алеутская) и одна въ Японіи. Число приходовъ во всѣхъ епархіяхъ около 37,000. Высшимъ учрежденіемъ по дѣламъ церкви является святѣйшій правительствующій синодъ. Въ предѣлахъ предоставленной синоду власти законодательной, административной и судебной по всѣмъ дѣламъ церкви онъ дѣйствуетъ подъ надзоромъ оберъ-прокурора св. синода, какъ представителя государственной власти. Члены синода назначаются Высочайшими повелѣніями; для присутствованія въ синодѣ вызываются епархіальные архіереи. Оберъ-прокуроръ св. синода является представителемъ духовнаго вѣдомства въ государственномъ совѣтѣ, въ совѣтѣ и комитетѣ министровъ и въ сенатѣ. Духовно-учебный комитетъ и духовно-училищный совѣтъ, образуемые при св. синодѣ, сосредоточиваютъ въ себѣ всю компетенцію по дѣламъ духовнаго просвѣщенія. Московская синодальная контора и грузинско-имеретинская въ Тифлисѣ представляютъ собой мѣстныя отдѣленія синода. Описанныя учрежденія характеризуютъ устройство православной церкви. Внѣ этой системы находятся военно-морское духовенство съ протопресвитеромъ во главѣ и придворное духовенство во главѣ съ духовникомъ Ихъ Величествъ. Монастыри-лавры и ставропигіальные монастыри вѣдаются не епархіями, а непонепосредственно синодомъ. Свои доходы церковь черпаетъ изъ трехъ источниковъ: 1) суммъ, ассигнуемыхъ по государственной росписи, 2) изъ доходовъ съ церковныхъ земель и имуществъ, которые сосредоточены въ синодѣ и распредѣляются по его усмотрѣнію и 3) низшее духовенство городское и сельское пользуется доходами отъ прихожанъ за исполненіе требъ, обрабатываетъ церковныя земли; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ въ пользу причта идутъ доходы съ пожертвованныхъ капиталовъ. Дѣятельность церкви охватываетъ всю сферу священнослуженія, духовнаго просвѣщенія и миссіонерской дѣятельности. Къ свѣтскимъ обязанностямъ духовенства относится веденіе метрическихъ и обыскныхъ книгъ: метрическими книгами регистрируются рожденія, браки и смерти, обыскныя книги содержатъ въ себѣ брачные обыски, требуемые при заключеніи браковъ, согласно ст. 26, т. X, ч. I Св. законовъ. Метрическія книги провѣряются и скрѣпляются благочинными и отсылаются въ консисторію.

По дѣламъ римско-католической церкви высшимъ учрежденіемъ является римско-католическая духовная коллегія. Римско-католическая церковь состоитъ изъ 2 архіепархій: могилевской и варшавской, съ подвѣдомственными каждой изъ нихъ епархіями. Архіепископъ могилевскій предсѣдательствуетъ въ коллегіи. По дѣламъ евангелическо-реформатской церкви въ западномъ краѣ управленіе принадлежитъ виленскому евангелическо-реформатскому синоду и виленской евангелическо-реформатской коллегіи. Надъ всей евангелическо-лютеранской церковью поставлена евангелическо лютеранская генеральная консисторія. Армяно-григоріанская церковь управляется патріархомъ и синодомъ при немъ.

Доисторическій очеркъ мѣстности, занятой Россіей. Данныя по исторіи территоріи Р. въ древнѣйшія времена весьма скудны. Первыя свѣдѣнія о территоріи нынѣшней Р. относятся къ V вѣку до Р. Хр. Геродотъ разсказываетъ о греческихъ колоніяхъ въ южной Р., о скиѳахъ и племенахъ, платившихъ скиѳамъ дань; свѣдѣнія Геродота болѣе или менѣе совпадаютъ и съ археологическими данными. Наибольшее вліяніе на южную Р. имѣли греки. До нихъ еще финикіяне и карійцы вели торговлю по берегамъ Чернаго моря, но свѣдѣнія о нихъ темны и неясны. Первыя греческія колоніи на Черноморскомъ побережьи были основаны выходцами изъ Милета въ VIII вѣкѣ до Р. Хр., Ольвія была основана въ 644 до Р. Хр., Пантикапея въ началѣ VI столѣтія до нашей эры. Эти двѣ, наиболѣе важныя греческія колоніи сыграли крупную роль на югѣ Р., особенно Пантикапея, которая, находясь на мѣстѣ нынѣшней Керчи у пролива, соединяющаго Черное и Азовское моря (киммерійскій Босфоръ), въ скоромъ времени стала центромъ знаменитаго Босфорскаго полугреческаго, полуварварскаго царства. Изъ другихъ

греческихъ колоній въ южной Р. замѣчательны: Нимфея, Ѳеодосія, Тирасъ, Херсонесъ, Танаисъ, Фанагорія, Фазисъ и Діоскуры на восточномъ берегу Чернаго моря у подножія Кавказа, гдѣ сосредоточивалась, главнымъ образомъ, торговля съ Колхидой, Левантиной и Индіей. Здѣсь на рынкѣ Страбонъ слышалъ, какъ говорили на 70 языкахъ, а Плиній насчиталъ ихъ даже 130. Отъ всѣхъ этихъ богатыхъ городовъ почти ничего не осталось, кромѣ гробницъ, съ большимъ или меньшимъ преобладаніемъ греческой культуры. Приморскія страны южной Р. были уже заселены задолго до появленія греческихъ колонистовъ различными смѣнявшимися племенами, происхожденіе и этническій характеръ которыхъ донынѣ остаются по большей части загадочными. Оставляя въ сторонѣ полумиѳическія племена альбійцевъ и киммерійцевъ, древнѣйшимъ, но не туземнымъ, племенемъ на территоріи южной Р. необходимо признать скиѳовъ, которые, правдоподобно около VII вѣка до Р. Хр., вытѣсненные изъ средней Азіи массагетами, явились здѣсь, частью истребили, частью разогнали древнія босфорскія племена и осѣли въ восточной половинѣ южной Р. По Геродоту Скиѳія граничила: на западѣ, съ агаѳирсами, живущими къ сѣверу отъ устьевъ Дуная; на сѣверѣ, съ неврами, андрофагами и меланхленами; на востокѣ, съ гелонами, будинами и савроматами; южная граница Скиѳіи, приморское побережье отъ Днѣстра до Дона. Этническій характеръ скиѳовъ не выясненъ, близость ихъ къ славянамъ подвержена сомнѣнію; правдоподобнѣе всего указаніе Забѣлина, что названіе не обозначало какого-либо одного народа и было скорѣе географическимъ, чѣмъ этнографическимъ терминомъ, общимъ названіемъ многихъ народовъ. Это мнѣніе подверждается тѣмъ, что Геродотъ говоритъ о скиѳахъ кочевыхъ и скиѳахъ осѣдлыхъ и указываетъ на многочисленность скиѳскихъ племенъ и на большое разнообраніе формъ ихъ быта. Скиѳы жили въ южной Р. до III столѣтія до Р. Хр. Во II столѣтіи до Р. Хр. они подпали подъ власть могущественнаго народа сарматовъ, которые тоже пришли изъ Азіи и во времена Геродота жили еще на лѣвомъ берегу рѣки Дона. Сарматы, какъ и скиѳы, названіе родовое, общее для многихъ племенъ, среди которыхъ извѣстны язиги, алане и роксолане. Всѣ эти народы причисляются учеными къ арійской расѣ, хотя о нихъ извѣстно лишь немногое. По словамъ Геродота, языкъ сарматовъ былъ похожъ на скиѳскій, по словамъ Овидія онъ былъ отличенъ отъ языка готовъ. Внѣшностью и одеждой сарматы похожи на пареянъ, занимались скотоводствомъ и охотой. Вообще же о сарматахъ трудно сказать что либо опредѣленное, такъ какъ греческіе и римскіе писатели смѣшиваютъ ихъ со скиѳами, раскопки же кургановъ скиѳо-сарматской эпохи, въ большомъ числѣ разсыпанныхъ по югу Р., не даютъ возможности отдѣлить эти народности одну отъ другой. Опредѣленнѣе данныя о вышеуказанномъ Босфорскомъ царствѣ. Вещественные остатки, найденные при раскопкахъ кургана Куль-Оба около Керчи и др., ярко рисуютъ картину быта полугреческаго, полуварварскаго. Болѣе сѣверные курганы, какъ напр. Чертомлыцкій курганъ на Днѣпрѣ, даютъ хорошее представленіе о бытѣ скиѳовъ и сарматовъ, жившихъ вдали отъ греческаго вліянія. Въ общемъ данныя о жизни въ южной Р. въ наиболѣе древнее время даютъ возможность сказать, что уже до Р. Хр. Черноморское побережье и даже страны, лежавшія болѣе внутрь материка, были ареною оживленнаго торговаго движенія. Предметами вывоза служили: хлѣбъ, рыба, воскъ, медъ, кожи, мѣха, шерсть, лошади; ввозились преимущественно предметы роскоши и оружіе. Во II и III вѣкахъ нашей эры владычество сарматовъ смѣнилось владычествомъ готовъ, племени германскаго, которое, передвинувшись отъ Балтійскаго моря къ Черному, положило здѣсь начало могущественному государству. Готскій король Германрихъ владѣлъ большей частью нынѣшней Р. Кромѣ готовъ, Германриху подчинялись, по свидѣтельству Іорнанда, и финскія племена (чудь, весь, меря, мордва). Въ числѣ подвластныхъ Германриху племенъ находятся и славяне, подъ именемъ вендовъ. Готское царство въ IV вѣкѣ пало подъ натискомъ могучаго врага, гунновъ. Гунны, народъ монгольскаго происхожденія, частью истребили готовъ, частью принудили къ массовому отступленію отъ Чернаго моря на западъ въ предѣлы Римской имперіи. Незначительные остатки готовъ долго еще потомъ держались лишь въ Крыму и Тамани. Оттѣснивъ готовъ, гунны подчинили себѣ вендовъ, т. е. славянъ, и въ то же время подпали подъ ихъ культурное вліяніе. Разсказъ писателя Приска даетъ прямыя свидѣтельства о вліяніи славянской культуры на гунновъ, что и подало поводъ нѣкоторымъ историкамъ считать гунновъ за славянъ, вопреки многимъ, вполнѣ точнымъ признакамъ ихъ монгольскаго происхожденія. Съ паденіемъ гунновъ въ VI вѣкѣ славяне подпали подъ владычество аваровъ или обровъ, распространившихъ свою власть въ VII вѣкѣ отъ Дуная до Дона, которыхъ знаетъ уже и первоначальная лѣтопись: истребленіе обровъ Карломъ Великимъ, а затѣмъ болгарами, создало въ древней Руси поговорку, записанную лѣтописцемъ: „погибоша, аки обры". Первыя свѣдѣнія о славянахъ на югѣ Р. мы находимъ у писателей VI вѣка нашей эры. Іорнандъ говоритъ объ антахъ между Днѣпромъ и Днѣстромъ и славянахъ собственно между Днѣстромъ и Дунаемъ; объ антахъ по берегамъ Дона и Азовскаго моря упоминаетъ Прокопій Кесарійскій. Въ III вѣкѣ по Р. Хр. происходитъ столкно-

веніе готовъ съ римлянами; между тѣмъ готы застали уже антовъ и собственныхъ славянъ на ихъ мѣстахъ, ибо покорили ихъ. Слѣдовательно, время поселенія славянъ по берегамъ Чернаго моря слѣдуетъ отодвинуть отъ VI вѣка назадъ къ I или II столѣтію по Р. Хр. Весьма возможно даже, что славяне жили на этихъ мѣстахъ еще и до Р. Хр., скрываясь подъ нѣкоторыми темными названіями греческихъ и римскихъ писателей (геneты Геродота и др.). Расселеніе славянъ въ мѣста ихъ позднѣйшаго пребыванія, какъ полагаютъ, шло съ юго-востока, откуда появились и анты, и оттуда путемъ рѣкъ направилось къ Днѣпру и больше по притокамъ и черезъ волоки на сѣверъ и западъ. Въ III вѣкѣ по Р. Хр. находятся обширныя поселенія славянъ отъ Дуная до Дона. Славянское населеніе этой мѣстности пережило владычество готовъ, гунновъ и аваровъ. Появленіе хозаръ въ VII вѣкѣ застаетъ уже славянъ народомъ осѣдлымъ: они покорены, поднимаютъ возстаніе, усмиряются. У нихъ существуютъ уже племенные князья (антскій князь Мезамиръ, явившійся для переговоровъ съ аварами и убитый ими), черты быта ихъ напоминаютъ позднѣйшихъ славянъ, особенно новгородцевъ. Съ паденіемъ аваровъ исчезаетъ имя лишь антовъ, но славянское населеніе сохраняется на тѣхъ же мѣстахъ. Въ концѣ VII вѣка хазары распространяютъ свою власть на территорію отъ Волги до Дона и сохраняютъ ее до IX вѣка, когда могущество ихъ было подорвано напоромъ узовъ, тѣснимыхъ половцами, и русскими походами, а въ X вѣкѣ и уничтожено. Въ IX вѣкѣ въ южныхъ степяхъ кочуютъ венгры, отодвинутые печенѣгами въ Паннонію. Въ IX вѣкѣ сложилось Русское государство. Къ этой эпохѣ въ географическихъ предѣлахъ Европейской Р. жили слѣдующія племена: славяне у озера Ильменя и по Волхову; кривичи по западной Двинѣ и на верховьяхъ Днѣпра; дреговичи на пространствѣ между Припетью и Березиною и на территоріи Пинскихъ болотъ; радимичи между Днѣпромъ и Сожью; сѣверяне по Днѣпру отъ Дона до Сулы; поляне по Днѣпру отъ Припети до Роси; древляне по Припети, Горыни, Случи и Тетереву; волыняне (бужане, дулѣбы) по западному Бугу; тиверцы и угличи по нижнему теченію Днѣпра и Днѣстра; вятичи по Окѣ. Это географическое распредѣленіе подтверждается, какъ свѣдѣніями начальной лѣтописи, такъ и данными археологическихъ раскопокъ. Сосѣдями русскихъ славянъ на той же территоріи къ IX вѣку нашей эры были: на сѣверѣ отъ Балтійскаго моря къ юго-востоку до Уральскихъ горъ жили многочисленныя финскія племена, какъ-то: ливь (Лифляндія), чудь (Эстляндія), водь (С.-Петербургская губ.), весь (Бѣлое озеро), меря (озеро Клещино и Неро), мурома (по Окѣ), черемисы и мордва (по Волгѣ), біармія и югра (у горъ Уральскихъ); отъ Балтійскаго моря и на югъ по Нѣману сидѣли литовскія племена, какъ-то: пруссы, литва, жмудь, голядь, зимигола, корсь, лѣтьгола (латыши) и ятвяги. По Камѣ и средней Волгѣ шли владѣнія тюркскаго народа болгаръ, а по нижней Волгѣ и по Дону простиралось указанное выше государство тюркскаго же народа — хозаръ. Люборъ Нидерле, „Человѣчество въ доисторическія времена". Переводъ съ чешскаго Ф. К. Волкова подъ редакціей проф. Анучина (Спб., 1898); Гр. Толстой и Кондаковъ, „Русскія древности"; „Древности Геродотовой Скиѳіи", Изданіе академіи наукъ; Гр. Уваровъ, „Археологія" т. 1, „Каменный вѣкъ" (М., 1881). Множество данныхъ находится въ „Трудахъ" XII русскихъ археологическихъ съѣздовъ, а также въ „Матерьялахъ по археологіи Россіи", издаваемыхъ императорской археологической комиссіей въ Петербургѣ (т. I—XIII, Спб., 1866—1895); Веске, „Славяно-финскія культурныя отношенія по даннымъ языка" (Казань, 1890); И. Н. Смирновъ, „Вотяки", „Мордва", „Пермяки". Извѣстія общества археологіи, исторіи и этнографіи при Казанскомъ университетѣ (т. VIII, IX и X); Н. Барсовъ, „Очерки русской исторической географіи" (Варш., 1885); П. Голубовскій, „Исторія Россіи", т. I; К. Бестужевъ-Рюминъ, „Русская исторія"; Д. Иловайскій, „Исторія Россіи", т. I; его-же, „Розысканія о началѣ Руси" (М., 1882); М. С. Грушевскій, „Очеркъ исторіи Кіевской земли" (Кіевъ, 1891); Довнаръ-Запольскій, „Очеркъ исторіи кривич. и дрегович. земель" (Кіевъ, 1891).

II. Древній періодъ русской исторіи до XV в. Лѣтописная традиція относитъ основаніе русскаго государства къ IX ст. и приписываетъ его норманскимъ выходцамъ варягамъ. Вопросъ о происхожденіи русскаго государства и объ его основателяхъ имѣетъ обширную литературу, но все таки остается и до сихъ поръ открытымъ (см. *варяги и варяжскій вопросъ*). Можно установить только, что въ IX ст. славянскія племена занимали полосу земли по Днѣпру, верхнему и среднему теченію Зап. Двины и бассейну оз. Ильменя; отъ этой полосы тянулись славянскія поселенія на в. и на з., группируясь по теченію рѣкъ верхней Оки и верхней Волги на в., Зап. Буга и Днѣстра на з.; славянскія поселенія были и на Черноморскомъ побережьи. Это славянское населеніе дѣлилось на племена, стоявшія на разныхъ ступеняхъ культуры; племена, жившія вдоль великаго воднаго пути изъ Балтійскаго моря въ Черное, „изъ варягъ въ греки", были культурнѣе племенъ, жившихъ въ сторонѣ отъ этого пути; у этихъ же племенъ и развились ранѣе формы государственнаго быта. Въ IX в. государство слагается въ двухъ пунктахъ, въ Новгородѣ и въ Кіевѣ. Олегъ подчиняетъ своей власти города и племена по великому водному пути. Его преемники

Игорь и Святославъ распространяютъ свое владычество на прочія племена и въ X в. почти всѣ русскіе славяне вошли въ составъ кіевскаго княжества. Первые кіевскіе князья мало были связаны со своей землей. Они брали на себя обязанность защищать подвластныя имъ племена отъ внѣшнихъ враговъ и пользовались за это данями; во внутренній распорядокъ они не вмѣшивались, да и не могли заниматься земскими дѣлами, такъ какъ большую часть времени проводили въ походахъ, нерѣдко весьма далекихъ. Но земля прежде всего нуждалась въ защитникѣ. Князья избавили ее отъ необходимости платить дань варягамъ и хазарамъ и защищали торговые пути отъ печенѣговъ, начавшихъ уже въ то время свой натискъ на Русь. Князь окруженъ былъ дружиной, которую онъ содержалъ на счетъ дани и военной добычи; при помощи дружины онъ осуществлялъ свои военныя предпріятія и собиралъ дань. Эта дружина, разноплеменная по составу, стояла особнякомъ отъ туземнаго населенія и составляла привилегированный классъ. Верхній слой мѣстнаго населенія составляли градскіе старцы или старѣйшины—крупные капиталисты, по мнѣнію однихъ (Ключевскій), землевладѣльцы, по мнѣнію другихъ (Владимірскій-Будановъ). Подъ ними масса населенія состояла изъ свободныхъ (люди)—горожанъ и сельчанъ (смерды) и несвободныхъ (рабы, холопы). Въ мѣстныхъ центрахъ—городахъ собирались вѣча, къ городамъ тянули сельскія общины. Въ лѣтописи есть глухія упоминанія и о мѣстныхъ племенныхъ князькахъ. Переломъ въ жизни русскихъ славянъ происходитъ при Владимірѣ и связанъ съ принятіемъ христіанства. Оно оказало большое вліяніе на государственный и гражданскій бытъ страны. Чисто внѣшнее объединеніе Руси подъ властью кіевскаго князя скрѣпляется единствомъ религіи и церковной іерархіи. Христіанство усилило авторитетъ князя, внеся идею независимости княжеской власти отъ народной массы. Въ правовыя понятія христіанство внесло новые элементы церковнаго и римскаго права. Церковь повліяла и на сословныя отношенія; подъ ея вліяніемъ несвободное населеніе—рабы, мало по малу переходитъ въ полусвободное. Владиміръ является княземъ уже иного типа, чѣмъ его предшественники. Далекіе походы ради военной добычи и новыхъ даней прекращаются, князь болѣе занимается внутренними дѣлами земли. Желая объединить тянувшія врозь племена, Владиміръ сажаетъ по главнымъ городамъ сыновей въ качествѣ намѣстниковъ. Но уже при немъ единство государства колеблется, сыновья обнаруживаютъ стремленіе стать самостоятельными правителями. Послѣ смерти Владиміра русская земля еще разъ объединяется подъ властью Ярослава, благодаря, главнымъ образомъ, истребленію членовъ княжескаго рода Святополкомъ. Ярославъ дѣлитъ свою землю между сыновьями и съ этого времени устанавливается представленіе о принадлежности русской земли всему княжескому роду. Создается цѣлая система владѣнія областями русской земли. Во главѣ рода стоитъ старшій въ родѣ—великій князь, которому принадлежитъ самая богатая и сильная область кіевская. Остальныя области распредѣляются между членами княжескаго рода по старшинству и, какъ только умираетъ одинъ изъ членовъ рода, всѣ слѣдующіе за нимъ передвигаются одинъ на мѣсто другого, восходятъ „лѣствицею". Но такая система могла существовать только въ теоріи, на практикѣ порядокъ наслѣдованія столовъ постоянно нарушался. Прежде всего нарушили порядокъ изгои (см.), т. е. князья, осиротѣвшіе при жизни дѣда; они исключались изъ наслѣдства, но примириться съ этимъ исключеніемъ не хотѣли и успѣвали добиться волостей. Затѣмъ, уже при сыновьяхъ Ярослава старшинство было нарушено: второй и третій его сыновья Святославъ и Всеволодъ прогнали изъ Кіева старшаго брата Изяслава, и Святославъ сѣлъ на великокняжескомъ столѣ. По смерти Святослава, Изяславъ возвратился въ Кіевъ, и дѣтей Святослава стали разсматривать какъ изгоевъ, лишивъ ихъ права на великое княженіе и даже на прежнее отцовское владѣніе—Черниговское княжество. Святославичи энергично отстаивали свои права и добились Чернигова. Княжескіе споры теперь улаживаются на княжескихъ съѣздахъ. На первомъ изъ этихъ съѣздовъ Любецкомъ (1097) принято было, чтобы каждый владѣлъ своею отчиною, т. е. тѣмъ, чѣмъ владѣлъ его отецъ. Это вело къ утвержденію въ каждой области своей княжеской вѣтви, что совпадало и съ интересами областей, стремившихся къ обособленію. Теперь борьба ведется главнымъ образомъ за обладаніе Кіевомъ. Послѣ смерти Святополка Изяславича въ Кіевѣ сѣлъ Владиміръ Мономахъ, сынъ Всеволода, не имѣвшій на Кіевъ правъ ни по теоріи лѣствичнаго восхожденія, ни по Любецкому договору, но угодный кіевлянамъ. Мало того, Владиміръ передаетъ великое княженіе кіевское своему сыну, т. е. дѣлаетъ это княженіе наслѣдственнымъ въ своемъ родѣ. Такое стремленіе обратить Кіевъ въ родовое достояніе, стремленіе, которое проявили и потомки Мономаха, вызвало протестъ со стороны черниговскихъ князей Святославичей, которымъ въ лицѣ Всеволода Олеговича и удалось осуществить свое право на кіевскій столъ. Святославичи не успѣли удержать Кіевъ въ своемъ родѣ и онъ переходитъ опять къ Мономаховичамъ, но и теперь споры не прекращаются, борьба идетъ между дядями и племянниками въ самомъ родѣ Мономаховичей; принципъ старшинства отходитъ на второй планъ, а на первое мѣсто выступаетъ добываніе стола. При такихъ условіяхъ и населеніе

Объясненіе къ картѣ Россіи Кіевскаго и Владимірскаго періодовъ (IX—XIII вѣка).

I.

По сказаніямъ лѣтописи, начало русской исторіи относится къ половинѣ IX в. по Р. Хр. (862), но, по извѣстіямъ арабскаго писателя X-го в. Масуди, еще въ VII в. одно изъ племенъ восточныхъ славянъ — Волыняне или Дулѣбы, занимавшіе при началѣ русскаго государства верховья рѣкъ Днѣстра, Зап. Буга и Припети, стояли во главѣ военнаго союза нѣсколькихъ славянскихъ племенъ. Союзъ этотъ былъ уничтоженъ аварами. Въ теченіе слѣдующихъ двухъ столѣтій восточные славяне разселяются отъ прежняго центра далеко на ю.-в., в. и сѣв.-в., занявъ бассейны рѣкъ Днѣпра, З. Двины, озеръ Ильменя и Чудскаго, верхней Волги и Оки.

Главные жизненные центры вост. славянъ (торговые и политическіе) сосредоточивались тогда въ городахъ, которые расположились, главнымъ образомъ, вдоль великаго воднаго пути „изъ варягъ въ грекп“.

Ко времени образованія русскаго государства вост. славяне дѣлились на слѣдующ. племена: 1) волыняне или бужане (дулѣбы) остались на прежнемъ мѣстѣ — въ бассейнахъ рѣкъ З. Буга, Туріи, Стыри, Горыни, верховьевъ Ю. Буга и Днѣстра. Въ ихъ землѣ были города: Червень и Бельзъ; 2) западнѣе ихъ, у самыхъ Карпатъ, жили Бѣлые хорваты; у нихъ былъ городъ Перемышль; 3) далѣе всего на югъ жили улучи и тиверцы, жившіе, по словамъ лѣтописи, у самыхъ береговъ Чернаго моря — между Бугомъ и Днѣстромъ (тиверцы) и между Днѣстромъ и Прутомъ — Дунаемъ (улучи или угличи). У послѣднихъ упоминаются города Пересѣчень, Тигина и Бѣлгородъ. Въ XI в. объ этихъ племенахъ уже нѣтъ упоминаній — ихъ стерли съ лица земли двигавшіяся около этого времени черезъ степи на зап. кочевыя племена угро-венгровъ; 4) на вост. отъ волынянъ въ бассейнѣ Припети, по правому берегу ея отъ Горыни до устья Тетерева, жили древляне; у нихъ были города: Коростѣнь, Овручъ и Туровъ; 5) на юго-в. отъ древлянъ, отъ р. Тетерева по правому берегу Днѣпра до р. Роси, жили поляне; въ ихъ области находился главный городъ всего Приднѣпровья Кіевъ и кромѣ того города: Родня и Бѣлгородъ; 6) за Днѣпромъ по его притокамъ — Деснѣ, Сейму и Сулѣ жили сѣверяне; 7) по р. Сожу жили радимичи; 8) по верховьямъ Оки и верхняго Дона жили родственные радимичамъ вятичи; въ ихъ землѣ самый старый городъ былъ Козельскъ; 9) къ сѣв. отъ древлянъ, по р. Припети, отъ впаденія въ нее р. Пины, и по сѣв. берегу до р. Березины и на сѣв. до лѣвыхъ притоковъ З. Двины жили дреговичи; у нихъ гор. Минскъ и др.; 10) къ вост. отъ дреговичей и къ сѣв. отъ радимичей, сѣверянъ и вятичей разселились кривичи съ полочанами, занявъ среднюю и верхнюю часть З. Двины, р. Великую и верховья рр. Днѣпра и Волги; у нихъ были города: Полотскъ (Полоцкъ), Смоленскъ, Изборскъ и Псковъ; 11) въ области озера Ильменя и рѣкъ его бассейна, Шелони, Ловати, Мсты и Волхова, жили ильменскіе славяне; у нихъ были города: Новгородъ, Ладога, Руса, Новый Торъ (Торжокъ) и др. Сосѣдями в. славянъ были: 1) на сѣв.-зап., сѣв.-в. — финскія племена: чудь, карела, лопь, весь, меря, мурома, черемисы, мордва, пермь, югра, башкиры и мадьяры и угры (на ю.); 2) на ю.-в. и ю. — тюркскія племена: болгаре (камскіе), чуваши, хазары, торки (или узы), печенѣги, половцы (или куманы) и, съ половины XIII в., татаре.

Хазары смѣнили въ юго-в. и ю. степяхъ нынѣшней русской равнины гунновъ и аваровъ. Главный городъ у хазаръ былъ Итиль. Позднѣе, въ 835 г., построенъ былъ византійскими архитекторами, по просьбѣ хазарскаго кагана, городъ и вмѣстѣ крѣпость (изъ кирпича) Саркелъ или Бѣлая Вѣжа.

Хазаровъ смѣнили въ южныхъ степяхъ съ конца IX в. *печенѣги*, которые съ X в. кочуютъ между Дономъ и Дунаемъ. На сѣв. кочевья ихъ доходили до р. Роси и устьевъ Воронежа.

Противъ нихъ Владиміръ Св. строилъ города по рр. Стугнѣ, Трубежу и др. Ярославъ Мудрый построилъ рядъ городовъ по р. Роси.

Ближе печенѣговъ къ Кіеву жили торки или узы, берендеи и др. народцы, извѣстные подъ общимъ именемъ Черныхъ Клобуковъ, бывшіе обыкновенно въ союзѣ съ русскими противъ печенѣговъ и другихъ кочевниковъ.

Въ 1050 г. Ярославъ разбилъ печенѣговъ и послѣ этого они уходятъ изъ русской земли на Балканскій полуостровъ. Ихъ смѣняютъ съ 1055 г. половцы. Половецкихъ набѣговъ на Русь въ періодъ времени съ 1055 до 1210 г. насчитывается 46 (изъ нихъ: 19 на Переяславское княжество, 16 на Кіевъ и земли Кіевскаго княжества, 7 на Сѣверское княжество и 4 на Рязанское). Русскіе князья однако не только воевали съ половцами, но и вступали съ ними въ сношенія какъ брачныя, такъ и торговыя. Черезъ земли половцевъ пролегало изъ Руси три торговыхъ пути въ Византію и др. государства. Въ битвѣ на р. Калкѣ (1223) половцы были разбиты татарами и послѣ этого разсѣялись: частью ушли на Кавказъ, частью въ степи Придунайскія, въ Венгрію и Византію. 3) На югѣ сосѣдями вост. славянъ были, кромѣ венгровъ, волохи или влахи (нынѣшняя Румынія), на ю.-з. и зап. ляхи, или поляки и литовскія племена (литва, жмудь и др.).

II.

Государственная жизнь у вост. славянъ началась въ тѣхъ городахъ, которые тянули къ великому водному пути „изъ варягъ въ греки“. Города эти сперва управлялись самостоятельно, частью подчинялись мѣстнымъ варяжскимъ князьямъ (Новгородъ, Изборскъ, Бѣлоозеро, Туровъ, Полотскъ, Кіевъ). Изъ соединенія мѣстныхъ варяжскихъ княжествъ и самостоятельныхъ городовыхъ областей образовалось великое княжество Кіевское.

По мѣрѣ расширенія границъ Кіевскаго княжества и по мѣрѣ раздробленія на отдѣльныя вѣтви княжескаго рода, управлявшаго имъ, княжество въ XI—XIII ст. распалось на нѣсколько частей или земель, частью совпадавшихъ съ прежними городовыми областями, частью образовавшихся позднѣе.

Земли эти слѣдующія: I) Новгородская земля съ главнымъ городомъ Великимъ Новгородомъ; пригородами: Псковомъ (который по временамъ былъ и самостоятельнымъ городомъ), Изборскомъ, Великими Луками, Старой Русой, Ладогой, Торжкомъ, Бѣжичами и др. и съ колоніями: Вологдой, Тотьмой, Устюгомъ, Хлыновымъ, Котельничемъ и др.

II) Полоцкая земля съ городами: Полоцкъ, Витебскъ, Орша, Борисовъ, Минскъ.

III) Смоленская земля съ городами: Смоленскъ, Торопецъ, Можайскъ, Вязьма, Мстиславль.

IV) Ростово-Суздальская земля, раздѣлявшаяся на множество уѣздныхъ княжествъ: Ростовское, Суздальское, Владимірское, Московское, Тверское, Ярославское, Костромское, Нижегородское, Городецкое, Переяславское, Юрьевское, Углицкое, Бѣлозерское и др. Одинъ Бѣлозерскій удѣлъ распался, кромѣ того, на нѣсколько болѣе мелкихъ удѣловъ: Моложскій, Сицкій, Заозерскій, Кубенскій, Курбскій, Новинскій, Юхотскій и

др. Главные города въ Ростово-Суздальской землѣ были слѣдующіе: Ростовъ и Суздаль (основанные въ IX—X в.), Зубцовъ, Тверь, Углече Поле, или Угличъ (основ. Юріемъ Долгорукимъ), Ярославль (осн. въ XI в.), Кострома, Городецъ, Нижній Новгородъ (осн. въ 1221 противъ камскихъ болгаръ), Владиміръ на Клязьмѣ (осн. Юріемъ Долг.), Галичъ Мерскій, Переяславль Залѣсскій (осн. тогда же), Дмитровъ (осн. 1154), Стародубъ на Клязьмѣ, Боголюбовъ (осн. 1155), Юрьевъ Польскій (1152), Бѣлозерскъ (новый основ. тогда же, старый исчезъ), Москва (первое упоминаніе о ней въ 1147 г.).

V) Рязанская земля съ городами: Муромъ, Рязань, Коломна, Переяславль Рязанскій и Пронскъ.

VI) Черниговская земля съ городами: Черниговъ, Любечъ (съѣздъ князей 1197 г.), Стародубъ, Новосиль, Мценскъ. Козельскъ, Мосальскъ, Воротынскъ, Лопасня и Тула.

VII) Сѣверская земля, распадавшаяся на нѣсколько княжествъ: Сѣверское, Курское, Трубчевское, Путивльское и др. съ городами: Брянскъ, Трубецкъ, Новгородъ Сѣверскій, Курскъ, Ольговъ(Льговъ), Рыльскъ, Путивль.

VIII) Переяславская земля съ городами: Переяславъ и Лтава (нынѣ Полтава).

IX) Кіевская земля съ городами: Кіевомъ, Вышгородомъ, Витичевомъ, Бѣлгородомъ, Пинскомъ и Туровомъ.

X) Волынская земля съ городами: Владиміръ (осн. въ 992 г. Владиміромъ Св.), Червень, Бельзъ, Холмъ, Луцкъ, Дорогобужъ и др.

XI) Галицкая земля съ городами: Перемышль, Ярославль, Галичъ, Львовъ, Звенигородъ, Теребовль и др.

XII) Съ половины XIII ст. въ юговосточныхъ степяхъ утверждается татарское царство — Золотая Орда или Кипчакская съ главнымъ городомъ Сараемъ на Волгѣ (1240—1480).

не остается пассивнымъ, оно содѣйствуетъ угоднымъ ему князьямъ и противодѣйствуетъ неугоднымъ. Вѣче, дѣятельность котораго при Владимірѣ и Ярославѣ была мало замѣтна, во 2-ой половинѣ XI и 1-й XII ст. играетъ видную роль въ политической жизни Кіева. Постоянныя усобицы подрывали силы кіевской земли и всей южной Руси. Еще болѣе обезсилили южную Русь нападенія степныхъ кочевниковъ. Въ степяхъ въ XI—XII ст. идетъ постоянное броженіе, одни племена смѣняются другими и тѣснимые съ востока кочевники все сильнѣе напираютъ на Русь; русское населеніе вынуждено отступать на западъ. Торговля Руси сильно страдала отъ степняковъ, они заложили торговые пути изъ Руси въ Крымъ, Византію и на Дунай. Безпокойная жизнь на югѣ вызываетъ отливъ населенія на с.-в., гдѣ жилось спокойнѣе. Государственный порядокъ въ южной Руси не сложился въ опредѣленныя формы. Власть князя и вѣча не была точно разграничена. Сильный князь мало считался съ волею вѣча, при слабомъ князѣ оно выдвигалось впередъ. Князю принадлежитъ власть военная, но вѣче иногда отказываетъ князю въ содѣйствіи, предоставляя его собственнымъ силамъ. Князь является также законодателемъ, хотя не безъ нѣкотораго участія вѣча. Наконецъ, князь и его представители исполняютъ судебныя и административныя функціи. Представителями князя служили дружинники, которые составляли и военную силу, находившуюся въ его распоряженіи. Чѣмъ многочисленнѣе дружина князя, тѣмъ сильнѣе князь, отсюда и политическая роль дружины: князь совѣтуется, думаетъ съ нею. Иначе слагались отношенія въ с.-в. Руси. Колонизація началась давно и шла изъ Новгорода. Но эти первые колонисты не заселили всего края, а сгруппировались только въ нѣсколькихъ центрахъ (Ростовѣ, Суздали, Муромѣ и др.). Усиливается колонизація лишь съ XII в. и идетъ теперь съ юга, подъ вліяніемъ нестроеній въ южной Руси. Князья с.-в. Руси, Юрій Долгорукій и его преемники, забираютъ колонизацію въ свои руки. Природныя условія страны — обиліе лѣсовъ и болотъ — способствовали разселенію колонистовъ мелкими группами — деревнями, среди исконнаго туземнаго населенія финновъ. Это финское населеніе постепенно было ассимилировано пришлымъ славянскимъ, но повліяло, въ свою очередь, на него и такимъ образомъ создался новый этнографическій типъ — великорусскій. Старое населеніе городовъ потонуло въ массѣ новыхъ поселенцевъ и не могло удержать старыхъ вѣчевыхъ традицій. Новое населеніе заставало на новыхъ мѣстахъ князя и привыкало смотрѣть на него какъ на собственника земли. Такимъ путемъ на с.-в. началъ слагаться новый государственный порядокъ. Притокъ населенія, безопасность отъ сосѣдей, сильная власть внутри области создали могущество сѣв.-восточныхъ суздальскихъ князей; ихъ вліяніе во 2-й половинѣ XII и въ началѣ XIII в. распространяется и на южную Русь. Окончательный ударъ южной Руси нанесло татарское нашествіе. Страна обезлюдѣла, ея былой центръ Кіевъ превратился въ незначительный городокъ. Политическая жизнь перешла въ новые центры—Суздаль и Владиміръ на с.-в., Галичъ на ю.-з. Въ силу особыхъ условій, въ галицкой землѣ не сложилось могущественнаго государства (см. *Галицкое княжество*) и южная и западная Русь примкнула къ иноплеменному государству Литовскому. На с.-в. Руси татарское владычество мало отразилось въ политическомъ отношеніи. Тотъ порядокъ, который началъ слагаться здѣсь еще съ конца XII в., продолжалъ развиваться и въ послѣдующее время. Оппозиція старыхъ городовъ, въ которыхъ живы были вѣчевыя начала, была сломлена, князь сталъ единственной политической силой. Но въ то же время князья склонны разсматривать себя и какъ земельныхъ собственниковъ. Отсюда смѣшеніе началъ государственнаго и частнаго права. Князья управляютъ своими удѣлами, какъ простыми вотчинами. Они передаютъ наслѣдственныя права своимъ прямымъ потомкамъ, дробятъ между ними свои удѣлы. Дробность удѣловъ доходитъ до того, что нѣкоторые изъ нихъ и по размѣрамъ мало отличаются отъ простыхъ вотчинъ. Съ раздробленіемъ с.-в. Руси на мелкіе удѣлы утрачивается чувство солидарности между князьями: каждый изъ нихъ стремится „примыслить“ себѣ имущество движимое и недвижимое и оградить свое имущество отъ покушеній сосѣдей. Междукняжескія отношенія опредѣляются теперь договорами, причемъ нерѣдко одинъ князь становится подъ покровительство другого, сильнѣйшаго. Великихъ князей теперь разомъ нѣсколько: во Владимірѣ, въ Твери, въ Рязани. Значеніе старѣйшаго стола, Владимірскаго, теперь падаетъ, князья, получившіе Владиміръ, уже не переселяются туда, а управляютъ имъ изъ своей вотчины. Въ связи съ установленіемъ новаго порядка слагается и дѣленіе населенія. Оно распадается на людей, состоящихъ на службѣ у князя, несущихъ разныя обязанности по управленію княжескимъ хозяйствомъ и по завѣдыванію администраціей. Эти отрасли управленія часто смѣшиваются: княжескіе слуги несутъ административныя обязанности, бояре завѣдуютъ частнымъ хозяйствомъ князя. При маломъ развитіи въ с.-в. Руси торговли, торговцевъ было здѣсь немного, и они не составляли особаго сословія. Масса населенія состояла изъ земледѣльцевъ, жившихъ или на своихъ, или на владѣльческихъ (монастырскихъ и боярскихъ) земляхъ. Владѣльцамъ земли это населеніе платило оброкъ, а князю подати. Земледѣльческое населеніе не было

осѣдлымъ, оно свободно переходило отъ владѣльца къ владѣльцу и даже изъ княжества въ княжество. Подвижностью отличались и люди, состоявшіе на княжеской службѣ: они переходили отъ одного князя къ другому, если были лично свободны. Раздробленіе с.-в. Руси на мелкіе удѣлы, обезсиливая однѣ области, способствовало возвышенію другихъ. Въ концѣ XIII ст. на южной окраинѣ Суздальской земли образуется Московское княжество. Географическія условія способствовали заселенію новаго княжества. Первые московскіе князья сумѣли „примыслить" къ своимъ владѣніямъ нѣсколько сосѣднихъ городовъ и Юрій Даниловичъ и его братъ, Іоаннъ Калита, вступили уже въ борьбу съ тверскими князьями за обладаніе Владиміромъ. Борьба эта кончилась въ пользу Москвы, и этотъ городъ становится центромъ, во кругъ котораго образуется новое государственное тѣло. Перенесеніе въ Москву изъ Владиміра митрополіи сдѣлало ее средоточіемъ и церковной жизни. Татарскіе ханы не видѣли опасности, которою угрожало имъ созданіе сильнаго княжества, и покровительствовали московскимъ князьямъ. Для хановъ даже выгоднѣе казалось поручить сборъ дани и судъ надъ князьями одному лицу. Московскіе князья умѣло пользовались своимъ положеніемъ и, обогащая свою казну, расширяли и свои владѣнія то покупкою, то завоеваніемъ. Еще при Іоаннѣ Калитѣ Московское княжество занимало территорію, меньшую территоріи нынѣшней Московской губ. Калита пріобрѣлъ цѣлый рядъ городовъ и селъ, при его преемникахъ московскія владѣнія все болѣе и болѣе расширяются. Московское княжество уже такъ сильно, что попытка нижегородскаго князя Дмитрія Константиновича оттягать великое княжество Владимірское въ малолѣтство Дмитрія Іоанновича кончилась неудачей. Московскіе князья дѣлятъ еще свои владѣнія между сыновьями, но старшій сынъ получаетъ большую долю, „излишекъ на старѣйшій путь", что даетъ ему возможность держать въ подчиненіи младшихъ князей и, наконецъ, ведетъ къ единодержавію. Усиленіе Москвы идетъ быстро. Населеніе предпочитаетъ жить за сильнымъ московскимъ княземъ и переселяется охотно въ его владѣнія, а это еще болѣе усиливаетъ Москву; бояре чувствуютъ тяготѣніе къ могущественнымъ князьямъ и толпами переходятъ отъ удѣльныхъ князей; мелкіе князья охотно поступаютъ на службу къ московск. князьямъ, уступаютъ имъ политическія права въ своихъ удѣлахъ, сохраняя за собой права вотчинныя, и переходятъ такимъ образомъ въ ряды московскаго боярства.

III. Московское государство до половины XVII в. Во второй половинѣ XIII в. на сѣверо-востокѣ Руси начинаетъ возвышаться до того времени почти незамѣтное княжество Московское; къ концу XV в. оно, общими силами населенія, слагается въ безсословное національное государство и тогда же намѣчаются тѣ коренныя внутреннія противорѣчія въ его строѣ, которыя, въ своемъ дальнѣйшемъ развитіи, привели въ началѣ XVII в. къ государственному кризису, извѣстному подъ именемъ Смутнаго времени. Противорѣчія эти были двоякаго рода. Первое изъ нихъ носило политическій характеръ и заключалось въ томъ, что демократическое полновластіе московскаго государя осуществлялось черезъ аристократическую администрацію. Второе лежало глубже и состояло въ систематическомъ подчиненіи интересовъ трудящихся классовъ интересамъ служилаго землевладѣнія, не участвовавшаго непосредственно въ производительной дѣятельности страны. Отсюда, съ одной стороны, борьба царской власти съ князьями-боярами, съ другой недовольство тяглаго населенія, выходъ его съ тяглыхъ жеребьевъ на черныхъ и частно-владѣльческихъ земляхъ и, какъ результатъ этого выхода, постепенное прикрѣпленіе крестьянъ. Постепенное раскрытіе этихъ противорѣчій и даетъ внутреннее содержаніе исторіи Московскаго государства XV—XVII вв.

Съ возвышеніемъ Москвы измѣнилось и политическое положеніе московскаго князя: изъ простого вотчинника онъ уже при Дмитріи Донскомъ превращается въ народномъ сознаніи въ „царя русскаго". Однако юридическая природа его власти отъ этого не измѣняется. Понятіе вотчины, вся полнота владѣльческихъ правъ князя на наслѣдственный удѣлъ просто переносятся на всю Русскую землю, даже на тѣ ея части, которыми московскіе государи еще не владѣли: „не то одно наша отчина, кои городы и волости нынѣ за нами, а вся Русская земля", писали московскіе государи литовскимъ. Московскій государь имѣетъ нужду только въ „милости Божіей, наставленія человѣческаго не требуетъ", иными словами, власть его абсолютна и государство принадлежитъ ему, какъ собственность. Такой частноправный взглядъ на государство, какъ на вотчину, и на великаго князя, какъ на хозяина-вотчинника находилъ себѣ оправданіе не только въ происхожденіи царской власти изъ удѣльной старины. „Царь и великій князь всея Руси" являлся въ народномъ сознаніи символомъ національнаго единства и независимости, ибо именно на долю московскихъ князей выпала трудная задача объединенія русскихъ земель подъ единою властью и освобожденія Руси отъ татарскаго ига. Такимъ образомъ власть московскихъ государей была властью абсолютною и, кромѣ того, національною, т. е. демократическою. Какъ абсолютная, она не допускала существованія рядомъ съ собою другой власти, какъ національная, она предполагала безсословность и равенство всѣхъ передъ ея носителемъ. Естественно, что исторически созданное московское боярство, въ лицѣ бо-

лѣе поздняго и болѣе знатнаго своего слоя, не могло не столкнуться съ этою властью, столкновеніе же это не могло не кончиться побѣдою государя, ибо на сторонѣ послѣдняго былъ народъ. Къ тому же уже въ XVI в. стала колебаться и ихъ экономическая сила—землевладѣніе, обремененное тяжестью увеличившихся государственныхъ службъ и повинностей и стѣсненное недостаткомъ „работныхъ“ людей, уходившихъ со старыхъ земель на новыя. Естественно, что „удѣльные великіе русскіе князи“, смотрѣвшіе на себя, какъ на сотрудниковъ и соправителей государя и de facto занимавшіе первенствующее положеніе въ администраціи, не могли не выражать своего недовольства и не стремиться хотя бы къ частичному ограниченію царской власти. Однако до середины XVI в. ни государь, ни князья-бояре не думали о коренной реформѣ своихъ взаимныхъ отношеній. Мелкія и временныя недоразумѣнія разрѣшались отъѣздомъ боярина и опалою государя, попытокъ же къ ограниченію верховной власти не было вплоть до воцаренія Іоанна Грознаго. При немъ впервые „избранная рада“ княжатъ во главѣ съ Алексѣемъ Адашевымъ и Сильвестромъ попыталась „снять власть“ съ государя, ограничивъ его въ правѣ пожалованія бояръ и разрѣшивъ, съ другой стороны, отчужденіе боярско-княжескихъ земель, запрещенное еще Іоанномъ III. Сначала Грозный не прибѣгалъ къ рѣшительнымъ мѣрамъ; затѣмъ начались гоненія; гоненія вызвали боярскіе отъѣзды; отъѣзды же и общее обострившееся политическое положеніе, — тотъ государственный переворотъ, который называется опричниной и который былъ первою попыткою разрѣшить въ пользу царской власти одно изъ противорѣчій московскаго государственнаго строя. Опричнина уничтожила значеніе служилой знати: принудительная и систематическая мѣна земель оторвала княжатъ отъ ихъ родовыхъ вотчинъ и раскидала ихъ по окраинамъ, гдѣ они превратились въ рядовыхъ служилыхъ землевладѣльцевъ, обязанныхъ защищать границы государства. Жестокія казни, ссылки и опалы довершили разгромъ удѣльной аристократіи. Послѣдствіями же этого разгрома явились во первыхъ, переходъ первенства во дворцѣ отъ княжатъ къ простымъ боярскимъ семьямъ, и во вторыхъ, энергичная и безпорядочная мобилизація землевладѣнія на всемъ пространствѣ московскаго государства. Произошло массовое и бурное передвиженіе служилыхъ людей съ однѣхъ земель на другія; земли повсемѣстно переходили изъ рукъ въ руки, частныя отписывались на государя, государевы шли въ раздачу, монастырскія мѣняли хозяевъ, какъ мѣняли хозяевъ вотчины и помѣстья. Эта на первый взглядъ хаотическая перетасовка имѣла свой планъ и смыслъ. Ликвидируя старыя поземельныя отношенія, московское правительство устанавливало новый однообразный порядокъ, крѣпко связывая право на землю съ обязанностью службы. Но, смягчивъ первое противорѣчіе московскаго строя, опричнина еще болѣе усилила второе. Массовая конфискація и секуляризація земель обострила и безъ того напряженныя отношенія крестьянъ къ землевладѣльцамъ. Постоянныя войны и необходимость обороны государственныхъ границъ вызывали, преимущественно на югѣ, чрезвычайно быстрый ростъ служилаго землевладѣнія, а слѣдовательно и массовой переходъ государевыхъ, находившихся въ пользованіи крестьянъ, земель въ частныя руки; переходъ же этотъ вмѣстѣ съ водвореніемъ служилаго люда въ города и посады, не могъ не отражаться гибельно на положеніи городского и сельскаго тяглаго населенія. Военныя слободы и осадные дворы раззоряли посады и превращали городъ изъ центра народно-хозяйственной жизни въ центръ военно-административный; привилегированное служилое землевладѣніе, располагавшее правомъ облагать крестьянъ сборами и повинностями, лишало рабочее населеніе его хозяйственной независимости и прикрѣпляло его, вмѣсто тяглой общины, къ владѣльцу. Прикрѣпленіе это, въ сущности, равнялось потерѣ гражданской самостоятельности. Опричнина же ухудшила положеніе крестьянъ тѣмъ, что придала переходу ихъ земель въ служилыя руки насильственный и бурный характеръ. На насилія и на ограниченіе своихъ правъ, крестьяне отвѣтили выходомъ съ земель, отыскивая потерянную свободу своего труда черезъ переселеніе. Выходъ этотъ достигъ въ XVI в. такихъ размѣровъ, что, лишивъ правительство средствъ для продолженія ливонской войны, заставилъ его принять мѣры къ охранѣ своихъ и владѣльческихъ интересовъ. Мѣры эти сводились къ ограниченію свободы крестьянскаго передвиженія, причемъ необходимость колонизаціи вновь пріобрѣтенныхъ окраинъ и Сибири принуждала правительство, въ противорѣчіе всей своей землевладѣльческой политикѣ, содѣйствовать выходу тяглыхъ приходцевъ изъ центральныхъ областей на рубежи, чѣмъ, въ сущности, оно поддерживало то самое народное броженіе, съ которымъ боролось. „Пустота“ же частныхъ хозяйствъ, вызванная отливомъ населенія изъ центра на окраины, пошатнувъ, главнымъ образомъ, положеніе мелкомѣстныхъ служилыхъ людей, повлекла за собою, еще раньше правительственнаго вмѣшательства, попытку самостоятельной борьбы землевладѣльцевъ съ крестьянами, причемъ главнымъ средствомъ этой борьбы явилось экономическое закабаленіе крестьянства; закабаленіе это, въ свою очередь, привело къ фактическому, уже указанному выше, прикрѣпленію рабочаго населенія къ владѣльцу, что рождало въ рабочемъ населеніи глухое недовольство, повлекшее за собою смутное время.

Положеніе московской Руси передъ смутнымъ временемъ представлялось въ такомъ видѣ: высшій служилый классъ былъ частью уничтоженъ, частью же разоренъ и, какъ классъ, далеко не пользовался прежнимъ значеніемъ; мелкомѣстные служилые люди, — главная сила государства, — съ трудомъ выполняли лежавшія на нихъ повинности, сильно страдая, какъ отъ постоянныхъ передвиженій, такъ и отъ выхода рабочаго населенія съ земель; горожане, лишенные служилымъ людомъ своихъ усадебъ, огородовъ и промысловъ, уходили изъ посадовъ и разбредались по странѣ; наконецъ, крестьянское тяглое населеніе въ южной половинѣ государства, измученное войнами, притѣсненіями и экономическимъ гнетомъ, уходило массами съ государева тягла и господской пашни. Все было потрясено, все волновалось и таило въ себѣ грозные признаки грядущей смуты.

Историческое значеніе смутнаго времени лежитъ не столько въ борьбѣ претендентовъ на московскій престолъ и въ войнахъ со шведами и поляками, сколько въ рѣшительномъ столкновеніи различныхъ слоевъ московскаго общества. Столкновеніе это окончательно разрѣшило внутреннія противорѣчія московскаго строя, первое въ пользу государевой власти, второе въ пользу служилыхъ людей. Остатки боярства были уничтожены окончательно, окончательно же было прикрѣплено тяглое населеніе. Политическое значеніе и экономическая сила цѣликомъ перешли къ служилому дворянству, получившему широкое участіе въ государственномъ управленіи и пріобрѣтшему большіе и твердо за нимъ укрѣпленные земельные участки. Московское государство вышло побѣдителемъ изъ долгаго и тяжелаго кризиса, сохранивъ въ неприкосновенности тѣ основы, на которыхъ оно было построено. Однако значеніе смуты этимъ не исчерпывается. Болѣе того; можно съ увѣренностью сказать, что именно смутное время опредѣлило весь дальнѣйшій ходъ развитія московскаго государства въ XVII в. Оно совершило цѣлый переворотъ въ воззрѣніяхъ московскаго общества, пріучивъ мѣстные міры и земщину къ самодѣятельности, разрушивъ частноправное понятіе о государѣ, какъ о хозяинѣ-вотчинникѣ и впервые пробудивъ представленіе объ обще-государственной, а не государевой, пользѣ. Этотъ новый принципъ, принципъ „какъ бы земскому дѣлу было прибыльнѣе“ былъ положенъ въ основаніе политики уже Михаила Ѳеодоровича, власть котораго была установлена то же не „родителей благословеніемъ“, а „землею“. Но правительству ново-избраннаго царя не удалось вполнѣ успокоить взволнованнаго смутою государства и не удалось, главнымъ образомъ, потому, что польза „великаго государя и земскихъ дѣлъ“ понималась имъ, какъ возвращеніе къ старинѣ, и какъ возстановленіе всего прежняго московскаго механизма. Несмотря, однако, на это, московское правительство, подчиняясь требованіямъ времени, измѣнило многое, придало временной власти воеводъ постоянный характеръ, ввело иноземный ратный строй, улучшило администрацію, наконецъ, и это самое важное, признало земскій соборъ существеннымъ элементомъ государственнаго управленія. Такимъ образомъ, по идеѣ своей консервативное правительство Михаила Ѳеодоровича на дѣлѣ оказалось реформаціоннымъ. См. проф. Платоновъ, „Лекціи по русской исторіи“ (вып. I и II, Спб., 1899); С. И. Рождественскій, „Служилое землевладѣніе въ московскомъ государствѣ“ (1897); М. Дьяконовъ, „Власть московскихъ государей“ (1889); С. Соловьевъ, „Исторія Россіи съ древнѣйшихъ временъ“ (М., 1870); Загоскинъ, „Очерки организаціи и происхожденія служилаго сословія до-петровской Руси“ (Казань, 1876); Ключевскій, „Боярская дума древней Руси“ (М., 1883); П. И. Милюковъ, „Очерки по исторіи русской культуры“ (Спб., 1898) и др.

Новый періодъ русской исторіи съ половины XVII в. до конца XIX в. Р. исторія новаго періода должна начинаться съ половины XVII в., такъ какъ, съ одной стороны, къ этому времени закрѣплены были тѣ основныя положенія экономически соціальнаго строя, которыя выработала предшествующая историческая жизнь (Уложеніе 1649 и др.), съ другой стороны, ясно обозначились стремленія къ новшествамъ и исканію новыхъ путей государственно-общественной жизни, какъ и протесты противъ этихъ исканій (расколъ 1667 и др.). Въ то же время, въ половинѣ XVII в., начала опредѣляться новая группировка высшихъ сословій. Старое боярство постепенно разсыпалось и растворилось въ массѣ средняго дворянства и съ нимъ вмѣстѣ исчезли тѣ политическія отношенія, какія прежде, въ силу обычая или положительнаго закона, связывали верховную власть. На мѣсто боярства во главѣ общества становится новый классъ, дворянство, составившееся большей частью изъ прежнихъ правительственныхъ служилыхъ людей. Уже въ въ XVII в. правительство начинаетъ вѣдать государственное дѣло при посредствѣ этого дворянства. Дѣятельность земскихъ соборовъ именно во второй половинѣ XVII в. слабѣетъ и прекращается совсѣмъ. Съ этого времени окончательно уничтоженная свобода крестьянскаго труда при усиленіи значенія дворянства опредѣляютъ экономическій строй государства, какъ и характеръ его внутренняго развитія. Въ то же время, кромѣ прежней сельско-хозяйственной эксплоатаціи страны, выдвигается и промышленная ея разработка, къ земледѣлію присоединяется промышленность обрабатывающая, заводско-фабричная. Тогда же городское сословіе впервые выдѣлилось юридически изъ другихъ сословій. Во внѣшней политикѣ одновременно начинается интенсив-

Объясненіе къ картѣ Россіи XVI—XVII столѣтій (Московская Русь).

Въ началѣ XVI ст. объединились около Москвы всѣ большіе удѣлы и области русской земли. Въ половинѣ XVI ст., послѣ завоеванія двухъ татарскихъ царствъ, Казанскаго (1552) и Астраханскаго (1556), весь бассейнъ Волги былъ въ рукахъ Московскаго государства, а вскорѣ (1583) присоединено было и Сибирское царство, раздвинувшее предѣлы Московскаго государства далеко на востокъ за Камечный поясъ (Уральскій хребетъ).

Къ концу XVI ст. память о прежнемъ историческомъ дѣленіи государства уже забывается и государство расчленяется на военные округа и области географическія или торгово-промышленныя, существовавшія съ небольшими измѣненіями до времени Петра Великаго. Такихъ округовъ и областей насчитывалось 15, считая Сибирь.

I) Города московскаго *Поморья* или *Поморскіе города*. Эти города въ XV и XVII вв. имѣли торговое и промышленное значеніе, такъ какъ лежали по берегамъ моря и на торговыхъ путяхъ изъ Поморья къ центру и на В. — въ земли Вятскую, Пермскую и Сибирь.

Таковы города и погосты: Кола (осн. въ 1584—86), Кемь (осн. 1436), Сумскій погостъ (осн. 1581—86), Архангельскъ (осн. 1584), слобода Окладникова (нынѣ, съ 1780, Мезень); далѣе города на пути къ центру: Холмогоры, Шенкурскъ, Вельскъ, Тотьма, Вологда; или восточнѣе ихъ по Двинѣ: Сольвычегодскъ, Устюгъ Великій.

Была также дорога отъ Холмогоръ на Мезень, далѣе черезъ Печорскіе города Пустозерскъ (1499), или южнѣе Устьцильму (осн. 1542) за Уралъ на Обь, или отъ Сольвычегодска на Яренскъ, Устьвымь (въ области зырянъ, построенъ въ XIV в.), Устьсысольскъ, Чердынь, или Соликамскъ къ Уралу.

Отъ Онеги путь шелъ черезъ Турчасово и Каргополь, а отсюда на Бѣлоозеро и Вологду, или на Вытегру, Неву и Волховъ.

II) Города Московскаго центра или „Замосковные города“. Граница этого центра на С. шла по водораздѣлу между сѣверными рѣками и водами Волжскаго бассейна до Ветлуги, пересѣкала Волгу западнѣе Васильсурска и шла между Окою и Сурою на Арзамасъ, отъ него къ Мурому на Оку. Далѣе за этими границами начинались поселенія инородцевъ, начинался „Низъ“. Отъ Мурома граница шла на Коломну, Серпуховъ, Можайскъ, далѣе выходила на верховья Волги и на водораздѣлъ между этой рѣкой и рѣками, текущими въ Ильмень и Ладожское озеро; далѣе по водораздѣлу до Бѣлозерскихъ мѣстъ, гдѣ начиналось Поморье.

Главные торговые пути изъ Москвы шли: на С. черезъ Троице-Сергіеву лавру, Александровскую слободу, Переяславль-Залѣсскій, Ростовъ и Ярославль. Отъ Ярославля одна вѣтвь пути шла прямо черезъ Вологду къ Поморью, другая западнѣе по Волгѣ и Мологѣ черезъ Весь-Егонскую, Устюжну желѣзнопольскую и Тихвинъ, по Сяси и Ладожскому озеру — къ Орѣшку. Это была старинная дорога.

Изъ Орѣшка на Москву ѣздили также черезъ Устюжну, Бѣжецкъ, Кашинъ и Дмитровъ.

Третья вѣтвь пути шла отъ Ярославля восточнѣе — на Кострому, и отъ Костромы на С. черезъ Галичъ, Чухлому, Сольгаличъ, Тотьму къ Поморью.

Ниже Костромы по Волгѣ лежали еще торговые пункты, пристани: Кинешма, Юрьевецъ-Поволжскій, Балахна и Нижній — это „верховые“ города. Отъ этихъ городовъ шелъ путь къ Москвѣ черезъ Шую, Суздаль или черезъ Владиміръ, Суздаль, Москву. Этотъ путь назывался „стромынка“; былъ и прямо путь отъ Владиміра на Москву — „Владимірка“. Особая дорога шла на Муромъ.

Тверскіе города — Тверь, Старица, Зубцовъ и Ржевъ были когда-то на Литовскомъ рубежѣ и, какъ пограничные, были укрѣплены и населены, главнымъ образомъ, служилыми людьми. На ю. и з. Москву прикрывали отъ „Украйны“ и „Поля“ крѣпости: Волокъ Ламскій, Можайскъ, Малый Ярославецъ, Серпуховъ, Кашира, Коломна, Муромъ, Арзамасъ.

Граница, проходившая по Окѣ, называлась „берегомъ“.

На первомъ мѣстѣ по торговлѣ и населенности изъ замосковныхъ городовъ въ XVI вѣкѣ стояли Вологда, Ярославль, Тверь и Нижній. Имѣли нѣкоторое значеніе также города: Галичъ, Унжа и др.

Но тѣ города, которые раньше въ XIV—XV в. имѣли политическое или стратегическое значеніе, какъ Ростовъ, Переяславль Залѣсскій, Бѣлозерскъ, Зубцовъ, Старица, Коломна и др. въ XVI—XVII вв. теряютъ прежнее значеніе и приходятъ въ крайнее запустѣніе.

III) Города „отъ нѣмецкой Украйны“. Такъ назывались въ Москвѣ города старыхъ областей Великаго Новгорода и Пскова съ ихъ пригородами.

Города этихъ областей лежали большею частью по теченію рѣкъ на торговыхъ путяхъ; сюда входили, кромѣ Новгорода и Пскова, города: Орѣшекъ, Ладога, Валдай, Старая Руса, Осташковъ, Порховъ, Островъ, Опочка. Русскіе города, прилегавшіе къ Финскому заливу: Яма, Копорье, Иванъ-городъ, а также Кексгольмъ (Корела) были уступлены шведамъ по Столбовскому договору (1617) и возвращены только Петромъ Великимъ.

IV) Города „отъ Литовской Украйны“ занимали верховья рѣкъ: Ловати (Великія Луки, Торопецъ, Невель), Западной Двины (Велижъ, Бѣлый), Днѣпра (Красный, Смоленскъ, Дорогобужъ, Вязьма), Сожи и Десны (Рославль).

Большая часть этихъ городовъ въ XVII в. переходила то къ Польшѣ, то къ Москвѣ; къ концу XVII в. всѣ они остались за Москвой, кромѣ Невеля и Велижа, отошедшихъ въ 1678 г. къ Польшѣ.

Города Смоленскъ, Дорогобужъ и Красный пріобрѣтены Москвой по Андрусовскому договору 1667 года.

V) *Заоцкіе города*. Такъ назывались города, расположенные между верхнимъ теченіемъ Оки и рѣками Угрой и Жиздрой. Здѣсь находились гор. Калуга, Воротынскъ, Козельскъ. Они имѣли военное значеніе, защищая центръ государства отъ крымцевъ.

VI) Сѣверскіе города или „Сѣвера“. Такъ назывались города старинной Сѣверской земли по рр. Деснѣ и Сейму, присоединенные къ Московскому государству въ началѣ XVI в. отъ Литвы. По Деснѣ стояли Брянскъ, Трубчевскъ, Новгородъ Сѣверскій, Черниговъ и Моравскъ; по Сейму — Путивль и Рыльскъ. Первые защищали границы со стороны Литвы, вторые — со стороны „Поля“ отъ татаръ.

VII) За р. Жиздрой начинались тульскія мѣста, или область „Украинныхъ городовъ“, которые лежали по самой Окѣ и по Угрѣ. Здѣсь были города: Тула, Алексинъ, Болховъ, Карачевъ, Кромы (осн. 1595), Орелъ, Одоевъ и др. Эти города должны были прикрывать со стороны „Поля“ верхнее и среднее теченіе р. Оки.

VIII) Той же цѣли прикрытія со стороны „Поля“ и, именно отъ „Ногайской стороны“, служили и „Рязанскіе города: Рязань, Пронскъ, Ряжскъ, Шацкъ, Епифань и Данковъ.

IX) Вятскіе города были: Хлыновъ (Вятка), Слободской, Орловъ и Котельничъ. Пермскій край составляли города: Чердынь, Соликамскъ, Верхотурье. Вятскій край долженъ былъ содѣйствовать сообщенію съ Сибирью, а также, вмѣстѣ съ Пермскимъ краемъ, имѣлъ и военное значеніе, прикрывая Поморье и др. мѣста отъ татаръ, вогуличей и остяковъ.

X) „Понизовые города“, или „Низъ“. Такъ назывались города, лежавшіе въ бассейнѣ Волги, ниже устья Оки и за Нижнимъ Новгородомъ.

Еще при Василіѣ III укрѣплено было устье р. Суры построеніемъ гор. Василь-Сурска (1523). Грозный приказалъ заложить (1550) г. Свіяжскъ при впаденіи Свіяги въ Волгу; затѣмъ онъ же завоевалъ Казань (1552) и Астрахань (1556), послѣ чего все теченіе Волги было въ рукахъ Московскаго государства.

Съ этого времени начинается колонизація нижняго Поволжья. Послѣднюю въ значительной степени затрудняли разные воинственные инородцы — татаре, мордва, черемисы, башкиры и, позднѣе, калмыки. Противъ нихъ, а также и противъ разбойниковъ на Волгѣ приходилось строить новыя укрѣпленія и укрѣплять старые города.

Такъ, еще въ XVI в. построены были города: Чебоксары, Лаишевъ и Тетюши (1557), Царево-Кокшайскъ (1578), Козьмодемьянскъ (1583), Санчурскъ, Уржумъ и Цивильскъ (1584), Самара (1586), Уфа, Царицынъ и Саратовъ (между 1586—90).

Позднѣе, въ XVII в., построены были на Волгѣ Симбирскъ (1636) и Усолье у устьевъ рѣки Усы (разбойничьей рѣки). Затѣмъ появилась т. н. „Закамская черта“, цѣлью которой было защищать восточныя границы государства отъ калмыковъ, появившихся въ XVII ст. Закамская черта начиналась отъ Симбирска и продолжалась дальше по Камѣ и ея притокамъ: при впаденіи Большого Черемшана въ Волгу (съ лѣвой стороны) построенъ Ахтуинскъ, на лѣвомъ притокѣ Камы Шешмѣ — Шешминскъ, на р. Мензелѣ — Мензелинскъ. Позднѣе правительство оставило эти укрѣпленія и про-

вело новую черту укрѣпленій построеніемъ городовъ: Бѣлаго Яра (на Волгѣ), Рыклинска (на р. Рыклѣ), Тіинска (на р. Тіи), Малаго Черемшана, Новошешминска, Заянска (на р. Заѣ) и Виллярска.

XI) Донскіе города. Земли, занятыя донскими казаками, издавна составляли особую область Московскаго государства, пользовавшуюся значительной самостоятельностью и имѣвшую для государства значеніе военной черты или украины, оберегавшей его отъ враждебныхъ сосѣдей — крымцевъ, калмыковъ и турокъ.

Казаки жили станицами, имѣвшими значеніе селъ и городовъ. Наиболѣе старинныя станицы-города были: Черкасскъ (1636) (нынѣ Старочеркасская станица), Кагальникъ, Цимла и др.; всего къ концу XVII в. въ бассейнѣ р. Дона (области войска Донского) было 125—130 городовъ.

XII) Сибирскіе города (см. карту „Россія императорскаго періода и Сибирь".

XIII) Южныя границы государства со стороны татаръ или „Поля" оберегались рядомъ крѣпостей или городовъ, носившихъ названіе „Польскихъ". Этотъ рядъ городовъ выдвигался все дальше и дальше въ „Поле", по мѣрѣ усиленія государства. Ближе къ границамъ государства находились города Мценскъ, Новосиль, Курскъ; по р. Быстрой Соснѣ стояли города — Ливны (1586) и Елецъ (1592); по р. Осколу — Старый Осколъ (1593), Валуйки (1593), Царевъ Борисовъ (осн. 1600) и позднѣе Царевъ Алексѣевъ (съ 1647) или Новый Осколь (съ 1655); на Донцѣ стоялъ г. Бѣлгородъ (1593) и др

Постройка южныхъ городовъ со стороны „Поля", или степи вызывалась набѣгами крымскихъ татаръ, которые еще въ XVI в., при Василіи Темномъ и Иванѣ Грозномъ, доходили до Москвы. Для обороны отъ татаръ правительство и должно было выдвигать линіи городовъ все дальше и дальше въ степь, причемъ размѣщеніе городовъ зависѣло отъ характера татарскихъ набѣговъ. Различались набѣги зимніе (январь—февраль) и лѣтніе. Первые были болѣе грозными, такъ какъ татаре свободно могли проходить черезъ замерзшія рѣки, озера и болота. Въ эти походы татаре выступали большой арміей въ нѣсколько десятковъ тысячъ человѣкъ, раздѣлявшейся на главный корпусъ и два крыла. Послѣднія собственно и производили грабежи, присоединяясь поочередно къ главному отряду и смѣняясь свѣжими силами. Лѣтніе набѣги производились небольшой арміей тысячъ въ десять-двадцать, разбивавшейся на мелкіе отряды въ 1000—1500 чел.

При своихъ набѣгахъ, татаре должны были держаться рѣкъ и притомъ верховьевъ ихъ, чтобы имѣть въ степи воду для своихъ лошадей, а, съ другой стороны, легче было переправиться или даже обойти верховье рѣки. Поэтому татарскіе пути, или „шляхи" (также сакмы) были извѣстны. Главныхъ шляховъ было три: Муравскій или Царскій, Изюмскій и Калміусскій.

Собственно главнымъ шляхомъ былъ Муравскій, остальные же два были только его развѣтвленіями; кромѣ того, каждый изъ этихъ шляховъ имѣлъ еще нѣсколько развѣтвленій.

Муравскій шляхъ начинался отъ татарскаго города Перекопа, стоявшаго на крымской перекопи, т. е. рвѣ — шириною въ 2 саж., глубиною въ 3 саж. и длиною въ 8 верстъ. Отсюда путь направлялся сперва на с.-в. до верховьевъ р. Молочныя Воды, проходилъ на сѣверъ, пересѣкая верховья р. Конскія Воды или Конская; далѣе шелъ кривой линіей на сѣв. между верховьями рѣкъ съ лѣвой или зап. стороны днѣпровскаго бассейна Самары съ притоками Волчьи Воды и Быкъ, Орели, Ворсклы (съ притоками), Псла и Сейма; съ вост. или правой стороны рѣками Донецкаго бассейна — Торцомъ, Верекомъ, Чепелемъ, Абашкинымъ Колодеземъ, Гомольшей, Можей и Осколомъ.

Далѣе путь пересѣкалъ притокъ Дона Быструю Сосну. Здѣсь была переправа, которую и защищалъ г. Ливны, а восточнѣе его былъ Елецъ. Дальше дорога шла на г. Тулу, гдѣ была переправа (Костомаровъ бродъ) черезъ р. Упу, притокъ Оки. Здѣсь начиналась *тульская засѣка.*

Калміусскій шляхъ отдѣлялся отъ Муравскаго у верховьевъ р. Молочныхъ Водъ, уклонялся нѣсколько на вост., проходилъ около верховьевъ р. Калміуса, впадающаго въ Азовское море, и направлялся на с.-в. къ р. Донцу, черезъ который была переправа у „Боровскаго перевоза".

Отсюда шляхъ шелъ на сѣв. мимо верховьевъ рѣкъ, впадающихъ въ р. Осколъ, и соединялся съ Муравскимъ шляхомъ, немного не доходя г. Ливенъ.

Изюмскій шляхъ отдѣлялся отъ главнаго Муравскаго сѣвернѣе Калміусскаго у верховьевъ р. Орели, притока Днѣпра, уклоняясь оттуда на вост. къ Изюмскому перевозу черезъ р. Донецъ и направляясь отсюда на сѣв. по водораздѣлу между рр. Донцомъ и Осколомъ до соединенія съ Муравскимъ шляхомъ недалеко отъ верховьевъ р. Сейма и Оскола въ нынѣшнемъ Старооскольскомъ уѣздѣ Курской губ. Если татарскіе шляхи шли по водораздѣламъ рѣкъ, то московское правительство должно было строить и укрѣплять города вдоль береговъ тѣхъ рѣкъ, водораздѣлы которыхъ служили шляхами, причемъ до начала XVI в. Московское государство вело исключительно оборонительную войну — отдѣльные города не выдвигались далеко въ степь въ меридіональномъ направленіи; напротивъ, съ XVI в., когда государство окрѣпло, оно начинаетъ вести наступательную войну, стремится углубиться дальше въ степь и выдвигаетъ укрѣпленія одно за другимъ. Образуется для защиты отъ татаръ три ряда укрѣпленій или три военныя „черты": *задняя*, или внутренняя, *первая* и *Бѣлгородская.*

Заднюю черту укрѣпленій образовали города: Можайскъ, Серпуховъ, Тула, Кашира, Рязань, Касимовъ, Муромъ, Нижній-Новгородъ.

Первую черту образовали города: Кіевъ, Черниговъ (послѣ присоединенія ихъ отъ Польши), Новгородъ Сѣверскій, Путивль, Рыльскъ, Орелъ, Мценскъ, Новосиль, Епифань (XVI в.), Михайловъ (XII в.), Пронскъ (XII в.), Ряжскъ, Данковъ (1571), Шацкъ, Кадомъ (XIV в.), Темниковъ (1536), Алатырь (1552). Въ эту черту входили также города: Кромы (на Окѣ), Ливны (1586) и Елецъ (на Б. Соснѣ, осн. 1592).

Бѣлгородская черта была самая поздняя по времени образованія и самая южная. Постепенно развиваясь, эта черта въ XVII в. заключала до 25 городовъ: Ахтырка (1641). Хотмыжскъ. Карповъ (1636), Бѣлгородъ (1593), Короча (1638), Яблоновъ (1636) Новый Осколъ (1637—47), Верхососенскъ (1637), Усердъ (1641), Острогожскъ (1652), Коротоякъ (1642), Воронежъ (XVI в.), Орловъ, Усмань (1646), Сокольскъ, Козловъ (1636), Тамбовъ (1536), Верхній и Нижній Ломовъ (1836), Пенза и др.

XIV—XV) Города Бѣлгородской черты большею частью входили въ составъ „Малороссійскихъ городовъ", которые составляли частью *Слободскую Украйну* и частью собственно *Малороссію.*

Города Слободской Украйны основаны на сосѣднихъ съ Малороссіей окраинахъ Московскаго государства малороссійскими выходцами, переселявшимися изъ своей родины преимущественно въ эпоху т. н. „руины". Во второй половинѣ XVII в. (съ 1640) южнѣе Бѣлгородской черты построены были слѣдующіе города: Ахтырка, Сумы (1658), Харьковъ, Чугуевъ, Изюмъ, Купянскъ, Суджа, Острогожскъ и др.

Города собственно Малороссіи, или лѣвобережной Днѣпровской Украйны, исключая Кіева, присоединены были къ Москвѣ по Андрусовскому договору 1667 г. Главнѣйшіе изъ этихъ городовъ, по именамъ которыхъ назывались военныя области Малороссіи или полки, были слѣдующіе: Кіевъ, Переяславъ, Полтава, Миргородъ, Прилуки, Лубны, Черниговъ, Стародубъ и Нѣжинъ. Въ Кіевскомъ полку, кромѣ главнаго города, были еще города Бровары и Васильковъ, въ Переяславскомъ полку гор. Остеръ, въ Полтавскомъ—города Гадячъ и Зеньковъ, въ Миргородскомъ—города Лохвица и Ромны, въ Черниговскомъ—города Сосница, Борзна и Конотопъ. Кромѣ того, въ предѣлахъ нынѣшней Черниговской губерніи въ концѣ XVII в. возникли раскольничьи поселенія: Вѣтка, Шеломы, Митьковка и Воронокъ.

ное расширеніе территоріальныхъ предѣловъ московскаго государства на западъ, востокъ, сѣверъ и югъ (присоединеніе Малороссіи 1654) и превращеніе московскаго царства въ россійскую имперію. Такимъ образомъ, съ половины XVII в. обозначаются основные вопросы исторической жизни Р. во весь послѣдующій періодъ новой ея исторіи: реформы и сближеніе съ Западомъ, какъ и протесты и стремленіе къ старинѣ, организація и усиленіе дворянства, полное закрѣпощеніе крестьянства и послѣдующее освобожденіе его, развитіе жизни торгово-промышленнаго класса и ростъ городской жизни, расширеніе территоріальныхъ пріобрѣтеній, усиленіе бюрократически - централизаціоннаго направленія въ правительственной дѣятельности и борьба противъ этого направленія. Вся вторая половина XVII в. во внутренней исторіи, время царей Алексѣя, Ѳеодора и Софьи, была подготовительнымъ періодомъ къ реформамъ въ царствованіе Петра; закрѣпляя сложившіяся дотолѣ соціально-экономическія отношенія, лучшіе люди этого времени вступаютъ на новый путь сближенія съ Западомъ, главнымъ образомъ схоластически-польскимъ, но отчасти и западноевропейскимъ. Таковы были, кромѣ представителей царствующаго дома, Ординъ-Нащокинъ, Матвѣевъ, Ртищевъ, В. Голицынъ и др. Отъ нѣсколько теоретическаго и отвлеченнаго исканія новаго пути Петръ I поворотилъ въ сторону практическаго и технически-дѣлового характера реформъ, которыя проводилъ въ жизнь. Этого требовали отъ него прежде всего накопившіеся недостатки и противорѣчія въ жизни московскаго государства и условія дѣятельности, въ какія онъ былъ поставленъ во время своего царствованія. Петръ реформировалъ общественное устройство и управленіе не по строгому заранѣе составленному плану преобразованій, а отрывочными постановленіями, отдѣльными мѣрами, между походами и военными заботами. Лишь въ послѣдніе годы царствованія, когда война уже не требовала чрезмѣрныхъ усилій и средствъ, Петръ пристальнѣй взглянулъ на внутреннее устройство и стремился привести въ систему рядъ разновременныхъ отдѣльныхъ мѣропріятій. Наибольшую роль играли въ дѣятельности Петра военныя потребности. Сѣверная война продолжалась больше 20 лѣтъ; она потребовала громадныхъ усилій и прежде всего благоустроеннаго войска. Царь искалъ средствъ для лучшей организаціи военныхъ силъ и это повело къ реформѣ военной и къ реформѣ дворянскихъ службъ. Въ то же время нужно было поднять платежныя средства государства: послѣдовали податная реформа, мѣры къ поднятію промышленности и торговли и т. д. Во внутренней жизни Р. передъ Петромъ I стоялъ рядъ задачъ: болѣе равномѣрное распредѣленіе государственныхъ обязанностей между различными классами общества съ освобожденіемъ низшаго изъ нихъ, крѣпостного населенія, исправленіе администраціи, съ усиленіемъ участія въ немъ земства, расширеніе государственныхъ финансовыхъ средствъ помощью подъема народнаго благосостоянія. Первой изъ этихъ задачъ онъ совсѣмъ не разрѣшилъ, вторую — только отчасти, создавъ новую лучшую администрацію, вмѣсто приказной, участіе въ ней предоставивъ только двумъ высшимъ классамъ, дворянству и гильдейскому купечеству. При Петрѣ русское общество окончательно приняло тотъ складъ, который старалось сообщить ему еще московское правительство XVII в.: оно раздѣлилось на сословія и каждому сословію указана была особая государственная служба. Теперь окончательно опредѣлился порядокъ отбыванія двоякой обязательной службы дворянства, какъ военнаго класса и какъ ближайшаго орудія правительства. Крестьяне стали обязательными хлѣбопашцами на частныхъ или государственныхъ земляхъ, платящими подать за право земледѣльческаго труда; только теперь они стали больше прежняго зависѣть отъ землевладѣльцевъ и больше прежняго платить, такъ какъ прежній подворный налогъ замѣненъ былъ подушнымъ, а къ этимъ усиленнымъ платежамъ прибавилась еще болѣе тяжелая повинность, рекрутская. Городскія состоянія окончательно обособились отъ другихъ въ торгово-промышленный классъ, на который сверхъ общихъ государственныхъ повинностей, податной и рекрутской, положена была особая служба по части промышленности и торговли. Третья экономическая задача требовала развить производительность народнаго труда и потомъ тяжелѣе обложить его въ мѣру новыхъ государственныхъ нуждъ; Петръ выполнилъ ее постольку, поскольку она касалась послѣдней финансовой стороны, но не народнохозяйственной. Основанія государственнаго и общественнаго порядка остались при Петрѣ нетронутыми; онъ только рѣзко отдѣлилъ лицо государя отъ государства и старался уничтожить смѣшеніе этихъ понятій, къ чему смутно стремились и его ближайшіе предшественники. Въ теченіе всего XVIII в. проходитъ борьба съ основнымъ принципомъ реформы Петра — принудительной службы и труда всѣхъ классовъ общества на пользу государства. По смерти его является уже мысль объ освобожденіи общественныхъ классовъ отъ этихъ обязательныхъ государственныхъ повинностей, о государственномъ раскрѣпощеніи русскихъ сословій. Движеніе это началось сверху; дворянство постепенно освобождается въ послѣднихъ трехъ четвертяхъ XVIII вѣка отъ своихъ государственныхъ повинностей, но при этомъ не только сохраняетъ свои прежнія права, но и получаетъ новыя. Въ связи съ измѣнившимся положеніемъ землевладѣльческаго класса въ государствѣ, и поземельное прикрѣпленіе, дѣлавшее крестьянъ вѣчно обязан-

ными государственными хлѣбопашцами, замѣняется личной крѣпостью. До начала 60-хъ гг. XVIII в. дворянство въ лицѣ гвардіи рѣшало вопросы престолонаслѣдія, такъ какъ закономъ 1721 Петръ I, уничтоживъ старый обычай, которымъ держался порядокъ престолонаслѣдія въ Московскомъ государствѣ, отдалъ престолъ на волю случая: Екатерина I была возведена на престолъ подъ барабанный бой Преображенскаго и Семеновскаго полковъ, дѣятельное участіе принимала гвардія и при восшествіи на престолъ Петра II и Анны Іоанновны, она низвергла Бирона и Анну Леопольдовну и возвела Елизавету; исключительно - рѣшающее значеніе гвардейцевъ въ переворотъ Екатерины II также общеизвѣстно. Такая роль дворянства измѣнила сельско-хозяйственныя отношенія и усилила политическое значеніе его. Внѣшнее положеніе государства ослабило нужду въ постоянной военной службѣ, что облегчало дворянъ съ этой стороны ихъ обязанности; въ то же время постоянно росло значеніе дворянства, какъ землевладѣльческаго класса, сосредоточившаго въ своихъ рукахъ главный капиталъ страны. Правительство старалось, освобождая дворянство отъ службы, привлечь его въ деревни, дабы предоставить подъ ихъ отвѣтственность сборъ казенныхъ платежей, каковые все увеличивались, и тѣмъ урегулировать этотъ финансовый вопросъ первой государственной важности. Уже императрица Анна, въ благодарность за оказанную ей шляхетствомъ поддержку, мартовскимъ указомъ 1731 отмѣнила установленный Петромъ обязательный порядокъ наслѣдованія недвижимыхъ имуществъ и признала вотчины и помѣстья одинаково полной наслѣдственной собственностью владѣльцевъ. Еще съ царствованія Екатерины I идетъ рядъ мѣръ, постепенно снимавшихъ съ дворянства тяжести обязательной военной службы. Прежде всего, дворянъ стали чаще отпускать домой на побывку, чтобы они могли осмотрѣть и устроить свои имѣнія. Во время войны съ Турціей, при импер. Аннѣ правительство рѣшило безсрочную службу дворянства ограничить срокомъ. По закону 31 дек. 1736 обязательная служба дворянина начиналась съ 20-лѣтняго возраста и продолжалась 25 лѣтъ; при томъ изъ двухъ или болѣе братьевъ одинъ могъ вовсе не служить, оставаясь дома для хозяйства. Какъ только былъ заключенъ съ Турціей бѣлградскій миръ 1739, такое множество дворянъ подало въ отставку, что правительство принуждено было вскорѣ пріостановить дѣйствіе закона 1736, и только при Елизаветѣ онъ былъ вполнѣ возстановленъ. Наконецъ, манифестъ Петра III 18 февр. 1762 „о дарованіи вольности свободы всему россійскому дворянству" уничтожилъ совсѣмъ обязательность гражданской и военной службы для дворянъ. Процессъ освобожденія дворянства завершился при Екатеринѣ II жалованной грамотой дворянству 1785. Въ то же царствованіе ему было предоставлено широкое участіе въ мѣстномъ управленіи при установленіи губернскихъ учрежденій 1775. Одновременно съ этимъ крѣпостное право расширялось въ количественномъ и качественномъ отношеніи, т. е. все бо́льшее количество лицъ попадало въ крѣпостное состояніе путемъ приписки и пожалованія, и все болѣе усиливалась власть господина надъ крѣпостными. Въ царствованіе Екатерины II было роздано до 400,000 ревизскихъ душъ, т. е. почти до милліона дѣйствительныхъ душъ. Крѣпостное право было утверждено въ Малороссіи указомъ 1783. Въ то же время былъ изданъ указъ, что челобитчики и составители челобитныхъ отъ крестьянъ на помѣщиковъ будутъ впредь наказываемы кнутомъ и ссылаемы въ Нерчинскъ на каторжную работу безъ срока съ зачетомъ помѣщикомъ въ рекруты. Учрежденія 1775 г. давали право самоуправленія всѣмъ классамъ мѣстнаго общества, кромѣ владѣльческихъ крестьянъ. Грамота дворянству 1785, не говоря прямо о существѣ помѣщичьей власти надъ крестьянами, признавала ихъ косвенно частной собственностью дворянина вмѣстѣ съ прочимъ его имѣніемъ и т. п. Городское населеніе также постепенно облегчалось отъ лежащихъ на немъ со времени Петра I сословныхъ государственныхъ повинностей, — особенно казенныхъ службъ по таможеннымъ, кабацкимъ и другимъ сборамъ. Купцамъ предоставлено было откупаться отъ личной рекрутской повинности взносомъ въ кассу опредѣленнаго оклада или покупать крѣпостныхъ людей для отдачи вмѣсто себя въ рекруты. 1775 купечество было раздѣлено на 3 гильдіи и обложено гильдейской пошлиной вмѣсто уничтоженной для нихъ подушной подати; тогда же купцамъ и мѣщанамъ предоставлено было нѣкоторое участіе въ мѣстномъ управленіи и судѣ. Жалованная грамота 1785 организовала „градское общество" и установила его составъ и права. По дѣламъ внутренняго управленія Петръ I во главѣ правительства поставилъ сенатъ. Позже для центральнаго управленія были учреждены коллегіи. Въ областномъ управленіи до Петра I Московское государство дѣлилось на многочисленные и часто мелкіе административные округа, называвшіеся уѣздами. Неудобства такого дѣленія и уѣзднаго устройства сознавались еще въ XVII в. Императоръ раздѣлилъ все государство на 8 губерній, большой величины; 1719 территорія съ присоединеніемъ завоеванныхъ земель была раздѣлена на 11 губ., которыя подраздѣлялись на провинціи, а провинціи — на уѣзды. Въ губерніяхъ введено коллегіальное управленіе — при губернаторахъ стояли совѣты ландратовъ (1713), выбиравшихся дворянствомъ; послѣ же отмѣны совѣтовъ — уѣздное дворянство собиралось для выбора изъ своей среды

Объясненіе къ картѣ „Россіи Императорскаго періода и Сибири отъ Петра Великаго до нашего времени".

I.

Территорія Россіи въ періодъ Имперіи. (XVIII—XIX в.).

Начиная съ Петра Великаго, въ теченіе двухъ столѣтій границы Россіи раздвинулись во всѣ стороны, частью путемъ завоеваній, частью — колонизаціи.

Петръ В., продолжая дѣло предшественниковъ, пытался сперва утвердиться на берегахъ Азовскаго моря и для этого возобновилъ отнятыя у турокъ укрѣпленія г. Азова, заложилъ новую крѣпость Троицкую на Таганъ-Рогѣ (нынѣ г. Таганрогъ) и на Днѣпрѣ, выше Запорожской сѣчи, построилъ крѣпость Каменный Затонъ.

Однако, послѣ неудачнаго Прутскаго похода 1711 первыя двѣ крѣпости уступлены Турціи, а послѣдняя была разрушена. Потерпѣвъ неудачу на югѣ, Петръ сдѣлалъ значительныя пріобрѣтенія на сѣв.-зап., присоединивъ къ Россіи, по Ништадтскому миру съ Швеціей (1721), часть Финляндіи съ гор. Выборгомъ, Карелію съ гор. Кексгольмомъ, Ингрію съ гор. Нотебургомъ (древній Орѣшекъ), гдѣ построены были Петромъ новые города — Петербургъ, Кронштадтъ и др., Эстляндію съ гг. Ревелемъ и Нарвой и Лифляндію съ гг. Ригой, Дерптомъ и др. и острова: Котлинъ (г. Кронштадтъ), Вормсъ, Моонъ, Даго и Эзель (съ г. Аренсбургъ).

Кромѣ того, по договору съ Персіей (2 сент. 1723) были присоедины къ Россіи на Кавказѣ: Дербентъ, Баку и др. города, снова возвращенные Персіи въ 1732 году.

На Уралѣ при Петрѣ В. построено было нѣсколько заводовъ: Невьянскій (1699), Алапаевскій (1704), Верхне-Тагильскій (1716) и Нижне-Тагильскій (1725), Егошихинскій (на мѣстѣ Перми, 1722) и заложенъ городъ Екатеринбургъ (1723)

Потерявъ укрѣпленія на берегу Азовскаго моря (1711), русское правительство устроило (1731) линію укрѣпленій противъ крымцевъ сѣвернѣе—между Днѣпромъ и Донцомъ. Въ составъ этой линіи вошло 18 крѣпостей, частью старыхъ, какъ Полтава, частью новыхъ, какъ Переволочна, Ливенская, Бѣлевская и Св. Параскевы; позднѣе (1739) возникли укрѣпленія—Крыловъ, Новомиргородъ, Новоархангельскъ и около 1751 крѣпость Св. Елизаветы (нынѣ Елизаветградъ) и др.

Ниже Черкасска на Дону была построена крѣпость Св. Анны (1731), переименованная (1761) въ крѣпость Св. Дмитрія Ростовскаго (нынѣ г. Ростовъ).

На вост. за Камой и Волгой появилось нѣсколько новыхъ крѣпостей противъ башкиръ и калмыковъ: Алексѣевская, Красный Яръ, Кондурчинскъ, Сергіевскъ, Борская, Бузулукская, Орская (1735—39), Оренбургъ (1739—42), Калмыковскій и Кулагинскій форпосты (1743).

При Елизаветѣ Петровнѣ, по миру въ Або (3 авг. 1743), Россія пріобрѣла отъ Швеціи часть Финляндіи съ гг. Фридрихсгамомъ, Вильманстрандомъ и др.

При Екатеринѣ II русскія владѣнія расширились на ю.-з. и югъ присоединеніемъ: 1) отъ Турціи — Новороссіи и гг. Азова, Керчи, Еникале, Кинбурна (по миру въ Кучукъ Кайнарджи 10 іюля 1774), Крыма 1783 и земель между рр. Ю. Бугомъ и Днѣстромъ (по миру въ Яссахъ 1791); 2) отъ Польши — земель между рр. Днѣпромъ, З. Двиной и Другемъ (нынѣшнія губ. Витебская и Могилевская, или Бѣлоруссія) — по первому раздѣлу 1772, губерній Волынской, Подольской и Минской — по второму раздѣлу 1793 и части губерній Виленской, Гродненской и Ковенской (или Литвы) и Курляндіи — по третьему раздѣлу 1795 г.

При Павлѣ I присоединена Грузія, а при Александрѣ I присоединены: 1) Финляндія до рѣки Торнео по миру въ Фридрихсгамѣ 5 сент. 1809; 2) Бессарабія по миру въ Бухарестѣ (16 мая 1812); южная часть Бессарабіи по Парижскому миру 1856 уступлена была Румыніи и снова возвращена Россіи по Берлинскому трактату 1878; 3) герцогство Варшавское на Вѣнскомъ конгрессѣ 1815; 4) на Кавказѣ присоединены были по Гюлистанскому миру (12 окт. 1813): Абхазія, Мингрелія, Дагестанъ, Ширванъ и Карабахъ (или ханства—Карабахское, Ганжинское, Шекинское, Ширванское, Дербентское, Кубинское, Бакинское и Талышинское).

При Николаѣ I присоединены на Кавказѣ: 1) отъ Персіи по миру въ Туркманчаѣ (10 февр. 1828) ханства Эриванское и Нахичеванское и 2) отъ Турціи по Адріанопольскому миру (2 сент. 1829) крѣпости: Анапа, Поти, Ахалцыхъ и Ахалкалаки.

Въ теченіе этого царствованія на Кавказѣ построенъ былъ цѣлый рядъ укрѣпленій противъ горцевъ, а также турокъ и персовъ: т. н. Лезгинская линія изъ 5 укрѣпленій, въ томъ числѣ Новые Закаталы и Кварели и Черноморская линія изъ 13 укрѣпленій.

При Александрѣ II присоединены: 1) Бессарабія, по Берлинскому трактату 1878; 2) на Кавказѣ — земли черкесовъ, чечня (съ 1856 по 1864) и города Батумъ, Карсъ и Ардаганъ, по Берлинскому трактату.

II.

Сибирь и Среднеазіятскія владѣнія.

Покореніе Сибири началось еще въ XVI вѣкѣ при царѣ Иванѣ IV Грозномъ. Первыми завоевателями были посланные противъ сибирскаго царя Кучума Строгановыми казаки подъ начальствомъ Ермака (1578—84). При Ермакѣ были заняты земли по рр. Турѣ и Иртышу и отъ Иртыша внизъ по Оби. Съ 1586 занятіе Сибири русскими продолжается уже при содѣйствіи правительства, и покоренныя мѣста закрѣпляются за Россіей построеніемъ укрѣпленныхъ пунктовъ (острожковъ) и городовъ.

Въ XVI в. построены были гг. Тюмень (1586), Тобольскъ (1587), Верхотурье (1589), Пелымъ (1592—93), Березовъ (1593), Сургутъ (1593), Тара (1594), Обдорскъ (1595), Нарымъ (1596), Кетскъ (1597), Туринскъ (1600), Мангазея (1600) и др.

Въ теченіе XVII в. русскія владѣнія въ Сибири доходятъ уже до Великаго океана, что видно изъ ряда построенныхъ въ это столѣтіе городовъ: Томскъ (1603—1604), Енисейскъ и Кузнецкъ (1618), Ялуторовскъ (1639), Ачинскъ (1642), Курганъ (1683), Красноярскъ (1626—28), Братскій острогъ (1631), Якутскъ (1632), Олекминскъ (1635), Верхоянскъ (1638), Верхоленскъ (1642), Нижнеколымскъ (1644), тогда же и другіе два Колымска — Верхній и Средній, Охотскъ (1647), Баргузинъ (1648), Верхнеудинскъ (1649), Албазинъ (1651), Балаганскъ (1653), Иркутскъ (1652—54), Нерчинскъ (1658), также города Туруханскъ, Канскъ, Киренскъ и, наконецъ, Верхне- и Нижне-Камчатскъ (1697).

Амурскій край по Нерчинскому договору съ Китаемъ (1689) былъ уступленъ послѣднему и возвращенъ Россіи только 1858, по Айгунскому договору; причемъ, по пекинскому трактату 1861, присоединенъ былъ къ Россіи и Уссурійскій край. (IX).

Въ теченіе XVIII в. основаны были города: Петропавловскъ, Омскъ (1715), Бійскъ, Кяхта и др.

Въ XIX в. въ Амурскомъ краѣ основаны были города: Николаевскъ (1851), Александровскъ (1851—53) Маріинскъ (1857), Благовѣщенскъ (1858), Хабаровскъ (1858), Владивостокъ и др.

Въ 1898 г. присоединена къ Россіи отъ Китая по особому договору Квантунская область съ городами: Портъ-Артуръ, Дальній и Цзинь-Чжоу.

Среднеазіятскія владѣнія (Степное и Туркестанское генералъ-губернаторства) были присоединены къ Россіи въ теченіе XVIII и XIX вв.

Въ первой половинѣ XVIII в. присоединены къ Россіи нынѣшнія области Уральская, часть Акмолинской (съ г. Акмолинскомъ) и Семипалатинская, гдѣ построены были города: Семипалатинскъ (1715), Усть-каменогорскъ (1720) и др. (III).

При Екатеринѣ II присоединена нынѣшняя Тургайская область (V). При Александрѣ I — часть Закаспійской области (фортъ Александровской) и часть Акмолинской области (VII). При Александрѣ II-мъ присоединены: Закаспійская область (г. Красноводскъ) и почти весь Туркестанъ съ гг. Ташкентъ, Самаркандъ, Ходжентъ, Андижанъ, Номанганъ, Коканъ и др. Русскіе также построили здѣсь нѣсколько городовъ: Копалъ (1847), Перовскъ (1853), Вѣрное (1854), Казалинскъ, Петро-Александровскъ и др. При Александрѣ III присоединенъ Мервскій оазисъ съ гг. Мервъ, Геокъ Тепе и Асхабадъ.

земскаго комиссара, вѣдавшаго сборомъ податей и полицейскими дѣлами въ уѣздѣ. Городское торгово-промышленное населеніе было выдѣлено изъ вѣдомства общихъ областныхъ управителей-воеводъ и губернаторовъ. 1699 городамъ предоставлено было право вѣдаться своими выборными бурмистрами, составлявшими ратушу, преобразованную позже въ магистратъ; была учреждена бурмистерская палата (см.) и т. д. Такимъ образомъ при Петрѣ центральное управленіе получило бюрократическій характеръ, а въ областномъ усилено участіе главныхъ классовъ мѣстнаго общества. Послѣ него правительственныя учрежденія были измѣнены во многомъ. Преемники находили правительств. механизмъ Петра I слишкомъ сложнымъ и начали уничтожать различныя канцеляріи и конторы, казавшіяся имъ лишними, а также соединять слишкомъ дробно раздѣленныя вѣдомства. Петръ I думалъ отдѣлить судъ отъ администраціи въ областномъ управленіи и создалъ губернскіе надворные суды; при Екатеринѣ I эти надворные суды были упразднены, судъ и расправа поручены административнымъ органамъ центральной власти — воеводамъ и губернаторамъ. Петръ заботился о развитіи городского самоуправленія, а при Екатеринѣ I магистраты были также подчинены губернаторамъ и воеводамъ, при Петрѣ же II былъ закрытъ главный магистратъ и т. д., такъ что сословный элементъ въ областномъ управленіи былъ ослабленъ и участіе мѣстнаго общества въ губернской администраціи стѣснено. Въ иномъ направленіи измѣнилась администрація центральная, — она стала получать болѣе сословный, чиновно-аристократическій характеръ. Послѣ смерти Петра I надъ сенатомъ возвышается преемственно рядъ новыхъ учрежденій: верховный тайный совѣтъ при Екатеринѣ I и Петрѣ II, кабинетъ министровъ при императ. Аннѣ, конференція при Елизаветѣ, 9-членный законодательный совѣтъ при Петрѣ III. Екатерина II обратила вниманіе не на центральное, а на областное управленіе: 1775 были изданы „учрежденія для управленія губерній", вмѣсто существовавшихъ 1766 20 губ. было учреждено ихъ 51 съ распредѣленіемъ населенія по 300—400 тыс. въ губерніи и по 20, 30 тыс. — въ уѣздѣ. Мѣстныя общества получили теперь широкое участіе въ дѣлахъ мѣстнаго самоуправленія. Въ учрежденіяхъ объ областномъ управленіи были проведены слѣдующія положенія: коллегіальный порядокъ веденія дѣлъ, послѣдовательно проведенное раздѣленіе вѣдомствъ административнаго и судебнаго съ отдѣленіемъ суда гражданскаго отъ уголовнаго, сословный составъ суда въ низшей и средней инстанціи, совмѣстное участіе трехъ сословій въ нѣкоторыхъ учрежденіяхъ, именно въ совѣстномъ судѣ и приказѣ общественнаго призрѣнія, гдѣ присутствовали выборные засѣдатели отъ дворянства, купечества и мѣщанъ, отъ однодворцевъ и даже государственныхъ крестьянъ и т. д.

Исторія внѣшнихъ отношеній Р. за данныя полтораста лѣтъ сводилась къ вопросамъ южному, сѣверному и западному. Присоединеніе Малороссіи повело къ борьбѣ съ Польшей при царѣ Алексѣѣ, а затѣмъ къ войнамъ съ татарами (походы Голицына). Петръ I, добиваясь приморскаго берега, обратилъ сначала вниманіе на югъ (азовскіе походы), а потомъ перенесъ свою дѣятельность на сѣверо-западъ и ограничилъ свою задачу борьбой со Швеціей, отказавшись отъ двухъ другихъ задачъ внѣшней политики—исправленія южной границы государства и политическаго возсоединенія западной Руси съ восточной. Завоеваніе Прибалтійскаго края закончено было его дочерью Елизаветой присоединеніемъ Выборга и части Финляндіи до р. Кюмеля 1743. При преемникахъ Петра I значительную роль начинаетъ играть западный вопросъ: русское правительство вмѣшивается въ польскія дѣла (избраніе короля Августа III), на югъ оттѣсняетъ Польшу отъ Днѣпра. Турецкая и прусская война являются почти безрезультатными съ точки зрѣнія территоріальныхъ пріобрѣтеній, но первая подготовила удаленіе турокъ съ сѣверныхъ береговъ Чернаго моря, а участіе въ 7-лѣтней войнѣ было первымъ вмѣшательствомъ и наступательнымъ движеніемъ Р. противъ западной Европы. Рѣшеніе западнаго и южнаго вопроса, медленно подготовляемое въ первой половинѣ XVIII в., выпало на долю Екатерины II: первая и вторая турецкія войны расширили предѣлы Р. до Чернаго моря, включая Крымъ, и до Днѣстра; всѣ три раздѣла Польши раздвинули границы Имперіи на югъ и западъ до Западнаго Буга, Подляхіи и Нѣмана, включивъ въ эти предѣлы всю Кіевщину, Подолію, Волынь, Литву и Бѣлоруссію. Въ то же царствованіе была присоединена и Курляндія. Расширены были въ теченіе XVIII в., и предѣлы имперіи на юго-востокъ по берегу Каспійскаго моря до Дербента и Баку.

Переходнымъ временемъ отъ Екатерины II къ Александру I и прелюдіей къ исторіи XIX в. было царствованіе Павла I. Главнымъ актомъ его государственной дѣятельности былъ законъ о престолонаслѣдіи 1797. Попытки же его измѣнить всю систему управленія Екатерины выразились въ возстановленіи упраздненныхъ при Екатеринѣ большинства коллегій, измѣненіи административнаго дѣленія Р. (вмѣсто 51 губерніи — 41), въ возвращеніи прежнихъ формъ управленія окраинамъ государства, именно тѣмъ областямъ, которыя отошли къ Р. отъ Швеціи и Польши, въ отмѣнѣ многаго изъ мѣстнаго самоуправленія; но всѣ эти мѣры имп. Павла, нарушая существовавшую до извѣстной степени стройность прежней системы,

не создавали взамѣнъ ничего новаго и устойчиваго. Во внѣшнихъ дѣлахъ не достигнуто было никакихъ результатовъ ни вмѣшательствомъ въ дѣла коалиціи средн. европ. державъ, ни походами Суворова, и только на Кавказѣ сдѣланы были нѣкоторыя пріобрѣтенія мирнымъ путемъ.

Въ царствованіе Александра I надо отмѣтить два момента преобразовательной дѣятельности—реформы въ самомъ началѣ правленія 1801—1804 и реформы, предшествовавшія отечественной войнѣ 1809—11. Первый связанъ съ такъ наз. неоффиціальнымъ интимнымъ комитетомъ. Дѣятельность императора и комитета была въ началѣ крайне интенсивной. Въ принципѣ реформъ была положена мысль о необходимости строгой законности. Собиравшійся еще при Екатеринѣ II и по ея усмотрѣнію совѣтъ былъ замѣненъ постояннымъ законодательнымъ учрежденіемъ, получившимъ названіе непремѣннаго совѣта; первоначально онъ состоялъ изъ 12 членовъ безъ раздѣленія на департаменты. Затѣмъ преобразованы были коллегіи, утратившія еще въ предыдущія царствованія, особенно при Екатеринѣ II, приданный имъ Петромъ I характеръ. Коллегіи были замѣнены 1802 восемью министерствами. Это были единоличныя учрежденія; поставленные же во главѣ ихъ министры отвѣтственны были передъ сенатомъ. Тогда же приложены особенныя заботы къ организаціи народнаго образованія, во главѣ чего поставлено было и особое министерство; введенъ новый болѣе либеральный цензурный уставъ и т. д. Со времени царствованія Александра I ставится и вопросъ не только объ облегченіи крѣпостныхъ крестьянъ, но и объ освобожденіи ихъ. На первыхъ порахъ запрещено было принимать въ казенныя изданія публикаціи о продажѣ крестьянъ безъ земли; прекращена была раздача населенныхъ имѣній, 1801 декабря 12 изданъ былъ законъ, предоставлявшій людямъ всѣхъ свободныхъ состояній — т. е. значитъ и купцамъ, мѣщанамъ, казеннымъ крестьянамъ—право пріобрѣтать недвижимыя имущества на свое имя, чѣмъ нарушалась земледѣльческая монополія дворянства. Въ то же время начался добровольный по соглашенію отпускъ крестьянъ помѣщиками на волю. 1803 изданъ общій законъ о свободныхъ хлѣбопашцахъ. При всѣхъ благихъ желаніяхъ правительства, главнымъ недостаткомъ реформъ въ началѣ царствованія было отсутствіе выработки общаго плана и нѣкоторая поспѣшность мѣропріятій. Во второй періодъ реформъ Сперанскій выработалъ необыкновенно стройный, точный и послѣдовательный планъ. Проектъ его обнималъ всѣ стороны государственнаго порядка и начатый въ концѣ 1808 былъ готовъ уже въ октябрѣ 1809. Во главѣ управленія были поставлены Сперанскимъ 3 учрежденія: законодательное—государственный совѣтъ, исполнительное—министерства, судебное—сенатъ. По вопросу объ освобожденіи крестьянъ проектъ указывалъ на необходимость совершить его безъ земельнаго надѣла и въ два пріема—въ началѣ закономъ должно было точно опредѣлить повинности крѣпостныхъ крестьянъ въ пользу землевладѣльцевъ, благодаря чему крестьяне изъ лично-крѣпостныхъ перейдутъ въ состояніе прикрѣпленныхъ къ землѣ. Послѣ того должно возстановить право перехода крестьянъ отъ одного землевладѣльца къ другому, чѣмъ и завершится освобожденіе крестьянъ. Но пока будутъ создаваться два новые класса—дворянство и свободное крестьянство—общество русское останется раздѣленнымъ на три сословія — дворянство, среднее сословіе и рабочій классъ. Всѣ эти сословія должны пользоваться общими гражданскими правами; права же политическія должны быть предоставлены только двумъ первымъ классамъ. Правительственный порядокъ, построенный на такомъ дѣленіи общества, сверху до низу долженъ состоять изъ учрежденій выборнаго, земскаго характера. Широкій, стройный, хотя и нѣсколько теоретическій планъ реформъ Сперанскаго не былъ выполненъ; 1811 г. пошатнулось довѣріе царя къ реформатору, а весною 1812 онъ былъ сосланъ въ Пермь. Пятнадцать лѣтъ при Александрѣ I Россія не прекращала войнъ, что мѣшало и внутренней спокойной дѣятельности. Съ 1805 Россія вступила въ коалицію противъ Наполеона сперва съ Австріей (пораженіе при Аустерлицѣ), потомъ съ Пруссіей (сраженія при Прейсишъ Эйлау и Фридландѣ); война закончилась Тильзитскимъ миромъ и созданіемъ Варшавскаго герцогства. Война со Швеціей привела къ Фридрихсгамскому миру и присоединенію къ Россіи всей Финляндіи по р. Торнео, война съ Турціей окончилась Бухарестскимъ миромъ и присоединеніемъ Бессарабіи. 1812 разразилась Отечественная война. Наполеонъ былъ низвергнутъ, Вѣнскій конгрессъ привелъ къ Священному союзу. Александръ I вступилъ на путь реакціи, какъ во внутреннихъ дѣлахъ, такъ и во внѣшней политикѣ. Съ каждымъ годомъ, несмотря на нѣкоторыя колебанія (либеральная конституція, данная Царству Польскому, освобожденіе крестьянъ безъ земли въ Остзейскомъ краѣ), императоръ все больше и больше отказывался отъ прогрессивныхъ реформъ и слѣдовалъ политикѣ сохраненія statu quo во всѣхъ европейскихъ дѣлахъ (конгрессы, усмиренія конституціоналистовъ на южныхъ полуостровахъ, отношеніе къ греческому возстанію). Царствованіе окончилось учрежденіемъ военныхъ поселеній, увлеченіемъ мистицизмомъ, дѣятельностью Библейскаго общества. Между тѣмъ въ русскомъ обществѣ медленно совершался другой процессъ. Вообще въ XVIII в. начали раздаваться или слабые или болѣе громкіе протестующіе голоса, недовольные установившимися отношеніями; въ большинствѣ

случаевъ, слѣдующее царствованіе, преимущественно въ своемъ началѣ, усвояло до извѣстной степени заявленное обществомъ стремленіе и начинало робко или рѣшительно измѣнять и перестраивать существующій порядокъ. Но обыкновенно случалось такъ, что какія нибудь внутреннія или внѣшнія затрудненія останавливали правительство на полудорогѣ въ его преобразовательной дѣятельности. Тогда начавшееся движеніе уходило въ глубь общества, выражаясь въ различныхъ формахъ, смотря по обстоятельствамъ времени и по свойству общественной среды. Уже въ царствованіе Екатерины II раздавались опредѣленные, хотя и одинокіе голоса, протестовавшіе противъ дѣйствовавшаго порядка, преимуществ. противъ отношеній, какія установились между дворянствомъ и крѣпостными. Правительство Александра I остановилось въ своей преобразовательной дѣятельности. Тогда покинутое движеніе усвоила себѣ одна часть русскаго общества, и это повело къ катастрофѣ 14 дек. 1825. Въ первой половинѣ XIX в. происходитъ постепенное ослабленіе и разрушеніе правительственнаго значенія дворянства, сближеніе между собою различныхъ классовъ общества, ограниченіе привилегій однихъ и болѣе точное опредѣленіе и расширеніе правъ другихъ, что вело къ постепенной подготовкѣ классовъ общества къ совмѣстной государственной дѣятельности. А по мѣрѣ того, какъ падало правительственное значеніе дворянства, все болѣе усиливалось въ управленіи государствомъ господство бюрократіи, какъ прямого, непосредственнаго органа верховной власти. Расцвѣтъ бюрократическаго господства совпалъ съ царствованіемъ Николая I. Но противъ этого уже пробудилось глухое движеніе общества въ сороковые годы. Это движеніе привело къ великой эпохѣ реформъ Александра II.

Въ царствованіе Николая I попытки реформъ и установленія болѣе соотвѣтствующихъ времени взаимныхъ отношеній общественныхъ группъ между собою и къ правительствующей власти не отличались широтою. Изъ дѣлъ во внутреннемъ управленіи можно отмѣтить: изданіе Полнаго собранія законовъ, Свода законовъ и Уложенія о наказаніяхъ исправительныхъ и уголовныхъ, а также мѣры по медленному и крайне постепенному несмѣлому разрѣшенію осложнявшихся дворянско-крестьянскихъ отношеній. Кромѣ секретныхъ комитетовъ то прерывавшихъ, то усиливавшихъ свою дѣятельность во все время царствованія Николая I, по вопросамъ о преобразованіи быта крестьянъ, было организовано новое устройство казенныхъ крестьянъ (числомъ свыше 8 милл.) съ подраздѣленіемъ ихъ на волости и сельскія общества, введеніемъ волостныхъ и сельскихъ управленій по административнымъ дѣламъ, расправъ для суда и т. д. И до 1848 мѣры правительства во внутренней политикѣ выражались въ недовѣріи къ обществу, а также къ главному представителю его — дворянству, которое было значительно ограничено въ пользу бюрократическаго начала, благодаря введенному цензу выборнаго представительства изъ дворянъ, усиленію чиновничьяго элемента въ оставшихся областныхъ учрежденіяхъ и т. п. Послѣ 1848 реакція достигла своихъ крайнихъ предѣловъ; въ то время какъ сгущалось недовольство почти всѣхъ классовъ населенія, торговля, промышленность и финансы были въ самомъ незавидномъ положеніи, все стало сосредоточиваться въ крайне централизованной бюрократіи. На дѣла внѣшнія обращалось въ данное царствованіе особое вниманіе; въ нихъ Николай I игралъ первую роль до восшествія на французскій престолъ Наполеона III. Въ этихъ дѣлахъ онъ воспользовался результатомъ побѣдъ русскихъ при Александрѣ I и слѣдовалъ его политикѣ послѣдняго десятилѣтія. На конгрессѣ въ Мюнхенгрецѣ 1833 г. былъ возобновленъ священный союзъ, направленный противъ всякой свободы, либерализма и конституціонализма. Послѣ паденія же Меттерниха 1848 Николай I занялъ первенствующую роль вождя консерватизма въ Европѣ. Первыя войны ему пришлось вести съ Персіей и Турціей; по договору въ Туркманчаѣ 1828 были къ Россіи присоединены Эривань и Нахичевань. Выступивъ, благодаря необходимости, въ защиту грековъ, императоръ присоединилъ по адріанопольскому миру 1829 къ Россіи устья Дуная, восточный берегъ Чернаго моря и Ахалцыхъ. Греція признана была независимой. Въ слѣдующія почти четверть вѣка русскимъ войскамъ пришлось усмирять польское и венгерское возстаніе и вести долгую борьбу съ горцами при завоеваніи Кавказа. Польское возстаніе было усмирено 1831 и конституція была уничтожена. Венгрія, отдѣлившаяся отъ Австріи и провозгласившая республику, была усмирена русскими войсками и консервативный строй ея былъ сохраненъ, какъ и впослѣдствіе, когда принявшая конституцію Пруссія стала во враждебныя отношенія къ Австріи 1850. Утвердившись въ Закавказьѣ среди грузинъ и армянъ въ концѣ XVIII и началѣ XIX в. Россія продолжала свою завоевательную политику противъ горцевъ. Около 1830 восточные горцы были объединены религіозно-національнымъ и демократическимъ ученіемъ мюридизма; вскорѣ къ нимъ присоединились западные горцы, и несмотря на уничтоженіе перваго имама мюридовъ Кази-Муллы, его преемникъ—Шамиль подчинилъ себѣ весь Дагестанъ 1843. Дальнѣйшая борьба, во главѣ которой стояли намѣстники Кавказа: кн. Воронцовъ, кн. Барятинскій, побѣдившій Шамиля и взявшій его въ плѣнъ, затѣмъ вел. кн. Михаилъ Николаевичъ, привела къ покоренію восточнаго и западнаго Кавказа и усмиренію его уже въ царство-

ваніе Александра II 1864. Конецъ царствованія Николая I ознаменовался Крымской кампаніей и Севастопольской осадой, которыя окончательно выяснили непрочность внѣшней внутренней политики предыдущихъ десятилѣтій. Вступившій на престолъ во время войны Александръ II прекратилъ ее, подчинился Парижскому трактату 1856 и занялся внутренними преобразованіями, охватившими почти все первое десятилѣтіе царствованія. Это была пора кипучей дѣятельности, когда правительство стремилось пойти навстрѣчу общественнымъ назрѣвшимъ настроеніямъ и, съ одной стороны, уравнять сословныя права и освободить крестьянъ, съ другой—дать выходъ общественной иниціативѣ и освободить гражданъ изъ-подъ исключительной бюрократически-правительственной опеки. Въ основу реформъ положено было освобожденіе крестьянъ 1861. Оно не только выдвинуло послѣдующія реформы, но и оказало прямое вліяніе на направленіе, въ которомъ онѣ были разрѣшены. Прежде всего это была судебная реформа 1864 и послѣдующихъ годовъ, а также земская по положенію того же 1864 г. Что это разрѣшеніе правовыхъ вопросовъ и вопросовъ самоуправленія истекало изъ общихъ принциповъ, положенныхъ въ первую основную реформу, признано было и правительствомъ. Оно указывало, что уничтоженіе крѣпостного состоянія провело столь рѣзкую черту между прежнимъ и новымъ порядкомъ вещей, что нѣкоторыя относящіяся къ судопроизводству начала — смѣшеніе властей, сословные суды и пр.—болѣе или менѣе соотвѣтствовавшія прежнему гражданскому быту половины населенія Россіи, теперь обратились въ недостатки. Указанныя начала, истекавшія изъ дореформеннаго устройства русскаго общества, имѣютъ между собою такую непосредственную связь, что при осуществленіи одного изъ нихъ были неизбѣжны и другія, и потому нынѣ, съ уничтоженіемъ самой причины, оправдывавшей до нѣкоторой степени прежній порядокъ (крѣпостное право), необходимо одновременно устранить всѣ эти органическіе недостатки теперешняго судопроизводства (Дѣла о преобр. судеб. части въ Россіи). Оффиціально также говорилось, что мысль о необходимости переустройства мѣстнаго общественно-хозяйственн. управленія, какъ и преобразованіе прочихъ частей управленія — уѣзднаго, городскаго, губернскаго—возникла въ концѣ 50-хъ г., при начертаніи Положенія объ освобожденіи крестьянъ, и затѣмъ послужила основаніемъ поступательному движенію законодательства въ области преобразованія мѣстнаго управленія, которое, такимъ образомъ „является необходимымъ и неизбѣжнымъ послѣдствіемъ великой реформы — дарованія свободы крѣпостному населенію въ Европѣ". (Истор. записка о ходѣ работъ... по земск. учрежд.). Далѣе слѣдовали—отмѣна тѣлесныхъ наказаній въ гражданскомъ вѣдомствѣ, арміи и флотѣ 1863, университетскій уставъ того же года, законъ о печати 1865, а затѣмъ городовое положеніе 1870 и воинская всеобщая повинность 1874. Но въ то же время наряду съ этими реформами, служившими продолженіемъ начальныхъ преобразованій, вводились реформы наперекоръ общественнымъ настроеніямъ (классическая реформа средняго образованія 70-хъ гг.), а также ограничивались дѣйствія преобразовательныхъ учрежденій начала 60-хъ гг. Во внѣшнихъ дѣлахъ послѣ усмиренія польскаго возстанія 1863—84 правительство обратило вниманіе на средне-азіятскія владѣнія. Еще 1839 былъ совершенъ неудачный походъ Перовскаго къ Хивѣ, позже поступательное движеніе въ Туркестанѣ дало въ результатѣ захватъ Ташкента и образованіе Туркестанскаго генералъ-губернаторства 1866; затѣмъ русскіе овладѣли Самаркандомъ и присоединили Заравшанскую область 1868 и Мангышлакъ 1870. а потомъ достигли Хивы, устьевъ Аму-Дарьи 1873 и присоединили Ферганскую область; позже 1881 были окончательно усмирены туркмены и при Александрѣ III присоединенъ Мервъ, полоса земли между Аму-Дарьей и Мургабомъ 1887. Раньше того на востокѣ Китай уступилъ Россіи по Айгунскому договору 1858 часть Манчжуріи—весь лѣвый берегъ Амура между р. Уссури, Кореей и моремъ, Курильскіе о—ва обмѣнены у Японіи на о. Сахалинъ 1875, а владѣнія въ Америкѣ—Аляска были проданы Сѣв.-Амер. Штатамъ 1865. Событія въ Китаѣ 1900 привели къ овладѣнію Квантунскимъ полуостровомъ и расширенію сферы вліянія Россіи на прилежащую Манчжурію. Интересы внѣшней восточной политики въ послѣднее десятилѣтіе были, такимъ образомъ, перенесены съ ближняго востока на дальній. Въ европейскихъ внѣшнихъ дѣлахъ правительство Александра II послѣ 1856 держалось дружественныхъ отношеній къ Пруссіи и Франціи, будучи недовольно Австріей, что сказалось и во время австро-французской борьбы 1859. Покровительство Наполеона III польскому возстанію охладило отношенія Россіи къ Франціи и окончательно сблизило съ Пруссіей, на сторонѣ которой стояла Россія въ войнахъ 1866 и 1870. На Лондонской конференціи 1871 Россія возстановила утраченныя 1856 права держать флотъ на Черномъ морѣ. Въ срединѣ 70-хъ гг. выдвинулся Балканскій вопросъ, благодаря Герцоговинскому возстанію 1875, а затѣмъ рѣзнѣ болгаръ и войнѣ сербовъ и черногорцевъ. 1876 Россія выступила въ защиту разгромленныхъ славянъ, что привело къ послѣдней восточной войнѣ 1877—78, которая закончилась Берлинскимъ конгрессомъ; результаты войны не удовлетворили правительство и вызвали неудовольствіе въ русскомъ обществѣ. Событія въ Болгаріи и др. славянскихъ земляхъ уже въ срединѣ 80-хъ годовъ значительно отда-

лили Россію отъ интересовъ балканскихъ славянъ и направили ее восточную политику по другому пути. Семидесятые годы во внутреннихъ дѣлахъ Россіи характеризуются особенно рѣзко колебаніями въ прогрессивно преобразовательной дѣятельности правительства и борьбой его съ оппозиціонными и протестующими элементами общества. Еще съ самого начала 60-хъ гг. крайніе протестующіе элементы, не удовлетворяясь полнымъ осуществленіемъ демократически-освободительныхъ плановъ, выражали нетерпѣніе въ требованіяхъ выполненія рѣшительныхъ и радикальныхъ реформъ. Польская смута и др. событія, какъ то было и въ предшествующія царствованія, направила дѣятельность правительства въ сторону сохраненія большей консервативности и не дала возможности идти неуклонно, послѣдовательно и съ прежней интенсивностью по пути завершенія реформъ и организаціи общественныхъ и правовыхъ отношеній, явившихся результатомъ коренной преобразовательной дѣятельности. У правительства явилось охлажденіе къ самому быстрому ходу правительственной дѣятельности, и особенно послѣднія 10 лѣтъ царствованія Александра II оно колебалось и склонялось то въ ту, то въ другую сторону, чаще отступая назадъ и вступая на путь реакціи, чему способствовало все больше и больше усиливающееся радикальное настроеніе оппозиціонныхъ элементовъ продолжать борьбу съ правительствомъ. Особенно же важную роль во внутренней политикѣ сыграло все болѣе усиливающееся вліяніе протестующихъ крайнихъ элементовъ, съ каждымъ годомъ переходившихъ все рѣзче и рѣзче къ революціонному настроенію и открытой борьбѣ съ самими представителями правительства. Съ конца 60-хъ гг. массовые процессы по государственно-политическ. дѣламъ учащаются, тогда же усиливаются и репрессивныя мѣры борьбы съ агитаціей, которая въ 70-е годы была перенесена обозначившими себя соціалъ-демократами въ деревни и на фабрики. Послѣ турецкой войны начались покушенія на правительственныхъ лицъ, а съ 1879 главную роль стала играть группа революціонеровъ, назвавшаяся партіей „народной воли," и вступившая окончательно на путь динамита и террора. Покушенія на личность самого государя закончились катастрофой 1-го марта 1881. Послѣ смерти Александра II его преемникъ опредѣленно пошелъ въ сторону консерватизма и эпоха преобразовательной дѣятельности закончилась.

V. Исторія Малороссіи до конца XVIII вѣка. Малороссіей въ узкомъ смыслѣ слова называлась то часть Украины, которая отошла къ Р. по Переяславскому договору 1654, т. е. приблизительно территорія нынѣшнихъ губерній Черниговской и Полтавской; терминъ этотъ распространялся иногда на восточную слободскую Украину. Говоря объ историческихъ судьбахъ Малороссіи, мы должны признать за указаннымъ терминомъ болѣе широкое территоріальное, племенное и политическое значеніе; исторія Малороссіи (иначе иногда называемой, особенно уроженцами юга, Украины) въ этомъ смыслѣ будетъ исторіей народности занимавшей и занимающей приблизительно слѣдующую территорію по обоимъ берегамъ Днѣпра и къ Карпатамъ и говорящей разными нарѣчіями одного и того же малорусскаго языка. Съ Запада почти всю нынѣшнюю Галицію, Буковину, Люблинскую губ., губерніи Кіевскую, Подольскую, Волынскую, южныя части Гродненской и Минской, Черниговскую, Полтавскую, Харьковскую, Екатеринославскую, почти всю Херсонскую, нѣкоторыя части Курской и Воронежской, незначительную — земли войска Донскаго и др. Въ домонгольскій періодъ здѣсь были княжества Кіевское, Черниговское, Сѣверское, Переяславское, Волынское, Галицкое, Туровское, Подольская и Болоховская земли, на востокъ граница терялась среди предѣловъ сѣверо-восточныхъ княжествъ, а на югѣ разстилались степи, по которымъ бродили кочевники. Такимъ образомъ, исторія предковъ нынѣшнихъ малороссовъ есть исторія южно-русскихъ княжествъ въ домонгольскій періодъ. Послѣ татарскаго нашествія юго-востокъ земли сильно запустѣлъ. О гипотезѣ ухода предковъ южноруссовъ на сѣверъ и появленіи въ послѣдующее время новаго населенія изъ за Карпатъ см. *малоруссы*. Исторія малорусскаго племени въ XIII—XV в. входитъ въ исторію Галиціи, Литовско-русскаго государства, Кіева и Черниговo-Сѣверской земли (см.). Политическая исторія Малороссіи связана съ появленіемъ казачества и тѣми историческими бытовыми условіями Польско-Литовскаго государства, въ составъ котораго она входила, каковыми опредѣляется жизнь государства въ XVI в. Различныя мнѣнія о происхожденіи малорусскаго казачества, какъ у прежнихъ историковъ, такъ и у новыхъ изслѣдователей, сводятся во всякомъ случаѣ къ тому, что казаки были исконными малоруссами, крестьянами и мѣщанами, поселившимися на окраинахъ литовскаго-русскаго государства и первоначально занимавшимися промысломъ и торговлей, а также военнымъ дѣломъ. Свѣдѣнія о нихъ восходятъ къ концу XV в. Въ половинѣ XVI в. казачество достигло средины Днѣпра и заложило здѣсь новый центръ, Запорожскую Сѣчь (см.). Послѣ Люблинской Уніи 1569 Малороссія была присоединена къ Польшѣ, правительство которой, въ лицѣ Стефана Баторія, попыталось внести организацію въ приднѣпровское козачество. Во главѣ 6000 т. н. реестровыхъ казаковъ вмѣсто старостъ былъ поставленъ гетманъ, всѣ же казаки были раздѣлены на 6 полковъ, управлявшихся своею выборною старшиною. Но рамки, въ которыя было заключено при-

днѣпровское козачество, были слишкомъ узки. Какъ число реестровыхъ, такъ и запорожскихъ козаковъ быстро увеличивалось, и они мало подчинялись польскому государственному укладу и польскому правительству. Этому особенно способствовало введеніе въ литовско-русскихъ земляхъ повсемѣстнаго крѣпостного права: крестьянство толпами бросилось въ приднѣпровскія, не густо еще заселенныя, но благодатныя земли. Усилившееся казачество вело тогда упорную ежечасную борьбу съ ближайшими своими сосѣдями и врагами, мѣшавшими постоянно спокойному труду, татарами. Усилившійся соціально-экономическій гнетъ въ западныхъ и сѣверныхъ частяхъ южной Руси къ концу XVI в., присоединившаяся религіозная вражда со введеніемъ уніи и стремленіе польскаго правительства подчинить себѣ казачество и ввести среди него свои порядки, наконецъ, попытки обуздать, если не уничтожить Запорожскую Сѣчь повели къ ряду казацкихъ возстаній противъ Польши, изъ которыхъ первыми были Косинскаго 1591—1593, Наливайка и Лободы (см). 1593—1594. При Конашевичѣ Сагайдачномъ казачество опять обращается къ борьбѣ съ татарами и ведетъ ее весьма удачно, отправляя экспедиціи даже къ Турецкимъ берегамъ по Черному морю. Въ это время казаки являются помощниками поляковъ въ борьбѣ съ Москвой. Приднѣпровскій край быстро заниается осѣдлымъ населеніемъ и малорусское казачество пріобрѣтаетъ силу и вѣсъ въ государственно-политической жизни Польши. Новыя попытки правительства уничтожить стройную организацію, данную казачеству Сагайдачнымъ, и ввести унію среди всего населенія малорусскаго края вызвали рѣшительный отпоръ. 1620 была востановлена православная іерархія и рукоположенъ іерусалимскимъ патріархомъ Ѳеофаномъ кіевскій митрополитъ Іовъ; въ 20-хъ же г. начался новый рядъ возстаній казаковъ противъ поляковъ, въ которыхъ самую существенную помощь оказывало и малорусское посполитство. Возстаніе Жмайла въ 1625 г. было усмирено; по куруковскому договору хотя казаки и выговорили себѣ нѣкоторыя льготы, но были принуждены ограничиться числомъ 6 тыс. по реестру. Огромная масса казаковъ должна была обратиться въ первобытное состояніе, т. е. стать крѣпостными. Едвали это было выполнимо и повело въ дальнѣйшемъ къ новымъ смутамъ и возстаніямъ. 1630 противъ поляковъ боролось казачество во главѣ съ Тарасомъ Трусиломъ, 1635 подъ предводительствомъ Сулимы и т. п. Грозное возстаніе разразилось 1637, когда во главѣ возставшихъ сталъ Павлюкъ; его смѣнилъ Остраниnъ въ 1638 г., потомъ Гуня. Упорная двухлѣтняя борьба польскаго правительства съ охваченнымъ волненіемъ краемъ потребовала большихъ усилій, но казаки были усмирены. Часть ихъ ушла на востокъ, въ московскіе предѣлы, и начала основывать селитьбы въ т. н. впослѣдствіе Слободской Украинѣ. Малороссія, усмиренная потоками крови, была, казалось, вполнѣ подчинена Польшѣ: казаковъ оставлено 1200 чел. и ими долженъ былъ управлять не гетманъ, а коронный комиссаръ, выборныя власти отмѣнялись, масса бывшаго казачества обращалась въ посполитство, малорусскій край наполнился новыми владѣльцами, поляками, которымъ раздавались земли; они вводили тѣ же ненавистныя населенію шляхетскіе крѣпостные порядки, какіе господствовали во всемъ польскомъ государствѣ. Черезъ 10 лѣтъ вспыхнуло самое крупное возстаніе подъ предводительствомъ Богд. Хмельницкаго. Въ 1648—1649 гг. новому гетману удалось поднять весь малорусскій край до самыхъ сѣверо-западныхъ предѣловъ и перейти границы собственной Польши. Сборовскій договоръ не былъ выполненъ и никого не удовлетворилъ. Новое возстаніе 1651 окончилось Бѣлоцерковскимъ миромъ и привело къ Переяславской радѣ и договору, по которому Малороссія добровольно присоединялась къ Московскому государству 1654. Война за Малороссію, вспыхнувшая послѣ этого, закончилась только Андрусовскимъ миромъ, по которому къ Великороссіи отошла только лѣвобережная Малороссія и Кіевъ 1667. Въ это время уже не было въ живыхъ Богдана Хмельницкаго. Мѣсто его сперва занялъ сынъ Юрій 1657, потомъ Иванъ Выговскій до 1659. При немъ была сдѣлана попытка части казацкой старшины возвратиться въ подданство Польши (Гадяцкій договоръ 1658). Когда Выговскій удалился въ Польшу, лѣвобережная Украина отдала гетманскую булаву опять Юрію Хмельницкому 1659—1662. Послѣ его низложенія избранный Павелъ Тетеря остался въ правобережной Украйнѣ, а въ лѣвобережной, послѣ временнаго наказного гетманства Сомка избранъ былъ на нѣжинской радѣ Иванъ Брюховецкій 1663—69, послѣ смерти его Демьянъ Многогрѣшный до 1672 г., а затѣмъ Иванъ Самойловичъ до 1687. На правой сторонѣ Днѣпра послѣ смерти Тетери власть было захватилъ медвѣдовскій полковникъ Ст. Опара, но вскорѣ выбранъ Петръ Дорошенко, сложившій власть 1675. Въ концѣ 70 г. и въ началѣ 80 г. на лѣвомъ берегу Днѣпра властвовалъ гетманъ Самойловичъ, на сѣверѣ правобережной Малороссіи назначенные поляками гетманами Ханенко, потомъ Евстафій Гоголь, а затѣмъ край управлялся черезъ бѣлоцерковскихъ комендантовъ; на югѣ же правобережья господствовали турки и татары и передавшійся на ихъ сторону Юр. Хмельницкій. Край этотъ былъ совершенно опустошенъ и въ такомъ видѣ переданъ Туркамъ по Бахчисарайскому договору 1681. Время гетманства Мазепы

1687—1708 гг. совпало съ царствованіемъ Петра I, его реформаторской дѣятельностью и сѣверной войной. Казацкія возстанія въ концѣ XVII в. противъ Мазепы и старшины, подавленныя тогда же, а также тяжелое положеніе крестьянства повело къ усиленному бѣгству казаковъ и посполитыхъ на Запорожье и правый запустѣлый берегъ Днѣпра, гдѣ опять появилось казачество, чему особенно способствовалъ энергичный бѣлоцерковскій полковникъ Семенъ Палій. Измѣна Мазепы и битва подъ Полтавой поставили восточную Украину въ болѣе тѣсную зависимость отъ русскаго правительства и рѣзко стѣснили ея автономію, что уже сказалось въ гетманство Скоропадскаго 1708—1722. Внутренняя жизнь этой страны, сложившаяся подъ историческими бытовыми условіями жизни XVII в., за это время потерпѣла большія измѣненія. Въ первую половину XVII в. крестьяне стремились перейти въ казачество. Хмельницкій сперва открыто пошелъ на встрѣчу этому движенію. Казалось бы, что весь народъ, вынесшій на своихъ плечахъ возстаніе и освобожденіе, получилъ права свободнаго казачества, которыхъ добивался. На дѣлѣ вышло не такъ: послѣ присоединенія къ Р. оказался въ Малороссіи довольно значительный свободный классъ казаковъ и еще больше поспольства, которое, впрочемъ, не имѣя казацкихъ правъ и занимаясь преимущественно землевладѣніемъ, не было крѣпостнымъ и считалось лично свободнымъ. На весь край со всѣмъ его населеніемъ была распространена казацкая военная организація: во главѣ Малороссіи стояли выборный гетманъ, часто пользовавшійся, вопреки даже обычаямъ, неограниченной, во всякомъ случаѣ, никогда точно не опредѣленной властью, и генеральная старшина; край былъ раздѣленъ на полки, во главѣ которыхъ стояли полковники, со своей старшиной; полки въ свою очередь дѣлились на сотни съ сотниками и сотенной старшиной. И то и другое управленіе было организовано по образцу генеральнаго. Для спеціальнаго начальствованія надъ посполитыми въ селахъ были избираемые или назначаемые войты. Города управлялись по Магдебургскому праву. Уже со времени руины начинается опредѣленно сказываться и выражаться стремленіе старшины поставить въ возможно сильную соціально-экономическую зависимость къ себѣ поспольство а особенно — огражденіе казачества отъ проникновенія въ него поспольства. Раздача угодій и населенныхъ мѣстностей въ Малороссіи войсковой старшинѣ, отъ которой значительно зависѣли гетманы и высшая старшина, во второй половинѣ XVII в. принимаетъ все болѣе широкіе размѣры, къ чему благосклонно относилось и московское правительство, такъ какъ таковая раздача шла навстрѣчу режиму крѣпостной жизни въ самомъ московскомъ государствѣ. Однако крестьяне въ Малороссіи оставались de jure свободными. При Самойловичѣ раздача мѣстностей старшинѣ была наиболѣе широко использована. При Мазепѣ попытки возвратить въ поспольство крестьянъ, внесенныхъ въ списки казаковъ во время крымскихъ походовъ, вызвали сильныя волненія. Гетманъ и запрещалъ, и затруднялъ переполненіе рядовъ казачества всякими законными и незаконными мѣрами. При Скоропадскомъ начинаютъ наблюдаться слѣдующія два явленія, какъ слѣдствія измѣны Мазепы и стремленія Петра I ограничить автономію Малороссіи: во 1-хъ, раздача впервые населенныхъ земель великороссійскимъ вельможамъ (Меншикову, Шереметеву и др.), которые естественно были склонны ко введенію московскихъ крѣпостныхъ порядковъ и въ своихъ владѣніяхъ, и во 2-хъ назначеніе при гетманѣ и генеральной старшинѣ великорусскихъ чиновниковъ, какъ правительственныхъ контролеровъ. Находившіяся еще со времени Брюховецкаго великорусскія войска, теперь расположены были на постоянное пребываніе въ разныхъ мѣстахъ края. Власть гетмана постепенно ограничивалась и по отношенію къ казацкой старшинѣ и великорусскимъ контролемъ. 1720 при Скоропадскомъ была учреждена особая генеральная войсковая канцелярія. 1722 власть гетмана фактически перешла къ вновь учрежденной коллегіи малороссійской (см.), во главѣ которой былъ поставленъ бригадиръ Вельяминовъ. Попытки Полуботка послѣ смерти Скоропадскаго возстановить гетманство и избрать гетмана вольными голосами повела къ вызову его въ Петербургъ и заключенію въ Петропавловскую крѣпость, гдѣ онъ и ум. 1724. Малороссійск. коллегія просуществовала до 1727, когда было приказано избрать гетманомъ миргородскаго полковника Даніила Апостола. Правительство Петра II значительно возстановило прежнюю автономію Малороссіи, дало широкій просторъ выборному началу, организовало управленіе и судъ по мѣстнымъ обычаямъ и образовало 1729 комиссію для составленія свода „правъ, по которымъ судится малорусскій народъ“ (это т. н. рѣшительные пункты 1728). Послѣ смерти Апостола 1734 правительство Анны Іоанновны установило для управленія Малороссіей „правленіе гетманскаго уряда“, состоявшаго изъ трехъ великороссіянъ и трехъ малороссіянъ. Въ томъ же году была возстановлена Запорожская Сѣчь, разрушенная Петромъ 1709. Во главѣ „Правленія“ стоялъ сперва кн. Шаховской, потомъ другіе великорусскіе вельможи, присылаемые изъ Петербурга. При Елизаветѣ послѣдовалъ рядъ льготъ для Малороссіи, а въ 1750 разрѣшено было избрать гетмана и указанъ былъ Кириллъ Григорьевичъ Разумовскій. Избранный, онъ пріѣхалъ въ Малороссію 1751

и считался гетманомъ до 1764. Время управленія страной послѣднимъ гетманомъ характеризуется, во 1-хъ, постепенной нивеллировкой отношеній Великороссіи къ Малороссіи и во 2-хъ усиленнымъ, главнымъ образомъ подъ давленіемъ старшины, переходомъ къ дворянско-крѣпостническимъ великорусскимъ порядкамъ и закрѣпощенію посполитыхъ de facto. Выборное начало было окончательно подорвано самовольнымъ назначеніемъ именемъ гетмана старшины; въ то же время самовластная раздача населенныхъ земель получила новую, невида ную до того въ Малороссіи формулу „въ вѣчное и потомственное свое и наслѣдниковъ владѣніе.“ Стремленія малорусской старшины вполнѣ опредѣленно высказались въ „нижайшемъ доношеніи“ гетману 1752. Старшина во имя якобы стариннаго правового порядка, интересовъ казны и т. д. рѣшительно просила запретить крестьянскіе переходы, но полнаго удовлетворенія своимъ крѣпостническимъ вожделѣніямъ не получила. Уже 1760 Разумовскій только запретилъ при переходахъ крестьянамъ забирать все прежде пріобрѣтенное движимое имущество, а новымъ владѣльцамъ принимать крестьянъ безъ письменныхъ отпусковъ, каковые должны были имъ выдавать прежніе владѣльцы. 1764 гетманство было уничтожено навсегда. Во главѣ управленія Малороссіей поставлена малороссійская коллегія, состоявшая изъ 4 великороссійскихъ и 4 малороссійскихъ членовъ; президентомъ ея былъ назначенъ гр. П. А. Румянцевъ 1765. Онъ отмѣнилъ 1767 пункты 1728 и управлялъ краемъ совершенно самовластно. Въ 1775 былъ уничтоженъ старинный центръ казачества и самый дѣятельный защитникъ малорусской автономіи, Запорожская Сѣчь. Въ концѣ 70-хъ г. Румянцевъ подготовилъ введеніе общегосударственныхъ порядковъ въ административномъ управленіи, которое было введено въ Малороссіи 1782 съ раздѣленіемъ ея на мѣстничества, замѣненныя 1802 губерніями. 1783 на Малороссію были распространены полностью крѣпостные порядки Великороссіи, 1785 жалованная грамота окончательно сравняла малорусское шляхетство съ великорусскимъ дворянствомъ, въ концѣ 80-хъ и началѣ 90-хъ г. казацкое войско было реорганизовано и превращено въ кавалерійскіе полки. Исторія правобережной Малороссіи, находившейся съ 1714 опять подъ одною властью Польши, наиболѣе характеризуется т. наз. гайдамачиной. По второму раздѣлу Польши и эта часть Малороссіи отошла къ Р. 1793 и раздѣлила участь лѣвобережной Украйны.

Русская исторіографія. Попытки дать болѣе или менѣе систематическое положеніе Р. и. восходятъ еще къ XVI—XVII вв. Въ Степенной книгѣ, въ Никоновской лѣтописи лѣтописныя данныя располагаются уже въ нѣкоторой системѣ и подвергаются передѣлкамъ. 1674 является новое измѣненіе Р. и. Это былъ „Синопсисъ“, основанный на хроникѣ игумена Кіевскаго Михайловскаго монастыря, Ѳеодосія Сафоновича. „Синопсисъ“ переиздавался около 25 разъ вплоть до середины XIX ст. и на немъ воспитался цѣлый рядъ поколѣній. Какъ и хроника Сафоновича, „Синопсисъ“ почерпаетъ матерьялъ главнымъ образомъ изъ польскаго историка Стрыйковскаго, дополняя его изъ другихъ польскихъ историковъ и изъ русскихъ лѣтописей. Историческая критика въ „Синопсисѣ“ совершенно отсутствуетъ, источниками авторъ пользуется безъ всякаго различія. Автора интересуетъ главнымъ образомъ югъ Россіи, такъ какъ Сафоновичъ задавался цѣлью изложить исторію Кіева. Ввести въ изложеніе русскія лѣтописи и дополнить „Синопсисъ“ исторіей сѣверной Руси взялся Манкіевъ, но его „Ядро россійской исторіи“, написанное въ началѣ XVIII в., было издано только 1770, когда требованія отъ историка были уже иныя, и не оказало никакого вліянія на Р. и. Собственно начало научной разработки Р. и. принадлежитъ XVIII в. и ее вели съ одной стороны русскіе изслѣдователи: Татищевъ, Ломоносовъ, кн. Щербатовъ, Болтинъ, съ другой—нѣмцы Байеръ, Миллеръ, Шлецеръ. Первымъ изъ русскихъ историковъ XVIII в. былъ Василій Никитичъ Татищевъ (1686—1750). Въ основу своего изложенія Татищевъ положилъ Кенигсбергскій списокъ лѣтописи, но, встрѣтивъ другіе списки, онъ пришелъ къ мысли свести всѣ эти источники въ одно цѣлое. Такимъ образомъ явился лѣтописный сводъ, который Татищевъ потомъ исправлялъ и дополнялъ и, наконецъ, перевелъ на современный языкъ. Татищевъ бралъ извѣстія и изъ такихъ источниковъ, которые до насъ не дошли, но, къ сожалѣнію, онъ нерѣдко отступаетъ отъ текста источника, исправляетъ и иногда даже переводитъ собственныя имена, вставляетъ свои толкованія и поправки, а подчасъ и цѣлыя извѣстія, кажущіяся ему вѣроятными. При всѣхъ недостаткахъ труда Татищева, онъ занимаетъ почетное мѣсто въ исторіи развитія русской исторической науки, какъ попытка свести данныя для изученія прошлаго и освѣтить это прошлое при помощи настоящаго. Гораздо ниже труда Татищева стоитъ трудъ Ломоносова. Ломоносовъ, получивъ отъ двора порученіе писать Р. и., взглянулъ на это дѣло, какъ на дѣло чисто литературное. Все его вниманіе устремлено на изложеніе, его цѣль—прославить героевъ, „греческимъ и римскимъ подобныхъ“. Значительный прогрессъ замѣтенъ у князя М. М. Щербатова (1733—1790). Онъ вводитъ въ ученый оборотъ новые и важные списки лѣтописей и акты, пользуется своими источниками съ большимъ умѣньемъ; не сливая изложенія разныхъ источниковъ въ одинъ сводный текстъ, онъ выдѣляетъ свое изложеніе, дѣлая ссылки на источники. Еще шагъ впередъ

дѣлаетъ И. Н. Болтинъ (1735—90). Менѣе знакомый съ источниками, чѣмъ Щербатовъ, Болтинъ уже умѣетъ критически отнестись къ нимъ. Не задаваясь цѣлью изложить всю Р. и., Болтинъ разрабатываетъ ее, при случаѣ, отрывочно; но взглядъ его на исторію шире и стройнѣе, чѣмъ у Щербатова. На ряду съ русскими изслѣдователями работали въ XVIII в. надъ Р. и. и академики-нѣмцы. Самымъ раннимъ изъ нихъ былъ Готлибъ-Зигфридъ Байеръ (1694—1738). Оріенталистъ по спеціальности, Байеръ еще до пріѣзда въ Россію ознакомился съ иностранными источниками для древнѣйшаго періода Р. и. Научная подготовка, полученная еще въ школѣ, и критическій тактъ дали ему возможность разобраться въ темныхъ вопросахъ начальнаго періода Р. и. (о скиѳахъ, варягахъ, географіи древней Руси); но Байеръ вовсе не зналъ русскаго языка, лѣтопись была знакома ему только по латинскому переводу, толкованія русскихъ словъ онъ заимствовалъ у Тредьяковскаго. Далеко ниже Байера и по учености и по дарованіямъ стоялъ Герардъ-Фридрихъ Миллеръ (1705—83), но, пріѣхавъ въ Россію еще въ молодости, онъ всю свою долгую жизнь посвятилъ занятіямъ Р. и. и, при своемъ огромномъ трудолюбіи, оказалъ русской исторической наукѣ неоцѣненныя услуги. Онъ неутомимо собираетъ историческіе матерьялы, обращаетъ вниманіе на акты, издаетъ эти матерьялы, печатаетъ рядъ изслѣдованій, приводитъ въ порядокъ московскій архивъ коллегіи иностранныхъ дѣлъ. Въ изученіи источниковъ Р. и. огромное вліяніе на послѣдующее поколѣніе русскихъ изслѣдователей оказалъ Августъ-Людвигъ Шлецеръ (1735—1809). Свои критическіе пріемы Шлецеръ приложилъ къ русскимъ лѣтописямъ, но, исходя изъ взгляда, что лѣтопись есть произведеніе одного лица — Нестора и затѣмъ его продолжателей, искаженная переписчиками, онъ считалъ возможнымъ возстановить „очищеннаго Нестора". Эта попытка естественно оказалась неудачной, но всетаки Шлецеру удалось дать общую критическую оцѣнку русскихъ лѣтописей и его критическіе пріемы съ пользой были усвоены позднѣйшими изслѣдователями. Первая четверть XIX ст. отмѣчена въ Р. и. появленіемъ „Исторіи государства Россійскаго" Карамзина. 1816 онъ онъ выпустилъ первые 8 томовъ. Литературныя достоинства изложенія и патріотическая точка зрѣнія автора обусловили успѣхъ „Исторіи" среди широкой публики. Въ лучахъ славы Карамзина потонули его предшественники, трудами которыхъ онъ довольно широко воспользовался. Вмѣстѣ съ тѣмъ Карамзинъ ввелъ въ „Исторію" много и новаго матерьяла, обильно доставлявшагося ему изъ библіотеки и архивовъ, что сдѣлало примѣчанія къ его труду не лишенными значенія и до сихъ поръ. Арцыбашевъ, авторъ „Повѣствованія о Россіи", подвергъ детальному разбору манеру Карамзина пользоваться источниками и пришелъ къ выводу, что „слогъ его болѣе провозглашательный, чѣмъ историческій"; рѣзкое отрицаніе заслугъ Карамзина, какъ критика и философа, находимъ и въ статьяхъ Погодина 20-хъ гг. Отрицательно относился къ Карамзину и М. Т. Каченовскій (1775—1842), отъ котораго ведетъ начало скептическая школа въ Р. и. По требованіямъ господствовавшей въ 20-хъ и 30-хъ гг. шеллингіанской философіи, каждый народъ вноситъ извѣстную идею въ процессъ всемірно-историческаго развитія. Чаадаевъ отвергъ какую бы то ни было всемірно-историческую идею въ Р. и. Погодинъ началъ искать такой идеи въ Р. и. и усмотрѣлъ ее въ особомъ покровительствѣ Провидѣнія представителямъ государственной власти въ Россіи. Въ поискахъ за той же основной идеей историческаго развитія русскаго народа, Н. А. Полевой въ „Исторіи русскаго народа" приходитъ къ тому, что эта идея заключалась въ постепенномъ развитіи и укрѣпленіи на Руси государственной власти. Народъ былъ выдвинутъ на первый планъ славянофилами. Представители славянофильства 40-хъ гг., И. И. Кирѣевскій, А. С. Хомяковъ и К. С. Аксаковъ, противополагаютъ государственную власть народу. Государственная власть, въ лицѣ князя и дружины, чужда народу — землѣ, общинѣ. Она вноситъ въ исторію Руси чуждыя народу юридическія начала, тогда какъ община, не терпящая никакого формализма, построена на началахъ внутренней правды. Подъ вліяніемъ славянофильскихъ идей явились изслѣдованія по исторіи общины и затѣмъ по исторіи отдѣльныхъ областей И. Д. Бѣляева („Крестьяне на Руси", „Разсказы изъ русской исторіи" и др.) и В. Н. Лешкова („Русскій народъ и государство"). Съ иной точки зрѣнія смотрѣли на ходъ развитія Р. и. западники, находившіеся въ значительной степени подъ вліяніемъ философіи Гегеля. Они, вслѣдъ за дерптскими историками-юристами, Эверсомъ и Рейцемъ, сдѣлали попытку вывести русскія государственныя учрежденія изъ началъ родового быта. С. М. Соловьевъ объясняетъ ходъ древней Р. и. отношеніями князей между собою, отношеніями, построенными на родовыхъ началахъ. Размноженіе княжескаго рода, борьба отдѣльныхъ княжескихъ семей съ родовыми началами, побѣда семьи надъ родомъ въ сѣв.-вост. Руси опредѣляютъ историческое развитіе Россіи до Петра, когда родовыя отношенія окончательно уступаютъ мѣсто государственнымъ. Эти идеи развиты были Соловьевымъ и въ его монографіяхъ „Объ отношеніяхъ Новгорода къ великимъ князьямъ", и „Исторіи отношеній князей Рюрикова дома", и въ его „Исторіи Россіи", и въ рядѣ журнальныхъ статей. К. Д. Кавелинъ вводитъ въ русскій историческій процессъ идею личности. При господствѣ родового быта, когда отсут-

ствуютъ юридическія отношенія, для проявленій личности нѣтъ мѣста, когда же семья беретъ верхъ надъ родомъ и юридическія отношенія берутъ верхъ надъ родовыми, личность начинаетъ освобождаться, наконецъ, побѣда государства надъ семьей есть вмѣстѣ съ тѣмъ торжество личности. Б. Н. Чичеринъ относитъ господство родового быта въ далекое прошлое, а въ древнерусской жизни признаетъ господство частнаго права, которое въ новое время смѣняется господствомъ государственныхъ началъ. Полемика между славянофилами и западниками, указавъ односторонность ученій и тѣхъ и другихъ, привела къ сознанію необходимости болѣе детально разработать тотъ историческій матерьялъ, который накопился въ теченіе 1-й половины XIX в. Накопленіе это шло съ начала столѣтія. Собираніе матерьяловъ въ 1-й четверти вѣка велось главнымъ образомъ по иниціативѣ и подъ руководствомъ госуд. канцлера гр. Н. П. Румянцева. Къ кружку Румянцева принадлежали митр. Евгеній, К. Ѳ. Калайдовичъ, П. М. Строевъ, А. Х. Востоковъ и др. Имъ русская наука обязана открытіемъ и изданіемъ многихъ драгоцѣнныхъ памятниковъ старины. Въ началѣ 30-хъ гг. археографическая экспедиція Строева дала огромную массу матерьяла. Съ 1834 начинается дѣятельность археографической комиссіи. Въ 40-хъ гг. оживляется издательская дѣятельность московскаго „Общества исторіи и древностей" при редакторствѣ О. М. Бодянскаго и И. Д. Бѣляева. Во 2-й половинѣ столѣтія изданіе матерьяловъ еще болѣе распространяется. Во второй половинѣ XIX ст. какъ славянофильское, такъ и западническое направленія видоизмѣняются. Позднѣйшее славянофильство, въ лицѣ Н. Я. Данилевскаго, выработало теорію смѣняющихся культурныхъ типовъ, по которой каждый типъ, неподвижный и неизмѣняемый, выражаетъ человѣчество съ одной какой нибудь стороны и историческое развитіе заключается не въ преемственной передачѣ цивилизаціи, а во внесеніи новыхъ сторонъ. Крайній націонализмъ позднѣйшихъ славянофиловъ привелъ къ развитію національной нетерпимости. Такъ называемые народники, раздѣляя отчасти недовѣріе славянофиловъ къ европейской культурѣ и культурнымъ классамъ въ Россіи, выдвинули на первый планъ всестороннее изученіе жизни народной массы. Прошедшій чрезъ славянофильство и народничество А. П. Щаповъ, въ послѣдніе годы своей литературной дѣятельности, пытался построить теорію историческаго развитія русскаго народа на основахъ естественнонаучныхъ. Н. И. Костомаровъ выдвинулъ начала этнографическія и охотнѣе всего останавливался на тѣхъ моментахъ Р. и., когда народъ дѣйствуетъ самостоятельно. Въ значительной степени подъ его вліяніемъ развивается областная исторія (разрабатывавшаяся въ послѣднее время главнымъ образомъ учениками В. Б. Антоновича). Въ послѣдней четверти XIX ст. вообще можно подмѣтить только усиленный интересъ къ изслѣдованіямъ исторіографическимъ (К. Н. Бестужевъ-Рюминъ и его ученики, Е. Е. Замысловскій, В. С. Иконниковъ) и къ вопросамъ историко-экономическимъ (В. И. Сергѣевичъ, В. О. Ключевскій, В. И. Семевскій, П. Н. Милюковъ, А. А. Лаппо-Данилевскій и др.).

„Россія", 1) газета, съ № 15 вечерняя ежедневная газета; выходила въ Спб. Основатель Демидовъ Санъ-Донато; изд.-ред. Л. А. Спичаковъ (всего 103 №№). 2) газета, ежедневно въ Спб. съ 1899—1902 (прекратилась въ январѣ). Изд.-ред. Г. И. Сазоновъ.

„Россія и Азія", еженедѣльная газета, посвященная Востоку, выход. въ Кіевѣ съ 1897. Издатель-редакторъ А. Н. Гренъ.

Россіянинъ, псевдонимъ изв. автора „Записокъ" А. Т. Болотова.

Россіянка, псевдонимъ кн. Е. Р. Дашковой.

Россомаха (Gulo *Storr.*), родъ хищныхъ млекопитающихъ изъ семейства куницъ (Mustelidae); тѣло плотное, спина выпуклая, голова большая, морда продолговатая, шея толстая, короткая, хвостъ короткій, очень пушистый, ноги короткія, толстыя, съ пятью пальцами и сильно изогнутыми когтями. Сѣверная Р. (G. borealis *Nilss.*, см. табл. „Хищныя млекопитающія II"), тѣло 85 см., хвостъ 15 см. длины, 45 см. вышины въ плечахъ, шерсть длинная, мохнатая, на бокахъ тѣла и вокругъ бедръ прямая, жесткая и очень длинная, буро-черная, на спинѣ, снизу и на ногахъ черная, между глазомъ и ухомъ по свѣтлосѣрому пятну; вдоль боковъ, начиная отъ плеча, по свѣтлосѣрой полосѣ. Обитаетъ въ сѣверныхъ областяхъ Стараго и Новаго Свѣта; въ прежнія времена была распространена на югъ до Альповъ, въ настоящее время только до южн. Норвегіи и Финмаркена, предпочитаетъ высоты горъ, безпрестанно перекочевываетъ съ одного мѣста на другое, ея движенія весьма неуклюжи; нападаетъ на довольно крупныхъ животныхъ, причемъ съ дерева прыгаетъ имъ на спину и перекусываетъ шейную артерію. Питается преимущественно мышами, уничтожаетъ множество леммминговъ, однако одолѣваетъ и сѣверныхъ оленей, лосей и коровъ. Забирается также въ жилища лопарей, гдѣ съѣдаетъ мясо. Самка рождаетъ въ дуплахъ или въ норахъ. Шкура (каркажу) высоко цѣнится сѣверными народами, въ особенности камчадалами; въ Европѣ продается ежегодно до 3500 шкуръ Р., происходящихъ большею частью изъ Сѣверной Америки.

Россоши, 1) слоб. Воронежск. губ., Острогожск. у.; ст. ж. д., школа и богадѣльня, лѣчебница, постоян. лавки, конный и кирпичный заводы; еженедѣльн. базары, ярмарка; жит. болѣе 10 тыс. 2) Лѣвая Р.,

Коротоякск. у., Воронежск. губ., въ 6 вер. отъ станц. ж. д., жит. до 5 тыс., школа, лавки; выдѣлка веревокъ. 3) Потудань, Нижнедѣвиц. у., Вор. губ.; на р. Потудани, школа, ярмарка; жит около $3^1/_2$ тыс.

Россъ (Ross), 1) Вилліамъ Парсонсъ, графъ, оптикъ и астрономъ, род. 1800, ум. 1867. Въ своемъ имѣніи Birr Castle близъ Парсонстоуна въ Ирландіи устроилъ 1826 обсерваторію, для которой самъ приготовилъ инструменты. Его знаменитый гигантскій рефлекторъ Левіаѳанъ, стоившій около 120,000 руб., построенъ 1845; діаметръ зеркала 1,8 метра, фокусное разстояніе 16 метровъ. Съ этимъ инструментомъ онъ сдѣлалъ много открытій, наблюдая туманности. Помимо научныхъ занятій, Р. много потрудился для облегченія нищеты низшихъ классовъ населенія въ Ирландіи. Онъ издалъ „Letters on the state of Ireland" (Лонд., 1847) и „A few words on the relation of landlord and tenant in Ireland" (1866). 1849 былъ избранъ предсѣдателемъ Royal Society въ Лондонѣ. Сынъ его Лоренсъ Парсонсъ, род. 1840, занимается наблюденіемъ туманностей и изслѣдованіемъ теплоты луны.

2) Р., Джонъ, знаменитый англійскій мореплаватель, контръ-адмиралъ, род. 1777, ум. 1856; поступивъ уже 1786 на морскую службу, отличился въ войнѣ съ французами. 1818 въ качествѣ командира отправленъ былъ съ двумя судами для открытія дѣятельно разыскиваемаго тогда такъ наз. сѣв.-зап. прохода въ Великій океанъ вокругъ Америки; проникъ черезъ Баффиновъ проливъ до пролива Лэнкэстеръ, который нашелъ запертымъ льдами. Вторая продолжительная экспедиція 1829—1833 принесла большія открытія въ этой полярной области, найдены и описаны берега Бутіи Феликсъ и короля Вильяма, и вмѣстѣ съ тѣмъ достигнутъ сѣверный магнитный полюсъ; но судно Р. послѣ двухъ зимовокъ было окончательно затерто льдами, покинуто экипажемъ, который только послѣ третьей зимовки былъ спасенъ посланнымъ на поиски судномъ. Третью поѣздку совершилъ Р. для отыскапія Франклина въ 1850 51. Его отчеты представляютъ крупный вкладъ въ полярную литературу; онъ написалъ также руководство къ плаванію на морскихъ пароходахъ, пользовавшееся въ свое время большою извѣстностью.

3) Р., Джемсъ, знамен. англ. мореплав., племянникъ предыдущаго, род. 1800, ум. 1862; поступ. на морск. службу 1812, сопровождалъ Парри 1819—27 въ его полярныхъ странствованіяхъ и 1829—33 своего дядю, причемъ ему собствен. принадлежитъ честь открытія магнитн. полюса. 1834—38 былъ занятъ описаніемъ и съемкою береговъ Великобританіи и Ирландіи. 1839 отправился въ составившую ему крупное научное имя экспедицію къ южному полюсу на судахъ Эребусъ и Терроръ, продолжавшуюся до конца 1842, проникшую до 78° 4′ юж. шир., открывшую южный полярный материкъ Викторіи и произведшую весьма важныя магнитныя наблюденія. 1848—49 командовалъ одной изъ экспедицій въ поискахъ за Франклиномъ. Его классическій трудъ по изслѣдованію Антарктическаго океана переведенъ и на нѣмецкій языкъ.

4) Р., Людвигъ, археологъ, род. 1806, ум. 1859. Главныя сочиненія „Inscriptiones graecae ineditae" (Берлинъ, 1845); „Die Akropolis von Athen" („Der Tempel der Nike Apteros", 1839); „Reisen auf den griechischen Inseln des Ägaischen Meers" (1840—52); „Griechische Königsreisen" (Галле, 1848); „Die Demen von Attika nach Inschriften" (1846); „Das Theseion und der Tempel des Ares in Athen" (1852); „Hellenika, oder Archiv archäologischer, philologischer, historischer und epigraphischer Aufsätze und Abhandlungen" (1846); „Archäologische Aufsätze" (Лейпц., 1855—61). См. Jahn, „Biograph. Aufsätze" (Лейпц., 1867).

Россъ и Кромарти (Ross and Cromarty), графство въ сѣв. Шотландіи, между Нѣмецк. моремъ и проливомъ Атлантич. океана Минчъ, отдѣляющимъ материковую часть графства отъ о—ва Льюисъ, относящагося къ нему же; обним. собственно говоря 2 графства: Россъ и состоящее изъ многочисл. участковъ Кромарти (см.); площ. 8159,7 кв. км., жит. (1891) 77,810. Заливы Морэй, Кромарти и Дорночъ, глубоко врѣзающіеся въ вост. часть страны, образуютъ плодор. полуо—ва Блэкъ Айль и Истеръ Россъ. Остальная часть графства представляетъ гористую страну съ глубок. долинами и многочисл. озерами, круто спадающую на з. Наиболѣе значительныя вершины: Бенъ Диргъ (1082 м.) и Слюгэчъ или Сліочъ (1219 м.) внутри страны. Самое значительное горное озеро Мари, рѣки Ойкелль и Кононъ; изъ многочисл. водопадовъ наиб. извѣстенъ Гломечскій (107 м. выс.). На зап. бер. преобладаютъ гнейсъ и кэмбрійскій сланецъ, внутри силурійскій сланецъ; желѣзо встрѣчается, но не разрабатывается. Лишь 5,6% всей площади подъ пашнями (овесъ, пшеница, свекла), 1,1% подъ пастбищами. Лѣса насаждены лишь въ новѣйшее время (2,7%). Скота въ 1890 было: 311,933 овецъ, 41,685 рог. скота. Рыболовство очень прибыльно, имъ заним. (1891) 4649 чел. Производство ткацкихъ (на ручныхъ станкахъ) и вязаныхъ издѣлій. 23,87% населенія говорятъ исключительно на гэльскомъ нарѣчіи, 48,1% говорятъ наряду съ нимъ по англійски. Лишь на полуо—вѣ Блэкъ Айль и въ гл. гор. Дингвалль говорятъ почти исключительно по англійски.

Рось, Рось, 1) р. Кіевск. губ., начин. въ Бердич. у. и послѣ 283 в. теченія среди гранитныхъ утесовъ и пороговъ впадаетъ справа въ Днѣпръ на границѣ Каневскаго и Черкасскаго уу.; у мѣст. Корсунь образуетъ даже водопады, послѣ чего течетъ въ пологихъ берегахъ. Не судоходна и преграждена многочисленными заводскими и мельничными плотинами. 2) лѣв. прит.

Нѣмана, протекающій по Волковысск. у. до 100 вер. длины, изъ которыхъ половина сплавные.

Ростанъ, Эдмондъ, франц. поэтъ, род. 1864, живетъ въ Парижѣ. Первый сборникъ его стихотвореній „Les Musardises" мало былъ замѣченъ, но поставленная 1894 на сценѣ Comédie française трехактная комедія въ стихахъ „Les romanesques" имѣла огромный успѣхъ. Еще болѣе шуму надѣлали драмы въ стихахъ „La princesse lointaine" (1894) и „La Samaritaine" (1897). За ними слѣдовалъ „Cyrano de Bergerac" (1897), игранный съ такимъ успѣхомъ Коклэномъ и расхваленный критикомъ Фагэ выше мѣры. Слѣд. пьеса, „Aiglon" (1900), выдержала въ театрѣ Сары Бернаръ также огромное количество представленій, но литературнаго успѣха она не имѣла вовсе. Критикъ Рене Думикъ справедливо причислилъ Р. къ послѣднимъ подражателямъ манеры В. Гюго. 1901 Р. сталъ членомъ французской академіи. Его главныя драмы переведены по-русски и игрались въ Россіи. Супруга Р., поэтесса, издала 1890 „Les Pipaux", написан. ею въ отвѣтъ на „Les Musardises".

Ростафинскій (Rostafinski), Іосифъ Ѳома, ботаникъ, род. 1850, съ 1882 состоитъ профессоромъ ботаники въ Краковѣ. Сокращенное имя при ботаническихъ названіяхъ—*Rostaf.*

Ростверкъ, помостъ изъ толстыхъ продольныхъ и поперечныхъ балокъ, устраиваемый при плохихъ грунтахъ подъ фундаментами сооруженій. Чаще всего Р. дѣлается на спиленныхъ подъ ровную плоскость верхнихъ концахъ свай.

Ростеллумъ (Rostellum), или хоботокъ, мускулистый отростокъ, находящійся на верхушкѣ головки нѣкоторыхъ ленточныхъ червей, Р. снабженъ крючками, при помощи которыхъ паразитъ зацѣпляется за слизистую оболочку кишки.

Ростиславовъ, Дмитрій Ив., проф. спб. духовной академіи, писатель, род. 1809, ум. 1877. Образованіе получилъ въ спб. дух. акад., которую окончилъ 1833, когда началъ тамъ же преподавать физику и математику. Извѣстнѣйшіе труды его „О духовныхъ училищахъ въ Россіи" (Лейпц., 1860); „Черное и бѣлое духовенство въ Россіи" (1865); „Опытъ изслѣдованія объ имуществахъ и доходахъ нашихъ монастырей" (1872 и 1876). „С.-Петербургская академія до гр. Протасова" („Вѣстникъ Евр." 1872), „При гр. Протасовѣ" (ibid., 1883); „Ѳеофилактъ Русановъ, первый экзархъ Грузіи" (ibid., 1873) и др. Въ „Рус. Старинѣ" (1880, т. XXVII, т. XXVIII, 1882, т. XXXIII, XXXIV, 1884, т. XLII, XLIII, 1887—88, 1892—95) напечатаны очень важныя и интересныя „Записки" Р. о бытѣ духовенства (доведены до 1826).

Ростиславъ, псевдонимъ Ѳ. М. Толстого (книга: „Подробный разборъ оперы „Жизнь за Царя", Спб., 1854; музыкальн. статьи въ „Спб. Вѣд.", 1850—66).

Ростиславъ Владиміровичъ, внукъ Ярослава Мудраго, одинъ изъ первыхъ русскихъ князей-изгоевъ, при помощи новгородцевъ, послѣ смерти дѣда, прогналъ изъ Тмуторокани своего двоюроднаго брата, Глѣба Святославича, отецъ котораго явился на помощь и воротилъ удѣлъ. Но едва Святославъ возвратился назадъ въ Черниговъ, какъ Р. В. снова занялъ Тмуторокань (1064). Онъ скоро сталъ грознымъ для своихъ сосѣдей—корсунскихъ грековъ и кавказскихъ касоговъ. Ум. 1066, какъ говорятъ, отравленный греками.

Ростиславъ Всеволодовичъ, князь переяславскій, одинъ изъ двухъ сыновей Всеволода Ростиславича, младшій братъ Владиміра Мономаха. Вмѣстѣ съ послѣднимъ присоединился къ небольшому отряду кіевскаго князя Святополка II, выступившаго противъ половцевъ, опустошавшихъ послѣ смерти Всеволода I русскую землю. Половцы разбили соединенное ополченіе князей на р. Стугнѣ, въ которой Р. утонулъ 1093.

Ростиславъ Михайловичъ, сынъ Михаила Всеволодовича св. кн. Черниговскаго, принималъ участіе въ борьбѣ отца съ Даніиломъ Галицкимъ, начальствовалъ отрядами въ походѣ къ Владиміру Волынскому и Пинску 1240. Въ слѣдующемъ году съ помощью венгровъ и болоховскихъ князей пошелъ въ походъ на Галичъ, неудачно подступалъ къ Бакотѣ, но затѣмъ захватилъ въ отсутствіе Даніила Галичъ и Перемышль. Бѣжалъ при приближеніи галицкаго князя, разбитый татарами 1243, удалился къ венгерскому королю Белѣ III, на дочери котораго женился. 1245, имѣя съ собою галицкихъ дружинниковъ, измѣнившихъ Даніилу, и съ вспомогательными отрядами Белы IV и Болеслава захватилъ опять Перемышль и подступилъ къ Ярославлю. Братья Даніилъ и Василько выступили противъ Р. М. и разбили его на берегу р. Сана, послѣ чего Даніилъ окончательно утвердился на Галицкомъ столѣ, а удалившійся въ Венгрію Р. М. получилъ отъ тестя въ удѣлъ зависимое отъ венгерцевъ княженіе Мачву, занимавшее часть Сербской земли на правой сторонѣ Савы и Дуная, со стольнымъ городомъ Бѣлградомъ, гдѣ онъ и умеръ. См. С. Н. Палаузовъ, „Р. Михайловичъ, русскій удѣльный кн. на Дунаѣ въ XIII в." (Спб., 1851)

Ростиславъ Мстиславовичъ, внукъ Владиміра Мономаха, первый великій князь Смоленской земли, устроитель и основатель ея политической самостоятельности; первое упоминаніе о пребываніи его въ Смоленскѣ мы имѣемъ подъ 1128 г., но есть основанія предполагать, что онъ получилъ Смоленскій столъ послѣ занятія кіевскаго княженія отцомъ его 1125. 1137 по желанію Р. М. и съ благословенія кіевскаго митрополита Михаила въ Смоленскъ былъ поставленъ отдѣльный епископъ — грекъ Мануилъ. 1151 дана была княземъ

уставная грамота, въ которой онъ и подтверждалъ отдѣленіе Смоленской епархіи отъ Переяславской и опредѣлялъ доходы епископа и соборнаго Успенскаго храма. Р. М. и его дружина всегда жили въ мирѣ съ земщиной и вѣчемъ,—за все время его княженія нѣтъ ни одного факта, который указывалъ бы на столкновеніе князя съ вѣчемъ. Во внѣшней политикѣ Р. М. поддерживалъ всегда два принципа: принципъ безопасности и неприкосновенности Смоленской земли и поддержанія Мономаховичей въ ихъ стремленіи удержать за собой Кіевъ, какъ вотчину. 1128 онъ участвовалъ въ походѣ противъ Полоцка, 1131 ходилъ противъ финскаго племени очелы, Изяславу II онъ дѣятельно помогалъ въ борьбѣ съ Юр. Долгорукимъ, ходилъ съ войскомъ на югъ 1147, 1149, 1151, а въ слѣдующемъ году посылалъ своего сына Романа. Подъ конецъ жизни Юр. Долгорукаго Р. М. явился союзникомъ южныхъ князей противъ него. Послѣ же его смерти Р. М., старшій теперь въ родѣ Мономаховичей, не спѣшилъ занять великокняжескій столъ. Когда 1159 Мстиславичамъ удалось прогнать изъ Кіева Изяслава Давидовича, тогда онъ отправилъ пословъ въ Кіевъ—бояръ Ивана Ручечника и Якуна и по одному уполномоченному отъ Смоленска и Новгорода. Онъ потребовалъ отъ Мстиславичей полнаго повиновенія, какъ отцу, и рѣшенія дѣла о замѣщеніи митрополичьей каѳедры по его желанію. Попытки Изяслава Давыдовича низвергнуть Р. М. съ великокняженія были неудачны. Послѣ его смерти Р. М. правилъ Кіевомъ мирно въ теченіе 6 лѣтъ. Онъ былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ черниговскимъ княземъ Святославомъ Ольговичемъ и пользовался большою любовью и вліяніемъ въ Смоленскѣ и Новгородѣ, гдѣ сидѣлъ его сынъ Святославъ. Но новгородцы не ладили со своимъ княземъ; чтобы примирить сына съ новгородцами, Р. М. отправился на сѣверъ, но разболѣлся и доѣхалъ только до Торопца, гдѣ и устроилъ примиреніе. Больной поспѣшилъ онъ въ Кіевъ, гдѣ хотѣлъ и умереть, но около Смоленска въ с. Зарубѣ скончался, такъ что только тѣло его было уже перевезено въ Кіевъ 1168. Р. М. былъ княземъ набожнымъ, покровительствовалъ духовенству и заботился о распространеніи просвѣщенія. См. М. Голубовскій, „Ист. Смолен. земли до начала XV в.“; М. Грушевскій, „Исторія Кіевск. земли до половины XIV в.“; Д. Иловайскій, „Исторія Россіи“ (ч. I и II); Бѣляевъ, „Разсказы изъ русской Исторіи“ (ч IV) и др.

Ростиславъ Рюриковичъ, сынъ вел. кн. кіевскаго, велъ долгую и довольно удачную борьбу съ половцами (походы 1190 и 1193), ограждая южные предѣлы Кіевскаго княжества. Въ великое княженіе отца былъ княземъ въ Поросвѣ, потомъ въ Бѣлгородѣ. 1203 Романъ Галицкій прогналъ Рюрика изъ Кіева и посадилъ по просьбѣ Всеволода III Р., его зятя. 1205 послѣ смерти Романа Кіевъ опять былъ занятъ Рюрикомъ, а Р. удалился въ Вышгородъ. Ум. 1218.

Ростиславъ Юрьевичъ (Георгіевичъ), сынъ Долгорукаго, былъ княземъ въ Новгородѣ 1138 и 1141. Принималъ участіе въ борьбѣ отца съ Изяславомъ Мстиславичемъ за Кіевъ, 1148 перешелъ на сторону послѣдняго, обиженный на отца за отказъ въ волостяхъ Суздальской земли. Изяславъ сперва далъ ему нѣкоторые города на правомъ берегу Днѣпра, а потомъ заподозрилъ въ измѣнѣ и прогналъ къ отцу. Оскорбленный Юрій Долгорукій вмѣстѣ съ Р. двинулся на югъ, разбилъ Изяслава, прогналъ изъ Кіева, гдѣ сѣлъ самъ, а Р. далъ переяславскій столъ 1149. Онъ участвовалъ въ походахъ къ Пересопницѣ противъ Изяслава II и къ Луцку, гдѣ сидѣлъ братъ послѣдняго Владиміръ. Ум. 1150.

„Ростово-Нахичеванскія на Дону Извѣстія“, газета, выход. по мѣрѣ надобности три раза въ нед. и больше въ Ростовѣ на Дону съ 1897. Изд.-ред. Я. Я. Вейдле.

Ростовская, Марія Ѳеодор., изв. дѣтская писательница. Она была урожд. Львова, двоюр. внучкой и крестницей Державина и сестрой композитора А. Ѳ. Львова. Ум. 1872. Кромѣ „Воспоминаній о Брюлловѣ“ („Москвитян.“, 1852, ч. 5), Р. писала исключительно для дѣтей и ея разсказы въ свое время пользовались успѣхомъ, хотя и отличались консерватизмомъ и прописной моралью. Р. основала дѣтскій журналъ „Семейные Вечера“ (24 кн. въ годъ: 12 для старшаго и 12 для младшаго возраста) и издавала его съ 1864 до 1870, гдѣ, наряду съ повѣстями и разсказами для дѣтей, помѣстила свои юношескія воспоминанія (1869, № 5, ст. возр.). Сотрудничала въ дѣтскомъ журн. „Подснѣжникъ“, гдѣ напечатала рядъ разсказовъ (1861). Отдѣльно издала: „Приключ. Попи, эмскаго осла“ (3 изд.: Спб., 1852, 1876, 1874); „Сельцо Лебяжье“ (Казань, 1856); „Жучка“ (Спб., 1857 и 1895); „4 времени года“ (1858); „Дѣти“, разсказы для перв. возр. (1862); „Веніаминъ Франклинъ“, разсказъ для юношества (1862); „Поѣздка на Сергіевскія минеральныя воды“ (1863); „Повѣсти“ (1868); „Аренсбургскія грязи и морскія купанья“ (1868). Лучшей ея книгой считается „Крестьянская школа“, помѣщенная въ „Сем. Веч.“, 1864 и затѣмъ выдержавшая 4 изд. (Спб., 1866, 1867, 1875, 1895). Послѣ ея смерти были изданы ея соч.: „Звѣздочки“, пов. и разсказы (Спб., 1876) и „Разсказы изъ путешествій“ (1882). Разборъ сочин. Р. сдѣланъ Ф. Толлемъ („Наша дѣт. литер.“, Спб., 1862) и Е. Н. Водовозовой („Учитель“, 1869, №№ 8 и 13).

Ростовскій, Александръ Владим., бояринъ и воевода Іоанна III и Василія III, участвовалъ въ войнахъ со шведами и литовцами. 1500 былъ намѣстникомъ Пскова,

1521 заключалъ перемиріе съ ливонцами. Умеръ 1523.

Ростовскій, 2-й гренадерскій его имп. высоч. государя наслѣдника Михаила Александровича полкъ, сформированъ 1700, знаки отличія: 1) георгіевское знамя за 1812 и за сраженіе при Хаджи-Вали 20 сент. 1877, 2) знаки на шапки за войну съ Франціей 1812—13, 3) двѣ георгіевскія трубы за сраженіе на Аладжинскихъ высотахъ 30 окт. 1877.

„Ростовскій на Дону Вѣстникъ“, выход. еженедѣльно въ 1863 въ Ростовѣ на Дону. Изд.-ред. М. И. Смолѣевъ (всего 13 №№).

„Ростовскій на Дону Листокъ“, газета, выход. три раза въ нед. въ Ростовѣ на Дону въ 1877—92; сначала только листокъ объявленій, а съ 1888 газета. Редакторы: В. Р. Холева, Н. I. Холева, А. Д. Волковъ.

„Ростовскій на Дону Листокъ Объявленій“, газета, выход. съ 1896 отъ 3 до 7 разъ въ недѣлю въ Ростовѣ на Дону (безплатно). Изд. Н. П. Гринбергъ, ред. Б. М. Файвишевичъ, потомъ П. И. Зубчаниновъ.

Ростовскій на Дону окр., въ юго-зап. части обл. Войска Донского. Площадь 6061,9 кв. в. Орошается Дономъ, Кагальникомъ и др. Земли 626,274 дес., удобной 549,874, лѣсной 1302, неудобной 75,098 дес. Подъ посѣвами 1901 было 224,135 дес., съ котор. собрано 10.997,108 пуд. зернов. хлѣб.: Подъ картофелемъ 3497 десят., выкопано 272,324 пуд. Подъ льномъ 3861 дес., сборъ 60.006 пуд. сѣмянъ. Коноплей занято 93 дес., съ котор. собрано 1719 пуд. сѣмянъ, 2306 пуд. волокна. Луговъ 57324 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 17013 дес., снято всего 4.686,745 пудовъ сѣна. Кормовыхъ травъ 55 дес., сборъ 1010 пуд. Скотоводство: всего 224,080 головъ, изъ нихъ лошадей 48,373, воловъ 29,092, коровъ 35,360, мелк. рогат. скота 39,198, овецъ 54,422, изъ нихъ тонкорунныхъ 9488, козъ 748, верблюдовъ 8, свиней 16,879 штукъ. Жителей (1897 г.) 368,972 д. об. пола: муж. 189,055, женщ. 179,917. Населеніе состоитъ преимущественно изъ православныхъ, евреевъ и армяно-григоріанъ. Кромѣ земледѣлія и скотоводства, жители занимаются огородничествомъ и бахчеводствомъ, подъ бахчами 5041 десят., съ которыхъ собрано 252,050 возовъ арбузовъ и дынь. Подъ виноградниками 31 дес., винограду собрано 250 пуд., выдѣлано вина 100⁰. Значительный доходъ приноситъ рыболовство, принося ежегодно свыше 567,600 руб. Пчеловодство: ульевъ 2432, съ котор. вынуто меду 196 пуд., воску 12 пуд. О развитіи торговли можно судить по суммѣ оборотовъ 1901 г. 1.154,006 руб. Ярмарка, предметами сбыта являются хлѣбъ, скотъ, вино, рыба, шерсть, кожи и проч. Привозятся мануфактурные товары, галантерейные и бакалейные, лѣсъ и издѣлія изъ желѣза. Низшихъ школъ свыше 30, содержатся на средства станичныхъ и крестьянск. обществъ. Церковно-приходск. и школъ грамоты числится 31. Волостей 13. Округъ пересѣкаютъ линіи Курско-Харьково-Азовской, Владикавказской и Козлово-Ростовск. ж. д.

Ростовскій уѣздъ, на юго-вост. Ярославск. губ. Площ. 2745,3 кв. в. Земли крестьян. надѣльн. 202,974 д., частн. собственности 89,972 д., изъ нихъ 46,4% дворянск., казенной 17,475, монастырск. 1389, церковн. 6569, городск. 1297. Изъ общаго количества земли 330,530 десят., подъ пашнями 113,830, сѣнокосн. 88,280, лѣсной 87,155, остальн. удобн. 14,153, неудобн. 27,112 дес. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣлилась 55,144 дес., съ котор. собрано 2.959,268 п. разн. хлѣбовъ. Подъ картофелемъ 18,859 дес., выкопано 7.259,268 пуд. Ленъ занималъ 2564 дес., сборъ 58,486 пуд. сѣмянъ, 41,814 пуд. волокна. Конопля занимала 5 дес., съ котор. собрано 149 пуд. сѣм., 130 пуд. волокна. Луговъ 52,141 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 5137 дес., общій сборъ около 5 мил. пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 817 дес., снято 135,395 пуд. Скотоводство: всего насчитывалось 1901 г. 94,938 головъ, въ томъ числѣ лошад. 17,990, рогат. скота 49,158, овецъ 23,778, козъ 23, свиней 1989 штукъ. Жителей по переписи 1897 года 149,616 д. об. пола, въ томъ числѣ муж. 65.748, женщ. 85,868. Главными занятіями населенія являются; земледѣліе, огородничество, скотоводство. Огородничество значительно. Разводятъ горохъ, лукъ, мяту, цикорій. Въ садахъ разводятъ яблоки, вишни, малину. По берегамъ рѣкъ развито рыболовство. Кромѣ того, откармливаютъ домашнихъ птицъ для вывоза въ столицы. Изъ промысловъ наибольшаго развитія достигло кузнечное производство. Изъ кустарныхъ произведеній славятся полотна. Занимаются также портняжествомъ и выдѣлкой ситъ. Значительный процентъ населенія уходитъ на заработки въ друг. губерніи. Фабрикъ и заводовъ дѣйствовало 1813, производит. 2.777,362 руб. при 4765 рабочихъ. Обороты ярмарки 1900 опредѣлены 960,000 руб. Съ проведеніемъ жел. дор. ярмарка годъ отъ году падаетъ и принимаетъ характеръ большого базара. Церквей православныхъ 158. Для оказанія медицинской помощи населенію есть больница. Земскихъ врачей 3. Земскихъ школъ 69 съ 4114 учащимися (2760 м., 1354 д.). Уѣздъ пересѣкаетъ линія Московско-Ярославско-Архангельск. ж. д.

„Ростовскія на Дону Извѣстія“, ежедневн. газета, выходили 1892—1895. Ред.-изд: М. И. Балабановъ и А. П. Харшохай.

Ростовское оз., см. *Неро*.

Ростовское княжество. Территорія Р. к., захватывавшая нынѣ Ярославскую губ., большую часть Костромской, части Тверской, Новгородской и Вологодской губ., была занята въ древнѣйшее время финскимъ народомъ мерей, который рано

пришелъ въ соприкосновенiе съ сосѣдними славянами, и лѣтописецъ, разсказывая преданiе о призванiи варяговъ, упоминаетъ вмѣстѣ съ славянскими племенами и мерю. Притокъ славянскихъ колонистовъ въ землю мери начался рано, они шли съ з. изъ Новгородской земли и съ ю. изъ Приднѣпровья черезъ земли кривичей и вятичей. Уже въ IX в. существуетъ здѣсь основанный славянами городъ Ростовъ, а въ X в. является и другой городъ Суздаль. При Олегѣ Ростовъ подчиненъ ему. Владимiръ Св., распредѣляя волости между сыновьями, отдалъ Ростовъ Ярославу, а когда Ярославъ перешелъ въ Новгородъ, Борису. Ярославъ, ставши вел. княземъ, посѣщалъ иногда Ростовскую землю и построилъ здѣсь гор. Ярославль. Съ 1076 отошла къ владѣнiямъ Всеволода Ярославича Переяславскаго. Сынъ Всеволода Мономахъ построилъ здѣсь г. Владимiръ. Послѣ любецкаго съѣзда въ Ростовской землѣ является свой князь Юрiй Владимiровичъ Долгорукiй. Юрiй колонизовалъ свою землю, привлекая сюда поселенцевъ, основалъ здѣсь города Юрьевъ и Дмитровъ. Въ его время лѣтопись упоминаетъ здѣсь города Углече-Пола, Мологу и Переяславль-Залѣсскiй. Самъ Юрiй жилъ не въ Ростовѣ, а Суздалѣ. Христiанство распространилось въ Ростовской землѣ довольно рано. Первые ростовскiе епископы Θеодоръ и Иларiонъ (греки) не долго, по лѣтописи, оставались тамъ и бѣжали. Первымъ исторически достовѣрнымъ епископомъ здѣсь былъ св. Леонтiй, постриженникъ Кiево-Печерской лавры. Его дѣятельность относится ко 2-й половинѣ XI в. Несмотря на сильное сопротивленiе язычниковъ, ему удалось обратить многихъ въ христiанство. Его дѣло успѣшно продолжалъ его преемникъ Исаiя. Около того же времени св. Авраамiй основалъ здѣсь первый монастырь Богоявленскiй. При Юрiи христiанство уже окончательно утвердилось. Въ 1157, по смерти Юрiя, Р.-Сузд. земля досталась его старшему сыну Андрею, который велъ энергичную борьбу съ боярами и переселился изъ Суздаля, гдѣ сильно было боярство, во Владимiръ. Андрей продолжалъ колонизаторскую дѣятельность отца и при немъ Р.-Сузд. земля значительно заселилась. Послѣ убiенiя Андрея началась борьба между старымъ городомъ Ростовомъ, къ которому примкнули Суздаль и Переяславль, съ одной стороны и новымъ городомъ Владимiромъ съ другой. Владимiрцы съ ихъ избранникомъ Всеволодомъ Юрьевичемъ взяли верхъ. Съ этихъ поръ Р. к. становится велик. княжествомъ Владимiрскимъ. Нѣкоторое время сохраняются еще ростовскiе князья, какъ мелкiе удѣльные, вассальные Владимiру, потомъ Москвѣ. Со временъ Дмитрiя Донского и они исчезаютъ. См. проф. Д. А. Корсаковъ, „Меря и Ростовское княжество“ (Казань, 1872); Экземплярскiй, „Великiе и удѣльные князья сѣв. Руси въ татарскiй перiодъ“ (т. 2, Спб., 1891); Гр. М. Толстой, „Древнiя святыни Ростова Великаго“ („Чт. Моск. Общ. ист. и древн.“, 1847, 2 т.).

Ростовцевъ, 1) Алексѣй Иванов., русскiй граверъ на мѣди XVIII в.; гравированiе изучилъ при московск. типографiи подъ руководствомъ В. Кипрiанова; съ 1711, перейдя въ спб. типографiю, развивался подъ влiянiемъ Пикара, манеру котораго усвоилъ. Въ 1723 и 1725 художникъ поднесъ Петру I и Екатеринѣ земные глобусы—первые глобусы русскихъ людей работы на россiйскомъ языкѣ, по свидѣтельству академическаго архива, переданные въ кунсткамеру; ему же приписывается соч. „Книга мiрозрѣнiя, или мнѣнiя о небесныхъ глобусахъ и ихъ укрѣпленiяхъ“ (Спб., 1717). Лучшiя работы Р.—виды кораблей и „Баталiя при дер. Лѣсной“ (съ Лармессена); замѣчателенъ также „Неисходный календарь“, по его же мысли (уникъ въ собр. Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго).

2) Р., Михаилъ Иванов., филологъ и историкъ, род. 1870. Высшее образов. получилъ въ ист.-филол. фак. спб. унив., кот. окончилъ кандид. въ 1894, затѣмъ, 1895—1898 былъ командированъ съ ученою цѣлью заграницу, по возвращенiи откуда сталъ съ 1899 преподавателемъ спб. высшихъ женскихъ курсовъ и прив.-доц., а съ 1902 проф. спб. унив., посвятивъ себя изученiю классич. (преимущ. римской) древности. Р. издалъ отдѣльно: „Войны Цезаря въ Галлiи, Германiи, Британiи“ (2 изд., Спб., 1895—1900); „Исторiя госуд. откупа въ римской имп. отъ Августа до Дiоклетiана“ (1899; магист. дисс.); „Catalogue des plombes de l'antiquité, du moyen âge et des temps modernes“ (Пар., 1900; удостоено премiи парижской акад. des inscriptions et belles lettres); „Древнiй городъ Римъ“ (Спб., 1902; то же на нѣм. яз.: „Das alte Rom“, Лейпц., 1902); „Римскiя свинц. тессеры“ (1903; дисс. на степ. д-ра) и „Tesserarum urbis Romae et suburbis plumbearum Sylloge“ (1903; съ атласомъ въ 12 таблицъ). Кромѣ того, Р. состоялъ и состоитъ сотрудникомъ „Большой Энцикл.“ (съ буквы В), „Энцикл. Слов.“ Брокгаузъ-Ефрона (буквы И—Ц), Pauly-Wissov'a „Realencyclopaedie der classischen Alterthumswissenschaft“; Ruggibro „Dizionario epigrafico di antichita romane“, „Жур. мин. нар. просв.“ („О новѣйшихъ раскопкахъ въ Помпеѣ“ 1899; „Рим. гарнизоны на Таврич. полуо—вѣ“; „Новыя данныя по исторiи финанс. управленiя греко-римск. Египта“ (1900); „Филол. Обозрѣнiе“ (т. IX—X, 1899—1901); „Зап. имп. русск. археол. общ.“ („Помпея въ 1893—95“, 1896 и др. статьи въ 1896—99); „Извѣстiя рус. археол. инстит. въ Константинополѣ“ („Надписи изъ Македонiи“, 1899); „Рус. Мысли“ („Капитализмъ и нар. хозяйство въ древнемъ мiрѣ“, 1899); „Мiрѣ Божiемъ“ („Мученики греческ. культуры“, 1901 и др. статьи въ 1900—1903); „Archaeologisch-Epigraphische Mittheil. aus Oesterreich“ („Eine neue In-

schrift aus Halikarnass", 1896); „Mittheil. des deutschen archaeolog. Inst. Römische Abtheilung" („Das Patrimonium und die ratio theseurarum", 1898 и др. ст.); „Philologus" („Die Kaiserliche Patrimonialverwaltung in Aegypten" (1898); „Beiträge zur alten Geschichte" („Der Ursprung des Colonats", 1901 и др.); „Jahreshefte des K.-K. oesterr. Archaeolog Institut" (1901); „Deutsche Litteraturzeitung"; „Wochenschrift für classische Philologie"; „Bullet. de correspondance hellénique"; „Numismatic Chronicle"; „Notizie degli scavi" (1900); „Rivista italiana di numismatica" (1902); „La Cultura" (1898); „Revue numismatique" („Etude sur les plombs antiques", 1897—99) и въ разныхъ рус. и нѣм. сборникахъ.

3) Р., Яковъ Алексѣевичъ, переводчикъ экономическ. трактатовъ. Род. 1833, ум. 1894. Учился въ 1-й моск. гимн. и моск. унив., который кончилъ по камер. факультету въ 1854. Сотрудничалъ въ „Экономич. Указ." (1857—61) и „Экономистѣ" (1858—60), издававшихся И. В. Вернадскимъ, и въ др. період. изд. Перевелъ на русскій яз. „Курсъ политич. экономіи" г. де-Молинари (Спб., 1860); „Теоретич. и практич. трактатъ о полит. экон." Курсель-Сенеля (2 т., Спб., 1862—64) и др.

4) Р., Яковъ Ивановичъ, графъ, дѣятель по освобожденію крестьянъ, род. 1803, ум. 1860, сынъ директора училищъ С.-Петербургской губ., образованіе получилъ въ пажескомъ корпусѣ, потомъ служилъ въ гвардейскомъ Егерскомъ полку. За день до 14 дек. 1825 глухо донесъ имп. Николаю I о существованіи заговора, но никого не назвалъ по имени. 1828 назначенъ адъютантомъ къ вел. кн. Михаилу Павловичу, 1831 дежурнымъ штабъ-офицеромъ вновь образованнаго тогда Штаба вел. князя по управленію военно учеб. заведеніями, а 1835 начальникомъ этого штаба; 1834 онъ составилъ сводъ законовъ о военно-учебн. заведеніяхъ, 1843 положеніе объ управленіи в.-учеб. заведеніями, 1848, „Наставленіе объ образованіи воспитанниковъ военно-учеб. завед.", 1855 назначенъ членомъ государств. сов., 1857 уже въ званіи генер.-адъют. Р. былъ назначенъ членомъ особаго негласнаго комитета, наименованнаго 1858 главнымъ комитетомъ по крестьянскому дѣлу, а 1860 предсѣдателемъ редакціонныхъ комиссій для составленія положеній о крестьянахъ. Въ первый годъ своей дѣятельности по крестьянскому вопросу Р. довольно скептически относился къ дѣлу освобожденія и въ его программѣ дѣятельности губернскихъ комитетовъ реформа являлась крайне урѣзанной и узкой, такъ что сила вотчинныхъ правъ, предполагалось, останется мало тронутой, крестьяне получаютъ усадебную землю только въ потомственное пользованіе и т. д. Послѣ пребыванія Р. заграницей лѣтомъ 1858 взгляды его значительно измѣнились и опредѣлились. Онъ явился поборникомъ тѣхъ началъ, на которыхъ и совершено было освобожденіе крестьянъ. Явившись устроителемъ и организаторомъ редакціонныхъ комиссій, онъ въ первыхъ же засѣданіяхъ въ началѣ 1859 высказался за необходимость освобожденія крестьянъ съ землею съ тѣмъ, чтобы крестьяне при полюбовномъ соглашеніи съ помѣщикомъ о выкупѣ земли, заплатили за нее оброкомъ, не превосходящимъ ихъ повинностей; высказался за возможное сокращеніе переходнаго состоянія въ періодъ срочнообязанности, за уничтоженіе барщины и т. д. Р. не дожилъ до выполненія всей предварительной работы по составленію „Положенія о крестьянахъ", хотя продолжалъ трудиться надъ нимъ до самыхъ послѣднихъ дней жизни. Александръ II возвелъ вдову и семью его въ графское достоинство и выразилъ оцѣнку дѣятельности Р. въ оффиціальныхъ словахъ рескрипта 17 апрѣля 1861, обращеннаго къ графу Панину и членамъ редакціонныхъ комиссій: „Приступивъ къ исполненію даннаго (Я. И.) по особой моей къ нему довѣренности порученія, онъ съ обыкновеннымъ своимъ пламеннымъ къ службѣ усердіемъ, далъ первоначальное направленіе работамъ комиссій, и подъ его предсѣдательствомъ ими разсмотрѣны всѣ важнѣйшіе въ дѣлѣ вопросы. Заслуги покойнаго Я. И. въ столь важномъ для Россіи дѣлѣ, навсегда будутъ памятны моему сердцу и конечно не будутъ забыты исторіей". На могилу его была возложена золотая медаль, за труды по освобожденію крестьянъ. Нечуждъ былъ Р. и литературной дѣятельности: 1823 онъ напечаталъ трагедію „Персей", 1827 отрывки изъ трагедіи „Дмитрій Пожарскій" (Моск., 188 ст.) и др. См. А. Скребицкій, „Бумаги Р. о крестьянской реформѣ въ крестьянс. дѣлѣ въ царств. имп. Александра II" (Боннъ на Рейнѣ, 1862—68); предсмертная записка по крестьянскому дѣлу напечатана въ „Рус. Арх." 1868, стр. 1213—1246 и „Рус. Стар.", 1880, т. XXVII; Н. П. Семеновъ, „Дѣятельность Р. въ редакц. комиссіяхъ по крестьянскому дѣлу" („Рус. Вѣст." 1864, № 10—12); его-же, „Болѣзнь и кончина Р." (тамъ-же, 1866, № 2); Лалаевъ, „Истор. оч. в.-учеб. заведеній; Ѳ. Еленевъ, „Первые шаги освобожденія крестьянъ" (С.-Петерб., 1886); его-же, „Я. И. Р., некрологъ" (С.-Петерб., 1860).

Ростовщичество, есть отдача капитала въ ссуду за непомѣрно высокое вознагражденіе, при чемъ безразлично, въ чемъ бы послѣднее не выражалось, лишь бы оно сохраняло характеръ имущественной прибыли. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ Р. означаетъ ссуду денежнаго капитала за чрезмѣрные денежные же проценты. Борьба государственной власти съ Р. беретъ свое начало еще въ древности. Путь къ обузданію ростовщиковъ законодательство видѣло въ установленіи предѣльнаго размѣра роста. У насъ закономъ 1754 предѣломъ дозволеннаго роста были признаны 6%;

взиманіе болѣе высокихъ проц. облагалось денежнымъ штрафомъ, а при рецидивѣ кромѣ того и арестомъ или тюрьмой. Жизнь, однако, показала всю несостоятельность такой системы. Размѣръ роста зависитъ не столько отъ произвола контрагентовъ, сколько отъ состоянія денежнаго рынка и иныхъ частью соціальныхъ, частью экономическихъ причинъ. Кромѣ того, указный ростъ стѣсняетъ свободу контрагентовъ, знаменуя собой неоправдываемое само по себѣ никакими юридическими соображеніями вторженіе государственной власти въ свободную сферу частноправныхъ сдѣлокъ гражданъ. Но, если подобное вторженіе само по себѣ не можетъ быть оправдано, то оно находитъ себѣ достаточное объясненіе въ той обстановкѣ, въ которой обыкновенно заключаются ростовщическія сдѣлки. Рѣдко должникъ соглашается на лихвенные проценты вполнѣ свободно; въ громадномъ большинствѣ случаевъ онъ дѣйствуетъ подъ угнетающимъ вліяніемъ своего труднаго матерьяльнаго положенія. Вотъ такого то должника и должно взять подъ свою охрану государство. Современныя законодательства отказались отъ прежней системы безусловнаго значенія указнаго размѣра роста; нынѣ лихвенными признаются проценты, превышающіе законную норму, лишь при наличности извлеченія непомѣрной выгоды изъ бѣдственнаго положенія должника, его страстей или слабости. У насъ постановленія 1754 объ указномъ ростѣ просуществовали до 1879, когда былъ изданъ законъ, коимъ признана полная свобода контрагентовъ въ опредѣленіи размѣра роста. Но такое положеніе дѣла просуществовало недолго, именно до закона 24 мая 1893. Р. признается: I. ссуда капитала въ чрезмѣрный ростъ или подъ обезпеченіе чрезмѣрной неустойки: 1) если заемщикъ былъ вынужденъ своими стѣсненными обстоятельствами, извѣстными заимодавцу, принять условія ссуды, крайне обременительныя или тягостныя по своимъ послѣдствіямъ, или 2) если кто, занимаясь ссудами, скрылъ чрезмѣрность роста какимъ либо способомъ, какъ то: включеніе роста въ капитальную сумму, въ видѣ платы за храненіе, или неустойки и т. п., и II) отдача въ ссуду сельскимъ обывателямъ хлѣба и другихъ припасовъ, или же денегъ подъ условіемъ уплаты денежнаго долга, частью или вполнѣ, хлѣбомъ, припасами или работой, если: а) отдача произведена лицомъ, занимающимся подобными ссудами въ видѣ промысла, и б) если для совершенія сдѣлки на чрезмѣрно обременительныхъ, несоотвѣтствующихъ мѣстнымъ обычаямъ условіяхъ, онъ воспользовался крайне тягостнымъ положеніемъ заемщика. Т. обр. Р. признано однимъ изъ видовъ общаго понятія недобросовѣстности по имуществу. Чрезмѣрнымъ признается ростъ, превышающій 12% годовыхъ въ 1-мъ видѣ Р., или обычный размѣръ — во второмъ. Для наказуемости необходимо, чтобы виновный воспользовался стѣсненнымъ положеніемъ заемщика. Слѣдовательно, съ субъективной стороны, для бытія Р. необходимъ умыселъ, заключающійся въ желаніи совершить такую сдѣлку при сознаніи чрезмѣрной тягости условій ея и затруднительнаго положенія должника. Преступное дѣйствіе заключается въ установленіи или сокрытіи непомѣрно высокаго роста, предъявленія ко взысканію ростовщическаго обязательства или дѣйствительное полученіе платежей по таковому обязательству.

Р. по новому уложенію. Законъ 24 мая 1893 легъ въ основу и постановленій новаго уложенія о Р.; по сему содержащіяся въ немъ правила (ст. 608—609) повторяютъ, съ нѣкоторыми, впрочемъ, редакціонными измѣненіями, постановленія дѣйствующаго права. Наказуемость — тюрьма, а въ тяжкихъ случаяхъ — заключеніе въ исправительномъ домѣ. Къ Р. примыкаетъ особый деликтъ, описанный въ ст. 180^{1} мир. уст. и 610 улож. 1903 и состоящій въ пріобрѣтеніи у крестьянъ хлѣба на корню, снопами или зерномъ, по несоразмѣрно низкой цѣнѣ, если при совершеніи сдѣлки покупщикъ воспользовался завѣдомо крайне тягостнымъ положеніемъ продавца. Субъектомъ этого дѣянія можетъ быть только лицо, занимающееся скупкою хлѣба у крестьянъ. Наказуемость—въ первый разъ арестъ до 3 мѣсяцевъ, во второй и послѣдующіе—тюрьма отъ 1 мѣсяц. до 6 мѣсяц. Сверхъ того на покупщика возлагается обязанность доплатить продавцу разницу между уплаченной послѣднему суммой и дѣйствительной цѣною проданнаго хлѣба. Однако сіи правила не примѣняются къ покупкѣ наличнаго хлѣба у крестьянъ на базарахъ, ярмаркахъ и въ другихъ мѣстахъ, предназначенныхъ для торговли, при условіи немедленной передачи покупщику пріобрѣтеннаго имъ хлѣба.

Ростовъ, Р. Великій, уѣздн. гор. Ярославской губ. на сѣв. зап. бер. озера Неро, подъ 57° 11′ с. ш., 39° 25′ в. д. Послѣ Ярославля и Рыбинска лучшій и наиболѣе промышленный гор. въ губерніи. Извѣстенъ производствомъ льняной пряжи и полотенъ. Самая крупная льно-прядильная фабрика занимаетъ свыше 1000 человѣкъ и производитъ пряжи на 1 мил. руб. Второе мѣсто по суммѣ производительности принадлежитъ цикорному заведенію, которое при 84 рабочихъ вырабатываетъ цикорія на 320 т. руб. Остальныя фабричныя заведенія носятъ характеръ скорѣе кустарный. Всего дѣйствовало въ отчетномъ году 44 фабр. и завод., производит. 2.544,567 руб. при 2057 рабочихъ. Кромѣ того жители занимаются выдѣлкой финифтьевыхъ образковъ, а въ предмѣстіяхъ — огородничествомъ. Бываютъ значительныя ярмарки съ оборотомъ до 2 мил. руб. Зданій 2700. Городск. обществ. банкъ. Жителей (1897 г.) 13,000 д. об. пола. Браковъ 1900 заключено

113, родилось 472, умерло 517, убыло 45. Церквей правосл. 31. Больницъ 2: земская и фабричная. Благотворительныхъ обществъ 2; 4 богадѣльни. Духовное училище, художественно-ремеслен. школа, женская прогимназія и нѣсколько низшихъ школъ. Историческ. музей. Станція Московско-Ярославско-Архангельск. ж. д. Достопримѣчательность Р. составляютъ хорошо сохранившіеся древніе храмы съ типическими образцами русскаго зодчества; главный храмъ, Успенскій соборъ, относится къ XIII вѣку, съ отчасти сохранившеюся старинною живописью. „Бѣлая палата“ XVII вѣка съ музеемъ древностей; „Княжіе терема“ XV вѣка тоже съ собраніемъ древностей. Авраміевъ монастырь, начало котораго относится еще къ XI в. и др.

Ростовъ на Дону, окружной гор. Области войска Донского, подъ 47° 13′ с. ш., 39° 43′ в. д. Одинъ изъ значительнѣйшихъ торговыхъ городовъ Россіи. Жителей, по переписи 1897 числится 119,889 д. об. пола. Главное занятіе населенія торговля, работа на пристани. 1901 изъ порта вывезено товаровъ на сумму 32.177,238 руб.; главными предметами экспорта служатъ хлѣбъ и шерсть. Привозится табакъ, чай, мануфакт. товары на сумму 2.516,475 руб. Ежегодно портъ посѣщаютъ до 3000 судовъ. 2 ярмарки. Кредитныхъ учрежденій 9: контора государств. банка, отдѣлъ азов.-донск. комерч. банка, отдѣлъ волжско-камскаго комерческ. банка, купеческій банкъ, сельскохоз. и промышл. банкъ, городск. обществ. банкъ, общество взаимн. кредита приказчиковъ, общество взаимн. кредита, городск. ломбардъ. По суммѣ производ. наибольшее значеніе имѣютъ 2 табачн. фабрики съ 4255 рабочими и производ. 15.703,046 руб. Металлургич. заводы, паровыя мельницы, лѣсопильн. и канатн. заводы, корабельная верфь. Зданій до 15,000. Церквей правосл. 14, костелъ, кирка, мечеть, 2 синагоги. Больницъ 2, лѣчебницъ 2, пріемн. покой, 2 богадѣльни, пріютъ, 23 благотв. общества. Учебн. заведен. свыше 75: въ томъ числѣ мужск. и женск. гимназія, реальное училище, женск. прогимназія, 2 музык. школы, 4 ученыя общества. Библіотекъ 8, въ томъ числѣ публичн. Книжн. лавокъ 6, типографій 10. Періодическ. изданій 2. Станція Владикавказской, Курско-Харьково-Азовской и Козлово-Ростовск. ж. д. Городскіе доходы 1901 составляли 553,300 руб. См. *Нахичевань*.

Р.-на-Д. возникъ изъ крѣпости, основанной въ 1761 г. и названной въ честь святого Димитрія Ростовскаго Ростовской. Вокругъ крѣпости образовалось значительное поселеніе. Сначала Р.-на-Д. былъ причисленъ къ Таганрогскому у. Азовской губ., потомъ къ Маріупольскому у. Екатеринославскаго намѣстничества. Въ 1797 Р.-на-Д. назначенъ уѣзд. городомъ Новороссійской губ., а затѣмъ Екатеринославской. Въ 1834 учреждены здѣсь таможня и портъ, и торговля Р.-на-Д. стала быстро развиваться. Съ 1888 Р.-на-Д. присоединенъ къ Области войска Донского. См. Кузнецовъ, „Прошлое Р.-на-Д.“ (Р.-на-Д., 1897).

Ростокъ, гор. см. *Роштокъ*.

Ростопчина, Евдокія Петр., княгиня, изв. поэтесса (урожд. Сушкова), род. 1811, ум. 1858. Р. воспитывалась въ домѣ своего дѣда по матери И. А. Пашкова, подъ руководствомъ франц. гувернантокъ. Съ дѣтства она прекрасно изучила франц. и англ. яз., а впослѣдствіе и итальянскій и развила себя разностороннимъ чтеніемъ. Стихи стала писать въ ранней молодости и въ 1830 кн. П. А. Вяземскій, безъ ея вѣдома, напечаталъ въ „Сѣв. Цвѣтахъ“ ея стихотв. „Талисманъ“. Въ 1833 она вышла замужъ за гр. Андрея Ѳедор. Р., младшаго сына изв. главнокоманд. въ Москвѣ 1812. Въ 1836—45 Р. жила въ Спб., а въ 1845—1847 въ Италіи. Съ 1834 Р. помѣщала въ журнал. и альманахахъ свои стихи (сперва подъ псевдон. гр. Е. Р—на), имѣвшіе успѣхъ въ публикѣ, а черезъ нѣск. лѣтъ издала ихъ отдѣльно („Стихотв.“, ч. 1-я, Спб., 1841). Кромѣ того, въ это время она напечатала 2 повѣсти въ прозѣ: „Чины и деньги“ и „Поединокъ“, въ „Сынѣ Отеч.“ 1838 (отд. изданы подъ загл. „Очерки большого свѣта“, Спб., 1839, подъ псевдонимомъ Ясновидящей). Помѣщеніе ею аллегорич. баллады „Насильный бракъ“ („Сѣв. Пчела“, 1846, № 284), гдѣ весьма прозрачно изображались политич. отношенія между Россіей и Польшей, надѣлало много шума и даже распространились слухи о непріятностяхъ, постигшихъ за эти стихи Р., но дѣло ограничилось только тѣмъ, что имп. Николай I не велѣлъ допускать ее во дворецъ; тогда какъ прежде неоднократно принималъ ее и бесѣдовалъ съ нею. Въ 1848—58 Р. обнаружила плодовитую литер. дѣятельность; за это время ею были написаны: „Нелюдимка“, драма въ 5 д., въ стихахъ („Москвитян.“, 1850); „Поэзія и проза жизни; дневникъ дѣвушки“, ром. въ стихахъ (ibid., 1850); „Счастливая женщина“, ром. въ прозѣ (ibid., 1851—52); „Семейная тайна“, драма въ 5 д. въ стихахъ („Библ. для Чт.“, 1851); „Одаренная“, драмат. фантазія въ стихахъ (ibid., 1852); „Палаццо Форли“, ром. въ прозѣ (ibid., 1854); „Угасшая звѣзда“, сцены въ стихахъ и прозѣ (ibid., 1856); „Дочь Донъ-Жуана“, драмат. фантазія въ стихахъ („Пантеонъ“, 1856); „У пристани“, ром. въ прозѣ (9 ч., Спб., 1857). Въ это же время въ „Пантеонѣ“ были напеч. ея комедіи (всѣ въ прозѣ): „Кто кого проучилъ“, „Ни тотъ, ни другой“, „Домашнее уложеніе“, „Уѣдеть или нѣтъ“, „Людмила и Люба“ и „Барынѣ скучно“. Въ 1856 были ею написаны: „Возвратъ Чацкаго въ Москву или встрѣча знакомыхъ лицъ послѣ 25-лѣтней разлуки; продолж. комедіи Грибоѣдова“ (издано уже послѣ ея смерти, 1864) и сатира въ стихахъ „Домъ сумасшедшихъ“ (изд. въ „Русск. Стар.“, 1885, № 3, вмѣстѣ съ др. бумагами

Р.). За десятилѣтіе 1848—58 Р., кромѣ того, написала еще 111 стихотв. (въ изд. 1841 ихъ было 91). Стихотв. Р., теперь уже почти забытыя, въ 30-хъ, 40-хъ и даже 50-хъ гг. пользовались славою и популярностью. Бѣлинскій (изд. С. А. Венгерова, т. VI, стр. 317—321) признавалъ за ея стихами „поэтич. прелесть и высокій талантъ", но уже и онъ находилъ, что они испорчены „пустотою содержанія, безпристрастностью, рефлективностью и исключит. служеніемъ богу салона". Лучшимъ изъ всѣхъ ея стихотв. Бѣлинскій признавалъ только „Послѣдній цвѣтокъ". Послѣдующіе критики — Чернышевскій (въ „Современ.", 1856) и Добролюбовъ („Соч.", т. I) вполнѣ развѣнчали значеніе Р. и подъ приговоромъ ихъ, можно сказать, подписалось потомство. Дѣйствительно, какъ стихи, такъ и проза (романы, повѣсти и драматич. вещи) Р. имѣли только временное и преходящее вліяніе, а теперь имѣютъ лишь чисто историч. значеніе. Въ нихъ нѣтъ ни глубокаго обществ. содержанія, ни ярко обозначенныхъ настроеній, нѣтъ типовъ, ни глубокой психологич. обработки, хотя они всѣ написаны очень гладко и вполнѣ литературно. Стихотв. Р. были изданы 3 раза (Спб., 1856—60, 4 т.; то же, Лейпц., 1860—1862, 4 т. и Спб., 1890, 2 т., гдѣ въ 1 томѣ помѣщ. ея стихи, а во 2-мъ избранныя прозаич. произведенія). О Р. см. біографію ея, напис. ея братомъ С. П. Сушковымъ (при изд. 1890, т. I), его статью въ „Вѣстн. Евр." 1888, № 5 и статьи Е. С. Некрасовой въ „Вѣстн. Евр.", 1885, и въ „Русск. Стар." 1885, № 3.

Ростопчинъ, Ѳед. Вас., графъ, московскій главнокомандующій въ отечественную войну, род. 1763, ум. 1826, былъ пажомъ, потомъ сержантомъ Преображенскаго полка, участвовалъ во второй турецкой войнѣ. Возвышеніемъ своимъ Р. обязанъ имп. Павлу, который при восшествіи на престолъ наименовалъ его генералъ-адъютантомъ, впослѣдствіе ввѣрилъ министерство иностр. дѣлъ, главное управленіе почтовымъ департаментомъ, назначилъ канцлеромъ ордена Іоанна Іерусалимскаго и пожаловалъ графомъ 1799. Жилъ въ деревнѣ въ отставкѣ 1801—10, когда пожалованъ оберъ-камергеромъ. 1812 переименованъ въ генер.-отъ-инфантеріи и назначенъ главнокомандующимъ въ Москву, гдѣ оставался до 1814. Патріотическая дѣятельность его выразилась въ Москвѣ въ распространеніи извѣстныхъ афишъ (изд. А. Суворинымъ 1889), воззваній къ народу и стремленіи по возможности ослабить тревогу и испугъ передъ Наполеономъ. Послѣ бородинскаго боя Р. спѣшно устроилъ выѣздъ изъ Москвы населенія, которое раньше задерживалъ, утверждая, что Москва не будетъ сдана. Поддерживая поджоги въ Москвѣ, задерживая продовольствіе для французскихъ войскъ, разсылая воззванія къ народу о партизанскомъ истребленіи французовъ, Р. съ глубочайшей ненавистью относился къ европейцамъ, и съ презрѣніемъ отзывался о Наполеонѣ. Онъ же способствовалъ набору и снаряженію до 80 т. ополченцевъ. Послѣ ухода непріятеля Р. много поработалъ надъ возстановленіемъ столицы и устройствомъ въ ней возвращавшихся жителей. Назначенный 1814 г. членомъ госуд. совѣта, онъ поселился въ Парижѣ. Съ 1823 сохранялъ только званіе оберъ-камергера и жилъ въ Москвѣ до самой своей смерти. Важнѣйшія изъ соч. Р. (часть издана Смирдинымъ 1858): „Mes memoires, ou moi au naturel, écrits en dix minutes" (нап. 1823); „Matériaux en grande partie inédits pour la biographie future de Th. R." (изд. 1864, Брюссель, перев. въ XIX в., т. II); „О Суворовѣ" („Рус. Вѣст.", 1808, № 3); „Охъ французы!" (повѣсть, „Отеч. Зап.", 1842, т. 24); „Правда о московскихъ пожарахъ" (1827); „Путешествіе по Пруссіи москвитянъ" (1849, кн. 1); „Послѣдній день жизни Екатерины" (напечат. въ „Чт. Общ. Ист. и Др.", 1860, кн. 3) и много др. См. Бантышъ-Каменскій, „Словарь достопам. людей"; М. Лонгиновъ („Рус. Арх.", 1868, стр. 851—859); Н. Дубровинъ, „Москва и гр. Р. въ 1812" („Военный Сборн.", 1863, т. 32); А. Брокеръ, „Біографія Ѳ. В. Р." („Рус. Стар.", 1894, № 1); тамъ же переписка имп. Александра I съ Р.; переписка его со многими другими лицами въ „Рус. Арх.", 1873—75 и др. Архивъ историч. и практич. свѣдѣній и кн. Воронцова, см. „Записки" разныхъ лицъ, касавшихся времени отечественной войны.

Ростоши, с. Тамб. губ., Борисоглѣб. у., при р. Токай; жит. 7 т., еженедѣльные базары, постоянныя лавки, ярмарки, школа.

Ростры (морск.), собраніе на суднѣ запасныхъ деревьевъ (стеньгъ, реевъ и т. п.), помѣщаемыхъ на верхней палубѣ.

Ростъ, 1) Валент. Христ. Фридр., филологъ, род. 1790, ум. 1862. Его литературныя заслуги велики главнымъ образомъ въ области греческой грамматики и лексикографіи. Главн. изъ нихъ: „Griechisch-deutsches Wörterbuch" (Гота, 1820, 4 изд., 11 перепеч., Брауншв., 1888, 2 т.); „Deutsch-griechisches Wörterbuch" (Гёттинг., 1818; 11 изд. Албрехта, 1889, 2 т.); обработки Дункана: „Lexicon Homerico-Pindaricum" (Лейпц., 1831) и Пассова „Handwörterbuch der griech. Sprache" (1841—57, 2 т.). Съ 1825 Р. вмѣстѣ съ Якобсомъ издовалъ „Bibliotheca graeca".

2) Р., Іоганнъ Кристофъ, нѣмецкій поэтъ XVIII ст., род. 1717, ум. 1765; былъ ученикомъ Готшеда, но потомъ перешелъ на сторону его противниковъ и даже написалъ на своего учителя сатирическую поэму „Das Vorspiel" (Дрезд., 1742). Поэма была конфискована, но снова издана въ Бернѣ. Изъ другихъ произведеній можно указать: „Schäfererzählungen" (Берл., 1742); „Die schöne Nacht" (1763); „Die gelernte Liebe" и „Vermischte Gedichte" (Лейпц., 1769).

Ростъ растеній, отличается отъ

роста животныхъ, если не считать низшихъ формъ, глав. обр. тѣмъ, что во взросломъ состояніи животное имѣетъ только вполнѣ сформированные органы, тогда какъ растеніе рядомъ съ готовыми органами имѣетъ еще зачатки новыхъ органовъ, такъ наз. точки роста съ эмбріональной тканью, изъ которой возникаютъ новые листья и стебли. Каждый растущій органъ высшаго растенія послѣ заложенія находится въ эмбріональномъ состояніи, за которымъ слѣдуетъ фаза растяженія, во время которой органъ достигаетъ своей окончательной величины и формы, и, наконецъ, фаза внутренняго роста, когда ткани переходятъ въ постоянныя.

Общія положенія о ростѣ. Ростъ каждаго органа обусловливается ростомъ его клѣтокъ. Отдѣльная клѣтка растетъ только при прямомъ участіи протоплазмы, являющейся активнымъ дѣятелемъ въ процессѣ роста. Ростъ и образованіе органовъ можетъ происходить также независимо отъ образованія и дѣленія клѣтокъ; такъ напр. крупныя одноклѣточныя растенія (Caulerpa) даютъ листообразные и корневидные органы. Ростъ многоклѣточныхъ растеній, зависящій отъ построенія клѣтокъ, происходитъ либо дѣленіемъ одной, такъ назыв. верхушечной клѣтки и отложеніемъ продуктовъ дѣленія (сегментовъ) по опредѣленному закону, либо дѣленіемъ цѣлой группы однозначущихъ клѣтокъ (меристемныхъ клѣтокъ) также по опредѣленному порядку. При этомъ направленіе дѣленія клѣтокъ зависитъ отъ направленія роста и формы органа, но не отъ его морфологической природы; новыя клѣточныя стѣнки строятся почти исключительно перпендикулярно къ уже существующимъ. Этотъ общій принципъ позволяетъ свести сложную клѣточную сѣть верхушки стебля и корня къ простой схемѣ. Тѣ направленія клѣточныхъ стѣнокъ, которыя параллельны внѣшней поверхности органа, наз. периклинами, а тѣ, которыя пересѣкаютъ эту поверхность, антиклинами; оба направленія въ большинствѣ случаевъ въ верхушкахъ стеблей и корней образуютъ двѣ пересѣкающихся подъ прямымъ угломъ системы парабoлъ или гиперболъ. Точка роста корня существенно отличается отъ таковой стебля тѣмъ, что эмбріональная ткань перваго покрыта особымъ защитнымъ слоемъ — корневымъ чехликомъ; новыя точки роста корня образуются внутри ткани (эндогенно), тогда какъ зачатки листьевъ и побѣговъ на стеблѣ залагаются снаружи (экзогенно). Очертаніе точки роста зависитъ отъ рода строящагося органа; обыкновенно она имѣетъ видъ параболическаго конуса. Если долженъ образоваться плоскій органъ, то точка роста уплощается; не рѣдко точка роста имѣетъ форму чаши, особенно въ зачаткахъ цвѣтовъ. Точка роста либо обращается въ одинъ органъ, либо обладаетъ неограниченнымъ ростомъ (верхушечный ростъ) и образуетъ подъ своей верхушкой зачатки новыхъ органовъ (акропетальное развитіе органовъ), изъ которыхъ ближайшіе къ верхушкѣ будутъ самыми молодыми. Число и расположеніе залагающихся органовъ зависитъ главн. образ. отъ внутреннихъ, наслѣдственныхъ и лишь отчасти отъ внѣшнихъ причинъ. Наружные выросты точки роста суть либо листья, либо новыя точки роста побѣговъ, обусловливающія развѣтвленіе материнской оси. Кромѣ эмбріональной ткани въ точкахъ роста стебля и корня, у растеній, способныхъ рости въ толщину, слои ткани ниже точки роста переходятъ въ дѣятельное состояніе и обусловливаютъ вторичный приростъ (ростъ въ толщину). Въ этихъ дѣятельныхъ слояхъ происходитъ также заложеніе (эндогенно) придаточныхъ корней. Иногда въ отдѣльныхъ частяхъ растенія (особенно въ цвѣтоножкахъ) обособляются участки, въ которыхъ ткань дольше сохраняется въ эмбріональномъ состояніи и обусловливаетъ такъ назыв. промежуточный ростъ. Наконецъ, новыя точки роста могутъ образоваться также изъ постоянной ткани на любой части растенія (придаточныя образованія), причемъ нѣкоторыя клѣтки переходятъ въ эмбріональное состояніе и начинаютъ дѣлиться.

Расположеніе и симметрія растущихъ органовъ. Растущіе органы растенія обыкновенно показываютъ различіе между основаніемъ и верхушкой; если соединить линіей центры всѣхъ поперечныхъ разрѣзовъ органа послѣдовательно отъ верхушки до основанія, то получится ось роста. Вдоль этой оси образованіе однихъ и тѣхъ же органовъ можетъ повторяться (метамерія), наприм. образованіе междоузлій на листоносномъ побѣгѣ. По строенію поперечнаго разрѣза различаютъ три типа органовъ. Радіально построенными органами наз. такіе, на поперечномъ разрѣзѣ которыхъ плоскость симметріи можно провести въ любомъ направленіи; такъ построены, напр., главный корень и растущіе вертикально стебли. Билатеральными наз. органы, которые имѣютъ двѣ симметрическія половины, напр. побѣгъ съ двурядно расположенными листьями. Третій, дорзивентральный типъ выражается въ рѣзкомъ различіи двухъ сторонъ, верхней и нижней, въ направленіи перпендикулярномъ къ оси роста; къ этому типу принадлежатъ ползучіе побѣги, несущіе на верхней сторонѣ листья и вѣтви, а на нижней корни, большая часть листьевъ и нѣкоторыя соцвѣтія (напр. у бурачниковыхъ) и пр. Съ типомъ строенія органа находится въ связи направленіе, въ которомъ онъ растетъ по отношенію къ горизонту, а также расположеніе листьевъ и боковыхъ побѣговъ.

Образованіе органовъ. На форму растущаго растительнаго органа вліяютъ частью внутреннія, принадлежащія самому растенію причины, частью внѣшніе факторы, какъ напр. сила тяжести, свѣтъ, среда, прико-

сновеніе чуждыхъ организмовъ и проч. Внутреннія образовательныя силы выражаются часто въ такъ назыв. полярности. Кусочекъ стебля (черенокъ) производитъ на своемъ органически нижнемъ концѣ корни, а на верхнемъ стеблевыя почки, все равно, будетъ ли онъ посаженъ въ нормальномъ положеніи или нѣтъ. Корни же, наоборотъ, на своемъ органически нижнемъ концѣ даютъ листовыя почки, а на верхнемъ—корни. На срѣзанныхъ листьяхъ, дающихъ придаточныя образованія, подобной полярности не наблюдается. При искусственномъ сращиваніи различныхъ частей растенія (трансплантація) послѣднее происходитъ лишь въ томъ случаѣ, если полюсы роста расположены правильно. Легко также обнаруживается извѣстное соотношеніе (корреляція роста) между растущими органами одного и того же растенія. Такъ наприм., если у картофельнаго растенія передъ началомъ образованія клубней срѣзать надземныя части, то подземные побѣги вмѣсто клубней даютъ обыкновенные надземные побѣги съ листьями.

Извѣстнымъ примѣромъ вліянія внѣшнихъ силъ на Р. р. можетъ служить образованіе корней на затѣненной сторонѣ вѣтвей плюща, если ихъ поставить такъ, чтобы раньше освѣщенная сторона сдѣлалась тѣневой. Построенные дорзивентрально заростки папоротниковъ образуютъ нормальнымъ образомъ корневые волоски и половые органы на нижней сторонѣ; если же ихъ перевернуть, то образованіе только что названныхъ органовъ происходитъ на другой, затѣненной сторонѣ. Точно также цѣлый рядъ другихъ внѣшнихъ факторовъ измѣняютъ ростъ и органообразованіе различнымъ образомъ.

Внѣшнія условія роста. Подобно большинству другихъ жизненныхъ явленій, Р. р. происходитъ только въ присутствіи свободнаго кислорода, причемъ существуетъ верхняя и нижняя граница въ содержаніи кислорода, когда ростъ прекращается, и извѣстный оптимумъ, при которомъ ростъ достигаетъ максимальной энергіи. Точно также вліяетъ и температура; различныя растенія, однако, показываютъ большія различія въ положеніи минимума, максимума и оптимума. Если приспособить записывающій аппаратъ къ растенію, находящемуся въ обычныхъ условіяхъ, то оказывается, что энергія роста днемъ уменьшается и достигаетъ вечеромъ минимума, а почью увеличивается и достигаетъ максимума рано утромъ (суточная періодичность роста).

Дѣйствіе силы тяжести на величину роста выражается въ томъ, что органы, растущіе горизонтально или подъ угломъ къ вертикали, имѣютъ неодинаковый приростъ тканей на нижней и верхней сторонахъ (наприм. вѣтви древесныхъ растеній). Въ то время какъ въ вертикальныхъ стебляхъ и вѣтвяхъ годичные слои прироста въ толщину отлагаются концентрично, въ наклонныхъ и горизонтальныхъ вѣтвяхъ годичныя кольца бываютъ толще на нижней сторонѣ (гипонастія), наприм. у Pinus silvestris, Juniperus communis, Rhus Cotinus, Buxus sempervirens, либо на верхней сторонѣ (эпинастія), напр. у Tilia, Ulmus, Fagus и большинства другихъ древесныхъ породъ. Механическое давленіе на растущій органъ можетъ обусловить и придать извѣстное направленіе росту; примѣрами могутъ служить сплюснутые стебли и корни, выросшіе въ расщелинахъ скалъ, или плоды тыквы, которые китайцы помѣщаютъ въ молодомъ состояніи въ бутылки различной формы. Вліяніе окружающей среды рѣзко выражается у многихъ водяныхъ растеній съ плавающими листьями, напр. Hydrocharis, Nymphaea, Nuphar и др., листовые черешки которыхъ измѣняютъ свою длину въ зависимости отъ глубины воды. Увеличеніе влажности воздуха вызываетъ у сухопутныхъ растеній образованіе болѣе длинныхъ и толстыхъ междоузлій стебля и болѣе крупныхъ листьевъ. Наоборотъ растенія сухихъ мѣстъ (пустынныя растенія) показываютъ поразительн. редукцію числа и величины листьевъ, а также цѣлый рядъ другихъ особенностей, которыя можно разсматривать какъ приспособленія противъ излишняго испаренія влаги. Чѣмъ суше почва, тѣмъ больше растущія на ней растенія проявляютъ склонности къ карликовому росту (нанизмъ), чѣмъ пользуются также при искусственномъ выращиваніи карликовыхъ растеній. Наконецъ, концентрація питательнаго раствора также вліяетъ извѣстнымъ образомъ на ростъ.

Быстрота роста. Увеличеніе въ длину растущаго побѣга или корня происходитъ такимъ образомъ, что каждый отдѣльный отрѣзокъ сначала удлиняется медленно, затѣмъ быстрѣе, достигаетъ максимума и затѣмъ снова удлиненіе замедляется спускаясь постепенно до нуля (большой періодъ роста). Наибыстрѣе растущая часть побѣга или корня находится, напр., у всходовъ Vicia Faba, на разстояніи 2—3 миллим. отъ точки роста. Общая длина растущей зоны въ различныхъ случаяхъ весьма различна и колеблется отъ нѣсколькихъ миллиметровъ (въ корняхъ) до 50 см. (въ длинныхъ цвѣточныхъ стрѣлкахъ). Измѣреніе быстроты роста производится на крупныхъ органахъ растеній либо наложеніемъ масштаба непосредственно на органъ тушью, либо помощью особыхъ аппаратовъ (ауксанометровъ) или, наконецъ, если органы очень мелки, посредствомъ микроскопа. Примѣрами очень быстраго роста могутъ служить стебли бамбука, удлиняющіеся въ одну минуту на 0,6 миллим., а въ сутки на 0,6—0,9 метра Въ огромномъ большинствѣ случаевъ Р. р. идетъ гораздо медленнѣе.

Дѣйствія роста. Вмѣстѣ съ ростомъ клѣтки увеличивается также содержаніе въ ней воды и вмѣстѣ съ тѣмъ давленіе на оболочку или такъ назыв. клѣточный тургоръ; многоклѣточные органы также ра-

стутъ только въ тургесцентномъ состояніи и завядаютъ при недостаткѣ воды. При различной быстротѣ роста тканей, находящихся въ одномъ и томъ же органѣ, между ними образуется извѣстное взаимное напряженіе (**напряженіе тканей**) въ видѣ давленія или растяженія; въ этомъ можно легко убѣдиться, вырѣзавши изъ стеблевого побѣга кусокъ и разрѣзавъ его на полоски параллельно оси роста. Напряженіе тканей вмѣстѣ съ тургоромъ клѣтокъ обусловливаютъ устойчивость и крѣпость многихъ растущихъ органовъ.

Направленія роста органовъ. Свойство органовъ растеній расти въ различныхъ направленіяхъ подъ вліяніемъ однихъ и тѣхъ же внѣшнихъ условій назыв. **анизотропіей**. Въ этомъ отношеніи различаютъ два типа органовъ: **ортотропные** органы, которые растутъ вертикально вверхъ или внизъ (главный стебель и главный корень большинства растеній), и **плагіотропные**, растущіе горизонтально или наклонно, какъ напр. листья, слоевища печеночныхъ мховъ и лишайниковъ и др. Ортотропные органы построены по радіальному, а плагіотропные по дорзивентральному типу. Каждый органъ, возникающій на другомъ, уже заранѣе имѣетъ вполнѣ опредѣленное направленіе роста, въ которомъ онъ и продолжаетъ расти, если внѣшнія вліянія не отклонятъ его. Такъ наприм., въ зародышѣ цвѣтковыхъ растеній стебелекъ и корешокъ уже при самомъ возникновеніи образуютъ уголъ въ 180°. Точно также заранѣе опредѣляется уголъ, подъ которымъ отходятъ отъ главной оси боковые побѣги и корни, и проч. Но обыкновенно направленіе роста органа опредѣляется внѣшними раздражителями, каковы свѣтъ, сила тяжести, влажность, прикосновеніе и проч. Если органъ будетъ выведенъ изъ нормальнаго положенія, то наступаетъ измѣненіе направленія роста (изгибъ), приводящее органъ въ прежнее положеніе (см. *движенія растеній*).

Росцеллинъ, Іоаннъ, средневѣковый схоластикъ, род. ок. 1050, годъ смерти неизвѣстенъ; обучался въ Суассонѣ и Реймсѣ, занималъ должность каноника въ Компьени, затѣмъ въ Суассонѣ; былъ учителемъ Абеляра. Р. является представителемъ впервые еще въ IX в. выраженнаго, хотя и не вполнѣ ясно, монахомъ Эрикомъ изъ Оксерра ученія **номинализма**, что общія понятія (universalia) не существуютъ въ дѣйствительности (in re), но суть простыя названія (nomina) или слова (flatus vocis), откуда выводилось слѣдствіе, что три ипостаси Св. Троицы, хотя подходятъ подъ одно общее понятіе (nomen), но не суть въ дѣйствительности названіе одного реально существующаго лица (тритеизмъ). 1029 Р. былъ осужденъ на соборѣ въ Суассонѣ, какъ еретикъ, и былъ вынужденъ отречься отъ своего ученія и сложить съ себя званіе каноника; удалился въ Англію, но потомъ возвратился опять во Францію. Сохранившееся письмо Р. къ Абеляру издано Шмеллеромъ (Мюнх., 1849).

Росціусъ, 1) римскій актеръ, род. 134, ум. 61 до Р. X., былъ рабомъ, потомъ выкупился и принялъ имя Квинтъ Росцій Галлъ. Отличался необыкновенно привлекательной и обдуманной игрой, былъ любимцемъ римской публики.

2) Р., Секстъ, римлянинъ, убійцами своего богатаго отца при Суллѣ былъ обвиненъ въ отцеубійствѣ 80 до Р. X.; но былъ оправданъ, благодаря дошедшей до насъ рѣчи Цицерона.

Росяная мочка льна, см. *ленъ*.

Росянка (Drosera *L.*), родъ изъ семейства росянковыхъ (Droseraceae), заключающій многолѣтнія, покрытыя желёзистыми волосками травы съ прикорневыми, собранными розеткой, сидячими или черешчатыми, покрытыми длинными желёзистыми волосками листьями, бѣлыми или красноватыми цвѣтами и многосѣмянными коробочками. Около 90 широко распространеныхъ видовъ, изъ которыхъ три встрѣчаются у насъ. D. rotundifolia *L.* съ мелкими круглыми листьями, 15—20 см. высоты цвѣточными стрѣлками и мелкими бѣлыми цвѣтами; растетъ по торфянымъ болотамъ и болотистымъ лугамъ въ сѣв. и средн. Европѣ, сѣв. Азіи и Сѣв. Америкѣ. Листья покрыты красноватыми желёзистыми волосками, при чемъ на каждомъ волоскѣ находится капелька клейкой жидкости. Если насѣкомое прикоснется къ волоскамъ, то они приклеиваютъ его, листъ свертывается и остается въ этомъ положеніи до тѣхъ поръ, пока насѣкомое не умретъ и не будетъ разложено. Прежде этотъ видъ имѣлъ лѣкарственное значеніе. Нѣкоторые экзотическіе виды даютъ красящія вещества.

Росянковыя (Droseraceae), семейство двудольныхъ растеній, заключающее около 100 видовъ насѣкомоядныхъ травъ изъ порядка Sarraceniales, растущихъ въ умѣренномъ и субтропическомъ поясѣ. Цвѣты 4—5-членные, плоды б. ч. одногнѣздныя коробочки.

Рота, боевая и хозяйственная единица въ пѣхотѣ, инженерныхъ войскахъ и крѣпостной артиллеріи; нѣсколько Р. составляютъ баталіонъ.

Ротакъ (Rohtak), дистриктъ въ брит.-инд. пров. Пенджабъ, между 28° 19′—29° 17′ с. ш. и 76° 17′—77° 30′ в. д., площ. 4690 кв. км., жит. (1891) 598,475 (455,045 индус., 85,515 магом.), орошается каналомъ Джамна и его развѣтвленіями, производитъ европ. хлѣбные злаки, хлопокъ, и т. д. Городъ Р., на пути изъ Дели въ Лагоръ, насчитыв. (1891) 16,702 жит.

Ротамстедъ (Rothamstead-Park), англійская сельскохозяйственная опытная станція въ Герфордширѣ близъ ст. Альбанъ, основанная 1843 Лоозомъ (см. *Лоозъ*). См. также Vieler, „Die Rothamsteader Versuche".

Ротангъ (Rohtang), проходъ въ Гима-

лаяхъ, ведетъ изъ дистрикта Кангра и Султанпура въ Пенджабѣ переваломъ 3962 доступнымъ для вьючныхъ животныхъ въ Ладакъ и къ Яркапду въ Китайскомъ Туркестанѣ.

Ротанъ (Rothan), Жоржъ, франц. дипломатъ и писатель, род. 1822, ум. 1890. Онъ написалъ: „La politique française en 1866" (Пар., 1879); „Souvenirs diplomatiques: L'affaire du Luxembourg" (1882), „L'Allemagne et l'Italie 1870—71" (1884—85), „La France et sa politique extérieure en 1867" (1887), „La Prusse et son roi pendant la guerre de Crimée" (1888), „L'Europe et l'avènement du second empire" (1890), „La France et sa politique extérieure en 1867" (1894).

Ротативная машина, коловратная машина, см. табл. „Паровая машина".

Ротаціонный насосъ, см. *насосы.*

Ротгорнъ (Rothorn), названіе многихъ альпійскихъ вершинъ, по цвѣту слагающей ихъ породы; преим. извѣстностью пользуется Бріенцскій Р. (2351) въ Люцернскихъ Альпахъ, на границѣ трехъ кантоновъ Люцерна, Берна и Унтервальда. Съ 1892 на Р. проведена зубчатая ж. д., усердно посѣщаемая туристами, ради красоты открывающейся панорамы.

Роте, Рихардъ, протест. богословъ, 1799—1867, профессоръ въ Боннѣ и Гейдельбергѣ. Выдѣлялся по богатству мысли среди умозрительныхъ богослововъ новаго времени, требовалъ реформъ еванг. церкви и богословія, согласныхъ съ культурнымъ развитіемъ вѣка. Написалъ: „Die Anfänge der christlichen Kirche und ihrer Verfassung" (Виттенб., 1837); „Theologische Ethik" (2 изд. 1869—71, 5 т.) и „Zur Dogmatik" (Гота, 1863, 2 изд. 1869). Большинство его лекцій и проповѣдей изданы послѣ его смерти его друзьями и учениками, таковы: „Dogmatik", изд. Шенкелемъ (Гейдельб., 1870, 3 т.); Vorlesungen über Kirchengeschichte", изд. Вейнгартеномъ (1875—76, 2 т.); „Entwürfe zu den Abendandachten über die Pastoralbriefe" (2 изд., Брем., 1886, 2 т.); „Predigten" (Эльберф., 1868, 3 т.); „Der erste Brief Iohannis" (Виттенб., 1878); „Theologische Encyklopädie" (1880); „Geschichte der Predigt" (Брем., 1881). „Gesammelte Vorträge und Abhandlungen" Р. изд. Нипнольдъ (Эльберф., 1886), а „Übersicht der theologischen Ethik" — Арендсъ (Брем., 1894). См. Nippold, „Richard R." (Виттенб., 1873—74, 2 т.).

Ротенбрунненъ (Rothenbrunnen), известково-желѣзисто-іодистый минер. источникъ въ Граубинденскомъ кантонѣ на бер. Рейна. Благоустр. кургаузъ. Вода употреб. внутрь и для ваннъ, при золотухѣ, малокровіи, рахитизмѣ и различныхъ катаррахъ.

Ротенбургъ, Р. на Тауберѣ, г. въ бав. окр. Средней Франконіи, при ж. д., 425 м. в. у. м., имѣетъ видъ средневѣков. г.; 5 еванг. и 2 катол. церкви, изъ нихъ выдѣляются готич. гл. церковь Св. Іакова (1373—1453, живопись по стеклу, рѣзные алтари) и церковь Св. Вольфганга (1493); древняя ратуша (1240) и мн. друг. древнихъ построекъ, интересныхъ въ архитект. отношеніи; прогимназія, реальная школа, богатый городской архивъ; жителей (1895) 7193; произв. игрушекъ, золот. и серебр. издѣлій, сельскохоз. машинъ, по гл. обр. земледѣліе и отчасти виподѣліе. Замѣчателенъ водопроводъ 15 вер. нагнетающій воду изъ Таубера на гору въ городъ. Близъ г. курортъ Вильдбадъ.

Ротергамъ (Rotherham), гор. въ Уэстрайдингѣ Іоркшира (Англія), при сліяніи р. Ротеръ съ р. Донъ, 10 км. къ с.-в. отъ Шеффильда; готич. церковь (XV в.), семинарія индепендентовъ, жит. (1891) 42,661; производ. жел. товаровъ (рельсы, плиты, печи), латунныхъ и стекл. издѣлій, химич. продуктовъ и т. д. По другую сторону р. Донъ предмѣстье Масбору.

Ротертурмское ущелье, въ Карпатскихъ горахъ близъ Германштадта; здѣсь въ февралѣ 1849 небольшой отрядъ полк. Скарятина былъ атакованъ превосходными силами венгерцевъ и оттѣсненъ въ Валахію, а 8 іюля 1849 ген. Лидерсъ занялъ съ боя Р. у., причемъ венгерцы отступили и были обезоружены турками.

Ротертурмъ, венг. Вёрёшъ Торонь (Vörös-Torony), глубоко врѣзанный въ горы скалистый проходъ (къ ю. отъ Германштадта) въ южн. краевыхъ горахъ Седьмиградья, названъ по имени красной башни находящагося здѣсь укрѣпленія, орошается р. Алута (прорывъ Алуты). У южн. выхода въ древности находились Castra Trajana (отсюда древнее названіе ворота Траяна). Исторически проходъ памятенъ побѣдами, одержанными въ 1442 и 1493 венгерцами надъ турками. Черезъ него же въ 1849 русскіе вошли въ Седьмиградье.

Ротеръ, король Р., нѣмецкая средневѣковая поэма лангобардскаго цикла сказаній, сочиненная въ Баваріи странствующимъ пѣвцомъ. Лучшее ея изд. Рюкерта (Лейпц, 1872) и Байдера (Галле, 1884).

Роти (Roty), Оскаръ, франц. медальеръ и скульпторъ, род. 1846, учился въ Ecole des beaux Arts и получилъ римскую премію. Въ Римѣ онъ сталъ работать подъ впечатлѣніемъ антиковъ, но возвратившись въ Парижъ, выработалъ себѣ, въ особенности подъ вліяніемъ медальера Шаплена и скульптора Шатъ, собственный стиль реалистическій и національный, но проникнутый поэзіей и античной красотой. Изъ его медальоновъ особеннаго вниманія заслуживаютъ: „Maternité" (см. табл. „Ювелирныя украшенія II", фиг. 7). Плакетъ „Вяжущая пастушка" и медальонъ „Крестьянка на птичьемъ дворѣ". Затѣмъ медаль съ бюстомъ Франц. республики (см. табл „Медали I", фиг. 3), „Безсмертіе" на оборотной сторонѣ медали въ честь Виктора Гюго, плакетъ на смерть президента Карно, медаль въ честь семидесятаго дня рожденія Пастера.

Ротмистръ, старшій оберъ-офицер-

скій чинъ въ кавалеріи, соотвѣтствующій чину капитана въ пѣхотѣ.

Ротное хозяйство, завѣдываніе и распоряженіе состоящимъ въ ротѣ казеннымъ имуществомъ и обезпеченіе всѣмъ нужнымъ чиновъ роты.

Ротныя школы, учреждены въ войскахъ для обученія нижнихъ чиновъ грамотѣ и подготовки въ полковыя учебныя команды. Въ кавалеріи Р. школамъ соотвѣтствуютъ эскадронныя, въ артиллеріи — батарейныя.

Ротовая полость, см. *ротъ.*

Ротовые органы, у низшихъ животныхъ, въ особенности у членистоногихъ, приспособленія къ принятію пищи посредствомъ откусыванья, слизыванія или сосанія. Р. органы почти всегда представляютъ собою конечности, превращенныя въ челюсти (см. *челюсти*), однако въ образованіи этихъ органовъ принимаютъ участіе и участки кожнаго покрова въ области рта въ видѣ губъ. У сосущихъ насѣкомыхъ Р. органы нерѣдко имѣютъ видъ весьма длинныхъ трубочекъ и колючихъ щетинокъ для произведенія ранъ въ животныхъ или растительныхъ тканяхъ и для всасыванія соковъ (см. также *насѣкомыя*).

Ротомагана, считавшееся классическимъ и описанное во многихъ научнапопулярныхъ книгахъ озеро на сѣв. о-вѣ Новой Зеландіи, съ знаменитыми террасами „Тетарата" известковаго туфа, осаждавшагося стокомъ теплыхъ водъ этого озера. Все это величественное образованіе 1886 было совершенно разрушено изверженіемъ вулкана Таравера; на мѣстѣ озера образовано семь новыхъ малыхъ вулканическихъ кратеровъ и фумаролъ, а на мѣстѣ террасъ гейзеръ, извергающій по временамъ потоки грязи.

Ротоногія (Stomatopoda), отрядъ щитогрудыхъ раковъ изъ класса ракообразныхъ.

Ротру, Жанъ, франц. драматургъ, современникъ и другъ Корнеля, род. 1609, ум. 1650. Свою первую трагикомедію написалъ еще въ 1628: „L'Hypocondriaque". Онъ принадлежалъ къ числу пяти поэтовъ, состоявшихъ на жалованьи у Ришельё. Жизнь велъ онъ крайне неправильную и погибъ отъ чумы, самоотверженно ухаживая за больными. Сочиненія Р. взяты преимущественно съ испанскихъ образцовъ и отличаются живымъ изложеніемъ, прекрасными характеристиками и страстностью, но развязки въ нихъ слишкомъ кровавы, даже въ его лучшихъ трагедіяхъ: „Venceslas" и „Saint-Genest". Какъ писатель онъ стоитъ далеко позади Корнеля и комедіи его, хотя и имѣли успѣхъ на сценѣ, но не пережили своего автора. Сочиненія Р. изданы Віоле ле Дюкомъ (Пар., 1820—24, 5 т.). См. Jarry, „Essai sur les œuvres dramatiques de Jean de R." (Пар.: 1868); Person, „Histoire du véritable Saint-Genest de R." (1882); „Histoire du Venceslas de R." (1882); Chardon, „La vie de R. mieux connue, documents inédits" (1884); L. Morel, „La biographie de R." (Цюрихъ, 1885); Stiehl, „Unbekannte italienische Quellen Rotrus" (Оппельнъ, 1891); Sporon, „Jean R." (Копенг., 1894).

Ротсей (Rothesay), гл. г. шотл. о-ва Бутъ, на бер. красив. залива; развалины замка, верфь, купанье; жит. (1891) 9108; благодаря мягкому климату, привлекаетъ легочныхъ больныхъ.

Ротта (Rotta), Антоніо, итал. живописецъ, род. 1832, учился въ венеціанской академіи. Изъ его весьма популярныхъ жанровыхъ картинъ назовемъ: „Продавецъ спичекъ", „Сыновья художника", „Ничего не подѣлаешь" (дѣвушка въ мастерской башмачника), „Пріятный сюрпризъ", „Вакханалія на Лидо 1700", „Морская звѣзда". Особенно хороши его сцены изъ дѣтской жизни.

Роттвейль, г. въ виртемб. Шварцвальдск. окр., при р. Некарѣ, узл. пунктъ ж. д., 1 еванг. и 10 катол. церквей, красив. ратуша, гимназія, реальная школа, сельско-хозяйственная зимняя школа, собраніе древностей, ландгерихтъ, пороховой заводъ, произ. шипучихъ винъ, мужск. платьевъ, большія скотныя ярмарки, жит. (1895) 6961, изъ нихъ 1529 еванг. вѣроисп. и 95 евр. Къ Р. относятся: солеварня Вильгельмсгалль, селеніе Древній г. Р. и бывшее цистерціанское женское аббатство Роттенмюнстеръ. Близъ вышеупомян. селенія развалины римскаго г.—Р. былъ имперск. г., въ 1331 примкнулъ къ союзу швабскихъ городовъ, много воевалъ съ виртембергцами, особенно съ герцогомъ Эбергардомъ.

Роттекъ (Rotteck), Карлъ Вячеславъ Родекеръ фонъ, нѣм. историкъ, род. 1775, ум. 1840. Изъ его теперь уже впрочемъ устарѣлыхъ сочиненій назовемъ: „Allgemeine Geschichte" (1866—67). Извлеченіе изъ нея: „Allgemeine Weltgeschichte" (Штутг., 1868—72); „Lehrbuch des Vernunftrechts und der Staatswissenschaften" (1829—40); „Sammlung kleinerer Schriften, meist historischen und politischen Inhalts" (1829—1837). См. „Das Leben Karls v. R. von seinem Sohn Germann v. R." (1843).

Роттенгаммеръ (Rothenhammer), Іоганнъ, нѣм. живописецъ, род 1564, ум. 1623, развился въ Венеціи подъ вліяніемъ Тинторетто. Онъ писалъ библейскія и миѳологическія сцены съ маленькими фигурами и пейзажемъ.

Роттердамъ, гл. г. окр. въ нидерл. провинціи Южной Голландіи, 2-й торговый г. Нидерландовъ (послѣ Амстердама), при впад. небольшой р. Ротты въ р. Новый Маасъ (въ 18 км. отъ ея впад. въ Нѣмец. море), узл. пунктъ нѣск. ж. д.; съ с.-з. на ю.-в. г. пересѣкается жел.-дор. віадукомъ, располож. высоко надъ уличными мостовыми; по своему положенію г. является естеств. морскимъ портомъ всего бассейна Рейна и Мааса, сообщеніе съ моремъ облегчаетъ новый каналъ въ Гёкъ ванъ Голландъ; гавани дозволяютъ морскимъ

судамъ входить въ центръ г. Древній г. съ улицей Гоогстратъ составляетъ небольшую часть цѣлаго, т. к. со всѣхъ сторонъ къ г. примкнули новые кварталы; красотой и большимъ оживленіемъ отличаются новыя сооруженія на Маасѣ. Изъ 25 церквей выдѣляются: реформат. церковь Св. Лаврентія (2-й половины XV в.), съ башней 64 м. высоты и гробницами нѣск. адмираловъ. Другія достопримѣчат. Р.: ратуша, музей Боймана (картины и гравюры, городской архивъ, гор. библіотека), музей этнографіи и морского дѣла, статуя Эразма на рыночной площ. и т. д. Жит. (1899) 309,309. Промышленность очень разносторонняя, главныя ея отрасли: судостроеніе (8 верфей), производ. канатовъ, табаку и сигаръ, консервовъ, свинцовыхъ бѣлилъ, винокуреніе, сахаровареніе, масляныя и хлѣбныя мельницы и т. д. Р. глав. центръ рейнской торговли Нидерландовъ. Торговый флотъ Р насчитывалъ въ 1899 11 парусн. судовъ въ 7688 и 77 парох. въ 121,108 т. вмѣстим.; въ 1898 въ Р. пришли 6373 судна въ 5.751,393 т. вмѣстим.; по числу тоннъ 28,8% пришедшихъ судовъ приходились на долю Великобританіи, 19,4% на долю Соед. Штат. Сѣв. Америки, 12,7% на долю Россіи, 10,7% на долю Испаніи, 3,8% на долю Пруссіи и 2,2% на долю ганзейскихъ городовъ. Главн. предметы ввоза: рудъ 2.661,057 тоннъ (по 1000 кгр.) т. е. 25% всего ввоза въ Р., пшеницы 941,418 тоннъ (10%), маиса 606,801 т., ржи 370,834 т., ячменя 332,593 т., овса 229,101 т., металловъ (не обработ.) 358,755 т., каменнаго угля 513,861 т., нефти 313,088 т., кофе 82,995 т., металловъ (обработ.) 103,796 т., маргарина 44,738 т., дерев. масла 38,148 т., пальмов. масла 55,016 т., дрожжей 35,905 т., риса 67,942 т., сахара 20,855 т., табаку и сигаръ 30,969 т. Грузовое движеніе по Рейну въ 1898 опредѣлялось въ 6.449,375 т., 703,330 т. ввоза и 5.746,044 т. вывоза (на долю Р. приходятся 89% нидерландск. рейнск. судоходства). По Роттердамскому водному пути въ 1897 прошло въ обоихъ направленіяхъ 13,046 судовъ, каналомъ въ Амстердамъ воспользовались 24,712 судовъ внутрен. плаванія Р. находится въ правильномъ парох. сообщеніи съ рейнскими портами до Маннгейма, по р. Маасъ до Фенлоо, моремъ съ Бременомъ, Габургомъ, Любекомъ, а также съ болѣе крупными портами внутри и внѣ Европы. Образовательныя и другія учрежденія: академія изящныхъ искусствъ и техническ. наукъ (1127 учениковъ), музыкальная школа, гимназія, ремеслен. школа для дѣвочекъ, морская школа, нѣск. учит. семинарій, много благотворительныхъ заведеній; изъ ученыхъ обществъ выдѣляются: общество опытнаго естествознанія (Bataafsch Genootschap) и общество чтенія (Lees kabinet) съ богатой библіотекой. Зоологическій садъ. Р. одинъ изъ самыхъ большихъ и красивыхъ городовъ въ Европѣ. Р. впервые упомин. съ конца XIII в., гор. права получилъ въ 1299, въ 1572 опустошенъ испанцами.

Ротти, Ротей, нидерланд.-остиндскій о—въ, относ. къ резидентству Тиморъ, отъ Тимора отдѣленъ морск. проливомъ Р., площ. 1650 кв. км., жит. 80,000 малайцевъ, по большей части язычниковъ; хорошія якорныя стоянки, очень плодор., обильно орошается, производитъ рисъ, просо, сах. тростн., табакъ, индиго, хлопокъ; берега изобилуютъ трепангомъ и черепахами. Управляютъ о—вомъ по существу раджи, хотя и находятся подъ контролемъ нидерл. чиновника, резидирующаго на сѣв. берегу въ Баэ.

Ротума (Rotumah), прежде Гренвиль, о—въ въ Великомъ океанѣ, подъ 12° 20′ ю. ш. и 147° в. д., близъ о—вовъ Фиджи; вулканич. происхожденія, но окруженъ кораллов. рифами; покрытъ кокосовыми рощами; принадл. англичанамъ; 36 кв. км. 2300 жит., большею частью мѣстныхъ христіанъ.

Ротчевъ, Ал—дръ Григор., писатель и путешественникъ. Род. 1804, ум. 1873. Окончивъ москов. унив., Р. служилъ въ званіи переводчика въ моск. театр. дирекціи. Съ начала 1830-хъ гг. онъ служилъ въ росс.-америк. компаніи и прожилъ въ Америкѣ, въ колоніи Россъ, до того времени, когда эта колонія со всѣми владѣніями (близъ Калифорніи, на америк. континентѣ) была уступлена Сѣв.-Амер. Штатамъ. Впослѣдствіе Р. не разъ доказывалъ въ своихъ статьяхъ и въ проектахъ, подававшихся имъ въ высшія правительственныя учрежденія, всю невыгоду этой уступки въ виду большихъ минеральныхъ богатствъ Калифорніи, что и подтвердилось впослѣдствіе открытіемъ золота. Затѣмъ Р. путешествовалъ по Азіи, Африкѣ и Зап. Европѣ. Возвратясь въ Россію, онъ служилъ въ воен. мин., былъ редакторомъ „Вѣд. Спб. Полиціи", членомъ литер. ком. и сотрудничалъ въ разныхъ журн. и газ. 1830, 40, 50 и 60-хъ гг. Уѣхавъ въ Ташкентъ, онъ участвовалъ въ изд. „Туркест. Вѣст.", а въ 1870—71 посылалъ изъ Франціи въ русскія газеты обстоят. корреспонденціи о франко-герман. войнѣ. Въ посл. годъ жизни онъ работалъ въ „Саратов. Справ. Листкѣ". Р. перевелъ стихами „Мнимаго рогоносца" Мольера (М., 1825); „Генрихъ III и его дворъ" Дюма (1829); „Макбета" Шекспира (1830), затѣмъ „Мессинскую невѣсту". Его переводъ „Гернани" В. Гюго былъ запрещенъ къ постановкѣ на сценѣ, а переведен. имъ „Вильгельмъ Телль" Шиллера былъ дозволенъ къ представленію только одинъ разъ (въ бенефисъ Каратыгина). Результаты своихъ путешествій Р. разсказалъ въ слѣдующ. трудахъ: „Сцены на морѣ" („Библіот. для Чтенія", 1835); „Очерки сѣв.-зап. береговъ Америки" („Сынъ Отеч.", 1838); „Новый Эльдорадо въ Калифорніи" („Отеч. Зап.", 1852, т. 62); „Воспоминанія русск. путеш. о Вестиндіи, Калифорніи и Остиндіи" („Отеч. Зап.", 1854, №№ 2 и 5 и „Пантеонъ", 1854, т. XII) и

„Русскія письма изъ Европы, Америки, Африки и Азіи“ („Сѣв. Пчела“, 1854). Большую сенсацію произвела передъ Крымской войной и выдержала нѣсколько изд. его книжка: „Правда объ Англіи, или сказаніе о расширеніи владѣній ея во всѣхъ частяхъ свѣта“ (Спб., 1854).

Ротшильдъ (Rothschild), богатѣйшій и значительнѣйшій банкирскій домъ нашего времени. Основателемъ его былъ Майеръ Ансельмъ Р., род. 1743, ум. 1812. Онъ былъ сынъ простого торговца-еврея и, предназначенный къ раввинскому званію, посѣщалъ еврейскую духовную школу въ Фюртѣ. Но Р. предпочелъ посвятить себя торговлѣ и поступилъ прикащикомъ въ банкирскую контору въ Ганноверѣ. Скопивъ небольшое состояніе, Р. вернулся во Франкфуртъ и открылъ мѣняльную лавку. Его дѣловитость, прилежаніе и честность доставили ему кредитъ и значительныя порученія. 1802 Р. заключилъ свой первый большой заемъ въ 10 милліон. талер. съ датскимъ правительствомъ. 1806 курфюрстъ гессенскій, принужденный бѣжать отъ французовъ, поручилъ все свое состояніе Р., которому не безъ личной опасности удалось спасти его. Р. оставилъ послѣ себя пять дочерей и пять сыновей. Изъ нихъ старшій взялъ на себя контору во Франкфуртѣ, другіе же основали банкирскіе дома въ Вѣнѣ, Парижѣ, Лондонѣ и Неаполѣ. Всѣ они, за исключеніемъ третьяго брата, Натана, получили отъ австрійскаго императора титулъ барона. 1) Ансельмъ Майеръ, род. 1773, ум. 1855 бездѣтнымъ и ему наслѣдовали во Франкфуртѣ его племянники Карлъ (род. 1820, ум. 1886) и Вильгельмъ Карлъ (род. 1828); изъ нихъ первый былъ депутатомъ въ рейхстагѣ и членомъ прусской палаты господъ. 2) Соломонъ (род. 1774, ум. 1855), основалъ въ Вѣнѣ банкирскій домъ „С. М. фонъ Р.“. 3) Натанъ (род. 1777, ум. 1836), основалъ сначала въ Манчестерѣ, а потомъ перенесъ ее въ Лондонъ, фирму „Н. М. Р.“. Внукъ его Натаніэль (род. 1840), членъ англійской нижней палаты, баронетъ и пэръ Англіи. 4) Карлъ (род. 1788, ум. 1855), основалъ банкирскій домъ въ Неаполѣ. 5) Іаковъ (Джемсъ), род. 1792, ум. 1868, стоялъ во главѣ парижскаго дома „Братья Р.“. За услуги французскому правительству Луи Филиппъ сдѣлалъ его офицеромъ почетнаго легіона. Веденіе дѣла принялъ на себя его сынъ Альфонсъ, род. 1827. См. „Das Haus Rothschild, seine Geschichte und Geschäfte“ (Прага, 1857); Reeves, „The Rothschilds“ (Лонд., 1892); v. Scherb, „Geschichte des Hauses Rothschild“ (Берл., 1892); Demachy, „Les Rothschild, une famille de financiers juifs“ (Пар., 1896).

Ротштейнъ (Rothstein), Гуго, организаторъ военной гимнастики въ Пруссіи, род. 1810, ум. 1865, служилъ въ артиллеріи, былъ командированъ въ Стокгольмъ для изученія шведской гимнастики, 1854 открылъ въ Берлинѣ гимнастическое заведеніе. Напечаталъ: „Die Gymnastik nach dem System des schwedischen Gymnasiarchen P. H. Ling“ (Берл., 1846—59, 5 ч.)

Ротъ (лат. os), (сюда табл. „Ротовая и носовая полость и гортань“), входъ или начало пищеварительнаго канала. Въ сравнительной эмбріологіи отличаютъ первичный Р., ведущій въ первичную кишку, отъ вторичнаго или постояннаго рта, который развивается иногда даже не на томъ мѣстѣ, гдѣ первичный. У многихъ животныхъ непосредственно за ртомъ находится особое расширеніе пищеварительнаго канала, образующее собою ротовую полость. Полость эта большею частью замыкается посредствомъ мышцъ; у нѣкоторыхъ животныхъ она одновременно является и выводнымъ, заднепроходнымъ отверстіемъ. У зародышей высшихъ позвоночныхъ съ ротовой полостью сообщается также и носоглоточное пространство и заднюю границу ея составляетъ пищеводъ. У взрослыхъ же ротовая полость отдѣляется отъ носовой посредствомъ твердаго нёба; образуется такимъ образомъ какъ бы два этажа (нижній собственно Р. и верхній носовая полость). Отъ полости зѣва Р. отдѣляется посредствомъ нёбной занавѣски или мягкаго нёба (см. *нёбо* и таблицу „Ротовая полость и пр.“ рис. 2 и 7). Въ ротовой полости находится языкъ, зубы и различныя железы (фиг. 1); спереди она замыкается губами (см.). У млекопитающихъ при смыканіи верхняго и нижняго ряда зубовъ Р. разграничивается на два отдѣла, внутренній и наружный; этотъ послѣдній носитъ также названіе межщечнаго или защечнаго пространства (см. *щеки*). Вся внутренняя поверхность ротовой полости одѣта слизистой оболочной, которая начинается у губъ, переходитъ на дёсны, прикрывающія основаніе зубовъ, и затѣмъ со дна ротовой полости переходитъ на языкъ, причемъ иногда образуетъ особую складку, т. наз. уздечку языка, а затѣмъ съ боковъ переходитъ на дужки мягкаго нёба, само же мягкое нёбо представляетъ собою свѣшивающуюся съ свода ротовой полости съ задняго края твердаго неба по направленію къ основанію языка складку слизистой оболочки, съ заключенными внутри ея мышцами. Такимъ образомъ сзади ротовая полость не вполнѣ замкнута. Слизистая оболочка рта состоитъ изъ соединительной ткани и изъ сильно ороговѣвшаго мѣстами поверхностнаго, эпителіальнаго слоя. Она изобилуетъ нервами, сосудами и железами.

Къ болѣзнямъ слизистой оболочки полости Р. относятся: катарръ ея (stomatitis catarrhalis); принадлежитъ къ самымъ частымъ заболѣваніямъ и происходитъ отъ всевозможныхъ раздраженій, какъ напримѣръ: выступающіе впередъ зубы причиняютъ самыя тяжелыя формы катарра полости Р. Острые края зубовъ, ранящіе слизистую обол., очень го-

Ротовая и носовая полости, гортань.

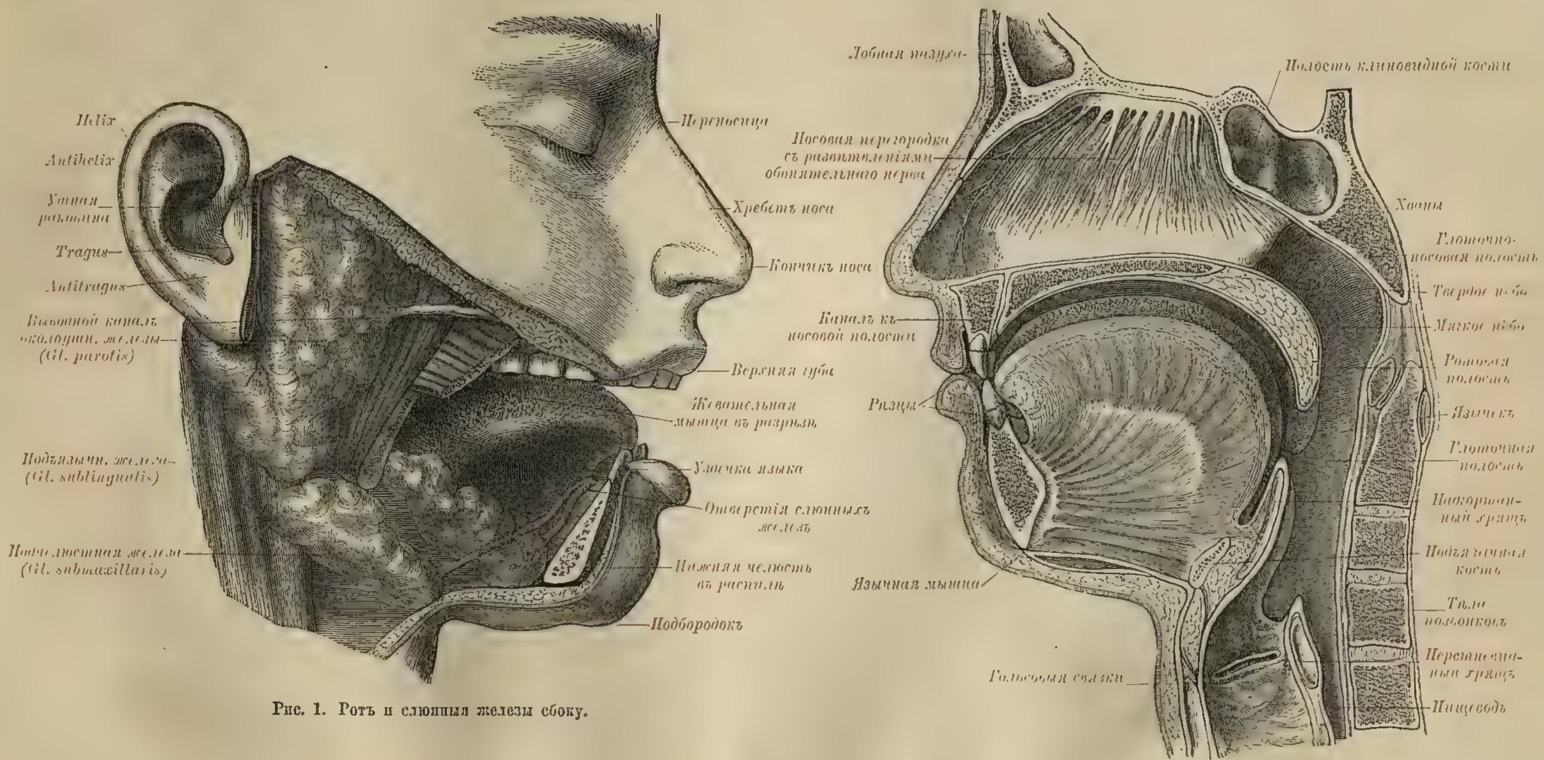


Рис. 1. Ротъ и слюнныя железы сбоку.

Рис. 2. Ротовая, носовая и глоточная полости.

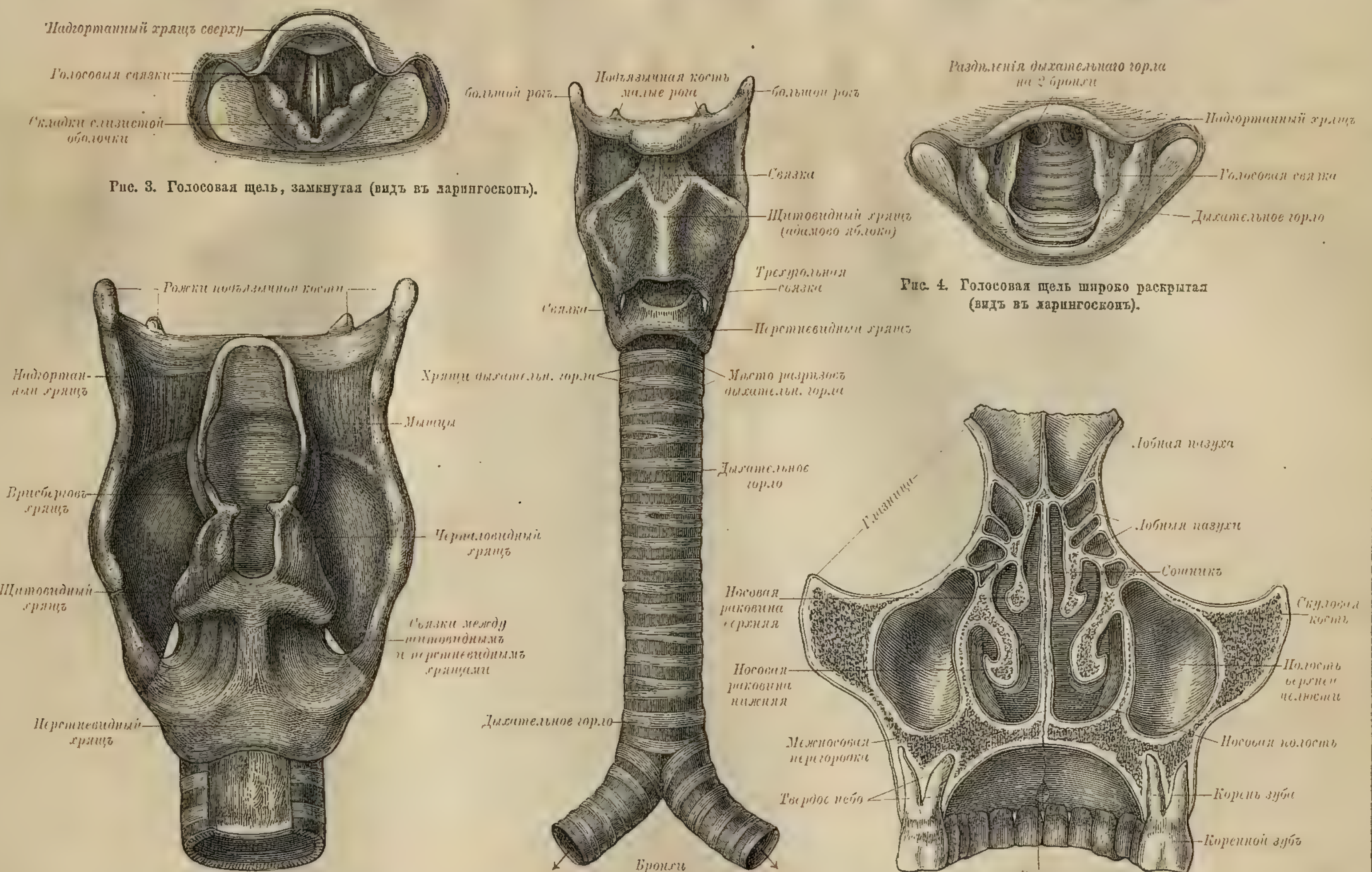


Рис. 3. Голосовая щель, замкнутая (видъ въ ларингоскопъ).

Рис. 4. Голосовая щель широко раскрытая (видъ въ ларингоскопъ).

Рис. 5. Гортань съ подъязычной костью и верхней частью дыхательнаго горла (сзади).

Рис. 6. Гортань съ дыхательнымъ горломъ и подъязычной костью (спереди).

Рис. 7. Распиленная верхняя челюсть (сзади). Видъ носовой, ротовой и верхнечелюстной полостей.

рячіе, или очень холодные, а равно какъ и раздражающіе напитки и пища, жеваніе и куреніе табаку вызываютъ катарръ. Катарральное воспаленіе зѣва и миндалинъ почти всегда сопровождается катарромъ полости Р. Очень часто послѣдній присоединяется къ катарру желудка, также къ лихорадочнымъ и общимъ конституціональнымъ болѣзнямъ, напр. къ скорбуту, тифу, скарлатинѣ и пр. При остромъ катаррѣ Р, слизистая об. его сильно краснѣетъ, припухаетъ, дѣлается болѣзненной и сухой; позже наступаетъ обильное отдѣленіе слизи. На слиз. об. щекъ и на краяхъ языка часто отпечатываются зубы. При хроническомъ катаррѣ слизистая оболочка Р. также болѣе или менѣе припухаетъ; на боковыхъ краяхъ языка также замѣчаются вдавленія отъ зубовъ, и кромѣ того, онъ покрывается толстымъ бѣлымъ налетомъ, состоящимъ отчасти изъ слизи, отчасти изъ отдѣлившагося эпителія. Въ налетѣ находятся микроскопическіе нитчатые грибки и вибріоны. При умѣренныхъ степеняхъ остраго катарра, больные жалуются на слизисто клейкій или горькій вкусъ во Р. и противный запахъ, вслѣдствіе быстро разлагающагося налета на языкѣ. При этомъ аппетитъ бываетъ нормальный, но больные имѣютъ потребность въ пикантныхъ блюдахъ. При лѣченіи катарра Р., первая задача заключается въ удаленіи вызывающей его причины. Острые края зубовъ необходимо подпилить; раны и язвы во Р. должно тщательно лѣчить; куреніе по возможности оставить, а сигары совершенно запретить. Вторичный катарръ проходитъ при устраненіи главнаго заболѣванія. Хорошую услугу при хронич. катаррѣ оказываетъ полосканіе Р. растворомъ углекислаго натрія или внутрь на тощій желудокъ бутылку содовой воды медленными пріемами. Совѣтуется также полосканіе Р. и внутренніе пріемы раствора бертолетовой соли. Гангренозное разрушеніе слиз. об. Р. происходитъ при водяномъ ракѣ (см.). Гниль Р. (stomakace), есть воспаленіе слиз. об. Р., сопровождающееся образованіемъ язвъ, причемъ отдѣленіе слюны сильно увеличивается; отдѣляющаяся слизь, смѣшиваясь съ эпителіальными клѣтками, подвергается гніенію и издаетъ отвратительный запахъ. Stomakace встрѣчается особенно часто у дѣтей и очень вѣроятно, что оно можетъ передаваться отъ одного лица къ другому. Язвы слиз. об. Р. сопровождаются часто очень чувствительными болями, усиливающимися при разговорѣ или жеваніи. Противный запахъ улучшается частымъ полосканіемъ разведенной хлорной водой. Если язвы не очень глубоки, хорошо дѣйствуетъ полосканіе бертолетовой солью, которую также небольшими дозами принимаютъ внутрь. Излѣченіе наступаетъ изумительно быстро. При болѣе глубокихъ язвахъ хорошо дѣйствуетъ растворъ ляписа или же прижиганіе палочкой ляписа.

Ротъ (Roth), 1) Альбрехтъ Вильг., ботаникъ, род. 1757, ум. 1874, изучалъ остиндскую и германскую флору. Имя при ботаническихъ названіяхъ *Rth* или *Roth*.

2) Р., Вильгельмъ, врачъ, род. 1833. ум. 1892, изучалъ медицину въ Берлинѣ, былъ военнымъ врачемъ. Р. написалъ: „Militärärztliche Studien“ (Берл., 1864—68); „Grundriss der physiologischen Anatomie für Turnlehrerbildungsanstalten“ (1866—85); „Handbuch der Militärgesundheitspflege“ (1872—77). Съ 1872 издавалъ „Jahresbericht über die Leistungen und Fortschritte auf dem Gebiete des Militärsanitätswesen“.

3) Р., Рудольфъ фонъ, нѣмецкій оріенталистъ, род. 1821, ум. 1895, былъ профессоромъ восточныхъ языковъ въ Тюбингенѣ. Онъ издалъ вмѣстѣ съ Бетлингомъ колоссальный трудъ—большой лексиконъ санскритскаго языка въ 7 томахъ („Sanskritwörterbuch“, Спб., 1853—76). Р. въ особенности изучалъ Веды и индійскую литературу и издалъ древнѣйшую грамматику индусовъ „Nirukte“ (Гётт., 1852) и „Atharwa Veda“ (Берл., 1856), затѣмъ соч. „Zur Litteratur und Geschichte der Weda“ (Штутг., 1846); „Der Atharwa-Weda“ (Тюб., 1856), „Der Mythus von den fünf Menschengeschlechtern“ (1860), „Über die Vorstellung vom Schicksal in der indischen Spruchweisheit“ (1866), „Der Atharwa-Weda in Kashmir“ (1875).

4) Р., Христіанъ, скульпторъ, род. 1840, исполнилъ много отличающихся силой и жизненностью бюстовъ; выдѣляются: принца Карла Баварскаго, принца регента Луитпольда, зоолога Зибольда, криминалиста Фейербаха, кн. Бисмарка и др. Онъ издалъ: „Plastisch-anatomischer Atlas zum Studium der Antike und des Modells“ (Штутг., 1893); „Der Aktsall“ (1884).

Ротъ, Владим. Карловичъ, врачъ, род. 1848, окончилъ медиц. факульт. моск. унив. 1871 и оставленъ при университетѣ. Съ 1879 занимался два года въ Парижѣ, Вѣнѣ, Берлинѣ. 1894 получилъ степень д-ра мед. Въ слѣдующемъ году назначенъ профессоромъ по каѳедрѣ нервныхъ бол. въ московск. унив. Р. былъ однимъ изъ основателей московскаго общества невропатологовъ и психіатровъ. Онъ написалъ: „О мышечной сухоткѣ“ (М., 1895), работа, за которую получилъ ученую степень; затѣмъ значительное число работъ помѣщено во французск. медиц. журналахъ; изъ работъ на русск. яз. назовемъ еще: „Патогенезъ мышечныхъ атрофій“; „Къ симптоматологіи спинно-мозгового глеоматоза“ (1887); „О патогенезѣ прогрессивной мышечной атрофіи“ (1891); „О миксэдемѣ и ея лѣченіе“ (1893) и пр.

Ротъ фонъ Шрекенштейнъ, Карлъ Генрихъ, историкъ, род. 1823, ум. 1894. Онъ написалъ: „Das Patriziat in den deutschen Städten“ (Тюб., 1856); „Geschichte der ehemaligen freien Reichsritterschaft in Schwaben, Franken u. am Rheinstrom“ (1859—62); „Wie soll man Ur-

kunden edieren?" (1864); „Die Insel Mainau. Geschichte einer Deutschordens-Kommende" (Карлс., 1873); „Die Ritterwürde und der Ritterstand" (Фрейб., 1887).

Роу, Николай, англійскій драматургъ, статсъ-секретарь и poet laureate, род. 1673, ум. 1718. Въ драматургіи онъ является главнымъ представителемъ національнаго направленія, вопреки господствовавшимъ тогда въ обществѣ французскимъ вкусамъ. Направленіе это ясно выражается въ комедіяхъ: „The ambitious stepmother" (1701); „The fair penitent" (1703); „Jane Shore", подражаніе Шекспиру. Въ трагедіи онъ возвращается къ образцамъ Елизаветинскаго времени, взявъ сюжетъ для „Тамерлана" (1714) отъ Марлова и подражая Шекспиру въ „Lady Jane Gray". Послѣдняя драма передѣлана Виландомъ въ трагедію (см. Лессингъ, 63 и 64 „Litteraturbrief"). Р. издалъ сочиненія Шекспира съ знаменитой его біографіей, содержащей множество анекдотовъ о жизни Шекспира (1709—10, 7 т.). Поэтич. произв. „Poetical works" изданы въ Лондонѣ (въ 1720, 2 т.). Его „Works" 1747.

Роуланда явленіе, электромагнитное дѣйствіе статическаго заряда электричества при вращеніи заряженнаго имъ тѣла.

Роули Реджисъ (Rowley Regis), гор. въ Стэфордширѣ (Англія), въ 5 км. отъ Дёдли; жит. (1891) 30,791, произв. чугунныхъ и кузнечныхъ издѣлій; камен.-угольные рудники и чугуноплав. заводы.

Рохасъ (Rojas), Фернандо, испанскій поэтъ, о которомъ извѣстно лишь то, что онъ жилъ въ концѣ XV ст. и былъ авторомъ знаменитаго драматическаго романа въ прозѣ „La Celestina" въ 21 актѣ, первой испанской комедіи XV ст. Самъ авторъ приписываетъ однако первый актъ перу Родриго де Кота, или Жуанъ де Мена и наз. себя лишь его продолжателемъ, но новѣйшая критика отрицаетъ это. „Celestina" вышла сначала подъ загл. „Comedie, или Tragicomedia de Calisto y Melibea" (Бург., 1499. См. въ 13-мъ т. „Biblioteca des autores españoles" нов. изд., 1883). Комедію эту продолжали, переводили и перекладывали на стихи. См. Wolf, „Studien zur Geschichte der spanischen u portugiesischen Nationalliteratur" (Берл., 1859); ея стар. англ. перев. изданъ съ предисл. Kelly въ серіи „Tudor translations".

Рохау (Rochau), Августъ Людвигъ фонъ, нѣм. историкъ, род. 1810, ум. 1873, Р. неустанно и успѣшно работалъ на пользу національнаго объединенія Германіи, 1871 былъ избранъ въ рейхстагъ. Онъ написалъ: „Italienisches Wanderbuch 1850—1851" (Лейпц., 1852); „Die Moriscos in Spanien" (1853); „Grundsätze der Realpolitik" (Гейд., 1869); „Geschichte Frankreichs vom Sturz Napoleons bis zur Wiederherstellung des Kaisertums" (Лейпц., 1858—59); „Geschichte des deutschen Landes und Volkes" (Берл., 1870—72).

Рохгольцъ, Эрнестъ-Людвигъ, изслѣдователь старинныхъ преданій, род. 1809, ум. 1892. Издавалъ съ 1860 „Argovia" журналъ историческаго общества кантона Ааргау. Онъ написалъ: „Eidgenössiche Liederchronik" (Бернъ, 1835); „Der neue Freidank. Geschichte der deutschen Nationalliteratur in Poesie u. Prosa" (анон., Ааргау, 1838); „Tragemund" etc. (Эселинг., 1850); „Schweizersagen aus dem Aargau" (Ааргау, 1856, 2 т.); „Allemanisches Kinderlied u. Kinderspiel" (Лейпц., 1857); „Naturmythen. neue Schweizersagen" (1862); „Deutscher Glaube u. Brauch im Spiegel der heidnischen Vorzeit" (Берл., 1867, 2 т.); „Liederfibel" (3 изд., Штутг., 1872); „Drei Gaugöttinen; Walburg, Verena u. Gertrud, als deutsche Kirchenheilige" (Лейпц., 1870); „Die Schweizerlegende vom Bruder Klaus von Flüe" (Ааргау, 1874); „Aargauer Weistümer" (1876); „Tell u. Gessler in Sage u. Geschischte" (Гейльбр., 1877); „Die Aargauer Gessler in Urkunden von 1250 bei 1513" (Аар., 1877); „Wanderlegenden aus oberdeutschen Pestzeit 1348—50" (Аар., 1887) и др. См. Hunziker, „E. Ludwig R" (Аар., 1893).

Рохлевыя (Rhinobatidae), семейство скатовъ (см.), по формѣ тѣла приближающихся къ акуламъ; продолговатыя рыбы съ длиннымъ рыломъ, родятъ живыхъ дѣтей, водятся въ теплыхъ моряхъ; сюда рохля (Rhinobatis) съ нѣсколькими видами.

Рохлицъ (Rochlitz), Фридрихъ, литераторъ и писатель о музыкѣ, род. 1769, ум. 1842, издавалъ 1798—1818 музыкальную газету „Allgemeine musikalische Zeitung". Какъ литераторъ онъ написалъ: „Charaktere interessanter Menschen" (1799—1803); „Kleine Romane und Erzählungen" (1807); „Neue Erzählungen" (1816); „Für ruhige Stunden" (1828). Собраніе его музыкальныхъ статей подъ заглавіемъ: „Für Freunde der Tonkunst" (Лейпц., 1868). См. Hasäus, „Goethe Briefswechsel mit Fried. Rochlitz" (Лейпц., 1887).

Рохля, см. *рохлевыя.*

Роховъ, 1) Фридрихъ Эбергардъ, нѣм. педагогъ, род. 1734, ум. 1805, былъ офицеромъ гвардіи и принималъ участіе въ семилѣтней войнѣ, но раненый въ обѣ руки во время сраженія и на дуэли, оставилъ военную службу и посвятилъ себя въ своемъ имѣніи хозяйству и научнымъ занятіямъ. Чтобъ помочь народному образованію, учредилъ 1773 училище въ Рекапѣ близъ Потсдама, а 1799 другое въ Крапѣ, сдѣлавшіяся вскорѣ образцами для подобныхъ заведеній. Дѣятельнымъ помощникомъ Р. въ Рекапѣ былъ Брунсъ (1746—94), на могилѣ котораго Р. помѣстилъ надпись: „Er war ein Lehrer!" (онъ былъ учителемъ!). Въ своемъ „Versuch eines Schulbuches für Kinder der Landleute" (Берл., 1772) изложилъ свой усовершенствованный методъ обученія. Его сочиненія: „Bauernfreund", позднѣе „Kinderfreund" (Берл., 1776; новая переработка Шлеца, Лейпц., 1836), написанныя въ духѣ гуманности и

просвѣщенія, неоднократно перепечатывались и вызвали много подражаній. „Litterarische Korrespondenz des Pädagogen v. R. mit seinen Freunden“ издалъ Іонасъ (Берл., 1884), избранныя сочин. — Ганзенъ (Падерб., 1894). См. Riemann, „Beschreibung der v. Rochowschen Lehrart“ (4 изд., Берл. и Штутт., 1809); Kehr, „Geschichte des Schullehrerseminars zu Halberstadt“ (Гота, 1878); Pohlisch, „Über die pädagogischen Verdienste des Domherrn E. v. R.“ (Цвикау, 1894); Pinloche, „Geschichte des Philanthropinismus“ (Лейпц., 1896).

Рохъ, святой, род. 1295, ум. 1327 во Франціи, поступилъ въ духовное званіе и посвятилъ себя уходу за чумными, въ особенности въ Италіи. Ему католики молятся отъ чумы людей и скота.

Роча (Rocha), прибрежный департ. въ Уругваѣ, на ю. холмистая страна, на с. болото, простирающееся до лагуны Миримъ, площ. 11,089 кв. км., жителей (1895) 23,323; къ департ. относятся нѣск. о—вовъ съ хорошими пастбищами. Одноим. гл. г. при устьѣ рѣки Р. насчитыв. 6000 жит.

Рочдэль (Rochdale), гор. и графство въ сѣв.-зап. Англіи (относившееся до 1888 къ Лэнкаширу), на р. Рочъ, въ 15 км. къ сѣв. отъ Манчестера; невзрачный построенный изъ краснаго кирпича городъ, имѣетъ живописныя окрестности; жит. (1891) 71,401; произв. хлопчато-бумажныхъ тканей, литейныхъ издѣлій, машинъ. Въ окрестностяхъ каменноугольныя копи и каменоломни; оживленная торговля. Гор. соединенъ судоходнымъ каналомъ съ Манчестеромъ.

Роченсальмъ, небольш. городъ Выборской губ. на остр. Котке, близь него 13 авг. 1789 произошло морское сраженіе между шведской эскадрой гр. Эренсверда и русскимъ флотомъ принца Нассау Зигенъ; шведы потерпѣли пораженіе; 28 іюня 1790 здѣсь же снова произошло морское сраженіе, въ которомъ шведы одержали побѣду.

Рочестеръ (Rochester), 1) г. въ англ. графствѣ Кентъ, при судох. р. Медвей, очень древняя еписк. резиденція; нѣсколько древнихъ церквей, между ними соборъ (основ. около 600 г., 1871—75 реставриров.), хлѣбная биржа, латинская школа. На холмѣ при рѣкѣ замокъ, постр. епископомъ Гундульфомъ, спутникомъ Вильгельма Завоевателя, башня замка (32 м. выс.) походитъ на Тоуеръ въ Лондонѣ; жит. (1891) 26,290. Р. вмѣстѣ съ предмѣстьемъ Струдъ (7982 жит.) на лѣв. берегу рѣки и гор. Чатамъ (31,657 жит.) образуютъ мѣстность, со всѣхъ сторонъ окруженную укрѣпленіями. Въ спискахъ порта числилось 1894 г. 1058 судовъ въ 61,261 т. вмѣстим. и 36 рыбачьихъ лодокъ. Ввозъ 272,498, вывозъ 42,602 ф. ст. Торговля на побережьи также значительна. Британское названіе Р. Дёбрисъ, превращенное римлянами въ Durobrivae.

Р. названіе нѣск. город. сѣв.-амер. союза, между ними: 2) гл. г. графства Монроэ и ввозной портъ въ штатѣ Нью-Іоркъ, при р. Генеси (впад. въ оз. Онтаріо) и нѣск. ж. д., катол. церковь Св. Патрика въ готич. стилѣ, картинная галлерея (Powers Building), жителей (1890) 133,896, въ 1895 уже 160.000. 32,720 рабочихъ произвели (1890) въ 1892 промышл. заведен. товаровъ на сумму 65.091.156 долл., между ними 199 фабрикъ платья (9.553,962 долл.), 51 фабр. обуви (6.489,382 долл.), 17 хлѣбныхъ мельницъ (4.608,226 долл.), 10 пивовар. зав., 53 чуг.-лит. и машиностроит. зав., произв. мебели, сигаръ, химич. продуктовъ; 3 водопада р. Генеси доставляютъ цѣнный запасъ водяной силы. Каналъ Эри пересѣкаетъ рѣку посредствомъ акведука 260 м. дл. и 17 м. выс. Образоват. заведенія: университетъ, дух. семинарія, атеней съ большой библіотекой и т. д. Нѣсколько благотворит. заведеній. Многочисл. садоводства въ окрестностяхъ Р. доставляютъ ежег. цвѣтовъ и овощей свыше чѣмъ на 1 милл. долл.

Рочестеръ, Джонъ Вильмотъ, гр., любимецъ Карла II, род. 1647, ум. 1680. Талантливый пѣвецъ и дерзкій сатирикъ, онъ часто вооружалъ противъ себя читателя. Его стихи появились сначала въ Лондонѣ 1680 и выдержали нѣсколько изданій. Яркой противоположностью его жизни и его стиховъ являются его письма къ семьѣ, въ которыхъ онъ выказалъ себя нѣжнымъ супругомъ и отцомъ. Жизнь его описана Бёрнетомъ (Лонд., 1681, нов. изд. 1876). См. также программу Г. Н. Траута (Лейпц., 1874).

Роша (Rozsa), Шандоръ, венг. разбойникъ, род. 1813, ум. 1878, съ юности занимался ремесломъ своего отца, стоя во главѣ разбойничьей шайки; былъ великодушенъ къ бѣднымъ и безпощаденъ къ богатымъ. Во время революціи Кошутъ воспользовался Р. какъ предводителемъ волонтеровъ противъ сербовъ и послалъ его развѣдчикомъ въ Коморнъ. 1856 Р. былъ арестованъ и приговоренъ къ смерти, но потомъ помилованъ и приговоренъ къ пожизненному заключенію. Черезъ 8 лѣтъ Р. былъ однако выпущенъ на свободу и снова принялся за прежнее ремесло, совершая болѣе дерзкія, нежели прежде, нападенія. Наконецъ его удалось поймать и Р. вмѣстѣ со своей шайкой былъ заключенъ 1872 въ тюрьму, гдѣ и умеръ.

Рошамбо (Rochambeau), Жанъ Баптистъ Донасіенъ de Vimeur, графъ, маршалъ Франціи, род. 1725, ум. 1807, началъ службу 1742, участвовалъ въ войнѣ за австрійское наслѣдство, причемъ отличился при осадѣ Антверпена и сраженіи при Лаврельдѣ, во время 7-лѣтней войны отличился въ сраженіяхъ при Минденѣ и Рорбахѣ, 1780 былъ посланъ съ 6 тыс. корпусомъ въ сѣверную Америку, гдѣ благодаря его содѣйствію Вашингтонъ одержалъ блестящую побѣду надъ англійской арміей Корнуэльса при Іоркъ Тоунѣ, 1789 усмирилъ возстаніе въ Эльзасѣ. 1790 былъ назначенъ главнокомандующимъ сѣверной

арміей, но, вслѣдствіе несогласій съ воен. министромъ Дюмурье, 1792 вышелъ въ отставку. Оставилъ „Mémoires" (Пар., 1807). Сынъ его Донасьенъ Марн Жозефъ, французскій генералъ, род. 1750, ум. 1813, участвовалъ съ отцомъ въ экспедиціи въ Америку. 1792 назначенъ губернаторомъ французскихъ колоній въ Вестъ-Индіи, усмирилъ возстаніе негровъ въ С. Доминго, затѣмъ попалъ въ плѣнъ къ англичанамъ, а по освобожденіи изъ плѣна 1813 командовалъ дивизіей въ сраженіи при Лейпцигѣ, гдѣ и былъ убитъ.

Рошанъ, одна изъ восточныхъ провинцій Бухары, между Дарвазомъ и Шугнаномъ, составляетъ часть Памира (см.); простр. числится около 37,721 кв. вер.; число жителей таджиковъ земледѣльцевъ не опредѣлено и приблизительно, но въ виду относительной населенности и плодородія долинъ, должно считаться значительнѣе другихъ горныхъ частей Памира. Гл. гор. Кала-и-Вамаръ при впаденіи Мургаба въ Пянджъ.

Рошгроссъ (Rochegrosse), Жоржъ, франц. живописецъ, род. 1850, получилъ образованіе въ Ecole des beaux arts въ Парижѣ. Первой выставленной имъ въ Салонѣ 1882 картиной была: „Имп. Вителлій, преслѣдуемый чернью на улицахъ Рима". Слѣдующая картина его была: „Андромаха", на глазахъ которой Одиссей убиваетъ ея маленькаго сына. Затѣмъ Р. написалъ: „Саломея, пляшущая передъ Иродомъ", „Гибель Вавилона", „Разграбленіе галло-римской виллы гуннами" и наконецъ большую символическую картину „Погоня за счастьемъ".

Рошель, г., см. *Ла Рошель.*

Рошельская соль, то же самое, что виннокислый калій-натрій.

Рошеръ, Вильгельмъ Георгъ Фридрихъ, нѣм. экономистъ, род. 1817, ум. 1894, былъ проф. полит. экон. съ 1838 въ Гёттингенѣ, а съ 1848 въ Лейпцигѣ. Р. считается главою нѣмецкой исторической школы экономистовъ (раздѣляя эту славу съ Книсомъ). Впервые Р. выступилъ съ основаннымъ имъ методомъ въ сочиненіи „Grundriss zu Vorlesungen über die Staatswirthschaft nach geschichtlicher Methode" (1843). Подъ пол. экон. Р. понимаетъ „ученіе о законахъ развитія хозяйства". Послѣднее разсматривается въ тѣсной связи съ другими сторонами жизни человѣческаго общества, въ противуположность искусственному изолированію хозяйств. явленій и чрезмѣрному абстрактированію ихъ въ школѣ Ад. Смита. Свой историческій методъ Р. называлъ также „физіологическимъ" и отчасти „анатомическимъ". Но чистая историческая школа экономистовъ (см.), созданная Р., носила скорѣе чисто описательный характеръ, а не вникала во внутреннюю причинозависимость между хозяйств. явленіями, въ ихъ критику и оцѣнку. Поэтому, отрицая чрезмѣрную абстрактность и абсолютность выводовъ классической школы, основанная Р. школа грѣшитъ противуположною крайностью — отсутствіемъ широкихъ выводовъ и обобщеній. Заслуга ея заключается въ направленіи экономич. изслѣдованій на изученіе и собираніе фактическихъ данныхъ хозяйств. развитія, что составляетъ лишь одну изъ задачъ пол. экономіи, но не все ея содержаніе. Самымъ крупнымъ и цѣннымъ трудомъ Р. является его 5-томный учебникъ политич. экономіи „System der Volkswirthshaft" (1 изд., 1 т., 1854), выдержавшій на нѣмецк. языкѣ 23 изданія, послѣднее 1901, 1 томъ „Основы пол. экон." (перев. на русск. яз. Бабстомъ 1858), II т. „Экономія сел. хоз. и сродныхъ отрасл. добыв. пром. 1859" (русск. пер. Щепкина и Циммермана 1868); III т. „Экономія торговли и промышленности" (1881); IV т. „Финансовое право"; V т. „Система и политика обществ. призрѣнія" (1894). Затѣмъ, „Geschichte der Nat Oek. in Deutschland" (1874); „Politik. Geschichtliche Naturlehre der Monarchie, Aristokratie u Demokratie" (1892) и пр.

Рошеръ, Вильгельмъ Генрихъ, филологъ и археологъ, род. въ 1845. Онъ написалъ: „Studien zur vergleichenden Mythologie der Griechen und Römer" (т. 1: Apollon u. Mars, Лейпцигъ, 1873; т. 2: Юнона и Гера, 1875); „Das Naturgefühl der Griechen u. Römer" (Мейсс., 1875); „Hermes der Windgott" (Лейпц., 1878); „Die Gorgonen u. Verwandtes" (1879); „Nektar u. Ambrosia" (1883); „Selene u. Verwandtes" (1890). Съ 1884 Р. руководилъ изданіемъ греческой и римской миѳологіи (Лейпцигъ).

Рошетъ (Rochette), Рауль, франц. археологъ и историкъ, род. 1789, ум. 1854. Изъ его сочиненій слѣдуетъ назвать: „Lettres sur la Suisse, écrites en 1819—21" (Пар., 1826); „Histoire de la révolution helvétique en 1797 et en 1803" (1823); „Histoire critique de l'établissement des colonies grecques" (1815); „Monuments inédits d'antiquités figurées grecques, étrusques et romaines" (1828—30); „Antiquités grecques du Bosphore cimmérien" (1822); „Peintures antiques inédites" (1836); „Choix de peintures de Pompéi" (1844—51).

Роштокъ (Rostok), самый значит. гор. великаго герцогства Мекленбургъ-Шверинъ, 15 м. в. ур. моря, на лѣв. бер. р. Варновъ (наим. глуб. 4,5 м.), судох. вверхъ отъ г. на протяженіи 26 км.; состоитъ изъ стараго центр. и новаго городовъ и нѣск. предмѣстій; бывшія укрѣпленія замѣнены бульварами, площадь Блюхера (родился въ Р.) съ статуей послѣдняго, 5 евангел. церквей, изъ нихъ выдаются церковь Маріи (1398—1472), одна изъ наиб. значит. и красивыхъ готич. церквей Сѣв. Германіи, церковь Петра (самая высок. башня Мекленбурга 126 м.); великогерц. дворецъ, готич. ратуша (XIV в.), новое зданіе университета, женская клиника, городская больница, городской театръ; жит. (1895) 49,912; главн. отрасли промышл. судо- и машино-

строеніе, произв. сахара, хлопчатобум. издѣлій, химич. продуктовъ, обоевъ, масляныя, мукомольн. и лѣсоп. мельницы, винокурен. и кожев. заводы, рыболовство и т. д. Развитію торговли способствуютъ нѣсколько кредитныхъ учрежденій, оживл. судоходство и многочисл. ж. д. Въ спискахъ судовъ Р. къ 1 янв. 1894 г. числилось 150 морск. судовъ въ 68,315 тоннъ вмѣстим. (самый значит. торговый флотъ Балт. моря). Предметы вывоза: хлѣбъ, шерсть, ленъ, мясо; ввоза: колоніальные товары, вино, кам. уголь, керосинъ, сельди и т. д.; оживленная ярмарка (ежег.), крупные рынки для шерсти, лошадей, скота; значит. морская торговля: 1896 въ Р. пришли 1728 судовъ въ 340,525 тоннъ вмѣстим. Р. узл. пунктъ нѣск. жел. дор. (3 вокзала), сообщается телефономъ съ Берлиномъ, Штеттиномъ, Гамбургомъ, Любекомъ. Образоват. заведенія: университетъ, основ. 1418, съ 1437—43 въ силу интердикта со стороны базельскаго собора находился въ Грейфсвальдѣ, съ 1760—89 въ силу пререканій между герцогомъ и г. въ Бюцовѣ, 1898 насчитывалъ 500 слушателей; при унив. библіот. (145,000 т.), астроном. обсерваторія; кромѣ того имѣются: гимназія, реальная гимназія, высшая бюргерская школа, навигаціонная школа, институтъ для глухонѣмыхъ; больница, 2 госпиталя, домъ для умалишенныхъ, водолѣч. заведеніе и т. д. Городское устройство имѣетъ своеобразный, республик. характеръ: совѣтъ состоитъ изъ 14, представительное собраніе бюргеровъ изъ 60 членовъ; въ ландтагѣ Р. образуетъ самостоятельн. сословіе. Близъ Р. Барнсторфскій паркъ, въ 12 км. къ сѣв. портъ Р. Варнемюнде. Р. (Roztos), получилъ въ XI в. отъ князя оботритовъ Готшалька гор. права, съ 1695 принадл. Мекленбургъ-Шверину. См. Krabbe, „Die Universität R. im 15. und 16. Jahrhundert" (Р., 1854, 2 т.).

Рошфоръ (Rochefort), Р. сюръ Меръ (R. sur Mer), гор. въ франц. деп. Нижней Шаранты, на прав. бер. Шаранты въ 15 км. отъ ея впад. въ Атлантическ. ок., при ж. д., военная гавань, станція флота и крѣпость 1 ранга, защищенъ съ моря нѣсколькими фортами и батареями; гор. построенъ правильно, церковь С-тъ Луи, ботанич. садъ; жит. (1896) 33,364; хлѣбныя мельницы, произв. консервовъ, водки, глин. товаровъ; портъ доступенъ для судовъ любой вмѣстимости и распад. на военный портъ (2200 м. дл.) и коммерч. портъ (3 бассейна); при военномъ портѣ большой морской арсеналъ съ судостроит. верфями, котельными, чуг.-лит. канатными зав., обширными магазинами для нуждъ морского вѣдомства, собраніемъ моделей морского дѣла, морской библіот.; къ сѣв. отъ гор. морской госпиталь (800 кроватей), при немъ школа судовыхъ врачей. Въ коммерч. портъ 1894 г. пришли 172 нагруж. судовъ (123,202 т.) въ междунар. и 440 судовъ (37,276 т.) въ береговой торговлѣ; общая нагрузка всѣхъ пришедшихъ и ушедшихъ судовъ 294,498 т. Гл. предметы морской торговли: вино, водка, соль, хлѣбъ, мука, лошади, рог. скотъ, колоніальные товары. Въ Р. имѣются: лицей, морех. школа, коммунальная библіот.; резид. морского префекта, морского трибунала, нѣск. иностранн. консуловъ. Р. до 1665 лишь фортъ, выстр. Людовикомъ XIV и укрѣпленъ Вобаномъ.

Рошфоръ, графъ Викторъ Генрихъ де, иначе просто Анри Р., франц. публицистъ и политическій дѣятель крайняго республиканскаго (нынѣ радикальнаго) направленія, род. 1831. Свою писательскую дѣятельность онъ началъ водевилями и художественной критикой (см. его „Les mystères de l'Hôtel de Vente", Пар., 1862). Вскорѣ стали появляться и его публицистическія статьи, сначала въ „Фигаро", а съ 1868 въ основанной имъ „Lanterne". 1869 Р. былъ впервые выбранъ депутатомъ, но заключенный въ тюрьму за нападки на правительство, онъ былъ освобожденъ лишь народомъ среди событій 4 сент. Съ водвореніемъ третьей республики Р. былъ вновь арестованъ за участіе (хотя и косвенное) въ коммунѣ и сосланъ въ Новую Каледонію. Отсюда ему однако скоро удалось бѣжать, и онъ поселился въ Женевѣ, откуда въ концѣ 70-хъ годовъ его бойкое и неустанное перо не переставало громить умѣренное республиканское правительство. Амнистія 1880 позволила Р. вернуться во Францію, и съ этого времени онъ издаетъ свою газету „Intransigeant". Выбранный вновь депутатомъ 1885, Р. не могъ долго оставаться въ Бурбонскомъ дворцѣ, а съ 1887 онъ уже примыкаетъ къ „буланжизму", бѣжитъ вмѣстѣ съ Буланже 1889 въ Бельгію и Лондонъ и оттуда съ свойственной ему горячностью и силой бичуетъ т. наз. „панамистовъ". Послѣднимъ увлеченіемъ Р., какъ публициста, было преслѣдованіе сторонниковъ пересмотра процесса Дрейфуса. Но вставши въ ряды „націоналистовъ", Р. уже сталъ утрачивать свою популярность. Во всю свою полную треволненій жизнь Р. не покидалъ и своихъ художественныхъ занятій; онъ считается однимъ изъ лучшихъ знатоковъ искусства во Франціи. Изъ его соч. назовемъ: „Retour de la Nouvelle Calédonie" (Пар., 1877); романы: „Les Dépravés" (1875), „L'Aurore boréale" (1878), „L'Evadé" (1879), „Mademoiselle Bismark" (1880 и по-русски Спб., 1881), полит. памфлеты „Napoléon le dernier" (1884, въ 3 т.), „La Malaria" (1887), „Fantasia" (1888, въ 4 т.). См. также „Les Aventures de ma vie" (5 т., 1897—99). См. въ „Отечественныхъ Запискахъ" 1868, № 10, статью Кина: А. Р. и его „Фонарь".

Рошъ (Roch), 1) Жюль, франц. политикъ, род. 1841, былъ редакторомъ радикальнаго органа „La Justice"; какъ членъ парижскаго муниципалитета Р. принадлежалъ

къ крайней лѣвой; но какъ только былъ избранъ въ палату депутатовъ, перешелъ на сторону оппортунистовъ. Въ кабинетѣ Фрейсинэ (1890) Р. получилъ министерство торговли, которое сохранилъ при Лубэ, но въ министерствѣ Рибо былъ устраненъ. Р. былъ замѣшанъ въ Панамскомъ процессѣ; но вскорѣ признанъ невиновнымъ.

2) Р., Эдуардъ Альбертъ, астрономъ, род. 1820, ум. 1883, былъ профессоромъ математики въ Монпелье. Изъ его печатныхъ работъ, числомъ 38, большая часть относится къ труднѣйшимъ вопросамъ о фигурѣ небесныхъ тѣлъ, о кометныхъ явленіяхъ, о распредѣленіи плотности внутри земли и пр. Въ статьѣ: „La constitution et l'origine du système solaire" („Mém. Ac. Sc. Montpellier") вводитъ поправки къ гипотезѣ туманностей Лапласа.

Рошъ на Іоннѣ, гор., см. *Ла Рошъ*.

Рошъ-Эмонъ (Roche-Aimont), Карлъ, графъ, франц. генералъ и воен. писатель, род. ок. 1775, ум. 1831, участвовалъ въ первыхъ походахъ революціонныхъ войнъ, затѣмъ перешелъ въ прусскую службу и въ войну 1806—7 командовалъ гусарскимъ полкомъ; 1808 назначенъ членомъ въ комиссію по составленію устава для легкихъ войскъ, 1810 инспекторомъ легкихъ войскъ въ запад. Пруссіи, а 1811 вышелъ въ отставку. По возвращеніи во Францію 1814 получилъ чинъ бригаднаго генерала и командовалъ кавалерійскими частями. Напечаталъ: „Introduction à l'étude de l'art de la guerre" (1802); „Des troupes légères" (1817); „Manuel du service de la cavalerie légère" (1821); „De la cavalerie ou des changements nécessaires dans la composition, l'organisation et l'instruction des troppes à cheval" (1828).

Рощинъ-Инсаровъ, извѣстный актеръ, трагически погибшій 1898 отъ руки архитектора Малова, мужа артистки Пасхаловой, получилъ прекрасное воспитаніе. Прослуживъ нѣкоторое время въ гусарахъ и всегда принимая участіе во всѣхъ любительскихъ спектакляхъ, онъ оставилъ службу и поступилъ въ театръ Корша въ Москвѣ, гдѣ сразу выказалъ свой недюжинный талантъ на амплуа фатовъ и первыхъ любовниковъ.

Роэль (Roëll), Іоаннъ, нидерл. госуд. дѣятель, род. 1844, былъ избранъ во вторую палату, примкнулъ къ либераламъ, 1888 сдѣлался членомъ совѣта опеки надъ малолѣтней королевой; 1894 ему было поручено составить либеральный кабинетъ, въ которомъ взялъ предсѣдательство и министерство иностр. дѣлъ.

Роэнокъ (Roanoke), 1) рѣка въ Сѣв. Америкѣ, начинается въ Виргиніи сліяніемъ рр. Стаунтона и Дэна, вступаетъ въ Сѣв. Каролину и послѣ 720 км. теченія впадаетъ у Плимута въ Альбемарльскій зал. Атлантич. океана; судоходна на 130 км. нижняго теченія до водопадовъ, которые обойдены каналомъ, позволяющимъ мелкимъ судамъ входить даже въ р. Стаунтонъ. 2) гор. въ штатѣ Виргиніи на р. того же имени, изъ деревушки выросъ за послѣдніе 30 лѣтъ въ промышленный до сихъ поръ растущій пунктъ съ (1890) 16,159 чел. населенія, желѣзные, машиностроит. и вагонные заводы. 3) о-въ у береговъ Сѣв. Каролины между проливами Альбемарль и Памлико.

Роющія дорожныя осы, то же, что помпилиды (см.).

Роялисты, приверженцы абсолютной королевской власти въ противоположность конституціонной монархіи; во Франціи съ 1789 сторонники Бурбоновъ въ противоположность бонапартистамъ и республиканцамъ. Р. называютъ себя также легитимистами.

Рояль, см. *фортепіано*.

Ртищево, сел., Сердобск. у., Сарат. губ., на р. Ольшанкѣ; узловая быстро растущая станція жел. дор.; жит. болѣе 3 т., значительный торговый центръ.

Ртищевъ, Ѳедоръ Михайловичъ, окольничій, благотворитель и ревнитель просвѣщенія въ XVII в., воспитатель царевича Алексѣя Алексѣевича, род. 1625, ум. 1673. Жилъ отшельникомъ. Слухи о жизни его и благотворительности дошли до царя, и онъ приблизилъ его ко двору, назначивъ постельничимъ и подчинивъ ему мастерскую палату. Впослѣдствіе Р. былъ возведенъ въ окольничіе, сталъ воспитателемъ старшаго сына царя и завѣдующимъ царской соколиной охотой, что считалось весьма почетнымъ званіемъ, но отъ предложеннаго ему боярскаго сана уклонился. На мѣстѣ своего бывшаго отшельничества Р. выстроилъ Спасопреображенскій Андреевскій монастырь 1648 и на свой счетъ выписалъ изъ Кіева до 30 русскихъ ученыхъ монаховъ; въ ихъ числѣ были Епифаній Славинецкій, архим. Діонисій и др. Эти ученые должны были переводить иностранныя книги и обучать желающихъ грамматикѣ славянской, латинской и греческой, философіи, риторикѣ и другимъ словеснымъ наукамъ. Самъ Р. постоянно и подолгу бесѣдовалъ съ учеными о разныхъ серьезныхъ предметахъ и учился у нихъ даже греческому языку. Это училище переведено было въ Заиконоспасскій м—рь 1685, гдѣ и устроена была первая въ Московскомъ государствѣ славяно-греко-латинская академія. На свой же счетъ Р. отправлялъ молодыхъ людей доучиваться въ Кіевъ. Тогда же основалъ за Москвой страннопріимную гостиницу для бѣдныхъ. Во время голода, постигшаго Вологду, Р. распродалъ свои богатыя одежды и драгоцѣнную посуду и раздавалъ все вырученное бѣдствующимъ. Гражданамъ Арзамаса, нуждавшимся въ его лѣсныхъ участкахъ, онъ подарилъ ихъ, несмотря на большую стоимость имѣнія. Смерть царевича Алексѣя, 1670, тяжело отразилась на его воспитателѣ, и онъ черезъ 3 года умеръ, завѣщавъ наслѣдникамъ милостиво обращаться съ кре-

стьянами и отпустить его слугъ на волю. „Житіе милостиваго мужа Θедора Ртищева“ напеч. въ „Древн. Рос. Вивліоѳикѣ“ Н. И. Новикова, т. XVIII.

Ртути закись, Hg_2O, образуется при разложеніи солей закиси Р. или хлористой Р. ѣдкимъ каліемъ, чернаго цвѣта. Отъ свѣта, тепла и присутствія солей разлагается на окись Р. и металлическую Р., при сильномъ же нагрѣваніи на кислородъ и мет. Р. Съ кислотами даетъ соли закиси Р. Соли закиси Р. образуются при раствореніи закиси Р. или избытка Р. въ кислотѣ, а также при дѣйствіи солей окиси на металлич. Р.; нерастворимыя соли закиси легко получаются обмѣннымъ разложеніемъ. Соли эти большей частью безцвѣтны, летучи, растворимыя—кислой реакціи и разлагаются отъ воды; изъ ихъ растворовъ ѣдкій калій осаждаетъ черную закись Р., амміакъ даетъ черный, а углекислыя щелочи желтый осадокъ, чернѣющій при нагрѣваніи. Желтая кровяная соль даетъ съ солями закиси бѣлый, красная кровяная соль коричневый осадокъ. Сѣроводородъ и сѣрнистый аммоній осаждаетъ черную сѣрнистую Р. Соляная кислота и хлористыя соли даютъ бѣлый, чернѣющій отъ ѣдкаго калія осадокъ. Хлористое олово сначала осаждаетъ хлористую Р., при избыткѣ же металлическую Р. въ видѣ мельчайшаго сѣраго порошка. На мѣдной пластинкѣ соли закиси Р. даютъ бѣлое блестящее пятно, исчезающее при нагрѣваніи. Соли закиси Р. менѣе ядовиты, чѣмъ соли окиси.

Ртути окиси соли, получаются раствореніемъ Р. или ея окиси въ кислотахъ, нерастворимыя же изъ нихъ образуются при обмѣнномъ разложеніи; Р. о. с. почти всѣ безцвѣтны, растворимыя—кислой реакціи, отъ воды разлагаются, образуя желтую основную соль, при нагрѣваніи улетучиваются, но при этомъ частью разлагаются. Изъ растворовъ солей окиси Р. ѣдкій калій осаждаетъ желтую окись, амміакъ даетъ бѣлый, углекислыя щелочи коричневый, желтая соль бѣлый, красная соль желтый осадки; сѣроводородъ и сѣрнистый аммоній осаждаетъ сначала бѣлый, затѣмъ желтый, оранжевый, коричнево-красный и наконецъ, черный осадокъ. Іодистый калій образуетъ желтый осадокъ, дѣлающійся скоро ярко краснымъ. Хлористое олово осаждаетъ бѣлую основную соль, затѣмъ сѣрую металлич. Р., въ видѣ мелкаго порошка. На мѣдной пластинкѣ соли окиси Р. даютъ блестящее металлическое пятно, исчезающее при нагрѣваніи. Соли окиси Р. очень ядовиты, примѣняются въ техникѣ и медицинѣ.

Ртути окись, HgO, образуется при долгомъ нагрѣваніи Р. на воздухѣ или при нагрѣваніи азотнокислой Р., представляетъ собою красный чешуйчато-кристаллич. порошекъ. Изъ растворовъ солей окиси Р. ѣдкій калій осаждаетъ оранжевожелтую окись Р., которая легче разлагается отъ химическихъ реактивовъ, чѣмъ красная. Окись Р. немного растворима въ водѣ, терпко-металлич. вкуса, разъѣдаетъ ткани, очень ядовита, на воздухѣ чернѣетъ, распадаясь на свои составныя части, при нагрѣваніи темнѣетъ, при охлажденіи снова краснѣетъ, или желтѣетъ, при 500^0 разлагается на металлическую Р. и кислородъ. Окись Р. дѣйствуетъ окисляющимъ образомъ, съ кислотами даетъ соли окиси Р. Служитъ краской для морскихъ судовъ, чтобы предохранять ихъ отъ растеній и животныхъ, а также для полученія другихъ соединеній Р., для окраски фарфора и т. п.

Ртутное отравленіе, меркуріализмъ, гидраргиріазъ (Mercurialismus, hydrargyriasis), бываетъ слѣдствіемъ введенія въ организмъ большого количества ртути. Различаютъ острое и хроническое Р. о. Оно бываетъ также лѣкарственное и техническое. Техническое Р. о., конституціональный меркуріализмъ, встрѣчается у работающихъ въ ртутныхъ копяхъ и заводахъ, у зеркальныхъ мастеровъ, у ювелировъ, бронзовщиковъ и др. ремесленниковъ, далѣе у заготовщиковъ различныхъ физическихъ инструментовъ (напр. барометровъ). Болѣзнь развивается вслѣдствіе вдыханія ртутныхъ паровъ, получающихся при добываніи и технической обработкѣ ртути. Лѣкарственное Р. о. развивается вслѣдствіе употребленія съ лѣчебной цѣлью большихъ дозъ ртути въ формѣ втиранія сѣрой мази, каломели или сулемы. Острое Р. о. совпадаетъ часто съ лѣченіемъ препаратами ртути, хроническое—съ технической выработкой ея. Острое Р. о. обусловливается часто употребленіемъ сублимата, рѣже другихъ препаратовъ ртути и преимущественно употребленіемъ сублимата черезъ ротъ или впрыскиваніемъ подъ кожу. Явленія отравленія выражаются сильнѣйшимъ слюнотеченіемъ, образованіемъ язвъ на слиз. об. рта и связаннымъ съ этимъ рѣзкимъ желудочно-кишечнымъ воспаленіемъ, которое своимъ быстрымъ теченіемъ напоминаетъ дизентерію; появляется сильная рвота, боли во рту, пищеводѣ и животѣ, сильный поносъ, часто кровянистыя испражненія, задержка мочи и въ высшей степени быстрый упадокъ силъ; не рѣдко наблюдается побѣленіе слизистой оболочки пищевода, какъ при дѣйствіи ѣдкихъ, прижигающихъ средствъ. Смерть наступаетъ впродолженіе 2—30 часовъ, иногда затягивается на 2, 6, 15 дней. Хроническое Р. о. (конституціональный меркуріализмъ), является большею частью профессіональной болѣзнью, но встрѣчается и при медицинскомъ употребленіи, когда впродолженіе долгаго времени больной принимаетъ небольшія дозы ртути (сѣрую мазь, каломель, сублиматъ), что наблюдается при антисифилитическомъ лѣченіи. Симптомы этой формы Р. о. весьма различны. Постоянны только ртутное воспаленіе полости рта, зѣва, со слюнотеченіемъ, меркуріальный стоматитъ (stomatitis mercu-

rialis), особенный металлическій вкусъ и „фётидный" запахъ изо рта; позднѣе образуются язвы, даже омертвѣніе слизистой оболочки рта, десенъ; зубы расшатываются и выпадаютъ. Рабочіе, принужденные, вслѣдствіе своихъ занятій, дышать всегда такимъ воздухомъ, подвержены также болѣзнямъ дыхательныхъ органовъ; они страдаютъ хроническимъ кашлемъ и погибаютъ при явленіяхъ полнаго истощенія. При развитіи болѣзни наблюдаются мышечныя подергиванія (tremor mercurialis); члены не могутъ оставаться въ покоѣ, но при дѣйствіи произвольныхъ мышцъ появляются продолжительныя, быстро слѣдующія мышечныя сокращенія, напоминающія пляску св. Вита; обыкновенно поражаются мышцы кисти и предплечья, затѣмъ мышцы лица. Съ теченіемъ времени поражается весь организмъ и подергиванія появляются во всемъ тѣлѣ. Что касается лѣченія, то при острой формѣ оно заключается большею частью въ быстромъ удаленіи введеннаго яда посредствомъ промыванія желудка, введенія большого количества раствора бѣлку (яицъ, молока), для образованія въ пищеварительномъ каналѣ нерастворимаго ртутнаго альбумината. Противъ хронич. меркуріализма необходимы систематическія санитарно-полицейскія мѣры: ограниченіе времени, впродолженіе котораго слѣдуетъ оставаться въ помѣщеніи, наполненномъ ртутными испареніями, возможно лучшая вентиляція помѣщеній для рабочихъ, частыя движенія на свѣжемъ воздухѣ. Особенно опасны зеркальныя мастерскія, наполненныя обильными парами ртути. Низкая температура по возможности большихъ рабочихъ помѣщеній, чистота, гладкое безъ складокъ платье, коротко остриженные волосы, покрытые бумажной шапочкой, служатъ защитой противъ Р. о. Теплыя или сѣрныя ванны очень полезны; никогда не слѣдуетъ ѣсть въ рабочемъ помѣщеніи. Лѣкарственный, конституціональный меркуріализмъ сталъ гораздо легче съ тѣхъ поръ, какъ оставлено форсированное ртутное лѣченіе. При наступленіи Р. о. нужно сейчасъ оставить ртутные препараты, а явленія отравленія должно тщательно лѣчить, причемъ необходимо тщательное полосканіе рта 5% растворомъ бертолетовой соли, для устраненія меркуріальнаго стоматита.

Ртутные сплавы (амальгамы, сортучки), соединенія съ различными металлами. Р. с. бываютъ жидкими лишь въ томъ случаѣ, если содержатъ очень много ртути, въ которой, какъ въ растворителѣ находятся болѣе бѣдные Р. с. Нѣкоторые металлы соединяясь съ Р. выдѣляютъ значительное количество тепла, другіе наоборотъ. Калій, натрій, литій, магній, цинкъ, олово, свинецъ, висмутъ, серебро, золото, алюминій, сурьма прямо даютъ со Р. амальгамы. Амальгамы образуются также при прибавленіи Р. къ раствору солей металловъ, или при смѣшеніи однопроцентной натріевой амальгамы съ растворомъ хлористой соли металла. При нагрѣваніи амальгамъ Р. улетучивается, оставляя чистый металлъ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, наоборотъ, Р. неотгоняется вполнѣ отъ металла. Калійная и натріевая амальгамы образуются съ сильнымъ выдѣленіемъ тепла, если къ ртути прибавлять металлъ. Онѣ тверды, на 1 часть калія приходится менѣе 70 частей и на 1 часть натрія менѣе 80 частей ртути; разлагаются въ сыромъ воздухѣ и отъ воды, растворяютъ золото и серебро легче чистой ртути. Натріевая амальгама употребляется при добываніи серебра и золота, а также, какъ возстанавливающее средство. Висмутовая амальгама жидкая и присутствіе разжижаетъ другія амальгамы. Амальгама изъ 100 частей ртути, 175 ч. олова, 310 ч. свинца, 500 ч. висмута при $70{,}5^0$ жидкая, застываетъ при 60^0 и служитъ для сохраненія анатомическихъ препаратовъ. Цинковая амальгама приготовляется изъ сплавленнаго цинка и ртути, или изъ 1 части цинковыхъ стружекъ, 4 частей хлорной ртути, 2 частей воды и нѣсколькихъ капель ртути, служитъ для поддѣльнаго золоченія мѣди, которая покрывается слоемъ латуни, если кипятить ее съ этой амальгамой, виннымъ камнемъ и соляной кислотой. Оловянная амальгама, получаемая изъ станіоля и ртути, употребляется для покрытія зеркалъ и какъ зубная пломба; кадміевая и оловянно-кадміевая амальгамы также употребляются для зубной пломбы. Амальгама Кинмайера, идущая для подушекъ электрическихъ машинъ, состоитъ изъ 1 части олова, 1 ч. цинка, 2 ч. ртути; для этой же цѣли идутъ амальгамы изъ 1 части цинка и 4—5 частей ртути. Мелко растертая оловянно-висмутовая амальгама есть сусальное серебро. Золотая и серебряная амальгамы употребляются для золоченія и серебренія, а также получаются при добываніи серебра и золота. Мѣдная амальгама приготовляется смачиваніемъ порошка мѣди азотнокислой закисью ртути и смѣшиваніемъ подъ водой съ ртутью, употребляется на пломбы, какъ мастика для стекла, фарфора и для гравированія. Алюминіевая амальгама, получаемая прямымъ соединеніемъ алюминія со ртутью и особенно легко образующаяся, если алюминій былъ смоченъ раньше ѣдкой известью, легко покрывается на воздухѣ налетомъ окиси алюминія, разлагаетъ воду и служитъ для реакцій возстановленія въ органической химіи.

Ртутный купоросъ, то же самое, что сѣрнокислая окись ртути.

Ртутный маятникъ, часовой маятникъ, у котораго вліянія температуры уравновѣшиваются при помощи сосуда съ ртутью.

Ртутныя соли, см. *ртути закись* и *ртути окиси соли.*

Ртуть (жидкое серебро, Hydrargyrum,

Argentum vivum, Mercurius), Hg, единственственный жидкій при обыкновенной температурѣ металлъ, встрѣчается въ самородномъ состояніи въ видѣ капелекъ въ древнихъ породахъ, рѣже въ дилювіи, въ Рейнской, Баварской провинціи, въ Крайнѣ, Тиролѣ, Богеміи, Венгріи, Испаніи, Калифорніи, Австраліи, въ Екатеринославской губ. въ Россіи; въ соединеніи Р. встрѣчается съ золотомъ и серебромъ въ видѣ амальгамъ, съ хлоромъ, какъ роговая Р. въ нѣкотор. сурьмяныхъ рудахъ (мышьяковосурьмяная руда съ 17% Р.), чаще же всего въ соединеніи съ сѣрой въ видѣ киновари HgS съ 86,3% Р. (см. *киноварь*).

Добыча Р. сравнительно незатруднительна, такъ какъ киноварь легко разлагается и ртуть перегонкой получается въ довольно чистомъ видѣ. Самымъ дешевымъ и простымъ способомъ является обжиганіе руды при доступѣ воздуха, причемъ сѣра сгораетъ въ сѣрнистую кислоту, а пары Р. конденсируются, хотя здѣсь и происходитъ значительная потеря Р. Для сгущенія паровъ берутся большія каменныя или желѣзныя камеры, или каналы, охлаждаемые водой, и грушеобразные пріемники изъ глины (aluden). Работая въ шахтныхъ печахъ съ перерывами, теряютъ очень много Р.; при непрерывной работѣ для кусковой руды обыкновенно употребляются шахтныя печи, для бѣдныхъ мелкихъ рудъ и шлиховъ — пламенныя печи. При работахъ въ шахтныхъ печахъ, шлихи часто смачиваются растворомъ купороса и прессуются въ кирпичи, что очень помогаетъ обработкѣ. Полной конденсаціи паровъ Р. достигаютъ смѣшивая измельченную руду съ известью, желѣзомъ и другими веществами и разложеніемъ ея въ глиняныхъ или чугунныхъ лежачихъ или вертящихся ретортахъ или трубахъ безъ доступа воздуха. При этомъ сѣра связывается известью или желѣзомъ, а пары Р. конденсируются въ пріемникахъ. Въ Идріи по способу Патера киноварь обрабатываютъ въ муфеляхъ при доступѣ воздуха и получаютъ выходъ Р. отъ 80—90%. Полученную Р. пропускаютъ черезъ влажную полотняную ткань или тонкую кожу и перегоняютъ еще разъ. На стѣнкахъ конденсаціонныхъ камеръ или ретортъ собирается смѣсь тонко измельченной Р., сѣрнистой Р., окиси Р., хлористой Р., летучаго масла, идріалина, сажи и т. п. Изъ этой смѣси (черная Р., ртутная сажа, ступпъ), металлическая Р. извлекается кочергами, затѣмъ смачивается, смѣшивается съ известью и золой и подвергается центрифугированію, причемъ получается чистая Р. Продажная Р. содержитъ въ себѣ свинецъ, олово, висмутъ и мѣдь. Чистая Р., налитая на немного наклонную плоскость, образуетъ круглыя капельки, нечистая даетъ неправильныя капли, натеки и бурый остатокъ; этимъ способомъ можно опред. въ Р. 0,00095% цинка, 0,0012% олова, 0,0018% свинца, а также мѣдь, серебро и золото. При взбалтываніи нечистой Р. съ воздухомъ образуется пристающій къ стеклу налетъ или черный порошокъ. Для очистки Р. пропускаютъ тонкой струей въ азотную кислоту, сушатъ и перегоняютъ подъ уменьшеннымъ давленіемъ въ особыхъ аппаратахъ.

Чистая Р. почти оловяннобѣлаго цвѣта, въ очень тонкихъ слояхъ просвѣчиваетъ съ фіолетовымъ оттѣнкомъ, не пристаетъ къ стѣнкамъ сосуда. Р. застываетъ при —39,5°, при этомъ куется, мягка какъ свинецъ, способна кристаллизоваться, кипитъ при 357°, но испаряется уже при обыкновенной температурѣ, особенно замѣтно при 40°, удѣльный вѣсъ ея 13,59, въ твердомъ состояніи 14,39, атомный вѣсъ 199,8. На воздухѣ Р. при обычныхъ условіяхъ не измѣняется, но при долгомъ нагрѣваніи покрывается красной окисью Р.: легко соединяется съ хлоромъ и сѣрой, растворяется въ разбавленной азотной кислотѣ, въ горячей, крѣпкой сѣрной кислотѣ, съ выдѣленіемъ сѣрнистой кислоты; выдѣляется изъ своихъ растворовъ углемъ, фосфоромъ, цинкомъ, желѣзомъ, оловомъ и мѣдью. Р. образуетъ два ряда соединеній; въ окисныхъ соединеніяхъ заключается двуатомная Р., въ закисныхъ молекула содержитъ двуатомную группу Hg_2. Извѣстны двѣ степени окисленія, закись Hg_2O и окись HgO. Пары Р. очень ядовиты и соединенія ея, растворимыя въ желудочномъ сокѣ, принадлежатъ къ сильнымъ ядамъ.

Р. идетъ для приготовленія барометровъ, термометровъ, манометровъ, для аналитическихъ работъ, для добычи золота и серебра, для золоченія огненнымъ путемъ, для зеркалъ и для полученія множества препаратовъ, имѣющихъ большой спросъ въ техникѣ. Въ медицинѣ Р. употреблялась арабскими врачами какъ наружное средство, и только послѣ фанъ Свита начала распространяться, какъ внутреннее лѣкарство. Металлическую Р. даютъ до 500 гр., когда она дѣйствуетъ, какъ механическое средство при исправленіи заворотовъ кишокъ. Изъ соединеній Р. особенно употребительны каломель, красный и бѣлый осадокъ Р. при болѣзняхъ кожи и слизистыхъ оболочекъ; каломель служитъ сильнымъ слабительнымъ, сулема или хлористая Р общеупотребительное средство для дезинфекціи. Р. является специфическимъ средствомъ противъ сифилиса.

О Р. впервые упоминаетъ Теофрастъ, который зналъ также способъ получать ее изъ киновари помощью уксуса и мѣди; Діоскоридъ называетъ металлъ hydrargyros и говоритъ о разложеніи киновари помощью желѣза. Алхимики и врачи много занимались Р. и потому соединенія ея были изучены еще въ древности. Базилій Валентинъ описалъ впервые металлическую натуру Р., а Браунъ 1759 въ Спб. показалъ, что она застываетъ при охлажденіи. Древніе народы получали Р. изъ Арменіи, Каппадокіи, Эѳіопіи, главнымъ же образомъ изъ Испаніи, гдѣ греки въ VIII стол.

до Р. Х. добывали киноварь; ртутные рудники въ Альмаденѣ, вѣроятно, разрабатывались еще финикійцами. Въ римское время добывали тамъ до 5000 кг. Самыми богатыми рудниками славится Испанія, Идрія, добыча въ Тосканѣ и Китаѣ незначительна, открытіе же киновари въ Калифорніи произвело переворотъ. Въ настоящее время наибольшая добыча сосредоточивается въ Калифорніи, затѣмъ идетъ Испанія, Перу, Австро-Венгрія, Франція, Италія и въ недавнее время Россія, гдѣ открыты богатыя залежи киновари въ Бахмутскомъ уѣздѣ, Екатеринославской губ., и 1886 построенъ заводъ Ауэрбаха. Европейская торговля Р. въ настоящее время находится гл. образомъ въ рукахъ монополиста Ротшильда въ Лондонѣ. Въ 1888 Калифорнія производила 1153,8, Альмаденъ 1789,6, Идрія 516,2, Тоскана 339, Россія 165 метрич. тоннъ. Производство Р. въ Россіи въ пудахъ:

1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893
3891	10062	10202	17835	19772	20926	12272 п.

Ртуть азотнокислая (соль закиси), $HgNO_3$, получается при дѣйствіи на Р. холодной разведенной азотной кислоты, разлагается отъ воды, съ образованіемъ желтой основной соли $Hg_2 \diagdown^{OH}_{NO_3}$, поэтому растворима только въ присутствіи азотной кислоты. Закись Р. имѣетъ очень слабый основной характеръ. Кислородъ воздуха окисляетъ соль закиси въ окись. Азотнокислая соль окиси Р. $Hg(NO_3)_2$ образуетъ легко основныя соли, такъ при разбавленіи водой азотнокислаго раствора выпадаетъ $Hg(NO_3)_2.2HgO.H_2O$.

Ртуть іодистая (желтая), Hg_2J_2, образуется при растираніи іода съ Р. при смачиваніи спиртомъ, также осаждается іодистымъ каліемъ изъ раствора уксуснокислой Р., зеленовато-желтый порошокъ, мало растворяется въ водѣ и совсѣмъ нерастворимый въ спиртѣ, при 120° возгоняется, при долгомъ умѣренномъ нагрѣваніи и при долгомъ сохраненіи переходитъ въ іодную и металлич. Р. Употребляется въ медицинѣ.

Ртуть іодная (іодистая киноварь), HgJ_2, получается растираніемъ Р. съ требуемымъ количествомъ іода, лучше при взбалтываніи Р. со спиртомъ, къ которому прибавляется понемногу іодъ, и также осажденіемъ хлорной Р. іодистымъ каліемъ, ярко краснаго цвѣта. Іод. Р. растворяется въ горячемъ спиртѣ, мало въ водѣ, эѳирѣ и жирныхъ маслахъ, легко въ растворахъ хлорной Р. и іодистаго калія; изъ этого послѣдняго выкристаллизовывается въ большихъ красныхъ кристаллахъ, измѣняется отъ свѣта, при нагрѣваніи желтѣетъ, плавится при 238°, возгоняется въ желтыхъ кристаллахъ, переходящихъ въ красную модификацію. Изъ растворовъ также сначала выпадаетъ желтая Р. і. Съ іодистымъ каліемъ, іодистымъ аммоніемъ Р. даетъ двойныя соединенія. Употребляется какъ масляная краска и въ медицинѣ. Растворъ Р. і. въ іодистомъ каліи въ присутствіи свободной щелочи (Несслеровъ реактивъ) даетъ съ слѣдами амміака краснобурое окрашиваніе.

Ртуть пептоновая, растворъ осадка пептона отъ хлорной Р. въ слабомъ растворѣ поваренной соли, употребляется для подкожнаго вспрыскиванія при сифилисѣ.

Ртуть родановая, $Hg(CNS)_2$, осаждается изъ раствора хлорной Р. роданистымъ аммоніемъ, безцвѣтна, мало растворима, сгораетъ при нагрѣваніи, образуя ядовитые пары Р. и оставляя объемистый осадокъ. Это соединеніе употреблялось для такъ наз. фараоновыхъ змѣй, изъ раствора его съ гуммиарабикомъ дѣлали шарики, которые при сгораніи оставляли червеобразный остатокъ.

Ртуть сѣрнистая, HgS, находится въ аморфномъ видѣ въ Калифорніи, получается при растираніи Р. съ сѣрой, или взбалтываніи съ растворомъ сѣрнистаго калія, осаждается изъ растворовъ солей окиси Р. сѣроводородомъ (изъ растворовъ солей закиси сѣроводородъ осаждаетъ черную смѣсь сѣрнистой Р. и металлическую Р.). Р. с. чернаго цвѣта, нерастворима въ водѣ и разведенныхъ кислотахъ, разлагается отъ крѣпкой азотной кислоты и царской водки, при нагрѣваніи безъ притока воздуха возгоняется въ видѣ красныхъ кристалловъ, при нагрѣваніи на воздухѣ даетъ сѣрнистую кислоту и пары Р., неядовита. Кристаллическая сѣрнистая Р. находится въ природѣ какъ киноварь и получается также при обработкѣ аморфной Р. с. ѣдкимъ каліемъ, или хлорной Р. растворомъ сѣры въ сѣрнистомъ аммоніи. Послѣ возгонки киноварь кошенилево-краснаго цвѣта, кристаллизуется въ волокнахъ. При нагрѣваніи чернѣетъ, но при охлажденіе снова становится красной. Киноварь была извѣстна еще въ древности и употреблялась какъ малярная краска. Въ XVIII столѣтіи черную Р. с. употребляли какъ лѣкарство; 1687 г. Шульцъ открылъ способъ приготовленія киновари мокрымъ путемъ и только въ 1833 г. Фуксъ показалъ, что черная и красная Р. с. химически одно и тоже.

Ртуть сѣрнокислая (ртутный купоросъ), $HgSO_4$ нерастворима въ водѣ и превращается водой въ основную соль, съ большимъ количествомъ воды, причемъ образуется желтая $HgSO_4.2HgO$. Съ сѣрнокислыми щелочами образуетъ двойныя соли напр. $HgSO_4.K_2SO_4.6H_2O$ и т. п.

Ртуть хлористая (каломель), Hg_2Cl_2, находится въ природѣ какъ ртутная роговая руда, образуется при нагрѣваніи избытка Р. въ струѣ хлора и осаждается изъ раствора солей закиси хлористымъ натріемъ или соляной кислотой, изъ раствора хлорной Р. сѣрнистой кислотой и, при дѣйствіи солнечнаго свѣта, щавелевой кислотой; получается нагрѣваніемъ смѣси металличе-

ской и хлорной Р. въ закрытомъ желѣзномъ котлѣ, до тѣхъ поръ, пока сѣрая смѣсь не сдѣлается бѣлой, тогда нагрѣванiе увеличивается, чтобы вся хлористая Р. перегналась. Р. х. получается въ видѣ сплавленной безцвѣтной массы, дающей желтоватый порошокъ. Если въ пары Р х. пропускать водяной паръ, то она сгущается въ видѣ нѣжнаго бѣлаго порошка (паровая, англiйская каломель, Hydrargyrum chloratum vapore paratum). Полученная возгонкой каломель растирается въ порошокъ и промывается водой, она безцвѣтна, безвкусна, нерастворима въ водѣ, спиртѣ и эѳирѣ, уд. вѣса 6,56, при многократной перегонкѣ распадается на металлическую и хлорную Р.; такое же разложенiе происходитъ при кипяченiи съ водой, или кислотами; щелочи, и углекислыя соли разлагаютъ Р. х. съ образованiемъ закиси Р. Р. х. употребляется въ медицинѣ, для окраски фарфора. На пропитанной или покрытой каломелью бумагѣ шрифтъ, написанный растворомъ тiосѣрнокислаго натрiя и квасцовъ, неизмѣняется отъ времени. Съ хлорнымъ барiемъ, шеллакомъ и сѣрой Р. х. даетъ темнозеленый бенгальскiй огонь.

Ртуть хлорная, $HgCl_2$ (сулема), получается при нагрѣванiи Р. съ избыткомъ хлора, при растворенiи металлической или сѣрнистой Р. въ царской водкѣ, или окиси Р. въ соляной кислотѣ. Сулема технически приготовляется нагрѣванiемъ сѣрнокислой окиси Р. съ хлористымъ натрiемъ, образуется сѣрнокислый натрiй и сулема, которая перегоняется въ видѣ твердой, бѣлой, кристаллической массы. Сулема кристаллизуется изъ воднаго раствора въ безцвѣтныхъ кристаллахъ, уд. вѣсъ 5,4, рѣзкометаллическаго вкуса, растворимыхъ въ спиртѣ и эѳирѣ; въ водѣ растворяется при 0°—6,57 час. при 20°—7,39 ч. и при 100°—54 части; растворъ слабо кислой реакцiи, при выпариванiи его часть сулемы улетучивается; $HgCl_2$ плавится при 260°; многiе металлы и возстановляющiя вещества, а также свѣтъ возстановляютъ сулему въ каломель и металлическую Р. Сулема не разлагается отъ кислородныхъ кислотъ, но легко растворяется въ азотной кислотѣ, соляная кислота и хлористый аммонiй также увеличиваютъ ея растворимость. Сулема осаждаетъ бѣлокъ изъ растворовъ. Изъ раствора сулемы и хлористаго аммонiя кристаллизуется двойная соль $(NH_4)_2 HgCl_4 + H_2O$, употребляющаяся при золоченiи. Аммiакъ осаждаетъ изъ раствора сулемы двойную соль $NH_2 HgCl$, бѣлый, нерасворимый въ водѣ и спиртѣ порошокъ: онъ носитъ названiе Hydrargyrum praecipitatum album и употребляется въ медицинѣ, особенно при кожныхъ болѣзняхъ. Р. х. служитъ для протравы стали, употребляется въ медицинѣ, при ситцепечатанiи, для полученiя анилиновыхъ красокъ и другихъ ртутныхъ препаратовъ. Это одинъ изъ сильнѣйшихъ ядовъ, обладаетъ сильными антисептическими свойствами. Сулема была открыта Геберомъ и находилась въ продажѣ еще въ XV столѣтiи. Полученiе ее изъ сѣрнокислой окиси Р. и хлористаго натрiя было предложено Купкелемъ.

Ртуть цiанистая, $Hg(CN)_2$, получается при дѣйствiи на окись Р. синильной кислоты, при кипяченiи окиси Р. съ берлинской лазурью или сѣрнокислой окиси Р. съ желтой кровяной солью. Она кристаллизуется въ безцвѣтныхъ, металлическаго вкуса кристаллахъ, растворима въ водѣ и спиртѣ, разлагается при нагрѣванiи на Р. и цiанъ. Кислородными кислотами и щелочами трудно или совсѣмъ неразлагается, съ соляной кислотой и сѣроводородомъ выдѣляетъ синильную кислоту. Эта соль очень ядовита, употребляется въ медицинѣ. Цiанистыя соли цинка и Р., предложенныя Листеромъ для пропитыванiя перевязочнаго матерьяла, образуютъ бѣлые, микроскопическiе кристаллы, совершенно нерастворимы въ водѣ и не дѣйствуютъ на кожу. Это не двойная соль, а лишь механическая смѣсь цiанистаго цинка съ 36% цiан. Р. Такъ какъ эта соль не убиваетъ бактерiй, а лишь подавляетъ ихъ развитiе, то для лучшаго дѣйствiя при повязкахъ прибавляется еще сулема. Основная цiанистая Р. получается прибавленiемъ къ раствору цiанистой Р. окиси Р., кристаллизуется въ бѣлыхъ иглахъ и также употребляется въ медицинѣ.

Ру (Roux), 1) Вильгельмъ, анатомъ и физiологъ, род. 1855, учился въ Iенѣ, Берлинѣ и Страсбургѣ, въ 1878 получилъ степень доктора, съ 1879 ассистентъ при гигiеническомъ институтѣ въ Лейпцигѣ, затѣмъ перешелъ въ Бреславль въ качествѣ приватъ-доцента. Въ 1886 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ и въ 1888 директоромъ учрежденнаго спецiально для него института эмбрiологiи и механики развитiя; въ 1889 перешелъ ординарнымъ профессоромъ анатомiи въ Иннсбрукъ, въ 1895 въ Галле. Изслѣдованiя Р. посвящены преимущественно механикѣ развитiя, т. е. изученiю развитiя органовъ подъ влiянiемъ механическихъ причинъ. Онъ доказалъ спачала, что развѣтвленiя, загибанiя и мѣстныя съуживанiя кровеносныхъ сосудовъ отвѣчаютъ условiямъ наименьшаго сопротивленiя при наибольшемъ количествѣ произведенной при кровообращенiи работы. Этотъ же самый законъ примѣнимъ и къ строенiю костей, мыщцъ, железъ и т. п., которое повсюду должно по возможности лучше соотвѣтствовать законамъ механики. Функцiональное приспособленiе Р. объяснилъ борьбой элементовъ въ организмѣ въ томъ смыслѣ, что клѣтки болѣе дѣятельныхъ органовъ ассимилируютъ и укрѣпляются на счетъ менѣе дѣятельныхъ органовъ. О своихъ изслѣдованiяхъ Р. сообщилъ между прочимъ въ слѣдующихъ сочиненiяхъ: „Ueber die Leistungsfähigkeit

der Prinzipien der Deszendenzlehre zur Erklärung der Zweckmässigkeiten des tierischen Organismus" (Берл., 1880); „Der Kampf der Teile im Organismus" (Лейпц., 1881); „Die Entwickelungsmechanik der Organismen, die anatomische Wissenschaft der Zukunft" (Вѣна, 1890); „Ueber den Cytrotropismus der Furchungszellen" („Arch. f. Entw. mech.", т. I); „Ueber Selbstordnung (Cytotaxis) etc." (тамъ же, т. III); „Programm und Forschungsmethoden der Entwickelungsmechanik der Organismen" (тамъ же, т. V). Съ 1894 Р. издаетъ спеціальный органъ „Archiv für Entwickelungsmechanik der Organismen" (Лейпцигъ).

2) Р. (Roux), Карлъ, нѣм. живописецъ, род. 1826, ум. 1894. Сначала писалъ историческія жанровыя картины „Сцена изъ тридцатилѣтней войны", „Бѣгство конницы" и т. д., затѣмъ перешелъ на идиллическіе мотивы, какъ напр. „Доротея (Гёте) съ повозкой, запряженной волами", наконецъ, онъ сталъ писать преимущественно животныхъ: „Рынокъ скота въ Мюнхенѣ", „Стадо на берегу Ахензее".

3) Р. (Roux), Пьеръ Поль Эмиль, франц. врачъ, извѣстный бактеріологъ, род. 1853, изучалъ медицину въ Клермонъ-Феранѣ, былъ препараторомъ въ клинической лабораторіи Hôtel-Dieu въ Парижѣ, 1877 былъ ассистентомъ Пастера при химич. лабораторіи высшей нормальной школы, гдѣ работалъ также надъ вопросомъ о сибирской язвѣ. При основаніи пастеровскаго института, Р. получилъ тамъ назначеніе, а 1895 получилъ мѣсто вице-директора института. Р. одинъ изъ самыхъ выдающихся бактеріологовъ. Кромѣ другихъ цѣнныхъ работъ, громкую извѣстность пріобрѣли его изслѣдованія дифтеритнаго яда (1889), предшествовавшія открытію Беринга. Эти изслѣдованія послужили основаніемъ для серотерапіи при дифтеритѣ и такимъ образомъ заслуга открытія новаго способа лѣченія этой болѣзни принадлежитъ какъ Р., такъ и Берингу.

Руайанъ, Ройанъ (Royan), древн. Novio regum, гор. во франц. деп. Нижней Шаранты, округа Мареннъ, вправо отъ впаденія Жиронды въ Атлантическій ок., при ж. д., съ небольшой гаванью, фортомъ, музеемъ, судостроеніемъ, ловля сардинокъ, виноделіе; жит. (1891) 6253. Мѣстность славится морскими купаньями; имѣетъ лѣтомъ до 50 т. купальщиковъ, прекрасное казино, мѣста для прогулокъ; благоустроенный приморскій курортъ.

Руайе (Rouayer), Шарль-Эдуардъ, профессоръ земледѣлія въ Гриньонѣ, жившій въ первой половинѣ XIX ст.; изъ его работъ болѣе извѣстны: „Catechisme des cultivateur pour l'arrondissement de Montargis" (1839), „Traité theorique et pratique de comptabilité rurale" (1840), „Notes economiques sur la statistique agricole de la France" (1843), „Des institutions de credit foncier en Allemagne et en Belgique", „L'agriculture allemande" (1845).

Руайя, Ройя (Royat), мѣст. во франц. деп. Пюи де Домъ, окр. Клермонъ, красиво расположено въ долинѣ р. Тиртэнъ, при Орлеанск. ж. д.; получило извѣстность своими многочисленными желѣзистыми, углекислыми источниками (20—25°); сильно посѣщаемый курортъ, съ остатками купальныхъ учрежденій римской эпохи, церковь XI вѣка, много виллъ, гостиницъ и пр.; постоянныхъ жит. (1891) 1450.

Руанда (Ruhanda), область экваторіальной централ. Африки, западной частью входящая теперь въ составъ госуд. Конго, восточн. принадлеж. нѣмецкой восточной Африкѣ, составляя ея сѣв.-зап. уголъ, прилегающій къ принадл. Англіи странѣ Угандо. Въ сѣверной части наполнена отрогами горъ Вирунга съ дѣйствующ. вулканомъ Кирунгача. Горная страна въ 1500—2000 м. высоты пересѣкается глубокими, хорошо орошенными долинами, съ густымъ населеніемъ племени вахума и подчиненнымъ ему народомъ вахилу изъ племени банту; хорошо воздѣланная страна производитъ сорго, бананы, бататы, табакъ и др.

Руанъ (Rouen), главн. гор. фран. деп. Нижней Сены, бывшій гл. гор. Нормандіи, подъ 49° 26′ с. ш. и 1° 6′ в. д., 22 м. в. ур. моря, на прав. бер. Сены, обнаруживающей здѣсь въ 130 км. отъ моря еще явленія прилива и отлива, узл. пунктъ зап. ж. д. (4 вокзала), прежнее свое значеніе въ качествѣ гл. порта бассейна Сены уступилъ Гавру, тѣмъ не менѣе одинъ изъ важнѣйшихъ торгов. и фабричн. городовъ Франціи. Съ предмѣстьемъ С-тъ Северъ на лѣв. бер. Сены Р. соединенъ 2 мостами (одинъ изъ нихъ ведетъ черезъ о-въ Лакруа). Древнія укрѣпленія замѣнены бульварами, красив. набережныя, нѣск. широк. улицъ (Республики, Жанны д'Аркъ), изъ церквей выдѣляются: готич. соборъ (Нотрдамъ) XVI в., съ 2-мя башнями (75 и 77 м. выс.), жел. пирамидой (148 м.), 2-мя красив. боковыми порталами (XV в.); внутри собора (136 м. дл., 52 м. шир., 28 м. выс.) живопись по стеклу и 25 часовенъ, между ними св. Дѣвы съ красив. гробницами, церковь С-тъ Кенъ (XIV в.), внутри отличается гармонич. отношеніями, красивая башня 82 м. выс. (XVI в.). Изъ свѣтскихъ зданій выдѣляются: дворецъ правосудія (XV и XVI в., 1842—86 реставриров. и дополненъ), бывшій дворецъ парламента, роскошная постройка въ позднеготич. стилѣ (красив. залъ des Procureurs или des Pas perdus), готич. башня съ часами (XVI в.), такъ наз. башня Жанны д'Аркъ, остатки древняго замка, выстр. Филиппомъ Августомъ, Hôtel du Bourgtheroulde (XV в.) съ красивыми рельефами, 3 театра, биржа, зданіе музея и библіотеки, памятники Наполеону I, Корнелю, Жаннѣ д'Аркъ, многочисл. фонтаны (большой фонтанъ С.-тъ Мари), нѣск. скверовъ и садовъ и т. д. Жит. (1896) 112,994. Главн. занятія: промышл. и торговля; по части хлопчатобум.

произв. Р. заним. въ наст. время во всей Франціи первое мѣсто. Городъ и окрестности насчитываютъ: 1.400,000 веретенъ и 22,000 ткацкихъ станковъ (9000 механич.), производящихъ матеріи для платьевъ и мебели, галстухи, такъ назыв. Rouenneries (матеріи изъ окрашенныхъ нитокъ), особенно носовые платки; кромѣ того значит. произв.: тканей изъ овечьей шерсти, льна, машинъ (газовые двигатели, судовыя машины), жел. товаровъ, химич. прод., мыла, свѣчей, спирта, варенья, значит. наконецъ судостроеніе. Портъ, образуемый Сеной и доступный для морскихъ судовъ, снабженъ набережными (4,88 км.), рельсами, паров. кранами и магазинами. Торговый флотъ Р. насчитывалъ къ концу 1894 г. 247 судовъ въ 32,306 тоннъ вмѣстим.; Международная торговля ведется главн. обр. съ Англіей, Россіей, Испаніей, Алжиромъ и Соедин. Шт. Сѣв. Амер. Ввозъ въ 1897 г. 1.365,613 т. на сумму въ 177.807,700 фр., вывозъ 224,172 т. на сумму въ 48.506,300 фр., ввозныя пошлины въ 1894 г. 41,48 мил. фр. Гл. предметы ввоза хлѣбъ (1894: 62,4 милл. фр.), вино (25,8), строевой лѣсъ (13,3), нефть, уголь, химич. прод., машины, металлы; главн. предметы вывоза: сахаръ (10,4), дерев., хлопчатобум. и металлич. издѣлія, химическ. прод. Въ прибрежномъ судох. въ 1894 г. пришли 1242 судовъ въ 247,987 т., ушли 1086 судовъ въ 213,487 т. вмѣстим., ввозъ 315,137 т. (вино, хлѣбъ, мука), вывозъ 93,991 т. (строит. матерьялы, бочки, соль). Образоват. заведенія: лицей, 2 семинаріи, подготовит. школа по медицинѣ и фармаціи, гидрографич., торговая и ремесл. школа, институтъ для глухонѣмыхъ; академія наукъ и искусствъ, нѣск. ученыхъ и общеполезныхъ обществъ, библіот. (130,000 т., 3500 рукописей), музей искусствъ, древностей, промышл. и торговли, ботанич. садъ и т. д. Въ 4 км. къ в., на холмѣ, Блоссевилль, съ церковью Бонъ Секуръ (выстр. въ 1841 г. въ готич. стилѣ XIII в.) и памятникомъ Жанны д'Аркъ. Изъ промышл. предмѣстій Р. значит.: на прав. бер. Сены Девиллль, Буа-Гильомъ, на лѣв. бер. Соттвилль и Пти Кевильи (см.). У древнихъ Р. назывался Rotomagus, былъ гл. г. веллокасовъ, а при Константинѣ В. гл. г. Provinciae Lugdunensis secundae. 841 г. городъ занятъ норманнами, съ 911 г. гл. гор. Нормандіи и резид. герцоговъ Нормандіи, съ 1066 г. подъ англ. господствомъ. Около 1175 г. Р. получилъ свободную коммунальную организацію. Въ 1204 г. Филиппъ Августъ отнялъ Р. у Іоанна Безземельнаго. 1419 г. Р. вновь взятъ англичанами, но въ 1449 г. вернулся къ Франціи. Въ 1431 г. въ Р. была сожжена Орлеанская Дѣва. Относит. исторіи г. см. Périaux (Р., 1874) и Fouquet (Р., 1875). Съ XVI в. въ Р. появляется фарфоровое производство, процвѣтавшее около середины XVII в. и прекратившееся лишь около 1830. См. Pottier, „Histoire de la fayence de R." (Р., 1876).

Въ началѣ ноября 1591 Р., занятый войсками католической лиги подъ предводительствомъ Виллара, былъ осажденъ арміей короля Генриха IV, но гарнизонъ, отражая съ урономъ всѣ аттаки, продержался до конца апрѣля 1592, когда Генрихъ IV, въ виду приближенія испанской арміи герц. Пармскаго, долженъ былъ снять осаду.

Рубага, прежняя столица африк. государства Уганда, 7 км. къ с. на сѣв. бер. оз. Викторія Ньянца, на холмѣ 1375 м. выс., подъ 0° 22′ с. ш. и 32° 45′ в. д., порой насчитывалъ до 250,000 жит., съ 1885 покинутъ владѣтелями Уганды, перенесшими свою резид. въ Менго къ ю.-в. отъ Р.

Рубакинъ, Николай Александр., писатель, род. 1862. Высшее образованіе получилъ на естеств. факультетѣ спб. унив., окончивъ кот., всецѣло посвятилъ себя дѣлу идейнаго издательства книгъ для народа и для самообразов. Состоя секретаремъ комитета грамотности, много способствовалъ къ расширенію дѣятельности комитета. Былъ учредителемъ отдѣла самообраз. при спб. педагогич. музеѣ. Сотрудничалъ въ „Сынѣ Отеч.", „Нов. Словѣ" и др. періодич. изд. и разныхъ сборникахъ, помѣщая въ нихъ беллетр. очерки и разсказы, изъ коихъ отмѣтимъ: „Митрошкино жертвоприношеніе" (1899) и „Размагниченный интеллигентъ" (1901). Состоя руководителемъ при издательскихъ фирмахъ „Издателя", И. Д. Сытина („Посредникъ") и О. Н. Поповой, Р. много сдѣлалъ для проведенія въ народъ и въ публику хорошихъ книгъ и изд., попул. и научнаго характера. Въ общей сложности имъ и при его посредствѣ издано болѣе милліона экземпл. Отдѣльно издалъ свои соч.: „Опытъ программы для изслѣдов. литературы для народа" (Спб., 1889); „Этюды о русск. читающей публикѣ, факты и наблюд." (1895); „Разсказы о великихъ и грозныхъ явленіяхъ природы" (5-е изд., М., 1901); „Вода" (4 изд.); „Разсказы о дѣлахъ въ царствѣ животныхъ" (3 изд., 1900); „Приключ. двухъ кораблей" (3 изд., 1900); „Чудо на морѣ" (2 изд., М., 1898); „Разсказы о подвигахъ человѣч. ума" (2 изд., Спб., 1901); „Подземный огонь" и мн. др.

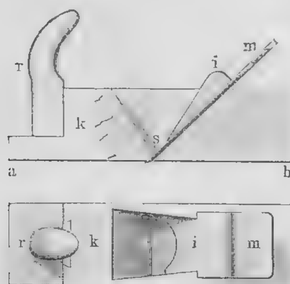
***Рубанка,** см. *табакъ*.

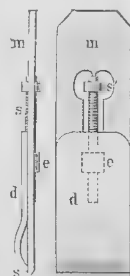
Рубановка, сел. Мелитопольскаго у., Таврич. губ.; залегаетъ среди степи, но имѣетъ до $7^1/_2$ т. жит., занимающихся почти исключительно земледѣліемъ.

Рубановскій, Ив. Вас., этнографъ. Род. 1825, ум. 1895. Окончивъ курсъ кіев. дух. акад., въ 60-хъ гг. служилъ мир. посредникомъ въ юго-зап. краѣ, въ 70-хъ и 80-хъ гг. былъ редакторомъ „Могилев. Губ. Вѣд.", гдѣ помѣстилъ много статей и замѣтокъ по мѣстной исторіи и этнографіи. Главный его трудъ: „Опытъ опис. Могил. губ. въ историч., физико-геогр., этнографич. и др. отношеніяхъ" изданъ подъ ред. А. С. Дембовецкаго (Могил. на Днѣпрѣ, 1882—84).

Рубанокъ, служитъ для приданія деревяннымъ поверхностямъ гладкости,

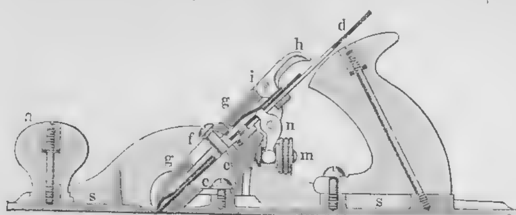
остругиванія ихъ. Въ простѣйшемъ и наиболѣе употребительномъ видѣ деревянный Р. представленъ на фиг. 1: *a b* ровная плоскость, направляющая Р. при его движеніи взадъ и впередъ по обрабатываемой





Фиг. 1. Деревянный рубанокъ. Фиг. 2.

поверхности, производимомъ рабочимъ помощью ручки *r*; *m* стальное лезвіе, закрѣпляемое въ Р. помощью клина *i*; уголъ заостренія лезвія 30—35⁰. Стружки выпадаютъ изъ рубанка черезъ выемку въ немъ *s*. Для лучшаго направленія ихъ, въ Р. отдѣлоч-



Фиг. 3. Американскій рубанокъ.

ныхъ къ передней части лезвія *m* (фиг. 2) прикрѣпляютъ помощью винта s^1, пластинку *d*, нижняя изогнутая часть которой *s* облегчаетъ подъемъ кверху стружки. Р. въ зависимости отъ работъ бываютъ крайне разнообразной величины. Американскій Р. представляетъ чугунную раму *s s* (фиг. 3), съ ручками *a* и *b*, и субгортомъ *c*, для лезвія *d*, который можно установлять помощью винта *e*. Для закрѣпленія лезвія служитъ вращающаяся съемная полоса *g g*, которую можно прижимать къ нему помощью ручки *g*. Установка лезвія производится рычажкомъ *n*, отъ винта *m*.

Для строганія металловъ Р. примѣняется рѣдко. Изъ числа его примѣненій надо отмѣтить работу имъ по цинковымъ листамъ и обстругиваніе клише и стереотиповъ.

Рубанъ, Вас. Григ., род. 1742, ум. 1795, писатель, журналистъ и издатель екатерининской эпохи. Учился въ кіевск. духовной академіи, въ московскомъ университетѣ, прошелъ многообразное служебное поприще. Какъ писатель, Р. представляетъ незначительную величину; журналы его также не имѣли большого успѣха („Ни то, ни сіо", 1769; „Трудолюбивый муравей", 1771; „Старина и новизна. Альманахъ съ историч. статьями и матерьялами", 1772—73). Какъ издатель, Р. заслуживаетъ большого вниманія. Онъ издавалъ и историческіе памятники: „Походъ А. С. Шеина къ Азову" (1773); „Уставъ ратныхъ дѣлъ О. Михайлова 1607, 1621 годовъ" (1777—81); „Краткая лѣтопись Малыя Россіи" (1777) и др. и историко-литературные „Путешествіе Барскаго" (1778), и справочные „Любопытные мѣсяцесловы на 1775—78, 1780 гг."; „Дорожникъ чужеземный и россійскій" и мн. др. Р. принадлежитъ изданіе сохраняющаго значеніе и до сихъ поръ „Описанія С.-Петербурга", составленнаго Богдановымъ (Спб., 1782). См. Тихонравовъ, „Сочиненія" (ч. III, т. I).

Рубашечное сало, въ торговлѣ такъ называется подкожное сало овецъ, получаемое изъ Нахичевани на Дону, считается лучшимъ русскимъ саломъ.

Рубашка, часть одежды, надѣваемая непосредственно на тѣло. Р. дѣлается б. ч. изъ полотна или бумажной матеріи; но иногда также изъ шерсти или шелка. Полотняныя Р. прочнѣе и чистоплотнѣе бумажныхъ; но часто бываютъ причиной простуды, такъ какъ сырое отъ испарины полотно сильно охлаждаетъ тѣло. Поэтому въ сѣверныхъ странахъ и въ странахъ, гдѣ бываютъ рѣзкія перемѣны температуры, лица, склонныя къ простудѣ, предпочитаютъ бумажныя, шерстяныя и шелковыя Р. полотнянымъ. Древніе не знали Р.; но римская subucula мужчинъ и tunica interior женщинъ напоминаютъ Р. Въ среднихъ вѣкахъ носили Р. съ короткими рукавами. Лишь въ XVI в. стали носить Р. съ выпускнымъ воротникомъ. Однако еще и въ XVII вѣкѣ рубашка считалась предметомъ роскоши и ее снимали на ночь.

Рубе (El Ruhbe), долина и оазъ до 24 км. дл. и 5—6 км. шир., лежащіе на высотѣ 580 м. среди каменистой пустыни Харра въ 40 км. къ востоку отъ гор. Гаурана у подножья вулкана Тулулъ Эсъ-Сафа. Долина въ дождливое время заболочена, принимаетъ въ себя четыре сухихъ русла (вади) съ горъ Таурана; въ зимнее время культивируется маисъ и ячмень пришлыми бедуинами, не признающими надъ собою опредѣленнаго подчиненія туркамъ. Долина изобилуетъ остатками старины, развалинами, относящимися ко времени существованія здѣсь въ III—VII вѣкахъ особаго царства гасанидовъ, а также еще болѣе древнихъ временъ римскаго могущества.

Рубежненская, станица, близъ впаденія р. Рубежной въ Уралъ, администр. центръ 1-го отдѣла Уральск. казачьяго войска; съ хуторами имѣетъ до 6 т. жит.

Рубежъ, граница участковъ р. Урала, которые предназначаются для рыболовства даннаго дня. За предѣлами этой границы рыболовство запрещается подъ страхомъ тюремнаго заключенія.

Рубеллитъ, малиновый шерлъ, см. *турмалинъ*.

Рубенсъ (Rubens), Петръ Пауль, голл. живописецъ, род. 1577, ум. 1640, съ 1592 началъ учиться живописи сначала у Тобіаса Вергагта, а затѣмъ у Ноорта, наконецъ у ванъ Веена и 1598 былъ принятъ въ гильдію св. Луки. Девятилѣтнее пребываніе въ Италіи дало громадный толчекъ развитію его таланта, не убивая въ немъ самостоятельности. Болѣзнь матери заставила его вернуться на родину, гдѣ онъ остался и послѣ ея смерти, побуждаемый дружескимъ отношеніемъ къ нему штатгальтера эрцгерцога Альберта. 1609 Р. женился на Изабеллѣ Брантъ и, вполнѣ обезпеченный въ матерьяльномъ отношеніи, устроилъ себѣ роскошный домъ, съ великолѣпной коллекціей скульптурныхъ произведеній, геммъ, монетъ, вазъ и картинъ. Его мастерская вскорѣ наполнилась учениками, которые подъ его надзоромъ и руководствомъ исполняли по его эскизамъ безчисленные со всѣхъ сторонъ поступавшіе заказы картинъ въ такомъ количествѣ, что собственноручно Р. никогда не могъ бы ихъ исполнить всѣ. Къ знаменитымъ картинамъ этого періода принадлежатъ: портретъ художника съ его женой (въ мюнхенской пинакотекѣ) и „Поклоненіе волхвовъ“ (музей въ Мадридѣ), затѣмъ „Водруженіе Креста“ и „Снятіе съ Креста“ (въ Антверпенскомъ соборѣ). Слава и богатство Р. росли съ каждымъ годомъ. 1622—25 Р. съ учениками писалъ по заказу Маріи Медичи картины изъ ея жизни для Люксембургскаго дворца (теперь эти картины находятся въ Луврѣ). 1628 эрцгерцогиня Изабелла послала Р. для веденія мирныхъ переговоровъ въ Испанію. Р. во время пребыванія своего въ Мадридѣ написалъ нѣсколько картинъ. Здѣсь же онъ снова принялся изучать Тиціана, имѣвшаго громадное вліяніе на всѣ его послѣдующія произведенія. Изъ Мадрида Р. былъ посланъ (1629) для веденія мирныхъ переговоровъ въ Лондонъ, гдѣ благодаря его ходатайству, миръ былъ подписанъ 1630 г. Второю женой Р. была красавица Елена Фурманъ, часто служившая ему моделью. Р. оставилъ 1200 картинъ, изъ которыхъ многія, какъ мы уже сказали, были писаны по его эскизамъ его учениками, Р. же только проходилъ ихъ кистью, огромное количество рисунковъ и состояніе въ 1.010,000 гульд. Главнымъ стремленіемъ Р. была всегда жизненность исполненія и высшая степень колоритнаго эффекта. Произведенія его, болѣе нежели картины всѣхъ другихъ художниковъ носятъ отпечатокъ непосредственности, свѣжей, ключемъ бьющей фантазіи, по богатству которой съ нимъ могутъ сравниться лишь Рафаэль и Альбрехтъ Дюреръ. Его пристрастіе къ изображенію чувственной стороны жизни составляетъ рѣзкій контрастъ съ аскетической набожностью другихъ школъ. Кромѣ вышеназванныхъ картинъ, изъ произведеній его замѣчательны: „Алтарь св. Ильдефонса“ и „Игнатій Лойола, изгоняющій бѣса“ (въ вѣнской галлереѣ). Но ярче всего выказывается сила драматическаго таланта Р. въ картинахъ: „Низверженіе непокорныхъ ангеловъ“, „Низверженіе осужденныхъ“, большой и малый „Страшный Судъ“, „Избіеніе младенцевъ“ (всѣ въ мюнхенской пинакотекѣ). Изъ другихъ картинъ на библейскіе мотивы слѣдуетъ назвать: „Самсонъ и Далила“, „Христосъ и грѣшники“, „Ангелъ выводитъ изъ Содома Лота съ женой и дочерьми“ (Лувръ), „Распятіе ап. Петра“ (въ Кёльнѣ) „Несеніе Креста“ и „Св. Цецилія“ (Берлинъ). Большую самобытность проявляетъ художникъ въ изображеніяхъ классической древности, миѳологическихъ и историческихъ сюжетовъ, какъ напр. „Децій Мусъ“ (вѣнская галл.), „Битва амазонокъ“, „Праздникъ Венеры“ (Вѣна), „Юпитеръ и Калисто“ (Кассель), „Нептунъ и Амфитрита“, „Судъ Париса“ (Мадридъ). Съ неменьшею любовью и жизненностью писалъ Р. сцены изъ жизни природы и дѣтей. Лучшая картина этого рода: „Семь дѣтей, несущихъ вѣнокъ изъ фруктовъ“ (въ мюнхенской пинакотекѣ). Какъ анималистъ, въ своихъ картинахъ, изображающихъ охоту, Р., работая вмѣстѣ со Снейдерсомъ, выказываетъ высшую степень жизненности и драматизма. Изъ портретовъ его замѣчательны: портретъ жены, Елены Фурманъ, въ Вѣнѣ и С.-Петербургѣ (Эрмитажъ, № 576). Эти картины безъ сомнѣнія всецѣло писаны имъ самимъ. Наша галлерея Эрмитажа обладаетъ богатою коллекціей картинъ Р. Не многіе художники имѣли такое могучее неотразимое вліяніе на искусство своего времени. Изъ многочисленныхъ учениковъ его выдѣлились впослѣдствіе ванъ Дейкъ, Соутманъ, ванъ Тульденъ, Диппенбекъ, ванъ Эгмонтъ, ванъ Гукъ. Большинство изъ его рисунковъ хранятся въ Лондонѣ, Парижѣ и Вѣнѣ. Р. былъ человѣкъ универсально образованный, состоявшій въ перепискѣ съ наиболѣе выдающимися личностями своего времени. См. Michel, „Histoire de la vie de Rubens“ (Брюсс., 1771); Waagen, „Kleine Schriften“ (Штуттг., 1875); Sainsbury, „Original unpublished papers illustrative of the life of R.“ (Лонд., 1858); Bakhuizen, van den Brink, „Les R. à Siegen“ (Гаага, 1861); Gachard, „Histoire politique et diplomatique de R.“ (Брюсс., 1877); Génard, „P. P. R.“ (Антв., 1877); Hymans, „Histoire de la gravure dans l'école de R.“ (Брюсс., 1879); Rosenberg, „Rubensbriefe“ (Лейпц., 1881); Goeler v. Ravensburg, „R. und die Antike“ (Iена, 1882); Rooses, „R. en Balth. Moretus“ (Антв., 1884); „L'œuvre de R.“ (1886—92); Rosenberg, „Der Kupferstich in der Schule und unter dem Einfluss des R.“ (Вѣна, 1888—93); „Correspondance de R.“ (Антв., 1887); Schneevoogt, „Catalogue des estampes gravées d'après P. P. R.“ (Гаарл., 1873).

Рубенъ (Ruben), Христіанъ, нѣмец. живописецъ, род. 1805, ум. 1875; въ 1836

исполнилъ композиціи для украшенія замка Людовика II — Гогеншвангау. 1852—72 Р. былъ директоромъ вѣнской академіи. Главное значеніе Р. лежитъ въ его педагогическ. дѣятельности.

Руберитриновая кисл., $C_{26}H_{28}O_{14}$ глюкозидъ, находящійся въ маренѣ, при кипяченіи съ сѣрной кислотой даетъ ализаринъ и глюкозу, добывалась раньше изъ корней марены для полученія ализарина.

Рубецъ (Rumen), первое и самое большое отдѣленіе желудка жвачныхъ (см.) животныхъ.

Рубецъ (Cicatrix), ткань, образующаяся при излѣченіи ранъ, а также при всѣхъ видахъ потери вещества. Всего рельефнѣе виденъ характеръ Р. на кожѣ. Сначала онъ представляется мягкимъ, богатымъ кровеносными сосудами и поэтому краснымъ; позже Р. дѣлается болѣе плотнымъ и блѣднымъ, сухимъ, и наконецъ превращается въ плотную, волокнистую, бѣдную сосудами, бѣловатую ткань. Рубцовая ткань развивается на ранахъ съ краевъ ихъ, на язвахъ и пр., со дна язвъ и представляетъ вначалѣ мягкую грануляціонную ткань съ тонкими сосудами. Послѣдніе впослѣдствіе большею частью погибаютъ и мягкая, сочная соединительная ткань сморщивается въ плотную, сухую массу. Это сморщиваніе обусловливаетъ уменьшеніе Р., его ретракцію, имѣющую большое значеніе при заживленіи большихъ язвенныхъ поверхностей. Образованіе Р. на сгибательныхъ сторонахъ членовъ вполнѣ или отчасти мѣшаетъ разгибанію, а развитіе Р. на разгибательныхъ поверхностяхъ ограничиваетъ болѣе или менѣе сгибаніе членовъ. Родъ опухоли, развивающейся изъ рубцовой ткани, наз. келоидомъ (см.).

Рубидинъ, образуется при дѣйствіи α-діазонафталинъ-сульфокислоты на β-нафтолъ, коричневыя, иглы трудно растворимыя въ холодной, легко въ горячей водѣ, окрашиваетъ шерсть и шелкъ въ голубовато-красный цвѣтъ, не совсѣмъ чистый.

Рубидій, Rb, щелочной металлъ, находится въ природѣ въ соединеніяхъ вмѣстѣ съ цезіемъ и другими щелочными металлами, въ лепидолитѣ, лейцитѣ, литійной слюдѣ, полевомъ шпатѣ и т. д.; кромѣ того изъ почвы попадаетъ въ растенія и содержится въ ихъ золѣ, а также многіе щелочные источники содержатъ Р. Р. добывается изъ смѣси щелочныхъ металловъ осажденіемъ хлористой платиной, пользуясь различной растворимостью хлоро-платинатовъ; соль Р. разлагается, изъ хлористаго Р., приготовляютъ углекислый и изъ этого послѣдняго получаютъ металлическій Р., также какъ калій изъ углекислаго. Металлическій Р. блестящаго серебряно-бѣлаго цвѣта, уд. вѣсъ 1,52, атомный вѣсъ 85,2, при -10^0 мягокъ, какъ воскъ, плавится при $38{,}5^0$, при накаливаніи превращается въ голубовато зеленый паръ, окисляется на воздухѣ, разлагаетъ воду, зажигая образующійся при этомъ водородъ, подобно калію, съ которымъ очень сходенъ во всѣхъ соединеніяхъ. Гидратъ окиси Р. RbOH похожъ своими свойствами на гидратъ окиси калія. Хлористый Р. RbCl образуетъ безцвѣтные легко растворимые кристаллы. Углекислый Р. Rb_2CO_3 безцвѣтные, расплывающіеся на воздухѣ. легко растворимые въ водѣ и трудно въ спиртѣ. кристаллы. Р. былъ открытъ Бунзеномъ 1861 при помощи спектральнаго анализа.

Рубини (Rubini), Джіованни Баттиста, пѣвецъ (теноръ), род. 1795, ум. 1854; былъ сначала хористомъ и затѣмъ выступалъ въ второстепенныхъ партіяхъ до тѣхъ поръ, пока не выдѣлился 1816 въ Неаполѣ въ операхъ Россиніевскаго репертуара. Затѣмъ Р. съ громаднымъ успѣхомъ пѣлъ во всѣхъ столицахъ Европы (также въ Спб.). Р. оставилъ состояніе въ 3½ милл. фран.

Рубиконъ, пограничная рѣчка между цизальпинской Галліей и собств. Италіей, знаменита переходомъ Цезаря 49 до Р. Х., послужившимъ началомъ гражданской войны. Р. былъ по всей вѣроятности нынѣшней Фіумичино.

Рубиновое стекло, свинцовое стекло окрашенное золотомъ или мѣдью въ красный цвѣтъ. Настоящее Р. стекло приготовляется съ золотымъ пурпуромъ или хлористымъ золотомъ, которое нагрѣвается съ расплавленнымъ стекломъ до бѣлокалильнаго жара. По охлажденіи стекло безцвѣтно или желто какъ топазъ, но при медленномъ нагрѣваніи уже при 500^0 оно получаетъ яркую рубиновую окраску. Иногда оно дѣлается печеночно бураго цвѣта, при отраженномъ свѣтѣ фіолетовое или синее, вслѣдствіе отложенія золота въ нерастворенномъ состояніи. Настоящее Р. стекло было открыто Кункелемъ 1679. (см. стекла Кункеля, табл. „Стеклянное производство"). Его изобрѣтеніе однако было потеряно и до новѣйшаго времени приготовляли такое Р. стекло, которое уже при 4—5 мм. толщины было непрозрачно и годилось только для эмалевой живописи, искусственныхъ драгоцѣнныхъ камней и т. п. Только въ 1888 Раутеру удалось въ Эренфельдѣ приготовить такое же Р. стекло какъ Кункелево, прозрачное даже въ толстомъ слоѣ. Мѣдное Р. стекло также приготовляли еще въ древности, потомъ способъ былъ забытъ и снова найденъ 1826 Энгельгардтомъ. Оно приготовляется изъ стекла и прокаленныхъ мѣдныхъ стружекъ, прибавляя къ нимъ возстановляющія вещества, какъ уголь и т. п. При сплавленіи оно безцвѣтно и краснѣетъ при вторичномъ нагрѣваніи. Мѣдь настолько сильно окрашиваетъ, что стекло прозрачно лишь при тонкомъ слоѣ. Мѣдное Р. стекло употребляется въ очень тонкомъ, около 0,1 мм. толщины слоѣ для покрытія безцвѣтнаго стекла. Серебряное Р. стекло приготовляется съ серебромъ, красиваго желтаго цвѣта, тоже идетъ для покрытія стеколъ.

Рубиновая слюдка, мин., листо-

вая разность желѣзной руды гётита (см.), имѣющаго составъ $F_2O_3 + H_2O$.

Рубинштейнъ, 1) Антонъ Григорьевичъ, геніальный піанистъ, выдающійся музыкальный дѣятель и композиторъ. Род. 16 ноября 1829 въ деревнѣ Вихватинецъ, близъ гор. Дубосаръ Бессарабской губ., ум. 8 ноября 1894 въ Старомъ Петергофѣ, близъ Спб. Р. обезсмертилъ себя прежде всего какъ геніальный піанистъ, признанный и оцѣненный всѣмъ цивилизованнымъ міромъ. Большая часть музыкальныхъ современниковъ, конечно, еще хорошо помнитъ отличительныя свойства его неподражаемой передачи, изъ коихъ на первомъ планѣ всегда стояло вдохновенное истолкованіе духа произведенія, освѣщенное собственнымъ геніальнымъ творчествомъ въ игрѣ, словомъ, тѣми внутренними ея качествами, которыя заставляли забывать о техническихъ трудностяхъ исполненія. Съ ними онъ справлялся также съ необычайною легкостью, хотя въ этой виртуозной области у него могли быть соперники, тогда какъ въ первой, т. е. творчески-художественной, равнаго ему не было, за исключеніемъ, быть можетъ, Ф. Листа. Другое огромное значеніе имѣетъ онъ какъ общественный музыкальный дѣятель, какъ педагогъ въ широкомъ смыслѣ слова, насадившій въ Россіи правильное музыкальное образованіе и облагородившій музыкальные вкусы русскихъ людей, благодаря учрежденному постоянному концертному обществу и консерваторіи, изъ коихъ оба раскинули свои сѣти въ видѣ филіальныхъ отдѣленій русскаго музыкальнаго общества и ихъ музыкальныхъ училищъ и классовъ, ибо до начала 60-хъ годовъ русскіе музыканты и любители музыки не имѣя собственныхъ музыкальныхъ учрежденій, должны были довольствоваться совѣтами иностранцевъ; огромная же масса пребывала въ музыкальномъ невѣжествѣ; вообще же здѣсь крупные таланты составляли лишь случайныя единичныя явленія. Третье значеніе Р. имѣетъ въ качествѣ композитора. Наконецъ, къ выдающимся чертамъ музыкальнаго облика Р. принадлежалъ его мѣткій критическій взглядъ на музыкальную литературу западной Европы, на значеніе каждой музыкальной эпохи и на каждое отдѣльное произведеніе по его духу, стилю и строенію. Такого рода характеристика содѣйствовала значительно художественному развитію его учениковъ и оказывала на нихъ превосходное педагогическое вліяніе, а вмѣстѣ съ тѣмъ могла послужить для многихъ руководящею нитью при оцѣнкѣ художественныхъ представителей музыкальнаго искусства (см. его „Разговоръ о музыкѣ“). Мать Р., Калерія Христофоровна, рожденная Левенштейнъ, будучи образованною женщиной вообще, вмѣстѣ съ тѣмъ знала довольно основательно и музыку, а потому первоначально сама преподавала фортепіанную игру своимъ шестерымъ дѣтямъ, изъ которыхъ въ особенности выдѣлялись музыкальными способностями Антонъ, а впослѣдствіе Николай. Занятія эти начались при переѣздѣ семьи Р. 1835 въ Москву, гдѣ Р. основалъ карандашную и булавочную фабрику. Вскорѣ въ виду быстрыхъ успѣховъ Р. къ нему былъ приглашенъ учителемъ фортепіанной игры извѣстный въ то время въ Москвѣ музыкальный педагогъ А. И. Виллуанъ. 1839 Виллуанъ съ согласія матери Р. взялъ его съ собой въ Парижъ, гдѣ Р. остался въ теченіе одного года, выступивъ нѣсколько разъ съ блестящимъ успѣхомъ въ качествѣ концертанта. Здѣсь же были восхищены его талантомъ Шопенъ, Л. Мейеръ и Листъ, причемъ послѣдній посовѣтовалъ ради художественныхъ цѣлей перевезти мальчика въ Германію. 1840 Р. съ учителемъ отправились въ Германію, продолжалъ концертировать въ сопровожденіи Виллуана въ Пруссіи, Австріи и Саксоніи, всюду встрѣчая энтузіазмъ аудиторіи. Въ 1842 имъ былъ написанъ первый творческій опытъ, фортепіанная пьеса „Ундина“, изд. 1843 г. Шлезингеромъ въ Берлинѣ и удостоившаяся похвалы Р. Шумана. Въ томъ же 1843 онъ пріѣхалъ изъ Берлина въ Спб. Самостоятельный концертъ онъ далъ въ залѣ Энгельгардта, вызвавъ шумное одобреніе публики послѣ исполненнаго имъ концерта (C-moll) Виллуана. Возвратясь затѣмъ въ Москву, онъ 1844 вмѣстѣ съ матерью переѣхалъ въ Берлинъ, но не для концертированія, которое она признавала вреднымъ по преждевременности, а для изученія теоріи музыки и продолженія общаго образованія. Вслѣдствіе кончины мужа, мать Р. возвратилась 1846 въ Москву, онъ же, переѣхавъ 16-лѣтнимъ юношей въ Вѣну, за это время до половины 1847 написалъ много произведеній всякаго рода. Побывавъ въ концѣ года въ Берлинѣ, при началѣ революціоннаго движенія возвратился въ Россію и вскорѣ поселился въ Спб. Съ 1849 онъ сблизился съ дворомъ вел. кн. Елены Павловны, которая съ этихъ поръ всегда оказывала ему свое покровительство. Въ 1850 написалъ первую оперу „Дмитрій Донской“ по совмѣстному либретто гр. Соллогуба и Зотова. Сценическая ея постановка состоялась въ апрѣлѣ 1852, но вскорѣ сошла съ репертуара. Не имѣла также успѣха одноактная комическая опера „Ѳомка дурачекъ“, поставленная 1853 и явившаяся одной изъ трехъ одноактныхъ оперъ („Хаджи Абрекъ“ и „Сибирскіе охотники“), написанныхъ имъ въ теченіе 1852—54 по заказу вел. кн. Елены Павловны. 1854—58 съ короткимъ перерывомъ Р. побѣдоносно концертировалъ въ главныхъ городахъ Германіи, Англіи и Франціи; но 1856 пріѣзжалъ въ Москву для участія въ концертахъ въ періодъ коронаціонныхъ торжествъ. Въ 1857—58 продолжалъ концертировать въ Парижѣ, Пештѣ и Вѣнѣ. Послѣ постановки 1858 въ Веймарѣ его ораторіи „Потерянный рай“ возвратился въ Петербургъ

Результатомъ обсужденія Р. и велик. кн. Елены Павловны нарождавшихся музыкальныхъ вопросовъ и потребностей было возникновеніе русск. музыкальн. общества. 1859 создано было рус. муз. общ. подъ предсѣдательствомъ в. кн. Елены Павловны при четырехъ директорахъ, въ числѣ коихъ главное значеніе имѣлъ Р. По его же ближайшей иниціативѣ возникла въ 1862 спб. консерваторія, преобразованная изъ музыкальныхъ классовъ, состоявшихъ во дворцѣ в. кн. Елены Павловны. Первымъ директоромъ консерваторіи по праву явился Р. и пребывалъ въ этой должности до 1867. Созданныя имъ названныя учрежденія, явились залогомъ будущаго серьезнаго музыкальн. образ. русскихъ людей. Далѣе, въ теченіе длиннаго ряда годовъ онъ совершилъ много артистическихъ поѣздокъ, находясь большею частью заграницей, но довольно часто возвращаясь въ Спб., причемъ каждый его концертъ всюду сопровождался бурей восторга по адресу геніальнаго піаниста. Въ то же время имъ было сочинено много музыкальныхъ произведеній; таковыми были: 2 симфоніи (F-dur и C-dur), 3 музыкально-характеристическія картины для оркестра („Іоаннъ Грозный", „Фаустъ" и „Донъ Кихотъ"), 1 ораторія („Вавилонское столпотвореніе"), 2 оперы („Дѣти степей" и „Фераморсъ") и музыка къ стихотвореніямъ и реквіемъ „Миньоны", а также множество произведеній камерной музыки, фортепіанныхъ пьесъ и романсовъ. Какъ эти, такъ и послѣдующія сочиненія Р. проводилъ большею частью лично, выступая дирижеромъ. 1871—72 онъ дирижировалъ въ Вѣнѣ концертами музыкальнаго общества и далѣе концертировалъ въ Вѣнѣ, Берлинѣ, Лейпцигѣ, Веймарѣ, Парижѣ, Лондонѣ и Ливерпулѣ.

Въ 1872—73 онъ совмѣстно со скрипачемъ Генрихомъ Венявскимъ далъ болѣе двухъ сотъ концертовъ по Америкѣ. За время американской поѣздки имъ былъ написанъ рядъ фортепіанныхъ пьесъ подъ названіемъ miscélaneums, а по возвращеніи въ Россію онъ съ новыми силами принялся за широкую композиторскую дѣятельность, болѣе всего въ оперной сферѣ. Оперы эти слѣдующія. Въ янв. 1875 поставленъ въ Спб. въ Маріинскомъ театрѣ „Демонъ", являющійся наиболѣе популярною оперой композитора. Въ томъ же 1875 всѣ большія сцены Германіи обошли его „Маккавеи"; въ Спб. эта опера поставлена въ январѣ 1877. „Неронъ" поставленъ 1877 также на многихъ европейскихъ сценахъ, а въ Спб. въ 1884, и притомъ лишь на сценѣ итальянской казенной оперы. „Купецъ Калашниковъ" представленъ въ Спб. 1880, но послѣ двухъ разъ снятъ съ репертуара, причемъ та же участь постигла оперу при ея возобновленіи 1889. Въ томъ же году поставлена въ Спб. послѣдняя его опера „Горюша". Наконецъ 1898 впервые на казенной сценѣ Спб. появился давно написанный „Фераморсъ", ставившійся ранѣе 1884 на сценѣ частнаго кружка. Кромѣ перечисленныхъ свѣтскихъ оперъ Р. написалъ циклъ оперъ духовныхъ, какъ онъ ихъ называетъ, избѣгая названія „ораторія", ибо по своимъ взглядамъ онъ требуетъ исполненія подобныхъ ораторій на библейскіе сюжеты въ сценической обстановкѣ, а не на концертн. эстрадахъ, гдѣ нарушается необходимая иллюзія. Съ 80-хъ гг. до конца жизни Р. появлялся на концертныхъ эстрадахъ въ качествѣ піаниста гораздо рѣже, чѣмъ прежде, и притомъ, въ виду своей широкой, возвышенной и чрезвычайно человѣколюбивой натуры, онъ давалъ свои концерты въ Россіи въ эту эпоху, преимущественно съ благотворительною цѣлью

Въ сезонъ 1882—83 онъ возобновилъ свою дирижерскую дѣятельность, руководя, какъ и въ былые годы, симфонич. концерт. 1885—86 былъ послѣднимъ и незабвеннымъ періодомъ его публичнаго выступленія заграницей и на родинѣ въ качествѣ піаниста. То былъ періодъ его знаменитыхъ историческихъ концертовъ, посвященныхъ фортепіанной литературѣ, начиная съ XVI вѣка до нашихъ дней. Каждая серія такихъ концертовъ, по семи, дана была послѣдовательно въ Берлинѣ, Вѣнѣ, Спб., Москвѣ, Парижѣ, Лейпцигѣ и Лондонѣ, а затѣмъ по три концерта въ Дрезденѣ и Брюсселѣ. При этомъ, въ каждомъ городѣ послѣ концерта на другой день слѣдовало его безплатное повтореніе для учащейся молодежи, а кромѣ того концерты велись въ ближайшихъ городахъ параллельно, съ непрерывными переѣздами и возвращеніями изъ одного города въ другой. Въ теченіе 1887—91 Р. состоялъ вторично директоромъ спб. консерваторіи, явившись замѣстителемъ К. Ю. Давыдова. Со времени перваго директорства Р., многіе музыкально-педагогическіе порядки уклонились въ сторону отъ его личныхъ принциповъ: въ составѣ учащихъ и учащихся онъ усмотрѣлъ нѣкоторыхъ, относившихся къ педагогическому дѣлу и искусству небрежно и нерашливо, съ диллетантизмомъ, не допустимымъ въ высшемъ музыкальномъ учрежденіи. Неизбѣжнымъ результатомъ отсюда было очищеніе консерваторіи отъ несимпатичныхъ ему элементовъ. Вступивъ въ новое завѣдываніе консерваторіей, Р. всѣмъ показалъ примѣръ неутомимѣйшей педагогической и административной дѣятельности, входя во всѣ мельчайшія подробности внѣшней и внутренней жизни консерваторіи, причемъ онъ не манкировалъ ни минутой въ своихъ занятіяхъ. Одной изъ его реформъ было, между прочимъ, учрежденіе предварительныхъ экзаменовъ передъ выпускомъ учащихся, что, однако, повело къ разногласію между нимъ и многими преподавателями. Какъ это, такъ и другія недоразумѣнія крайне его утомили и 1891 онъ покинулъ свой постъ директора. Въ нояб. 1889 въ Спб. торжественно праздновалось пятидесятилѣтіе музыкальной дѣятельно-

сти Р. Юбилейныя торжества, длились нѣсколько дней. Къ этому же времени, по настоянію редакціи журн. „Русская Старина“, Р. продиктовалъ свои автобіографическія воспоминанія, записанныя стенографически и являющіяся важнѣйшимъ матерьяломъ для его біографіи. 1888—89 имъ былъ иллюстрированъ въ залѣ стараго помѣщенія спб. консерваторіи курсъ фортепіанной литературы, составившей какъ бы новый циклъ историческихъ концертовъ, однако несравненно болѣе обширныхъ, такъ какъ здѣсь цѣль была исключительно педагогическая и поэтому эти практическія лекціи сопровождались краткими, но характерными словесными объясненіями. Каждый исполненный композиторъ получилъ здѣсь всестороннее освѣщеніе въ геніальной передачѣ лектора, ибо онъ игралъ почти безъ пропусковъ всѣ фортепіанныя произведенія классиковъ, напримѣръ Баха, Моцарта, Бетховена, Шуберта, Шопена, Шумана и т. д. Лекціи эти, конечно, оставили неизгладимое впечатлѣніе на всѣхъ присутствовавшихъ, очень немногихъ, въ виду тѣсноты помѣщенія. Наконецъ, 1891 Р. заявилъ себя еще разъ на педагогическомъ и вмѣстѣ съ тѣмъ критическомъ поприщѣ, выпустивъ сжатый трактатъ о музыкѣ въ литературно-діалогической формѣ, подъ названіемъ „Музыка и ея представители“, въ которомъ онъ даетъ мѣткую характеристику всѣмъ выдающимся музыкантамъ историческихъ эпохъ. Эта книга переведена едва ли не на всѣ европейскіе языки и разошлась въ огромномъ количествѣ. Послѣдніе годы жизни онъ уклонился отъ офиціальнаго активнаго участія въ музыкальныхъ дѣлахъ, выступивъ въ послѣдній разъ въ качествѣ піаниста концертанта 1893 въ Спб. въ пользу слѣпыхъ. Свое время онъ проводилъ преимущественно въ Дрезденѣ, или со своимъ семействомъ на собственной дачѣ въ Старомъ Петергофѣ. Въ Дрезденѣ между прочимъ онъ занимался съ нѣсколькими избранными молодыми піанистами, жаждавшими его руководства. Ведя постоянно сидячую жизнь, онъ вредилъ этимъ своему здоровью, что и вызвало въ немъ ожирѣніе сердца, а впослѣдствіе повело къ роковому концу. Послѣ вечера 7-го ноября, проведеннаго среди близкихъ ему друзей, онъ почувствовалъ себя дурно ночью и скончался въ два часа отъ разрыва сердца. Послѣдними его произведеніями были увертюра „Антоній и Клеопатра“ и сюита для оркестра ор. 119, причемъ оба произведенія предназначались имъ для открытія новаго зданія спб. консерваторіи. При пышной и торжественной обстановкѣ тѣло Р. погребено на кладбищѣ Александро-Невской Лавры. 1899 открытъ въ зданіи спб. консерваторіи музей его имени, а 1902 поставлена на верхней площадкѣ главной лѣстницы статуя во весь ростъ работы скульптора г. Бернштама. За время своей артистической дѣятельности Р., путемъ своихъ концертовъ, собралъ много сотенъ тысячъ руб. на благотворительныя дѣла, помимо значительныхъ пожертвованій, сдѣланныхъ имъ путемъ неоффиціальнымъ. Кромѣ того, при открытіи всенародной подписки на сооруженіе памятника М. И. Глинкѣ въ Смоленскѣ, онъ явился однимъ изъ первыхъ крупныхъ жертвователей въ пользу этого дѣла, давъ для этого концертъ, принесшій нѣсколько тысячъ руб.

Къ числу его выдающихся ученицъ и учениковъ принадлежатъ: г-жи Терминская, Малоземова, Познанская, Кашперова, Якимовская и гг. Голлидэй и І. Гофманъ. Произведенія Р.: Оперы, кромѣ вышеназванныхъ: „Сибирскіе охотники“, 1 д., т. Жеребцова, „Дѣти степей“, 4 д., по Беку, „Маккавеи“, 3 д., т. Мозенталя; „Попугай“, 1 д., т. Витмана, „У разбойниковъ“, 1 д., т. Эрнста Вагнера. Духов. оперы (ораторіи): „Потерянный рай“, 3 части, по Мильтону, „Вавилонская башня“, 1 д., т. Мозенталя; „Суламиѳь“, 5 карт., т. Розенберга; „Христосъ“, 7 карт. по Бультхаупту. Для оркестра. Симфоніи: 1-я (F-dur); 2-я (C-dur) „Океанъ“; 3-я (A-dur); „Драматическая“ с. (D-moll); 5-я (G-moll); 6. Симфоническія картины: „Фаустъ“, „Иванъ Грозный“, „Россія“, „Eroica“, „Донъ Кихотъ“ и „Сюита“ (Es-dur). Увертюры: „Торжественная“; „Концертная“. Концерты: для фортепіано съ оркестромъ; 1-й (E-dur); 2-й (F-dur); 3-й (G-dur); 4-й (D-moll); 5-й (Es-dur); Concertstück (As-dur). Фантазія (C-dur). Caprice russe. Для віолончели съ оркестромъ: 2 концерта A-moll и D-moll. Для скрипки съ оркестромъ: (G-dur). Камерная музыка. Для нѣсколькихъ инструментовъ. Пять тріо для форт., скр. и віолонч.; семь квартетовъ для 4-хъ смычк. инструм.; одинъ квартетъ для форт., скр., альта, віолонч.; два квинтета для форт. и смычк. инстр.; одинъ квинтетъ для 2 скр., 2 альт. и віол.; одинъ секстетъ для 2 скр., 2 альт. и 2 віолонч.: одинъ секстетъ для форт., скр., альта, віолонч., контрб., флейты, кларнета и волторны. Сонаты: 3 для скр. и форт.; одна сон. для альта и форт.; 1 сон. для віол. и форт.; 4 с. для форт. въ 2 р.; 1 сон. для форт. въ 4 р. Для фортепіано соло. Въ двѣ руки. Около двухсотъ характерныхъ пьесъ, въ ихъ числѣ прелюдіи, этюды, полонезы, мазурки, вальсы, баркароллы, мелодіи, Impromptus, интермеццо; романсы, старинные танцы и пр. Въ четыре руки; три характерныя мелодіи; 6 пьесъ Character-bilder; двадцать нумеровъ „Маскарадный балъ“. Нѣсколько пьесъ для различныхъ инструм. съ аккомп. форт. Для пѣнія: „Утро“, кантата для мужск. хора съ орк.; „Русалка“ для контральто съ женск. хор.; вакхич. пьеса Зулимы изъ „Мести“; 3 мужскихъ хора съ аккомп. фортепіано; 6 мужск. хоровъ a capella. Романсы. Свыше двухсотъ р. для одного и двухъ голосовъ съ аккомп. форт

литературныя сочиненія. „Музыка и ея представители“ (1891); „Автобіографическія воспоминанія“ (1889).

Однимъ изъ живыхъ памятниковъ поставилъ себѣ Р. учрежденіемъ конкурса молодымъ піанистамъ и композиторамъ на пожертвованный имъ для этой цѣли капиталъ въ 25 тыс. руб. Лауреатамъ изъ означенныхъ артистовъ выдаются черезъ каждыя 5 лѣтъ проценты съ капитала, по 5 тыс. франк. каждому, причемъ мѣстомъ конкурса назначены по очереди главные центры Европы. Непремѣннымъ условіемъ является присутствіе на конкурсѣ директора спб. консерваторіи. Первый конкурсъ состоялся въ Спб. при жизни А. Р. 1890 г.; слѣдующій происходилъ въ Берлинѣ, а третій въ Вѣнѣ.

2) Р., Николай Григорьев., одинъ изъ величайшихъ піанистовъ, выдающійся дирижеръ и музык. дѣятель. Род. 1835 въ Москвѣ, ум. 1881 въ Парижѣ. Младшій братъ А. Г. Р., Николай, по геніальной музыкальн. значительно приближался къ Антону. Близость эта ярче всего выражалась въ фортепіанной игрѣ, которую иные ставили у него еще выше, чѣмъ игру А. Г. Болѣе объективные цѣнители отдаютъ предпочтеніе художественной интерпретаціи Антона, въ особенности въ интимной фортепіанной литературѣ, но ставятъ выше передачу Николая при исполненіи грандіозныхъ пьесъ, требующихъ стихійной силы; ими же техника Николая Р. признается болѣе отчетливою и отдѣланною до совершенства, но техника А. Р. болѣе разнообразной. Зато какъ оркестровый дирижеръ Н. Р. по общему приговору стоялъ выше А. Р., такъ какъ въ этомъ случаѣ у перваго всегда было на лицо самообладаніе, необходимое для яснаго истолкованія своихъ намѣреній оркестру. Какъ музыкальный администраторъ и педагогъ Н. Р. почти всецѣло отражалъ своего брата, проявляя въ этой сферѣ одинаковую съ нимъ желѣзную энергію, силу воли и неутомимую дѣятельность. По результатамъ, разница была лишь въ томъ, что здѣсь районъ его дѣятельности былъ уже и ограничивался почти одной Москвой, но зато весь музыкальный міръ первопрестольной благоговѣлъ передъ нимъ и свято чтилъ всѣ отрасли его дѣятельности, тогда какъ А. Р. очень часто встрѣчалъ оппозицію своимъ предначертаніямъ въ лицѣ многихъ противниковъ.

Въ раннемъ дѣтствѣ Н. Р. проявилъ столь же геніально-музыкальныя способности, какъ и старшій братъ, причемъ имѣлъ влеченіе не только къ игрѣ на фортепіано, но и къ композиторству. Первоначально, какъ и съ А. Р., его музык. образованіемъ занималась его мать Калерія Христофоровна, а затѣмъ нѣкій Габель. 1844 мать съ нимъ и нѣсколькими дѣтьми переѣхала въ Берлинъ; здѣсь фортепіаннымъ учителемъ Н. Р. былъ Куллакъ, по теоріи же музыки онъ занимался у Дена. По возвращеніи 1846 въ Москву, по случаю смерти отца, Н. Р. занимался еще въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ у А. И. Виллуана. Здѣсь музыкальныя занятія шли параллельно съ его общимъ образованіемъ, которое онъ получилъ въ классической гимназіи; высшее же онъ пріобрѣлъ на юридическомъ факультетѣ московскаго университета. Вскорѣ онъ посвятилъ себя исключительно музыкальному искусству. Продолжая частную музыкально-педагогическую дѣятельность, а также изрѣдка выступая на концертныхъ эстрадахъ въ качествѣ піаниста съ блестящимъ успѣхомъ, Н. Р. вскорѣ нашелъ поводъ проявить во всеоружіи свои огромныя музыкально-организаторскія способности. 1860 имъ было учреждено въ Москвѣ отдѣленіе русск. муз. общ. — первое вслѣдъ за основаніемъ этого общества въ Спб. При отдѣленіи сперва состояли музыкальные классы съ ограниченнымъ числомъ преподавателей, во главѣ коихъ находился Н. Р., а 1866 они были преобразованы имъ, по примѣру Спб., въ консерваторію. Отсюда началась его непрерывная кипучая дѣятельность музыкальнаго администратора, дирижера и педагога, — дѣятельность, всецѣло посвященная широкому развитію музыкальнаго искусства въ Москвѣ среди учащихся и публики. Она продолжалась до самой его кончины, т. е. въ теченіе 20-ти лѣтъ, создала ему ореолъ заслуженной славы и вмѣстѣ съ тѣмъ выказала его благороднѣйшія побужденія въ смыслѣ безкорыстнаго служенія дѣлу и полнаго отреченія отъ личныхъ своихъ выгодъ. Дѣйствительно, Н. Р., будучи піанистомъ-концертантомъ, всегда умѣвшимъ покорять своимъ талантомъ толпу и имѣвшимъ возможность зарабатывать концертированіемъ большія суммы денегъ, очень рѣдко давалъ концерты въ свою пользу, но большею частью предоставлялъ ихъ на удовлетвореніе общественныхъ нуждъ; точно также участвуя, какъ піанистъ или дирижеръ, въ симфоническихъ собраніяхъ организованнаго имъ отдѣленія русск.-муз. общ., заботился объ увеличеніи доходовъ и процвѣтаніи этого отдѣленія, а не о своихъ матерьяльныхъ выгодахъ. Между прочимъ, въ періодъ русско-турецкой войны имъ было дано по Россіи свыше тридцати концертовъ, сборъ съ которыхъ онъ всецѣло предоставилъ Красному кресту. Вообще, въ силу своей безкорыстной и широкой натуры Н. Р. всегда оказывалъ посильную помощь не только благотворительнымъ учрежденіямъ, но и всѣмъ обращавшимся къ нему артистамъ и инымъ лицамъ, бывшимъ въ нуждѣ, нерѣдко дѣлясь съ ними при этомъ послѣднею копѣйкой. Самъ же онъ, вступивъ на широкое поле музыкальной дѣятельности, отказался отъ всѣхъ своихъ многочисленныхъ частныхъ уроковъ и довольствовался скромнымъ жалованіемъ директора консерваторіи и случайными заработками. Кромѣ того, въ его

художественной дѣятельности слѣдуетъ отмѣтить и другія важныя заслуги; напр., его активное участіе въ плодотворномъ процвѣтаніи музыкальной фирмы П. Юргенсонъ, которой онъ дѣлалъ полезныя указанія относительно изданія разныхъ произведеній и редактировалъ нѣкоторыя изъ нихъ, напр., соч. Шумана; немаловажную услугу оказалъ онъ также музыкальному искусству, явившись первымъ распространителемъ крупныхъ произведеній П. Чайковскаго и всегда оказывая ему свое художественное покровительство. Внѣ родины онъ также оказался одним изъ первыхъ пропагаторовъ произведеній Чайковскаго и нѣкоторыхъ другихъ русскихъ композиторовъ, выступивъ 1878 въ Парижѣ на всемірной выставкѣ въ качествѣ русскаго музыкальнаго делегата, дирижера и піаниста. Однако, педантичный до крайности въ отправленіи своихъ музыкальныхъ обязанностей, Н. Р., къ сожалѣнію, въ частной интимной жизни былъ до нельзя небреженъ къ себѣ, въ особенности къ своему здоровью. Къ началу 1881 г. онъ тяжко заболѣлъ, какъ оказалось впослѣдствіи туберкулезомъ кишечника. Выѣхавъ 28-го февр. заграницу, онъ прибылъ 5-го марта въ Парижъ и отсюда уже не могъ двинуться далѣе въ виду усиливавшейся болѣзни. 11-го марта онъ тихо скончался въ присутствіи Тургенева, Віардо, Третьяковой, Иваненко и нѣкоторыхъ другихъ русскихъ. Его тѣло было перевезено и погребено 26-го марта при торжественной обстановкѣ на кладбищѣ Даниловскаго монастыря.

Надежды, возлагавшіяся на раннія композиторскія попытки Н. Р., не оправдались. Его очень немногія фортепіанныя пьесы, изданныя впослѣдствіе альбомомъ фирмою П. Юргенсона, не имѣютъ высокой художественной цѣны. Сюда вошли двѣ мазурки, болеро, тарантелла, полька, вальсъ, полонезъ и двѣ маленькія пьески, подъ названіемъ „Feuilles d'album". Наибольшею извѣстностью пользуется его Valse de concert.

Рубинъ, ювелирное названіе многихъ красныхъ, драгоцѣнныхъ камней, прежде всего краснаго благороднаго корунда (см.) и наиболѣе цѣнной разности его карминокраснаго цвѣта, т. наз. восточнаго Р. Затѣмъ подъ именемъ „Р. балэ" (rubis balais) розоваго цвѣта и рубиновой шпинели ярко-краснаго цвѣта идутъ въ дѣло и высоко цѣнятся чистыя разности шпинели (см.) и розоваго турмалина; бразильскій Р. есть красный топазъ (см.); затѣмъ уже подъ именемъ Р. неопытному покупателю спускаются разности богемскихъ, саксонскихъ гранатовъ и даже аметистовъ.

Рубинъ, каменноугольная краска, см. *розанилинъ*.

Рубіацинъ, см. *пурпуринъ*.

Рубка (морск.), крытая каюта на палубѣ судна.

Рублевъ, Андрей, иконописецъ, инокъ Троице-Сергіевой лавры и Спасо-Андроникова монастыря, ум. 1430. Кисти его приписываютъ множество иконъ, имя его сдѣлалось синонимомъ идеальнаго иконописца, но, къ сожалѣнію, изъ многочисленныхъ стѣнописей, выполненныхъ имъ въ Троице-Сергіевой лаврѣ, Благовѣщенскомъ и Успенскомъ соборахъ, почти ничего не сохранилось въ первоначальномъ видѣ. Можно лишь указать на икону Св. Троицы въ Сергіевской лаврѣ и мѣстный образъ Успенія Божіей Матери въ Кирилло-Бѣлозерскомъ монастырѣ.

Рубль (стар. „заклепка"), является съ XIV в. единицей цѣнности въ Россіи, сначала въ видѣ серебряныхъ брусковъ, вѣсомъ до 1/2 ф. Въ XV и XVI вв. состоялъ въ Новгородѣ изъ 216 новгородскихъ, въ Москвѣ изъ 100 новгородскихъ денегъ, или 200 московскихъ. Затѣмъ сдѣлался однообразной стоимости. Постоянная чеканка Р. началась съ 1704, причемъ сначала были мѣдные Р., круглые или четырехугольные. Старинный Р. былъ по вѣсу больше современнаго (1000 долей противъ 450), но пробѣ ниже (887 частей чистаго серебра на 1000 противъ 900 частей), покупная сила стариннаго Р. была также больше современной. Съ 1897 монетной единицей Россіи признанъ золотой Р., содержащій 17,424 доли чистаго золота, и фиксирована стоимость серебрянаго Р. = 1/15 имперіала; съ 1898 серебряный Р. признанъ только размѣнной монетой, хотя пріемъ его между частными лицами обязателенъ до суммы 25 р., тогда какъ пріемъ настоящей размѣнной монеты (низкопробнаго серебра 500 пробы) и мѣдной монеты ограниченъ 3 рублями

Рубнеръ (Rubner), Максъ, врачъ, род. 1854; 1885 экстраординарн., 1887 ординарный профессоръ гигіены въ Марбургѣ; 1891 назначенъ директоромъ и профессоромъ гигіеническаго института въ Берлинѣ. Р. занимался главнымъ образомъ изученіемъ вопросовъ объ усвоеніи питательныхъ веществъ, о химической дѣятельности бактерій, объ одеждѣ, о дезинфекціи и постройкѣ больницъ и пр. Кромѣ того, онъ вновь обработалъ „Lehrbuch der Hygiene" (Вѣна, 1894). Р. состоитъ также соиздателемъ „Archiv für Hygiene".

Рубрикаторы, такъ назывались писцы или художники, которые въ первое время послѣ изобрѣтенія книгопечатанія украшали печатныя книги раскрашенными иниціалами.

Рубрики церковныя, называются, содержащіяся въ бревіаріяхъ и миссалахъ, описанія церемоній, предписываемыхъ ритуаломъ при богослуженіи.

Рубруквисъ, Рюисбрукъ, Разброкъ, голланд. монахъ, отправленъ былъ Людовикомъ IX 1253 къ монгольск. хану Мангу для привлеченія его къ участію въ крестовомъ походѣ. Р. пробрался черезъ Константинополь, Крымъ, Золотую орду, на Кавказъ, въ Среднюю Азію и южную Си-

бирь, видѣлся съ Батыемъ, Мангу и др. монгольскими ханами. Непосредственная цѣль его странствованія не была достигнута, но возвратившись обратно черезъ Каспійское море, Астрахань, Кавказъ и Арменію, Р. привезъ съ собой въ своихъ запискахъ о Китаѣ, Средней Азіи, южн. Россіи и Кавказѣ богатѣйшій географическій, этнографическій и историческій матерьялъ, цѣнный не только для той эпохи, но и для настоящаго времени по исторіи и географіи востока. Записки Р., написанныя по латыни, издавались нѣсколько разъ на многихъ языкахъ. См. сборникъ Миллера, „Voyages dans tous les mondes" (1888); русскій переводъ Д. Языкова, „Собраніе путешествій".

Рубцеваніе, естественное соединеніе у животныхъ разъединенныхъ тканей путемъ образованія соединительной ткани.

Рубчатыя мышцы, то же, что поперечно-полосатыя (см. *мышцы*).

Рубчикъ (Hilum, Umbilicus), въ ботаникѣ такъ наз. то мѣсто сѣмени, гдѣ находилась сѣмяножка.

Рубэ (Roubaix), г. въ Сѣверн. франц. деп., въ 9 км. къ с.-в. отъ г. Лилль, при каналѣ Р., узл. пунктъ сѣв. ж. д.; готич. церковь Ст. Мартенъ, жит. (1896) 114,928; центръ значит. промышл.: произв. матерій (изъ овечьей шерсти, также въ смѣси съ съ хлопкомъ и шелкомъ), шалей, ковровъ, лентъ, кружевъ, бархата, литье чугуна и мѣди, произв. ткацкихъ станковъ и машинъ; главн. предметы значит. торговли: овечья шерсть, пряжа, ткацкія издѣлія, уголь и т. д.; годовой торговый оборотъ Р. опредѣляется въ 500 милл. фр.; школа художественныхъ ремеслъ, духовный коллежъ, музей искусствъ и промышл., торговая и ремесл. палаты, отдѣленіе франц. банка. Каналъ Р. соедин. р. Деулу съ Шельдой, 27,4 км. дл., около Круа, къ з. отъ Р., проходитъ по туннелю 2316 м. дл.

Рувенцари, Рунсаро, горный массивъ на зап. границѣ британск. Восточ. Африки, между оз. Альберта и Альберта-Эдуарда, прорѣзанный р. Семлики, связывающей оба озера подъ 1° с. ш.; вершины достигаютъ высоты 5060 м. и покрыты снѣгомъ.

Рувимъ, въ Библіи старшій сынъ Іакова и Ліи, родоначальникъ Рувимова племени, получившаго послѣ взятія Ханаана южную часть страны на востокъ отъ Іордана. Колѣно Р. осталось кочевымъ и, покоренное моавитянами, слилось съ ними.

Рувъ ди Пулья (Ruvo di Puglia), г. въ итальян. пров. Бари, соборъ XII в., семинарія, технич. школа, добыча масла, жит. (1881) 17,728; въ древности Rubi. Предметы, найденные здѣсь при раскопкахъ (особ. древнія раскрашенныя вазы), хранятся отчасти въ музеѣ Неаполя.

Рувье (Rouvier), Морисъ, франц. министръ, род. 1842; 1871 былъ избранъ въ націонал. собраніе; съ 1876 какъ членъ палаты депутатовъ принималъ дѣятельное участіе въ дебатахъ, особенно по финансовымъ и сельско-хозяйственнымъ вопросамъ. Въ министерствѣ Гамбетты Р. получилъ 1881 портфель торговли; но уже 1882 вышелъ въ отставку вмѣстѣ съ нимъ, при Ферри занималъ тотъ же постъ и 1885 сталъ во главѣ кабинета. Въ кабинетѣ Тирара онъ имѣлъ министерство финансовъ (1889), которыми управлялъ также въ кабинетахъ Фрейсинэ, Лубэ и Рибо. Впослѣдствіе Р. оказался скомпрометтированнымъ въ панамскомъ скандалѣ и принужденъ былъ 1892 подать въ отставку. Однако 1893 Р., оправданный по суду, снова былъ избранъ въ депутаты. Въ 1902 вступилъ министромъ финансовъ въ кабинетъ Комба.

Руге, Арнольдъ, писатель, род. 1802, ум. 1880. Р. послѣ бурной молодости и пяти лѣтъ тюрьмы началъ свою дѣятельность приватъ-доцентомъ въ Галле, а послѣ занимался издательствомъ и основалъ „Hallesche Jahrbücher" (1837—1841), прекращенныя по цензурнымъ условіямъ; когда вспыхнула революція 1848 г., онъ сталъ выпускать въ Берлинѣ демократическую газету „Die Reform". Вынужденный послѣ майскихъ событій (1850) бѣжать въ Англію онъ открыто примкнулъ къ европейскому комитету пропагандистовъ. Изъ соч. Р. мы укажемъ: „Schill u. die Seinen", трагедія (Штральз., 1830); „Neue Vorschule der Aesthetik" (Галле, 1836); „Der Novellist" (Штральз., 1839); „Zwei Jahre in Paris" (Лейпц., 1846, 2 т.); „Novellen aus Frankreich u. der Schweiz" (1848); „Unser System" (1850); „Revolutionsnovellen" (1850); „Die Loge des Humanismus" (1851); „Die neue Welt" трагедія (1856); „Aus früherer Zeit" (Берл., 1863—67, 4 т.), автобіографія; „Zwei Doppelromane in dramatischer Form" (1865); манифестъ „An die deutsche Nation" (2 изд., Гамб., 1866); „Aufruf zur Einheit" (Берл., 1866); „Der Krieg u. die Entwaffnung" (1867); „Bianca della Rocca", разсказъ (1869); „Acht Reden über Religion" (1869, н. изд. 1875) и „Geschichte unserer Zeit" (Лейпц., 1881).

Ругендасъ (Rugendas), 1) Георгъ Филиппъ, живописецъ, род. 1666, ум. 1742. Его картины полны жизни, но страдаютъ блѣдностью колорита.

2) Р., Іоганнъ Лоренцъ, живописецъ, род. 1775, ум. 1826, баталистъ, изображалъ б. ч. наполеоновскія сраженія. Картины его отличаются вѣрной передачей мѣстности и костюма.

3) Р., Морицъ, живописецъ, род. 1802, ум. 1858. Изъ своихъ путешествій по Бразиліи, Мехикѣ, Калифорніи, Чили, Перу, Боливіи и Патагоніи, Р. привезъ 3353 этюда, пріобрѣтенныхъ баварскимъ правительствомъ.

Ругіи, многочисленный и сильный народъ, жившій по сѣверо-германскому побережью, между Одеромъ и Вислой, примкнулъ къ готамъ и выселился на средній Дунай. Въ V в. Р. покорились Аттилѣ и

пошли съ нимъ 451 на Галлію. Послѣ его смерти 453 они заняли нынѣшнюю Австрію. Одоакръ положилъ конецъ ихъ царству 487. Р. вмѣстѣ съ остготами поселились въ Италіи, никогда однако не сливаясь съ ними. Вмѣстѣ съ остготами исчезли и Р.

Руда, всякое минеральное вещество, которое содержитъ тяжелые металлы (а также нѣкоторые металлоиды, какъ напр. сѣру, мышьякъ, фосфоръ и др.) въ количествѣ, экономически выгодномъ при данномъ положеніи техники для добычи, какъ самихъ этихъ элементовъ, такъ и различныхъ технически важныхъ ихъ химическихъ соединеній. Обыкновенно Р. представляетъ механическую смѣсь какого либо минерала, содержащаго данный элементъ въ химическомъ соединеніи (рѣже въ самородномъ состояніи), съ горною породою, при чемъ окружающая масса этой породы, не содержащая руднаго вещества въ достаточномъ для переработки количествѣ, называется пустою породою. Р. различаютъ: 1) по веществу, служащему предметомъ добычи, въ этомъ случаѣ говорятъ о желѣзной, мѣдной, золотой, сѣрной рудѣ и т. п. 2) По химическому составу Р.: а) самородныя, б) сѣрнистыя или колчеданистыя, в) шпейсовыя т. е. мышьяковыя и сурьмянистыя соединенія, г) углекислыя, д) кремнекислыя, е) охристыя, въ послѣднюю группу соединяютъ обыкновенно всѣ окислы, гидраты, также нѣкоторыя сѣрнокислыя, фосфорнокислыя и др. соли тяжелыхъ металловъ. 3) По качеству пустой породы: а) основныя, залегающія среди известняковъ, доломитовъ и т. п., б) кремнистыя, когда въ пустой породѣ преобладаютъ кварцъ и различные силикаты, в) колчедановыя, когда пустая порода богата сѣрнымъ колчеданомъ. 4) По распредѣленію руднаго вещества въ породѣ: штуфныя, крупновкрапленныя и мелковкрапленныя Р. 5) По количественному содержанію извлекаемаго металла и металлоида дѣлятся на богатыя, среднія и бѣдныя Р., при этомъ богатство или бѣдность содержанія опредѣляется не абсолютнымъ количествомъ, а отношеніемъ этого количества къ тому минимуму, который при данной цѣнности добываемаго металла вообще и мѣстныхъ экономическихъ условіяхъ (стоимости рабочихъ рукъ, топлива, путей сообщенія и пр., геологическихъ условій залеганія руды и состоянія рынка, т. е. спроса и предложенія) можетъ считаться вообще предѣломъ выгодности добыванія. Т. обр. напр. для желѣза низшій предѣлъ выгодности обработки опредѣляется въ разныхъ странахъ отъ 33 до 50% чистаго металла въ 100 частяхъ руды, свинца 3—4%, а золота 0,01—0,0001%. Опредѣленіе количественнаго содержанія металла въ Р. производится или по правиламъ аналитической химіи въ химич. лабораторіяхъ, или менѣе точными, но болѣе удобными пріемами, излагаемыми въ пробирномъ искусствѣ; при этомъ весьма важно, чтобы была взята такъ наз. средняя проба, составъ которой былъ возможно близокъ къ среднему содержанію всего руднаго запаса. 6) Опредѣленіе этого руднаго запаса производится особыми пріемами горныхъ развѣдокъ мѣсторожденія, опредѣляющихъ благонадежность или неблагонадежность мѣсторожденія при мѣстныхъ экономическихъ и геологическихъ условіяхъ. Развѣдка Р., ихъ добываніе, механическая обработка, обогащеніе и пр., см. *горное дѣло* и *рудныя мѣсторожденія.*

Рудава, дер. въ Пруссіи, 1370 близь нея тевтонскіе рыцари подъ предводительствомъ велик. магистра фонъ Книпроде одержали побѣду надъ войсками литовскихъ князей Ольгерда и Кейстута.

Рудаковъ, Ал-дръ Павл., дух. писатель, род. 1824, ум. 1892. Высшее образованіе получилъ въ спб. дух. акад., а также и степ. магистра богословія. Былъ законоучит. въ среднихъ учебн. завед., а впослѣдствіе проф. богословія въ горномъ инст. и членомъ учебн. комитета при св. синодѣ. Его учебники: „Свящ. исторія Нов. Завѣта“ (Спб., 1854); „Св. ист. Ветх. Зав.“ (1855); „Краткое ученіе о богослуж. правосл. церкви“ (1865); „Исторія христ. правосл. церкви“ (1856); „Наставленіе въ Законѣ Божіемъ“ и „Краткая церковная исторія“. Др. его труды: „Географія Палестины, составл. для Св. Ново-Зав. исторіи, съ приложеніемъ географическаго и топографическаго описаній св мѣстъ“ (Спб., 1855); „Правосл. догматич. богословіе“ (2 изд., 1894) и „Разсказы изъ св. исторіи Ветх. и Нов. Зав.“ (2 изд., 1896).

Рудановскій, Петръ Васил., род. 1829, ум. 1888, врачъ и гистологъ, учился въ Казани, 1875 получилъ тамъ же степень д-ра медицины honoris causa; главнѣйшія работы: „Observation sur la structure du tissu nerveux par une nouvelle methode“ (1865); „О строеніи корешковъ спинныхъ нервовъ, спинного продолговатаго мозга человѣка и нѣкоторыхъ высшихъ животныхъ“, „Анатомическія отличія чувствительныхъ и двигательныхъ нервовъ спинного мозга“ (1866); „О присутствіи сократительныхъ элементовъ въ нервныхъ трубочкахъ периферическихъ нервовъ“ (1879). Р. писалъ также статьи по хирургіи.

Руданскій, Степанъ Васильев., украинскій поэтъ, род. 1834, ум. 1873, окончилъ петербургскую медико-хирургич. академію и съ 1861 былъ докторомъ въ Ялтѣ. Первые стихотворные опыты Р. относятся еще ко времени пребыванія его въ семинаріи, и въ 60-хъ гг. XIX в. уже было популярно, какъ пѣсня, его стихотвореніе: „Повій вітре на Вкраїну“. Собраніе его стихотвореній въ семи томахъ львовскаго изданія вышло только въ послѣднее время („Твори С. Руданського“, 1895—1903, подъ редакціей М. Комарова, проф. А. Крымскаго и В. Лукича). Р. истинный поэтъ

въ рядѣ своихъ начальныхъ лирическихъ стихотвореній, отражающихъ его грустную жизнь и отчасти и въ рядѣ балладъ и поэмъ изъ народной жизни, преимущественно на заимствованные у народа же сюжеты. Въ его историческихъ поэмахъ есть только отдѣльныя блестки поэзіи. Совершенно особое мѣсто занимаютъ его многочисленныя переложенія въ стихи записанныхъ отъ народа легендъ и анекдотовъ. Р. принадлежитъ еще много переводовъ, изъ которыхъ главные: переводы „Слова о полку Игоревѣ", чешскихъ рукописей Краледворской и Зеленогорской и съ греческаго — „Батрахоміомахіи" и всей „Иліады". Біографія Р. и статьи о его сочинен. въ упомянутомъ львовскомъ изданіи „Твори С. Р.".

Рудбекъ (Rudbeck), Олофъ, шведскій писатель, род. 1630, ум. 1702, изучалъ медицину, музыку, механику, математику и археологію; былъ профессоромъ ботаники при университетѣ въ Упсалѣ, издалъ большое сочиненіе по ботаникѣ, для котораго исполнилъ 11,000 рисунковъ растеній. Кромѣ того онъ написалъ: „„Hortus botanicus" (1685) и „Atland eller Manheim, Atlantica sive Manheim, vera Japheti posterorum sedes et patria" (1675—98), гдѣ онъ доказываетъ что Швеція — Атлантида Платона.

Рудельбахъ, Андреасъ Готтлобъ, нѣмецкій богословъ и пасторъ, род. 1792, ум. 1862. Въ своемъ, издаваемомъ съ 1840 вмѣстѣ съ Герике въ Галле, журналѣ „Zeitschrift für die gesamte lutherische Theologie und Kirche" проводилъ строго лютеранскую, анти-уніонистскую точку зрѣнія. Тѣмъ же интересамъ посвящены его многочисленныя сочиненія, какъ: „Reformation, Luthertum und Union" (Лейпц., 1839) и „Historisch-kritische Einleitung in die Augsburgische Konfession" (Дрезд., 1841). Важнѣйшій его трудъ: „Hieronymus Savonarola und seine Zeit" (Гамб., 1835). См. Kaiser, „Andr. Gottl. R." (Лейпц., 1892).

Руденко, Андрей Матвѣев, начальникъ ветеринарнаго отдѣленія главнаго военно-медиц. управл., род. 1853. Окончилъ курсъ въ харьк. ветерин. инст. въ 1876 и тамъ же въ 1889 удостоенъ степени магистра ветерин. наукъ за защиту диссертаціи подъ загл.: „Бактеріологическое изслѣдованіе подчелюстныхъ лимфатич. желёзъ у сапныхъ лошадей" (т. II „Труд. Харьк. Ветерин. Инстит."). Началъ свою службу въ военномъ вѣдомствѣ съ 1876 въ 35 артиллерійской бригадѣ, которая въ русско-турецкую войну 1877—78 находилась въ составѣ войскъ, охранявшихъ побережье Чернаго моря. Послѣ войны устроилъ въ бригадѣ ветеринарный лазаретъ и образцовую ветеринарно-фельдшерскую школу, при которой, съ помощью отдѣла общ. покров. животн. въ Херсонѣ, былъ устроенъ безплатный амбулаторный пріемъ домашн. животн. съ безвозмездною выдачею лѣкарствъ бѣднымъ владѣльцамъ. Съ 1885 по 1887 Р. принималъ участіе въ комиссіи по производству опытовъ предохранительной прививки сибирской язвы вакцинами проф. Л. С. Ценковскаго въ имѣніи Г. Л. Скадовскаго (М. Бѣлозерка, Херс. губ.). Херсонское губернское земское собраніе очередной сессіи 1887 постановило выразить Р. искреннюю и глубокую признательность собранія за постоянное участіе его въ занятіяхъ комиссіи, избранной для разработки и постановки чумнаго дѣла въ губерніи.

Съ 1889 Р. работалъ уже въ Одессѣ, гдѣ составилъ карты Новороссійскаго края съ нагляднымъ изображеніемъ распространенія сапа и сибирской язвы среди лошадей населенія. Вопросы объ утилизаціи въ пищу людямъ мяса туберкулезныхъ животныхъ и о правильной организаціи молочнаго дѣла въ Одессѣ проведены въ 1890—1891 въ комиссіяхъ при ближайшемъ участіи Р. Съ появленіемъ его въ 1892 при главн. военно-медиц. управл. въ качествѣ только временно прикомандированнаго, ветеринарная часть въ арміи стала постепенно приводиться въ порядокъ и прежде всего проявила себя грандіозными научными опытами въ сл. Базаклеѣ по провѣркѣ діагностическаго дѣйствія малленна („В. Общ. Ветер.", 1893).

Въ томъ же году были учреждены должности ветеринаровъ для порученій при корпусахъ, а въ 1895 особое ветеринарное отдѣленіе при главн. военно-медиц. управл., во главѣ котораго сталъ Р. Это былъ первый шагъ къ обособленію военно-ветеринарной части въ арміи отъ медицинской, что въ округахъ и корпусахъ совершилось въ 1903. Чтобы дойти до этого, надо было показать, насколько важна правильная постановка этого дѣла въ арміи. И это было доказано рядомъ мѣръ и улучшеній, проведенныхъ въ жизнь по иниціативѣ Р. въ періодъ 1892—1902. Состоя почетнымъ членомъ и предсѣдателемъ российск. общества ветерин. врачей, Р. съ 1897 редактируетъ общедоступный журналъ этого общества „Ветеринарный Фельдшеръ", получившій большое распространеніе въ сельскохозяйственныхъ сферахъ. Изъ работъ его, которыхъ онъ написалъ двадцать пять, слѣдуетъ отмѣтить: „Матерьялы къ топографической анатоміи подч. лимф. желёзъ у лошадей" („Арх. В. Н.", 1885); „Матерьялы къ своевременному діагнозу сапа" („Рус. Медиц.", 1888, и „Centralbl. für Bakter. und Parasit.", 1889); „Мѣры противъ антракса на Дальнемъ востокѣ при передвиженіи войскъ въ 1900" („Арх. В. Н.", 1900). Подробная біографія напеч. въ № 23 „Вѣстн. Общ. Ветерин.", 1901.

Руджери (Rugieri), Франческо и Джіованни Батиста, два знаменитыхъ скрипичныхъ мастера изъ школы Амати. Первый и наиболѣе знаменитый изъ братьевъ жилъ 1670—1720 въ Кремонѣ; второй прославился въ Брешіи 1700—1725.

Рудзевичъ, Александръ Яковле-

вичъ, генералъ отъ инфант., род. 1776, ум. 1829, воспитывался въ греческомъ кадет. корпусѣ, служилъ въ генеральномъ штабѣ, гдѣ занимался топографическими работами, 1801 переведенъ на Кавказъ, гдѣ отличился при усмиреніи Б. Кабарды и блокадѣ Анапы, 1812 былъ сначала въ арміи адм. Чичагова а затѣмъ въ корпусѣ Ланжерона, 1813 командовалъ бригадой при взятіи Торна и въ сраженіи при Бауценѣ, затѣмъ командовалъ авангардомъ въ арміи Блюхера, 1814 назначенъ херсонскимъ воен. губернаторомъ, а 1819 командиромъ корпуса, 1828 участвовалъ въ войнѣ съ Турціей, отличился при переправѣ у Сатунова, въ сраженіи при Шумлѣ и при блокадѣ Силистріи.

Рудиментарные органы человѣка, части тѣла, которыя вслѣдствіе своего недоразвитаго состоянія не способны, или почти не способны къ дѣятельности. Ихъ можно разсматривать, какъ остатки органовъ, которые у отдаленныхъ предковъ человѣка были хорошо развиты и способны къ дѣятельности, но постепенно, вслѣдствіе отсутствія упражненія, въ теченіе ряда поколѣній подверглись обратному развитію. Относительно ненормальностей въ строеніи человѣческаго тѣла, которыя должны быть отнесены къ случайному сохраненію (см. *атавизмъ*) подобныхъ остаточныхъ образованій, см. *человѣкъ.* Здѣсь мы назовемъ лишь важнѣйшія изъ тѣхъ особенностей, которыя встрѣчаются въ человѣческомъ тѣлѣ почти постоянно и имѣютъ особое значеніе въ качествѣ признаковъ, указывающихъ на отдаленныхъ родичей человѣческой расы. Такъ, копчиковая кость человѣка (см. *скелетъ,* таблица I) есть остатокъ когда то существовавшаго и хорошо развитаго хвоста, который у человѣка сохранился даже лучше, чѣмъ у орангъ-утанга, а у зародыша, въ теченіе нѣкотораго времени, свободно выступаетъ изъ тѣла. Къ этому хвостовому позвонку прикрѣпляются нѣкоторыя мышцы, которыя нѣкогда были гораздо сильнѣе развиты и служили для движенія хвоста, въ настоящее же время уже не способны къ этому и обнаруживаютъ всѣ признаки вырожденія. Одной изъ наиболѣе древнихъ Р. мышцъ человѣка является пирамидальная мышца (musculus pyramidalis), залегающая въ толщинѣ сухожильнаго покрова прямыхъ мышцъ человѣка (см. таблицу *„мышцы“* т. 12); она начинается отъ лобковой кости и оканчивается, теряясь въ сухожильяхъ брюшныхъ стѣнокъ ниже пупка. Мышца эта является Р. остаткомъ, унаслѣдованнымъ отъ сумчатыхъ животныхъ. У высшихъ млекопитающихъ съ исчезновеніемъ сумки, служившей для храненія дѣтенышей, исчезли и сумчатыя кости и сохранилась лишь отчасти въ видѣ пирамидальной мышцы та мышца, которая служила для замыканія сумки; въ дѣтскомъ возрастѣ мышца эта относительно болѣе развита, чѣмъ у взрослыхъ. Мышцы ушной раковины также представляютъ остатокъ прежней организаціи, въ настоящее время совершенно безполезный. На наружной поверхности ушныхъ хрящей помѣщается 5 маленькихъ мышцъ, которыя въ прежнія времена при большемъ развитіи ихъ могли измѣнять форму наружнаго уха, но въ настоящее время такъ же безполезны, какъ и тѣ мышечныя группы, которыя подходятъ къ ушной раковинѣ по боковой поверхности головы спереди, сзади и сверху. Путемъ продолжительнаго упражненія нѣкоторыя лица добиваются возможности производить путемъ сокращенія этихъ мышцъ легкія движенія ушной раковины, хотя эти движенія и не имѣютъ уже того значенія, какое они имѣли прежде для опредѣленія направленія воспринимаемыхъ ухомъ звуковъ. Волосяной покровъ, въ одномъ изъ позднихъ періодовъ зародышевой жизни равномѣрно покрывающій все тѣло человѣческаго зародыша (lanugo), у взрослыхъ на большей части поверхности тѣла становится Р. образованіемъ и въ хорошо развитомъ видѣ сохраняется лишь на головѣ, въ подмышечной впадинѣ, въ срамной области и въ окружности задняго прохода у обоихъ половъ. Р. молочныя железы и довольно хорошо обозначенные соски у мужчинъ служатъ указаніемъ на то отдаленное прошлое время, когда оба пола принимали участіе въ вскармливаніи дѣтей грудью. Шишковидная железа мозга (glandula pinnalis, см. *головной мозгъ*) есть остатокъ темяннаго или третьяго глаза, существующаго (въ видѣ недоразвитаго органа) еще и теперь у нѣкоторыхъ пресмыкающихся и достигавшаго значительной степени развитія у наземныхъ пресмыкающихся отдаленныхъ эпохъ, какъ объ этомъ даетъ право заключить теменное отверстіе на черепѣ сохранившихся остатковъ ископаемыхъ формъ. Наконецъ слѣдуетъ упомянуть еще о Р. мигательной перепонкѣ человѣческаго глаза и о такъ называемомъ червеобразномъ отросткѣ кишечника, представляющемъ собою недоразвитый остатокъ болѣе сильно развитой нѣкогда слѣпой кишки; отростокъ этотъ нерѣдко является очагомъ опаснаго заболѣванія.

Рудини (Rudini), Антоніо Старрабба, маркизъ де, итал. госуд. дѣятель, род. 1839, принадлежитъ къ старинному сицилійскому роду, былъ префектомъ Палермо и 1868 Неаполя. 1869 Р. сдѣлался министромъ вн. дѣлъ въ кабинетѣ Менабреа; но вскорѣ долженъ былъ подать въ отставку. Въ палатѣ Р. принадлежалъ къ правой; 1890 онъ поддерживалъ политику Криспи, но 1891 поставилъ ему извѣстныя условія, которыя министръ-президентъ отклонилъ, и тогда Р. способствовалъ его паденію. Послѣ этого ему поручено было составить новое министерство, въ которомъ онъ, кромѣ президенства взялъ себѣ портфель иностр. дѣлъ. Р. возобновилъ дого-

воры тройственнаго союза еще до ихъ истеченія, за что получилъ 1892 отъ императора германскаго орденъ Чернаго Орла. Но онъ не сумѣлъ устранить финансовыхъ затрудненій и 1893 принужденъ былъ выйдти въ отставку, послѣ чего составилъ необычайно сильную оппозицію послѣдующимъ министерствамъ Джіолитти и Криспи. Когда Криспи, вслѣдствіе несчастнаго исхода абиссинской войны, 1896 палъ, Р. снова сталъ во главѣ правительства. 1898 Р. три раза преобразовавъ свой кабинетъ, принужденъ былъ выйти въ отставку, такъ какъ страна не ожидала отъ него основательныхъ реформъ, которыя считались необходимыми.

Рудисты, группа вымершихъ конхиферъ (пластинчатожаберныхъ моллюсковъ) съ очень толстыми и совершенно неравностворчатыми раковинами настолько оригинальнаго строенія, что мѣсто ихъ въ системѣ и до сихъ поръ остается не вполнѣ яснымъ. Конусовидная, толстая, большая правая створка прикрѣпляла животное на всю жизнь къ грунту или подводному предмету, тогда какъ лѣвая створка въ видѣ крышки, имѣвшей движеніе только въ вертикальномъ направленіи, прикрывала относительно незначительную полость тѣла животнаго, и не имѣла т. наз. замка, столь характернаго для большинства конхиферъ. Животныя жили въ морѣ колоніями на подобіе устричныхъ банковъ. Различные виды ихъ характеризуютъ собою ярусы мѣловой системы, при томъ т. наз. средиземноморскаго, южнаго типа этихъ осадковъ, гдѣ мѣстами масса ихъ отложеній образуетъ цѣлые рифы, на подобіе коралловъ. Наиболѣе распространенные типы гиппуриты, каприны, радіолиты, сферулиты. См. табл. „Мѣловая система II“, фиг. 9 и 10.

Рудки, селеніе Ломжинской губ., 8 мая 1831 близъ него польская армія Скржинецкаго аттаковала арьергардъ русской гвардіи, отступавшей къ Бѣлостоку; русскіе держались на позиціи до ночи, а затѣмъ отошли къ главнымъ силамъ.

Рудная мельница, приспособленіе для измельченія рудъ, глины, песку, угля, красокъ и т. п., состоитъ изъ шаровиднаго или цилиндрическаго барабана, вращающагося на оси, въ которомъ находятся тяжелые металлическіе или гранитные шары; эти послѣдніе при вращеніи барабана измельчаютъ руду или другое положенное туда вещество. Часто барабанъ окруженъ ситомъ, чрезъ которое просѣивается измельченное вещество.

Руднева - Кашеварова, первая женщина-врачъ въ Россіи, докторъ медицины, ум. 1899, поступила сначала въ повивальный институтъ, затѣмъ, будучи стипендіаткой оренбургскаго казачьяго войска, стала изучать сифилидологію, чтобы потомъ заниматься практикой среди магометанскихъ женщинъ края. Прослушавъ курсъ сифилидологіи, Р.-К. по личнымъ хлопотамъ была прикомандирована къ медико-хир. акад. на 5 лѣтъ для прохожденія полнаго курса медицинскихъ наукъ (1863). Послѣ окончанія курса она выдержала экзаменъ на д-ра медицины и получила дипломъ на вторую золотую медаль. Вскорѣ Р.-К. вышла замужъ за профессора Руднева. Къ защитѣ диссертаціи „Матерьялы для патологической анатоміи маточнаго влагалища“ (1867), она была допущена только 1876. Изъ другихъ работъ ея назовемъ: „О свободныхъ тѣлахъ брюшной полости“; „Къ ученію о плацентарныхъ полипахъ“ („Журн. для норм. и патологич. анат.“, 1873); „Гигіена женскаго организма“ (1892) и пр.

Рудневъ, 1) Владим. Вас., дух. писатель, род. 1861, высшее образован. получилъ въ казан. дух. акад., служилъ по дух.-учебному вѣдомству сперва въ Сибири, а затѣмъ пом. смотрит. арзамасскаго дух. училища. Отдѣльно издалъ: „Жизнь св. Иннокентія, перваго епиcк. иркутскаго“ (Томскъ, 1890). Кромѣ того, сотрудничалъ въ харьков. богословскомъ журн. „Вѣра и Разумъ“, гдѣ помѣстилъ 2 изслѣдованія объ импер. Маркѣ Авреліи (1887—89), въ „Сибир. Вѣстникѣ“ 1889 и пр.

2) Михаилъ Матвѣевичъ, врачъ, род. 1837, ум. 1878, окончилъ спб. медико-хир. акад. съ серебряной медалью 1860, оставленъ при академіи на 3 года. 1863 получилъ степень д-ра медицины и отправился заграницу. По возвращеніи изъ заграницы черезъ 2 года Р. былъ назначенъ прозекторомъ патологической анатоміи при спб. медико-хир. акад.; 1867 экстраординар., а затѣмъ и ординарнымъ профессоромъ. Благодаря энергичнымъ трудамъ Р. дѣло преподаванія патологической анатоміи при академіи было значительно усовершенствовано. 1870 онъ издавалъ „Журналъ для патологической анатоміи, гистологіи и клинической медицины“. Р. былъ прекраснымъ руководителемъ занятій учащихся, а также и врачей, что привлекало на его лекціи и занятія массу слушателей. Извѣстно много цѣнныхъ патолого-анатомическихъ работъ Р. по вопросамъ о тифѣ, холерѣ, трихинахъ, собачьемъ бѣшенствѣ, о раковыхъ новообразованіяхъ и пр. Первымъ серьезнымъ трудомъ Р. была его диссертація „О бугоркахъ и бугорковидныхъ образованіяхъ на серозныхъ оболочкахъ“ (Спб., 1863). Р. былъ поборникомъ женскаго медицинскаго образованія.

Рудники, см. *горное дѣло.*

Рудница, г., нѣм. Раудницъ, гор. въ Чехіи на лѣв. берегу Эльбы; жителей около 7 тыс., преимущ. чеховъ. Промышл. и торговля сосредоточивается на сельскохозяйств. продуктахъ: производство сахара, растител. маслъ, спирта, солода, сельскохозяйств. орудій, пивоваренный заводъ, 2 паровыя лѣсопильни, торговля хлѣбомъ. Городъ извѣстенъ древнимъ замкомъ кн Лобковица, въ которомъ обширная библіотека, преимущ. рукописей и старопечат-

ныхъ книгъ (майнцская библія 1462), собраніе картинъ, древняго оружія и пр.

Рудничная вода, вода, собирающаяся въ рудникахъ изъ подземныхъ ключей. Штольная вода выкачивается изъ штольнъ при помощи насосовъ. См. Hahn, „Der Ursprung der Grubenwasser" (Фрейб., 1887).

Рудничная лампа, см. *лампы.*

Рудничные взрывы, взрывы газовъ въ рудникахъ, главнымъ образомъ въ каменноугольныхъ копяхъ, бываютъ причиной смерти сразу многихъ горныхъ рабочихъ, и долгое время не было извѣстно, отчего они происходятъ. Только съ 1884 были устроены развѣдочныя шахты, въ которыхъ наблюдали и изучали Р. в. Въ эти шахты отводили газы изъ рудниковъ, собирали угольную пыль въ такомъ видѣ, какъ она обыкновенно находится въ шахтахъ, и при такихъ условіяхъ выстрѣлами, зажженными лампами или другимъ способомъ удавалось взрывать газы и получалась полная картина Р. в. Благодаря этимъ опытамъ выяснили, что взрывы происходятъ какъ отъ газовъ, такъ и отъ угольной пыли, и при большихъ Р. в. и то и другое играетъ одинаковую роль. Рудничные газы, состоящіе главнымъ образомъ изъ метана, образуются при разложеніи органическихъ веществъ въ отсутствіи воздуха и скопляются въ тѣхъ слояхъ угля, которые находятся подъ непроницаемыми для газовъ слоями, что препятствуетъ улетучиванію ихъ. Если такіе слои открываются при работѣ, то тотчасъ начинается выдѣленіе находящихся въ нихъ газовъ. Такъ напр. въ вестфальской копи Гибернія въ минуту проходитъ до 7500 куб. саж. воздуха и при обратномъ выходѣ изъ копи воздухъ содержитъ до 0,6% метана, это составляетъ въ минуту 45 куб. саж. и ежедневно 64,800 куб. саж. метана. Въ копи Вестфалія на 1 куб. см. угля выдѣляется 35 куб. мет. газовъ. Все это показываетъ, что газы находятся въ мельчайшихъ порахъ и промежуткахъ въ углѣ подъ очень сильнымъ давленіемъ и когда это давленіе было смѣряно въ буровой скважинѣ, сдѣланной въ слоѣ угля, то оно оказалось равнымъ 42 атмосферамъ. Опасность въ угольныхъ копяхъ заключается въ томъ, что газы изъ угля стремятся выйти, и чѣмъ больше способность угля отдавать газы, тѣмъ больше и опасность. Есть угли не выдѣляющіе совершенно газовъ при обыкновенной температурѣ, у другихъ выдѣленіе происходитъ медленно, постепенно, въ то время какъ у нѣкоторыхъ газы выдѣляются сразу и превращаютъ даже самый уголь въ мелкую пыль.

При равномѣрномъ выдѣленіи изъ угольнаго слоя газы смѣшиваются постепенно съ воздухомъ. При выдѣленіи газы увлекаютъ частицы угля и бываетъ слышно потрескиваніе. Благодаря незначительному удѣльному вѣсу (0,56, если принять воздухъ за 1), газы собираются на верху и затѣмъ вслѣдствіе диффузіи постепенно смѣшиваются съ воздухомъ; при содержаніи до 5% рудничныхъ газовъ въ воздухѣ смѣсь не можетъ взрывать. При постепенномъ выдѣленіи газа всегда можно предупредить опасность, но это почти невозможно, въ случаѣ внезапнаго изверженія газовъ. Тогда весь пластъ открытаго угля приходитъ въ движеніе, превращается въ пыль и выдѣляетъ такое количество газовъ, что даже, если и не происходитъ взрывовъ, то рабочіе задыхаются отъ недостатка чистаго воздуха.

Постоянныя истеченія газовъ менѣе опасны. Въ пустыхъ пространствахъ между слоями угля скопляются часто большія количества газовъ, находящихся подъ большимъ давленіемъ; при буреніи слоя, подъ которымъ находятся газы, эти послѣдніе начинаютъ выходить чрезъ образовавшееся отверстіе, иногда вмѣстѣ съ водой. Взрывы газовъ находятся также въ зависимости отъ атмосфернаго давленія. Въ каждыхъ копяхъ остаются шахты, изъ которыхъ выбранъ уголь, но которыя не засыпаны потомъ камнями; чтобы не было несчастныхъ случаевъ при обвалахъ въ нихъ, входъ туда запрещается, а также и не доходитъ туда свѣжій воздухъ, благодаря этому въ нихъ скопляются газы. При нормальномъ барометрическомъ давленіи газы не стремятся уйти изъ этихъ шахтъ, но какъ только давленіе падаетъ, напряженіе газовъ въ нихъ увеличивается и газы начинаютъ выходить изъ шахтъ.

Угольная пыль различна въ зависимости отъ качества угля. Пыль сухого угля содержитъ 6—18%, пыль жирнаго 25—30% и пыль газового 30—40%, и наконецъ пыль каннельскаго тусклаго 46% летучихъ веществъ. Чѣмъ глубже шахта и чѣмъ больше надъ ней слоевъ породъ, непропускающихъ воду, тѣмъ суше уголь и больше угольной пыли. Количество пыли зависитъ также отъ мягкости угля. Струя воздуха поднимаетъ пыль, а при взрывныхъ работахъ и т. п. пыль поднимается облакомъ и наполняетъ совершенно шахту, при этомъ, если пыль богата летучими веществами, возможны взрывы.

Происхожденіе Р. в. Вездѣ, гдѣ въ копяхъ есть газы и угольная пыль, возможенъ взрывъ, затѣмъ необходимо присутствіе достаточнаго количества атмосфернаго воздуха, чтобы былъ кислородъ, необходимый для горѣнія. Температура воспламененія газовъ только 650°, поэтому всякое пламя, даже сильныя искры могутъ зажечь газы. Чтобы зажечь угольную пыль недостаточно спокойно горящаго пламени, а необходимъ толчекъ, сильное сотрясеніе. Разъ начавшійся взрывъ въ рудникахъ продолжается до тѣхъ поръ, пока есть горючій матерьялъ. Часто причиной взрыва бываютъ лампы рабочихъ, т. наз. безопасныя лампы, которыя вовсе не совсѣмъ безопасны. При неумѣломъ и неосторожномъ обращеніи пламя проскакиваетъ чрезъ сѣтку, лампы же съ двойными сѣтками даютъ

очень мало свѣта. Второй причиной Р. в. служатъ взрывы горныхъ породъ при работѣ. Въ отдѣльныхъ случаяхъ вызывали взрывы искры электрическихъ машинъ. Кромѣ того, взрывъ можетъ произойти и помимо участія человѣка, если происходитъ обвалъ, и куски горныхъ породъ ударяясь даютъ искры, такой случай былъ 7 ноября 1896 въ южномъ Валисѣ, гдѣ взорвало копи, въ которыхъ въ то время никого не было; при изслѣдованіи нашли, что камни обрушившейся породы при ударѣ давали много искръ.

Сущность и дѣйствія Р. в. Химически и механически взрывы представляютъ быстрое сгораніе. Какъ только газы или пыль загорѣлись, сейчасъ же все пространство воспламеняется и быстро тухнетъ вслѣдствіе недостатка кислорода, или же идетъ дальше по штольнямъ, наполняя ихъ огнемъ; воздухъ отъ нагрѣванія расширяется и происходитъ взрывъ; какъ только пламя потухаетъ, снова все охлаждается, давленіе падаетъ и остается удушливый чадъ, негодный для дыханія, содержащій 80% азота, 12—15% углекислоты, 5—10% кислорода и 2—3% окиси углерода. Лампы гаснутъ и дыханіе почти невозможно. Для спасенія въ копяхъ послѣ взрыва прежде всего необходимо устроить притокъ воздуха, такъ какъ при взрывахъ главнымъ образомъ погибаютъ, задыхаясь отъ чада. Пораненія при Р. в. случаются только при ушибахъ отъ обваловъ, или же ожоги не покрытыхъ платьемъ частей тѣла, платье на рабочихъ никогда не загорается и чтобы ожоги не были велики, рабочимъ не позволяется снимать платье. Дѣйствіе Р. в. на самыя копи различно, смотря по породамъ, въ которыхъ находятся шахты. Въ твердыхъ породахъ почти не происходитъ измѣненій, и наоборотъ въ слабыхъ всѣ штольни бываютъ разрушены.

Мѣры противъ Р. в. могутъ быть трехъ родовъ: 1) предупрежденіе взрыва, 2) ограниченіе площади взрыва и 3) усовершенствованіе работъ для спасенія при взрывѣ. Лучшимъ средствомъ противъ Р. в. является хорошо урегулированная вентиляція, не дающая нигдѣ газамъ скапливаться. Лампы должны для безопасности имѣть двойныя сѣтки и приспособленіе внутри для зажиганія; также должно избѣгать работъ съ опасными взрывчатыми веществами. Чтобы избѣжать внезапнаго выдѣленія большого количества газа въ слоѣ угля, бурятъ отверстія въ нѣсколько метровъ глубины, благодаря этому происходитъ постепенное выдѣленіе газа. Для ограниченія взрыва служитъ орошеніе. Въ сырыхъ участкахъ взрывы не такъ сильны, какъ въ сухихъ, пламя охлаждается водой и потухаетъ. Кромѣ того, сырость препятствуетъ образованію пыли. Съ цѣлью орошенія всѣ ходы въ копяхъ снабжаются водопроводными трубами съ кранами. Въ особенности слѣдуетъ поливать мѣста, гдѣ производится работа. Для спасенія въ случаѣ взрыва необходимы канаты, деревянный и каменный матерьялъ для возстановленія ходовъ, устроенныхъ для притока воздуха, носилки и т. п. для удаленія раненыхъ и убитыхъ, сгущенный кислородъ, какъ средство противъ задушенія окисью углерода, приборы съ воздухомъ (пнейматофоры) для людей, спускающихся въ шахты, электрическія лампы и т. п. Сильные Р. в. были 14 іюня 1894 въ Ларинскихъ копяхъ около Корвина (235 ч. убитыхъ), 17 марта 1884 въ Кампаузенскихъ копяхъ у Саарбрюкена (181 ч. убито) и 17 февраля 1898 въ копяхъ Каролиненглюкъ (119 ч. убито).

Рудничные газы, см. *газы горючіе.*

Рудничный воздухъ, Р. газъ, см. *газы горючіе, горное дѣло.*

Рудныя горы въ Венгріи (Ungarisches Erzgebirge), нѣсколько хребтовъ, между ними: 1) собств. Венгерскія Р. г. или Шемницкія; 2) горы Крашшо (см.); 3) гора Ципсъ-Гёмёръ (см).

Рудныя горы въ Саксоніи (Sächsisches Erzgebirge), см. *Саксонскія Рудныя горы.*

Рудныя мѣсторожденія (см. *руда, горное дѣло, жилы*), ученіе о рудныхъ мѣсторожденіяхъ составляетъ часть прикладной геологіи и заключается: 1) въ изученіи состава Р. м., слагающихъ ихъ минераловъ и горныхъ породъ, распредѣленія ихъ и взаимной зависимости; 2) въ изученіи формы и условій залеганія рудъ по отношенію къ окружающимъ горнымъ породамъ; 3) въ выясненіи способа образованія Р. м.; 4) въ изложеніи методовъ и пріемовъ обнаруженія, опредѣленія количества и др. условій залеганія руды (благонадежности или неблагонадежности мѣсторожденія). Хотя многовѣковая разработка Р. м. выработала цѣлый рядъ практическихъ пріемовъ для обнаруженія и опредѣленія условій залеганія рудъ, только съ развитіемъ геологіи съ конца XVIII в. удалось поставить это горное дѣло на строго опредѣленный научный путь, которымъ мы обязаны гл. обр. саксонскимъ инженерамъ-геологамъ Вернеру, Коттѣ, къ которымъ въ послѣднее время слѣдуетъ присоединить Гроддека, чеха Пошепни, француза Делонэ, норвежца Фохта и многихъ другихъ. Главнѣйшіе типы Р. мѣст. изображены на прилагаемомъ чертежѣ. Рудные пласты или флёцы (*d*) имѣютъ при значительномъ простираніи въ длину и ширину обыкновенно незначительную толщину, залегаютъ среди слоистыхъ, большею частью осадочныхъ породъ, параллельно имъ, входя въ составъ напластованія, какъ отдѣльный пластъ, чаще всего одновременнаго со всѣмъ напластованіемъ, рѣже вторичнаго образованія; таковы нѣкоторыя желѣзныя руды, мѣдистые сланцы и др. Нерѣдко Р. пласты представляютъ не сплошное, а прерывистое зале-

ганіе, имѣющее видъ слоя чечевичныхъ рудныхъ сростковъ или конкрецій (*e*). Позднѣйшіе дислокаціонные процессы весьма нерѣдко могутъ путемъ образованія сдвиговъ и сбросовъ нарушить первоначальную непрерывность Р. пласта (*hh'*), дѣлая необходимымъ иногда весьма сложныя и дорого стоющія развѣдки для отысканія его продолженія. Рудныя жилы (*a*) распространяются въ одномъ направленіи, имѣя незначительными два другихъ измѣренія; онѣ обыкновенно болѣе поздняго происхожденія, чѣмъ окружающая ихъ порода, и проходятъ совершенно независимо отъ ея напластованія; какъ и всѣ другія горныя жилы, онѣ представляютъ выполненія горныхъ трещинъ; ихъ первоначальное простираніе также нерѣдко нарушается дислокаціонными сбросами и сдвигами (*gg'*). Жилы, проходящія по границѣ различныхъ отложеній (чаще всего на границѣ осадочныхъ и изверженныхъ породъ) наз. контактовыми жилами (*b*). Когда жила располагается параллельно напластованію осадочныхъ породъ, обнаруживая свой жильный характеръ развѣтвленіями въ той же плоскости напластованія, соотвѣтственно расположенію трещинъ, жила называется пластовой (*c* пластовая жила въ разрѣзѣ). Штоками называютъ мѣсторожденія, имѣющія болѣе или менѣе равномѣрныя измѣренія по всѣмъ тремъ направленіямъ; по положенію различаютъ пластовый штокъ, болѣе или менѣе параллельный напластованію, и жильный штокъ, положеніе котораго безразлично къ напластованію окружающей породы. Штоки небольшихъ и неправильныхъ размѣровъ называются гнѣздами. Если горная порода на опредѣленномъ неправильномъ по формѣ и размѣрамъ пространствѣ обогащается рудою въ формѣ вкрапленій (*ff*) или сѣтчатыхъ жилъ, такія Р. м. носятъ названіе штокверка; еще болѣе неправильное залеганіе среди пустой породы руды отдѣльными участками получаетъ названіе фольбанда. Гнѣзда неправильныхъ очертаній, внѣдренныя въ толщу породы, какъ продуктъ ея разрушенія и разложенія, носятъ названіе буценовъ или кармановъ. Къ оригинальнымъ и характернымъ руднымъ мѣсторожденіямъ слѣдуетъ отнести также золотоносныя, платиновыя и частью оловянныя розсыпи (см. *горныя розсыпи*).

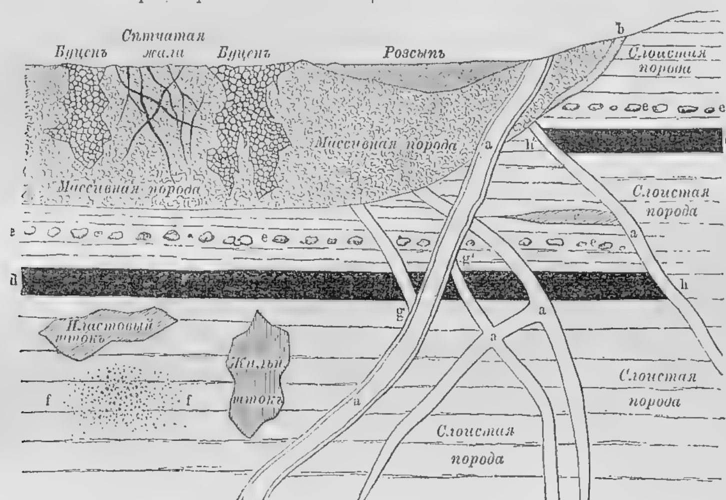


Схема рудныхъ мѣсторожденій.

a Жилы, b Контактовая жила, c Пластовая жила, d, e Пластъ, флёцъ, f Вкрапленія, gg' Сдвигъ жилы, hh' Сдвигъ пласта.

Что касается способовъ образованія Р. м., то изученіе связанныхъ съ этимъ вопросовъ, принадлежитъ къ труднѣйшимъ отдѣламъ геологіи, требующимъ обширной научной и практической эрудиціи и особаго сложнаго изслѣдованія каждаго даннаго случая, т. к. одна и та же руда можетъ быть весьма различнаго происхожденія. Большая часть рудъ водпаго происхожденія и притомъ обязана вторичнымъ, позднѣйшимъ процессамъ по отношенію къ окружающей породѣ; немало также рудъ, происхожденіе которыхъ связано съ изверженными породами, съ одной стороны какъ результатъ химическихъ процессовъ, совершавшихся въ нихъ самихъ при медленномъ остываніи, особенно на глубинахъ, съ другой стороны, какъ результатъ взаимодѣйствія ихъ въ зонѣ соприкосновенія (въ контактахъ) на окружающія породы какъ осадочныя, такъ и массивно-кристаллическія. Крупное вліяніе на образованіе рудъ имѣли вообще всѣ дислокаціонные процессы и связанное съ ними образованіе системы трещинъ. От-

сюда давно уже примѣчено, что Р. м. встрѣчаются чаще въ мѣстностяхъ гористыхъ, чѣмъ въ равнинахъ, среди метаморфическихъ и различныхъ кристаллическихъ сланцевыхъ породъ чаще, чѣмъ среди массивныхъ кристаллическихъ гранитовъ, и еще чаще, чѣмъ среди осадочныхъ породъ третичныхъ и послѣтретичныхъ; среди изверженныхъ породъ и въ ихъ контактахъ рудоносны обыкновенно глубинныя породы, но не изверженныя на поверхность лавы. По способу образованія раздѣляютъ обыкновенно всѣ Р. м. на слѣдующія группы: А. Коренныя мѣсторожденія, образованныя одновременно съ окружающей пустою породою. Б. Коренныя мѣсторожденія, образованныя позднѣе окружающихъ породъ, подраздѣляются на: а) выполненія пустотъ, трещинъ и пр., б) метаморфическія мѣсторожденія, в) обломочныя вторичныя мѣсторожденія, образованныя изъ разрушенныхъ, снесенныхъ или перемытыхъ водою коренныхъ мѣсторожденій двухъ предыдущихъ типовъ, къ которымъ, кромѣ розсыпей, относятся и нѣкоторыя мѣсторожденія желѣзныхъ рудъ. Важнѣйшая литература: B. Cotta, „Lehre von den Erzlagerstätten" (2-е изд., 1859—61); Гроддекъ, „Руководство къ изученію Р. м." (нѣм. изд. Лейпц., 1879, русск. изд.); Fuchs et De Launay, „Traité des gîtes minéraux" (издается и въ русскомъ переводѣ).

Рудня, с. Воронеж. губ., Богучарск. у., при р. Тулучеевой; жит. 4620; крупное скотоводство.

Рудовка, сел. Тамб. губ., Кирсанов. у., при р. Кашмѣ; жит. 6½ т.

„Рудокопъ", газета, выход. въ Екатеринбургѣ ежедневно съ 1897. Изд.-ред. П. П. Басинъ.

Рудольфа озеро, Бассо Нарокъ („темная вода"), оз. въ Брит. Вост. Африкѣ между 2° 16′ и 4° 48′ с. ш., подъ 36° в. д., 472 м. в. у. м., съ с. на ю. 280 км. дл., 30—60 км. шир., площ. 9000 кв. км., расположено въ большой вост.-африк. ложбинѣ, которая тянется отъ Абиссиніи (Каффа) до Угого въ Нѣм. Вост. Африкѣ; вода слабосоленая, на озерѣ нѣск. о—вовъ, всѣ съ древними кратерами, голые берега усѣяны потухшими вулканами; въ сѣв. конецъ озера впад. Ніанамъ, вѣроятно нижнее теченіе р. Омо, на юго-зап. сторонѣ — Тергуелль и Веве; вост. берегъ почти безлюденъ, на зап. бер. кочуютъ туркана или эльгума со своими стадами.

Рудольфи (Rudolphi), Карлъ Азмундъ, естествоиспытатель, род. 1771, ум. 1832, учился медицинѣ въ Грейфсвальдѣ, Іенѣ и Берлинѣ, въ 1797 назначенъ профессоромъ въ Грейфсвальдѣ и въ 1810 перешелъ профессоромъ анатоміи въ Берлинъ. Р. напечаталъ крупныя работы о глистахъ и по анатоміи растеній, анатоміи позвоночныхъ. Въ Берлинѣ Р. основалъ зоотомическій музей. Онъ напечаталъ: „Entozoorum sive vermium intestinalium historia naturalis" (Амстерд., 1808—10, 3 т.); извлеченіе изъ этого труда появилось подъ заглавіемъ „Synopsis entozoorum" (Берл., 1819); „Beiträge für die Anthropologie und allgemeine Naturgeschichte" (1812); „Grundriss der Physiologie" (1821—28, 3 т., осталось недоконченнымъ.

Рудольфинскія таблицы (Tabulae Rudolphinae), таблицы движеній планетъ, вычисленныя Кеплеромъ на основаніи наблюденій Тихо Браге. Названныя въ честь императора Рудольфа II, онѣ были напечатаны съ латинскимъ текстомъ 1627.

Рудольфъ. Имя нѣсколькихъ императоровъ, королей, герцоговъ и т. д.

1) Р. Швабскій, антикороль Генриха IV, получилъ 1057 отъ имп. Агнесы герцогство Швабское и руку ея дочери Матильды. Хотя послѣдняя умерла уже 1060, Р. сталъ 1060 во главѣ возстанія князей противъ Генриха IV, стараясь захватить корону. Когда Генрихъ IV былъ 1076 отлученъ отъ церкви, нѣкоторые князья, и между прочимъ Р., созвали соборъ въ Трибурѣ, чтобы свергнуть короля и избрать новаго. Несмотря на то, что Генрихъ примирился съ папой, князья избрали Р. 1077. Но съ тѣхъ поръ счастіе покинуло его. Въ собственномъ герцогствѣ у него нашлось множество враговъ и онъ долженъ былъ искать убѣжища въ Саксоніи. Междоусобная война свирѣпствовала еще долго. Въ битвѣ при Мёльзенѣ Р. потерялъ руку и былъ смертельно раненъ. См. Grund, „Die Wahl Rudolfs von Rheinfelden zum Gegenkönig" (Лейпц., 1810).

2) Р. I Габсбургскій, род. 1218, ум. 1291, былъ обладателемъ обширныхъ владѣній и однимъ изъ могущественнѣйшихъ нѣмецкихъ князей. Онъ былъ приверженцемъ императора Фридриха II и послѣдовалъ за нимъ въ Италію. 1273 собравшіеся во Франкфуртѣ князья избрали его королемъ Германіи и онъ короновался въ Аахенѣ. Чтобы добиться отъ папы признанія его королемъ, Р. принужденъ былъ утвердить всѣ уступки, сдѣланныя папѣ Оттономъ IV и Фридрихомъ II. Когда же чешскій король Оттокаръ не явился на объявленные въ Нюрнбургѣ, Вюрцбургѣ и Аугсбургѣ сеймы, Р. наложилъ на него опалу и выступилъ противъ него (1276). Въ битвѣ при Маркфельдѣ 1278 Оттокаръ былъ побѣжденъ и убитъ. Чехію Р. отдалъ малолѣтнему сыну Оттокара, Вячеславу; Австрію, Штирію и Крайну — своимъ сыновьямъ Альбрехту и Рудольфу, а Каринтію — графу Мейнгарду Тирольскому. Такимъ образомъ онъ далъ прочную основу могуществу своего дома. Послѣ того Р. обратилъ всѣ свои усилія на возстановленіе мира внутри государства. Множество разбойничьихъ замковъ было разрушено. Р. хотѣлъ, чтобы князья избрали его сына Альбрехта императоромъ; но не достигъ этой цѣли. См. Schönhut, „Geschichte Rudolfs von Habsburg" (Лейпц., 1844); Kopp, „König Rudolf und seine Zeit" (1845); Hirn

„Rudolf von Habsburg“ (1874); Otto, „Die Beziehungen Rudolfs von Habsburg zu Papst Gregor X“ (Инсбр., 1895).

3) Р. II, сынъ Максимиліана II и Маріи Австрійской, дочери Карла V, род. 1552, ум. 1612, воспитывался въ Испаніи, сдѣлался 1572 королемъ венгерскимъ, 1575 королемъ чешскимъ и римскимъ и 1576 взошелъ на императорскій престолъ. Онъ любилъ искусства и науки; въ послѣдніе годы жизни впалъ въ душевное разстройство. Ему наслѣдовалъ братъ его Матвей. См. Gindely, „Rudolf und Zeit“ (Прага, 1863—65); v. Bezold, „Kaiser Rudolf II und die heilige Liga“ (Мюнх., 1885); Moritz, „Die Wahl Rudolfs II“ (Марб., 1895).

4) Р. I, король Бургундіи, былъ избранъ 888, императоръ Арнульфъ призналъ его королемъ; онъ ум. 912. Ему наслѣдовалъ сынъ его Р. II, ведшій непрерывныя войны въ Италіи, ум. 937. Внукъ его Р. III былъ послѣднимъ самостоятельнымъ королемъ Бургундіи, послѣ смерти котораго 1032 страна отошла къ Германіи. Герцогъ Р. Бургундскій былъ 923 возведенъ на французскій престолъ и до 929 царствовалъ одновременно съ Карломъ Простоватымъ, затѣмъ одинъ; умеръ 936. См. Lippert, „König Rudolf von Frankreich“ (Лейпц., 1887).

5) Р., Францъ Карлъ Іосифъ, эрцгерцогъ и наслѣдный принцъ австрійскій, единственный сынъ имп. Франца Іосифа I и имп. Елизаветы, род. 1858, ум. 1889, получилъ основательное и многостороннее образованіе, вступилъ 1881 въ бракъ съ эрцгерцогиней Стефаніей (род. 1864), дочерью бельг. короля; въ послѣдніе годы страдалъ меланхоліей и лишилъ себя жизни. Онъ написалъ: „Fünfzehn Tage auf der Donau“ (1885); „Eine Orientreise“ (1884).

Рудольфъ фонъ Фенисъ, миннезенгеръ, жившій около 1200. Пѣсни его взяты большею частью съ провансальскихъ оригиналовъ.

Рудольфъ фонъ Эмсъ, нѣм. поэтъ среднихъ вѣковъ, былъ изъ ученѣйшихъ и плодовитѣйшихъ поэтовъ своего времени. Изъ сохранившихся разсказовъ мы назовемъ: „Der gute Gerhard“ древнѣйшій и лучшій, написанный вѣроятно по французскимъ источникамъ (изд. Гаупта, Лейпц., 1840; перев. Лерха, Боннъ, 1847; Зимрока, 2 изд. Штутгартъ, 1864). Затѣмъ хороши: „Barlaam u. Iosaphat“ (изд. Кöпке, Берл., 1818; Пфейффера, Лейпц., 1843); „Wilhelm u. Orleans“ (см. Цейдлеръ, „Die Quellen v. R. v. Ems Wilhelm v. Orleans, Берл., 1894); „Alexander“; „Weltchronik“, (см. Vilmar, „Die zwei Recenzionen u. Handschriftenfamilien der Weltchronik R. v. E.“, Марб., 1839).

Рудольштадтъ, гл. г. и резид. княжества Шварцбургъ-Р., при р. Заалѣ и ж. д., 197 м. в. у. м., въ одной изъ живописнѣйшихъ мѣстностей Тюрингіи, состоитъ изъ древняго г. и собственно г. Р.; 2 замка: Гейдексбургъ (резид. князя) 60 м. надъ Заалой, съ худож. коллекціями и княж. библіот. и замокъ Людвигсбургъ (ест.-истор. кабинетъ), курортъ (Рудольсбадъ) съ большимъ паркомъ; жит. (1895) 11,907; произв. фарфора и химич. прод., торговля шерстью и голубями; гимназія, учит. семинарія, обществ. библіот. (62,000 т.); резид. министерства, церковнаго совѣта и ландгерихта. Названіе г. впервые упоминается около 800 г., въ 1404 получилъ гор. права.

Рудорфъ (Rudorf), 1) проф. берлинскаго унив., извѣстный романистъ, современникъ Савиньи; изъ его трудовъ наибольшею извѣстностью пользуется работа „d. Prätorische Edikt“, а равно „Römische Rechtsgeschichte“, которая содержитъ главнымъ образомъ т. н. внѣшнюю исторію. Подъ его руководствомъ заканчивалъ свое юридическое образованіе нашъ русскій цивилистъ Дм. Ив. Майеръ.

2) Р., Эрнстъ, композиторъ, род. 1840, учился въ лейпцигской консерваторіи и состоитъ членомъ дирекціи берлинской консерваторіи. Изъ его сочиненій имѣли успѣхъ симфонія B-dur, двѣ увертюры, нѣкоторыя хоровыя вещи, піесы для фортепіано и т. д.

Рудра, въ Ведахъ, богъ разрушающей бури, но благодѣтельный въ смыслѣ очищенія воздуха отъ вредныхъ испареній и міазмовъ. Сыновья и товарищи его называются Марутами.

Рудченко, Иванъ Яковлев., украинскій этнографъ, род. 1845, окончилъ гадячское уѣздное училище, откуда поступилъ на службу; въ настоящее время членъ совѣта министерства финансовъ. Главныя его работы: „Народныя южно-русскія сказки“ (Кіевъ, 1869—70)—первый значительный сборникъ сказокъ, изданныхъ не въ передѣлкѣ, а въ томъ видѣ, какъ онѣ записаны отъ народа. Очень хорошо редактированъ другой сборникъ Р.: „Чумацкія народныя пѣсни“ (Кіевъ, 1874).

Рудыковскій, Андрей Петров., род. 1796, ум. 1874, авторъ цѣнныхъ записокъ, касавшихся первой половины XIX в. Записки въ цѣломъ напечатаны В. Щербиною въ „Кіевск. Стар.“ 1892 и отдѣльно подъ заглавіемъ: „Изъ семейнаго архива“, „Отрывки объ устройствѣ военныхъ поселеній“ („Рус. Стар.“, 1873, кн. X).

Руенъ, мѣст. Лифляндс. губ., Вольмар. у.; жит. 3 т., латыши, древняя церковь и развалины замка XIII в.

Ружаны, мѣст. Гродпен. губ., Слоним. у., на р. Зельвянѣ. Жит. болѣе 5 т., старинный дворецъ Сапѣговъ, обращенный уже давно въ суконную фабрику; бывшіе монастыри базиліанъ и доминиканцевъ, теперь 2 правосл. и 1 катол. церкви.

Ружейная охота, или полевая, см. *охота*.

Ружейные пріемы (воен.), правила ношенія ручнаго оружія, отданіе чести и употребленіе его въ бою; въ прежнее время отличались крайнею сложностью.

Ружейный порохъ Десиньоля, состоитъ изъ пикриновокислаго калія, калійной селитры и угля. Р. п. приготовляется смѣшиваніемъ смоченныхъ водой (6—14% воды) составныхъ частей въ мельницахъ 3—6 час., затѣмъ прессуется гидравлическимъ прессомъ, зернится, просѣивается, полируется и сушится. 60 гр. этого пороха равняются по дѣйствію 350 гр. обыкновеннаго пороха.

Ружинскій, Михаилъ Евстафіев., гетманъ казаковъ 1585—88, сынъ воеводскаго намѣстника въ Кіевѣ, 1588 былъ на Запорожьѣ.

Ружицкій. 1) Станиславъ Францевичъ Р., капельмейстеръ, піанистъ педагогъ. Род. 1831, ум. 1902, музыкальное образованіе получилъ въ пражской консерваторіи, гдѣ окончилъ курсъ 1850. Болѣе 35 лѣтъ состоялъ учителемъ музыки въ различныхъ учебныхъ заведеніяхъ. Написалъ до 200 музыкальныхъ произведеній всякаго рода. 2) Александръ Станиславовичъ Р.. піанистъ, педагогъ. Род. 1861, общее образованіе получилъ въ полтавской военной гимназіи, музыкальное 1885 въ Варшавѣ. Далѣе посвятивъ себя музыкально-педагогической дѣятельности, основалъ свою музыкальную школу, сперва въ Екатеринославѣ, а затѣмъ въ Житомирѣ (съ 1897). Написалъ много хоровыхъ произведеній для женскихъ голосовъ и нѣсколько пьесъ для фортепьяно. 3) Владиміръ Александровичъ Р., даровитый малолѣтній піанистъ. Род. 1890, четырехъ лѣтъ уже довольно осмысленно игралъ на фортепьяно. 5 лѣтъ началъ учиться. 6 лѣтъ уже принялъ участіе въ качествѣ исполнителя въ концертѣ отца. Въ этомъ возрастѣ концертировалъ, въ сопровожденіи отца, по западной Европѣ: въ Берлинѣ, Парижѣ и Лондонѣ, а въ 1898 въ Петербургѣ.

Ружье, составляетъ главное вооруженіе пѣхоты, имъ же вооружена въ Россіи и кавалерія; кромѣ военныхъ Р. имѣются охотничьи. Въ 50-хъ гг., съ изобрѣтеніемъ нарѣзовъ, въ Россіи Р. получили названіе винтовокъ. Р. состоитъ изъ деревяннаго ложа, состоящаго изъ приклада, шейки и цѣвья, и ствола стального, нарѣзного или гладкаго съ затворомъ, или замкомъ и куркомъ. Р. впервые было введено во Франціи въ XVII в., замѣнивъ собою мушкетъ и аркебузъ. Главнымъ преимуществомъ Р. была возможность стрѣлять изъ него безъ подставки, необходимой для мушкетовъ вслѣдствіе ихъ тяжести. Р., калибромъ 7 линій съ кремневымъ замкомъ, вѣсило всего 12 ф., имѣло примыкаемый штыкъ и, такимъ образомъ, сдѣлалось дѣйствительно настоящимъ ручнымъ оружіемъ. Дальнѣйшее усовершенствованіе Р. началось лишь въ началѣ XIX в. и состояло прежде всего въ замѣнѣ кремневыхъ затворовъ капсюльными; затѣмъ вводятся нарѣзныя Р. Въ дальнѣйшемъ всѣ усилія были направлены на уменьшеніе калибра съ цѣлью увеличенія числа патроновъ, носимыхъ на себѣ стрѣлкомъ, и увеличеніе дальности и скорострѣльности Р. Въ настоящее время почти во всѣхъ европейскихъ арміяхъ введены многозарядныя Р.-магазинки, а калибръ Р. уменьшенъ постепенно съ 7 на 3 линіи.

Ружье (Rougier), Жанъ Батистъ, род. 1757, ум. 1836, франц. сельскій хозяинъ и агрономъ, оставилъ многочисленные труды, изъ которыхъ важнѣйшіе: „Recherches sur les principaux abus qui s'opposent aux progrès de l'agriculture" (1788); „Traité d'agriculture" (1795); „Histoire de l'agriculture française" (1815); „Forêts de la France"; „Cours d'agriculture pratique" (8 т., 1819—1822); „Histoire de l'agriculture ancienne des Grecs" (1829); „Histoire de l'agriculture ancienne des Romaines" (1834).

Ружэ (Rougé), Оливье Шарль Камиль Эмануэль, виконтъ, французскій египтологъ, род. 1811, ум. 1872, былъ профессоромъ егип. археологіи въ Collège de France и написалъ: „Recherches sur les monuments qu'on peut attribuer aux six premières dynasties de Manéthon" (Пар., 1865); „Chrestomathie égyptienne" (1867—1876); „Inscriptions hiéroglyphiques copiées en Egypte" (Пар., 1877—79); „Inscriptions et notices recueillies à Edfou" (1880). См. Wallon, „Notice historique sur la vie et les travaux de M. E. de Rougé" въ „Comptes rendus de l'Acad. des inscriptions", 1877.

Ружэ де Лиль, Клодъ Іосифъ, французскій поэтъ, род. 1760, ум. 1836, авторъ „Марсельезы", послѣдніе годы жизни провелъ въ нуждѣ и даже въ долговой тюрьмѣ. Онъ написалъ цѣлый рядъ воинственныхъ и революціонныхъ пѣсенъ, напечатан. въ сборникѣ „Cinquante chants francais, paroles de divers auteurs, mis en musique par R." (1825). Изъ другихъ сочиненій Р. укажемъ: „Essais en vers et en prose" (1796), комедію „L'école des mères" (1798); идиллію „La matinée" (1811); лирическую трагедію „Macbeth" (1821); „Romances" (1796); „Souvenirs de Quiberon" и др. См. Poisle-Desgranges, „R. et la Marsellaise" (Парижъ, 1864); Gaudot, „R. et l'hymne national" (Безанъ, 1892); Tiersot, „R. sa vie, ses oeuvres, la Marsellaise" (1892).

Руза, уѣздн. гор. Московской губ., на р. Рузѣ, подъ 54° 42′ с. ш., 36° 12′ в. д. Жителей 1897 г. насчитывалось 2505 д. об. пола. Кожевенный заводъ, производит. 7500 р., рабоч. 5. Ярмарка скота. Церквей правосл. 4. Земская больница. Богадѣленъ 2. Учебныхъ заведеній 3: городское и 2 приходскихъ.

Руза, р., лѣвый притокъ р. Москвы, беретъ начало на границѣ Смолен. губ., орошаетъ уѣзды Волоколамскій, Можайскій и Рузскій; дл. теч. 138 в., на большей части протяженія р. судоходна.

Руза (Rouzat), пользующійся значительной извѣстностью известково-соляной источникъ во франц. деп. Пюи де Домъ,

съ благоустроеннымъ курортомъ для леченія ревматизма и золотухи.

Рузскій, Мих. Дмитр., зоологъ, род. 1864, учился въ Казани, состоитъ тамъ же хранителемъ зоологич. кабинета университета; главнѣйшія работы: „О пелагической фаунѣ оз. Кабана“ (1889); „Краткій отчетъ объ орнитолог. изслѣд. Казанской губерніи“ (1891); „Матерьялы къ изученію птицъ Казанской губ.“ (1893); „Фаунистическ. изслѣд. въ восточной Россіи“ (1895); „Зубръ“ (1898).

Рузскій уѣздъ, запим. зап. часть Московск. губ. Площадь 1984,1 кв. в. Орошаютъ рѣки: Руза, Москва, Исконя, Озерна и Малая Истра. Земли крестьян. надѣл. 102,086 дес., частн. владѣл. 90,091, въ томъ числѣ 65,3% дворянск., казен. 939, удѣльн. 98, монаст. 394, церковн. 2278, городск. 705, разн. учрежд. 4082 дес. Изъ всей земли 200,673 дес., подъ пашн. 62,249, сѣнокосн. выгон. 57,592, лѣсн. 67,557, остальн. удобн 5211, неудобн. 8064 дес. Посѣвная площ. 1901 г. опредѣл. 29,497 дес., общій сборъ около 1.200,000 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 1729 дес., съ котор. выкопано 689,585 пуд. Ленъ занималъ 725 дес., съ котор. собрано 13,191 пуд. сѣмянъ, 15,200 пуд. волокна. Подъ коноплей 595 дес., сборъ: 10,056 пуд. сѣм., 16,541 пуд. волок. Луговъ 34,760 десятинъ, въ томъ числѣ 1095 дес. заливныхъ, снято 3.033,151 пуд. Кормовыхъ травъ 1406 десятинъ, собрано 660,136 пуд. По свѣдѣніямъ 1899 г., лошадей въ уѣздѣ насчитывалось 11,119 головъ и рогатаго скота 16,901. Безлошадныхъ хозяйствъ 2555. Жителей въ 1897 г. было 57,103 д. об. пола (22,591 м., 34,512 ж.). Браковъ 1901 г. заключено 534, родилось 3261 (1675 м., 1586 ж.), умерло 2954 (1546 м., 1408 ж.) естествен. прибыль 307. Подсобными промыслами являются пчеловодство, кустарные промыслы: изготовленіе дудокъ, трубокъ, свистулекъ, плетеніе корзинъ, тканье марли, сапожничество. До 10,000 ежегодно уходятъ на заработки въ Москву. Фабрикъ и завод. 15, производ. 133,800 р. при 384 рабочихъ. Ярмарка. Врачебныхъ участковъ 4. Земская больница. Учебныхъ заведеній 46, съ 2642 учащимися. Библіотекъ-читаленъ 30. Богадѣленъ 3. Хозяйствъ насчитывается 11,602. Для поощренія кустарн. промысл. земство устроило склады для продажи крестьян. издѣлій. Уѣздъ пересѣкаетъ въ южн. части линія Московско-Брестск. ж. д.

Руина, такое названіе носитъ въ исторіи Малороссіи время смутъ, потрясавшихъ этотъ край во второй половинѣ XVII вѣка, преимущественно съ раздѣленія Малороссіи на 2 гетманства по двумъ сторонамъ Днѣпровскаго побережья. Этотъ періодъ можно считать со второй половины 1663 по іюль 1687, время управленія трехъ утвержденныхъ московскою властью одного за другимъ гетмановъ: Брюховецкаго, Многогрѣшнаго и Самойловича, до избранія Мазепы. Названіе Р. — народное и осталось въ воспоминаніи, особенно по отношенію къ правобережной Украинѣ, которая буквально была обращена въ Р., такъ какъ лишилась на нѣкоторое время своего народонаселенія и обратилась въ пустыню. См. Костомаровъ, „Руина“ („Историч. моногр.“, т. XV).

Руисъ, Жуанъ, важнѣйшій древне-испанскій поэтъ, извѣстный подъ именемъ епископа Гиты, жилъ въ серединѣ XIV ст. Посаженный въ тюрьму толедскимъ архіепископомъ, онъ написалъ поэму изъ 7000 стих. „Poesias“, назв. имъ „Libro de buen amor“. Поэма начинается съ молитвы, затѣмъ одинъ рядъ исторій, личныхъ впечатлѣній, перемѣшанныхъ съ аллегоріями, апологіями, баснями и лирическими отступленіями. Повѣствоват. часть сочиненія написана александрійск. стихами, остальная различными размѣрами и вся поэма представляетъ изъ себя истинный образецъ древне-испанской ритмики. „Poesias“ были впервые изданы (неполн.) Санхецомъ въ „Coleccion de poesias castellanas anteriores al siglo XV“, т. 4 (Мадр., 1790) и снова напечатана Охоа (Пар., 1842) и въ „Biblioteca de autores españoles“ (т. 57, Мадр., 1864).

Рука, верхняя конечность человѣка и передняя конечность обезьянъ, въ противоположность ногѣ; въ болѣе широкомъ смыслѣ передняя конечность позвоночныхъ (крыло, передняя лапа, грудной плавникъ), а у безпозвоночныхъ вообще всѣ органы для хватанія и удержанія добычи, напр. щупальцы или руки каракатицы. Р. позвоночныхъ подвижна относительно туловища въ плечевомъ суставѣ; у позвоночныхъ высшихъ классовъ Р. устроена болѣе сложно и состоитъ изъ плеча, предплечья и кисти. Грудные плавники рыбъ по своему устройству настолько уклоняются отъ типичной формы переднихъ конечностей, что сравнивать ихъ можно только условно. Нормально на Р. лишь очень рѣдко бываетъ болѣе пяти пальцевъ (ископаемые гады), но въ видѣ аномаліи у людей встрѣчается и по шести пальцевъ; наоборотъ уменьшеніе числа пальцевъ, равно какъ и числа костей кисти и предплечья наблюдается довольно часто. Обѣ кости предплечья (лучевая и локтевая) соединены въ одну, онѣ болѣе или менѣе сростаются и у многихъ млекопитающихъ. Десять костей запястья въ большинствѣ случаевъ также сростаются между собою, такъ что въ результатѣ получается лишь небольшое число ихъ (напр. у птицъ); въ еще болѣе рѣзкой степени проявляется редукція или уменьшеніе числа пальцевъ; такъ напр. у птицъ остается ихъ самое большее три, да и тѣ въ недоразвитомъ состояніи, у жвачныхъ только два, у однокопытныхъ вполнѣ развивается лишь одинъ. Подробности см. въ описаніи отдѣльныхъ группъ животныхъ. У человѣка костный остовъ (см. таблицу „Скелетъ I“) верхней конечности (brachium) образованъ одной большой труб-

чатой костью (плечевая кость, humerus); головка этой кости образуетъ суставную поверхность для движенія руки и имѣетъ сочленовную ямку на лопаткѣ; нижній же конецъ снабженъ закругленіемъ для сочлененія съ обѣими костями предплечья (antibrachium), именно съ локтевой (ulna) и лучевой (radius). Локтевая кость своимъ вѣнечнымъ отросткомъ (olecranon, рис. 2) выдается еще нѣсколько за нижнимъ концомъ плечевой кости, вращаясь вокругъ сочленовой поверхности, она перемѣщается, оставаясь въ одной плоскости съ плечевой костью; вслѣдствіе этого Р. можетъ сгибаться или выпрямляться въ локтевомъ сгибѣ. Лучевая же кость помимо такого движенія можетъ еще при покойномъ состояніи локтевой кости поворачиваться около него своимъ нижнимъ концомъ почти на 180⁰, производя при этомъ соотвѣтственное перемѣщеніе ручной кисти, прикрѣпляющейся только къ лучевой кости. Благодаря этому ручная кисть (см.) можетъ поворачиваться во всѣ стороны. Мышцы, устанавливающія кисть тыльной стороной впередъ, называются пронаторами, ихъ антагонисты супинаторами. Плечевой суставъ, которымъ обусловливается подвижность всей верхней части Р. (плеча), дополняется и укрѣпляется особымъ связочнымъ аппаратомъ (см. *связки*); онъ допускаетъ очень разнообразныя перемѣщенія плеча во всѣхъ направленіяхъ (вслѣдствіе чего легко происходятъ вывихи плеча). Сильныя мышцы, обусловливающія эти движенія (см. таблицу „Мышцы"), начинаются частью на груди и на спинѣ, частью на лопаткѣ и на ключицѣ. На передней поверхности плечевой кости лежатъ мышцы, сгибающія Р. въ локтевомъ суставѣ, а на задней поверхности ея мышцы, выпрямляющія Р. Мышцы предплечья служатъ частью для пронаціи и супинаціи (см. выше), частью для сгибанія и разгибанія кисти и пальцевъ. Большая артерія Р. (плечевая артерія, arteria brachialis) идетъ надъ краемъ перваго ребра, проходитъ подъ ключицей въ подмышечную впадину и затѣмъ спускается по внутренней поверхности плечевой кости до локтевого сгиба, гдѣ она дѣлится на свои конечныя вѣтви. На всемъ ея протяженіи отъ нея отходятъ толстыя боковыя вѣтви, несущія кровь ко всѣмъ частямъ Р. Ручныя вены частью сопровождаютъ артеріи, частью образуютъ сѣть подъ кожей Р. и наконецъ впадаютъ въ крупную подключичную вену (см. таблицу „Кровеносные сосуды", фиг. 2 и 4), которая изливается въ верхнюю полую вену. Нервы Р. происходятъ изъ четырехъ паръ нижнихъ шейныхъ нервныхъ стволовъ и по выходѣ изъ позвоночника образуютъ такъ назыв. большое ручное сплетеніе (см. таблицу „Нервы II", фиг. 4). Р. въ смыслѣ кисти, см. *кисть переднихъ конечностей.*

Рукавицы, употребленіе которыхъ въ наст. время сохранилось гл. образомъ въ простонародной средѣ, встарину носились на Руси людьми всѣхъ сословій (Р., рукавки) и дѣлились на простыя и перщатыя (какъ нынѣшнія перчатки). Соотвѣтственно своему распространенному употребленію, Р. представляли большое разнообразіе въ отношеніи матерьяла и украшеній.

Рукавъ, встарину на Руси родъ муфты, отличавшейся отъ современной бóльшею длиною при сравнительно узкомъ отверстіи и шившейся мѣхомъ внутрь.

Рукавъ минный (фортиф.), отвѣтвленіе магистральныхъ минныхъ галлерей, служащее для уширенія сѣти подземныхъ минъ. Различаются боевые и слуховые минные Р.; горны закладываются только въ первыхъ.

Рука искусственная, см. *члены искусственные.*

Руки цѣлованіе, старинный и распространенный обычай привѣтствія, выражающій почтеніе уваженіе, а по отношенію къ женщинамъ также и нѣжность.

„Руководство для Сельскихъ Пастырей", журналъ, изд. при кіевск. духовной семинаріи подъ ред. ректора еженедѣльно съ 1860; съ 1886 въ приложеніи дается „Богословскій Библіографическій Листокъ" (ежемѣсячно). „Указатель статей, помѣщенныхъ въ десяти годахъ Р." вышелъ въ Кіевѣ въ 1870.

Рукокрылыя (Chiroptera), или летучія мыши (сюда табл. „Рукокрылыя I и II"), отрядъ млекопитающихъ, представители котораго снабжены летательными перепонками, каковыя имѣются кромѣ Р. только у немногихъ млекопитающихъ (летяги, летающія сумчатыя). Пальцы (за исключеніемъ перваго пальца) очень длинные и соединены летательной перепонкой, обнимающей также заднія конечности и хвостъ; только кисть заднихъ конечностей и большой палецъ переднихъ лишены перепонки. Когти пальцевъ служатъ Р. для ползанія на землѣ. Полетъ ихъ весьма быстрый, но непродолжительный, и значительно отличается отъ полета птицъ. Тѣло плотное, шея короткая, голова удлиненная, съ широкою ротовою щелью, зубная система полная, зубы сильно развиты, на носу и на ушахъ нерѣдко имѣются своеобразные кожные придатки. Тѣло густо покрыто шерстью, за исключеніемъ лица и летательныхъ перепонокъ. Кости скелета тонкія, головной мозгъ лишенъ извилинъ, глаза маленькіе, органы осязанія, слуха и обонянія весьма хорошо развиты, соотвѣтственно ночному образу жизни Р. Летательная перепонка весьма чувствительна. Два соска расположены на груди. Большинство Р. питается насѣкомыми, нѣкоторые не европейскіе виды нападаютъ на птицъ и млекопитающихъ, кровь которыхъ они сосутъ; другія Р. питаются фруктами. Р., обитающія умѣренную полосу, впадаютъ въ правильную зимнюю спячку, причемъ температура крови у нихъ сильно

Рукокрылыя I.



1. Летучая собака (Pteropus edulis). $^{1}/_{4}$.



2. Вечерица или ранолетающая летучая мышь (Vesperugo noctula). $^{1}/_{2}$.
3. Голова вечерицы.

Рукокрылыя II.



1. Вампиръ (Vampirus spectrum). $^1/_4$.



2. Голова вампира.



3. Голова карликовой летучей мыши (Vesperugo pipistrellus).



4. Голова подковоноса (Rhinolophus ferrum equinum).



5. Курносая летучая мышь (Synotus barbastellus). $^1/_2$. — 6. Ушанъ (Plecotus auritus). $^1/_2$.

понижается. Спариваніе (по крайней мѣрѣ у нашихъ видовъ) происходитъ осенью; сперматозоиды сохраняютъ свою жизнеспособность въ организмѣ самки до слѣдующей весны, и тогда только происходитъ оплодотвореніе яйца, созрѣвающаго въ теченіе зимы. Р. распространены преимущественно въ теплыхъ областяхъ, а въ холодномъ поясѣ совсѣмъ отсутствуютъ. Они водятся даже на океанійскихъ островахъ, на которыхъ не имѣется никакихъ другихъ млекопитающихъ. Извѣстно до 400 видовъ, относящихся къ многочисленнымъ родамъ. Отрядъ Р. подраздѣляютъ на двѣ группы: 1) плодоядныя Р. (Frugivora). Сюда относится одно только семейство: крыланы или летучія собаки (см., Pteropidae), обитатели тропическихъ областей Стараго Свѣта и Австраліи, довольно крупныя животныя съ головой, напоминающей голову собакъ, маленькими ушами и короткимъ хвостомъ. Сюда относится между прочимъ родъ крыланъ или летучая собака (Pteropus, табл. I, фиг. 1). 2) насѣкомоядныя Р. (Insectivora) или собственно летучія мыши (табл. I, фиг. 2 и табл. III), которыхъ раздѣляютъ на нѣсколько семействъ, отличающихся между собою преимущественно присутствіемъ или отсутствіемъ и формою кожныхъ придатковъ носа и ушей. См. *летучія мыши*. Ископаемыя Р. встрѣчаются уже въ эоценѣ Европы и Сѣв. Америки; они мало отличаются отъ нынѣ живущихъ Р.

Руконогія, то же, что плеченогія (см.).

Руконожки (Chiromyidae), семейство полуобезьянъ съ единственнымъ родомъ Chiromys *Cuv.* и видомъ руконожка или ай-ай, Ch. madagascariensis *Desm.* (см. таблицу „Полуобезьяны I“), водящимся на о-вѣ Мадагаскарѣ. Это весьма своеобразное животное достигаетъ 45 см., хвостъ 55 см. длины; голова очень большая, уши большія, голыя, глаза небольшіе, неподвижные, выпуклые, пальцы очень длинные и тонкіе, съ когтеобразными ногтями; большой палецъ переднихъ конечностей съ плоскимъ ногтемъ. Зубная система напоминаетъ таковую грызуновъ; сильно развитыхъ рѣзцовъ по два сверху и снизу, клыковъ нѣтъ. Шерсть буровато-черная, лицо рыжевато-грязно-сѣрое, щетинистые волосы хвоста темные, волосы надъ глазами и въ углахъ рта черные. Ай-ай обитаетъ бамбуковые лѣса о—ва Мадагаскара, она подвижна лишь ночью, весьма боится свѣта, лѣнива, движется весьма медленно и питается сердцевиной бамбука и сахарнаго тростника, а также насѣкомыми. См. Peters, „Ueber die Säugethiergattung Chiromys“ (Берл., 1866).

Рукопауки, то же, что пантоподы (см.).

Рукопашный бой, битва холоднымъ оружіемъ, прежде служилъ окончательнымъ и рѣшающимъ дѣйствіемъ всѣхъ сраженій. Теперь при развитіи огнестрѣльнаго оружія Р. б. мало практикуется и ограничивается борьбой конницы противъ конницы.

Рукоперыя (Pediculati), см. *рыбы*.

Рукопись, манускриптъ, такъ наз. въ противоположность печатному или литографированному произведенію то, что написано отъ руки. Наука, занимающаяся изслѣдованіемъ старыхъ Р., разборомъ различныхъ древнихъ рукописныхъ шрифтовъ, назыв. палеографіей. Въ Греціи и Римѣ въ древнія времена писали на камнѣ, деревѣ, металлѣ, древесной корѣ и т. д. и только со времени сближенія съ Египтомъ въ царствованіе 26 династіи (VII в. до Р. Хр.) греки стали употреблять для письма папирусъ. Въ V в. до Р. Х. во времена Геродота папирусъ получилъ уже въ Греціи всеобщее распространеніе. Однако, послѣ изобрѣтенія пергамента, его стали употреблять для наиболѣе важныхъ документовъ. Краткія замѣтки и письма писали на облитыхъ воскомъ деревянныхъ дощечкахъ, на которыхъ писали стилемъ (stilus), палочкой, одинъ конецъ которой былъ заостренъ для писанія, а другой закругленъ для стиранія написаннаго. Писцами (librarii) были обыкновенно рабы, которые или переписывали Р. или писали подъ диктовку. Изъ древнихъ Р. сохранились лишь весьма немногіе папирусные свитки въ Геркуланѣ, Помпеѣ и Египтѣ. Изъ среднихъ вѣковъ напротивъ сохранилось весьма много пергаментныхъ Р. Р. на пергаментѣ поверхъ стараго текста наз. палимпсестами. Изъ восточныхъ Р. самыя древнія египетскія, такъ какъ мы находимъ папирусные свитки второго и даже третьяго вѣка до Р. Х. У китайцевъ, несмотря на ихъ раннее знакомство съ книгопечатаніемъ, также находится много древнихъ Р. Изъ другихъ азіятскихъ Р. самыя древнія сирійскія, относящіяся б. ч. къ IV и V в. Древнѣйшая еврейская Р. принадлежитъ къ IX в. Арабскія, армянскія и персидскія Р. относятся къ довольно раннему времени; самыми новыми же являются турецкія. Древніе иранцы писали на коровьей кожѣ. Древніе ассиріяне не знали другого матерьяла для писанія, какъ только глиняныя дощечки. Въ Индіи встрѣчаются надписи изъ III вѣка до Р. Х., но древнѣйшія Р. принадлежатъ къ XII в. Русскія рукописи восходятъ къ XI в.

Значительныя коллекціи Р. находятся во всѣхъ большихъ библіотекахъ Европы. Особенно важными латинскими Р. богаты Италія, Парижъ и Лондонъ. Изъ хорошихъ каталоговъ Р. съ точнымъ указателемъ свойствъ, времени, характера шрифта Р. наиболѣе заслуживаютъ вниманія берлинскій, мюнхенскій, вѣнскій, оксфордскій и лондонскій. Во Франціи напечатанъ „Catalogue général des manuscrits des bibliotheque publique de France“. Р. Ватикана перечислены въ печатающемся съ 1885 въ Римѣ изданіи: „Bibliotheca apostolica Vaticana codicibus manuscriptis recensita“.

Рукоположенiе, употреблявшiйся у грековъ и римлянъ, а также у евреевъ символъ благословенiя, посвященiя, въ особенности при жертвоприношенiи и передачѣ священныхъ должностей. Въ христiанскую церковь Р. перешло какъ символъ испрашиваемаго снисхожденiя св. Духа, и потому употребляется при крещенiи, отпущенiи грѣховъ, посвященiи въ священники и въ особенности при мѵропомазанiи.

Рукоприкладство, старинный терминъ, обозначающiй подпись и часто встрѣчающiйся въ офицiальныхъ документахъ и текстѣ закона. Историческое происхожденiе свое ведетъ отъ той эпохи, когда въ силу малаго распространенiя грамотности, въ случаяхъ, когда требовалась подпись, къ документу прикладывалась ладонь руки, опущенная передъ тѣмъ въ деготь или иное красящее вещество. Такiе документы до сихъ поръ еще сохранились въ архивахъ и принадлежатъ эпохѣ московской Руси.

Рукъ (Rooke), Джоржъ, англiйскiй адмиралъ, род. 1650, ум. 1709, отличился въ морскомъ сраженiи при Ла Гогѣ, 1701 командовалъ англо-голландскимъ флотомъ, 1702 взялъ испанскую гавань Виго, а 1704 Гибралтаръ и разбилъ французскiй флотъ близъ Малаги.

Рула (Ruhla), Руль, гор. въ Тюрингскомъ Лѣсѣ, къ сѣв.-зап. отъ Инзельберга, при ж. д.; гор. располагается въ узкой долинѣ и состоитъ изъ двухъ частей, раздѣленныхъ небольшимъ ручьемъ; одна часть принадлежитъ Саксенъ-Веймару (жит. 2488), другая Саксенъ-Кобургъ-Готѣ (жит. 3095). Обѣ части съ совершенно особымъ во всѣхъ отношенiяхъ управленiемъ. Веймарскiй участокъ съ великогерцогскимъ дворцомъ, обращеннымъ теперь въ кургаусъ при довольно популярныхъ минеральныхъ водахъ (малокровiе и ревматизмъ). Р. одинъ изъ оживленныхъ центровъ фабричной дѣятельности Тюрингена; особой извѣстностью пользуются трубки, мундштуки изъ настоящей и искусств. морской пѣнки, портмоне, портсигары, желѣзныя, стальныя и различн. другiя галантерейныя издѣлiя, игрушки, часы. Живописныя окрестности лѣтомъ привлекаютъ прiѣзжихъ и болѣе чѣмъ удваиваютъ населенiе. Городъ извѣстенъ съ XII в. и уже тогда славился своими кузнечными и ножевыми издѣлiями.

Рулевые (морск.), на военномъ суднѣ матросы, управляющiе рулемъ.

Рулетка, полотняная или желѣзная лента съ дѣленiями, навивающаяся спиралью, заключенная въ особый ящикъ, служитъ для измѣренiя длинъ.

Рулетты (франц. les roulettes, нѣм. Rollcurven), кривыя линiи, описываемыя точкой кривой линiи, которая катится по другой неподвижной кривой, основанiю Р., безъ скольженiя. Первая Р. была изслѣдована Паскалемъ 1659, это была такъ наз. циклоида.

Руликовскiй, Эдуардъ, род. 1809, ум. 1888. Работалъ въ области археологiи, статистики и этнографiи правобережной Украины. Въ географическомъ словарѣ Сулимирскаго и Валевскаго имъ помѣщенъ рядъ историко-статистическихъ описанiй городовъ и мѣстечекъ Кiевской губ. 1853 изданъ „Opis powiatu Wasylkowskiego“ (Варшава). Въ III-мъ т. краковскаго изданiя „Zbiór wiadomości do antropologii krajowéj“ (1879) напечатаны его „Zapiski etnograficzne z Ukrainy“ — сборникъ цѣнныхъ фольклорныхъ записей, а въ V т. того-же изданiя статья о каменныхъ бусахъ, находимыхъ на правомъ берегу Днѣпра.

Руль, площадь Р. зависитъ отъ условiй, поставленныхъ судну, и составляетъ для большихъ пароходовъ $^1/_{50}$—$^1/_{70}$ LT, для небольшихъ пароходовъ и парусныхъ судовъ $^1/_{40}$—$^1/_{50}$ LT, для буксировъ $^1/_{30}$ LT, для военныхъ судовъ $^1/_{30}$—$^1/_{50}$ LT, гдѣ L длина судна между перпендикулярами, а T глубина отъ ватерлинiи до наружнаго ребра шпунта киля по серединѣ длины судна. Давленiе на Р. въ килограммахъ равно по Ренкину $R = 11 Fv^2 \sin^2 a$, гдѣ F площадь Р. въ кв. м., v скорость судна въ узлахъ въ часъ, a уголъ поворота Р. Р. долженъ быть устроенъ такъ, чтобы въ теченiе 10 сек. можно было перевести его изъ одного крайняго положенiя въ другое.

Рулье, Карлъ, род. 1814, ум. 1858, врачъ и зоологъ, кончилъ курсъ въ медико-хирургической академiи, былъ адъюнктомъ тамъ же, а затѣмъ проф. зоологiи въ москов. унив. Главнѣйшiя работы: „Aegoceras Pallassii, ein neuer russischer Zweihufer“ (1841); „Les principales variations de Terebratula acuta, dans l'Ooli'he de Moscou“ (1844) и др. Издавалъ журналъ „Вѣстникъ естественныхъ наукъ“, въ которомъ помѣщалъ и свои статьи.

Руманъ (Ruemann), Вильгельмъ фонъ, нѣм. скульпторъ, род. 1850, учился въ мюнхенской академiи художествъ и у проф. Вагмюллера. 1882 Р. успѣшно конкурировалъ на исполненiе фонтана для г. Линдау. 1889 онъ исполнилъ баварскiй памятникъ на полѣ битвы въ Вёртѣ: богиня побѣды держитъ лавровый вѣнокъ надъ головой умирающаго солдата; статую Рюкерта для Швейнфурта, для Гейльбронна и Штутгарта памятники имп. Вильгельма I.

Румбографъ, см. *флюгеръ*.

Румбольдъ (Rumbold), сэръ Горасъ, баронетъ, британ. дипломатъ, род. 1829; былъ 1868—71 секретаремъ посольства въ Спб.; затѣмъ посланникомъ въ Бернѣ, Аргентинѣ, Швецiи, Грецiи, Нидерландахъ и наконецъ 1896 назначенъ посломъ въ Вѣну.

Румбургъ, г. въ Богемiи, 382 м. в. у. м., близъ сакс. границы и при ж. д.; памятникъ императору Iосифу II, ткацкая школа, произв. ткацкихъ издѣлiй (мебельныхъ матерiй и одѣялъ), торговля; жит. (1890) 10,778 (нѣмцевъ).

Румбъ, см. *компасъ*.

Румексъ, см. *щавель*.

Румелія (Rum-Ili „Римская земля"), бывшая турецкая провинція, обнимавшая Өракію и часть Македоніи; за отдѣленіемъ Восточной Румеліи (см.) теперь названіе осталось за турецкой частью Өракіи съ гл. г. Адріанополемъ.

Румина, у римлянъ богиня покровительница сосущихъ животныхъ и грудныхъ дѣтей. Ея святилище находилось на Палатинѣ. Ея именемъ было названо то фиговое дерево, подъ которымъ были найдены Ромулъ и Ремъ, ficus ruminalis.

Румкорфъ, Генрихъ Даніель, род. 1803, ум. 1877, механикъ, работалъ въ Парижѣ, затѣмъ въ Лондонѣ. Вернувшись снова въ Парижъ, устроилъ механическую мастерскую, занимался приготовленіемъ физическихъ аппаратовъ, какъ то индукціонные аппараты и т. п. Индукціонный аппаратъ его, извѣстный подъ именемъ спирали, катушки Р., былъ выставленъ на всемірной выставкѣ 1855.

Руммель, Витольдъ Владиславовичъ, генеалогистъ, род. 1855, ум. 1902. Капит. его трудъ „Родословный сборникъ рус. двор. фамилій", составл. имъ вмѣстѣ съ В. Голубцовымъ (Спб., 1886—88). Въ посл. годы жизни Р. обработывалъ матерьялы для 3 тома этого „Сборн.", а также собиралъ всѣ печ. и рукоп. матерьялы для др. труда — полнаго родословія Рюриковичей. Кромѣ того, Р. былъ однимъ изъ редакторовъ издав. имп. русск. истор. общ. „Рус. біографич. словаря", гдѣ, а также и въ болѣе, чѣмъ 30 томахъ „Энцикл. слов." Брокгауза-Ефрона имъ напеч. множество цѣнныхъ матерьяловъ и замѣтокъ по рус. родословію. Р. былъ также дѣят. членомъ и секрет. рус. генеалогич. общества.

Руммельбургъ, одно изъ значительныхъ восточныхъ предмѣстій Берлина, на связанномъ съ р. Шпре Р—скомъ озерѣ. Много фабрикъ и заводовъ; тюрьма и исправительныя заведенія. Жит. (1895) 16,422.

Румовскій, Степанъ Яковлевичъ, астрономъ, род. 1734, ум. 1815. Изучивъ математику подъ руководствомъ Эйлера въ Берлинѣ 1754—56, назначенъ 1757 г. преподавателемъ математики въ гимназіи при с.-петербургск. академіи наукъ, 1760 адъюнктъ астронома Гришова и съ 1763 астрономъ спб. академіи; впослѣдствіе членъ и вице-президентъ академіи, а 1803 попечитель казанскаго учебнаго округа. Въ теченіе 30 лѣтъ издавалъ ежегодно академическ. астрономическій календарь. Астрономическія сочиненія его: „Brevis expositio observationum transitus Veneris in urbe Selenginsk institutarum" (Спб., 1762); „Investigatio parallaxeos solis ex observatione transitus Veneris per discum Solis Selenginski habita, collocata cum observationibus alibi institutis" (1764); „Methodus exactior declinationem acus magneticae observandi" („Act. Acad. Petrop.", 1781). Кромѣ того, написалъ: „Разсужденіе о началахъ и приращеніи оптики"; „О суточномъ обращеніи земли"; „Сокращенная математика".

Румормейстеръ (военн.), въ XVII и XVIII в. въ арміи завѣдывалъ всей военной полиціей; ему представлялась въ нѣкоторыхъ случаяхъ и судебная власть.

Руморъ (Rumohr), 1) Карлъ фонъ, историкъ искусства, род. 1785, ум. 1843. Написалъ: „Italienische Forschungen" (Берл., 1826—31); „Drei Reisen nach Italien" (Лейпц., 1832); „Hans Holbein der jüngere in seinem Verhältnis zum deutschen Formschnittwesen" (1836); „Zur Geschichte und Theorie der Formschneidekunst" (1837); „Deutsche Denkwürdigkeiten, aus alten Papieren" (Берлинъ, 1832, 4 т.); „Novellen" (Мюн., 1833—1835); „Kynalopekomachia, der Hunde-Fuchsenstreit" (Любекъ, 1835) и „Schule der Höflichkeit" (Штутгартъ, 1834—35). См. H. M. Schulz, „Karl F. v. Rumohr, sein Leben und seine Schriften" (Лейпц., 1844).

2) Р., Теодоръ, Вильгельмъ, датскій романистъ, род. 1807, ум. 1884. Кромѣ патріотическихъ стихотвореній и нѣсколькихъ драмъ, онъ писалъ историческіе романы: „Jacob Dannifärd" (1838, 13 изд. 1880); „Odins Aukomst Norden" (1841); „Peter Tordenskjold" (4 изд. 1877, нѣмецк. 1843); „Niels Juel" (4 изд. 1877, нѣм. 1848); „Grevens Feide" (1846, нѣм. 1848) и „Billeder fra Christian IV. Tid" (1850—65). Романы всѣ изданы подъ загл. „Faedrelandshistoriske Molerier" (Копенг., 1863, 14 т.).

Румпель (морск.), рычагъ, насаживаемый на голову руля, для поворачиванія его въ стороны. Для облегченія дѣйствія рулемъ, отъ передняго конца Р. къ бортамъ проводятся Р. тали, которыя затѣмъ идутъ въ штурвалъ.

Румпфъ (Rumpf), Георгъ Эбергардъ, ботаникъ, род. 1627, ум. 1702. Написалъ: „Herbarium amboinense" (Амстерд., 1741—55, 6 т.); „Amboinische Raritätenkammer" (1705); „Thesaurus imaginum piscium, testaceorum ut et cochlearum, quibus accedunt conchylia" (Лейденъ, 1711).

Румфордъ, Веніаминъ Томсонъ, род. 1753, ум. 1814. Участвовалъ въ сѣверо-американской войнѣ за свободу, служилъ въ военномъ министерствѣ. Въ 1784 поступилъ на службу въ баварскую армію, гдѣ основывалъ школы для солдатскихъ дѣтей и т. п. Въ 1799 поѣхалъ въ Англію и занялся физикой, особенно ученіемъ о теплотѣ, механической теоріей тепла и т. д. Участвовалъ въ основаніи Royal Institution. Онъ написалъ: „Recherches sur la chaleur" (1804—13); „Recherches sur les bois et le charbon" и „Essays political, economical and philosophical".

Румынія, европейское королевство, образовавшееся изъ Валахіи (см.) и Молдавіи (см.), такъ называемыхъ Дунайскихъ княжествъ (1859—78 въ качествѣ княжества Р. находилась подъ верховной властью Турціи), на лѣв. бер. Дуная, въ нижнемъ его теченіи, и Добруджи на прав. бер. Дуная, лежитъ между 43° 38′—48° 15′ с. ш. и 22° 30′—29° 40′ в. д., граничитъ на с. Венгріей и Буковиной, на в.

Россіей и Чернымъ моремъ, на ю. Болгаріей, на з. Сербіей.

Физическое устройство. Молдавію наполняютъ параллельныя цѣпи Карпатовъ (Грептесу 1866 м., Чаглеу 1907 м.) и нѣсколько отроговъ Карпатскихъ горъ въ направленіи съ сѣв.-зап. на ю.-вост., между рѣками Молдава, Быстрица, Тротушъ, Путна. Часть Р. между Серетомъ и Прутомъ представляетъ плато, понижающееся на ю.-в. По сѣверн. части Валахіи проходятъ Трансильванскія Альпы (Пептилау 1776 м., Бучечъ 2508 м., Негой 2536 м. и др.) съ в. на з., гл. гребень ихъ образуетъ границу съ Седмиградьемъ, далѣе эти Альпы развѣтвляются на горныя цѣпи, принимающія южное направленіе, образуя вдоль Дуная плодор. равнину. Если разсматривать Валахію съ Дуная, то она поднимается отъ Нижнедунайской низменной равнины амфитеатромъ къ холмамъ, покрытымъ виноградниками и далѣе къ горамъ. Важнѣйшіе горные проходы, ведущіе изъ Валахіи въ Седмиградье, съ з. на в. проходъ Вулканъ (850 м.), проходъ Красной башни (352 м.), Тёрцбургскій проходъ (1240 м.) и проходъ Предеаль (1051 м.) или Тёмешскій, по кот. проходитъ ж. д. Кронштадтъ—Предеаль—Плоешти; изъ Седмиградья въ Молдавію ведетъ между другими проходъ Ойтозъ (846 м.). Добруджа (см.) по преимуществу безлѣсное плоскогорье 100—200 м. выс., къ кот. примыкаетъ на с.-з. нѣск. горныхъ кряжей, на с.-в. обширныя береговыя лагуны. Геологическое строеніе пограничныхъ горъ Р. очень разнообразно, выступаютъ въ особенности кристаллич. сланцы съ налегающими на нихъ мезозойскими отложеніями преимущественно юрской формаціи; послѣднія часто прорваны сіенитами, діоритами и другими изверженными породами и богаты рудными залежами (мѣдь, марганецъ, магнитный желѣзнякъ). Встрѣчаются также образованія бураго угля, годныя для разработки. Мѣловой флишъ встрѣчается въ Молдавіи и Валахіи, далѣе очень распространены морскія третичныя отложенія, а именно въ Валахіи гипсы средиземнаго яруса съ кам. солью и сарматскія образованія и т. д. Орошеніе Р. богатое. Отъ Желѣзныхъ Воротъ до Силистріи Дунай образуетъ границу съ Болгаріей, сѣв. берегъ рѣки плоскій и покрытъ болотами и озерами, остатками прежнихъ рѣчныхъ руслъ. Относительно притоковъ Дуная см. *Дунай*. Румынская низменность нѣсколько походитъ на ломбардскую, но сравнительно съ послѣдней имѣетъ тотъ недостатокъ, что вся предоставлена дѣйствію с.-вост. вѣтровъ. Этимъ объясняются въ климатѣ Р. поразительныя крайности температуры и рѣзкая смѣна годовъ богатыхъ и бѣдныхъ дождями, суровыхъ сѣверныхъ и мягкихъ южныхъ зимъ. Въ Букарестѣ (почти подъ той же широтой, что и Болонья) температура въ разгарѣ лѣта поднимается въ среднемъ почти до 35°, опускаясь зимою въ среднемъ почти до —21°. Климатъ Валахіи въ общемъ мягче, Молдавія же нерѣдко въ теченіе 4 мѣсяцевъ покрыта снѣгомъ. Во всей своей цѣлости Р. относится къ поясу съ дождями во всѣ времена года, однако бо́льшая часть дождей выпадаетъ лѣтомъ (Букарестъ: количество годичныхъ осадковъ 59 см., дождливыхъ дней 116, снѣжныхъ дней 16. Яссы: количество осадковъ 50, грозъ ок. 29, годовыя абсолютныя крайнія температуры 39° и —23°).

Площадь и населеніе. Площ. Р. 131,020 кв. км., жит., по переписи 1899 г., 5.912.520 чел., изъ нихъ 2,984.895 мужч.; болѣе 3/4 составляютъ сельское насел.; населеніе важнѣйшихъ гг.: Букарестъ 282,071, Яссы 78,067, Галацъ 65,778, Браиловъ 58,392, Крайова 45,438, Плоешти 42,687, Ботошаны 32,193, Бирладъ 24,404, Бузео 21,561 и т. д. Прирость населенія составлялъ 1897 г.: 76,743 души; живыхъ рожденій во всей странѣ 1897 г. было 247,814; умерли 1897 г. 171,071 чел.; 1899 г. въ 71 городск. общинахъ имѣли мѣсто 7089 браковъ, 511 разводовъ и 39,431 рожденій (20,274 мальчик.). По національн. населеніе 1889 г. (5.038,342 чел.) распадалось на: 4,2 милл. румынъ, 400,000 евреевъ, 200,000 цыганъ, 100,000 болгаръ, 50,000 венгровъ, 50,000 нѣмцевъ, 10,000 грековъ и армянъ, далѣе слѣдуютъ уже въ меньшихъ количествахъ русскіе, татары, турки, итальянцы, французы. Господствующая религія въ Р. — православіе; въ 1899 г. было 5.408,743 православн., 269,015 евр., 168,278 катол. и протест., 43,740 магом., 6598 армянъ, остальные принадлежатъ другимъ вѣроисповѣданіямъ. Начальное обученіе съ 1864 г. для румынск. подданныхъ безплатное и для общинъ, гдѣ имѣются школы, обязательное; но число безграмотныхъ въ Р. еще очень велико. Школы распадаются на: начальныя, среднія (7-классные лицеи, 4-классныя гимназіи и спеціальныя училища) и высшія школы (факультеты). Общее число элемент. сельскихъ школъ 1898—99 гг. было 3578, расходы по начальному образованію составляли 1898 г.: 5,4 милл. фр.; сюда надо прибавить 392 городск. народн. школъ (въ учебн. году 1897—98), изъ нихъ 198 для мальч., 177 для дѣвоч. и 17 для дѣтей обоего пола. Р. насчитываетъ 18 лицеевъ и 14 гимназій, реорганизованныхъ въ 1898 г. Къ числу среднеуч. заведеній относятся также: 11 реальныхъ гимназій, 4 земледѣльч. школы, 2 худож. и ремесл. школы въ Букарестѣ и Яссахъ, 5 коммерч. школъ 1 ранга въ Букарестѣ, Яссахъ, Галацѣ, Крайовѣ и Плоешти, 4 низшихъ коммерческ. школы, 6 нормальныхъ школъ для подготовки учителей и 6 дух. семинарій. Среднеуч. заведеній для дѣвочекъ всего въ Р. 25 (13 ремесл., 4 нормальныя школы). Частныхъ школъ 390, частью съ собственной, частью съ правительствен. учебной программой. Высшія уч. заведенія: институтъ путей сообщенія въ Букарестѣ и 2 университета, въ Букарестѣ и Яссахъ, первый съ 5-ю факультетами и физіологич. институтомъ, второй съ 4-мя

факультетами. Унив. въ Букарестѣ насчитывалъ 1894—95 г.: 1434 студ. (изъ нихъ 79 женщинъ). Кромѣ того, слѣдуетъ упомянуть: 2 академіи живописи, 2 музык. консерваторіи, акад. наукъ и географич. общество.

Сельское хозяйство. Р. страна по преимуществу земледѣлія и скотоводства. Земля настолько плодородна, что до сихъ поръ не нуждается ни въ удобреніи, ни въ болѣе глубокомъ вспахиваніи. Важною причиной, мѣшавшей развитію сельскаго хозяйства, было отсутствіе свободнаго земледѣльческаго сословія. Уже съ XVI стол. земледѣльцы находились въ положеніи обязанныхъ барщиной оброчныхъ крестьянъ. Только въ 1864 состоялось надѣленіе оброчныхъ крестьянъ землею, которую они должны были выкупить. Благодаря этому, явилось 406,898 новыхъ самостоятельныхъ владѣльцевъ съ 1½ милл. гектаровъ земли. Выкупная сумма была погашена къ 1880 г. Съ 1878 продажа государственныхъ имуществъ крестьянамъ составляетъ гл. опорный пунктъ румынской внутренней соціальной политики. Но наряду съ крестьянскими хозяйствами въ Р. все-таки еще много государственныхъ и частныхъ имѣній, сдаваемыхъ въ краткосрочную аренду. Въ 1900 г. вся воздѣланная площадь занимала 5,6 милл. гект. или 42% всей площади. Наибо̀льшая часть воздѣланной площади подъ различными хлѣбными злаками (83%). Урожай за 1898 г. выразился слѣд. обр.:

	Воздѣлыв. площадь въ милл. гкт.	Урожай въ милл. гект.	Гектолитры на 1 гект.
Пшеница . . .	1,4	20,6	14,2
Маисъ	2,1	35,9	16,6
Рожь	0,2	2,7	13,9
Ячмень . . .	0,6	10,4	16,0
Овесъ	0,3	6,1	20,1
Просо	0,09	0,9	10,6
Рапсъ	0,01	0,1	9,0
Льняное сѣмя .	0,02	0,1	6,4

Кромѣ того, воздѣлывались на 6000 гект. конопля, на 54,000 гект. — бобы, на 1600 гект. — картофель, на 6000 гект. — сах. свекловица, на 2000 гект. — табакъ. Искусственныхъ луговъ въ Р. 74,000 гект., естественныхъ луговъ 563,000 гект. Въ 1899, въ силу продолжительной засухи, въ странѣ получился недородъ, вызвавшій тяжелый кризисъ. Въ 1898 вывезено мучнистыхъ веществъ 2,4 милл. тоннъ на сумму въ 241,4 милл. фр.: пшеницы 600,000 тоннъ (81,2 милл. фр.), маиса 1,1 милл. т. (89,5 милл. фр.), ячменя 300,000 т. (29,1 милл. фр.), ржи 100,000 т. (11,7 милл. фр.). Виноградники занимали 1898 г. 139,000 гект., доходъ 520,000 гектол., въ 1899 г. оцѣнивался въ 4 милл. гектол.; такая огромная разница объясняется огромнымъ ущербомъ, который былъ нанесенъ виноградарству въ 1898 филлоксерой. Размѣры плодоводства, сравнительно съ другими отраслями сельского хозяйства, нѣсколько уменьшились. Болѣе всего разводятъ въ Р. сливъ (1898 г. 56,000 гект.), изъ кот. приготовляютъ водку, далѣе яблоки, груши, вишни, персики, абрикосы, дыни и т. д. Въ Букарестѣ съ затратой 2 милл. фр. сооружены ботанич. институтъ и ботанич. садъ. Шелководство нынѣ въ упадкѣ, но правительство пытается вновь поднять его. Скотоводство, если и развилось въ Р., то лишь въ отдѣльныхъ отрасляхъ и не отвѣчаетъ сельскохоз. значенію страны. Уменьшилось количество рог. скота (1897 г. 2.138,315), зато увеличилось количество лошадей (1897 г. 670,909), козъ (258,929), свиней (1.079,322), но болѣе всего овецъ (1897 г. 6.847,825 штукъ, на 1.845,445 штукъ болѣе, сравнительно съ 1890 г.). Со времени введенія рыбнаго закона 1895 г. рыболовство пріобрѣтаетъ все бо̀льшее значеніе. Въ наст. время доходъ съ него оцѣнивается въ 100—120 милл. фр.; вывозъ направляется гл. обр. въ Австро-Венгрію. Лѣса занимаютъ 18—20,000 кв. км., но правильно лѣсное хозяйство поставлено лишь въ государств. лѣсахъ (1891 г. 9317 кв. км.). Пчеловодство еще очень примитивно; въ 1892 г. было 240,859 пчелиныхъ ульевъ (доходъ 235,879 клгр. меда). Болѣе широкому развитію горнаго дѣла препятствуетъ недостатокъ въ капиталѣ. Горное дѣло сосредоточено почти исключительно въ Карпатахъ. Здѣсь находятся богатыя залежи соли, принадлежащія государству, и нефтяные источники, принадлежащіе отчасти государству, отчасти частнымъ лицамъ. Съ 1862 добыча соли и продажа ея составляетъ монополію государства. Соляныя залежи занимаютъ огромное пространство, начинаются въ с. Молдавіи и тянутся вдоль Карпатовъ въ округѣ Горн въ Валахіи; пласты соли достигаютъ 250—350 м. толщины и залегаютъ на глубинѣ 10—30 м. Въ 1897—98 гг. въ 4 рудникахъ государства было добыто 112,600 тоннъ соли на сумму въ 7,5 милл. фр. Вывезено было въ упомянутомъ году 36,800 тоннъ соли на сумму въ 1,2 милл. фр. Нефтеносныя земли тянутся вдоль Карпатовъ, достигая нерѣдко 10 км. ширины. Самые богатые нефтяные источники находятся въ округахъ Прагова, Дымбовица, Бакеу, Бузео и доставляютъ ежегодно около 65,000 тоннъ. Вывозъ въ 1898 г. составлялъ 40,000 тоннъ, изъ нихъ 4000 т. очищенной нефти. Нефтеочистительные заводы существуютъ уже во многихъ городахъ, но лишь немногіе вполнѣ отвѣчаютъ современной техникѣ. Кромѣ того, добываются: янтарь, мраморъ, мельничный камень, известнякъ, гипсъ. Въ Добруджѣ въ 1894 обнаружены залежи бураго угля, а также жел. и мѣдной руды. Но обширныя залежи угля, имѣющіяся въ Р., разрабатываются пока лишь въ немногихъ мѣстахъ. Въ 1898 г. было добыто 68,000 т. бураго угля, 90% пошло какъ топливо для локомотивовъ, остатокъ — на фабрики и заводы; кам. уголь также встрѣчается. Велико также въ Р. число различныхъ минер. источниковъ. Химич. изслѣдованіямъ до сихъ поръ подверглись до

140 цѣлебныхъ источниковъ, но оборудованы для пользованія лишь немногіе. Наиболѣе извѣстны: сѣрныя воды въ Сербанешти-Пугіоза (окр. Дымбовица), Кампина (въ долинѣ р. Прахова), Струнга (около Яссъ), грязевыя купанья въ Бальта-Альба (Рымникъ-Саратъ), іодистые источники въ Лаку-Сарату (Браиловъ), Калиманешти (Бальчея), въ Слапику (Бакеу), въ Предеалѣ, Синаѣ, и мн. др.

Промышленность и торговля. Домашнее производство въ Р. распространено широко и играетъ видную роль, но промышленность находится еще въ зачаточномъ состояніи; только нѣкоторыя отрасли ея, отчасти подъ покровительствомъ со стороны правительства, начинаютъ мало-по-малу развиваться. Главными препятствіями развитію промышленности служатъ недостатокъ въ топливѣ и дороговизна кредита. 1887 предоставлены закономъ большія привилегіи тѣмъ предпринимателямъ, которые, при минимальномъ капиталѣ въ 50,000 левовъ (франковъ) располагаютъ фабрикою съ 25 по крайней мѣрѣ рабочими: они освобождаются отъ податей на 15 лѣтъ, пользуются безпошлиннымъ ввозомъ изъ заграницы машинъ и сырыхъ продуктовъ, уменьшеннымъ жел.-дор. тарифомъ на продукты собственнаго производства и т. д. Насколько эти привилегіи способствовали развитію промышленности, можно судить уже по тому факту, что 1893 въ Р. насчитывались 114 фабрикъ, а къ 1899 число ихъ возрасло до 217, но 1899 законъ этотъ подвергался измѣненію. Наилучше развито въ Р. мельничное дѣло. Мельницъ насчитывается 7500, большихъ паровыхъ мельницъ 98, изъ изъ 20 работаютъ для вывоза; 1898 вывезено было муки 18,5 милл. кг. Винокуренныхъ заводовъ съ болѣе чѣмъ 200 рабочими имѣется 49, они выкурили 1897—98 г. 28,2 милл. литровъ спирта. Налогъ на спиртъ далъ государству 1898—99 г. 22,3 милл. фр. Пивовар. заводовъ 19, изъ нихъ наиб. крупные въ Букарестѣ, произвели 1897—98 г. 78,000 гектол. пива, налогъ на пиво далъ 1898—99 г. 1,36 милл. фр. дохода. Значительно разрослось за послѣдніе годы сахаровареніе, а также производство цемента, извести, кирпича, стекла; много лѣсопиленъ (42), кромѣ того, имѣются мыловарен. и свѣчные заводы (14), чуг.-лит. (4), 2 фабрики сельско-хоз. машинъ, 6 трикотажныхъ, 12 суконныхъ фабрикъ, 17 кожев. зав., 5 зав. химич. и растительныхъ маслъ, 6 бумажн., нѣск. шоколадныхъ фабрикъ и т. д. Внѣшняя торговля, находящаяся по большей части въ рукахъ иностранцевъ, направляется преимущественно черезъ Галацъ, Браиловъ къ Черному морю и отсюда въ Англію и Францію. За послѣдніе годы Р. стала пользоваться услугами дунайскаго пароходства и жел. дорогъ для торговыхъ сношеній съ Австро-Венгріей и Германіей. Чувствительныя потери въ торговлѣ съ Австро-Венгріей Р. понесла изъ-за таможенной войны, возникшей по истеченіи десятилѣтняго торговаго договора. Нормальныя условія установились лишь съ 1893, когда Р. заключила новые торговые договоры съ Австро-Венгріей, Бельгіей и Германіей. Ввозъ 1898 г. исчислялся въ 390, вывозъ въ 283 милл. фр. Неурожай 1898 сильно отразился на внѣшней торговлѣ въ 1899 г., такъ напримѣръ вывозъ упалъ до 149 милл. фр. Главн. предметы вывоза въ 1898 г.: хлѣбъ 241,4 милл. фр. (1899 : 97 милл. фр.), плоды и овощи 10,1, продукты скотоводства 4,2, живой скотъ 4,2, дерево и дерев. издѣлія 4,9, минер. горючіе матерьялы 3,7, ткани 2,7, металлы и металлич. издѣлія 2,4, шкуры, кожи и т. д. 1,1 милл. фр., Главн. предметы ввоза 1898 г.: ткани 150 милл. фр., металлы и металлич. издѣлія 91,7, колоніальные товары и фрукты 25, шкуры и кожаныя издѣлія 16, хим. издѣлія 12,9, минер. горючіе матерьялы и смола 11,3, минералы, гончарн. и стекл. издѣлія 11,2, масла, горючіе матерьялы, воскъ и ихъ продукты 9,4 милл. фр. и т. д. Тканей получено 1898 изъ Великобританіи на 47, изъ Германіи на 43,7, Австро-Венгріи на 32,7, Франціи на 10,8 и Италіи на 8,3 милл. фр., металлич. издѣлій изъ Германіи на 36,7, Австро-Венгріи на 24, Великобританіи на 15, Бельгіи на 7,5 милл. фр. и т. д. Между отдѣльными государствами ввозъ и вывозъ распредѣляются слѣд. образомъ:

Названія государствъ	Ввозъ				Вывозъ			
	Количество (въ 1000 тоннъ)		Стоимость (въ милл. левовъ)		Количество (въ 1000 тоннъ)		Стоимость (въ милл. левовъ)	
	1898 г.	1899 г.	1898 г.	1899 г.	1898 г.	1899 г.	1898 г.	1899 г.
Бельгія	39,1	26,5	14,1	10,5	881,1	447,8	93,3	44,1
Болгарія	32,6	39,7	3,3	4,0	26,8	32,5	2,9	3,2
Германія	175,6	64,8	110,5	91,1	85,0	69,9	12,5	9,6
Франція	16,9	12,5	25,7	22,1	59,1	46,1	7,3	5,6
Греція	39,3	46,0	2,1	2,0	8,9	5,0	0,9	0,5
Великобританія	232,2	222,6	76,1	60,0	405,2	112,9	37,4	10,5
Италія	16,1	16,0	14,1	16,4	187,1	117,9	17,7	11,2
Нидерланды	48,4	58,9	3,3	4,6	31,6	56,7	3,3	4,3
Австро-Венгрія	196,6	228,5	109,0	95,6	798,0	297,0	85,8	38,4
Россія	25,0	25,4	7,9	7,2	31,6	19,7	4,9	5,8
Сербія	18,4	11,5	0,8	0,4	19,9	19,2	0,8	1,0
Турція	39,4	34,1	15,7	13,3	95,2	67,6	14,6	13,5
Америка	1,6	1,6	19,	1,7	—	—	—	—

Движеніе торговыхъ судовъ въ Р. концентрируется въ портахъ Сулина, Браилова, Галаца, Журжева и Констанцы (Кюстенджи). Во всѣхъ этихъ портахъ 1897 г. вошло 33,845 судовъ въ 9.367,850, вышло 33,441 судно въ 9.235,535 тоннъ вмѣстимости.

Торговый флотъ насчитывалъ 1897 : 317 судовъ изъ нихъ 54 парох. въ 73,276 тоннъ вмѣстим. Въ октябрѣ 1899 г. 3091 км. ж. д. эксплоатировались, 116 км. строились. Главная жел.-дор. линія пересѣкаетъ страну отъ Верчіоровы (на Дунаѣ и венгерской границѣ) черезъ Букарестъ-Фокшаны до Ицкани-Романъ (на Буковинской границѣ). Съ Россіей Р. соединяется жел.-дорожной линіей Яссы-Унгени. Въ новѣйшее время построены очень хорошія почтовыя дороги. Длина правительств. телеграфныхъ линій (1897) 6903 км. Денежною единицею въ Р. считается „левъ", равный стоимостью 1 франку; онъ дѣлится на 100 бани. Монеты чеканятся золотыя въ 20, 10 и 5 левовъ, серебряныя въ 5, 2, 1 и 1/2 левовъ. Метрич. система мѣръ и вѣса введена въ Р. 1880, но еще до сихъ поръ, особенно у народа, въ большомъ ходу нѣкоторыя старинныя (по большей части турецкія) мѣры.

Государственное устройство и управленіе. Румынская конституція, изданная 1866, подверглась пересмотру 1884. Королевскій престолъ — наслѣдственный въ мужскомъ потомствѣ короля Карла I, Гогенцоллернъ-Зигмарингенскаго. Исполнительная власть въ рукахъ короля, управляющаго страною при посредствѣ своихъ отвѣтственныхъ министровъ. Законодательная власть раздѣлена между королемъ, сенатомъ (120 членовъ) и палатой депутатовъ (183 члена). Законодат. сессія собирается ежегодно въ ноябрѣ и длится 3 мѣсяца. Функціи центр. управленія вѣдаютъ 8 министерствъ: юстиціи, финансовъ, внутр. дѣлъ и т. д. Въ административномъ отношеніи вся Р. дѣлится на 32 округа, 163 уѣзда и 3070 общинъ, изъ нихъ 72 городскія. Во главѣ каждаго округа стоитъ префектъ, во главѣ уѣзда — субъ-префектъ, а для каждой общины жителями выбирается изъ ихъ среды primar (мэръ). При префектѣ окружной совѣтъ изъ 12 членовъ, при примарѣ состоитъ постоянный совѣтъ, число членовъ котораго колеблется отъ 9 до 17 въ зависимости отъ числа жителей общины. Во главѣ господствующей православной церкви стоитъ синодъ, которому подчинены оба митрополита въ Букарестѣ и Яссахъ и 6 епископовъ. Католики имѣютъ архіепископа въ Букарестѣ и епископа въ Яссахъ. Протестантскія общины имѣются въ Бухарестѣ Плоешти и другихъ городахъ. Судоустройство. Кассаціонная палата въ Букарестѣ, 4 апелляціонныхъ суда въ Букарестѣ, Яссахъ, Крайовѣ, Фокшанахъ, 34 трибунала (въ томъ числѣ 2 магометанскихъ въ Добруджѣ) и 163 мировыхъ суда. Введенъ судъ присяжныхъ; отмѣнена смертная казнь. Судьи назначаются королемъ; только совѣтники кассаціонной палаты несмѣняемы. Судопроизводство гласное и устное. Законы кодифицированы по образцу франц. кодекса при князѣ Александрѣ-Іоаннѣ I Кузѣ.

Роспись доходовъ и расходовъ на 1901—02 г.

	Въ левахъ
Доходы	
Прямые налоги	44 015 000
Косвенные налоги	56 410 000
Казенныя монополіи	52 380 000
Министерство земледѣлія и пр.	20 200 000
„ общественн. работъ	21 520 000
„ внутреннихъ дѣлъ	10 345 000
„ финансовъ	3 334 000
„ военное	1 253 000
„ иностранныхъ дѣлъ	202 200
„ вѣроисповѣданій	600 000
„ юстиціи	431 000
Различные доходы	7 810 000
Расходы	
Государственный долгъ	86 040 328
Министерство военное	38 820 000
„ финансовъ	35 328 113
„ вѣроисповѣданій	24 451 190
„ внутреннихъ дѣлъ	15 359 452
„ общественн. работъ	5 990 000
„ юстиціи	5 230 976
„ земледѣлія и пр.	4 866 569
„ иностранн. дѣлъ	1 539 872
Совѣтъ министровъ	56 408
Чрезвычайные расходы	817 092

Государственный долгъ въ 1900 г. 1432 милл. фр.

Войско. Въ февралѣ 1876 въ Р. введена всеобщая воинская повинность, которой подлежатъ всѣ способные носить оружіе жители въ возрастѣ отъ 21 до 46 лѣтъ; она можетъ быть замѣнена уплатой опредѣленной подати. Вся армія раздѣлена на 4 армейскихъ корпуса и 1 самостоятельную дивизію (въ Добруджѣ). Военныя силы пѣхотныя: 34 полка, 6 батальоновъ егерей; кавалерія: 6 полковъ гусаръ (Rosiori) и 11 полковъ легкой кавалеріи (Calarasi); артиллерія: 12 полковъ полевой артиллеріи (65 ѣздящихъ и 8 конныхъ батарей) и 2 полка крѣпостной артиллеріи; инженерныя войска: 2 полка, 4 обозныхъ эскадрона, 4 санитарныя роты. Численность военныхъ силъ Р. на мирномъ положеніи 1897—98 : 3269 офицеровъ (включая 978 резервныхъ), 124,750 солдатъ, изъ нихъ 70,270 чел. въ постоянныхъ войскахъ, 390 орудій и 18,926 лошадей, изъ нихъ 7200 въ постоянныхъ войскахъ. Въ военное время силы Р. должны насчитывать 180,000 чел. Военныя школы: высшая военная школа (генеральнаго штаба) и спеціальная школа для офицеровъ артиллеристовъ и инженеровъ, обѣ въ Букарестѣ, спеціальная кавалерійская школа для офицеровъ и унтеръ-офицеровъ въ Шерговешти и др. Военный флотъ Р. состоитъ изъ: 1 броненоснаго крейсера (1320 тоннъ), 2 винтовыхъ пароходовъ, 5 судовъ береговой обороны,

8 торпедныхъ лодокъ, 4 паровыхъ баркасовъ для нуждъ рѣчной полиціи, 8 буксировъ, 1 учебнаго судна и т. д. Персоналъ состоитъ изъ 120 офицер. и инженеровъ и 1600 чел. команды. Національные цвѣта: синій, желтый, красный. Гл. гор. и резиденція — Букарестъ. - См. Lehman, R., въ Кирхгофа „Länderkunde von Europa", т. 2, вторая половина (Прага, 1893); Henke, „R., Land und Volk" (Лейпц., 1887); Beaure et Mathorel, „La Roumanie" (Пар., 1878); Blaramberg, „Essai comparé sur les institutions, les lois et les moeurs de la Roumanie" (Букар., 1886); Bergner, „Rumänien, Land und Leute" (Бресл., 1887); Benger, „R., ein Land der Zukunft" (Штуттг., 1896); Bley, „La Roumanie, étude économique et commerciale" (Пар., 1896).

Исторія. Въ древнія времена побережье нижняго Дуная было заселено ѳракійскимъ племенемъ—даками или гетами. Имп. Траянъ въ двухъ большихъ походахъ 101—106 завоевалъ Дакію, обратилъ ее въ римскую провинцію и заселилъ римлянами. Колоніи эти процвѣтали до вторженія готовъ (270). Имп. Авреліанъ вызвалъ легіоны изъ Дакіи и больш. часть колонистовъ перевелъ въ Мизію. Вслѣдъ затѣмъ варвары наводнили лѣвое побережье Дуная: здѣсь одни за другими побывали гунны, авары, славяне, болгаре, венгры, печенѣги, куманы. Германскія племена скоро исчезли, славяне и финны слились съ дакоримскими элементами и составили румынскій народъ. Въ X и XI вв. въ различныхъ частяхъ Дакіи образовались маленькія владѣнія (банаты), изъ которыхъ находившіяся въ Семиградьѣ и по Тиссѣ были покорены венграми. Княжества на югъ и на востокъ отъ Карпатовъ составили два самостоятельныхъ государства: Молдавію и Валахію. Этимъ заканчивается древній періодъ исторіи Р. и начинается новая исторія, продолжающаяся до паденія княжествъ во время господства фанаріотовъ, когда княжества, въ силу договоровъ или капитуляцій подпадаютъ подъ сюзеренную власть Турціи. Русско-турецкія войны постепенно ослабляютъ власть турокъ и устанавливаютъ протекторатъ Россіи.

Новѣйшая исторія Р. начинается съ парижскаго мира 30 августа 1856 г., когда былъ отмѣненъ протекторатъ Россіи надъ княжествами, и каймакамами были назначены въ Молдавіи Бальшъ, а послѣ его смерти Богоридесъ, въ Валахіи Алекс. Гика. 1857 согласно фирманамъ Порты собрались диваны (національн. собранія) въ Букарестѣ и Яссахъ и установили слѣдующіе пункты: 1) сохраненіе автономіи и правъ обоихъ княжествъ; 2) соединеніе ихъ въ одно государство Р.; 3) избраніе наслѣдственнаго князя изъ одной изъ европейскихъ династій; 4) нейтралитетъ княжествъ; 5) проявленіе законодательной власти путемъ народнаго представительства. Но ни Порта, ни державы не захотѣли подписать эти требованія. Конференція великихъ державъ въ Парижѣ 1858 постановила, чтобы княжества платили дань Портѣ и выбрали по господарю, который долженъ былъ получить инвеституру отъ султана. Но законодательныя собранія Молдавіи и Валахіи избрали 1859 одного и того же государя, полковника Александра Кузу и т. обр. соединили оба княжества воедино. Куза взошелъ на престолъ подъ именемъ Александра Іоанна I, но съ первыхъ же шаговъ его выказалась вся трудность управленія двойнымъ государствомъ: съ двумя министерствами, двумя столицами (въ Яссахъ и въ Букарестѣ), трудно было провести новую конституцію съ необходимыми основательными реформами.

Кромѣ того послѣдствія долгаго господства фанаріотовъ: испорченность высшаго сословія, невѣжество низшихъ классовъ и бѣдность крестьянскаго населенія, сдѣлали страну неспособной къ здоровой политической жизни. Куза, добился наконецъ, послѣ переговоровъ державъ того, что Порта согласилась на то, чтобы князь управлялъ съ помощью одного общаго министерства и одного общаго народнаго собранія. Подъ предсѣдательствомъ консервативнаго министра Катарджи состоялось въ Бухарештѣ 1862 первое объединенное націон. собраніе; но черезъ нѣск. мѣсяцевъ Катарджи былъ убитъ и палата стала во враждебныя отношенія къ столь же консервативному кабинету Крецулеско и была распущена. 1863 князь составилъ новый кабинетъ подъ предсѣдательствомъ Кагальничеано, который примирительно отнесся къ новому собранію и обѣщалъ реформы. Однако, когда палата отвергла обсужденіе новаго закона о выборахъ и вотировала неодобреніе министерству, она была насильственно распущена, при помощи военной силы (1864). Прокламація князя къ народу относительно введенія общаго избирательнаго права, учрежденія сената и государственнаго совѣта вызвала отрицательный отвѣтъ народнаго голосованія и Куза отправился въ Константинополь, чтобы заручиться согласіемъ Порты для государственнаго переворота; державы утвердили новый избирательный законъ, который и былъ объявленъ 19 іюля 1864. Куза до собранія новой палаты пользовался неограниченной властью и ввелъ многія благотворныя реформы. Но это все-таки не увеличило его престижа. По поводу табачной монополіи въ Букарестѣ вспыхнулъ мятежъ, который удалось потушить лишь вооруженной силой. Финансы были въ ужасномъ состояніи и 1865 показалъ дефицитъ въ 17 милліоновъ. Кромѣ того неурожай раззорилъ страну окончательно. Господство фаворитовъ и женщинъ вызвало неудовольствіе и въ высшихъ классахъ. Составился заговоръ и въ ночь 22 на 23 февр. 1866 заговорщики проникли во дворецъ и принудили Кузу къ отреченію.

Составилось временное правительство съ коалиціоннымъ министерствомъ изъ всѣхъ партій. Обѣ палаты единогласно избрали княземъ графа Фландрскаго, брата бельгійскаго короля. Но такъ какъ послѣдній отклонилъ отъ себя избраніе, правительство выпустило прокламацію о народномъ голосованіи по поводу избранія принца Карла Гогенцоллернъ-Зигмарингена. Онъ былъ избранъ и 13 мая 1866 Карлъ I былъ провозглашенъ княземъ Р. Вскорѣ была выработана и провозглашена новая конституція по образцу бельгійской. Князь принесъ присягу, а державы признали новый порядокъ и новаго князя.

Но государство сдѣлалось игралищемъ въ рукахъ честолюбивыхъ политиковъ. Князь назначилъ министръ-президентомъ главу либераловъ (красныхъ) Іоанна Братіану; но анти-еврейскіе безпорядки, и серьезныя финансовыя затрудненія привели 1868 къ паденію либераловъ. Послѣдовавшія затѣмъ консервативныя министерства тоже продержались недолго.

Составившееся наконецъ 1876 министерство Братіану приложило всѣ старанія къ тому, чтобы способствовать матерьяльному и умственному поднятію страны; но всѣ эти благія начинанія правительства были прерваны русско-турецкой войной 1877. Русскія войска перешли Прутъ и заняли всѣ портовые города. Палаты провозгласили 21 мая 1877 независимость Р. и отмѣнили уплату дани. Такъ какъ нейтралитетъ Р. не былъ утвержденъ, ей пришлось принять участіе въ войнѣ. Румыны отличились при осадѣ Плевны и завоевали Виддинъ. Россія выхлопотала отъ Порты признаніе независимости Р., но за то потребовала возвращенія уступленной Молдавіи части Бессарабіи взамѣнъ Добруджи. Берлинскій конгрессъ обусловилъ независимость Р. равноправностью исповѣданій, но 1879 державы признали независимость Р., не дождавшись осуществленія этого условія. Затѣмъ, введена была табачная монополія, упразднена румынская акціонерная желѣзнодорожная компанія и желѣзныя дороги скуплены правительствомъ, основанъ національный банкъ и учреждены общества земельнаго кредита. Армія была преобразована и утверждено престолонаслѣдіе: наслѣдникомъ за бездѣтностью князя былъ признанъ племянникъ его, принцъ Фердинандъ Гогенцоллернъ. 26 марта 1881 Р. была провозглашена королевствомъ и князь Карлъ, послѣ 15 лѣтняго управленія, торжественно короновался въ Бухарештѣ. Министерство Братіану, продержавшееся съ небольшими промежутками въ теченіе 15 лѣтъ, сумѣло значительно поднять порядокъ, народное образованіе и матерьяльное благосостояніе страны. Но либеральный кабинетъ былъ свергнутъ консервативной партіей и 1888 Братіану подалъ въ отставку. Ласкаръ Катарджи составилъ 1889 чисто-консервативный кабинетъ, который однако не получилъ большинства въ палатѣ и былъ замѣненъ консервативно-юнимистическимъ министерствомъ, проведшимъ самыя важныя реформы, какъ уменьшеніе государственнаго налога и введеніе золотой валюты и др. Бюджетъ не показалъ дефицита. 1895 король поставилъ во главѣ правительства вождя національно-либеральной партіи Дмитрія Стурдзу. См. Laurianu, „Istoria Romaniloru“ (Яссы, 1873); Hasdeu, „Kritische Geschichte der Rumänen“ (Букар. по франц., 1878); Cogulniceanu, „Cronice“ (1874); Schinkai, „Cronica“ (1886); Tocilescu, „Istoria Romanici“ (1888); Bacarescu, „Rumäniens Anteil am Krieg der Jahre 1877 und 1878“ (Лейпц., 1887); Hurmuzaki, „Documente privitore la istoria romana“ (Букар., 1887—94); „Fragmente zur Geschichte der Rumänen“ (1878—84); D. Sturdza, „La succession au trône de Roumanie“ (1886); „Le dix Mai“ (1887); Zingeler, „Die Hohenzollern in Rumänien“ (Боннъ, 1890); Baicoianu, „Geschichte der rumänischen Zollpolitik“ (Штутг., 1896); Teutschländer, „Geschichte der evangelischen Gemeinden in R.“ (Букар., 1891).

Румынскій языкъ и литература. Въ группѣ т. наз. романскихъ яз., развившихся изъ латинской разговорной рѣчи, особое мѣсто занимаетъ Р. я. Ближе всего онъ стоитъ къ итальянскому: характерную его особенность составляетъ полное отсутствіе словъ германскаго происхожденія и въ то же время множество словъ славянскихъ. На 2600 словъ народно-лат. происх. по словарю Cihac'a ихъ насчитывается 3800. Славянское вліяніе сказалось и на звуковой системѣ. Мы находимъ въ немъ наше славянское *ы*. Рум. письменность и началась подъ вліяніемъ славяно-болгарской, причемъ до начала XVIII в. въ ней преобладала кириллица. Объясняется это, разумѣется, вліяніемъ восточной церкви, къ которой принадлежатъ румыны. Р. я. состоитъ изъ трехъ основныхъ діалектовъ: македоно-рум., истро-рум. и самаго важнаго дако-рум. Послѣдній распадается на седмиградскій, валашскій и молдавскій говоры. Письменность началась на первомъ изъ нихъ, а соврем. литер. языкъ почти цѣликомъ совпадаетъ съ валашскимъ. Для изучающихъ Р. я. большія трудности представляетъ орѳографія. Когда седмиградскіе церковники впервые ввели латинскія буквы, чтобы подчеркнуть лат. происх. Р. я., они изобрѣли особое этимологическое правописаніе. Въ серединѣ XIX в. лат. алф. былъ введенъ и въ княжествѣ (нынѣ королевствѣ), причемъ правописаніе было установлено фонетическое. Вліяніе седмиградскаго этимологическаго правоп. сказалось однако на изданіяхъ академическаго общества (нынѣ академіи) и борьба съ нимъ продолжается до сихъ поръ.

Румынская письменность беретъ свое начало лишь въ XVI в., когда протестантское движеніе дошло до Седмиградіи, и тамъ

начались попытки переводить священныя книги на народный языкъ. Самой старой рум. книгой считается катехизисъ 1544, но онъ не дошелъ до насъ. Изъ древнѣйшихъ рум. изданій извѣстны: Евангеліе, изданное Кореси и Тудоромъ Дьякомъ (1561 въ Бракловѣ), Толковое Евангеліе Грегоріо. Евангеліе Рада Грамматика (1574), Полное Евангеліе попа Сильвестра (1613—1629, Бѣлградъ), Поученія іеромонаха Сильвестра, Евстратія Логофета и Милетія Македонца. Многое издано также Александромъ Даскаломъ (Dasculul). Далѣе слѣдуютъ: „Золотая сокровищница“ (Sicriiul de aur) попа Ивана изъ Винци (1683), Молитвенникъ Досиѳея (1680), „Carare pre seurt“, наставительная книга, переведенная съ греч. Иваномъ изъ Винци (1685, Бѣлградъ), „Floarea darulor“ Филоѳея (1700, Снѣговъ), „A pacatosilor mântuire“ Козьмы (рукописн.), хронографы, приписанные царю Василію Македонцу, „Житіе святыхъ“ (Vietile sfintilor) митр. Досиѳея (1682, Яссы), переводъ Кіевскаго Патерика изд. Ал. Даскаломъ и наконецъ „Полная Библія“, изд. Радомъ Грецеану по приказанію князя Ивана Сербина Кантокузина (1688). Евстратій Логоѳетъ, семиградскій еп. Геннадій и Михаилъ Максалій издали и нѣсколько сборниковъ по каноническому праву (Pravila). За церковными книгами идутъ и хроники. Ихъ сначала переводятъ съ славянскаго (Михаилъ Максалій, Петръ Дановицъ и др.). Затѣмъ идутъ частичныя самостоятельныя хроники: такова „Молдавская хроника“ Григорія Уреке (род. 1590). Миронъ Костинъ, извѣстный и какъ одинъ изъ первыхъ румынск. поэтовъ, пишетъ: „Cartê pentru descalecatul dintaiu al Moldavii“. Но вотъ появляется и „Лѣтопись румынской земли и земли молдавской“, а на рубежѣ XVIII в. князь Кантеміръ пишетъ свою „Hronikul Moldo-Vlahilor“.

Съ начала XVIII в. мы входимъ уже въ новый періодъ Р. письменности. Если первый можно было назвать славянскимъ, то теперь начинается греческій періодъ. Въ теолог. литературѣ тутъ особое мѣсто принадлежитъ седмиградскому еп. Ивану Бобу. Но мы можемъ теперь начать слѣдить исключительно за развитіемъ свѣтской литературы. XVIII в., когда Р. потеряла всякую политическую самостоятельность, не былъ конечно временемъ благопріятнымъ для развитія литературы. Греческіе господари всячески старались насадить греч. культуру. Однако преимущественно среди богатыхъ бояръ именно тутъ развивается стремленіе разсказать историческія судьбы родины по рум. Изъ этихъ лѣтописцевъ назовемъ: Николая Мусте, Григорія Урикара, Ивана Никульця и его сына, Ивана Канта, К. Гокавица, Дмитрахія и Когысничану. За ними идутъ: Діонисій Еклезіархъ, какой то Зилотъ, Александръ Бельдиманъ и Самуилъ Клайнъ, авторъ „Исторіи румынъ въ Дакіи“. Историками въ болѣе современномъ уже смыслѣ этого слова были Георгій Шинкай (1753—1816) и Петръ Майоръ (1760—1821). Западное вліяніе, начавшее проникать параллельно съ греческимъ, повело за собою и развитіе художественной литературы. Если черезъ славянъ шли въ Р. „Александрія“, „Трояново сказаніе“, „Сказаніе о Константинѣ“ и пр., то съ французскаго переводятъ Флоріана, Мармонтеля, Ле-Сажа и др. Этому значительно поспособствовалъ Симеонъ Марковицъ, авторъ и первой „Риторики“ по румынски. Театръ въ Букарестѣ былъ въ то время греческій, но постепенно начинаютъ появляться и рум. переводы модныхъ въ то время классическихъ пьесъ. Починъ румынскаго театра принадлежитъ Константину Аристіейя, Эрдели и Ивану Вакареску. Первыми рум. поэтами были Василій Ааронъ (1770—1822) и Иванъ Баракъ (1779—1840), послѣдній не забытъ еще и до сихъ поръ. Среди валаховъ также пробуждается (сначала подъ греч. вліяніемъ) потребность къ поэзіи. Здѣсь надо назвать Вакарешти, дѣда, отца и сына. Самый значительный изъ нихъ, упомянутый уже какъ драматургъ, Иванъ Вакареску. Рядомъ съ нимъ стоитъ и рано умершій, но много обѣщавшій, Василій Кырловъ (1809—1831).

Съ начала XIX в. уже чувствуется т. обр. большее оживленіе и мы входимъ въ національный періодъ Р. л. Иниціаторами національнаго движенія были Георгій Лазарь (ум. 1823) въ Валахіи и Г. Асаки (ум. 1871). Г. Лазарь особенно отстаивалъ необходимость и возможность также и образованія на родномъ языкѣ. Онъ самъ читалъ по рум. публичныя лекціи въ Букарестѣ. Изъ школы Лазаря вышли: Еліадъ Радулеску (ум. 1872), Балческу и Палладш. Еліадъ и уже названный Асаки основали и первыя газеты по рум. Новый толчокъ росту и развитію рум. самосознанія дало движеніе сороковыхъ годовъ. Подъ вліяніемъ событій 1848 возникла патріотическая пѣсня Андрея Мурешану (ум. 1863) „Возстань румынъ, возстань“, считающаяся національн. маршемъ. Рядомъ съ Марешану надо назвать и поэтовъ Росетти и И. Гика, также проникнутыхъ національно-соціальнымъ воодушевленіемъ. Среди дѣятелей 1848 г. особое мѣсто принадлежитъ оратору Симіону Барнуцу и Тимоѳею Чипаріу (ум. 1887), немало поработавшему и надъ языкомъ рум. Въ это время Еліадъ Радулеску и Асаки стремятся создать Р. литературу быстрымъ переводомъ чуть ли не всѣхъ классиковъ, такъ что книжное богатство быстро стало возростать, хотя ея поспѣшная обработка и мѣшаетъ ей совершенствоваться въ качественномъ отношеніи. Изъ поэтовъ рядомъ съ Асаки и Радулеску стоятъ Костаки Негруцци (ум. 1868), переводчикъ Пушкина и В. Гюго, и Болинтеану (ум. 1872), авторъ „Цвѣтовъ Босфора“ и „Проклятіе“. Въ шестидесятыхъ годахъ сказалась однако оппозиція противъ этого національнаго движе-

нія во имя болѣе широкихъ общечеловѣческихъ идей. Такова была дѣятельность общества Junimea и особенно Т. Майореску, издававшаго съ 1866 журналъ „Convorbiri litarare“ въ Яссахъ. Національную традицію отстаивали однако Хыждэу, поэтъ и ученый, одинъ изъ крупнѣйшихъ представителей Р. лит., и В. Уренія. Ихъ органами были „Columna lui Traian“ и „Rivista Contemporanea“. Какъ это обыкновенно бываетъ у народовъ поздно вышедшихъ на путь литературы, огромное мѣсто въ соврем. Р. словесности занимаютъ филологія и фольклоръ. За первую принялись въ началѣ не спеціалисты. Грамматику писалъ Чипаріу, словарь Лауріанъ и Массимъ. Правильной постановкѣ дѣла мѣшало еще „Латинское направленіе“ академіи, стремившееся игнорировать и по возможности уничтожать славянское вліяніе. Къ 80-мъ годамъ работы нѣмецкихъ ученыхъ, какъ Тиктинъ и румынъ, какъ Гастеръ, Шейнеану, и болѣе молодыхъ, какъ Овидъ Денсушану, окончательно разбили однако домыслы академіи и установили научныя воззрѣнія въ филологіи. Въ области фольклора много работали Александри и Панъ, собравъ огромное богатство народной поэзіи. Научныя изданія принадлежатъ однако Теодореску (пѣсни) и Шейнеану (сказки). Параллельно съ фольклоромъ стала развиваться и беллетристика. Въ народномъ духѣ писали оба собпрателя Александри и Панъ. И подобная народническо-фольклористическая литература продолжается у писателя изъ крестьянъ Кренги и Испыреску. Въ этомъ же направленіи идетъ и Сперанца. Наиболѣе выдающимся поэтомъ эпохи считается уже занятый не исключительно этнографическими интересами Елинеску. Одинъ изъ лучшихъ современныхъ бытописателей реалистовъ — прозаикъ Кароджали. Рядомъ съ ними назовемъ еще Словича, Мачедонскаго, Влахуца. Оживляющую струю въ Р. л. конца XIX в. влилъ критикъ Доброджанъ Геря, редакторъ соціалистическаго журнала „Literatura si stunta“. Большимъ успѣхомъ пользуется въ настоящее время и Кошбукъ. См. Philippide, „Introducere în istoria limbei si literaturei romîne“ (Яссы, 1888); его-же, „Incercare asupra starei sociale a poporului romanesi in trecut“ (1896); Gaster, „Rum. Lit.“ (въ „Gründriss“ f. rom. phil. II, Грöбера); его-же, „Literatura populara romîna“ (Букарестъ, 1883); его-же, „Chrestomatie romàne“ (Букарестъ и Лейпцигъ, 1891); Tiktin, „Studien zur rum. Philologie“ (Лейпцигъ, 1884); Saineanu, „Invatamintul gramatical in epoca Fanariotilor“ (Букар., 1892); A. Densusianu, „Istoria limbei si litareturei romîne“ (Яссы, 1890); Adamescu, „Natiuni de ist. limbii si lit. rômânesti“ (Букар., 1896); Budow, „Gesch. des rumänischen Schrifttums“ (1892); Eliade, „De l'influence française sur l'esprit public en Roumanie“ (Пар., 1898).

Румыны, романи, румуни или валахи, молдоване, многочисленное племя, обитающее въ южныхъ придунайскихъ земляхъ и на Балканскомъ полуо—вѣ. Происхожденіе Р. до сихъ поръ не вполнѣ выяснено. Шафарикъ объяснялъ происхожденіе Р. смѣшеніемъ элементовъ римскаго, гетскаго и славянскаго. По мнѣнію румынскихъ ученыхъ современные Р. являются непрерывнымъ продолженіемъ римлянъ, слившихся съ дакійцами и переселенныхъ въ соврем. Валахію Траяномъ (см. J. Jung, „Römer und Romanen in den Donauländern“, Инисбр., 1877), по мнѣнію же Рёслера („Romänische Studien“, Лейпц., 1871) и др. колыбель румынскаго племени находится на Балканскомъ полуостровѣ. Въ пользу послѣдняго предположенія говоритъ то обстоятельство, что въ языкѣ Р. (см. *румынскій языкъ* и *литература*), не взирая на романскую его основу и крайнюю пестроту, всетаки отсутствуютъ германскія слова, не смотря на то, что въ теченіе 100 лѣтъ къ сѣв. отъ Дуная господствовали вестготы и гепиды. Зато имѣются такіе придатки въ языкѣ, какіе могли быть восприняты лишь къ ю. отъ Дуная: славянскія слова, взятыя изъ болгарскаго языка, греческія слова и т. д.; ко всему этому прибавилось еще употребленіе болгаро-славянскаго письма (кириллицы). Румынскій языкъ распространенъ въ соврем. Румыніи, въ сѣв. Бессарабіи, въ бóльшей части Буковины, въ вост. Венгріи и части Седьмиградья, въ пограничныхъ горахъ Эпира и Ѳессаліи, въ горахъ Пинда, въ Истріи и Далмаціи. Общее число всѣхъ Р. доходитъ приблизительно до 10 милл. Гл. массу народа составляютъ дакорумыны въ области древней Дакіи, изъ нихъ 5.500,000 живутъ въ современномъ королевствѣ Румыніи, 2.592,000 въ Венгріи въ юго-вост. ея части, ограниченной линіей отъ Сигета при Тиссѣ черезъ Гросвардейнъ, Арадъ, Темешваръ и Вейскирхенъ. Въ Буковинѣ Р. занимаютъ южн. часть страны и живутъ въ числѣ 209,000 чел., смѣшано съ нѣмцами и русинами; въ Бессарабіи 1 милл. Р. Къ этимъ политически разобщеннымъ, но въ территоріальномъ отношеніи составляющимъ одно цѣлое племенамъ надо присоединить еще 150,000 валаховъ въ Сербіи и 65,000 Р. въ Болгаріи. Общее число всѣхъ дако-румынъ можно опредѣлить въ 8.584,000 чел. Къ нимъ въ отношеніи языка примыкаютъ цинцары (македонскіе Р.) или какъ они сами себя называютъ, аромуны, въ числѣ 200,000 чел. преимущественно вдоль греко-турецкой границы. Къ нимъ же относятся лишь діалектически отличающіеся фарсеріоты. Лишь недавно изслѣдованы влахомегляне въ собственно Македоніи къ с. отъ Салоникъ въ числѣ 14,000 чел. (см. Weigand, „Die Wlacho-Meglen“, Лейпц., 1892). На вост. берегу Истріи къ ю. и с. отъ Монте Маджоре живутъ 2000 истровалаховъ или чирибири, которыхъ вскорѣ поглотятъ окружающіе ихъ хорваты.

Такъ какъ народъ очень плодовитъ и къ тому-же оказываетъ сильное сопротивленіе поглощенію его другими національностями, то онъ быстро разростается, захватывая все бóльшую территорію на счетъ мадьяръ, цеклеровъ, саксонцевъ, сербовъ, болгаръ. Огромное большинство Р. (около 9 милл.) исповѣдуетъ правосл. вѣру. То, что Р. представляютъ смѣшанный типъ, подтверждаютъ предпринятыя Коперницкимъ измѣренія череповъ. Наибольшее количество череповъ принадлежало къ среднему типу, затѣмъ шли короткоголовые, менѣе всего было длинноголовыхъ. Мужчины по бóльшей части средняго роста, стройны, съ красивымъ профилемъ, черными глазами и правильно очерченнымъ ртомъ. Волосы густые, длинные и темные. Нарядъ румынскаго простолюдина состоитъ лѣтомъ изъ широкихъ холщовыхъ штановъ и пестро расшитой рубахи; зимой надѣваются шерстяные штаны, мѣховая куртка. На головѣ широкая войлочная шляпа или барашковая шапка. Румынскія дѣвушки отличаются красотою формъ и движеній; очертанія лица и всей головы нерѣдко напоминаютъ античныя статуи; темные глаза, оттѣненные длинными рѣсницами, придаютъ лицу особую выразительность. У нихъ въ большомъ ходу обычай румяниться и бѣлиться и подводить брови. Лѣтній нарядъ крестьянки состоитъ обыкновенно изъ бѣлой длинной рубахи, нерѣдко пестро расшитой, и передника. Украшеніемъ дѣвушекъ служатъ цвѣты въ волосахъ, кораллы и монеты на шеѣ. Насколько дѣвушки славятся красотой, настолько того-же нельзя сказать про румынскихъ женщинъ, такъ какъ на женщинѣ въ румынской семьѣ лежатъ почти всѣ работы и дома, и въ саду, и въ полѣ, и въ лѣсу. Р. слывутъ коварными, трусливыми, лѣнивыми, но въ тоже время очень способны для всякаго рода ремеслъ. Многіе Р. ведутъ кочевой образъ жизни, другіе же въ плодородныхъ мѣстностяхъ Седмиградья и румынскаго королевства занимаются земледѣліемъ, но почти всѣ въ ужасной задолженности у евреевъ. Главн. пищу составляютъ: хлѣбъ изъ маиса, овечій сыръ, сало, лукъ, плоды и рыба. При невысокомъ уровнѣ образованія и развитія духовенства Р. къ религіи относятся крайне поверхностно; у нихъ очень много праздниковъ и они большіе любители музыки, пѣнія и танцевъ. См. Tamm, „Über d. Ursprung der Rumänen"; De Rosny, „Les Romains d'Orient" (Пар., 1885).

Румяна, препараты, употребляемые для гримировки. Р. состоятъ изъ кармина, картамина или искусственныхъ красныхъ красокъ. Жидкіе Р. представляютъ собою амміачный растворъ кармина или растворы эозина. Жирныя Р. и бѣлила Лейхнера есть смѣсь красящихъ веществъ съ жирами и употребляются главнымъ образомъ для театральной гримировки. Уже египтяне употребляли свинцовыя бѣлила, сурикъ, а углекислой мѣдью подводили глаза. Римляне брали для притираній свинцовыя бѣлила, смѣшанныя съ испражненіями крокодиловъ, киноварь, орсейль, свинецъ и т. п. Въ Германіи въ средніе вѣка извѣстно было до 10 различныхъ притираній, а во Франціи при Людовикѣ XIV ежегодно расходовалось до 2 милл. банокъ Р. и бѣлилъ.

Румянка (Echium *L.*), родъ изъ семейства бурачниковыхъ (Asperifoliaceae), заключающій щетинистыя, одно- или многолѣтнія травы и кустарники съ очередными листьями, облиственными соцвѣтіями и дробными плодами (по 4 орѣшка изъ каждаго цвѣтка). Около 50 видовъ, встрѣчающихся по сухимъ мѣстамъ въ средн. и южн. Европѣ, въ Малой Азіи и сѣв. Африкѣ. E. vulgare *L*, двулѣтникъ 1 м. высоты съ линейноланцетными листьями и синими, рѣже красными или бѣлыми цвѣтами. Многіе другіе виды, какъ напр. E. candicus *L.*, E. creticum *L.*, E. fastuosum *Jacq.*, E. giganteum *L.* разводятся въ садахъ и оранжереяхъ.

Румянцева о-въ, Тикей, о-въ, относящ. къ франц. группѣ Туамоту въ юговост. Полинезіи, подъ 14° 57′ юж. ш. и 144° 35′ зап. дол.; съ прекрасной растительностью. О-въ описанъ русскимъ мореплавателемъ Коцебу (1816).

Румянцево, сел., Симбир. губ., Корсунск. у. Жит. въ сел. болѣе 3 т.; при сел. крупная суконная фабрика съ 5 тыс. рабочихъ, при фабрикѣ на оставленный бывшимъ владѣльцемъ ея ½ милл. капиталъ: богадѣльня, больница, мужск. и женское училище съ ремесленными и сельско-хозяйств. классами, ясли.

Румянцевская опись Малороссіи. Графъ П. А. Румянцевъ, назначенный генералъ-губернаторомъ Малороссіи, предложилъ въ 1765 г. малороссійской коллегіи произвести генеральную опись Малороссіи. Для производства этой описи было назначено 10 великороссійскихъ штабъ-офицеровъ, по числу полковъ, съ оберъ- и унтеръ-офицерами и писарями, при участіи малорусской старшины. Въ руководство имъ даны было инструкціи: одна общая и 4 частныя для описанія 1) городовъ, 2) владѣній козачьихъ 3) владѣльческихъ, 4) коронныхъ, урядовыхъ и монастырскихъ. Опись въ нѣкоторыхъ полкахъ затянулась до 1769. Опись заключаетъ въ себѣ свѣдѣнія о земляхъ, постройкахъ, населеніи, количествѣ скота, промышленныхъ заведеніяхъ, ремеслахъ, благотворительныхъ учрежденіяхъ. Въ положеніяхъ собранъ рядъ документовъ на владѣнія. Она является драгоцѣннымъ матерьяломъ для изученія экономическаго положенія населенія лѣвобережной Малороссіи въ половинѣ XVIII ст. Въ настоящее время сохранилась только часть описи; половина ея находится въ библіотекѣ академіи наукъ (передана туда изъ черниговскаго статистическаго комитета), другая въ библіотекѣ унив. въ Кіевѣ, а нѣсколько

связокъ въ историческ. архивѣ при харьковскомъ унив. Обозрѣніе части Р. описи (полки Стародубскій, Черниговскій, Нѣжинскій и Кіевскій) издано въ Черниговѣ А. М. Лазаревскимъ и Н. А. Константиновичемъ. Данныя по Золотоношскому уѣзду изданы въ формѣ таблицъ проф. И. В. Лучицкимъ. Имъ же извлечены изъ Р. о. „Матеріалы для исторіи общественныхъ земель и угодій въ лѣвобережной украйнѣ" (К., 1883). О составленіи Р. о. см. проф. Д. И. Баголѣй, „Генеральная опись Малороссіи" („Кіев. Стар.", 1883, кн. 11).

Румянцевъ, 1) графъ Александръ Ивановичъ, отецъ Задунайскаго, род. 1680, ум. 1749, небогатый костромской помѣщикъ, былъ солдатомъ Преображенскаго полка съ 1703, вскорѣ замѣченный Петромъ I — его ординарцемъ. Вмѣстѣ съ Чекинымъ взялъ шведскій городъ Каянбургъ 1716, способствовалъ гр. Толстому захватить царевича Алексѣя. Былъ потомъ посломъ въ Константинополѣ и ратифицировалъ договоръ 1724, командовалъ русскими войсками на границѣ съ Персіей 1728—30; при Имп. Аннѣ пожалованъ ген.-адъютантомъ, но за отказъ принять мѣсто главноуправляющаго государственными доходами былъ сосланъ въ деревню 1732, откуда возвращенъ 1735 и назначенъ губернаторомъ въ Казань. Съ 1736 былъ въ арміи подъ начальствомъ Миниха, принималъ участіе во взятіи Очакова и укрѣпилъ всѣ посты украинской линіи до Кіева. 1738 назначенъ управителемъ Малороссіи. Послѣ мира съ Турціей назначенъ посломъ въ Константинополь и заключилъ дополнительный Бѣлградскому миру договоръ 1741. Вмѣстѣ съ бар. Люберасомъ заключилъ Абосскій договоръ со Швеціей, за что получилъ графское достоинство 1743.

2) Р., Вас. Егоров., археологъ, род. 1822, ум. 1897. Окончилъ моск. дух. акад. 1846. Съ 1868 и до смерти онъ былъ однимъ изъ самыхъ усердныхъ дѣятелей имп. моск. археолог. общ., гдѣ состоялъ поч. членомъ, тов. секретаря, секретаремъ, товарищемъ предсѣдателя и редакторомъ „Трудовъ" общ. (въ 70-хъ и 80-хъ гг.). Изъ его сочин. наиболѣе выдаются отд. изданныя: „Древнія изданія моск. печ. двора" (1869); „О гравиров. и граверахъ при моск. печ. дворѣ" (1870); „Сборникъ памятниковъ относ. до книгопеч. въ Россіи" (1872; удостоено Уваров. преміи); „Домъ археолог. общ. на Берсеневкѣ" (1875); „Видъ моск. Кремля въ самомъ началѣ XVII в." (1886) и др. помѣщ. въ изданіяхъ моск. археол. общ.

3) Р., графъ Николай Петровичъ, старшій сынъ Р.-Задунайскаго, род. 1754, ум. 1826, дипломатъ, покровитель ученыхъ, не получилъ обстоятельнаго образованія въ юности и вращался въ придворномъ кругу при Екатеринѣ II. Впослѣдствіе слушалъ лекціи въ лейпцигскомъ университетѣ и много путешествовалъ. Около 1780 назначенъ былъ посломъ во Франкфуртъ на Майнѣ. При Александрѣ I Р. былъ назначенъ министромъ коммерціи 1802 и главнымъ директоромъ „водяныхъ коммуникацій и комиссіи объ устроеніи въ Россіи дорогъ". Къ этимъ обязанностямъ присоединилось управленіе минист. иностран. дѣлъ 1807. Назначенный 1810 предсѣдателемъ государств. совѣта онъ завѣдывалъ обоими министерствами, передавъ управленіе путей сообщенія принцу Георгу Ольденбургскому 1809. Въ томъ же году Р. получилъ званіе государственнаго канцлера за заключеніе Фридрихсгамскаго мира со Швеціей и присоединеніе Финляндіи. Въ качествѣ министра коммерціи и завѣдующаго путями сообщенія Р. высказалъ широкую дѣятельность: при немъ были особенно улучшены водные пути, — окончены каналы Березинскій, Маріинскій и др., вновь устроены и улучшены маяки, открыта бѣломорская торговая контора; затѣмъ были расширены торговые обороты, преимущественно съ Азіей, организованы многія полезныя учрежденія для промышленности и торговли, изданы новыя правила о правахъ, преимуществахъ и отличіяхъ купечества и т. п. 1812 съ Р., при извѣстіи о выступленіи Наполеона противъ Россіи, случился апоплектическій ударъ, и 1814 Р. вышелъ въ отставку. Покровительство мореплаванію и торговлѣ особенно сказалось въ снаряженіи и издержкахъ на далекія экспедиціи. На счетъ Р. былъ посланъ вокругъ свѣта корабль Рюрикъ подъ командой лейтенанта Коцебу для открытія сѣвернаго морского прохода между Азіей и Америкой 1815—18, Р. помогалъ въ подобной же экспедиціи капитану Гагемейстеру 1817, путешественнику на крайнемъ сѣверѣ Корсаковскому и др. При московск. арх. иностр. дѣлъ Р. учредилъ „Комиссію печатанія государственныхъ грамотъ и договоровъ", которая издала цѣлый рядъ томовъ „Собранія" этихъ грамотъ и договоровъ. Всѣ свои богатыя собранія печатныхъ книгъ, рукописей, монетъ, минераловъ и др. рѣдкостей онъ предоставилъ въ общественное употребленіе, и они помѣщаются въ Москвѣ въ его домѣ, обращенномъ въ такъ наз. Румянцевскій музей (съ 1831 по 1861 былъ въ Спб.). На его же средства 1817—20 извѣстный П. М. Строевъ путешествовалъ и собиралъ древности; Р. помогалъ и другимъ изслѣдователямъ старины — Калайдовичу, Востокову, Арцыбашеву, Григоровичу и т. д. Изъ многочислен. изданій, напечатанныхъ на его средства, болѣе важны: соч. Ѳ. П. Аделунга: 1) „Catherinens der Grossen Verdienste um die vergleichende Sprachenkunde" (1815), 2) „Sieg. Freih. Herberstein. Mit besonderer Rücksicht auf seine Reise in Russland" (1818), 3) „Die Korssunschen Thüren in der Kathedralkirche zur Sophia in Nowgorod" (1823; рус. перев., 1834), 4) „Бар. Мейербергъ и путешествіе по Россіи" (1827); „Sammlung f. Russische Geschichte", т. X, Лерберга; „Изслѣдованія, служащія къ объясненію древней русской исторіи" (1819);

„Законы Іоанна III и IV" (изд. Калайдовичемъ и Строевымъ, 1819); „Древнія русскія стихотворенія, собранныя Киршей Даниловымъ" (1818); „Памятники Россійской словесности XII в." (1821); „Софійскій временникъ" (1820—21); „Опытъ о посадникахъ новгородскихъ", соч. Григоровича и Калайдовича (1821); „Словарь писателей духовнаго чина митр. Евгенія" (1818); „Путешествіе въ Южный океанъ и Берингъ. проливъ Коцебу" (1821—23); „Бѣлорусскій архивъ древнихъ грамотъ" (1824); „Собраніе словенскихъ памятниковъ, находящихся внѣ Россіи, собр. Кеппеномъ" (1827) и мн. др.

4) Р., Петръ Павл., писатель, род. 1854, Высшее образ. получилъ въ спб. дух. акад. Съ 1890 состоитъ протоіереемъ и настоятелемъ церкви при русск. посольствѣ въ Стокгольмѣ. Р. написалъ много статей о соврем. состояніи католич. и протест. церквей, сотрудничалъ въ „Wartburg Herold", „Странникѣ", „Христ. Чтеніи" (гдѣ помѣщалъ свои письма изъ Швеціи и статьи о протестантствѣ и его сектахъ) и „Вѣрѣ и Разумѣ" 1884—87 (письма изъ Германіи, 1884—85, и статьи о папствѣ, 1887). Статьи этнографическ. содержанія Р. помѣщалъ въ „Живой Старинѣ" В. И. Ламанскаго (1890).

5) Р., Сергѣй Петров., графъ, младшій сынъ фельдмаршала, род. 1755, ум. 1838. Былъ назначенъ камеръ-юнкеромъ 1772. Велъ придворную свѣтскую жизнь и былъ авторомъ многихъ французскихъ стиховъ, которые были переведены кѣмъ то подъ заглавіемъ „Духовный Сумароковъ". 1774 вмѣстѣ съ братомъ Николаемъ и барономъ Гриммомъ путешествовалъ по Европѣ, слушалъ лекціи въ Лейпцигѣ, былъ въ Парижѣ, Швейцаріи и Италіи, откуда вернулся въ Россію 1777. Р. назначенъ 1785 посланникомъ къ баварскому курфюрсту, 1786 къ прусскому королю, но былъ отозванъ 1788, такъ какъ не выказалъ никакихъ дипломатическихъ способностей. Послѣ уничтоженія дворянской монополіи на пріобрѣтеніе земель и разрѣшенія покупать ихъ купцамъ, мѣщанамъ и казеннымъ крестьянамъ 1801 Р. подалъ имп. Александру I записку о предоставленіи помѣщикамъ права отпускать крестьянъ на волю, надѣляя ихъ землей. Эта записка побудила впослѣдствіе издать указъ о свободныхъ хлѣбопашцахъ. 1803 Р. помогалъ во многомъ старшему брату при устройствѣ Румянцевскаго музея. Передъ смертью онъ началъ свою автобіографію, доведенную до 1786. Она помѣщена въ „Русск. Арх.", 1869.

Румянцевъ-Задунайскій, графъ Петръ Александров., генер.-фельдмаршалъ, род. 1725, ум. 1796, обучался сколько нибудь систематически только въ Малороссіи 1736—39 у хорошаго педагога-малоросса Т. М. Сенютовича. Этимъ и окончилось его образованіе, хотя онъ и былъ посланъ учиться въ Берлинъ, гдѣ велъ разгульную жизнь. Выдвинулся онъ во время семилѣтней войны. Во главѣ конницы онъ рѣшилъ исходъ гроссъ-эгерсдорфской битвы, взялъ гор Тильзитъ и Кольбергъ, отличился при кунерсдорфской битвѣ. Императоръ Петръ III былъ расположенъ къ Р., возвелъ его въ генералъ-шефы и предполагалъ назначить главнокомандующимъ арміей, отправлявшейся въ Голштинію. Екатерина II оцѣнила Р., призвала къ своему двору и назначила послѣ гетманства А. Разумовскаго генералъ-губернаторомъ Малороссіи и президентомъ малороссійской коллегіи. Опираясь на инструкцію Екатерины II, онъ посвятилъ свою дѣятельность въ краѣ постепенному введенію общеимперскихъ порядковъ, произвелъ генеральную опись Малороссіи, преслѣдовалъ всѣ попытки малороссовъ защищать свою автономію и привилегіи, особенно при выборахъ депутатовъ и составленіи наказовъ въ коммиссію для составленія уложенія 1767. При немъ же было введено дѣленіе на губерніи и общіе съ Великороссіей административные порядки въ Малороссіи 1782 и окончательно установлено закономъ крѣпостное право 1783. Перерывомъ въ его административной дѣятельности было участіе въ первой турецкой войнѣ. 1768 Р. былъ назначенъ командиромъ второй арміи противъ турокъ, расположенной на южной границѣ для охраны отъ движенія татарской орды. Командиромъ первой арміи былъ ген.-фельдм. кн. А. М. Голицынъ. Онъ вступилъ въ Молдавію, взялъ Хотинъ и Яссы, но дѣйствовалъ медленно. Недовольная императрица назначила на мѣсто Голицына Р. Онъ двинулся рѣшительно съ небольшими силами въ Валахію и овладѣлъ кр. Журжево 1770, 17 іюня разбилъ турецко-татарское 20 тыс. войско около Рябой Могилы, 7 іюля одержалъ побѣду надъ 80 тыс. арміей, имѣя съ собою войска 25 тыс. человѣкъ, наконецъ, 21 іюля разбилъ съ 17 т. отрядомъ полутораста-тысячную турецкую армію при Кагулѣ, что прославило Р.-З. какъ лучшаго полководца своего времени. Вслѣдъ за Кагульскою битвою Рѣпнинъ овладѣлъ Измаиломъ и Киліей, взяты были также Браиловъ, Букарестъ, и Р.-З., занявъ лѣвый берегъ Дуная, обезпечилъ войску зимнія квартиры въ Молдавіи и Валахіи. 1771 онъ перешелъ за Дунай, осадилъ Силистрію, Салтыкова отправилъ къ Рущуку, а Суворова и Каменскаго — къ Шумлѣ. Операціи эти, не смотря на всѣ усилія Р.-З., не были удачны, война затянулась и часть войска даже пришлось переправить на лѣвый берегъ Дуная. 1774 визирь Махметъ-Мусунъ-Заде выступилъ съ 150 тыс. войскомъ и занялъ высокія, укрѣпленныя мѣста около Шумлы; Р.-З. послалъ въ обходъ Каменскаго, который зашелъ съ тылу и отрѣзалъ визирю сообщеніе съ Адріанополемъ. Результатомъ безвыходнаго положенія турецкой арміи было заключеніе кучукъ-кайнарджійскаго мира, по которому Россія получила всю Азовскую область въ Крыму — Керчь и

Еникале, Кинбурнъ при устьѣ Днѣпра и все степное пространство между Днѣпромъ и Южнымъ Бугомъ; крымскіе татары были признаны независимыми отъ турецкаго султана. Въ награду Екатерина II пожаловала Р.-З. наименованіе Задунайскаго, фельдмаршальскій жезлъ и много помѣстій и денегъ. Въ Царскомъ Селѣ былъ воздвигнутъ памятникъ обелискъ въ память побѣдъ Р.-З. Во время второй турецкой войны, когда главнокомандущимъ былъ Потемкинъ, Р.-З. назначенъ командующимъ Украинской арміей, по недовольный уклонился отъ этой чести и удалился въ свои деревни. 1794 Екатерина II опять призвала его и назначила командиромъ воспомогательной арміи для усмиренія Польши, куда былъ посланъ Суворовъ; армія эта разбросана была отъ предѣловъ Минской губ. до устья Днѣстра, Р.-З. скорымъ сосредоточіемъ и посылкой отрядовъ Суворову много способствовалъ усмиренію поляковъ. Тогда воздвигнутъ былъ второй памятникъ обелискъ „побѣдамъ Румянцева", находящійся нынѣ на Васильевскомъ островѣ въ Спб. См. Бантышъ, „Словарь достопамятныхъ людей и біографіи генералис. и фельдмаршаловъ"; А. Лазаревскій, „По поводу ста лѣтъ отъ смерти гр. Р.-З." („Кіев. Стар.", 1896); Саковичъ, „Истор. обзоръ дѣятельности гр. Р.-З. съ 1775—80" (Москва, 1858); Д. Масловскій, „Ларго-Кагульская операція Р.-З."; Н. Стороженко, „Реформы въ Малороссіи при гр. Р.-З." („Кіев. Стар.", 1891); „Матеріалы для біографіи гр. Р.-З." (тамъ-же, 1895) и др.

Румянцовитъ, мин., см. *гранатъ.*

Рунге-Семенова, Александра Карловна, оперная пѣвица, сопрано, род. 1868, окончила петербургскую музыкальную школу 1892. Здѣсь обучалась пѣнію у С. И. Гренинге-Вильде, у которой занималась также и внѣ школы. Подъ ея руководствомъ выработала себѣ свѣжее лирическое сопрано пріятнаго тембра и художественную музыкальность. Пѣла въ Маріинскомъ театрѣ въ теченіе 1892—1901.

Рундиста, поясъ наибольшаго діаметра въ граненыхъ драгоцѣнныхъ камняхъ, который охватывается при вставкахъ металломъ.

Рундстикъ, шведская мѣдная монета: въ XVI в.; до 1845 = $^1/_{12}$ скиллинга.

Рундъ (воен.), помощникъ дежурнаго по карауламъ.

Рунебергъ (Runeberg), 1) Іоганнъ Лудвигъ, величайшій швед. поэтъ Финляндіи, род. 1804, ум. 1877. Стихотв. его появились 1830 и 1833. Ясность и чистота, какъ мысли, такъ и формы, и истинная любовь къ отечеству сдѣлали его популярнѣйшимъ поэтомъ и въ Швеціи. Онъ издалъ: „Serviska folksångar" (1830, переводы и подражанія сербскимъ народнымъ пѣснямъ); „Grafven i Perrho" („Гробница въ Перро" эпическая поэма изъ нар. финской жизни, премированная шведской академіей); двѣ идилліи: „Elgskyttarne" (1832) и „Hanna" (1836, нѣм. пер. Клугге, Дессау, 1877), гдѣ описываются красоты лѣтнихъ ночей и мирная жизнь сельскаго пастората; далѣе романтическій разсказъ изъ русской народной жизни „Nadeschda" (1841; нѣм. пер. Мопике, Брем., 1879); идиллія „Julqvällen" (1841; русск. пер. „Вечеръ на Рождество" въ „Совр." 1844 и „Вѣстн. Иностр. Лит." 1895, нѣм. пер. „Der Weinachtsabend" Гельсингф., 1870), и два цикла романовъ: „Kung Fjalar" (1844; нѣм. Лейспбургъ, Гамб., 1890) и „Fänrik Ståes sägner" („Die Sagen Fähnrichs Stae" 1848 и 1860, 1863 и 1868); наконецъ „Smärre berättelser" (1854; нѣм. „Kleinere Erzählungen", Лейпц., 1856). Кромѣ того Р. написалъ превосходныя церковныя пѣсни. Впослѣдствіе онъ написалъ комедію „Kan ej" („Не могу", 1862, нѣмец. Выборгъ, 1871) и трагедію: „Kungarna pa Salamis" (1863, нѣм., Лейпц., 1875). Собраніе сочиненій Р. вышло въ 6 ч. (изд. Ниблома, 1870, народ. изд. 1876 и 1886). Посмертныя сочиненія изданы въ 3-хъ т. (1878—79). Нѣм. переводъ поэмъ сдѣланъ Эйгенбрадомъ (Галле, 1890); избранныя стихотв. переведены Фогелемъ (Лейпц., 1878). См. Дитрихсонъ и Ранкенъ, „Joh. Ludw. R." (Стокгольмъ, 1864); Cygnäus, „Om Joh. Ludw. R." (Гельс., 1873); Ljunggren, „Studier öfver R." (Лундъ, 1882—83); Pechier, „J. L. R." (Штутг., 1881); по русски см. статьи Я. Грота въ „Совр." за 1839 и 1841 г.

2) Р., финл. скульпторъ, род. 1838; 1861 Р. отправился въ Римъ и вскорѣ обратилъ на себя вниманіе своимъ Силеномъ. 1864 возвратившись на родину, онъ сталъ работать надъ моделью статуи „Ильмариненъ куетъ мѣсяцъ", для исполненія которой изъ мрамора Р. снова отправился въ Римъ, гдѣ изъ его мастерской вышли кромѣ того: „Аполлонъ и Марсій", „Амуръ и Психея, несомые зефирами". 1877 Р перенесъ свою мастерскую въ Парижъ и здѣсь сталъ работать гл. о. надъ портретными бюстами и статуями (имп. Александра II, Вѣрнсона, Іонаса Ли, своего отца, поэта Р. и др.).

Рунецъ овечій (Melophagus ovinus), то же, что овечья кровососка, паразит. насѣкомое отряда двукрылыхъ, подотряда куколкородныхъ; во взросломъ состояніи живетъ на кожѣ овцы.

Руничъ, 1) Дмитрій Павлов., сынъ Владимірскаго губернатора, попечитель спб. округа и извѣстный обскурантъ, род. 1780, ум. 1860, началъ службу военнымъ, потомъ былъ помощникомъ почтъ-директора, наконецъ, членомъ главнаго правленія училищъ и спб. попечителемъ. Онъ былъ въ сношеніяхъ съ массонами и перепискѣ съ Новиковымъ, Лабзинымъ, Лопухинымъ и друг. Обскурантизмъ его особенно выразился въ университетской исторіи 1821, когда Р. только что еще вступилъ въ должность попечителя. Онъ по образцу казанскаго своего коллеги — Магницкаго, рѣшилъ выискивать и истреблять вольномысліе. Найдя себѣ въ директорѣ университета Кавелинѣ ревностнаго по-

мощника, Р. представилъ главному правленію училищъ, что „философскія и историческія науки преподаются въ университетѣ въ духѣ противномъ христіанству, и въ умахъ студентовъ вкореняются идеи разрушительныя для общественнаго порядка и благосостоянія“. Въ подтвержденіе приложены были выписки изъ тетрадей студентовъ, составлявшихъ лекціи проф. Германа и Арсеньева по статистикѣ, Галича — по исторіи философіи, Раупаха — по всеобщей исторіи. Ближайшимъ послѣдствіемъ этого было удаленіе проф. Раупаха, Германа и Арсеньева; спб. же университетъ, недавно открытый, былъ вообще заподозрѣнъ въ неблагонадежности. Тогда же Р. было подано полное обскурантныхъ мыслей „Представленіе м—ру народн. просв. Голицыну о спб. университетѣ 1821—26“. Р. запуталъ денежныя дѣла особой комиссіи, существовавшей подъ его предсѣдательствомъ съ цѣлью постройки зданій для университета и другихъ высшихъ учебныхъ заведеній спб. округа, и вскорѣ былъ уволенъ отъ должностей. См. Григорьевъ, „Спб. университетъ въ теченіе первыхъ 50 лѣтъ“ (Спб., 1870); „Записки Р.“ въ „Рус. Обозр.“, 1890, №№ 8—10, а также „Др. и Нов. Рос.“, 1880, т. III и „Рус. Стар.“, 1898, № 8.

2) Р., Павелъ Степановичъ, род. 1747, ум. 1825. По окончаніи образованія въ сухопутномъ шляхетскомъ корпусѣ, поступилъ на военную службу, принималъ участіе въ первой турецкой войнѣ: при усмиреніи Пугачевскаго бунта онъ былъ зачисленъ въ составъ особой секретной комиссіи и сопровождалъ захваченнаго Пугачева въ Москву. Послѣ 1775 Р. перешелъ на гражданскую службу, впослѣдствіе былъ губернаторомъ въ Вяткѣ; Павелъ I, благоволилъ къ нему. 1799—1800 Р. былъ губернаторомъ во Владимірѣ и 1819 уволенъ въ отставку. См. „Рус. Стар.“ 1870 № 76, тамъ же напечатаны его записки о пугачевскомъ бунтѣ.

Рункевичъ, Степ. Григор., соврем. дух. писатель, род. 1867, высшее образ. получилъ въ спб. дух. акад. и (съ 1890) состоитъ секретаремъ св. синода. Литератур. дѣят. началъ еще будучи студентомъ акад. очерками „Студенты-проповѣдники“ (Спб., 1892). Затѣмъ онъ издалъ сборникъ „Народная акад.“ (1895—96), сотрудничалъ въ „Истор. Вѣстн.“ и др. період. изд. Затѣмъ Р. много потрудился по исторіи церкви западно-русской вообще, а въ частности по исторіи минской епархіи, издавъ отдѣльно свою дисс. на степ. магистра, „Исторія минской архіепископіи въ 1793—1832“ (Спб., 1893), „Краткій истор. очеркъ 100-лѣтія минской епархіи 1793—1893“ (Минскъ, 1893) и „Опис. документовъ архива западно-русск. уніат. митрополитовъ“ (Спб., 1897), „Религ. мотивы въ сочин. Пушкина“ (1899) и пр.

Рункенъ, Давидъ, нѣм. филологъ, род. 1723, ум. 1798, профессоръ краснорѣчія, исторіи и древностей въ Лейденѣ. Главные труды: „Epistolae criticae“ (Лейд., 1749—51, 2 письма; нов. изд. Лейпц., 1827); изданія Тимеоса „Lexicon vocum Platonica um“ (Лейд., 1754, 2 изд. 1789; нов. изд. Коха, Лейпц., 1828 и 1833); „Scholia in Platonem“ (изд. Виттенбаха, Лейденъ, 1800); „Hymnus in Cererem“ Гомера (1870 и Лейпц., 1827); Рутилія Лупуса вмѣстѣ съ „Historia critica oratorum Graecorum“ (Лейденъ, 1768; нов. изд. Фротшера, Лейпцигъ, 1831 и 1841); Веллейя Патеркулуса (Лейденъ, 1779, 2 т.; нов. изд. Фротшера, Лейпц., 1830—1839); „Opera“ Мурета (Лейденъ, 1789, 4 т.); окончаніе „Hesychius“ Альбертиса (1746—1766, 2 т.); далѣе: „Oratio de doctore umbratico“ (1761); „Elogium Tiberii Hemsterhussi“ (1768; позднѣе изд. Фрейя, Лейпц., 1878) и „Opuscula oratoria, philologica critica“ (Лейденъ, 1797; дополнено Бергманомъ, Лейп., 1823, 2 т., и Фридеманомъ Брауншв., 1828, 2 т.). Наконецъ: „Lectiones academicae in antiquitates romanas“ (Іена, 1818); „Dictata in Terentium“ (Боннъ, 1825); „Scholia in Suetonium“ (Лейд., 1828); „Dictata in Ovidii Heroidas“ (Лейпц., 1831). См. Wyttenbach, „Vita Ruhnkenii“ (Лейд., 1799; позднѣе Фротшера, Фрейб., 1846; къ нему: „Supplementum cum auctario ad Ruhnkenii opuscula et epistolas“, Лейд., 1874); H. Petrich, „David R.“ (въ „Zeitschrift für das Gymnasialwesen“, Берлинъ, 1880).

Руно (Runö), небольшой о-въ съ маякомъ среди Рижскаго зал., причисл. къ Лифляндской губ.; 11 кв. км.; жит. 400 потомки шведовъ, занимаются рыбной ловлей.

Руно, снятая шерсть овецъ (см. *овцы*).

Руновскій, Ник. Петр., соврем. дух. писатель. Высшее образов. получилъ въ казан. дух. акад. Отдѣльно издалъ свою магист. диссертацію „Церк.-граждан. законоположенія относ. правосл. духовенства въ царств. имп. Александра II“ (Каз., 1898). Сотрудникъ журн. „Странникъ“, гдѣ (1897) помѣстилъ „Сословн. замкнутость бѣл. духовенства“ и др. статьи.

Руны, древнѣйшія германскія письмена, не самобытныя по своему происхожденію, какъ нѣкогда полагали, а заимствованныя около времени Р. Хр. изъ латинскаго алфавита (уставнаго письма), буквы котораго были передѣланы съ принципіальнымъ устраненіемъ горизонтальныхъ и кривыхъ линій (неудобныхъ для выцарапыванія на деревѣ) и снабжены имѣвшими опредѣлен. значеніе названіями. Древнѣйшій руническій алфавитъ (названный по первымъ шести буквамъ „futhark“) состоялъ изъ 24 знаковъ: f, u, th, a, r, k, g, w, h, n, i, j, e, p, z (=мягкому s), s, t, b, ę, m, l, ng, o, d. Съ незначительными лишь уклоненіями онъ существовалъ въ томъ же порядкѣ у сѣверныхъ германцевъ (брактеатъ изъ Вадстены), англосаксовъ (ножъ, найденный въ Темзѣ) и южныхъ германцевъ (застежка изъ Шарнэ) и былъ такимъ образомъ общимъ для всѣхъ германскихъ племенъ, что въ частности подтверждается еще по отношенію къ готамъ отдѣльными руническими знаками, удержавши-

мися въ алфавитѣ Ульфилы, и сохранившимися въ одной изъ вѣнскихъ рукописей названіями готскихъ буквъ, которыя совпадаютъ съ названіями англосаксонскихъ и скандинавскихъ Р., а по отношенію къ франкамъ прямымъ свидѣтельствомъ Венанція Фортуната. Этотъ обще-германскій алфавитъ (см. фиг. 1) у англосаксовъ дополненъ былъ новыми знаками (необходимость чего вызвало болѣе богатое развитіе вокализма), у скандинавовъ же упрощенъ, такъ какъ въ позднѣйшихъ надписяхъ примѣняются только 16 знаковъ (f, u, th, o, r, k, h, n, i, a, s, t, b, l, m, y), къ которымъ лишь въ очень позднее время присоединены были еще 7 новыхъ производныхъ буквъ (такъ наз. пунктированныя Р.). См. фиг. 2—4. Своеобразны различные виды древне-германскаго тайнаго письма, въ кот. отдѣльныя Р. замѣнялись указаніями на ихъ мѣсто въ алфавитѣ. Первоначаль-

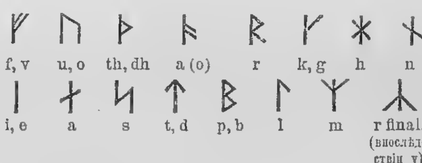


Фиг. 1. Обще-германскій руническій алфавитъ.

но Р., которымъ приписывали таинственное вліяніе на лица и предметы, обозначавшіеся ихъ именами, служили преимущественно для предсказаній (б. м. при гаданіи посредствомъ жребія) и колдовства. Отсюда объясняется и названіе Р. (гот. rûna, древне-сканд. rún, мн. ч. rúnir, значитъ „тайна"). О гаданіи посредствомъ жребія сохранилось свидѣтельство Тацита въ 10 гл. его „Германіи". На кускѣ бѣлой матеріи разбрасывали обозначенныя „какими то знаками" (notis quibusdam, — Р.?) деревянныя палочки; затѣмъ брали на счастье три палочки и толковали ихъ. Весьма вѣроятно, что истолкованіе это давалось въ метрической формѣ (въ видѣ аллитерированнаго изреченія). Что Р. пользовались для колдовства, подтверждается преимущественно въ отношеніи сѣверныхъ германцевъ. Существовали волшебныя Р. для опредѣленныхъ цѣлей: побѣдныя Р., пивныя Р. (предохранявшіе напитокъ отъ отравы), Р., облегчавшія роды, научавшія хорошо говорить, охранявшія суда, освобождавшія изъ неволи, Р. для заговора мечей (дѣлавшія ихъ тупыми) и др. Для связнаго письма германцы континента пользовались Р. лишь въ очень ограниченномъ размѣрѣ (единственные сохранившіеся руническіе памятники — украшенія, пріобрѣтавшія благодаря Р. значеніе амулетовъ, и оружіе), въ Англіи обращеніе къ нимъ съ этой цѣлью также не было частымъ (самый пространный памятникъ — надпись на крестѣ изъ Рётуелля (Ruthwell), относится уже къ христіанскимъ временамъ). На скандинавскомъ сѣверѣ, гдѣ латинское письмо стало извѣстно сравнительно поздно, Р. нашли, напротивъ того, самое широкое примѣненіе, особенно въ надгробныхъ надписяхъ на камняхъ, которыя нерѣдко составлялись, вполнѣ или отчасти, въ аллитерированныхъ стихахъ (см. E. Brate и S. Bugge, „Runverser" въ „Antiqvar. Tidscr. för Sverige", т. 10). Письмо идетъ или слѣва направо, или наоборотъ, иногда же поперемѣнно въ томъ и другомъ направленіи. Древнѣйшіе руническіе памятники (наконечникъ копья, найденный близъ Ковеля въ Волынской губ., торсбьергская металлическая оправа, строрупская діадема и др.) относятся б. м. къ IV—V в.; знаменитый „золотой рогъ" изъ Галлегуса близъ



Фиг. 2. Англосаксонскія руны (по надписи рётуелльскаго креста; недостающіе въ послѣдней знаки, заключенные въ ( ), добавлены изъ алфавита рунической пѣсни)



Фиг. 3. Позднѣйшій скандинавскій руническій алфавитъ.



Фиг. 4. Позднѣйшій скандинавскій руническій алфавитъ съ „пунктированными" рунами (по „Codex runicus").

Тондерна, камни изъ Туне, Странда, Варнума, Тапума и др. къ VI в. См. Fr. Burg, „Die ältern nordischen Runenschriften" (Берлинъ, 1885). Надписи съ сокращеннымъ алфавитомъ начинаются приблиз. съ 800 г. (какъ напр. камни изъ Гельнеса и Флемлёзе на Фюненѣ). Но вполнѣ точно дата можетъ быть установлена лишь для болѣе новыхъ памятниковъ, начиная съ X вѣка. Особенно многочисленны они въ Швеціи и доживаютъ до поздней эпохи, на Готландѣ до XVI в. Примѣненіе Р. съ литературными цѣлями (въ рукописяхъ) можно отмѣтить очень рѣдко и только какъ ученую забаву (самый пространный памятникъ, такъ наз. „Codex runicus", излагающій сконійское право и относящійся къ XIV в., изд. въ видѣ факсимиле P. G. Thorsen'омъ, Копенг., 1877). Особенно долго были въ ходу руническіе календари на биркахъ. Изъ старой литературы назовемъ только:

Worm, „Runir“ (Копенг., 1636); Göranson, „Bautil“ (съ рисунками, Стокг., 1750); Brynjulfsson, „Periculum runologicum“ (Копенг., 1823); Liljegren, „Run-Lära“ (Стокг., 1832) и „Run-Urkunder“ (1833). Для оріентированія можно рекомендовать v. Liliencron и Müllenhoff, „Zur Runenlehre“ (Галле, 1852). Объ алфавитѣ писали: Kirchhoff, „Das gotische Runenalphabet“ (2 изд., Берл., 1854) и Zacher, „Das gotische Alphabet Vulfilas und das Runenalphabet“ (Лейпц., 1855). Изъ новѣйшихъ сочиненій, самое значительное — книга Ludv. Wimmer'а, „Runeskriftens oprindelse ok udvikling i norden“ (Копенг., 1874; перев. на нѣм. языкъ Holthausen'омъ, Берл., 1887). Большое собраніе Stephens'а: „The old northern runic monuments of Scandinavia and England“ (Лонд. и Копенг., 1866—84, 3 т.), цѣнно, благодаря превосходнымъ рисункамъ, но истолкованія руническихъ надписей почти сплошь ошибочны. Не вполнѣ удовлетворительны также сборники позднѣйшихъ шведскихъ надписей Dybeck'а (Стокг., 1855—59 и 1860—76), равно какъ и работа P. G. Thorsen'а о датскихъ (Копенг., 1964—81). На высотѣ науки стоятъ за то начавшія выходить въ свѣтъ, широко-задуманныя „corpora“ норвежскихъ и датскихъ руническихъ памятниковъ: Sophus Bugge, „Norges Indscriften med de aeldre Runer“ (вып. I—III, Христіанія, 1891—95) и Ludv. F. A. Wimmer, „De danske Runemindesmaerker undersögte og tolkede“ (I полутомъ: „De historiscke Rune-Mindesmaerker“, Копенг., 1895). Нѣмецкіе руническіе памятники собраны Rud. Henning'омъ (Страсб., 1889); см. кромѣ того, статью Wimmer'а, „De tyske Rune-Mindesmaerker“ въ „Aarböger for nord oldkyndighed og Historie“, 1894. Лексиконъ составилъ Dietrich („Runensprachschatz“, Стокг. и Лейпцигъ, 1844). См. Bugge, „Uebersicht über die Runenlitteratur“ (въ „Verhandl. der Gel. Esthnisch. Gesellsch.“, 1878, т. 8) и E. Sievers, „Runen und Runeninschriften“, въ „Grundriss der germanischen Philologie“, Paul'я, т. I (2 изд., Страсcб., 1896).

Руодлибъ, латинская поэма XI в., замѣчательна, какъ первый рыцарскій романъ, рисующій богатую картину тогдашней жизни. Написана она, по всей вѣроятности баварцемъ. Напечатана въ сборникѣ Гримма и Шмеллера „Lateinische Gedichte des 10. u. 11. Jahrh.“ (Гёттинг., 1838). и недавно издана Зейлеромъ (Галль, 1882).

Руотгеръ, средневѣковый хроникеръ, написалъ отличную біографію своего учителя, брата имп. Оттона I, архіепископа Кельнскаго („Ruotgeri vita Brunonis“ Лейпц., 1890).

Руотсинсальми, швед. Свенскундъ, проливъ у южныхъ береговъ Финляндіи, Выборгской губ., образованный островомъ Котка, съ укрѣпленнымъ мѣстечкомъ Р. при устьѣ р. Кюммене. Стоянка русскаго военнаго флота въ шкерахъ, съ значительной торговлей. Извѣстно двумя морскими сраженіями русскихъ и шведовъ 1789 и 1790 г.

Рупертъ, баварскій апостолъ христіанства, род. ок. середины VII в., былъ епископомъ въ Вормсѣ, крестилъ герц. Ѳеодора II Баварскаго (696), основалъ епископство Зальцбургское, гдѣ и умеръ.

Рупертъ фонъ Дейтцъ (Rupert von Deutz), экзегетъ и мистикъ, провелъ свою раннюю юность въ бенедиктинскомъ монастырѣ св. Лаврентія въ Люттихѣ, былъ 1120 настоятелемъ монастыря Дейтцъ, гдѣ и умеръ 1135. Особенно замѣчательны его коментаріи къ апокалипсису и къ Пѣсни Пѣсней. Кромѣ того, онъ написалъ: „De glorificatione Trinitatis et processione Spiritus sancti“. См. Rocholl, „Rupert von Deutz“ (1886); J. Müller, „Ueber Ruprecht von Deutz und dessen Vita S. Heriberti“ (Кёльнъ, 1888).

Рупія, денежная единица въ брит. Индіи (см. табл. „Монеты IV“, фиг. 10 и 11); цѣнность ея прибл. 1 руб.

Рупія (Rupia), кожная сыпь, начинающаяся съ образованія пузырей на покраснѣвшей кожѣ. Содержимое пузырей бываетъ гнойнымъ, часто кровянистымъ и спустя нѣкоторое время засыхаетъ въ корку. Р. большею частью бываетъ частичнымъ явленіемъ общаго сифилиса. Не сифилитическая Р. встрѣчается у лицъ неопрятныхъ и обыкновенно на конечностяхъ, гдѣ отдѣльные пузыри и струпья располагаются въ одиночку. Послѣ удаленія корки обнаруживается поверхность, лишенная верхней кожицы, или даже глубокая, гангренозная язва, которая, предоставленная самой себѣ, вновь покрывается струпомъ. Въ то время какъ простая Р. заживаетъ, оставляя обыкновенно плоскій, часто пигментированный рубецъ, гангренозная можетъ повести къ смерти, вслѣдствіе истощенія. При лѣченіи Р. на первомъ планѣ стоитъ необходимость улучшенія общаго питанія организма, но помимо того хорошо дѣйствуютъ мѣстныя ванны, прижиганія ляписомъ или другими раздражающими. Сифилитическая Р. требуетъ противосифилитическаго лѣченія.

Рупоръ, изобрѣтенъ Морландомъ, первоначально это была жестяная трубка коглеобразной формы, узкая часть была обращена къ говорящему. Чѣмъ больше Р., тѣмъ громче и дальше слышно сказанное въ него. На судахъ употребляютъ Р. отъ 1,25 до 2 метровъ длины, шириной въ 5 см. на узкомъ и 15—25 см. на широкомъ концѣ. Сильный мужской голосъ слышно чрезъ Р. отъ 5,5—7,5 м. длины на разстояніи въ 5,5 км. Теорія Р. была разработана Ламбертомъ. Чрезъ трубку въ 950 м. слышно сказанное легкимъ шопотомъ.

Руппинъ, гор. въ Потсдамскомъ округѣ Пруссіи на Р—скомъ озерѣ при ж. д.; жит. (1895) 15,521; гимн., учит. семинар.; значительная и разнообразная преимущ., мелкая фабричная промышл., крупное литограф. заведеніе, рынокъ рогатаго скота

и лошадей. На томъ же озерѣ Старый Р. (жит. 1849), лѣтнее мѣстопребываніе берлинцевъ съ дачами, курортомъ.

Руппіусъ (Ruppius), Бернгардъ, ботаникъ, род 1688, ум. 1719. Написалъ: „Flora jenensis" (Лейпц., 1718; Iena, 1745). Сокращенное имя при ботаническ. названіяхъ — *Rupp.*

Рупрехтъ, 1) Клемъ, нѣмецкій король, старшій сынъ курфюрста Р. II Пфальцскаго, род. 1352, ум. 1410, былъ избралъ королемъ послѣ сверженія имп. Вацлава 1400. Онъ предпринялъ 1401 походъ въ Италію, чтобы добиться коронованія папы и снова присоединить Миланъ къ своему королевству, но былъ разбитъ при Брешіи Галлеаццомъ Висконти и за недостаткомъ средствъ возвратился въ Германію, гдѣ престижъ его настолько упалъ, что сами избравшіе его князья заключили противъ него 1406 Марбахскій союзъ. См. Chmel, „Regesta Ruperti regis Rom." (Франк., 1834); Höfler, „R. von der Pfalz" (Фрейб., 1861); A. Winkelmann, „Der Romzug Ruprechts von der Pfalz" (Инсб., 1892).

2) Р., пфальцграфъ, третій сынъ курфюрста Фридриха V пфальцскаго, род. 1619, ум. 1682, сражался въ тридцатилѣтней войнѣ противъ императорскихъ войскъ. Затѣмъ онъ поступилъ на службу англійскаго короля Карла I и сражался въ королевскомъ войскѣ, потерялъ сраженіе при Марстонмурѣ 1644 и принужденъ былъ уступить Бристоль пуританамъ. Послѣ казни Карла I велъ каперную войну противъ Англіи и вмѣстѣ съ флотомъ искалъ убѣжища въ Англіи. Послѣ реставраціи Р. вернулся въ Англію, гдѣ былъ осыпанъ почестями. Онъ отличался въ войнѣ противъ Голландіи. Р. занимался физикой и химіей, сдѣлалъ открытія въ гидравликѣ, усовершенствованія въ астрономическихъ инструментахъ и изобрѣлъ композицію, названную принцевымъ металломъ. См. Warburton, „Prince Rupert and the cavaliers" (1848—49); Spruner, „Pfalzgraf Rupert der Kavalier" (Мюнх., 1854); Treskow, „Leben des Prinzen Ruprecht" (1857).

Рупрехтъ (Ruprecht), Францъ Іоганнъ, ботаникъ, род. 1814, ум. 1870, путешествовалъ по Кавказу. Написалъ: „Flora borealis uralensis" (Спб., 1854); „Flora ingrica" (1860); „Flora Caucasi" (1869).

Рупта, въ Бессарабіи, потомки пользовавшихся при молдавскихъ господаряхъ особыми льготами иноземныхъ болгарскихъ и сербскихъ колонистовъ въ отличіе отъ коренного крестьянскаго молдав. насел. Рупташами наз. также въ Бессарабіи потомковъ духовенства, перешедшихъ въ земледѣльческое сословіе; всѣ исключительныя льготы и права этихъ бывшихъ молдаванскихъ сословій теперь уничтожены.

Руптура (Ruptura), разрывъ, насильственное нарушеніе взаимной связи между органическими образованіями. Въ болѣе широкомъ смыслѣ всякое разъединеніе, вслѣдствіе болѣзненнаго измѣненія строенія (размягченія, нагноенія, омертвѣнія). Насилія, дѣйствующія извнѣ (ударъ, ушибъ, паденіе), ведутъ къ образованію насильственной или травматической Р., вслѣдствіе чрезмѣрнаго растяженія тканей. Если наступаетъ напр. растяженіе мочевого пузыря вслѣдствіе скопившейся мочи, то стѣнки пузыря также растянутся до сильнаго напряженія и тогда можетъ произойти разрывъ или надрывъ.

Рурки (Roorkee), гор. въ дистриктѣ Сахараннуръ британ.-индійск. Сѣверозап. провин., на судоход. каналѣ Ганга, съ большими мастерскими, желѣзодѣлательными и чугунолитейн. заводами, инженерный колледжъ, англійск. протестанск. миссіон. школа, обсерваторія, англійск. гарнизонъ въ 1000 чел.; жит. (1891) 17,376, изъ которыхъ 1053 христіанъ.

Рурмондъ (Roermond), гор. въ нидерл. пров. Лимбургѣ, при впаденіи р. Рура въ Маасъ, узл. пунк. ж. д.; прекрасный соборъ XIII вѣка, епископ. коллегія, семинарія, высшая бюргерская школа; значительное фабричное производство шерстяныхъ, бумажныхъ тканей, писчей бумаги, художеств. изданій. Значительная торговля и судоходство; жит. (1889) 8984.

Рурортъ (Ruhrort), гор. въ прусск. округѣ Дюссельдорфъ, при впаденіи Рура въ Рейнъ; узл. пунктъ ж. д. Евангел. и катол. церкви, синагога, реальн. гимназія, мореходн. школа, крупная рѣчная пристань (1895 вошло 19,218 судовъ), большія верфи, машиностроеніе, жестяныя и желѣзныя издѣлія; значительная торговля каменн. углемъ, хлѣбомъ, деревомъ, желѣзомъ. Жит. (1895) 11,708. Вблизи крупныя каменноугольныя копи, чугуноплавил. заводы.

Рурскія-Угольныя горы, рейнско-вестфальскій каменноугольный бассейнъ захватываетъ значительныя части Вестфальской и Рейнской провинцій, пересѣкается вдоль долиною р. Рура. Горы достигаютъ высоты только 244 м. Богатѣйшія мѣсторожденія каменнаго угля занимаютъ три обширныхъ мульды, простирающіяся вмѣстѣ на протяженіе 82 км., захватывая на основаніи существующихъ развѣдокъ площадь 880 кв. км. Общая толщина годнаго для выработки угля 36 до 49 м. Въ 1894 добыто 36 милл. тоннъ на сумму 227,7 милл. марокъ. Въ этомъ бассейнѣ и на этомъ углѣ располагаются важнѣйшіе фабричные и заводскіе города Германіи, между прочимъ, Дортмундъ, Бохумъ, Эссенъ, Мюльгеймъ, Обергаузенъ и др. Строющійся Дортмундъ-Эмскій каналъ еще болѣе увеличитъ значеніе и производительность этого каменноугольнаго поля, такъ какъ дастъ возможность дешевой доставки угля къ Нѣмецкому морю и конкуренціи съ англійскимъ углемъ.

Руруа (Rouroy), Іоаннъ-Теодоръ, баронъ фонъ, австрійскій ген., род. 1727, ум. 1789, началъ службу въ саксонской арміи, затѣмъ перешелъ въ австрійскую.

участвовалъ съ отличіемъ въ 7-ми лѣтней войнѣ, 1789 былъ начальникомъ артиллеріи въ войнѣ съ турками.

Руръ (Roer), правый притокъ Мааса, вытекаетъ въ Аахенскомъ округѣ Пруссіи, на Высокомъ Веннѣ и послѣ 208 км. теченія впадаетъ въ нидерландской провинціи Лимбургѣ у г. Рурмонда.

Руръ (Ruhr), прав. притокъ Рейна, вытекаетъ на плато Винтербергъ въ прусск. округѣ Арнсбергѣ и послѣ 232 км. теченія впадаетъ у г. Рурорта. Помощью 10 шлюзъ рѣка сдѣлана судоходной отъ Биттена на протяженіи 76 км. и кромѣ того соединена еще дополнительно съ Рейномъ помощью особаго Дуисбургскаго канала. Долина Р. средоточіе промышленой дѣятельности, главнымъ образомъ по добычѣ каменнаго угля, выплавкѣ чугуна и выдѣлкѣ желѣза.

Русакъ, см. *зайцы.*

Русалка Днѣстрова, см. *Шашкевичъ М.*

Русалки, ославяненное слово Rosaliae или Rosariae, см. *розы праздники.*

Русалки, иначе мавки, въ украинскихъ нар. вѣрованіяхъ — утонувшія женщины и дѣвушки или умершія на Троицкія святки и дѣти женскаго пола, умершія некрещенными. Живутъ въ водѣ, лѣсу, полѣ; управляются особой старшей, а по другимъ повѣрьямъ—дідомъ. Людямъ являются только во время Троицкихъ святокъ: въ четвергъ на этой недѣлѣ бываетъ русальчинъ или мавський великдень. Тогда онѣ купаются въ водахъ, затѣмъ, въ лунную ночь, расчесываютъ на берегу волосы; качаются на вѣтвяхъ деревьевъ, ходятъ въ поляхъ среди хлѣбовъ. Съ виду онѣ обыкновенныя дѣвочки, дѣвушки или женщины, обнаженныя или одѣтыя иногда въ бѣлыя, иногда въ красныя сорочки. По инымъ повѣрьямъ тѣло ихъ голубоватаго, синеватаго или темнаго цвѣта; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ существуетъ вѣрованіе, что онѣ могутъ являться въ видѣ различныхъ мелкихъ животныхъ. Въ день своего великодня Р. зорко смотрятъ за тѣмъ, чтобы никто изъ людей не купался и не работалъ. нападая на виновнаго, щекочутъ его до смерти; иногда предлагаютъ загадку и неотгадавшій подвергается щекотанію; иногда требуютъ, чтобы ихъ перекрестить. Обереги отъ Р.: зоря (любистокъ) и полынь. Въ первый понедѣльникъ послѣ троицыной недѣли въ прежнее время устраивались русальчини проводи: сельская молодежь, украшенная вѣнками изъ душистыхъ травъ, съ любисткомъ въ рукахъ, пѣла въ лѣсу русальні пѣсни; въ иныхъ мѣстахъ вѣнки завивались въ березовой рощѣ, подъ березой оставлялись хлѣбъ и сало и Р. въ пѣснѣ называлась „святьохою". Женщины, терявшія некрещенныхъ дѣтей, собираютъ на русальчин великдень сельскихъ дѣтей и угощаютъ ихъ варениками, паляницами, пирожками, бубликами. Пойманныя людьми, Р. живутъ среди нихъ до года, затѣмъ исчезаютъ. Р. въ укр. нар. поэзіи представляютъ лишь разновидность мертвецовъ, на что указываетъ и названіе русальчиного великодня также мавськимъ, что равнозначуще навському, мертвецькому великодню, бывающему въ четвергъ на седьмой недѣлѣ вел. поста. См. Ивановъ, „Нар. разсказы о лѣшихъ, водяныхъ и русалкахъ" („Сборникъ Харьк. ист.-фил. об-ва"); Милорадовичъ, „Замѣтки о малорусской демонологіи" („Кіев. Старина", 1899), сборники Чубинскаго, Маркевича, Гринченка („Изъ устъ народа") и др.

Русаново, сел., Тамбов. губ., Борисогл. у., на р. Савалѣ; жит. около 6 тыс.; базары.

Русановъ, Николай Ив., дух. писатель, изв. особенно своими пар. проповѣдями. Род. 1837. Изъ его сборниковъ проповѣдей укажемъ: „Краткія поуч. къ сельск. прихож." (Сарат., 1868); „Катехиз. поученія, приспособл. къ пониманію простого народа" (1883; 2 изд., Спб., 1897); „Правосл. простолюдину" (Каз., 1886; Спб., 1891—97); „Краткія поуч. къ простому народу" (Каз., 1885; Спб., 1893); „Поуч. изъ свящ. исторіи Ветх. Завѣта" (Спб., 1893) и „Поуч., произнес. въ Бугурусланѣ и Самарѣ" (1893).

Руселла, въ древности одинъ изъ 12 городовъ этрусскаго союза, былъ взятъ римлянами 294 до Р. Х., при Августѣ Р. была римской колоніей.

Русины, рутены, русняки, древн. Червонная Русь, слав. народность по обѣимъ сторонамъ Карпатовъ, числомъ около 3½ милл. чел. (свыше 2.835.000 въ Галиціи, преимущ. въ востоку отъ р. Сана, болѣе 268,000 въ Буковинѣ и свыше 383,300 въ Венгріи), представляютъ отрасль малороссійскаго племени, причемъ русскіе этнографы вообще Р. не отличаютъ отъ малороссовъ. Сами Р. называютъ себя въ единс. числѣ „русинъ", во множ. числѣ русскими. Р., живущіе въ горахъ, бойки и гуцулы, стройны, съ овальнымъ лицомъ и рѣзко отличаются говоромъ и внѣшностью отъ приземистыхъ и менѣе образов. покутянъ и подолаковъ (обитатели низменностей), съ значительно выраженными чертами татарскаго типа. Р. выносливы, преданы своей греко-уніатской церкви, по отношенію къ иностранцамъ вѣжливы, но замкнуты; пѣсни ихъ проникнуты грустью. Гл. занятія Р.: земледѣліе, въ горахъ Р. также скотоводы, пастухи, дровосѣки и угольщики. При постоянномъ дробленіи земельныхъ надѣловъ увеличивается сельскій пролетаріатъ. Русинской интеллигенціи почти нѣтъ, такъ какъ большая часть выходцевъ изъ народа до сихъ поръ предпочитала сходить за представителей господствующихъ поляковъ, нѣмцевъ и мадьяръ, составляющихъ большинство городского и землевладѣльческаго классовъ. Политич. руководительство въ рукахъ греко-уніатскаго духовенства, пользующагося большимъ уваженіемъ. Начало

развитія новой Р. интеллигенціи, русинскихъ языка и литературы (см. *малорусскій яз. и литература*), находившихся въ теченіе столѣтій подъ гнетомъ польской аристократіи, относится къ 1848. Въ наст. время въ распоряженіи Р.: нѣск. газетъ, театръ, нѣск. среднихъ школъ и каѳедръ при университетахъ въ Львовѣ и Черновицахъ. Венгерскіе Р. сравнительно съ галиційскими во всѣхъ отношеніяхъ отстали. См. Bidermann, „Die ungarischen R." (Инсбр., 1862—68); Szujiski, „Die Polen und R. in Galizien" (Тешенъ, 1882); Kupezanko, „Die Schicksale der R." (Лейпц., 1887); Kaindl, „Die Huzulen" (Вѣна, 1893); Kaindl и Monastyrski, „Die R. in der Bukowina" (Черновицы, 1890).

Рускинъ, Л., псевдонимъ Н. Н. Фирсова.

Руской, г., см. *Кешанъ*.

Руской, псевд. бар. А. А. Дельвига.

Рускусъ (Ruscus *L.*), родъ изъ семейства лилейныхъ (Liliaceae), заключающій низкіе, вѣчно-зеленые кустарники съ двудомными цвѣтами на нижней поверхности плоскихъ листообразныхъ вѣтвей, чешуеобразными листьями и односѣмянными ягодами. 3 вида, растущихъ въ Средиземноморской области. R. aculeatus *L.* (иглица), съ яйцевидными филлокладіями, растетъ дико въ южн. Европѣ, часто разводится въ садахъ.

Руслени (морск.), площади снаружи судна, по бортамъ, на которыхъ укрѣпляются ванты.

Русма, то же, что сѣрнистый мышьякъ.

Русовъ, Ал—дръ Александров., род. 1847, образованіе получилъ въ кіев. унив., земскій статистикъ. Сначала учитель гимназіи, затѣмъ, вмѣстѣ съ В. Е. Варзаромъ и П. П. Червинскимъ, производилъ земскія статистическія изслѣдованія въ Черниговской губ. и былъ однимъ изъ создателей такъ назыв. „черниговскаго типа" земской статистики, позднѣе занимался такими же изслѣдованіями въ Херсонской губ. и завѣдывалъ статистическимъ бюро Полтавскаго губернскаго земства. Его труды по статистикѣ: „Нѣжинскій у." (Кіевъ, 1879, награжденъ золотой медалью Имп. русск. географ. о—ва), „Описаніе Черниговской г." (1898), „Днѣпръ въ концѣ XVIII в.", „Народное образованіе Херс. губ.", „Херсонскій уѣздъ", „Харьковъ по переписи 1893 г.", „Воздвиженская ярмарка въ Черниговѣ" и др. Работалъ также по этнографіи. Извѣстно его изслѣдованіе, премированное Имп. рус. географ. о—вомъ: „Остапъ Вересай и исполняемыя имъ думы и пѣсни" (1873).

Руссель, иногда встрѣчающаяся неправильная транскрипція англ. имени Russel, см. *Рёссель*.

Руссель, сэръ Вильямъ Говардъ, англ. журн., род. 1821, учился въ Дублинѣ и еще будучи студентомъ обратилъ на себя вниманіе „Таймсъ" своими очерками изъ бурныхъ сценъ выборовъ 1841. Редакція предложила ему мѣсто парламентскаго корреспондента. Во время Крымской войны онъ былъ спеціальнымъ корреспондентомъ при главной квартирѣ и его письма въ „Таймсъ" безпощадно не скрывали всѣ язвы англійской арміи (нѣм., Лейпц., 1855). Эти же письма изданы подъ загл. „History of the Crimean war" (1855, 2 т.) и распространенныя „The british Expedition to the Crimea" (1858, новое изд. 1877). Р. присутствовалъ при коронаціи имп. Александра II, во время возстанія въ Индіи, войны въ Америкѣ и т. п. Въ 1858 онъ сталъ издавать въ Лондонѣ „Army and Navy gazette". Статьи его изданы книгами: „Diary in India 1858—59" (нов. изд. 1875); „My diary in North and South" (1862, нѣм. пер. Лейпц., 1862); „Canada, its defences, condition and resources" (1865); „My diary in the East" (1869); „My diary during the last great war" (1873) „The Prince's of Wales tour in India" (1877); „Indian mutiny" (новое изд. 1884); „Visite to Chile" (1890). Кромѣ того Р. написалъ романъ: „The adventures of Dr. Brady" (1868); разсказъ „Hesperothen. Notes from the U. St., Canada and Far West" (1882, 2 т.) и „The great war with Russia; the invasion of the Crimea" (1895).

Руссильонъ (Roussillon), прежняя франц. провинц., между Лангедокомъ, Средиземн. моремъ и Пиренеями, образуетъ теперь приблизительно весь департ. Верхнихъ Пиренеевъ. Названіе получила отъ рѣки и древняго главнаго города Ruscino, начало котораго относится еще къ временамъ владычества римлянъ. Исторически извѣстна борьбою здѣсь франковъ съ маврами и отраженіемъ послѣднихъ при Пипинѣ Короткомъ. Страной нѣкоторое время правили самостоятельные графы, затѣмъ она перешла къ Арагоніи; окончательно отошла къ Франціи только 1642; въ языкѣ и обычаяхъ до сихъ поръ много слѣдовъ вѣкового вліянія каталонцевъ.

Русская азбука, см. *алфавитъ*.

Русская Америка, оффиціально называлась Россійско-Американскими владѣніями, въ 1867 уступлена Соединеннымъ Штатамъ Сѣверной Америки и съ тѣхъ поръ образуетъ американскую территорію Аляску.

Русская Арменія, такъ иногда называютъ юго-восточную часть Закавказья, губ. Эриванскую, часть губ. Елизаветпольской и область Карсскую. Всего на этомъ пространствѣ проживаетъ 1.866,968 душъ, изъ нихъ армянъ 829,023, именно: въ Эриванской губ. 442,563 (изъ общаго числа 804,757), въ Елизаветпольской 313,780 (изъ общаго числа 871,557) и въ Карсской 72,670 (изъ общаго числа 290,654). Кромѣ того, въ другихъ мѣстахъ Кавказа, въ Крыму, въ Новороссіи и въ Астраханской губерніи армянъ числится около 400 тыс.

Русская архитектура. Историки VI в. упоминаютъ уже о славянахъ. Іор-

нандъ и Прокопій считали славянъ достигшими большихъ успѣховъ въ плотничьемъ дѣлѣ (между прочимъ, имъ приписывается постройка дворца Атиллы). Памятники языческой Руси, разбросанные въ разныхъ мѣстахъ, встрѣчаются и теперь. Назначеніе ихъ неизвѣстно: это, вѣроятно, остатки славянскихъ жилищъ, а нѣкоторые, можетъ быть, и требищъ (языческихъ требищъ), на которыя есть указанія у арабскаго писателя Массуди, въ лѣтописяхъ и др. источникахъ. Далѣе лѣтопись указываетъ, что какъ только началась Русь, въ ней были не только клѣть и изба, но и златоверхіе терема и хоромы, что подтверждаетъ мнѣніе о довольно высокомъ развитіи деревяннаго зодчества у русскихъ того времени. Христіанскіе храмы также существовали задолго до Владиміра Св. (напр., церковь св. Ильи въ Кіевѣ), послѣ принятія которымъ христіанства, число церквей, конечно, значительно увеличилось. Въ Россіи явились греческіе мастера, воздвигавшіе всѣ каменныя постройки въ византійскомъ стилѣ, который впослѣдствіе перешелъ и къ русскимъ мастерамъ (о первомъ русскомъ каменномъ зодчемъ въ лѣтописи говорится подъ 1119 г.). Древнѣйшіе изъ сохранившихся деревянныхъ памятниковъ относятся всего къ XIV в., каменные же, хотя и сильно искаженные позднѣйшими передѣлками, даютъ возможность судить о состояніи этого зодчества со временемъ Владиміра Св. Кіевскіе памятники принадлежатъ къ числу древнѣйшихъ, но они находятся или въ состояніи полнаго разрушенія (Золотыя ворота), или же, какъ вообще всѣ памятники того времени, измѣнены до неузнаваемости новѣйшими передѣлками и перестройками. Впрочемъ, всѣ дошедшіе до насъ остатки прямо показываютъ, что характеръ кіевскаго зодчества былъ чисто византійскій. Церкви (каменныя) въ XI и XII вв. были двухъ типовъ: кубическаго и крестоваго. Къ первому типу относятся всѣ тѣ церкви, основная форма которыхъ приближается къ формѣ куба; ко второму — въ формѣ креста. Съ восточной стороны три апсиды (рѣдко пять), причемъ средняя апсида значительно выступаетъ (въ храмахъ XII в. нѣсколько меньше), что обусловливаетъ и болѣе значительную высоту средней арки (закамары) фасада и круглое, по аркамъ, покрытіе крыши. Четыре столба по срединѣ церкви поддерживали церковныя главы (число ихъ различно), имѣвшихъ форму византійскихъ куполовъ. Внутренность церкви раздѣлялась по высотѣ на два яруса, за исключеніемъ средней части, имѣвшей полную высоту. Верхнее отдѣленіе служило хорами для женщинъ. Съ сѣверо-запада стояла одна, или двѣ башни, ведущія на хоры и нерѣдко соединявшіяся съ княжескими хоромами, стоявшими возлѣ церкви. Строили изъ мѣстнаго необдѣланнаго камня и тонкихъ слабо обожженныхъ кирпичей; крыша была, обыкновенно, выложена свинцовыми листами. Внутри церкви украшались мозаикой. Таковы были церкви, построенныя Владиміромъ Св.: Десятинная (во имя Пресвятой Богородицы), построенная въ 996 г., и Васильевская. Обѣ принадлежали къ типу кубическихъ. Основанный 1037 г. Ярославомъ въ память своихъ побѣдъ надъ половцами, самый замѣчательный кіевскій памятникъ, соборъ св. Софіи, принадлежалъ къ типу крестовыхъ. Отъ прежней наружности храма не осталось почти никакихъ слѣдовъ и теперь весь соборъ облицованъ въ польско-іезуитскомъ стилѣ, но планъ и уцѣлѣвшія части сильно обнаруживаютъ обыденный византійскій стиль. Мозаика, фрески и позолота, покрывавшія храмъ, казались русскимъ того времени небывалою роскошью, почему и понятно, что кіевскій Софійскій соборъ долго служилъ образцомъ церковной архитектуры. Кромѣ этихъ храмовъ уцѣлѣли и другіе, въ которыхъ сохранился древній планъ. Таковы: Михайловскій Златоверхій въ Кіевѣ и церковь Кіево-Печерской лавры. Въ церкви св. Троицы на Вратахъ сохранилась южная стѣна съ ея византійскимъ дѣленіемъ на три части.

Первымъ памятникомъ, наиболѣе близкимъ кіевскому зодчеству, является, основанный около конца XI в. Мстиславомъ Владиміровичемъ, Спасскій соборъ въ Черниговѣ. Фасадъ его перестроенъ и измѣненъ (хотя и меньше кіевскихъ), но уцѣлѣвшія части сохраняютъ византійскій обликъ, какъ, напр., средина боковою фасада, очень напоминающая часть фасада константинопольской Софіи. Въ Новгородѣ церкви, строившіяся первое время греками, а потомъ ихъ учениками русскими, точно также имѣли чисто визант. стиль вплоть до XIV в. Построенный 1045 Владиміромъ Ярославичемъ соборъ въ Новгородѣ, во имя св. Софіи, своими, наиболѣе сохранившимися, апсидами, внутреннимъ расположеніемъ хоръ и всей конструкціей храма, показываетъ архитектуру общую съ кіевской. Въ соборѣ имѣются двое древнихъ мѣдныхъ вратъ: Сагтунскія и Корсунскія. Оба эти произведенія не относятся къ русско-византійскому искусству (стиль ихъ ранне-романскій), но указываютъ на появленіе въ Новгородѣ западно-художественныхъ произведеній. Таковы же храмъ въ монастырѣ Антонія Римлянина (1106) и церковь Спаса на Нередицахъ (1198). Они кубическаго типа съ характерными для него круглыми покрытіями крыши. Церковь Спаса на Нередицахъ особенно хорошо сохранилась и весьма типична для этой эпохи: высокая до крыши средняя апсида, боковыя до половины первой; башня съ лѣстницей на хоры; на фасадѣ тройное византійское дѣленіе пилястрами, соединенными вверху полуциркульными арками. Чрезвычайно оригинально въ нашей древней церковной архитектурѣ примѣненіе глиняныхъ кувшиновъ съ узкимъ горломъ, такъ наз. голосниковъ, которыхъ вмазыва-

ли въ стѣны отверстіемъ внутрь; служили они для увеличенія резонанса. Примѣръ церквей крестоваго типа Спасо-Мирожскій монастырь, относимый къ началу XII в.

Начиная съ XIV в. въ Новгородѣ и вообще на западѣ Россіи начинаетъ чувствоваться новое западно-романское вліяніе, удержавшееся до покоренія Новгорода Москвой. Періодъ этотъ совпадаетъ съ монгольскимъ игомъ. На Новгородѣ и Псковѣ легче всего отозвалось пришествіе татаръ, а при постоянныхъ ихъ сношеніяхъ съ Ганзой немудрено было пробить романскому вліянію дорогу въ Новгородо-Псковскую архитектуру. Уже въ XIII в., церковь Николы на Липнѣ, около Новгорода, теряетъ свой византійскій характеръ, хотя общее расположеніе остается то же. Но отсутствіе тройного дѣленія пилястрами на фасадѣ, повышенныя боковыя апсиды, закрытыя снаружи прямыми стѣнками подъ лицо со стѣнами храма, вслѣдствіе чего съ востока видна одна средняя апсида, формы украшеній (напр., арочные карнизы на барабанѣ купола) и др. обнаруживаютъ романское вліяніе. Каждый фасадъ затѣмъ украшается общимъ щипцомъ въ отдѣльности, съ одною аркою по срединѣ и двумя по бокамъ полуарками. Соотвѣтственно этому и покрытія являются, большею частью, восьмискатными. Прекрасный примѣръ кубической церкви романскаго вліянія — церковь Спаса Преображенія въ Новгородѣ (1364), а также храмъ Ивановскаго женскаго монастыря въ Псковѣ (1240). Примѣръ крестовыхъ церквей — церковь Снѣтогорскаго монастыря. (1310). Внутренность Новгородо-Псковскихъ церквей отличается еще особенностью конструкціи ступенчатыхъ подкупольныхъ арокъ, поддерживающихъ главу храма (Богоявленская церковь въ Псковѣ) и отсутствіемъ живописи; чаще всего стѣны выбѣливались и были усѣяны множествомъ отверстій голосниковъ, вставленныхъ въ стѣны. Временемъ лучшаго расцвѣта Новгорода и Пскова, а вмѣстѣ съ тѣмъ и ихъ зодчества, признаются XIV и XV вв. Кромѣ названнаго собора Спаса Преображенія въ Новгородѣ, въ это время возведены тамъ же: церковь Ѳеодора Стратилата, Петра и Павла, Двѣнадцать Апостоловъ (XV в.) и др. Замѣтимъ еще, что колокольни (звонницы) первыхъ временъ новгородскаго зодчества до насъ не дошли. Однако, древнія иконы сохранили ихъ форму: сначала онѣ были временныя на деревянныхъ козлахъ; затѣмъ явились три столба съ двумя фронтонами, вскорѣ замѣненные каменными и, наконецъ, явилась слѣдующая, часто встрѣчающаяся въ Новгородѣ и Псковѣ, форма. Высокая, съ главнаго фасада, стѣна съ аркатурой вверху; внутри лѣстница, ведущая на террасу, окруженную балюстрадой и расположенную около аркатуры близъ колоколовъ. Звонницы всегда составляютъ отдѣльное зданіе и только въ рѣдкихъ случаяхъ соединяются позднѣйшими пристройками. Новгородскаго типа церкви встрѣчаются и въ другихъ городахъ: храмъ Благовѣщенія въ Витебскѣ, Ефросиньевскій монастырь близъ Полоцка, Софійскій соборъ въ Полоцкѣ, Успенскій — въ Смоленскѣ и др. Въ XVI и XVII вв. наступаетъ вліяніе Москвы и ея архитектуры. Примѣры церквей московск. вліянія: псковскій Троицкій соборъ (1691) и церковь св. Бориса и Глѣба (1536) въ Новгородѣ.

Совершенно особо развилось зодчество на сѣверо-востокѣ Россіи: во Владимірѣ и Суздалѣ. Съ перенесеніемъ великокняжеской столицы изъ Кіева во Владиміръ на Клязьмѣ, зависимость русской церкви и ея архитектуры отъ Константинополя ослабѣваетъ. Призванные сюда иноземные мастера „со всей земли“, удержавъ форму кубическихъ храмовъ, сообщили имъ новыя пропорціи и своеобразныя детали. Суздальскіе церкви, уступая кіевскимъ и сѣвернымъ по величинѣ, превзошли ихъ богатствомъ внѣшнихъ украшеній. Планъ, разрѣзъ и фасадъ остались тѣ же, исключая менѣе выступающей средней апсиды и менѣе приподнятой средней закамары фасада, но распредѣленіе столбовъ и стѣнъ внутри храмовъ обозначено чаще группами колоннокъ и пилястръ. Стѣны на половинѣ высоты опоясаны красивымъ пояскомъ, состоящимъ изъ узорныхъ колоннокъ, поддерживающихъ арочки съ высоко приподнятымъ центромъ. Между колоннами помѣщаются рельефныя изображенія святыхъ, орнаменты, фигуры звѣрей и птицъ. Нерѣдко эти фигуры покрываютъ всѣ закамары съ верху до самаго пояса. Нѣкоторые изъ этихъ орнаментовъ напоминаютъ виньетки и заглавныя буквы русскихъ лѣтописей и орнаменты тогдашней ломбардской архитектуры. Невысокая шлемообразная глава, на барабанѣ которой выдѣланы арочки, опирающіеся на колоннки съ окнами и орнаментами въ промежуткахъ; надъ арками, выступающіе изъ тѣла барабана зубчики, напоминающіе рѣзную деревянную работу; надъ ними поясокъ съ каменными кокошниками. Крылись суздальскія церкви первоначально деревомъ; кладка была изъ такъ назыв. „бѣлаго“ камня. Въ такомъ родѣ были церкви, возведенныя Юріемъ Долгорукимъ, Андреемъ Боголюбскимъ и Всеволодомъ Большое Гнѣздо. Изъ нихъ особенно характерны своими деталями: Дмитріевскій соборъ во Владимірѣ (1194) и Успенскій соборъ, заложенный 1158 княземъ Андреемъ Боголюбскимъ. Значительно измѣненный позже Успенскій соборъ имѣлъ сначала трехфронтонное покрытіе и одну главу и, какъ постройка болѣе ранняя, вѣроятно, служилъ образцомъ для другихъ храмовъ. Всеволодъ измѣнилъ его, послѣ пожара, и придѣлалъ четыре главы. Назовемъ еще церкви: Покрова на Нерли и Преображенія въ Переславлѣ-Залѣсскомъ.

Стиль владиміро-суздальскихъ церквей относительно своихъ деталей возбуждаетъ

разнорѣчивыя мнѣнія: одни относятъ ихъ къ романскому (ломбардскому) вліянію, другіе къ византійскому и третьи къ восточному (индійскому).

Зодчество во Владимірѣ процвѣтало лишь до нашествія татаръ, послѣ котораго оно падаетъ и переносится въ новый политическій центръ — Москву. Татарское иго нанесло тяжкій ударъ русскому зодчеству: всѣ памятники до-монгольскаго періода выстроены несравненно лучше въ техническомъ отношеніи, нежели памятники начала Москвы. Наиболѣе древніе изъ нихъ: Даниловъ монастырь (1272) и выстроенная княземъ Даніиломъ деревянная церковь во имя Спаса Преображенія, на мѣстѣ которой великій князь Іоаннъ Калита 1330 построилъ нынѣшній Спасъ на Бору (въ Кремлѣ). Насколько московскіе зодчіе были неподготовлены къ постройкамъ, можно судить по плачевной участи большинства ихъ сооруженій. 1326 при Іоаннѣ Калитѣ выстроенъ Успенскій соборъ, который черезъ нѣсколько времени упалъ; построенный Василіемъ Даниловичемъ 1397 Благовѣщенскій соборъ при Іоаннѣ III разобранъ и строится вновь; храмъ въ Чудовомъ монастырѣ (1365), церковь Рождества Богородицы (нынѣ св. Лазаря въ Кремлѣ), построенная 1393, тоже упали вскорѣ послѣ постройки. Подобная участь, постигшая и другіе церкви, была причиной, заставившей великихъ князей московскихъ обратиться къ иноземнымъ мастерамъ, тѣмъ болѣе, что послѣ политическихъ событій, возвысившихъ Москву на степень главы Руси, явилась потребность расширить дворъ, укрѣпить и украсить городъ для достойнаго выраженія своего могущества. При Іоаннѣ III были вызваны иностранные мастера Фіоравенти, Марко-Руфъ и др. Одновременно были призваны и псковскіе мастера, дольше всѣхъ сохранившіе, какъ уже упоминали, свои строительныя познанія. 1484 Іоаннъ III приказалъ имъ снести построенную при Василіи Даниловичѣ церковь Благовѣщенія и выстроить новую, существующую до сихъ поръ подъ именемъ Благовѣщенскаго собора въ Кремлѣ.

Теперь обратимся къ сооруженіямъ иностранцевъ въ Москвѣ и сначала къ Успенскому собору. Двѣ неудачныя постройки его вызвали третью, порученную на этотъ разъ итальянцу Фіоравенти (1474). Достойно вниманія, что при этомъ Іоаннъ III поставилъ Фіоравенти условіе, чтобы образцомъ ему служилъ старый Владимірскій Успенскій соборъ. Фіоравенти съѣздилъ во Владиміръ, осмотрѣлъ тамошнія постройки и соорудилъ по образцу ихъ освященный 1479 Успенскій соборъ. Планъ Успенскаго собора обыкновенный прямоугольникъ съ четырьмя столбами внутри, помѣщенными на высокихъ базахъ. Внутренность собора вся расписана. Другой храмъ итальянской постройки этого же времени, возведенный итальянцемъ Алевизомъ, Архангельскій соборъ въ Кремлѣ. Планъ его вполнѣ сходенъ съ планомъ Успенскаго собора и тѣ же столбы на базахъ; но снаружи храмъ, сохранивъ русскую форму, имѣетъ итальянскія детали.

Къ этому же времени относятся каменныя церкви, подражающія русскому деревянному зодчеству. Деревянныя церкви того времени были чрезвычайно разнообразныхъ типовъ; изъ нихъ немногіе (XVI—XVII вв.) сохранились до нашего времени и хотя по нимъ нельзя судить о высшемъ деревянномъ зодчествѣ, процвѣтавшемъ въ лучшихъ городахъ русскихъ, тѣмъ не менѣе и они даютъ на это указанія. Какъ сказано, типы церквей были различны: начиная съ простого четырехугольнаго сруба, покрытаго на четыре или два ската, въ видѣ избы, съ крестомъ или главкой на верху (св. Варвары въ Псковѣ) и кончая сложными планами въ видѣ креста, въ углахъ котораго сдѣлано по срубу значительныхъ размѣровъ; при этомъ фасадъ можетъ имѣть до девяти башенъ (Троицкая церковь въ Новомосковскѣ, Екатеринославской г.). Промежуточными формами являются церкви: или въ видѣ трехъ избъ, составленныхъ вмѣстѣ, и съ главной частью плана на фасадѣ значительно выше другихъ и выдѣляющейся башней изъ нѣсколькихъ восьмигранниковъ, поставленныхъ одинъ на другой (Успенская церковь въ гор. Опочкѣ, Псковской губ.), или высота средней части достигается высокимъ шатромъ (церковь Рождества на Колодозерскомъ погостѣ, Пудожскаго у.). Эти то образцы и послужили прототипами для многихъ каменныхъ церквей XVI—XVII вв., изъ коихъ укажемъ на церковь Іоанна Предтечи въ с. Дьячковѣ. Церковь с. Дьячкова служитъ переходомъ къ чрезвычайно оригинальному храму — Покровскому собору, болѣе извѣстному подъ именемъ церкви Василія Блаженнаго. Это произведеніе чисто русскаго стиля XVI в., къ нему лишь незначительно примѣшаны итальянскія детали. Планъ ея такой же, какъ и церкви с. Дьячкова, но угловыя башни не соединяются наружными стѣнами, а между ними имѣется еще по башнѣ съ престоломъ. Кругомъ всего собора первоначально шла деревянная галлерея, замѣненная теперь каменной. Соборъ на своемъ вѣку претерпѣлъ много измѣненій, вслѣдствіе чего о его первоначальномъ устройствѣ можно судить, гл. обр., по изображенію Олеарія, путешествовавшаго по Россіи около 1635 г. Изъ дальнѣйшихъ церковныхъ памятниковъ Москвы, скажемъ о построенной Борисомъ Годуновымъ въ Кремлѣ церкви, во имя св. Іоанна Лѣствичника, извѣстной подъ именемъ Ивана Великаго. Башня состоитъ изъ трехъ восьмигранныхъ, нагроможденныхъ одна на другую, призмъ, имѣющихъ одинаковую высоту, но различную ширину, вслѣдствіе чего, въ мѣстахъ ихъ соединенія, образуются открытые ходы. Третья призма двумя рядами кокошниковъ переходитъ въ круглую шею.

При царѣ Іоаннѣ III итальянскіе мастера строили и дворцовыя зданія. Такъ 1484 фрязинъ Марко-Руфъ построилъ изъ кирпича каменную палату, расположенную между Архангельскимъ и Благовѣщенскимъ соборами и извѣстную подъ именемъ казеннаго двора. 1491 тотъ же Марко-Руфъ и Петръ Антоній строятъ Грановитую палату. Къ царствованію Іоанна III относится и постройка московск. Кремля. Послѣ присоединенія Новгорода въ Москвѣ появляются и частныя каменныя зданія (палата митрополита Геронтія и др.). 1499 итальянецъ Алевизъ изъ Милана началъ строить новый, каменный кирпичный дворецъ, оконченный уже при Василіи Іоанновичѣ 1508; нынѣ этотъ дворецъ составляетъ низъ кремлевскихъ теремовъ.

Послѣ смутнаго времени замѣчается переворотъ въ нашемъ церковномъ зодчествѣ. Каменныя церкви уже перестаютъ быть исключительно принадлежностью столицы, а разносятся повсюду. Особенно этимъ отличается царствованіе Алексѣя Михайловича, жаловавшаго часто деньги на постройку церквей. Наврядъ ли будетъ преувеличено, если сказать, что треть всѣхъ тогдашнихъ русскихъ церквей построена въ это царствованіе. Русское зодчество, опираясь на архитектурные пріемы, выработанные въ XVI в., достигаетъ къ XVII в. такого развитія, что справедливо называютъ это время золотымъ вѣкомъ Р. а. Церковь Вознесенія села Коломенскаго послужила образцомъ и для другихъ церквей, тоже шатровыхъ. Число шатровъ было различнаго числа и въ зависимости отъ него измѣнялся планъ храма. Чрезвычайно красива церковь Рождества въ Путинкахъ, представляющая собой несимметричную группу башенъ различной формы и величины. Двухъ и трехшатровыя церкви сравнительно рѣдки (церковь Алексѣевскаго монастыря въ Москвѣ). Но самый распространенный типъ церквей этого времени былъ пятиглавый; главы снизу закрыты и поставлены на сомкнутомъ сводѣ. Средніе пилоны отсутствуютъ. Постояннымъ спутникомъ храмовъ является шатровая колокольня. Дѣленіе нижнихъ частей стѣнъ пилястрами то же, но они превращаются выше поперечнаго пояска въ группы колоннокъ съ базами и капителями, вродѣ романскихъ кубическихъ. Карнизы надъ колоннами чрезвычайно богаты и нѣсколько тяжелы; нерѣдко украшаются изразцами. Надъ карнизомъ одинъ или нѣсколько рядовъ кокошниковъ, на которые ставились пять главъ на прямоугольныхъ основаніяхъ, украшенныхъ тоже кокошниками. Барабаны главъ отдѣлывались полуколонками съ полуциркульными арочками; окна церквей богато украшались наличниками. Паперти представляютъ собою рядъ аркадъ на кувшинообразныхъ колонникахъ, или на прямоугольныхъ столбахъ; крыльцо паперти украшалось кокошниками и шатровымъ верхомъ. Низы колоколенъ и стѣнъ украшались квадратными впадинами, заполнявшимися изразцами или узорными кирпичами. Примѣры подобныхъ церквей: Грузинской Троицы въ Москвѣ, Николы въ Хамовникахъ (въ ней нѣтъ карниза, опоясывающаго подъ кокошниками верхъ церкви), Николы на Столпахъ въ Москвѣ и др. Чрезвычайно богаты отдѣлкой церкви с. Останкина близъ Москвы (1668 г.) и с. Маркова. Изъ церквей этого періода, внѣ Москвы, назовемъ ярославскія церкви: Іоанна Предтечи въ Толмачовѣ (1671—1687) и Іоанна Златоуста въ Коровникахъ (1649—1654), которыя, по множеству шатровъ, высокой колокольнѣ и своимъ богатымъ деталямъ, представляютъ образцы полнаго развитія архитектуры золотого вѣка; церковь Іоанна Богослова и Воскресенія въ Ростовѣ; Троицкій монастырь въ Муромѣ и недавно сломанная церковь Іоанно-Предтеченскаго монастыря въ Казани.

При Ал. Мих. былъ выстроенъ деревянный дворецъ въ с. Коломенскомъ (1649—1667), теперь уже разрушенный, но модель котораго находится въ московской оружейной палатѣ. Это зданіе представляетъ лучшій примѣръ нашихъ деревянныхъ построекъ того времени. Основаніемъ деревянныхъ хоромъ служили клѣти, подъ которыми находились нижнія помѣщенія, предназначавшіяся для людскихъ, дѣтскихъ и т. п. Во второмъ этажѣ были горницы, въ нихъ жилъ самъ хозяинъ; горницы получали различныя названія въ зависимости отъ своего назначенія: обрина (спальня), гридня и т. п. Иногда части зданій дѣлались многоэтажными и назыв. въ такомъ случаѣ повалушами. Для женщинъ предназначались свѣтлицы — горницы съ красными окнами (украшенныя рѣзьбой). Необходимая принадлежность хоромъ — сѣни, надъ которыми дѣлались свѣтлые чердаки, назыв. вышками и теремами, тоже съ красными окнами. Крыши дѣлались различной формы: двускатныя, въ видѣ шатра, бочки, куба и т. п. Иногда они крылись гонтомъ. Оригинальная внутренность хоромъ вполнѣ соотвѣтствовала наружности ихъ. Тутъ обильно примѣнялись: рѣзьба, украшенія изъ слюды, фольги, стекла; стѣны иногда раскрашивались и расписывались; „нутро“ наряжалось разноцвѣтными сукнами, шитыми въ клинъ и шахматъ и т. д.; позже примѣнялись и безсменныя кожи и, наконецъ, въ XVII в. шпалеры и обои (тканныя). Коломенскій дворецъ былъ въ этомъ родѣ. Онъ раздѣлялся на нѣсколько половинъ и былъ двухъэтажный; вверху находились государевы хоромы, царицы и царевича; внизу — службы. Фасадъ представлялся чрезвычайно красивымъ, благодаря множеству крышъ самой разнообразной формы, лѣстницъ, башенъ и т. п. Коломенскому дворцу родственъ дворецъ с. Измайлова. Изъ частныхъ домовъ XVI и XVII вв. назовемъ: нынѣшній домъ московскаго археологическаго общества въ Москвѣ, домъ въ Почаевской улицѣ Нижняго Нов

города и зданіе при архіерейскомъ домѣ въ Рязани. Во всѣхъ этихъ зданіяхъ сохранился чисто-русскій стиль золотого вѣка. Послѣ золотого вѣка русскаго искусства (XVII в.) наступилъ періодъ упадка. Церкви строятся, придерживаясь башенныхъ деревянныхъ церквей, съ сильною примѣсью западныхъ формъ, но въ изуродованномъ видѣ; появляются даже тонкія колонники съ капителью вродѣ коринѳскихъ. Примѣры этихъ переходныхъ церквей: церковь на Филяхъ близъ Москвы (построенная бояриномъ Нарышкинымъ) и церковь Воздвиженія на Воздвиженкѣ въ Москвѣ.

Въ царствованіе Петра Великаго (1689—1725) архитектура въ Россіи вошла на новую дорогу. Иностранцы, вызванные Петромъ, ввели во всеобщее употребленіе стиль возрожденія, которагo лучшія произведенія сосредоточены въ Москвѣ и Спб. Изъ архитекторовъ петровскаго времени выдаются: замѣчательнѣйшій по таланту французскій архитекторъ Леблонъ и русскій архитекторъ Земцовъ, отличавшійся чрезвычайною неутомимостью и разнообразною дѣятельностью. Наиболѣе замѣчательныя зданія петровскаго времени: домъ князя Меншикова (нынѣ 1-й кадетскій корпусъ) на Васильевскомъ остр. и обитель Александро-Невской Троицкой лавры (1716), по плану архит. Трезини. Къ этому же времени относятся начала постройки собора св. апостоловъ Петра и Павла въ Петропавл. крѣпости (1713) и Зимняго дворца (1712). Царствованія Анны (1730—40) и Елизаветы (1741—61) отличаются особеннымъ архитектурнымъ оживленіемъ, благодаря работамъ перво-классного художника, оберъ-архитектора, графа Растрелли. Изъ построекъ Растрелли въ Спб. особенно замѣчательны: Зимній дворецъ (фасадъ его теперь измѣненъ нѣсколько), достроенный при Екатеринѣ II (1768), домъ Строганова на Мойкѣ (нынѣ Николаевскій институтъ), домъ Воронцова (нынѣ Пажескій корпусъ), Смольный монастырь и Аничковскій дворецъ (1741—43). Внѣ Спб.: Царскосельскій дворецъ и церковь Андрея Первозваннаго въ Кіевѣ.

Изъ архитекторовъ екатерининскаго времени (1762—96) выдѣляются: Кокориновъ, Баженовъ, Казаковъ и де-Ламоттъ. Они замѣнили пышный растрелліевскій стиль болѣе строгимъ, спокойнымъ, классическимъ направленіемъ. Баженовъ, чрезвычайно образованный зодчій своего времени, былъ исполнителемъ многихъ проектовъ и работъ въ Спб., его окрестностяхъ и Москвѣ. Между прочимъ, ему принадлежитъ проектъ громаднаго Кремлевскаго дворца, постройка котораго была оставлена въ самомъ началѣ; проекты Михайловскаго (нынѣ Инженернаго) замка и Казанскаго собора, выполненные впослѣдствіе другими. Изъ построекъ его назовемъ: крѣпость въ Павловскѣ и домъ Пашкова въ Москвѣ, нынѣ Румянцевскій музей, замѣчательной архитектуры и по справедливости считающійся однимъ изъ лучшихъ зданій Москвы. Казаковъ построилъ сенатъ въ Москвѣ, нынѣ зданіе судебныхъ учрежденій въ Кремлѣ, съ замѣчательной залой, украшенной барельефами изъ царствованія Екатерины II и съ куполомъ, увѣнчаннымъ императорской короной. По проекту де-Ламотта, построенъ Мраморный дворецъ (оконченъ 1783 г.), а также часть Эрмитажа. Но самымъ выдающимся зодчимъ вѣка Екатерины является директоръ академіи художествъ А. Ф. Кокориновъ (1726—72). Замѣчательнѣйшая его постройка, безспорно, великолѣпное зданіе академіи художествъ, исполненное въ строго-классическомъ стилѣ. Назовемъ еще изъ архитекторовъ того времени: Соколова, который началъ постройку публичной библіотеки, оконченную въ 1812 г., и итальянца Ринальди, построившаго такъ наз. Головинскій или Екатерининскій дворецъ въ Москвѣ, прекрасное трехъэтажное зданіе, украшенное коринѳской колоннадой. При императорѣ Павлѣ I построенъ, по проекту Баженова, архитекторами Соколовымъ и Бренни, Инженерный замокъ, прямоугольное сооруженіе съ выступами на нѣкоторыхъ фасадахъ, расположенное вокругъ прекраснаго, архитектурно-обработаннаго восьмиугольнаго двора. Въ царствованіе императора Александра I сооруженъ архитекторомъ Воронихинымъ Казанскій соборъ (освященъ въ 1811 г.), отличающійся чрезвычайно изящнымъ куполомъ и роскошной коринѳской колоннадой, расположенной полукругомъ отъ собора. Въ 1817 г. въ Москвѣ выстроенъ по проекту Бетанкура въ строгомъ дорическомъ стилѣ экзерцигаузъ, особенно замѣчательный внутреннимъ покрытіемъ плоскихъ потолковъ, при громадномъ пролетѣ въ 21 саж. Къ этому же времени относится постройка Большого театра въ Москвѣ, возобновленнаго при императорѣ Николаѣ (архитект. Кавосомъ). При императорѣ Николаѣ I былъ оконченъ французскимъ архитекторомъ Монферраномъ, начатый еще при Екатеринѣ II Исаакіевскій соборъ, отличающійся какъ богатствомъ матерьяла (бѣлый и сѣрый мраморы, малахитъ, ляписъ лазурь и др.), такъ и строгостью своихъ классическихъ деталей (напр. великолѣпные портики изъ 8 коринѳскихъ колоннъ). Въ сооруженіи и украшеніи храма участвовали всѣ лучшія русскія силы: Брюлловъ, Бруни, Шебуевъ, Клодтъ и др. Въ 1832 г. построенъ по проекту Росси Александрійскій театръ, а Монферраномъ великолѣпная монолитная, на подобіе Трояновой колонны въ Римѣ, Александровская колонна.

Исаакіевскій соборъ былъ послѣднею данью, принесенной русскимъ зодчествомъ академическому классицизму; съ этого времени оно вступаетъ на новую національную дорогу. Основателемъ этого направленія явился профессоръ К. А. Тонъ. Строившіяся до того времени у насъ церкви,

по образцамъ католическихъ храмовъ западной Европы, онъ находилъ несоотвѣтствующими ни климатическимъ условіямъ Россіи, ни преданіямъ православія, перешедшаго къ намъ непосредственно изъ Византіи. Пытаясь отрѣшиться отъ вліянія запада, Тонъ воспользовался для своихъ проектовъ формами древнихъ московскихъ пятикупольныхъ соборовъ. Взгляды свои, по возрожденію русскаго зодчества золотого вѣка, онъ осуществилъ въ церкви Екатерины въ Спб., его первомъ произведеніи подобнаго рода, а всю силу своего таланта въ колоссальнѣйшемъ твореніи Храма Спасителя въ Москвѣ. Дѣятельность Тона была чрезвычайно разнообразна: проекты и постройки его доставили много прекрасныхъ образцовъ для будущаго времени. Перечислимъ нѣкоторые изъ нихъ: проектъ Митрофаніевской церкви въ Воронежѣ, Введенская церковь въ Семеновскомъ полку, церковь Петра и Павла въ Спб., церковь св. Екатерины въ Царскомъ селѣ, планъ гранитной набережной противъ академіи художествъ, Малый театръ въ Москвѣ и, наконецъ, Кремлевскій дворецъ. Со времени историческаго пожара Москвы, не пощадившаго и дворецъ, остатки его, хотя и были частью возобновлены, но помѣщенія оказались тѣсны. По идеѣ императора Николая новый дворецъ долженъ отличаться не только пышностью и красотой, но и связывать своими частями сохранившіеся остатки русской народной святыни. Приступивъ къ работамъ въ 1838 г. Тонъ выполнилъ задачу эту какъ нельзя лучше, воздвигнувъ монументальное зданіе, господствующее надъ всѣмъ городомъ. Направленіе, данное Тономъ Р. а., продолжается по настоящее время, главн. образ., въ церковной архитектурѣ.

Литература. Султановъ, „Памятники зодчества у народовъ древняго и новаго міра“ (Спб., 1890); Шохинъ, „Сборникъ очерковъ и детальныхъ рисунковъ русскихъ старинныхъ построекъ“ (М., 1872); Viollet le Duc, „L'art russe, ses origines, ses éléments constitutifs, son apogée, son avenir“ (Пар., 1877); переводъ его: Султановъ, „Русское искусство“ (М., 1879); Павлиновъ, А., „О церковныхъ сооруженіяхъ“ („Зодчій“, 1886); его-же, „Доисторическая пора искусства на почвѣ Россіи“ („Вѣстн. изящныхъ искусствъ“, 1887); Сусловъ, „Матерьялы къ исторіи древней новгородско-псковской архитектуры“; Праховъ, „Кіевскіе памятники византійско-русскаго искусства“ (изд. моск. археол. общ., Москва, 1887); Павлиновъ, А., „Древности Ростовскія и Ярославскія“ (1892); его-же, „Исторія Р. а.“ (1894); Мазировъ, „Современная архитектура въ Россіи“ (Спб., 1896, иллюстриров. изданіе); Сусловъ, „Памятники церковнаго древне-русскаго зодчества“ (изд. академіи художествъ, 1896, художественное изданіе богатаго содержанія и выполненія); Новицкій, А., „Исторія русскаго искусства“ (1898).

„Русская Бесѣда“, 1) славянофильскій органъ, выходившій въ 1856—60 гг. въ Москвѣ, сначала 4, потомъ съ 1859 г. 6 разъ въ годъ. Журналъ былъ посвященъ теоретической разработкѣ славянофильской доктрины и пытался освѣщать и вопросы дня съ славянофильской точки зрѣнія. Въ 1858—59 гг. какъ приложеніе выходило „Сельское Благоустройство“, со статьями спеціально по крестьянскому вопросу. Изд.-ред. А. И. Кошелевъ и М. И. Филипповъ; первое время при дѣятельномъ участіи кн. Черкасскаго, съ 1859 во главѣ журн. сталъ Ив. Аксаковъ. Полный азбучный указатель статей „Р. Б.“ былъ данъ въ приложеніи къ „Русскому Архиву“ за 1863 г.

2) „Р. Б.“, ежемѣс. литературно-политическое изданіе, являющееся продолженіемъ „Галицко-Русскаго Вѣстника“ и выходившее въ Спб. въ 1895—96. Ред. В. С. Драгомирецкій; ред. Аѳ. Васильевъ, В. С. Драгомирецкій и Е. А. Евдокимовъ. Ближайшимъ сотрудникомъ былъ С. Шараповъ. При „Р. Б.“ было одноименное еженедѣльн. прибавленіе и кромѣ него „Благовѣстъ“, ежем. журн. подъ ред. Ѳ. Четырхапа.

„Русская Газета“, 1) еженедѣльная, 1858—59 въ М.; редакторъ С. Поль. 2) продолженіе „Русскаго Листка“ 1875 г., вых. въ М. пять разъ въ нед. 1877—82. Изд.-ред. А. А. Александровскій, съ 1880 издат. Н. И. Смирновъ, И. М. Желтовъ, А. А. Александровскій и Н. И. Пастуховъ въ различныхъ комбинаціяхъ; 1878 „Р. Г.“ пріостановилась 30 августа, 1879 появилось всего 2 №№; 1880 всего одинъ №; 3) второе (уменьшенное) изданіе „С.-Петербургскихъ Вѣдомостей“, выходившее 1886—90 при редакторѣ „Вѣдомостей“ В. Г. Авсѣенко.

„Русская Геологическая Библіотека“, библіографическій сборникъ по геологіи, минералогіи и близкимъ наукамъ съ краткими рефератами всѣхъ сочиненій и статей по этимъ предметамъ, издававшійся геолог. комитетомъ по иниціативѣ и подъ редак. С. Никитина по 1 тому въ годъ съ 1885 по 1896. За 1897 выпущенъ 1 томъ подъ редакціей особой комиссіи.

Русская женщина, 1) псевдонимъ гр. Е. П. Ростопчиной. 2) псевдонимъ г-жи Н. Н. Гротъ.

Русская живопись, см. *живопись.*

„Русская Жизнь“, газета ежедневная безъ предварительной цензуры, выходившая въ Спб. 1890—95. Изд.-ред. А. А. Пороховщиковъ.

Русская имперія, см. *Россія.*

„Русская Историческая Библіотека“, издаваемая археологическою комиссіею, сборникъ историческихъ матерьяловъ, актовъ и памятниковъ главнымъ образомъ XVI—XVIII вв., выход. въ Спб. нерегулярно съ 1872.

Русская исторія, наука, см. *исторіографія, Россія* (исторія).

Русская литература, съ половины XIX в. одна изъ всемірныхъ литературъ, лучшій плодъ русской культурной

исторіи, много претерпѣвшая, но и много послужившая родному народу, всему человѣчеству и дѣлу прогресса, гуманности и просвѣщенія. Русскіе имѣютъ право гордиться родною литературою и не могутъ не любить ее и за ея многострадальную судьбу, и за ея лучезарную славу. Въ составъ этого огромнаго цѣлаго, соединяемаго подъ именемъ Р.-л., входитъ богатая народная поэзія, устная и безличная, и девять вѣковъ письменности (съ XI в. до начала XX в.).

I. Русская народная поэзія, записанная въ XVIII—XX вв., конечно не можетъ быть вполнѣ тою самою народною поэзіею, которая въ IX—XI вв. предшествовала возникновенію писанной литературы. Заключая въ себѣ преданія и этой отдаленной эпохи, открываемыя научнымъ анализомъ, она претерпѣла могущественное вліяніе тягостной исторіи русскаго народа; это вліяніе наслоилось на старинномъ поэтическомъ сказаніи, которое вмѣстѣ съ тѣмъ восприняло и книжное вліяніе многихъ вѣковъ письменности. Такъ, напр., цѣлая обширная область русской народной поэзіи, именуемая духовными стихами, является цѣликомъ вся внѣдреніемъ книжной легенды въ устную народную словесность. Въ нѣкоторыхъ лишь духовныхъ стихахъ можно открыть кое-какіе отголоски героическаго эпоса (напр. о Святомъ Егоріи) или исторической пѣсни (напр. объ Александрѣ Невскомъ). Въ большинствѣ же, духовные стихи представляются разработкою сюжетовъ и мотивовъ, ранѣе того появившихся въ письменности и уже оттуда перешедшихъ въ народную массу. „Калики перехожіе“, обыкновенно бывшіе паломники и пилигримы въ Святую Землю, являлись рапсодами, и распространявшими этотъ своеобразный религіозный эпосъ, и его созидавшими на основѣ легендъ, заимствованныхъ изъ книги, но обработанныхъ зачастую заново и оригинально. Впослѣдствіе этотъ классъ религіозныхъ рапсодовъ-пилигримовъ постепенно исчезъ и творчество въ этой области народной эпической поэзіи прекратилось, но созданныя рапсодіи сохранились въ памяти народной и до сихъ поръ распѣваются во всѣхъ краяхъ Россіи, преимущественно убогими старцами, нерѣдко кормящимися отъ этого пѣнія. Это эпическое творчество, завершившееся не позже XVII в. и всецѣло опиравшееся на книжный матерьялъ, показываетъ, какъ велико и значительно было это вліяніе. Оно не могло, стало быть, не отразиться и на другихъ областяхъ народной словесности, хотя конечно здѣсь оно встрѣтило серьезныя препятствія въ поэтической традиціи уже создавшихся и формъ, и сюжетовъ, и способовъ ихъ разработки.

Такому вліянію и времени, и исторіи, и книжной письменности, подвергся конечно и героическій эпосъ, такъ назыв. былевой. „Былиной“ называетъ эпическія произведенія уже авторъ „Слова о полку Игоревѣ“; то же названіе сохранилось до нашего времени у былевыхъ рапсодовъ Олонецкой и Архангельской губ.; такъ же названы и героическія пѣсни, записанныя въ XVIII в. Киршей Даниловымъ. „Былины“, созданныя въ X—XII вв., а быть можетъ и ранѣе того, передавались изъ поколѣнія въ поколѣніе народными рапсодами до XVIII в., когда онѣ впервые записаны Киршей Даниловымъ, до XIX в., когда ихъ записали Рыбниковъ и Гильфердингъ, и даже до XX в., когда новыя записи сдѣланы на Бѣломорьѣ Марковымъ и Григорьевымъ. Глубокая древность первоначальной основы былинъ явствуетъ изъ совокупности ихъ содержанія. Прежде всего, это сказанія кіевскаго періода. Кіевъ—столица, главные города Черниговъ, Рязань, Ростовъ, Галичъ (даже малый „Кіевецъ“, который, кромѣ былины, знаетъ только начальная лѣтопись)—все стольные города кіевской Руси. Имена героевъ: Олегъ, Владиміръ, Добрыня (историческое лицо), Алеша Поповичъ (историческое лицо Александръ Поповичъ, тоже изъ Ростова Великаго, какъ и былинный герой; палъ въ битвѣ на Калкѣ), Илья Муромецъ (историческое лицо — Илья Муровленинъ, или Илья Муровецъ, мощи въ кіево-печерской лаврѣ) тоже ведутъ въ кіевскую Русь X—XII вв. Описаніе природы тоже изъ южной Руси: среди деревьевъ называется преимущественно дубъ, не встрѣчающійся ни въ Олонецкомъ, ни въ Бѣломорскомъ краѣ; среди животныхъ часто называется туръ, въ тѣ времена водившійся въ южной Россіи, но совершенно неизвѣстный сѣверу; ландшафтъ не лѣсной или болотный, какъ слѣдовало бы въ сѣверныхъ сказаніяхъ (что и находимъ въ сагахъ Скандинавіи и въ сказаніяхъ финновъ), а степной, тоже южно-русскій. Наконецъ, и рѣки называются южно-русскія, Днѣпръ, Донъ, Дунай, или фантастическія, какъ Сафатъ, Почай, Смородинка (Смрадинка, т. е. пахучая) и т. д.; отрокъ Добрыни называется по южнорусски „парубкомъ“. Въ свое время складывались, подобно былинѣ объ Игорѣ и его походѣ на половцевъ, и другія былины о князьяхъ и герояхъ древней Руси, объ Олегѣ (Вольга), Владимірѣ Святомъ, Владимірѣ Мономахѣ, Добрынѣ, Александрѣ Поповичѣ, Ильѣ Муровлянинѣ и мн. др. герояхъ, разбросанныхъ хронологически на разстояніи четырехъ вѣковъ (IX—XIII вв). Тогда каждая былина была индивидуальна и хорошо знала мѣсто и время дѣйствія лица или событія, ею воспѣваемаго и прославляемаго. Но прошли вѣка. На югѣ, богатомъ историческими событіями, былина домонгольской эпохи вымерла, заслоненная именно этою богатою историческими событіями жизнью. Не долго выжила она и въ средней Россіи, тоже заслоненная послѣдующей исторіей. Она сохранилась и выжила на отдаленныхъ глухихъ окраинахъ Заонежья, Бѣломорья, Сибири, отразивъ на

себѣ и новыя историческія волны, поскольку онѣ достигали далекаго и забытаго края, гдѣ рапсоды все еще пѣли, все еще поютъ героическія пѣсни, сложенныя восемсотъ и даже тысячу лѣтъ тому назадъ (Олегъ — тысячу лѣтъ назадъ, Владиміръ Св. — 900 лѣтъ, Добрыня — тоже, Алеша и Илья лѣтъ 700 и т. д.). Но хотя и ослабѣвъ сравнительно, историческая волна все же добѣгала и до отдаленной окраины, поражала ея воображеніе, пересоздавала ея бытъ, властно перестраивала ея жизнь, стирала память о прошломъ. Вся эта медленная работа отражалась на былинѣ, ее пересоздавая, перестраивая, стирая и обновляя. Этотъ процессъ пересозданія и обновленія русскаго героическаго эпоса составилъ предметъ особаго вниманія ученыхъ изслѣдователей и многое въ немъ раскрыто и розыскано.

Прежде всего, татарское нашествіе потрясающимъ образомъ отразилось и на героическомъ эпосѣ. Всѣ враги святой Руси объединились въ образѣ и въ имени татарина. Древніе витязи, не вѣдавшіе татаръ, въ былинахъ отнынѣ ведутъ борьбу именно съ этою грозною бѣдою русскаго народа. И сами они, эти древніе герои, начинаютъ называться „богатырями", именемъ, заимствованнымъ у татаръ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, и вооруженіе, и все воинское снаряженіе получаютъ они татарское же. Татарскія легенды проникаютъ въ русскій эпосъ и настолько внѣдряются въ него отдѣльными эпизодами, что является даже предположеніе (В. В. Стасовъ, Г. Н Потанинъ, отчасти и Вс. Миллеръ), не заимствованъ ли весь былевой эпосъ у тѣхъ же татаръ, этихъ страшныхъ учителей ратнаго дѣла домонгольской Руси. Черезъ татаръ и другіе восточные мотивы (напр. иранскіе) могли проникать въ Россію и вліять на былевой эпосъ.

Другое важное вліяніе, сказавшееся на постепенной переработкѣ русскаго героическаго эпоса, оказало христіанство. Долго оно касалось лишь верхнихъ слоевъ населенія. „Слово о полку Игоревѣ" еще не стѣсняется миѳологическими образами и вводитъ въ сказаніе языческихъ боговъ, Велеса, Даждьбога, Стрибога, Дива. Если былина XII в. еще переполнена миѳологическими представленіями, то тѣмъ болѣе былины X—XI вв., и едва ли много менѣе былины начала XIII в., созданныя до татарскаго разгрома. Народъ былъ полуязычникъ и народные рапсоды, слѣдуя „Баяну, соловью стараго времени" и самому автору „Слова", широко черпали изъ богатаго источника старой языческой религіозной и героической поэзіи, до насъ не дошедшей. Это-то поэтическое убранство эпическихъ сюжетовъ мало по малу было вытравлено распространеніемъ христіанства. Оборотень Олегъ, Добрыня, превращенный въ тура, его колдунья Маринка, Змій Горынычъ, олицетворенныя рѣки (Дунай, Донъ, Днѣпръ и т. д.) все это и теперь еще былевой эпосъ успѣлъ сберечь изъ миѳологіи, которая когда-то облекала всего его поэтической и фантастической одеждой. Это главное вліяніе христіанства и вмѣстѣ съ тѣмъ и книжной христіанской письменности, но и въ другихъ направленіяхъ сказывается это вліяніе, хотя и не столь существенно перерабатываетъ древнее содержаніе героическаго эпоса. Надо указать на введеніе богатыря Самсона, на былину о сорока каликахъ и пр. Сравнительное изученіе открыло (иногда только думало, что открыло, въ другихъ случаяхъ въ самомъ дѣлѣ открыло) сюжеты въ книжной письменности, настолько же параллельные нѣкоторымъ былиннымъ сюжетамъ, насколько другіе книжные сюжеты параллельны духовнымъ стихамъ. Это сопоставленіе даетъ основаніе думать, что и нѣкоторые былевые мотивы заимствованы изъ книжной литературы XIII—XVI вв.

Собственная исторія сѣверной Руси тоже отражалась на героическомъ эпосѣ. Характерно напр., что въ одной бѣломорской былинѣ о Добрынѣ князь Владиміръ замѣненъ Петромъ Великимъ; въ другой бѣломорской былинѣ рядомъ съ Кіевомъ появляется и Москва, при чемъ въ былинѣ это одинъ городъ. Въ тѣхъ же бѣломорскихъ былинахъ степной ландшафтъ очень пострадалъ. Еще больше, чѣмъ имена и природа, должны были страдать черты быта, которыя въ былинахъ стали типичными великорусскими XV—XVI вв. Это дало поводъ нѣкоторымъ ученымъ (г. Халанскій) предположить и сѣвернорусское происхожденіе всего былевого эпоса, но въ дѣйствительности это обстоятельство только указываетъ, что героическій эпосъ получилъ свою послѣднюю окончательную форму именно около XV—XVI вв. и въ такой формѣ дошелъ до насъ. Татарское вліяніе и вторженіе восточныхъ мотивовъ; христіанское вліяніе и вторженіе книжныхъ мотивовъ; наконецъ, вторженіе въ построеніе былины чертъ великорусскаго быта и сѣвернорусской природы, таковы главные факторы, работавшіе надъ пересозданіемъ и обновленіемъ русскаго героическаго эпоса X—XIII вв. и отлившіе его въ ту форму, въ которой мы его и знаемъ въ настоящее время. Съ нимъ вмѣстѣ работало время. Оно стерло различіе между Владиміромъ Святымъ и Владиміромъ Мономахомъ и совершенно затеряло имена другихъ кіевскихъ князей. Владиміръ сталъ единственнымъ княземъ стольно-кіевскимъ, а съ тѣмъ вмѣстѣ, и всѣ богатыри, разсѣянные на протяженіи четырехъ вѣковъ, соединены въ одинъ циклъ сподвижниковъ Владиміра. Отдѣльно стоятъ лишь новгородскія былины, да нѣкоторыя изъ былинъ о „старшихъ богатыряхъ", особенно о Вольгѣ и Микулѣ.

Къ героическому эпосу тѣсно примыкаетъ историческая пѣсня. Она не идетъ дальше татарщины (пѣсни о полонянкахъ, о Щелканѣ). Освобожденіе Руси и куликовская битва не остались въ народной

памяти. Фигура Іоанна Грознаго, покорителя татаръ и гонителя бояръ, заслонила предшествующихъ московскихъ князей и, подобно эпическому князю Владиміру, пѣсенный царь Иванъ сталъ единственнымъ московскимъ царемъ народной поэзіи, но близость сюжета, знакомство съ нимъ и жестокость главнаго героя не дозволили создать вокругъ него такой же циклъ, какой былъ созданъ вокругъ Владиміра. Смутное время не могло не вызвать эпическаго творчества и его плоды намъ записалъ въ XVII в. любознательный иностранецъ, но эти пѣсни не пережили и столѣтія. Ихъ нѣтъ уже у Кирши. Фигура Петра снова заслонила предшествующую исторію. Послѣ эпохи Петра недавно записана историческая пѣсня о двѣнадцатомъ годѣ. Вѣроятно, это будетъ однимъ изъ послѣднихъ проявленій эпическаго народнаго творчества.

Періодъ XIII—XVI вв., когда изъ русскаго героическаго эпоса христіанство вытѣснило древніе миѳологическіе мотивы, долженъ было явиться и временемъ вытѣсненія этихъ мотивовъ и изъ другихъ областей народнаго творчества. Больше они сохранились въ сказкѣ, но здѣсь рядомъ съ ними появилась масса мотивовъ, тоже фантастическихъ, но заимствованныхъ отъ другихъ народовъ, частью чрезъ посредство книжной литературы. Чище всего сохранились миѳологическіе мотивы въ обрядовой пѣснѣ (свадебной, погребальной, хороводной, купальныхъ, колядкахъ и пр.), частью въ загадкахъ, поговоркахъ и пословицахъ. Богатая мотивами народная пѣсня лирическая, наоборотъ, чужда древнимъ мотивамъ и отражаетъ условія народной жизни послѣднихъ вѣковъ.

Подробнѣе о русской народной поэзіи см. *былины, великорусскій фольклоръ, духовные стихи, загадки, поговорки, пословицы, пѣсня, сказки.*

II. Русская письменность отъ ея начала въ XI в. до начала XIX в. не можетъ еще носить имени литературы, если подъ послѣднимъ словомъ понимать запечатлѣнное въ писанныхъ памятникахъ умственное движеніе, самобытно и преемственно развивающееся, представляющее стройное національное цѣлое и выражающее идеалы и весь духовный строй своего народа. Весь этотъ огромный періодъ въ восемь столѣтій только народная поэзія служила выраженіемъ этихъ идеаловъ и этого духовнаго строя народной массы, отъ которой были оторваны верхніе слои, пользовавшіеся письменностью, далеко не охватывавшею національной жизни, далеко не самобытною, далекой отъ правильнаго преемственнаго развитія. Русскую письменность этихъ восьми столѣтій можно распредѣлить между тремя періодами: 1) кіевскій домонгольскій; 2) московскій, объемлющій время съ конца XIII в. до возникновенія раскола въ половинѣ XVII в. и являющійся типичнымъ для древняго допетровскаго времени; 3) періодъ реформы, время сперва литературнаго преобладанія Западной Руси и польско-литовскаго вліянія съ половины XVII в. до Ломоносова; затѣмъ до двадцатыхъ годовъ XIX в., до основанія Р. л. Пушкинымъ. Время это является процессомъ усвоенія западно-европейской литературной формы и западноевропейскаго литературнаго содержанія и, вмѣстѣ съ нимъ, классическаго античнаго и средневѣковаго романтическаго.

1. Кіевскій домонгольскій періодъ отъ начала письменности до половины XIII в., до времени, когда вымерло поколѣніе, захваченное монголами, но сложившееся до нашествія. На основаніи свидѣтельства арабскихъ географовъ, можно предполагать, что и въ дохристіанскую эпоху восточные славяне, составившіе въ IX в. русскую федерацію подъ кіевскою гегемоніей, имѣли свои письмена, но ни эти письмена, ни тѣмъ менѣе памятники, ими написанные, до насъ не дошли (если были). Письмена и письменность русскіе получили, т. обр., вмѣстѣ съ христіанствомъ въ X в. и первыми письменными памятниками оказались книги священнаго писанія на славянскомъ языкѣ и богослужебныя книги на томъ же языкѣ. Это былъ готовый капиталъ, полученный отъ южныхъ славянъ, но на языкѣ, хотя родственномъ и понятномъ, но не родномъ. Это не было началомъ русской письменности. Скоро, однако, духовные наставники начали говорить проповѣди по-русски; изъ нихъ особенно понравившіяся стали распространяться въ спискахъ. Рядомъ съ этимъ появились русскіе святые и описаніе ихъ жизни и подвиговъ стало интересовать русское общество: начали писать житія. За ними послѣдовало и описаніе выдающихся событій нерелигіозныхъ: появилась лѣтопись. Изъ южно-славянской литературы заимствовались литературные памятники б. ч. назидательнаго церковнаго содержанія, но частью и свѣтскіе. Появились и свои свѣтскія поэтическія произведенія, какъ о томъ громко свидѣтельствуетъ „Слово о полку Игоревѣ“, которое не могло быть единственнымъ. Слѣды этой свѣтской литературы ученые находятъ во многихъ пересказахъ лѣтописи, въ сохранившихся отрывкахъ... Но сохранилось очень мало. Аѳинами тогдашней Россіи былъ Кіевъ; главнымъ поприщемъ умственнаго и культурнаго движенія была южная Русь. Но Кіевъ былъ уничтоженъ нашествіемъ и долго лежалъ грудою развалинъ, а наиболѣе пострадавшею и разоренною частью русской удѣльно-вѣчевой федераціи были именно южныя земли: кіевская, волынская, черниговская, сѣверская. Культурный слой здѣсь былъ истребленъ; монастыри съ ихъ книгохранилищами сожжены и запустѣли; просвѣщенные князья перебиты. Лучше сохранилась Русь га-

лицкая и полоцкая, но что здѣсь не додѣлали татары, довершила церковная унія. Именно на Руси галицкой и полоцкой, а такъ же холмской, минской, частью волынской и даже смоленской, православіе одно время было совершенно подавлено уніей и католичествомъ. Окатоличенные южно-русскіе и западно-русскіе князья и бояре, конечно, не хранили старыхъ книгъ. Не хранили ихъ и монастыри, признавшіе унію, ни уніатское бѣлое духовенство, ни новая епископская іерархія. Во весь длинный періодъ XIII—XVII вв. въ южной и западной Руси шло систематическое истребленіе памятниковъ древней домонгольской литературы. Дѣйствительно, памятниковъ этого періода не сохранилось въ южной и западной Руси, гдѣ они созданы и гдѣ были по преимуществу распространены. Избѣгла разгрома новгородская земля, жившая наиболѣе обособленною жизнью и развивавшая свою культуру, да менѣе южной Руси пострадала ростово-суздальская земля. Здѣсь сохранилась и домонгольская княжеская династія (на западѣ и югѣ Рюриковичей смѣнили Гедиминовичи), и древняя митрополія (перенесенная изъ раззореннаго Кіева), и многіе не сожженные и не ограбленные монастыри, особенно на сѣверѣ въ Заволжьѣ. Поэтому, именно здѣсь и сохранились кое-какіе памятники домонгольскаго періода. Но именно ростово-суздальская земля была самою отсталою среди древнихъ русскихъ земель и вмѣстѣ съ тѣмъ политически соперничавшею съ кіевской. Искать въ ея предѣлахъ полнаго сохраненія литературы кіевскаго періода, это всеравно, что думать найти въ Спартѣ аѳинскую литературу въ сохранности. И культурная отсталость сѣверо-востока XIII в., и его вражда съ Кіевомъ не позволяютъ думать, чтобы литература XI—XIII вв. нашла здѣсь значительное распространеніе въ то время, когда и эту землю громили татаре, и при томъ ея самыя культурныя части. Разгромы повторялись и потомъ. Много унесло и смутное время, и церковное изувѣрство XVI в., и фанатизмъ раскола. Т. обр., то немногое, что могло проникнуть въ ростовскую землю изъ литературы XI—XIII вв., должно было б. ч. погибнуть. Дошли до насъ лишь фрагменты, по которымъ мы можемъ составить нѣкоторое понятіе о составѣ древней литературы, но ни о ея богатствѣ, ни даже о степени ея развитія, или о ея духѣ, направленіи, идеяхъ. Все это погибло въ татарскомъ разгромѣ, въ уніи, въ умственной отсталости, а затѣмъ и умственномъ упадкѣ враждебнаго нашимъ древнимъ Аѳинамъ сѣверо-востока. Характерно, что единственное сохраненное намъ этимъ сѣверо-востокомъ эпическое свѣтское произведеніе, „Слово о полку Игоревѣ“, вышло не изъ кіевской земли, а изъ тоже враждебной кіевлянамъ земли сѣверянъ. Кіевскій же эпосъ, настолько богатый и могучій, что до сихъ поръ живетъ въ народной поэзіи того же сѣвера, правящимъ слоемъ этого сѣвера намъ совершенно не сохраненъ.

На основаніи всѣхъ вышеупомянутыхъ данныхъ можно предположить существованіе въ періодъ домонгольскій богатой эпической свѣтской поэзіи. „Слово о полку Игоревѣ“ служитъ намъ единственнымъ сохранившимся памятникомъ этой поэзіи (если не считать былинъ народнаго эпоса). Отсюда великое значеніе этого памятника. Отсюда и огромная о немъ литература (объ этомъ см. *Слово о полку Игоревѣ*). Помимо своего высокаго поэтическаго достоинства, памятникъ обнаруживаетъ образованность автора и тѣсную связь его новаго культурнаго міросозерцанія съ народнымъ. Здѣсь, какъ въ древней Греціи, художественная литература возникала прямо изъ народной, на ея почвѣ, изъ ея духа, возвышаемаго и развиваемаго культурою. Возвышенныя мысли и чувства уже исторически мыслящаго человѣка, его горячая любовь къ отечеству, широко понимаемому; его призывъ къ единенію и негодующіе протесты противъ усобицъ и раздоровъ; полныя энергіи описанія подвиговъ и самоотверженія; трогательныя сцены горя и плача любящей женщины вмѣстѣ съ этимъ столь мало извѣстнымъ впослѣдствіе возвышеніемъ женщины; историческія справки, которыми постепенно освѣщается изложеніе; прекрасныя картины природы; наконецъ, полная правдивости, почти лѣтописная точность эпическаго повѣствованія, все это дѣлаетъ изъ „Слова“ литературное произведеніе, которому подобное по художественному достоинству и возвышенному благородству содержанія въ Р. л. можно найти не раньше XIX в. Именно эта художественная и умственная высота „Слова“ дѣлаетъ невѣроятнымъ предположеніе, что оно было единичнымъ явленіемъ. Чтобы достичь этой высоты, нужна эволюція. Дѣйствительно, все склоняетъ къ мысли, что свѣтская художественная поэзія домонгольскаго періода была богата и обильна. Самъ авторъ „Слова“ говоритъ о знаменитомъ тогда поэтѣ стараго времени, Баянѣ, который сложилъ пѣсни „старому Ярославу, храброму Мстиславу, иже зарѣза Редедю предъ полкы Касожскыми, красному Романови Святъславичю“... Бой Мстислава съ Редедею пересказанъ лѣтописью съ эпическаго сказанія, что видно изъ характера изложенія. Въ другихъ мѣстахъ лѣтописей попадаются такіе же пересказы, особенно въ Ипатьевской лѣтописи, но все это только намеки и указанія. Сами же поэтическія произведенія изчезли и, повидимому, нѣтъ надежды на новыя находки. На ихъ родинѣ, на югѣ и западѣ, ихъ вовсе нѣтъ, а на сѣверѣ, кажется, все обыскано. Недавно найденъ фрагментъ поэмы „Слово о погибели земли русской“, только одинъ листъ введенія, гдѣ восхваляется величіе русской земли до ея погибели (т. е. до монгольскаго наше-

ствія). Между прочимъ тамъ славится Владиміръ Мономахъ: „Отселѣ до Угоръ и до Ляховъ, до Чеховъ, отъ Чеховъ до Ятвяговъ, отъ Ятвяговъ до Литвы, до Нѣмцевъ, отъ Нѣмцевъ до Корелы, отъ Корелы до Устюга, гдѣ были Тоймицы поганые, и за Дышущимъ моремъ, отъ моря до Болгаръ, отъ Болгаръ до Буртасъ, отъ Буртасъ до Черемисъ, отъ Черемисъ до Мордвы, то все было покорено Богомъ христіанскому народу, языческія страны великому князю Всеволоду, его отцу Юрію (Долгорукому), князю кіевскому, дѣду его Владиміру Мономаху, которымъ Половцы носили дѣтей своихъ въ колыбели, а Литва изъ болота въ свѣтъ не выникала, а Угры укрѣпляли каменные города желѣзными воротами, что бы на нихъ великій Володимеръ тамъ не взъѣхалъ. А Нѣмцы радовались, будучи далеко за синимъ моремъ. Буртасы, Черемисы, Вида и Мордва бортничали на князя великаго Володимера, а Мануилъ цaрегородскій боялся, почему и посылалъ къ нему великіе дары, что бы великій князь Володимеръ не взялъ у него Царегорода“. Это прославленіе Владиміра сдѣлано было авторомъ „Слова“, конечно, не по лѣтописи и свидѣтельствуетъ о богатомъ эпосѣ, связанномъ съ именемъ Мономаха.

Кромѣ почти не дошедшей до насъ свѣтской поэзіи, въ свѣтской литературѣ играла крупную роль лѣтопись. „Однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ явленій древней южной письменности (пишетъ А. Н. Пыпинъ) была лѣтопись. Мы не знаемъ ея первоначальной формы; до насъ достигъ сборникъ, составленный въ первые годы XII в., въ который, кромѣ древнѣйшей лѣтописи и ея погодныхъ продолженій, вошли дополненія изъ другихъ источниковъ и, между прочимъ, цѣлыя отдѣльныя сказанія. Какъ самъ сборникъ сдѣланъ былъ впервые въ Кіевѣ, такъ и первоначальныя составныя части его принадлежатъ Кіеву: „Повѣсть временныхъ лѣтъ“, сказаніе о печерскомъ монастырѣ, о Борисѣ и Глѣбѣ, и т. д. Мысль о составленіи повѣсти, разсказывающей о томъ, какъ стала русская земля, чрезвычайно замѣчательна для своего времени. Авторъ повѣсти ставилъ задачу національнаго интереса: онъ хочетъ собрать всѣ доступныя ему свѣдѣнія о началѣ народа и княжеской власти. Онъ связываетъ русскій народъ съ цѣлымъ славянскимъ племенемъ, пріурочиваетъ это племя къ библейскому распредѣленію потомства Ноева, какъ часть племени Іафета, дополняетъ библейскія сказанія извѣстіями греческаго хронографа, сообщаетъ свои свѣдѣнія объ европейскомъ варяжскомъ сѣверѣ и о разселеніи славянскаго племени и, наконецъ, преданія о племенахъ самого русскаго славянства, ихъ жилищахъ, правахъ, инородцахъ-сосѣдяхъ и пр. Въ исторіи князей онъ собираетъ старыя хронологическія записи, существовавшіе разсказы и преданія, отчасти окрашенные народною фантазіей; онъ прибавилъ сюда историческіе документы, какъ договоры князей съ греками, и т. д.; вообще является писателемъ съ обдуманнымъ планомъ. Всѣмъ этимъ характеромъ своего труда первый лѣтописецъ (Несторъ, какъ думали прежде) возбуждалъ, еще со временъ суроваго и требовательнаго Шлецера, справедливое удивленіе новыхъ историковъ, сличавшихъ его съ средневѣковыми современниками“. Въ другомъ мѣстѣ А. Н. Пыпинъ такъ дополняетъ этотъ отзывъ: „Въ первый разъ высокое значеніе Несторовой лѣтописи—или Начальной лѣтописи, какъ ее называютъ съ тѣхъ поръ, какъ возникли сомнѣнія о возможности приписать ее именно Нестору — указано было въ исторической наукѣ знаменитымъ Шлецеромъ... Шлецеръ приходилъ въ восторгъ отъ ея простоты и великой правдивости въ такомъ вѣкѣ, когда бѣдность просвѣщенія дѣлала рѣдкимъ это пониманіе исторической правды; среди баснословія средневѣковыхъ лѣтописцевъ, Несторъ представлялъ замѣчательное исключеніе и его лѣтопись . . . казалась Шлецеру памятникомъ феноменальнымъ“. Чтобы избѣгнуть „баснословія“, мало правдивости. Надобна критика, надобна образованность, надобна цѣлая литературная эволюція. Византія X—XII вв. стояла въ культурномъ отношеніи выше современнаго ей Запада. Она могла вліять въ этомъ направленіи и на кіевскую Русь. Началась лѣтопись не только въ Кіевѣ, но и въ Новгородѣ, а затѣмъ въ Ростовѣ, Галичѣ, на Волыни, въ Псковѣ и т. д. Къ сохранившимся памятникамъ свѣтской литературы того времени принадлежатъ также „Поученіе дѣтямъ“ Владиміра Мономаха XII в. и „Моленіе Даніила Заточника“ неизвѣстнаго автора начала XIII в. Оба произведенія обнаруживаютъ литературное образованіе и начитанность ихъ авторовъ.

Изъ духовной литературы кіевскаго домонгольскаго періода до насъ дошло также немного, но сравнительно со свѣтскою значительно больше. Здѣсь прежде всего прекрасно составленныя житія св. Антонія, Ѳеодосія, Бориса и Глѣба и цѣлый кіевскій „Патерикъ“ съ житіями. На ряду съ этими біографіями русскихъ праведниковъ и подвижниковъ, сохранилися пастырскія поученія русскихъ іерарховъ: Луки Жидяты Новгородскаго, Илларіона Кіевскаго, Кирилла Туровскаго (Туровъ—городъ кіевской земли), Серапіона Владимірскаго (уроженца южной Руси, проповѣдывавшаго уже послѣ татарскаго нашествія, но образовавшагося раньше). Всѣ эти проповѣди замѣчательны (кромѣ поученій Луки Жидяты) своей изысканно литературной формой, обнаруживающей хорошее литературное и риторическое образованіе, чего мы напрасно искали бы впослѣдствіе вплоть до XVII в., когда возродившаяся кіевская школа снова выдвинула и на югѣ и на сѣверѣ краснорѣчивыхъ и литературно образованныхъ духовныхъ ораторовъ. Говоря о духовной письменности до-монгольскаго времени,

надо еще отмѣтить два „Хожденія“ къ святымъ мѣстамъ христіанскаго Востока: игумна Даніила въ началѣ XII в. (1106—1108) и новгородскаго архіепископа Антонія (въ мірѣ Добрыни), тоже XII в. Первое „Хожденіе“ сохранилось болѣе, чѣмъ въ семидесяти спискахъ, что показываетъ его популярность. Это было прекрасное, весьма точное и правдивое, очень богатое наблюденіями и описаніями, сочиненіе. Вюрцбургскій проф. Зейпъ, спеціалистъ по палестинологіи, очень высоко цѣнитъ произведеніе Даніила и считаетъ его „наилучше освѣдомленнымъ и самостоятельнымъ изслѣдователемъ Палестины въ ряду ему современныхъ паломниковъ всѣхъ странъ“. Антоній (Добрыня) странствовалъ въ самомъ концѣ XII в. (полагаютъ даже годъ 1200). Сухое и лаконическое изложеніе его ограничивается святынями Царьграда. „На XII-же вѣкъ“, читаемъ мы А. Н. Пыпина приходится чрезвычайно любопытное свидѣтельство, найденное недавно въ сборникѣ XVI—XVII в. . . . Это лѣтописная запись, никогда раньше не встрѣчавшаяся . . . о томъ, какъ изъ Новгорода отправились въ Святую Землю сорокъ каликъ поклониться Гробу Господню . . . Лѣтописное извѣстіе говоритъ именно о сорока каликахъ, такъ что число, освященное эпическимъ преданіемъ въ былинѣ о сорока каликахъ со каликою, повидимому, находитъ основу въ историческомъ фактѣ XII в.“, какъ впрочемъ и другія былины, являющіяся отголоскомъ эпическаго творчества до-монгольскаго времени.

Сводя теперь изложенныя данныя объ этомъ времени, мы должны признать, что утратили литературу до-монгольской Руси. Сохранившіеся же фрагменты и обломки заставляютъ предполагать здоровое литературное развитіе, обѣщавшее создать національную литературу шестью столѣтіями раньше, чѣмъ потомъ судила исторія. Дикое насиліе прервало развитіе. Литература, стоявшая, быть можетъ, даже впереди другихъ ей современныхъ средневѣковыхъ литературъ, впала надолго въ варварство, столь для нея характеристичное въ теченіе всего слѣдующаго полутысячелѣтія (съ половины XIII до половины XVIII в.), и влачила убогое и жалкое существованіе безъ движенія и почти безъ сознанія.

2. **Московскій періодъ,** объемлетъ конецъ XIII в., затѣмъ XIV—XVI вв. и значительную часть XVII в. Монгольскій ураганъ уничтожилъ древнюю Россію, ея образованность и ея письменность, духовную и свѣтскую; наступило время полнаго умственнаго и литературнаго упадка. Южная Русь какъ бы перестала существовать на время. Западная становилась Литвою. Сѣверная трепетала передъ лихимъ татариномъ. Она была рада, если ей удавалось дышать втихомолку, если за это ее не истязалъ и не истреблялъ властный дикарь, ставшій отнынѣ „царемъ“, раньше вольной земли. Не до эпоса было русскимъ людямъ того горькаго времени. Не до эпоса, не до національнаго самосознанія начальной лѣтописи, не до литературы, не до риторики... Надо было все это отложить, все это забыть. Надо было спасаться. Спасеніе стало главною и единственною заботою несчастныхъ выжившихъ поколѣній. Герои не спасли русской земли. Они пали съ честью, но никого за себя не оставили. Трепещущіе князья съ ихъ порѣдѣвшими слабосильными дружинами не защита. Защита только въ Богѣ. Только Онъ можетъ спасти русскую землю, Непреоборимый и Непобѣдимый и для самого злого „царя“ изъ орды. Надо только заслужить заступничество Господне. Покаяніе, смиреніе, благочестіе, молитвы, подвижничество, паломничество, построеніе храмовъ и монастырей, пожертвованія на тѣ же цѣли, поклоненіе святымъ угодникамъ, этимъ предстателямъ предъ престоломъ Всевышняго, — вотъ гдѣ начали искать спасенія трепетные обыватели раззоренной Руси. Въ это же ужасное время посѣтила русскую землю и чума, страшная „черная смерть“, унесшая чуть не половину населенія, новая казнь, ниспосланная Богомъ за грѣхи русскаго народа. Въ это же время угодничествомъ ордынскимъ повелителямъ постепенно возвышалась Москва, новый центръ безъ традицій, между тѣмъ какъ старые центры (кромѣ купеческаго Новгорода) лежали въ запустѣніи. Взлелѣянные ордынскими ханами, московскіе князья становились и по отношенію къ своимъ подданнымъ деспотическими властелинами, хорошими и переимчивыми учениками властелиновъ ордынскихъ. За то именно эта близость Ордѣ лучше обезпечивала безопасность подъ деспотическою рукою московскихъ князей. Эти то годы татарскаго нашествія, тяжелаго ига, постоянныхъ татарскихъ погромовъ, низкопоклонства въ Ордѣ, вѣчнаго трепета за жизнь и честь, годы тяжкой неволи — тяжкой казни за грѣхи и создали тотъ крайній клерикализмъ и неограниченный деспотизмъ, которые наполнили собою и исторію, и литературу московскаго періода. Ересь стригольниковъ въ менѣе пострадавшихъ Псковѣ и Новгородѣ какъ бы указываетъ на нѣкоторое умственное броженіе, но въ письменности оно не оставило слѣда. Жалкія сухія лѣтописи, многочисленныя житія, цѣлая литература апокрифовъ (пришедшихъ б. ч. отъ южныхъ славянъ), литература паломничества наполняютъ собою мрачное время татарскаго ига и среди всего этого ничего настолько выдающагося, чтобы стоило само по себѣ вниманія. Обыкновенно отмѣчаютъ за это время: „Вопрошанія Кирика“ съ отвѣтами новгородскаго епископа Нифонта, — памятникъ, скорѣе юридическій, чѣмъ литературный; „Посланіе“ архіепископа новгородскаго Василія къ епископу тверскому Ѳеодору, памятникъ, свидѣтельствующій о глубокомъ невѣжествѣ высокопоставленныхъ іерар-

ховъ русской церкви, о суевѣріяхъ этихъ учителей духовныхъ; „Хожденіе" къ цареградскимъ святынямъ новгородскаго монаха Стефана (около 1350); „Хожденіе" въ Іерусалимъ архимандрита Агреѳенія (вѣроятно, изъ Смоленска, около 1370—1380); „Хожденіе" Игнатія Смольнянина (въ 1389); описаніе странствія дьяка Александра въ Царьградъ (около того же времени); наконецъ, рядъ описаній и сказаній о Куликовой битвѣ и между ними „Задонщина", неудачная попытка возродить героическую поэму въ стилѣ домонгольскаго княжескаго періода; затѣмъ, лѣтописи и житія. Нѣкоторое оживленіе въ письменности замѣчается только послѣ паденія татарскаго владычества.

Паденіе ига ставило вопросъ о будущихъ путяхъ, предлежащихъ уже независимому русскому государству. Вернувъ внѣшнюю свободу, можно было поставить вопросъ и о возвращеніи свободы внутренней удѣльно-вѣчеваго періода, о возрожденіи основныхъ чертъ гражданскаго строя этого періода, частью сохранившагося въ существовавшихъ еще, хотя и ослабѣвшихъ, удѣлахъ, въ вольностяхъ Новгорода и Пскова, въ первыхъ казачьихъ вольныхъ общинахъ за предѣлами великокняжеской территоріи. Но можно было и отринуть этотъ старый строй съ его усобицами и раздорами, облегчившими порабощеніе монголами. Та страшная сила, которая сломила старую свободную и федеративную Русь, и была теперь образцомъ. Только вмѣсто царя нечестиваго и невѣрнаго становился царь благочестивый и православный. Таковы два теченія, которыя должны были сказаться въ исторіи. Они же не могли не сказаться и въ письменности. Борьба Нила Сорскаго и заволжскихъ старцевъ съ Іосифомъ Санинымъ и іосифлянами и была проявленіемъ этихъ двухъ историческихъ теченій перваго вѣка освободившейся московской Руси. „Преподобный Нилъ, почти ровесникъ Іосифа Волоколамскаго (пишетъ П. Н. Милюковъ), устроилъ въ Заволжьѣ свою Сорскую пустынь, изъ которой и вышли его ученики, продолжавшіе его дѣло: Вассіанъ Косой, противникъ Даніила (митрополита московскаго) и Артемій, съ которымъ пришлось бороться Макарію (митрополиту московскому). Голосъ заволжскихъ старцевъ и ихъ послѣдователей неумолчно раздавался противъ осифлянъ всю первую половину вѣка (XVI), пока оставалась еще какая нибудь надежда преодолѣть господствующее теченіе. Голосъ этотъ смолкъ, или, точнѣе говоря, былъ подавленъ только послѣ окончательнаго торжества національно-религіозной партіи, въ срединѣ XVI в. Воззрѣнія Нила Сорскаго и его послѣдователей были во всемъ противоположны взглядамъ волоколамскаго игумена. Въ Заволжьѣ утверждали, въ противуположность начетчичеству осифлянъ, что не всякій клочекъ написанной бумаги есть священное писаніе, что „писанія многа, но не вся божественна суть", „Кое заповѣдь Божія, кое отеческое преданіе, а кое — человѣческій обычай". Писаніе по ихъ взгляду надо „испытывать", относиться къ нему критически и только Евангеліе и Апостолъ слѣдуетъ принимать безусловно. Въ противуположность сліянію церкви и государства, заволжскіе старцы требовали строгаго раздѣленія ихъ и взаимной независимости. Нечего князю совѣтоваться съ иноками, съ „мертвецами", умершими для міра; но въ свою очередь и церковь не должна подчиняться міру; пастыри не должны „страшиться власти" и обязаны спокойно стоять за правду, „такъ какъ больше есть священство царства" и свѣтскій государь не судья въ дѣлахъ духовныхъ. Дѣло духовное есть дѣло личной совѣсти каждаго и потому нельзя за религіозныя мнѣнія наказывать свѣтскою властью. Въ противуположность друзьямъ Іосифа, взывавшимъ къ святой инквизиціи и настаивавшимъ на казни еретиковъ, Нилъ утверждалъ, что судить правыхъ и виноватыхъ не дѣло церкви; ей подобаетъ дѣйствовать лишь убѣжденіемъ и молитвой. Тѣмъ же духомъ внутренняго христіанства проникнуто и нравственное ученіе заволжскихъ старцевъ. Не церковное благолѣпіе, не драгоцѣнныя ризы и иконы, не стройное церковное пѣніе составляютъ сущность благочестія, а внутреннее устроеніе души, духовное дѣланіе. Не жить на чужой счетъ должны Христовы подвижники, а питаться трудами рукъ своихъ. Монастыри поэтому не должны обладать имуществами, а монахи должны быть нестяжателями; имущество же, по евангельской заповѣди, слѣдуетъ раздавать нищимъ. Наконецъ, въ новыхъ чудотворцевъ заволжскіе старцы не вѣрили. Для Россіи XVI в. всѣ эти воззрѣнія, даже въ самой умѣренной ихъ формулировкѣ, явились слишкомъ преждевременны. Ни идея критики, ни идея терпимости, ни идея внутренняго духовнаго христіанства не были по плечу тогдашнему русскому обществу; для огромнаго большинства эти идеи просто даже были непонятны. Уже одно это обстоятельство обрекло дѣло „нестяжателей" на неудачу. А между тѣмъ они еще болѣе ослабили свою позицію тѣмъ, что скомпрометировали себя сношеніями съ явными еретиками-раціоналистами и находились въ тѣсной связи съ политическими противниками власти (заволжскіе старцы поддерживали областныя автономистскія стремленія и не одобряли выроставшаго великокняжескаго произвола). Эти связи и рѣшили окончательно ихъ участь. Самъ Нилъ Сорскій не дожилъ до развязки борьбы и могъ умереть спокойно. Но Вассіанъ, несмотря на свое знатное происхожденіе изъ рода князей Патрикѣевыхъ, несмотря даже на родственную связь съ великокняжескимъ домомъ, въ концѣ концовъ, былъ осужденъ, какъ еретикъ, духовнымъ соборомъ подъ предсѣдательствомъ Даніила. Осужденный, онъ былъ

отданъ въ руки своихъ завѣдомыхъ враговъ, осифлянъ, въ ихъ монастырь на заточеніе. Наконецъ, Артемій, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими, осужденъ былъ, какъ еретикъ; скоро послѣ Стоглаваго собора и сосланъ въ Соловки. Впрочемъ, ему удалось бѣжать оттуда въ Литву". Нилъ Сорскій оставилъ послѣ себя рядъ посланій по вопросамъ времени и „Преданіе ученикомъ о жительствѣ скитскомъ", заключающее его наставленія и основныя идеи (списокъ его сочиненій см. *Нилъ Сорскій*). Вассіану же и Артемію принадлежитъ цѣлый рядъ полемическихъ сочиненій противъ іосифлянъ (ихъ перечисленіе см. *Вассіанъ*, *Артемій*). Въ это то время борьбы между іосифлянами и заволжскими старцами вызванъ былъ для учено-духовной цѣли ученый грекъ, присланный по просьбѣ великаго князя константинопольскимъ патріархомъ. Это былъ извѣстный Максимъ Грекъ, учившійся въ Италіи, поклонникъ Савонаролы, дѣйствительно просвѣщенный и даровитый человѣкъ. Его сочиненія, конечно, не входятъ въ Р. л., но они не остались безъ вліянія на русскую жизнь и письменность. По нѣкоторымъ вопросамъ, Максимъ Грекъ принялъ сторону заволжскихъ старцевъ и былъ за то осужденъ и заточенъ. Еще раньше погибли еретики „жидовствующіе", а затѣмъ еретики раціоналисты, Башкинъ и Θеодосій Косой. Они не оставили сочиненій и поэтому здѣсь только отмѣчаются въ числѣ другихъ умственныхъ теченій, одинаково подавленныхъ іосифлянами, сторонниками „религіозно-національной партіи", какъ ихъ называетъ П. Н. Милюковъ.

„Просвѣтитель", сочиненіе, написанное Іосифомъ Волоцкимъ (Санинымъ) въ концѣ XV в. и заключающее предисловіе и 16 отдѣльныхъ „словъ", является главнымъ и основнымъ авторитетомъ этой восторжествовавшей партіи. Оно направлено противъ ереси жидовствующихъ, но заключаетъ и многое другое. Здѣсь прежде всего и первѣе всего проводится мысль о единеніи государства и церкви. Государь охраняетъ церковь отъ всякой критики, отъ распространенія лжеученій и ересей. Онъ же созываетъ соборы, утверждаетъ іерарховъ, заботится объ ихъ безопасности и даетъ имъ силу для подавленія всяческаго непослушанія. Съ своей стороны церковь поддерживаетъ власть государя, внушаетъ повиновеніе ему, проклинаетъ всякій мятежъ, а молитвами ходатайствуетъ у Всевышняго объ успѣхахъ царскихъ. Этотъ тѣсный союзъ великокняжеской (потомъ, царской) власти, признаваемой божественною и неограниченною, съ церковью составляетъ основу ученія іосифлянъ. Къ этому прибавляется: крайняя, совершенно инквизиціонная нетерпимость къ мнѣніямъ; какой-то страхъ передъ всякимъ знаніемъ; требованія внѣшняго благочестія; защита монастырскаго землевладѣнія и рабовладѣнія; постоянное умноженіе русскихъ святыхъ и угодниковъ, все новыхъ и новыхъ чудотворцевъ. Іосифъ Волоцкій былъ первымъ систематизаторомъ этого клерикальнаго направленія, которое вполнѣ естественно выросло изъ условій русской жизни въ эпоху ига. Продолжателями дѣла Іосифа, самыми знаменитыми іосифлянами, были Зиновій Отенскій, авторъ „Истины показаніе о новомъ ученіи", являющейся опроверженіемъ ереси Θеодосія Косого, по особенно митрополиты Даніилъ и Макарій, успѣвшіе истребить заволжскихъ старцевъ, искоренить еретическія мнѣнія и утвердить идеи новаго цезаропапизма, какъ единственныя, надолго воцарившіяся въ русской жизни и русской письменности. Даніилу принадлежитъ рядъ „посланій", а Макарій исполнилъ огромный трудъ, составивъ „Минеи", сборникъ, куда вошла вся духовная письменность того времени, оригинальная и переводная. Макаріемъ же составлена „Степенная книга", первая попытка, послѣ Начальной Лѣтописи, дать обзоръ русской исторіи. Но насколько „Начальная лѣтопись" отличается точностью и правдивостью, настолько „Степенная книга" переполнена баснословіемъ. Къ тѣмъ же вѣкамъ (XV—XVI) относится и составленіе „Домостроя", въ которомъ идеи іосифлянъ распространяются и на частную и семейную жизнь. Большое значеніе имѣетъ также „Стоглавъ", заключающій въ себѣ постановленія церковнаго собора 1551, гдѣ уже вполнѣ готовъ будущій расколъ старообрядства. „Стоглавъ" освящаетъ двуперстное крестное знаменіе, сугубую аллилуйю, хожденіе по Солонь, начертаніе слова „Ісусъ" и т. д., и осуждаетъ держащихся иныхъ обрядовъ. Обрядъ поставленъ на первый планъ. Черезъ сто-шестнадцать лѣтъ, соборъ 1667 осудилъ постановленія „Стоглава" и проклялъ весь соборъ 1551, вслѣдствіе чего „Стоглавъ" долго былъ запрещеннымъ памятникомъ и даже напечатанъ впервые въ Лондонѣ. Вся эта литература: „Просвѣтитель", „Минеи", „Степенная книга", „Домострой", „Стоглавъ" и полемическія писанія іосифлянъ, составляютъ одно цѣлое, проникнутое клерикально-деспотическими идеями, устраивающими всю государственную, общественную, церковную и семейную жизнь по одному и тому же идеалу неограниченной власти и неограниченнаго авторитета однихъ, совершеннаго безправія и совершеннаго безмыслія другихъ. Съ другой стороны, эти же литературные памятники изобилуютъ суевѣріями, отличаются глубокимъ невѣжествомъ, исполнены фанатической нетерпимости. Какъ бы вѣнцомъ всего этого литературнаго развитія является знаменитая переписка между Іоанномъ Грознымъ и княземъ Курбскимъ. Произведенія Курбскаго послѣдній отголосокъ уже оконченной борьбы. Письма царя Іоанна — властное сознаніе одержанной побѣды, прославленіе побѣдившаго начала и, вмѣстѣ съ тѣмъ, выраженіе созданнаго этою побѣдою московскаго самомнѣнія и самовозвеличе-

нія, которое къ концу XVI в. достигло самыхъ чудовищныхъ размѣровъ и приняло самыя уродливыя формы. Москва — это третій Римъ. Первый Римъ, измѣнилъ правой вѣрѣ и проклятъ Богомъ. Второй Римъ, гдѣ возсіяла истинная православная вѣра подъ властью греческихъ царей благочестивыхъ, палъ и раззоренъ невѣрными. Ему наслѣдуетъ третій Римъ, Москва, съ единственнымъ отнынѣ благочестивымъ царемъ всея Руси и всего христіанскаго міра. Москва — третій Римъ, по четвертаго Рима уже не будетъ и московскіе цари призваны навѣки быть царями всего міра, единственными законными владыками земли, и потому вопервыхъ, что они единственные цари православные и благочестивые; и потому, во-вторыхъ, что съ паденіемъ Константинополя его роль перешла къ Москвѣ; и потому въ третьихъ, что черезъ Софью Палеологъ они потомки царей константинопольскихъ второго Рима; и потому наконецъ, что они, происходя черезъ Рюрика и его предка Пруса по прямой линіи отъ Цезаря Октавіана Августа, являются потомками и царей перваго Рима. Единственные владыки міра, цари московскіе пользуются полною неограниченною властью. Ихъ воля законъ. Сама казнь отъ нихъ пріемлется съ благодарностью и покаяніемъ. Ослушаніе имъ или даже противорѣчіе не только преступленіе, но и грѣхъ, потому что царь всегда и во всемъ творитъ волю Пославшаго его. Церковь Христова тоже подчиняется Помазаннику Божію, но подъ условіемъ его православія. Это правовѣріе она оберегаетъ, преслѣдуя всякое разномысліе, всякое „мнѣніе", потому что „всѣмъ страстямъ мати мнѣніе" (т. е. собственная мысль); „мнѣніе есть второе паденіе". Если наставленія церкви не могутъ подавить „мнѣніе", объ этомъ заботится благочестивый царь, истребляя всякаго, изобличеннаго въ мнѣніи, даже если бы тотъ раскаялся. Церковь обладаетъ такъ же полнотою истины, какъ царь полнотою власти, и критика церкви такъ же преступна и грѣховна, какъ и критика власти. Одна московская Русь сохранила православнаго царя, тогда какъ другія церкви православныя подчинены властителямъ невѣрнымъ, туркамъ, латинянамъ. Поэтому, только русская церковь и обладаетъ всею полнотою истины и не имѣетъ надобности что либо заимствовать отъ другихъ, даже православныхъ народовъ. Тѣмъ менѣе позволительно заимствовать у невѣрныхъ и латинянъ. Одна мысль объ этомъ уже ересь, достойная суроваго подавленія. И это чудовищное самомнѣніе совпадало съ глубокимъ невѣжествомъ и самыми уродливыми суевѣріями, вполнѣ естественными въ странѣ, гдѣ не было ни одной школы. Мы знаемъ кое-что о школахъ, которыя устраивали въ Кіевѣ князья и митрополиты, въ Новгородѣ — архіепископы и сама литературность изложенія памятниковъ домонгольскихъ указываетъ на школу. Ея совсѣмъ нѣтъ въ сѣверной Руси во весь длинный періодъ отъ татарскаго погрома до смутнаго времени; огорченія этого времени заставили усомниться въ томъ спѣсивомъ самомнѣніи, которое окрашиваетъ особенно XVI в.

Смутное время, такъ глубоко потрясшее Московское государство, было стихійнымъ взрывомъ народной массы противъ всесторонняго рабства, проникавшаго сверху до низу весь строй государства въ XVI в. Но это народное движеніе или, быть можетъ лучше будетъ сказать, эти народныя движенія, соединяемыя подъ именемъ смутнаго времени, не были координированы, не были освѣщены идеаломъ и творческою мыслью. Всѣ идеалы и всякія мысли, которыя начали было шевелиться послѣ низверженія монгольскаго ига, были уже окончательно истреблены: и болѣе крайнія, какъ ереси, и совсѣмъ умѣренныя отъ Нила Сорскаго, черезъ Вассіана и Артемія, до Курбскаго. Народныя движенія смели на время ненавистный клерикально-тиранническій режимъ Іоанновъ и іосифлянъ, но поставить на мѣсто ниспровергнутаго было нечего. Народныя движенія завершаются обновленіемъ строя лишь тогда, когда имъ предшествуетъ плодотворное умственное движеніе, критическое и творческое. Но именно критика и творчество были преступленіемъ и грѣхомъ и безпощадно истреблялись московскимъ періодомъ. Или совершенное паденіе государства (захватъ его поляками и шведами какъ бы указывалъ на движеніе въ эту сторону), или реставрація низвергнутаго режима были единственными выходами изъ воцарившейся анархіи и смуты. Московская Русь оказалась еще не настолько обезсиленною предшествующимъ деспотизмомъ Іоанновъ и клерикализмомъ, чтобы допустить полное паденіе. Потерявъ всякіе иные идеалы, она могла сдѣлать только реставрацію, что и произвелъ земскій соборъ 1612—14 гг. Но урокъ смутнаго времени былъ великій урокъ, и непогрѣшимость реставрируемаго режима не представлялась столь несомнѣнной для поколѣній первой половины XVII в., какъ то было для поколѣній второй половины XVI в. Необходимость вновь утвердить государство и отвоевать ему прежнія границы поглощала вниманіе этихъ первыхъ поколѣній XVII в. и потому и письменность этого времени является сначала тоже реставраціей. Многочисленныя сказанія о смутномъ времени представляютъ литературные памятники, еще всецѣло, порою страстно, проникнутые идеалами предшествовавшаго вѣка. Это были, однако, послѣдніе цвѣты, такъ сказать „бабье лѣто" отживающаго прошлаго. Критика начинаетъ проникать и въ жизнь, и въ письменность. Возсоединеніе съ южною Русью, гдѣ уже раньше началось литературное движеніе, много способствовало этому начинавшемуся преобразованію русскаго умственнаго

строя, русской письменности и образованности. Московскій періодъ оканчивался, хотя его отголоски и завѣты доходятъ даже до новѣйшаго времени. Во время же своего полнаго господства онъ сказался въ литературѣ совершеннымъ отсутствіемъ поэзіи и науки, совершеннымъ подавленіемъ критики и творчества, истребленіемъ всякаго „мнѣнія“.

3. **Періодъ литературнаго преобразованія** объемлетъ русскую литературную исторію съ половины XVII в. до Пушкина и самъ можетъ быть раздѣленъ на три подперіода: новокіевскій, ломоносовскій и карамзинскій. Всѣ трое соединяются въ одну эпоху общимъ имъ всѣмъ духомъ, выразившемся въ послѣдовательномъ усвоеніи западной культуры и западнаго литературнаго развитія, которое съ XIII в. до конца XVII в. успѣло такъ далеко уйти впередъ отъ прерваннаго и подавленнаго русскаго литературнаго движенія, что для усвоенія этого новаго и богатаго матерьяла потребовалось болѣе полутора столѣтія. Раздѣляютъ же эти три отдѣла преобразовательнаго періода и методы усвоенія, и, еще болѣе того, степень усвоенія формы и содержанія западной литературы.

а) Новокіевскій періодъ характеризуется преобладаніемъ южнорусскихъ дѣятелей. Славинецкій, Симеонъ Полоцкій, Димитрій Ростовскій, Стефанъ Яворскій, Ѳеофанъ Прокоповичъ, все выходцы южной Руси, стоятъ во главѣ литературн. и умствен. движеній, не считая тѣхъ, которые, какъ Могила, Барановичъ, Гизель, Голятовскій, оставались въ Кіевѣ, но своими литературными произведеніями входили въ общее движеніе. Это преобладаніе южнорусскихъ дѣятелей объясняется тѣмъ, что литературное возрожденіе въ южной и западной Руси началось цѣлымъ столѣтіемъ раньше; были основаны школы, типографіи; появились литературно-образованные люди, создавшіе уже въ новомъ духѣ новые литературные памятники. Артемій, бѣжавшій изъ Соловокъ въ Литву, и туда же отъѣхавшій князь Курбскій уже застали тамъ русское литературное движеніе, къ которому и примкнули эти послѣдніе представители, хотя слабо, но все-таки еще шевелившейся мысли въ сѣверной Руси. Это движеніе было вызвано опасностями, которыя угрожали православію и со стороны уніи, и со стороны реформаціи. Православные граждане древнерусскихъ городовъ образовывали религіозныя братства, которыя основывали школы, собирали библіотеки, заводили типографіи, издавали въ защиту православія книги. Возрождавшаяся церковная православная іерархія соединила и свои силы съ братствами. Немногіе, оставшіеся вѣрными православію вельможи, какъ Острожскій, работали въ томъ же направленіи. Въ школахъ обучали латинскому и греческому языку, грамматикѣ, риторикѣ, схоластической философіи, богословскимъ наукамъ, знакомили съ древнею и новою литературою. Это было образованіе духовное, но вмѣстѣ съ тѣмъ литературное. Вмѣстѣ съ многими полемическими сочиненіями стали появляться и богословскія догматическія, и поучительныя, и историческія. Кіевъ снова сталъ умственнымъ центромъ воскресающей южной Руси и снова начавшееся просвѣтительное движеніе перекинулось и на сѣверъ. Здѣсь были заняты реставраціей потрясеннаго смутою режима, а слѣдовательно и церковнаго обряда, который игралъ такую главенствующую роль въ іосифлянской Россіи. Изъ-за обряда было тогда столько споровъ. Изъ-за него пострадало много видныхъ дѣятелей, и споры были разрѣшены соборомъ 1551 и занесены въ „Стоглавъ“. Это самостоятельное рѣшеніе безъ справокъ съ прошлымъ, ни съ обычаями другихъ православныхъ церквей, совершенно соотвѣтствовало духу спѣсиваго и чванливаго самомнѣнія русскихъ людей XVI в. Однако „Стоглавъ“ и составившіе его іосифляне не все разрѣшили. Списки Священнаго Писанія и богослужебныхъ книгъ, при невѣжествѣ переписчиковъ и при отсутствіи школы, во многомъ не сходились, представляли разнообразные варіанты, а это, при раболѣпіи передъ обрядомъ, очень смущало самихъ увѣровавшихъ въ свою непогрѣшимость духовныхъ руководителей. Надо было сличить съ древними греческими оригиналами и, сообразно ихъ тексту, исправить текстъ славянскій. Исправленія Максима Грека вызвали ропотъ и были прерваны. Однако, разнообразіе и многочисленность варіантовъ не позволяли оставлять дѣло безъ исправленія. И дѣйствительно, исправленіе или, вѣрнѣе, объединеніе текста продолжалось и послѣ Максима Грека, но въ рукахъ невѣжественныхъ людей оно плодило лишь новыя ошибки. Такъ дѣло обстояло, когда разразилась смута. Въ такомъ видѣ его получила и реставрація XVII в., но эта реставрація не была уже такъ самоувѣренна. Она обратилась за помощью и въ кіевскую Русь, и на Востокъ къ патріархамъ. Кіевъ, уже имѣвшій высшее духовное училище, могъ прислать свѣдущихъ людей и такимъ являлся въ особенности Епифаній Славинецкій. Вмѣстѣ съ другими, при поддержкѣ восточныхъ патріарховъ, Славинецкій довелъ до конца исправленіе книгъ, а непреклонная энергія патріарха Никона провела въ жизнь эту чисто обрядовую и орѳографическую реформу. Она вызвала отчаянное сопротивленіе послѣдователей іосифлянъ и привела къ расколу. Несмотря на то, что реформа касалась главнымъ образомъ обряда и орѳографіи, она имѣла крупное значеніе для всей умственной жизни страны. Ея побѣда была побѣдою критики и сомнѣнія надъ вѣрою въ свое превосходство и свою непогрѣшимость. Вмѣстѣ съ тѣмъ, она устанавливала литературное общеніе съ южной Россіей и вливала въ русскую письменность уже готовый лите-

ратурный матерьялъ, созданный въ западной и южной Руси подъ просвѣтительнымъ вліяніемъ Запада. Это просвѣтительное вліяніе Запада, такимъ образомъ, сказывалось теперь и въ сѣверной Россіи, но покуда черезъ Кіевъ.

Упомянутый Славинецкій извѣстенъ не только, какъ главный справщикъ богослужебныхъ книгъ, но и своимъ участіемъ въ основаніи первой школы въ Москвѣ. Славинецкій, однако, былъ въ Кіевѣ консерваторъ, строго державшійся Востока и отстранявшійся отъ латинской науки. Но въ Кіевѣ были и прогрессисты, которые находили, что можно сохранять вѣрность православію и не чуждаться латинской науки. Представителемъ этого латинскаго направленія былъ Симеонъ Полоцкій, тоже ученый кіевской академіи. Какъ учитель дѣтей царя Алексѣя Михайловича, а потомъ какъ бывшій учитель самого царя Θеодора, Симеонъ пользовался большимъ авторитетомъ и былъ въ безопасности отъ нападокъ московскихъ фанатиковъ іосифлянскаго преданія. Онъ много содѣйствовалъ основанію второй школы въ Москвѣ (съ латинскимъ языкомъ и латинскою наукою); проложилъ дорогу театру; выдвинулся борьбою съ расколомъ, противъ котораго составилъ сочиненіе „Жезлъ правленія", долго считавшееся образцовымъ. Но въ исторіи Р. л. особое значеніе имѣетъ Симеонъ Полоцкій, какъ первый, возобновившій опыты свѣтской поэзіи или, вѣрнѣе, первый, перенесшій эти опыты съ юга на сѣверъ. Его стихотворные опыты не отличаются ни талантомъ, ни идеями, но они нравились и возбуждали вниманіе, вызывая подражаніе. По формѣ, это было романское силлабическое стихосложеніе, усвоенное польскимъ языкомъ, а оттуда заимствованное и южнорусскимъ. Оно было мало пригодно для русскаго языка, но и оно придавало болѣе мѣткости выраженію и болѣе изящества рѣчи. Составленныя Симеономъ руководства Закона Божія и священной исторіи были тоже заслугою въ странѣ, гдѣ вовсе не было учебниковъ. Наконецъ, Симеонъ Полоцкій возобновилъ проповѣдь, почти исчезнувшую въ сѣверной Россіи.

Движеніе русской письменности, возобновленное многостороннею дѣятельностью Симеона Полоцкаго, продолжалось уже безостановочно. Гизель въ Кіевѣ составилъ и издалъ свой „Синопсисъ" или обзоръ русской исторіи, который до Карамзина былъ господствующею книгою по этой части. Ученикъ Симеона Полоцкаго, Сильвестръ Медвѣдевъ, превзошелъ своего учителя въ стихахъ, но погибъ, запутанный въ безпорядки временъ стрѣлецкихъ движеній. Св. Димитрій Ростовскій, основавшій въ Ростовѣ школу, потомъ послужившую образцомъ для семинарій, написалъ: „Четьи Минеи", сборникъ житій, и донынѣ постоянно переиздающійся; „Розыски о брынской вѣрѣ", опроверженіе расколоученія; „Лѣтопись", какъ авторъ назвалъ свой опытъ всемірной исторіи (не конченъ); и много проповѣдей. Къ этому же времени второй половины XVII в. относится книга Котошихина о современной ему Россіи, ея государственномъ устройствѣ, бытѣ, военномъ дѣлѣ и т. д. Замѣчательная книга эта была написана въ Швеціи, а въ Россіи стала извѣстна только въ XIX в. и не могла поэтому принять участія въ русскомъ литературномъ движеніи. Она любопытна, однако, не только для историка, но и для исторіи литературы, свидѣтельствуя, что духъ критики былъ уже сильно распространенъ во второй половинѣ XVII в. Сто лѣтъ раньше книга Котошихина была немыслима. Къ тому же времени, накануне Петра, относятся сочиненія Юрія Крижанича, выходца изъ юго-славянскихъ земель, впервые поднимавшія вопросъ о славянской взаимности и вмѣстѣ съ тѣмъ критиковавшія московскіе порядки. Оставленіе „третьяго Рима" надвигалось съ силою исторической необходимости. Оно и совершено Петромъ. Его нельзя было не совершить послѣ того, какъ въ сознаніи лучшихъ людей русскаго государства „третій Римъ" оказался не только невѣждою и тираномъ, но и совершеннымъ банкротомъ, духовнымъ и матерьяльнымъ. Государству нужна была сила, а для этого техника и наука. Обществу нужно было просвѣщеніе, а для этого свѣтская школа и свѣтская литература. Ни для науки, ни для свѣтской литературы, ни для техники не было приготовлено мѣста въ „третьемъ Римѣ". И его оставили. Основали новую столицу и начали новый императорскій періодъ русской исторіи. Новый литературный періодъ начался, однако, нѣсколько позже, потому что нѣкоторое время все еще Кіевъ и его ученики являлись руководителями умственнаго движенія, все еще сохраняющаго преимущественно духовно-литературное содержаніе. „Камень вѣры" Стефана Яворскаго, его же и Θеофана Прокоповича проповѣди, „Духовный регламентъ" Θеофана болѣе принадлежатъ исторіи церкви, нежели литературной исторіи, тѣмъ болѣе ихъ полемика на богословскія темы. Для насъ важно отмѣтить, что оба они были проводниками западнаго вліянія. Θеофанъ еще написалъ два учебника: „Риторику" и „Піитику"; первая не была напечатана.

Писателями, принадлежащими отчасти этому же новокіевскому періоду, отчасти слѣдующему ломоносовскому, надо назвать: Посошкова съ его книгою „О скудости и богатствѣ" и Татищева съ его историческими трудами и „Завѣщаніемъ сыну". Воспитанники этого періода, они испытываютъ, однако, западное вліяніе не только черезъ Кіевъ, но и непосредственно черезъ С.-Петерб., гдѣ основаніе при Екатеринѣ I академіи наукъ и привлеченіе въ нее ученыхъ силъ Запада поставило русскую духовную жизнь и Р. л. въ непосредственное и прямое общеніе съ западною наукою и западною литературою, къ чему подго-

товленіемъ и служилъ новокіевскій періодъ, сдѣлавшій возможнымъ это прямое общеніе, немыслимое въ эпоху полнаго процвѣтанія „третьяго Рима". И въ другомъ отношеніи новокіевскій періодъ былъ подготовительнымъ для послѣдующаго литературнаго движенія. Онъ снова дифференцовалъ свѣтскую письменность отъ духовной. Свѣтская литература существовала въ кіевскій домонгольскій періодъ. Она исчезла въ московскій періодъ, а то немногое свѣтское, безъ чего было нельзя обойтись, составлялось обыкновенно духовными лицами въ клерикальномъ духѣ. Новокіевскій періодъ возродилъ свѣтскую письменность. Съ одной стороны, и духовные писатели обращаются къ составленію произведеній свѣтскаго характера; Гизель, Симеонъ Полоцкій, Сильвестръ Медвѣдевъ, Ѳеофанъ Прокоповичъ... Съ другой стороны, появляются уже совершенно свѣтскіе писатели: Котошихинъ, Крижаничъ, Посошковъ, Татищевъ. Эта вновь созданная свѣтская письменность и получила продолженіе и развитіе въ слѣдующемъ періодѣ. Она совершенно отдѣляется отъ духовной, которая еще довольно долго сохраняетъ духъ и направленіе, данные кіевскою школою. Свѣтская же письменность развивается подъ прямымъ вліяніемъ западноевропейской культуры, постепенно усваиваемой и Россіей.

б) **Ломоносовскій періодъ**, отъ основанія Спб. академіи наукъ (въ 1726) до появленія въ печати „Писемъ путешественника" Карамзина (въ 1791—92 гг.), представляетъ эпоху непосредственнаго и постепеннаго усвоенія современнаго западно-европейскаго литературнаго матерьяла (формы и содержанія). Первое прямое столкновеніе съ западной литературою, русскіе люди испытали при столь многочисленныхъ во время Петра поѣздкахъ и пребываніи за границей. Цѣль заключалась въ пріобрѣтеніи техническихъ знаній, но для техники необходима и теоретическая наука, которая ведетъ и къ философіи, и къ другимъ формамъ проявленія мысли. Многіе возвращались уже литературно образованными людьми и основательно знакомыми съ иностранными языками. Они привозили съ собою книги. Основаніе академіи наукъ систематизировало это проникновеніе въ русское общество западно-европейской науки и литературы. Переводы, уже многочисленные при Петрѣ и еще умножившіеся, благодаря академіи, расширяли кругъ воздѣйствія иностранной науки и литературы. Скоро возникли и собственные опыты въ подражаніе иностраннымъ. Частью для этого пользовались уже готовою, кіевлянами выработанною, формою силлабическаго стихотворства, какъ Антіохъ Кантеміръ, частью же, какъ Тредьяковскій, уже сознали несоотвѣтствіе этой формы строю русскаго языка и даже нашли, что принятая въ нѣмецкомъ языкѣ форма тоническаго стихосложенія наиболѣе соотвѣтствуетъ свойствамъ русской рѣчи. Тредьяковскій далъ и образцы новой формы въ видѣ одъ, пѣсенъ, эпиграммъ и цѣлыхъ поэмъ. По существу, это были очень неудачные опыты, совершенно лишенные поэзіи, но и они нравились современникамъ, доказывая возможность литературы и на русскомъ языкѣ и прокладывая путь дальнѣйшему развитію. Тредьяковскій только указалъ форму, но овладѣть ею не сумѣлъ. Это сдѣлалъ Ломоносовъ, разъ навсегда утвердивъ и тоническій размѣръ, и лирическую, и эпическую, и дидактическую поэзію, и вообще русскую литературу, какъ необходимый составной элементъ русской образованности. Поэзіи немного и у Ломоносова, но красивый звучный стихъ, умное содержаніе, проблески чувства сдѣлали изъ поэзіи Ломоносова надолго образецъ, властвовавшій въ русской письменности до конца XVIII в. Ломоносовъ былъ также преобразователемъ русской прозы. Исключая домонгольскій періодъ, когда свѣтская литература пользовалась разговорными нарѣчіями, древняя русская письменность старалась употреблять не живую народную рѣчь, а какой то конгломератъ этой рѣчи и церковно-славянскаго языка. На этомъ искусственномъ и некрасивомъ нарѣчіи писали до самаго Ломоносова, лишь вводя со времени Петра массу нѣмецкихъ и голландскихъ словъ. Ломоносовъ началъ писать просто по русски, на московскомъ нарѣчіи. Это былъ цѣлый переворотъ. Правда, рядомъ съ русскими словами оставлено для „высокаго слога" много славянскихъ или якобы славянскихъ. Правда, загроможденіе русской рѣчи всякими иностранными, преимущественно нѣмецкими словами оставлено по прежнему чрезмѣрнымъ. Правда, оборотъ рѣчи, все ея строеніе заимствованы изъ латинскаго и нѣмецкаго языковъ и не соотвѣтствовали строю и духу русскаго языка. Правда, риторика ново-кіевскаго періода продолжала процвѣтать и у Ломоносова, продолжая портить языкъ. Но за всѣмъ тѣмъ этотъ языкъ былъ всетаки русскій языкъ и дальнѣйшее развитіе его дѣлалось и возможнымъ, и естественнымъ. Это усвоеніе нѣмецкой грамматики и нѣмецкаго тоническаго размѣра было дѣломъ Ломоносова и громадною заслугою передъ Р. л. Онъ не создалъ Р. л., но далъ ей формы, въ которыхъ она могла уже развиваться.

Благородная литературная дѣятельность Кантеміра имѣла значительное вліяніе на просвѣтлѣніе умовъ современниковъ, внеся много человѣчныхъ идей и добрыхъ чувствъ въ грубую и мало гуманную среду, но Кантеміръ остался надолго одинокимъ и школы не оставилъ. Его и Ломоносова современникъ, Сумароковъ, не смотря на свою недаровитость, сдѣлалъ для литературнаго движенія больше. Онъ писалъ очень много, перепробовалъ всѣ роды, первый далъ свѣтскія драмы, провелъ ихъ на сцену, заинтересовалъ литературой и

драмой значительные слои, до того совершенно чуждые умственному движенію. Къ этому же времени относится и рано умершій Поповскій, сравнительно болѣе даровитый. Нѣмецкіе академики, Шлецеръ и Миллеръ, прокладывали пути для русской исторіи. Другіе вмѣстѣ съ Ломоносовымъ насаждали точныя знанія. Волковъ основывалъ театръ. Итальянцы ставили первыя оперы, облагораживая развлеченія общества. Это былъ вѣкъ Елисаветы. За нимъ слѣдовалъ вѣкъ Екатерины, который призванъ былъ умножить, упрочить и развить эти пріобрѣтенія.

Охватывая около трети вѣка, время Екатерины не мало сдѣлало для развитія Р. л., которая именно въ это время впервые выдвинула крупныя литературныя дарованія, Державина и Фонвизина. Стихотворенія Державина были первыми, послѣ забытаго тогда „Слова о полку Игоревѣ", дѣйствительными поэтическими произведеніями въ русской письменности и не могли не приковать къ себѣ и вниманіе, и симпатіи, и даже поклоненіе читающаго общества. Правда, вкусы этого общества были еще такъ неразвиты, что среди произведеній Державина имѣли успѣхъ, едва ли даже не главный, наиболѣе слабыя стихотворенія, вычурно высокопарныя и риторическія. Но рядомъ съ этимъ проникали въ общество и его истинно поэтическіе шедевры и уже самымъ фактомъ своего распространенія воспитывали эстетическій вкусъ. Въ этомъ воспитаніи вкуса едва ли не самое сильное значеніе Державина, поэзія котораго бѣдна идеями, далеко отстала въ этомъ отношеніи отъ Ломоносова. За то богата идеями литературная дѣятельность Фонвизина, другого высокодаровитаго писателя второй половины XVIII в. Его комедіи, которыя съ удовольствіемъ читаются и теперь, были первыми дѣйствительно русскими произведеніями этого рода и первою русскою художественною прозою. Если бы первая ласточка дѣлала весну, мы бы могли съ Фонвизина начать исторію Р. л., но не только первая ласточка, но и вторая и третья, еще не дѣлаетъ весны и русской письменности еще нужно многое усвоить изъ иностранной литературы прежде, чѣмъ стать Р. л. Фонвизинъ былъ самобытнымъ русскимъ писателемъ, но онъ былъ одинъ и притомъ его литературный вкусъ и литературное творчество воспитаны не родною литературою, которая еще не доразвилась до этого, а иностранными. Оттуда же Фонвизинъ получилъ и свои идеи, критическое отношеніе къ русской дѣйствительности, идеалы лучшаго строя жизни. Все это сказалось и въ комедіяхъ Фонвизина, и въ его произведеніяхъ публицистическаго характера. Не съ такимъ талантомъ, но въ томъ же направленіи работала и сама Екатерина, и беллетристическими, и публицистическими произведеніями. Гораздо дальше Фонвизина и Екатерины, ушли въ этомъ направленіи Новиковъ и Радищевъ. Просвѣтительныя и гуманныя идеи они получили съ Запада, но самостоятельно ихъ разработали и примѣнили къ современной русской дѣйствительности. Рабство, неправосудіе, взяточничество, истязанія, все это, наполнявшее грубую жизнь того времени, вмѣстѣ съ другими сторонами исторически сложившагося быта, обезпечивавшими спокойное господство этого варварства, нашло смѣлыхъ и убѣжденныхъ противниковъ въ Новиковѣ и Радищевѣ, но критика эта показалась Екатеринѣ опасною и литературная дѣятельность Новикова и Радищева была прервана. Къ этому же теченію примыкаетъ и Капнистъ съ его одою противъ крѣпостного права и комедіей „Ябеда" противъ неправосудія.

Державинъ училъ поэзіи. Фонвизинъ, Екатерина, Новиковъ, Радищевъ, Капнистъ учили просвѣтительнымъ идеямъ французскаго XVIII в., освѣщая ими русскую жизнь. Это главные литературные дѣятели екатерининскаго времени. Но и усвоеніе литературныхъ формъ не завершилось въ вѣкѣ Елисаветы и вѣкъ Екатерины продолжалъ и это дѣло. Херасковъ далъ эпическія поэмы, которыми современники очень гордились, но которыя лишены серьезнаго поэтическаго содержанія, очень далеки отъ исторической истины. Это была дань псевдо-классицизму. Гораздо больше имѣютъ значенія Богдановичъ, усвоившій Р. л. пастораль, и Хемницеръ, усвоившій басню. Княжнинъ продолжаетъ дѣло Сумарокова и пишетъ драмы, которыя и по языку и по содержанію составляютъ крупный шагъ сравнительно съ Сумароковымъ. Параллельно этому дѣятельность Дмитревскаго упрочила дѣло Волкова и русскій театръ можно считать съ этого времени окончательно основаннымъ. Въ сторонѣ отъ общаго движенія стоитъ Аблесимовъ съ своимъ „Мельникомъ", произведеніемъ неподражательнымъ, какъ и комедіи Фонвизина. Надо еще отмѣтить: Майкова съ его юмористическою поэмою, Болтина и Щербатова съ ихъ историческими изслѣдованіями, одописателя Петрова и обиліе переводовъ. Этимъ исчерпывается все важнѣйшее въ литературномъ движеніи второй половины XVIII в. На русскую почву перенесены и пересажены всѣ виды и роды литературы: лирика, эпосъ, драма, комедія, басня, сатира, пастораль, историческія сочиненія, публицистика, философія, точныя науки. Въ нѣкоторыхъ изъ нихъ даны блестящія самостоятельно и талантливо обработанныя произведенія, но идейною и литературною связью между ними была иностранная литература. Тамъ они учились и вкусу, и мысли, и формѣ, и языку, и перенося на русскую почву они создавали уже русскіе образцы. Ихъ было однако не такъ много, чтобы уже они учили слѣдующія литературныя поколѣнія. И имъ, слѣдующимъ поколѣніямъ, приходилось учиться у западныхъ литературъ, оттуда начиная свое

творчество, а не отъ своихъ предшественниковъ Р. л.

в) Карамзинскій періодъ, отъ появленія „Писемъ Путешественника“ Карамзина въ 1791—92 до появленія „Руслана и Людмилы“ Пушкина въ 1820, послѣдній подражательный періодъ, завершившій усвоеніе западнаго литературнаго матерьяла, подготовившій возникновеніе самостоятельной Р. л. Центральною фигурою въ эту эпоху является Карамзинъ, преобразователь литературнаго языка, особенно прозаическаго. Именно въ этомъ смыслѣ „Письма русскаго путешественника“ являются поворотнымъ пунктомъ. Сами по себѣ незначительныя по содержанію, бѣднѣе въ этомъ отношеніи писемъ Фонвизина, „Письма“ Карамзина являются образцомъ сближенія книжнаго языка съ живою рѣчью. Славянизмы, архаизмы, латино-нѣмецкіе тяжелые и некрасивые по русски обороты уничтожены Карамзинымъ и читающая публика впервые читала описаніе и повѣствованіе, изложенное обыкновенной живою рѣчью. Это невиданное и неслыханное новшество вызвало съ одной стороны восторгъ, съ другой ярый протестъ. Начался знаменитый споръ о старомъ и новомъ слогѣ, впервые раздѣлившій въ борьбѣ два литературныхъ поколѣнія. „Общество Любителей Россійской Словесности“ съ Шишковымъ во главѣ возстало противъ „новаго слога“, какъ „низкаго“ для литературы. Молодые даровитые писатели сгруппировались въ литературный кружокъ „Арзамасъ“ и приняли вызовъ старой литературной школы. Полемика вышла скоро изъ предѣловъ слога и старовѣріе клеймилось арзамасцами и въ другихъ отношеніяхъ. Все молодое и талантливое приняло новый слогъ, и за Карамзинымъ остается заслуга послѣдняго преобразованія русскаго литературнаго языка, этого необходимаго шага для созданія самостоятельной Р. л. Карамзинъ утвердилъ въ Р. л. повѣсть и художественную прозу; усвоилъ Р. л. сантиментализмъ, пропущенный предыдущимъ періодомъ; исторію сдѣлалъ достояніемъ обширныхъ слоевъ. Это значительное вліяніе Карамзина упрочило за нимъ какъ бы главенство въ этомъ періодѣ, но по своимъ идеямъ и взглядамъ Карамзинъ явился первымъ, не внѣшнимъ, внѣ литературнымъ, но внутреннимъ литературнымъ тормазомъ прогрессивному литературному движенію и болѣе полной европеизаціи русской культуры. Идеи, высказанныя имъ въ запискѣ „О древней и новой Россіи“ и нѣсколько смягченныя въ „Исторіи государства россійскаго“ звали не впередъ, а назадъ, въ московскій періодъ, въ эпоху процвѣтанія „третьяго Рима“. Онъ былъ первымъ „охранителемъ“ въ русской печати.

Рядомъ съ Карамзинымъ въ этотъ періодъ дѣйствуютъ: Дмитріевъ, вмѣстѣ съ Карамзинымъ потрудившійся надъ преобразованіемъ литературнаго языка, переводчикъ Лафонтена, сантиментальный стихотворецъ, въ сатирѣ „Чужой толкъ“ осмѣявшій одописцевъ предшествующаго періода; Нелединскій-Мелецкій, самый талантливый и популярный изъ сантиментальныхъ поэтовъ этого времени; В. Пушкинъ, одинъ изъ самыхъ горячихъ бойцовъ „Арзамаса“; кн. Вяземскій, тоже изъ выдающихся бойцовъ „Арзамаса“, популярный за свои болѣе умныя, чѣмъ поэтическія стихотворенія; Гнѣдичъ, въ это время усвоившій Р. л. идиллію, а позже воздвигшій себѣ памятникъ переводомъ Иліады; Макаровъ, вмѣстѣ съ Карамзинымъ, основатель русской журналистики; Пнинъ, публицистъ, продолжавшій движеніе, начатое Новиковымъ и Радищевымъ; Воейковъ, журналистъ и сатирическій поэтъ; Шаховской, авторъ многочисленныхъ комедій, имѣвшихъ успѣхъ; Озеровъ, драматургъ, трагедіи котораго въ псевдоклассическомъ родѣ заслужили въ свое время прямо знаменитость; Каразинъ, публицистъ и дѣятель просвѣщенія; Арцыбашевъ и Каченовскій, историки; и много другихъ. Особо должны быть отмѣчены Мерзляковъ, Жуковскій, Батюшковъ и Крыловъ. Значеніе Мерзлякова основывается главнымъ образомъ на томъ, что онъ былъ первый русскій критикъ по профессіи и первый историкъ Р. л. Мерзляковъ былъ сторонникъ классической школы и училъ по Буало и Лагарпу, но это уже была система, была школа. Его университетскія лекціи по исторіи русской словесности, а также публичныя лекціи на ту же тему популяризовали Р. л. и въ кругахъ, гдѣ господствовала французская литература, а русская игнорировалась, если не презиралась, и въ слояхъ, ранѣе того совершенно чуждыхъ какой бы то ни было литературѣ. Собственные переводы Мерзлякова изъ классиковъ тяжеловаты, но близки подлиннику и не лишены поэзіи. Пѣсни Мерзлякова въ народномъ духѣ тоже должны быть отмѣчены, какъ попытка влить въ литературу мотивы народной поэзіи. Въ этомъ отношеніи гораздо значительнѣе заслуга Крылова, который въ своихъ басняхъ черпалъ изъ народной сказки и пословицы, а языкъ довелъ до рѣдкаго совершенства. Его комедіи не выше, хотя и не ниже другихъ произведеній своего времени, но басни эти уже совершенно самостоятельное русское творчество. Только ограниченіе такого творчества тѣсною областью басни не позволяетъ съ Крылова начинать исторію самостоятельной Р. л. Къ тому же большинство басенъ, и лучшія изъ нихъ въ томъ числѣ, созданы уже въ слѣдующемъ періодѣ подъ мощнымъ вліяніемъ художественной литературы этого періода. Тоже слѣдуетъ сказать и о Жуковскомъ, лучшая пора дѣятельности котораго относится къ пушкинскому времени и пушкинскому вліянію. Тѣмъ не менѣе, и Жуковскій, какъ и Крыловъ, является предшественникомъ Пушкина, подготовившимъ и расчистившимъ

дорогу для приближавшагося великаго поэта. Усвоеніе Р. л. романтизма было дѣломъ Жуковскаго. Безъ этого усвоенія русской общественности этого лучшаго завѣта западныхъ среднихъ вѣковъ, безъ романтизма съ его культомъ рыцарской чести и рыцарскаго поклоненія женщинѣ, съ его не знающею сомнѣнія вѣрой, съ фантастикой, тоже не знавшей ни сомнѣнія, ни предѣловъ, безъ этого усвоенія оставалась бы чуждою Р. л. цѣлая значительная полоса умственной и литературной жизни, вносящая свой немаловажный вкладъ въ умственный строй новой Европы. Это усвоеніе и было дѣломъ Жуковскаго. Надо еще отмѣтить, что стихъ Жуковскаго и въ допушкинское время былъ значительнымъ шагомъ впередъ, но истиннымъ предшественникомъ Пушкина въ этомъ отношеніи былъ Батюшковъ, крупнѣйшее дарованіе котораго успѣло такъ мало создать, благодаря душевной болѣзни, рано омрачившей жизнь поэта и прервавшей такъ много обѣщавшую литературную дѣятельность. Батюшковъ усваивалъ русской литературѣ и эллинскую антологію, и итальянское поэтическое творчество, и сѣверныя сказанія, завершая періодъ усвоенія и начиная вмѣстѣ съ тѣмъ творить самостоятельно. Эпоха преобразованія русской письменности закончилась и наступила эпоха самостоятельнаго творчества и богатаго литературнаго движенія. Мысль окрѣпла, вкусъ воспитанъ, форма выработана, языкъ созданъ, все готово для великаго поэта и великій поэтъ явился.

III. Русская литература, занимаетъ своей исторіей восемь десятилѣтій XIX в. и переходитъ въ XX в.; отличается богатымъ самостоятельнымъ творчествомъ, умственнымъ и художественнымъ, преемственностью идей и формъ, развитіемъ каждаго слѣдующаго періода изъ предыдущаго при широкомъ общеніи съ другими литературами, вѣрною службою родному народу, просвѣщенію и гуманности. Такою ее подготовило усвоеніе лучшихъ передовыхъ сторонъ западныхъ литературъ. Такою ее основалъ Пушкинъ и такою ее продолжали его великіе преемники. Много внѣшнихъ невзгодъ вынесла за это время Р. л., много утратила отъ стѣсненнаго, порою прерваннаго творчества своихъ лучшихъ представителей и вождей и до сихъ поръ не пріобрѣла положенія, въ такой же мѣрѣ обезпечивающаго свободное развитіе, какъ западныя литературы. Это однако не помѣшало ей стать всемірною литературою.

Принято дѣлить исторію Р. л. на періоды, пушкинскій, гоголевской, или сороковыхъ годовъ, шестидесятыхъ годовъ и семидесятыхъ годовъ, и новѣйшее время. Въ такомъ порядкѣ мы и сдѣлаемъ обозрѣніе главныхъ теченій Р. л.

а) Пушкинскій періодъ, отъ появленія „Руслана и Людмилы“ Пушкина 1820, до смерти Пушкина 1837, или до почти совпавшаго съ этимъ событіемъ появленія „Ревизора“ Гоголя (1836) и первыхъ произведеній Лермонтова (1837). Около того же времени прекратился „Московскій Телеграфъ“ Полевого, а затѣмъ и „Телескопъ“ Надеждина. Въ эти полтора десятилѣтія Пушкинъ положительно господствуетъ въ литературѣ и даетъ ей форму, содержаніе и направленіе. Одинаково блестящій стихотворецъ и прозаикъ, одинаково сильный въ лирикѣ, эпосѣ и драмѣ, одинаково художникъ въ классическомъ, романтическомъ, восточномъ или народномъ стилѣ, отзывчивый на вопросы человѣческаго бытія и современной исторіи, чуткій ко всѣмъ мотивамъ, и общимъ всемірнымъ, и частнымъ русскимъ, Пушкинъ однимъ своимъ появленіемъ поднялъ Р. л. на высоту самостоятельнаго историческаго явленія и, можно сказать, именно Пушкинъ является основателемъ Р. л. Мы видѣли, какъ его появленіе было приготовлено работою предыдущихъ поколѣній, сдѣлавшихъ это появленіе и возможнымъ, и необходимымъ. Но то, что онъ послѣ этого сдѣлалъ, не было выводомъ изъ работы его предшественниковъ. Это былъ плодъ его генія и выраженіе умственнаго состоянія русскаго общества. Пушкинъ не переносилъ изъ другихъ литературъ ни формъ, ни содержанія для усвоенія русск. обществомъ и Р. л. Онъ черпалъ содержаніе изъ интеллектуальнаго движенія современной ему русской среды, принимая и самъ видное участіе въ этомъ движеніи, а форму, никогда и послѣ не превзойденную въ Р. л., диктовали ему художественный геній, тонко развитый вкусъ, широкое литературное образованіе. Форма была прекрасна, но и содержаніе было глубоко и благородно. Время, когда складывался духъ пушкинской поэзіи, было время широкихъ и благородныхъ идеаловъ въ русскомъ культурномъ обществѣ. Свобода, гуманность, культъ чести, высокое уваженіе къ человѣческому достоинству, нравственная независимость и самоотверженное служеніе родинѣ и человѣчеству были написаны на знаменахъ этого идеалистическаго поколѣнія двадцатыхъ годовъ. Эти же идеи и чувства составили содержаніе пушкинской поэзіи, по главн. обр. изъ нихъ вѣра въ человѣка и уваженіе къ человѣческому достоинству. Пушкинъ не принадлежалъ къ какой нибудь опредѣленной партіи и въ теченіе своей непродолжительной литературной карьеры держался различныхъ мнѣній и мѣнялъ мнѣнія, но онъ никогда не нарушалъ принциповъ, какъ они выше очерчены. Этотъ возвышенный идеализмъ проникаетъ всю поэзію Пушкина и, помимо высокой художественности даетъ ей безсмертіе, какъ воспитательницѣ въ человѣкѣ человѣка и его достоинства. Пушкинъ знаетъ диссонансы жизни и въ ихъ изображеніи преимущественно и черпаетъ свои поэтическія сюжеты. Но въ этихъ диссонансахъ и даже ужасахъ онъ всегда находитъ возможнымъ возвысить человѣка,

даже гибнущаго, даже губящаго. Въ „Кавказскомъ плѣнникѣ“ герой поэмы отвергаетъ любовь героини, которая, однако не мститъ, а просто освобождаетъ его и погибаетъ послѣ того, какъ любовь и встрѣча съ представителемъ культуры пробуждаетъ въ сердцѣ дикарки человѣческія чувства. Такое же преобразованіе дикаря въ человѣка Пушкинъ рисуетъ въ „Бахчисарайскомъ фонтанѣ“, гдѣ встрѣча съ Маріей и любовь возвышаютъ Гирея, не позволяютъ ему употребить принужденіе относительно Маріи, оставляютъ глубокій слѣдъ въ душѣ его. То же столкновеніе дикихъ чувствъ съ возвышенными и гуманными изображается и въ „Цыганахъ“ и нравственно торжествуютъ человѣческія чувства надъ животными. Эта вѣра въ человѣка окрашиваетъ собою всѣ произведенія Пушкина, лирику, поэмы, драмы, прозу. Отсюда же и вѣра въ лучшее будущее, не оставившая Пушкина и послѣ тяжелыхъ испытаній, которыя судила исторія его поколѣнію. Поэтъ человѣческаго достоинства и твердой вѣры въ свѣтлое будущее родного народа и всего человѣчества, такъ можно охарактеризовать содержаніе пушкинской поэзіи и этимъ же свѣтомъ возвышеннаго идеализма Пушкинъ озарилъ и всю современную ему литературу. Она также была исполнена идеализма, вѣры и гуманности.

Другое огромное дѣло, совершенное Пушкинымъ, это реализмъ и натурализмъ, которыхъ онъ явился и представителемъ, и насадителемъ въ Р. л. Проблески реализма были и до Пушкина (у Фонвизина, Аблесимова, Крылова), но эти проблески тонули въ морѣ „красныхъ вымысловъ“, къ которымъ взывалъ еще Карамзинъ. Пушкинъ же всею своею литературною дѣятельностью далъ образецъ реализма, изображающаго дѣйствительность такою, какая она есть, безъ всякихъ прикрасъ, безъ затушевыванія однѣхъ сторонъ, безъ преувеличенія другихъ, безъ всякихъ поучительныхъ и нравоучительныхъ вымысловъ. Жизнь въ изображеніи Пушкина сама по себѣ достаточно поучительна и нравоучительна. Надо для этого только понять ее и это пониманіе умѣть передать читателю. Поэтому то въ Пушкинѣ такъ гармонически сочетаются идеализмъ содержанія съ художественнымъ реализмомъ.

Подъ вліяніемъ Пушкина иначе запѣли и пѣвцы предшествовавшаго періода, Жуковскій, Крыловъ, Вяземскій, Гнѣдичъ; приблизились къ природѣ и къ жизни, прониклись идеалами человѣчности, усовершенствовали стихъ, расширили свои поэтическія сочувствія. Тѣмъ сильнѣе было вліяніе Пушкина на тѣхъ, кто выступилъ вмѣстѣ съ нимъ или послѣ него. Здѣсь на первомъ планѣ стоитъ Грибоѣдовъ, со своей единственной комедіей. Несмотря на сатирическій характеръ, „Горе отъ ума“ проникнуто тѣмъ же бодрымъ идеализмомъ и отличается тѣмъ же художественнымъ реализмомъ, какъ и поэзія самого Пушкина. Творчество Грибоѣдова было трагически прервано, какъ и творчество Рылѣева съ его гражданскими мотивами. Изъ другихъ поэтовъ этого времени надо отмѣтить: Дельвига, какъ друга Пушкина и писателя со вкусомъ, но съ небольшимъ дарованіемъ; Баратынскаго съ его меланхолическою музою; Языкова съ музою веселою; Козлова, Подолинскаго, Туманскаго, А. Одоевскаго и т. д. Нѣсколько позже выступили, но все же въ пушкинскомъ періодѣ, два крупныхъ дарованія, рано унесенныхъ смертью, поэтъ-философъ Веневитиновъ и глубокій лирикъ Полежаевъ, оба еще всецѣло въ сферѣ пушкинскаго настроенія, какъ и всѣ выше перечисленные поэты. Все это спутники, заимствующіе свѣтъ и движеніе отъ центральнаго свѣтила эпохи, въ лучахъ котораго они тонутъ и движенію котораго слѣдуютъ. Нѣсколько самостоятельнѣе развивается художественная проза. Сначала, это Нарѣжный, первый русскій романистъ, и при томъ реалистъ, но уже вслѣдъ за нимъ слѣдующіе Загоскинъ, Булгаринъ, Гречъ, Ушаковъ и др. совершенно чужды реализму и пишутъ свои романы исключительно при помощи „красныхъ вымысловъ“. Такимъ же характеромъ отличаются повѣсти Бестужева (Марлинскаго). Немного лучше опыты Погодина, еще лучше Павлова. Болѣе реализма и таланта въ историческихъ романахъ Лажечникова. Совершенно особое мѣсто занимаютъ философскія повѣсти даровитаго В. Одоевскаго. Наконецъ, и первый періодъ творчества Гоголя протекаетъ въ пушкинскомъ періодѣ и въ сферѣ пушкинскаго міросозерцанія. Въ этомъ (малороссійскомъ) періодѣ творчества, Гоголь еще только реалистъ, по Пушкину, съ неопредѣленнымъ идеализмомъ содержанія, по Пушкину же. Даже такія знаменитыя его творенія, какъ „Тарасъ Бульба“ или „Старосвѣтскіе помѣщики“ еще воспроизводятъ дѣйствительность въ идеалистическомъ освѣщеніи. Здѣсь нѣтъ идеализаціи дѣйствительности, но и нѣтъ ея разоблаченія, нѣтъ обнаженія ея язвъ. Первые чисто гоголевскіе мотивы сказываются уже въ „Повѣсти о ссорѣ“, въ „Невскомъ проспектѣ“, въ „Запискахъ сумасшедшаго“, но это только провозвѣстники самостоятельнаго гоголевскаго творчества. Оно близко уже, но еще не наступило. Пушкинъ еще властвуетъ надъ Р. л. и опредѣляетъ ея содержаніе.

Русская критика, едва народившаяся въ предыдущій періодъ въ лицѣ Мерзлякова, пріобрѣтаетъ серьезное общественное значеніе впервые именно въ пушкинскій періодъ въ лицѣ, главнымъ обр., Полевого, частью и другихъ. Полевой воздвигъ борьбу съ классицизмомъ за романтизмъ. Это не тотъ романтизмъ, о которомъ мы говорили выше, а просто отмѣна псевдо-классицизма, какъ разрѣшеніе свободнаго творчества. Къ этому присоединялись разные философскіе отголоски Запада и отраженіе

либеральныхъ идей двадцатыхъ годовъ. „Московскій Телеграфъ“, журналъ, издававшійся Полевымъ, явился проводникомъ этихъ передовыхъ идей и пользовался большимъ успѣхомъ. 1834 онъ былъ запрещенъ. Не долго пережилъ его „Телескопъ“, органъ другого замѣчательнаго критика этого времени, Надеждина, проводника философскихъ идей Шеллинга въ Р. л. Шеллингіанцами также были проф. Шевыревъ, тоже критикъ, и уже упомянутые В. Одоевскій и Веневитиновъ. Особое мѣсто въ этомъ движеніи идей занимаетъ Чаадаевъ съ его „Философическими письмами“. Это былъ крикъ отчаянія за Россію. Самъ участникъ движенія двадцатыхъ годовъ, Чаадаевъ увидѣлъ полное крушеніе своихъ надеждъ, а затѣмъ дѣло до очевидности только ухудшалось. О реформахъ не было и помину. Умственное движеніе стѣснялось. Мысль была безсильна передъ торжествующею неприглядною дѣйствительностью и никакой надежды на перемѣну и просвѣтлѣніе. Это мрачное міросозерцаніе Чаадаева отвѣчало разочарованіямъ общества. Оно сказывалось и въ пессимизмѣ второй половины поэтическаго творчества Баратынскаго, а еще болѣе въ появленіи и преуспѣяніи совершенно безпринципной литературной школы, сгруппировавшейся вокругъ „Библіотеки для Чтенія“ Сенковскаго и „Сѣверной Пчелы“ Булгарина и Греча. Появились представители „чистаго искусства“ въ родѣ Кукольника, и погоня за внѣшнимъ эффектомъ безъ всякаго содержанія, какъ Бенедиктовъ. Все это, и пессимизмъ Баратынскаго и Чаадаева, и чистое искусство Кукольника, и декадентство, какъ теперь сказали бы, Бенедиктова, и безпринципность Сенковскаго, все противорѣчило пушкинскому идеализму, все указывало, что приближается конецъ пушкинскаго періода и что содержаніе его уже изжито. Новыя времена требуютъ новыхъ пѣсенъ. Пессимизмъ, декадентство и безпринципность и пробовали выдать себя за эти новыя пѣсни новыхъ временъ, но конечно не могли воцариться на мѣстѣ, уже освященномъ геніемъ Пушкина. Возвышенный идеализмъ Пушкина остался навсегда достояніемъ Р. л., одной изъ благороднѣйшихъ ея сторонъ, но его одного очевидно мало для историческаго творчества, потому что поколѣніе, его создавшее, видѣло крушеніе своихъ надеждъ и это крушеніе передало въ наслѣдство слѣдующему поколѣнію. Надо подумать о причинахъ. Надо поискать, въ чемъ ошибка. Не въ принципѣ-ли? И критикою принциповъ занялся Лермонтовъ. Не въ жизни ли самой? И критикою дѣйствительности занялся Гоголь. Но гдѣ же выходъ и спасеніе? Этимъ занялись Герценъ и Бѣлинскій. Такъ приблизительно распредѣлились роли главныхъ литературныхъ дѣятелей слѣдующаго періода. Всѣ они выростаютъ подъ властнымъ и руководящимъ вліяніемъ Пушкина, начинаютъ дѣйствовать въ пушкинскій періодъ и постепенно вынашиваютъ идеи, позволяющія имъ начать періодъ самостоятельнаго творчества. Въ это же время конца пушкинскаго періода выступаютъ Кольцовъ и Шевченко; обращеніе къ народной поэзіи, сдѣланное Пушкинымъ, проложило имъ дорогу. Такъ всѣ послѣдующіе пути Р. л. исходятъ отъ Пушкина и пушкинскаго періода. Этотъ періодъ окончательно установилъ языкъ и формы литературнаго творчества. Гуманность, уваженіе человѣческаго достоинства, твердую вѣру въ человѣка и въ торжество правды онъ сдѣлалъ навсегда благороднѣйшею стороною Р. л., а реализмъ господствующимъ художественнымъ направленіемъ. Завершивъ періодъ усвоенія, пушкинскій періодъ, вмѣстѣ съ самостоятельнымъ литературнымъ творчествомъ, снова сблизилъ его съ творчествомъ народнымъ. Р. л. была основана и положено начало самостоятельному развитію.

б) Сороковые годы, періодъ не совсѣмъ правильно называемый гоголевскимъ, потому что, при всемъ огромномъ значеніи Гоголя, рядомъ съ нимъ стоитъ Лермонтовъ, а руководящія идеи даетъ Герценъ, за которымъ слѣдуетъ Бѣлинскій; періодъ объемлетъ время отъ появленія „Ревизора“ Гоголя въ 1836 до выхода „Эстетическихъ отношеній искусства къ дѣйствительности“ Чернышевскаго въ 1855, охватывая два десятилѣтія, въ составѣ которыхъ сороковые годы занимаютъ не только центральное, но и господствующее положеніе.

Мы уже указали въ изложеніи пушкинскаго періода, что разочарованія, понесенныя пушкинскимъ поколѣніемъ, вызвали усиленную критику и руководящихъ началъ этого поколѣнія, и той среды, къ которой поколѣніе обращалось съ своими идеалами и планами. Уже Грибоѣдовъ заклеймилъ эту среду, но онъ все-таки противупоставилъ ей Чацкаго и, очевидно, полагалъ въ немъ и въ ему подобныхъ найти элементъ развитія. Чацкій типичный представитель идеалистовъ двадцатыхъ годовъ и можетъ быть названъ какъ бы олицетвореніемъ всего поколѣнія, обращавшагося съ своими пламенными рѣчами къ Фамусовымъ, Скалозубамъ и Молчалинымъ! Самъ Грибоѣдовъ не видѣлъ въ Чацкомъ и его рѣчахъ никакого донъ-кихотства и читавшее „Горе отъ ума“ пушкинское поколѣніе тоже этого не замѣтило. Различно оцѣнивая идеи Грибоѣдова, высказанныя устами Чацкаго, современники не чувствовали ихъ безсилія передъ косною и пошлою средою, здѣсь же, въ этой комедіи съ такою силою изображенной. Слѣдующее поколѣніе увидѣло это совершенно ясно. И показалъ ему это съ поразительною яркостью Гоголь, второй геній Р. л. Первый періодъ его дѣятельности, объемлющій „Вечера на хуторѣ близъ Диканьки“ (1832—34 гг.), „Арабески“ (1835) и „Миргородъ“ (1835), почти цѣликомъ за-

нять изображеніемъ сельской народной жизни въ Малороссіи и воспроизведеніемъ въ художественной обработкѣ мотивовъ малорусскаго фольклора. Теплое отношеніе къ родному народу, превосходныя картины родной природы, свѣтлый юморъ, сопровождающій повсюду эти изображенія и не мѣшающій имъ порою возвышаться до глубокаго трагизма, эти черты гоголевскаго творчества сразу даровали ему и огромный успѣхъ, и огромное литературное значеніе; но это поэтическое творчество, обогащая Р. л. и прокладывая путь будущему (народничеству второй половины XIX в.), двигалось не по тому пути, на которомъ шло главное умственное теченіе эпохи. Оно было чуждо наболѣвшихъ вопросовъ, волновавшихъ современное поколѣніе. Однако, въ послѣднихъ произведеніяхъ и этого времени Гоголь уже начиналъ подходить къ великой проблемѣ, отвѣтъ на которую составилъ славу великаго писателя. „Повѣсть о томъ, какъ поссорились Иванъ Ивановичъ съ Иваномъ Никифоровичемъ“ дала картину жизни уѣзднаго городка въ первой четверти XIX вѣка. Произведеніе какъ будто не задавалось никакими идейными задачами и какъ будто ограничивалось желаніемъ посмѣшить и позабавить, не больше. Оно и въ самомъ дѣлѣ смѣшило и забавляло, исполненное юмора и молодой веселости. Тѣмъ не менѣе, это смѣшное и веселое чтеніе оставляло послѣ себя грустное впечатлѣніе. Изображенная жизнь была конечно смѣшна и забавна, но вмѣстѣ съ тѣмъ она была жалка, ничтожна, безцѣльна, безплодна... Чего можно ждать отъ этихъ людей, отъ этого общества? Недаромъ „Повѣсть“ вызвала еще до „Ревизора“ рѣзкія нападки Сеньковскаго, Булгарина, даже Полевого, который не понялъ Гоголя и въ его юморѣ видѣлъ только безцѣльное зубоскальство. Пушкинъ, однако, понялъ и оцѣнилъ. „Повѣсть“ была помѣщена въ сборникѣ, озаглавленномъ „Миргородъ“, вмѣстѣ съ „Тарасомъ Бульбою“, „Старосвѣтскими помѣщиками“ и „Віемъ“. Этимъ сборникомъ Гоголь завершилъ свой украинскій періодъ, а упомянутою „Повѣстью“, хотя и не выѣхавшею еще изъ Малороссіи, онъ уже вступалъ на новую дорогу всесторонняго изображенія русскаго общества, русскихъ господствующихъ классовъ. Такими же первыми шагами по новой дорогѣ явились помѣщенныя въ „Арабескахъ“ въ томъ же 1835 повѣсти „Невскій проспектъ“ и „Записки сумашедшаго“. И здѣсь читатель смѣется во время чтенія, а прочитавъ, поддается чувству невольной грусти. И здѣсь жизнь не только смѣшная, но и жалкая и ничтожная. Появившаяся въ 1836 повѣсть „Носъ“ и въ томъ же году разсказъ „Коляска“ въ томъ же родѣ. Но все это миніатюры этой жалкой и ничтожной жизни, чуждой всякихъ умственныхъ и нравственныхъ интересовъ, не вѣдающей ни идеаловъ, ни принциповъ, ни даже отечества. Все это уголки этой культурной дикости; но въ томъ же 1836 Гоголь развернулъ передъ обществомъ потрясающую картину во всю стѣну. Онъ создалъ „Ревизора“. Съ своей комедіей Гоголь какъ бы обратился къ идеалистамъ пушкинскаго поколѣнія и пригласилъ ихъ внимательнѣе разсмотрѣть галлерею представителей русскаго общества, того общества, на сочувствіе котораго разсчитывали идеалисты, рядившіе этихъ милыхъ Хлестаковыхъ, Дмухановскихъ, Ляпкиныхъ-Тяпкиныхъ и т. п. въ хитоны временъ Перикла и тоги временъ Катона. Но это чиновничество, могли возразить идеалисты, это только половина культурнаго класса. Есть еще дворянство, благородное и просвѣщенное сословіе... Но Гоголь не пожелалъ оставить и этой иллюзіи. Его „Мертвыя души“ (первый томъ) разбивали въ дребезги и эти надежды. Новая галлерея Маниловыхъ, Собакевичей, Ноздревыхъ, Коробочекъ, Плюшкиныхъ, заканчивала предпринятое изслѣдованіе. И здѣсь та же культурная дикость безъ идеаловъ и принциповъ, безъ чести и совѣсти, безъ религіи и отечества, таже жалкая и ничтожная жизнь, безцѣльная и безплодная. Ужасна галлерея „Ревизора“. Едва-ли не ужаснѣе еще галлерея „Мертвыхъ душъ“. Взаимно дополняя, эти двѣ картины дали полное объясненіе неудачѣ предшествовавшаго умственнаго движенія. Между какимъ бы то ни было умственнымъ движеніемъ и этимъ обществомъ не можетъ быть ничего общаго. Комедія „Женитьба“, повѣсть „Шинель“, сцены „Тяжба“, „Утро дѣлового человѣка“ и др. дорисовывали картину, отдѣлывая детали, но главная проблема гоголевскаго творчества совершена изданіемъ „Ревизора“ и перваго тома „Мертвыхъ душъ“. Строго говоря, продолженія „Мертвыхъ душъ“ не требовало выпавшее на долю Гоголя дѣло. Онъ и не справился съ продолженіемъ. Сохранившіеся отрывки второго тома доказываютъ это, хотя съ другой стороны нѣсколько дополняютъ галлерею.

Такова была главная проблема гоголевскаго творчества, имъ блистательно выполненная. Другое огромное дѣло, выпавшее на долю Гоголя, было основаніе „натуральной школы“, какъ тогда называли художественный реализмъ. Ввелъ реализмъ въ Р. л. Пушкинъ, но онъ ввелъ такъ много еще, что это нововведеніе было замѣчено только тогда, когда въ этомъ духѣ развивавшееся творчество Гоголя его обнаружило уже съ поразительною яркостью. Возстали, конечно, противъ содержанія гоголевскаго творчества, но при этомъ смѣшали его съ реализмомъ. Отсюда безконечныя нападки на реализмъ Гоголя, торжество котораго было поэтому и торжествомъ реализма. Съ реализмомъ Гоголь сочеталъ юморъ, до него мало распространенный въ Р. л., а послѣ него сдѣлавшійся одною изъ отличительныхъ сторонъ русскаго ху-

дожественнаго творчества. Этотъ смѣхъ сквозь слезы ввелъ въ Р. л. Гоголь.

Другой великій преемникъ Пушкина, Лермонтовъ, тоже явился отвѣтомъ на идеализмъ пушкинскаго времени. Вѣра въ человѣка есть основная нота пушкинской поэзіи, сомнѣніе въ человѣкѣ является такою же основною нотою лермонтовской поэзіи. По Пушкину, любовь возвышаетъ человѣка, облагораживаетъ его душу, очеловѣчиваетъ дикаря. По Лермонтову, любовь ведетъ только къ горю и несчастію, а мечты о возвышеніи черезъ любовь одна красивая иллюзія. По Пушкину, въ душѣ человѣка всегда таится человѣчность, подавленная, условіями и надо только освободить эту душу и пробудить въ ней всегда существующее, хотя дремлющее благородство. По Лермонтову, душа человѣка есть мерзость запустѣнія и обыкновенно пробудить въ ней можно только звѣря, мстительнаго, жестокаго, грязнаго, грубаго. „Провозглашать я сталъ любви и правды чистыя ученья, въ меня же ближніе мои бросали бѣшено каменья“,— это основная, всепроникающая мысль лермонтовскаго творчества. Лермонтовъ знаетъ, что есть на свѣтѣ „любви и правды чистыя ученья“, но онъ знаетъ, что за нихъ пророки побиваются каменьями. Чистыя ученья правды и любви дороги Лермонтову, но не этой толпѣ, что окружаетъ, насъ живетъ, работаетъ и умираетъ вокругъ насъ, дано осуществить эти ученья и особенно не этому поколѣнію, принадлежать къ которому судьба Лермонтову назначила. „Къ добру и злу постыдно равнодушны, мы рано вянемъ безъ борьбы“, говоритъ онъ о своемъ поколѣніи и пророчески замѣчаетъ, что „подъ бременемъ познанья и сомнѣнья въ бездѣйствіи состарится оно“. Онъ это ясно видѣлъ и вѣрно оцѣнилъ. Жестокое сомнѣніе въ человѣкѣ и пламенная преданность чистымъ ученьямъ любви и правды одинаково проникаютъ лермонтовскую поэзію и, сочетаясь въ одно настроеніе, даютъ иногда его мятежной и сомнѣвающейся душѣ успокоеніе и просвѣтлѣніе: „тогда смиряется души моей тревога, расходятся морщины на челѣ, и счастье я могу постигнуть на землѣ, и въ небесахъ я вижу Бога“. И вотъ причина, почему отъ поэзіи Лермонтова, не смотря на всѣ ея сомнѣнія, не смотря на проникающее ее презрѣніе къ человѣку и человѣчеству, вѣетъ не холоднымъ и безплоднымъ пессимизмомъ, а призывомъ къ любви и правдѣ. Человѣкъ гадокъ, по собственно говоря гадокъ, по преимуществу, современный человѣкъ, и бичующій стихъ поэта клеймитъ именно эту жалкую и нищую духомъ современность, этихъ „наперсниковъ разврата“, „свободы, генія и славы палачей“: „и вы не смоете всей вашей черной кровью поэта праведную кровь“, говоритъ онъ имъ, признавая что есть въ мірѣ и праведная кровь. Не она владѣетъ человѣкомъ, не она торжествуетъ, но это-то торжество черной крови и вызываетъ негодованіе великаго поэта. Какъ яркій метеоръ, пронесся геній Лермонтова по небу Р. л., но и этого мгновенія было довольно, чтобы освѣтить и до мучительной боли вскрыть этотъ роковой вопросъ, который поставило пушкинское поколѣніе своимъ идеализмомъ и своей судьбой. Гоголь освѣтилъ его съ фактической стороны, показавъ дикую изнанку культурнаго общества; Лермонтовъ заглянулъ въ душу современнаго человѣка и показалъ и въ душѣ ту же дикую изнанку. Напрасно къ этому человѣку обращаться, какъ то дѣлало пушкинское поколѣніе, съ призывомъ къ добру и провозглашать ему любви и правды чистыя ученья. Лермонтовъ такъ рано погибъ и такъ недолго писалъ, что въ этомъ скорбномъ отвѣтѣ идеализму предыдущаго поколѣнія и заключается главное содержаніе лермонтовской поэзіи; но одна указанная Н. К. Михайловскимъ особенность лермонтовской поэзіи позволяетъ думать, что едва-ли содержаніе ея ограничилось бы такими рамками. Лермонтовъ останавливалъ свой выборъ и свою симпатію на герояхъ, дѣятельныхъ и смѣлыхъ, на все дерзающихъ, одинаково великихъ въ добрѣ и злѣ. Въ этой дѣятельной смѣлости идеалъ Лермонтова. Ея отсутствіе въ современникахъ главная причина ихъ ничтожества. Мысль и чувство должны переходить въ поступокъ, въ дѣло и „стариться въ бездѣйствіи“ печально и постыдно. Это уже есть обращеніе къ идеѣ дѣятельнаго добра; судьба не дозволила поэту воспользоваться вполнѣ этимъ обращеніемъ; но и неоконченный аккордъ прозвучалъ не даромъ и не могъ не оставить глубокаго слѣда въ милліонахъ сердецъ, съ тѣхъ поръ читавшихъ и почитавшихъ великаго поэта.

Критика идеаловъ и критика дѣйствительности, совершенно естественныя и необходимыя послѣ пушкинскаго періода, это и есть творчество Лермонтова и творчество Гоголя. Но критика есть только первый шагъ новаго движенія. Сомнѣніе ведетъ къ изслѣдованію, изслѣдованіе къ выработкѣ новаго идеала, къ новому творчеству идей. И крупные люди сороковыхъ годовъ, продолжавшіе дѣло, начатое Лермонтовымъ и Гоголемъ, дѣйствительно создали цѣлое новое міросозерцаніе. Дѣйствительность наша неприглядная, это совершенная правда, и Гоголь тому порукою, сказали они, но изъ этого слѣдуетъ, что ее надо измѣнить. Одни усмотрѣли причину неприглядности въ отсталости отъ западно-европейской культуры; ихъ назвали **западниками**. Другіе находили, что причину слѣдуетъ искать въ разрывѣ съ до-петровскою стариною и въ возвратѣ къ ней видѣли спасеніе; такіе назвались **славянофилами**. Первое теченіе было главное и могучее, но и второе побочное было настолько ярко и значительно, что не безъ труда была одержана побѣда его

противниками. Борьба между двумя направленіями наполнила литературный періодъ.

Въ половинѣ тридцатыхъ годовъ среди студентовъ московскаго университета возникло два кружка мыслящей молодежи, ищущей правды и знанія. Въ одномъ кружкѣ руководящая роль принадлежала Герцену и здѣсь социально-философское ученіе Сенъ-Симона явилось главнымъ предметомъ изученія, а съ нимъ вмѣстѣ и вообще вопросы общественнаго значенія. Другой кружокъ, сгруппировавшійся вокругъ рано умершаго Станкевича, предался изученію Гегеля и отвлеченнымъ философскимъ вопросамъ. Здѣсь мыслилъ, страдалъ и волновался Бѣлинскій. Извѣстно, что идеи, первоначально выработанныя обоими кружками, были далеко не солидарными и повели даже къ серьезному столкновенію между Герценомъ и Бѣлинскимъ, а это столкновеніе въ свою очередь повело къ тому, что оба противника принялись за изученіе идей и доктринъ другъ друга и въ концѣ концовъ сошлись на общихъ принципахъ и программахъ. Это снова былъ идеализмъ, снова вѣра въ человѣка и человѣчество, снова призывъ къ дѣятельному добру, но съ яснымъ сознаніемъ властнаго значенія тяжелой дѣйствительности, съ яснымъ пониманіемъ ея черныхъ сторонъ и съ надеждами на неиспорченный народъ, на силу культурнаго вліянія Запада, на силу идеи. Подробнѣе объ этихъ идеяхъ см. *Герценъ*. Кромѣ Герцена и Бѣлинскаго, изъ ихъ сверстниковъ надо назвать меланхолически-гуманнаго поэта Огарева; историка Грановскаго; философа-гегельянца, впослѣдствіе революціонера Бакунина; В. Боткина, Кудрявцева (Нестроева). Всѣ они, при всемъ разнообразіи и оригинальности взглядовъ, составляли одну литературную школу, во главѣ которой стоялъ Герценъ, а наиболѣе популярнымъ выразителемъ былъ Бѣлинскій. Истолкованіе Р. л., сдѣланное послѣднимъ, дало русскому обществу впервые понятіе о значеніи и смыслѣ родной словесности; подробнѣе объ этомъ см. *Бѣлинскій*.

Критика Гоголя коснулась преимущественно чиновничества и помѣщиковъ, оставивъ въ сторонѣ не только народъ, но и купечество, духовенство, войско. Между тѣмъ, именно чиновники и помѣщики были наиболѣе европеизованными классами тогдашней Россіи. При совершенномъ незнакомствѣ съ характеромъ до-петровской Россіи, такая европеизація, хотя чисто наружная, чиновниковъ и помѣщиковъ и навела на мысль, что виною тягостнаго положенія русскаго народа и русскаго просвѣщенія не что иное, какъ европеизація. Славянофилы сороковыхъ годовъ въ лицѣ лучшихъ ихъ представителей, какъ К. Аксаковъ, И. Кирѣевскій и Хомяковъ, были такими же врагами рабства, деспотизма, бюрократической опеки, стѣсненія свободы, цензурнаго гнета, народнаго невѣжества и суевѣрій, какъ и ихъ знаменитые противники, но отмѣну всѣхъ этихъ золъ видѣли въ возвратѣ къ до-петровскимъ порядкамъ, тѣмъ самымъ порядкамъ, которые взростили всѣ эти и многіе другіе плевелы русской жизни. Петербургскій періодъ ихъ унаслѣдовалъ отъ московскаго и во многомъ и весьма существенномъ смягчилъ и умалилъ. Выводы славянофиловъ были недоразумѣніемъ, но сопровождавшая эти выводы всесторонняя критика полуевропеизованной Россіи сдѣлала свое крупное дѣло и во многомъ дополнила и развила критику западниковъ. Славянофилы же много сдѣлали и для изученія народа и народной словесности. Подробнѣе о содержаніи славянофильской доктрины и о ея развитіи см. *славянофилы*. Таковы были лучшіе славянофилы; но рядомъ съ ними стояли и другого сорта люди, въ самомъ дѣлѣ близкіе идеаламъ и порядкамъ „третьяго Рима", частью умѣренно близкіе, какъ Погодинъ и Шевыревъ, частью совсѣмъ изувѣры, какъ журналъ „Маякъ" и группировавшіеся около него литературные иксы и игреки. Сюда же надо причислить и гр. Соллогуба съ его „Тарантасомъ". Славянофильство не шло впередъ и не имѣло младшаго поколѣнія сороковыхъ годовъ, кромѣ одного только Ю. Самарина, который и является единственнымъ дополненіемъ тремъ выше названнымъ корифеямъ школы, потому что П. Кирѣевскій и И. Аксаковъ въ творчествѣ школы участія не принимали, а лишь слѣдовали доктринѣ, не ими выработанной.

Среди западниковъ, младшее поколѣніе сороковыхъ годовъ, напротивъ того, очень богато и сильно представлено. Некрасовъ, Шевченко, Тургеневъ, Гончаровъ, Достоевскій, Григоровичъ, Панаевъ, Дружининъ, В. Милютинъ, В. Майковъ, Плещеевъ, Анненковъ и др. принадлежатъ этому могучему и плодотворному теченію. Философъ В. Милютинъ и критикъ В. Майковъ были призваны продолжать дѣло Бѣлинскаго, но ранняя смерть пресѣкла дѣятельность обоихъ, успѣвшихъ только доказать, что не на безплодную ниву упали сѣмена западниковъ старшаго поколѣнія и что эта преемственная связь съ старшимъ поколѣніемъ не мѣшаетъ и плодотворному общенію съ западною мыслью. Изъ другихъ выше названныхъ писателей б. ч. довольно только отмѣтить. Остальные заслуживаютъ серьезнаго вниманія, такъ какъ своей работой внесли много новаго и плодотворнаго въ дѣло старшаго поколѣнія. По строю идей, принадлежа сороковымъ годамъ, они значительною частью своей дѣятельности принадлежатъ слѣдующему періоду, вліяя на его движеніе, но и сами испытывая его вліяніе. Это нѣсколько разстраиваетъ цѣльность картины литературнаго періода, но вѣдь и въ жизни цѣльности нѣтъ, а постепенные переходы и перемѣны, только нами, въ нашемъ представленіи, сортируе-

мые и распредѣляемые по категоріямъ мѣста, времени и причинности.

Гоголь изобразилъ намъ чиновниковъ и помѣщиковъ, но онъ же первый далъ реальную картину и народнаго быта въ Малороссіи. Одновременно съ нимъ, конечно, далеко не столь яркую и глубокую, картину малороссійской же народной жизни писалъ Квитка (Основьяненко), а нѣсколько позже то же вниманіе великорусской народной жизни оказали Даль (Казакъ Луганскій), довольно безразличный бытописатель, но знатокъ народной жизни, и Григоровичъ, котораго повѣсти, а потомъ и романы изъ народной сельской жизни производили сильное впечатлѣніе, воспитывая любовь къ ранѣе того презираемому мужику. Идеализованный народъ предсталъ передъ читателемъ совершенно въ новомъ свѣтѣ. Еще сильнѣе дѣйствовали въ томъ же направленіи „Записки охотника“ Тургенева и нѣкоторыя изъ произведеній Некрасова, который съ одной стороны бичевалъ среду, „гдѣ жизнь текла среди пировъ, безсмысленнаго чванства, разврата грязнаго и мелкаго тиранства, гдѣ рой подавленныхъ и трепетныхъ рабовъ завидовалъ житью послѣднихъ барскихъ псовъ“, а съ другой стороны указывалъ въ народѣ „столько славныхъ, благородныхъ, сильныхъ любящей душой“. И это рядомъ съ гоголевскими галлереями, „среди тупыхъ, холодныхъ и напыщенныхъ собой“. Да, не все погибло изъ-за культурныхъ дикарей, еще „бѣжитъ потокъ живой и чистый еще нѣмыхъ народныхъ силъ: такъ подъ корой Сибири льдистой золотоносныхъ много жилъ“. Эти первыя проявленія литературнаго народничества, столь пышно расцвѣтшаго въ слѣдующій періодъ, вносили новую струю въ литературное движеніе сороковыхъ годовъ и вливали новую вѣру въ торжество чистыхъ ученій любви и правды, такъ страстно затребованную еще Лермонтовымъ и такъ сближавшую некрасовскую поэзію и съ пушкинскою и съ лермонтовскою. Это сліяніе мотивовъ пушкинскаго идеализма и лермонтовскаго скептицизма составляетъ главную силу некрасовской поэзіи и ея мучительно чарующую притягательность: „и вѣря и не вѣря вновь мечтѣ высокаго призванья, онъ проповѣдуетъ любовь враждебнымъ словомъ отрицанья“. Глубоко сомнѣвающаяся, но и глубоко вѣрующая муза Некрасова призвана была „воспѣть твои страданья, терпѣньемъ изумляющій народъ, и бросить хоть единый лучъ сознанья на путь, которымъ Богъ тебя ведетъ“. Она честно исполнила эту миссію и третій великій поэтъ Россіи, примирившій и сочетавшій мотивы пушкинскаго и лермонтовскаго творчества, воздвигъ этимъ примиреніемъ и построеннымъ на его основѣ собственнымъ творчествомъ вѣчный памятникъ своему генію. Некрасовская поэзія принадлежитъ двумъ періодамъ Р. л., но это значеніе отрицательнаго отношенія къ современному культурному человѣку (мотивы лермонтовской поэзіи) и въ то же время глубокой вѣры въ человѣка вообще (пушкинскій мотивъ) и въ русскій народъ въ частности одинаково принадлежитъ обоимъ періодамъ некрасовскаго творчества. Во второй періодъ прибавилась еще горячая вѣра въ молодыя поколѣнія, народившіяся при новыхъ условіяхъ. О нихъ онъ молитъ: „И отъ ярма порабощенья своихъ избранниковъ спаси, которымъ знамя просвѣщенья, Господь, ты ввѣрилъ на Руси“. Доля женщины тоже очень рано привлекла вниманіе отзывчивой музы Некрасова, какъ и вообще судьба всѣхъ обездоленныхъ и гонимыхъ. Страданья во всѣхъ своихъ проявленіяхъ и на всѣхъ ступеняхъ человѣческой жизни составляютъ предметъ постояннаго вниманія Некрасова и вмѣстѣ съ тѣмъ предметъ его жгучаго состраданія. Это страданіе самого поэта страданіями его героевъ дѣлаетъ музу Некрасова въ самомъ дѣлѣ музою печали, но „не мести и печали“, потому что въ противуположность Лермонтову месть и мало интересуетъ Некрасова, и мало ему знакома. За то ему хорошо знакомъ мотивъ прощенія, который вмѣстѣ съ страданіями и печалями проходитъ красною нитью по всему некрасовскому творчеству. Богатая горемъ и страданіями, русская жизнь не богата радостями. Поэтому и некрасовская поэзія, русская по преимуществу, не богата радостями, но она ихъ знаетъ. И тогда она бываетъ обаятельно прелестна, какъ въ „Сашѣ“, нѣкоторыхъ мѣстахъ „Мороза Краснаго Носа“. Таково основное содержаніе и главные мотивы поэзіи Некрасова. Кромѣ поэтическаго творчества, Некрасовъ оставилъ въ Р. л. значительный слѣдъ и какъ журналистъ. Въ 1846 онъ вмѣстѣ съ Панаевымъ пріобрѣлъ „Современникъ“ и во главѣ журнала поставилъ Бѣлинскаго. Послѣ смерти великаго критика, онъ велъ журналъ по возможности въ духѣ и въ традиціяхъ передового западничества сороковыхъ годовъ, но уже въ 1855 пригласилъ Чернышевскаго, въ 1856 — Добролюбова и скоро сдѣлалъ ихъ руководителями журнала и послѣ смерти Добролюбова и ссылки Чернышевскаго продолжалъ вести дѣло въ ихъ духѣ, вмѣстѣ съ прежними ихъ товарищами, до запрещенія „Современника“ въ 1866. Но уже въ 1868 Некрасовъ снова становится во главѣ журнала, заарендованныхъ у Краевскаго „Отечественныхъ Записокъ“, гдѣ скоро руководящую роль пріобрѣтаетъ Н. К. Михайловскій. Три послѣдовательныхъ вождя прогрессивной литературы, Бѣлинскій, Чернышевскій, Михайловскій, послѣдовательно являются руководителями некрасовскихъ журналовъ, что показываетъ чуткость Некрасова и неослабное развитіе его идей и его міровоззрѣнія.

Любопытно отмѣтить, что такое же сочетаніе лермонтовскаго сомнѣнія, пушкинскаго идеализма и народничества предста-

вляетъ и поэзія Шевченка. Такимъ образомъ, Шевченко является продуктомъ русскаго литературнаго движенія, хотя, конечно, входитъ въ исторію не русской, а малорусской литературы. Обращеніе къ народности Пушкина одинаково было тѣмъ шагомъ, который былъ нуженъ для появленія литературныхъ произведеній на народномъ языкѣ, на великорусскомъ Кольцова, на малорусскомъ — Шевченка. Съ другой стороны, развитіе отъ пушкинскаго идеализма черезъ критику Лермонтова и Гоголя привело одинаково къ Некрасову и Шевченку, воспринявшимъ въ свое творчество это огромное и богатое наслѣдство трехъ геніевъ Р. л. Самъ Шевченко не былъ бы возможенъ, какъ продолженіе Котляревскаго и Квитки, но только, какъ продолженіе Пушкина, Лермонтова и Гоголя, съ Шевченкомъ выходящее за предѣлы Р л.

Тургеневъ, Гончаровъ и Достоевскій продолжали дѣло изученія русской дѣйствительности и ея всесторонняго воспроизведенія. Галлереи Гоголя — превосходныя галлереи, но не всеобъемлющи и остаются цѣлыя стороны жизни и быта, въ нихъ невведенныя, а съ другой стороны жизнь не стоитъ и нарождаются новыя явленія. Тургеневъ особенно выдвинулся, какъ чуткій наблюдатель перемѣнъ въ русской жизни. Сначала онъ останавливается на романтикахъ, но это былъ уже отживающій типъ (Пасынковъ). Болѣе живучъ оказался типъ „лишняго человѣка“, столь тщательно и детально разработанный Тургеневымъ. Эти люди для гоголевской галлереи не годятся, потому что имъ нѣтъ мѣста въ обществѣ Хлестаковыхъ, Ноздревыхъ и Чичиковыхъ, но потому то они и лишніе. Это люди съ умственными и нравственными интересами, но некуда примѣнить эти чувства. Средѣ они не надобны. Не надобны и сами носители этихъ чувствъ. Цѣлую галлерею лишнихъ людей вывелъ Тургеневъ, разрабатывая драматизмъ коллизіи этихъ первыхъ ростковъ мысли и совѣсти съ гоголевской дѣйствительностью. Наступило время, однако, и на Руси стали не лишними люди мысли и совѣсти и Тургеневъ даетъ намъ и ихъ портреты, но при всей ихъ яркости и жизненности они отодвигаются на второй планъ сравнительно съ лишними людьми, главнымъ тургеневскимъ вкладомъ. Другимъ его важнымъ вкладомъ была галлерея женскихъ типовъ русскаго общества, обаятельныхъ героинь, образы которыхъ принадлежатъ къ лучшимъ созданіямъ Р. л. Какъ поэтъ-стихотворецъ, Тургеневъ не возвысился до Некрасова и какъ то пропустилъ даже Лермонтова. Онъ идетъ здѣсь за Пушкинымъ, между тѣмъ какъ въ повѣстяхъ онъ воспринялъ періодъ критики и сомнѣнія и продолжаетъ дѣло этого періода.

Гончаровъ написалъ три романа и вывелъ трехъ героевъ, все „лишнихъ людей“, но сортомъ много ниже тургеневскихъ героевъ. Адуевъ оказался сначала лишнимъ только по недоразумѣнію, Обломовъ же и Райскій были бы лишними во всякомъ обществѣ, но и эта сторона жизни вполнѣ достойна вниманія и изученія. Гончаровъ эту задачу выполнилъ прекрасно и показалъ, какъ на почвѣ барства натуры, по существу своему не дикія и носящія человѣческія чувства, превращаются въ никуда и никому негодный хламъ. Рядомъ съ главными героями, Гончаровъ всегда выводилъ массу другихъ персонажей, что, при его художественной обработкѣ, даетъ очень детальную картину преимущественно барской жизни, нѣсколько идеализуемую авторомъ, но достаточно правдивую, чтобы идеализація отпадала, какъ совершенно чуждая приправа. И у Гончарова замѣчательны женскіе типы.

„Не все дикость“, такой отвѣтъ Гоголю и Лермонтову даютъ Некрасовъ, Тургеневъ и Гончаровъ, нисколько не оспаривая властнаго значенія дикости въ русской жизни. Тотъ же отвѣтъ пытается дать и Достоевскій въ первый періодъ дѣятельности, когда онъ отдаетъ преимущественное вниманіе „забитымъ людямъ“, какъ назвалъ Добролюбовъ его героевъ. „Бѣдные люди“, какъ называется первое произведеніе Достоевскаго, произвели огромное впечатлѣніе именно этимъ умѣніемъ въ забитыхъ и униженныхъ людяхъ показать много любви, гуманности и благородства. Впослѣдствіе Достоевскій сталъ интересоваться жестокими людьми и разрабатывать психологическіе сюжеты на тему различныхъ проявленій жестокости, до патологической включительно. Такъ же, какъ и Некрасовъ, Достоевскій выбралъ страданія русскихъ людей основною темою своихъ работъ, но отнесся къ темѣ совершенно иначе. Страданія героевъ у него не являются страданіями и автора. Страданія не выходятъ изъ условій среды, а изъ условій человѣческой природы, самодовлѣющими и неотмѣнимыми, и галлерея такихъ страдальцевъ, проходящая передъ взволнованными очами читателей, ничего не уясняетъ, ни вопросовъ русской жизни, ни ея проблемъ. Люди злы, жестоки, сладострастны, осуждены на страданія именно этою своей звѣриною природой,— такова приблизительно картина русской жизни въ послѣднихъ крупныхъ произведеніяхъ Достоевскаго. Это превращеніе литературной физіономіи Достоевскаго, отъ изображенія человѣчности забитыхъ людей перешедшей къ изображенію безчеловѣчности, совпало и съ другимъ его превращеніемъ. Изъ западника, какимъ онъ выступилъ въ сороковыхъ годахъ на литературное поприще, и либерала, какимъ онъ былъ въ качествѣ петрашевца, Достоевскій постепенно преобразился въ націоналиста и консерватора.

Вмѣстѣ съ Достоевскимъ за петрашевское дѣло пострадали и другіе писатели, самъ Петрашевскій (о немъ см. *Буташе-*

вичъ-Петрашевскій), поэты Плещеевъ и Дуровъ, драматургъ Пальмъ, Львовъ и наконецъ такая величина, какъ Салтыковъ, но изъ нихъ только Плещеевъ выяснился отчасти до ссылки, остальные же либо прямо сошли со сцены, либо принадлежатъ своей дѣятельностью уже слѣдующему періоду. Талантливый молодой поэтъ Плещеевъ выступилъ, какъ ученикъ Огарева и Некрасова, съ тѣми же идеями, съ энтузіазмомъ вѣры, но катастрофа, его постигшая, глубоко отразилась на его поэзіи. „Чувству жалкаго безсилія подчинившись навсегда", муза Плещеева стала меланхоличною, хотя и сохранила идеалы молодости. Процессъ петрашевцевъ былъ сильнымъ ударомъ для литературнаго движенія сороковыхъ годовъ, которое несло утраты и съ другихъ сторонъ: Бѣлинскій умеръ, Герценъ эмигрировалъ, Огаревъ за нимъ послѣдовалъ, Гоголь умолкъ. Какъ отраженіе западно-европейскихъ революціонныхъ событій, въ Россіи усилилась цензурная строгость и литература сжалась до вопросовъ эстетическихъ и археологическихъ. Эти тяжелые годы 1849—55 заканчиваютъ собою періодъ и отдѣляютъ движеніе сороковыхъ годовъ отъ слѣдующаго.

Изъ писателей сороковыхъ годовъ, отчасти и послѣдующихъ, особую группу составляли поэты безразличнаго направленія, впослѣдствіе примкнувшіе къ консервативному. Это своего рода русскіе „парнасцы", поклонники чистаго искусства, взявшіе у Пушкина лишь его художественность и не замѣтившіе ни идеализма Пушкина, ни всего послѣдующаго движенія. Это были А. Майковъ, Фетъ, Полонскій, А. Толстой, Тютчевъ, Мей и Щербина. Они обогатили Р. л. многими прекрасными произведеніями, но отъ движенія литературнаго стояли въ сторонѣ.

в) Шестидесятые годы, періодъ отъ выхода „Эстетическихъ отношеній искусства къ дѣйствительности" Чернышевскаго 1855, до появленія „Что такое прогрессъ?" Михайловскаго 1869, характеризуется преобладающимъ вліяніемъ Чернышевскаго и Добролюбова и возникновеніемъ вліятельной реакціонной прессы съ Катковымъ во главѣ. Книга Чернышевскаго, упомянутая выше, была имъ представлена, какъ магистерская диссертація, но по распоряженію министра народнаго просвѣщенія Норова ея авторъ не получилъ искомой степени, потому что книга была признана неблагонадежной. Политической неблагонадежности въ ней не было, какъ и вообще ничего политическаго, но были идеи, совершенно по тому времени еретическія. Для просвѣщенныхъ людей того времени искусство было своего рода фетишемъ, которому поклонялись и высоко цѣнили. Чернышевскій задумалъ уничтожить этотъ фетишизмъ. Жизнь выше и красивѣе искусства, которое только и цѣнно въ мѣрѣ приближенія его красоты къ красотѣ жизни; служить жизни и призвано искусство, таковы были эти еретическія идеи, которыя, по свидѣтельству Шелгунова, произвели огромное впечатлѣніе и были значительною частью мыслящаго общества приняты за боевой лозунгъ новаго литературнаго движенія. Этотъ лозунгъ разрывалъ новое движеніе съ сороковыми годами и соотвѣтствовалъ общей жаждѣ обновленія, охватившей тогда русское общество. Вскорѣ Чернышевскій становится во главѣ „Современника", черезъ годъ къ нему присоединяется Добролюбовъ, нѣсколько позже Елисеевъ, Антоновичъ, Пыпинъ и Ю. Жуковскій и движеніе развивается съ рѣдкою силою и неудержимою быстротой. Пересмотру подвергаются всѣ стороны жизни, науки, философіи, искусства. Въ движеніи участвуютъ, кромѣ уже названныхъ: Салтыковъ, М. Михайловъ, Островскій, Л. Толстой, Шелгуновъ, Берви и друг. Движеніе переходитъ литературныя границы и, вслѣдъ за Михайловымъ, былъ сосланъ и самъ Чернышевскій. Почти одновременно съ ними, умолкаетъ и Добролюбовъ, унесенный ранней кончиной. Ихъ направленіе нѣкоторое время представляетъ еще журналъ Некрасова, гдѣ руководящую роль получаютъ Ю. Жуковскій и Антоновичъ. Въ то же время вокругъ „Русскаго Слова" группируются писатели, предполагавшіе взять въ свои руки продолженіе дѣла Чернышевскаго: Писаревъ Зайцевъ, Шелгуновъ, Щаповъ, Ткачевъ. „Реализмъ", какъ они назвали свое направленіе, выдвигая на первый планъ естественныя науки, на ихъ изученіи строилъ всю свою программу, отвергая школьную науку, искусство и значительную часть литературнаго наслѣдства. 1866 оба журнала были закрыты. Названіе „идеи шестидесятыхъ годовъ" сохранилось преимущественно за литературнымъ творчествомъ Чернышевскаго и Добролюбова.

Нельзя не отмѣтить, что въ эти же годы возобновилась литературная дѣятельность Герцена, издававшаго за границей газету „Колоколъ", проникавшую въ Россію въ большомъ количествѣ экземпляровъ и потому имѣвшую немаловажное вліяніе на русское общество и Р. л. Его сочувствіе польскому возстанію значительно пошатнуло это вліяніе. То же возстаніе и особенно вмѣшательство державъ послужили очень сильно для возвышенія значенія Каткова, постепенно изъ умѣреннаго либерала превратившагося въ сторонника идей московскаго царства XVI в. Съ другой стороны, попытки славянофильской пропаганды, не смотря на талантъ И. Аксакова, серьезнаго успѣха не имѣли. Новое поколѣніе славянофиловъ было скорѣе панславистами, какъ Ламанскій, Ор. Миллеръ и Данилевскій, или просто націоналистами, какъ Достоевскій, Страховъ, А. Григорьевъ.

Изящная литература этого періода очень богата и талантлива: Островскій, Салтыковъ, Л. Толстой, Писемскій, Потѣхинъ,

Пальмъ, М. Михайловъ, Помяловскій, Хвощинская, Слѣпцовъ, В. и Н. Курочкины, Шеллеръ, Н. Успенскій, Левитовъ, Рѣшетниковъ, Марко Вовчокъ, Лѣсковъ, Мельниковъ, Ахшарумовъ, Авенаріусъ, Клюшниковъ, Вс. Крестовскій, Суриковъ, Омулевскій, Бажинъ, Минаевъ, Горбуновъ, Вейнбергъ, Максимовъ, Авдѣевъ, Данилевскій, Карновичъ, Евг. Марковъ, Жемчужниковъ, Никитинъ, Гольцъ-Миллеръ, Минъ, Михаловскій, Аверкіевъ, Случевскій, Алмазовъ и мн. др. Продолжали свою дѣятельность отъ прошлаго періода: Некрасовъ, Тургеневъ, Гончаровъ, Достоевскій, Плещеевъ, Майковъ, А. Толстой, Полонскій, Фетъ. Начинали принадлежащіе слѣдующему періоду: Глѣбъ Успенскій, Златовратскій и Станюковичъ. Понятно послѣ этого замѣчательное богатство беллетристики періода. Подробности см. подъ перечисленными именами. Здѣсь же особо отмѣтимъ только оставившихъ значительный слѣдъ и оказавшихъ значительное вліяніе на литературное движеніе.

Раньше другихъ, еще въ концѣ сороковыхъ годовъ, выступилъ Островскій съ драматическою пьесою „Картина семейнаго счастья", но обратилъ на себя серьезное вниманіе лишь комедіей „Свои люди—сочтемся", скоро завоевавъ слѣдовавшими одна за другой комедіями широкую популярность. Значеніе творчества Островскаго въ томъ, что изученіе Россіи, начатое Гоголемъ и продолженное младшимъ поколѣніемъ сороковыхъ годовъ, онъ распространилъ на слои, до него не тронутые литературою. Изображеніе купечества дополнило собою прежнія галлереи. Новая приносила мало утѣшенія. Конечно, этимъ однимъ не исчерпывается значеніе Островскаго, который, по мѣткому указанію Н. К. Михайловскаго, разрабатывалъ психологію насилія и обмана въ ихъ русской формѣ.

Вслѣдъ за Островскимъ, выступаетъ и Салтыковъ 1849, но за это первое произведеніе попадаетъ въ ссылку и умолкаетъ до 1856, когда начинаютъ появляться его „Губернскіе очерки", за которыми послѣдовали скоро многіе другіе, быстро обезпечившіе высоко-даровитому автору громкую славу. Снова, какъ во времена Гоголя, онъ подвергаетъ осмотру всю огромную область быта русскаго культурнаго общества. Сначала этотъ осмотръ ведется, какъ и у Гоголя, безъ освѣщенія какимъ либо вполнѣ законченнымъ и опредѣлившимся міросозерцаніемъ; позднѣе же, въ слѣдующемъ періодѣ, преимущественно подъ вліяніемъ общей работы съ Михайловскимъ, его творчество пріобрѣтаетъ такое освѣщеніе и выростаетъ до великаго значенія въ Р. л. Этотъ продуманный и прочувствованный анализъ огромнаго матерьяла не только знакомитъ русское общество со всѣми его слабостями, со всѣмъ его нечестіемъ и со всѣмъ его несчастіемъ, но также истолковываетъ эту безотрадную дѣйствительность. Сочиненія Салтыкова цѣлая школа русской жизни и русскаго горя. Должна быть отмѣчена и журнальная дѣятельность Салтыкова, тоже много послужившая родной странѣ и дѣлу просвѣщенія.

Немного позже Салтыкова и Островскаго, но все еще въ концѣ прежняго періода, выступилъ Л. Толстой, но и его настоящая литературная дѣятельность начинается только севастопольскими разсказами 1855. Его дѣятельность, входя въ составъ и Р. л., принадлежитъ всемірной. Художественный геній въ немъ сочетался съ оригинальнымъ и благороднымъ мыслителемъ, но онъ стоитъ особнякомъ въ Р. л. Громадное творчество обогатило литературу великими твореніями и доставило мысли неисчерпаемый матерьялъ для анализа и плодотворнаго истолкованія, но самъ Толстой какъ бы не входитъ въ общее русло, за теченіемъ котораго мы и слѣдимъ здѣсь. Слѣдуетъ еще отмѣтить, что Толстой именно въ шестидесятые годы далъ значительный толчекъ и движенію къ литературному народничеству своей яснополянскою дѣятельностью 1862.

Литературное народничество, процвѣтавшее особенно въ слѣдующій періодъ, значительно развилось и въ обозрѣваемый. Кромѣ Григоровича, Толстого и Некрасова, оно проявилось въ произведеніяхъ Марко Вовчка, Слѣпцова, Н. Успенскаго, Рѣшетникова и Левитова. Лѣсковъ далъ картину жизни духовенства, Мельниковъ—быта раскольниковъ. Въ эти же шестидесятые годы Пироговъ и Ушинскій выступили съ новыми идеями въ педагогикѣ и были поддержаны трудами Бесселя, Бемера, Водовозова, Е. Водовозовой, Евтушевскаго, Резенера, Стоюнина и мн. др., создавшихъ цѣлую школу педагогическую.

2) Семидесятые годы, періодъ отъ появленія статьи „Что такое прогрессъ?" Михайловскаго 1869 до девятидесятыхъ годовъ; характеризуется тѣмъ, что огромное броженіе предыдущаго періода, расходившееся по множеству руслъ и разлетавшееся брызгами во всѣ стороны, объединяется въ главномъ руслѣ и получаетъ опредѣленное направленіе, охватывающее всѣ важнѣйшія стороны умственной жизни: философію, литературу, науку, искусство, практическіе идеалы, критику дѣйствительности. Сначала, въ области литературной критики, такое объединительное дѣло, идей „Современника" и „Русскаго Слова", предпринимаетъ А. М. Скабичевскій. Въ другихъ областяхъ трудится, также съ конца предыдущаго періода, П. Л. Лавровъ. За ними выходитъ въ литературу Н. К. Михайловскій, объединяетъ ихъ работу и скоро становится руководителемъ движенія. Трудно назвать сколько нибудь значительную сторону жизни или мысли, на которую не отозвался бы Михайловскій и не ввелъ ея истолкованіе въ огромный музей своего творчества. Крупный мыслитель, тонкій критикъ и даровитый журна-

листъ, отчасти и беллетристъ, Михайловскій представляетъ главную фигуру періода. Съ нимъ вмѣстѣ и рука объ руку работаетъ Салтыковъ, по главнымъ его дополненіемъ является Глѣбъ Успенскій, также начавшій писать въ концѣ предыдущаго періода. Изъ беллетристовъ должны быть упомянуты, кромѣ того: Златовратскій, Гаршинъ, Маминъ, Чеховъ, Короленко, Кущевскій, Наумовъ, Станюковичъ, Нефедовъ, Альбовъ, Безродная, Ясинскій, Баранцевичъ, Боборыкинъ, Гирсъ, Елпатьевскій, Засодимскій, Петропавловскій (Каронинъ), Лѣткова, Мачтетъ, Немировичъ-Данченко Вас и Вл., Новодворскій, Потапенко, Саліасъ, Саловъ, Смирнова, Сухово-Кобылинъ, Терпигоревъ (Атава), Тихоновъ, Шабельская, Шапиръ Ольга, Эртель, Якубовичъ (Мельшинъ), Барятинскій, Дмитріева и др. Если не забыть, что продолжали работать и многіе художники шестидесятыхъ и сороковыхъ годовъ, то понятно будетъ богатство изящной прозы этото періода. Въ области поэзіи допѣвалъ свои „послѣднія пѣсни“ Некрасовъ, ему вторили Жемчужниковъ, Плещеевъ, Курочкинъ, Минаевъ, но истиннымъ поэтомъ періода былъ Надсонъ, продолжившій некрасовское настроеніе, но обработавшій его самостоятельно. Рядомъ съ Надсономъ надо упомянуть: Андреевскаго, Апухтина, Голенищева Кутузова, Мережковскаго, Минскаго, Фофанова, Фруга, Цертелева, Бальмонта, Чюмину, Соловьеву (Allegro), Галину, Лохвицкую, Якубовича (П. Я.), Ухтомскаго. Изъ публицистовъ, литературныхъ историковъ и критиковъ, кромѣ перешедшихъ изъ предыдущаго періода (Елисеева, Шелгунова, Антоновича и др.) и кромѣ уже названныхъ выше, отмѣтимъ: Протопопова, Головачева, Стасюлевича, Арсеньева, Буренина, Венгерова, Арс. Введенскаго, Гайдебурова, Демерта, Воронцова, Зибера, Лесевича, Кривенка, Ефименко, кн. Мещерскаго, Нотовича, Гольцева, Анучина, Лароша, Приклонскаго, Посникова, Потанина, Соболевскаго, Вл. Соловьева, Стасова, Суворина, Слонимскаго, Цебрикову, Чупрова, Аппенскаго, Милюкова, Семевскаго, Пругавина, Карышева, Южакова, Ядринцева и мн. др.

Литературное движеніе въ періодъ 1869—1880 (Пушкинскій юбилей) было наиболѣе оживленное и плодотворное, но и оно перешло границы литературы и значительно пострадало за это. И теперь въ восьмидесятыхъ годахъ, какъ нѣкогда въ тридцатыхъ, наступила эпоха разочарованія и усталости. Вновь появились пессимисты (Минскій втораго періода), и декаденты, и мистики, и безразличные. Въ это же время появились и „толстовцы“, воспринявшіе теоретическую проповѣдь Л. Толстого и стремившіеся осуществить ее въ жизни. Все это были явленія, порожденныя видимою безрезультатностью предыдущаго движенія. Но въ восьмидесятые годы всѣ эти проявленія были гораздо слабѣе, чѣмъ въ тридцатые, и голосъ литературныхъ вождей пользовался вниманіемъ читающей публики. Эта критика, направленная противъ идей шестидесятыхъ и семидесятыхъ годовъ, въ восьмидесятые выразилась въ перечисленныхъ отрицательныхъ явленіяхъ. Въ девятидесятые годы она принимаетъ болѣе активный и положительный характеръ, но теченія эти еще не достаточно выяснились и новый періодъ, хотя повидимому, и наступилъ, но его характеръ еще не опредѣлился. Нельзя дать его характеристики. Изъ вновь выступавшихъ въ это время писателей стоитъ впереди всѣхъ Максимъ Горькій (Пѣшковъ), а затѣмъ назовемъ: Леонида Андреева, Вербицкую, Гарина (Н. Г. Михайловскаго), Гиппіусъ, М. Крестовскую, Куприна, Смидовича (Вересаева), Сѣрошевскаго, Яблоновскаго, Чирикова, и др.

Литература. Отдѣльныхъ изслѣдованій и монографій по исторіи Р. Л. очень много и весьма цѣнныхъ, но систематическихъ обзоровъ ея исторіи немного. На первомъ планѣ стоитъ, конечно, трудъ А. Н. Пыпина, „Исторія русской литературы“ въ четырехъ томахъ (2-ое изд. Спб., 1902), доведена только до половины XIX в. Поэтому какъ бы ея продолженіемъ является: А. М. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы, 1848—1903“ (5-ое изд., 1903), а полезнымъ дополненіемъ можетъ служить второй томъ „Очерковъ по исторіи русской культуры“ П. Н. Милюкова (1902, 3 изд.). Затѣмъ остаются старые опыты: Галахова, Караулова, Порфирьева, П. Полевого. О монографіяхъ см. подъ соотвѣтственными словами.

„Русская Лѣтопись“, газета, выход. ежедневно 1870—71 въ М. Изд.-ред. М. Щепкинъ и М. Неручевъ, съ 34 № 1870 одинъ Щепкинъ.

„Русская Медицина“, Еженедѣльный журналъ, Спб., 1883—95. Изд.-ред. П. А. Илинскій, П. И. Шмидтъ, Д. Н. Косоротовъ, И. Я. Ѳоминъ.

Русская музыка, см. *музыка*.

„Русская музыкальная газета“, вых. съ 1894 безъ нотныхъ приложеній въ Спб. Ред.-Изд. Н. Ф. Финдэйзенъ. До 1899 ежемѣсячно. Съ 1899 по сіе время издается еженед. въ газетномъ форматѣ.

„Русская Мысль“, журналъ, выход. въ М. съ 1880 г.. Издатель В. Мих. Лавровъ, ред. С. А. Юрьевъ (до 2 № 1885) и В. М. Лавровъ. По удаленіи Юрьева, членами редакціи, кромѣ В. Лаврова, сдѣлались В. А. Гольцевъ и М. П. Ремезовъ, придавшіе журналу неопредѣленно либеральное направленіе. Указатель статей, помѣщенныхъ въ журн. съ 1880 по 1889, въ 12-й кн. „Р. М.“ за 1889 и отд.

„Русская Правда“, древнерусскій юридическій памятникъ, дошедшій до насъ въ многочисленныхъ спискахъ и въ многихъ редакціяхъ, группируемыхъ въ три основныя: древній краткій (XI в., по мнѣнію нѣкоторыхъ даже конца X в.), про-

странный (XII в.) и позднѣйшій сокращенный (XIII в.). Первоначально, въ XVIII и первой половинѣ XIX вв. среди изслѣдователей Р. п. преобладало мнѣніе, что она есть уставъ Ярослава I и ея составленіе пріурочивали къ 1016, когда Ярославъ благодарилъ новгородцевъ за услуги. Вторую же редакцію считали дополненіемъ, сдѣланнымъ сыновьями Ярослава (Изяславомъ, Святославомъ и Всеволодомъ) и Владиміромъ Мономахомъ. Относительно этой второй редакціи теперь установилось мнѣніе, что это частное произведеніе, но о первой редакціи еще существуетъ разногласіе и нѣкоторые изслѣдователи склонны признавать за ней оффиціальное происхожденіе (Леонтовичъ, Мрочекъ-Дроздовскій и др.); другіе же (Сергѣевичъ) считаютъ и ее частнымъ сборникомъ обычнаго права и судебной практики. Критическое изданіе Р. п. сдѣлано Калачевымъ (Спб., 1886). О ней см. Леонтовичъ, „Р. п. и литовскій статутъ“ (Кіевск. унив. изв., 1865); Мрочекъ-Дроздовскій, „Изслѣдованіе о Р. п.“ (М., 1885); Сергѣевичъ, „Р. п. и ея списки“ („Журн. мин. нар. пр.“, 1899) и др.

„Русская Правда“, газета, Спб. 1878—80. Изд.-ред. Д. К. Гирсъ. За свою короткую жизнь газета получила 7 предостереженій и 2 пріостановки.

Русская роговая музыка, см. *роговая музыка.*

Русская рѣка, лѣв. прит. Большой Биры (сист. Амура), дл. теч. около 100 в.; по ней расположены казацкія зимовья, въ которыхъ казаки ведутъ мѣновую торговлю съ тунгусами.

„Русская Рѣчь“, 1) журналъ, 1861 въ М. два раза въ нед.; съ 39 № журналъ соединился съ „Московскимъ Вѣстникомъ“ и кончился на 1 № 1862. До соединенія изд.-ред. Евгенія Туръ (граф. Е. В. Сальясъде-Турнемиръ); по соединеніи изд. Е. Туръ, ред. Е. М. Ѳеоктистовъ. Умѣренно-либеральн. направленія. Ближайшіе сотрудники Ѳ. И. Буслаевъ, Н. С. Тихонравовъ, К. К. Гердъ. 2) журналъ, 1879—82 ежемѣс. въ Спб. Изд.-ред. Н. А. Навроцкій.

Русская скульптура, см. *скульптура.*

„Русская Старина“, ежемѣс. историческое изданіе. Основателемъ журнала былъ Мих. Ив. Семевскій. Послѣ Семевскаго редакт. былъ Н. Н. Шильдеръ, а съ 1899, П. Ф. Дубровинъ. Издатель журнала С. П. Зыковъ.

„Русская Сцена“, 1) театральный журналъ, выход. въ Спб. 1864—65 ежемѣс. Изд.-ред. П. В. Михно. 2) театральная газета, выход. въ Спб. 2 раза въ нед. съ октября 1865 до конца года. Изд.-ред. П. В. Михно.

„Русская Хозяйка“, полная домоводственная библіотека, журналъ, выход. ежемѣс. въ Спб. 1861—62; издавался и редактировался только женщинами.

Русская церковь, см. *Россія.*

„Русская Школа“, общепедагогич. журналъ для школы и семьи, выход. въ Спб. съ 1890 ежемѣс. Изд.-ред. Я. І. Гуревичъ. Педагогическій журналъ съ широкой постановкой педагогич. вопросовъ.

Русскій, 1) псевдонимъ Н. Н. Страхова, 2) псевдонимъ беллетристки С. И. Смирновой-Сазоновой.

Русскій американецъ, псевдонимъ Ѳ. В. Каржавина.

„Русскій Архивъ“, историческій журналъ, выход. въ М. съ 1863 ежемѣс. (разъ въ два мѣс. съ 1880—84). Основателемъ, издателемъ и редакторомъ съ начала изданія и по сіе время является П. И. Бартеневъ.

„Русскій Архивъ Патологіи“, классической медицины и бактеріологіи, ежемѣс. журн. Изд. книжный магазинъ К. Л. Риккера; ред. проф. В. В. Подвысоцкій. Выход. въ Спб. 1896.

„Русскій Базаръ“, журналъ беллетристики, наукъ, изящныхъ искусствъ женскаго воспитанія, рукодѣлій, модъ и новостей. Выход. въ Спб. въ 1863—66. Изд.-ред. Вв. Мамышевъ.

„Русскій Библіографическій Листокъ“, издаваемый А. Смирдинымъ, выход. въ Спб. 1858 два раза въ мѣс.

„Русскій Винодѣлъ“, двухнедѣльный научно-практич. журналъ, выход. въ Спб. 1887—89. Изд.-ред. Альмедингенъ.

„Русскій Врачъ“, органъ, основанный въ память В. А. Манассеина. Выход. съ 1902 еженед. въ Спб., изд. кн. маг. К. Л. Риккера; ред. В. В. Подвысоцкій и С. В. Владиславлевъ.

„Русскій Вѣстникъ“, журналъ. 1) ежемѣс., Москва, 1808—24, ред.-изд. С. Н. Глинка.

2) ежемѣс., Спб., 1841—44, ред.-изд. Н. Гречъ и Н. Полевой.

3) ежемѣс. (сначала 2 раза въ мѣс.), Москва, основанъ М. Н. Катковымъ 1856 и явился органомъ умѣр. либерализма, сосредоточивая серьезныя литературныя силы (Салтыковъ, Тургеневъ, Левъ Толстой, А. Толстой, Марко Вовчокъ и др.), но польское возстаніе и вмѣшательство державъ въ пользу поляковъ, возбудившія патріотическое движеніе въ русскомъ обществѣ, послужили для „Р. В.“ хорошимъ рычагомъ для воздѣйствія на общество въ реакціонномъ смыслѣ. Со временъ статей противъ Герцена 1862 и по польскому вопросу 1863—64 гг. „Р. В.“ становится органомъ реакціи и противъ просвѣтительнаго движенія шестидесятыхъ годовъ и противъ реформъ Александра II. Послѣ смерти Каткова (1887) журналъ сначала издавался его вдовой подъ ред. кн. Д. Н. Цертелева, а съ 1888 былъ перенесенъ въ Спб. и редактировался Ѳ. И. Бергомъ, которому 1896 наслѣдуетъ Д. И. Стахѣевъ и тогда же „Р. В.“ снова переносится въ Москву.

„Русскій Вѣстникъ Дрожжевинокуреннаго Дѣла“, двухне-

дѣльный журналъ на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ, выходящій въ Спб. подъ редакціей А. Б. Блауберга.

„Русскій Вѣстникъ Страхованія“, выход. въ Спб. ежемѣс. 1885—97. Изд.-ред. В. Г. Лаврентьевъ; потомъ изд. Лаврентьева; ред. А. К. Шахтъ, Э. Б. Клодницкій.

„Русскій Дневникъ“, ежедневная газета оффиціознаго характера и съ правительственной субсидіей; выход. въ Спб. 1859; прекрат. 5 іюня 1903. Ред. И. И. Мельниковъ.

„Русскій Еврей“, ежепед. изданіе, выход. съ сент. 1879 по 1884 въ Спб. Изд. Л. Я. Берманъ и Г. М. Рабиновичъ; ред. Л. Я. Берманъ, Л. О. Канторъ-Рехесъ. 1884 въ приложеніи „Еврейское Обозрѣніе“.

Русскій заворотъ, длинная (до 30 в. дл.) песчаная коса, ограничивающая съ зап. Печорскую губу, продолжается въ море въ рядъ отмелей, называемыхъ Гуляевы Кошки.

„Русскій Земледѣлецъ“, журналъ современнаго сельскаго хозяйства, выход. въ М. 1838—39 ежемѣс. Изд.-проф. М. Г. Павловъ.

„Русскій Зритель“, журналъ исторіи, археологіи, словесности и сравнительныхъ костюмовъ, предпринятый К. Ѳ. Калайдовичемъ, но за его болѣзнью выпускавшійся его друзьями 1825—30 въ М.

Русскій инвалидъ, псевдонимъ ген. И. Н. Скобелева.

„Русскій Инвалидъ“, газ. основ. 1813 Пезаровіусъ, съ цѣлью предоставить чистый доходъ на вспомощеніе инвалидамъ, вдовамъ и сиротамъ. 1821—39 ред. Воейковъ. 1839—48 редакт. снова Пезаровіусъ; послѣ него кн. К. С. Голицинъ и П. С. Лебедевъ 3-й. 1861 Писаревскій. 1862 не оффиціальный отдѣлъ былъ выдѣленъ въ „Современное Слово“. Съ 1869 газета издается при „Военномъ Сборникѣ“. Ред. С. П. Зыковъ, П. К. Меньковъ, А. И. Лаврентьевъ, Н. А. Лонгиновъ. Изъ прибавленій „Р. И.“ назовемъ: „Литературныя Прибавленія“ (1831—39); „Литературная Газета“ (1840—1849) „Указатель за 1869—90 въ Военномъ Сборникѣ“ (1892, № 1 и ост.); за послѣдующіе годы выход. ежегодно.

„Русскій Историческій Сборникъ“, изд. обществомъ исторіи и древностей россійскихъ, 1837—44 подъ ред. М. П. Погодина.

„Русскій Курьеръ“, ежедневная газета, выход. въ М. 1879—89 и 1891 гг. Изд. Е. М. Селезнева, ред. В. Н. Селезневъ. 1880 газета перешла въ собственность П. И. Ланина, который былъ и редакт.

„Русскій Листокъ“, 1) ежепед. газета, выход. въ Спб. 1862—63; ред.-изд. Ю. Волковъ и Г. И. Кори. Соредакторомъ были В. Д. Скорятинъ и Н. Н. Юматовъ. 1863 принялъ названіе „Вѣсть“. 2) газета, выход. 4 раза въ нед. въ М. 1875—76. Изд. А. Соколова, ред. А. Ѳедоровъ. Съ 1877 продолжалась подъ назв. „Русская Газета“. 3) газета, являющаяся продолженіемъ „Русскаго Справочнаго Листка“ и выходящая ежедневно въ М. съ 1889. Первымъ изд.-ред. былъ В. Миллеръ, съ 1897 прис.-пов. Н. Л. Козецкій.

„Русскій Лѣсопромышленникъ“, всеобщій вѣстникъ торговли лѣсными продуктами, выход. ежепед. въ 1888—91 въ Кіевѣ. Изд. К. И. Маерскій, ред. С. И. Маерскій.

„Русскій Мануфактуристъ“, спеціальный техническій журналъ, органъ всѣхъ отраслей отечественныхъ мануфактуръ, выход. на русск. и нѣм. яз. два раза въ мѣс. 1884—86 въ М. Изд.-ред. Д. Ѳ. Чехъ.

„Русскій Міръ“, 1) газета, выход. въ Спб. 1859—63, то ежепед., то два раза въ нед. Изд. Я. В. Писаревъ и К° и ред. В. Я. Стоюнинъ; съ 1 сент. 1860 изд. Ѳ. Т. Стелловскій, ред. А. С. Гіероглифовъ. 2) Газета выход. ежедн. въ Спб. съ 1871—80. Издавали ее послѣдовательно В. В. Комаровъ, Н. А. Висковатовъ, Пахитоновъ, М. Черняевъ, Ѳ. П. Бергъ; редактировали В. В. Комаровъ, П. А. Висковатовъ, Н. Стромиловъ, М. Черняевъ, Д. Стахѣевъ, Ѳ. П. Бергъ, Е. К. Раммъ. Въ концѣ 1899 изданіе перешло къ Рамму.

„Русскій Музыкальный Вѣстникъ“, выходилъ еженедѣльно въ 1879—1881 съ нотными приложеніями въ Спб. Ред.-изд. А. А. Астафьевъ и др.

„Русскій Начальн. Учитель“, ежемѣс. журналъ, выход. въ Спб. съ 1888. Изд.-ред. д. с. с. В. А. Латышевъ.

Русскій о-въ, Казакевича о—въ, Прим. обл., Южно-Уссурійск. края, въ заливѣ Петра Великаго, отъ полуо—ва Муровьевскаго отдѣляется проливомъ Восточ. Босфоръ; отъ г. Владивостока въ 6 верст.; пл. 110 кв. вер. О—въ гористъ и лѣсистъ, населенъ кромѣ русск. воепп. поста китайцами-манзами, занимающимися огородничествомъ, ловлею трепанга, морскихъ раковъ и рыбъ.

„Русскій Охотникъ“, еженедѣльный иллюстрированный охотничій журналъ, изд. въ Москвѣ съ 1890 по 1895.

„Русскій Паломникъ“, еженед. иллюстрированное изданіе, Спб. съ 1885. Изд.-ред. А. Поповицкій; въ 1896 собственникомъ газеты сталъ П. П. Сойкинъ.

„Русскій Педагогич. Вѣстникъ“, выход. въ Спб. ежемѣс. 1857—1861. Изд.-ред. былъ Н. Вышнеградскій, П. Гурьевъ, А. Григоровичъ; изд.-ред. былъ А. Григоровичъ.

„Русскій Пустынникъ или наблюдатель отечественныхъ нравовъ“, журн., выход. въ 1817 еженедѣльно и переименованный въ „Сѣверный Наблюдатель“. Изд. П. А. Корсаковъ.

„Русскій Пчеловодный Листокъ“, изд. имп. русск. вольно-экономическимъ обществомъ въ Спб. съ 1886.

„Русскій Пчеловодъ“, ежемѣс. худож.-иллюстр. журн. пчеловодства, выход. въ Спб. съ 1900. Изд.-ред. Ф. А. Соколовъ.

„Русскій Рабочій“, духовно-нравственный журналъ, выход. въ 1875—86 ежемѣс. въ Спб. Издательница-ред. М. Г. Пейнеръ, послѣ смерти ея А. И. Пейнеръ.

„Русскій Ремесленникъ“, ежемѣсячное изданіе, выход. въ Спб. съ 1862—1867. Изд. А. Беггровъ и ред. Фроловъ.

„Русскій Сатирическій Листокъ“, еженед. изданіе съ рисунками и каррикатурами, выход. въ М. съ 1882—1889 изд.-ред. Н. А. Полушинъ, А. Я. Липскеровъ, Н. Н. Сободовъ.

„Русскій Сезонный Листокъ“, популярно-бальнеологическая газета, выход. въ Керчи съ 1889. Изд.-ред. Д. К. Филимовичъ.

„Русскій Слѣпецъ“, журн. для обсужденія вопросовъ, касающихся улучшенія положенія слѣпыхъ, выход. въ Спб. ежемѣс. съ 1886—89. Изд.-ред. В Н. Семчевскій и О. К. Адеркасъ.

„Русскій Спортъ“, русскій коннозаводскій журналъ, выход. въ Спб. два раза въ мѣс. съ 1882—84 и въ М. съ 1854—1895. Изд.-ред. С. А. Поповъ, а съ 1888 ред. С. П. Яковлевъ, кн. С. Н. Урусовъ, С. Г. Гербильскій.

„Русскій Справочный Листокъ“, газета биржевая, финансовая и торгово-промышленная, выход. два раза въ недѣлю въ М. съ 1899—90. Изд.-ред. В. Миллеръ. Преобразована въ „Русскій Листокъ“.

Русскій театръ, см. *театръ.*

„Русскій Трудъ“, еженед. газета, выход. въ Спб. съ 1897—99. Изд.-ред. С. Ѳ. Шараповъ.

„Русскій Туристъ“, органъ общества велосипедистовъ-туристовъ русскаго турингъ-клуба, выходитъ ежемѣс. съ 1900 въ Спб.

„Русскій Туркестанъ“, газета, выход. въ Ташкентѣ съ 1898 отъ 3 до 6 разъ въ недѣлю. Изд. Н. Н. Касьяновъ, И. И. Гейеръ, А. Л. Шварцъ, О. А. Шканскій. Ред. И. Ф. Касперовичъ.

Русскій учитель, псевдонимъ Я. К. Грота.

„Русскій Филологич. Вѣстникъ“, журналъ, выход. въ Варшавѣ 4 раза въ годъ съ 1879. Основателемъ и первымъ редак. былъ М. А. Колосовъ; съ 1880 изд.-ред. проф. А. Смирновъ.

Русскій фольклоръ, см. *былины, великорусскій фольклоръ, духовные стихи, поговорки, пословицы, пѣсня, русская литература, сказки.*

„Русскій Фотографическій Журналъ“, ежемѣсячное иллюстрированное обозрѣніе фотографіи и ея примѣненій въ искусствахъ, наукахъ и техникѣ, выход. въ Спб. въ 1895—98. Ред.-изд. И. П. Головинъ; въ 1898 изд. П. И. Бабкинъ, ред. В. Н. Срезневскій.

Русскій хребетъ, 1) отдѣляется отъ Станового хребта въ Гижигинскомъ округѣ Примор. обл., тянется на соединеніе съ Камчатскими горами, служитъ водораздѣломъ между Пенжиной и Анадыромъ; покрытъ корявымъ лѣсомъ. 2) См. *Куень-Лунь.*

„Русскій Художественный Архивъ“, журналъ, посвященный исторіи русскаго искусства, выход. въ М. съ 1892—1894 по 6 разъ въ годъ. Изд. В. А. Головинъ, ред. А. П. Новицкій.

„Русскій Художественный и Архитектурный Альбомъ“, журналъ, 6 разъ въ годъ, Москва, 1870, ред.-изд. А. И. Долотовъ.

„Русскій Художественный Листокъ“, изд. Василіемъ Тиммомъ, выход. въ Спб. три раза въ мѣс. въ 1851—62.

„Русскій Цитристъ“. Жур. для цитры, выход. съ 1881 ежемѣс. въ М.; изд.-ред. проф. Францъ Бауэръ.

Русскій языкъ, со множествомъ своихъ нарѣчій, поднарѣчій и говоровъ, какъ по своему литературному и политическому (на немъ говорятъ болѣе 100 милліоновъ человѣкъ) значенію, такъ и въ діалектическомъ отношеніи представляетъ собою отдѣльную, самостоятельную, такъ называемую восточную вѣтвь славянскихъ нарѣчій. Главными діалектическими особенностями Р. я. признаются полногласіе и смягченіе губныхъ *д* и *т* въ *ж* и *ч* (свѣ*т*, церк. слав. свѣ*шт*а, рус. свѣ*ч*а). Эти двѣ особенности замѣчаются уже въ древнѣйшихъ памятникахъ русскихъ и во всѣхъ безъ исключенія развѣтвленіяхъ Р. я. Когда выдѣлился Р. я. изъ среды другихъ славянскихъ нарѣчій неизвѣстно, но конечно это выдѣленіе произошло уже ранѣе того времени, къ которому относятся древнѣйшіе русскіе письменные памятники, т. е. до половины XI в., когда было написано Остроміро Евангеліе. Что касается дѣленія рус. языка на нарѣчія, то оно намѣчается уже съ древнѣйшаго времени въ такомъ видѣ: существовало три группы говоровъ, сѣверная, средняя и южная, и изъ этихъ группъ постепенно возникли въ XIV—XVI вв. извѣстныя въ настоящее время три главныя нарѣчія русскихъ, великорусское, малорусское и бѣлорусское, причемъ, конечно, нельзя утверждать, чтобы эта новая группировка совпадала со старою. Если малорусское нарѣчіе соотвѣтствуетъ древней южной группѣ, то бѣлорусское явилось изъ западной вѣтви средней группы, великорусское въ южныхъ говорахъ создалось изъ восточной вѣтви средней группы, а въ сѣверныхъ говорахъ можетъ считаться прямымъ наслѣдникомъ сѣверной группы. Кромѣ указанныхъ двухъ главныхъ особенностей рус. яз., можно отмѣтить нѣкоторыя второстепенныя: отсутствіе носовыхъ гласныхъ, мягкое *л* послѣ губныхъ вмѣсто *ј*, выпаденіе *д* передъ *л* и *н*. Нѣкоторые ученые причисляли къ такимъ же особенностямъ замѣну начальнаго *е* черезъ *о* (одинъ=единъ, Елена=Олена), но академикъ А. И. Соболевскій весьма убѣдительно доказалъ, что это явленіе встрѣчается и въ другихъ славянскихъ нарѣчіяхъ. См. *великорусскій,*

малорусскій и *бѣлорусскій яз.* См. Буслаевъ, „Истор. грамматика Р. яз.“ (М., 1858); Срезневскій, „Мысли объ исторіи Р. яз.“ (Спб., 1849); Колосовъ, „Оч. исторіи звуковъ и формъ Р. яз. (въ XI по XVI ст.); Потебня, „Два изслѣдованія о звукахъ Р. яз.“ (1865); Его-же, „Къ исторіи звуковъ Р. яз.“ и „Изъ записокъ по рус. грамматикѣ“; Соболевскій, „Лекціи по ист Р. яз.“; Шахматовъ, „Фонетическія изслѣдованія“ и др.

„Русскія Вѣдомости“, газета, Москва, съ 1863, основана Н. Ф. Павловымъ, 1866 перешла къ Н. С. Скворцову, которымъ и данъ „Р. В.“ характеръ, и теперь ими сохраняемый, характеръ органа либерально-демократическихъ идей въ той формѣ, въ какой онѣ отлились въ Россіи въ 60-е и 70-е гг. XIX в. Эта вѣрность просвѣтительному направленію соединяется въ „Р. В.“ съ серьезнымъ изученіемъ трактуемыхъ вопросовъ и широкою освѣдомленностью текущей жизни, русской и заграничной. Послѣ смерти Н. С. Скворцова, собственность па газету перешла къ группѣ сотрудниковъ, а редакторами-издателями были В. М. Соболевскій, А. С. Посановъ и Д. Н. Анучинъ.

„Русскія Достопамятности“, изданіе моск. общ. исторіи и древностей россійскихъ, выход. книжками въ неопред. сроки; ред. Калайдовичъ и Д. Дубенскій.

Русскія монеты, см. *Россія.*

„Русско-англійскій Торговый Вѣстникъ“. Журналъ для содѣйствія развитію торговыхъ сношеній между Россіей и Великобританіей, выход. въ М. ежемѣс. съ 1897; изд.-ред. П. П. Шатохинъ; въ наст. время изд. В. Ривингдонъ, ред. А. Кашинцевъ.

Русско-германскій легіонъ, былъ сформированъ 1813 имп. Александромъ I по мысли принца Георга Ольденбургскаго изъ жителей Германіи, въ составѣ 6 баталіоновъ, 1 роты егерей, 2 гусарскихъ полковъ и 2 конныхъ батарей (всего около 6 тыс.). Легіонъ участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ на нижней Эльбѣ, подъ начальств. ген.-лейт. Вальмодена, а 1815 включенъ въ составъ прусскихъ войскъ.

Русское астрономическое общество, см. *ученыя общества.*

„Русское Богатство“, сначала спеціально экономическ. содержанія, Спб. три выпуска въ мѣс., ред.-изд. Н. Савичъ, 1876—78; съ 1879 подъ ред. Д. М. Рыбакова, ежемѣс., а съ 1880 пріобрѣлъ обще-литературную программу и переходитъ въ руки литературной артели изъ сотрудниковъ „Отеч. Зап.“ и „Дѣла“ и началъ выходить подъ ред. Н. Н. Златовратскаго, позднѣе П. В. Быкова, при издательницѣ С. Н. Бажиной. Въ 1882 „Р. Б.“ переходитъ въ собственность Л. Е. Оболенскаго, который издаетъ до 1891 включительно, а 1892 издателемъ становится Е. Гаршинъ, отвѣтственными редакторами остаются П. В. Быковъ и С. И. Поповъ, а литературными руководителями С. Н. Кривенко и К. М. Станюковичъ. Журналу былъ приданъ характеръ либерально-демократическій съ сильно выраженнымъ оттѣнкомъ „народничества“, какъ сложилось къ тому времени это понятіе и яркимъ выраженіемъ котораго были статьи г. В. В., „Что такое народничество“? и С. Н. Кривенка „Культурные скиты и культурные одиночки“. Къ концу 1892 К. М. Станюковичъ оставляетъ журналъ, матерьяльное положеніе котораго было очень затруднительно. Въ концѣ 1892 вступаетъ въ журналъ Н. К. Михайловскій, послѣ чего къ нему примыкаютъ: Н. О. Анненскій, В. Г. Короленко, В. В. Лесевичъ, Д. Н. Маминъ, В. А. Мякотинъ, М. А. Протопоповъ, В. И. Семевскій, С. Н. Южаковъ, П. Ф. Якубовичъ (Мельшинъ) и др.; а съ другой стороны отъ него отдѣляются крайніе сторонники: Я. В. Абрамовъ, В. П. Воронцовъ, П. В. Засодимскій, С. Н. Кривенко и др. Журналъ становится съ этого времени, вмѣстѣ съ „Русскими Вѣдомостями“, главнымъ проводникомъ либерально-демократическихъ идей 60-хъ и 70-хъ годовъ, открывая свои страницы движенію новыхъ воззрѣній. Здѣсь начали свою дѣятельность Н. Гаринъ, Максимъ Горькій, Вересаевъ, Е. Чириковъ и др. „Р. Б.“ въ это время перешло отъ Е. Гаршина, сначала къ Н. В. Михайловской, потомъ къ ней присоединилась О. Н. Попова, которую скоро замѣнилъ В. Г. Короленко; позднѣе и Н. В. Михайловскую замѣнилъ Н. К. Михайловскій. Вмѣсто П. В. Быкова и С. И. Попова были утверждены отвѣтственными редакторами В. Г. Короленко и и Н. К. Михайловскій. Въ настоящее время „Р. Б.“ является собственностью артели сотрудниковъ съ Н. К. Михайловскимъ во главѣ. Съ 1200 подписчиковъ журналъ 1903 достигъ 12½ тыс. подписчиковъ.

Русско-еврейская литература (въ узкомъ смыслѣ слова), заключаетъ произведенія на русскомъ языкѣ, принадлежащія перу евреевъ и посвященныя еврейской жизни.

Съ переходомъ польскихъ евреевъ въ русское подданство судьба ихъ въ первое время мало чѣмъ измѣнилась, и потому безправное и униженное положеніе, въ связи со своеобразнымъ строемъ ихъ внутренняго быта, по прежнему держало ихъ въ сторонѣ отъ общей культурной жизни; въ отношеніи же русской культуры эта обособленность усугублялась тѣмъ, что, окруженные въ русскомъ подданствѣ старыми сосѣдями—поляками, евреи не приходили въ соприкосновеніе съ русскими людьми; пользуясь въ общежитіи польскимъ языкомъ и жаргономъ, удовлетворяя свои религіозно-духовныя потребности еврейскими книгами, они не имѣли надобности и даже возможности усвоить русскую рѣчь. Къ тому же, не ожидая въ началѣ отъ новаго правительства улучшенія въ правовомъ положеніи, а отъ но-

выхъ согражданъ болѣе гуманнаго отношенія, русскіе евреи ничѣмъ не были побуждаемы пріобщиться къ русской гражданственности и культурѣ. Лишь единичныя личности стали къ концу XVIII в. просвѣщаться въ русскомъ духѣ, а масса и даже большинство европейски-образованныхъ евреевъ оставались чужды всему русскому. При такихъ условіяхъ не могла народиться Р.-евр. лит. и если тѣмъ не менѣе уже 1803 появляется первое Р.-евр. публицистическое произведеніе, то оно не было вызвано потребностью современнаго еврея-читателя, оно послужило оружіемъ въ рукахъ еврея-гражданина въ дѣлѣ защиты своихъ правъ Движеніе русскаго общества при Александрѣ I пробудило самосознаніе въ группѣ просвѣщенныхъ евреевъ; стремясь улучшить положеніе евреевъ въ государствѣ, они сочли нужнымъ воздѣйствовать на русское общественное мнѣніе. Съ этой цѣлью Лейба (впослѣдствіи Левъ) Невахович напечаталъ 1803 „Вопль дщери Іудейской", которымъ старался вызвать въ русскомъ обществѣ гуманныя чувства къ евреямъ и внушить взглядъ на нихъ, какъ на согражданъ. Это произведеніе осталось одинокимъ. Начиная со второй половины царствованія Александра I общія условія препятствовали гласному выраженію надеждъ и желаній, но съ годами, благодаря обученію еврейскаго юношества въ общихъ школахъ, стремленіе примкнуть къ общей гражданской и культурной жизни стало захватывать все большіе круги, и, когда съ воцареніемъ Александра II открылся извѣстный просторъ для выраженія общественной мысли, изъ среды евреевъ выступилъ цѣлый рядъ литературныхъ дѣятелей, возвысившихъ голосъ въ защиту народа; среди нихъ первенствующее мѣсто принадлежитъ О. А. Рабиновичу (1817—69). Возродивъ, вообще, послѣ Невахович Р.-евр. лит., Рабиновичъ положилъ начало Р.-евр. беллетристикѣ и журналистикѣ (полное собр. сочинен. Одесса, 1880—88 г). 1859 появился въ „Русскомъ Вѣстникѣ", получившій широкую популярность бытовой разсказъ „Штрафной", рисующій судьбу стариковъ и подростковъ, сданныхъ въ солдаты за податныя недоимки (тогда же пер. на нѣмецкій яз.), а 1860 напечатанъ былъ въ „Разсвѣтѣ" другой бытовой разсказъ „Наслѣдственный подсвѣчникъ". Но особенно плодотворна была журнальная дѣятельность Рабиновича. Борецъ за культурное единеніе евреевъ съ русскими, онъ выступилъ 1860 со спеціальнымъ еженедѣльнымъ Р.-евр. органомъ „Разсвѣтъ", который, защищая евреевъ отъ нападокъ извнѣ, бичуя ихъ за недостатки внутренней жизни и проповѣдуя общеевропейское, а не спеціально еврейское образованіе, долженъ былъ способствовать взаимному ознакомленію и сближенію русскаго и еврейскаго обществъ. Значеніе „Разсвѣта" для самосознанія евреевъ было велико, хотя онъ просуществовалъ лишь годъ. Въ „Разсвѣтѣ" выдвинулся беллетристъ и публицистъ Л. О. Леванда (1835—88); изъ его произведеній, отражающихъ современныя явленія еврейской жизни, наиболѣе сильное впечатлѣніе на читателя произвело „Депо бакалейныхъ товаровъ" (1860), воспроизводящее возгорѣвшуюся тогда борьбу между прогрессивными и консервативными элементами. Въ художественномъ же отношеніи лучшими являются „Горячее время" („Евр. Библ.", 1871, 3 ч.), рисующее польско-русское еврейство въ моментъ польскаго мятежа 1863 и несвижская быль „Гнѣвъ и милость магната". Въ „Разсвѣтѣ" дебютировалъ также публицистъ юристъ М. Г. Моргулисъ, по сію пору пишущій по вопросамъ экономическаго и правового быта евреевъ („Вопросы евр. жизни", Спб., 1889). Въ 1861 сталъ издаваться еженедѣльн. органъ „Сіонъ" по программѣ въ общихъ чертахъ схожей съ „Разсвѣтомъ" и, подобно ему, стѣсненный цензурными условіями, вскорѣ (1862) прекратившій свое существованіе. Въ началѣ 60-хъ гг. трудами Д. А. Хвольсона и А. Я. Гаркави возникаетъ научная разработка исторической жизни евреевъ. Изслѣдованіемъ Хвольсона „О нѣкоторыхъ средневѣков. обвиненіяхъ противъ евреевъ" (2-е изд. Спб., 1880) въ корнѣ разрушены доводы, обыкновенно приводившіеся при обвиненіи евреевъ въ употребленіи христіанской крови. Въ дальнѣйшемъ Хвольсонъ рѣдко писалъ на рус. языкѣ. А. Гаркави впродолженіе свыше 40 лѣтъ неустанно разрабатываетъ различные моменты евр. исторіи; большимъ значеніемъ пользуются его труды о древнемъ поселеніи евреевъ въ Россіи, о хазарахъ, а также его изслѣдованія внутренней жизни польскихъ евреевъ. Съ 1862 по 1869 наступилъ перевывъ въ Р.-евр. журналистикѣ, а между тѣмъ общерусское образованіе и въ связи съ нимъ ассимиляціонное движеніе все шире распространялось въ евр. средѣ; выразителемъ этого общественнаго настроенія явился журналъ „День" (1869—71), въ которомъ сгруппировались молодые литерат. дѣятели, какъ напр. М. И. Кулишеръ и др.; наиболѣе виднымъ членомъ редакціи былъ безвременно погибшій, извѣстный въ русской юридической наукѣ И. Г. Оршанскій (1846—1875). Своими, весьма цѣнными историко-юридическими трудами „Русское законодательство о евреяхъ" (Спб., 1877) и экономическими статьями „Евреи въ Россіи" (Спб., 1877) онъ перенесъ изслѣдованіе правового и экономическаго быта евреевъ на строго научную почву.

Въ началѣ 70-хъ гг. выдвигается бытописатель Г. Богровъ, напечатавшій въ „Отеч. Записк." (1871) свои „Записки Еврея" (пер. на нѣм. яз.); заслуживаетъ вниманіе также его „Еврейскій манускриптъ" (1878). Съ прекращеніемъ „Дня" Р.-евр. лит. нѣкоторое время сосредоточивается въ сборникахъ „Еврейск. Библіотеки" (изд. А. Лан-

дау). Между тѣмъ, усилившаяся въ русской печати враждебная агитація вызвала къ жизни два еженедѣльныхъ Р.-еврейскихъ органа: „Разсвѣтъ“ (1879—83) и „Русскій Еврей“ (1879—84). Оба журнала, придерживаясь умѣренной ассимиляціи, выставили на разрѣшеніе рядъ вопросовъ внутренней жизни евреевъ, призывая так. обр. интеллигентную молодежь поработать на народной нивѣ. Погромы 1881 и послѣдововшія вслѣдъ за тѣмъ правовыя ограниченія измѣнили направленіе общественной мысли; эмиграція вообще и въ частности возвращеніе въ Палестину стали лозунгомъ значительной части общества; это настроеніе нашло свое яркое выраженіе въ брошюрѣ Л. Пинскера „Авто-Эмансипація!“. Напечатанная 1882 заграницей на нѣм. языкѣ анонимно, но тогда же переведенная въ „Разсвѣтѣ“ (отд. изд. на рус. яз. 1898 и 1900), брошюра имѣла выдающійся успѣхъ. Въ лагерь націоналистовъ перешли многіе прежніе прогрессисты: Пинскеръ, Л. Леванда и др. Однако возникшій 1881 журналъ „Восходъ“ (ред. Ландау), горячо защищая евр. интересы, придерживался все же умѣренно прогрессивнаго направленія. Впослѣдствіе въ „Восходѣ“ стали перекрещиваться различныя общественныя теченія; здѣсь на ряду съ извѣстными уже писателями, выступили новыя литературныя силы. Изъ поэтовъ обращаетъ на себя вниманіе М. С. Абрамовичъ, рано покинувшій литературное поприще, и выдающееся мѣсто занимаетъ С. Г. Фругъ. Знакомый русской публикѣ по своимъ стихотвореніямъ на общія темы, Фругъ достигаетъ наибольшей художественной высоты въ лирикѣ и въ элегіи на еврейскіе мотивы; его произведенія, выдержавшія нѣсколько изданій, широко распространены въ евр. обществѣ. Изъ беллетристовъ пользуется нѣкоторымъ именемъ С. Ярошевскій. Первенствующее же мѣсто въ беллетристикѣ принадлежитъ Бенъ-Ами (М. Рабиновичъ), автору „Баалъ Теорилу“, „Бенъ Юхидъ“, „Маленькой драмы“ и др. (отд. изд. I т.; Одесса, 1898). Мягкій, нерѣдко поэтическій колоритъ его разсказовъ, правдиво художественное изображеніе массы, глубокое пониманіе народной души и, наконецъ, разнообразіе выведенныхъ имъ типовъ, выдѣлили его изъ цѣлаго ряда беллетристовъ. Дѣятельнымъ публицистомъ „Восхода“ въ теченіе многихъ лѣтъ былъ С. О. Грузенбергъ. Глубокимъ уваженіемъ пользуется публицистъ С. М. Дубновъ; но при всей его видной публицистической дѣятельности, въ особую заслугу ему ставится то, что онъ положилъ начало всестороннему, систематическому изученію исторіи евр. въ Россіи; и несомнѣнно, его историческія сообщенія, и такіе солидные труды, какъ „Исторія Хассидскаго раскола“, „Религіозная борьба среди русск. евреевъ, въ концѣ прошл. (т. е. XIX) в.“ и др. послужатъ цѣннымъ обработаннымъ матерьяломъ для будущаго историографа Р. евреевъ.

Въ 90-хъ гг. пріобрѣло довольно широкую популярность имя безвременно скончавшагося (1863—93) Н. Наумова (Н. Коганъ), автора талантливо написаннаго разсказа „Въ глухомъ мѣстечкѣ“ („Вѣстн. Европы“ 1892, отд. изд. 1893—98). Образовавшееся въ 40-хъ гг. сіонистское теченіе не нашло до сихъ поръ своего сколько нибудь значительнаго литературнаго защитника и проповѣдника. Новая редакція „Восхода“ (съ 1899) и возникшій 1899 еженед. органъ „Будущность“ (ред. С. О. Грузенбергъ), не установили, въ частности, ясно выраженнаго взгляда по вопросу о сіонизмѣ. Въ послѣдніе годы обратилъ на себя вниманіе молодой ученый Н. Переферковичъ, поставившій себѣ задачею познакомить русскую публику съ „Талмудомъ“ въ русск. переводѣ. Библіогр. „Систематическій указатель литературы о евр. на русск. языкѣ“ (Спб., 1893). См. Лазаревъ, „Значеніе и задача русско-евр. беллетриста“ („Восходъ“ 1885, кн. 5—6); С. Дубновъ, „О смѣнѣ направленія въ Р.-евр. журналистикѣ послѣдняго полувѣка“ („Будущность“, 1899).

Русское государство, см. *Россія.*

„Русское Дѣло“, 1) политико-литерат. и сельско-хозяйств. газета, выход. въ М. въ 1886—91; получила три пріостановки. Ред.-изд. С. Ѳ. Шараповъ. 2) литерат. и полит. газета, предпринятая А. С. Суворинымъ, какъ продолженіе „Литературнаго Журнала“, въ М., въ 1883; появился всего одинъ №.

Русское искусство, см. *живопись, иконописаніе, музыка, русская архитектура, скульптура.*

„Русское Лѣсное Дѣло“, двухнедѣльный журналъ, выход. въ Спб. въ 1892—94. Изд.-ред. В. Я. Добровлянскій.

„Русское Обозрѣніе“, газета, выход. еженед. въ 1876—78. Ред.-изд. Г. К. Градовскій.

„Русское Обозрѣніе“, журналъ, ежемѣс. Москва, 1890—98, ред. Д. Н. Цертелевъ, позднѣе А. Александровъ.

Русское письмо, см. *алфавитъ.*

„Русское Потребительное Общество“, листокъ, выход. въ Спб. 1870—1871; изд.-ред. И. Золотницкій.

„Русское Садоводство“, еженедѣльное изданіе съ политипажами, выход. въ М. съ 1883. Основатель журнала Л. А. Мурашовъ, съ половины 1880 до половины 1897 изд.-ред. Гемеліанъ. Послѣ перерыва, изданіе выходитъ съ 1899. Въ наст. время изд. В. И. Соколовъ, ред. А. И. Бабенышевъ.

„Русское Сахарное Дѣло“, журналъ еженедѣльный для сахаро-заводчиковъ, сельскихъ хозяевъ и торговцевъ, выход. въ Спб. съ 1896. Изд. Л. В. Колбъ-Селецкій, А. К. Кумбари; ред. Л. В. Колбъ-Селецкій и Л. А. Вольтеръ.

„Русское Сельское Хозяйство“, журналъ имп. московскаго общества сельскаго хозяйства, выход. въ М. съ 1869—76. Редакторами были М. В. Неру-

чевъ и И. А. Стебутъ, съ 1871 Неручевъ и Людоговскій, а съ 1872 одинъ Неручевъ.

„Русское Слово", газета, выход. ежедневно въ М. съ 1894. Съ 1898 газета выходитъ безъ предварительной цензуры; ред. Е. Н. Киселевъ, Ю. М. Адеркасъ и Ф. И. Власовъ. Съ прил.

„Русское Слово", журналъ, основанный гр. Г. А. Кушелевымъ-Безбородко, пожелавшимъ печатать собственныя произведенія и стать литераторомъ и довольно чуждый тѣмъ или инымъ направленіямъ. Въ редакцію былъ приглашенъ Я. Полонскій и Ап. Григорьевъ, но на самомъ дѣлѣ журналомъ завѣдывалъ А. Хмѣльницкій, тоже довольно далекій отъ литературы, 1859. Въ 1865 журналъ получилъ два предостереженія, 1866 прекращенъ.

„Русское Судоходство", торговое и промысловое, иллюстр. журналъ, выход. въ Спб. съ 1886; изд.-ред. М. Ф. Мецъ.

„Русское Экономическое Обозрѣніе", ежемѣсячный экономическій журналъ, выход. въ Спб. съ 1897; ред. М. М. Ѳедоровъ.

Русско-китайскій музей, открытъ 1901 въ Портъ-Артурѣ и распадается на отдѣленія — русское и китайское; первое должно ознакомить желтый Востокъ съ русской культурой, второе является богатѣйшей коллекціей всего, что съ той или др. стороны иллюстрируетъ развитіе Китая и его современное состояніе въ экономическомъ, политическомъ, религіозномъ и пр. отношеніяхъ.

„Русско-Славянскіе Отголоски", газета, выход. еженедѣльно съ 1868 въ Спб.

Русско-турецкая война 1768—1774 гг., поводомъ къ ней послужило разореніе гайдамаками пограничнаго села Галты, причиной же—вмѣшательство Россіи во внутреннія дѣла Польши съ цѣлью поддержать короля Понятовскаго. Возникшее вслѣдствіе этого конфедератское движеніе въ средѣ магнатовъ съ большимъ успѣхомъ было подавлено русскими войсками; поэтому конфедераты, не надѣясь достичь какого либо успѣха безъ посторонней помощи, обратились къ Турціи и Франціи за содѣйствіемъ. Послѣдняя, не принявъ на себя никакихъ обязательствъ усиленно дѣйствовала противъ Россіи въ Константинополѣ, и Турція, расчитывая на помощь Австріи и особенно конфедератовъ, объявила Россіи войну, указавъ на несоблюденіе послѣдней договоровъ о Польшѣ. Россія имѣла на своей сторонѣ турецкихъ христіанъ, къ которымъ Екатерина II обратилась съ воззваніемъ, призывая ихъ къ общему возстанію; послѣднее началось весною 1769 и охватило Черногорію, Албанію, Боснію, Герцоговину и Македонію. Турки располагали громадными силами и могли немедленно выставить до 600 т., кромѣ того крымскій ханъ получилъ приказаніе уже зимою произвести набѣгъ на югъ Россіи. У русскихъ же былъ выработанъ также наступательный планъ. Противъ турокъ выставлялись три арміи: 1-я кн. Голицына 80 т. у Кіева съ цѣлью охранять подступы въ Польшу; 2-я гр. Румянцева 40 т. противъ татаръ имѣла цѣлью вызвать возстаніе на Кавказѣ и занять Азовъ, и 3-я ген. Олицъ до 15 т.—обсерваціонная для содѣйствія первой. Кромѣ того въ Средиземное море направлялся флотъ А. Орлова для поддержки возмущенія въ Черногоріи и Мореѣ. Русскія и турецкія силы были сильно не равны, но наши войска были регулярныя, у турокъ же была не армія, а ополченіе. Кромѣ того русскими были приняты надлежащія мѣры по обезпеченію арміи продовольствіемъ. Военныя дѣйствія начались вторженіемъ крымскихъ татаръ въ Новороссію и на Бахмутъ. Набѣги эти были отбиты; вскорѣ затѣмъ ген. Бернесъ безъ выстрѣла занялъ Азовъ и Таганрогъ, въ Воронежѣ же былъ построенъ флотъ для дѣйствій противъ Крыма. Въ мартѣ русская 1-я армія сосредоточилась у Старо-Константинова, а турки и 10 т. конфедератовъ стояли на Днѣстрѣ; здѣсь турокъ встрѣтили неудачи по продовольствію, вслѣдствіе враждебности населенія. Обѣщаніе молдавскаго епископа, что Молдавія приметъ русское подданство, заставило Голицына спѣшить въ Молдавію, но не къ Яссамъ, а къ Хотину, гдѣ была сосредоточена главная турецкая армія (200 т.), разбивъ турецкій авангардъ, Голицынъ подступилъ къ Хотину, который было рѣшено взять штурмомъ, т. к. для осады у русскихъ не было артиллеріи. Штурмъ былъ отбитъ и Голицынъ отступилъ въ Подолію къ Меджибужію, гдѣ и бездѣйствовалъ около 2 мѣс. Въ это же время Румянцевъ перешелъ черезъ Днѣпръ, а Бергъ двинулся въ Крымъ. Турки заняли Молдавію, конфедераты же двинулись на Львовъ, но принуждены были отступить. Затрудненія по продовольствію не позволили туркамъ дѣйствовать рѣшительно, но бездѣйствіе Голицына дало имъ время усилиться на Днѣстрѣ и переправиться у Исакчи, гдѣ они простояли до половины іюня. Султанъ требовалъ вступленія турокъ въ Польшу, но конфедераты, боясь ея разоренія, отклонили это, соблазнивъ визиря богатствомъ Новороссіи и указавъ на необходимость разъединить русскихъ. Вслѣдствіе этого визирь двинулся къ Бендерамъ, часть же арміи двинулъ къ Хотину. Узнавъ объ этомъ Голицынъ двинулся къ Хотину и 3 іюля достигъ его. Къ 20 числамъ іюля почти всѣ турецкія войска вновь соединились у Хотина, что заставило Голицына, не смотря на частные успѣхи, отступить за Днѣстръ, т. к. Голицынъ считалъ, что онъ достигъ своей цѣли—отвлеченія визиря отъ Новороссіи. Визирь былъ замѣненъ Малдаванчи-пашей; султанъ же приказалъ ему двинуться въ Подолію. Попытка Малдаванчи переправиться у Хотина потерпѣла неудачу, недостатокъ продовольствія и злоупотребленія повели къ

полной реорганизаціи арміи, она мало-помалу таяла. Хотинъ былъ очищенъ и занятъ русскими, затѣмъ 26 сент. заняты и Яссы, населеніе же приведено къ присягѣ императрицѣ. Партизанскія дѣйствія конфедератовъ также не были удачны и окончились разсѣяніемъ главной банды Пулавскаго (Суворовъ, Рене). Въ сент. Голицинъ былъ замѣненъ Румянцевымъ, во главѣ же 2 арміи поставленъ гр. Панинъ. Первая армія начала располагаться на зимнія квартиры и предварительно только былъ занятъ Галацъ и плѣненъ молдаванскій господарь. 2-я армія въ это время, кромѣ мелкихъ стычекъ въ Крыму, пыталась занять Бендеры, но Витгенштейну удалось только занять предмѣстія ея, ибо крѣпость была прекрасно вооружена, и для ея взятія необходима была правильная осада. На Кавказѣ русскимъ удалось привлечь на свою сторону Кабарду и абазинцевъ; грузинскій царь Ираклій тоже принялъ подданство Россіи, въ Черногоріи возстаніе также велось успѣшно. Однако турки рѣшили вести борьбу до послѣдней возможности, хотя къ веснѣ 1770 имъ удалось собрать всего 200 т. войска; русскія же войска за зиму поправились, укомплектовались и запаслись продовольствіемъ. Уже въ янв. начались дѣйствія, неудачной атакой турками Фокшанъ, занятіемъ русскими съ боя Браилова и разбитіемъ турокъ у Журжи. Ожидая вторженія татаръ, новымъ ханомъ которыхъ былъ назначенъ вмѣсто Девлета Кипчакъ-Гирей, Румянцевъ обратился къ исполненію плана кампаніи 1770, по которому 1 армія должна была препятствовать переправѣ турокъ черезъ Дунай, для чего она раннею весною была двинута къ Хотину, но достигла его только 12 мая вслѣдствіе дурныхъ дорогъ. въ ней было всего 39 т., 2 армія должна овладѣть Бендерами и дѣйствовать противъ Крыма и Очакова, она должна была имѣть до 100 т., однако ее удалось довести только до 70 т., изъ которыхъ 35 т. казаковъ и калмыковъ. Въ то же время рѣшительныя дѣйствія возлагались на флотъ. Дѣйствія турокъ въ Молдавіи заставили Румянцева двинуться на соединеніе съ молдавскимъ корпусомъ къ Цицорѣ. Турки же къ половинѣ мая собрались въ Адріанополѣ, Измаилѣ, Виддинѣ, Очаковѣ и Крыму. Турки подъ начальствомъ Халиль-паши предполагали овладѣть Молдавіей, отрѣзать молдавскій корпусъ отъ Румянцева, съ главными же силами обрушиться на 1 армію; для этого у Исакчи предполагалось еще весной построить мостъ; однако недостатокъ матерьяловъ и разливъ Дуная помѣшали окончанію моста до конца мая. Турки всетаки заняли Измаилъ и вмѣстѣ съ крымскимъ ханомъ пытались переправиться у Рябой Могилы черезъ Прутъ, но были отбиваемы кн. Репнинымъ, командиромъ молдавскаго корпуса. Репнинъ очистилъ Бухарестъ и сосредоточился у Яссъ, но послѣ переправы турокъ у Фальчи (3 іюня), предполагалъ начать отступленіе, но Румянцевъ приказалъ ему держаться до прибытія его: 8 іюня авангардъ прибылъ къ Цицорѣ, къ 10 у Подолянъ былъ наведенъ мостъ, 11 Репнинъ соединился съ авангардомъ и занялъ позицію противъ Рябой Могилы. 17 Румянцевъ атаковалъ турокъ, не смотря на ихъ превосходство и сильную позицію, принудилъ отступить за р. Ларгу, гдѣ они стали ждать визиря и Абазу-пашу, но послѣдній, узнавъ о пораженіи при Рябой Могилѣ, повернулъ къ Ренн, на соединеніе съ Ханомъ. Румянцевъ, чтобы предупредить сосредоточеніе, 7 іюня атаковалъ турокъ при Ларгѣ; татары отступили къ Измаилу, турки же къ Кагулу. Между тѣмъ гр. Панинъ 15 іюня подступилъ къ Бендерамъ, а Прозоровскій къ Очакову. Визирь, видя всеобщее наступленіе русскихъ, предположилъ напасть на 1 армію съ фронта и тыла, имѣя для этого 150 т. турокъ и 80 т. татаръ. Но Румянцевъ предупредилъ нападеніе и самъ атаковалъ главныя силы, имѣя всего 17 т., 21 іюля, разбивъ ихъ на голову. Турки бѣжали къ Исакчи и Измаилу. Затѣмъ былъ взятъ Измаилъ, а нашъ флотъ разбилъ турецкій при Чесмѣ; въ Турціи наступила паника, но султанъ рѣшилъ продолжать войну. Румянцевъ былъ слишкомъ слабъ, чтобы перенести военныя дѣйствія за Дунай и занялся покореніемъ дунайскихъ крѣпостей; послѣдовательно были взяты Килія, Бендеры, Аккерманъ, Браиловъ и Краіова (въ декабрѣ). Къ концу 1770 были прочно заняты дунайскія княжества; кромѣ того среди крымскихъ татаръ были посѣлены раздоры, и они собирались предаться на сторону Россіи. Кипчакъ былъ султаномъ замѣненъ Селимъ-Гиреемъ. Кампанія 1771 имѣла цѣлью отладѣть Крымомъ (2 армія), а 1 армія должна была производить поиски на Дунаѣ. Дѣйствія начались въ мартѣ; были разрушены Тульча, Исакча, Цыбра. Въ Турціи голодъ, непорядки и недовольство возрасли. Но султанъ рѣшилъ продолжать войну. Новый визирь Мусинъ-Оглу реорганизовалъ армію, занялъ Исакчу, Тульчинъ, Рущукъ; къ маю турки сосредоточились. Движеніе Репнина на Турно было неудачно, затѣмъ 29 мая нашъ гарнизонъ сдалъ Журжево, Потемкину же пришлось очистить Малую Валахію. Но Румянцевъ двинулся впередъ, Вейсманъ занялъ Тульчу и турки потерпѣли нѣсколько частныхъ неудачъ. Къ іюлю ихъ армія однако достигла 160 т., но Мусинъ не рѣшался перейти въ наступленіе. Румянцевъ же имѣлъ задачей охрану княжествъ, поэтому, за исключеніемъ неудачной атаки Эссена на Журжу, войска бездѣйствовали. Только черезъ 2 мѣсяца турки двинулись на Бухарестъ, но не смотря на неожиданность нападенія на этотъ пунктъ, были на голову разбиты 12 т. корпусомъ Эссена. Наша кавалерія ихъ преслѣдо-

вала и заняла Журжу. Заняты были Тульчинъ, Бабадакъ, Исакча и Мачинъ. Турки отступили къ Базарджику. Весною же конфедераты открыли дѣйствія въ Галиціи, но, благодаря дѣйствіямъ Суворова и вступленію Пруссіи, ихъ борьба къ концу апрѣля была окончена. Турки потеряли единственныхъ союзниковъ. Однако, они надѣялись на помощь Австріи, съ которой у нихъ былъ тайный договоръ; Австрія начала сосредоточивать свои войска въ Венгріи. Но угрозы Пруссіи и наступившій раздѣлъ Польши заставили Австрію отказаться отъ союза съ Турціей. Все это заставило Мустафу III обратиться съ просьбой о мирѣ. Перемиріе было заключено, и въ теченіе почти всего 1772 велись переговоры; заключенію же мира мѣшало требованіе Россіи независимости Крыма. Военныя дѣйствія возобновились въ февр. 1773, но, вопреки требованію императрицы, Румянцевъ не могъ начать рѣшительнаго наступленія и ограничился только энергичными поисками; удачны были дѣйствія Вейсмана, окончившіяся разрушеніемъ Кара-Ормана, Суворовъ взялъ Туртукай. Румянцевъ двинулся за Дунай, думая овладѣть Силистріей, но завладѣвъ передовыми ея укрѣпленіями и боясь быть отрѣзаннымъ, т. к. въ тылъ ему двинулся 30 т. корпусъ отъ Шумлы, вновь отступилъ за Дунай, не смотря на то, что турки у Кайнарджи были совершенно разбиты. Турки перешли въ наступленіе, заняли Краіову; но неудачно атаковали Журжево (Энгельгардтъ) и Гирсово (Суворовъ). Къ концу года наши войска, послѣ поисковъ съ перемѣннымъ успѣхомъ, остались на лѣвомъ берегу Дуная, имѣя на правомъ только Суворова въ Гирсовѣ. На будущій годъ предполагалось энергичное наступленіе до Балканъ, но осуществить это было трудно, т. к. войска ослаблялись, а на флангѣ были сильныя турецкія крѣпости. Абдулъ-Гамидъ, новый султанъ, передалъ всѣ дѣла визирю, Муссину-Заде, который рѣшилъ вести войну, призвавъ всѣхъ мусульманъ къ борьбѣ, но призывъ его сочувствія не встрѣтилъ; желая выиграть время, онъ началъ вести переговоры съ Румянцевымъ, но послѣдній также дѣятельно готовился къ кампаніи. Главныя дѣйствія возлагались на Каменскаго и Суворова, которымъ была предоставлена полная самостоятельность; въ апр. 1774 Суворовъ и Каменскій двинулись на Шумлу, разбили у Козлуджи высланную противъ нихъ 40 т. армію и блокировали Шумлу. Румянцевъ осадилъ Силистрію, Салтыковъ —Рущукъ. Кавалерійскій набѣгъ за Балканы произвелъ панику среди турокъ. Войска бунтовали, требуя мира. Мусинъ-Заде просилъ перемирія, но Румянцевъ заявилъ, что будетъ договариваться только о мирѣ. Затѣмъ онъ двинулся на соединеніе съ Каменскимъ и прибылъ въ Кучукъ-Кайнарджи, гдѣ и состоялось заключеніе мира на условіяхъ уступки Россіи Кабарды, Азова, Керчи, Еникале и Кинбурна и на признаніе независимости Крыма и татаръ и протектората Россіи надъ турецкими христіанами. См. Н. Д. Бутурлинъ, „Военная исторія походовъ россіянъ въ XVIII ст.“; Петровъ, „Война Россіи съ Турціей 1769—96“; Богдановичъ, „Походы Румянцева, Потемкина и Суворова въ Турцію“.

Русско-турецкая война 1787—1791 гг. Причиною войны послужило желаніе Порты возвратить себѣ Крымъ и всѣ земли, уступленныя Россіи по Кучукъ-Кайнарджійскому миру; въ своемъ стремленіи къ непріязненнымъ дѣйствіямъ Порта поддерживалась Пруссіей, Франціей и Англіей. Получивъ отъ нашего посла Булгакова отказъ въ исполненіи требованій, Порта заключила его въ башню и 13 августа 1787 объявила Россіи войну. Уже въ сентябрѣ она начала дѣйствія бомбардировкой Кинбурна, но десантъ былъ отбитъ. Планъ войны у турокъ сводился къ овладѣнію Крымомъ, у русскихъ же съ присоединившимися къ нимъ австрійцами (съ января 1788) предполагалось вторгнуться въ княжества (австр. Ласси), екатеринославская армія (Потемкинъ) д. б. овладѣть Очаковымъ и охранять берега Чернаго моря, украинская армія (Румянцева) назначалась для поддержанія между ними связи. Турки дѣйствовали двумя корпусами—одинъ (Баталъ-паши) на Крымъ, другой же на Кубани. Но къ началу войны войска эти не были собраны. Еще зимой турки вновь хотѣли овладѣть Кинбурномъ, но потерпѣли неудачу, и ихъ флотъ отошелъ къ Варнѣ. Наши же войска на Кавказѣ совершенно усмирили возставшихъ татаръ и кубанцевъ. Весной австрійцы двинулись на Дунай, принцъ Кобургскій дошелъ до Хотина, но атаковать его не рѣшился, Ласси же овладѣлъ Шабацемъ и осадилъ Бѣлградъ. Въ дальнѣйшемъ они остановились въ нерѣшительности. Турки, имѣя 300 т., двинулись въ княжество, заняли Яссы и стали угрожать австрійцамъ у Хотина, флотъ же ихъ весьма неудачно дѣйствовалъ въ Черномъ морѣ, потерявъ около 1/2 своего состава. Румянцевъ двинулъ часть своей арміи къ Хотину, а къ половинѣ іюня и Потемкинъ дошелъ до Очакова и осадилъ его. Дѣйствія союзниковъ были весьма вялы, австрійцы спорили и не хотѣли подчиняться русскимъ, поэтому ничего рѣшительнаго Румянцеву предпринять не удалось. Въ то же время Россіи угрожали усложненія на западѣ: Англія, Франція и Пруссія явно интриговали и побудили Швецію объявить войну (см. *Русско-шведская война*); поэтому императрица не настаивала на болѣе рѣшительныхъ дѣйствіяхъ. Однако, къ нимъ перешли сами турки; разбивъ австрійцевъ у Мехадіи и Слатины, они заняли Банатъ и Трансильванію; только взятіе Хотина союзниками (18 сентября) побудило визиря, изъ опасенія имѣть въ

тылу армію, заключить перемиріе съ австрійцами и отойти къ Рущуку. Румянцевъ расположился на зимнія квартиры, а Потемкинъ, взявъ штурмомъ Очаковъ (6 декабря), отошелъ въ Новороссію. Весной предполагалось двинуться на Нижній Дунай, овладѣть Бендерами и Аккерманомъ, занять Сербію, но армія Румянцева была слаба (35 т.), австрійцы разбросаны, а Потемкинъ уѣхалъ въ Петербургъ. Поэтому турки первые начали дѣйствія, обративъ всѣ главныя силы на русскихъ. Дѣйствія начались попыткой разбить порознь Кобургскаго, который отступилъ въ Трансильванію, и Румянцева, по послѣдній выставилъ дивизію Дерфельдена, которая нанесла туркамъ рѣшительныя пораженія у Бырлада и Максимени и Галаца. Въ то же время въ арміи произошли перемѣны— Румянцевъ былъ отозванъ, на его мѣсто назначенъ кн. Репнинъ, и обѣ арміи соединены въ одну южную подъ начальствомъ Потемкина. Въ Турціи скончался султанъ Абдулъ-Гамидъ, а его преемникъ Селимъ III объявилъ, что будетъ воевать, пока не вернетъ всего утраченнаго Турціей въ первую войну. Потемкинъ началъ сосредоточивать войска для движенія на Бендеры, но Юсуфъ (визирь) желалъ его предупредить и разбить армію по частямъ; прежде всего онъ двинулъ корпусъ Османа противъ Кобургскаго, который началъ отступать, но подоспѣвшій Суворовъ разгромилъ Османа у Фокшанъ, затѣмъ 10 сент. и у р. Рымника; Репнинъ же нанесъ пораженіе у р. Салча, Гудовичъ занялъ Аккерманъ и Гаджибей, а 3 ноября сдались Бендеры. Главная австрійская армія все лѣто бездѣйствовала и только къ сентябрю заняла Бѣлградъ, а къ ноябрю Кобургскій овладѣлъ Бухарестомъ. Войска стали на зимнія квартиры въ Бессарабіи и Молдавіи. Не смотря на неудачи и недостатокъ средствъ Селимъ III, побужденный державами, рѣшилъ продолжать войну. Пруссія въ январѣ 1790 заключила съ Портой договоръ о ея неприкосновенности и выставила на границу Австріи и Россіи 200 т. войска. Кромѣ того, начало кампаніи 1790 для австрійцевъ было неудачно, они заняли Орсово, но были разбиты у Журжева. Іосифъ II въ февралѣ умеръ, Леопольдъ же, опасаясь вызвать войну съ Пруссіей, согласился на ея посредничество, вслѣдствіе чего былъ созванъ конгрессъ въ Рейхенбахѣ. Екатерина II отъ участія въ конгрессѣ отказалась, обезпечила себя войсками на случай войны съ Пруссіей и требовала у Потемкина энергичныхъ дѣйствій, но онъ былъ занятъ организаціей арміи. 3 августа былъ заключенъ миръ со Швеціей, и войска на прусской границѣ увеличены. Султанъ же, успокоенный со стороны Австріи, рѣшилъ, обороняя Дунай, двигаться наступательно на Крымъ. Въ іюнѣ начались дѣйствія флота, но онъ дважды былъ разбитъ эскадрой Ушакова. Послѣ этого Потемкинъ началъ наступленіе на Дунай. Постепенно, начиная съ октября, были заняты Килія, Сулинское гирло, Тульча, Исакча и осажденъ Измаилъ, который послѣ долгой осады былъ взятъ Суворовымъ 11 декабря. На Кавказѣ также былъ одержанъ полный успѣхъ. Пруссія все еще держала войска на нашей границѣ, и это побуждало султана вести войну. Императрица приказала вести рѣшительныя дѣйствія за Дунаемъ, и замѣнившій Потемкина, уѣхавшаго въ Петербургъ, Репнинъ безотлагательно перенесъ дѣйствія за Дунай. Послѣ нѣсколькихъ частныхъ успѣховъ, въ половинѣ іюня русскими была одержана рѣшительная побѣда у Мачина, почти въ то же время Гудовичъ взялъ Анапу. Визирь предложилъ возобновить переговоры о мирѣ, начатые еще раньше, но нарочно затягиваемые турками. Для ихъ ускоренія нашему флоту было поручено разбить турецкій, что и было исполнено Ушаковымъ 31 іюля у Калакріи. Послѣ этого, видя что Константинополь въ опасности, а помощи отъ Англіи и Пруссіи нѣтъ, султанъ приказалъ заключить миръ. 29 декабря 1791 въ Яссахъ былъ подписанъ договоръ, по которому Турція вновь подтвердила условія Кайнарджійскаго мира, уступила Крымъ, Тамань, ногаевъ, Очаковъ и лѣвый берегъ Днѣстра, господари Молдавіи и Валахіи должны назначаться на 7 лѣтъ и не могутъ быть смѣняемы безъ согласія Россіи. Литература см. *Р.-турецкая война 1768—74*. Петровъ, „Вторая турецкая война въ царств. Екатерины II“.

Русско-турецкая война 1806—1812 гг. Послѣ Ясскаго мира 1791 Турція весьма дружески относилась къ Россіи. 1798 былъ заключенъ договоръ, по которому русскимъ судамъ предоставленъ свободный проходъ черезъ Дарданеллы, 1799 Турція была въ союзѣ съ Россіей противъ Франціи, 1805 договоръ 1798 былъ подтвержденъ. Но безпорядокъ во внутреннемъ управленіи Турціи дошелъ до того, что отдѣльные паши не признавали власти султана. Особенно безчинствовалъ Виддинскій паша, нѣсколько лѣтъ грабившій Сербію и вызвавшій этимъ возстаніе 1804 подъ предводительствомъ Кара-Георгія. Александръ I предъявилъ Турціи требованія объ освобожденіи христіанъ, но пораженіе подъ Аустерлицемъ склонило Селима III на сторону Франціи, и посолъ ея, пріобрѣтя первенствующее значеніе въ Портѣ, настоялъ на отказѣ Россіи въ ея требованіяхъ, на нарушеніи договора 1805 и на смѣнѣ господарей Ипсиланти и Мурузи. Для поддержанія своихъ требованій Александръ двинулъ въ княжества генерала Михельсона съ 40 т. арміей; 11 ноября главныя силы переправились черезъ Дунай, 15 сдался Хотинъ, жителямъ было возвѣщено, что княжества заняты для спасенія Турціи отъ властолюбія Бонапарта. Война не была объявлена, но къ концу 1806 русскіе заняли княжества, и всѣ турецкія крѣпости по

лѣвому берегу Дуная, за исключеніемъ Измаила, Браилова и Журжи. 18 декабря султанъ объявилъ войну Россіи и двинулъ 20 тыс. противъ Сербіи. Англійскій посолъ протестовалъ, и въ январѣ 1807 англійская эскадра форсировала Дарданеллы, но, боясь быть отрѣзанной, въ февралѣ форсировала ихъ обратно. Султанъ объявилъ войну и Англіи. 1807 г. не имѣлъ рѣшительныхъ дѣйствій, потому что турки не были готовы, а у насъ было мало войскъ; было только нѣсколько нерѣшительныхъ сраженій за обладаніе Измаиломъ. Визирь же, начавшій дѣйствія, былъ остановленъ смутами въ Константинополѣ и смѣной султана. Новый падишахъ Мустафа IV объявилъ намѣреніе энергично вести войну. Послѣ этого нами были одержаны побѣды у Обилешти и у Аѳонской горы (флотъ). На Кавказѣ же Гудовичъ разбилъ турокъ у Арпачайскаго озера, а эскадра Пустошкина овладѣла кр. Анапа. Потеря вѣры въ Наполеона и эти неудачи повели Порту къ предложенію заключить миръ; сначала было заключено перемиріе, но едва наши войска двинулись, какъ турки нарушили договоръ. Михельсонъ умеръ, главнокомандующимъ назначенъ былъ кн. Прозоровскій; условія перемирія были повышены, и весь 1808 прошелъ въ переговорахъ. Война возобновилась 12 марта 1809. Въ теченіе 1808 наши дѣла на Кавказѣ были совершенно неудовлетворительны, Гудовичъ даже былъ разбитъ подъ Эриванью. Къ 1809 дунайская армія достигла 80 т.; кампанія началась овладѣніемъ Журжею, согласно плану Прозоровскаго овладѣть всѣми крѣпостями по лѣвому берегу Дуная, осада же Браилова и штурмъ его были неудачны. 80-ти лѣтній и больной Прозоровскій не отличался рѣшительностью и кромѣ того, жаловался на интриги своихъ генераловъ, въ помощь ему дали Багратіона. Въ августѣ русскіе перешли Дунай и вскорѣ Прозоровскій умеръ; его замѣнилъ Багратіонъ. Въ это же время турки вели успѣшныя дѣйствія въ Сербіи, предоставленной русской арміей самой себѣ, ибо Прозоровскій боялся ослабить себя. Сербы уже начинали обращаться къ Австріи. Багратіонъ немедленно воспользовался слабостью турокъ, отвлеченныхъ въ Сербію, послалъ туда подмогу, а самъ овладѣлъ Мачиномъ (18 августа), Гирсовымъ (22 авг.), помѣшалъ вторженію турокъ въ Валахію и соединенію ихъ арміи, разбивъ ихъ у Фрасине (29 августа); къ 14-го сентября былъ взятъ Измаилъ. Къ концу сентября турки очистили большую часть Сербіи. Но далѣе Багратіонъ изъ излишней осторожности растянулъ свои силы; предпринятое же имъ обложеніе Силистріи вслѣдствіе этого вышло слабымъ. Визирь послѣ нѣсколькихъ неудачныхъ попытокъ оттѣснилъ наконецъ нашихъ отъ Силистріи (14 окт.). Въ ноябрѣ Эссенъ взялъ Браиловъ. Визирь же вновь устремился въ Сербію, въ которой опять началось движеніе въ сторону Австріи вслѣдствіе угрозъ турокъ и нерѣшительной помощи Россіи. Однако, народное собраніе высказалось за передачу себя подъ покровительство Россіи, о чемъ и сообщило Багратіону, а онъ приказалъ усилить дѣйствовавшій тамъ отрядъ Исаева. На зиму наши войска перешли на лѣвый берегъ Дуная, на правомъ остался только отрядъ Каменскаго. Кампанія 1809 г. на Кавказѣ была довольно удачна; смѣнившій Гудовича Тормасовъ нѣсколькими рѣшительными дѣйствіями заставилъ Персію заговорить о мирѣ, усмирилъ Абхазію и Имеретію, отрѣзалъ ихъ отъ моря занятіемъ Поти, плѣнилъ царя Соломона и взялъ Анапу. Багратіонъ просилъ увольненія, будучи обиженъ недовольствомъ государя на отступленіе за Дунай; назначенный на его мѣсто гр. Каменскій 2-й, 33-хъ лѣтній герой финляндской войны, прибылъ въ мартѣ, имѣя отъ государя чрезвычайныя полномочія по заключенію мира, но съ условіемъ значительныхъ территоріальныхъ пріобрѣтеній.

Каменскій прежде всего сосредоточилъ войска, затѣмъ предполагалъ, осадивъ Рущукъ и Силистрію, направить главныя силы на Шумлу, а Исаева по переходѣ арміи за Дунай въ Сербію. Вслѣдствіе слабости турокъ 1 часть плана осуществилась; въ маѣ были взяты Туртукай, Базарджикъ, Силистрія и Разградъ. Къ 10 іюня была обложена съ трехъ сторонъ Шумла, но у насъ было всего 35 т., у визиря же войска достигли въ Шумлѣ 40 т., а въ Рущукѣ до 20 т., противъ которыхъ стоялъ 10 т. корпусъ Засса. Также возрасли войска, высланныя противъ нашихъ и сербовъ. Словомъ, вездѣ нужны были подкрѣпленія для удержанія пріобрѣтеннаго успѣха, а подкрѣпленій не было. Это побудило Каменскаго, послѣ того какъ въ Шумлу провезли продовольствіе, снять ея осаду и двинуться къ Зассу для взятія Рущука; произведенный ими штурмъ 22 іюля окончился полной неудачей съ потерею 8 тыс. человѣкъ. Визирь рѣшилъ сбить обсерваціонный корпусъ у Шумлы (Каменскаго 1) и ударить на русскихъ подъ Рущукомъ, но планъ этотъ потерпѣлъ полную неудачу, т. к. Каменскій 1-й совершенно разбилъ посланныя противъ него войска. Русскіе стали сосредоточиваться къ Рущуку, но туда же были направлены и дѣйствія турокъ, которые собрались у Батина. Каменскій предупредилъ ихъ движеніемъ къ Батину, гдѣ 26 августа на голову ихъ разгромилъ. Послѣ этого турокъ охватила паника, малые гарнизоны бѣжали, Орсово было занято, а 15 сент. Рущукъ и Журжа сдались на капитуляцію. Между тѣмъ, въ Сербіи сначала нерѣшительныя дѣйствія перешли въ успѣшныя; нашъ отрядъ (гр. Цукато) былъ первоначально не великъ и ограничивался дѣйствіями по Дунаю, только въ августѣ къ нему было послано небольшое подкрѣпленіе, а въ сентябрѣ туда

былъ посланъ Зассъ, послѣ чего ими были заняты нѣсколько крѣпостей, а къ началу октября вся Сербія очищена отъ турокъ. Закончить кампанію Каменскій полагалъ занятіемъ Никополя, куда и выступилъ 9 октября: были взяты Турно, Сельви, Плевна; оставалось двигаться, согласно съ мечтою Александра I, за Балканы, но Каменскій не рѣшался на это зимой въ виду трудности подвоза припасовъ; на зиму 1/3 войскъ осталась за Дунаемъ, 2/3 же отошли на лѣвый его берегъ. Кампанія 1810 на Кавказѣ началась оборонительными дѣйствіями Тормасова, такъ какъ переговоры съ персами о мирѣ не привели ни къ чему, а наступать съ небольшими силами онъ не могъ; тѣмъ не менѣе противники терпѣли неудачи; планъ ихъ состоялъ въ овладѣніи Тифлисомъ; они начали для этого соединяться; Тормасову, однако, удалось разбить ихъ по частямъ, нашему же флоту послѣ нерѣшительныхъ дѣйствій удалось овладѣть Сухумъ-Кале. Къ 1811 война между Россіей и Франціей стала очевидной; Александръ I, озабочиваясь сосредоточеніемъ войскъ на западной границѣ, приказалъ Каменскому изъ 9 дивизій выдѣлить 5, но незамѣтно для турокъ, и заключить немедленно миръ, требуя границу по Дунаю. Каменскій донесъ о невозможности добиться этихъ условій съ 4 дивизіями, если не могли достичь того же съ 9-ю. Въ Турціи же въ это время усиленно агитировали Франція и Австрія, и новый визирь Ахметъ-бей рѣшилъ раннею весною двинуться на Плевну — Никополь. Въ январѣ же нами была занята Ловча, что произвело панику и визирь отказался отъ плана наступленія. Однако, Каменскій не воспользовался благопріятнымъ моментомъ, ибо тяжело заболѣлъ. Въ мартѣ онъ былъ отозванъ, а на его мѣсто назначенъ Кутузовъ. Къ пріѣзду Кутузова положеніе не было блестящимъ, у него было всего 46 т., но, зная тактику турокъ, Кутузовъ рѣшилъ ободрить ихъ „скромнымъ поведеніемъ" и разбить въ полѣ. Для этого онъ разрушилъ укрѣпленія Никополя и Силистріи и всѣ войска стянулъ къ Рущуку и Журжѣ. Кромѣ того, онъ заручился нейтралитетомъ Виддинскаго паши, а съ Ахметомъ началъ переговоры, которые не привели ни къ чему, ибо Александръ I былъ неуступчивъ, несмотря на представленія Кутузова. Визирь, убѣдясь въ слабости русскихъ, рѣшилъ наступать на Рущукъ, а другой арміи приказалъ занять М.-Валахію, соединившись же обѣ, онѣ должны занять Бухарестъ. Въ іюнѣ турки двинулись, 22 визирь атаковалъ Рущукъ, но былъ отбитъ и отступилъ къ укрѣпленной позиціи у Кадыкіоя, ожидая, что его будутъ атаковать, но Кутузовъ не только не преслѣдовалъ визиря, а самъ отошелъ отъ Рущука, разрушивъ его. Противъ 2-й турецкой арміи Измаила-бея дѣйствовалъ Зассъ, на помощь ему былъ двинутъ еще Эссенъ, а самъ Кутузовъ, увеличивъ гарнизоны на Дунаѣ, сталъ у Журжи. Визирь занялъ Рущукъ, но простоялъ тамъ цѣлый мѣсяцъ, ожидая Измаила, но тотъ оказался запертымъ Зассомъ, О'Руркомъ и эскадрой въ Калафатѣ. Визирь же началъ переправу, укрѣпивъ предварительно позицію на правомъ берегу и укрѣпляя ее на лѣвомъ. Но вмѣсто того, чтобы обрушиться на Кутузова съ превосходными силами, онъ ждалъ Измаила и атаки русскихъ. Кутузовъ, сознавая, что наставъ критическій моментъ войны, самовольно распорядился о приходѣ изъ Яссъ и Хотина двухъ дивизій, о чемъ просилъ раньше, но получилъ отказъ. Теперь Кутузовъ имѣлъ 25 т. и перевелъ ихъ въ лагерь у Слободзея, чему визирь не препятствовалъ, ибо ждалъ ему въ тылъ Измаила. Послѣдній принудилъ Засса отступить, но и самъ не рѣшался двигаться въ виду фланговыхъ позицій; чтобы удержать его у Калафата, Кутузовъ послалъ Зассу подкрѣпленіе. Боясь, что визирь отступитъ и его нельзя будетъ разбить въ открытомъ полѣ, Кутузовъ создалъ смѣлый планъ: переправить часть своихъ войскъ за Дунай, разбить остатки арміи визиря на правомъ берегу и, укрѣпившись тамъ, плѣнить переведенную на лѣвый берегъ часть его арміи. Этотъ планъ былъ приведенъ 2 октября въ исполненіе и увѣнчался полнымъ успѣхомъ. Визирь бѣжалъ, а его армія была поставлена въ ужасное положеніе. Визирь началъ переговоры, но не соглашался на границу по берегу Дуная. Въ началѣ ноября и Измаила-бея принудили оставить Калафатъ. Кутузовъ получилъ графское достоинство. Визирь становился уступчивѣе, государь также соглашался ограничиться границей по р. Серетъ, но Австрія и Англія тормозили переговоры. Не смотря на удачныя наши дѣйствія и въ Закавказьи, султанъ, поддерживаемый французскимъ посломъ, упорствовалъ. Переговоры тянулись до 16 мая 1812, когда былъ подписанъ договоръ, по которому границей была сдѣлана р. Прутъ, Сербія получила автономію, всѣ прежніе трактаты подтверждены. Но хотя государь и назвалъ этотъ миръ „Богоданнымъ", однако, былъ недоволенъ Кутузовымъ за него и отозвалъ его. Договоръ распубликованъ 11 іюля, наканунѣ перехода войскъ Наполеона черезъ Нѣманъ. См. Михайловскій-Данилевскій, „Описаніе турецкой войны 1806—12"; Петровъ, „Война Россіи съ Турціей 1806—12" Бутурлинъ, „Картина войнъ Россіи съ Турціей въ царствованіе Екатерины II и Александра I"; Богдановичъ, „Исторія царствованія императора Александра I и его время"; Н. Д., „Войны Россіи съ Турціей" („Воен. Сборн.". 1877, № 5).

Русско-турецкая война 1828—1829. Условія Бухарестскаго мира 1812 Турціей вовсе не соблюдались, но борьба съ Наполеономъ препятствовала Александру I настоять на исполненіи, только 1816

начались новые переговоры, тянувшiеся 5 лѣтъ; между тѣмъ вспыхнуло возстанiе въ Мореѣ, представленiя Россiи не были поддержаны иностранными кабинетами, поэтому 1825 Александръ объявилъ, что силою оружiя онъ добьется требуемаго. Николай I, вскорѣ вступившiй на престолъ, началъ дѣйствовать еще рѣшительнѣе, ему удалось склонить на свою сторону Англiю, съ которой былъ заключенъ спб. договоръ, о согласныхъ дѣйствiяхъ въ Турцiи; затѣмъ въ Аккерманѣ съ Турцiей была заключена конвенцiя 25 сентября 1826 о дѣлахъ княжествъ, Сербiи и Грецiи. Но все это было безплодно; 1827 къ державамъ присоединилась и Францiя и былъ заключенъ лондонскiй договоръ; для поддержанiя своихъ требованiй державы послали союзный флотъ, который вслѣдствiе неисполненiя турками договора и жестокостей ихъ надъ христiанами, предъявилъ имъ ультиматумъ, а не получивъ удовлетворительнаго отвѣта, разгромилъ турецкiй флотъ при Наваринѣ (8 октября), но и это не поколебало Турцiю; напротивъ 8 декаб. былъ изданъ гатти-шерифъ съ объявленiемъ войны Россiи. Россiя готовилась къ войнѣ еще ранѣе, но политическiя соображенiя и противодѣйствiе Англiи, не желавшей, чтобы русскiе переходили черезъ Дунай, удерживали ее. Только 14 апр. 1828 императоръ, рѣшилъ не обращать вниманiя на протесты Англiи, повелѣлъ двинуть армiю за Дунай, пославъ Турцiи особую мирную декларацiю. Однако, турки, несмотря на критическое ихъ положенiе — флотъ уничтоженъ, янычары распущены, армiя туго собиралась, Персiя, начавшая войну, быстро была принуждена просить мира, Францiя же заняла Морею,—не желали дѣлать уступки, ибо султанъ, поддерживаемый Австрiей, полагалъ, что Николай I ограничится только угрозами. У турокъ къ началу войны было 200 т., у русскихъ около 100 тыс., но сильный флотъ. Планъ кампанiи основывался на совмѣстномъ дѣйствiи армiи и флота и на политическихъ соображенiяхъ, цѣлью которыхъ было не вызвать возстанiя въ славянскихъ земляхъ, кромѣ того, княжества, систематически разворяемыя турками, не могли продовольствовать большой армiи. Поэтому рѣшено было наступать черезъ нижнее теченiе Дуная, а продовольствiе подвозить моремъ. Наши войска заняли княжества, 1 мая обложили Браиловъ и начали готовиться къ переправѣ черезъ Дунай у дер. Сатуново. Переправа была совершена 27; 30 сдалась Исакча, но штурмъ Браилова 3 iюня былъ отбитъ; однако, послѣ взятiя Мачина 6 iюня сдался и Браиловъ. Турки собирались весьма медленно, и главная армiя ихъ сосредоточилась у Андрiанополя только къ концу мая. Но и наши войска сильно разбросались, главныя силы имѣли всего до 20 т., движенiе впередъ было невозможно, ибо впереди была сильная крѣпость Варна, а съ фланга Шумла и Силистрiя. Изъ Россiи вызвали подкрѣпленiя. Въ концѣ iюня двинулись изъ Карасу на Варну, но вслѣдствiе не полныхъ успѣховъ и постояннаго усиленiя турокъ, планъ овладѣнiя Варной былъ оставленъ, было предположено овладѣть первоначально Шумлой и тогда только двигаться впередъ. Послѣ упорнаго боя намъ удалось дойти до Шумлы, но подвозъ транспортовъ для армiи затруднялся турецкой конницей и жителями. Въ это время флотъ подошелъ къ Коварнѣ, Варну снова обложили. Визирь атаковалъ наши войска подъ Шумлой, и имъ пришлось уменьшить линiю обложенiя. Вообще къ концу августа наше положенiе было неблагопрiятно, осада Варны не обѣщала успѣха, подъ Шумлой развились болѣзни и падежъ лошадей. На всѣхъ пунктахъ турки были значительно сильнѣе насъ; къ счастью однако, турки не предприняли общаго наступленiя и дали намъ усилиться приходомъ гвардейскаго и 2 корпусовъ. 29 сентября пала Варна, турки были опасны теперь только вторженiемъ въ Валахiю, но побѣда у Боелешти заставила ихъ прекратить попытки къ этому. По высочайшему повелѣнiю было рѣшено занять Силистрiю, поэтому Шумлу оставили, но наступившiе холода и недостатокъ снарядовъ побудили стать на зимнiя квартиры. Вновь назначенный визирь Исетъ-Мехмедъ-паша попытался отнять Варну, но неудачно. На кавказскомъ театрѣ гр. Паскевичъ сначала не могъ дѣйствовать наступательно, но 23 iюня онъ взялъ Карсъ, 23 iюля Ахалкалаки, 16 августа Ахалцыхъ, потомъ Поти и Баязетъ и весь его пашалыкъ. Къ апрѣлю 1829 у Порты было до 150 т. на европейскомъ театрѣ, и до 100 т. на кавказскомъ, у насъ до 100 т. на европейскомъ и всего 20 тыс. на кавказскомъ; преимуществомъ у насъ былъ только прекрасный флотъ. Въ февралѣ прибылъ новый главнокомандующiй гр. Дибичъ; цѣлью его дѣйствiй былъ переходъ черезъ Балканы, для снабженiя довольствiемъ была избрана гавань Сизополь, которая и была взята, но затѣмъ ее блокировали турки, нашъ флотъ съ своей стороны заперъ проливы, и Константинополь остался безъ подвоза припасовъ. Дибичъ рѣшилъ овладѣть прежде всего Силистрiей, а потомъ опираясь на Варну и флотъ перейти Балканы, турки же начали дѣйствовать по направленiю къ Варнѣ съ цѣлью отнять ее. Попытки въ этомъ направленiи окончились для нихъ разгромомъ у Кулевчи 30 мая. Пользуясь этимъ успѣхомъ, наша армiя могла бы рѣшительнымъ движенiемъ на Шумлу овладѣть ею. Но Дибичъ, не видя въ этомъ особыхъ выгодъ, рѣшилъ не рисковать и двинуться на Балканы. Тѣмъ не менѣе, благодаря искуснымъ маневрамъ Дибича, визирь думалъ, что русскiе будутъ атаковать Шумлу, и стягивалъ къ ней войска свои. 18 iюня сдалась Силистрiя. Силы Дибича для перехода черезъ Балканы достигали всего 35 т., онѣ двинулись 3 ко-

лопнами, и преодолѣвъ неимовѣрныя трудности двѣ изъ нихъ къ 10 іюля перевалили Эмине-Дагъ, затѣмъ былъ занятъ Бургасъ, 13 іюля взята Айдоса, въ которой Дибичъ издалъ прокламацію и привлекъ этимъ на свою сторону населеніе. По свѣдѣніямъ турки сосредоточивались у Сливно, поэтому Дибичъ, ранѣе движенія на Адріанополь, рѣшилъ обезпечить себя съ этой стороны. Это ему удалось сдѣлать, разбивъ у Сливно 50 т. турецкую армію. 7 августа наша армія подошла къ Адріанополю, а 8 онъ уже былъ очищенъ положившими оружіе турками. На Кавказѣ кампанія 1829 началась весьма неблагопріятно, у Паскевича было всего 45 т., но ему еще со всѣхъ сторонъ угрожали возстанія и новая война съ Персіей. Дѣйствія турокъ были направлены на Карсъ, Баязетъ и Гурію, однако Паскевичу удалось разбить двѣ турецкія арміи при Каинлы и Милли-Дюзи, а отчаянная атака турокъ на Баязетъ была отбита его гарнизономъ; вновь русскіе овладѣли только гор. Эрзерумомъ. Общіе успѣхи русскихъ и угроза движенія на Константинополь побудила султана начать переговоры, тѣмъ болѣе, что въ Царьградъ прибылъ спеціальный прусскій посолъ для побужденія его къ этому. Но турки, расчитывая на вмѣшательство Австріи, затягивали переговоры. Это побудило Дибича двинуть часть войскъ на столицу, тѣмъ болѣе, что въ тылу у него начали формироваться турецкія войска. Движеніе произвело свое дѣйствіе, представленія султана посламъ вызвали лишь ихъ указанія на необходимость принять условія Россіи, и 2 сент. 1829 былъ подписанъ адріанопольскій миръ, по которому Молдавія, Валахія и Сербія, оставаясь въ вассальныхъ отношеніяхъ къ Турціи, пріобрѣтали самостоятельное управленіе съ избраніемъ пожизненныхъ господарей. Турецкія крѣпости на лѣвомъ берегу Дуная должны быть срыты, Россія пріобрѣтаетъ Анапу, Поти, Ахалцыхъ, Ацхуръ и Ахалкалаки и получаетъ военную контрибуцію. Кромѣ того, Турція признала совершенную независимость Греціи и обязалась открыть проливы для торговыхъ судовъ всѣхъ націй. Но отдѣльныя военныя дѣйствія продолжались еще частными начальниками; такъ какъ Мустафа Скутарійскій не обратилъ вниманія на заключеніе мира, противъ него успѣшно дѣйствовали Киселевъ и Гейсмаръ; только въ концѣ сентября Мустафа, раззоривъ Филиппополь, вернулся въ Албанію. Договоръ былъ ратификованъ 17 октября. См. Веригинъ, „Военное обозрѣніе похода русск. войскъ въ европейскую Турцію въ 1829“; Мольтке, „Русско-тур. война 1828—29“ (перев. Шильдера); Лукьяновичъ, „Описаніе русско-тур. войны 1828—29“; Ушаковъ, „Исторія военныхъ дѣйствій въ Азіятской Турціи 1828—29“.

Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Турецкія звѣрства въ христіанскихъ частяхъ Оттоманской имперіи, не смотря на обязательства Порты по парижскому миру улучшить положеніе подвластныхъ ей христіанъ, вызвали 1875 возстаніе въ Босніи и Герцеговинѣ, а затѣмъ Турціи объявили войну Черногорія и Сербія. Разгромъ послѣдней подъ Дьюнишемъ вызвалъ вмѣшательство Россіи, потребовавшей, подъ угрозой прервать сношенія, заключить миръ съ Сербіей. Несмотря на собиравшуюся въ то время конференцію, предложенную Англіей, у насъ была мобилизована армія, которая собиралась въ Бессарабіи, турки и румыны также готовились къ войнѣ. Конференція не привела ни къ чему. Державами въ Лондонѣ затѣмъ былъ подписанъ протоколъ требованій отъ Турціи (19 марта), а 28 Россія предъявила ей исполненіе его, какъ ультиматумъ; послѣдовалъ отказъ. 12 апр. 1877 Россія объявила Турціи войну. Передъ войной мы могли мобилизовать 1650 т. армію, турки же располагали всего 600—700 т. арміей, кромѣ того, наша военная агентура сообщала, что турецкая армія совершенно деморализована. Несомнѣнно было лишь значительное преобладаніе турецкаго флота на Черномъ морѣ, гдѣ мы флота вовсе не имѣли. Наши войска были также плохо вооружены: только гвардія и стрѣлки получили берданки, прочія же части были вооружены еще крынками. Тѣмъ не менѣе нашъ Главный штабъ, руководясь соображеніемъ о слабости турокъ, надѣялся покончить съ ними безъ особаго напряженія силъ. Возможность осложненій съ Австріей и Англіей заставила еще осторожнѣе отнестись къ движенію войскъ на югъ, чтобы не ослабить западной границы. Турки дѣятельно готовились къ войнѣ: къ апр. 1877 ихъ вооруженныя силы достигли 450 т. регулярн. и около 100 т. иррегулярныхъ войскъ. У насъ же къ объявленію войны для дѣйствій противъ Турціи было мобилизованно 530 тыс., кромѣ того, 4 апр. съ Румыніей была заключена военная конвенція, по которой наши войска имѣли въ своемъ распоряженіи пути сообщенія Румыніи, а румынскія войска сосредоточивались для обороны Малой Валахіи; затѣмъ мы могли расчитывать на содѣйствіе болгаръ, турки же вели еще войну съ Черногоріей. Планъ кампаніи, выработанный еще заранѣе, основывался на соображеніи о преобладаніи турецкаго флота, поэтому было рѣшено вторгнуться въ зап. Болгарію, пользуясь отсутствіемъ крѣпостей на лѣвомъ берегу Дуная, занять Румынію и, ограничиваясь наблюденіемъ за крѣпостями, двинуться за Балканы и далѣе на Константинополь, что и составляло цѣль кампаніи. Главнокомандующимъ былъ назначенъ вел. кн. Николай Николаевичъ Старшій. На Кавказѣ русскія войска имѣли только второстепенную цѣль — отвлеченіе анатолійской арміи движеніемъ на Арменію, чтобы не были усилены войска

на болгарскомъ театрѣ. Турки рѣшили ограничиться оборонительно-наступательными дѣйствіями, базируя на четырехугольникъ крѣпостей на Дунаѣ и у Виддина; при успѣхѣ преслѣдовать русскихъ до Прута, при неуспѣхѣ отойти къ Балканамъ. Главнокомандующимъ былъ назначенъ сердарь-экремъ Абдулъ-Керимъ. Во исполненіе вышеизложеннаго плана нами прежде всего было предположено переправиться черезъ Дунай между Никополемъ и Систовымъ, а затѣмъ быстрое движеніе на Шипку, къ Рущуку же и Шумлѣ предполагалось двинуть большіе отряды для обезпеченія фланговъ. Стратегическое развертываніе арміи было совершено въ Румыніи. Турки ничего не сдѣлали, чтобы задержать наступленіе въ Румыніи, разсчитывая на то, что флотъ помѣшаетъ переходу черезъ Дунай, но минныя наши загражденія и батареи сдѣлали то, что наши миноноски стали хозяевами на Дунаѣ. Турки въ это время въ полной нерѣшительности, мѣняя одинъ планъ на другой, совершенно подчиняясь инціативѣ русскихъ, сильно разбросали свои войска, число которыхъ на Дунаѣ достигло 200 т.; противъ нихъ мы вмѣстѣ съ Румыніей выставляли до 220 т. Главнокомандующій назначилъ переправу 14 корпуса не позже 10 іюня, а главныхъ силъ не позже 13. Приготовленіямъ къ переправѣ Абдулъ-Керимъ не придавалъ значенія, сосредоточивая войска въ четыреугольникѣ крѣпостей. 10 переправились передовыя части 14 корпуса, заняли Мачинъ, куда къ 18 іюня собрался весь 14 корпусъ; турки отошли къ Троянову-Валу; эта переправа, не оттянувъ къ себѣ главныхъ турецкихъ силъ отъ нашихъ главныхъ, лишь ослабила ихъ на цѣлый корпусъ. Въ ночь на 15 іюня началась переправа главныхъ силъ у Зимницы, 16-го началась постройка моста, оконченная къ 21; турки отошли къ Тырнову. Эта переправа спасла Черногорію отъ начатаго движенія турокъ на Цетинье, ибо дѣйствія тамъ турокъ, не смотря на упорное сопротивленіе черногорцевъ, увѣнчались успѣхомъ. Послѣ переправы былъ избранъ планъ овладѣть Рущукомъ и Никополемъ для расширенія базы и двинуть отрядъ для занятія главнѣйшаго прохода черезъ Балканы—Шипкинскаго. Были сформированы передовой отрядъ ген. Гурко, имѣвшій цѣлью овладѣть Шипкинскимъ проходомъ и выслать кавалерію за Балканы, рущукскій отрядъ Наслѣдника Цесаревича—дѣйствія противъ Рущука и 9 корпусъ ген. Криденера—овладѣніе Никополемъ. Турки бездѣйствовали, не смотря на предложеніе Османа-паши Абдулъ-Кериму; сосредоточивъ войска у Плевны, ударить русскимъ въ правый флангъ. 25 іюня отрядъ ген. Гурко уже занялъ Тырново, турки уходили безъ боя и даже не разрушая магазиновъ. 25-го же 1/2 сотни казаковъ заняли Плевну, но русскіе не придали ей значенія. Рущукскій отрядъ сосредоточился на Янтрѣ, выдвинувъ къ Обретенику авангардъ. Къ 30 Криденеръ подошелъ къ Никополю. Захватъ Тырново и Плевны обезпокоилъ султана — турецкія силы на болгарскомъ театрѣ были увеличены еще на 80 т., Осману приказано двинуться изъ Виддина, усиливались укрѣпленія Адріанополя. Гурко, зная что Шипкинскій перевалъ занятъ, не желая рисковать и нести потери, рѣшилъ атаковать его обойдя, съ юга, Великій же Князь приказалъ 36 полку одновременно съ Гуркой 5 іюня атаковать его съ сѣвера. Но Гурко къ ночи съ 4 на 5 былъ въ 28 верстахъ отъ Шипки. Войска Святополкъ-Мирскаго, (36 п.) не зная этого, атаковали перевалъ, но были отбиты. 6 его атаковалъ Гурко и также былъ отбитъ; это поставило его въ критическое положеніе безъ пути къ отступленію; однако бездѣйствіе Реуфа-паши заставило турецкія войска, угрожаемыя съ юга и сѣвера, отступить съ Шипки, которая и была занята 7, казаки же заняли Ловчу; тѣмъ временемъ рущукскій отрядъ, медленно двигаясь впередъ, за отсутствіемъ осадной артиллеріи, занялъ Елену и Беброво; 9 же корпусъ овладѣлъ Никополемъ, въ Плевну же выслалъ 3 баталіона. Султанъ замѣнилъ Абдулъ-Керима Мехмедомъ-Али; Османъ подошелъ къ Плевнѣ, а на Дунаѣ вообще начали усиливать и сосредоточивать турецкія войска. Легкость же нашихъ успѣховъ, утвердила главную квартиру въ рѣшеніи рѣшительнѣе наступать; рущукскому отряду было предписано ускорить дѣйствія: между тѣмъ 4 іюля получились свѣдѣнія о движеніи Османа, хотя этому не повѣрили, но приказали Криденеру занять Плевну. Шильдеръ-Шульднеръ былъ двинутъ туда, и, не обрекогносцировавъ и не стянувъ всѣ свободныя войска, онъ 8-го атаковалъ ее, но былъ отбитъ. Османъ не предпринялъ рѣшительныхъ дѣйствій, но послалъ занять Ловчу. Хотя этому не придали особаго значенія, но, въ виду близости Плевны къ Систову, главная квартира рѣшила покончить съ занимающими Плевну турецкими войсками. Криденера усилили и приказали возстановить положеніе; между тѣмъ онъ, спѣша предупредить движеніе турокъ на Систово, 10 занялъ позицію по линіи Коюловцы-Кара-Агачъ. Ослабленному, для усиленія Криденера, рущукскому отряду предписали пріостановиться, а въ виду усиленія турокъ у Османъ-Базара, быть готовымъ ударить имъ во флангъ, если они двинутся на Тырново. Гурко предполагалъ развить дѣйствія передового отряда, но въ виду усиленія турокъ двинуться къ Адріанополю не считалъ возможнымъ и 10-го только занялъ Эски-Загру, въ виду ея важнаго стратегическаго значенія; однако, ему было приказано остановиться, разрѣшеніе же снова дѣйствовать дано только 16, такъ что онъ потерялъ недѣлю. Вѣсть о нашихъ неудачахъ подъ Плевной и о высадкѣ Сулеймана въ

Деде-Агачѣ подняла упавшій послѣ взятія Тырнова духъ турокъ и они, разсчитывая на успѣхъ, усилили формированія и стремились къ наступленію. Цѣлесообразности ихъ дѣйствій много мѣшало отсутствіе единства командованія, такъ какъ хотя Мехмедъ-Али и носилъ званіе главнокомандующаго, но Османъ и Сулейманъ подчинялись непосредственно Константинополю. Къ этому времени мы имѣли на Дунаѣ около 125 т., сильно растянутыхъ въ глубину и по фронту, противъ 220 тыс. турокъ. Гурко, послѣ боевъ у Карабунара, Ени-Загры, которую онъ стремился занять, Джуранли и Эски-Загры, отошелъ къ Шипкѣ и Ханкіою. Дѣйствія передового отряда, если и не довели до конца своей задачи, то все таки дали рѣшительные результаты: овладѣніе важнѣйшими проходами черезъ Балканы.

18 іюля Криденеръ атаковалъ Плевну, но былъ отбитъ. Это вызвало панику 19 въ Систовѣ, Зимницѣ и даже въ Бухарестѣ. Только нерѣшительность Сулеймана, давшаго спокойно отойти Гурко, и осторожность Османа, опасавшагося повторенія атаки и не преслѣдовавшаго совершенно разстроенныя русскія войска, спасли нашу армію отъ очень серьезныхъ послѣдствій; эти дни были критическими для насъ. Неуспѣхи вызвали въ главной квартирѣ переходъ отъ пренебреженія къ противнику къ преувеличенію его силъ; рѣшили поэтому, отказавшись отъ рискованныхъ операцій, ограничиться сохраненіемъ занятаго, а главное проходовъ. Гурко приказали отступать за Балканы, Радецкому занять линію Сильви-Шипка-Елена, рущукскому отряду занять оборонительную позицію на р. Ломѣ. Изъ Россіи потребовали 110 т. подкрѣпленій. Гурко 27 прибылъ въ Тырново, гдѣ его отрядъ былъ расформированъ, болгарское же населеніе бѣжало на сѣверные склоны Балканъ. Наше положеніе было весьма тяжелое за это время, и только невѣдѣніе турокъ и отсутствіе согласія главнокомандующихъ, не желавшихъ дѣйствовать совмѣстно подъ разными предлогами, спасли насъ отъ серьезныхъ послѣдствій. Только 3 авг. сераскіатъ приказалъ Сулейману овладѣть Шипкой, а Осману содѣйствовать ему, наступая на Сельви; т. образомъ со времени 2 Плевны прошло около 2 недѣль въ безплодныхъ разговорахъ и нерѣшительности. Сулейманъ прибылъ къ дер. Шипкѣ 7 авг.; Радецкій, ожидая совмѣстныхъ дѣйствій Сулеймана и Мехмеда-Али, предполагалъ ихъ движеніе на Елену, куда и стянулъ войска, поэтому, получивъ донесеніе о появленіи турокъ у Елены и Казанлыка, онъ счелъ послѣднее за демонстрацію, и оставивъ тамъ Мирскаго, самъ двинулся къ Еленѣ. Только 9 Сулейманъ началъ свои атаки, которыя продолжались 6 дней но, видя невозможность овладѣть Шипкой, Сулейманъ 15 отошелъ нѣсколько назадъ и занялъ сильно укрѣпленныя позиціи, ожидая содѣйствія Османа. М.-Али въ началѣ авг. началъ дѣйствія противъ рущукскаго отряда, имѣя цѣлью только оттѣснить его съ Кара-Лома, послѣ двухдневнаго боя у Аяслара, это ему удалось; но, вновь опасаясь за Рущукъ и Разградъ, онъ ничего рѣшительнаго не предпринялъ. Султанъ, выведенный изъ терпѣнія несогласіями своихъ главнокомандующихъ, приказалъ военному совѣту рѣшить, что они должны дѣлать, но совѣтъ только для очистки совѣсти предложилъ имъ войти въ соглашеніе. Османъ же, чтобы удовлетворить султана, произвелъ атаку противъ позицій у Пелишата и Палевицы (см. *Плевна*), но затѣмъ вовсе отказался отъ попытокъ къ наступленію. Рущукскій же отрядъ, чтобы сосредоточиться рѣшилъ отойти отъ К.-Лома къ Бѣлѣ, что къ 28 августа ему послѣ боевъ у Кадыкіоя и Аблавы удалось совершить, но при страшно трудныхъ условіяхъ, и только благодаря тому, что турки не воспользовались плодами своихъ успѣховъ и не преслѣдовали. Ставъ у Бѣлы отрядъ вполнѣ достигалъ своей цѣли, ограждать войска подъ Плевной отъ восточной турецкой арміи. За это время положеніе наше нѣсколько улучшилось, такъ какъ прибыли 85 т. подкрѣпленія, турки же упустили благопріятный моментъ разбить насъ по частямъ. Съ прибытіемъ подкрѣпленія признано было своевременнымъ взять Плевну, въ которой считали 50 и даже 80 т. и противъ которой выставить могли до 110 т. Имеретинскій овладѣлъ 22 августа Ловчей, чтобы обезпечить атаку съ тыла, къ 25 августа у Плевны было сосредоточено 96 т., подъ начальствомъ Карла румынскаго Признавая, что осада грозитъ затянуться, рѣшили бомбардировать и брать ее штурмомъ. Съ 26 по 29 длилась бомбардировка изъ 200 орудій, но она пользы принесла мало, наоборотъ утвердила турокъ въ мысли, что ихъ укрѣпленія не уязвимы. 30 произведена атака, окончившаяся полной неудачей (см. *Плевна*). На нижнемъ Дунаѣ все оставалось въ прежнемъ положеніи; черногорцамъ же удалось овладѣть крѣпостью Никшичемъ. Плевну рѣшено было взять блокадой, для воспрепятствованія же подвозу къ ней припасовъ выслать за р Видъ массу конницы. Обложеніе возложили на ген. Тотлебена. Османъ же понималъ, что его могутъ запереть въ Плевнѣ и хотѣлъ отступить за Балканы, но не получилъ разрѣшенія; для содѣйствія ему формировалась армія въ Орханіэ и Софіи. Между тѣмъ единственный планъ, могущій доставить туркамъ рѣшительную побѣду былъ — наступленіе М.-Али; но въ его арміи велись усиленныя интриги, и это сильно тормазило его дѣйствія. Наконецъ онъ рѣшилъ наступать на Банинскій Ломъ; осуществленіе этого плана могло имѣть для насъ существенныя неудачи, но онъ неосуществился, ибо требуемыхъ единодушія и точности не было. Неудачна была также и вторичная атака Сулейма-

номъ Шипки (5 сентября). Результатомъ было, что 60 т. турокъ простояли недѣлю въ бездѣйствіи, мѣстами въ разстояніи пушечнаго выстрѣла отъ русскихъ позицій. 9 сентября М.-Али велъ три отдѣльныя атаки на рущукскій отрядъ, но убѣдился въ невозможности разбить его. Главнокомандующимъ назначили Сулеймана, но это не усилило дѣятельности турецкихъ войскъ. Наша главная квартира поставила теперь главной задачей овладѣніе Плевной, а такъ какъ можно ожидать наступленія на рущукскій отрядъ, то рѣшено было его усилить. Дѣйствія подъ Плевной начались занятіемъ Горнаго Дубняка, Телиша, Дольняго-Дубняка. Рущукскій же отрядъ, доведенный до 70 т., въ виду прекращенія дѣйствій за зимнимъ временемъ сталъ въ оборонительное положеніе; на южномъ фронтѣ противники стояли другъ противъ друга на позиціяхъ у Шипки. Для обезпеченія блокады Плевны съ 22 октября былъ сформированъ отрядъ ген. Гурко для дѣйствій по Софійской дорогѣ, 3 ноября онъ выступилъ къ Яблоницѣ, а къ 10 уже угрожалъ Орханійскому перевалу, предварительно атаковавъ съ успѣхомъ Новачинъ, Правецъ, Этрополь. Къ 20 ноября отрядъ прочно занималъ позицію отъ Златицы до Орханійскаго перевала, гдѣ ему было приказано ждать паденія Плевны; его атаковали здѣсь 21, но безуспѣшно. Въ ноябрѣ Сулейманъ вновь пошелъ на рущукскій отрядъ, но первоначально дѣйствовалъ весьма раздробленно и терпѣлъ неудачи у Трестеника и Мечки, къ 22 же ему удалось занять Елену, наши отошли къ Іоковицѣ, преградивъ туркамъ путь на Тырново. Но наши дѣла были скоро поправлены занятіемъ Златарицы, которое только раздробило турокъ на двѣ части. Освобожденіе Плевны не удалось, Осману не оставалось ничего, какъ пробиваться; это было имъ испробовано 28 ноября, но окончилось плѣненіемъ всей его арміи (см. *Плевна*). Сулейманъ 30 снова атаковалъ Мечку, но былъ отбитъ, отступленіе же его за р. Ломъ приняло характеръ настоящаго бѣгства. На Шипкѣ все время противники геройски при невозможныхъ условіяхъ сидѣли другъ противъ друга, неся страшныя потери отъ холода и болѣзней (у насъ до 400 челов. ежедневно); только 9 ноября Весель-паша атаковалъ гору св. Николая, но безуспѣшно. Въ прочихъ мѣстахъ ни на одной сторонѣ не было успѣховъ, только черногорцы заняли Герцеговину, взяли Спицу и Подгорицу и обложили Антивари, разбивъ 16 ноября высланный на освобожденіе ея турецкій отрядъ. Паденіе Плевны имѣло 2 важныхъ послѣдствія: 1) освобожденіе 100 т. войска и 2) принятіе участія въ войнѣ Сербіи, которая до рѣшительныхъ успѣховъ русскихъ опасалась принять участіе въ борьбѣ и медлила перейти границу. Къ декабрю у насъ уже было до 300 т., да союзниковъ до 150 т., у турокъ же до 250, но при умѣлыхъ распоряженіяхъ и сосредоточеніи войскъ у Адріанополя турки могли бы сопротивляться. Однако, они рѣшили противодѣйствовать переходу черезъ Балканы, на что не имѣли достаточныхъ силъ и поэтому растянулись. Наши войска, не смотря на зиму, рѣшено двинуть немедленно за Балканы, чтобы спуститься съ суровой Шипки на южные ихъ склоны. Поэтому рѣшено усилить отряды Гурко и Радецкаго, всѣ главныя силы двинуть послѣдовательно за Балканы въ трехъ мѣстахъ; въ тылу оставить войска наслѣдника въ оборонительномъ положеніи. Въ это время и сербы перешли къ дѣйствіямъ и 15 съ боя заняли Пиротъ, наступая на Софію; пользуясь этимъ, Гурко предположилъ атаковать Шакира до прибытія къ нему подкрѣпленій. Къ 20 декабря войска Гурко расположились въ Каморційской долинѣ, чѣмъ закончилась замѣчательная операція его отряда по переходу черезъ Балканы; но 20 же онъ былъ атакованъ Османомъ-Нури при Горномъ Бугаровѣ, хотя и безуспѣшно. 23 занята безъ боя Софія, 24 вошли въ связь съ сербами (Хорватовичъ), 25 турки вновь безуспѣшно атаковали Мечку. 24 начали свои переходы ген. Радецкій у Шипки и Карцовъ у Троянова. Послѣдній весьма успѣшно исполнилъ операцію отвлеченія части турецкихъ силъ отъ Шипки, а извѣстіе о его переходѣ вызвало панику среди турецкаго населенія.

29 декабря послѣ упорныхъ боевъ сдались Радецкому войска Веселя. Этой побѣдой былъ окончательно рѣшенъ вопросъ войны, ибо дорога въ Константинополь была открыта. Желая использовать успѣхи и предупредить вмѣшательство Англіи, главнокомандующій рѣшилъ безотлагательно двинуться къ Адріанополю. Сербы же взяли 29 дек. крѣп. Нишъ. 26 дек. войска Гурко начали движеніе на Адріанополь, движеніе задерживалось неимовѣрными трудностями, представляемыми природой и дорогами, поэтому турки могли къ 3 янв. благополучно отойти къ Филиппополю, гдѣ тогда же подверглись атакѣ, но успѣхъ ея не былъ рѣшительнымъ, и только къ вечеру русскіе заняли его предмѣстье. Одержавъ затѣмъ нѣсколько частныхъ побѣдъ и преслѣдуя кавалеріей отступавшихъ турокъ, русскіе, отдохнувъ у Филиппополя, двинулись черезъ Хаскіой къ Адріанополю. Результатомъ операціи у Филиппополя былъ почти полный выводъ арміи Сулеймана изъ строя, т. к. она потеряла всю артиллерію и безпорядочно отступала по тремъ направленіямъ. Центръ нашей арміи въ это время занялъ Эски-Загру, Ени-Загру, Семенли и Херманлы. Занятіе Семенли произвело въ Стамбулѣ громадное впечатлѣніе; извѣрившись въ помощь Англіи, турки, чтобы сохранить Адріанополь, рѣшили обратиться непосредственно къ побѣдителю; уполномоченные ихъ прибыли въ Казанлыкъ, но не имѣли достаточныхъ инструкцій, поэтому перего-

воры затянулись, а наши войска безостановочно наступали. Къ вечеру 7 янв. турки оставили Адріанополь, 8 его занялъ Струковъ. Колонна Радецкаго къ 10 янв. стянулась къ Сливно, 13-го Струковъ захватилъ ст. Люли-Бургасъ; 14-го главная квартира вступила въ Адріанополь. Между тѣмъ, турки отступали въ полномъ безпорядкѣ и къ половинѣ янв. изъ 50 т. ихъ собралось для посадки на суда всего около 30 т. Отрядъ Цесаревича также началъ наступленіе, турки отходили къ крѣпостямъ. 14 янв. занятъ Разградъ, 15-го Османъ-Базаръ; Циммерманъ 15 же занялъ Базарджикъ, румыны осадили Виддинъ, сербы при поддержкѣ русскихъ овладѣли Враньей, черногорцы взяли фортъ Лезендрію и крѣп. Спужъ. Переговоры затягивались; англійская эскадра вошла въ проливы, на это русскіе отвѣтили сформированіемъ 4-хъ резервныхъ дивизій, а войска наши двинулись къ укрѣпленной линіи Буюкъ-Чекмедже-Деркосъ. Предварительныя условія подписаны были 19 янв., ими остались недовольны въ Сербіи, Румыніи, Австріи и Англіи, ибо территоріальныя уступки Черногоріи и образованіе кн. Болгаріи казалось имъ усиленіемъ Россіи. Не смотря на требованіе Россіи, англійская эскадра вновь вступила въ Дарданеллы; русскія войска были двинуты до турецкой демаркаціонной линіи, а вел. князь заявилъ, что займетъ частью войскъ Константинополь. Эта твердость повела къ уступкамъ со стороны турокъ; главная квартира переведена въ Санъ-Стефано; Англія мобилизовала часть своихъ силъ, Россія сформировала еще 4 дивизіи. 19 февр. былъ подписанъ мирный договоръ; главныя условія его заключались въ признаніи независимости Сербіи, Румыніи и Черногоріи; территорія Черногоріи была сильно увеличена, Сербія получала небольшія территоріальныя приращенія, образуется автономное княжество Болгарія, введеніе и устройство княжества поручается русскому комиссару, крѣпости по Дунаю срываются, по Портѣ предоставлено имѣть въ Болгаріи военно-этапные пункты, въ Боснію и Герцеговину вводилось европейское управленіе. Россія получаетъ въ Азіи — Ардаганъ, Карсъ, Батумъ, Баязетъ и территорію до Саганлуга, въ Европѣ—Добруджу, которую она можетъ обмѣнять на южн. Бессарабію у Румыніи. Эта передѣлка карты вызвала недовольство и зависть сербовъ, такъ какъ Болгарія получила даже земли, занятыя ими съ боя, и недовольство Румыніи за отобраніе у нея Бессарабіи, что составляло непремѣнное желаніе Александра II, какъ уничтоженіе послѣдняго тяжелаго условія парижскаго мира 1856. Вѣнское и британское правительства потребовали созыва конференціи, но Россія, принявъ конференцію, заявила, что оставляетъ за собой право отклонять обсужденіе на ней нѣкоторыхъ вопросовъ. Въ Лондонѣ и Австріи начались военныя приготовленія, Румынія стала въ явно враждебное отношеніе, и Россія была принуждена занять ее своими войсками, турецкое населеніе будущей Болгаріи возстало, Порта также начала готовиться къ войнѣ и приступила къ сооруженію укрѣпленій. Вел. князя замѣнилъ ген. Тотлебенъ; вел. кн. отбылъ, отдавъ въ приказѣ прочувствованное „спасибо" русскому солдату. Тотлебенъ привелъ войска въ полную готовность на случай разрыва съ Турціей и Англіей. Русскіе и турки располагали одинаковыми силами до 120 т., укрѣпленія ихъ мѣстами были всего въ 2 верстахъ другъ отъ друга. Наше положеніе было довольно трудно, особенно въ виду бездѣйствія и болѣзней. Въ дѣло вмѣшался германскій императоръ Вильгельмъ I, былъ созванъ конгрессъ въ Берлинѣ; на немъ князь Бисмаркъ, принявъ сторону Австріи, дѣйствовалъ противъ С.-Стефанскаго договора; 1 іюня былъ подписанъ представителями державъ Берлинскій трактатъ, которымъ сильно измѣнены условія С.-Стефанскаго договора — уменьшены территоріальныя приращенія Черногоріи, увеличены для Сербіи, уменьшена Болгарія, въ княжествѣ срыты всѣ укрѣпленія и запрещено возведеніе новыхъ, образована автономная турецкая провинція — Восточная Румелія; Македонія возвращена туркамъ. Россіи разрѣшено занимать Болгарію и Румелію не свыше 9 мѣсяцевъ, Боснія и Герцеговина поступала въ управленіе Австріи. Въ Азіи Россія получила только Ардаганъ, Карсъ и Батумъ, Баязетъ же и территорія оставалась за Турціей, которой Англія, за занятіе Кипра, гарантировала, что Россія никакихъ приращеній болѣе не получитъ. Въ іюлѣ турки сдали русскимъ Шумлу и Варну, а затѣмъ было приступлено къ посадкѣ нашихъ войскъ на суда для отправки на родину.

На азіятскомъ театрѣ въ апр. 1877 были образованы два отряда: главный Лорисъ-Меликова и Кобулетскій ген. Оклобжіо. Назначеніе ихъ, занявъ М. Азію, отвлечь часть турецкихъ силъ отъ Болгаріи. Объявленіе войны застало здѣсь турокъ въ періодѣ подготовки, муширомъ былъ назначенъ Мухтаръ-паша. Политическое наше положеніе требовало войны наступательной, что и было предпринято, хотя о турецкихъ силахъ имѣлись сильно преувеличенныя свѣдѣнія. 12 апр. началось наступленіе, переправились черезъ Арпачай и подвигались небольшими переходами къ Карсу, куда сосредоточивалъ свои войска и Мухтаръ. Наши войска до 27 апр. оставались у Енги-Кея, ограничиваясь рекогносцировками къ Карсу. Ахалцыхскій отрядъ, при поддержкѣ главныхъ силъ, взялъ Ардаганъ, но вслѣдствіе преувеличенныхъ свѣдѣній о силахъ Мухтара рѣшено было, что вести дѣйствія одновременно противъ Мухтара и Карса по слабости нашихъ силъ нельзя, поэтому слѣдуетъ ограничиться операціями только противъ Карса, но операціи эти двигались весьма медлен-

но. Между тѣмъ, эриванскій отрядъ, съ цѣлью удержать въ покорности мусульманское населеніе Эриванской губ., двинулся впередъ на Баязетъ, который и занялъ 17 безъ выстрѣла, 29-го же онъ занялъ Супръ-Оганесъ, но ходомъ событій былъ вынужденъ оставаться тамъ въ бездѣйствіи до 22 мая, когда получилъ приказаніе двинуться, чтобы привлечь на себя вниманіе Мухтара. 29 Тергукасовъ (нач. отряда) занялъ Зейдеканъ. 4 онъ, съ цѣлью активной демонстраціи на Мухтара далъ блистательный бой на Драмъ-дагѣ, но въ это время Баязетъ съ незначительнымъ нашимъ гарнизономъ былъ окруженъ Фаикъ-пашею. Турки же успѣли сосредоточить сильныя войска и принудили снять осаду Карса; Тергукасовъ послѣ неудачнаго боя подъ Даяромъ 13-го былъ вынужденъ отступать и направился на выручку Баязета, что ему и удалось 28, съ гарнизономъ этой крѣпости онъ отошелъ къ Игдырю. Неудачное дѣло подъ Зевинымъ вынудило наши войска занять оборонительное положеніе по всей линіи, все занятое было покинуто, кромѣ Ардагана. Мухтаръ началъ наступленіе только 2 іюля, по направленію Карсъ—Александрополь—Тифлисъ, къ 7 его армія заняла Аладжинскія высоты и стала въ бездѣйствіи; наши же войска, ожидая подкрѣпленій, ограничивались только рекогносцировками. Къ 1 августа начали подходить подкрѣпленія; самое тяжелое время миновало, ибо перевѣсъ оказывался на нашей сторонѣ. 6 авг. была произведена рекогносцировка Аладжи, но въ этотъ же день Тергукасовъ былъ атакованъ Измаиломъ, хотя и безуспѣшно. 13 происходилъ бой за Аладжу, кончившійся тѣмъ, что нашъ авангардъ утратилъ Кизиль-Тапу и принужденъ былъ отступить. Къ 20 сентября подошли новыя подкрѣпленія, но 22 происходили бои, а къ 27 турки отошли на позиціи, которыя занимали до 13. 2 и 3 окт. Лорисъ-Меликовъ совершенно разбилъ турокъ при Аладжѣ, и только жалкіе ихъ остатки укрылись въ Карсъ. Измаилу удалось скрытно отступить отъ Агри-дага къ Кеприкеѣ, куда отошелъ и Мухтаръ. Это сосредоточеніе давало ему большія выгоды для прикрытія Эрзерума, русскимъ же угрожало стоянкой здѣсь въ теченіе зимы; только разгромъ турокъ у Деве-Бойну могъ бы открыть путь въ Эрзерумъ, поэтому Гейманъ штурмовалъ и разбилъ турокъ здѣсь 23 октября, но, не рѣшившись преслѣдовать ихъ ночью, не воспользовался своей блестящей побѣдой; запоздавшая же атака Эрзерума нечаяннымъ нападеніемъ окончилась для него полной неудачей (28 окт.). Это заставило, въ силу невозможности оставаться здѣсь на зиму, войска отойти къ Алашкерту. Между тѣмъ 9 окт. началось обложеніе Карса, осада котораго завершилась штурмомъ 6 ноября (см. *Карсъ*). Съ его паденіемъ единственно сильный противникъ оставался въ Эрзерумѣ, къ 20 декабря всѣ пути изъ этой крѣпости были въ русскихъ рукахъ; турки относились совершенно пассивно, но и положеніе русскихъ было тягостное вслѣдствіе климатическихъ условій и тифа. 21 января было заключено перемиріе, а 11 февраля турки передали намъ Эрзерумъ до заключенія мира. Дѣйствія Ардаганскаго и Кобулетскаго отрядовъ, а также по Черноморскому побережью носили оборонительный характеръ. См. „Воен. Сборникъ", статьи съ 1877—1903 гг.; П. Гейсманъ, „Славяно-турецкая борьба 1876—78 гг."; Г. Бобриковъ, „Въ Сербіи 1877—78 г."; Rüstow, „D. Oriental. Krieg"; Lecomte, „Guerre d'Orient 1877—78"; Tacticien, „Guerre d'Orient"; Зыковъ, „Война въ Азіятской Турціи"; Кишмишевъ, „Война въ турецкой Арменіи 1877—78 гг."; Гиппіусъ, „Осада и штурмъ Карса".

Русско-шведская война 1788—1790. Ближайшимъ къ ней поводомъ послужило вооруженіе русскаго флота, вышедшаго въ Балтійское море для слѣдованія въ Средиземное, причиной же было подстрекательство французскаго и англійскаго кабинетовъ, встревоженныхъ успѣхами нашего оружія во 2-ю турецкую войну. Густавъ III поддался уговорамъ этихъ державъ и, предъявилъ Россіи требованія: 1) чтобы былъ наказанъ нашъ посолъ въ Швеціи за стараніе яко бы нарушить миръ, 2) возвратить Швеціи всѣ русскія завоеванія въ Финляндіи, 3) принять посредничество Швеціи при заключеніи мира съ Турціей и 4) разоружить и возвратить обратно флотъ, вышедшій въ Балтійское море. 21 іюня 1788 шведскій отрядъ ворвался въ предмѣстіе Нейшлота. У насъ на шведской границѣ могла быть собрана лишь 14 т. армія. Начальство надъ нею было поручено гр. Мусину-Пушкину, флотомъ предводительствовалъ адм. Грейгъ. У шведовъ армія въ 36 т. человѣкъ съ королемъ во главѣ, флотъ подъ начальствомъ герц. Зюдерманландскаго. Дѣйствія нашихъ войскъ были удачны — шведы были принуждены отступить отъ Нейшлота, а въ августѣ вся шведская армія оставила предѣлы Россіи. Война сдѣлалась исключительно морскою. Первое сраженіе у Гохланда 6 іюля окончилось пораженіемъ шведовъ, укрывшихся въ Свеаборгъ, русскій флотъ прервалъ ихъ сообщеніе со Швеціей. По смерти Грейга его замѣнилъ Чичаговъ, флотъ же нашъ былъ усиленъ гребной флотиліей. 1789 шведамъ послѣ упорнаго сраженія у Эланда (15 іюля) удалось пробиться въ Карлскрону, но 13 августа произошло столкновеніе у Роченсальма, окончившееся полнымъ ихъ пораженіемъ. Между тѣмъ сухопутная наша армія увеличена до 20 т., перешла въ наступленіе и заняла часть шведской Финляндіи, гребная же флотилія заняла Фридрихсгамъ (пр. Нассау-Зигенскій). 1790 ознаменовался только нѣсколькими морскими сраженіями, окончившимися тѣмъ, что соединенныя эскадры

Чичагова и Крузе заперли шведскій флотъ въ Выборгѣ, гдѣ продержали его около мѣсяца. 21 и 22 іюня шведы съ большими потерями пробились въ море, преслѣдовавшій ихъ пр. Нассау попалъ подъ огонь береговыхъ батарей и, потерявъ 55 судовъ и 600 человѣкъ, былъ разбитъ. Въ это же время на сухомъ пути армія бездѣйствовала, и наши войска стояли въ занятыхъ мѣстахъ Финляндіи. Такое положеніе вызвало ропотъ шведовъ, и Густавъ III предложилъ миръ, который и былъ заключенъ 3 августа подъ названіемъ верельскаго. По этому договору, оба государства возвратили другъ другу занятыя мѣста и границы остались прежнія.

Руссо, 1) Жанъ Баптистъ, франц. поэтъ, род. 1670, ум. 1741. Сынъ сапожника, получилъ тщательное воспитаніе, прославился превосходными стихами и особенно эпиграммами и былъ принятъ въ лучшемъ парижскомъ обществѣ. Во всемъ что касалось формы, гармоніи риѳмъ, элегантности и чистоты выраженій, Р. превосходенъ, но мысли у него вялы, часто темны отъ массы ссылокъ на миѳологію. Полныя яда эпиграммы принадлежатъ къ лучшимъ произведеніямъ своего рода. Послѣдн. изданіе его произвед. выпущено Амаромъ (Пар., 1820, 5 т.). Его „Oeuvres lyriques" изданы Мануэлемъ (Пар., 1852), „Contes inédits" Люцарха (Брюсс., 1881).

2) Р., Жанъ Жакъ, знаменитый французскій писатель и философъ, род. 1712, ум. 1778. Отецъ его, часовой мастеръ, мало заботился объ образованіи своего сына. Отданный въ ученіе къ мѣднику, мальчикъ бѣжалъ и послѣ ряда приключеній попалъ къ католическому патеру, который передалъ его нѣкой г-жа Варансъ. Эта молодая, любезная, но очень слабая по характеру женщина незадолго передъ тѣмъ перешла въ католичество и къ тому же уговорила 16 л. Руссо. У г-жи Варансъ Р. прожилъ 8 счастливыхъ лѣтъ, занимаясь науками, читая англійск., нѣмецк. и франц. философовъ, изучая математику и латынь, расширяя свои познанія, пробуя писать комедіи и оперы. Въ 1741 Р. однако отправляется искать счастья въ Парижъ. Опера его „Les Muses galantes" сдѣлала его имя нѣсколько извѣстнымъ, доставила ему знакомство съ Дидро, Гриммомъ, Д'Аламберомъ, г-жей д'Этеней и др. Къ этому же времени относится связь съ Терезой Лавассеръ, женщиной совершенно простой и ограниченной. Эти отношенія принесли много огорченій и быть можетъ даже содѣйствовали развитію душевной болѣзни, которая омрачила собою послѣдніе годы Р. и свела его въ могилу. Широкую извѣстность пріобрѣлъ Р., получивъ премію дижонской академіи за „Рѣчь о наукахъ и искусствахъ" (1750). Парадоксальное, но глубокое и поразительно блестящее произведеніе это произвело ошеломляющее впечатлѣніе и сразу поставило его автора въ первыхъ рядахъ мыслителей своего времени. Опера его „Le devin du village" (1752) также имѣла блестящій успѣхъ. Въ томъ же году онъ написалъ „Lettre sur la musique française" и возбудилъ общія нападки своимъ предпочтеніемъ итальянской музыки. Второй крупный трудъ Р., о происхожденіи и причинахъ неравенства людей („Discours sur l'inégalité parmi les hommes", 1755), содержитъ въ себѣ самыя ярыя обвиненія противъ современнаго ему соціальнаго строя. Въ это время Р. вновь посѣтилъ Женеву, гдѣ былъ горячо принятъ и гдѣ снова перешелъ въ кальвинизмъ, съ любовью именуя себя съ той поръ „Citoyen de Genève". Съ 1756 онъ поселился, по приглашенію г-жи д'Этеней, въ Монморанси, но разрывъ съ друзьями сдѣлалъ скоро его пребываніе тамъ невозможнымъ, и онъ послѣдовалъ приглашенію герц. Люксембургскаго поселиться въ его замкѣ. Здѣсь были написаны его лучшія и знаменитѣйшія произведенія: „Lettre à d'Alembert contre les spectacles" (1758); „Julie ou la Nouvelle Héloise" (февр., 1761); „Du Contrat social, ou Principes du droit politique" и „Emil, ou de l'Education" (весной 1762). Но талантливому писателю пришлось испытать общую участь всѣхъ пророковъ. Изгнанный изъ Франціи, присудившей къ сожженію его „Эмиля", онъ скрылся въ Швейцарію, гдѣ написалъ свое посланіе къ парижскому архіепископу и свои знаменитыя „Lettres de la montagne", защищавшія свободу вѣры, и „Lettres de la campagne". Интриги враговъ однако и тутъ не пощадили его. Крестьяне, возбужденные протестантскимъ пасторомъ, подожгли домъ, и Р., изгнанный изъ Женевы, Берна и Невшателя, бѣжалъ въ Англію. Тутъ онъ также оставался недолго. Развившаяся манія преслѣдованія вынудила его бѣжать и отсюда. Въ 1770 ему разрѣшили вернуться въ Парижъ. Поселившись въ Rue Platrière, носящей теперь его имя, онъ докончилъ начатую еще въ Англіи свою „Исповѣдь", въ которой съ безпощадной откровенностью разсказываетъ свою жизнь. Занимаясь перепиской нотъ, музыкой и ботаникой, онъ жилъ между парижанами, пока, наконецъ, маркизъ де Жирарденъ не пригласилъ его къ себѣ въ Эрмонвиль. Тамъ онъ и скончался. Прахъ его былъ погребенъ въ Пантеонѣ. Кромѣ упомянутыхъ уже сочиненій, Р. написалъ еще: „De l'imitation théâtrale" (1764); мелодраму „Pygmalion", кот. Беркенъ переложилъ стихами; статью „La Vertu la plus necessaire aux héros" (1769); „Dictionnaire de musique" (1767); „Lettres sur la botanique"; „Dialogues" и пр. Многія сочиненія Р. были изданы лишь послѣ его смерти, таковы: „Le Levite d'Ephraïm"; „Emile et Sophie, ou les Solitaires", слабое продолженіе „Эмиля"; „Considérations sur le gouvernement de Pologne" и наконецъ его „Исповѣдь", первая половина которой представляетъ выдающееся по художественности и моральной глубинѣ произведеніе, тогда какъ конецъ книги уже

омраченъ душевной болѣзнею. „Исповѣдь" дополненная дневникомъ „Les rêveries du promeneur solitaire", напечатана по желанію автора лишь черезъ три года по его смерти. Р. гораздо болѣе, чѣмъ Вольтеръ, выразилъ стремленія XVIII ст. Выросшій въ свободномъ городѣ, среди строгаго кальвинизма и глубокаго благочестія, полный горячей любви къ природѣ, философски образованный, острый мыслитель и прекрасный ораторъ, къ тому же крайне, даже излишне, самолюбивый, онъ взялъ на себя преобразованіе нравственныхъ и политическихъ формъ. Недавнее изслѣдованіе Текста показало, что многое Р. заимствовалъ у англійскихъ писателей XVIII, у Локка и отчасти Ричардсона, но новизна общей системы, сила и убѣжденность, съ какой она развита, заставляютъ Р. признать предтечей и родоначальникомъ почти всѣхъ соціальныхъ, религіозныхъ, художественныхъ и воспитательныхъ идей XIX в. Вліяніе Р., сказавшееся и на дѣятеляхъ великой революціи и на спокойномъ философѣ Кантѣ, проливается, какъ освѣжающая струя, по всѣмъ проявленіямъ духовной жизни человѣчества на рубежѣ XVIII и XIX вв. Истинный основатель современной демократической доктрины Р., можно сказать, продиктовалъ изъ могилы декларацію правъ человѣка 1789 г. Первое изд. произв. Р. вышло въ 10 т. въ 1764 (La Porte). Современ. изд. Musset-Pathay (1823—26, въ 23 т.) и Hachette'a (1865 въ 13 т, вновь изд. 1884—87). См. біографію Morin (Пар., 1851); Brockerhoff (Лейпц., 1863—74, 3 т.); Th. Vogt (Вѣна, 1870); J. Morley (2 изд. Лонд., 1886; русск. перев., Москва, 1881); Gehrig (2 изд. Нейвидъ, 1889); Mahrenholtz (Лейпцигъ, 1889); Beaudouin (Парижъ, 1892, 2 т.); Chuquet (1893); Schmidt, „Richardson, R. u. Goethe" (Iena, 1875); Desnoiresteres, „Voltaire et R." (Пар., 1874); Moreau, „J. J. R. et le siècle philosophe" (1870); Ritter, „La famille de R., documents inédits" (Жен., 1878); его же, „La famille et la jeunesse de J. J. R." (Пар., 1896); Braillard, Marc-Mounier и др., „J. J. R. jugé par les Genevois d'aujourd'hui" (Жен., 1878); Jansen, „R. als Musiker" (Берл., 1884); J. Vuy, „Origines des idées politiques de R." (Жен., 1889); Möbius, „Rousseaus Krankheitsgeschichte" (1889); Schmidt, „R. u. Byron" (Оппельнъ, 1890); Grand-Carteret, „R. jugé par les Français d'aujourd'hui" (Пар., 1890); Texte, „J. J. R. et les origines du cosmopolitisme littéraire" (1895); Leo Claretie, „J. J. R. et ses amies" (1896); Magnier, „Mad. de Warens et J. J. R." (1890); Грэхэмъ, „Ж. Ж. Р." (Москва, 1890); П. Алексѣевъ, „Этюды о Ж. Ж. Р." (1888, 2 т.); Э. Радловъ, „Р. и Вольтеръ" (въ „Вопр. Филос. и Псих.", 1890, 2); С. Южаковъ, „Ж. Ж. Руссо" („Біогр. библ. Павленкова"); его-же, „Дѣтство и молодость Ж. Ж. Р." (въ „Мірѣ Божіемъ", 1894, янв.).

3) Р., Луи Франсуа Эмануэль, род. 1788, ум. 1868, французскій врачъ и естествоиспытатель, главнѣйшіе труды: „Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et les principaux animaux" (1827); „Du chinchilla et de son organisation" (1832); „Histoire naturelle médicale des serpents venimeux en général et de la vipère en particulier" (1841); „Dissertation sur l'efficacité des feuilles de hous dans le traitement des fievres intermittentes" (1851); „Mémoire sur la pathologie comparée".

4) Р., Теодоръ, французскій живописецъ, род. 1812, ум. 1867, главное значеніе въ своихъ картинахъ придавалъ настроенію и ввелъ особенный родъ: paysage intime. Мотивы его картинъ заимствованы главнымъ образомъ изъ парка Фонтенбло. Пейзажи его отличаются глубокимъ поэтическимъ очарованіемъ. Главныя произведенія его „Долина Ба-Мёдонъ и о. Сегенъ", „Компьенскій лѣсъ", „Опушка лѣса", „Выходъ изъ лѣса Фонтенбло", „Болото въ Ландахъ" (обѣ въ Луврѣ). См Sensier, „Souvenirs de Th. Rousseaus" (Пар., 1873).

5) Р., Филиппъ, франц. живописецъ, род. 1808, ум. 1887, сначала писалъ пейзажи, но потомъ сдѣлался анималистомъ. Главныя его произведенія въ этомъ родѣ: „Кошка", „Старая крыса", „Кротъ и кроликъ", „Назойливый" (въ Люксембургѣ), „Аистъ", „Одинокая крыса", „Обезьяна-фотографъ". Впослѣдствіе Р. сталъ писать исключительно натюръ-мортъ.

Руссовъ, 1) Валеріанъ Фридриховъ., род. 1842, ум. 1879, зоологъ, былъ хранителемъ зоологич. кабинета въ университетѣ въ Дерптѣ, а впослѣдствіе зоологич. музея академіи наукъ; помѣщалъ статьи о птицахъ въ трудахъ дерптскаго общества естествоиспытателей.

2) Р., Степанъ Васильев., писатель, род. около 1770, ум. 1842, учился въ троицкой лаврской семинаріи. Былъ поч. членомъ акад. наукъ по отдѣленію русск. яз. и словесн. Началъ свою литер. дѣятельность стихотворными сборниками (Спб., 1801 и М., 1814) и книгой „Челночекъ или путешествіе къ счастію" (Спб., 1799, 2 изд., М., 1819). Затѣмъ, занимая мѣсто учителя исторіи въ учебныхъ завед., посвятилъ себя изслѣд. по русск. исторіи, являясь горячимъ приверженцемъ Карамзина и врагомъ Н. А. Полевого. Его главные труды: „Волынскія записки" (Спб., 1809), „Словарь русск. орѳографіи или правописанія" (М., 1813), „Геній" (Спб., 1820), „Обозрѣніе критики Ходковскаго на „Ист. госуд. росс." Карамзина" (1820), „Варяжскіе законы съ росс. переводомъ и краткими замѣч.", „Опытъ о идолахъ, Владиміромъ въ Кіевѣ поставленныхъ", „Истор. разысканіе о дочеряхъ Ярослава" (всѣ 3 изд. въ Спб., 1824) и „Отрывокъ изъ путешеств. по Европѣ" 1825). Кромѣ того, укажемъ на рядъ его критич. статей объ „Исторіи русск. народа" Н. Полевого въ „Славянинѣ" (1830, части 13–16) и въ „Сѣв. Меркуріи" (1831, № 6). Въ новѣйшее время напеч. ранѣе изданн.

сочиненія Р.: „Ода имп. Павлу I“ съ предисловіемъ М. И. Семевскаго (въ сборн. „XVIII в.“, т. IV, стр. 476—488) и записка его о книгѣ „Роспись хронологическая“ (въ „Зап. Акад. Наукъ“, т. IX, кн. 1). См. о немъ В. Н. Бурнышевъ, въ „Рус. Вѣст.“ 1871, № 10, стр. 630—31.

Руссъ, Грандъ-Руссъ (Les Grandes Rousses), горный массивъ въ Коттическихъ Альпахъ, на границѣ деп. Изеры и Савойи, съ значительными глетчерами, достигаетъ въ вершинѣ Бэйль 3448 м.

Руссъ (Russ), 1) Викторъ, австр. политикъ, род. 1840; 1871 былъ выбранъ въ палату депутатовъ гдѣ считается членомъ нѣмецко-либеральной партіи. Онъ написалъ: „Der Sprachstreit in Oesterreich“ (Вѣна, 1884).

2) Р., Карлъ, зоологъ и народный писатель, род. 1833; по профессіи аптекарь. Онъ написалъ: „In der freien Natur“ (т. 1, изд. 2 Берл., 1875; т. 2, 1868); „Meine Freunde“ (2 изд. 1879); „Durch Feld u. Wald“ (2 изд. Лейпц., 1875); „Natur u. Kulturbilder“ (Бресл., 1868); „Deutsche Heimatsbilder“ (Берлинъ, 1872). Посвятивъ себя всецѣло уходу за чужестранными, домашними птицами, онъ описалъ жизнь многихъ изъ нихъ до тѣхъ поръ еще неизвѣстныхъ, въ сочиненіяхъ: „Handbuch für Vogelliebhaber“ (т. 1, 3 изд. Магдб., 1887; т. 2, 3 изд. 1892); „Der Kanarienvogel“ (10 изд. 1897), „Die Brieftaube“ (Ганнов. и Магдб., 1875—96, 4 т.); Vogelschutzbuch“ (Лейп., 1881), „Die Prachtfinken“ (2 изд. Магд., 1897); „Die Webervogel u. Widafinken“ (1882); „Vögel der Heimat“ (Лейпц., 1886—88); „Der Wellensittich“ (3 изд. 1897); „Allerlei sprechendes gefiedertes Volk“ (1891); „Lehrbuch der Stubenvögelpflege, Abrichtung u. Zucht“ (1888). „Vogelzuchtbuch“ (2 изд. 1896), „Der Graupapagei“ (1896), „Die Amazonenpapageien“ (1896). Кромѣ того Р. издаетъ иллюстрир. журналъ: „Die gefiederte Welt“ (Магдеб., съ 1872).

3) Р., Робертъ, нѣм. живописецъ, род. 1847, учился въ вѣнской академіи, пишетъ пейзажи, изъ которыхъ слѣдуетъ отмѣтить мотивы изъ Тироля (въ вѣнской академ. галлереѣ); „Голландскій каналъ“, „Гроза въ южномъ Тиролѣ“, „Порта Фурба“ (близъ Рима), „Осенній туманъ въ Меранѣ“.

Руссэ (Rousset), Камиль Феликсъ Мишель, франц. историкъ, род. 1821, ум. 1892. Онъ написалъ: „Précis d'histoire de la Révolution française“ (Пар., 1849); „Histoire de Louvois et de son administration politique et militaire“ (1891); „Le comte de Gisors 1732—58“ (1888); „Les volontaires 1791—94“ (1892); „La grande armée de 1813“ (1892); „Histoire de la guerre de Crimée“ (1877); „La conquête d'Alger“ (1879); „Un ministre de la Restauration; le marquis de Clermont-Tonnerre“ (1885); „Les commencements d'une conquête: l'Algérie de 1830 à 1840“ (1887); „La conquête de l'Algérie“ 1841—57“ (1889); „Souvenirs du maréchal Macdonald, duc de Tarente“ (1892).

Руставели, Ашота, грузинскій поэтъ конца XII в., написалъ знаменитую поэму „Барсова Кожа“, за которую подвергся гоненію со стороны духовенства, но нашелъ защиту у царицы Тамары. Жизнь Р. мало извѣстна, но извѣстно много легендъ, которыми народная память окружила любимаго поэта.

Рустемъ-Паша Маріани, турец. государств. дѣятель, род. 1810, ум. 1895, родомъ итальянецъ, поступилъ толмачемъ въ турецкое министерство иностранныхъ дѣлъ, сдѣлался секретаремъ Фуада-паши, впослѣдствіе уполномоченнымъ въ Турціи, намѣстникомъ Ливана и наконецъ 1885 посломъ въ Лондонѣ.

Рустемъ, Янъ, польскій живописецъ, род. въ серединѣ XVIII в., ум. 1835; вывезенный изъ Константинополя А. Чарторыйскимъ, учился въ Варшавѣ у Норбленя и Баччарелли; съ 1798, сначала совмѣстно съ Ф. Смуглевичемъ, занималъ каѳедру въ виленскомъ университетѣ. Славился, какъ портретистъ; менѣе удачны были его историческія композиціи, особ. большія; кромѣ того, художникъ оставилъ по себѣ нѣкоторое число пейзажей и миніатюръ, массу рисунковъ перомъ и гуашью, особенно хороши его ночныя сцены, освѣщаемыя костромъ или др. искусственнымъ источникомъ свѣта. Значительная часть рисунковъ Р. (больш. частью небольшихъ) изданы въ „Souvenir pittoresque des petits ouvrages de J. R.; Przypomnienie“ (Вильна, 1837); „80 cartes de fantaisie, dess. par J. R., grav. par G. Risling“.

Рустиге (Rustige), Генрихъ, нѣмецкій живописецъ, род. 1810. Изъ его многочисленныхъ картинъ слѣдуетъ назвать: „Молитва во время грозы“ и „Наводненіе“ (Берл., Націон. галл.); „Герцогъ Альба въ рудольфштадтскомъ замкѣ“ (галл. въ Штутгартѣ). Р. писалъ стихи и историческія драмы: „Филиппо Липпи“ (1852); „Kaiser Ludwig der Baier“ (1860) и „Eberhardt im Bart“.

Рустицкій, Осипъ Александров., врачъ, род. 1839, окончилъ медиц. факультетъ кіевскаго унив. 1861, 1870 получилъ степень д-ра мед., 1876 избранъ доцентомъ хирургіи того-же унив. 1893 назначенъ экстраорд. проф. оперативной хирургіи казанскаго унив. и черезъ нѣсколько времени ординарн. проф. кіевск. унив. Р. написалъ: „Къ ученію о заживленіи ранъ роговицы“ (дисс., 1870); „Къ вопросу о лѣченіи грыжъ“ („Вр.“, 1890); „Резекція темянной кости при поврежденіи мозга“ („Хирургич. Вѣстн.“, 1889); „Краткій историческій очеркъ развитія хирургіи“ (1893) и пр.

Рустъ (Rust), 1) Вильгельмъ, органистъ и музыкал. критикъ, род. 1822, ум. 1892, былъ органистомъ въ церкви св. Луки въ Берлинѣ и преподавателемъ въ штернской консерваторіи; писалъ преимущественно духовныя пѣсни.

2) Р., Фридрихъ Вильгел., скрипачъ и композиторъ, род. 1739, ум. 1796; былъ выдающимся виртуозомъ на скрипкѣ и

лютнѣ. Изъ сочиненій его вновь изданы двѣ сонаты для фортепіано. См. Hosäus, „Fr. Wilh. Rust“ (Дессау, 1881).

Рустъ-Ростъ, псевдонимъ Элканъ.

Русъ, см. *сумахъ*.

Русъ (Rusz), Мельхіоръ, швейц. историкъ, род. ок. 1450, былъ 1479 и 1488 посланникомъ въ Венгріи у Матѳея Корвина и палъ въ швабской войнѣ 1499. Онъ написалъ люцернскую хронику („Lüzerner Chronik“), которая доходитъ до 1412 и содержитъ въ себѣ извѣстное сказаніе о Вильгельмѣ Теллѣ (Бернъ, 1834 и 1858). См. Th. v. Liebenau, „Ritter M. Rusz von Lüzern“ („Schweizerblätter“, 1870); Bernouilli, „Die Lüzerner Chronik des M. Rusz“ (Базель, 1872).

„Русь“, названіе нѣсколькихъ періодич. органовъ: 1) газета, выход. въ Спб., еженед. 1864; изд.-ред. В. В. Бажановъ. 2) ежемѣс. художествен. журналъ, выход. въ 1878 въ Спб.; изд.-ред. М. О. Микѣшинъ, А. И. Фелькнеръ, 2-й ред. Л. А. Спичаковъ. 3) газета И. С. Аксакова, выход. въ Москвѣ съ 15 ноября 1880, сначала разъ въ недѣлю, потомъ два раза въ мѣсяцъ (1883—84), въ 1885 снова разъ въ недѣлю. Послѣ непродолжит. пріостановки по болѣзни И. С. Аксакова (съ 9 февр. по 17 авг. 1885) выход. еженед. до 1886 вкл. Издателемъ и редакторомъ газеты былъ И. С. Аксаковъ. 4) ежедн. политич., обществен. и литератур. газета, выход. въ Спб. въ 1894—96; изд.-ред. кн. В. Н. Мещерскій, потомъ съ 1896 Н. Зеленскій; изданіе перешло къ А. П. Кремлеву, а отъ него къ В. П. Гайдебурову. 5) преобразованная В. М. Гайдебуровымъ, выход. въ 1897 подъ ред. В. С. Драгоміредкаго; въ 1898 выходило одно 2-е изд. подъ ред. М. В. Головинскаго.

Рута (Ruta *L.*), родъ изъ семейства рутовыхъ (Rutaceae), заключающій многолѣтнія травы и полукустарники съ очередными, простыми или тройчатыми, или перисторазрѣзными, сильно пахучими листьями, желтоватыми или зеленоватыми цвѣтами и отчасти мясистыми, 4—5 створчатыми коробочками. Около 40 видовъ, распространенныхъ въ средиземноморскихъ странахъ и Азіи до вост. Сибири. R. graveolens *L.*, полукустарникъ до 90 см. высоты, съ черешчатыми, двояко-трояко-перисторазрѣзными листьями; дико растетъ по каменистымъ мѣстамъ въ южн. Европѣ и сѣв. Африкѣ, часто разводится въ садахъ и дачахъ. Растеніе содержитъ эѳирное масло (рутовое масло) и рутинъ; очень цѣнилось въ древности, какъ пряность (Peganum) и лѣкарство, а въ настоящее время служитъ домашнимъ лѣкарственнымъ средствомъ и также кухонной пряностью. R. montana *Clus.* растетъ по сухимъ, каменистымъ холмамъ въ средиземноморскихъ странахъ, пахнетъ сильнѣе садовой Р. и вызываетъ на кожѣ воспаленіе.

Рута, старинная нѣм. мѣра разстоянія въ 10—18 футовъ.

Рутабага, такъ называются два сорта желтой кормовой брюквы: англійская съ фіолетовой шейкой и шведская съ зеленой шейкой.

Рута котелъ, см. *паровые котлы*, табл. II.

Руте, гл. г. окр. въ исп. пров. Кордовѣ, у зап. подножья Сіерры де Пріего, при р. Акцуль (притокъ р. Жениль); жит. (1887) 10,553.

Рутеній (Ru), относится къ легкимъ металламъ платиновой группы, атомный вѣсъ его 101, у. в. 12,26; металлическій Р. стального цвѣта, твердъ, трудно плавится (выше 1800°). Въ царской водкѣ даже въ измельченномъ видѣ растворяется съ трудомъ, образуя хлористый Р. Ru_2Cl_6, но легче въ сплавахъ съ платиной. Соединеніе Ru_2Cl_4, хлорный Р., извѣстно только въ двойныхъ соляхъ. Р. даетъ соли, въ которыхъ является элементомъ, образующимъ кислоту. Рутенисто-кислый калій K_2RuO_4 получается сплавленіемъ Р. съ ѣдкимъ каліемъ и селитрой, кристаллизуется въ черныхъ съ зеленымъ блескомъ иглахъ, растворъ въ водѣ темнооранжеваго цвѣта. Разведенныя кислоты переводятъ эту соль въ $KRuO_4$, при чемъ выпадаетъ черная окись Р. R_2O_5, кристаллизующаяся въ черныхъ металлическихъ блестящихъ октаэдрахъ, растворъ ихъ въ водѣ темнозеленаго цвѣта. Перекись Р. RuO_4 улетучивается, если въ рутенистокислый калій пропускать хлоръ, при сгущеніи даетъ золотисто-желтую кристаллическую массу, плавящуюся при 25,5°, изъ этого соединенія получается металлическій Р.

Рутерфордъ (Rutherford), Левъ Морицъ, астрономъ, род. 1816, ум. 1892. Юристъ по профессіи, оставилъ 1849 дѣятельность адвоката и построилъ въ Нью-Іоркѣ обсерваторію, гдѣ главнымъ образомъ занялся спектроскопическими наблюденіями звѣздъ. 1864 построилъ первый рефракторъ (11 дюйм. отверстіе), объективъ котораго былъ отшлифованъ имъ самимъ только для химически дѣйствующихъ лучей, и получилъ множество превосходныхъ фотографическихъ снимковъ солнца, луны и звѣздныхъ кучъ. 1868 построилъ новый телескопъ 13 дюйм. отверстія и сдѣлалъ помощью его отличныя фотографіи солнечнаго спектра. Этотъ инструментъ со всѣми своими снимками (1418 пластинокъ) Р. пожертвовалъ 1890 новой обсерваторіи при Columbia College въ Нью-Іоркѣ.

Рутилій Лупъ, римскій риторъ; въ царствованіе Тиберія написалъ сочиненіе объ оборотахъ рѣчи, изъ котораго сохранились двѣ книги (Лейпц., 1841).

Рутилъ, минер. изъ группы ангидридовъ, состоитъ какъ анатазъ и брукитъ изъ титановой кислоты TiO_2, отличается отъ этихъ послѣднихъ своими кристаллическими формами, относящимися къ квадратной системѣ, въ видѣ столбчатыхъ, игольчатыхъ и волосяныхъ кристалловъ, часто съ колѣнчатыми двойниками, парос-

шихъ и вросшихъ, также въ сплошныхъ, зернистыхъ аггрегатахъ. Цвѣтъ темнокрасный или бурый, при значительной примѣси желѣза черный, просвѣчиваетъ или совершенно непрозраченъ, съ алмазнымъ металлическимъ блескомъ. Тв. 6—6,5; уд. в. 4,2—4,3. Р. встрѣчается въ малыхъ количествахъ въ различныхъ кристаллическихъ породахъ, какъ то въ хлоритовыхъ, слюдяныхъ и рогообманковыхъ сланцахъ, гнейсахъ, гранитахъ и др.; наблюдается нерѣдко какъ включеніе въ кристаллахъ горнаго хрусталя; въ микроскопическомъ видѣ является спутникомъ почти всѣхъ сланцевъ до глинистыхъ включительно. Крупные хорошіе кристаллы извѣстны изъ штата Георгіи; у насъ на Уралѣ нерѣдки также отдѣльные, хорошо образованные кристаллы. Употребляется для полученія желтой краски на фарфорѣ и фаянсѣ.

Рутина, способность, пріобрѣтенная путемъ навыка и частаго упражненія, безъ всякаго отношенія къ индивидуальнымъ способностямъ или таланту даннаго лица.

Рутка, р., лѣв. прит. Волги, начинается въ Вятской губ, протекаетъ главнымъ образомъ по Козьмодемьянскому уѣзду, Казанск. губ. и послѣ 250 в. течетъ по сплошнымъ лѣсамъ, впадаетъ противъ г. Козьмодемьянска; сплавъ лѣса весною.

Рутковскій, Леонидъ Вас., ученый, род. 1859. Высшее образ. получилъ на ист.-филол. фак. спб. унив., кот. окончилъ въ половинѣ 80-хъ гг. и съ 1890-хъ занимаетъ мѣсто прив.-доц. философіи въ томъ-же универс. Онъ издалъ отдѣльно: „Основные типы умозаключенія“ (Спб., 1888 и магистр. дисс.), „Элементарн. учебникъ логики“ (Спб., 1884). Кромѣ того, Р. помѣстилъ рядъ статей по философіи въ „Журн. Мин. Нар. Просв.“ (1894, № 1; 1895, № 2; 1899, №№ 6 и 7) и въ „Commentationes philologicae“ (1897), трактующихъ объ англ. философіи, о психологіи Декарта и пр.

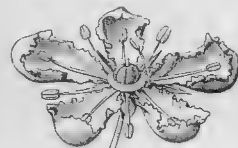
Рутландширъ, Рётлэндширъ (Rutlandshire), 1) небольшое графство Англіи, между Линкольномъ, Нортгэмптономъ и Лейстеромъ, площ. 394 кв. км., жит. (1891) 20,659; страна холмистая, плодор., съ хорош. пастбищами; гл. р. Уэландъ, поля заним. (1890) 38,5% всей площ., пастбища 52%, лѣса 4,1%; гл. занятія земледѣліе и скотоводство, промышл. незначит. и ограничивается кожев. произв. Гл. г. Окгэмъ. Съ 1803 англо-норманскій родъ Мэннерсъ носитъ титулъ герцоговъ Р. 2) Гл. г. одноим. графства въ сѣв.-амер. шт. Вермонъ, при р. Оттеръ Крикъ, узл. пунктъ ж. д.; ломки мрамора, сланца; жит. (1890) 11,760.

Рутландъ (Rutland), Джонъ Джемсъ Робертъ (Меннерсъ), лордъ, англ. госуд. дѣятель, род. 1818, сдѣлался 1888 членомъ верхней палаты. Какъ членъ крайней правой Р. принадлежалъ въ литературѣ къ почти вымершей уже школѣ молодой Англіи, видящей спасеніе нашего времени въ возвращеніи къ средневѣковому феодализму. Изъ его соч. слѣдуетъ назвать: „Plea for national holidays“; „The Spanish match of the XIX century“ (Лонд., 1846); „Notes of an Irish tour“ (1849); и „English ballads and other poems“ (1850).

Рутовое масло, эѳирное масло, получается перегонкой съ водой листьевъ и цвѣтовъ садовой руты. Оно зеленоватаго или желтаго цвѣта, съ сильнымъ пріятнымъ запахомъ, горькаго вкуса, у. в. 0,86—0,87, застываетъ при —1° и состоитъ изъ метилнонилкетона $C_{11}H_{22}O$ съ незначительной примѣсью терпена и камфоры. При окисленіи даетъ пеларгоновую и уксусную кислоты. Р м. употребляется въ парфюмеріи для туалетнаго уксуса и т. п., а также для полученія эйнантоваго эѳира и серебряныхъ зеркалъ.

Рутовскій, Фридрихъ-Августъ, графъ, саксонскій генер.-фельдм., род. 1702, ум. 1764, побочный сынъ польск. короля Августа II, военное образованіе получилъ при дворѣ сардинскаго короля, 1734 сражался противъ Станислава Лещинскаго, 1735 командовалъ бригадой въ имперскихъ войскахъ принца Евгенія Савойскаго и отличился при Зальмѣ, 1737 командовалъ вспомогательными саксонскими войсками въ Венгріи противъ турокъ. Во время войны за австрійское наслѣдство 1741 сражался въ Богеміи и былъ при взятіи Праги, 1744 командов. войсками въ лагерѣ при Пирнѣ, а 1745 былъ разбитъ принцемъ Леопольдомъ Дессау при Кессельдорфѣ. Во время семилѣтней войны 1765 съ 17 тыс. арміей занималъ лагерь при Пернѣ и послѣ пораженія австрійцевъ при Ловозицѣ отступилъ въ Богемію, но при Лиліенштейнѣ былъ окруженъ пруссаками и сдался на капитуляцію.

Рутовыя (Rutaceae), семейство двудольныхъ растеній изъ порядка Geranialae, заключающее около 700 видовъ ароматическихъ древесныхъ растеній и травъ теплаго и умѣреннаго пояса, съ маслянистыми желѣзками на корѣ и листьяхъ, правильными или зигоморфными, б. ч. 4 или 5-членными (см. рис.) цвѣтами съ верхней завязью. Подсемейство Ruteae (роды Ruta *L.*, Dictamnus *L.*) имѣетъ 4—5 въ основаніи свободныхъ плодолистиковъ съ 3 или многими сѣмяпочками въ каждомъ. У Cusparieae (роды Cusparia *Humb.*, Pilocarpus *Vahl.*), Diosmeae (родъ Barosma *Willd.*), Boronieae (родъ Boronia) и Zanthoxyleae (родъ Zanthoxylon *L.*), напротивъ, въ плодолистикахъ только по 1—2 сѣмяпочки. Amyrideae (Amyris *L.*) имѣетъ завязь изъ одного плодолистика, Toddalieae (родъ Ptelea *L.*) и Aurantieae (роды Aegle, Citrus *L.*) имѣютъ 5 срастающихся плодолистиковъ и плоды въ видѣ костянокъ или ягодъ. Лѣкарственное примѣненіе имѣютъ кора


Цвѣтокъ Ruta

Cusparia trifoliata *Engl.* и листья (Folia Jaborandi) бразильскаго Pilocarpus pinnatifolius *Lem.* Очень богаты масломъ стебли и плоды Ruta graveolens *L.* и Dictamnus albus *L.* Нѣкоторые виды Citrus (апельсины, лимоны) разводятся въ южной Европѣ ради вкусныхъ плодовъ; листья, цвѣты и плоды этихъ видовъ, кромѣ того, имѣютъ также лѣкарственное значеніе. Сомнительные остатки Diciamnus, Zanthoxylon, Ptelea и друг. найдены въ третичныхъ отложеніяхъ.

Рутсъ (Ruths), Валентинъ, нѣм. живописецъ-пейзажистъ, род. 1825. Его пейзажи соединяютъ силу настроенія съ пластичностью рисунка и смѣлымъ колоритомъ. Лучшіе пейзажи его: „Вечеръ въ Сабинскихъ горахъ" (Гамбургъ), „Оттепель", „Морской берегъ въ Цопотѣ".

Рутулы, небольшое племя въ Лаціумѣ, гл. г. Р. назывался Ардея. Племя это исчезаетъ уже во времена царей въ Римѣ.

Рутъ (Ruth), Эмиль, историкъ, род. 1809, ум. 1869. Онъ написалъ. „Geschichte der italienischen Poesie" (до Тассо, Лейпц., 1844—47); „Studien über Dante Allighieri" (1853); „Geschichte des italienischen Volkes unter der Napoleonischen Herrschaft" (1859); „Geschichte von Italien von 1815—50" (Гейд., 1867).

Рутьеры, одно изъ названій средневѣковыхъ наемныхъ дружинъ.

Руфигалловая кислота (гексаоксиантрахинонъ), $C_{14}H_8O_8 + 2H_2O$ образуется при нагрѣваніи галловой или дигалловой кислоты съ сѣрной кислотой,кристаллизуется въ красныхъ иглахъ, растворяется въ спиртѣ и эѳирѣ, мало въ водѣ, при 120° теряетъ воду, летуча, отъ ѣдкаго калія окрашивается въ индигово-синій цвѣтъ, отъ амміака въ красный, съ цинковой пылью даетъ антраценъ, съ натріевой амальгамой ализаринъ, при перегонѣ съ известью нафталинъ.

Руфиджи, Луфиджи, р. въ Вост. Нѣмец. Африкѣ, начинается въ Ливингстоновыхъ горахъ, принимаетъ крупный притокъ Руангу, прорѣзаетъ горы Тундази, образуя водопады Пангани; у Гунгуно подъ 39° в. д. дѣлается судоходнымъ и впадаетъ въ Индійскій океанъ противъ о-ва Мофія, образуя широкую дельту съ тремя гаванями Сандази, Кіаджа и Кукунджа.

Руфинъ, 1) византійск. госуд. дѣятель, родомъ изъ Аквитаніи, во время правленія Ѳеодосія I попалъ ко двору въ Византіи и былъ 392 консуломъ вмѣстѣ съ сыномъ императора, Аркадіемъ, и когда Ѳеодосій 394 отправился на западъ, онъ поручилъ Р. и Аркадію управленіе восточныхъ провинцій. Послѣ смерти Ѳеодосія 395 Р. управлялъ Византіей вмѣсто слабаго Аркадія. Завидуя Стилихону, Р. отказался отъ его помощи противъ вестготовъ и предоставилъ страну разграбленію. Но уже въ томъ же году онъ былъ убитъ, какъ говорятъ, по проискамъ Стилихона.

2) Р., Тураній или Тираній, духовный писатель, род. около 345 въ Конкордіи близъ Аквилеи, гдѣ воспитывался въ монастырѣ вмѣстѣ съ Іеронимомъ, позднѣе принялъ монашество; ум. 410. Долго жилъ въ египетской пустынѣ, потомъ въ Александріи и Іерусалимѣ, 397 вернулся въ Италію, 399 былъ пресвитеромъ въ Аквилеѣ. Находился во враждѣ съ Іеронимомъ изъ-за ученія Оригена. Сочиненія Р. (изд. Валларзи, Верона, 1745); представляютъ большею частью переводы съ греческаго языка; ему обязаны сохраненіемъ многихъ гомилій и главнаго догматическаго сочиненія Оригена, изъ-за котораго самъ Р. подвергся обвиненію въ ереси и былъ потребованъ папою Анастасіемъ I къ отвѣту; у него же сохранилась церковная исторія Евсевія, къ которой Р. написалъ продолженіе въ двухъ книгахъ. См. Ebert, „Geschichte der christlich-lateinischen Litteratur" (Лейпц., 1889).

Руфискъ (Rufisque), г. во франц. зап., афрpíк. колоніи Сенегалъ, на бер. Атлантич. ок., 165 км. къ ю.-з. отъ С-тъ Луи, въ нездоровой мѣстности, при ж. д. Дакаръ С-тъ Луи, гдѣ сходятся дороги изъ Кайора, Баола и изъ страны сёровъ, гл. складочное мѣсто для земляного орѣха и сырыхъ кожъ; жит. (1886) 6795 (247 европ.).

Руфія, р., см. *Алфей.*

Руфу, р., см. *Пангани.*

Руффини, Джованни Доменико, англ.-итал. писатель, род. 1807, ум. 1881. Въ качествѣ сообщника Мадзини долженъ былъ покинуть Италію 1836. Послѣ сардинской конституціи 1848, онъ былъ избранъ членомъ парламента, но вскорѣ принужденъ вновь скрыться въ Англію. Здѣсь подъ псевдонимомъ Лоренцо Бенони онъ написалъ въ 1853 свою автобіографію: „Passages in the life of an Italian" и нѣсколько романовъ патріотическаго направленія: „Doctor Antonio" (1855); „The Paragreens" (1856); „Lavinia" (1860); „Vincenzo, or sunken rocks" (1863).

Руффо, 1) Лодовико, князь Р.-Шилла, кардиналъ и архіепископъ неаполитанскій, род. 1750, ум. 1832. Такъ какъ Р. отказался присягнуть королю Іосифу Бонапарту, то былъ изгнанъ изъ страны; но по возвращеніи короля Фердинанда 1815, снова возстановленъ въ своихъ правахъ, высказалъ себя фанатичнымъ реакціонеромъ и во время революціи 1820 помогалъ королю подавить либераловъ.

2) Р., Фабриціо, кардиналъ, род. въ 1744, ум. 1827, происходилъ изъ герцогскаго дома Бaранелло и сдѣлался кардиналомъ 1794. Когда Шамтоннэ съ побѣдоноснымъ французскимъ войскомъ вступилъ въ Неаполь, Р. вмѣстѣ съ разбойничьими шайками организовалъ 1799 въ Калабріи возстаніе, положившее конецъ Партенопейской республикѣ. Послѣ взятія въ плѣнъ Пія VII, Р. отправился къ нему во Францію и былъ арестованъ въ Баньё. Съ 1814 онъ снова жилъ въ Италіи и 1821 снова призванъ Фердинандомъ I въ госуд. совѣтъ. См. v. Helfert, „Fabrizio Ruffo" (Вѣна, 1882).

3) Р., Фулько Луиджи, князь Р.-Шилла, кардиналъ, род. 1840, ум 1895, былъ 1887—1889 папскимъ нунціемъ въ Мюнхенѣ, а затѣмъ префектомъ апостолическ. дворцовъ.

Руфъ, 1) Рутилій, преторъ въ 643 г., регламентировавшій въ своемъ эдиктѣ отношенія патрона къ кліентамъ.

2) Р., Сервій Сульпицій, одинъ изъ знаменитыхъ римскихъ юристовъ, ученикъ Сцеволы и современникъ Цицерона, былъ однимъ изъ піонеровъ въ дѣлѣ изученія права въ формѣ отвлеченнаго мышленія и разработки извѣстныхъ общихъ принциповъ на казусахъ.

3) Р., Фестъ, римскій историкъ, написалъ 369 по Р. Х. „Breviarium rerum gestarum populi romani“ (изд. въ Вѣнѣ, 1874, и въ Прагѣ, 1886), обращенный къ имп. Валенту, но не отличающійся ни содержаніемъ, ни слогомъ.

Рухадло, плугъ съ цилиндрическимъ отваломъ, ось котораго параллельна дну борозды, а съ направленіемъ движенія плуга составляетъ 50—60°; такимъ устройствомъ ствала достигается то, что при пахотѣ земля не только переворачивается, но и дробится. По этому типу построены, напр., плуги Сакка.

Рухлякъ, гор. порода, см. *мергель.*

Руцкій, Илья Васильевичъ, врачъ, поступилъ въ спб. генеральн. госпит. 1761; 1762 получилъ званіе подлѣкаря; 1766—лѣкаря, затѣмъ вышелъ въ отставку, 1779 уѣхалъ учиться заграницу, гдѣ спеціально занимался акушерствомъ. 1781 Р. получилъ степень д-ра мед., въ которой былъ утвержденъ послѣ экзамена при медицинской коллегіи въ томъ же году. 1782 Р. былъ назначенъ проф. повивальнаго искусства акушерской школы въ Москвѣ. Онъ написалъ: „De peste“ (дисс., 1781).

Ручелай (Ruccellai), 1) Бернардо, итал. генералъ, род. 1449, ум. 1514, родственникъ Лоренцо Медичи; былъ посланникомъ флорентійской республики при Фердинандѣ, королѣ неаполитанскомъ, и Карлѣ VIII французскомъ. Р. оставилъ топографію Рима („De urbe Roma“). Въ знаменитыхъ, украшенныхъ произведеніями искусства садахъ Р. былъ 1522 составленъ заговоръ противъ кардинала Джуліо Медичи.

2) Р., Джованни, итальянскій поэтъ, род. 1475, ум. 1525. Его трагедія „Rosmunda“ (написана 1515, напечатанная въ Сіеннѣ 1525, также какъ и „Sophonysbe“ Триссино, принадлежитъ къ древнѣйшимъ правильнымъ итальян. трагедіямъ и отличается искуснымъ построеніемъ. Наоборотъ его „Орестъ“ лишь плохое подражаніе „Ифигеніи“ Эврипида. Слава Р. какъ поэта вызвана была его поэмой „Le api“ (нап. 1524, напечатан. 1539, Венеція, 1539, Падуя, 1718, Мил., 1826), свободнымъ подражаніемъ 4-й кн. „Georgica“ Виргилія. Общее собраніе сочиненій Р. издано въ Падуѣ, 1772; нов. изд. съ біографіей Мацдони, Болонья, 1887). См. Mazzoni, въ „Propugnatore“, нов. сер.-т. 3 (1890).

Ручейники (Tipulidae), то же, что долгоножки.

Ручейники (метелицы, бабочницы, пухокрылыя или власокрылыя, Phryganeidae *Burm.*), семейство изъ отряда сѣтчатокрылыхъ, насѣкомыя съ маленькой головой, длинными щетинистыми сяжками, полушаровидными глазами; крылья покрыты волосками или чешуйками, широкая задняя пара складывается вѣерообразно и въ состояніи покоя прикрыта нерѣдко ярко окрашенными передними крыльями. Ротовые органы недоразвиты. Длинныя ноги на концахъ и въ большинствѣ случаевъ и въ серединѣ снабжены шпорами. На послѣднемъ брюшномъ сегментѣ самца находится пара клещевидныхъ или грифелеобразныхъ придатковъ. Распространены по всему земному шару, преимущественно въ умѣренныхъ климатахъ. Виды Р. отчасти боятся свѣта, весною нерѣдко встрѣчаются массами въ кустарникахъ и на деревянныхъ постройкахъ вблизи воды, летаютъ въ сумерки, самка откладываетъ яйца кучками, окруженными студенистою массою, на водяныя растенія, камни и т. д. Личинки, похожія на гусеницъ, въ большинствѣ случаевъ снабжены многочисленными нитевидными жабрами, сидящими на брюшкѣ. При помощи выдѣленій паутинныхъ железъ, открывающихся наружу на нижней губѣ, личинки склеиваютъ частицы растеній, небольшія ракушки, песчинки и т. п., образуя вокругъ себя чехликъ, характерный для отдѣльныхъ группъ, въ большинствѣ случаевъ трубкообразный, иногда похожій на раковинку улитки. Чехлики прикрѣпляются на днѣ воды, или же личинки таскаютъ ихъ съ собою. Личинки питаются преимущественно растительными веществами, однако поѣдаютъ и насѣкомыхъ и т. п. Окукленіе происходитъ слѣдующей весной въ закрытомъ чехликѣ. Передъ вылупленіемъ крылатаго насѣкомаго, куколка выходитъ изъ чехлика и выползаетъ на сушу. Limnophilus rhombicus *L.*, 15 мм. длины, съ двумя пятнами на каждомъ изъ желтобурыхъ переднихъ крыльевъ, заднія крылья молочнаго цвѣта съ желтой вершиной; зеленоватая личинка живетъ вблизи камыша въ свободныхъ чехликахъ, склеенныхъ изъ кусочковъ стеблей, щепокъ и коры. См. табл. „Сѣтчатокрылыя“ и „Постройки животныхъ II“. См. M. Lachlan, „A monographic revision and synopsis of the Trichoptera of the European fauna“ (Лонд., 1876).

Ручная лебедка, см. *лебедка.*

Ручная кисть, см. *кисть.*

Ручная прялка, см. *прядѣніе.*

Ручникъ, 1) встарину полотенце, замѣнявшее собою за обѣдами также салфетку во всѣхъ слояхъ русск. населенія. Подобное же значеніе и названіе (рушникъ) сохранилъ Р. до сихъ поръ въ Малороссіи, а также въ сѣв. великорусск. губ. 2) Р. въ Вологод., Нижегор. и Костром. губ. рукоприкладчикъ, лицо, расписывающееся за неграмотныхъ.

Ручница, иначе завѣсная пищаль, пищаль, вѣшавшаяся на ремнѣ за спиною ратника и приводившаяся имъ въ употребленіе руками, безъ посредства прибора, какимъ въ затинной пищали является вилка или подставка, на которыя ставилась послѣдняя при прицѣлѣ и пальбѣ изъ нея.

Ручное огнестрѣльное оружіе, появляется впервые въ XIV в. въ видѣ аркебузы, но въ XVI в. ее уже замѣняютъ мушкеты, а съ XVII какъ единственное огн. оружіе пѣхоты—ружье и съ XVI в. пистолеты. Въ настоящее время къ Р. о. о. причисляются ружья пѣхотныя и кавалерійскія (драгунскія, казачьи), карабины, револьверы и пистолеты. Каждое изъ этихъ родовъ Р. о. о. раздѣляется на многіе виды и типы. Однако, для военнаго Р. о. о. въ настоящее время установленъ типъ трехъ-линейнаго магазиннаго ружья и трехъ-линейнаго же 6—7 заряднаго револьвера.

Ручные тиски, небольшіе тиски, примѣняемыя при обработкѣ маленькихъ издѣлій.

Рущдійэ (араб.), „Нормальная школа", названіе новыхъ школъ въ Турціи, устроенныхъ по европейскому образцу, родъ реальныхъ училищъ, въ которыхъ, въ противоположность старымъ магометанскимъ школамъ, гдѣ обучаютъ чтенію, письму и корану, преподаютъ современныя науки.

Рущукъ, болг. Рузé, гл. г. округа въ Болгаріи, при впад. вост. Лома въ Дунай, противъ г. Журжева, при ж. д. Р.-Варна; княж. дворецъ, 29 мечетей, 2 болг., 1 греч. и 1 катол. церкви, жит. (1894) 28,121 (1/3 турки), промышл. незначит. (славятся здѣшніе черные глин. сосуды); торговля оживл., особ. съ тѣхъ поръ, какъ Галацъ пересталъ быть вольной гаванью (1883), резид. митрополита. Р. важенъ въ стратегич. отношеніи, какъ мѣсто перехода черезъ Дунай, уже при римл. (назывался Prista) былъ укрѣпл. пунктомъ. 1812 въ Р. подписаны предварит. статьи букарештскаго мира. 1877 Р. былъ гл. операціоннымъ базисомъ турецкой арміи въ вост. Болгаріи; въ февр. 1878 послѣ бомбардировки турки очистили городъ.

Р. во времена турецкаго владычества былъ крѣпостью и составлялъ вмѣстѣ съ Силистріей, Шумлой и Варной, четырехугольникъ крѣпостей, имѣвшій важное стратегическое значеніе во всѣхъ войнахъ Россіи съ Турціей. Въ войну 1768—74 русскія войска графа Салтыкова ограничились бомбардированіемъ Р. и обложеніемъ его, но за неимѣніемъ осадной артиллеріи не могли его взять. Въ войну 1806—12 для осады Р. 1810 былъ назначенъ корпусъ ген. Засса, а затѣмъ къ Р. подошли главныя силы гр. Каменскаго 2; послѣ 10 дневнаго бомбардированія штурмъ былъ отбитъ съ урономъ, вслѣдствіе чего русскіе ограничились тѣсною блокадою. Попытка турокъ доставить въ крѣпость продовольствіе кончилась неудачнымъ для нихъ сраженіемъ при Батынѣ, послѣ чего Р. сдался Въ войну 1828—29 подъ Р. военныхъ дѣйствій не происходило, а въ войну 1853—56 подъ Р. произошли мелкія стычки у предмостныхъ укрѣпленій Журжи. Въ войну 1877—78 русскіе войска бомбардировали Р., который по заключеніи перемирія былъ сданъ русскимъ. По берлинскому трактату укрѣпленія Р. были срыты.

Руэбенъ, Ріебенъ (Ruabon), гор. въ Денбигширѣ (Уэльсъ), при устьѣ долины Лэнголленъ; жит. (1891) 17,258; угольныя копи и желѣзодѣлат. заводъ, дворецъ съ большимъ паркомъ, древняя церковь Сентъ Мэри.

Руэда, Лопе, одинъ изъ древнѣйшихъ драматич. поэтовъ Испаніи, ум. 1567. Это былъ превосходнѣйшій актеръ; драматическіе труды его были отпечатаны въ Валенсіи 1567 и 1570, Севильѣ 1576, Лограно, 1588. Общее изданіе ихъ появилось въ Мадридѣ, 1896 (23 и 24 „Coleccion de libros españoles raroso curiosos") и состоитъ изъ 4 комедій, нѣсколькихъ діалоговъ и 13 такъ наз. „Pasos", маленькихъ пьесъ, отличающихся натуральнымъ изображеніемъ народной жизни, остроуміемъ и превосходнымъ языкомъ. Р. приписываютъ раздѣленіе пьесъ на акты. Въ комедіяхъ „Los Engaños", „Medora", „Eufemia" „Armelina", онъ подражалъ итальян. образцамъ, частью переводя ихъ. Пьесы его напечатаны у Бёля де Фаберъ, „Teatro antiguo español" (Гамб., 1832) и Охоасъ, „Tesoro del teatro español" (Пар., 1840) и во 2 т. Рибаденейра „Bibliotеca de autores españoles". Нѣмец. перев. Рапна въ „Spanisches Theater", т. 1 (Гильдб., 1868); французск. перев. Жермонда де Лавинь (Пар., 1883). См. A. L. Stiefel, „Lope de R. und das italienische Lustspiel" (Галле, 1891).

Руэръ (Rouher), Эженъ, франц. госуд. дѣятель, род. 1814, ум. 1884; былъ членомъ націон. собранія 1848 и принадлежалъ сначала къ республиканской партіи; но потомъ перешелъ къ правой; сдѣлался членомъ законодательнаго собранія, въ которомъ примкнулъ къ принцу Людовику Наполеону, а 1849 министромъ юстиціи и президентомъ кабинета до 1851. Послѣ государственнаго переворота, Р. получилъ тотъ же портфель, но подалъ въ отставку вслѣдствіе декрета о конфискаціи имущества Орлеановъ и былъ избранъ въ предсѣдатели госуд. совѣта. Съ 1855—63 Р. управлялъ министерствомъ земледѣлія, торговли и общ. работъ; онъ провелъ систему свободной торговли Наполеона III и заключилъ знаменитый торговый договоръ съ Англіей. Съ 1863—70 Р. былъ государств. министромъ. Р. отличался чрезвычайной изворотливостью въ политикѣ: смотря по обстоятельствамъ, онъ защищалъ сегодня то, на что нападалъ вчера и пользовался такимъ вліяніемъ на Наполеона III, что Оливье прозвалъ его вице-императоромъ. Новыя либеральныя вѣянія изгнали Р. изъ министерства. Онъ

вышелъ въ отставку 1870, но сдѣлался президентомъ сената и сохранилъ свое вліяніе. Избранный 1872 въ національное собраніе Р. открыто выступилъ во главѣ бонапартистской партіи; смерть принца Луи Наполеона 1879 побудила его покинуть партію.

Руѳь, моавитянка, по смерти мужа сопровождавшая свою свекровь въ Виѳлеемъ, гдѣ она сдѣлалась женою Вооза и прародительницей Давида. Исторія ея описана въ книгѣ Ветхаго Завѣта того же названія. Комментаріи къ кн. Р. писали: Bertheau (Лейпц., 1883), Metzger (Тюбинг., 1856), Wright (Лонд., 1864), Keil (Лейпц., 1874), Hummelauer (Регенсб., 1888), Watson (Нью-Іоркъ, 1890).

Рыба, въ древнехристіанскомъ искусствѣ. особ. катакомбной живописи, служитъ символическимъ изображеніемъ Іисуса Христа, т к. греческій переводъ этого слова (*ἰχθύς*) является акростихомъ фразы: Іисусъ Христосъ, Божій Сынъ, Спаситель (*І. Χρ., Θεοῦ Υἱὸς Σωτήρ*).

Рыба бѣлая (white-fish), въ С. Америкѣ такъ назыв. сиговъ. Также называются у насъ на сѣв. нѣкот. виды сиговъ.

Рыбака перстень, кольцо, которое носитъ папа, какъ знакъ своего обрученія съ церковью. На немъ изображенъ ап. Петръ, сидящій въ лодкѣ и держащій въ правой рукѣ ключи царства небеснаго. Подобнымъ же перстнемъ съ головой ап. Петра, вокругъ которой написано имя царствующаго папы, припечатывались съ XIII в. до послѣдняго времени всѣ папскіе указы. Эту печать хранитъ у себя кардиналъ „Magister camerae papalis“ (камерарій), но употреблять его можетъ только папа. Послѣ смерти папы, кольцо ломаютъ и новый папа получаетъ въ подарокъ отъ города Рима другое. Кольцо назыв. такъ потому, что Петръ былъ сначала рыбакомъ.

Рыбаковъ, 1) Николай Христофоровичъ, необыкновенно даровит. артистъ, ветеранъ провинціальной сцены, род. 1811, ум. 1876. Не окончивъ гимназіи, онъ поступилъ на службу въ казенную палату. Любовь къ театру развилась въ немъ очень рано и всѣ свободныя минуты онъ проводилъ въ укромномъ уголку городского театра. Неожиданный случай доставилъ ему возможность поступить на выходныя роли въ курскій театръ и 5 янв. 1826 онъ выказалъ яркіе проблески таланта въ незначительной роли Римлянина въ пьесѣ „Суматоха въ маскарадѣ“. Съ той поры Р. посвятилъ себя окончательно сценѣ, переѣхалъ въ Харьковъ, гдѣ случайно получилъ роль Гамлета и исполнилъ её съ такимъ талантомъ, что слава его, какъ артиста, была сразу упрочена. Четырнадцать лѣтъ пробылъ онъ въ Харьковѣ. Въ 1851 г. онъ дебютировалъ съ огромнымъ успѣхомъ въ Москвѣ, въ роляхъ Гамлета и Нино (драма Полевого „Уголино“). Отправившись случайно по дѣлу въ Спб., онъ, по просьбѣ Гедеонова, сыгралъ въ Александринскомъ театрѣ Гамлета и Ляпунова (Скопинъ Шуйскій). Успѣхъ былъ прямо невѣроятный и талантливаго артиста много и долго уговаривали вступить въ группу столичнаго театра, но любя горячо провинцію, онъ наотрѣзъ отказался. Лѣтомъ 1876 Р. игралъ въ Павловскѣ. Это былъ не только великій артистъ, послѣдній трагикъ Каратыгинской школы, но и рѣдкой души человѣкъ (см. „Музыкальный Свѣтъ“, 1876).

2) Р., Сергѣй Гавриловичъ, этнографъ, род. 1867. Высшее образ. получилъ на истор.-филол. факультетѣ спб. универс., изучалъ теорію композиціи въ спб. консерваторіи. Въ 1890 сдѣлалъ рядъ путеш. по Туркест. краю и восточнымъ губ. Россіи, занимаясь этнографіей. Отдѣльно издалъ: „О поэтич. творчествѣ татаръ, башкировъ и тептярей“ (Спб., 1895); „Курай, башкир. музык. инструментъ“ (1895) и „Музыка и пѣсни уральскихъ мусульманъ, съ очеркомъ ихъ быта“ (1897; 204 мелодіи); „Отчетъ о поѣздкѣ къ киргизамъ лѣтомъ 1896 по поруч. Имп. Рус. Геогр. Общ.“ (1897).

Рыба-попугай, см. *попугай-рыба.*

Рыбасовъ, Ив. Осипов., дирижеръ, піанистъ, композиторъ. Род. 1841, ум. 1875. Окончилъ спб. консерваторію; 1866 состоялъ преподавателемъ фортепіанной игры до 1871. По смерти Каминскаго, былъ капельмейстеромъ оркестра александринскаго театра (1870—75). Сочинялъ музыку для различныхъ куплетовъ и романсовъ, изъ кот. популярность пріобрѣлъ „Тебѣ одной“.

Рыба-телескопъ, искусственно выведенная порода золотой рыбки съ сильно выпученными глазами.

Рыбацкія школы, школы для образованія знающихъ рыбаковъ, въ которыхъ обучаютъ, кромѣ элементарныхъ началъ обыкновенныхъ предметовъ, также мореходству, естественной исторіи рыбъ и другихъ морскихъ животныхъ, изготовленію и употребленію сѣтей и т. д. Такія школы имѣются въ Голландіи, въ Германіи на Эльбѣ, въ Норвегіи и въ нѣкоторыхъ другихъ государствахъ. Германскій рыболовный союзъ устроилъ съ 1893 рыболовные курсы въ различныхъ мѣстностяхъ; въ 1896 имъ были устроены курсы прудоваго хозяйства въ Трахтенбергѣ, причемъ пользовались существующей тамъ опытной станціей и опытными прудами; такіе курсы существуютъ тамъ и до сихъ поръ. Рейнскій рыболовный союзъ содержитъ странствующаго учителя рыболовства, баварскій рыболовный союзъ устраиваетъ ежегодные курсы въ Мюнхенѣ, вюртембергскій союзъ въ Штуттгартѣ, саксонскій въ Тарандѣ и эльзасъ-лотарингскій въ рыбоводномъ заведеніи въ Гюнингенѣ.

Рыбацкое, слоб. Спб. губ. и у., на р. Невѣ при впаденіи р. Славянки; жит. около 3 т. заним. работами на фабрикахъ и заводахъ, рыболовствомъ, огородничествомъ и разведеніемъ ягодъ для столицы; кустарное производство картонныхъ коробокъ, вязанье сѣтей.

Рыба частиковая, на Волгѣ такъ называется всякая рыба, кромѣ красной.

Рыба четырехглазая (Anableps tetraphthalmus), видъ рыбы изъ сем. карповозубыхъ (Cyprinodontidae), небольшая рыбка, названная такъ потому, что каждый глазъ ея раздѣленъ на двѣ части; изъ нихъ верхняя половина приспособлена къ видѣнію въ воздухѣ, а нижняя къ видѣнію въ водѣ, зрачекъ двойной, водится въ Америкѣ.

Рыбачій полуо-въ, на Мурманскомъ берегу Лапландіи, состоитъ изъ двухъ частей, соединенныхъ перешейкомъ въ 1½ вер. шириною; длина всего полуо—ва до 60 в. при 10—25 в. наибольш. ширины. Р. полуо-въ сложенъ изъ кристаллическихъ сланцевъ, холмистъ (до 70 саж. высоты), покрытъ большею частью тундрой съ небольшими лугами и перелѣсками березы, ивняка въ долинахъ небольшихъ рѣчекъ и озеръ. Берега полуо-ва изобилуютъ удобными для стоянки судовъ бухтами. Р. полуо—въ заселенъ до 500 чел. финляндскими и норвежскими переселенцами, находящимися въ русскомъ подданствѣ, занимающимися рыболовствомъ, скотоводствомъ и торговлей; русскіе являются сюда только лѣтомъ (до 600 ч.) для рыбной ловли, образуя рыболовныя становища: Зубово, Вайда и Цыпъ-Наволокъ. Главная доходная статья ловля трески.

Рыбачьи о-ва, см. *Пескадоресъ.*

Рыба южная (Piscis austrinus), созвѣздіе южнаго неба между 315° и 345° прямого восхожденія и 25°—37° южнаго склоненія; содержитъ 75 звѣздъ до 7 величины, между ними одна первой величины (α, Фомальгаутъ).

Рыбецъ или **сыртъ** (Abramis wimba), видъ рыбы изъ сем. карповыхъ, 40 см. длины, до ½ килогр. вѣсомъ, съ выдающимся коническимъ рыломъ, нижнимъ ртомъ, подхвостовымъ плавникомъ умѣренной длины, спина и непарные плавники сѣро-голубого цвѣта, бока серебристо-бѣлые, водится въ Нѣмецкомъ, Балтійскомъ, Черномъ и Азовскомъ моряхъ, откуда поднимается въ рѣки для метанія икры; мясо, въ особенности въ копченомъ видѣ, очень вкусно и нѣжно.

Рыбинскій, Владим. Петр., дух. писатель, род. 1867. Высшее образ. получилъ въ кіев. дух. акад., гдѣ и состоитъ съ 1890 прив.-доц., преподавая Свящ. Пис. Ветх. Завѣта. Отдѣльно издалъ: „Древнеевр. суббота" (дисс. на степ. магистра богословія, Кіевъ, 1892), „Кіев. митрополичья каѳедра съ полов. XIII до конца XVI в." (1892): „Библія для дѣтей" (1897); „Религ. вліяніе іудеевъ на языч. міръ въ концѣ ветхозав. и въ нач. новозав. исторіи" (1898). Кромѣ того, Р. помѣстилъ рядъ изслѣд. въ „Трудахъ Кіев. дух. акад.", напр. „Очерки исторіи самарянъ" (1895—96) и др.

Рыбинскій (Rybinski), Матвѣй, польскій генералъ, род. 1784, ум. 1874; началъ службу во французской арміи, затѣмъ служилъ въ войскахъ великаго герцогства варшавскаго и въ польской арміи. 1830 сражался противъ русскихъ при Гроховѣ и Бѣлоленкѣ, затѣмъ принялъ послѣ ген. Цицмірскаго командованіе надъ войсками и далъ сраженіе при Наврѣ, осенью 1831 былъ назначенъ генералиссимусомъ польской арміи, но долженъ былъ отступить съ войсками въ Пруссію; съ 1832 жилъ во Франціи.

„Рыбинскій Биржевой Листокъ", 1) газета торгово-промышленная, выход. въ Рыб. въ 1870 три раза въ нед.; ред. А. Соколовъ; 2) въ 1873 изданіе было возобновлено; въ 1873 появился 1-й №, выход. 3 раза въ нед. въ 1874—75. Изд.-ред. И. А. Жуковъ.

„Рыбинскій Вѣстникъ", объявленій и справокъ, ежедн. подценз. газета, изд.-ред. С. Я. Безродновъ.

„Рыбинскій Листокъ", газета, выход. три раза въ нед. въ 1864 въ Ярославлѣ. Изд.-ред. И. А. Жуковъ.

Рыбинскій уѣздъ, одинъ изъ центральн. Ярославск. губ. Площадь 2366,1 кв. в. Орошается Волгой, Шексной и ихъ притоками. Земли 228,298 дес. изъ нихъ: крестьян. надѣльн. 120,385 дес., частн. владѣл. 85,950, въ томъ числѣ 53,1% дворянск., казнѣ 11,831, монастыр. 862, церкв. 1289. Пахатн. 57,349 дес., сѣнокосн. 53,808, лѣсн. 90,633, остальн. удобной 9551, неудобной 16,957. Посѣвная площадь (1901) опредѣлена 32,166 дес., съ котор. собрано 1.729,867 пуд. зернов. хлѣб. Подъ картофелемъ 1770 дес., выкопано 694,796 пуд. Ленъ занималъ 1455 дес., собрано 35,560 пуд. сѣм., 26,300 пуд. волок. Подъ коноплей 2 дес., снято 38 пуд. сѣм., 23 пуд. волок. Луговъ 32,642 дес., въ томъ числѣ 3347 дес. заливн., собрано 3.742,787 пуд. Кормовыхъ травъ 806 дес., собрано 183,845 пуд. Скотоводство: всего насчитывается 50,107 головъ, изъ нихъ лошадей 11,168, рогат. скота 23,112, овецъ 15,034, козъ 21, свиней 772 штуки. Жителей (1897) 90,747 д. об. пола, въ томъ числѣ муж. 39,096, женщ. 51,651. Кромѣ земледѣлія и скотоводства, населеніе прибѣгаетъ къ подсобнымъ промысламъ и кустарнымъ способомъ изготовляютъ сельскохозяйственн. орудія: сохи, бороны, косули. Гончарное производство достигло значительныхъ размѣровъ, ежегодно изготовляется около 100,000 горшковъ и другой посуды; выдѣлка веревокъ, бичевокъ, судовыхъ канатовъ; обработка кожъ, сапожничество. Фабрикъ и заводовъ 1900 дѣйствовало 215, производительность около 7 милл. руб. при 2965 рабочихъ. Церквей православн. 52. Для подачи медицинской помощи существуютъ 3 больницы, 5 богадѣленъ. Земск. школъ 40 съ 2768 учащимися (1943 м., 825 д.). Минист. школъ 3, церк.-прих. и школъ грамоты числ. 25. Волостей 16, сельск. обществъ 117, населен. пунктовъ 1061. Уѣздъ пересѣкаютъ линіи Московско-Винд.-Рыбинской и Московско-Ярославс.-Архангельск. ж. д.

Рыбинско-Бологовская жел. дорога, соединяетъ рѣчной портъ на Волгѣ Рыбинскъ со станціей Бологое Николаевской жел. дороги и первоначально имѣла назначеніемъ облегчить доставку съ Волги хлѣба въ столицу; длина 279 вв.; окончена сооруженіемъ 1870; теперь вошла въ составъ сѣти общества „Московско-Виндаво-Рыбинской жел. дор.“.

Рыбинскъ, уѣздн. гор., Ярославск. губ., на р. Волгѣ, подъ 58° 3′ с. ш., 38° 52′ в. д. Жителей по переписи 1897 насчитывается 25,223 д. об. пола. Внутренняя торговля города незначительна, внѣшняя очень велика и Р. является средоточіемъ всей хлѣбной торговли Поволжья. О дѣятельности пристани можно судить по слѣдующимъ цифрамъ (1900): прибыло судовъ 3197, содержащихъ 120.613,331 пуд. разн. товар. стоимостью 48.576,583 руб. Отправлено 4149 судовъ, содержащ. 69.713,702 пуда, стоимостью 28.448,482 руб. Мимо прошло 338 судовъ, содержащ. 2.952,121 пуд., стоимостью 1.193,685 руб. Предметами привоза являются пшеница, рожь, гречневая крупа, льняное сѣмя, которыхъ въ 1900 году прибыло 3.907,290 чтв.; ржан. муки и овса доставлено 8.675.983 куля; муки пшеничной и пеклеван. 675,091 мѣшокъ и гороху 154,000 мѣш. На ярмаркѣ, одной изъ значительн. въ губ., торгуютъ преимущественно мануфактурн. товарами, которыхъ 1900 г. привезено на сумму около 300,000 руб. Фабрично-заводская промышленность невелика, за исключеніемъ паровыхъ мукомольныхъ мельницъ, производящ. муки на 600,000 руб. Есть еще крупный пивной заводъ, котор. при 40 рабочихъ приготовляетъ пива 104,000 руб. Всего фабрикъ и заводовъ 1900 г. дѣйствовало 84, производительн. 1.621,436 руб. при 823 рабочихъ. Кредитныхъ учрежденій 4: отд. государ. банка, городской обществ. банкъ, городск. ломбардъ. Браковъ 1900 г. заключено 183, родилось 1237, умерло 987, прибыло 250. Больницъ 5 на 105 кроватей. Благотворит. обществъ 4. Богадѣленъ 3. Пріюта 2. Двѣ гимназіи мужск. и женская, мореходные классы, техническое училище и нѣсколько церковноприходск. и начальныхъ школъ. Городскихъ доходовъ 1900 г. показано 236,291 руб. Улицъ 38, переулка 3, площадей 6. Церквей православн. 11. Зданій 3100. Станція Московско-Виндаво-Рыбинской и Московско-Ярославс.-Архангельс. ж. д.

Рыбины (морск.), длинные деревянные брусья, которые при постройкѣ корабля накладываются на шпангоуты для удержанія ихъ въ надлежащемъ положеніи и снимаются по мѣрѣ наложенія наружной обшивки.

Рыбій жиръ, см. *жиръ рыбій.*

Рыбій клей (ichthyocolla, colla piscium), внутренняя оболочка плавательнаго пузыря различныхъ крупныхъ видовъ рыбъ, преимущественно изъ осетровыхъ; лучшій клей даютъ осетръ, стерлядь, севрюга и бѣлуга. Рыбьи пузыри рѣжутъ вдоль, моютъ въ известковомъ молокѣ, тщательно вычищаютъ и въ полузасушенномъ состояніи сдираютъ наружную мускулистую оболочку, внутреннюю же бѣлую оболочку приколачиваютъ гвоздиками на доски, растягивая въ видѣ листковъ, и сушатъ на солнцѣ. Иногда такіе листки Р. к. разрѣзаются на нити, бѣлятся сѣрнистой кислотой или продолжительнымъ зарываніемъ въ снѣгъ и завертываются колечками. Хорошій Р. к. похожъ на рогъ, прозраченъ, желтовато-бѣлаго цвѣта съ синеватымъ отблескомъ, волокнистый, безъ запаха и вкуса, разбухаетъ въ холодной водѣ и становится непрозрачнымъ, въ горячей же водѣ растворяется почти совершенно, равно какъ и въ слабомъ спиртѣ. При остываніи растворъ застываетъ въ прозрачную безцвѣтную студенистую массу, которая на 1 часть пузыря содержитъ 30 частей воды. При сжиганіи Р. к. даетъ лишь 0,5 золы. Наибольшее количество Р. к. вырабатывается въ Россіи, откуда его вывозится болѣе 8000 пуд. на 450,000 руб.; самымъ лучшимъ считается астраханскій Р. к. Низшіе сорта Р. к. приготовляются изъ сомовъ. изъ морской щуки, изъ Gadus merluccius (сѣверо-американскій Р. к.), изъ Polynemus plebeius (остиндскій Р. к.), изъ Silurus Parkerii (бразильскій Р. к.). „Р. к. изъ Пара“ представляетъ изъ себя сушеные яичники одной мѣстной рыбы. Въ Р. к. перерабатываются также кожа, желудокъ и кишечникъ осетровыхъ рыбъ (нѣмецкій Р. к.). Употребляется Р. к. для просвѣтленія вина, пива и ликеровъ, затѣмъ въ качествѣ простого клея, хотя въ этомъ отношеніи онъ хуже столярнаго клея, для приготовленія цемента, служащаго для склеиванія стекла и фарфора, для аппретуры шелковыхъ тканей, для приготовленія искусственнаго жемчуга (онъ служитъ для того, чтобы удерживать перламутровую массу въ полости стеклянныхъ бусъ), для приготовленія англійскаго пластыря и желатинированной бумаги, наконецъ, въ кондитерскомъ дѣлѣ и на кухнѣ для приготовленія желе. Если опустить въ растворъ Р. к. сѣточку изъ тонкой проволоки, то въ каждой ячейкѣ ея останется тонкая пленка и послѣ высушиванія получается нѣчто въ родѣ стекла, которое иногда вставляется въ фонари. За послѣднее время Р. к. все болѣе и болѣе вытѣсняется въ техникѣ костнымъ клеемъ, къ которому относятся и приготовляемый изъ костей китовъ и другихъ животныхъ, т. наз. искусственный Р. к.; другимъ суррогатомъ его является ichthyocolle française, приготовляемый изъ фибрина крови и, какъ говорятъ, также пригодный для просвѣтленія вина. Китайскій Р. к., см. *агаръ-агаръ.*

Рыбка райская, см. *макроподы.*

Рыбная, р. Канск. округа Енисейс. губ., прав. притокъ р. Кана, беретъ начало съ хребта Кирзанакъ, течетъ до 180 в. въ

лѣсистой и болотистой долинѣ; отъ мѣста пересѣченія ея бывшимъ главнымъ Сибирскимъ трактомъ, у. с. Рыбинскаго, становится сплавною; она же пересѣкается желѣзной дорогой.

Рыбная рѣка, Большая Р. рѣка, въ Сѣв. Америкѣ, см. *Бэкъ-риверъ*.

Рыбная слобода, Богородское, сел. Лаишевс. у., Казанс. губ., въ 40 в. отъ у. г. на р. Камѣ; жит. 3200; въ XVIII была городомъ; значительн. хлѣбная и лѣсная торговля; пристань на Камѣ.

Рыбнецовыя (Derotremata), см. *хвостатыя амфибіи*.

Рыбниковъ, Павелъ Николаев., род. 1832, ум. 1885, извѣстный этнографъ. Окончилъ университетъ. По окончаніи курса, отправился въ Черниговскую губ. собирать народныя пѣсни и сказанія; за сношенія съ раскольниками, былъ высланъ въ Петрозаводскъ 1859. Во время путешествій по Олонецкой губерніи Р. занимался записываніемъ пѣсенъ и былинъ. Онъ розыскалъ цѣлый рядъ пѣвцовъ (Л. Богдановъ, Рябининъ, Щеголенокъ и др.) и съ ихъ словъ записалъ много пѣсенъ и былинъ („Пѣсни, собранныя Р.", ч. I, М., 1861; ч. II, М., 1862; ч. III, Петрозаводскъ, 1864; ч. IV, Спб., 1867). Другіе труды Р. „О льняной промышленности Пудожскаго у." („Ж. М. В. Д.", 1860, т. 8); „Замѣтки съ дороги" („Олонец. Вѣдомости", 1862) и др. По изданіи сборника, Р. не возвращался къ этнографич. трудамъ. О немъ см. А. Н. Пыпинъ, „Ист. русск. этногр.", т. II, стр. 61—64); статью В. Модестова въ „Новостяхъ" (24 дек., 1885) и „Обзоръ" Языкова за 1885 („Ист. Вѣстн., 1888, дек.).

Рыбница, на Волгѣ и Каспійскомъ морѣ такъ называютъ разные типы морскихъ и рѣчныхъ судовъ, служащіе для складыванія пойманной рыбы или даже и для засола ея.

„Рыбное Дѣло", посвященный рыболовству журналъ, изд. въ Астрахани съ 1891 по 1893 подъ ред. Н. А. Варпаховскаго.

Рыбный промыселъ, то же, что рыболовство.

Рыбный Сакрылъ, оз., лежащее на границѣ земли Уральск. войска и земли Букеевской орды Астрахан. губ. Состоитъ изъ двухъ частей, Большое и Малое Морцо, соединяющихся между собою протокомъ; окружность до 28 в.; глубина не велика, 2—4 арш. Весною въ озеро вливаются воды р. Большого Узеня; лѣтомъ соединеніе это вскорѣ пересыхаетъ. Оз. богато рыбою, которая ловится казаками зимою въ количествѣ до 4 т. пуд.

Рыбный ядъ, вещество, имѣющееся въ нѣкоторыхъ живыхъ рыбахъ и, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, образующееся въ мертвыхъ. Ядовитыя рыбы, употребленіе которыхъ всегда вредно, встрѣчаются среди многихъ родовъ, напр. Sphyraena, Clupea, Meletta, Sparus, Thynnus. Многія рыбы содержатъ ядовитое вещество въ извѣстныхъ органахъ, а именно въ печени, въ желчи, или же эти вещества образуются во время метанія икры. Поэтому въ Италіи запрещается продажа ихъ съ марта по май. Очень можетъ быть, что безвредныя рыбы берутъ ядовитыя вещества изъ загрязненной воды и дѣйствуютъ тогда, какъ ядовитыя. Угорь, морской угорь и мурена содержатъ въ крови сильное, похожее на ядъ гадюки, вещество, дѣйствуетъ не ядовито, попавши въ желудокъ; введенное же въ кровь — дѣйствуетъ какъ сильный ядъ. Нѣкоторыя рыбы выдѣляютъ подобный ядъ крови ядовитыми железами, которыя лежатъ на днѣ особеннаго, спабженнаго жаломъ, желобка. Посредствомъ жала онѣ производятъ глубокія раны, въ которыя вливается ядъ. Виды такихъ рыбъ встрѣчаются и представляютъ опасность на французскихъ и нѣмецкихъ берегахъ, на Красномъ морѣ и пр. Часто наблюдаются признаки отравленія при употребленіи въ пищу свѣжей и совершенно безвредной рыбы, послѣ употребленія плохо прокопченной или маринованной рыбы. Въ этихъ случаяхъ дѣло идетъ уже о гнилостномъ ядѣ. Симптомы отравленія Р. я., ихтизма обнаруживаются нерѣдко спустя много часовъ послѣ употребленія рыбы. Различаютъ холероподобную форму отправленія, выражающуюся продолжительной рвотой и поносомъ, выдѣленіемъ рисовыхъ или смѣшанныхъ съ кровью испражненій, сильной жаждой, болью въ животѣ, головокруженіемъ, головной болью, ануріей (задержаніемъ мочи), судорогой въ икрахъ, обморокомъ. Паралитическая форма выражается затрудненіемъ глотанія, жаждой, головокруженіемъ, потемнѣніемъ въ глазахъ, расширеніемъ зрачковъ, малымъ и медленнымъ пульсомъ, параличомъ конечностей, также охриплостью, запорами, болью въ желудкѣ, одышкой, коматознымъ состояніемъ, судорогами. Прогнозъ неблагопріятенъ. Экзантематозная форма отравленія Р. я., сопровождающая часто обѣ первыя, выражается кожной сыпью на одномъ какомъ нибудь мѣстѣ или по всему тѣлу, причиняетъ часто тягостный зудъ; кромѣ того наблюдаются гастрическіе симптомы, разстройства дыханія. Лѣченіе заключается въ возможно быстромъ удаленіи изъ желудка ядовитаго вещества рвотными, слабительными, мочегонными, а также въ борьбѣ съ различными симптомами. См.: Autenrieth, „Das Gift der Fische" (Тюбинг., 1833); D'Arras, „Essai sur les accidents causés par les poissons" (Пар., 1877); Bottard, „Les poissons vénimeux" (1889).

Рыбоводный аппаратъ, см: *рыбоводство*.

Рыбоводство (см. табл. „Рыбоводство I и II") — мѣры, направленныя къ увеличенію количества рыбы путемъ искусственнаго размноженія ея. Въ западной Европѣ съ среднихъ вѣковъ разводятъ рыбу искусственно въ прудахъ (см. *прудовое хозяйство*), причемъ заботятся о томъ, чтобы

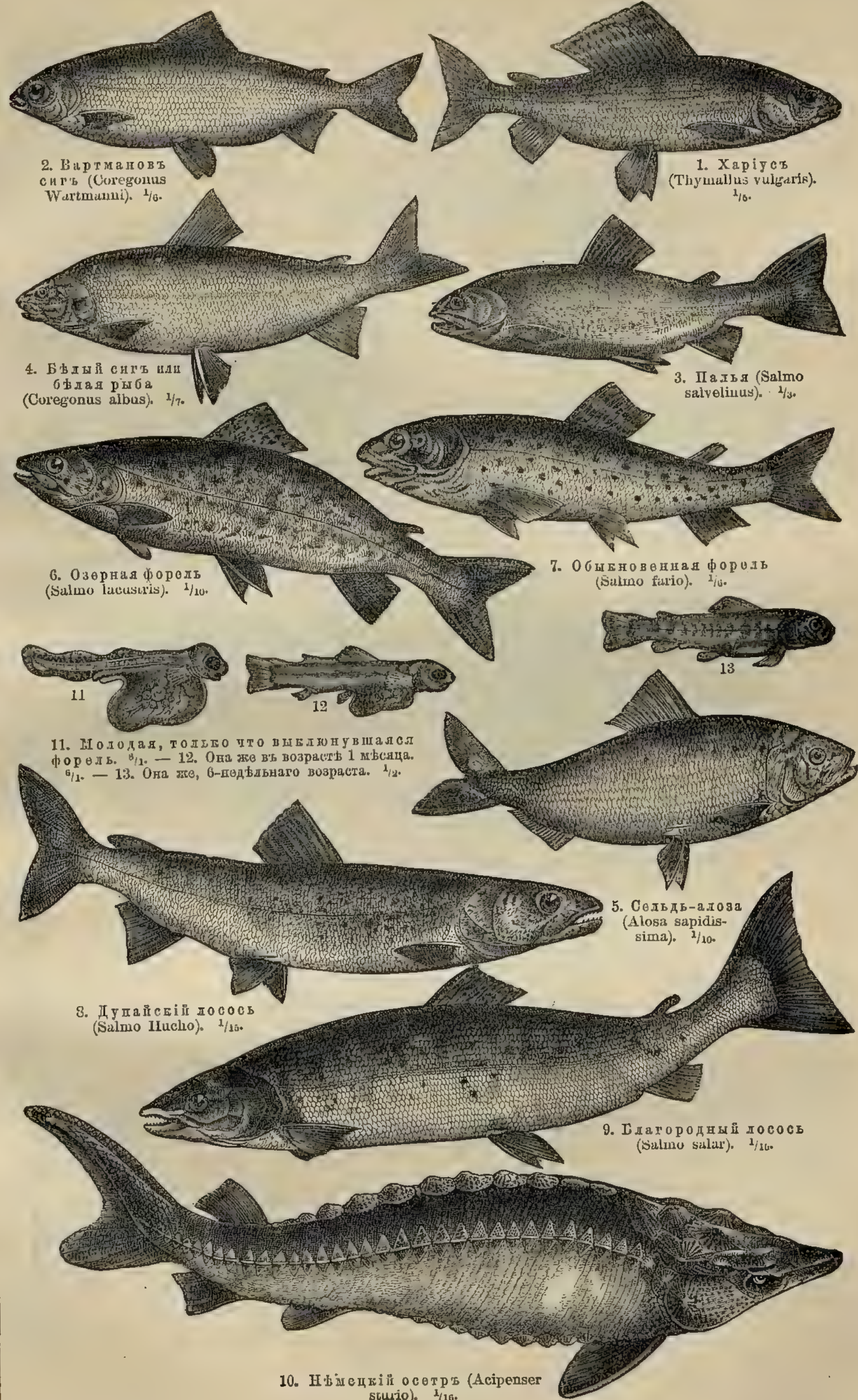
въ нихъ было достаточно пищи для рыбы и вообще, чтобы ей жилось тамъ возможно лучше. Наряду съ такимъ разведеніемъ рыбы практикуется, однако, и искусственное разведеніе нѣкоторыхъ породъ рыбъ, въ особенности породъ мечущихъ икру зимою—напр. лососей, форели, сиговъ и т. п., въ естественныхъ водоемахъ. Рыбы, мечущія икру лѣтомъ, откладываютъ обыкновенно огромное количество икринокъ, изъ которыхъ мальки выклевываются уже черезъ нѣсколько дней и быстро становятся самостоятельными и способными къ отысканію пищи. Наоборотъ, рыбы, мечущія икру зимою, откладываютъ гораздо меньше икринокъ, напр. 10—15 фунтовой лосось всего лишь около 10,000, форель—500—2000 икринокъ и развитіе ихъ до выхода мальковъ требуетъ нѣсколькихъ мѣсяцевъ, и позднѣе выклюнувшіеся мальки въ теченіе нѣсколькихъ недѣль остаются безпомощными. Вслѣдствіе этого въ природѣ лишь очень небольшая часть икринокъ, отложенныхъ рыбою осенью, превращается въ молодыхъ рыбокъ уже способныхъ вести самостоятельный образъ жизни, при искусственномъ же размноженіи огромное большинство всѣхъ способныхъ къ развитію икринокъ можетъ быть доведено до самостоятельно живущей стадіи.

Искусственное оплодотвореніе рыбьей икры было открыто Стефаномъ Якоби изъ Гогенгаузена (Липпе-Детмольдъ), который послѣ продолжительныхъ наблюденій надъ естественнымъ икрометаніемъ у форели оплодотворилъ икру впервые искусственно въ 1725, и 1765 опубликовалъ свое открытіе въ „Ганноверскомъ Магазинѣ". Открытіе это было, однако, позабыто и напомнилъ о немъ снова лишь парижскій эмбріологъ Костъ (Coste); дальнѣйшему развитію рыборазведенія много содѣйствовало учрежденіе Наполеономъ III перваго рыбоводнаго завода въ Гюнингенѣ.

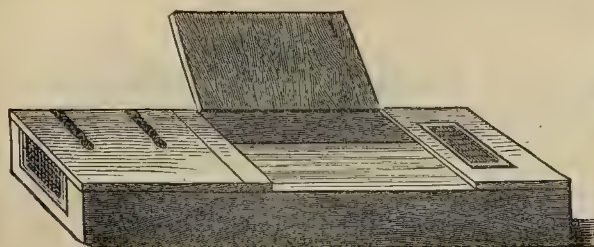
Искусственное рыборазведеніе распадается на 1) добываніе и оплодотвореніе икры и 2) заботы объ оплодотворенной или живой икрѣ и малькахъ до ихъ выпуска въ рѣку. Какъ извѣстно, икра рыбъ оплодотворяется, за немногими исключеніями, по выходѣ изъ тѣла матери молоками самца, также выпускаемыми въ воду. Въ періодъ икрометанія, который у лосося, форели, паліи и сига приходится на зимніе мѣсяцы, икра выступаетъ изъ брюха рыбы при самомъ слабомъ надавливаніи; точно также и у самца молоки (сѣмянная жидкость) выступаютъ при надавливаніи на брюхо изъ полового отверстія, находящагося позади заднепроходнаго. Для искусственнаго оплодотворенія икры лучше всего примѣнять сухой методъ, изобрѣтенный Галкинымъ-Врасскимъ. Икра одной или нѣсколькихъ самокъ помѣщается въ сухую чашку и смѣшивается съ молоками, взятыми отъ нѣсколькихъ самцовъ, причемъ ее перемѣшиваютъ бородкой пера или пальцами. Затѣмъ икру обливаютъ водой, имѣющей ту же температуру, какъ вода въ выводномъ аппаратѣ. Черезъ 5—10 минутъ мутная отъ молокъ вода сливается, икра еще разъ споласкивается и затѣмъ помѣщается въ выводной аппаратъ. Такой сухой способъ оплодотворенія даетъ гораздо лучшіе результаты, чѣмъ примѣнявшійся ранѣе мокрый, при которомъ молоки и икра одновременно или сперва икра, потомъ молоки, выжимались изъ рыбы въ воду. Икра и молоки могутъ быть взяты даже не отъ живой рыбы—въ холодное время года они и въ мертвой рыбѣ сохраняются нѣсколько дней въ жизнеспособномъ состояніи. При естественномъ икрометаніи лососевыхъ большой процентъ икринокъ остается неоплодотвореннымъ, почему искусственное оплодотвореніе было бы уже въ томъ даже случаѣ выгоднымъ, если бы оплодотворенная искусственно икра помѣщалась прямо въ естественный водоемъ, гдѣ происходитъ перестилище рыбы. Это и дѣлалось прежде часто и обыкновенно при томъ огораживали такія искусственныя перестилища сѣткою, чтобы предохранить икру отъ хищныхъ рыбъ. Гораздо выгоднѣе, однако, выводить мальковъ въ особыхъ аппаратахъ, спеціально для того устроенныхъ. **Выводной ящикъ Якоби** (табл. II, фиг. 1) представляетъ изъ себя плоскій деревянный ящикъ съ крышкою, нѣкоторыя изъ боковыхъ стѣнокъ котораго замѣнены металлическими сѣтками, чтобы чрезъ нихъ могла проникать свободно вода. На дно ящика насыпается слой гравія, на который и помѣщаютъ икру, самъ ящикъ ставится въ ручей или въ рѣку такимъ образомъ, чтобы чрезъ него протекала вода, онъ либо плаваетъ на поверхности, либо опускается на дно. **Выводной тигель Куффера** представляетъ изъ себя горшокъ изъ обожженной глины, ситовидно продырявленный по бокамъ; онъ ставится обыкновенно въ небольшіе ручьи, причемъ икра также помѣщается въ немъ на слой песка. Оба аппарата эти могутъ, разумѣется, примѣняться лишь тамъ, гдѣ не бываетъ сильныхъ подъемовъ уровня воды и сильнаго образованія льда. Выгоднѣе, однако, выводить икру въ помѣщеніяхъ съ температурой выше нуля, въ которыя проводится вода. Такіе **рыбоводные заводы** снабжены обыкновенно совершенно иными выводными аппаратами и могутъ быть устроены всюду, гдѣ возможно получить хорошую проточную воду, съ относительно небольшими затратами. Для выведенія 10,000 икринокъ лосося или форели достаточно мѣста въ нѣсколько квадратныхъ футъ поверхности въ какомъ нибудь погребѣ, да и постройка отдѣльнаго зданія можетъ обойтись очень дешево, если сдѣлать его изъ двойныхъ дощатыхъ стѣнокъ съ прокладкой промежутка между ними мхомъ, торфомъ, соломой или опилками.

Наиболѣе давнишнимъ изъ употребляемыхъ обыкновенно на такихъ заводахъ

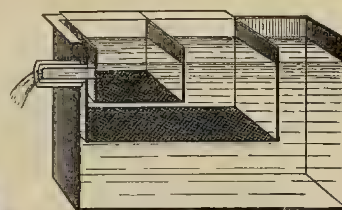
Рыбоводство I.



Рыбоводство II.



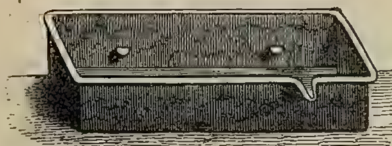
1. Выводной ящикъ Якоби.



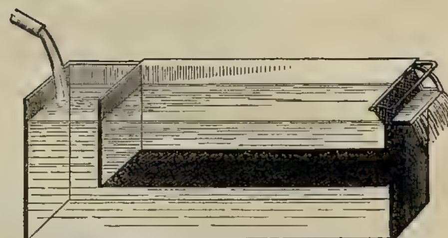
7. Калифорнійскій выводной ящикъ по системѣ ф. д. Борнe.



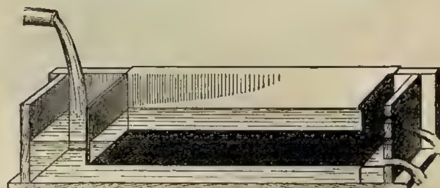
4. Стеклянная рѣшетка къ ящику Коста.



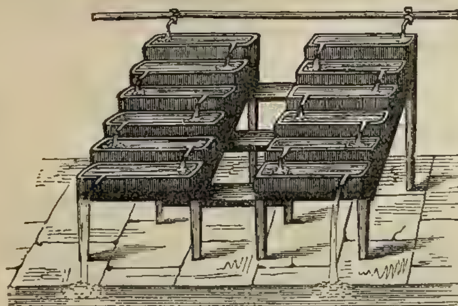
3. Ящикъ Коста.



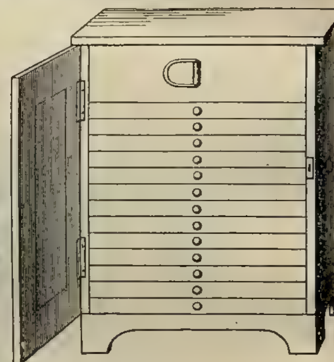
8. Калифорнійскій выводной ящикъ по Экардту.



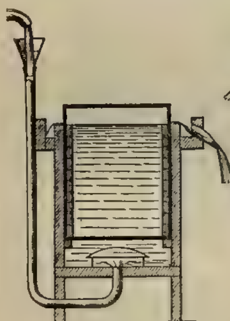
9. Калифорнійскій выводной ящикъ по Шустеру.



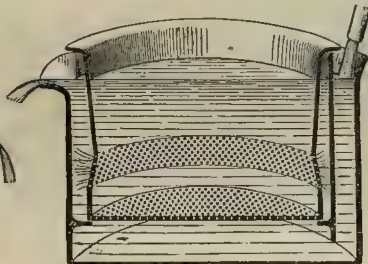
2. Лѣстничный выводной аппаратъ.



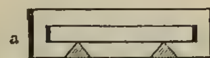
12. Ледяной выводной аппаратъ.

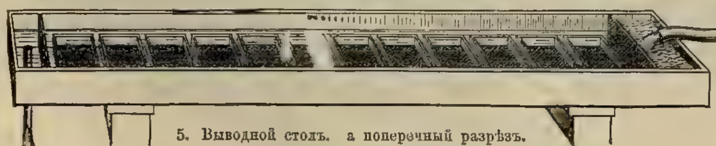


6. Выводной аппаратъ Гольтона.



10. Выводной ящикъ Ля-Валетъ-Сенъ-Жоржа.





5. Выводной столъ. a поперечный разрѣзъ.



11. Самособиратель икры ф. д. Борнe.

выводныхъ аппаратовъ является ящикъ Коста (фиг. 3 и 4), четырехугольный ящикъ изъ жженой глины, въ которомъ икра кладется на стеклянныя палочки; рядъ такихъ ящиковъ помѣщается одинъ надъ другимъ, такъ что сравнительно небольшое количество воды питаетъ много ящиковъ. Эти ящики, однако, имѣютъ то неудобство, что вода въ нихъ лишь протекаетъ надъ икрою, не обмывая ее со всѣхъ сторонъ, потому они теперь почти оставлены. Очень хороши т. наз. выводные столы (фиг. 5), длинные ящики въ нѣсколько метровъ длины, 30 см. ширины и 15 см. глубины; чрезъ нихъ вода течетъ вдоль длинныхъ сторонъ, тогда какъ икра располагается на четырехугольныхъ тарелкахъ въ видѣ ситъ изъ оцинкованной проволочной сѣтки съ краями въ 1 см. вышиною. Сита эти должны быть выставлены такимъ образомъ, чтобы вода протекала и надъ и подъ ними и такимъ образомъ обмывала бы икру со всѣхъ сторонъ. При очень сильномъ притокѣ воды, сита можно ставить одно надъ другимъ. Такое приспособленіе дешево и чрезвычайно удобно для просмотра икры и отбора отмершихъ икринокъ, что производится при помощи пинцетовъ. Въ тѣхъ случаяхъ, когда мало мѣста, можно ставить такія сита одно надъ другимъ въ глубокомъ ящикѣ, какъ это дѣлается въ аппаратѣ Гольтона (фиг. 6); вода въ такой ящикъ притекаетъ снизу; разумѣется при этомъ края ситъ должны плотно приходиться другъ къ другу, чтобы токомъ воды икринки не были унесены изъ аппарата. Въ небольшихъ рыбоводныхъ заведеніяхъ въ настоящее время чаще всего примѣняются т. наз. калифорнійскіе аппараты по системѣ фонъ-деръ-Борне, Экарда, Шустера и др. (фиг. 7—9). Они состоятъ изъ двухъ, соединенныхъ между собою подвижно ящиковъ, изъ которыхъ внутренній имѣетъ дно изъ сѣтки и вставленъ такимъ образомъ въ наружный, что вся вода, которая по трубкѣ попадаетъ въ послѣдній, должна чрезъ сѣтчатое дно проходить во внутренній ящикъ. Чрезъ трубку или желобокъ вода изъ внутренняго ящика вытекаетъ изъ аппарата. На сѣтчатомъ днѣ ящика можно расположить икру въ 5—10 слоевъ, такъ что ящикъ въ 30×20 см. поверхности можетъ заключать 5—10,000 икринокъ форели. Отборъ отмершихъ икринокъ можетъ и въ этомъ аппаратѣ совершаться съ большою легкостью, т. к. при поднятіи внутренняго ящика изъ воды и при погруженіи его снова въ воду, икринки всплываютъ и перемѣщаются; можно, впрочемъ, безъ риска повредить имъ, перемѣшивать ихъ и просто рукой. Чтобы выклюнувшіеся мальки не уплывали, въ этихъ аппаратахъ устраиваются особыя рѣшетки, или же молодыя рыбки собираются въ особомъ ящикѣ, спеціально для того предназначенномъ, и также снабженномъ рѣшеткой изъ сѣтки. То неблагопріятное обстоятельство, что молодыя рыбки слишкомъ сильно прижимаются токомъ воды къ сѣточкѣ, устраняется въ новѣйшемъ видоизмѣненіи аппарата, сдѣланномъ Ля-Валетъ-Сенъ-Жоржемъ, слѣдующимъ образомъ: наружный ящикъ (фиг. 10) дѣлится особымъ краемъ, поднимающимся сантиметра на 2 надъ дномъ, на маленькое нижнее и большое верхнее отдѣленіе; къ этому краю и прикрѣпляется сѣтчатое дно внутренняго ящика. Вода поступаетъ черезъ воронку во внутренній ящикъ, поднимается въ немъ и чрезъ широкій поясъ изъ сѣтки въ верхней части стѣнокъ внутренняго ящика проходитъ въ наружный и вытекаетъ изъ этого послѣдняго. При значительной поверхности сѣтчатой полосы, рыбки не прижимаются силою тока, т. к. нигдѣ нѣтъ сильнаго теченія и такимъ образомъ особая замыкающая сѣточка и ящикъ для вылавливанія рыбокъ оказываются излишними. Воронкообразный аппаратъ Вильмоча отличается отъ калифорнійской системы лишь конической формой внутренняго ящика, служащаго для пріема икры помѣщенія, и требуетъ, вслѣдствіе малыхъ размѣромъ сѣтчатаго дна, нѣсколько болѣе сильнаго тока воды.

Устраиваемые въ самыхъ разнообразныхъ видахъ самовыбиратели икры (фиг. 11), пригодны лишь для мелкой, имѣющей 1—3 мм. въ діаметрѣ, икры сиговыхъ, которая выводится обыкновенно въ огромныхъ количествахъ и представляетъ значительныя трудности при выбираніи мертвыхъ икринокъ по одной. Для болѣе крупныхъ и тяжелыхъ икринокъ лососей и форелей они абсолютно непримѣнимы. Дѣйствіе ихъ основывается на томъ, что сильнымъ восходящимъ токомъ воды икринки поддерживаются въ постоянномъ медленномъ движеніи, причемъ отмершія и болѣе потому легкія поднимаются къ поверхности и могутъ быть легко удалены или путемъ усиленія тока воды, или прямымъ отбираніемъ при помощи ситочка.

Наиболѣе употребительный самоотбиратель фонъ-деръ-Борне устроенъ по принципу калифорнійскаго аппарата. Наружный ящикъ имѣетъ 50 см. въ вышину, 20×20 см. въ основаніи, тогда какъ внутренній, цилиндрическій ящикъ 40 см. въ вышину, при 10 см. въ діаметрѣ. Такой аппаратъ содержитъ 50—100,000 икринокъ крупныхъ сиговъ. Притокъ воды къ нему долженъ быть урегулированъ краномъ такимъ образомъ, чтобы икринки поддерживались въ водѣ въ подвѣшенномъ состояніи на нѣсколько сантиметровъ ниже отверстія, чрезъ которое вытекаетъ вода. При этомъ условіи аппаратъ дѣйствуетъ превосходно. Для удержанія мальковъ, которые могутъ выплыть, необходимъ ящикъ.

Тамъ, гдѣ правильный протокъ воды не можетъ быть устроенъ, икру можно держать почти до самаго выклевыванія мальковъ въ ледяномъ выводномъ аппаратѣ Матера (фиг. 12). Въ этомъ аппа-

ратѣ 10—15 совсѣмъ плоскихъ полокъ съ дырочками, покрытыхъ фланелью или просто такое же число деревянныхъ рамокъ съ натянутой фланелью. На этихъ полкахъ икра кладется равномѣрнымъ слоемъ, лучше всего подъ водою. Рамка поверхностью въ 30×30 см. можетъ содержать 4000 икринокъ ручьевой форели или 10,000 икринокъ сиговъ. Надъ всѣми этими полочками ставится ящикъ наполненный льдомъ или снѣгомъ. Стекающая со льда вода, происходящая отъ таянья его, поддерживаетъ фланель влажною и благодаря этой влажности и присутствію воздуха икринки превосходно развиваются. Если аппаратъ стоитъ въ прохладномъ мѣстѣ, то возобновленіе льда требуется лишь каждые два-три дня; отбираніе отмершихъ икринокъ производится съ большимъ удобствомъ. За нѣсколько времени до выклевыванія мальковъ икра должна быть перенесена, разумѣется, въ текучую воду. Первое время послѣ оплодотворенія икринки очень чувствительны къ сотрясеніямъ и легко погибаютъ при таковыхъ, почему перевозить икру на самыхъ первыхъ стадіяхъ развитія затруднительно. Въ виду этого обстоятельства ледяной выводной аппаратъ въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ нѣтъ проточной воды, является очень удобнымъ для выдерживанія икры до перевозки. На болѣе позднихъ стадіяхъ, когда глаза сдѣлаются замѣтными въ видѣ двухъ черныхъ точекъ, чувствительность икры къ толчкамъ уменьшается, почему является возможнымъ пересылать икру завернутой во влажный мохъ или вату и окруженной плохими проводниками тепла, прямо по почтѣ или по желѣзной дорогѣ. Послѣднее время неоднократно оплодотворенная икра успѣшно пересылалась даже изъ С. Америки въ Германію.

Вода, поступающая въ рыбоводные аппараты, должна быть холодна (лучше всего 0,5—5,0° С.), богата воздухомъ и чиста, во всемъ же остальномъ совершенно безразлично, откуда она отведена — изъ ручья, рѣки или озера. Слишкомъ теплая и бѣдная кислородомъ вода можетъ быть охлаждена и обогащена кислородомъ путемъ проведенія по желобамъ, мутная рѣчная или прудовая вода очищается фильтраціей чрезъ бочки съ пескомъ или обрывками губокъ. Правильный отборъ мертвыхъ икринокъ и рыбокъ необходимъ для того, чтобы на нихъ не заводились грибки, которые могутъ затѣмъ перейти и на здоровыя икринки и причинить сильнѣйшія опустошенія. Выклевываясь изъ икринокъ мальки несутъ еще подъ брюхомъ значительную часть желтка въ кругловатомъ или продолговатомъ мѣшкѣ, называемомъ желточнымъ мѣшкомъ (табл. I, фиг. 11—13). Мѣшокъ этотъ своею тяжестью долгое время удерживаетъ еще мальковъ на днѣ и лишь черезъ 4—6 недѣль совершенно всасывается. Въ то же время рыбки становятся болѣе подвижными и, когда желточный мѣшокъ исчезаетъ, начинаютъ нуждаться въ пищѣ изъ окружающей среды. Вслѣдствіе этого, ихъ должно еще до полнаго исчезновенія желточнаго мѣшка высадить въ естественный водоемъ, гдѣ онѣ могутъ сами найти себѣ пищу, состоящую у нихъ изъ мелкихъ рачковъ, личинокъ насѣкомыхъ и т. п. Еще болѣе выгодно, если является возможность держать ихъ до полнаго выпуска на свободу въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ въ мелкихъ, обильно заросшихъ водорослями прудахъ съ быстро текущей водою. Пересылка мальковъ въ особыхъ жестяныхъ сосудахъ, которые при теплой погодѣ охлаждаются льдомъ, хотя и возможна даже на большія разстоянія, однако, болѣе дорога, опасна и рискована. Въ виду этого выгоднѣе устраивать на тѣхъ рѣкахъ, въ которыхъ хотятъ выпускать мальковъ, небольшія рыбоводныя заведенія, которыя могутъ получать икру уже на позднихъ стадіяхъ развитія по желѣзной дорогѣ изъ другихъ большихъ рыбоводныхъ заводовъ. Форель (табл. I, рис. 6 и 7) и палія (фиг. 3), какъ было уже упомянуто, могутъ быть выращены въ прудахъ съ обильнымъ притокомъ холодной воды, лососи (фиг. 9) должны быть выпесены возможно ранѣе въ ручьи, т. к. въ стоячей водѣ они хирѣютъ и въ теченіе перваго или второго года жизни должны спуститься въ море, откуда возвращаются лишь въ половозрѣломъ состояніи для икрометанія въ верховьяхъ рѣкъ. Рыбью икру, приклеивающуюся къ различнымъ предметамъ и образующую плотные комки, должно оплодотворять сухимъ способомъ и затѣмъ выливать тонкой струей на водяныя растенія, положенныя въ воду. Послѣднія перекладываются затѣмъ вмѣстѣ съ прилипшими икринками въ плетенки изъ ивовыхъ прутьевъ, помѣщаемыя въ проточную воду; выклюнувшіеся мальки проходятъ чрезъ промежутки между ивовыми прутьями и выходятъ наружу По отношенію къ этимъ рыбамъ довольствуются часто также тѣмъ, что заставляютъ ихъ метать икру въ искусственныхъ бассейнахъ, въ спускаемыхъ прудахъ и т. п. Обыкновенно выведенныхъ искусственно рыбъ держатъ первое лѣто по выходѣ изъ икры въ пруду, въ особенности это касается мелкой молоди сиговъ, которыя выходятъ въ то время, когда ихъ обычныя мѣста обитанія, глубокія, большія озера покрыты еще льдомъ.

Результаты Р. очень существенны. Количество лососей въ Рейнѣ, Эмсѣ, Веберѣ, Эльбѣ, Одерѣ и Вислѣ значительно увеличилось и въ низовьяхъ Рейна ловъ лососей съ 1879 почти удвоился. Въ Сѣверн. Америкѣ, вслѣдствіе выпусканія въ огромномъ количествѣ мальковъ въ рѣки, тѣ изъ рѣкъ, въ которыхъ лососи совсѣмъ уже исчезли, снова стали рыбными и притомъ даже въ большей степени, чѣмъ прежде. Таймень, которая очень похожа по формѣ тѣла, по величинѣ и образу

жизни на лосося и считается разновидностью ручьевой форели, также значительно увеличивается въ количествѣ путемъ Р. Ручьевая форель выводится искусственно ежегодно въ количествѣ многихъ милліоновъ экземпляровъ и выпускается затѣмъ въ пруды и ручьи, чтобы быть затѣмъ выловленной въ видѣ 2—3 лѣтнихъ форелей. Рѣчная форель была разведена также въ Сѣв. Америкѣ, гдѣ она прекрасно акклиматизировалась и сдѣлалась очень цѣнной рыбой. Зато обратно изъ Сѣв. Америки въ среднюю Европу были переведены ручьевый лосось (Salmo fontinalis), очень хорошо живущій въ небольшихъ ручьяхъ съ сильнымъ теченіемъ, и радужная форель (Trutta iridea), родственная нашей ручьевой форели, но отличающаяся болѣе быстрымъ ростомъ, болѣе позднимъ икрометаніемъ, болѣе сильнымъ развитіемъ и въ особенности меньшей чувствительностью къ теплу и загрязненію водъ; къ недостаткамъ ея относится нѣсколько менѣе тонкій вкусъ ея мяса. Двѣ другія американскія рыбы—черный окунь (Grystes nigricans) и форелевый окунь (G. salmonoides) растутъ очень быстро, выносливы и вкусны, почему также получили довольно широкое распространеніе въ Европѣ, тогда какъ, съ другой стороны, нашъ карпъ нашелъ себѣ въ Америкѣ очень хорошія условія существованія и быстро распространился тамъ. Судакъ былъ переведенъ и акклиматизировался въ водахъ Рейна, Эмса и Везера, равно какъ и въ сѣверо-германскихъ озерахъ, гдѣ его ранѣе не было. Очень хорошіе результаты были получены также съ сигами: европейскій или вартмановъ сигъ (Coregonus Wartmanni, фиг. 2) и американская бѣлая рыба (white-fish, фиг. 4) разводятся съ большимъ успѣхомъ. Точно также разводятся дунайскій лосось (фиг. 8), харіусъ (фиг. 1), осетръ (фиг. 10); въ Сѣв. Америкѣ шэдъ (фиг. 5), родъ сельди (Alosa sapidissima), выводится во множествѣ въ плавучихъ ящикахъ, поставленныхъ на якорь. На одномъ изъ рыбоводныхъ заводовъ въ Вудсъ-Голлѣ выводится ежегодно много милліоновъ тресковой молоди. Въ Арендалѣ, въ Норвегіи, изъ 49 милл. икринокъ трески было получено 27,5 милл. молодыхъ тресокъ; точно также съ успѣхомъ выводилась тамъ и молодь палтуса. Многія воды, въ которыя не заходятъ угри, были снабжены молодью угрей, во множествѣ ловящейся въ устьяхъ французскихъ рѣкъ и рѣки По; былъ сдѣланъ также опытъ населенія угрями бассейна Дуная. Въ верховьяхъ этой рѣки было выпущено большое количество взрослыхъ самокъ угрей, а въ Черное море посажены самцы, перевезенные изъ Нѣмецкаго моря. См. Mollin, „Die rationelle Zucht der Süsswasserfische" (Вѣна, 1864); Haak, „Die rationelle Fischzucht" (Лейпц., 1872); Fraas, „Die künstliche Fischzucht" (2 изд., 1875); K. Fogt, „Die künstliche Fischzucht" (2 изд., 1875); Keller, „Anlage der Fischwege" (Берл., 1885); v. dem Borne, Benecke и Dallmer, „Handbuch der Fischerei u. Fischzucht" (Берл., 1885); Schröder, „Katechismus der künstlichen Fischzucht und der Teichwirthschaft"; О. А. Гриммъ, „Какъ искусственно оплодотворять и выводить рыбу" (изд. Общ. Рыболов. и Рыбов. Спб., 1894); Н. Бородинъ, „Рыбоводство и рыбный промыселъ въ западн. Европѣ и Сѣв. Америкѣ, ч. I. Рыбоводство" (1898); О. А. Гриммъ, „Бесѣды по рыбоводству" (1883).

Рыболовные законы, см. *рыболовство.*

Рыболовные конгрессы. Въ Россіи былъ Россійскій съѣздъ рыбопромышленниковъ 1889, и международный конгрессъ 1901.

Рыболовный атаманъ, должностное лицо, наблюдающее за соблюденіемъ правилъ рыболовства на р. Уралѣ.

Рыболовныя орудія. Огромное количество Р. о., употребляемыхъ въ различныхъ странахъ, можетъ быть сведено къ немногимъ основнымъ типамъ, изъ которыхъ главнѣйшіе: сѣть, ловушка и удочка. Сѣти, въ широкомъ смыслѣ этого слова, представляютъ изъ себя плетенія изъ перекрещивающихся нитей, образующихъ ячеи съ просвѣтомъ отъ нѣсколькихъ миллиметровъ и до нѣсколькихъ дециметровъ. Въ качествѣ матерьяла служитъ пенька, ленъ, манильская пряжа, хлопчатая бумага, рѣже шелкъ. Манильская пряжа примѣняется для болѣе толстыхъ и крѣпкихъ сѣтей; для сѣтей съ тонкою пряжей, которыя должны быть легки и мягки, употребляется, главн. обр., хлопчатая бумага. Шелковыя сѣти служатъ очень долго и являются прекраснымъ Р. о., такъ какъ почти незамѣтны въ водѣ. Въ большинствѣ случаевъ сѣти приготовляются на фабрикахъ и, чтобы сдѣлать ихъ болѣе выносливыми по отношенію къ водѣ, ихъ дубятъ, вываривая въ отварѣ изъ дубовой или березовой коры или импрегнируя катеху, льнянымъ масломъ, мѣдными солями и т. п. Ставными сѣтями называются прямыя сѣтевыя полотнища, устанавливаемыя вертикально въ водѣ; плавными сѣтями называются такія же сѣти, но предоставляемыя на волю теченія, которое несетъ ихъ; и тѣ и другія сѣти служатъ для того, чтобы встрѣчающаяся рыба, не замѣтивъ сѣти, попала головою въ ячею и запуталась бы, зацѣпившись жаберными крышками. Неводами называются сѣти, снабженныя на обоихъ концахъ веревками, за которыя ихъ тянутъ по направленію къ берегу или къ судну, причемъ рыба окружается сѣтью какъ заборомъ. Обыкновенно невода снабжены воронкообразнымъ или полушарообразнымъ сѣтевымъ мѣшкомъ—мотнею, въ который рыба и попадаетъ въ концѣ концовъ при вытаскиваніи.

Ставныя сѣти дѣлаются изъ одного или изъ нѣсколькихъ полотнищъ и выста-

вляются либо на поверхности воды, либо на большей или меньшей глубинѣ или даже на днѣ. Сѣти изъ одного полотнища (однорядныя) состоятъ изъ простого полотнища сѣти, снабженнаго по верхнему и по нижнему краю болѣе или менѣе толстымъ канатомъ, называемымъ подборою. Чтобы придать сѣти въ водѣ вертикальное положеніе, верхняя подбора снабжена поплавками или балберами изъ дерева, пробки, бересты или пустыхъ стеклянныхъ шаровъ, тогда какъ нижняя подбора отягощается грузилами изъ камня, глины, мѣшочковъ съ пескомъ или гирьками свинца. Многорядная сѣть состоитъ изъ двухъ или трехъ полотнищъ, расположенныхъ одно за другимъ, причемъ одно изъ нихъ мелко ячеисто и предназначено для того, чтобы въ немъ застревала рыба, тогда какъ одно или два другихъ имѣютъ очень широкую ячею. При трехстѣнной сѣти мелкоячеистое полотнище располагается между обоими крупно-ячеистыми, которыя значительно короче и ниже мелкоячеистаго, но прочно связаны съ нимъ на верхней и нижней подборѣ; вслѣдствіе этого мелкоячистое полотнище образуетъ свободныя складки, въ которыхъ легко застреваютъ и болѣе крупныя рыбы, съ головою не проходящія въ ячею мелкаго полотнища, онѣ запутываются, гл. обр., своими плавниками. Для рыбъ, которыя встрѣчаются стаями изъ безчисленнаго множества особей одинаковыхъ размѣровъ (сельдь, шпроты, макрели) употребляются обыкновенно простыя однорядныя сѣти съ ячеей соотвѣтствующихъ размѣровъ; для рыбъ различныхъ величинъ болѣе выгодно употреблять многорядныя сѣти. Ставныя сѣти устанавливаютъ или прикрѣпляя ихъ къ кольямъ, вбитымъ въ грунтъ, или на якоряхъ. Иногда лишь одинъ конецъ сѣти ставится на якорь, другой же конецъ оставляется свободнымъ, такъ что сѣть можетъ вѣтромъ и теченіемъ вращаться вокругъ одной точки. Ставныя сѣти остаются обыкновенно въ водѣ на болѣе продолжительное время и просматриваются разъ въ день или даже рѣже, причемъ изъ нихъ выбирается запутавшаяся рыба. **Плавныя сѣти** выбрасываются или поперекъ теченія, причемъ конецъ прикрѣпляется къ лодкѣ, которая вмѣстѣ съ сѣтью предоставляется на волю теченія до тѣхъ поръ, пока не наберетъ достаточное количество рыбы. Сельдяныя сѣти въ Нѣмецкомъ морѣ около 30 метровъ длиною и около 17 метровъ глубины; вмѣстѣ связывается 70 такихъ сѣтей, образующихъ одно цѣлое, называемое „флитомъ". Для ловли сардинъ, шпротовъ, макрелей, лососей и осетровъ употребляются плавныя, для камбалъ ставныя сѣти въ морѣ, тогда какъ въ прѣсныхъ водахъ, гл. обр., плавныя сѣти и лишь въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ на большихъ и глубокихъ водоемахъ пускаются въ ходъ плавныя сѣти для лова форелей, пали, таймени, сиговъ и т. п.

Вертикально стоящія одностѣнныя полотнища употребляются также для того, чтобы преградить ходъ рыбѣ или дать ему опредѣленное направленіе. Такъ, замыкающія сѣти служатъ для перегораживанія узкихъ морскихъ бухтъ, чтобы изъ нихъ не ушла зашедшая въ нихъ рыба, которая затѣмъ вылавливается неводами. **Пересыпями** называются сѣти одностѣнныя, выставляемыя на якоряхъ передъ ловушками или вентерями для того, чтобы направить въ нихъ рыбу, которая идетъ вдоль такой сѣти. **Сѣтевыми загородками** называются также простыя длинныя одностѣнныя сѣти, расположенныя въ нѣсколько параллельныхъ рядовъ вдоль берега въ морѣ, въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ существуютъ сильные приливы и отливы. Эти сѣти своей нижней подборой должны плотно прилегать къ морскому дну; вмѣстѣ съ ними укрѣпляются также вентеря. При приливѣ рыба заходитъ поверхъ такихъ сѣтевыхъ загородокъ и, когда наступаетъ отливъ, оказывается за загородками, гдѣ и вылавливается.

Неводами ловятъ рыбъ всевозможныхъ размѣровъ. Неводъ состоитъ обыкновенно изъ воронкообразнаго, полушарообразнаго или цилиндрическаго мѣшка и двухъ прикрѣпленныхъ по бокамъ его сѣтевыхъ полотнищъ—**крыльевъ**. Мѣшокъ, мотня и крылья снабжены прочными подборами, по которымъ прикрѣплены на верхней балберы, по нижней грузила. Свободный конецъ каждаго крыла прикрѣпленъ къ деревянной палкѣ, отъ которой отходятъ болѣе или менѣе длинныя веревки. При ловлѣ въ прѣсныхъ водахъ и въ морѣ невода причаливаются или къ сушѣ или къ лодкѣ. При примѣненіи ихъ съ суши неводъ завозится на лодкѣ, причемъ одна изъ веревокъ—бережной поводокъ, остается на берегу до тѣхъ поръ, пока не будетъ вся выпущена, затѣмъ неводъ выбрасывается полукругомъ и другой поводокъ причаливается къ берегу. Далѣе неводъ причаливаютъ за оба поводка къ берегу, и окруженная имъ рыба при выбираніи невода попадаетъ въ мотню, которая затѣмъ вытаскивается на сушу. Такимъ же точно образомъ ловятъ неводомъ на водѣ съ двухъ лодокъ: сперва онѣ на веслахъ или подъ парусами тянутъ неводъ нѣкоторое время, затѣмъ становятся на якорь и выбираютъ неводъ точно такъ же, какъ на сушѣ. При иловатомъ грунтѣ, въ который нижняя подбора невода могла бы сильно врѣзаться, къ ней прикрѣпляютъ, чтобы она легче скользила по дну, пучки соломы или вѣтвей; если поводки приходится дѣлать очень длинными, къ нимъ прикрѣпляютъ, чтобы они не слишкомъ глубоко опускались, поплавки, въ видѣ деревянныхъ боченочковъ, кусковъ пробки и т. д., кромѣ того, къ поводкамъ иногда прикрѣпляютъ пучки соломы или стружекъ, чтобы отпугивать рыбу по направленію къ крыльямъ невода и къ мотнѣ

Очень продуктивнымъ является ловъ неводами подо льдомъ, употребляемый нерѣдко въ закрытыхъ морскихъ заливахъ и на озерахъ. Для опусканія невода пробиваются въ этомъ случаѣ во льду двѣ большія проруби, на разстояніи примѣрно 150 саж. Между ними полукругомъ пробивается рядъ меньшихъ отверстій на разстояніи приблизительно 5 саж. Чрезъ эти отверстія продѣвается при помощи длиннаго шеста веревка отъ невода, которая привязана на концѣ шеста. Подхватывая шестъ деревянными вилками, его продѣваютъ послѣдовательно изъ одного отверстія въ слѣдующее и, такимъ образомъ, доходятъ отъ входной проруби до выходной и затѣмъ вслѣдъ за веревкой пропускаютъ и неводъ. Когда неводъ, такимъ образомъ, расположится подо льдомъ полукругомъ, его начинаютъ тянуть, стягиваютъ оба крыла вмѣстѣ и вытаскиваютъ на поверхность.

Американскій кошельковый неводъ примѣняется для лова въ открытомъ морѣ рыбъ, которыя собираются на поверхности, именно сельдей, килекъ, сардинокъ, макрелей и т. п. Онъ состоитъ изъ простого сѣтевого полотнища въ 200—500 метровъ въ длину и 30—60 м. въ глубину, которое поплавками и грузилами поддерживается въ водѣ горизонтально, причемъ на нижней подборѣ несетъ кольца, чрезъ которыя проходитъ веревка, прикрѣпленная по срединѣ. Послѣ того, какъ двѣ лодки выбросятъ такую сѣть въ видѣ кольца, окружающаго стаю рыбы, стягиваніемъ сѣти веревкой, продѣтой черезъ кольца, она превращается въ полушарообразный мѣшокъ, изъ котораго рыба вычерпывается небольшими бреднями, сачками и т. п. и затѣмъ сѣть, наконецъ, поднимается вмѣстѣ съ остатками рыбы на бортъ судна.

Траловыя сѣти или тралы представляютъ изъ себя обыкновенно воронкообразный неводъ, съ крыльями или безъ крыльевъ, служащій для лова камбалъ и другихъ рыбъ, водящихся у дна; такой неводъ тянется по дну однимъ или двумя судами, причемъ нижняя подбора его отягощается настолько, что болѣе или менѣе глубоко врѣзается въ грунтъ дна. Къ такимъ орудіямъ принадлежитъ обыкновенный тралъ или бимтралъ, употребляемый англичанами и нѣмцами въ Сѣверномъ морѣ. Воронкообразный мѣшокъ этого орудія бываетъ 15—30 м. длины при ширинѣ въ 8—16 м.; входное отверстіе его поддерживается открытымъ при помощи деревяннаго бруска, покоющагося на двухъ изогнутыхъ полозьяхъ, на высотѣ приблизительно одного метра надъ поверхностью дна. Къ этому бруску прикрѣпляется передній край верхней части сѣти, тогда какъ нижняя подбора, концы которой прикрѣплены къ полозьямъ, сильно отягощена или дѣлается даже изъ цѣпи и образуетъ при ходѣ орудія полукругъ. Къ полозьямъ прикрѣпляется тросъ, за который и тянутъ тралъ по дну паруснымъ судномъ или пароходомъ. За послѣднее время въ Сѣверномъ морѣ вошли въ употребленіе также и тралы другого устройства, такъ называемые оттеръ-тралы. Они представляютъ изъ себя сѣтевой мѣшокъ, который держится раскрытымъ, благодаря тому, что къ обоимъ концамъ его прикрѣплены особымъ образомъ двѣ тяжелыя четырехугольныя доски. При тягѣ судна эти доски, отъ которыхъ отходитъ отъ каждой по тросу, распираются и растягиваютъ сѣтевой мѣшокъ, дѣлаемый иногда огромныхъ размѣровъ. Такой тралъ чаще примѣняется съ парохода, такъ какъ требуетъ для правильности дѣйствія сильной тяги. Ловъ тралами примѣняется преимущественно къ камбаламъ и трескѣ и даетъ хорошіе результаты, но нерѣдко вслѣдствіе истребленія водорослей и уничтоженія многочисленныхъ молодыхъ камбалъ является вреднымъ.

Гораздо меньше неводовъ и траловъ орудія, употребляемыя лишь въ прѣсныхъ водахъ и называемыя подъемными сѣтями. Подъемныя или опускныя сѣти представляютъ изъ себя квадратное сѣтевое полотнище до 7 метр. въ сторонѣ, углы котораго прикрѣплены къ концамъ двухъ перекрещивающихся перекладинъ изъ легкаго и эластичнаго дерева. Тамъ, гдѣ перекрещиваются эти перекладины, онѣ соединены между собою и привязаны при небольшихъ размѣрахъ орудія къ легкому, но прочному шесту въ 3—4 м. длиною, при большихъ орудіяхъ прикрѣплены короткой веревкой или цѣпью къ толстому деревянному стержню, который привязанъ подвижно на берегу, подобно шесту колодца-журавля къ мачтѣ судна или къ столбу. Подъемная сѣть употребляется тамъ, гдѣ рыба скопляется въ большомъ количествѣ или гдѣ собираются большія стаи рыбы; для ловли сѣть опускается на дно и когда надъ нею соберется нѣкоторое количество рыбъ — поднимается вверхъ. На Рейнѣ такія сѣти служатъ для лова лососей, въ другихъ мѣстностяхъ ими ловятъ самыхъ разнообразныхъ прѣсноводныхъ рыбъ, которыхъ иногда приманиваютъ различными пищевыми веществами, напримѣръ, вареннымъ картофелемъ, зерномъ, солодомъ, вареной кровью, нарубленнымъ мясомъ, дождевыми червями и т. п. Саками называются сѣтевые мѣшки, прикрѣпленные къ деревянной рамѣ и употребляемые лишь для мелкаго лова рыбы. Метательными сѣтями называются круглыя сѣтевыя полотнища въ 3—6 метр. въ поперечникѣ, причемъ въ центрѣ сѣть прикрѣпляется къ длинной веревкѣ, а по краямъ отягощается свинцовыми гирьками. Брошенная на воду сѣть развертывается дискомъ и затѣмъ, вслѣдствіе большей тяжести краевъ, падаетъ, обхватывая какъ бы колоколомъ рыбу. При подниманіи затѣмъ сѣти за прикрѣпленную къ ней веревку, края сѣти, благодаря

тяжелымъ гирькамъ, спадаются, такъ что рыба не можетъ изъ нея уйти.

Ловъ рыбы удочками, см. *уженье.*

Ловъ рыбы острогою производится или ночью съ огнемъ на лодкѣ, или зимою; такимъ образомъ ловятъ угрей, собирающихся кучами въ илу для зимней спячки; при этомъ, однако, большое количество рыбы гибнетъ, не попадая добычей ловцу, такъ что такой ловъ является вреднымъ. Еще болѣе вредными должно признать запрещаемые закономъ способы лова при помощи оглушенія рыбы негашеной известью, бросаемой въ воду, или сѣменами кукельвана. Точно также вреднымъ является ловъ путемъ оглушенія рыбы динамитными патронами, бросаемыми въ воду, при взрывѣ которыхъ огромное количество рыбы погибаетъ.

Рыболовство, можетъ быть раздѣлено на естественное Р. во всевозможныхъ естественныхъ водоемахъ (Р. въ открытомъ морѣ, у береговъ, въ рѣкахъ и въ озерахъ) и на Р., связанное съ искусственнымъ разведеніемъ рыбы въ прудахъ и каналахъ. Въ западной Европѣ Р. въ большихъ рѣкахъ почти всюду составляетъ собственность государства, которое даетъ частнымъ лицамъ право на ловлю. Въ водахъ, составляющихъ собственность общинъ, право Р. принадлежитъ членамъ общины; въ водахъ, находящихся въ частной собственности, право Р. принадлежитъ владѣльцу прилегающей къ данному водоему земли. Въ тѣхъ случаяхъ, когда оба берега рѣки принадлежатъ не одному владѣльцу, владѣлецъ каждаго берега имѣетъ право заниматься Р. до середины рѣки. Въ тѣхъ случаяхъ, когда на одномъ и томъ же водоемѣ права Р. принадлежатъ различнымъ лицамъ или учрежденіямъ, эксплоатація рыбныхъ богатствъ производится обыкновенно не раціонально и для правильнаго хозяйства ничего не дѣлается, такъ какъ въ виду подвижнаго образа жизни рыбъ нѣтъ гарантіи въ томъ, что владѣлецъ, заботящійся о правильной эксплоатаціи рыбнаго хозяйства на своемъ участкѣ, дѣйствительно получитъ отъ того выгоду. Вслѣдствіе этого въ большинствѣ случаевъ стараются на западѣ уничтожить или сократить частныя права Р. путемъ образованія болѣе обширныхъ обществъ для эксплоатаціи рыбныхъ богатствъ въ данной области или въ крайнемъ случаѣ лишаютъ даже насильственнымъ путемъ владѣльцевъ права Р.; примѣняется также, аналогично съ урегулированіемъ права охоты, отчужденіе права Р. отъ частныхъ лицъ въ пользу общинъ, причемъ общины арендуютъ воды на болѣе или менѣе долгое время (6—12 лѣтъ) и имъ вмѣняется въ обязанность заботиться о размноженіи рыбы (выпускать мальковъ, устраивать мѣста для нереста). Рѣчное и озерное Р. въ западной Европѣ за послѣднія десятилѣтія значительно уменьшилось, частью вслѣдствіе чрезмѣрнаго лова, частью вслѣдствіе порчи водоемовъ при урегулированіи рѣкъ, при постройкѣ желѣзныхъ дорогъ и вслѣдствіе засоренія водъ отбросами фабричнаго производства. Для поощренія и урегулированія Р. въ западной Европѣ и у насъ существуютъ рыболовные законы и принимаются полицейскія мѣры для надзора за рыболовнымъ промысломъ. Главная цѣль ихъ защитить воды отъ безсмысленнаго истребленія рыбы.

Въ моряхъ Р. по международному праву принадлежитъ всѣмъ государствамъ и лишь право Р. на разстояніи трехъ морскихъ миль отъ берега (береговое Р.) принадлежитъ подданнымъ прибрежнаго государства. Подобно тому какъ и при Р. въ рѣкахъ и озерахъ, и относительно морского Р., по крайней мѣрѣ въ районѣ береговъ, созданы различные законы и ограниченія, по отношенію къ размѣрамъ ячеи сѣтей, минимальной величины вылавливаемой рыбы, запретнаго времени лова, запрещеніе особенно вредныхъ орудій лова и т. д. Точно также проявляется стремленіе уменьшить число столкновеній между подданными различныхъ государствъ при Р. въ открытомъ морѣ путемъ соблюденія извѣстныхъ правилъ, выработанныхъ международнымъ соглашеніемъ. Такія правила были выработаны напр. Гаагскимъ договоромъ 6-го мая 1882, заключеннымъ между Германіей, Бельгіей, Даніей, Франціей, Великобританіей и Голландіей. Во многихъ государствахъ дѣлаются попытки къ поднятію Р. путемъ утвержденія премій за постройку рыболовныхъ судовъ, путемъ раздачи премій за особенно усердный ловъ, путемъ устройства гаваней, защищенныхъ отъ бурь и приспособленныхъ для рыболовныхъ судовъ, путемъ уменьшенія или полнаго сложенія портовыхъ или лоцманскихъ сборовъ, и т. п. Основываются также страховыя кассы для занимающихся морскимъ рыболовствомъ, выдаются субсидіи, облагается пошлиной иностранная рыба, поощряются научныя изслѣдованія фауны моря и въ особенности научно-промысловыя изслѣдованія, касающіяся изученія образа жизни рыбъ и т. д. Примѣняется по отношенію къ морскому Р. также и искусственное рыборазведеніе и на это обращается въ настоящее время все болѣе и болѣе вниманія, въ особенности въ сѣверо-американскихъ водахъ. Многія государства устроили научныя учрежденія, завѣдующія изслѣдованіемъ Р. и выработкой мѣръ къ его поощренію; къ такимъ учрежденіямъ должна быть отнесена Fish a. Fishery Commission С.-А. Соед. Штатовъ. Въ Германіи также существуетъ съ 1870 „Комиссія для научнаго изученія германскихъ морей", въ Килѣ, которая произвела цѣлый рядъ очень важныхъ изслѣдованій.

Въ Россіи Р. находится въ вѣдѣніи министерства земледѣлія и государственныхъ имуществъ, которое вырабатываетъ и рыболовное законодательство. Таможенныя мѣропріятія, желѣзнодорожные тарифы и

улучшеніе условій торговли рыбными продуктами находятся въ вѣдѣніи министерства финансовъ. Министерство путей сообщенія заботится объ условіяхъ перевозки рыбныхъ грузовъ, морское министерство завѣдуетъ охраной водъ и командируетъ военныя суда съ этой цѣлью. Русское рыболовное законодательство развилось лишь во второй половинѣ прошлаго столѣтія, послѣ основательныхъ изслѣдованій русскаго Р., произведенныхъ 1851—1870 гг., особой комиссіей, во главѣ которой стоялъ академикъ К. Э. фонъ Бэръ, а позднѣе Н. Я. Данилевскій, и результаты дѣятельности которой выразились въ 9 огромныхъ томахъ „Изслѣдованій о состояніи рыболовства въ Россіи“ съ 4 атласами. Общій надзоръ за производствомъ Р. находится въ вѣдѣніи полиціи и администраціи. Въ Астрахани, въ Баку и въ Туркестанскомъ генералъ-губернаторствѣ имѣются особыя рыболовныя управленія. Кромѣ того, для особыхъ изслѣдованій Р. отпускаются спеціальные кредиты съ разрѣшенія министерства финансовъ. Для содѣйствія развитія Р. въ Финляндіи отпускается ежегодно 15,000 финскихъ марокъ. Изъ обществъ для содѣйствія Р. наиболѣе важно императорское русское общество рыбоводства и рыболовства въ Спб., имѣющее провинціальныя отдѣленія въ Юрьевѣ, Кіевѣ, Уральскѣ, Тифлисѣ, Севастополѣ и Астрахани. Заботы о развитіи Р. на сѣверѣ Россіи принялъ на себя „Комитетъ для помощи поморамъ русскаго сѣвера“, котор. завѣдуетъ и первой русской научно-промысловой мурманской экспедиціей. Орудія Р. (неводъ и др.), см. *рыболовныя орудія*. О посолѣ рыбы, см. *соленіе*.

См. Landau, „Beiträge zur Geschichte der Fischerei in Deutschland“ (Кассель, 1865); Gareis, „Die Bewirtschaftung des Meeres“ (2 изд., Вѣна, 1875); Hensen, „Über die Befischung der deutschen Küsten“ (Берл., 1874); Lindeman, „Die arktische Fischerei der deutschen Seestädte 1620—1868“ (Ergänzungsheft zu „Petermanns Mitteilungen“, Гота, 1869), „Die Seefischereien, ihre Gebiete, Betrieb und Erträge in den Jahren 1869—1878“ (1880); его-же, „Beiträge zur Statistik der deutschen Seefischerei“ (Берл., 1888); Wittmack, „Beiträge zur Fischereistatistik des Deutschen Reichs“ (1875); Marcard, „Darstellung der preussischen Seefischerei und ihre jetzige Lage“ (1870); Metzger, „„Beiträge zur Statistik und Kunde der Binnenfischerei des preussischen Staats“ (1880); Benecke, „Fische, Fischerei und Fischzucht in Ost- und Westpreussen“ (Кенигсбергъ, 1881); v. dem Borne, „Fischereiverhältnisse des Deutschen Reichs, Österreich-Ungarns, der Schweiz und Luxemburgs“ (Берл., 1882); Heincke, „Die nutzbaren Tiere der nordischen Meere und die Bedingungen ihrer Existenz“ (Штутг., 1882); Tesdorpf, „Norddeutscher Binnenfischerei-Ratgeber“ (Киль, 1888); Schröder, „Fischereiwirtschaftslehre“ (Дрезденъ, 1888); v. dem Borne, „Handbuch der Fischzucht und Fischerei“ (съ Benecke и Dallmer'омъ, Берл., 1885); Bohnhof, „Die Organisation der Seefischerei in den Staaten Europas und Nordamerikas“ (1889); Borgmann, „Die Fischerei im Walde“ (1892); Peyrer, „Fischereibetrieb und Fischereirecht in Oesterreich“ (Вѣна, 1874); Fritsch, „Die Flussfischerei in Böhmen“ (Прага, 1871); Krafft, „Die neuesten Erhebungen über die Zustände der Fischerei in Österreich“ (Вѣна, 1874); Walpole, „The British fish trade and fish transport and fish markets“ (Лондонъ, 1883); Duke of Edinburgh, „Note on the sea fishing population of the United Kingdom“ (1883); Atkins, „Cheap fixtures for the hatching of salmon“ (Вашингтонъ, 1879); Milie Home, „Salmon and salmon fisheries“ (Лондонъ, 1883); Duff, „The herring fisheries of Scotland“ (1883); Mohn, „Bericht über die Fischereien Norwegens“ (Христіанія, 1876); Wallem, „Notes on the fish supply of Norway“ (Лондонъ, 1883); Smitt, „The Swedish fisheries“ (1883); Solá, „The fisheries of Spain“ (1883); Goode, „The fishery industries of the United States“ (Вашингтонъ, 1884—87, 7 т.) и „Bulletins of the U. S. Fish commission“; Roosevelt и Green, „Fish hatching and fish catching“ (Рочестеръ, 1879); Joncas, Whymper, „The fisheries of the world“ (1884); Adams, „Fisheries and fishermen of all countries“ (1883). Повремен. изданія: „Jahresberichte der Kommission zur wissenschaftlichen Untersuchung der deutschen Meere“ (Киль, 1874); „Zirkulare des Deutschen Fischereivereins“ (1870—1885) и „Mitteilungen der Sektion des Deutschen Fischereivereins für Küsten- und Hochseefischerei“; „Deutsche Fischereizeitung“ (Штетинъ, 1877); „Allgemeine Fischereizeitung“ (Мюнхенъ).

К. Э. фонъ Бэръ и Н. Данилевскій, „Изслѣдованія состоянія рыболовства въ Россіи“ (Спб., 1860—75, 9 т.); В. Вешняковъ, „Рыболовство и законодательство“ (Спб., 1894); И Кузнецовъ, „Очеркъ русскаго рыболовства“ (Спб., 1902); Н. Бородинъ, „Каспійско-Волжское рыболовство и его экономическое значеніе“ (Спб., 1903), Н. Книповичъ, „О рыбныхъ и морскихъ звѣриныхъ промыслахъ Архангельской губерніи“ (Спб., 1897); Никольскій, „Астраханскіе морскіе ловцы“ (Спб., 1898); Н. Варпаховскій, „Рыболовство въ бассейнѣ р. Оби“ (Спб., 1897); И. Д. Кузнецовъ, „Терскіе рѣчные и притерскіе морскіе рыбные промыслы“ (Спб., 1898); Л. П. Сабанѣевъ, „Рыбы Россіи“ (Москва, 1892); „Труды экспедиціи для научнопромысл. изслѣдованій у Мурмана“ (1902). Повременныя изданія: „Вѣстникъ Рыбопромышленности“ (изд. И. русс. общ. рыбов. и рыбов.); „Труды ихтіологич. отд. И. р. общества акклиматиз.“; „Труды промысл. отд. И. р. общ. судоходства“; „Природа и Охота“.

Рыболовъ, черноголовая чайка (Larus ichthyaëtos), одинъ изъ самыхъ круп-

ныхъ видовъ чайки (см.), бѣлаго цвѣта съ сѣрой мантіей и черной головой, водится по берегамъ Средиземнаго и Каспійскаго морей.

Рыборазведеніе, см. *рыбоводство.*

Рыбоспѣтный заводъ, такъ называютъ на Дону и Кубани обыкновенные заводы для приготовленія рыбы; то же, что на Волгѣ ватага.

Рыбушкинъ, Мих. Сампсон., изслѣдователь казанскаго края и его исторіи. Род. 1792, ум. 1849. Высшее образ. получилъ въ казан. унив., гдѣ потомъ былъ адъюнктомъ (прив.-доц.) по каѳедрѣ рус. словесности; затѣмъ служилъ директоромъ пар. училищъ Астрах. и Пензен. губ. Издавалъ въ Казани журналъ „Заволжскій Муравей" (1832—34), гдѣ, а также въ „Каз. Вѣстн.", прибавленіяхъ къ нему и въ „Каз. Губ. Вѣд." помѣстилъ много цѣнныхъ матерьяловъ по исторіи, географіи и статистикѣ каз. края. Донынѣ имѣетъ значеніе его „Исторія Казани" (Каз., 1834, 2 изд. 1850). Кромѣ того издалъ „Записки объ Астрахани" (1841).

Рыбы (Pisces, сюда табл. „Рыбы I—IV" и „Яркоокрашенныя рыбы южныхъ морей"), классъ позвоночныхъ животныхъ. Р. характеризуются превращенными въ плавники конечностями, непарными плавниками на спинѣ, хвостѣ и подъ хвостомъ, покрытою чешуей кожею и жабернымъ дыханіемъ; причисляемыя къ Р. круглоротыя (см.) и безчерепныя (см.) въ настоящее время нѣкоторыми зоологами разсматриваются какъ самостоятельныя группы позвоночныхъ. Отъ Р. къ выше стоящимъ земноводнымъ переходную форму составляютъ двоякодышащія Р. (Dipnoi, см. ниже). Форма тѣла Р. въ большинствѣ случаевъ удлиненная, веретенообразная, сжатая съ боковъ, въ рѣдкихъ случаяхъ шарообразная (Diodon), змѣевидная (угри) или совсѣмъ плоская (скаты). Формѣ тѣла соотвѣтствуетъ образъ жизни, такъ какъ большинство Р. хорошо плаваетъ и лишь немногія Р. пассивно носятся на поверхности воды, зарываются въ илъ или лежатъ на днѣ неподвижно. Кожа Р. мягкая, гладкая и слизистая, всегда лишена роговыхъ образованій, но почти во всѣхъ случаяхъ покрыта чешуей. Различаютъ нѣсколько видовъ чешуй, имѣющихъ значеніе въ классификаціи Р. (плакоидныя, ганоидныя, циклоидныя и ктеноидныя, соотвѣтственно которымъ въ прежнее время и дѣлили Р. на отряды того же наименованія, см. *чешуя рыбья*). Иногда образуются костныя пластинки, покрытыя у нѣкоторыхъ Р. эмалью (осетровыя). Окраска Р. часто весьма красивая, въ особенности въ брачномъ нарядѣ и у самцовъ. Въ общемъ морскія Р. окрашены ярче рѣчныхъ Р., хотя водящійся у насъ горчакъ въ брачномъ нарядѣ, безъ сомнѣнія, является одной изъ красивѣйшихъ Р. Своею великолѣпною окраскою въ особенности извѣстны Р. южныхъ морей, и преимущественно Р., обитающія коралловые рифы (см. табл.). Окраска Р. пріобрѣтаетъ особый блескъ вслѣдствіе присутствія неизмѣняющихъ свою форму многоугольныхъ и содержащихъ гуанинъ клѣтокъ, названныхъ Пуше иридоцистами; эти клѣтки вызываютъ серебристый или золотистый цвѣтъ боковъ и нижней стороны тѣла у многихъ Р.; изъ этихъ же клѣтокъ добываютъ жемчужную эссенцію, служащую для приготовленія искусственнаго жемчуга. Прочіе цвѣта производятся преимущественно звѣздчато-развѣтвленными клѣтками, содержащими пигментъ (т. наз. хроматофорами); эти клѣтки содержатъ частью черное нерастворимое вещество (меланинъ), частью жировыя растворимыя вещества (липохромы) желтаго и краснаго цвѣта. Нѣкоторые цвѣта легко переходятъ одинъ въ другой при перемѣнѣ формы залегающихъ подъ кожей хроматофоръ. У нѣкоторыхъ Р., напр. у представителей рода Gobiesox, водящихся у о—ва Робинсона (Хуанъ Фернандесъ), способность цвѣтового приспособленія настолько развита, что напоминаетъ такую же способность у хамелеона. За исключеніемъ чисто синяго и желтаго, кожа этихъ Р. принимаетъ всякую окраску, то бѣловатую, то съ сѣро-зелеными жилками, затѣмъ черную и, наконецъ, прекрасно розовую.

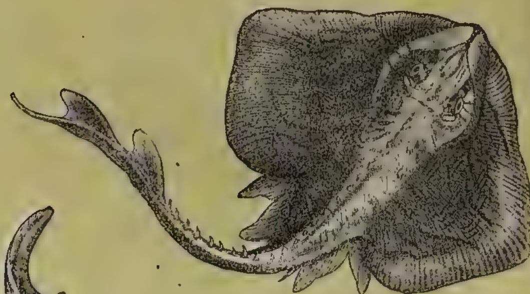
Верриль въ 1897 сообщилъ свои наблюденія надъ перемѣною цвѣта Р. по ночамъ (въ акваріяхъ). Съ начала прошлаго столѣтія было извѣстно, что цвѣтовые оттѣнки рѣчныхъ Р. находятся въ зависимости отъ окружающей среды. Однако не только основной цвѣтъ, но и пунктировка и полосы, по наблюденіямъ Верриля, у камбалъ, видовъ рода Menticirrus, морского окуня (Serranus) и пріонота (Prionotus) становились тотчасъ же болѣе темными, какъ только уменьшали пламя газовыхъ рожковъ. У нѣкоторыхъ видовъ измѣнялся даже узоръ окраски. Stenotomus chrysops, имѣющія днемъ блестящую серебристую окраску, во снѣ становились темно-бронзовыми съ шестью рѣзкими поперечными полосами, весьма напоминающими стебли водяныхъ растеній (предохранительная окраска). При яркомъ освѣщеніи Р. тотчасъ же принимали опять свой серебристый цвѣтъ. Наоборотъ, обыкновенный монакантъ (Monacanthus), дневной цвѣтъ котораго бурый съ оливково-зелеными пятнами, немного болѣе темными хвостовымъ и парными плавниками, ночью становился блѣдно-сѣраго или бѣлаго цвѣта, между тѣмъ какъ хвостъ и плавники окрашивались въ явственно черный цвѣтъ. Въ кожѣ имѣются своеобразные канальцы, открывающіеся наружу боковымъ рядомъ поръ (боковыя линіи), принимавшіеся раньше за слизистыя железы, въ настоящее же время разсматриваемые какъ органы особаго шестого чувства.

Скелетъ (см. рис.) у низшихъ представителей Р. имѣетъ тѣ же особенности, какія свойственны высшимъ позвоночнымъ

Рыбы I.



1. Мраморный гнюсъ (Torpedo marmorata). 1/20.



2. Шиповатый скатъ (Raja clavata). 1/20.



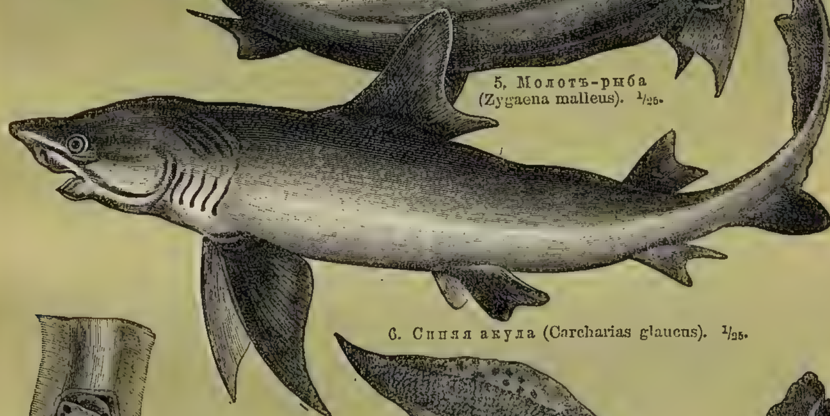
3. Стерлядь (Acipenser ruthenus). 1/10.



4. Химера (Chimaera monstrosa). 1/10.



5. Молотъ-рыба (Zygaena malleus). 1/25.



6. Синяя акула (Carcharias glaucus). 1/25.



Сидящій въ капсулѣ.

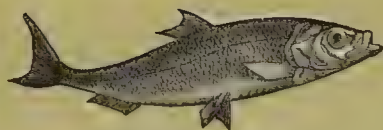


7. Чешуйчатникъ африканскій (Protopterus annectens). 1/20.



Открытая капсуля.

Рыбы II.



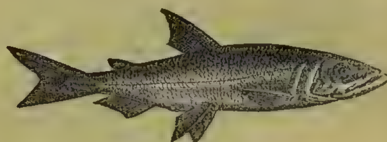
1. Сельдь (Clupea harengus). 1/6.



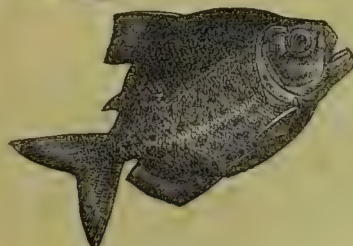
2. Летучая рыба (Exocoetus volitans). 1/6.



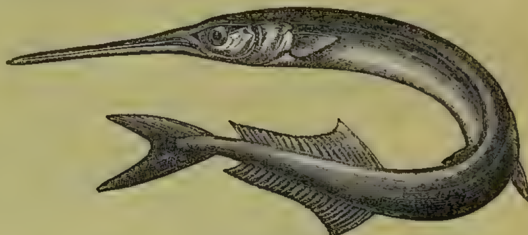
3. Вьюнъ (Misgurnus fossilis). 1/6.



4. Корюшка (Osmerus eperlanus). 1/4.



5. Пирая или Караибская рыба (Serrasalmo piraya). 1/6.



6. Белона или сарганъ (Belone vulgaris). 1/6.



7. Электрическій сомъ (Malapterurus electricus). 1/5.



8. Мурена (Muraena Helena). 1/10.

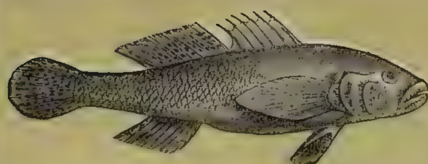


9. Электрическій угорь (Gymnotus electricus). 1/12.



10. Сомъ обыкновенный (Silurus glanis). 1/15.

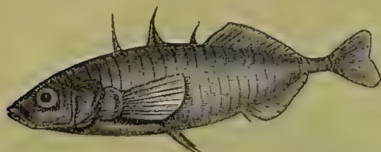
Рыбы III.



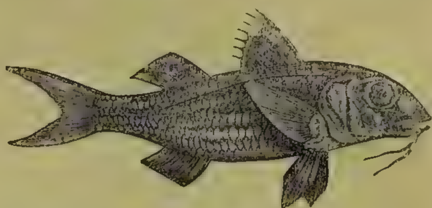
1. Рѣчной бычокъ (Gobius fluviatilis). 2/4.



2. Бѣльдюга (Zoarces viviparus). 1/4.



3. Колюшка трехъиглая (Gasterosteus aculeatus). 2/3.



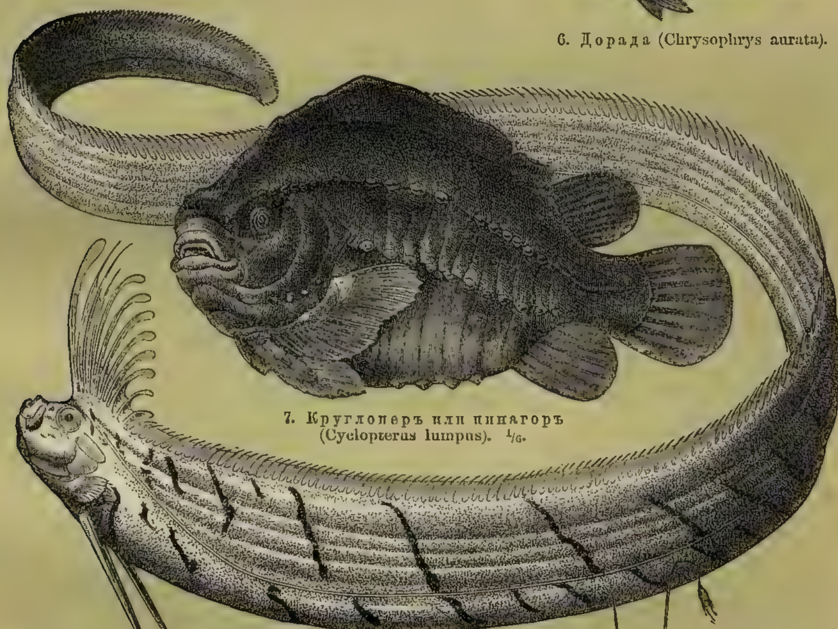
4. Барбулька или барбунъ (Mullus surmuletus). 1/6.



5. Макрель (Scomber scomber). 1/6.

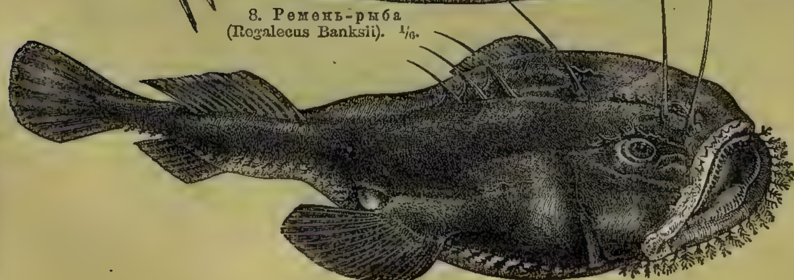


6. Дорада (Chrysophrys aurata). 1/6.



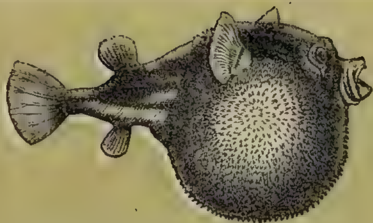
7. Круглоперъ или пинагоръ (Cyclopterus lumpus). 1/6.

8. Ремень-рыба (Regalecus Banksii). 1/6.



9. Морской чортъ (Lophius piscatorius). 1/10.

Рыбы IV.



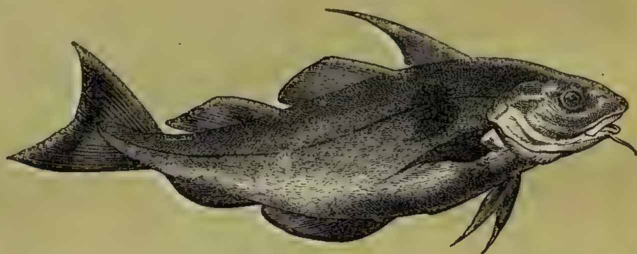
1. Фахакъ (Tetrodon fahaka). 1/5.



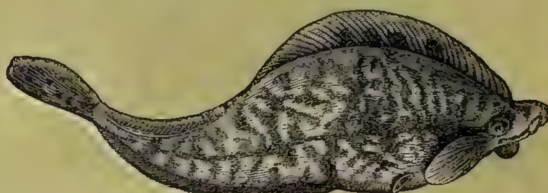
2. Кузовокъ (Ostracion quadricornis). 1/6.



3. Морской конекъ (Hippocampus antiquorum). 2/3.



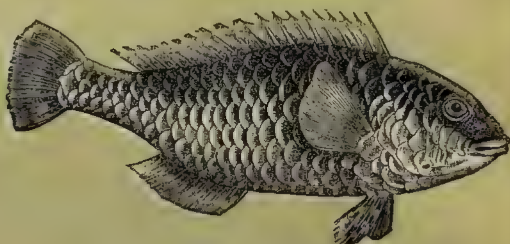
4. Пикшуй (Gadus aeglefinus). 1/6.



5. Камбала (Pleuronectes platessa). 1/6.



6. Налимъ (Lota vulgaris). 1/6.



7. Морской попугай (Scarus cretensis). 1/5.



8. Треска (Gadus morrhua). 1/10.

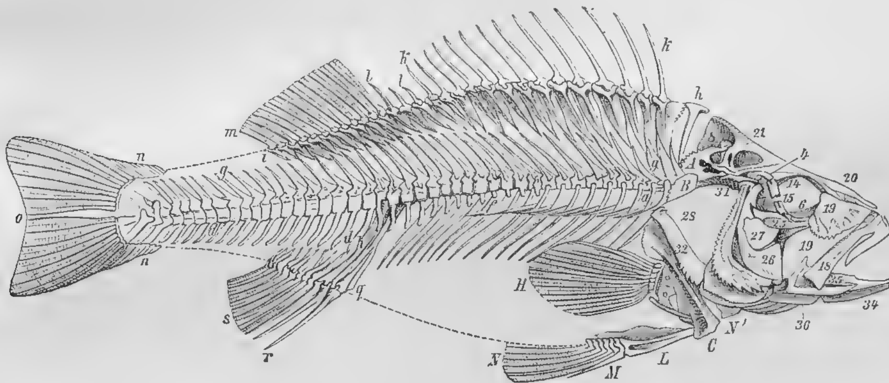
ЯРКООКРАШЕННЫЯ РЫБЫ ЮЖНЫХЪ МОРЕЙ.

Къ статьѣ „Рыбы“.



1. Amphiprion percula. — 2. Zanclus cornutus, сбоку и спереди. — 3. Cossyphus axillaris. — 4. Platax Ehrenbergii. — 5. Glyphidodon unicellulatus. — 6. Anampses Cuvieri. — 7. Anampses Godefroy. — 8. Dascyllus aruanus. — 9. Aulostoma chinense.

только въ раннихъ стадіяхъ развитія. Такъ, напр., у осетровыхъ и у нѣкоторыхъ другихъ Р. позвоночникъ еще не раздѣленъ на отдѣльные позвонки; у нихъ такъ же, какъ и у всѣхъ хрящевыхъ Р., позвоночный столбъ еще хрящевой. Настоящей грудной кости, служащей мѣстомъ прикрѣпленія реберъ, у Р. не имѣется. Многія костистыя Р. снабжены косточками, имѣющими форму буквы Y и получающимися вслѣдствіе частичнаго окостенѣнія межмышечныхъ перегородокъ. Самъ позвоночникъ состоитъ изъ туловищной и изъ хвостовой части; но только первая часть можетъ быть снабжена ребрами. Голова прикрѣпляется непосредственно къ туловищу безъ шеи. Черепъ у нѣкоторыхъ отрядовъ Р. является еще хрящевымъ, у осетровыхъ онъ защищенъ особыми кожными костями, у костистыхъ же Р. онъ сложенъ главнымъ образомъ изъ костей; во всѣхъ случаяхъ въ костномъ черепѣ имѣются остатки примордіальнаго черепа. Сзади головы и съ нижней стороны черепа находятся жаберныя дуги, образующія такъ назыв. висцеральный скелетъ; эти дуги окружаютъ жаберныя щели, необходимыя для выхода воды, служащей для дыханія. Переднія конечности (грудные плавники) прикрѣплены къ позвоночнику посредствомъ дугообразнаго хряща или кости, между тѣмъ какъ задній поясъ, несущій брюшные плавники, не соединенъ съ позвоночникомъ. Брюшные плавники могутъ находиться на брюхѣ, груди или даже на горлѣ. Могутъ и отсутствовать вовсе (у угрей). Плавники поддерживаются костяными лучами. Кромѣ парныхъ плавниковъ имѣются еще непарные: на спинѣ спинной, подъ хвостомъ заднепроходный и наконецъ хвостовой плавникъ. Форма послѣдняго весьма измѣнчива (см. *плавники*). Хвостовой плавникъ является главнымъ органомъ движенія у Р. Прочіе плавники въ большинствѣ случаевъ служатъ исключительно для поддерживанія равновѣсія и для направленія движенія, т. е. въ качествѣ руля. Уснувшая Р. лежитъ на водѣ брюшкомъ кверху. Если удалить грудной и брюшной плавники одной стороны или одинъ только грудной, то Р. переворачивается на соотвѣтственную сторону; если же отрѣзать оба грудныхъ плавника, то она головой опустится книзу. Если отрѣзать спинной и заднепроходный плавники, то Р. плаваетъ зигзагами. Движенія хвоста производятся преимущественно при помощи боковыхъ мышцъ, простирающихся въ видѣ четырехъ пучковъ по обѣ стороны позвоночника отъ головы до хвоста. Эти мышцы раздѣлены на лежащіе одинъ за другимъ сегменты проходящими отъ кожи до позвоночника поперечными прослойками соединительной ткани. Нервная система устроена довольно просто. Головной мозгъ всегда небольшихъ размѣровъ и далеко не выполняетъ полости черепа; спинной мозгъ, напротивъ, представляетъ собою значительно большую массу. Глаза въ большинствѣ случаевъ большіе, хрусталикъ очень большой и почти шаровидный. Вѣкъ нѣтъ или они неподвижны; у однѣхъ только акуловыхъ имѣются нижнія и верхнія вѣки, а иногда и мигательная перепонка. У нѣкоторыхъ Р. (Chauliodus, Stomias) въ кожѣ имѣются своеобразныя глазоподобныя пятна или органы, по своему строенію похожіе на глаза, которые однако не воспринимаютъ свѣтовыхъ лучей, а напротивъ, испускаютъ изъ себя свѣтъ. Органъ слуха мало развитъ; среднее ухо отсутствуетъ совсѣмъ, во внутреннемъ ухѣ улитка зачаточна. У многихъ костистыхъ Р. ухо стоитъ въ связи съ плавательнымъ пузыремъ посредствомъ ряда небольшихъ косточекъ. Обонятельный органъ состоитъ изъ пары ямокъ на концѣ морды, которыя только у двоякодышащихъ Р. открываются въ ротовую полость. Органъ вкуса мало развитъ и по всей вѣроятности сосредоточивается въ богатой нервными окончаніями части мягкаго нёба. Осязательными органами служатъ, по всей вѣроятности, губы и ихъ придатки (усы), можетъ быть и лучи плавниковъ; кромѣ того, боковыя линіи (см. выше) очевидно играютъ роль



Скелетъ окуня (Perca fluviatilis).

органовъ особеннаго чувства. У нѣкоторыхъ Р. имѣются электрическіе органы (см. *электрическія рыбы*).

Органы пищеваренія нерѣдко являются весьма сложными. Ротовое отверстіе въ большинствѣ случаевъ помѣщается на переднемъ концѣ головы, рѣже (напр. у акулъ) снизу ея. Обширная ротовая полость въ большинствѣ случаевъ содержитъ большое число зубовъ. Беззубы только немногія Р. (осетровыя, морскіе коньки). Зубы могутъ сидѣть на всѣхъ костяхъ челюстей, ротовой полости и на жаберныхъ дугахъ; въ большинствѣ случаевъ зубы служатъ исключительно для схватыванія и задержанія добычи, почему они имѣютъ видъ конусовъ, прямыхъ или загнутыхъ, часто снабженныхъ зазубринами; лишь въ рѣдкихъ случаяхъ они приспособлены къ размельченію пищи. У акулъ они прикрѣпляются подвижно, у всѣхъ же прочихъ Р. неподвижно. Языкъ слабо развитъ, слюнныхъ желёзъ нѣтъ. Пищеводъ въ большинствѣ случаевъ короткій и широкій, желудокъ обширный. Въ началѣ тонкой кишки нерѣдко находятся многочисленные слѣпые придатки. Тонкая кишка обыкновенно прямая, снабженная на внутренней поверхности продольными складками слизистой оболочки, рѣдко съ ворсинками. Кишка хрящевыхъ и ганоидныхъ Р. снабжена спиральною продольною складкою (спиральный клапанъ). Прямая кишка не всегда ясно выражена. У нѣкоторыхъ Р. въ задній отдѣлъ кишечника открываются еще выводные протоки почекъ, сѣмянниковъ и яичниковъ. Заднепроходное отверстіе въ большинствѣ случаевъ помѣщается ближе къ заднему концу тѣла и только у горлопёрыхъ открывается наружу въ передней части тѣла (у самой глотки). У всѣхъ Р. имѣется большая, богатая жиромъ печень, въ большинствѣ случаевъ и желчный пузырь, а иногда и поджелудочная железа; почти у всѣхъ Р. имѣется (иногда парный) плавательный пузырь, соотвѣтствующій по своему происхожденію легкимъ высшихъ позвоночныхъ животныхъ; плавательный пузырь залегаетъ вблизи позвоночника надъ кишкой, съ полостью котораго (или же съ пищеводомъ) онъ иногда бываетъ соединенъ посредствомъ канала. Стѣнки плавательнаго пузыря эластичны, иногда мускулисты, внутри гладки или ячеисты; въ послѣднемъ случаѣ пузырь напоминаетъ легкія земноводныхъ. У двоякодышущихъ плавательный пузырь играетъ роль легкихъ, въ которыхъ окисляется кровь (см. *плавательный пузырь*).

Дыханіе у Р. почти исключительно жаберное. Жабры находятся въ началѣ пищеварительнаго канала и состоятъ изъ рядовъ тонкихъ пластинокъ, внутри которыхъ проходятъ многочисленные кровеносные сосуды. Жабры поддерживаются хрящевыми или костяными жаберными дугами и висятъ свободно въ жаберной полости, открывающейся наружу посредствомъ жаберной щели; или же каждая жабра помѣщается въ отдѣльной сумкѣ. Вода проникаетъ въ жабры черезъ ротовую полость, омываетъ жаберные листочки и выступаетъ наружу черезъ жаберную щель. У нѣкоторыхъ Р. въ жаберной полости имѣются особыя приспособленія къ дыханію воздухомъ. Кровеносная система замкнутая. Сердце помѣщается въ области горла и (за исключеніемъ двоякодышащихъ) состоитъ изъ тонкостѣннаго, обширнаго предсердія и мускулистаго желудочка. Возвращающаяся изъ тѣла венозная кровь поступаетъ въ предсердіе, отсюда въ желудочекъ, который черезъ артеріальный стволъ направляетъ ее въ жабры. Парныя почки тянутся вдоль позвоночника отъ головы до конца полости тѣла и переходятъ въ два мочеточника, соединяющіеся позади кишечника въ одинъ общій протокъ; этотъ протокъ нерѣдко образуетъ расширеніе для собиранія мочи: у большинства костистыхъ Р. онъ открывается наружу вмѣстѣ съ половыми протоками или позади нихъ особымъ отверстіемъ; у акулъ и двоякодышащихъ онъ открывается въ заднюю часть кишки (клоаку).

За малыми исключеніями Р. раздѣльнополы. Внѣшніе половые признаки встрѣчаются не часто (крючки на нижней челюсти лосося, сумка для вывода потомства на животѣ самцовъ пучкожаберныхъ). Сѣмянники и яичники нерѣдко столь похожи другъ на друга, что только микроскопическое изслѣдованіе содержанія этихъ железъ можетъ рѣшить, къ какому полу относятся данныя Р. Яичники въ большинствѣ случаевъ имѣютъ видъ парныхъ лентовидныхъ мѣшковъ, залегающихъ по обѣимъ сторонамъ кишечника, пониже почекъ. Яйца образуются на внутренней стѣнкѣ яичника, а затѣмъ поступаютъ въ полость мѣшковъ, весьма сильно разбухающихъ во время размноженія. Иногда половыя железы лишены выводныхъ протоковъ, причемъ половые продукты разрываютъ стѣнку железы и попадаютъ въ полость тѣла, откуда и выходятъ наружу чрезъ особое отверстіе. Органы совокупленія существуютъ лишь у самцовъ акулъ и скатовъ въ видѣ длинныхъ хрящевыхъ придатковъ брюшныхъ плавниковъ. У большинства Р. самка откладываетъ многочисленныя яйца (икру) въ воду комками; оплодотвореніе яицъ происходитъ въ водѣ. Нѣкоторыя костистыя Р. и большинство акулъ живородящи. Въ большинствѣ случаевъ Р. размножаются одинъ разъ въ годъ, преимущественно весною, въ исключительныхъ случаяхъ (многія лососевыя) зимою. Въ этотъ періодъ самцы принимаютъ болѣе яркую окраску, нерѣдко у нихъ появляются своеобразные выросты кожнаго покрова (брачный нарядъ); иногда и у самокъ въ періодъ размноженія появляются измѣненія во внѣшнемъ видѣ (у самки горчака развивается яйцекладъ, при помощи котораго она от-

кладываетъ яйца въ жабры рѣчныхъ раковинъ). Оба пола въ періодъ размноженія собираются въ большія стада, отправляются на мелкія мѣста вблизи берега рѣкъ или моря, иногда поднимаются высоко по теченію рѣкъ, причемъ одолѣваютъ значительныя препятствія (прыжки лососей на водопады), и мечутъ икру въ защищенныхъ мѣстахъ, гдѣ изобилуетъ пища. Угри, напротивъ, въ періодъ размноженія изъ рѣкъ выходятъ въ море и больше не возвращаются обратно, между тѣмъ какъ ихъ молодь, весною, переходитъ большими стадами въ рѣки. Забота о потомствѣ весьма рѣдкое явленіе у Р. Такъ, самецъ колюшки строитъ гнѣзда, сторожитъ яйца и защищаетъ въ продолженіе нѣкотораго времени вылупившихся рыбокъ. Самцы пучкожаберныхъ (морскихъ коньковъ и иголъ) складываютъ икру въ мѣшокъ, находящійся на животѣ, и носятъ ее съ собою, пока не вылупятся дѣтеныши. У живущей въ Тиверіадскомъ озерѣ хромиды (Chromis paterfamilias) самецъ помѣщаетъ отложенныя самкою яйца между листочками жаберъ. Въ послѣднее время былъ найденъ цѣлый рядъ новыхъ видовъ, строющихъ гнѣзда. Гиттель говоритъ о морской собачкѣ (Blennius sphinx) съ пестрой головой, и легко привыкающей къ прѣсной водѣ; самецъ ея защищаетъ въ гнѣздѣ собственной постройки отложенную нѣсколькими самками икру. Эта Р. до того ревнива, что бросается даже на отраженіе своего тѣла въ стеклахъ акварія, опасаясь что какъ бы оно не похитило его потомство. Аміи (Amia calva), обитающія прѣсныя воды Америки, по наблюденіямъ Бешфорда Дина, плаваютъ небольшими обществами самцовъ и самокъ въ мѣстахъ, богатыхъ растительностью, причемъ строютъ нѣчто въ родѣ гнѣзда, которое онѣ укрѣпляютъ, послѣ этого одинъ только самецъ остается въ гнѣздѣ и охраняетъ прикрѣпленныя къ растеніямъ яйца и быстро вылупляющуюся молодь. Зародышъ Р. лишенъ зародышевыхъ оболочекъ (аллантоисъ и амніонъ). У нѣкоторыхъ живородящихъ акулъ зародышъ соединяется со стѣнкой матки при помощи последа (см. *акуловыя рыбы*).

Почти всѣ Р. питаются животной пищей и вообще весьма прожорливы; въ большинствѣ случаевъ онѣ гонятся за добычею (другими Р., ракообразными и т. п.) и проглатываютъ ее цѣликомъ. Нѣкоторыя Р., живущія на днѣ, подманиваютъ другихъ Р. червеобразными отростками головы; живущія въ Индіи брызгалки добываютъ насѣкомыхъ, пуская на нихъ струю воды. Электрическія Р. убиваютъ свою добычу электрическими ударами. Нѣкоторыя Р. живутъ постоянно въ сообществѣ другихъ животныхъ, напр. акалефъ, или даже внутри голотурій (Fierasfer); другія живутъ въ подземныхъ водахъ и въ большинствѣ случаевъ бываютъ слѣпы. Внѣ воды Р. большей частью скоро умираютъ. Анабасъ (Anabas scandens) можетъ ползать по землѣ и, какъ говорятъ, даже лазать на пальмовыя деревья. Многія Р. могутъ дѣлать небольшіе прыжки, поднимаясь при этомъ надъ уровнемъ воды, другія даже въ состояніи летать при помощи сильно развитыхъ грудныхъ плавниковъ (летающія Р.). Вопреки общераспространенному мнѣнію, будто всѣ Р. нѣмы, нѣкоторыя Р. издаютъ звуки, которые получаются вслѣдствіе тренія лучей плавниковъ въ ихъ сочлененіяхъ или треніемъ костей жаберной крышечки одна о другую.

Способность слышать приписывается всѣмъ Р. Утверждаютъ, что золотыя и другія Р. приплываютъ для кормленія, когда раздаются опредѣленные сигналы (колокольчикъ и т. п.). Это явленіе, если только оно точно, должно казаться весьма удивительнымъ, такъ какъ въ ухѣ Р. не имѣется улитки, которой снабжено ухо всѣхъ прочихъ позвоночныхъ, и присутствіе которой, по мнѣнію физіологовъ, необходимо для воспріятія слуховыхъ ощущеній. Въ послѣднее время Крейдль однако произвелъ наблюденія, по которымъ присутствіе чувства слуха у Р. является весьма сомнительнымъ. Для своихъ опытовъ ему служили кромѣ здоровыхъ золотыхъ Р. (Carassius auratus) еще такія, которыя предварительно были отравлены стрихниномъ, вслѣдствіе чего рефлекторная дѣятельность усиливается. Онъ бралъ также такихъ золотыхъ Р., у которыхъ предварительно вырѣзали внутреннее ухо (лабиринтъ). Источниками звуковъ служили звучащіе прутья, опущенные въ воду, сотрясеніе этихъ прутьевъ вызывали при помощи смычка или электрическаго камертона. Всѣ три группы золотыхъ Р. не обнаруживали никакой реакціи на эти звуки, какъ и на звуки, производимые внѣ акварія посредствомъ свистка или колокола. Выстрѣлъ изъ револьвера или ударъ о стѣнку акварія эти Р. напротивъ ощущали моментально, безъ сомнѣнія, вслѣдствіе колебаній, вызванныхъ сотрясеніемъ и дѣйствующихъ на кожные органы чувствъ (въ особенности на боковую линію). Столь же быструю реакцію эти сотрясенія вызывали и у Р., у которыхъ предварительно было вырѣзано внутреннее ухо и которыя по этой причинѣ не могли слышать. Однако выводы Крейдля нельзя считать неоспоримыми. Если Р. ничѣмъ не обнаруживали того обстоятельства, что онѣ слышатъ звукъ, это еще не значитъ, что онѣ въ дѣйствительности его не слышатъ.

Относительно существованія памяти у Р. точно также возникали сомнѣнія. До сихъ поръ полагали, что функція памяти сосредоточивается въ корковомъ веществѣ головного мозга. Послѣ того какъ удалось доказать, что у Р. совсѣмъ нѣтъ коркового вещества, можно было предположить, что онѣ лишены и памяти и потому не въ состояніи пріобрѣтать опытъ. Эдингеръ въ

Франкфуртѣ на Майнѣ, для выясненія этихъ вопросовъ, недавно опубликовалъ свою просьбу сообщить ему всѣ факты, указывающіе на существованіе памяти у Р., на что получилъ многочисленные отвѣты, высказывающіеся въ большинствѣ случаевъ въ пользу очень явственно выраженной памяти. Такъ, Р. могутъ узнавать людей, которые за ними ходятъ, научаются бояться сѣтей и удочекъ и т. д. Большой интересъ заслуживаетъ слѣдующее показаніе. Въ Бирманіи водится видъ сомовыхъ (Rëta sacerdotum), считаемый туземцами святой Р., почему ловля его строго запрещена. Въ виду того, что этимъ сомамъ со стороны человѣка не грозитъ никакой опасности, они сдѣлались на столько довѣрчивыми, что подплываютъ къ берегу и позволяютъ себя гладить, берутъ изъ рукъ кормъ и т. д.

Симбіозъ мелкихъ Р. съ актиніями въ новѣйшее время былъ описанъ разными изслѣдователями, между прочимъ и Савиль-Кентомъ, въ его трудѣ о большомъ австралійскомъ барьерномъ рифѣ (Лонд., 1895). Въ глоточной трубкѣ крупной актиніи (Discosoma Kentii), діаметръ которой достигаетъ 60 см., живетъ видъ рода Amphiprion, Р. блестяще оранжеваго цвѣта съ тремя бѣлыми, окаймленными чернымъ, полосами. Какъ только актинію начинаетъ безпокоить какой нибудь врагъ, одна или двѣ изъ этихъ изящныхъ Р. вылѣзаютъ изъ актиніи и смотрятъ, что такое случилось, а затѣмъ сейчасъ-же возвращаются въ свое убѣжище. Актиніи (Discosoma Haddonii) держатъ въ своей глоточной трубкѣ Р. того же рода, но съ двумя полосками (Amphiprion bicinctus), которая однако добываетъ себѣ пищу внѣ тѣла актиніи. Шрубель въ 1894 описалъ живущую въ Батавіи небольшую красно-бурую Р. (рода Trachichthys) съ тремя широкими голубовато-бѣлыми съ черными каймами поперечными полосками, живущую внутри сѣро-зеленой актиніи съ фіолетовыми щупальцами; эту Р. защищаютъ крапивные органы актиніи, а съ другой стороны токъ воды, производимый ея дыханіемъ, привлекаетъ питательныя вещества для актиніи. Р. (Premnas biocnlatus), живущая внутри остиндской актиніи (Actinia crassicornis) и пересаженная въ акварій безъ актиніи, на другое утро была найдена мертвою.

Р., странствующей по сушѣ, по недавнимъ наблюденіямъ Вельяна, Сюара, де Браца и Дыбовскаго въ французскомъ Суданѣ, оказался видъ сомовыхъ (Clarias Lazera). Во время десятимѣсячнаго бездожднаго періода, когда всѣ рѣки и озера высыхаютъ, эта Р. живетъ въ земляныхъ норкахъ и выходитъ лишь по ночамъ, чтобы опустошать плантаціи дурры. У этихъ Р. существуетъ древовидно развѣтвленный вспомогательный дыхательный аппаратъ, прикрѣпленный къ выпуклой сторонѣ второй и четвертой жаберной дуги и позволяющій Р. дышать на сушѣ. Сюаръ содержалъ въ неволѣ нѣсколько экземпляровъ этихъ Р., кормилъ ихъ пшеномъ дурры и наблюдалъ, какъ онѣ ночью пытались вылѣзать изъ предназначеннаго имъ садка.

Р. приносятъ человѣку пользу главнымъ образомъ своимъ мясомъ; нѣкоторыя племена питаются почти исключительно Р. (эскимосы, гренландцы, чукчи, гиляки). Мясо Р. большей частью нѣжное, вкусное и легко перевариваемое. Икра нѣкоторыхъ Р., преимущественно осетровыхъ, употребляется въ пищу въ соленомъ видѣ. Кромѣ этого Р. даютъ лучшій клей (**рыбій клей**, см.). Изъ чешуекъ уклейки выдѣлываютъ жемчужную эссенцію, которая идетъ на приготовленіе искусственнаго жемчуга. Жители восточной Азіи одѣваются въ выдѣланныя кожи лососей. Очищенная рыбья чешуя идетъ на разныя изящныя работы, искусственные цвѣты, корзиночки и т. п. Р. желчь употребляется наравнѣ съ бычачьей желчью въ красильномъ дѣлѣ. Кожа акулъ служитъ для полировки дерева и слоновой кости. Въ прежнее время электрическими Р. пользовались какъ средствомъ противъ мигрени. Опасны для человѣка однѣ лишь крупныя акулы; нѣкоторыя Р. однако снабжены ядовитыми шипами, посредствомъ которыхъ могутъ причинять опасныя раны. Иногда и мясо Р. бываетъ ядовитымъ (см. *рыбій ядъ*).

Подраздѣленіе рыбъ.

А. **Хрящеперыя Р.** (Chondropterygii). Скелетъ хрящевой.
1. отр.: Селахіи (Selachii) или широкоротыя (Plagiostomi). 5—7 жаберныхъ отверстій. Сюда относятся акулы и скаты (см. *акулы* и табл. I фиг. 1, 2, 5, 6).
2. отр.: Химеры (Holocephali). Одно жаберное отверстіе. Сюда химеры (Chimaeridae, табл. I, фиг. 4).
3. отр.: Двоякодышащія (Dipnoi). Снабжены жабрами и легкими. Представляютъ собою переходъ Р. къ земноводнымъ; ихъ подраздѣляютъ на однолегочныхъ (Monopneumones), съ однимъ легкимъ, и двулегочныхъ (Dipneumones), съ двумя легкими. Къ первымъ относится австралійскій чешуйчатникъ (Ceratodus, см.) и африканскій чешуйчатникъ (Protopterus, см. табл. I, фиг. 7).

Б. **Эмалевочешуйныя** (Ganoidei). Хрящевыя и костистыя Р. Чешуи и костныя пластинки кожи покрыты слоемъ эмали. Большинство представителей эмалевочешуйныхъ извѣстно лишь въ ископаемомъ видѣ. Нѣсколько отрядовъ, изъ числа которыхъ лучше извѣстны: осетровыя (Acipenserini, табл. I, фиг. 3 и табл. „Рыбоводство" I, фиг. 10), многоперыя (Polypterini), клювоносыя (Lepidosteini) и аміевыя (Amiadini).

В. **Костистыя Р.** (Teleostei). Скелетъ костяной.
1. отр.: отверстопузырныя (Physostomi), плавательный пузырь соединенъ съ пищеводомъ при помощи канала.
   1. подотрядъ: Безгерыя (Apodes), безъ брюшныхъ плавниковъ. Сюда относятся между прочимъ угревыя (Muraenidae, табл. II, фиг. 8) и электрическіе угри (Gymnotidae, табл. II, фиг. 9).
   2. подотрядъ: Abdominales, съ брюшными плавниками на брюхѣ. Сюда относятся между прочимъ сельдевыя (Clupeidae, табл. II, фиг. 1, и табл. „Рыбоводство I", фиг. 5), лососевыя (Salmonidae, табл. II, фиг. 4, табл. „Рыбоводство I", фиг. 1—4, 6—9, табл. „Прудовое хозяй-

ство“, фиг. 5, 6), щуковыя (Esocidae, табл. „Прудовое хозяйство“, фиг. 9), карповыя (Cyprinidae, табл. „Прудовое хозяйство“, фиг. 1, 7, 8), вьюновыя (Acanthopsidae табл. II, фиг. 3), харациновыя (Characinidae, табл. II, фиг. 5), и сомовыя (Siluridae, табл. II, фиг. 7, 10 и табл. „Прудовое хозяйство“, фиг. 2).

2. отр.: Замкнуто-пузырныя (Physoclisti). Плавательный пузырь безъ канала.
   1. подотрядъ: Мягкоперыя (Anacanthini). Плавники безъ колючихъ лучей. Сюда относятся между прочимъ офидіевыя (Ophidiidae), тресковыя (Gadidae, табл. IV, фиг. 4, 6, 8), макрелещуки (Scomberosocidae, табл. II, фиг. 2 и 6) и камбаловыя (Pleuronectidae, табл. IV, фиг. 5).
   2. подотрядъ: Сростноглоточныя (Pharyngognathi). Нижнеглоточныя кости срощены другъ съ другомъ. Плавники съ колючими лучами или безъ таковыхъ. Сюда относятся между прочимъ губановыя (Labridae) съ морскими попугаями (табл. IV, фиг. 7).
   3. подотрядъ: Колючеперыя (Acanthopterygii). Плавники постоянно съ колючими лучами. Нижнечелюстныя кости не сросшіяся. Сюда относятся между прочимъ колюшковыя (Gasterosteidae, табл. III, фиг. 3), окуневыя (Percidae, табл. „Прудовое хозяйство“, фиг. 3, 4, 10), панцырнощекія (Cataphracti), спаровыя (Sparidae, табл. III, фиг. 6), барбулевыя (Mullidae, табл. III, фиг. 4), лабиринтовыя (Labyrinthici, табл. „Прудовое хозяйство“, фиг. 11), кефалевыя (Mugilidae), макрелевыя (Scomberidae, табл. III., фиг. 5), тесьминныя (Taenioidei, табл. III, фиг. 8), колбневыя (Gobiidae, табл., III. фиг. 1), сростноперыя (Discoboli, табл. III, фиг. 7), морскія собачки (Blenniidae, табл. III, фиг. 2), рукоперыя (Pediculati, табл. III, фиг. 9) и дудкокрылыя (Fistulariae).
   4. подотрядъ: Сростночелюстныя (Plectognathi); кости, ограничивающія ротъ сверху, срощены. Сюда относятся между прочимъ кузовковыя (Ostracionidae, табл. IV, фиг. 2), голозубыя (Gymnodontidae), иглобрюхи (Tetrodontidae, табл. IV, фиг. 1) и спинороговыя (Ballistidae).
   5. Пучкожаберныя (Lophobranchii). Жабры пучкообразныя, морда вытянута въ трубку (см. „Пучкожаберныя“ и табл, IV, фиг. 3).

См. Bloch, „Allgemeine Naturgeschichte der Fische“ (Берл., 1782—95, 12 т.): его-же, „Systema ichthyologiae“ (1801); Lacépède, „Histoire naturelle des poissons“ (Пар., 1798—1805); Cuvier et Valenciennes, „Histoire naturelle des poissons“ (Пар. и Страсб., 1829—49); Joh. Müller, „Ueber den Bau und die Grenzen der Ganoiden und das natürliche System der Fische“ (Берл., 1846); Günther, „Catalogue of the fishes in the British Museums“ (Лонд., 1759—70, 8 т.), его-же, „Introduction to the study of fishes“ (1880); Heckel und Kner, „Die Süsswasserfische der österreichischen Monarchie“ (Лейпц., 1850); Siebold, „Die Süsswasserfische von Mitteleuropa“ (1863); Möbius und Heincke, „Die Fische der Ostsee“ (Берл., 1883); v. dem Borne, „Handbuch der Fischerei und Fischzucht“ (вмѣстѣ съ Бенеке и Дальмеромъ, 1885); Mulder-Bosgoed, „Bibliotheca ichthyologica et piscatoria“ (Гарлемъ, 1874); Moreau, „Histoire naturelle des poissons de la France“ (Пар., 1881—90, 4 т.); v. Baer, „Entwickelungsgeschichte der Fische“ (Лейп., 1835); Vogt, „Embryologie des Salmones“ (Нефшатель, 1852); Goode, „American fishes“ (Нью Іоркъ, 1888); Harris, „The fishes of North America caught on hook and line“ (1888, 40 ч.); Agassiz, „Recherches sur les poissons fossiles“ (Нефшатель, 1833—42, 5 т.); Pictet, „Traité de paléontologie“, т. 2 (2 изд., Пар., 1853—57, 4 т.); Woodward, „Catalogue of the fossil fishes in the British Museum“ (Лонд., 1889 и слѣд.); Palacky, „Verbreitung der Fische“ (Прага, 1891); Dunker, „Lehrbuch der Fischbereitung“ (2 изд., Штеттинъ, 1889); Никольскій, „Гады и рыбы“ (Спб., 1902—03).

Рыбы (Pisces), 1) второй знакъ зодіака: ♓; 2) созвѣздіе между 341°—29° прямого восхожденія и 31° сѣв. до 7° южн. склоненія; содержитъ по Гейсу 128 звѣздъ, видныхъ простому глазу, изъ нихъ самая яркая (*α*) двойная 3 величины.

Рыбы промысловыя, см. рыболовство въ статьѣ *Россія* и *рыбоводство.*

Рыбы рифовыя (Pomacentridae), семейство рыбъ изъ отр. сростноглоточныхъ, мелкія яркоокрашенныя рыбы съ ктеноидной чешуей, $3^1/_2$ жабрами съ каждой стороны головы, водятся въ тропическихъ моряхъ, придерживаются коралловыхъ рифовъ, гдѣ поѣдаютъ полиповъ

Рыбье гуано, удобреніе, приготовляемое изъ остатковъ рыбъ, для чего всякаго рода отбросы (главнымъ образомъ головы трески) рыбнаго промысла сушатся и толкутся или обрабатываются паромъ подъ высокимъ давленіемъ. Въ зависимости отъ матерьяловъ и способа приготовленія находится и составъ этого удобренія; вообще это прежде всего фосфорнокислый тукъ (до 15% фосфорной кислоты), а затѣмъ азотистый (до 12% азота); кромѣ того, въ немъ содержится калій.

Рыбьи вши, паразиты изъ класса ракообразныхъ, относящіеся отчасти къ веслоногимъ, отчасти къ членистогрудымъ (Arthrostraca, см.) и къ равноногимъ.

Рыбьи піявки (Piscicolidae *Weudl.*), семейство піявокъ, отличающееся узкимъ, вытянутымъ въ длину, явственно кольчатымъ, не свертывающимся спирально тѣломъ съ выдвигающимся хоботомъ и сильной передней присоской. Содержитъ два рода: Piscicola *Blainv.* и Pontobdella *Leach.*, многочисленные виды которыхъ паразитируютъ на рыбахъ. Представители перваго рода никогда не плаваютъ, но ползаютъ какъ гусеницы пядяницъ и могутъ передвигаться, какъ по твердой почвѣ, по поверхности воды, удерживаясь на ней своими огромными присосками. Изъ 5 видовъ чаще всего въ средней Европѣ встрѣчается обыкновенная Р. п. (P. geometra *Blain.*), достигающая 3 см. длины и 2—5 мм. въ ширину, желтовато-бѣлая съ коричневыми точками и на спинѣ съ 3 свѣтлыми продольными полосами. Она особен-

но часто водится на различныхъ видахъ карповыхъ и откладываетъ свои красновато-желтыя яйца на рыбахъ. Появляясь въ большомъ количествѣ, она можетъ нанести вредъ. Къ роду Pontobdella принадлежитъ Р. muricata *L.*, достигающая 10 см. длины и водящаяся во всѣхъ моряхъ, преимущественно на скатахъ.

Рыбья чешуя, см. *чешуя рыбья.*

Рыбья чешуя, ихтіозъ (Ichthyosis), накожная бол., заключающаяся въ утолщеніи и отвердѣніи сосочковаго слоя кожи и въ усиленномъ образованіи и быстромъ ороговѣніи клѣтокъ эпидермиса. Образуются сухія, ороговѣлыя, различной формы, разорванныя пластинки верхней кожицы, похожія на чешуйки, которыя, вслѣдствіе загрязненія, представляются желтовато-сѣрыми, зеленоватыми, темно-бурыми и даже черными (см. табл. „Накожн. бол.“, рис. 1). Верхняя кожа на ощупь представляется грубой, какъ шагрень; то она, вслѣдствіе трещинъ, въ видѣ перекрещивающихся линій, раздѣляется на чешуйки, дѣлаясь похожей на Р. ч. или змѣиную кожу. Эта форма Р. ч. называется ichthyosis simplex; ей противопоставляется ichthyosis cornea, при которой на кожѣ образуются болѣе толстыя и многочисленныя корки, въ видѣ остей, icht. hystrix. Послѣдняя форма ограничивается иногда небольшимъ пространствомъ кожи; иногда же распространяется по всему тѣлу за исключеніемъ незначительныхъ участковъ его. Чаще всего Р. ч. обнаруживается въ началѣ на наружныхъ поверхностяхъ тѣла и на сочлененіяхъ, а именно на колѣняхъ, локтяхъ, на шеѣ и спинѣ; напротивъ, лицо, ладонь и подошвенная поверхность ноги остаются пощаженными. Части тѣла, пораженныя Р. ч., при дальнѣйшемъ распространеніи болѣзни не выздоравливаютъ, но по отпаденіи чешуекъ или послѣ искуственнаго удаленія ихъ онѣ замѣняются новыми. Болѣзнь, по крайней мѣрѣ, въ высшихъ степеняхъ, всегда наслѣдственна; иногда она поражаетъ только мужчинъ даннаго семейства, въ то время какъ женщины остаются здоровыми; или одно поколѣніе свободно отъ болѣзни, между тѣмъ какъ предыдущее или послѣдующее болѣетъ Р. ч. На новорожденномъ ребенкѣ обыкновенно ничего не замѣчается; но болѣзнь развивается уже на первомъ году жизни, остается на всю жизнь и только степень развитія подлежитъ небольшимъ колебаніямъ, въ зависимости отъ погоды и времени года. Р. ч. встрѣчается у мужчинъ чаще, чѣмъ у женщинъ, принадлежитъ къ числу рѣдкихъ заболѣваній, наблюдается во всѣхъ странахъ, но особенно часто на Борнео. Болѣзнь неизлѣчима, но слѣдуетъ примѣнять постоянно теплыя ванны, простыя или съ примѣсью щелочей, и втиранія жирныхъ веществъ въ кожу, что препятствуетъ массовому образованію и отвердѣнію эпидермоидальныхъ клѣтокъ.

Рыковъ, Алексѣй Ив., писатель, род. 1830, ум. 1872. Высшее образ. получилъ въ московскомъ университетѣ, окончивъ который, писалъ во второй половинѣ 1850 и въ первой половинѣ 1860 критическія статьи въ „Отеч. Зап.“, „Библ. для Чт.“ и др. журн. (часто подъ псевдон. О. Колядина). Особенно любопытны его „Воспоминанія о Т. Н. Грановскомъ“ („Б. для Чт.“ 1855, № 12). Отдѣльно издалъ „Біографію генерала кн. Мадатова“ (Спб., 1863). Какъ обществ. дѣятель, Р. выдвинулся, состоя, въ 60-хъ гг., членомъ юридич. коммиссіи при учредит. комитетѣ въ царствѣ Польскомъ, гдѣ онъ былъ однимъ изъ выдающихся сотрудниковъ Н. А. Милютина.

Рыкачевъ, 1) Мих. Александров., метеорологъ, директ. главн. физ. обсерв., академ. акад. наукъ, род. 1840, оконч. курсъ морск. кад. корп., морской академіи, занимался въ гриничской обсерват., произвелъ заграницей крупную работу по сравненію нормальныхъ барометровъ и термометровъ важнѣйшихъ магнитныхъ и метеорологич. обсерваторій Европы (напечат. въ Лондонѣ). По возвращеніи въ Россію, долгое время былъ помощникомъ академика Кемца, по руководству академической метеорологической обсерваторіи. При реформѣ этой обсерваторіи въ 1868, избранъ былъ на должность помощника директора главной физической обсерваторіи, въ каковой должности провелъ 27 лѣтъ (при директорѣ Вильдѣ), принималъ дѣятельное участіе въ постановкѣ этого учрежденія на высоту первыхъ метеорологическихъ учрежденій въ Европѣ. Главныя личныя работы Р. касались сперва вопросовъ земного магнитизма, воздухоплаванія, преимущественно съ метеорологической цѣлью. Изъ подъ его пера среди множества статей по метеорологіи и физической географіи, особенно важны о суточномъ ходѣ барометра въ Россіи, о распредѣленіи атмосфернаго давленія въ европейской Россіи, вскрытіе и замерзаніе рѣкъ въ Россіи и др. За эти труды русск. геогр. общ. присудило Р. высшую почетную географическую награду, константиновскую медаль; акад. наукъ избрала 1892 въ члены корреспонденты, а (по выходѣ въ отставку Вильда) въ 1896 въ дѣйств. члены и директор. главн. физическ. обсерват. и всѣхъ ея отдѣленій. Съ 1900 Р. состоитъ помощникомъ предсѣдателя русск. геогр. общ.

2) Р., Николай Александровичъ, контръ-адмиралъ, род. 1832, ум. 1891, по окончаніи курса въ морск. кадетск. корпусѣ служилъ въ балтійскомъ флотѣ и состоялъ при главн. командирѣ кронштадтскаго порта, 1861 основалъ газету „Кронштадтскій Вѣстникъ“ и былъ ея редакторомъ до самой смерти.

Рыковъ, Ал-дръ Максим., писатель конца XVIII и начала XIX в. Онъ въ царств. Екатерины II, съ 1766 служилъ въ коллегіи иностр. дѣлъ, гдѣ исполнялъ обязанность переводчика бумагъ и документовъ съ иностр. языковъ. Съ 1783 препо-

давалъ рус. яз. дѣтямъ наслѣдника Павла Петровича и состоялъ съ 1781 членомъ комиссіи о нар. училищахъ. Кромѣ незначительн. мелкихъ статей въ період. изданіяхъ, Р. издалъ „Азбуку или руков... къ чистописанію" (Спб., 1787) и 2 беллетр. сборника: „Забавный вечерокъ" (1790) и „Тестіаду или чтеніе для пользы и удовольствія" (3 кн., 1806—8).

Рыловъ, Аркадій Александров., современный художникъ, род. 1870. Окончилъ академію художествъ, (1897). Первая картина Р. „Въ глухомъ краю" появилась 1898 г.

Рыльная болѣзнь, см. *ящуръ*.

Рыльскій 126-й пѣх. полкъ, сформированъ 1863 изъ части Бѣлостокскаго пѣх. полка; старшинство считается съ 1807 со времени сформированія послѣдняго. Знаки отличія: 1) георгіевское знамя за Севастополь 1854—55; 2) знаки на шапки за Севастополь съ 13 сент. 1854 по 27 авг. 1855 и 3) георгіевскія трубы за отличіе въ турецкую войну 1877—78.

Рыльскій уѣздъ, на западѣ Курской губ. Площадь 2494,3 кв. в. Орошаютъ рѣки: Сеймъ, Амонька, Лапуга и друг. Подъ посѣвами (1901) было 96,479 дес., съ которыхъ собрано 5.298,538 пуд. зерноваго хлѣба. Подъ картофелемъ 4408 дес., выкопано 1.608,781 пуд. Подъ льномъ 498 дес., сборъ: 13,180 пуд. сѣмянъ, 7595 пуд. волокна. Подъ коноплей 4795 дес., сборъ 206,289 пуд. сѣмянъ, 89,702 пуд. волокна. Луговъ 28,113 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 20,551 дес., снято 4.096,353 пудовъ сѣна. Кормовыхъ травъ 1308 дес., собрано 173,111 пуд. 3 конскихъ завода. Жителей по переписи 1897 г. числится 166,308 душъ об. пола: муж. 81,713, женщ. 84,595. Изъ общаго количества населенія 42% малороссовъ. Земледѣліе главное занятіе; хлѣба родится достаточно, такъ что, за удовлетвореніемъ мѣстнаго населенія, излишекъ хлѣба поступаетъ въ продажу. Кустарныхъ промысловъ почти не существуетъ, за небольшимъ исключеніемъ: колеснаго, бондарнаго, кузнечнаго, самое распространенное сапожное производство. Отхожими промыслами занято до 7000 душъ. Фабрично-заводская промышленность достаточно развита, всего насчитывается фабрикъ и заводовъ 45, производительность 4.475,505 руб. при 2068 рабочихъ. Земскихъ школъ 42 съ 3650 учащимися (2961 м., 689 д.). Врачебныхъ пунктовъ 4. Амбулаторныхъ лѣчебницъ 2. Богадѣльня. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Московско-Кіево-Воронежской жел. дор.

Рыльскъ, уѣздн. гор. Курск. губ., при впаденіи р. Рыло въ Сеймъ, подъ 51° 34′ с. ш., 44° 41′ в. д. Одинъ изъ древнѣйшихъ городовъ области, судя по раскопкамъ онъ существовалъ ранѣе X вѣка, въ дохристіанскую эпоху. Торговое значеніе гор. велико, такъ какъ онъ служитъ складочнымъ мѣстомъ пшеницы, пеньки, конопли, масла, сала, меду и воску. Обширная торговля косами. Ярмарокъ 2. Город. Обществен. Банкъ. Фабрикъ и заводовъ 36, производит. 531,084 руб. при 321 рабочемъ. Жителей (1897) 11,415 д. об. пола. Православныхъ церквей 12. Мужская и женская прогимназіи, духовн. училище, остальн. низшія школы. Станція вѣтви Московско-Кіево-Воронеж. ж. д. Пароходные рейсы по Сейму.

Рылѣевъ, 1) Кондратій Өедор., род. 1795, ум. 1826, извѣстный поэтъ-декабристъ; род. въ бѣдной дворянской семьѣ; воспитывался въ 1-мъ кадетскомъ корпусѣ и по успѣхамъ въ занятіяхъ принадлежалъ къ ученикамъ 1-го разряда. По окончаніи корпуса 1814, былъ зачисленъ въ резервную артиллерійскую бригаду, съ которой выступилъ въ заграничный походъ. По возвращеніи, вмѣстѣ съ своей батареей находился въ Воронежской губерніи. Здѣсь Р. познакомился съ семьей воронежскаго помѣщика Тевяшева и влюбился въ дочь его, Наталью Михайловну, отвѣтившую ему полною взаимностью. Рѣшивъ жениться, онъ вышелъ въ отставку 1818, но женитьбу вслѣдствіе матерьяльныхъ затрудненій пришлось отсрочить до 1820. Переселившись въ Спб., Р. служилъ по выборамъ дворянства засѣдателемъ въ уголовной палатѣ. На этой должности, среди повальнаго взяточничества и лихоимства, Р. явилъ рѣдкій примѣръ настоящаго судьи-праведника, безукоризненная честность котораго вошла въ пословицу. Позднѣе, незадолго до 1825, онъ поступилъ на мѣсто правителя дѣлъ россійско-американской компаніи, которой оказалъ немаловажныя услуги. Литературныя наклонности Р. обнаружились еще на школьной скамьѣ; первымъ же напечатаннымъ его стихотвореніемъ была сатира „Къ временщику", появившаяся въ „Невскомъ Зрителѣ" 1820; за нею послѣдовалъ цѣлый рядъ новыхъ произведеній, печатавшихся кромѣ „Невскаго Зрителя" въ „Благонамѣренномъ" Измайлова и „Отечествен. Запискахъ" Свиньина. Въ 1820—21 въ „Сынѣ Отечества" появились двѣ первыя его „Думы" („Курбскій" и „Святополкъ") и „Посланіе къ Н. И. Гнѣдичу", обратившія на себя вниманіе читателей; 1822—23 на страницахъ „Русскаго Инвалида", „Соревнователя", „Новостей литературы" и „Сына Отечества" была напечатана большая часть остальныхъ „Думъ", также принятыхъ благосклонно публикою. Въ 1823—25 вмѣстѣ съ Бестужевымъ издавалъ альманахъ „Полярная Звѣзда"; въ 1825 вышли отдѣльнымъ изданіемъ поэма „Войнаровскій" и „Думы", восторженно встрѣченныя публикой, раскупившей ихъ въ самое короткое время. Подготовлявшееся къ выпуску слѣдующее изданіе этихъ произведеній не могло уже быть осуществлено. 15-го декабря 1825 Р. былъ арестованъ за участіе въ возстаніи 14 декабря, а 13-го іюля 1826 преданъ былъ смертной казни по приговору верховнаго суда.

Нѣкоторыя черты нравственнаго характера Р., которыя впослѣдствіе получили преобладающее развитіе и опредѣлили направленіе всей его общественно-литературной дѣятельности, въ извѣстной степени и въ соотвѣтствующей возрасту формѣ обнаружились въ школьные годы. Уже въ эти годы Р. критически относился къ окружающей его обстановкѣ и выступалъ въ роли обличителя корпусной администраціи, въ отношеніяхъ къ которой онъ, по словамъ Н. И. Греча, вообще „былъ неспокоенъ и дерзокъ". Какъ авторъ сатирическихъ стиховъ, направленныхъ по адресу начальства, Р. вскорѣ сдѣлался не только любимцемъ своихъ товарищей-кадетовъ, но получилъ даже извѣстность въ петербургскомъ обществѣ. Задатки свободолюбиваго настроенія, по словамъ того же Греча, были также восприняты Р. на школьной скамьѣ. „На образъ мыслей кадета Р., писалъ Гречъ въ своихъ запискахъ, имѣла сильное вліяніе „Сокращенная Библіотека", составляемая для чтенія кадетовъ учителемъ корпуса Желѣзновымъ, который помѣщалъ въ ней цѣликомъ разные республиканскіе разсказы, описанія, рѣчи изъ тогдашнихъ журналовъ". Съ годами, по мѣрѣ того какъ умственные интересы Р. расширялись, наростало въ глубинѣ и силѣ его оппозиціонное настроеніе, выразившееся въ страстномъ негодованіи противъ всѣхъ видовъ общественнаго и политическаго гнета и въ непреодолимой жаждѣ борьбы съ несправедливостью и ложью, которыя властно царили въ эпоху аракчеевской реакціи. Типичный и наиболѣе чуткій представитель своего поколѣнія, Р. испыталъ на себѣ вліяніе крупныхъ историческихъ событій 1812—15 гг., сыгравшихъ въ связи съ впечатлѣніями, вынесенными имъ изъ заграницы, очень значительную роль въ развитіи его политическаго міросозерцанія и поэтическаго настроенія, которымъ онъ остался вѣренъ до конца жизни. Глубоко воспріимчивую натуру Р. слишкомъ сильно поражалъ рѣзкій контрастъ между великой исторической миссіей, выпавшей на долю русскаго народа, явившагося какъ бы освободителемъ Европы, и внутреннимъ состояніемъ Россіи, гдѣ тотъ же народъ находился въ положеніи безправнаго закрѣпощеннаго раба, отданнаго въ жертву помѣщичьяго и чиновничьяго произвола. Какъ человѣкъ убѣжденія, не знающій противорѣчій между словомъ и дѣломъ, Р. не могъ оставаться равнодушнымъ зрителемъ такого положенія. Онъ обратился къ тому методу дѣйствія, который практиковался уже кружкомъ военной молодежи, къ которой онъ и самъ вскорѣ присоединился. Первый дебютъ Р. въ литературѣ былъ вмѣстѣ съ тѣмъ и первымъ, удивительно смѣлымъ по тому времени, шагомъ на политическомъ поприщѣ. Это была знаменитая сатира „Къ временщику", проникнутая пламеннымъ негодованіемъ и неустрашимымъ протестомъ противъ самаго яркаго и всесильнаго представителя обскурантизма—Аракчеева, котораго онъ заклеймилъ какъ лицемѣрнаго и невѣжественнаго прислужника и виновника народныхъ бѣдствій. „Нельзя представить, говоритъ одинъ изъ современниковъ Р., изумленіе ужаса, даже можно сказать, оцѣпенѣнія, какимъ поражены были жители столицы, при сихъ неслыханныхъ звукахъ правды и укоризны, при сей борьбѣ младенца съ великаномъ". Всѣ думали, что автора постигнетъ неминуемая и жестокая кара. Но герой сатиры не пожелалъ узнать себя въ ней, и туча пронеслась мимо. Это первое напечатанное стихотвореніе Р., явившееся настоящимъ актомъ гражданскаго мужества, доставило ему въ обществѣ широкую популярность. Извѣстность его, какъ свободолюбиваго поэта, а также выдающіяся достоинства его нравственной личности возбудили вниманіе членовъ тайнаго общества, въ которое Р. и былъ введенъ Пущинымъ съ разрѣшенія „Верховной Думы". Заявивъ себя на первыхъ же порахъ очень дѣятельнымъ членомъ общества, Р. вскорѣ занялъ въ немъ одну изъ руководящихъ позицій. Большую роль въ этомъ отношеніи сыграло его знакомство съ главою южнаго общества Пестелемъ въ 1823—24; между ними произошло тѣсное сближеніе и вскорѣ послѣ этого Р. былъ избранъ членомъ „Верховной Думы". Яснѣе, чѣмъ кто бы то ни было, сознавалъ онъ опасности того пути, на который онъ вступилъ рѣшительно и безповоротно. Служеніе интересамъ родной страны и родного народа, какъ онъ ихъ понималъ, стало для него высшимъ общественнымъ долгомъ, которому онъ безусловно подчинилъ свои личныя симпатіи, свои семейныя привязанности. Выполненію своей политической программы онъ отдалъ всѣ силы своего ума и сердца; ему же онъ посвятилъ и свое незаурядное поэтическое дарованіе. Въ поэзіи Р. явился прежде всего пѣвцомъ свободы и проповѣдникомъ тѣхъ гражданскихъ чувствъ, которыя волновали его самого и другихъ современниковъ его эпохи. Эту особенность своего поэтическаго настроенія, онъ самъ мѣтко опредѣлилъ въ посвященіи Бестужеву поэмы „Войнаровскій": „Какъ Аполлоновъ строгій сынъ, ты не увидишь въ нихъ искусства, зато найдешь живыя чувства,—я не поэтъ, а гражданинъ". Будучи поэтомъ — гражданиномъ по самымъ свойствамъ своего боевого темперамента, Р. вообще склоненъ былъ смотрѣть на поэта, какъ на вдохновеннаго глашатая общественныхъ принциповъ, во имя которыхъ онъ властно призывалъ къ борьбѣ за гражданскую свободу. „Поклонникъ пламенный добра", „органъ истины священной", „повсюду правды вѣрный жрецъ", поэтъ въ то же время разитъ бичомъ своей негодующей сатиры тѣхъ, которые, „не разгадавъ судьбы, постигнуть не хотятъ

предназначенья вѣка и не готовятся для будущей борьбы за угнетенную свободу человѣка"... которые „бросаютъ хладный взоръ на бѣдствія страдающей отчизны и не читаютъ въ нихъ грядущій свой позоръ и справедливыя потомковъ укоризны". Поэтъ-гражданинъ, которому ничто „нейдетъ на умъ", когда его „отчизна страждетъ"; котораго „душа въ волненьи тяжкихъ думъ теперь одной свободы жаждетъ", не знаетъ ничего болѣе страшнаго, нежели эти укоризны; объ этомъ должна помнить каждая мать, священный долгъ которой „прекрасныхъ чадъ образовать. Пусть ихъ сограждане увидятъ, готовыхъ пасть за край родной, пускай они возненавидятъ неправду пламенной душой". Съ точки зрѣнія этого энтузіазма Р. только и способенъ былъ оцѣнивать явленія жизни и литературы. Характерны въ данномъ случаѣ нѣкоторые эпизоды изъ его отношеній къ Пушкину. Упрекая великаго поэта за его извѣстные генеалогическіе предразсудки, Р., между прочимъ писалъ ему: „чванство съ дворянствомъ непростительно особенно тебѣ. На тебя устремлены глаза Россіи; тебя любятъ, тебѣ вѣрятъ, тебѣ подражаютъ. Будь поэтъ и гражданинъ". Въ другомъ письмѣ онъ старается направить поэтическую фантазію Пушкина на гражданскія темы и такъ заканчиваетъ свое посланіе: „Прощай, будь здоровъ и не лѣнись: ты около Пскова: тамъ задушены послѣднія вспышки русской свободы; настоящій край вдохновенія и неужели Пушкинъ оставитъ эту землю безъ поэмы". Любопытенъ также взглядъ Р. на Жуковскаго, высказанный имъ въ полемикѣ съ Пушкинымъ. Не умаляя крупныхъ заслугъ Жуковскаго, онъ признаетъ однако, что „вліяніе его на духъ нашей словесности... къ несчастію, было слишкомъ пагубно: мистицизмъ, которымъ проникнута большая часть его стихотвореній, мечтательность, неопредѣленность и какая-то туманность... растлили многихъ и много зла надѣлали". Въ устахъ поэта, типа и характера Р., эти суровыя, но трезвыя сужденія о поэзіи, столь далекой отъ животрепещущихъ интересовъ современности, совершенно естественны и понятны. Самъ не чуждый романтизма, Р. въ отличіе отъ романтиковъ школы Жуковскаго жаждалъ не одной только поэтической свободы, но еще болѣе свободы гражданской; и ради распространенія въ обществѣ свободолюбивыхъ идей онъ эксплуатировалъ какъ современный матерьялъ, такъ и матерьялъ изъ историческаго прошлаго. Таковы его: „Думы"; „сѣдую вызывая древность, онъ воспалялъ въ младыхъ сердцахъ къ общественному благу ревность". Таковъ, по крайней мѣрѣ, былъ замыселъ автора „Думъ", въ которыхъ онъ поставилъ себѣ почти невыполнимую задачу — сочетать историческій патріотизмъ съ гражданскими стремленіями своей эпохи. Но какъ ни трудна была эта задача, въ „Думахъ" въ большей или меньшей степени успѣли всетаки отразиться тѣ свободолюбивыя мечты и гражданскіе идеалы, которые прежде всего характеризуютъ личность самого автора. Въ идеализированныхъ поэтомъ герояхъ его „Думъ" ярко подчеркнуты такія качества ихъ, которыя являются преобладающими чертами въ нравственномъ складѣ самого автора. Выставляя идеаломъ гражданина, достойнымъ по его мнѣнію, подражанія того, „кто съ гордыми въ борьбѣ наградъ не ждетъ и ихъ не проситъ и, забывая о себѣ, все въ жертву родинѣ приноситъ; противъ тирановъ лютыхъ твердъ, онъ будетъ и въ цѣпяхъ свободенъ, въ часъ казни правотою гордъ и вѣчно въ чувствахъ благороденъ"... („Волынскій"), — Р. стремился прежде всего въ своихъ современникахъ „зажечь къ дѣламъ великимъ рвенье, любовь къ странѣ своей родной"... („Рогнѣда"). Съ художественной точки зрѣнія „Думы" Р., о которыхъ и Пушкинъ былъ невысокаго мнѣнія, не блещутъ крупными достоинствами; образы тусклы, характеристики однообразны и блѣдны. Но въ цѣломъ „Думы" проникнуты такимъ искреннимъ и глубокимъ общественнымъ чувствомъ, что становится совершенно понятнымъ то впечатлѣніе, съ которымъ онѣ были приняты читателями 20-хъ гг. Несравненно выше „Думъ" крупнѣйшее поэтическое произведеніе Р. „Войнаровскій", привѣтствуя которое, Пушкинъ писалъ: „слогъ его (Р.) возмужалъ и становится истинно повѣствовательнымъ, чего у насъ почти еще нѣтъ". Дѣйствительно, въ этой единственной оконченной поэмѣ Р. стихъ порою достигаетъ блестящей красоты. Что же касается внутренняго содержанія этой поэмы, такъ же, какъ и двухъ другихъ неоконченныхъ поэмъ, „Наливайко" и „Богданъ Хмѣльницкій", то и здѣсь видна печать субъективнаго настроенія, но выраженнаго въ еще болѣе яркой и полной степени. Въ глазахъ читателей авторъ возвеличиваетъ своихъ героевъ именно за тѣ мысли и чувства, которыя всегда были близки ему самому. Эта близость порою доходитъ до полнаго слiянія личности автора, съ личностью изображаемаго имъ героя, и въ такіе моменты Р., повѣствуя о судьбѣ своего героя, пророчески предсказывалъ свою собственную судьбу. Въ самомъ дѣлѣ, развѣ въ патріотическомъ восклицаніи Войнаровскаго: „Готовъ всѣ жертвы я принесть... странѣ родимой; отдамъ дѣтей съ женой любимой, себѣ одну оставлю честь" — не констатируется, фактъ изъ жизни самого автора поэмы? или въ восклицаніи Наливайки: „Погибну я за край родной, я это чувствую, я знаю, и радостно, отецъ святой, свой жребій я благословляю" — не выражена развѣ мечта поэта гражданина? — Литературная извѣстность Р. не замыкалась въ тѣсныхъ кругахъ образованнаго общества: онъ былъ также извѣстенъ простонародью грамотному своими народными пѣснями, въ которыхъ изо-

бражались ужасы крѣпостничества, солдатчины. Эти пѣсни, какъ и другіе стихи Р., ходили въ многочисленныхъ спискахъ по рукамъ, усердно читались и заучивались наизусть. Съ чисто художественной стороны, со стороны техники, поэзія Р. страдаетъ замѣтными недостатками: онъ далеко не былъ мастеромъ формы. Но несмотря на то, что онъ выступилъ на поэтическое поприще послѣ Пушкина, онъ сумѣлъ сохранить самобытную поэтическую индивидуальность и внести въ поэзію собственное оригинальное содержаніе. Разумѣется, и Р., подобно другимъ сверстникамъ Пушкина, не могъ избѣжать вліянія великаго поэта, передъ геніемъ котораго онъ преклонялся; но вліяніе это отразилось главн. образомъ на языкѣ, а не на мотивахъ его поэзіи. Это открыто признавалъ и самъ Пушкинъ, писавшій по этому поводу Бестужеву: „Очень знаю, что я его учитель въ его стихотворномъ языкѣ, но идетъ онъ своей дорогой". Вообще по литературному наслѣдію, оставшемуся послѣ Р., трудно было бы судить объ истинныхъ размѣрахъ его таланта; если же прослѣдить его произведенія въ хронологическомъ порядкѣ, то легко замѣтить явные признаки постепеннаго совершенствованія художественныхъ пріемовъ. Поэтому, съ значительною долею вѣроятности можно допустить, что дарованіе Р. не мало цѣннаго внесло бы въ русскую поэзію. Сочиненія Р. выходили нѣсколькими изданіями; лучшее изъ нихъ: „К. Ѳ. Рылѣевъ. Сочиненія и переписка", изд. 2, его дочери, подъ ред. П. А. Ефремова (Спб., 1874). О Р. и его литературной дѣятельности см. въ воспоминаніяхъ декабристовъ (особенно Оболенскаго, Н. Бестужева); В. Якушкинъ, изъ исторіи литературы въ 20-хъ гг. („Вѣстн. Евр.", 1888, № 11, 12); Пыпинъ, „Исторія русской литературы" т. IV (1903); его-же, „Общественное движеніе въ Россіи при Александрѣ I" (1900); Семевскій, „Крестьянскій вопросъ въ Россіи въ XVIII и въ 1-й половинѣ XIX в." (1888).

2) Р., Михаилъ Николаевичъ, ген.-лейтенантъ, род. 1771, ум. 1833, во время войны съ Турціей 1806—1812 отличился въ сраженіяхъ при Обилешти и Базарджикѣ, въ отечественную войну раненъ картечью въ сраж. при Салтановкѣ, 1813 былъ комендантомъ Дрездена, по заключеніи мира былъ комендантомъ Новгорода.

Рыля, народный музыкальный инструментъ. Встрѣчался преимущественно въ южныхъ губерніяхъ Россіи. Въ филологическомъ отношеніи вѣроятно представляетъ искаженіе слова „лира". По внѣшнему виду, напоминаетъ нѣсколько гитару, но безъ грифа. Остовъ инструмента имѣетъ на себѣ деревянный футляръ, въ кот. натянута главная струна. Для извлеченія звука изъ струны приспособлены костяжки, прикрѣпленныя клавишами извнѣ футляра. Колебаніе струны вызывается колесомъ съ ручкой, которую играющій непрерывно вертитъ. Внѣ футляра проведены 2 струны, служащія для аккомпанимента.

Рымкевичъ, Фелиціанъ Васильевичъ, врачъ, род. 1799, ум. 1851, окончилъ виленскій унив. 1820, въ слѣдующемъ году получилъ степень д-ра мед., 1825 назначенъ адъюнктъ-проф.; 1829 читалъ общую терапію и физіологію. Затѣмъ Р. былъ назначенъ экстра-ординарнымъ, 1834 ординарнымъ проф. физіологіи въ виленской мед.-хир. академіи. Р. написалъ: „Observationum par in morbum qui croup dicitur cum epicrisi" (дисс., 1821); „О холерѣ и способѣ предохраненія отъ заразы" (1830); „Morbi cutis tabulis succincte descripti" (1839) и пр.

Рымникъ, 1) Рымнику-Саратъ, окружной городъ на р. того же имени въ Румыніи (Валахіи), при ж. д.; жит. (1889) 10,533; 4 школы, ярмарки; городъ и рѣчка извѣстны исторически побѣдой соединенныхъ русскихъ и австрійскихъ войскъ подъ командою Суворова надъ турками 1789. 2) Рымнику-Валцеа, окружной городъ въ Валахіи на р. Алутѣ, при жел. дор., резиденція православнаго епископа, духовная семинарія; жит. (1889) 4488. Въ округѣ этого города три наиболѣе значительныхъ и богатыхъ румынскихъ православныхъ монастыря, соляныя копи, добывается лучшее румынское вино (драгащанскія вина).

Рымникъ, рѣчка въ Валахіи; на берегахъ ея 11 сентября 1789 года русско-австрійскія войска Суворова и принца Кобургскаго одержали блестящую побѣду надъ турецкой арміей великаго визиря Юсуфъ паши.

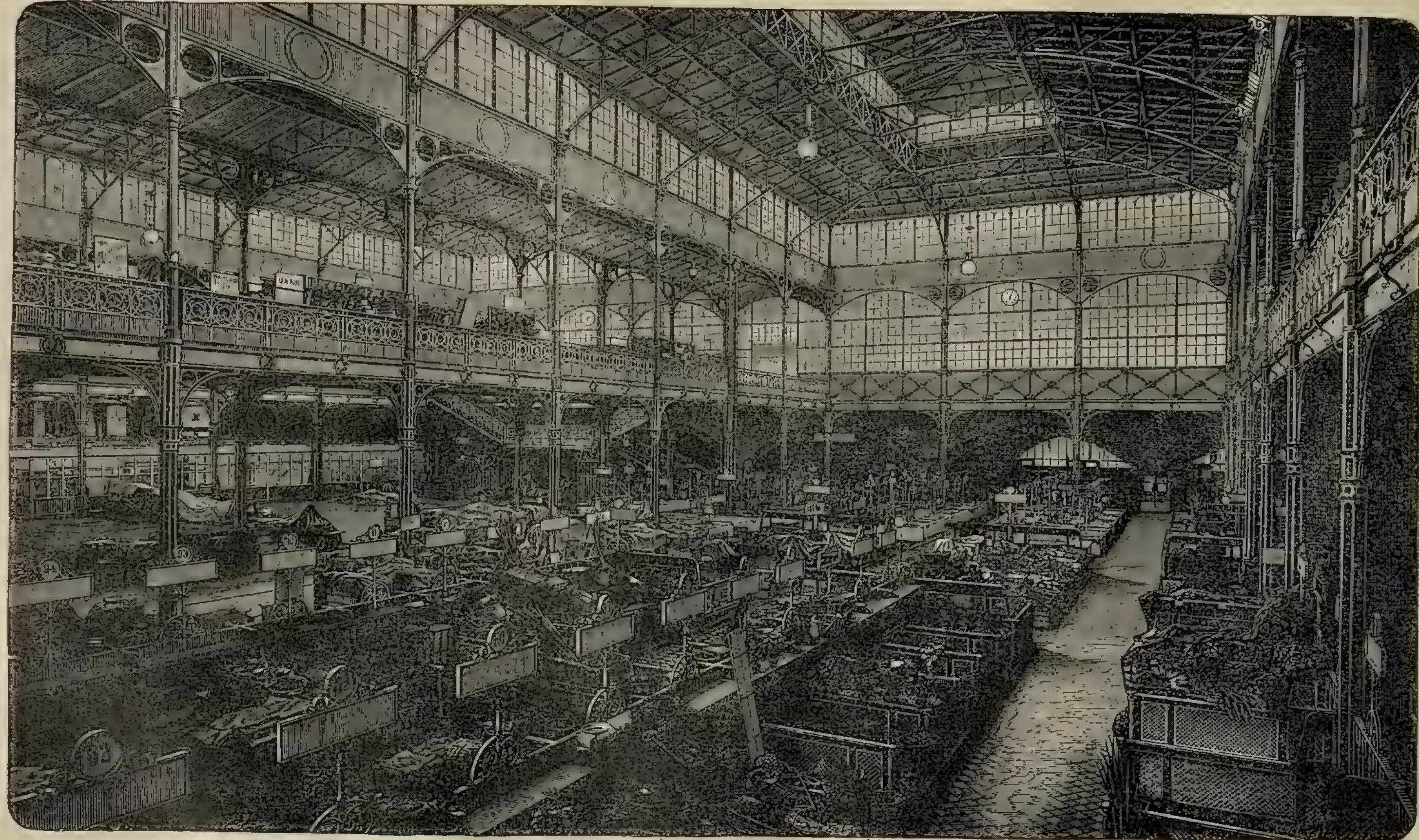
Рымъ (морск.), желѣзное кольцо для закрѣпленія снастей въ разныхъ мѣстахъ судна; якорный Р.— кольцо для прикрѣпленія якорной цѣпи.

Рында, 1) губа Ледовит. океана на Мурманск. берегу Арханг. губ., къ сѣв.-зап. отъ Семи Островов, прекрасная защищенная отъ вѣтра стоянка для не глубоко-сидящихъ поморскихъ рыболовныхъ и промысловыхъ судовъ; въ губу впадаетъ р. Рында (до 40 в. длиною), въ устьяхъ которой ловится много рыбы. Селеніе того же названія имѣетъ зимой не болѣе 30 постоянныхъ жителей; но лѣтомъ скопляется до 500 рыбопромышленниковъ, вылавливающихъ до 20 т. пуд. трески и до 200 пуд. семги. 2) бухта Приморск. области Южно-Уссурійск. края, въ Амурск. зал., на берегу о-ва Русскаго.

Рында (морск.), особый звонъ въ колоколъ на кораблѣ въ полдень.

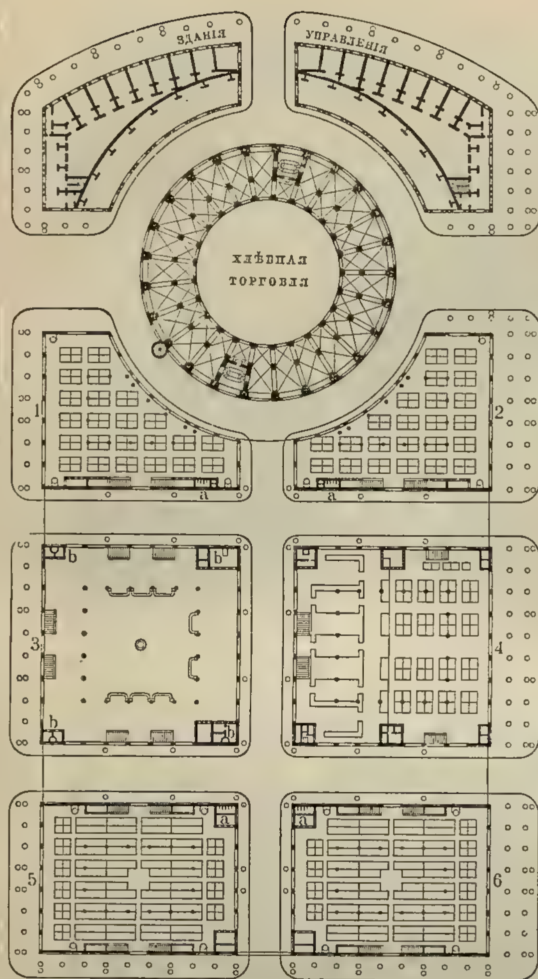
Рындовскій, Григорій Семенов., врачъ, окончилъ харьковскій унив. 1836, былъ сначала ассистентомъ, а затѣмъ адъюнктъ-проф. терапевтической клиники въ Харьковѣ; 1858 получилъ ст. д-ра мед. и 1860 избранъ ординарнымъ проф. фармакологіи. Въ слѣдующемъ году вышелъ въ отставку. Р. написалъ: „Quaedam de hydrophobia" (дисс. 1858).

Рынки I.

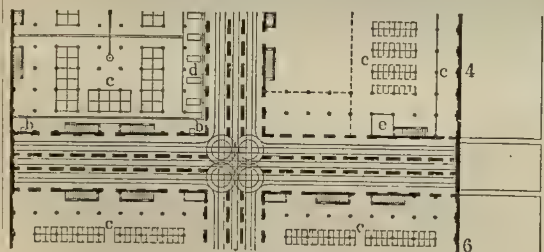


Внутренность центральнаго рынка въ Берлинѣ.

Рынки II.

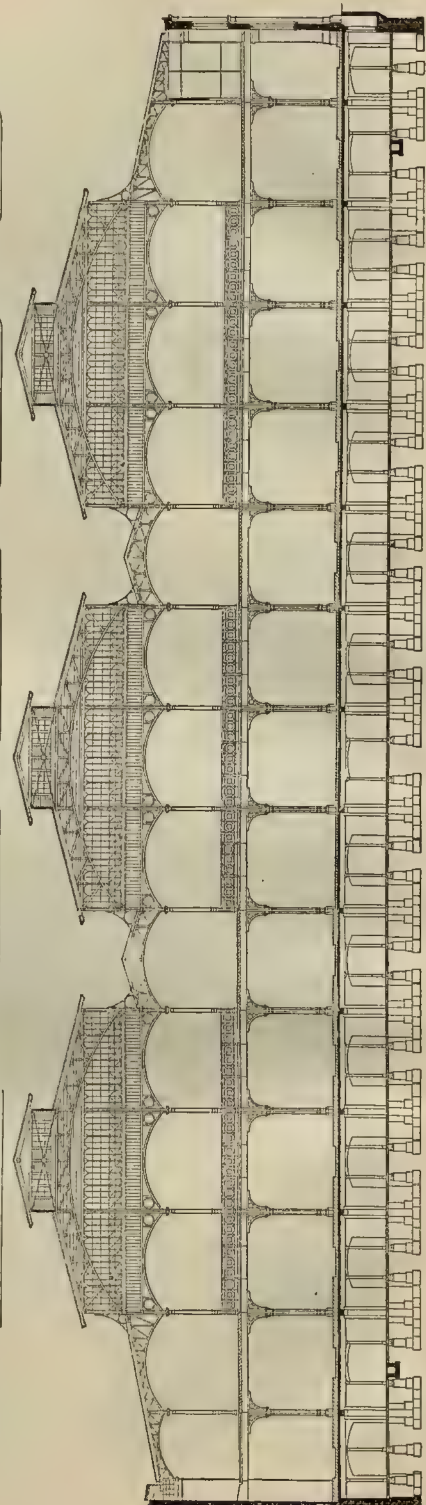


I. Восточная часть парижскаго рынка (Halles centrales).
Первый этажъ.
(Зданія управленія и 1 и 2 еще не выстроены.)



II. Восточная часть парижскаго рынка Подвалъ подъ отдѣленіями 3—6.

Отдѣлъ 1. Розничная продажа дичи; 2. продажа требухи и отбросовъ; 3. Оптовая торговля дичью; 4. продажа мяса, баранины и телятины; 5. Фруктовыя и зеленная оптовыя торговли; 6. свинина и копченые продукты; a ретирады, b вентиляторы, c рѣшетки, d столы колоть птицу, e помѣщеніе негоднаго мяса.



III. Разрѣзъ центральнаго рынка въ Берлинѣ.

Рынды, почетные тѣлохранители московскихъ царей; избирались изъ молодыхъ сыновей знатныхъ фамилій и представляли почетный караулъ при торжественныхъ пріемахъ и выходахъ царей.

Рынки (см. таблицу). Устройство крытыхъ Р. производилось главнѣйше въ теченіе послѣднихъ 3—4 десятилѣтій. Большіе Р. должны удовлетворять слѣдующимъ условіямъ: продукты въ нихъ должны быть защищены отъ прямыхъ лучей солнца, освѣщеніе должно быть хорошее, вентиляція, безъ сквозняка, отопленіе и водопроводъ должны быть устроены особенно тщательно. Матерьяломъ для постройки Р. служатъ преимущественно желѣзо и стекло. Примѣромъ такого Р. можетъ служить Сѣнной рынокъ въ Спб., берлинскій Р., парижскій и т. д. Послѣдній особенно прославившійся, занимаетъ площадь 87,790 кв. м., изъ которыхъ подъ строеніями находится 44,190 кв. м. Берлинскій Р. имѣетъ площ. 11,600 кв. м.

Рынокъ, въ общемъ смыслѣ—территорія, на которой обращаются извѣстные товары (напр. рынки Европы, и проч.); въ частности—постоянные городскіе базары, снабженные крытыми, нерѣдко каменными помѣщеніями для товаровъ, ледниками, вѣсами проч. Городскіе Р. достигаютъ иногда значительныхъ размѣровъ. Таковы: парижскій Halles centrales, лондонскій Большой Центральный Р. Такіе же Р. имѣются въ Берлинѣ (съ 1886), Штутгартѣ, Мюнхенѣ, Кельнѣ, Лейпцигѣ, Дрезденѣ, Франкфуртѣ на Майнѣ, въ Вѣнѣ и Брюсселѣ, въ Ливерпулѣ и др. западноевропейскихъ городахъ. Въ Россіи большими рынками отличаются гл. обр. Спб (Сѣнной, Андреевскій, Сытный, новый Александровскій, старый Александровскій, Маріинскій, Апраксинъ, Щукинъ и др.). Заграницей Р. служатъ большею частью для оптовой торговли, нерѣдко при помощи аукціоновъ (Парижъ, Брюссель и Вѣна), и принадлежатъ городамъ или частнымъ лицамъ. Петербургскіе Р. также или городскіе, или особыхъ торговыхъ корпорацій („обществъ" этихъ Р.), на обязанности которыхъ лежитъ содержаніе ихъ, благоустройство и санитарная часть. Надзоръ за торговлей на Р. осуществляется или съ помощью особой торговой полиціи, или черезъ чиновъ общей администраціи, Р., какъ постоянные и спеціально обстроенные пункты торговли, извѣстны еще съ глубокой древности (у грековъ agora, у римлянъ forum, съ прибавленіемъ наименованія товара: forum boarium—скотопригонный Р., f. macellum — мясной, f. olitorium — овощной и т. п.).

Рынъ-пески, Нарынъ-пески, Рыны, собственно бугристые дюнные материковые пески (барханы), покрывающіе значительн. часть (ю.-з.) земель Букеевской орды въ Астрахан. губ. (см.). Пески тянутся полосою въ преобладающемъ юго-вост. направленіи до 150 в. въ длину при 20—40 в. ширины; у подножья ихъ помѣщается центръ Букеевской орды Ханская ставка. Пески по большей части голые, мѣстами покрыты отдѣльными кустиками и островками обычной песчаной дюнной растительностью, и какъ показываютъ опыты закрѣпленія ихъ близъ Ханской ставки, способны относительно легко покрываться растительностью, какъ злаками, такъ и различными кустарниками, по этому препятствуютъ многочисленныя стада киргизовъ, составляющія ихъ главное занятіе и благосостояніе, кормящіяся на барханахъ, такъ какъ на нихъ только и еще болѣе въ котловинахъ между барханами, а не на окружающихъ солонцахъ растутъ питательныя травы, которыя нестолько поѣдаются, сколько вытаптываются скотомъ; обнажается такимъ образомъ песокъ, дѣлается сыпучимъ и переносимымъ. Обиліе травянистой и кустарной растительности въ связи съ барханами обусловливается скопленіемъ въ нихъ близъ поверхности прѣсной воды. Кромѣ травъ и кустарниковъ, на барханахъ легко произрастаютъ тополь, осина, образующіе мѣстами весьма значительныя деревья. Съ 1887 образовано особое Нарынское лѣсничество, имѣющее задачею закрѣпленіе и облѣсеніе песковъ, на первое время на 2-хъ изъ 12 урочищъ, на которыя распадается вся площадь Р.-п. Этому облѣсенію, соединенному съ отобраніемъ въ казну лучшихъ пастбищъ, киргизское населеніе оказываетъ совершенно понятное противодѣйствіе.

Рыпинскій уѣздъ, Плоцк. губерн. Площадь 1085,9 кв. в. Орошается мелкими рѣками. Земли 113,638 дес., въ томъ числѣ: крестьян. 40,780 дес., мелкой шляхтѣ 2666, посадск. 484, городск. 674, дворянск. 67,645, казен. 1213, проч. владѣн. 176 дес. Усадебн. 4812 дес., пахатн. 69,991, луговъ. 11,438, пастбищн. 7372, лѣсн. 15,127, неудобн. 4897. Безземельныхъ насчитывается 8685 д. об. пола, составл. 1943 семьи. Скотоводство: всего числится 123,481 голова, въ томъ числѣ лошад. 13,042, быковъ и воловъ 1971, коровъ 18,036, ялов. скот. 4141, телятъ 4078, овецъ 71,523, свиней 10,690 штукъ. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣлилась 45,612 дес., съ которыхъ собрано 1.398,513 пуд. зернов. хлѣб.: озимой и яровой ржи, озимой пшеницы, овса, ячменя, гречихи, проса, гороху, бобовъ. Подъ картофелемъ 10,359 дес., выкопано 5.879,125 пуд. Подъ льномъ 11,943 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 4586 дес., снято 1.399,914 пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 6196 дес., сборъ 665,300 пуд. Подъ льномъ 153 дес., собрано 6215 пуд. сѣмянъ, 6030 пуд. волокна. Жителей 1897 г. насчитывалось 70,106 д. об. пола. (муж. 34,405, жен. 35,701). Кромѣ земледѣлія и скотоводства съ промышленной цѣлью сѣется свекловица и сбывается на мѣстные свеклосахарные заводы. Вслѣдствіе плодородія почвы значительнаго развитія достигли садоводство и огородничество. За удовлетвореніемъ

собственныхъ нуждъ избытокъ фруктъ и овощей идетъ въ Пруссію и Варшаву. Фабрикъ и заводовъ 162, производительн. 486,870 руб. при 347 рабочихъ. Браковъ 1901 г. заключ. 380, родилось 2932 (1479 м., 1453 д.), умерло 1484 (758 м., 726 д.), естествен. приростъ 1448. Гминныхъ училищъ 33, съ 1493 учащимися. Гминъ 16. Путями сообщенія служатъ шоссейныя дороги.

Рыпинъ, уѣздный городъ Плоцкой губ., на рѣчкѣ Рыпиницѣ, подъ 53° 4′ с. ш., 19° 24′ в. д. Жителей по переписи 1897 г. насчитывается 6040 д. об. пола. Православная церковь, костелъ, синагога. Благотворительное общество. Браковъ 1901 г. заключено 25, родилось 101, умерло 75, приростъ 26. Фабрикъ и заводовъ дѣйствовало 9, производство 21,416 р. при 19 рабочихъ. Книжная лавка. 2 начальныхъ школы.

Рысаки, 1) овцы, страдающія хронической болѣзнью спинного мозга. Повышенія температуры не бываетъ; но животное становится пугливымъ, ходитъ подпрыгивая, даже бѣгаетъ рысью; кожа на спинѣ очень чувствительна, замѣтно стремленіе тереть и грызть ее; наконецъ, появляется слабость мышцъ заднихъ конечностей, параличъ и смерть. У простыхъ овецъ эта болѣзнь не наблюдается. Впервые появилась она на мериносахъ, вывезенныхъ изъ Германіи, усиленно улучшаемыхъ съ цѣлью добыванія тонкой шерсти. Эта болѣзнь представляетъ собою первое страданіе, передающееся по наслѣдству на все племя. У овецъ, скрещиваніе одной и той же благородной крови при особенно утонченномъ уходѣ и кормѣ, дало физическое вырожденіе и нервную болѣзнь. Какъ только перестали заботиться о произрастаніи чрезвычайно тонкой шерсти и позаботились о выращиваніи болѣе сильнаго племени, болѣзнь стала прекращаться.

2) Р., порода лошадей, см. *лошадь.*

Рыскинъ, Серг. Ѳедор., писатель-крестьянинъ, род. 1859, ум. 1895. Сотрудничалъ въ москов. изданіяхъ, начавъ писать въ „Рус. Сатирич. Листкѣ" Полушина (въ 80-хъ гг.); затѣмъ помѣщалъ свои стихи и романы (историч. и изъ быта старообрядцевъ) въ „Моск. Газетѣ" Погодина, въ журн. „Развлеченіе", „Моск. Листокъ" и (съ 1892) въ „Рус. Листкѣ". Собр. его стихотв. „Первый шагъ" издано отд. (М. 1888). Изъ его романовъ, имѣющихъ темою исторію раскола, укажемъ „Купленный митрополитъ или рогожскіе милліоны" (М., 1893).

Рыскливость и увальчивость, послѣдствія недостатка въ расположеніи парусности на суднѣ, когда центръ ея, или точка приложенія равнодѣйствующей силы вѣтра, не находится на одной вертикальной прямой съ центромъ тяжести судна; при этомъ, въ случаѣ, если центръ парусности находится сзади центра судна, происходитъ вращеніе его носомъ въ сторону вѣтра (судно рыскаетъ по вѣтру), въ противномъ же случаѣ судно вращается въ подвѣтренную сторону (уваливаетъ подъ вѣтеръ), первое называется Р., второе увальчивостью. Оба недостатка стараются уменьшить надлежащимъ расположеніемъ парусовъ и образованіемъ особаго дифферента на корму.

Рысь (Lynx *Is. Geoffr.*), подродъ рода кошекъ (Felis *L.*), животныя съ высокими ногами, кисточками на ушахъ, по большей части густыми бакенбардами и короткимъ хвостомъ. Болотная Р. или чаусъ (F. Chaus *Temm.*), длина тѣла 70—75 см., хвоста 20—25 см., ноги сравнительно короткія, кисточки ушей едва развитыя, буровато-, блѣдно-сѣраго цвѣта съ темными полосами, снизу свѣтло-охрянаго цвѣта; хвостъ съ темными кольцами и чернымъ кончикомъ, водится въ большей части Африки, южной и западной Азіи; въ Египтѣ держится преимущественно на пашняхъ, въ камышахъ и т. д., днемъ и ночью ищетъ добычу, поѣдаетъ преимущественно крысъ, мышей, зайцевъ, куръ, голубей и небольшихъ птицъ. Безобидное животное, которое очень легко приручить. Древніе египтяне бальзамировали его трупъ. Спаривается съ домашнею кошкою. Степная Р. или каракалъ (F. Caracal *Schrib.*), длина тѣла 65 см., хвоста 25 см., ноги высокія, уши узкія, длинныя, черныя, съ длинными кисточками; шерсть гладко прилегающая къ тѣлу, безъ пятенъ, блѣдно-желтая или бурокрасная, на животѣ и на глоткѣ бѣловатая, на верхней губѣ съ чернымъ пятномъ; обитаетъ пустыни и степи Африки, западной и южной Азіи и Индіи, питается мелкими млекопитающими и птицами; весьма злое животное. Обыкновенная Р. (F. Lynx *L.*; см. табл. „Хищныя млекопитающія VI", фиг. 2) достигаетъ 1—1,3 м. длины и 75 см. вышины въ плечахъ, на хвостъ приходится 15—20 см., плотнаго тѣлосложенія, съ большими лапами, длинными заостренными ушами съ черными кисточками, длинными твердыми щетинистыми волосами на верхней губѣ и съ раздѣленной на двѣ заостренныя половины бородкой. Сверху красновато-сѣрая, съ красно-бурыми или сѣро-бурыми пятнами, нижняя часть шеи спереди, губы, круги вокругъ глазъ бѣлыя, хвостъ неявственно кольчатый съ чернымъ кончикомъ; цвѣтъ шерсти весьма измѣнчивый, какъ по окраскѣ, такъ и по узору. Въ Австріи, Германіи и Швейцаріи попадается рѣдко; въ Россіи, на Скандинавскомъ полуостровѣ и въ восточной Сибири обыкновенна. Обитаетъ густые лѣса, совершаетъ далекіе переходы и не боится населенныхъ мѣстъ. Большей частью живетъ въ одиночку, прыгаетъ и лазаетъ весьма ловко, зрѣніе и обоняніе отлично развиты, отличается осторожностью и хитростью. Голосъ громкій, рѣзкій, похожій на ревъ; по временамъ мурлыкаетъ на подобіе кошекъ. Днемъ прячется въ норахъ, въ

чащѣ лѣса или въ скалахъ и лишь ночью выходитъ на охоту. Преслѣдуетъ преимущественно болѣе крупныхъ птицъ и млекопитающихъ до косули, оленя и лося включительно; вслѣдствіе своей кровожадности убиваетъ гораздо больше животныхъ, чѣмъ можетъ съѣсть. Избѣгаетъ человѣка, однако раненая и не имѣя возможности уйти, защищается храбро и становится не безопаснымъ противникомъ. Самка рождаетъ черезъ 10 недѣль послѣ спариванія 2—3 дѣтенышей въ столь уединенн. мѣстѣ, что до сихъ поръ еще ни разу не удавалось находить ея логова. Мясо Р. считается очень вкуснымъ, шерсть цѣнятъ высоко. Въ Южной Европѣ нашу Р. замѣняетъ пардовая Р. (F. pardina *L.*), съ рыжевато-блѣдно-бурой шерстью и черными полосками и пятнами.

Рысь (Lynx), созвѣздіе сѣвернаго неба, между Возничимъ и Большою Медвѣдицей, сѣвернѣе Близнецовъ; содержитъ по Гейсу 87 звѣздъ, видимыхъ невооруженнымъ глазомъ, изъ нихъ только одна звѣзда 3 величины.

Рыхлякъ, см. *хмѣль.*

Рыцари, см. *рыцарство.*

Рыцари права (Chevaliers de justice), дѣйствительные члены рыцарскаго капитула, въ противоположность почетнымъ членамъ, называемымъ Рыцарями милости (Chevaliers de grâce), въ орденѣ Іоаннитовъ.

Рыцари труда (Knights of Labor), рабочій союзъ въ Сѣв. Америкѣ, основанный 1869 портнымъ Урія Стивенсомъ съ цѣлью улучшенія участи рабочихъ. Въ союзъ допускаются всѣ рабочіе съ 18-лѣтняго возраста безъ различія пола, національности и вѣроисповѣданія. Союзъ стремится къ запрещенію работы дѣтей, къ 8 часовому рабочему дню, къ учрежденію мировыхъ судовъ для рабочихъ, къ тому, чтобы желѣзныя дороги и телеграфы находились въ рукахъ правительства, къ прогрессивному подоходному налогу и т. д. См. Sartorius von Waltershausen, „Knights of Labor“ (Iena, 1892); Powderley, „Thirty years of labor“ (Нью-Іоркъ, 1891).

Рыцарскій романъ, см. *романъ.*

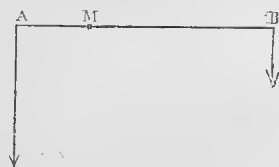
Рыцарскія драмы, назв. драмъ, въ которыхъ по образцу Гётевскаго „Гецъ фонъ Берлихингенъ“ изображается древнее нѣмецкое рыцарство. Съ 1775 Клингеръ сдѣлалъ подобнаго рода опытъ въ своемъ „Отто“, вслѣдъ за нимъ Майеръ написалъ „Der Sturm v. Boxberg“. Любимѣйшими Р. д. были: Терринга „Agnes Bernauerin“ (1780) и Бабоса „Otto v. Wittelsbach“ (1782). См. Brahm, „Das deutsche Ritterdrama“ (Страсб., 1880).

Рыцарство, совокупность всѣхъ характерныхъ свойствъ и проявленій средневѣкового военнаго сословія. Происхожденіе Р. тѣсно связано съ феодализмомъ, такъ какъ средневѣковая французская, итальянская и германская молодежь собиралась вокругъ князей съ цѣлью получить военную выучку и усовершенствоваться въ военномъ искусствѣ. Съ утвержденіемъ наслѣдственности ленныхъ владѣній, рыцарское званіе отца стало переходить къ сыну и, по мѣрѣ того, какъ свободные люди теряли право ношенія оружія, поднимался престижъ рыцарскаго сословія. Для поступленія въ него образовались особенные обычаи и церемоніи, возникли градаціи, явились гербы. Мало по малу Р. перестало быть профессіональнымъ призваніемъ и обратилось въ потомственное сословіе. Развитію Р. много способствовали крестовые походы, которые придали ему какъ бы религіозную санкцію и идеальное значеніе. Образовались такъ наз. духовные рыцарскіе ордена, посвящавшіе себя исключительно служенію христіанской идеи. Характернымъ проявленіемъ Р. въ эпоху XI—XIV в. былъ особенный, выросшій на его почвѣ родъ литературы — рыцарская поэзія (Ritterpoesie или Minnepoesie въ Германіи, поэзія трубадуровъ и труверовъ во Франціи); возникли совершенно особенныя своеобразныя понятія о чести и о долгѣ, а также особенные праздники и торжества (напр. турниръ). Подготовительное воспитаніе къ званію рыцаря начиналось съ семилѣтняго возраста. Мальчика посылали ко двору какого либо князя или къ какому либо рыцарю, къ которому онъ поступалъ на службу въ качествѣ пажа. На 14 году пажъ дѣлался оруженосцемъ и наконецъ 21 года посвящался въ рыцари. Къ посвященію будущій рыцарь подготовлялся постомъ и молитвой. При соблюденіи извѣстныхъ обрядовъ и церемоній, посвящающій рыцарь ударялъ посвящаемаго плашмя мечомъ по плечу и произносилъ формулу посвященія. На новопосвященнаго рыцаря надѣвали шлемъ и золотыя шпоры, давали ему въ руки мечъ и щитъ, на которомъ изображенъ былъ его гербъ или девизъ. Одной изъ привилегій Р. было то, что рыцарь могъ посвящать въ рыцарское званіе другихъ, даже князей и королей. Долгое время рыцари высоко несли знамя долга, чести и справедливости; но впослѣдствіе возникли такъ наз. рыцари разбойники (Raubritter), которые, живя въ своихъ укрѣпленныхъ замкахъ, грабили проѣзжающихъ купцовъ и держали ихъ въ заключеніи, чтобы получить за нихъ богатый выкупъ, нападали на монастыри и грабили окрестности. Изобрѣтеніе пороха нанесло могучій ударъ этимъ разбойничьимъ рыцарямъ. Такъ, въ особенности при Рудольфѣ I Габсбургскомъ множество разбойничьихъ замковъ было разрушено. Вообще Р. съ теченіемъ времени стало приходить въ упадокъ, въ особенности послѣ смерти имп. Максимиліана I, который получилъ названіе послѣдняго изъ рыцарей. См. Sainte-Palay de la Curne, „L'ancienne chevalerie“ (1826); Büsching,

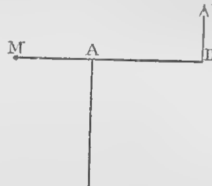
„Ritterzeit und Ritterwesen" (Лейпц., 1824); Weber, „Das Ritterwesen und die Templer, Johanniter etc." (Штутг., 1822—24); Mills, „History of chivalry" (Лонд., 1825); James, „History of chivalry" (1835); Reibisch, „Geschichte des Rittertums" (Штутг., 1842); Jakob Falke, „Die ritterliche Gesellschaft im Zeitalter des Frauenkultus" (Берл., 1862); Weinhold, „Die deutschen Frauen im Mittelalter" (Вѣна, 1882); Schultz, „Das höfische Leben zur Zeit der Minnesinger" (Лейпц., 1889); Gautier, „La chevalerie" (Пар., 1895); Roth v. Schreckenstein, „Die Ritterwürde und der Ritterstand" (Фрейб., 1886); Freytag, „Bilder aus der deutschen Vergangenheit"; Henne-Am Rhyn, „Geschichte des Rittertums" (Лейпц., 1893).

Рыцарь печальнаго образа, имя данное Санхо-Пансо своему избитому господину (романъ Сервантеса „Донъ-Кихотъ").

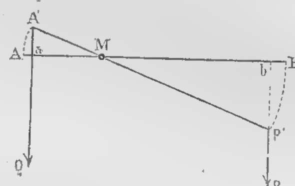
Рычагъ, тѣло, имѣющее точку опоры, около которой оно можетъ вращаться, на которое дѣйствуетъ рядъ взаимно уравновѣшивающихся силъ. На фиг. 1 представленъ схематически Р. AB, съ точкой опоры M; на него дѣйствуютъ по концамъ двѣ силы лежащія на разныхъ сторонахъ отъ M. Это Р. перваго рода. На фиг. 2 силы приложены въ точкахъ A и B, лежащихъ по одной и той же сторонѣ отъ точки опоры M. Это Р. второго рода. Условія дѣйствія Р. опредѣляются изъ того, что онъ, какъ всякій механизмъ, не можетъ создать энергіи. Такъ (фиг. 3) представимъ себѣ, что подъ дѣйствіемъ силы P., приложенной первоначально къ концу рычага B (перешедшему въ положеніе B') Р. повернулся около точки опоры M, такъ что грузъ Q, приложенный къ другому концу его въ точкѣ A, передвинулся въ точку A'. Работа измѣряется произведеніемъ силы па пройденный путь. Работы подъема груза и силы P. должны быть равны. Слѣдовательно: $P.bB' = Q.aA'$. Изъ подобія треугольника MaA' и MbB' слѣдуетъ, что $bB' : aA' = Mb : Ma$; откуда слѣдуетъ: $P.Mb = Q.Ma$, т. е. для равновѣсія Р. необходимо, чтобы произведенія изъ величинъ силъ па перпендикуляры, опущенные на направленія этихъ силъ изъ точки опоры, были равны между собой. Произведенія эти носятъ названія моментовъ силъ. Въ простѣйшемъ случаѣ (изображенномъ на фиг. 3), когда силы параллельны, можно выразиться, что для равновѣсія Р. произведенія изъ силъ на длину плечъ Р. должны быть равны.



Фиг. 1. Рычагъ.



Фиг. 2. Рычагъ.



Фиг. 3. Рычагъ.

Рычальскіе источники, сѣрнистые горячіе минеральные, Дагестанск. области Кюринскаго округа, на берегу р. Рыцалъчай у сел. Циалъ. Источники не благоустроены (имѣются только двѣ каменныя ванны), но пользуются хорошей славой у мѣстнаго населенія; съѣздъ въ лѣто до 2000 больныхъ.

Рычи, селеніе въ Южн. Дагестанѣ; 1 мая 1842 здѣсь небольшой отрядъ капитана кн. Орбеліани былъ окруженъ многочисленнымъ скопищемъ горцевъ и послѣ 10-ти час. упорнаго боя обратилъ ихъ въ бѣгство.

Рычковъ, 1) Николай Петр., ученый и этнографъ XVIII в. Род. 1746, ум. 1784. Онъ былъ сыномъ изв. оренбургскаго дѣятеля П. И. Р. Служилъ сперва въ воен. службѣ капитаномъ, затѣмъ былъ адъюнктомъ акад. наукъ. Онъ принялъ участіе въ экспедиціи академ. Палласа, 1769—70, по востоку Россіи, объѣздилъ Оренбургскій край, Уфимскую, Пермскую, Вят. и Казан. губ. Затѣмъ, 1771, путешествовалъ по киргизскимъ степямъ. Результатами его путешествій явились 2 цѣнныхъ въ этнографич. отношеніи труда, изданные акад. наукъ: „Журналъ или дневныя записки путешествія капит. Р. по разнымъ провинціямъ Росс. государства" (Спб., 1770—72) и „Дневныя зап. путешествія въ Киргизъ-Кайсацкую степь въ 1771" (1772). Послѣ этого путеш. Р. назначенъ былъ главнымъ директоромъ шелковыхъ заводовъ, устраивавшихся близъ Астрахани.

2) Р., Петръ Ив., писатель XVIII в., изв. своими трудами объ Оренбургскомъ краѣ. Род. 1712, ум. 1777. Сынъ купца, Р. въ молодости изучилъ счетоводство и иностр. языки. Сперва онъ служилъ какъ управляющій казеннымъ стекл. заводомъ, затѣмъ былъ начальникомъ Оренб. губ. канцеляріи при нѣсколькихъ начальникахъ и намѣстникахъ этого края, при чемъ былъ правою рукою и главнымъ помощникомъ изв. И. И. Неплюева. Р. завѣдывалъ сношеніями съ инородцами, составлялъ и разрабатывалъ военно-политич. и торгово-промышл. проекты (напр., о торг. сношеніяхъ съ Индіей и проч.), а также дѣятельно участвовалъ въ мѣстномъ администрат. управленіи. Въ царств. Екатерины II Р. былъ главнымъ правителемъ соляныхъ дѣлъ, а въ посл. годы жизни завѣ-

дывалъ инородцами Оренбург. края и сношеніями съ сосѣдними странами. Его соч., чрезвычайно цѣнныя для исторіи, географіи и этнографіи востока Россіи, преимущественно же Оренб. края, помѣщались имъ или въ академич. изданіяхъ, или издавались акад. наукъ отдѣльно. Р. написалъ: „Краткое извѣстіе о татарахъ", „Опис. гор. Оренбурга" (1744), „Письма о коммерціи" (въ „Ежемѣс. Сочин." 1755—57), „Исторія о оренб. комиссіи" (ibid., 1758), „Письма о титулѣ Бѣлаго Царя" (ibid., 1763), „Письма о земледѣльчествѣ въ Казан. и Оренб. губ." (въ „Сочин. и переводахъ, къ пользѣ и увеселенію служащихъ" 1758), „Исторія Оренбургская" (ibid., 1759, новое изд. Оренб., 1896). Р. принадлежитъ первое по времени описаніе илецкихъ соляныхъ промысловъ, помѣщ. имъ въ „Трудахъ Имп. Вольно-Экономич. Общ." (1772), гдѣ напеч. и рядъ др. его трудовъ. Главнымъ же трудомъ его считается очень важная и цѣнная „Оренб. топографія" (Спб., 1762; нѣм. переводъ Палласа въ „Магазинѣ" Бюшинга 1771, т. V и VI). Др. его соч.: „Опытъ казан. исторіи древнихъ и среднихъ временъ" (Спб., 1767), „Введеніе къ астрах. топографіи" (1774), „Зап. о Пугач. бунтѣ" (напеч. въ прилож. къ „Ист. Пугач. бунта" Пушкина) и автобіогр. „Записки". См. П. Пекарскій, „Жизнь Р. и его литер. дѣят." (1869) и „Сношенія Р. съ акад. наукъ" (1866).

Рьеффель, Франсуа Жюль, агрономъ, род. 1806, ум. 1886, содѣйствовалъ распространенію во Франціи агрономіи. Извѣстны его труды: „L'agriculture de l'Ouest" (1840); „Manuel du propriétaire de métairies" и др.

Рьяновъ, К., псевдонимъ Д. В. Аверкіева.

Рѣдинъ, Егоръ Кузьм., историкъ и критикъ искусства, род. 1863. Затѣмъ, окончивъ истор.-филол. фак. новоросс. унив., назначенъ прив.-доц. исторіи и теоріи искусства въ харьк. унив.; 1898 путешествовалъ съ научн. цѣлью изуч. христіанскаго и античнаго искусства въ древней Греціи, въ Турціи, и былъ на Аѳонѣ. Главные его труды: „Кіево-Софійскій соборъ; изслѣд. мозаики и фреск. живописи" (составл. вмѣстѣ съ Д. В. Айналовымъ; Спб., 1889); „Харьковъ, какъ центръ художеств. образованія юга Россіи" (Х., 1894); „Памяти Дж. Б. Де-Росси, основателя христ. археологіи" (1895); „Половая мозаика церкви св. евангелиста Іоанна въ Равеннѣ" (Спб., 1895); „Сирійскія рукоп. съ миніатюрами париж. націон. библіотеки и брит. музея" (1895); „Мозаики равеннскихъ церквей" (1896); „Ѳ. И. Буслаевъ, обзоръ трудовъ его по исторіи и археологіи искусства" (Х., 1898). Др. труды и изслѣд. Р. разсѣяны по спец. журналамъ: „Вѣстн. Изящ. Искусствъ" 1890 (Памятники древне-рус. искусства" и т. д); „Зап. Имп. Рус. Археол. Общ." 1891—92; „Журн. Мин. Нар. Просв." (1892, № 12: „Рукописи съ визант. миніатюрами въ Венеціи, Миланѣ и Флоренціи"); „Истор. Вѣстн." (1891, № 12); „Зап. Имп. Харьк. Унив." (1894—97); „Визант. Временникъ" (1894—95); „Археол. Изв. и Зам." и „Зап. Имп. Археол. Общ." Все это работы преимущественно по церковной археологіи и въ частности о миніатюрахъ.

Рѣдкинъ, Петръ Григор., знаменитый юристъ. Род. 1808, ум. 1891. Учился въ гимназіи высшихъ наукъ (нынѣ лицей) кн. Безбородко въ Нѣжинѣ, окончивъ кот., 1826, поступилъ на этико-политич. отдѣленіе моск. унив. 1828, для приготовленія къ профессурѣ, Р. былъ посланъ (вмѣстѣ съ Н. И. Пироговымъ и др.) сперва въ Дерптъ, а затѣмъ заграницу. Въ Берлинѣ онъ слушалъ Гегеля, его ученика Ганса Эйхгорна, знамен. Савиньи и др. Возвратясь въ Россію, Р. занялъ, 1835, въ моск. унив. каѳедру энциклопедіи права. Р. занималъ эту каѳедру по 1848, имѣя громадное вліяніе на своихъ слушателей. Хотя онъ и не обладалъ даромъ такого краснорѣчія какъ Грановскій, но его проповѣдь о правдѣ и справедливости, о наукѣ въ ея отнош. къ жизни, его любовь къ добру и правдѣ сильно вліяли на московское студенчество. Онъ были убѣжд. гегелистомъ и въ философіи права слѣдовалъ идеямъ Гегеля. 1849 Р. сталъ секретаремъ тов. министра удѣловъ гр. Перовскаго, 1850 членомъ общаго присутствія департ. удѣловъ. 1863 онъ занялъ каѳедру энцикл. права въ спб. унив., гдѣ и состоялъ проф. до 1878 (1873—76 былъ тамъ же ректоромъ), когда вышелъ изъ унив., но затѣмъ былъ назначенъ директоромъ департ. удѣловъ, а съ 1882 состоялъ членомъ госуд. совѣта. Изъ научно-литер. трудовъ Р. укажемъ на его статью (первую въ Россіи) о философіи Гегеля („Москвит.", 1841), на основ. имъ въ М. съ 1841 „Юридич. Записки" и съ 1843 „Библ. для Воспитанія"; въ обоихъ изд. помѣщенъ рядъ статей Р., кромѣ права всегда горячо интересовавшагося также и педагогич. вопросами. Онъ былъ членомъ-основателемъ, а затѣмъ и предсѣдателемъ спб. педагогич. общ. Изъ юридическ. его трудовъ особенно важна статья „О независимости юстиціи" („Юрид. Зап.", 1860), гдѣ Р. отстаиваетъ идеи полнаго торжества законности въ обществѣ, государствѣ и народѣ, а также и полную неприкосновенность и независимость всѣхъ органовъ и членовъ магистратуры и судопроизводства. Подъ конецъ жизни Р. сталъ издавать свои университетскія лекціи подъ названіемъ „Изъ лекцій по исторіи философіи права, въ связи съ исторіей философіи вообще", но это изд. далеко не закончилось за смертью автора, и его вышло только 7 т. (Спб., 1889—91). Будучи въ 30-хъ и 40-хъ гг. гегелистомъ, Р. съ 50-хъ гг. сталъ позитивистомъ (хотя и не вполнѣ отрѣшившимся все-таки отъ идей Гегеля), и это отразилось на послѣдующей его профессорской дѣятельности. См. Шимановскій, „П. Г. Р." (Одесса, 1891) и біо-

графію Р., напис. Н. М. Коркуновымъ (въ „Словарѣ профессоровъ спб. университета“, Спб., 1895, т. I).

Рѣдька (Raphanus *L.*), родъ изъ семейства крестоцвѣтныхъ, однолѣтнія или многолѣтнія травы съ вѣтвистымъ, голымъ или жестковолосистымъ стеблемъ, часто съ мясистыми утолщеніями на нижнихъ частяхъ стебля (подсѣмянодольное колѣно), съ лировидными прикорневыми листьями, тѣсно расположенными кистями бѣлыхъ или желтыхъ съ пурпуровыми жилками цвѣтовъ и удлиненнымъ, одно- или двучленистымъ стручкомъ. Около 10 видовъ, встрѣчающихся большей частью въ области Средиземнаго моря и въ Европѣ. Посѣвная Р. (R. sativus *L.*) съ перистораздѣльными листьями, покрытыми жесткой щетинкой, съ свѣтло-фіолетовыми цвѣтами и кожистыми, остроконечными, не растрескивающимися стручками, заключающими круглыя темно-коричневыя сѣмена; происхожденіе неизвѣстно. Культивируются нѣсколько разновидностей ея. R. sativus oleiferus ближе всего подходитъ къ основному виду, культивируется въ Китаѣ. Это яровое растеніе, даетъ такой же урожай какъ озимый рапсъ. Культура требуетъ большей осмотрительности, чѣмъ культура рѣпы, но зато ея успѣхъ болѣе обезпеченъ; масло, добываемое изъ сѣмянъ, не настолько хорошо, какъ масло рапса, солома грубѣе соломы рапса, но стручки болѣе питательны. R. sativus rapiferus съ большими, бѣло-мясистыми, снаружи различно окрашенными, имѣющими форму рѣпы или моркови, клубнями съ острымъ вкусомъ; культивируется нѣсколько разновидностей; любитъ нѣсколько глинистую, но содержащую въ достаточномъ количествѣ известь и песокъ почву, требуетъ сильнаго удобренія. Различаютъ двулѣтнюю озимую Р. и однолѣтнюю яровую: первая держится всю зиму, вторая уже къ Рождеству теряетъ свой вкусъ (см. табл. „Огородныя растенія I“, фиг. 16—18). Острый вкусъ клубней зависитъ отъ находящагося въ нихъ эѳирнаго сѣросодержащаго масла. При умѣренномъ употребленіи въ пищу Р. содѣйствуетъ пищеваренію; прежде ее употребляли также въ качествѣ медицинскаго средства и до сихъ поръ сокъ Р. съ сахаромъ служитъ народнымъ средствомъ противъ кашля и хрипоты. Редиска, R. sativus radicula, съ маленькими шаровидными или продолговатой формы клубнями и пурпурово-красной или бѣлой кожицей, однолѣтнее растеніе, имѣетъ нѣсколько разновидностей (см. табл. „Огородныя растенія I“, фиг. 19—21); культивируется въ оранжереяхъ, парникахъ и въ грунтѣ.

R. Raphanistrum *L.*, Р. дикая, желтушникъ (см. табл. „Сорныя травы“, фиг. 7) съ бѣлыми, желтыми цвѣтами, иногда съ фіолетовыми жилками и двучленными разламывающимися на односѣмянныя части стручками, растетъ на поляхъ, какъ обыкновенная сорная трава; успѣшно бороться съ ней можно только съ помощью полольной машины.

Рѣдьковскій, Андрей Алексѣев., современный русскій пейзажистъ, род. 1832. Учился въ акад. художествъ; лучшія произведенія „Видъ Москвы“ (1855), „Пикрутъ бл. Выборга“ (1857), „Ржаное поле“, „Корова съ теленкомъ“ (1868), „Въ березовомъ лѣсу“ (1889), „Искусственный водопадъ въ Н. Аѳонѣ“, „Грибы опенки“ и др.

Рѣжевскій заводъ, см. *Рожевскій заводъ.*

Рѣжица, уѣздн. гор. Витебск. губ., подъ 56°30′ с. ш., 27°20′ в. д., при р. Рѣжицѣ. Торгово-промышленное значеніе города невелико. Всѣхъ торговыхъ предпріятій 409, съ оборотами до 2.500,000 руб. Фабрикъ и заводовъ 14, производит. 52,740 руб., при 43 рабочихъ. Мелкихъ ремесленниковъ насчитывается до 1200 чел. Жителей по переписи 1897 г. числится 10,681 д. об. пола. Браковъ 1901 г. заключено 81, родилось 394, умерло 187, прирость 207. 2 православн. церкви, 10 еврейс. синагогъ и молитв. домовъ. Больница. Врачей 6, фельдшеровъ 4, повивальн. бабокъ 4, дантистовъ 3. Учебныхъ заведеній 5, въ томъ числѣ талмудъ-тора. Въ городѣ много остатковъ старины. Станція С.-Петербург.-Варш. ж. д.

Рѣжицкій уѣздъ, на западѣ Витебской губ. Площадь 3581,9 кв. в. Орошается Малтой и Рѣжицей. Земли 347,444 дес., въ нихъ: крестьян. надѣльн. 163,249 дес., частн. 180,198 д., въ томъ числѣ 83% дворянск., казен. 3145, церковн. 429, городск. 387. Пахатн. 106,756 дес., сѣнокосн. выгон. 60,084, лѣсн. 68,706, остальн. удобн. 33,072, неудобн. 78,826. Посѣвная площадь 1901 г. опредѣл. 67,605 д., съ котор. собрано 2.298,584 пуд. зернов. хлѣб.: озимой, яровой ржи и пшеницы, овса, ячменя, гречихи, проса, чечевицы, бобовъ. Подъ картофел. 4624 д., съ котор. выкопано 1.788,573 пуд. Ленъ занималъ 6788 д., сборъ: 69,081 пуд. сѣм. 85,111 пуд. волок. Подъ коноплей 104 д., сборъ: 1695 пуд. сѣм., 1827 п. волок. Луговъ 52,845 д., въ томъ числѣ 9726 д. заливныхъ, снято 3.707,377 пуд. сѣна. Подъ кормовыми травами 3419 д., съ котор. собрано 299,085 пуд. Скотоводство: всего насчитывается 140,880 головъ, въ томъ числѣ лошад. 21,932, коровъ 48,803, овецъ 35,878, козъ 127, свиней 34,140 штукъ. Жителей 1897 г. опредѣлено 137,872 д. об. п.: муж. 67,481, женщ. 70,391, латыши, великоруссы, евреи, бѣлоруссы. Къ подсобнымъ промысламъ прибѣгаютъ свыше 7000 душъ и зарабатываютъ 626,515 руб. Больше всего рабочихъ рукъ занято лѣсничествомъ, плотничествомъ, затѣмъ кузнечнымъ ремесломъ и рыболовствомъ. На сторону уходятъ 4815 душъ и вырабатываютъ 36,247 руб. Фабрикъ и заводовъ 64, производит. 350,527 руб. при 376 рабочихъ. Торгово-промышленныхъ предпріятій 383, обороты 1.116,000 руб. Браковъ 1901 заключ. 693, родилось 4180 (2150 м., 2030 д.), умерло 2604 (1349 м.,

1255 ж.), естественный прирость 1576. Церквей правосл. 3, костеловъ 36, раскольничьихъ молеленъ 18, синагогъ 8. Медицинская помощь оказывалась 3 врачами, 9 фельдшерами, 3 повивальн. бабками; 2 лѣчебницы, 4 пріемн. покоя. Учебныхъ заведеній около 40. Населенныхъ мѣстъ 2006. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Спб.-Варш. ж. д.

Рѣжъ, р., см. *Режъ*.

Рѣзакъ (воен.), инструментъ для рѣзки дерна, употребляемый въ саперныхъ войскахъ; имѣетъ форму ножа на деревянномъ черенкѣ.

Рѣзка (рѣзакъ), большой, широкій и весьма толстый ножъ для рубки мяса, тески полѣнъ и т. п.

Рѣзные валки, совокупность круглыхъ ножницъ, служащихъ для рѣзанія на мелкіе куски.

Рѣзцы, см. *зубы*.

Рѣзьба по кожѣ, давно извѣстна на Востокѣ, въ средніе вѣка проникла въ Европу, особенно процвѣтала въ періодъ поздней готики, а затѣмъ была заброшена и только въ XIX ст. стала вновь входить въ моду. Р. по к. производится или просто прорѣзаніемъ верхняго слоя кожи по линіямъ какого либо рисунка, или сопряжена съ удаленіемъ верхняго слоя кожи на цѣлыхъ площадяхъ. Для облегченія работы кожу пропариваютъ. Къ Р. по к. примыкаетъ отдѣлка ея помощью штамповъ рельефами, иногда съ послѣдующимъ снятіемъ съ рельефовъ верхнихъ слоевъ кожи, раскрашиваніемъ ея, золоченіемъ и т. д.

Рѣка, 1) Р. въ Черногоріи, вытекающая изъ сталактитоваго грота, послѣ 12 км. теченія впадаетъ въ оз. Скутари; въ ея вершинѣ городокъ того же имени съ монастыремъ, бывшей резиденціей черногорскаго епископа. 2) Р. въ области Карста въ Крайнѣ, пропадающая послѣ 40 км. теченія въ пещерахъ (см.) Ст. Канціана и выходящая подъ именемъ Тимово наружу послѣ 35 км. подземнаго теченія у Дуино, впадаетъ въ Тріестскій зал. Адріатическаго моря. 3) Фіумара, Рѣка или Рѣчина, береговая рѣка въ обл. Карста, протекающая на границѣ комитата Мадрусъ-Фіуме, впадаетъ въ зал. Кваристо у г. Фіуме.

Рѣка, см. *Эриданъ*.

Рѣка Мѣдныхъ рудниковъ, см. *Мѣдная рѣка*.

Рѣки, образуются изъ источниковъ и временныхъ ручьевъ, обусловленныхъ стокомъ атмосферныхъ осадковъ, нерѣдко вытекаютъ изъ озеръ, получающихъ свою воду тѣми же двумя путями, принимаютъ въ себя боковыя Р. — притоки и впадаютъ въ другія Р., озера, море, или же наконецъ въ пустынныхъ странахъ теряются въ пескахъ, камышахъ и болотахъ. Обыкновенно одно и то же названіе Р. сохраняется отъ устья до наиболѣе удаленнаго отъ устья истока, однако на практикѣ подъ вліяніемъ различныхъ мѣстныхъ причинъ и исторически сложившихся обстоятельствъ, весьма нерѣдки исключенія изъ этого правила: Р. получаетъ названіе относительно короткаго своего притока, или же мѣняетъ даже нѣсколько разъ названіе на протяженіи пути. Направленіе Р., зависящее главнымъ образомъ отъ первоначальнаго рельефа мѣстности, нерѣдко явственно уклоняется подъ вліяніемъ впаденія сильнаго притока; изслѣдованія рѣчныхъ долинъ показываютъ, что въ странахъ равнинныхъ, въ которыхъ отсутствуютъ дислокаціонныя явленія или выражены слабо, самый рельефъ мѣстности вырабатывается главнымъ образомъ вѣковымъ вліяніемъ рѣчной эрозіи и тѣми постоянными измѣненіями, которыя совершаются въ рѣчныхъ долинахъ подъ вліяніемъ теченія рѣчныхъ водъ. Большія Р. со всѣми ихъ притоками образуютъ рѣчную сѣть или рѣчную систему, а область, по которой протекаетъ данная рѣчная система со всѣми ея источниками, называется бассейномъ рѣки. Границы Р. бассейна или водораздѣльная линія иногда не совпадаютъ съ орографическою границею или гребнемъ горъ, окаймляющихъ данный Р. бассейнъ, такъ какъ нерѣдки случаи даже для наиболѣе крупныхъ Р. (напр. Индъ), получающихъ начало на противоположныхъ склонахъ высочайшихъ горъ, прорѣзанныхъ Р. поперекъ. Площадью питанія Р. системы называется вся та область, атмосферные осадки которой и источники поступаютъ на питаніе этой системы; такая площадь обыкновенно болѣе площади бассейна, такъ какъ источники Р. нерѣдко получаютъ подземнымъ путемъ свои воды съ болѣе или менѣе отдаленныхъ площадей, поверхностныя воды которыхъ могутъ принадлежать другой рѣчной системѣ. Рѣже встрѣчаются случаи непосредственнаго естественнаго соединенія на поверхности двухъ Р. противоположныхъ склоновъ; такіе случаи бифуркаціи Р. получаются чаще на хорошо орошенныхъ равнинахъ съ избытками водъ въ видѣ болотъ и озеръ, причемъ нерѣдко одно и то же озеро выпускаетъ двѣ Р. противоположныхъ склоновъ, или же сама Р., какъ напр. Ориноко, отпускаетъ рукавъ Кассиквіаре въ Ріо Негро (притокъ Амазонки). Еще чаще случаи такого соединенія двухъ рѣчныхъ системъ своими верховьями или же низовьями во время водополья, такъ что сплавъ лѣсныхъ матерьяловъ возможенъ тогда естественнымъ путемъ изъ одной Р. въ другую (напр. соединеніе Припяти съ Нѣманомъ и Зап. Бугомъ въ Полѣсьѣ); иногда такое соединеніе совершается только подземнымъ путемъ (часть водъ верхняго Дуная между Баденомъ и Вюртембергомъ подземнымъ путемъ поступаетъ въ Рейнскій бассейнъ). Нерѣдко въ горныхъ мѣстностяхъ, при существованіи въ горахъ пещеръ, значительныхъ трещинъ и пустотъ, наблюдаются случаи совершеннаго исчезновенія Р. и вы-

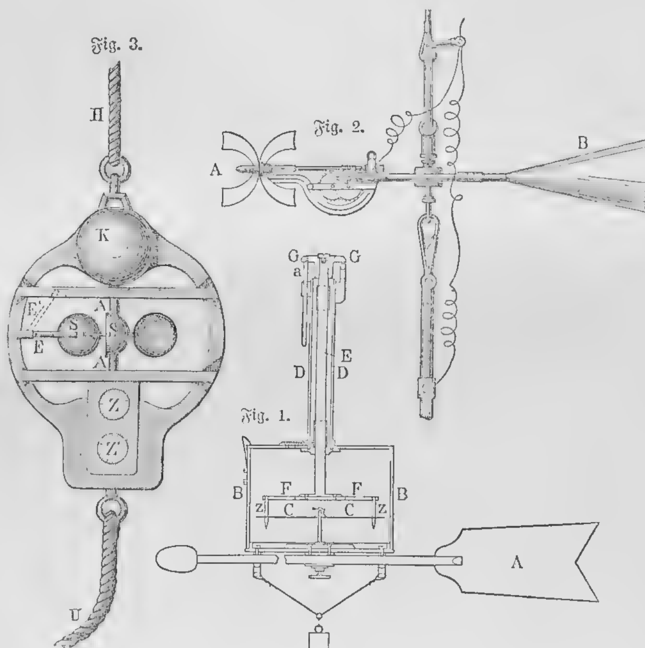
ступленія ея вновь на поверхности послѣ болѣе или менѣе продолжительнаго теченія подъ землею; особенною извѣстностью пользуются въ этомъ отношеніи Р. Крайны, Карста, Пелопонеса, Рона и др.

Опредѣленіе длины Р. и площади ихъ бассейновъ сопряжено съ большими затрудненіями и недаетъ сколько нибудь точныхъ, прочно установленныхъ цифръ, такъ какъ, за немногими исключеніями спеціальныхъ съемокъ и нивеллировокъ, производится не въ натурѣ, а по картамъ, отъ степени точности и величины масштаба которыхъ и находится въ зависимости. Длина Р. съ ихъ извилинами опредѣляется либо непосредственнымъ измѣреніемъ по частямъ циркулемъ, либо особымъ инструментомъ „курвиметромъ", приспособленнымъ для измѣренія кривыхъ; для опредѣленія площади бассейновъ служитъ „планиметръ" (см.).

По длинѣ Р. различаютъ верхнее, среднее и нижнее теченіе. Верхнее теченіе или верховье характеризуется значительнымъ уклономъ и вслѣдствіе того стремительностью потока, переносящаго огромное количество взвѣшаннаго въ водѣ и передвигающаго по дну насоса. Въ горныхъ странахъ это горные ручьи и бурные потоки, протекающіе въ узкихъ ущельяхъ съ крутыми обрывистыми берегами и руслами, загроможденными отторженными обломками скалъ, образующими многочисленные водопады; послѣ каждаго дождя количество, стремительность и высота воды возрастаютъ во много разъ, производя нерѣдко сильныя опустошенія, не только мѣстныя, но и въ ниже лежащихъ долинахъ средняго теченія. Въ странахъ равнинныхъ, тамъ гдѣ Р. берутъ начало изъ болотъ и озеръ, верхнее теченіе характеризуется при сравнительно значительномъ уклонѣ неоформленностью очертаній долинъ съ плоскими берегами; никакое судоходство и сплавъ въ верховьяхъ Р. обыкновенно невозможны безъ искусственныхъ гидротехнич. приспособленій. Среднее теченіе составляетъ главную часть каждой сколько нибудь крупной Р., принимающей здѣсь наиболѣе значительные притоки; рѣчныя долины на этомъ пути наиболѣе разработаны водою, принимаютъ наиболѣе типичныя для данной мѣстности очертанія. Уменьшенію уклона соотвѣтствуетъ отсутствіе стремительности въ скорости теченія и расхода воды, принимающихъ болѣе равномѣрный характеръ и возрастающихъ только во время періодическихъ, строго опредѣленныхъ половодій. Уменьшеніемъ скорости теченія обусловливается направленіе рѣчного русла не по абсолютно кратчайшему пути, а по нерѣдко весьма прихотливымъ извилинамъ, увеличивающимъ длину Р. подъ вліяніемъ различныхъ препятствій, направленія береговъ, береговыхъ яровъ и отмелей, взаимодѣйствія впадающихъ притоковъ и пр.; Р. течетъ въ ежегодно болѣе или менѣе мѣняющемъ свое направленіе руслѣ и фарватерѣ, среди ею же самой отложенныхъ наносовъ, размывая и вновь отлагая эти послѣдніе, медленно расширяя и углубляя долину на счетъ коренныхъ породъ. Р. образуетъ на этомъ пути песчаныя отмели и глубокіе яры, острова и поемные луга, старицы и долинныя озера. Мѣстами по среднему теченію наблюдаются съуженія русла и долины подъ вліяніемъ пересѣкающихъ долину горныхъ кряжей, образующихъ стремнины на мѣстѣ пересѣченія ими рѣчныхъ воротъ; въ Р., протекающихъ по равнинамъ, такимъ мѣстамъ соотвѣтствуютъ рѣчные пороги. Тамъ гдѣ уровень рѣчныхъ водъ едва превышаетъ уровень моря, начинается нижнее теченіе или низовье, характеризующееся, при медленномъ теченіи, чрезвычайнымъ расширеніемъ долины, отчлененіемъ болѣе или менѣе значительнаго числа и даже цѣлой сѣти рукавовъ, образующихъ дельту въ плоскихъ и расплывчатыхъ очертаніяхъ береговъ, или же при большемъ или меньшемъ участіи моря образуются расширенія рѣчного русла, въ видѣ далеко проникающихъ въ глубь материка заливовъ, извѣстныхъ подъ названіемъ лимановъ, эстуарій и пр.; большинство Р. въ нижнемъ теченіи принимаетъ мало притоковъ, количество воды здѣсь не возрастаетъ; сильная потеря на испареніе вмѣстѣ съ дробленіемъ на рукава, расширеніемъ русла и образованіемъ песчаныхъ отмелей ведетъ къ обмеленію фарватера и многочисленнымъ препятствіямъ для судоходства.

Количество воды, несомой Р., зависитъ прежде всего отъ размѣровъ площади питанія и рѣчного бассейна, отъ числа и величины притоковъ, и отъ метеорологическихъ условій этого бассейна, т. е. отъ количества атмосферныхъ осадковъ, вообще отъ климата, геологическихъ, почвенныхъ и орографическихъ, обусловливающихъ съ одной стороны поглощеніе, съ другой испареніе выпадающихъ осадковъ. Часть выпадающей воды достигаетъ Р. непосредственнымъ стокомъ, другая впитывается почвою и грунтомъ и поступаетъ въ Р. послѣ болѣе или менѣе длиннаго и продолжительнаго подземнаго пути при помощи источниковъ. Эти источники являются главнѣйшими регуляторами теченія, уменьшая высоту половодья и питая Р. въ межень спустя нерѣдко значительное время послѣ выпаденія осадковъ, давшихъ матерьялъ для этихъ источниковъ. Значительными регуляторами расхода воды Р. являются озера, болота и лѣса, задерживая быстроту поверхностнаго стока. Въ наиболѣе типичной формѣ регулирующее вліяніе озеръ сказывается на Р. Невѣ, вовсе не имѣющей половодья, вслѣдствіе того, что Ладожское озеро содержитъ въ себѣ водную массу, въ 11 разъ превышающую годовой расходъ воды Невою. Испареніе поверхности почвы, водъ и растительности, является важнѣйшимъ факто-

ромъ, вліяющимъ на уменьшеніе расхода воды Р., но факторъ этотъ по сложности входящихъ въ него элементовъ не можетъ быть учтенъ сколько нибудь точно; во всякомъ случаѣ подъемъ воды въ Р. послѣ сильныхъ лѣтнихъ дождей во много разъ меньше подъема водъ при томъ же количествѣ выпавшихъ осадковъ глубокою осенью въ холодное время года, при замираніи растительной жизни. Въ тропическихъ странахъ періодическіе дожди, при которыхъ въ мѣсяцъ выпадаетъ 300—400 мм. осадковъ, производятъ громадные разливы, которымъ въ равнинныхъ странахъ умѣреннаго пояса съ снѣжными зимами соотвѣтствуетъ весеннее водополье. Если Р. начинается въ горахъ, поднимающихся выше линіи вѣчнаго снѣга, наибольшая высота ея водъ соотвѣтствуетъ времени наибольшаго таянія горнаго снѣга и ледниковъ, что соотвѣтствуетъ обыкновенно не весеннимъ, но лѣтнимъ мѣсяцамъ. Высота воды опредѣляется особыми постоянно и неизмѣнно на опредѣленной высотѣ установленными водомѣрными рейками, нуль которыхъ связанъ нивеллировкою съ постоянными реперами общей нивеллировки страны и специальной съемки рѣчной долины. Тамъ, гдѣ водомѣрныя наблюденія (напр. на Рейнѣ, Эльбѣ, Одерѣ) производились за большое число лѣтъ наблюдается общее пониженіе уровня рѣчныхъ водъ, которое однако не указываетъ прямо на уменьшеніе количества этихъ водъ, такъ какъ находится въ зависимости и отъ постепеннаго углубленія рѣчного русла. Наблюдается также изъ сопоставленія среднихъ чиселъ болѣе или менѣе періодическое годичное колебаніе за многіе годы уровня рѣчныхъ водъ.



Фиг. 1. Аппаратъ Эме. Фиг. 2. Вертушка Амслеръ-Лафона. Фиг. 3. Вертушка Арвидсона.

Скорость теченія Р. находится въ прямой зависимости отъ уклона и протекающаго количества воды, опредѣляемаго площадью поперечнаго сѣченія въ пунктѣ измѣренія; при этомъ внутреннее треніе водяныхъ частицъ и треніе протекающей воды о рѣчное ложе замедляютъ теченіе. При высокой водѣ, слѣдовательно при большей площади поперечнаго теченія, возрастаетъ и скорость; въ одномъ и томъ же поперечномъ сѣченіи теченіе быстрѣе въ мѣстахъ глубокихъ, чѣмъ на отмеляхъ и по направленію къ берегамъ. На одной и той же вертикали, наибольшая скорость теченія въ глубокихъ Р. лежитъ нѣсколько ниже поверхности и сильно убываетъ по направленію къ дну Р. Скорость теченія судоходныхъ Р. обыкновенно колеблется отъ 0,6 до 1,3 м. въ секунду; въ быстрыхъ Р отъ 1,3 до 3 м. въ секунду. Для приблизительнаго опредѣленія средней скорости теченія Р. употребляютъ различные плавающіе предметы (поплавки), опускаемые на воду въ различныхъ частяхъ рѣчного русла; измѣривъ пройденное поплавкомъ пространство и раздѣливъ на опредѣленное по часамъ число секундъ пути, получаемъ приблизительную среднюю скорость потока. Опредѣливъ непосредственнымъ возможно точнымъ измѣреніемъ площадь поперечнаго сѣченія Р. и помноживъ на скорость, получаемъ расходъ воды въ данномъ пунктѣ въ данное время. Для болѣе точнаго опредѣленія скорости употребляютъ болѣе точные и сложные инструменты, каковы изображенныя здѣсь такъ называемыя „вертушки" Амслеръ-Лафона (фиг. 2) и Арвидсона (фиг. 3). Основаніе перваго аппарата составляетъ особый винтовой флюгеръ *А*, вращающійся на горизонтальной оси, которая устанавливается въ направленіи параллельномъ теченію помощью руля *Б*; вращающаяся ось связана съ системою зубчатыхъ колесъ (часовымъ механизмомъ), разсчитанною такимъ образомъ, что послѣ каждыхъ 100 оборотовъ флюгера замыкается токъ электропровода къ дающему сигналъ электрическому звонку, связанному съ аппаратомъ; очевидно число сигналовъ, пропорціональное числу оборотовъ флюгера, стоитъ въ прямой за-

висимости отъ скорости теченія. Внизу аппарата подвѣшенъ грузъ на штангѣ опредѣленной длины, тоже замыкающей токъ въ моментъ прикосновенія груза ко дну Р. Подобное же устройство имѣетъ и вертушка Арвидсона, устроенная на подобіе находящихся теперь во всеобщемъ употребленіи анемометровъ Робинсона съ часовымъ механизмомъ для измѣренія силы вѣтра. Особая подвижная тяжелая пластинка E позволяетъ по желанію наблюдателя, поворачивающаго аппаратъ либо за веревку H, либо за веревку U, пускать флюгеръ во вращеніе и останавливать его движеніе спустя извѣстное время, причемъ часовые счетчики Z и Z' опредѣлятъ число оборотовъ флюгера S, вращающагося на вертикальной оси A. Фиг. 1 представляетъ аппаратъ Эме для опредѣленія направленія теченія воды на глубинахъ. Основаніе погружаемаго въ воду аппарата составляетъ флюгерная стрѣлка A, помѣщаемая подъ цилиндрическимъ сосудомъ B, въ которомъ свободно вращается магнитная стрѣлка C. Опустивъ аппаратъ на опредѣленную глубину въ воду, дожидаются пока между направленіемъ стрѣлокъ C и A установится опредѣленное угловое отношеніе, послѣ чего по бичевѣ спускаютъ на пластинку G кольцевой грузъ, надавливающій верхнюю часть аппарата, закрѣпляя вмѣстѣ съ тѣмъ взаимное угловое положеніе обѣихъ стрѣлокъ до вынутія всего аппарата изъ воды, отсчитавъ угловое разстояніе обѣихъ стрѣлокъ, получаемъ уголъ образуемый направленіемъ теченія съ магнитнымъ меридіаномъ даннаго мѣста.

Количество несомой Р. воды или расходъ воды и измѣненіе этого количества въ разное время года и въ разные года, находится въ зависимости не отъ однихъ только причинъ естественныхъ, но и въ значительной мѣрѣ отъ человѣческой дѣятельности. Кромѣ различныхъ спеціальныхъ инженерныхъ работъ по регулированію расхода водъ, цѣлый рядъ проявленій этой дѣятельности, хотя и косвенно, но оказываетъ могучее вліяніе на Р.; къ таковымъ факторамъ принадлежатъ: вырубка лѣсовъ, осушеніе болотъ, спускъ озеръ, обращеніе лѣсныхъ и степныхъ площадей въ сплошныя пашни, особенно же распашка склоновъ и лощинъ. Всѣ эти дѣйствія подъ вліяніемъ многихъ причинъ ведутъ къ нарушенію равномѣрности рѣчного питанія, увеличенію размѣра и быстроты стока на счетъ поглощаемой почвою и подпочвою влаги и питанія источниковъ. Ирригаціонныя работы разнаго рода также въ значительной мѣрѣ сокращаютъ рѣчныя проточныя воды, мѣстами до полнаго ихъ израсходованія съ оросительными цѣлями. Всѣ эти обстоятельства особенно сильно и вредно отзываются на такихъ Р., какъ Р. Евр. Россіи, половодье которыхъ обусловливается весеннимъ таяніемъ снѣга, а вторая половина лѣта, несмотря на преобладающіе лѣтніе дожди, характеризуется повсемѣстнымъ оскудѣніемъ проточныхъ водъ, каковаго Р. зап. Евр. не знаютъ, какъ не знаютъ и нашего весенняго подъема водъ. И дѣйствительно, тогда какъ средній годовой коэффиціентъ стока по отношенію къ выпаденію осадковъ для Р. германскихъ выражается числомъ 0,27, для такой Р. какъ Москва подъ столицею онъ выражается внушительною цифрою 0,40, а во время половодья 0,72 всей выпадающей за то же время влаги; а эти цифры для черноземной безлѣсной полосы конечно еще выше. Человѣкъ только въ тѣхъ случаяхъ способствуетъ болѣе равномѣрному лѣтнему питанію Р., когда онъ прямо или косвенно охраняетъ зимній снѣговой покровъ, способствуетъ его медленному таянію и замедленію стока весеннихъ и лѣтнихъ водъ. Прямѣе всего это достигается устройствомъ водохранилищъ разнаго рода и плотинъ, имѣющихъ задачею подъемъ рѣчныхъ водъ въ долинѣ съ тою или иною, обыкновенно промышленною цѣлью.

Чѣмъ быстрѣе теченіе Р., тѣмъ глубже и быстрѣе врѣзается она въ свое ложе, тѣмъ больше размывъ и сносъ матерьяловъ этого ложа. Подъ вліяніемъ этой причины верхнее теченіе является областью по преимуществу размыва, а низовья Р. областью отложенія наносовъ, тогда какъ средняя и наиболѣе важная во всѣхъ отношеніяхъ часть Р. представляетъ намъ область постояннаго чередованія размывовъ, осадковъ и многократнаго новаго разрушенія самою же Р. нанесенныхъ отложеній. Всякое, хотя бы минимальное уменьшеніе скорости движенія вызываетъ осадки, всякое возростаніе этой скорости разрушеніе и сносъ таковыхъ. Отсюда размывъ одного берега, въ который направляется глубокая струя, и отложеніе осадковъ у противоположнаго мелководнаго берега, образованіе болѣе глубокихъ мѣстъ при съуженіи долины и перекатовъ при ея расширеніи и т. д. См. *долины, дельты, Бэра законъ, вода какъ геологическій дѣятель.*

Рѣчная вода обыкновенно содержитъ по сравненію съ водою ключевою и грунтовою менѣе растворимыхъ и болѣе механически взвѣшанныхъ въ ней твердыхъ частицъ. Несомая Р. муть особенно бываетъ значительна въ нашихъ Р. весною, въ Р. горныхъ часто круглый годъ, увеличиваясь въ періодъ ливней, продолжительныхъ дождей и таянія горныхъ снѣговъ. Чище всего и въ химическомъ и въ механическомъ отношеніи воды рѣчекъ, берущихъ начало съ невысокихъ горъ, сложенныхъ изъ кристаллическихъ породъ, изъ обширныхъ болотъ и лѣсовъ. Еще болѣе полное освобожденіе отъ мути, даже наиболѣе мутныхъ альпійскихъ Р., достигается прохожденіемъ черезъ фильтрирующія ихъ озера. Отсюда наибольшей чистотой отличаются воды Финляндіи и вообще Ладожскаго бассейна, а загрязненіе невской воды въ Спб., которое возбуждаетъ такое вполнѣ справедливое нареканіе, почти исключительно

обязано обширному развитію здѣсь судоходной дѣятельности. Количество уносимаго Р. матерьяла въ видѣ рѣчной мути и растворимыхъ веществъ поэтому весьма различно для различныхъ Р., никакія универсальныя цифры здѣсь невозможны, хотя таковыя и приводятся. Для Эльбы напр. вычислено, что она ежегодно уноситъ изъ Богеміи 547 милл. слишкомъ кг. мути и кромѣ того, 622½ милл. кг. растворенныхъ веществъ. Миссисипи вноситъ въ море ежегодно количество мути, которое образовало бы на площади одной квадр. англійской мили слой толщиною въ 80 м. Для русскихъ Р. подобныхъ точныхъ наблюденій нѣтъ, по сравненіе весеннихъ водъ, напр., протекающихъ по заболоченнымъ лѣсамъ верховьевъ Волги и черноземнымъ полямъ верховьевъ Сейма даетъ, поразительно различные результаты. Что касается количества и качества растворимыхъ въ рѣчной водѣ солей, то при всемъ разнообразіи и въ этомъ отношеніи слѣдуетъ замѣтить, что вода эта за немногими мѣстными исключеніями всегда болѣе прѣсная чѣмъ морская, и въ составѣ солей преобладаютъ не хлористыя и сѣрнокислыя, а углекислыя соли. Что касается отношенія количества выпадающихъ на площади рѣчного бассейна осадковъ къ стоку, то прежняя формула, по которой расходуется Р. около ⅓ осадковъ, несмотря на распространенность ея въ учебныхъ руководствахъ, основана была на слишкомъ маломъ числѣ вычисленій и не выдерживаетъ критики ни по отношенію къ разнымъ Р., ни къ одной и той же Р. въ разныхъ мѣстахъ ея теченія и въ разное время года. При малыхъ осадкахъ, сильномъ испареніи и песчаномъ грунтѣ Р. средне-азіятскихъ пустынь стокъ въ ихъ низовьяхъ приближается къ 0, а Р. Москва въ половодье уноситъ болѣе 7/10 всей выпадающей влаги.

Въ зависимости отъ годичнаго распредѣленія осадковъ и выпаденія ихъ въ видѣ дождя или снѣга, режимъ рѣчныхъ водъ чрезвычайно разнообразенъ въ различныхъ мѣстностяхъ земного шара. Въ этомъ отношеніи между Р. различаютъ нѣсколько типовъ: 1) Р., получающія воду отъ дождей съ половодьемъ въ лѣтніе мѣсяцы и низкимъ стояніемъ водъ въ прохладное зимнее время. Это Р. періодическихъ тропическихъ дождей и муссоновъ; напр. Орипоко, Нилъ, Гангъ, Брамапутра, Янцзе-кіангъ и др. 2) Р., получающія воду отъ дождей преимущественно въ холодное (зимнее) время года, съ значительнымъ колебаніемъ уровня и пониженіемъ его въ лѣтніе мѣсяцы, но безъ настоящихъ сильныхъ паводковъ. Таковы большая часть Р. южной Европы, Сиріи, Персіи, сѣв. Африки, Калифорніи, зап. Австраліи, вездѣ тамъ, гдѣ участіе горъ, періодическихъ или временныхъ ливней не осложняетъ явленія. 3) Р. получаютъ воду дождями круглый годъ; въ холодное время наблюдается только незначительный подъемъ уровня, маловодьемъ не страдаютъ, но нерѣдки не періодическіе паводки отъ выпаденія ливней и продолжительныхъ дождей. Таково большинство Р. западной и средней Европы, значительная часть которыхъ однако осложнена участіемъ таянія снѣга и ледниковъ въ горахъ. Въ чистомъ видѣ этотъ типъ наблюдается на болѣе короткихъ Р. 4) Типъ Р. съ постоянными снѣжными зимами, высокими весенними паводками, сильнымъ пониженіемъ уровня во вторую половину лѣта, небольшимъ осеннимъ повышеніемъ и вторымъ паденіемъ уровня къ концу зимы. Несмотря на значительное выпаденіе осадковъ лѣтомъ, осадки эти идутъ на питаніе растеній, испареніе и только слабое поддержаніе лѣтняго меженняго уровня. Большинство Р. Европ. Россіи, Сибири, сѣверныхъ штатовъ Америки, Канады и др. 5) Р., получающія воду преимущественно отъ таянія снѣга и льда въ горахъ и почти не имѣющія дождей въ ихъ среднемъ и нижнемъ теченіи. Большая часть внутреннихъ азіятскихъ Р., Аму-Дарья, Сыръ-Дарья, Таримъ, Индъ и др.; лѣтнее половодье съ максимумомъ въ различные мѣсяцы, смотря по положенію Р. и ея удаленію отъ горъ; Р. эти въ силу этихъ условій особенно пригодны для утилизаціи съ ирригаціонными цѣлями. 6) Р., получающія воду отъ медленнаго лѣтняго таянія снѣга на равнинахъ и невысокихъ горахъ сѣверныхъ странъ, остающіяся въ замерзшемъ состояніи большую часть года. Р. полярной Сибири и Сѣв. Америки. 7) Періодическія, временныя Р. (вади) африканскихъ и азіятскихъ пустынь.

Рѣки (юрид.), въ отношеніи права собственности причислены по ст. 387, X т. 1 ч. къ принадлежностямъ имѣнія, но не почитаются, какъ предметъ самостоятельнаго права собственности; тѣ ограниченныя правомочія, которыя принадлежатъ владѣльцамъ прибережныхъ участковъ, суть именно послѣдствія права собственности на эти прибережные участки. Прежде всего это владѣніе подчинено основной мысли о служеніи текущей воды на общую пользу. Рѣки раздѣляются на судоходныя и несудоходныя; рѣками общаго пользованія называются Р., открытыя правительственною властью для судоходства и сплава, причемъ удостовѣреніемъ такого открытія является или Высочайшее о томъ объявленіе или перечисленіе рѣки въ ст. 87 уст. пут. сообщ. или въ указѣ Прав. сената 30 мая 1799, или же наконецъ упоминаніе въ межевыхъ актахъ о прирѣзкѣ бечевника. По рѣкамъ общаго пользованія не позволяется дѣлать никакихъ загражденій, препятствующихъ судоходству и сплаву, а кромѣ того отдѣляется для бечевника „словомъ закона“ прибрежная полоса опредѣленной ширины. На рѣкахъ несудоходныхъ запрещается воспрепятствованіе общаго пользованія движущей силою воды, только убытки, причиненные сооруженіемъ прибрежнаго владѣльца, могутъ быть взыски-

ваемы. Особыя правила существуютъ объ измѣненіи пространственныхъ границъ частнаго обладанія при намывѣ, оторваніи части берега, перемѣны рѣкою направленія русла, при образованіи острова. Наконецъ относительно рыбной ловли законъ постановляетъ, что она подразумѣвается всегда принадлежностью права собственности владѣльца.

Рѣпа (Brassica Rapa rapifera), разновидность вида Brassica Rapa (другая разновидность Br. Rapa oleifera, см. *сурѣпица*) изъ сем. крестоцв. (Cruciferae), одно- или двулѣтнее травянистое растеніе, съ травянисто-зелеными листьями, золотисто-желтыми цвѣтами, собранными кистью, и бурыми сѣменами; корень Р. уже въ первый годъ сильно утолщается, принимаетъ шаровидную или продолговатую форму и иногда достигаетъ громадныхъ размѣровъ (до 1 пуда и болѣе вѣсомъ); ради этихъ корней, идущихъ въ пищу человѣку и скоту, Р. и воздѣлывается. Многочисленные сорта Р. раздѣляются на двѣ группы: столовые и кормовые, извѣстные подъ общимъ именемъ турнепсовъ; первые разводятся гл. обр. въ огородахъ, вторые на поляхъ. Р. вообще не требовательна къ климату, имѣетъ короткій вегетаціонный періодъ (10—20 недѣль), любитъ влажность и плодородныя, рыхлыя и хорошо обработанныя почвы; чаще всего подъ Р. примѣняютъ навозное удобреніе, а также фосфорнокислые и калійные туки.

Изъ столовыхъ сортовъ наиболѣе важные слѣдующіе: 1) майскіе (ранніе): миланская, одна изъ самыхъ раннихъ, разводится гл. об. въ парникахъ, американская бѣлая, красная, мюнхенская, петровская, лѣдяная; 2) зимніе: финляндская, мальтійская, голландская.

Кормовая Р. помѣщается въ паровомъ полѣ; уходъ за посѣвомъ и уборка урожаевъ вполнѣ сходны съ тѣми же операціями при воздѣлываніи другихъ корнеплодовъ (см. *свекла*). Посѣвъ производятъ обычно рядовой. Благодаря краткости вегетаціоннаго періода часто высѣвается въ качествѣ пожнивнаго растенія, и тогда посѣвъ производится въ разбросъ. Средній составъ корней Р. по Кюну слѣдующій: сухого вещества 8,5%, протеина 1,0%, жира 0,1%, безазотистыхъ экстрактивныхъ веществъ 5,8%, древесины 0,7%, золы 0,9%. Въ поляхъ Р. сильно вредятъ сорныя травы: пырей, дикій шпергель, дикая рѣдька (Raphanus Raphanistrum); изъ растительныхъ паразитовъ грибокъ изъ рода Cystophus, причиняющій бѣлую ржавчину Р.; далѣе ей вредятъ земляныя блохи и многочисленныя другія животныя, вредящія также брюквѣ, рапсу и др. крестоцвѣтнымъ. Родина Р. по Декандолю, подобно другимъ корнеплодамъ изъ рода Brassica, умѣренная Европа; культура ея распространилась въ Европѣ еще въ древнія времена и отсюда перешла въ Азію.

Рѣпакъ, этимъ именемъ иногда называютъ рапсъ и сурѣпицу.

Рѣпина, Надежда Васильевна, даровитая актриса и пѣвица. Род. 1806, ум. 1867. Образованіе получила въ московскомъ театральномъ училищѣ. Послѣ удачнаго дебюта 1823 была принята 1825 на казенную московскую сцену, гдѣ прослужила въ теченіе 1825—41.

Рѣпинъ, Илья Ефимовичъ, извѣстный художникъ, историческій живописецъ и портретистъ, род. 1844. Съ 13 лѣтъ учился живописи въ мастерской Бунакова, въ Чугуевѣ, и въ 1863 поступилъ въ академію художествъ, гдѣ оказалъ выдающіеся успѣхи. Исполненная имъ на программу картина „Іовъ и его друзья“ заслужила малую золотую медаль (1869), а слѣдующее затѣмъ произведеніе „Воскрешеніе дочери Іаира“ (1872) большую золотую. Въ 1870 Р. сдѣлалъ большое путешествіе по Волгѣ, произведшее на талантливаго молодого художника глубокое впечатлѣніе, ярко выразившееся въ великолѣпной бытовой картинѣ: „Бурлаки“. Впечатлѣніе этой картины на публику и на критику было огромное и сразу выдвинуло ея творца въ ряды самыхъ крупныхъ художниковъ 60-хъ и 70-хъ гг. Обладая выдающимся талантомъ, свободной кистью, Р. по справедливости достоинъ занять видное мѣсто въ исторіи русскаго искусства. Необычайно удается ему и сатира, такъ талантливо выраженная въ картинѣ „Крестный ходъ“, гдѣ помимо великолѣпно изображеннаго раскаленнаго воздуха такъ подмѣчены смѣшныя стороны богомолокъ. Удивительно типичны фигуры казаковъ въ картинѣ „Запорожцы, пишущіе письмо султану“ (музей Александра III). Въ 1873 Р. отправился заграницу, но корифеи старинной живописи произвели на него лишь отрицательное впечатлѣніе. Живя въ Парижѣ онъ написалъ картину „Садко“ (1876, музей Александра III), за которую получилъ званіе академика. Въ 1892 Р. назначенъ профессоромъ академіи художествъ. Лучшія картины его находятся въ Третьяковской галлереѣ въ Москвѣ и въ музеѣ Александра III. Изъ нихъ назовемъ: „Іоаннъ Грозный и его сынъ“; „Не ждали“; „Проводы новобранца“; „Арестъ“; „Царевна Софья въ Новодѣвичьемъ монастырѣ“; „Св. Николай, останавливающій казнь“; „Крестный ходъ“. Изъ картинъ, писанныхъ акварелью, укажемъ: „Мальчикъ передъ магазиномъ часовъ“ (1872), портретъ княгини Тенишевой. Кромѣ картинъ Р. написалъ много превосходныхъ портретовъ, поразительныхъ по своей жизненности, правдѣ, силѣ и изяществу. Лучшіе между ними: Пирогова, графа Л. Н. Толстого въ нѣсколькихъ видахъ и даже сценахъ (графъ Толстой въ одеждѣ крестьянина за плугомъ и мн. др.), портреты Кюи, Мусоргскаго, Страхова; Н. В. Стасовой, Писемскаго, собственной жены и дѣтей; мастерскіе портреты углемъ: актрисы Дузэ, М. И. Писарева и др. Къ новѣйшимъ картинамъ, появившимся на послѣднихъ вы-

ставкахъ, относится „Какой просторъ" См. Бенуа, „Исторія живописи XIX в."; В. Стасовъ, „Искусство въ XIX в." („Биржевыя Вѣдомости 1903, № 107).

Рѣпки, мѣст. Черниговск. губ., Городнен. у.; жит. 2700; залежи огнеупорной глины, значительное горшечное производство; торговля хлѣбомъ, 4 ярмарки.

Рѣпнина-Волконская, Варвара Никол., княжна, писательница, род. 1808, ум. 1891. Сотрудничала въ „Рус. Архивѣ" и др. період. изд. 60-хъ и 70-хъ гг., гдѣ писала иногда подъ псевдон. Лизварская. Отдѣльно издала: „Письма къ молодой женщинѣ о воспитаніи." Напечатала свои воспомин. о прошломъ времени („Рус. Арх." 1870), о портр. Петра Великаго (тамъ-же 1872), о генеалогіи князей Рѣпниныхъ (тамъ-же 1877) и др. Она была въ дружбѣ съ Гоголемъ и напечатала о немъ „Воспоминанія" („Рус. Арх." 1890). См. кн. Н. Голицынъ, „Библіогр. слов. русскихъ писательницъ".

Рѣпница, см. *бѣлянки.*

Рѣпня-Оболенскій, Иванъ Михайловичъ, князь, потомокъ черниговскаго князя Михаила Всеволодовича, воевода передового полка, принималъ участіе въ Литовской войнѣ, освободилъ Дорогобужъ 1508, неудачно осаждалъ Смоленскъ 1513, хотя ему удалось разбить намѣстника смоленскаго Юрія Сологуба. Р.-О. былъ послѣднимъ намѣстникомъ сохранившаго еще самостоятельность Пскова 1509 и способствовалъ уничтоженію вѣча. Ум. 1523.

Рѣсницы (cilia), волоса на краю вѣкъ. Рѣсничные сосуды — кровеносные сосуды сосудистой оболочки, распредѣляющіеся по всему органу зрѣнія за исключеніемъ первной части сѣтчатки и стекловиднаго тѣла. Рѣсничное тѣло — передняя часть сосудистой оболочки, складки которой, рѣсничные придатки, окружаютъ хрусталикъ и гладкія мышцы которой, рѣсничныя мышцы, при сокращеніи дѣлаютъ хрусталикъ болѣе выпуклымъ для близкаго зрѣнія. Рѣсничные нервы — нервы, отходящіе отъ первой вѣтви тройничнаго нерва и изъ рѣсничнаго ганглія — крупнаго нервнаго узла въ глазной полости, они даютъ чувствительныя вѣтви къ глазному яблоку.

Рѣснички, см. *мерцательныя рѣснички.*

Рѣсничное тѣло, см. *глазъ.*

Рѣсничныя инфузоріи, см. *инфузоріи.*

Рѣчи органы, у человѣка состоятъ изъ органовъ дыханія, выдыхающихъ воздухъ, необходимый для произведенія звуковъ, изъ органовъ рѣчи въ тѣсномъ смыслѣ слова — гортани, полости рта и носовой полости. Гортань содержитъ голосовыя связки, которыя приводятся выдыхаемымъ воздухомъ въ колебательное движеніе и производятъ гласные и звучные согласные звуки. Ротовая и носовая полости являются добавочнымъ приспособленіемъ, которое частью служитъ резонаторомъ, частью при частичномъ съуженіи само производитъ звуки.

Рѣчица, уѣздн. гор. Минск. губ., подъ 52° 22′ с. ш., 30° 15′ в. д., на берегу р. Днѣпра. Торгово-промышл. значенія не имѣетъ. Жит. по переписи 1897 числится 9322 д. об. пола. Сплавка хлѣба по Днѣпру. Фабрикъ и заводовъ нѣтъ. Лѣсопильня, которая при 23 рабочихъ вырабатываетъ 75,000 руб. 2 православныхъ церкви, синагога. Лѣчебныхъ заведеній 2: больница на 15 кроватей и лѣчебница на 10 кроватей. Аптека. Благотвор. общество. Городск. училищъ 2: муж. и женск., 3 хедера. По ж. д. отправляется хлѣбъ и лѣсъ въ значительномъ количествѣ. Станція Полѣсск. жел. дор.

Рѣчицкій уѣздъ, на ю.-в. Минск. губ. Площадь 11,087,5 кв. в. Орошается р. Днѣпромъ. Земли 1.090,477 дес., изъ нихъ: крестьян. надѣл. 391,968 д., частн. влад. 514,260 д., изъ нихъ 89,2% дворянск., казен. 174,919, церковн. 7974, городск. 1356 дес. Пахатн. 228,522 д., сѣнокосн. выгон. 148,378, лѣсной 485,603, остальн. удобной 17,718, неудобной 210,256 д. Посѣвная площадь 1901 опредѣл. 113,776 дес., съ котор. собрано 3.876,009 пуд. разн. хлѣбовъ. Подъ картофелемъ 10,391 дес., съ котор. выкопано 7.573,514 пуд. Подъ льномъ 2411 д., сборъ 65,394 пуд. сѣм., 42,970 п. волок. Подъ коноплей 1125 д., сборъ 26,648 пуд. сѣм., 19,858 п. волок. Луговъ 114,349 д., въ томъ числѣ заливныхъ 31,179 д., снято свыше 10½ мил. пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 690 дес., собрано 61,226 пуб. Скотоводство постольку развито, насколько необходимо для земледѣлія. Лошадей насчитывается 361,704 головы. Рогатый скотъ разводится для того, чтобы имѣть пищевой продуктъ, а затѣмъ для удобренія почвы. Сильно развитъ лѣсной промыселъ (рубка, пилка, вывозка и плавъ лѣса и дровъ), приноситъ 121,000 руб. при 17,000 рабочихъ. Пчеловодство ведется первобытнымъ способомъ и только въ Холмечской и Ручаевской волостяхъ примѣняется рамочная система. Всѣхъ пчеловодовъ въ у. 3138 чел., имѣющихъ 17,798 ульевъ, изъ котор. 1901 вынуто меду 5127 пуд., воску 722 пуда. Садоводствомъ занято 100 чел. и вырабатываютъ ежегодно около 8500 руб. Огородниковъ 17 душъ, заработокъ превышаетъ 2100 руб. По берегамъ рѣкъ развито рыболовство, приносящее 285 рыболовамъ 7200 руб. Небольшой доходъ получается отъ молочнаго хозяйства, а именно около 2500 руб. Значительные барыши приноситъ торговля свинымъ саломъ, мясомъ и щетиной. Довольно большое число уходитъ на заработки изъ губерніи въ другія города. Кустарные промыслы развиты слабо. Ремесленниковъ насчитывается 3582. Фабрикъ и заводовъ мелкаго типа 46, Жителей по переписи 1897 насчитывается 222,537 д. об. п. (муж. 109,961, женщ. 112,576). большинство бѣлоруссовъ, православныхъ. Движеніе населенія выразилось такъ: бра-

ковъ 1901 г. заключено 1946, род. 11,946 (6073 м., 5873 ж.), умерло 7581 (3956 м., 3625 ж.), естествен. прирость 4365. Въ предѣлахъ у. 8 пристаней на Днѣпрѣ. Уѣздъ пересѣкаетъ линія Полѣсск. ж. д. Начальн. школъ до 40. Церквей православн. 57, костеловъ 3. Лѣчебн. завед. 6.

Рѣчки, слоб. Харьков. губ., Сумск. у.; на р. Кригѣ, жит. 4½ тыс. малороссы, существ. съ XVII в.

Рѣчная губка, то же, что бадяга (см.).

Рѣчной ракъ (Astacus fluviatilis), общеизвѣстный представитель группы длиннохвостыхъ раковъ (Macrura) изъ отряда десятиногихъ, наиболѣе высоко организованныхъ изъ всѣхъ ракообразныхъ.

Рѣчные боги, въ греч. миѳологіи сыновья Океана и Ѳетиды; охранители рѣкъ, пользовались большимъ почитаніемъ, такъ какъ имѣли важное вліяніе на плодородіе страны. Р. б. имѣли свои храмы и своихъ жрецовъ; имъ приносили въ жертву быковъ и овецъ. Одно изъ грандіознѣйшихъ изображеній Р. б. мы видимъ въ колоссальной мраморной фигурѣ Нила въ Ватиканѣ, съ 16 фигурами мальчиковъ, изображающихъ 16 локтей поднятія Нила при разливѣ (см. *Нилъ* съ рисункомъ). Lehnerdt, въ „Lexikon der griech. Mythologie“.

Рѣчныя жертвы, распространенный обычай приносить въ жертву рѣкамъ жертвы въ опредѣленный день года, чтобы рѣчное божество не допускало наводненія. Въ древности рѣкамъ приносили даже человѣческія жертвы. Такъ до временъ халифовъ въ Египтѣ существовалъ обычай бросать въ Нилъ молодую дѣвушку, невѣсту Нила. Что въ Римѣ въ древнія времена приносились человѣческія жертвы Тибру, доказываетъ долго существовавшій обычай бросать въ майскихъ идахъ съ торжественными церемоніями человѣческую фигуру, сплетенную изъ ивы. Славяне и германцы бросали въ рѣки цвѣты и вѣнки.

Рѣчь, съ физіологической точки зрѣнія — комбинація звуковъ и шумовъ, производимыхъ выдыхаемымъ, а въ иныхъ случаяхъ и вдыхаемымъ воздухомъ (щелканіе готтентотовъ и другихъ племенъ). Гласныя буквы представляютъ собою звуки, возникающіе отъ колебанія голосовыхъ связокъ, поэтому ихъ можно сравнить съ звуками музыкальныхъ язычковыхъ инструментовъ. Согласно оспариваемой въ новѣйшее время теоріи Гельмгольца гласныя получаютъ свой тембръ, вслѣдствіе усиленія ихъ ротовой полостью, полостью зѣва и т. д. Гласныя *а, и, у* называютъ основными гласными; однако, между ними существуетъ безконечное количество промежуточныхъ звуковъ, обусловливаемыхъ небольшой разницей въ положеніи рта. При произношеніи буквы *у* дыхательное горло спускается и губы выдвигаются впередъ, такъ что между ними остается лишь небольшое кругловатое отверстіе; при этомъ полость рта и зѣва принимаетъ форму бутылки (фиг. 1). Переходъ отъ глухого *у* къ болѣе звучному *а* совершается черезъ переходную букву *о*, для полученія которой отверстіе между губами нѣсколько расширяется. При произношеніи буквы *а* дыхательное горло занимаетъ болѣе высокое положеніе, языкъ прилегаетъ плоско ко дну ротовой полости, такъ что эта послѣдняя принимаетъ форму открытой спереди воронки (фиг. 2). Переходъ отъ буквы *а* къ буквѣ *и*, самой звонкой гласной, представляетъ буква *е*, при произношеніи которой задняя часть языка немного приподнимается. При произношеніи буквы *и* дыхательное горло, какъ и задняя часть языка, сильно приподнимается, такъ что ротовая полость принимаетъ форму бутылки съ очень узкимъ горлышкомъ (фиг. 3). Согласныя образуются, вслѣдствіе быстраго перехода органовъ Р. изъ одного положенія въ соотвѣтственное другое, необходимое для произношенія второй части согласной буквы. По физіологическимъ и акустическимъ свойствамъ согласныя можно раздѣлить на беззвучныя или звучащія, вторыя, подобно гласнымъ, производятся колебаніями голосовыхъ связокъ, а первыя безъ таковыхъ колебаній. Къ беззвучнымъ буквамъ относятся *к, т, п, х, ф,* къ звучащимъ *р, л, н, м, д, б, г, в.* Въ произношеніи



Фиг. 1. Произношеніе буквы *у*. Фиг. 2. Произношеніе буквы *а*. Фиг. 3. Произношеніе буквы *и*

согласныхъ существенную роль играютъ шумы, источникомъ которыхъ является полость рта. Смотря по мѣсту произношенія согласныя подраздѣляются на зубныя, въ произношеніи которыхъ принимаетъ участіе передняя часть языка и зубы; губные звуки, получающіеся при помощи губъ; нёбные звуки, возникающіе въ задней части нёба. Въ дѣйствительности, однако, существуетъ множество промежуточныхъ звуковъ. До извѣстной степени такое же различіе въ мѣстахъ возникновенія звука существуетъ и при произношеніи гласныхъ, такъ какъ, напр., при произношеніи буквы *у*, главное участіе принимаютъ губы, при произношеніи *и* зубы и т. д. Согласныя могутъ быть ещё подраздѣлены по способу произношенія, въ чемъ главнѣйшее участіе принимаютъ полость рта, полость носа и дыхательное горло. Если съузить отверстіе гортани на столько, что выдыхаемый воздухъ тренiемъ о края отверстія производитъ извѣстный шумъ, то получится придыхательный звукъ *х*, шопотъ получается подобнымъ же образомъ. Носовая полость принимаетъ участіе въ образованіи носовыхъ звуковъ *н, м*, вслѣдствіе того, что она открывается при опусканіи нёбной занавѣски; поэтому воздухъ получаетъ возможность проникать черезъ носъ; носовая полость играетъ роль резонатора, вслѣдствіе различныхъ болѣзней этой полости можетъ получится гнусавый оттѣнокъ голоса.

Рѣшеніе, есть тотъ окончательный выводъ, къ которому приходитъ судъ по выслушаніи сторонъ и разсмотрѣніи тѣхъ обстоятельствъ, на которыхъ зиждется споръ по гражданскому дѣлу.

Руководящею является для мировыхъ инстанцій 129 ст. устава. Р. это должно быть объявлено всѣмъ присутствующимъ (ст. 139), записано въ особую книгу или отдѣльный по каждому дѣлу протоколъ (143 ст.) и изложено въ трехдневный срокъ со дня постановленія въ окончательной формѣ. Р. должно обязательно содержать нѣкоторыя части, кои подробно перечисляются въ 142 ст. уст.; оно можетъ быть окончательнымъ (если искъ не превосходитъ суммы въ 30 р.) и подлежитъ обжалованію въ кассаціонномъ порядкѣ въ съѣздъ м. с. или неокончательнымъ (по всѣмъ остальнымъ дѣламъ) и подлежитъ обжалованію въ съѣздъ въ апелляціонномъ порядкѣ. Наконецъ послѣдняя статья седьмой главы, трактующей о рѣшеніи (ст. 144), содержитъ предписаніе о выдачѣ копіи рѣшенія въ трехдневный срокъ по поступленіи о томъ просьбы.

Для общихъ судебныхъ учрежд. уставъ подробно останавливается на вопросѣ о постановкѣ рѣшенія. Для этого дѣла судьи, по окончаніи судебнаго словеснаго состязанія сторонъ, удаляются въ совѣщательную комнату, гдѣ предсѣдатель предлагаетъ на ихъ разрѣшеніе цѣлый рядъ вопросовъ, выводимыхъ изъ требованій и возраженій тяжущихся, причемъ вопросы фактическіе должны быть по возможности отдѣлены отъ вопросовъ о смыслѣ и примѣненіи закона. Р. постановляется путемъ отвѣтовъ на вопросы по большинству голосовъ, причемъ при равенствѣ перевѣсъ даетъ голосъ предсѣдателя. Затѣмъ происходитъ изложеніе резолюціи суда на бумагѣ съ соблюденіемъ формальныхъ требованій 701 ст. и подаются особыя мнѣнія, которыя допускаются при резолюціи, но только до подписанія Р. Резолюція по всякому дѣлу излагается публично, хотя бы (при сложномъ дѣлѣ) и въ другомъ засѣданіи, причемъ предсѣдатель долженъ заявить о срокѣ, въ который будетъ изложено письменно постановленіе суда. Р. по дѣлу, отличающееся отъ резолюціи тѣмъ, что содержитъ мотивацію суда и указаніе на законы, на которыхъ оно основано, изготовлятся въ теченіе двухъ недѣль со дня провозглашенія резолюціи однимъ изъ членовъ суда (не исключая и предсѣдательствующаго), подписывается составомъ суда за скрѣпою секретаря. Оно считается объявленнымъ въ день, назначенный тяжущимся для чтенія: это можетъ имѣть мѣсто въ канцеляріи суда, откуда выдаются и копіи Р., надлежаще засвидѣтельствованныя (ст. 700—715 уст. гр. суд.).

Рѣшетиловка, мѣст. Полтавс. губ. и у., при р. Голтвѣ, въ XVII в, было сотеннымъ мѣст.; теперь крупный торговый пунктъ; жит. 6200.

Рѣшетины, брусья длиной 20—27 фут., сѣченіемъ $1^1/_2 \times 2^1/_2$ до $2 \times 3^1/_4$ дм., кладутся на стропила для поддержки кровли. Разстояніе между Р. измѣняется въ зависимости отъ рода кровли.

Рѣшетки желѣзныя (воен.), имѣютъ нынѣ широкое примѣненіе въ качествѣ искусственныхъ препятствій въ долговременныхъ укрѣпленіяхъ.

Рѣшетниковъ, 1) Андрей Гордѣевичъ, писатель и типографъ конца XVIII и начала XIX в. Издалъ отдѣльно: „Художникъ любопытный" (М., 1791) и „Полное собр. псалмовъ Давида, перелож. какъ древними, такъ и новыми росс. стихотворцами изъ прозы стихами" (М., 1809 и 1812).

2) Р., Ѳедоръ Михайловичъ, извѣстн. писатель, род. въ Екатеринбургѣ, Пермской губ. 1841, ум. 1871. Еще года не было ему, когда онъ вмѣстѣ съ матерью, бѣжавшей изъ дому отъ буйствъ своего мужа, горчайшаго пьяницы, очутился въ Перми, въ семьѣ своего дяди. Мать его очень скоро умерла по прибытіи въ Пермь, а Р., десятимѣсячнымъ ребенкомъ, остался на попеченіи своихъ родственниковъ, людей очень бѣдныхъ и въ то же время крайне грубыхъ и жестокихъ. Бойкій и рѣзвый мальчикъ, какимъ Р. оказался съ первыхъ лѣтъ своего дѣтства, очень скоро испыталъ на себѣ весь гнетъ обывательской необузданности и произвола, жертвой которыхъ онъ являлся въ домѣ своего дяди. Какъ дядя, такъ и тетка

старались прежде всего уничтожить въ своемъ питомцѣ его непонятную для нихъ рѣзвость. Пинки и колотушки, щедро сыпавшіеся на не него со всѣхъ сторонъ, въ концѣ концовъ страшно озлобили мальчика, и злобу свою онъ старался выместить какъ и чѣмъ только могъ. Какъ затравленный звѣрекъ, онъ всегда былъ насторожѣ противъ готовившихся ему козней и самъ работалъ надъ придумываніемъ различныхъ мерзостей, которыми бы могъ насолить своимъ врагамъ. 1851 Р. помѣстили въ уѣздн. училище, и такимъ обр. къ домашнимъ истязаніямъ прибавилось еще школьное битье, такъ процвѣтавшее въ тѣ времена. Положеніе сдѣлалось настолько тяжелымъ, что мальчикъ не могъ его вынести и бѣжалъ; но онъ скоро былъ пойманъ и такъ сильно избитъ, что два мѣсяца послѣ этого пролежалъ въ лазаретѣ. Однако, жестокая расправа не заставила его смириться. Еще лежа въ лазаретѣ, онъ обдумывалъ планъ новаго побѣга и, дѣйствительно, какъ только оправился, онъ снова исчезъ. На этотъ разъ Р. скрывался довольно долго. Побираясь Христовымъ именемъ по заводскимъ кабакамъ, онъ шатался между рабочими и мастеровыми. „Много, говорилъ онъ, увидѣлъ я здѣсь хорошаго. Мнѣ такъ понравилась простота ихняя, что я хотѣлъ на всю жизнь остаться у нихъ". Изголодавшійся и безъ пристанища, онъ попалъ къ нищимъ, которые насильно таскали его съ собою, поили его водкой, заставляли плясать. Накопецъ, узнанный одной знакомой женщиной, Р. при ея помощи вырвался изъ когтей своихъ покровителей и попалъ снова домой, гдѣ онъ, конечно, былъ подвергнутъ обычнымъ истязаніямъ. Послѣ этого, онъ уже не предпринималъ новыхъ попытокъ къ бѣгству и какъ бы примирился съ своей суровой судьбой, стараясь лишь по возможности смягчать получаемые отъ нея удары; своихъ родныхъ онъ остерегался раздражать и началъ относиться къ нимъ безъ прежней злобы; училищныхъ сторожей-сѣкуторовъ онъ умилостивлялъ взятками; учителей задабривалъ разными услугами, которыя онъ имъ оказывалъ. Между прочимъ, онъ таскалъ для нихъ съ почты, гдѣ служилъ его дядя, газеты; по прочтеніи газетъ учителями Р. не возвращалъ ихъ обратно, а забрасывалъ черезъ сосѣдній заборъ въ снѣгъ. Нѣкоторое время эти продѣлки проходили незамѣченными, пока случайно вмѣстѣ съ газетами Р. не затащилъ пакетъ съ очень важнымъ манифестомъ, который затѣмъ былъ также брошенъ черезъ заборъ. Когда слѣдствіе, наряженное по случаю исчезновенія манифеста, раскрыло виновника пропажи, 13-лѣтній Р. былъ отданъ подъ судъ, подъ которымъ онъ состоялъ въ теченіе двухъ лѣтъ. Дѣло кончилось ссылкой юнаго преступника въ Соликамскій монастырь. Трехмѣсячное пребываніе среди монаховъ оказало самое пагубное вліяніе на всю дальнѣйшую жизнь Р. „Въ Соликамскѣ, говоритъ онъ, я въ одну недѣлю позналъ нечестіе монаховъ, какъ они пьютъ вино, ругаются, ѣдятъ мясо, ходятъ по ночамъ, ломаютъ ворота". Къ концу своего монастырскаго заточенія онъ совершенно вошелъ во вкусъ развеселой жизни монаховъ, которые пріучили его пить пиво, настоенное на табакѣ. Здѣсь же у него получила развитіе та страсть къ вину, которая преждевременно свела его въ могилу. Вмѣстѣ съ этимъ роковымъ недугомъ Р. вынесъ изъ монастыря стремленіе къ аскетизму и мрачному мистицизму, заставлявшее его мечтать о жизни въ монастырской кельѣ въ постѣ, молитвѣ и полномъ уединеніи. 1859 дядя Р. уѣхалъ въ Екатеринбургъ; оставшись одинъ, онъ спѣшитъ воспользоваться своею свободою; онъ пытливо всматривается въ окружающую его жизнь, старается войти въ интересы людей, съ которыми онъ сталкивается. Въ это же время его начинаютъ волновать неразрѣшимые для него вопросы, возбуждающіе въ немъ мучительное сознаніе своей умственной неразвитости. „Я начиналъ, писалъ онъ, въ это время приглядываться ко всему: къ семейной жизни людей, къ обращеніямъ, ко всему, что ни попадалось на глаза. Работы въ моей головѣ было много, я старался самъ все понять, но чувствовалъ, что я еще больно глупъ и неразвитъ". Это сознаніе своего безсилія исторгало у Р. настоящій вопль отчаянія: „хорошо бы мнѣ умереть теперь, а то для чего я буду жить". Несмотря, однако, на тяжелую обстановку, стѣснявшую его идеальные порывы, онъ былъ далекъ отъ безнадежнаго пессимизма; напротивъ, онъ не переставалъ мечтать о возможности пріобрѣтать книги и по нимъ учиться. „Узнаю, — писалъ онъ, — я и другихъ буду учить, пользу какую нибудь принесу". Жажда знанія и стремленіе быть полезнымъ людямъ, стали руководящими принципами въ личной жизни Р. По окончаніи курса въ уѣздномъ училищѣ 1859, Р. уѣхалъ къ дядѣ въ Екатеринбургъ и опредѣлился въ уѣздный судъ съ жалованіемъ 3 руб. въ мѣс. Несмотря на мертвящую атмосферу уѣздной чиновничьей среды, Р. сохранилъ живую душу и попрежнему серьезно и вдумчиво относился къ явленіямъ окружающей жизни. Получивъ въ судѣ мѣсто помощника столоначальника чернорабочаго стола, Р. взглянулъ на свою новую должность, какъ на обязанность, соединенную съ громадной нравственной отвѣтственностью. Такъ какъ отъ его рѣшенія нерѣдко зависѣла участь человѣка, то онъ счелъ прежде всего необходимымъ детально ознакомиться съ порученнымъ ему дѣломъ. Это побудило его, какъ онъ самъ разсказываетъ „читать бумаги и дѣла, заглядывать въ разныя мѣста, читать разныя копіи, реестры и все то, что ни попадалось на глаза. Когда я бывалъ дежурнымъ, то рылся вездѣ, гдѣ

не заперто, и узналъ здѣсь многое". Это, между прочимъ, дало ему также возможность дополнить свои знанія о житьѣ-бытьѣ простого народа, съ которымъ онъ уже былъ знакомъ по непосредственнымъ наблюденіямъ и живымъ впечатлѣніямъ. Тутъ ему лишній разъ пришлось убѣдиться, какъ велика безпомощность, какъ громадны страданія народа, — страданія, хорошо ему извѣстныя по горькому личному опыту. Так. обр. и первые шаги Р. на пути самостоятельной жизни, и накопленный опытъ предшествующихъ лѣтъ, а кромѣ того и сильное вліяніе, какое имѣлъ на него одинъ мастеровой екатеринбургскаго монетнаго двора, убѣждавшій его жить честно и „дѣлать пользу" рабочему человѣку — все это вмѣстѣ вытѣсняло послѣдніе остатки мистицизма, вынесеннаго изъ Соликамскаго монастыря, и направляло мысль и чувство Р. въ ту именно сторону, куда влекли его интимнѣйшія потребности его отзывчивой и чуткой къ людскимъ страданіямъ души. Лишь только онъ почувствовалъ пробуждающіяся въ немъ творческія силы, онъ рѣшилъ всецѣло посвятить ихъ облегченію народныхъ страданій, которыя онъ такъ глубоко и искренне постигалъ. Такъ какъ Екатеринбургъ не давалъ никакого простора для развитія его творческихъ способностей, то у Р. явилось неодолимое желаніе уѣхать въ Пермь, гдѣ у него было много школьныхъ товарищей и гдѣ можно было читать книги. Не мало трудностей пришлось побороть, прежде чѣмъ ему удалось осуществить свое желаніе. Въ Перми и то не сразу — въ іюнѣ 1861 онъ получилъ мѣсто канцелярскаго служителя казенной палаты, оплачиваемое крайне скудно. Нищенское, полуголодное существованіе не помѣшало, однако, Р. со всею энергіею отдаться литературной работѣ, къ которой его поощряли и нѣкоторые изъ его сослуживцевъ. Въ это время имъ были написаны разсказы изъ заводской жизни „Скрипачъ" и драма „Раскольникъ". Эта первая проба творческихъ силъ далеко не удовлетворяла Р. Подводя въ своемъ дневникѣ итогъ своимъ прожитымъ 20 годамъ, онъ писалъ: „Сегодня 5-го сент. 1861 я поздравилъ себя съ двадцать первымъ годомъ своей жизни. А что я сдѣлалъ за эти 20 лѣтъ? Ничего, кромѣ нѣсколькихъ черновыхъ сочиненій. Кромѣ горя ничего не было. Дай Богъ созрѣть моимъ мыслямъ и исполниться желаніямъ людей, читавшихъ мои сочиненія, и быть изъ нихъ (сочиненій) дѣльному не для себя только, но и для пользы нашего русскаго народа". 1862 Р. удалось напечатать этнографическій очеркъ въ „Пермскихъ Губ. Вѣдом.", повлекшій для него нѣкоторыя непріятности по службѣ. Въ слѣдующемъ году Р. представился случай переселиться въ Спб. при содѣйствіи пріѣхавшаго въ Пермь ревизора, у котораго онъ занимался перепиской бумагъ на дому. Въ Спб., гдѣ ему удалось получить мѣсто въ министерствѣ финансовъ съ жалованіемъ 9 р. въ мѣс., онъ попрежнему бѣдствовалъ. Къ этому времени у него были уже закончены „Подлиповцы", которыхъ онъ, по совѣту одного изъ своихъ сослуживцевъ, послалъ въ редакцію „Современника". Повѣсть была принята, напечатана и сразу обратила на себя вниманіе читающей публики и доставила автору литературную извѣстность. Въ это время Р. женился на своей землячкѣ: жизнь его улучшилась; литературный трудъ давалъ въ началѣ достаточный заработокъ и нѣкоторый досугъ. Казалось, давнишняя мечта заняться самообразованіемъ близка была къ осуществленію. Онъ, дѣйствительно, много читалъ, прочитанное конспектировалъ; но сознаніе громадныхъ пробѣловъ въ умственномъ развитіи не переставало мучить его. Позднѣе, къ нравственнымъ страданіямъ присоединились и матерьяльныя лишенія, такъ какъ, хотя онъ и много писалъ, но семья росла и литературнаго заработка не хватало часто и на удовлетвореніе необходимыхъ потребностей. Все это вмѣстѣ взятое вызывало у Р. крайне мрачное настроеніе духа; по прежнему онъ искалъ забвенія своего горя въ винѣ, страсть къ которому не покидала его; борьба съ тяжелыми условіями жизни окончательно надломила силы Р. и онъ сошелъ въ могилу, не проживъ и 30 лѣтъ. Соч. Р. выходили тремя изданіями въ 2 т.: 1874 въ изданіи Солдатенкова и дважды въ изд. Павленкова въ 1890 и 1896 со статьей М. Протопопова, „О жизни и литературной дѣятельности Р.". См. Гл. Успенскій, „Ѳ. М. Р." („Отеч. Записки" 1871, № 4); М. Протопоповъ, „Литературно-критическія характеристики" (Спб., 1896); Н. Михайловскій, Соч. т. II (стр. 625—28; 634—37; 654—59); А. Скабичевскій, Соч. т. I („Чего нужно добиваться реальному поэту"); его-же, „Исторія новѣйшій русской литературы" (Спб., 1900); Н. Шелгуновъ, Соч. т. II; Утинъ, „Задача новѣйшей литературы" („Вѣстн. Евр." 1869, № 12); Ткачевъ, „Разбитыя иллюзіи" („Дѣло" 1868, № 11 и 12); Цебрикова, „Лѣтописецъ темнаго царства" („Сборникъ Недѣли" 1872); Головинъ, „Русскій романъ и русское общество" (1897).

Талантливый самородокъ, Р., какъ писатель выступилъ піонеромъ того общественно-литературнаго направленія, которое позднѣе, въ 70-хъ и 80-хъ годахъ, сложилось въ стройную систему народничества и отмѣтило собою цѣлый весьма характерный періодъ въ русской литературѣ. Въ этомъ отношеніи литературная дѣятельность Р. представляетъ собою нѣчто совершенно своеобразное, и по тону и по содержанію совершенно отличное отъ литературы предшествовавшаго періода. Въ мотивахъ его литературной дѣятельности и въ самихъ произведеніяхъ ярко отразилось завѣтное стремленіе выступив-

шей на историческую арену разночинной интеллигенціи поставить во главу угла своей дѣятельности интересы народа и посвятить всѣ свои силы облегченію его вѣковыхъ страданій. Р., жизнь котораго представляла сплошной рядъ нравственныхъ и матерьяльныхъ лишеній, съ самыхъ раннихъ лѣтъ близко познакомился съ страданіями народа; чуткій къ чужому горю, онъ подмѣчалъ его всюду, гдѣ бы оно не проявлялось. Поэтому, его наблюденія не ограничивались только крестьянствомъ, но распространялись и на низшее чиновничество, и на мѣщанъ и на рабочихъ горнозаводскихъ и желѣзнодорожныхъ, на бурлаковъ, нищихъ, пьяницъ петербургскихъ кабаковъ, обитателей подвальныхъ этажей и т. д. На изображеніи горемычнаго, полуживотнаго существованія этихъ обойденныхъ судьбою людей концентрировалъ всю силу своего чувства и своихъ творческихъ способностей Р., аппелируя къ читателямъ и привлекая общественное вниманіе къ своимъ обездоленнымъ героямъ. „Подлиповцы", которыми онъ дебютировалъ въ литературѣ, и явились самой яркой и самой крупной вещью изъ всѣхъ созданныхъ Р., оказавшей потрясающее дѣйствіе на читателей; это произведеніе сразу же дало очень ясное представленіе о направленіи автора, который, впрочемъ, и самъ совершенно просто и искренне опредѣлилъ его въ письмѣ къ Некрасову, приложенномъ къ повѣсти при отсылкѣ ея въ редакцію „Современника". Указавъ на то, что описанные имъ въ „Подлиповцахъ" люди не вымышлены и извѣстны ему по личнымъ наблюденіямъ, Р. говоритъ, что онъ задумалъ описать „бурлацкую жизнь съ цѣлью хоть сколько нибудь помочь этимъ бѣднымъ труженикамъ. Я не думаю, чтобы цензура нашла въ этомъ очеркѣ что нибудь невозможное для пропуска; по моему, написать все это иначе, значитъ говорить противъ совѣсти, говорить ложь. Наша литература должна говорить правду. Вы не повѣрите, я даже плакалъ, когда передо мной очерчивался образъ Пилы во время его мученій"?... И дѣйствительно, глубокою правдивостью и неподдѣльною искренностью дышетъ эта мрачная повѣсть о полуголодномъ и животномъ существованіи крестьянской массы цѣлаго обширнаго края, — существованіи безнадежномъ и безцѣльномъ, изъ котораго нѣтъ никакого выхода для этихъ забитыхъ горемъ и нуждою людей. Разсказъ ведется авторомъ безхитростно и просто, часто очень тяжелымъ и неуклюжимъ языкомъ; нерѣдко онъ прерывается отдѣльными лирическими мѣстами, въ которыхъ обнаруживается гуманная личность этого автора, выступившаго горячимъ ходатаемъ за своихъ героевъ, которые подъ своею грубою внѣшностью таятъ глубоко человѣческое чувство; которые „такіе же люди, какъ и мы, но только люди необразованные, грубые, самые бѣдные"... Необыкновенный успѣхъ, выпавшій на долю „Подлиповцевъ" едва-ли можно отнести исключительно на счетъ достоинствъ самаго произведенія, которое, при всей новизнѣ и оригинальности содержанія, далеко не удовлетворяетъ болѣе или менѣе серьезнымъ требованіямъ художественности. Своимъ успѣхомъ очеркъ Р. въ значительной мѣрѣ обязанъ тому покаянному настроенію лучшей части нашей интеллигенціи, которая была глубоко потрясена развернувшейся передъ ней картиной ужасныхъ страданій народа. По единодушному мнѣнію критиковъ, писавшихъ о Р., послѣдній совершенно не обладалъ художественной фантазіей. Стремясь прежде всего къ добросовѣстному и правдивому изображенію отдѣльныхъ лицъ и окружающей ихъ среды, Р. очень часто грѣшитъ чрезмѣрностью въ описаніи различныхъ внѣшнихъ подробностей, нагроможденіе которыхъ служитъ лишь къ ущербу цѣльности впечатлѣнія; вслѣдствіе этого описанія его, въ которыхъ одинаковое вниманіе удѣляется и существенно важному и второстепенному, становятся монотонными, сухими и страдаютъ утомительно скучными длиннотами. Эти отрицательныя стороны творчества Р. особенно рельефно обнаружились въ его романахъ. Бытописатель по преимуществу, способный съ протокольною точностью описывать наблюдаемую имъ дѣйствительность во всѣхъ ея деталяхъ, Р. почти не зналъ серьезнаго психологическаго анализа и потому характеристика изображаемыхъ имъ лицъ выходила поверхностной и малоинтересной; отсутствіе художественной фантазіи, выработанныхъ литературныхъ пріемовъ, правильнаго литературнаго языка еще болѣе усиливаютъ неблагопріятное впечатлѣніе, оставляемое его романами, въ которыхъ онъ отъ изображенія народныхъ страданій иногда переходилъ къ идеямъ, волновавшимъ современную ему интеллигенцію. Такова идея объ эмансипаціи женщины въ романѣ „Свой хлѣбъ", въ которомъ выведена дѣвушка, порвавшая съ родными и со всѣми традиціонными предразсудками своей среды, чтобы жить разумною, самостоятельною, трудовою жизнью ни отъ кого независимаго человѣка.

Рѣшето (сито), приспособленіе для раздѣленія крупныхъ частицъ порошка, отъ болѣе мелкихъ, а также жидкости отъ твердаго вещества, состоитъ изъ неплотно переплетенныхъ между собою желѣзныхъ, мѣдныхъ, деревянныхъ проволокъ или прутьевъ или конскихъ волосъ (волосяныя сита), или же изъ досокъ съ отверстіями и т. п., прикрѣпленныхъ къ круглому ободку или четырехугольной рамѣ.

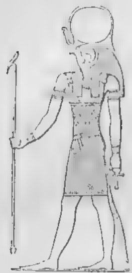
Рѣшето Эратосоена, см. *число простое.*

Рѣшетчатая кость, см. *черепъ.*

Рѣшма, слоб. Костром. губ., Кинешемс. у., на прав. берегу Волги, существов. еще въ XV в., съ древнимъ монастыремъ; много

разъ упомин. въ русскихъ лѣтописяхъ, теперь жит. только 350 ч.; значительныя ярмарки; кустарное производство полотна.

Рэ, египетскій богъ солнца, неправильно называемый Ра, главное божество египтянъ, управляющее міромъ. Сынъ и преемникъ его, Горусъ воплощается въ лицѣ царствующаго фараона, которые вслѣдствіе этого называются также сыновьями Рэ. Уже въ весьма отдаленныя времена всѣ боги солнца отождествлялись съ богомъ Р., какъ напр. Аммонъ, который сталъ называться Аммонъ-Рэ, Горусъ-Гармакисъ, Рэ-Гармакисъ и др. Попытка Аменофила IV (18 династіи) провозгласить бога солнца единымъ богомъ и т. о. установить монотеизмъ неудалась вслѣдствіе энергичнаго отпора жрецовъ Аммона Ѳивскаго. См. *Египетъ*.


Рэ-Гармакисъ.

Рэйды (Raid, отъ древне-англ. глагола to rayer — стереть съ лица земли), въ войну 1861—65 въ Сѣверной Америкѣ такъ назывались набѣги въ тылъ противника съ цѣлью ослабленія его силъ; производились обыкновенно кавалерійскими отрядами, а иногда и цѣлыми арміями (Шериданъ, 1864).

Рэлей, Джонъ Вильямъ, физикъ, род. 1842, уч. въ Кембриджѣ, съ 1879—84 былъ профессоромъ въ Кембриджѣ, а 1887 профессоромъ математической физики въ королевскомъ институтѣ въ Лондонѣ. Его работы относятся къ акустикѣ, оптикѣ и электричеству, написалъ „Теорію звука“ 1877—78. Вмѣстѣ съ Рамзеемъ открылъ 1894 аргонъ.

Рэло, Францъ, род. 1829, образованіе получилъ въ Кобленцѣ. Съ 1856 проф. машиностроенія въ Цюрихѣ, съ 1864 въ Берлинѣ; съ 1896 въ отставкѣ. Главная заслуга Р. та, что онъ обосновалъ и широко развилъ примѣненіе кинематики къ прикладной механикѣ. Соч. его: „Konstruktionslehre für den Maschinenbau“; „Konstruktion und Berechnung der für den Maschinenbau wichtigsten Federarten“; „Der Konstrukteur“, „Theoretische Kinematik“; „Kurzgefasste Geschichte der Dampfmaschine“; „Die sogen. Thomassche Rechenmaschine“.

Рэмсботтемъ (Ramsbottom), гор. въ Лэнкаширѣ (Англія), на р. Ирвель; жит. (1891) 16,726; хлопчатобумажное и ситценабивное производство.

Рэмсгетъ (Ramsgate), гор. и приморскій купальный курортъ, въ англійскомъ графствѣ Кентъ, на юго-вост. берегу полу-о—ва Тэнетъ; имѣетъ прекрасную гавань, защищенную двумя длинными дамбами, доступную для судовъ въ 300 тон. вмѣстимости; большіе и великолѣпные отели, концертный залъ, больница; жит. (1891) 24,733. Къ гавани причислены (1894) 201 морское судно; за то же время прибыло 1400 судовъ, большинство каботажныхъ.

Рэннъ (Rennes), гл. г. франц. деп. Иль и Вилэнъ, 59 м. в. у. м., при р. Вилэнъ и каналѣ Иль Рансъ, узл. пунктъ зап. ж. д., р. Вилэнъ дѣлится на верхній г. (на прав. бер. рѣки) и нижній г.; широкія улицы, красив. набережныя и бульвары, соборъ С-тъ Пьеръ, церковь бывш. аббатства Нотръ-Дамъ въ С-тъ Меланъ (отчасти XI в.) съ башней (увѣнчана вызолоченной статуей Св. Дѣвы), дворецъ правосудія (1618—54) съ богато украшенными залами, ратуша (1722), новое зданіе университета съ музеемъ (скульптуры, картины, древности), дворецъ архіеписк. (1672), ворота Морделэзъ, черезъ которыя въѣзжали герцоги Бретани; жит. (1896) 66,636; промышл. незначит. (произв. машинъ, глиняныхъ товаровъ и т. д); гл. предметы торговли: масло, скотъ, хлѣбъ, медъ, воскъ. Образоват. заведенія: университ. съ 3 фак. (юридич., философ. и физико-матем.) и подготовит. школой фармацевтовъ (1894 г.: всего 744 слушат.), при универс. библіот. (21,000 т.), ботан. садъ; затѣмъ имѣются: лицей, дух.-семинарія, музык. консерваторія, библіот. (60,000 т.) и т. д. Р., древнее Condate, былъ гл. г. редоновъ, въ IX в. занятъ бретонцемъ Номеноемъ; Карлъ Лысый уступилъ Р. потомкамъ послѣдняго какъ королямъ Бретани; съ этихъ поръ Р. былъ гл. г. Бретани.

Рэсинъ (Racine), гл. г. одноим. графства сѣв.-амер. штата Висконсинъ, при впад. Рутъ Ривера въ Мичигэнское оз.; просторный портъ, колледжъ, произв. сельскохоз. машинъ, шерст. товаровъ, кожи; торговый флотъ изъ 26 судовъ (6932 т.), значит. торговля лѣсомъ; жит. (1890) 21,014.

Рэтиконъ (Rätikon), горная цѣпь въ Центр. Альпахъ, около Шлаппиперіоха отвѣтвляется отъ группы Сильврета, между Фораръльбергомъ и Швейцаріей и рѣками Рейнъ, Илль и Ланкартъ. Гл. вершины: Мэдрисгорнъ (2848 м.), Сульцфлу (2842 м.) и Чезаплана (2968 м.). Отъ гл. гребня отвѣтвляются 7 боковыхъ гребней, отдѣленныхъ другъ отъ друга рѣчными долинами. Въ этихъ боковыхъ гребняхъ выдѣляется вершина Цимбашпицъ (2640 м.). Важнѣйшіе горные проходы: Шлаппиперіохъ (2190 м.), Друзенторъ (2384 м.), Люсіенштейгъ (714 м.) и др. См. Waltenberger, „Die Rätikonkette, Lechthaler und Vorarlberger Alpen“ (Гота, 1875).

Рэтическій ярусъ, наиболѣе верхній ярусъ альпійскаго тріаса (см.), названный такъ по развитію его въ Рэтійскихъ Альпахъ; нѣкоторыми геологами этотъ ярусъ относится уже къ основанію юрской системы (ляйаса). См. также *ретъ*.

Рэтійскія Альпы, Рэтическія, см. *Граубинденскія Альпы*.

Рэфусъ, Филиппъ Іосифъ, нѣмец. писатель, род. 1779, ум. 1843. Написалъ во время войны за освобожденіе „Рѣчи къ нѣмецкому народу“. Изъ литературныхъ

трудовъ его наиболѣе выдаются: „Italienische Miscellen" (Тюб., 1804—06, 3 т.), „Gemälde von Neapel" (Цюр., 1808, 3 т.); 2 изд. 1840); „Die Belagerung des Kastells oder der letzte Assassine" (1834, 2 т.); „Die neue Medea" (Штутг., 1836, 3 т.). „Scipio Cicale". Кромѣ того мы назовемъ: „Denkwürdigkeiten des spanischen Hauptmanns Bernal Diaz de Castillo" (Боннъ, 1840, 4 т.). Изъ посмертныхъ сочиненій Р. были изданы: „Der deutsche Orden im 15. Jahrhundert", драматич. картины (Боннъ, 1874). См. Кауфманъ, „Zur Erinnerung an Ph. Jos. v. R." (въ Гиллебранда „Italia", т. 3, Лейпц., 1877).

Рюбецаль, по народному сказанію горный духъ въ исполинскихъ горахъ, его иногда зовутъ „герръ Іоганъ". Онъ посылаетъ грозу и бурю. Сказанія о Р. собраны Музеусомъ въ его „Volksmärchen der Deutschen"; В. Менцель драматически обработалъ ихъ въ „Р." См. Schwartz, „R., seine Begründung in der deutschen Mythe" (Гогенельбе, 1884); „Linke, „Die neuesten Rübezahlforschungen" (Дрезд., 1896).

Рюгенъ, о—въ въ Балт. морѣ, недалеко отъ померанскаго побережья Штральзунда, относ. къ прусск. окр. Штральзундъ, отъ материка отдѣл. Стрелазундомъ или Бодденомъ (2 км. шир.) и Пронеръ Викомъ, наиб. дл. 50 км. (съ ю. на с.), наиб. шир. (на югѣ) 42 км.; площ., включая небольшіе о—ва, 967 кв. км.; берега о—ва сильно изрѣзаны многочисл. заливами (Bodden или Wieke); ядро о—ва имѣетъ видъ треугольника, въ сторону его, обращенную на ю., врѣзается Рюгенскій Бодденъ полуо—вами Зударъ на зап. концѣ и Мёнхгутъ на вост. концѣ; параллельно сѣв.-вост. сторонѣ ядра полуо—въ Ясмундъ, соединенный съ Р. посредствомъ Шмале Гейде (между Прореръ Викомъ и Малымъ Ясмундеръ Бодденомъ) и оканчивающійся на в. Штуббенкаммеромъ. Узкая песчаная полоса Шабе соединяетъ Ясмундъ съ полуо—вомъ Виттовъ; послѣдній вмѣстѣ съ Ясмундомъ отъ ядра Р. отдѣленъ Большимъ Ясмундеръ Бодденомъ. Сѣв.-зап. сторона треугольника изрѣзана не столь глубоко; о—ва Умманцъ и Гидензе вдоль этой стороны треугольника прежде составляли одно цѣлое съ Р. Ровный и безлѣсный на западѣ, Р. постепенно поднимается къ серединѣ (Ругардъ около Бергена 91 м., Границъ 105 м. выс.). Ясмундъ на сѣв. и сѣв.-вост. сторонѣ состоитъ изъ мѣловыхъ горъ, образующихъ своими мысами и выступами въ море Штубницъ и Штуббенкаммеръ. Т. назыв. Большой Штуббенкаммеръ (названіе производятъ отъ славянскихъ словъ „ступень" и „камень") съ наивысшей вершиной Кёнигстуль (133 м. в. у. м.) спадаетъ почти отвѣсно къ морю и даетъ роскошный видъ. Малый Штуббенкаммеръ къ в. отъ Кёнигстуля, не такъ высокъ, но еще круче. За Большимъ Штуббенкаммеромъ находится Штубницъ (Штуббеницъ), буковый лѣсъ 16 км. дл. и 4 км. шир., у южнаго края кот. курортъ Засницъ, а въ центрѣ т. назыв. Гертазе (оз. Боргъ или Черное), имѣющее 52 м. въ поперечникѣ и 16 м. глуб. На Р. много доисторич. памятниковъ, особ. кургановъ. Жит., включая населеніе небольшихъ о—вовъ, относящихся къ участку Р., (1895) 46,723. Гл. занятія; земледѣліе, скотоводство, ловля рыбы (особ. сельдей). Обычаи и діалектъ на каждомъ полуо—вѣ особые, наиб. чисто сохранились на полуо—вѣ Мёнхгутъ. Гл. г. о—ва Бергенъ въ центрѣ о—ва, на южн. бер. мѣстечко Путбусъ. Мѣстныя красоты, а также морскіе курорты (Засницъ, Крампасъ, Бинцъ, Тисовъ, Лаутербахъ и др.), растущіе съ каждымъ годомъ, привлекаютъ большое число иностранцевъ, чему много способствуютъ также парох. сообщеніе съ Свинемюнде и Грейфсвальдомъ и пересѣкающая о—въ ж. д. Въ древнѣйшую эпоху Р. былъ населенъ германцами, въ эпоху переселенія народовъ его заняли славянскіе раны (руяны). Король датскій Вольдемаръ I покорилъ о—въ и въ 1168 разрушилъ Аркону. Потомки князя Яромара, при кот. на всемъ о—вѣ было введено христіанство, завладѣли частью померанск. побережья, основали въ 1209 Штральзундъ и свергли иго датчанъ. Въ 1478 о—въ былъ навсегда соединенъ съ Помераніей, вмѣстѣ съ которой въ 1648 по вестфальскому миру достался Швеціи. Въ 1815 Р. вмѣстѣ съ Новой Передней Помераніей присоединенъ въ Пруссіи. См. R. Credner, „R., eine Inselstudie" (Штуттг., 1893): путеводители Е. Мюллера, Г. Мюллера, Дункера и д.

Рюдесгеймское вино, см. *рейнскія вина.*

Рюдесгеймъ, г. въ прусск. окр. Висбаденъ, живоп. распол. у подножья Нидервальда и на Рейнѣ, противъ Бингена, 78 м. в. у. м., узл. пунктъ ж. д.; зимняя стоянка судовъ, значит. винодѣліе (виноградники заним. около 210 гект.), произв. шипучихъ винъ, торговля виномъ, жит. (1895) 4619. Наилучшіе виноградники: Р. гора (насажденіе приписываютъ Карлу Вел.) и Роттландъ. Ниже около самаго г. Нидер- или Брёмсербургъ, XIII в. частая резид. майнцскихъ архіепископовъ. Въ самомъ Р. замѣчательны: Брёмсергофъ (стѣнная живопись) въ верхней части г., XV в. (въ наст. время благотворит. заведеніе) и Адлертурмъ (остатки бывш. город. укрѣпл.).

Рюдигеръ, Андреасъ, нѣм. философъ-эклектикъ, ученикъ Хр. Томазія; 1673—1731; читалъ лекціи по философіи въ Галле и Лейпцигѣ. Какъ философъ отвергалъ ученіе Лейбница и Вольфа о врожденныхъ идеяхъ и предустановленной гармоніи, твердо держался influxus physicus и ставилъ на первомъ мѣстѣ представленіе о Богѣ. Изъ сочиненій достойны упоминанія: „Philosophia synthetica" (Галле, 1707; позднѣе подъ заглавіями: „Institutiones eruditionis", „Physica divina", Франкф., 1716); „Philosophia pragmatica" (Лейпц.,

1723). См. Carls, „Rüdigers Moralphilosophie“ (Галле, 1894).

Рюдигеръ фонъ Бехларнъ, имя героя, встрѣчающееся въ пѣснѣ о Нибелунгахъ. См. Muth, „Der Mythus des Markgrafen Rüdiger“ (Вѣна, 1877).

Рюдингеръ (Rüdinger), Николай, нѣмецкій анатомъ, род. 1832, ум. 1896, учился въ Гейдельбергѣ и Гиссенѣ, 1870 экстраординарный и 1880 ординарный профессоръ анатоміи въ Мюнхенѣ, въ то же время назначенъ и хранителемъ анатомическихъ коллекцій и кабитета. Р. изобрѣлъ новый способъ консервировки труповъ, приготовилъ отличные препараты нервовъ и слуховыхъ органовъ и примѣнилъ фотографическій способъ для изображенія анатомическихъ препаратовъ. Р. напечаталъ: „Atlas des peripherischen Nervensystems“ (Мюнхенъ, 1861—65, 2 изд., Штутг., 1872); „Atlas des menschlichen Gehörorgans“ (1866—1875); „Beiträge zur Histologie des Gehörorgans“ (1870); „Beiträge zur vergleichenden Anatomie und Histologie der Ohrtrompete“ (1870); „Anatomie des peripherischen Nervensystems des menschlichen Körpers“ (Штутг., 1870, 2 т.); „Beiträge zur Anatomie des Gehörorgans, der venösen Blutbahnen der Schädelhöhle sowie der überzähligen Finger“ (Мюнхенъ, 1876); „Topographisch-chirurgische Anatomie des Menschen“ (Штут., 1872—78, 4 ч.; добавл., 1879); „Beitrag zur Morphologie des Gaumensegels und des Verdavungsapparats“ (1879); „Beitrag zur Anatomie der Affenspalte und der Interparietalfurche“ (Боннъ, 1882); „Beitrag zur Anatomie des Sprachzentrums“ (Штутг., 1882); „Zur Anatomie der Prostata etc.“ (1883); „Kursus der topographischen Anatomie“ (Мюнх., 1891, 3 изд., 1894) и др.

Рюдъ (Rude), Франсуа, франц. скульпторъ, род. 1784, ум. 1855, былъ кузнецомъ, затѣмъ учился въ École des beaux-arts. Античныя традиціи соединяются у него съ современнымъ натурализмомъ. Главныя произведенія его: „Меркурій, завязывающій сандалію“ (въ Луврѣ), „Неаполитанскій мальчикъ“ (въ Луврѣ), „Людовикъ XIII ребенкомъ“, „Христосъ на крестѣ“ и „Орлеанская дѣва“ (обѣ въ Луврѣ), „Памятникъ Нею“ (въ Парижѣ), „Амуръ, побѣдитель міра“ (дижонскій музей). См. Bertrand, „François Rude“ (Пар., 1888).

Рюжа, самоловный снарядъ для ловли сиговъ въ низовьяхъ С.-Двины, состоитъ изъ нѣсколькихъ отодвинутыхъ другъ отъ друга обручей, обтянутыхъ сѣтью; въ отверстіи Р. помѣщается воронка изъ сѣти.

Рюйсбурк, Іоганнъ, извѣстный мистикъ, род. 1293, ум. 1381, настоятель августинскаго монастыря близъ Брюсселя. Его мистика, доставившая ему имя doctor ecstaticus, изложена въ ряду написанныхъ имъ на фламандскомъ яз. сочиненій, позднѣе переведенныхъ его учениками на латинскій яз.; въ нихъ онъ преимущественно рисуетъ средства и пути къ мистическому единенію съ Богомъ, какъ это видно уже изъ заглавій сочиненій: „Die 7 Grade der Liebe“, „Die 7 Wachen“, „Die 4 Versuchungen“. „Der Schmuck der geistlichen Hochzeit“. Его ученикъ Гергардъ Гротъ основалъ „Братство для совмѣстной жизни“, откуда вышелъ знаменитый Ѳома Кемпійскій. Сочиненія Р. переведены Арнольгомъ на нѣмецкій яз. (Оффенбахъ, 1701).

Рюисдаль, Яковъ, пейзажистъ, род. 1628, ум. 1682, біограф. свѣденія скудны и разнорѣчивы, но не скудно оставленое имъ художественное наслѣдство, около 350 картинъ, б. ч. голландской природы, частью норвежской и герман. Пейзажи Р. соединяютъ реализмъ съ одухотвореніемъ природы настроеніемъ автора, б. ч. меланхолическимъ. Картины Р. высоко цѣнятся и сохраняются въ лучшихъ музеяхъ и галлереяхъ. Въ „Эрмитажѣ“ имѣется 13 №№ произведеній Р.

Рюйтеръ, Михаилъ-Адріанъ, голланд. адмиралъ, род. 1607, ум. 1676, началъ службу 14 лѣтъ отъ роду, 1642 въ войнѣ съ Испаніей командовалъ флотомъ и одержалъ побѣду при С. Винцентѣ, 1652 въ войнѣ съ Англіей выигралъ морское сраженіе у Плимута, 1653 отличился въ сраженіи при Гудвинсѣ, 1655 командовалъ эскадрой въ Средиземномъ морѣ, гдѣ энергично дѣйствовалъ противъ морскихъ разбойниковъ, 1659 участвовалъ въ войнѣ датчанъ съ шведами, 1664 сражался съ англичанами у береговъ Африки и Америкѣ, 1671 командовалъ флотомъ въ войнѣ съ Англіей и Франціей, 1676 былъ посланъ въ Испанію, гдѣ атаковалъ французскій флотъ въ зал. Катанеи, причемъ былъ тяжело раненъ.

Рюишъ, см. *Рейшъ*.

Рюкертъ (Rückert), 1) Генрихъ, нѣм. историкъ и германистъ, род. 1823, ум. 1875. Онъ написалъ: „Deutsche Geschichte“ (1873); „Geschichte des Mittelalters“ (Штутг., 1853); „Geschichte der Neuzeit“ (1854); „Allgemeine Weltgeschichte“ (1861); „Lehrbuch der Weltgeschichte in organischer Darstellung“ (Лейпц., 1857); „Kulturgeschichte des deutschen Volkes in der Zeit des Uebergangs aus dem Heidentum in das Christentum“ (1853—54).

2) Р., Фридрихъ, выдающійся нѣмецкій поэтъ, род. 1788, ум. 1866. Дѣтство и юность провелъ въ Нижней Франконіи и свои воспоминанія очень поэтично изложилъ въ юмористическихъ жанровыхъ картинкахъ „Erinnerungen aus den Kinderjahren eines Dorfamtmannssohns“ (1829). Онъ принималъ горячее участіе въ освободительной войнѣ Германіи, печатая „Geharnischte Sonetten“ и воинственныя „Spott- u. Ehrenlieder“ напечатанныя въ „Deutsche Gedichten“ подъ псевд. Freimund Reimar (Гейдельб., 1814). Проведя затѣмъ нѣкот. время въ Италіи съ 1826, онъ занялъ каѳедру восточныхъ языковъ и литературы въ Эрлангенѣ (см. „Die Schriften v. Reuter: F. R. in Erlangen“, Гамб. 1888; „Die Erlanger Freunde F. R. und J. Kopp in den Jahren

1834—36", Альтона, 1893; Fr. R. u. J. Kopp, 1837—42", 1895). Изъ произведеній Р. укажемъ: „Östliche Rosen" (Лейпцигъ, 1822); „Die Verwandlungen des Abu Seid v. Serug oder die Makamen de Hariri" (Штутг., 1826; 7 изд. 1878); Nal u. Damajanti", индійская повѣсть (Франкфуртъ, 1828; 6 изд. 1889); „Hebräische Propheten", переводъ съ объясненіями (Лейпцигъ, 1831); „Schiking", китайскій пѣсенникъ, собранный Конфуціемъ (Альтона, 1833); „Sieben Bücher morgenländischer Sagen u. Geschichten" (Штутг., 1837, 2 т.); „Erbauliches und Beschauliches aus dem Morgenland" (Берл., 1837—38, 2 т.); „Rostem u. Suhrab", героическая поэма въ 12 кн. (Эрлан., 1838; 2 изд. Штутг., 1846); „Brahmanische Erzählungen" (Лейпц., 1839; отд. изд. „Savitri", 1866); „Leben Jesu, Evangelienharmonie in gebundener Rede" (Штутг., 1839); „Amrilkais, der Dichter und König" (1843); „Hamâsa" или „Die ältesten arabischen Volkslieder, gesamm. von Abu Temmâm" (1846, 2 т.) и др. Съ теченіемъ времени Р. становился все болѣе и болѣе любимцемъ своего народа, подаривъ ему много прекрасныхъ поэтическихъ твореній: „Haus u. Jahreslieder" (1821); „Liebesfrühling" (отд. изд. Франкф., 1844; 16 изд., 1895); глубокую и богатую содержаніемъ поэму „Die Weisheit des Brahmanen" (Лейпцигъ, 1836—39, 6 т.; 14 изд. 1896). См. Fietkau, „Die drei Ausgaben von Rückerts Weisheit des Brahmanen" (Кенигсб., 1896). Менѣе значенія имѣютъ драматическіе опыты писателя: „Saul u. David" (Штутг., 1844); „Herodes der Grosse" (1844); „Kaiser Heinrich IV" (Франкф., 1844) и „Christofero Colombo" (1845). Значеніе Р. состоитъ главнымъ образомъ въ удивительномъ умѣньи соединить непосредственное, изъ глубины сердца вытекающее, чувство съ научной наблюдательностью. Собраніе сочиненій Р. издано было въ Эрлангенѣ (1834—38, 6 т.; Франкф., 1843, 3 т.; избранныя, 1841). Его поэтическія произв. напечатаны въ 12 т. (Франкф., 1867—69 и 1881), новое изд. Лайстнера въ Штутг., 1896, 6 т.; критическое изд. Эллингера въ 2 т. („Meyer Klassiker Ausgaben", Лейпц., 1897). По смерти поэта изд. были: „Lieder u. Sprüche" (Франкф., 1866); „Aus Fr. Rükerts Nachlass" (Лейпц., 1867, перев. 20 идиллій Теокрита, Аристофана „Птицы" и „Sakuntala" Калидасы); „Kindertotenlieder" (Франкф., 1872, новое изд. подъ загл. „Leid u. Lied" (1881); переводъ Саади „Bostan" (изд. Перча, Лейпц., 1882); „Aus Saadis Divan" (Берл., 1893) и Саади „Politische Gedichte" (изд. Байера, Берл., 1890—95, 2 т.) и „Poetisches Tagebuch 1850—66" (Франкф., 1888). Филологическія статьи, напечат. въ „Wiener Jahrbücher der Litteratur" (1827—28), были изд. Перчемъ подъ загл.: „Grammatik, Poetik und Rhetorik der Perser" (Гота, 1874). См. Fortlage, „Fr. R. und seine Werke" (Франкф., 1867); Beyer, „Fr. R. Ein biograph. Denkmal" (1868), „Neue Mitheilungen über Fr. R." (Лейпц., 1873, 2 т.), „Nachgelassene Gedichte R. u. neue Beitrage zu dessen Leben und Schriften" (Вѣна, 1877); Boxberger, „Rückert-Studien" (Гота, 1878); Amelie Sohr, „H. R." (сынъ поэта, его біографія, содержащая много интереснаго объ отцѣ, Веймаръ, 1880). По русски переведены многія стих. Р. Жуковскимъ, Плещеевымъ, Ѳ. Миллеромъ, М. Михайловымъ и Михаловскимъ; см. ихъ „Собр. соч."; см. также Гербель, „Нѣмецкіе поэты".

Рюккертъ, Леопольдъ Иммануилъ, протест. богословъ, род. 1797, ум. 1871, профес. въ Іенѣ. Изъ его сочин., кромѣ комментаріевъ къ посланіямъ ап. Павла, достойны упоминанія: „Theologie" (Лейпц., 1851—52, 2 т.); „Das Abendmahl, sein Wesen und seine Geschichte in der alten Kirche" (1856); „Ein Büchlein von der Kirche" (Iena, 1857); „Der Rationalismus" (1859); „Kleine Aufsätze" (Берл., 1861).

Рюлансъ, Эстель, бельгійская писательница, род. 1828, ум. 1878; печатала подъ псевдонимомъ Каролины Гравьеръ съ 1876 въ „Revue trimestrielle" и „Revue Belgique" рядъ романовъ, бичующихъ всякія плутовства и устарѣлые предразсудки: „L'énigme du docteur Burg"; „Gentilhommerie d'au'jourd'hui"; „Choses reçues"; Une Parisienne à Bruxelles"; „Mida" и др.

Рюле фонъ Лиліенштернъ (Rühle von Lilienstern), Іоаннъ Яковъ, прусскій генералъ, род. 1780, ум. 1847, участвовалъ въ кампаніи 1806, затѣмъ былъ воспитателемъ герцога Бернгарда Веймарнскаго, 1809 сражался въ саксонскихъ войскахъ противъ австрійцевъ, 1813 снова перешелъ на прусскую службу и участвовалъ въ походахъ 1813—15. Напечаталъ: „Kriegskatechismus für die Landwehr" (1813); „Bericht eines Augenzeugen von dem Feldzug des Fürsten von Hohenlohe-Ingelfingen im September und October 1806" (1807, 2 т.). „Reise mit der Armee im Jahr 1809" (1809—11, 3 т.); „Universal-historischer Atlas" (1827, 1—2 т.); „Zur Geschichte der Pelasger und Etrusker" (1831); „Historiogramm des preussischen Staates von 1280—1830" (1835); „Historiographische Skizze des preussischen Staates" (1838); „Rudimente der Hydrognosie" (1839); „Vaterländische Geschichte von der frühesten Zeit bis um das Ende des 13. Jahrhunderts" (1840); также издалъ „Orohydrographische Karte von Sachsen" (1809) и много другихъ цѣнныхъ картъ.

Рюль, Иванъ Ѳедоров., ум. 1847, докторъ мед. и хирургіи, учился въ хирургическомъ институтѣ, гдѣ 1787 былъ ординаторомъ. 1798 Р. былъ гофъ-хирургомъ, а 1823 — лейбъ-медикомъ. Р. составилъ „Фармакопею для руководства врачамъ" (1824).

Рюльеръ (Rulhière), Клодъ Карломанъ де, франц. историкъ, род. 1735, ум. 1791. Изъ сочиненій его слѣдуетъ назвать: „Anecdotes sur la révolution de Russie en l'année 1762" (1797); „Éclaircissements historiques sur les causes de la révocation de

l'édit de Nantes" (1788); „Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette république" (1802); „Les jeux de main" (1808). См. Lefevre-Deumier, „Célébrités d'autrefois" (Пар., 1853).

Рюльманъ, Антонъ Антоновичъ, врачъ, род. 1842, ум. 1896, извѣстный специалистъ по ушнымъ, носовымъ и горловымъ болѣзнямъ; окончилъ медико-хир. акад., а затѣмъ специализировался заграницей. За диссертацію „Изслѣдованія о совмѣстномъ дѣйствіи гортанныхъ мышцъ при нѣкоторыхъ, часто встрѣчаемыхъ, положеніяхъ гортани" Р. получилъ степень д-ра медиц. 1876.

Рюминъ, Гаврила Васильевичъ, откупщикъ и благотворитель, рязанскій мѣщанинъ, род. 1752, ум. 1827, былъ президентомъ въ рязанскомъ ратгаузѣ, затѣмъ инспекторомъ казенныхъ винокуренныхъ заводовъ и казенныхъ питейныхъ сборовъ въ разныхъ губерніяхъ.

Рюмкеръ (Rümker), 1) Карлъ Людвигъ Христіанъ, астрономъ, род. 1788, ум. 1862. Былъ офицеромъ англійскаго флота и съ 1821 директоромъ обсерваторіи въ Параматтѣ (Австралія). Здѣсь опредѣлилъ положенія значительнаго числа южныхъ звѣздъ (см. его „Preliminary catalogue of fixed stars in the southern hemisphere", 1832). Съ 1829 до 1857 директоръ мореходной школы и обсерваторіи въ Гамбургѣ. Помимо напряженной преподавательской дѣятельности, успѣвалъ неутомимо наблюдать звѣзды, планеты и кометы. Главный его трудъ „Mittlere Oerter von 12,000 Fixsternen" (1843—57). 2) Георгъ Фридрихъ Вильгельмъ, астрономъ, род. 1832, съ 1876 завѣдуетъ институтомъ для испытанія хронометровъ при германской морской обсерваторіи въ Гамбургѣ. Соч. „Positionsbestimmungen von Nebelflecken und Sternhaufen" (1895).

Рюппель (Rüppell), Эдуардъ, нѣмец. путешественникъ и естествоиспытатель, род. 1794, ум. 1884; занимался торговлей. 1816 для поправленія здоровья отправился въ Италію, 1817 въ Египетъ, гдѣ вверхъ по р. Нилу дошелъ до первыхъ пороговъ. Съ 1822—27 Р. путешествовалъ въ Египтѣ, Нубіи, Кордофанѣ и Аравіи, затѣмъ провелъ два года въ Франкфуртѣ, разбирая привезенныя колекціи, а 1830—34 вновь отправился въ Африку, изучалъ преимущественно Абиссинію. Главнѣйшія работы: „Reisen in Nubien, Kordofan und dem Peträischen Arabien" (Франкфуртъ, 1829) и, относящійся къ этому сочиненію, изданный Зенкенбергскимъ естественно-историческ. обществомъ „Zoologischer Atlas" (1826—31, 5 ч.); „Neue Wirbelthiere, zur Fauna Abessiniens gehörig" (1835—40, 13 вып.); „Reise in Abessinien" (1838—40, 2 т.); „Systematische Uebersicht der Vögel Nord- und Ost-Afrika's" (1845).

Рюмелинъ, Густавъ, писатель и государствен. дѣятель, род. 1815, ум. 1889. Р. извѣстенъ своими „Shakespeare-Studien" (Штутг., 1866; 2 изд. 1874), гдѣ Р. сильно нападаетъ на Шекспира. Позже вышли: „Reden u. Aufsätze" (Тюбинг., 1875; новое продол. Фрейб., 1881); Р. считается главою современной школы нѣмецк. статистиковъ; онъ далъ этой наукѣ господствующее теперь опредѣленіе, какъ науки о соціальныхъ группахъ, т. е. особомъ родѣ собирательныхъ понятій, имѣющихъ мѣсто только при изученіи общественныхъ явленій. Главнымъ его сочин. является: „Zur Theorie der Statistik" (1867) и затѣмъ статистическія изслѣдованія, преимущественно въ Вюртембергѣ.

Рюриковичи, князья и дворяне, происходящіе изъ потомства перваго русскаго князя Рюрика. Развѣтвленіе княжескаго рода уже началось съ Владиміра св., когда выдѣлились кн. полоцкіе. Отъ потомковъ внука св. Владиміра, Святослава, пошли кн. черниговскіе, новгородъ-сѣверскіе, муромско-рязанскіе, отъ потомковъ другого внука — Всеволода — такъ наз. Мономаховичи, — волынскіе, впослѣдствіе галицкіе, смоленскіе и суздальско-владимирскіе. Послѣдніе въ потомкахъ своихъ дали вел. кн. и царей московскихъ, окончивая Θеодоромъ Іоанновичемъ, умершимъ бездѣтнымъ 1598. Россійская родословная книга (кн. П. Долгорукова, изд. въ Спб., 1854—57) исчисляетъ слѣдующихъ потомковъ Рюрика — князей: Одоевскихъ, Кольцова-Масальскихъ, Горчаковыхъ, Елецкихъ, Звѣнигородскихъ, Барятинскихъ, Оболенскихъ, Долгоруковыхъ, Щербатовыхъ, Святополковъ-Четвертинскихъ, Святополковъ-Мирскихъ, Друцкихъ, Бабичевыхъ, Путятиныхъ, Друцкихъ-Соколинскихъ, Друцкихъ-Любецкихъ, Вяземскихъ, Щетининыхъ, Засѣкиныхъ, Сонцовыхъ, Сонцовыхъ-Засѣкиныхъ, Шаховскихъ, Морткиныхъ, Шехонскихъ, Львовыхъ, Прозоровскихъ, Дуловыхъ, Кропоткиныхъ, Козловскихъ, Щепиныхъ-Ростовскихъ, Касаткиныхъ-Ростовскихъ, Лобановыхъ-Ростовскихъ, Бѣлосельскихъ-Бѣлозерскихъ, Вадбольскихъ, Телешпанскихъ, Ухтомскихъ, Шуйскихъ, Гагариныхъ, Хилковыхъ, Волконскихъ, Рѣпниныхъ-Волконскихъ. Потомками Рюрика — дворянами считаются, — Пузины, Огинскіе, Сатины, Татищевы, Заболоцкіе, Дмитріевы-Мамоновы, Внуковы, Монастыревы, Судаковы, Аладьины, Цыплетевы, Мусоргскіе, Еропкины, Травины, Ржевскіе, Толбузины, Березины, Осинины, Ляпуновы, Ильины, Ивины.

Рюрикъ, первый князь русскій, о которомъ говоритъ лѣтописецъ. По разсказу его, изъ за моря пришли варяги 859 и наложили дань на чудь, ильменскихъ славянъ, на мерю, весь и кривичей. 862 племена эти изгнали варяговъ и начали сами управляться, но вскорѣ начались усобицы и „всталъ родъ на родъ"; тогда рѣшили поискать себѣ князя, который „владѣлъ бы и судилъ по праву" (см. *Гостомыслъ*); рѣшили послать опять таки за море, къ варяжскому племени — руси (см. *варяж-*

скій вопросъ) и сказать тамъ, что „земля наша велика и обильна, а наряда въ ней нѣтъ; да поидѣте княжить и володѣти нами". Тогда собрались три брата Рюрикъ, Синеусъ и Труворъ — со своими родичами, взяли съ собою всю русь и пришли 862 г. Этотъ годъ и считается годомъ основанія русскаго государства, въ память чего поставленъ въ Новгородѣ 1862 памятникъ тысячелѣтія Россіи. Р. сѣлъ сперва въ Ладогѣ, при устьѣ р. Волхова, у ильменскихъ славянъ, Синеусъ — на Бѣлоозерѣ между чудью и весью, Труворъ у кривичей въ Изборскѣ. 864 послѣдніе два брата умерли, и Р. остался одинъ управлять призвавшими его племенами. Прежде всего онъ переселился въ Новгородъ и срубилъ городъ надъ Волховымъ, вѣроятно, на мѣстѣ, до сихъ поръ называемомъ Городищемъ, гдѣ впослѣдствіе почти постоянно жили князья новгородскіе. При Р. власть его распространилась на племена — мерю, мурому и полочанъ; онъ строилъ многіе города и раздавалъ своимъ мужамъ; въ лѣтописи есть извѣстія о посылкѣ таковыхъ въ Ростовъ, Полоцкъ и на Бѣлоозеро. Р., какъ княземъ, далеко не всѣ были довольны; такъ, противъ князя и его близкихъ поднялось возстаніе въ Новгородѣ, во главѣ котораго стоялъ какой-то Вадимъ, убитый Р. вмѣстѣ со многими новгородцами, его совѣтниками. И впослѣдствіе изъ Новгорода бѣжало много недовольныхъ мужей, среди нихъ были двое — Аскольдъ и Диръ, отправившіеся по великому водному пути, овладѣвшіе Кіевомъ и совершившіе походъ на Византію 865 г. Р. ум. 879 и оставилъ малолѣтняго сына своего Игоря на рукахъ своего родственника Олега. Князья изъ рода этого полуисторическаго лица занимали престолъ до 1598, когда династія Р. прекратилась со смертью Ѳеодора Іоанновича.

Рюрикъ Ростиславичъ, правнукъ Владиміра Мономаха, одинъ изъ выдающихся Ростиславичей, побывавшій нѣсколько разъ на кіевскомъ великокняженіи за долгое время своей полной треволненій жизни. Въ 50-хъ гг. XII в. сидѣлъ княземъ въ Овручѣ. Вмѣстѣ съ Изяславомъ Давидовичемъ и др. князьями ходилъ въ Туровъ противъ кн. Юрія Ярославича 1157, потомъ помогалъ Святославу Ольговичу противъ Изяслава Давидовича 1160, ходилъ въ союзномъ многихъ князей отрядѣ противъ Владиміра Мстиславича къ Слуцку 1162, пригласилъ вмѣстѣ съ братьями Давидомъ Ростиславичемъ и Владиміромъ Мстиславичемъ, Мстислава Изяславича на княженіе въ Кіевѣ 1169, но скоро съ нимъ разсорился и помогалъ Андрею Боголюбскому при разореніи Кіева. 1170—1174 занималъ новгородскій столъ. Разсорившись съ Андреемъ, онъ выдержалъ отъ его войскъ продолжительную осаду въ Бѣлгородѣ, гдѣ и остался княземъ послѣ смерти Суздальскаго князя. Послѣ того какъ Святославъ Всеволодовичъ принужденъ былъ бѣжать изъ Кіева, Р. занялъ на недолгое время Кіевъ 1180. Вскорѣ состоялось примиреніе между князьями, по которому Святославу было уступлено кіевское княженіе, а Р. взялъ себѣ всѣ остальные города кіевскаго княженія. 1189 онъ пытался овладѣть Галичемъ. Послѣ смерти Святослава Всеволодовича Р. сѣлъ въ Кіевѣ и 8 лѣтъ занималъ спокойно этотъ столъ, сохраняя дружественныя отношенія къ Всеволоду III Суздальскому. Романъ Волынскій, овладѣвши Галичемъ, изгналъ Р. изъ Кіева 1202, гдѣ былъ посаженъ Ингварь Ярославичъ луцкій, а Р. удалился въ Овручъ, но 1203 соединился съ Ольговичами и половецкимъ ханомъ Кончакомъ, взялъ Кіевъ „на щитъ" и разграбилъ его. Въ этомъ же году Романъ галицкій двинулся въ кіевщину. Р. заперся въ Овручѣ; князья помирились. Р. пожертвовалъ своимъ союзомъ съ Ольговичами, а Романъ, съ согласія Всеволода III, посадилъ Р. въ Кіевѣ. Вслѣдъ за тѣмъ князья ходили на половцевъ и на обратномъ пути разсорились изъ за волостей. Романъ велѣлъ схватить Р. и постричь въ монахи, а въ Кіевѣ посадилъ Ростислава Юрьевича. Послѣ смерти Романа, Р. опять овладѣлъ Кіевомъ 1206, но долженъ былъ уступить Всеволоду Святославичу Чермному. Споры и борьба прекратились 1210 подъ вліяніемъ Всеволода III, когда былъ посаженъ Р. въ Черниговѣ, гдѣ и ум. около 1215. Князь этотъ особенно былъ извѣстенъ многочисленными походами противъ половцевъ; особенно важны были его походы: 1184 въ союзѣ со Святославомъ Всеволодовичемъ Р. разбилъ половцевъ на р. Хоролѣ, 1187 былъ совершенъ другой походъ, а около 1190 было заключено перемиріе съ половцами. Попытка обосновать это перемиріе и расширить его на всѣ половецкія орды 1193 окончилась неудачею на съѣздѣ въ Каневѣ Р. и др. князей и половецкихъ хановъ. Впослѣдствіе онъ пользовался половцами въ междоусобной борьбѣ съ князьями, какъ и тѣ въ свою очередь призывали орды на помощь при изгнаніи Р. изъ Кіева. Онъ былъ и женатъ на половчанкѣ, дочери хана Белука.

Рюстовъ (Rüstow), 1) Вильгельмъ, военный писатель, род. 1821, ум. 1878, началъ службу въ прусскихъ инженерныхъ войскахъ, но 1848 за брошюру „Der deutsche Militärstaat vor und während der Revolution" былъ по приговору военнаго суда посаженъ въ крѣпость, откуда бѣжалъ въ Швейцарію. Вступивъ въ швейцарскія войска, слушалъ лекціи въ цюрихскомъ университетѣ, 1860 былъ начальникомъ штаба у Гарибальди и одержавъ побѣды при Капуѣ и Вольтурнэ, 1870 предлагалъ безуспѣшно свои услуги прусскому правительству. Напечаталъ: „Geschichte des griechischen Kriegswesens" (вмѣстѣ съ Кёхли, 1852, дополн. 1854—55); „Der Krieg vom 1805 in Deutschland und Italien" (1853);

„Heerwesen und Kriegführung Julius Cäsars“ (1855); „Der Krieg und seine Mittel“ (1856); „Die Feldherrenkunst des 19. Jahrhunderts“ (1857, 2 т.); „Geschichte der Infanterie“ (1857—58, 2 т.); „Allgemeine Taktik“ (1858); „Militärische Biographien: David, Xenophon, Montluc“ (1858); „Militärisches Handwörterbuch“ (1859, дополн. 1868); „Die Lehre vom neuern Festungskrieg“ (1860, 2 т.); „Die Lehre vom Gefecht“ (1864); „Die Lehre vom kleinen Krieg“ (1864); „Die ersten Feldzüge Bonapartes in Italien und Deutshland 1796 und 1797“ (1867); „Geschichte Julius Cäsars von Kaiser Napoleon III, kommentiert“ (1866—67); „Die Grenzen der Staaten, militärisch-politische Untersuchung“ (1868); „Strategie und Taktik der neuesten Zeit“ (1872—75, 3 т.); „Kriegspolitik und Kriegsgebrauch“ (1876).

2) Р., младшій братъ предыдущаго, артиллеристъ, род. 1826, ум. 1866, долгое время былъ преподавателемъ въ военной школѣ въ Эрфуртѣ, участвовалъ въ войнѣ 1866, убитъ въ сраженіи при Дермбахѣ. Напечаталъ: „Leitfaden der Waffenlehre“ (1855); „Das Minié-Gewehr“ (1855); „Die neuern gezogenen Infanteriegewehre“ (1862): „Die Kriegshandfeuerwaffen“ (1857—64, 2 т.).

Рютбёфъ (Rutebeuf), труверъ XIII в., род. ок. 1230, жилъ во время царствованія Людовика IX въ Парижѣ, какъ профессіональный пѣвецъ. Главнымъ покровителемъ его былъ Альфонсъ де Пуатье, смерть котораго Р. оплакиваетъ въ своихъ стихахъ. Между стихотвореніями его находятся двѣ легенды; „Елизавета“ и „Марія Египетская“, одна драма („Theophilus“) и множество политическихъ пѣсенъ и сатиръ, направленныхъ гл. о противъ босоногихъ монаховъ. См. Clédat, „Rutebeuf“ (Пар., 1891).

Рютимейеръ (Rütimeyer), Людвигъ, род. 1825, ум. 1895, изв. зоологъ палеонтологъ. Изучалъ сперва богословскія науки, потомъ медицину, а затѣмъ уже заинтересовался изслѣдованіемъ главн. образомъ ископаемыхъ костей; въ 1855 получилъ въ Бернѣ ученую степень; вскорѣ имѣлъ уже профессуру по зоологіи и сравнит. анатоміи въ базельскомъ университетѣ. Ему принадлежатъ многочисленныя классическія работы по изслѣдованію ископаемой фауны млекопитающихъ изъ различныхъ третичныхъ и четвертичныхъ отложеній, преимущественно Швейцаріи. Важное значеніе работы Р. пріобрѣли по разъясненію имъ исторіи происхожденія и развитія нѣкоторыхъ группъ современныхъ млекопитающихъ изъ формъ третичнаго періода. Сюда относятся исторія происхожденія европейскаго рогатаго скота, свиньи, лошади и оленей, исторія развитія рѣчныхъ и озерныхъ долинъ Швейцаріи и др. Большая часть этихъ крупныхъ работъ и монографій помѣщена въ изданіяхъ швейцарскаго общества естествоиспытателей.

Рютли, долина, см. *Грютли.*

Рюферъ (Rüfer), Филиппъ, композиторъ, род. 1844. Изъ его сочиненій обратили на себя вниманіе: увертюра „Rubens“, два квартета (Es-dur и D-moll), концертъ для скрипки и тріо (B-dur). Кромѣ того, Р. написалъ еще двѣ увертюры, сонату для органа, сюиту для фортепіано и віолончели, сонату для скрипки и большую оперу „Merlin“, представленную въ Берлинѣ 1877.

Рюхель (von Rüchel), Эрнстъ Филиппъ, прусскій генер., род. 1754, ум. 1823, участвовалъ въ войнѣ за баварское наслѣдство, затѣмъ былъ инспекторомъ военно-учебныхъ заведеній. 1791 основ вдовью кассу и организовалъ инвалидныя команды, 1793—94 участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ на Рейнѣ и отличился при Кайзерслаутернѣ, 1806 командовалъ корпусомъ и въ сраженіи при Іенѣ опоздалъ на выручку. Послѣ тильзитскаго мира вышелъ въ отставку.

Рюшонэ (Ruchonnet), Луи, швейц. госуд. дѣятель, род. 1834, ум. 1893; былъ 1863 выбранъ въ ваадтскій большой совѣтъ, 1868 вступилъ въ государственный совѣтъ, членомъ котораго оставался до 1874 и былъ президентомъ 1873. 1866 избранный въ члены національнаго швейцарскаго совѣта, гдѣ занялъ выдающееся положеніе и былъ 1883 и 1890 избранъ въ президенты союза. См. Rossel, „Louis Ruchonnet“ (1893).

Рюэль (Rueil), г. въ франц. деп. Сены и Уазы, на зап. склонѣ вершины Валеріенъ, при зап. ж. д. и парох. линіи Парижъ-С. Жерменъ; церковь въ стилѣ ренессансъ (XV в.) съ гробницами императрицы Жозефины и ея дочери Гортензіи, каменоломни, жит. (1896) 9336. Отъ бывшаго замка Ришелье не осталось никакихъ слѣдовъ. 1 км. къ з. замокъ Ля Мальмэзонъ, 2 км. къ ю.-в. бывшій замокъ Ля Фульёзъ (въ наст. время исправит. колонія).

Рябая могила, урочище при рѣкѣ Серетѣ, 17 іюня 1770 здѣсь русскія войска Румянцева атаковали турецкій лагерь и нанесли туркамъ рѣшительное пораженіе.

Рябина (Sorbus *L.*), родъ изъ семейства розоцвѣтныхъ (Rosaceae), заключающій деревья и кустарники съ простыми, лапчатыми или перистыми листьями, собранными въ простыя или сложныя кисти цвѣтами и ягодообразными плодами. Около 15 видовъ, растущихъ въ сѣв. умѣренномъ поясѣ. S. arbutifolia *L.*, сѣверо-американскій кустарникъ 1—2 м. высоты, съ красными волосистыми плодами, разводится съ декоративными цѣлями. S. heterophylla *Rchb.*, представляющая помѣсь между предыдущимъ видомъ и S. Aria, отличается весьма измѣнчивой формой листьевъ. S. aucuparia *L.* (обыкновенная Р.), дерево средней высоты съ перистыми листьями, бѣлыми, непріятно пахнущими цвѣтами и красными плодами; растетъ по лѣсамъ въ Европѣ и сѣв. Азіи, достигая границы

древесной растительности; разводится часто въ садахъ. Довольно твердая древесина находитъ примѣненіе въ столярномъ дѣлѣ; плоды служатъ приманкой для ловли птицъ, идутъ въ кормъ птицѣ и овцамъ, служатъ также матерьяломъ для добыванія яблочной кислоты, водки, уксуса и проч. См. Krätzl, „Die süsse Eberesche“ (Вѣна, 1890). S. Aria *Crtz.*, дерево 9—12 м. высоты съ бѣлыми цвѣтами и круглыми оранжево-красными, кисло-сладкими плодами; встрѣчается въ средн. и южн. Европѣ и на Востокѣ, доставляетъ подѣлочную древесину, часто разводится въ садахъ. S. torminalis *L.* (берекъ), дерево средней высоты съ лапчатыми листьями, бѣлыми цвѣтами и сѣро-коричневыми съѣдобными плодами; встрѣчается въ средн. Европѣ и доставляетъ подѣлочную древесину. S. domestica *L.*, крупное дерево съ перистыми листьями, мелкими цвѣтами и оранжево-желтыми, похожими на яблоки или груши, плодами; дико растетъ въ Италіи, Франціи и сѣв. Африкѣ, разводится въ садахъ ради плодовъ, дѣлающихся вкусными лишь послѣ лежанія.

Рябина (артил.), пустота въ металлѣ орудія, глубиною менѣе 1 лин. и шириною не болѣе $1^1/_2$ л., порокъ, получаемый при неправильномъ литьѣ.

Рябининъ, Иванъ Трофимовичъ, извѣстный сказитель былинъ, крестьянинъ Олонецкой губерніи. Дару „сказыванія“ научился отъ своего отца, тоже выдающагося сказителя. Въ девяностыхъ годахъ Р. появлялся въ столицахъ и много „сказывалъ“ въ различныхъ ученыхъ обществахъ и учебныхъ заведеніяхъ. О немъ см. Евг. Ляцкій, „Сказитель И. Т. Рябининъ и его былины“ (М., 1895 и въ „Этногр. Обозр.“, 1 вып., 4 кн., XXII, 1894). Къ книжкѣ приложенъ портретъ Р. и его напѣвы, записанные А. С. Аренскимъ.

Рябинникъ, см. *дрозды.*

Рябиновщина, секта, развѣтвленіе безпоповщины, иначе называвшаяся въ 40-хъ гг. по имени своего главы чистопольскаго купца Логутова—логутовщиной, возникла въ XVIII в., но стала извѣстной лишь въ серединѣ XIX вѣка. Названіе Р. происходитъ отъ рябины, которая служитъ рябиновцамъ вмѣсто кипариса и кедра, употребленныхъ, по преданію, для креста Господня. Въ основѣ Р. лежитъ ученіе объ антихристѣ. Антихристъ истребилъ всю святыню на землѣ, таинствъ нѣтъ, спасти можетъ лишь молитва. Рябиновцы крестятъ дѣтей во имя св. Троицы безъ обряда, признаютъ бракъ, молятся за царя. Въ молельняхъ рябиновцевъ отсутствуютъ иконы и священные предметы, кромѣ осьмиконечнаго креста; собираясь, рябиновцы читаютъ священное писаніе и произносятъ молитву: „Господи Іисусе Христе, Сыне Божій, помилуй насъ“. Р. распространена во всемъ Поволжьи, послѣдователи Р. существуютъ и въ Спб. См. Ивановскій, „Руководство по исторіи и обличенію старообрядческаго раскола, съ присовокупленіемъ свѣдѣній о сектахъ раціоналистическихъ и мистическихъ“ (Казань, 1892).

Рябки (Pterocles *Temm.*), родъ птицъ изъ отряда куриныхъ и семейства рябковъ (Pteroclidae), птицы съ короткимъ, довольно толстымъ туловищемъ, небольшой головой, короткимъ клювомъ, длинными и острыми крыльями и хвостомъ, короткими голенями, четырехпалыми ногами, пальцы которыхъ соединены перепонкою лишь у основанія, и съ недоразвитымъ заднимъ пальцемъ. 14 африканскихъ и азіятскихъ видовъ. Р. чернобрюхій или степной бульдрюкъ (P. arenarius *Temm.*), 35 см. длины, песочно-желтаго цвѣта съ тонкимъ чернымъ узоромъ, нижняя часть глотки буро-черная, на груди черное или буро-черное поперечное пятно, животъ и бедра буро-черныя. У самки глотка, грудь и животъ болѣе свѣтлыя. Обитаетъ въ Испаніи, однако, появляется и въ другихъ странахъ южной Европы; кромѣ этого водится въ сѣверо-западной Африкѣ и въ степяхъ Азіи. Р. бѣлобрюхый (P. alchata *Gray.*), 37 см. длины, по окраскѣ похожъ на предыдущій видъ, однако, болѣе пестрый, животъ и бедра бѣлыя; оба среднія рулевыя пера сильно удлиненны. Самка сверху съ узкими поперечными полосами и съ бѣлымъ горломъ. Обитаетъ Испанію и другія страны южной Европы, сѣверную Африку, Аравію, Сирію, Палестину и Закаспійскую область. Всѣ виды Р. обитаютъ пустыни и степи, появляются и на пашняхъ, но избѣгаютъ лѣса. Походка Р. граціозная и легкая, полетъ быстрый, но не очень ловкій. Въ большинствѣ случаевъ они летаютъ стаями, причемъ издаютъ громкій, безпрерывный крикъ. Очень ловко укрываются, тѣмъ болѣе, что верхняя сторона тѣла ихъ въ окраскѣ гармонируетъ съ почвою. Въ пустыняхъ подпускаютъ всадниковъ на нѣсколько шаговъ, и лишь тамъ, гдѣ ихъ преслѣдуютъ, они становятся боязливыми. Питаются сѣменами. Гнѣздятся въ углубленіи въ пескѣ, самка кладетъ 3—4 буро-желтыхъ пятнистыхъ яйца.

Рябова, Е. Г., извѣстная артистка московскаго Малаго театра, род. 1826, ум. 1902, современница Мочалова, Щепкина, вмѣстѣ съ ними дѣлившая вполнѣ заслуженные успѣхи. Болѣе двадцати лѣтъ прослужила она на сценѣ, исполняя крупныя роли, и затѣмъ вышла по разстроенному здоровью въ отставку. См. „Театръ и Искусство“ (1902).

Рябовъ, Степанъ Яковлевичъ, дирижеръ. Род. 1831. Образованіе получилъ въ московскомъ театральномъ училищѣ. Поступилъ оркестровымъ скрипачемъ на театральную службу 1850 г. 1873—75 состоялъ дирижеромъ оркестра драматической труппы; 1875—99 дирижеромъ балетнаго оркестра.

Рябушкинъ, Андрей Петровичъ, современный историческій живописецъ; из-

вѣстнѣйшія картины: „Типъ купеческой семьи XVIII в.“, „Московская улица“, „Въ церкви“ (1901), „Ѣдутъ!“ (1902) и др.

Рябчикъ (Tetrao bonasia *L.*, Bonasia sylvestris *Brehm.*, см. табл. „Куриныя II“, фиг. 3), видъ птицы изъ семейства тетеревиныхъ, плотнаго тѣлосложенія, голени внизу голыя, пальцы на краяхъ бахромчатые, хвостъ мягкій, закругленный; на головѣ хохолъ, состоящій изъ сильно удлиненныхъ поднимающихся перьевъ, длина 47 см., ширина размаха 63 см. (самка достигаетъ 4/5 величины самца), сверху въ ржаво-рыже-сѣрыхъ и бѣлыхъ пятнахъ, основная половина крыльевъ съ бѣлыми продольными полосами и пятнами, шея у самца черная; маховыя перья крыла сѣро-бурыя съ красновато-бѣлыми пятнами, рулевыя перья черноватыя съ сѣрымъ узоромъ, среднія съ узоромъ ржаваго цвѣта. Р. распространенъ отъ Альпъ до полярнаго круга и отъ береговъ Атлантическаго океана до Тихаго, водится преимущественно въ сѣверной и сѣверо-восточной Европѣ и въ Сибири, предпочитаетъ горы и густой лиственный лѣсъ. Далеко перекочевываетъ, отправляется на поля и на степи, однако постоянно возвращается въ лѣсъ. Въ періодъ опаданія листьевъ предпочитаетъ держаться въ хвойныхъ лѣсахъ. Бѣгаетъ весьма быстро и проворно, летаетъ съ усиліемъ и съ шумомъ. Самцы живутъ съ одной самкой, токуя (мартъ, апрѣль) не танцуютъ, какъ это дѣлаютъ глухарь и тетеревъ. Самка въ хорошо скрытое углубленіе почвы кладетъ 8—12 и больше очень маленькихъ красновато-желтыхъ съ красными и темно-коричневыми пятнышками яицъ, которыя высиживаетъ весьма усердно въ продолженіе трехъ недѣль. Во время высиживанія самецъ совершаетъ перелеты съ мѣста на мѣсто, вскорѣ, однако, возвращается къ семьѣ и принимаетъ участіе въ уходѣ за птенцами. Пища Р. состоитъ изъ ягодъ, травъ, почекъ, цвѣтовъ и насѣкомыхъ. Въ неволѣ Р. сначала очень боязливы, но скоро привыкаютъ къ человѣку, не становясь однако вполнѣ прирученными. Охотятся на Р. съ лягавою собакою, на самцовъ въ сентябрѣ и октябрѣ при помощи пищика, дудочки изъ гусиной ножной кости. Ловля Р. всевозможными ловушками воспрещена, однако широко практикуется. Мясо молодыхъ Р. весьма вкусно въ жареномъ видѣ; охота на Р. въ Европ. Россіи (въ большинствѣ губерн.) запрещена съ 1-го марта по 1-е іюля. См. Valentinisch, „Das Haselhuhn, Naturgeschichte und Jagd“ (Вѣна, 1892); Л. Сабанѣевъ, „Рябчикъ“ (Москва, 1877); И. Шведовъ, „Охота на Р.“ („Записки Сибирскаго Немврода“, Спб., 1880).

Рявцы, на сѣверѣ Россіи, такъ называютъ бычковъ изъ рода Cottus.

Рядная запись, см. *приданое.*

Рядовая культура, см. *посѣвъ.*

Рядовая сѣялка, см. *сѣялка.*

Рядовой, нижній воинскій чинъ въ пѣхотѣ и кавалеріи.

Рядовой посѣвъ, см. *посѣвъ.*

Рядъ (въ математикѣ), послѣдовательность величинъ, составленныхъ по извѣстному закону; эти величины наз. членами Р. и обозначаются по порядку отъ начала первый, второй, третій и т. д. Если n число цѣлое и положительное, то по большей части можно составить такое выраженіе, которое даетъ при $n = 1, 2, 3$ и т. д. первый, второй и т. д. члены Р.; это выраженіе наз. n-ымъ или общимъ членомъ Р. Простѣйшіе Р. суть прогрессіи. Въ ариѳметической прогрессіи каждый членъ равняется предыдущему, сложенному съ однимъ и тѣмъ же числомъ. Если a первый членъ, d постоянное придаваемое число (разность прогрессіи), то члены будутъ: $a, a+d, a+2d$. Сумма первыхъ n членовъ равна $na+\frac{1}{2}n(n-1)d = \frac{n}{2}(a+t)$, гдѣ t n-ый членъ. Ариѳметическую прогрессію образуетъ напр. натуральный рядъ чиселъ: 1, 2, 3,...; здѣсь $a = d = 1$, сумма $n = 100$ первыхъ чиселъ равна $\frac{100}{2}(1+100) = 50.101 = 5050$. Въ геометрической прогрессіи каждый членъ равенъ предыдущему, умноженному на одно и то же число. Если a первый членъ и q этотъ постоянный множитель (знаменатель прогрессіи), то члены будутъ: $a, aq, aq^2, \ldots$ и aq^{n-1} общій (n-ый) членъ. Члены непрерывно возрастаютъ (возрастающая прогрессія), либо непрерывно убываютъ (убывающая прогрессія), если q больше или меньше 1. Сумма первыхъ n членовъ: $\frac{a(q^n-1)}{q-1}$. Если напр. потребуютъ, какъ миѳическій изобрѣтатель шахматной игры въ награду за свое изобрѣтеніе у своего царя, чтобы на первое поле шахматной доски положили одно зерно, на второе — 2, на третье — 4, короче, на каждое слѣдующее поле вдвое больше, чѣмъ на предыдущее, то для послѣдняго (64) поля получится $2^{63} = 9{,}223{,}372{,}036{,}854{,}775{,}808$ зеренъ, и общее число всѣхъ зеренъ $2^{64}-1 = 18{,}446{,}744{,}073{,}709{,}551{,}615$. Въ высшей математикѣ играютъ видную роль безконечные ряды, т. е. ряды съ безконечно большимъ числомъ членовъ. Если обозначимъ каждый членъ такого Р. буквой a съ такъ наз. указателемъ подъ нею, нумеромъ члена, то члены Р. будутъ: $a_1, a_2, a_3, \ldots$, и a_n будетъ n-ый членъ, при чемъ цѣлое и положительное число n можетъ быть какъ угодно велико. Спрашивается, имѣетъ ли такой рядъ сумму, т. э. имѣетъ ли сумма всѣхъ членовъ Р.: $a_1+a_2+a_3+\ldots$ до безконечности какое-нибудь конечное значеніе. Такъ какъ безконечно большое число членовъ нельзя сложить, то надо объяснить, что разумѣется здѣсь подъ суммой. Подъ суммой безконечнаго Р. $a_1+a_2+a_3+\ldots$ понимается предѣлъ, къ которому стремятся частичныя суммы, со-

ставленныя изъ перваго члена, изъ первыхъ двухъ членовъ, изъ первыхъ трехъ членовъ и т. д., т. е. $s_1 = a_1, s_2 = a_1 + a_2, s_3 = a_1 + a_2 + a_3, \ldots, s_n = a_1 + a_2 + a_3 + \ldots + a_n$ по мѣрѣ возрастанія числа членовъ, т. е. по мѣрѣ увеличенія числа n. Если такой предѣлъ существуетъ и притомъ имѣетъ конечное значеніе (ни 0, ни безконечность), то Р. наз. сходящимся; наоборотъ, если предѣлъ безконечно великъ или вовсе нѣтъ предѣла, то Р. наз. расходящимся. Такъ, геометрическая прогрессія $a, aq, aq^2, \ldots$ расходящійся Р., если q больше 1, но сходящійся Р., если q меньше 1, потому что сумма s_n первыхъ n членовъ, т. е. $\frac{a(q^n-1)}{q-1}$ растетъ при q большемъ 1 неопредѣленно съ возрастаніемъ n, т. е. приближается къ безконечности; при q меньшемъ 1 приближается къ значенію $\frac{a}{1-q}$. Чтобы получить этотъ предѣлъ, напишемъ s_n въ видѣ: $\frac{a}{1-q} - \frac{aq^n}{1-q}$; здѣсь $\frac{aq^n}{1-q}$ при q меньшемъ 1 и при возрастающемъ n убываетъ и стремится къ 0. Р., не имѣющій предѣла, напр.: $1 - 1 + 1 - 1 + \ldots$; здѣсь сумма нечетнаго числа членовъ, начиная съ перваго, всегда равна 1; сумма четнаго числа членовъ всегда равна 0, такъ что безконечный Р. вовсе не имѣетъ опредѣленной суммы. Примѣняются въ математикѣ только сходящіеся Р., но въ большинствѣ случаевъ нелегкое дѣло рѣшить, сходящійся или расходящійся данный безконечный Р. См. курсы дифференціальнаго и интегральнаго исчисленій (см. *дифференціалъ*) и Reiff, „Geschichte der unendlichen Reihen" (Тюб., 1889).

Рядъ (воен.), въ строю два человѣка, стоящіе въ затылокъ одинъ другому.

Рядъ Вольтовъ, см. *электричество.*

Ряжи (фортиф.), деревянные срубы, наполняемые камнями и погружаемые въ воду для устройства мостовъ или образованія мертвыхъ загражденій фарватера.

Ряжскій 70-й пѣх. полкъ, сформированъ 1763, въ числѣ 11 полк. украинскаго корпуса. Знаки отличія: 1) георгіевское знамя за кампанію 1814 и переправу черезъ Дунай у Галаца 10 іюня 1877, 2) гренадерскій бой за усмиреніе въ 1797 г. крестьянъ въ Орловской губ., 3) знаки на шапкѣ за отличіе въ 1854—56, 4) георгіевскія трубы за переправу черезъ Дунай 1877. Шефомъ полка 1860—62 былъ генералъ-адъютантъ графъ А. А. Суворовъ-Рымникскій.

Ряжскій уѣздъ, на юго-вост. Рязанск. губ. Площадь 2562,3 кв. в. Орошается мелкими рѣчками. Земли 261.262 дес., въ томъ числѣ надѣльн. 124.130 дес., частн. владѣл. 132,147 дес., въ томъ числѣ 73% дворянск., казнѣ 1245 дес., монаст. 355, церкв. 3275, город. 110 дес. Пахатн. 201,459 дес. сѣнокосн. выгон. 19.487, лѣсной 23,810, остальн. удобной 11,046, неудобной 5460 дес. Подъ посѣвами 1901 было 107,007 дес., съ котор. собрано свыше $3^1/_2$ мил. пуд. зернов. хлѣб. Картофелемъ занято 7586 дес., съ котор. выкопано 2.185,748 пуд. Подъ льномъ 439 дес., сборъ: 2728 пуд. сѣм., 2970 пуд. волок. Подъ коноплей 1125 дес., сборъ: 29,624 пуд. сѣм., 24.819 пуд. волок. Луговъ 12,038 дес., въ томъ числѣ 5761 дес. заливныхъ; собрано 793,234 пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 493 дес., снято 54,153 пуда. Жителей по переписи 1897 насчитывается 139.606 д. об. пола (муж. 67,315, женщ. 72.291). Главное занятіе жителей земледѣліе. Хлѣба за мѣстнымъ потребленіемъ остается значительный избытокъ. Кустарные промыслы незначительны и ограничиваются изготовленіемъ предметовъ домашняго обихода, за исключеніемъ витья веревокъ, которыя продаются. Торгово-промышленное значеніе невелико. Ярмарки носятъ характеръ базаровъ. Фабрикъ и заводовъ 297, производит. 420,250 руб., при 770 рабочихъ. Много мельницъ. Браковъ 1901 заключено 1210, родилось 8029 (4146 м., 3883 д.), умерло 5668 (2881 м., 2787 д.), естествен. приростъ 2361. Волостей 17 съ 250 селами, больницъ земск. 2 на 50 кроватей, церквей православн. 70. Земскихъ школъ 32 съ 2807 учащимися (2381 м., 426 д.). Земскіе расходы 1900 составляли 171,500 р., изъ нихъ 13.500 на народное образованіе, въ томъ числѣ 9500 р. на содержаніе начальныхъ школъ. Уѣздъ пересѣкаютъ линіи Сызрано-Вяземск. и Рязанско-Уральск. ж. д.

Ряжскъ, уѣздн. гор. Рязанск. губ., на высокомъ бер. р. Хупты, подъ 53° 43′ с. ш., 39° 45′ в. д. Промышл. значеніе города невелико, въ учетномъ году дѣйствовало фабр. и завод. 15, производит. 37,850 руб., при 16 рабоч. Торговля очень оживленная, при 178 предпріятіяхъ обороты достигаютъ 1.306.000 руб., изъ нихъ на долю хлѣбныхъ принадлежитъ 435.000 руб., при 24 предпріятіяхъ. Р. представляетъ собою узелъ желѣзныхъ дорогъ и переселенческій остановочный пунктъ, ввиду этого сильно развилась трактирная торговля, обороты которой до 200,000 при 18 предпр. Кр мѣ того, Р. поставляетъ мануфактурные товары на всѣ ярмарки на 50 вер. въ окружности, и при 18 предпр. обороты около 182,000. Станція грузитъ до 1 милл. пуд., въ томъ числѣ 720,000 пуд. хлѣба. Элеваторъ, вмѣстимостью 130,000 пудовъ. Контора русск. торгово-промышл. коммерч. банка въ Спб. Жит. по переписи 1897 г. 12,993 д. об. пола. Браковъ 1901 заключено 21, родилось 149 (84 м., 65 д.), умерло 133 (66 м., 67 д.), прибыло 16. Земская больн. на 40 кроватей. Лѣчебница. 5 низшихъ учебн. заведеній. Домъ призрѣнія. Станція Сызрано-Вяземской и Рязанско-Уральской жел. дор.

Рязанская губ., расположена въ центральной земледѣльческой области между 52° 58′ — 55° 44′ с. ш., 38° 30′ — 41° 40′ в. д., по среднему теченію р. Оки. На сѣверѣ и сѣверо-вост. она примыкаетъ

къ Владимірской губ., на востокѣ и на югѣ къ Тамбовской, на западѣ граничитъ съ Московской и Тульской губ.

Площадь губ. 36,844,7 кв. в., котор. распредѣляются между 12 уѣздами слѣдующимъ образомъ: Данковск. 2.204,4 кв. в., Егорьевск. 3.471,4 кв. в., Зарайск. 2.398,8 кв. в., Касимовск. 4991,5 кв. в., Михайловск. 2.579,1 кв. в., Пронск. 2.113,4 кв. в., Ранепбургск. 2.701,7 кв. в., Ряжск. 2.562,3 кв. в., Рязанск. 3.897,9 кв. в., Сапожковск. 3.653,5 кв. в., Скопинск. 2.434,8 кв. в., Спасск. 3.836,2 кв. в. Мѣстность, нынѣ занимаемая губ., до X в. была населена финскими племенами. Въ X в. началась сильная колонизація края славянами и въ первой половинѣ XII в. въ лѣтописи упоминается о Муромо-Рязанс. княжествѣ, которое вскорѣ распалось на 2 самостоятельн. удѣла. При нашествіи татаръ Рязанское княжество было разграблено и опустошено, но затѣмъ оправилось и считалось однимъ изъ значительныхъ до 1520, когда оно было присоединено къ Москвѣ. Въ настоящихъ границахъ губ. образована 1802.

Рѣкою Окой и линіей, проведенной въ юго-восточномъ направленіи отъ устья Прони къ сліянію Пары съ Пожвой Р. губ. раздѣляется на двѣ части, совершенно различныя по физической природѣ и зависящей отъ того дѣятельности населенія. Юго-западная половина представляетъ холмистую равнину средней высоты, по которой къ сѣверу протекаютъ правые притоки Оки: Осетръ, Вожа, Трубежъ, Истья, обширная система р. Прони съ Рановой, въ свою очередь принимающей Верду, Полотебну, Хупту и Мостью, и Пара съ Пожвой; къ югу здѣсь берутъ начало верховья Польнаго и Лѣсного Воронежа, бассейнъ его праваго притока Рясы и верховья р. Дона, начинающагося въ пограничномъ Епифанскомъ у., Тульск. губ. Наибольшія высоты этой холмистой равнины сосредоточиваются на западѣ, на границѣ съ Тульской губ., гдѣ онѣ достигаютъ 100 саж.; отсюда страна, понижаясь къ востоку, все же образуетъ вдоль праваго береги Оки и береговъ Прони высоты въ 60—70 саж., съ глубокопрорѣзанными оврагами и рѣчными долинами. Къ востоку и юго-вост. холмы сглаживаются, и мѣстность обращается большею частью въ совершенную, нѣкогда степную равнину съ широкими расплывчатыми очертаніями рѣчныхъ долинъ. Для характеристики рельефа отмѣтимъ, что р. Ока входитъ въ предѣлы Р. г., у с. Озеры на уровнѣ 50 саж., имѣетъ у устья Прони 42½ саж. и при выходѣ изъ предѣловъ губ. 36 саж., р. Проня начинается у зап. границы губ. на горизонтѣ около 70 саж.; ту же высоту имѣютъ истоки Лѣсного Воронежа; Донъ входитъ въ предѣлы губ. на уровнѣ 66 саж., выходитъ на высотѣ 58 саж. Вся эта площадь покрыта почвами чрезвычайно плодородными, принадлежащими къ группамъ черноземнымъ, сѣрыхъ лѣсныхъ земель, т. е. древнихъ черноземовъ, измѣненныхъ подъ вліяніемъ лиственнаго лѣса; сѣверные суглинки и супеси внѣдряются съ сѣвера только по правому берегу Оки, сѣвернѣе линіи, соединяющей устье Осетра съ ст. Луховицы и въ бассейнѣ р. Мостьи. На этихъ двухъ площадяхъ сохранились и обширные лѣса, сосновые и лиственные (береза, дубъ и др.). На всемъ остальномъ пространствѣ преобладаютъ распаханныя поля и относительно незначительныя лиственныя рощи; хотя судя по строенію почвъ, не подлежитъ сомнѣнію, что нѣкогда около половины всей разсматриваемой площади (болѣе сѣверной ея части) было подъ лиственнымъ лѣсомъ, истребленнымъ вмѣстѣ съ возрастаніемъ населенія. Земледѣліе, а не промыслы, составляетъ основу всей дѣятельности и благостоянія этого чисто великорусскаго населенія. Совершенно иной, во всѣхъ вышеозначенныхъ отношеніяхъ, характеръ имѣетъ сѣверовосточная половина губ. по лѣвую сторону Оки и правымъ ея притокамъ ниже Пары, называемая „Мещерской стороной“. Это тоже равнина, но другого типа; относительно высокая съ пологими склонами на сѣверѣ по водораздѣлу между лѣвыми притоками Оки и правыми Клязьмы (65—50 саж.), мѣстность, сохраняя тотъ же преобладающій плоскій равнинный характеръ, медленно спускается къ Окѣ въ области ея лѣвыхъ притоковъ Цны, Пры и Гуся до уровня 50—38 саж. Преобладаніе плоскихъ равнинъ въ связи съ слабымъ паденіемъ рѣкъ вызываетъ образованіе здѣсь обширныхъ болотъ и озеръ, совершенно отсутствующихъ въ юго-западной половинѣ (внѣ рѣчныхъ долинъ); особенно значительна система озеръ въ средней части бассейна р. Пры, таковы Мартыново, Дубовое, Святое, Великое, Бѣлое; таковы группы озеръ въ истокахъ притоковъ Клязьмы, Поли (оз. Великое, Долгое, Воймежно и др.) и Ушны (оз. Святое и Муромское), обширное искусственное заводское озеро-прудъ въ низовьяхъ р. Гуся и многія другія. Низменные берега этихъ озеръ окружены обширными болотами, и озера эти въ прежнее время имѣли несравненно большіе размѣры. Почвы представляютъ не меньшій контрастъ: преобладаютъ разности песчаныхъ почвъ отъ сыпучихъ песковъ до супесей, а также почвы болотныя; только на небольшихъ участкахъ и то болѣе по краямъ, а также по правобережью Оки къ границамъ Тамбов. губ., являются сѣверные суглинки. Малое плодородіе этихъ почвъ и значительныя заболоченныя пространства обусловливаютъ здѣсь сосредоточеніе населенія и пахатныхъ земель только отдѣльными полосами и болѣе или менѣе значительными островами; безусловно господствуетъ лѣсъ, мѣстами вдали отъ сплавныхъ рѣкъ еще совершенно дикій и не истощенный порубкою. Это царство по преимуществу сосноваго, сосново-еловаго, березо-осиноваго лѣсовъ. По

характеру дѣятельности населенія это продолженіе московскаго и владимірскаго промышленнаго района, гдѣ земледѣліе едва окупаетъ затрату труда, ведется исключительно для удовлетворенія ближайшихъ собственныхъ нуждъ и всѣ интересы сосредоточиваются на фабрикахъ, кустарныхъ и отхожихъ промыслахъ. Отсюда мы видимъ, что исторически сложившіяся границы Р. губ., совершенно не удовлетворяютъ дѣленію страны на естественные районы.

Изъ рѣкъ Р. г. первое мѣсто занимаетъ Ока; судоходная на всемъ протяженіи въ предѣлахъ гор., она получаетъ особенно крупное значеніе только внизъ отъ г. Рязани, отъ котор. начинается срочное пароходство, тогда какъ вверхъ отъ Рязани идутъ почти исключительно громоздкіе грузы (сѣно, лѣсные матерьялы), направляющіеся въ р. Москву. Судоходству по Окѣ сильно мѣшаетъ ея обмелѣніе во вторую половину лѣта, иногда до полной остановки пароходнаго движенія, а также очень значительная извилистость рѣки, чрезмѣрно удлиняющая фарватеръ. Изъ вышеуказанныхъ притоковъ Оки судоходны только Проня въ нижнемъ теченіи до с. Жерновицы и Пра внизъ отъ области озеръ; сплавной характеръ весною имѣютъ еще небольшіе лѣвые притоки Солодча, Шья и Гусь. Долина Оки славится кромѣ того обширными заливными лугами, дающими превосходное сѣно. Всѣ сколько нибудь значительныя рѣки, особенно въ юго-западномъ районѣ, обслуживаютъ запасомъ своей водяной силы огромное количество водяныхъ мельницъ, весьма важныхъ для этого плодороднаго края. Обширныя болота „Мещерской стороны“ за послѣднія 30 лѣтъ дѣятельно осушаются правительственной канализаціей, при чемъ осушенной считается площадь болѣе 50 тыс. десятинъ.

Геологическое строеніе Р. губ. обнаруживаетъ въ направленіи съ юга на сѣв. въ западной половинѣ губ. до р. Оки последовательное развитіе известняковъ сперва верхняго отдѣла девонской, потомъ нижняго, средняго и верхняго отдѣла каменноугольной системы. Нижнему отдѣлу каменноугольной системы подчиненъ здѣсь ярусъ угленосныхъ глинъ и песчаниковъ, заключающихъ мѣстами болѣе или менѣе значительныя пластовыя (но относительно скоро выклинивающіяся) залежи каменнаго угля, главнымъ образомъ въ Скопинскомъ и сѣверной полосѣ Данковскаго у.; уголь этотъ однако по качеству, несмотря на свою древность, принадлежитъ къ бурымъ углямъ, не спекающимся; особая разность его (бохгетъ) содержитъ много битуминозныхъ веществъ; разработка угля, нынѣ остановленная по причинамъ экономическимъ, происходила въ копяхъ Чулкова, Мураевни и Побельца. Нѣкоторые горизонты известняковъ, особенно каменноугольные известняки средняго яруса по р. Окѣ въ Зарайскомъ и Касимовскомъ уѣздахъ и нижняго яруса по среднему теченію р. Прони, даютъ превосходный строительный камень. Каменноугольный песчаникъ (Данковскаго у.) даетъ матерьялъ для небольшой выдѣлки жерноговъ. Каменноугольнымъ известнякамъ, какъ продуктъ ихъ разложенія, подчинены мѣстами желѣзныя руды, но добываются онѣ только въ Касимовскомъ у., а также по р. Истьѣ, для существующихъ тутъ чугуноплавильныхъ заводовъ. Весь сѣверъ и востокъ губ. обнаруживаетъ только различныя глины, пески, песчаники, суглинки и мергеля верхняго отдѣла юрской системы, волжскаго яруса и нижняго отдѣла мѣловой системы; тѣ же породы въ большей или меньшей сохранности залегаютъ и въ западной части губ. на каменноугольныхъ пластахъ въ видѣ отдѣльныхъ болѣе или менѣе размытыхъ площадей, выклинивающихся къ югу. Породы эти не содержатъ какихъ либо цѣнныхъ ископаемыхъ, кромѣ фосфоритовъ (добыча которыхъ въ настоящее время не производится) и мѣстами на сѣверѣ горшечныхъ глинъ. Вся губернія входитъ въ область распространенія ледниковыхъ валунныхъ отложеній; но толща ихъ въ юго-западной половинѣ губ. незначительна; на сѣверѣ же громадное развитіе получаютъ песчаные осадки ледниковыхъ водъ.

Климатъ Р. губ. см. *Московская* и *Тамбовская губ.*

Населеніе по этническому составу однообразно. 98,65% общей массы составляютъ великороссы, православные, съ которыми совершенно слилось первоначальное древнее финское населеніе, остальные 1,35% татаре-магометане, живущіе въ Касимовс. у., поляки, евреи. По переп. 1897 населеніе исчислено 1.827,539 д. об. пола (865,454 м., 962,085 ж.), по уѣздамъ: Данковскій 106,131 д., Егоровскій 157,413, Зарайскій 115,294, Касимовскій 174,662, Михайловскій 153,582, Пронскій 113,315, Раненбургскій 153,709, Рязанскій 215,541, Ряжскій 139,606, Сапожковскій 164,851, Скопинскій 179,832, Спасскій 154,603. Движеніе населенія 1901 г. выразилось слѣдующ. данными: браковъ заключено 18,381, родилось 105,426 (53,698 м., 51,728 д.), умерло 73,607 (37,756 м., 35,851 ж.). Естествен. приростъ 31,819 душъ. Населенныхъ пунктовъ 5256, въ томъ числѣ 12 городовъ. Волостей 248.

Землевладѣніе по преимуществу крестьянское, котор. принадлежитъ 52% общей площади губ., или 1.944,468 д.; тѣмъ не менѣе недостатокъ земли весьма ощущается крестьянами, которые въ большомъ количествѣ выселяются въ другія губ. и области Россіи. Частновладѣльческія земли занимаютъ свыше 40% или 1.510,172 д., въ томъ числѣ 61,4% принадлежитъ дворянамъ. Казнѣ и удѣламъ принадлежитъ 196,459 д., монастырямъ 5469, церквамъ 44,104, городамъ 14,085, разнымъ учрежденіямъ 22,596 д.

Земледѣліе составляетъ въ юго-зап. половинѣ главное занятіе жителей. Въ сѣв.-вост. части губ., въ Егорьевск. у. и сѣверн. частяхъ Рязанскаго, Касимовск., Спасск. и Зарайск. уу. хлѣбопашество, вслѣдствіе почвенныхъ условій, не даетъ достаточныхъ урожаевъ и не обезпечиваетъ населенія. Полевое хозяйство стоитъ не высоко; преобладающей системой хозяйства служитъ трехполье, въ сѣверн. части губ. съ удобреніемъ, а въ южной безъ удобренія. На помѣщичьихъ земляхъ встрѣчается многопольный сѣвооборотъ.

По угодьямъ общее количество земли 3.737,353 д. распредѣлено слѣдующ. образомъ: пахатной 2.089,967 д., сѣнокосной и пастбищной 541,596, лѣсной 721,922, остальной удобной 131,703, неудобн. 252,165 д. Посѣвная площ. 1901 составляла 1.151,599 дес., на которыхъ было высѣяно 10.813,879 пуд. зерновыхъ хлѣбовъ, въ томъ числѣ: озимой ржи 5.773,494 п., озим. пшеницы 32,223, яров. ржи 5271, яров. пшеницы 14,508, овса 4.357,050 п., ячменя 1109, гречихи 208,545, проса 208,179, гороху 54,576, чечевицы 188,924 п. Сборъ достигалъ 37.853,940 пуд., въ томъ числѣ: озимой ржи 24.115,203 пуд., озимой пшеницы 172,005, яровой ржи 13,623, яровой пшеницы 49,431, овса 9.493,510, ячменя 4763, гречихи 394,292, проса 3.156,787, гороху 98,326, чечевицы 356,000 пуд. Подъ картофелемъ 90,530 д., съ которыхъ выкопано 22.936,183 п. Ленъ занималъ 12,169 д., съ которыхъ снято 149,407 п. сѣмени и 95,584 п. волокна. Конопля 11,639 д., съ котор. собрано 117,057 п. сѣмени и 125,375 пуд. волокна.

Табаководство развивается успѣшно. 1901 подъ табакомъ было 1070 дес. Табакъ разводится исключительно низшихъ сортовъ. Сборъ составлялъ 78,600 п.

Луговъ 321,387 десят., въ томъ числѣ 152,854 д. заливныхъ. Сборъ сѣна составляетъ свыше 25.900,000 пуд. Кормовыя травы занимаютъ 5728 д., съ которыхъ снято 506,983 пуд. Если прибавить къ этому еще значительное количество соломы отъ различн. зернов. хлѣбовъ, то мы видимъ, что губ. вполнѣ обезпечена кормомъ для скота и можетъ даже отправлять часть своего сѣна въ другія губ., преимущественно въ Москву, гдѣ особенно цѣнится сѣно, собранное съ поемныхъ луговъ, лежащихъ по теченію р. Оки.

Скотоводство промышленнаго значенія не имѣетъ и развито слабо. Вслѣдствіе падежа скота въ послѣдніе годы и неурожаевъ, заставившихъ населеніе распродать скотъ, количество головъ 1900 опредѣлено 1.527,747, въ томъ числѣ лошадей 300,403, рогат. скота 329,779, овецъ 761,995, свиней 134,168, козъ 1394. Конскіе заводы находятся въ крупныхъ имѣніяхъ и число ихъ простирается до 60. Разводятся преимущественно рысистыя породы. Для улучшенія породы крестьянск. лошадей учреждена казенная конюшня, результаты которой пока незначительны.

Огородничество не имѣетъ характера промысла. Овощи разводятся повсюду для надобностей населенія и только нѣкоторые отдѣльные огородники сбываютъ излишекъ овощей въ сосѣдн. губ. Большее значеніе, въ южныхъ уѣздахъ, имѣетъ бахчеводство. Разводятся въ большомъ количествѣ дыни, арбузы огурцы, потребляемые на мѣстѣ.

Пчеловодство развито особенно въ Скопинскомъ и Михайловск. уу., служитъ подспорьемъ въ хозяйствѣ.

Птицеводство — преимущественно разведеніе гусей, особенно развито въ Спасскомъ у. Птица сбывается скупщикамъ, продающимъ ее въ Москву.

Садоводство носитъ промышленн. характеръ. Сады разводятся при крупныхъ экономіяхъ. Разводятся: яблоки, груши, вишни, а изъ ягодъ—малина, крыжовникъ и смородина. Сады сдаются въ аренду, а излишекъ плодовъ и ягодъ сбывается въ Москву, являющуюся крупнымъ потребительнымъ центромъ.

Кустарные промыслы развиты мало. Существуютъ въ нѣкоторыхъ уѣздахъ слѣдующіе промыслы: кожевенный — въ Касимовск. у., выдѣлка войлочныхъ издѣлій— въ Пронскомъ у.; изготовленіе молотилокъ— въ Сапожковскомъ у.; этимъ промысломъ могутъ заниматься только зажиточные крестьяне, такъ какъ онъ требуетъ значительныхъ затратъ. Во всѣхъ уѣздахъ въ большей или меньшей степени развито изготовленіе деревянныхъ издѣлій, бондарный и столярный промыселъ, витье веревокъ и пр. Большинство-же, не найдя работы дома, уходятъ на заработки въ другія губ., обезпечивая этимъ благосостояніе своихъ семей. Число лицъ, занимающихся отхожими промыслами, оффиціально не опубликовано.

Фабрично-заводская промышленность характеризуется слѣдующими данными: всего 1901 г. дѣйствовало 4698 фабрикъ и заводовъ, сумма производства которыхъ достигла 17.532,000 руб. при 26,218 рабочихъ. Обработкой волокнистыхъ веществъ занималось 303 завода съ 13,200 рабочими и съ производств. до 10.671,504 руб., обработкой дерева 140 фабрикъ и заводовъ съ 378 рабочими и производствомъ 431,218 руб.; обработкой минеральныхъ веществъ — 530 предпріятій съ 2862 рабочими и производствомъ на сумму 1.022,059 руб.; обработкой животн. продуктовъ — 253 фабр. и заводовъ съ 917 рабочими и производств. 918,574 руб., обработкой питательныхъ продуктовъ — 2099 предпріятій съ 3840 рабоч. и производств. 2.021,332 руб. Предпріятій, обложенныхъ акцизнымъ сборомъ — 24 съ 520 рабочими и производств 890,400 руб. Смѣшанныхъ производствъ— 53 съ 72 рабочими и съ производствомъ 347,060 руб. Машиностроит. и другихъ металлическ. заводовъ—1296 съ 4429 рабоч. Сумма производства 1.229,618 руб.

Торговля ведется главн. образомъ зер-

номъ, отправляемымъ по Окѣ и желѣзн. дорогамъ въ Москву и другія губ. Торговля сосредоточена въ городахъ, изъ которыхъ первое мѣсто по оборотамъ занимаетъ Рязань, а послѣднее — Пронскъ. Ярмарки незначительны и имѣютъ характеръ торжковъ. Всего въ губ. до 200 ярмарокъ. Въ 1901 г. въ предѣлахъ губ. грузилось 210 паровыхъ, 664 парусныхъ и судовъ и 62 плота. Цѣнность груза составляла 1.823,677 руб. Разгрузилось 119 пароходовъ, 995 судовъ и 480 плотовъ. Стоимость груза 2.156,954 руб.

Акцизныхъ сборовъ 1901 г. произведено на сумму 6.680,834 руб., въ томъ числѣ питейнаго (съ доходовъ отъ монополіи), спичечнаго и нефтяного дохода 6.567,517 руб., табачнаго 113,317 руб.

Городскіе доходы 1901 г. составляли 682,646 руб. Недоимокъ по губерніи числится 6.824,448 руб. Земскіе расходы 1900 г. составляли 3.323,100 руб., въ томъ числѣ на народное образованіе 329,400 р. Содержаніе земскихъ школъ 140,200 руб.

Кредитныхъ учрежденій 14, въ томъ числѣ: отдѣленіе госуд. банка, отдѣленіе госуд. дворянск. земельн. банка, отдѣленіе крестьянск. поземельн. банка, 2 отдѣленія и 1 агентство моск. международн. торгов. банка, 2 агентства и 1 контора русск. торгово-промышл. коммерческ. банка въ Спб., общество взаимн. кредита Касимовскаго уѣздн. земства и 4 городск. общественн. банка — Рязанскій, Зарайскій, Егорьевскій и Спасскій.

Народное образованіе характеризуется слѣдующими данными: всего въ губ. 1901 г. числилось 1461 учебн. заведеній съ 93,454 учащимися (68,395 м., 25,059 д.). Среднихъ учебныхъ заведеній 14: гимназій 6, мужская 1 и 5 женскихъ, 2 реальн. училища, 3 прогимназіи, изъ нихъ 1 женская, учительская семинарія, духовная семинарія, среднее 7-класное техническ. училище. Городск. училищъ 49, ремесленн. 2, воскресн. школъ 12, частныхъ 16. Земск. школъ 545, министерскихъ 43, низшихъ училищъ духовн. вѣдомства 790. Учебн. заведенія далеко не удовлетворяютъ нуждъ населенія. На народн. образованіе земство 1900 г. затратило 329,400 р., въ томъ числѣ 140,200 р. на содержаніе начальн. школъ.

Медицинская помощь населенію оказывалась въ 62 больницахъ, изъ которыхъ 26 находилось въ городахъ, 36 въ уѣздахъ. Кроватей въ лѣчебныхъ заведеніяхъ 1581. Аптекъ 30. Врачей 134, въ томъ числѣ 62 сельскихъ. Фельдшеровъ и фельдшерицъ 232, повивальныхъ бабокъ 102.

Пути сообщенія состоятъ изъ водяныхъ р. Оки, Пры и Прони, которыя судоходны — и сухопутныхъ. Грунтовыя дороги находятся въ неудовлетворительномъ положеніи. Всего въ губ. грунтовыхъ дорогъ 2090 в. Губернію пересѣкаютъ линіи рельсовыхъ путей слѣдующихъ дорогъ: Сызрано-Вяземская, Рязанско-Уральская, Московско-Казанская, длиною свыше 530 в.

Богослужебныхъ зданій въ губерніи 1085, въ томъ числѣ 1055 православ. церквей, 19 монастырей, 1 лютеранск. церковь, 10 мечетей.

См. Семеновъ, „Россія" (т. II, Спб., 1902); „Сборникъ статистич. свѣдѣній по Рязанск. губ.", т. I—XII; „Труды Ряз. Архивн. коммиссіи" (1884—1902).

Рязанскій 69-й пѣх. генер.-фельдмаршала князя Александра Голицына полкъ, сформированъ 1703 бояриномъ Стрѣшневымъ въ Москвѣ, 1708 названъ Р. Знаки отличія: 1) георгіевское знамя за отличіе при штурмѣ крѣп. Карса 17 сент. 1855 и за переправу черезъ Дунай у Галаца 10 іюня 1877; 2) знаки на шапки за отличіе въ 1812—14, 3) георгіевскія трубы за переправу черезъ Дунай 1877.

„Рязанскій Справочный Листокъ", газета, 2 раза въ недѣлю, Рязань, 1891—95, ред.-изд. Н. Малашкинъ.

Рязанскій уѣздъ, одинъ изъ центр. Рязанской губ. Площ. 3897,9 кв. в. Орошается р. Окою. Земли 404,604 дес. Изъ нихъ: крестьянск. 169,484 дес., частн. владѣльц. 193,628 дес., изъ нихъ 56,4% двор., казнѣ 34,964, монастыр. 1383, церкв. 3988, гор. 1087, разн. учрежд. 70. Посѣвная площадь (1901 г.) 72,809 дес., общій сборъ выше 2½ милл. пуд. зернов. хлѣба. Подъ картофелемъ 8355 дес., выкопано 2.122,149 пуд. Ленъ запим. 837 дес., съ котор. снято 6567 пуд. сѣм., 4676 пуд. волок. Подъ коноплей 228 дес., собрано 2295 пуд. сѣм., 2371 пуд. волок. Луговъ 64,610 дес., въ томъ числѣ заливныхъ 32,558 дес., сборъ 4.839,502 пуд. сѣна. Кормовыхъ травъ 414 дес., собрано около 32,000 пуд. 6 конскихъ заводовъ. Жит. 1897 г. числилось 215,541 д. об. пола, изъ нихъ мужч. 104,226, женщ. 111,315. Много раскольниковъ. Изъ кустарныхъ промысловъ особенно большого развитія достигло плетеніе кружевъ, затѣмъ слѣдуютъ: столярный промыселъ: выдѣлка оконныхъ рамъ, простой мебели, сундуковъ, плетеніе корзинъ, плетеніе рыболовныхъ сѣтей, ковровый промыселъ, валяльный; изготовленіе войлока и грубыхъ суконъ, выдѣлка кіотовъ, гончарное производство; много кустарей сапожниковъ. Многіе уходятъ въ столицы, гдѣ нанимаются въ извозчики. Значительная фабрично-заводская промышленность, всего фабр. и заводовъ 559, производит. 2.485,529 руб., при 3171 рабоч. Браковъ 1901 г. заключено 1851, род. 10,008 (5161 м., 4847 д.), умерло 7010 (3598 м., 3412 д.), естественн. прирость 2998. Волостей 19. Крупныхъ селеній, имѣющихъ болѣе 1500 душъ, насчитывается 20. Земскихъ школъ 69, съ 5325 учащимися (4158 м., 1167 д.). Больница, 2 пріемныхъ покоя. Земскіе расходы 1900 г. составляли 281,100 руб., въ томъ числѣ 45,700 руб. на народное образованіе. Содержаніе начальныхъ школъ 33,900 руб. Уѣздъ пересѣкаютъ линіи Московско-Казанской и Рязанско-Уральской жел. дор.

„Рязанскія Губернскія Вѣдомости“, Рязань, съ 1838 еженед., съ 1865 два раза въ нед., изд. оффиц.

„Рязанскія Епархіальн. Вѣдомости“, Рязань, 2 раза въ мѣс., съ 1865.

Рязанское княжество, принадлежало въ XI в. къ Черниговскому княжеству и тамъ княжилъ въ началѣ вѣка св. Глѣбъ, сынъ Владиміра, но выдѣлилось подъ названіемъ Муромо-Рязанскаго только при Ярославѣ Святославичѣ, внукѣ Ярослава Мудраго. Онъ княжилъ тамъ съ конца XI в. и вполнѣ самостоятельно съ 1127 по 1129, когда умеръ. Въ то время Р. к. занимало территорію по среднему теченію р. Оки, ея притокамъ Пронѣ, Осетру и самому верховью Дона. Населеніе состояло изъ колонистовъ славянъ, разселившихся далеко не сплошною массою среди финскихъ народовъ, среди которыхъ наиболѣе важную роль играли мордва, мурома и черемисы. Стольный городъ правдоподобно возникъ въ 60-е годы XI в., и названіе его, быть можетъ, происходитъ отъ слова ряса, означающаго топкое болотистое мѣсто, обыкновенно поросшее кустарникомъ. Въ XI же и XII вв. возникли города: Переяславль, Коломна, Ростиславль, Пронскъ, Зарайскъ, Муромъ и др. Въ теченіе XII в Р. князьямъ приходилось постоянно и упорно бороться съ половцами и другими кочевниками, такъ какъ южная граница княжества постепенно переходила въ степныя пространства, тянувшіяся до Чернаго и Азовскаго морей. Послѣ Ярослава, въ Р. княжили его сыновья Святославъ и Ростиславъ, а въ Муромѣ сидѣлъ до самой своей смерти 1143 Юрій Ярославичъ, послѣ кончины котораго муромскій столъ занялъ Святославъ, а въ Р. к. остался одинъ Ростиславъ. При немъ же начинаются распри среди муромскихъ потомковъ Ярослава Святославича и рязанскихъ. Въ эти распри вмѣшиваются князья суздальскіе, начиная съ Юрія Долгорукаго. Муромскіе князья вскорѣ покорились Суздалю, но борьба рязанскихъ князей съ владимірскими за свою самостоятельность отличалась упорствомъ и подчасъ ожесточенностью. Вообще князья рязанскіе отмѣчены въ исторіи печатью жесткаго, безпокойнаго, энергичнаго характера. Наиболѣе виднымъ представителемъ этой борьбы и этого характера былъ внукъ Ярослава, Глѣбъ Ростиславичъ. Послѣ убіенія Андрея Боголюбскаго онъ, съ помощью преданной партіи, думалъ ставить отъ себя князей въ самой Суздальской землѣ. Но вмѣшательство это привело къ пораженію на р. Колакшѣ отъ кн. Всеволода Большое Гнѣздо. Глѣбъ Ростиславичъ ум. въ плѣну 1177. Р. к. раздробилось на удѣлы между его сыновьями. 1185 совершенно отдѣлилась самостоятельная вѣтвь кн. пронскихъ. Всеволоду III тѣмъ легче было утвердить зависимость отъ себя рязанскихъ князей, что безпокойные Глѣбовичи часто ссорились и заводили междоусобія изъ за волостей; причемъ младшіе или пронскіе Глѣбовичи искали опоры въ Суздалѣ противъ старшихъ или собственно рязанскихъ Глѣбовичей. Во время похода Всеволода III на Кіевъ онъ заподозрѣлъ рязанскихъ князей въ измѣнѣ, схватилъ шестерыхъ изъ нихъ и заключилъ во Владимірѣ 1207. Они были отпущены только уже Юріемъ II 1212. Черезъ пять лѣтъ въ Р. землѣ разыгралось злое братоубійственное дѣло: Глѣбъ и Константинъ Владиміровичи (внуки Глѣба Ростиславича) зазвавъ на пиръ своего роднего брата Изяслава и пятерыхъ двоюродныхъ братьевъ, избили ихъ. Месть за братьевъ совершилъ Ингварь Игоревичъ, который изгналъ убійцу и вокняжился въ Рязани 1219. Его наслѣдникомъ былъ братъ Юрій, который вмѣстѣ съ сыновьями упорно защищался отъ татаръ, обрушившихся на Р. землю въ 1237. Юрій и мн. др. князья погибли въ это время. Изъ князей Р. остались только Ингварь и Олегъ Ингваревичи, которые правили одинъ вслѣдъ за другимъ до 1258. Рязанская земля, расположенная ближе всѣхъ другихъ къ юго-восточнымъ степямъ, особенно много терпѣла отъ татарскихъ нашествій и грабежей, а также отъ насилій баскаковъ. Въ то же время силы княжества разрушали продолжающіяся междоусобія между рязанской и пронской княжескими линіями. Послѣдняя младшая постоянно стремилась захватить Рязанскій столъ. 1258—1270 это княженіе занималъ Романъ Ольговичъ, а 1270 - 1308 послѣдовательно его сыновья Θеодоръ, Ярославъ и Константинъ. Даніилъ Александровичъ Московскій отнялъ у Р. к. Коломну и захватилъ въ плѣнъ Константина Романовича, который былъ потомъ умерщвленъ. Рязанскій столъ перешелъ къ племяннику Константина, Ивану Ярославичу пронскому, но и онъ также погибъ въ ордѣ, казненный тамъ по повелѣнію хана Узбека 1327. Сынъ и преемникъ его Иванъ Ив., прозванный Коротополымъ, находился въ послушаніи Москвѣ и помогалъ Ивану Калитѣ въ походѣ противъ новгородцевъ 1333. Находясь во враждѣ со своимъ двоюроднымъ братомъ Александромъ Михайловичемъ пронскимъ, онъ убилъ его 1340, но былъ прогнанъ сыномъ убитаго Ярославомъ. Рязанскій столъ занималъ до 1350 братъ Ярослава, Иванъ, а затѣмъ энергичный и мужественный Олегъ Ивановичъ до 1402. Старая Рязань была оставлена князьями, должно быть, послѣ разрушенія ея татарами. Стольнымъ городомъ послѣ того была нынѣшняя Рязань, дотолѣ Переяславль-Рязанскій. Границы Р. к. при Олегѣ, когда на сѣверѣ уже потеряна была Коломна, распространялись далеко на югъ въ степи и на западъ въ лѣсныя пространства, такъ что пограничная линія шла отъ верховьевъ рр. Мечи и Зуши къ среднему теченію Упы, потомъ къ устью р. Протвы и далѣе вверхъ по этой рѣкѣ.

цѣлью своей политич. программы Олегъ поставилъ создать центръ на берегахъ р. Оки, около котораго могли бы сгруппироваться юго-восточныя земли, какъ онѣ сосредоточивались около двухъ другихъ центровъ: сѣверо-восточнаго и юго-западнаго. 1353 онъ отнялъ у вел. кн. Іоанна II гор. Лопасню; однако, впослѣдствіе принужденъ былъ вступить въ союзъ съ его преемникомъ Дмитріемъ Донскимъ. Къ 1371 мы видимъ обоихъ князей Олега и Дмитрія въ ссорѣ. Противъ рязанскаго князя былъ посланъ Д. М. Волынскій, который разбилъ его около Переяславля-Рязанскаго 1371. Изгнанный изъ Р. к. Олегъ однако скоро вернулся. Въ 70-ые гг. послѣдовалъ рядъ разгромовъ Рязанской земли со стороны татаръ. Во время столкновенія Дмитрія съ Мамаемъ, Олегъ велъ себя уклончиво. 1386 заключенъ былъ съ Москвой вѣчный миръ. Продолжительная, энергичная и упорная дѣятельность Олега, однако, не создала изъ Р. к. самостоятельнаго сильнаго центра, и вся дальнѣйшая исторія Р. к. представляетъ собою только постепенный переходъ къ окончательному соединенію съ Москвою. Сынъ и преемникъ Олега, Ѳедоръ (1402—1427), заключилъ договоръ съ Москвой, по которому признавалъ московскаго князя Василія I старшимъ братомъ и долженъ былъ оставаться его вѣрнымъ сотрудникомъ. Наслѣдникъ его, Иванъ Ѳедоровичъ, былъ въ союзѣ, то съ Витовтомъ, то съ врагомъ Василія II—Юріемъ Дмитріевичемъ галицкимъ, но впослѣдствіе присоединился къ московскому князю. Умирая 1456, онъ завѣщалъ Р. к. и своего 8-лѣтняго сына Василія въ опеку вел. князю. 1464 Василій Ивановичъ началъ княжить самостоятельно въ полномъ подчиненіи Іоанну III. При немъ пронское княжество соединилось съ Р. Сынъ Василія и его жены, сестры московскаго князя, Анны—Иванъ (1483—1500), какъ и внукъ Василія Иванъ Ивановичъ, до 1520 сохраняли уже только тѣнь самостоятельности и владѣли незначительною частью Рязанской земли. Василій III заподозрѣлъ его въ сношеніяхъ съ крымскими татарами, зазвалъ въ Москву и посадилъ подъ стражу. Хотя Ив. Ив. и бѣжалъ вскорѣ въ Литву, гдѣ ум. 1534, но политическая самостоятельность Р. к. 1520 совершенно прекратилась, и оно вошло въ составъ московскаго государства. См. Д. Иловайскій, „Исторія Рязанскаго княжества“; Т. Воздвиженскій, „Историческое Обозрѣніе Рязанской губерніи“ (Москва, 1822); его-же, „Ист. Обозр. Рязанской іерархіи“ (1820) и др.

Рязанско-Уральская жел. дорога, первоначально Рязанско-Козловская, къ которой были присоединены Тамбово-Козловская и Тамбово-Саратовская и дана концессія на сооруженіе линіи отъ Покровской (мѣстность противъ Саратова за Волгою) до Уральска и ряда вѣтвей, каковое сооруженіе теперь уже закончено и сѣть общества Р.-У. ж. д. нынѣ заключаетъ 3600 вв.

Рязанцевъ, Вас. Иван., род. 1800, ум. 1831, любимый публикой комическій актеръ. Особенно удавались ему роли: садовника въ „Свадьбѣ Фигаро“, Фамусова и комическія роли въ водевиляхъ. Первый его выходъ въ драмѣ „Густавъ Ваза“ сразу выказалъ талантъ будущаго артиста.

Рязань, губернск. гор., подъ 54° 38′ с. ш., 39° 45′ в. д., лежитъ на р. Окѣ. Значительная пристань, на которой грузится ежегодно свыше 600,00 пуд., а разгружается свыше 8 милл. Торговля хлѣбомъ, скотомъ, спиртомъ, нефтью, лѣсомъ. Оборотъ 620 торгово-промышл. предпріят. составляетъ 8.500,000 руб. По желѣзной дорогѣ ежегодно отправляется до 12 милл. пудовъ разныхъ товаровъ. Скотъ отправляется въ Москву; часть скота бьютъ на мѣстѣ и заготовляютъ солонину. Ярмарка. Фабрикъ и заводовъ 17, съ производств. 830,680 руб., при 473 рабоч. Кредитныхъ учрежденій 5: отдѣленіе государств. банка, отдѣленіе московск. международн. торгов. банка, городской обществ. банкъ, отдѣл. госуд. двор. земельн. банка, отдѣл. крест. поземельн. банка. Жителей, по переписи 1897 г., числится 44,552 д. об. пола. Значительн. процентъ раскольниковъ. Браковъ 1901 г. заключено 239, род. 1642 (830 м., 812 д.), умерло 1458 (793 м., 665 женщ.). Естеств. приростъ 184. Церквей правосл. 27, больница, родильный домъ. Богадѣльня. Учебныхъ завед. 32, въ томъ числѣ 6 среднихъ: 3 гимн.: 2 мужск., 1 ж., мужская прогимназія, учительская семинарія, духовная семинарія. Ремесленн. училище, 2 духовн. учил. Учащихся 4718 (2779 м., 1939 д.). Городскіе доходы 1901 составляли 205,980 руб. Станція Московско-Казанской и Рязанско-Уральской ж. д. Княжескій городъ Р. упоминается съ XI в. ниже устьевъ Прони, противъ гор. Спасска, на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится сел. Рязань Старая (см.); гор. разрушенъ Батыемъ во время татарскаго погрома, резиденція рязанскихъ князей переведена была въ гор. Переяславль-Рязанскій (см.), существовавшій тоже съ XI в. на мѣстѣ нынѣшн. губернск. города; къ этому то городу и перешло имя Рязани.

Рязань Старая, Спасск. у., Рязанской губ., на прав. бер. Оки, противъ у. гор., въ XI—XIII в. была резиденціей кн. рязанскихъ; городъ упраздненъ въ XVIII в.; остатки укрѣпленій, княжескихъ гробницъ и многихъ драгоцѣнныхъ древностей, найденныхъ здѣсь при раскопкахъ. Собственно остатками стариннаго города нужно считать рядъ селеній, идущихъ по правому берегу Оки внизъ отъ устьевъ Прони, каковы: Шатрищи, Казаково, Задолъ и Старая Р., въ общей сложности имѣющихъ теперь до 2500 жит.; въ С. Р. три церкви, богадѣльня, 4 лавки, почтово-телеграфн. отдѣленіе, базаръ и ярмарка; пристань на Окѣ.

Ряполовскій, 1) Иванъ Иванов., князь, оказалъ большія услуги вел. кн. Василію II въ борьбѣ его съ Дмитріемъ Шемякою. Р. помогъ освободить вел. кн., когда онъ попалъ въ плѣнъ къ Шемякѣ, 2) Р., Семенъ Ивановичъ, князь, изъ стародубской княжеской линіи, бояринъ при Іоаннѣ III, предводительствовалъ большимъ отрядомъ московскихъ войскъ противъ новгородцевъ 1477, совершалъ походы къ Казани 1487 и 1496. Былъ посломъ въ Литвѣ 1494 и 1495, присутствовалъ, какъ великокняжескій представитель, при бракосочетаніи вел. кн. литовскаго съ княг. Еленой Ивановной. Заподозрѣнный въ крамолѣ казненъ отсѣченіемъ головы 1499.

Ряпушка, см. *сиги.*

Ряса, р., правый притокъ р. Воронежа, орошающей Ранепбургскій у., Рязанской губ., слагается изъ почти равныхъ по размѣрамъ и длинѣ рѣкъ Становой Р., Московской Р., Ягодной Р. и Гущиной Р.; всѣ эти рѣки текутъ среди густо населенной черноземной равнины, преграждены многими плотинами, судоходнаго значенія не имѣютъ.

Ряса, одежда православныхъ священниковъ, которую они носятъ, когда не совершаютъ богослуженія.

Ряска, также ряса, встарину прядь изъ жемчужныхъ или бисерныхъ зеренъ съ зол. и серебр. пронизками, колодками, кольцами и драгоц. камнями, привѣшивавшаяся къ кикамъ и кокошникамъ у замужнихъ женщинъ и къ вѣнцамъ у дѣвицъ. Въ Тверской губ. Р. и теперь еще въ употребленіи, дѣлаются у богатыхъ изъ крупнаго жемчуга, у бѣдняковъ изъ крупнаго бисера и прицѣпляются у дѣвицъ къ лентамъ, идущимъ отъ косы, а у замужнихъ вокругъ кокошника, спускаясь у послѣднихъ до бровей и закрывая лобъ.

Ряска (Lemna *L.*), родъ изъ семейства рясковыхъ (Lemnaceae), заключающій мелкія, однолѣтнія, однодомныя, рѣдко цвѣтущія растенія безъ ясной дифференцировки стеблей и листьевъ; необыкновенно быстро размножаются вегетативнымъ путемъ и покрываютъ часто сплошь пруды и стоячія воды въ Европѣ, сѣв. Америкѣ и Новой Голландіи. 7 видовъ. У насъ встрѣчаются: L. polyrrhiza *L.*, L. minor *L.* и L. trisulca *L.*

Рясковыя (Lemnaceae), семейство однодольныхъ растеній изъ порядка Spathiflorae, заключающее около 20 видовъ водяныхъ растеній съ плавающими, листовидно-сплюснутыми побѣгами и сильно редуцированными цвѣтами. Послѣдніе у Lemna состоятъ изъ двухъ неравной длины тычинокъ и пестика. Wolffia имѣетъ побѣги безъ корней. Р. размножаются гл. обр. вегетативнымъ путемъ и распространены, за исключеніемъ арктической области, по всему свѣту. См. Hegelmaier, „Die Lemnaceen" (Лейпц., 1869).

Ряшевъ, см. *Ржешовъ.*

С.

С, восемнадцатая буква русскаго алфавита, девятнадцатая слав. кирил. (начертаніе С, численное значеніе 200), двадцатая слав. глагол. (начертаніе Ⱄ, численное значеніе 200). По современной номенклатурѣ, С. есть звукъ согласный глухой переднеязычный спирантъ; образуется 1) смягченіемъ заднеязычнаго глухого спиранта Х. и 2) уподобленіемъ переднеязычнаго звонкаго спиранта З.

Сааведра и Факсардо (Saavedra y Faxardo), Діего, испанскій государственный дѣятель и писатель, род. 1584, ум. 1648. Онъ былъ между прочимъ посломъ въ Регенсбургѣ и Мюнстерѣ. Лучшимъ его произведеніемъ считается книга, написанная съ воспитательной цѣлью для рано умершаго сына Филиппа IV „Idea de un principe Christiano representada en sien empresa" (1640, 1659, часто переизд. и перевод.). С. написалъ еще: „Republica literaria" (1670). Произведенія С. напечатаны въ 25 томѣ „Biblioteca de autores españoles". См. De Roche y D. I. Pio Tejera, „S., sus pensamentos, sus poesias, sus opusculos" (Мадр., 1884).

Саади или Сади, шейхъ Моелихъ-эддинъ, знаменитѣйшій поэтъ Персіи, род. 1184 или 1189, ум. 1291; совершалъ большія путешествія и нѣкоторое время находился въ плѣну у франкскихъ крестоносцевъ. Изъ его произведеній намъ извѣстны: „Диванъ", „Гюлистанъ", „Бостанъ", „Пендъ - намэ" и „Сагнбія". Кромѣ того, множество басенъ и мелкихъ стихотвореній. Произведенія С. переведены на франц., англ. и нѣм. языки. См. Bacher, „Saad-Studien" (въ „Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft", т. 30); Graf, „Die Moral des Saad" (въ „Beiträgen zu den theologischen Wissenschaften", Iena, 1851); Ouseley, „Biographical notices of Persian poets" (Лонд., 1846); Rieu, „Catalogue of the Persian MSS. of the British Museum"; Pertsch, „Persische Handschriften zu Berlin".

Саадія Гаонъ, знаменитый раввинъ, род. 892, сдѣлался 928 гаономъ, т. е. главой еврейской академіи въ Сурѣ, близъ Вавилона, и ум. 941. Обладая многосторонними знаніями, С. старался примирить различныя противоположныя направленія въ еврейскомъ богословіи и еврейской фи-

лософіи и выразилъ свои воззрѣнія въ своемъ большомъ религіозно-философскомъ сочиненіи, написанномъ на арабскомъ языкѣ „Эмииотъ Вдеотъ“ (Религіозно-нравственное ученіе), въ своихъ комментаріяхъ къ библейскимъ книгамъ. Кромѣ того, С. написалъ различные трактаты и стихотворенія для синагоги. По случаю 1000-лѣтія со дня рожденія С., въ Германіи начато обширное изданіе всѣхъ его сочиненій. См. Grätz, „Geschichte der Juden“ (Лейпц., 1870); Landauer, „Saadja Kitâb al amânât w'al I'tigâdât“ (Лейд., 1861); Gustmann, „Die Religionsphilosophie des Saadja Gaon“ (Гетт., 1882).

Саадулахъ Паша, турец. госуд. дѣятель, род. 1838, ум. 1891; былъ 1873 помощникомъ статсъ-секретаря въ министерствѣ народ. просвѣщенія, 1874 министромъ архивовъ и президентомъ кассаціоннаго суда, затѣмъ министромъ торговли; 1876 первымъ секретаремъ султана Мурада V; 1877 назначенъ былъ на постъ посла въ Берлинѣ, 1878 былъ уполномоченнымъ при мирныхъ переговорахъ въ Санъ-Стефано и на берлинскомъ конгрессѣ и 1883 сдѣлался посломъ въ Вѣнѣ, гдѣ окончилъ жизнь самоубійствомъ.

Саана (Saane), франц. Сарина (Sarine), р. въ Швейцаріи, лѣвый притокъ Аара, длиною 126 км., начинается на границѣ кантоновъ Берна и Валлиса (вершина Гштейгъ 1192), верхняя ступень долины образуетъ богатый альпійскими пастбищами Сааненъ въ Бернскомъ кантонѣ; средняя въ кантонѣ Ваадъ носитъ франц. названіе Пеи д'Анго (см.) или Грейерцъ, слѣдующая ступень образуетъ долину Грюйэръ въ кантонѣ Фрейбурга, послѣ чего у г. Булле выступаетъ въ равнину, гдѣ на ней стоитъ г. Фрейбургъ. Вся горная часть долины славится своимъ скотоводствомъ (симментальскій скотъ) и приготовленіемъ сыра (грейерцскій сыръ). Средоточіе довольно значительныхъ горныхъ дорогъ, между прочимъ разработанный колесный путь черезъ Пиллонъ въ Валь д'Ормонъ.

Саанъ, санъ, пл., см. *бушмены*.

Саара (Saare), Заара, р., см. *Сааръ*.

Саарбрюкенъ, Саарбрюкъ, Заарбрюкъ (Saarbrücken), г. въ прусск. окр. Триръ, при канализов. р. Сааръ, 183 м. в. у. м., узл. пунктъ жел. дор.; еванг. церковь Людвига (постр. въ 1762—75 въ стилѣ рококо), гимназія, реальная школа, горная школа (съ маркшейдерскимъ отдѣленіемъ), гл. лѣсничество; произв. берлинской лазури, цинков. и жел. товаровъ, жел.-дор. сооруженій и денежныхъ шкафовъ, чуг. литье, оживл. торговля кам. углемъ и коксомъ, судоходство; жит. (1895) 17,082. Большая часть кам.-уг. рудниковъ С. кам.-уг. горъ и другія крупныя промышл. заведенія (желѣзодѣлат. и стекл. заводы) находятся частью въ долинѣ р. Сааръ, отъ С. до Фёльклингена, частью въ долинѣ р. Зульцбахъ, отъ С. до Оттвейлера.

Близь С. въ войну 1870—71 произошло первое столкновеніе французовъ съ пруссаками: 2 августа маршалъ Базенъ произвелъ рекогносцировку и успѣлъ вытѣснить изъ города небольшой отрядъ пруссаковъ только послѣ упорнаго боя.

Саарбургъ, гл. г. кантона въ нѣм. окр. Лотарингіи, при р. Сааръ, узл. пунктъ ж. д., 315 м. в. у. м.; гимназія, гл. лѣсничество, произв. часовыхъ пружинъ, перчатокъ, торговля хлѣбомъ; жит. (1895) 8698. С., въ эпоху римлянъ pons Saravi, въ ср. вѣка долгое время принадлежалъ епископству Мецъ.

Сааргемюндъ, франц. Сарргеминъ (Sarreguemines), гл. г. кантона въ нѣм. окр. Лотарингіи, при впад. р. Блисъ въ р. Сааръ (при выходѣ Саарскаго канала), узл. пунктъ ж. д., 222 м. в. у. м.; гимназія, реальная школа, сел.-хоз. зимняя школа, окружная больница для умалишенныхъ (Штейнбахергофъ), произв. фарфора (3100 рабоч.), шелков. плюша и бархата, гончарныхъ издѣлій, спичекъ, кожи, судоходство; жит. (1895) 13,888.

Саардамъ, Заандамъ (Saardam), г. въ нидерл. пров. Сѣв. Голландіи, окр. Гарлемъ, при устьѣ р. Заанъ, 10 км. къ с.-з. отъ Амстердама, узл. пунктъ ж. д., прежде былъ извѣстенъ своими дерев. выкрашенными домами оригинальной постройки (изъ нихъ многіе до сихъ поръ сохранились), покрытъ обширной сѣтью каналовъ, такъ что многіе дома со своими садами образуютъ небольшіе о—ва; много хлѣбныхъ, масляныхъ и лѣсоп. мельницъ, ведущихъ своими продуктами значит. торговлю съ Балт., Чернымъ и Бѣлымъ морями; нѣск. церквей, торговая палата, крупное произв. бумаги, красокъ, табака, судостроеніе, рыболовство; жит. (1896) 16,900. Изъ числа 60 верфей, которыми С славился въ XVII в., большая часть въ наст. время исчезла. На этихъ верфяхъ учился въ 1697 Петръ Великій корабельному дѣлу въ качествѣ простого плотника. Домъ, гдѣ жилъ Петръ Великій, сохранился въ первоначальномъ видѣ; въ 1814 императоръ Александръ I прибилъ къ нему кам. доску съ надписью „Petro Magno Alexander“

Саарлюи, Заарлуи (Saarlouis), г. и бывш. крѣпость въ прусск. окр. Триръ, при р. Сааръ, узл. пунктъ ж. д., 175 м. в. у. м.; прямыя улицы, рыночная площадь украшена аллеями, прогимназія, произв. кожи, ювелирныхъ издѣлій; жит. (1895) 7368, б. частью катол. Около С. селенія: Фраулаутернъ (4749 жит., большая фабр. жестяныхъ издѣлій), Роденъ (4676 жит.), Диллингенъ, Валлерфангенъ (2864 жит., фарфоровый зав.). Крѣпость заложена въ 1681—85 при Людовикѣ XIV для прикрытія Лотарингіи. По второму парижск. миру 1815 С. уступленъ Пруссіи; крѣпость просуществовала до 1889.

С. былъ укрѣпленъ въ XVI в. Вобаномъ, 1814 подвергся 4-хъ мѣсячной блокадѣ прусскихъ войскъ; нынѣ германская крѣпость 2-го разряда.

Сааръ, Саара, франц. Сарръ (Sarre), лат. Saravus, гл. притокъ Мозеля (справа), образуется около Гермелингена въ Вогезахъ изъ Бѣлаго и Краснаго С., по выходѣ изъ горъ пересѣкается каналомъ Рейна-Марны, протек. нѣм. окр. Лотарингію, около Сааргемюнда вступаетъ въ Рейнскую Пруссію, впад. около Конца; р. судох. отъ Сааргемюнда внизъ на протяженіи 121 км. при средней глубинѣ 0,5—2,0 м.; дл. всей рѣки 246 км., шир. при впад. 126 м., приним. слѣва Наубахъ, Россель, Нидъ и др., справа Блисъ, Сульцбахъ, Примсъ и др. Саарскій каналъ (1,8 м. глуб., 63,4 км. дл.) соедин. р. С. съ каналомъ Рейна-Марны, начин. около Сааргемюнда, впад. въ каналъ Рейна-Марны около Гондерфингена, сооруженъ въ 1862 франц. правительствомъ для цѣлей перевозки кам. угля изъ Саарбрюкенскаго бассейна. Въ 1896 по р. С. прошли внизъ по теченію 1587 судовъ съ 338,000 т. груза, вверхъ по теченію 252 судна съ 554,000 т. груза.

Саба, собственно Шеба, г. сабеевъ въ юго-зап. Аравіи, находился на горѣ на пути изъ Адапы (Аденъ) въ Маріаба (Марибъ), глав. гор. сабеевъ, по преданію резид. царицы Савской, извѣстной въ исторіи Соломона (1 кн. Царствъ 10).

Саба о-въ, см. *Савы о—въ.*

Сабадель (Sabadell), гл. г. окр. въ исп. пров. Барселона, при ж. д., крупное произв. тканей изъ хлопка и овечьей шерсти, бумаги, винокур. заводы, жит. (1887) 19,645.

Сабадилла (Sabadilla *Brandt*, Schoenocaulon *A. Gray*, Asagraea *Lindl.*), родъ изъ семейства лилейныхъ (Liliaceae), заключающій луковичныя растенія съ лентовидными прикорневыми листьями, плотными колосьями цвѣтовъ и яйцевидной или продолговатой, многосѣмянной коробочкой съ бумагообразными стѣнками. 5 видовъ, растущихъ въ теплыхъ странахъ сѣв. Америки, S. officinarum *Brandt* (Schoenocaulon officinale *A. Gray*) имѣетъ 0,5—1,5 м. длины листья и до 1 м. высоты цвѣточныя стрѣлки съ желтыми цвѣтами, разводи ся въ Америкѣ и доставляетъ Fructus sabadillae, прежде имѣвшіе лѣкарственное значеніе. Сѣмена содержать жиръ, смолу, горькое вещество и вератринъ и служатъ въ настоящее время матерьяломъ для добыванія послѣдняго.

Сабадка (Szabadka), венг. см. *Марія-Терезіополь.*

Сабазій (*Σαβάζιος*) или Сабадій, заимствованное, вѣроятно фригійское, божество у грековъ и римлянъ, приводившееся ими въ соотношеніе съ Діонисомъ или съ Зевсомъ. Въ немъ видѣли представителя цвѣтущей жизни природы, побѣждаемой смертью, но всякій разъ снова возрождающейся. Культъ С. былъ оргіастическимъ; изображали его рогатымъ. См. Lenormant, „Sabazius“ (Пар., 1875).

Сабаль (Sabal *Adams.*), родъ изъ семейства пальмъ (Palmae), заключающій растенія со стволомъ или безъ ствола, съ крупными пальчатолопастными, синеватыми листьями, мелкими, грязно-бѣлыми или зеленоватыми, обоеполыми, собранными въ вѣтвистые початки цвѣтами и круглыми, синеваточерными ягодами. 7 видовъ, встрѣчающихся въ Америкѣ отъ Венесуэлы до Антильскихъ о—вовъ и южн. штатовъ сѣв. Америки. S. Palmetto R. et S. (Chamaerops Palmetto), дерево средней высоты въ Каролинѣ и Флоридѣ, доставляетъ чрезвычайно прочную древесину для кораблестроенія, а листья перерабатываютъ на шляпы. S. mexicana *Mart.* ради листьевъ, доставляющихъ матерьялъ для шляпъ, разводится въ Мексикѣ. Сердцевина стеблей S. Adansoni *Guernsent.*, въ Каролинѣ, Георгіи и Флоридѣ, идетъ въ пищу. Нѣкоторые виды С. разводятся въ Европѣ съ декоративными цѣлями.

Сабанасы (исп. Sabánas), см. *саванны, льяносы.*

Сабанилья, Саванилья (Savanilla), гор. въ колумб. деп. Боливаръ, 16 км. къ з.-с.-з. отъ Барранкильи, съ кот. соедин. ж. д., 11 км. къ з. отъ Бока де Сениза (рукавъ устья р. Магдалены), при одноим. заливѣ Карибскаго моря; портомъ служитъ Сальгаръ, черезъ рейдъ кот. въ 1893 вывезено товаровъ на 19,4 милл. пезетовъ, гл. обр. кофе (4,3 милл.), благор. металлы, руды, хлопокъ. Въ портъ пришли 242 судна, б. частью парох., между ними много изъ Гамбурга и Бремена.

Сабанъ или малороссійскій плугъ, съ деревянными передкомъ грядилемъ (кривымъ) и съ отваломъ въ видѣ ровной доски; особенно распространенъ на югѣ Россіи и среди другихъ примитивныхъ плуговъ можетъ считаться лучшимъ.

Сабанѣевъ, 1) Александръ Павл., химикъ, род. 1842, учился въ моск. унив., гдѣ 1874 защитилъ диссертацію на степень магистра химіи, сдѣлался приватъ-доц. а затѣмъ преподавателемъ аналитической химіи. Съ 1887 назначенъ ординарн. проф. московск. унив. Напечаталъ слѣдующія работы: „Изслѣдованіе о соединеніяхъ ацетилена“; „Ueber die Einwirkung von Wasser auf Antimonchlorür“ (1871); „Ueber Acetylenderivate“ (1883); „О діаллилѣ“; „О добываніи и полимеризаціи бромацетилена“ (Ж. Р. Ф. Х. О., 1885); „Опредѣленіе молекулярнаго вѣса коллоидовъ“ (тамъ-же, 1889); „О молекулярномъ вѣсѣ яичнаго альбумина“ (тамъ-же, 1891); „О кристаллическомъ діаллилтетрацинѣ“ (тамъ-же, 1892); „Ueber einige anorganische Hydrazinsalze“ („Z. f. An. Ch.“, 1899); „Изомерія солей аммонія, гидроксиламмонія и гидразина“ (Ж. Р. Ф. Х. О., 1899) и мн. др.

2) С., Евгеній Александр., извѣстный архитекторъ, род. 1847. Послѣ окончанія акад. художествъ отправился на два года, на свой счетъ, заграницу и жилъ попеременно въ Дюссельдорфѣ, Гейдельбергѣ и Парижѣ, слушая лекціи по исторіи искусствъ. 1875 за проектъ церкви для римско-католи-

ческаго кладбища С. получилъ званіе художника 1 степени, а 1879 званіе академика. 1878—92 былъ преподавателемъ исторіи искусствъ въ академіи художествъ. Одновременно С. преподавалъ акварельную живопись и сочиненіе декоративныхъ рисунковъ въ школѣ общества поощренія художниковъ. Съ 1881 онъ занялъ должность директора этой школы и состоитъ въ ней и въ настоящее время. Изъ трудовъ его укажемъ: домъ Чернова въ Москвѣ, дачу кн. Грузинскихъ во Владимірской губерніи и часовню Нарышкиныхъ въ Александро-Невской Лаврѣ.

3) С., Иванъ Васильев., ген. отъ инфантеріи, род. 1770, ум. 1829, началъ службу въ гвардіи, 1791 перешелъ въ армію, участвовалъ во 2-й турецкой войнѣ, въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ конфедератовъ, въ итальянскомъ и швейцарскомъ походахъ Суворова; при Альтодорфѣ С. былъ раненъ и взятъ въ плѣнъ, во Франціи изучилъ разсыпной строй стрѣлковъ и по возвращеніи въ Россію представилъ проектъ о введеніи этого строя въ нашей арміи. 1803 участвовалъ въ походѣ на Кубань, 1807 отличился подъ Фридландомъ, 1808—9 участвовалъ въ войнѣ со шведами, при чемъ отличился при Тефтео и Северѣ, 1810—11 во время войны съ турками отличился въ сраж. при Батынѣ, Рущукѣ и Слободзеѣ, былъ полномочнымъ при переговорахъ о мирѣ, а затѣмъ участвовалъ въ отечественной войнѣ въ составѣ III арміи и въ походахъ 1813—15, при чемъ отличился подъ Бріенномъ, Фери Шампенуазомъ и Парижемъ. По окончаніи войны, командовалъ корпусомъ.

4) С., Леонидъ Павловичъ, род. 1844, ум. 1898, зоологъ, кончилъ курсъ въ моск. унив. Главнѣйшія работы: „О фаунѣ позвоночныхъ средняго Урала“ (1870), „Каталогъ птицъ, звѣрей и гадовъ средняго Урала“ (1872); „Рыбы Россіи. Жизнь и ловля нашихъ прѣсноводныхъ рыбъ“ (М., 1875, 2-е изд. 1892); „Собаки легавыя“ (1896); „Библіографическій указатель книгъ и статей охотничьяго и зоологическаго содержанія“; „Охотничій календарь“, „Справочная книга для ружейныхъ и псовыхъ охотниковъ“. Кромѣ того С. издавалъ съ 1873 по 1878 журналъ „Природа“, съ 1878 журналъ „Природа и Охота“.

Сабатье, 1) Арманъ, франц. зоологъ, род. 1834, учился въ Монпелье, съ 1875 профессоръ сравнительн. анатоміи университета тамъ-же. Главнѣйшія работы: „Anatomie de la moule commune (Mytilus edulis)“ (Монп., 1872—75, 8 т.); „De la spermatogenèse chez les crustacés decapodes“ (1885); „De la spermatogenèse chez les plagiostomes et amphibiens“ (1882).

2) С. (Sabatier), Луи Огюстъ, еванг. теологъ, род. 1839, съ 1873 профессоръ въ Парижѣ. Онъ написалъ: „L'apôtre Paul“ (1896); „Esquisse d'une philosophie de la religion d'après la psychologie et l'histoire“ (1897).

3) С., Рафаэль, врачъ, род. 1732, ум. 1811, главный врачъ дома Инвалидовъ въ Парижѣ, проф. École de Santé. Пріобрѣлъ извѣстность своими работами по анатоміи и хирургіи. Его элементарная хирургія считалась лучшей въ свое время: „De la médecine opératoire, ou des opérations chirurgie, qui se pratiquent le plus fréquement“ (Пар., 1797).

4) С. (Sabatier), Франсуа, франц. писатель, род. 1818, ум. 1891. Рано посвятилъ себя поэзіи и живописи; много путешествовалъ. Изъ произведеній его отмѣтимъ „Le Salon de 1851“ (Пар., 1851), талантливая художественная критика, а также переводы „Вильгельма Телля“ Шиллера и „Фауста“ Гете на франц. языкъ. См. O. Hartwig въ „Deutsche Rundschau“ 1897.

Сабашинскій, Адамъ Осипов., ген.-лейтен., род. 1800, ум. 1870, участвовалъ въ турецкой войнѣ 1828—29, въ польской кампаніи 1831 и въ венгерской войнѣ 1849. Во главѣ селенгинскаго полка 1853 отличился при атакѣ укрѣпленной позиціи у Ольтеницкаго карантина и былъ раненъ, 1854 участвовалъ при осадѣ Силистріи, а въ октябрѣ прибылъ въ Севастополь, гдѣ отличился при штурмахъ 6 іюня и 17 августа 1855. Послѣ войны былъ керчь-еникальскимъ комендантомъ.

Саббатай Цви, евр. проповѣдникъ изъ Смирны, род. 1626, ум. 1676; выдавая себя за Мессію, С. произвелъ сильное волненіе между евреями всего міра. Движеніе это называется саббатаизмомъ, который въ XVIII в. породилъ хасидизмъ и секту франкистовъ. 1666 С. съ тріумфомъ, какъ Мессія, вступилъ въ Смирну. Но турецкое правительство арестовало его и заключило его въ крѣпость Абидосъ. С. перешелъ въ магометанство, получилъ имя Мехмедъ Эфенди и придворную должность. Когда же онъ впослѣдствіе снова захотѣлъ играть роль Мессіи, его сослали въ Албанію.

Саббатаріи, секта, возникшая въ Чехіи въ XVI в. С. требовали, кромѣ воскресенья, празднованія также и субботы. Въ XVII в. секта эта нашла себѣ приверженцевъ въ Семиградьѣ и существовала до новѣйшаго времени, пока, наконецъ, послѣдніе 30 семей С. не перешли 1868 въ еврейство. См. Kohn, „Die Sabbatarier in Siebenbürgen“ (Будап., 1894).

Саббатини (Sabbatini), Луиджи Антоніо, музыкальный теоретикъ, род. 1739, ум. 1809. Онъ былъ ученикомъ Мартини и Валлоти и изложилъ ихъ теоретическую систему въ своемъ сочиненіи: „La vera idea delle musicali numeriche segnature“ (Вен., 1799).

Саббатіонъ, мистическая рѣка, соблюдающая, по еврейскому повѣрью, субботній покой. Въ теченіе шести дней недѣли С. катитъ большія и быстрыя волны; въ седьмой же день онъ празднуетъ день отдыха. См. Hamburger, „Realencyclopädie für Bibel und Talmud“ (1883).

Сабеизмъ, звѣздопочитаніе, поклоненіе свѣтиламъ, форма культа, получившая развитіе преимущественно въ Вавилонѣ и Ассиріи, гдѣ возвышавшіеся уступами храмы были въ то же время обсерваторіями, а затѣмъ у сабеевъ въ Аравіи, а также въ Сиріи и въ Малой Азіи. Кромѣ нѣкотор. неподвижныхъ звѣздъ, почитали гл. обр. планеты, которымъ приписывали вліяніе на все земное, на природу и людей. Съ С. были связаны также магія, искусство предсказаній, изготовлявшіеся по астрологическимъ правиламъ талисманы. Терминъ С., основанный отчасти на путаницѣ, не примѣняется уже больше въ современной философіи религіи. См. Хвольсонъ, „Die Ssabier und der Ssabismus" (Спб., 1856, 2 т.).

Сабейцы, народъ страны Саба или Сава въ южной Аравіи. Уже 735 до Р. Х. упоминается въ числѣ народовъ, платившихъ дань Ассиріи. Процвѣтаніе страны основывалось на торговлѣ съ Индіей, Эѳіопіей и сѣверными странами. Главный городъ С. назывался Махрибъ, на который римскій намѣстникъ Элій Галлъ предпринялъ успѣшный походъ 25 до Р. Х. Городъ оказалъ ему, однако, сильное сопротивленіе. Остатки крѣпкихъ городскихъ стѣнъ, плотинъ и цистернъ, находившихся внѣ города, свидѣтельствуютъ о высокой степени культуры у С. Какъ городъ, такъ и вся страна заглохли вѣроятно мало по малу, вслѣдствіе перенесенія торговыхъ путей, а въ III в. до Р. Х. С. были окончательно покорены гиміаритами.

Сабелла (Sabella), родъ червей изъ семейства серпулидъ.

Сабелликусъ (Sabellicus), собственно Маркъ Антоній Коціусъ, возстановитель изученія классицизма въ Италіи, род. 1436, ум. 1506. Онъ первый составилъ въ древнемъ духѣ и вкусѣ всеобщую исторію, озаглавленную: „Rhapsodiae historiarum Enneades" (1498—1504); С. написалъ кромѣ того еще „Historia rerum venetiarum" (1487, 1718), „De venetis magistratibus" (1488). С. издалъ Светонія, Юстинія и Флоруса. Его „Opera omnia" были изданы въ Венеціи 1502.

Сабелліанизмъ, см. *Савеллій.*

Сабеллій, богословъ, жилъ во времена Цефрина (199—217) и Каликста I (217—222) въ Римѣ, выставилъ ученіе о Троицѣ, согласно которому Отецъ, Сынъ и Духъ Святой суть только различныя формы откровенія Единаго Бога. Это воззрѣніе (сабелліанизмъ) было отвергнуто еще 260 Діонисіемъ александрійскимъ и другими защитниками различія личности Отца, Сына и Духа Святого, тѣмъ не менѣе оно имѣло многочисленныхъ приверженцевъ вплоть до IV в.

Сабеллы (Sabelli), народность въ древней Италіи, см. *сабины.*

Сабельный клинокъ, получается нынѣ изъ литой мартеновской стали, рѣже дамасской (мнѣніе о превосходствѣ послѣдней предразсудокъ), путемъ прокатки, закалки и шлифовки. Клинки высшихъ сортовъ куются. Нагрѣвъ передъ закалкой производится въ длинномъ горнѣ и долженъ быть возможно равномѣрнымъ. Закалка ведется въ подкисленной водѣ. Отпускъ до синя. Шлифовка ведется на точильныхъ камняхъ съ подводомъ воды. С. к. часто дамаскируютъ, гравируютъ и орнаментируютъ. Производство ихъ въ Россіи сосредоточено въ Златоустѣ.

Сабине (Sabine), англ. Сэбинъ, ост. у вост. берега Гренландіи, подъ 74° 32′ с. ш. Здѣсь находилась между прочимъ нѣмецкая полярная станція (1869—70).

Сабининъ, 1) Егоръ Ѳедоровичъ, математикъ, род. 1831. Высшее образованіе получилъ въ москов. унив. Послѣ защиты диссертаціи на степень магистра: „Объ условіяхъ, служащихъ къ отысканію и различенію maximum и minimum двойныхъ интеграловъ", назначенъ доцентомъ чистой математики въ новороссійскомъ университетѣ, 1868 назначенъ эстраординарнымъ проф. тамъ же и 1883 ординарнымъ. Кромѣ указанной работы, написалъ: „Изслѣдованіе наибольшихъ и наименьшихъ значеній опредѣленныхъ кратныхъ интеграловъ" (докторская диссертація); „Démonstration d'une formule d'Ostrogradsky" (1861); „Sur l'intégration des équations différentielles par les séries" (1878); „Объ остаточномъ членѣ формулы Гаусса для приближеннаго вычисленія опредѣленнаго интеграла" (1871); „Sur l'accélération normale à la trajectoire d'un point" (1873); „Distinction des maxima et minima des intégrales définies multiples" (1871); „Курсъ варіаціоннаго исчисленія" и др.

2) С., Михаилъ Павлов., дух. писатель, историкъ грузинской церкви. Учился въ спб. дух. акад. Главн. его труды: „Полное жизнеоп. святыхъ грузинской церкви" (Спб., 1871), „Исторія груз. церкви до конца VI в." (Спб., 1877; за это соч. онъ получилъ степ. кандидата отъ спб. дух. ак.) и, наконецъ, изд. акад. наукъ капит. трудъ: „Древніе акты груз. церкви" (въ подлинникѣ и въ рус. переводѣ). Сочиненія С. чрезвычайно цѣнны, ибо основаны на первоисточникахъ, документахъ и рукописяхъ.

3) С., Стефанъ Карп., дух. писатель и археологъ. Род. 1789, ум. 1863. Высшее образ. получилъ въ спб. дух. акад., окончивъ кот. магистромъ, преподавалъ въ ней нѣм. яз. Съ 1823 былъ свящ. при рус. посольствѣ въ Даніи, а съ 1837 свящ. въ Веймарѣ, находясь на службѣ при вел. кн. Маріи Павловнѣ. С. много напечаталъ изслѣдованій по богословію и экзегетикѣ въ „Христ. Чтеніи" 1829—39. Затѣмъ, начиная съ 1840 и въ послѣд. гг. онъ помѣстилъ много историч. и археологич. трудовъ въ „Чтеніяхъ москов. общества ист. и древн.". Акад. наукъ издала его „Исландскую грамматику" (Спб., 1849). Перевелъ на рус. яз. избранныя франц. и нѣм. проповѣди. Въ рукоп. осталось много неизд. его сочиненій. С. былъ близокъ со многими дат-

скими учеными, а также съ славянскими писателями Шафарикомъ, Ганкой, Коларомъ и др., а изъ рус. ученыхъ былъ друженъ съ Погодинымъ.

Сабиніанъ, папа (604—606), пріобрѣлъ весьма дурную славу, благодаря чрезвычайной скупости, выказанной имъ во время народнаго голода.

Сабинскія горы, самая внутр., ближайшая къ Римскимъ Апеннинамъ и Абруццамъ параллельная цѣпь Субапеннинповъ, отъ Римск. Апеннинповъ и Абруццскихъ горъ отдѣлена долинами рѣкъ Сальто и Лири, на з. границ. рѣками Тевероне и Тибромъ, достиг. въ Монте Пеллегія 1368, въ Монте Вильо 2136 м. выс., слагается изъ мѣлов. известняка, изобилуетъ дико живоп. горными ландшафтами.

Сабинъ, 1) Авлъ, рим. поэтъ, другъ Овидія; написалъ отвѣты на его „Героиды".

2) С., Массурій, римскій юристъ, жившій при имп. Тиберіи, главный представитель названной въ честь его направленія юридической школы сабиніанцевъ, авторъ соч. „De jure civile".

Сабинъ (Sabinum), помѣстье поэта Горація въ землѣ сабиновъ, которое онъ получилъ въ подарокъ отъ покровителя своего Мецената; небольшое, но съ прекраснымъ лѣсомъ, оно находилось въ 14 миляхъ къ с. отъ Тибура (Тиволи), въ долинѣ нынѣшней Личенцы.

Сабины (Sabini), одинъ изъ коренныхъ средне-италійскихъ народовъ, принадлежавшій подобно большинству другихъ древнихъ народностей Италіи, къ индо-европейской семьѣ. Названіе С. производятъ обыкновенно отъ родоначальника ихъ Саба (Sabus), сына національнаго бога С. Санка. Древнѣйшія поселенія народа находились въ области Амитерна, у подножія главной цѣпи Апеннинъ. Отсюда С спустились сперва въ долину Реате (Ріети), а затѣмъ проникли дальше на ю. до мѣстности, сосѣдней съ Римомъ. С., населявшіе расположенный въ низменности городъ Куры, уже при началѣ періода царей соединились, по распространенному въ древности преданію, съ римскимъ народомъ. Остальные же послѣ долгой борьбы покорены были 290 до Р. Х. М. Куріемъ Дентатомъ и получили 268 права римскаго гражданства безъ права голосованія. Страна ихъ, гористая и богатая лѣсомъ, особенно пригодна была для скотоводства, а въ нѣкоторыхъ частяхъ и для земледѣлія; жители славились вѣрностью завѣтамъ старины, но ихъ языкъ скоро поглощенъ былъ латинскимъ. Дольше сохраняли самостоятельность отдѣлившіяся отъ нихъ народности, т. наз. сабеллы. Чтобы избавиться отъ излишка молодого населенія, которому не хватало мѣста на родинѣ, С. посвящали его богамъ и принуждали эмигрировать (обычай, носившій названіе „священной весны" — ver sacrum) и стали т. обр. родоначальниками важнѣйшихъ и занявшихъ обширнѣйшія области племенъ средней и южной Италіи: самнитовъ, пицентовъ, пелигновъ, марсовъ и герниковъ, которые долго отстаивали свою независимость въ борьбѣ съ Римомъ, но, дѣйствуя вразбродъ, должны были, несмотря на всю свою храбрость, покориться (266). Въ результатѣ союзнической войны, во время которой они еще разъ почти всѣ возстали противъ Рима (91—88), они получили права римскаго гражданства. Изъ городовъ въ сабинской землѣ нужно назвать Амитернъ, Реате, Куры, Эретъ; изъ рѣкъ, стекавшихъ по всѣмъ направленіямъ съ ихъ плоскогорья, Авентъ, Гимеллу, Толенъ и Атеренъ. См. карту при ст. „Италія". См. Guattahi, „Monumenti sabini" (Римъ, 1827, 3 т.).

Саблеръ, 1) Владим. Карлов., госуд. дѣятель, род. 1847, образованіе получилъ въ моск. унив., гдѣ такъ же получилъ степень магистра угол. права и нѣкоторое время состоялъ прив.-доц., потомъ перешелъ на службу по вѣдомству Св. Синода подъ руководствомъ К. П. Побѣдоносцева, который оцѣнилъ усердіе молодого ученаго на новомъ поприщѣ и возвысилъ его до товарища синодальнаго оберъ-прокурора.

2) С., Егоръ Егоровичъ, астрономъ, род. 1810, ум. 1865; высшее образованіе получилъ въ дерптскомъ унив. (докторъ философіи). Спачала былъ помощникомъ у В. Я. Струве на астрономической обсерваторіи дерптскаго унив., съ 1839 до 1854 адъюнктъ-астрономъ пулковской обсерваторіи и съ 1854 директоръ бывшей виленской обсерваторіи. Участвовалъ въ экспедиціи для опредѣленія разности уровней Чернаго и Каспійскаго морей, въ хронометрической экспедиціи для опредѣленія разности долготъ обсерваторій пулковской и альтонской, въ работахъ большого русско-скандинавскаго градуснаго измѣренія дуги меридіана между Дунаемъ и Ледовитымъ моремъ. Другія работы: „Beobachtungen über die irdische Strahlenbrechung" (Дерптъ, 1839); „A R des Mondes und benachbarten Sterne" (1835—36; „Astronomi che Nachrichten"); „Comparison-stars of Biela'Comet" (1856; „Astronomical Journal"); „Neue Methode zur Bestimmung des Brechungsverhältnisses durchsichtiger Körper durch weisses farbloses Licht ohne Hülfe des Prisma" („Bull. phys.-math. de l'Acad.", Спб., 1845); „Sternbedeckungen" (1860, 1861; „Astron. Nachr.").

Саблинъ, 1) Алексѣй Никол., род. 1755, ум. 1820; воспитывался въ морскомъ кадетскомъ корпусѣ, участввалъ въ войнѣ со шведами 1788—89, затѣмъ былъ капитаномъ надъ Ревельскимъ портомъ, 1809 назначенъ главн. командиромъ Свеаборгскаго порта, а 1817 сенаторомъ.

2) С., Мих. Алексѣев., одинъ изъ видныхъ статистиковъ и общественныхъ дѣятелей, род. 1842, ум. 1898. Окончивъ 1863 спб. унив. по юридич. факультету, онъ получилъ сверхъ того специально-педагоги-

ческое образованіе на существовавшихъ въ то время при московск. унив. курсахъ для подготовки учителей гимназій, и 1865 началъ преподавать географію во многихъ учебныхъ заведеніяхъ Москвы. Вскорѣ С. избралъ главнымъ предметомъ своихъ занятій статистику. Съ 1869 до самой смерти былъ секретаремъ губернскаго статистическаго комитета. Въ 1872 онъ оставилъ педагогическую дѣятельность и принялъ должность секретаря моск. отдѣла совѣта торговли и мануфактуръ, которую занималъ до 1883. Имя С. тѣсно связано съ цѣлымъ рядомъ научныхъ изслѣдованій и изданій. По его инціативѣ, произведена была въ Моск. губ. подворная перепись, а въ 1873 изданъ обширный томъ: „Свѣдѣнія о селеніяхъ и жителяхъ Моск. губ., вып. I, Богородскій уѣздъ", въ котор. по каждому изъ 459 селеній уѣзда приведены данныя, добытыя переписью. Стараніями С. была подготовлена и осуществлена однодневная перепись г. Москвы. Разработка переписи производилась подъ его непосредственнымъ наблюденіемъ, и 1874 появилось изданіе московск. столичн. и губернск. статист. комитета: „Статистическія свѣдѣнія о жителяхъ г. Москвы по переписи 12 декабря 1871". Къ этому изданію написано С. предисловіе, кратко передающее главные выводы переписи. Почти одновременно съ переписью С. работалъ надъ картою раскольничьихъ поселеній Моск. губ. Не менѣе важны труды С, по вопросу о кустарной промышленности. Результаты, см. его: „Матерьялы для изученія кустарной промышленности и ручного труда въ Россіи" („Статист. Времен. Россійской Имп.", вып. 3, 1873); „Обзоръ состоянія торговли и промышленности въ 1876". Другія работы С.: „Сборникъ русскихъ фабричныхъ законовъ" (М., 1883). Въ 1882 С. вмѣстѣ съ земскимъ статистикомъ Орловымъ внесъ въ моск. юридич. общ. предложеніе объ устройствѣ при немъ статист. отдѣленія, и по утвержденіи устава былъ избранъ въ товарищи предсѣдат. этого отдѣленія. Въ началѣ 70-хъ гг. онъ сдѣлался постояннымъ сотрудникомъ газеты „Русскія Вѣдомости", а въ 1883 вступилъ въ товарищество, изд. эту газету.

Саблуковъ, 1) Александръ Александр., писатель-техникъ. Род. 1782, ум. 1857. Онъ издавалъ на франц. языкѣ преимущественно книги технич. характера. Таковы: „Mémoire concernant quelques applications et la construction de machines généralement connues sous le nom de ventilateurs ou même principe pour le déplacement des corps liquides" (Спб., 1841).

2) С., Гордѣй Семеновичъ, духовный писатель и оріенталистъ. Ум. 1880. Высшее образ. получилъ въ казан. дух. акад., гдѣ затѣмъ въ 70-хъ гг. занималъ проф. каѳедру по миссіонерству противъ магометанства, коего онъ былъ большимъ знатокомъ. Ему принадлежитъ рядъ статей въ „Правосл. Собесѣдникѣ" 1870-хъ гг. Отдѣльно изданы его труды: „Сличеніе магомет. ученія о именахъ Божіихъ съ ученіемъ о нихъ христіанскимъ" (Каз., 1873); „Коранъ, законодат. книга мохамед. ученія", перев. съ араб. (1878), „Приложеніе къ корану" (вып. I, 1879) и „Исторія турокъ Богадуръ-хана", пер. съ тур. 1-го тома (3-й т. изд. каз. дух. акад. „Библ-ки вост. историковъ"). Послѣ смерти С. изданъ его трудъ „Свѣдѣнія о коранѣ, законоположительн. книгѣ мохамед. ученія" (1884).

3) С., Николай Александр., мемуаристъ. Род. 1776, ум. 1848. Получивъ прекр. дом. образ., служилъ въ царств. Екатерины II и Павла I въ конной гвардіи до 1802. Дважды путешествовалъ по зап. Европѣ, затѣмъ вновь служилъ морякомъ, участвовалъ въ отеч. войнѣ, а послѣ нея вышелъ въ отставку генераломъ. С. написалъ чрезвычайно любоп. и цѣнныя воспоминанія о царств. Павла I и Александра I. Онѣ появились сперва по англ. („Frazer's Magazine", 1865), а затѣмъ отрывки изъ нихъ во франц. („Revue Moderne", 1866) и рус. („Рус. Архивъ", 1869) переводахъ.

Сабль д'Олоннъ (Les Sables d'Olonne), г. во франц. деп. Вандея, на бер. Атлантич. океана, при жел. д.; готич. церковь VII в., фортъ, портъ (соедин. каналомъ съ открытымъ моремъ), куда 1894 г. пришли 276 нагруж. судовъ въ 88,323 т. вмѣстим.; хорошее морское купанье, судостроеніе, ловля рыбы, устрицеводство, торговля, жит. (1896) 10,645.

Сабля, см. *бѣлое оружіе.*

Сабля, сабляница, то же, что чехонь.

Сабляпка, то же, что мечъ-рыба.

Сабовскій, Владиславъ, род. 1837, ум. 1888, польскій беллетристъ, писавшій также подъ псевдонимами Володы Скиба и Омикронъ. Повѣсти его блещутъ иногда остроуміемъ, юморомъ или проникнуты даже сарказмомъ. Особенно выдается повѣсть „Nad poziomy" (1887). Кромѣ того, С. писалъ стихотворенія („Ziarna i plewy"), поэмы („Pan Edward"), комедіи („Wojna z Sapiadka", „Pòlmiljona" и др.), переводилъ произведенія Петёфи, В. Гюго, Шиллера, Лермонтова и др. и принималъ дѣятельное участіе въ польскихъ юмористическихъ журналахъ.

Саболчъ (Szabolcs), венг. комитатъ на лѣв. бер. Тиссы, съ (1890) 245,175 жит. на 4917 кв. км. На побережьи Тиссы содовыя озера, болота, восточнѣе лѣса; вся зап. часть очень плодородна, песчаная восточная (Ньиръ) менѣе. Крупное скотоводство, овцеводство, свиноводство. Гл. гор. комит. Ньиредьгаза.

Саботчи-катами, повинность доставки куръ крестьянами помѣщикамъ въ Мингреліи, разъ въ мѣсяцъ.

Сабунчи, сел., см. *Бакинскій у.*

Сабура (лат. знач. баластъ), слово, употреблявшееся въ переносномъ смыслѣ

для обозначенія, скопившихся въ желудкѣ, не переваренныхъ массъ; status gastrico-saburralis — обозначало катарръ кишекъ.

Сабурова, урожденная Окунева, Аграфена Тимоѳеевна, драм. актриса. Род. около 1800, ум. 1867. 1807 поступила въ школу импер. спб. театровъ, гдѣ преподавалъ въ это время знаменитый балетмейстеръ Дидло. 1809 С. вмѣстѣ съ нѣсколькими другими воспитанницами переведена была въ московскій кордебалетъ. Еще будучи воспитанницей, С. выступила 1812 въ роли Анюты въ оперѣ Аблесимова „Мельникъ колдунъ, обманщикъ и сватъ" и сразу обнаружила прекрасный, свѣжій голосъ (сопрано) и искренность исполненія. Въ этотъ достопамятный для Россіи годъ, московская театральная школа была переведена въ Кострому. Въ числѣ прочихъ воспитанницъ С. (носившая еще фамилію Окуневой) неоднократно принимала участіе въ домашнихъ спектакляхъ. 30 августа 1814 театральная школа возвратилась въ Москву и С. съ огромнымъ успѣхомъ дебютировала въ роли Настасьи Прекрасной, въ пьесѣ „Старинныя Святки". Но исполняя постоянно роли перваго амплуа въ операхъ, лирической драмѣ, комедіи и водевиляхъ, С. все же оставалась въ школѣ, изъ которой вышла лишь 1816 Въ этомъ же году ей былъ данъ первый бенефисъ, въ который она поставила оперу „Атала и Терпсихора, или парижскія воспитанницы", исполнивъ съ большимъ успѣхомъ роль Терпсихоры. Съ этого времени С. получала ежегодно бенефисы, собиравшіе полный театръ поклонниковъ ея таланта. 1822 она вышла замужъ за пользовавшагося большой любовью публики актера Александра Матвѣевича Сабурова. 1831 перешла на роли старухъ, которыя исполняла съ неподражаемымъ совершенствомъ. Утомившись своей болѣе чѣмъ 40-лѣтней дѣятельностью, съ разстроеннымъ зрѣніемъ С. 1855 простилась съ моск. публикой, оставила навсегда сцену и переселилась въ Спб. къ своимъ дѣтямъ, служившимъ въ спб. театрѣ. С., не смотря на разстроенное здоровье, до конца своей дѣятельности сохранила талантъ, которымъ приводила въ восхищеніе современниковъ. Почти ни одна опера Моцарта, Керубини, Россини, Спонтини, Боэлдье, Мегюль, Далейракъ, Перъ, Маршнеръ, Кавосъ и Давыдова не обходилась безъ ея участія, не говоря уже о комедіяхъ, лирич. драмѣ и водевиляхъ.

Сабуровка или сабурка, см. *капуста.*

Сабуровъ, Андрей Александров., статсъ-секретарь, нынѣ членъ госуд. совѣта, по департаменту законовъ, род. 1838 и обучался въ александровскомъ лицеѣ, въ 60-хъ и началѣ 70-хъ гг., служилъ по юстиціи, былъ товарищемъ предсѣдателя спб. окружного суда, товарищемъ оберъ-прокурора уголовнаго кассац. д-та сената и затѣмъ вице-директоромъ д-та мин. юстиціи. Съ 1875 С. былъ попечителемъ дерптскаго учебнаго округа. 24 апр. 1880 назначенъ вслѣдъ за отставкой гр. Д. А. Толстого мин. народ. просв. Это назначеніе было встрѣчено обществомъ съ нескрываемымъ сочувствіемъ и вызвало большія ожиданія въ надеждѣ на исправленія ошибокъ и недостатковъ Толстовскаго просвѣтительнаго режима. Въ этомъ направленіи и работалъ (не всегда съ успѣхомъ) С. Его управленіе мин. народн. просв. проходило наряду съ дѣятельностью гр. Лорисъ-Меликова. Въ мартѣ 1881 С. оставилъ министерство и служилъ въ сенатѣ. Членомъ госуд. сов. назначенъ 1899.

Сава (Sava, Száva), нѣм. Зау или Заве, лат. Savus, рѣка въ Австро-Венгріи, образуется въ Крайнѣ сліяніемъ Вурценской С. (болѣе южной) и Вохейнской С. (съ высотъ 837 м. в. у. м. на Триглавѣ, на 526 м. Вохейское озеро). До Люблянъ р. течетъ по равнинѣ; принявъ справа Сору и Лайбахъ, становится судоходной, вступаетъ въ узкую горную долину, гдѣ въ нее впадаютъ слѣва Санпъ и Соттла, справа Туркъ, затѣмъ (129 м. в. у. м.), течетъ по хорватской низменности, принимая слѣва мног. незначит. р., справа Кульпу, Уппу, Врбасъ, Боспу, Дрину и впадаетъ 64 м. в. у. м., при Бѣлградѣ въ Дунай. Длина С. 712 км., площ. бассейна 97,361 кв. км. Въ нижн. теченіи малое паденіе, мѣстами болот. берега, мели, непостоянная глубина затрудняютъ судоходство, хотя отъ Сиссека до устья (589 км.) ходитъ пароходъ. С. образ. отчасти границу Крайны съ Штиріей, ниже Хорваціи-Славоніи съ Босніей и Сербіей.

2) С. (Save), притт. Гаронны во франц. деп. Верхн. Пиренеевъ, Верхн. Гаронны и Жеръ, 150 км. (впад. у Гренады).

Савагили, пар., см. *суагели.*

Савакоты, часть финновъ, живущая вблизи долины р. Невы въ Шлиссельбур., Петербург. и Царскосельск. у., относится по языку къ корельской отрасли финскаго племени (саволаксамъ). Число ихъ около 15,000.

Саваку (Nycticorax griseus), южно-американскій видъ кваквы (см. *цапли*).

Саванна (Savannah), рѣка въ Сѣв Америкѣ, образуется изъ рѣкъ Кіови и Тугалу на границѣ штатовъ Южн. Каролины и Георгіи; впадаетъ послѣ 720 км. теченія ниже г. С. въ Атлантическій ок.; отъ названнаго города судоходна на 29 км. для крупныхъ морскихъ судовъ. Съ іюня по ноябрь судоходна для рѣчныхъ пароходовъ на протяженіе 220 км.

Саванна (Savannah), гл. гор. графс. Чатамъ сѣв.-амер. штата Георгіи, главный торговый пунктъ этого штата на южн. берегу рѣки С. Городъ замѣчателенъ обиліемъ парковъ и скверовъ, и носитъ потому названіе Forest City. Крупная таможня и биржа; средоточіе ж. дор., двѣ академіи, картинная галлерея, историческое общество. Жит. (1891) 43,189, изъ которыхъ 23 тыс негровъ. Крупный вывозъ хлопка, риса.

лѣсныхъ матерьяловъ, всего до 87 милл. долларовъ; привозъ на 1638 тыс. дол. Прекрасный морской портъ (въ разстояніи 29 км. отъ океана), къ которому приписано 71 судно. Промышленность невелика; гор. основанъ 1733.

Саванны, степи тропическихъ странъ, покрытыя большею частью высокими злаками; онѣ отличаются отъ монотонныхъ прерій сѣв. Америки и пампасовъ тѣмъ, что на нихъ среди травянистой растительности встрѣчаются островки кустарниковыхъ зарослей и лѣски, особенно по берегамъ рѣкъ. Въ С. Африкѣ господствующими злаками являются виды Andrapogon и Anthistiria, а общій тонъ даютъ виды Hibiscus, Hermannia, Phas olus, Dolichos и нѣкоторые Proteaceae. Злаковыя степи Австраліи — свѣтлыя равнины съ рощами Eucalyptus, приближаются во многихъ отношеніяхъ къ южноевропейск лугамъ. Здѣсь между далеко отстоящими другъ отъ друга деревьями въ дождливое время года быстро развивается весенняя травянистая флора. Къ С. причисляютъ также и льяносы южн. Америки.

Саваоѳъ, у пророковъ одно изъ наименованій, присвоенныхъ Богу; въ христіанскихъ памятникахъ имя С. присвоивается Богу Отцу.

Савара Біо законъ. Сила f, съ которой дѣйствуетъ токъ силой i, проходящій по двумъ безконечнымъ прямолинейнымъ проводникамъ, встрѣчающимся подъ угломъ 2α, на магнитный полюсъ m, лежащій на биссектрисѣ этого угла, можетъ быть выражена: $f = k \frac{im}{r} tg \frac{a}{2}$, гдѣ k — коэффиціентъ пропорціональности, r разстояніе полюса до вершины угла; если $\alpha = 90^0$, то $f = k \frac{im}{r}$. Направленіе силы перпендикулярно къ плоскости, проходящей черезъ оба проводника.

Савара сирена, см. *сирена.*

Савари (Savary), Жанъ-Мари-Рене герцогъ Ровиго, франц. генералъ и политическій дѣятель, род. 1774, ум. 1833, началъ службу въ кавалеріи, участвовалъ въ революціонныхъ войнахъ и въ египетской кампаніи, 1800 назначенъ адъютантомъ генерала Бонапарта, а 1802 директоромъ бюро тайной полиціи 1804 С. открылъ заговоръ Жоржа Кадудаля и Пишегрю и руководилъ арестомъ герцога Энгіенскаго и судомъ надъ нимъ. 1805—7 С. участвовалъ въ походахъ противъ Австріи, Пруссіи и Россіи, 1807 былъ посланникомъ въ Петербургѣ, 1808 командовалъ корпусомъ въ Испаніи, 1810 назначенъ министромъ полиціи. Во время ста дней С. былъ назначенъ главнымъ начальникомъ жандармеріи, хотѣлъ сопровождать Наполеона на о—въ св. Елены, но былъ поселенъ англичанами на о—вѣ Мальтѣ, откуда 1816 бѣжалъ. Послѣ революціи 1830 С. былъ назначенъ главнокомандующимъ французскими войсками въ Алжиріи, гдѣ дѣйствовалъ очень энергично. Перу С. принадлежатъ „Mémoires" (Пар., 1828).

Саварикъ де Молеонъ (Savaric de Mauleon), провансальскій поэтъ конца XII и начала XIII вв.

Саварія, во времена римской имперіи гл. г. верхней Паннопіи, замѣчательный своими архитектурными и скульптурными остатками и удержавшій свою древность до мадьярскаго завоеванія въ X в. Съ тѣхъ поръ С. называется Штейнамангеръ.

Савахъ, Савехъ, гл гор. небольш. персидск. провинціи того же имени, въ 170 км. къ юго-зап. отъ Тегерана, въ долинѣ, ведущей изъ Тегерана въ Кумъ, отчасти заполненной теперь на протяженіи 42 кл. длиннымъ, узкимъ озеромъ, будто бы вновь образовавшимся 1882 изъ сухого ложа того же озера, исчезнувшаго еще въ XIV в.; въ это озеро впадаютъ рѣчки Кереджъ и Карачай.

Савачъ-Рэнджъ (Sawatch Range), Національный хребетъ (National Range), цѣпь горъ, отчленяющаяся отъ Скалистыхъ горъ въ Сѣв. Амер. штатѣ Колорадо, по водораздѣлу между Колорадо и Миссиссипи. Длина 160 км., наибольш. высота Св. Креста (Holy Cross) 4321 м. и Маутъ Гарвардъ 4381 м.; хребетъ пересѣкается тремя ж. д. линіями.

Савва, Владим. Иванов., историкъ, род. 1865, образованіе получилъ въ нѣжинскомъ историко-филологич. институтѣ, состоитъ приватъ-доцентомъ харьковскаго унив. по каѳедрѣ русской исторіи. Его сочиненія: „О времени и мѣстѣ крещенія русской великой княгини Ольги" (Харьковъ, 1890); „Описаніе путешествія и пребыванія въ Россіи англійскаго посланника Томаса Смита при царѣ Борисѣ Годуновѣ" („Археологическія извѣстія и замѣтки", издаваемыя московскимъ археол. общ., 1894, № 8 и 9) и др.

Савва Новгородецъ, одинъ изъ 6 храбрецовъ, прославившихся въ битвѣ на берегахъ Невы 1240 (остальными 5 были Гаврило Олексичъ, Сбыславъ Якуновичъ, Яковъ Полочанинъ, Миша, Ратміръ).

Савва (въ мірѣ Ив. Мих. Тихомировъ), архіепископъ тверской, дух. писатель и изв. археологъ. Род. 1819, ум. 1896. Учился въ шуйскомъ духовн. училищѣ и владимірск. сем., по окончаніи коей былъ (1842—44) соборнымъ священникомъ и учителемъ духовнаго учил. С. окончилъ моск. дух. акад. магистромъ 1850. С. извѣстенъ капитальными трудами въ области церковной археологіи. Таковы: „Указатель для обозрѣнія московск. патріаршей (синодальной) библіотеки" (М., 1855, 1883) удостоена отъ акад. наукъ демид. преміи. Далѣе: „Палеографич. снимки съ греч. и славян. лѣтописей моск. син. библіотеки VI—XVII вв." (М., 1863), „Письма моск. митроп. Филарета къ архіеп. тверск. Арсенію, 1843—1867" (М., 1883), „Письма митр. Филарета

къ Высоч. особамъ и др. лицамъ", „Собр. мнѣній и отзывовъ митр. Филарета по учебнымъ и церковно-обществ. вопросамъ" (4 т., М., 1885—87), „Тоже по дѣламъ православной церкви" и „Воспомин. о Леонидѣ, архіеп. Ярославскомъ" (Харьк., 1877). Послѣдній его трудъ: „Хроника моей жизни, автобіографическія записки" (1819—50). За свои ученые труды С. 1894 былъ удостоенъ отъ моск. дух. акад. степени д-ра церковной исторіи.

Саввантовъ, Павелъ Иван., историкъ, этнографъ, археологъ, богословъ. членъ корресп. академіи наукъ, членъ археографич. комиссіи и др. учен. обществъ; род. 1815, ум. 1895, оконч. спб. духовную академію и назнач. наставникомъ философіи вологодской семинаріи. 1842 уже въ званіи магистра и професс., переведенъ въ Спб., гдѣ, кромѣ семинаріи, преподавалъ въ нѣсколькн. военныхъ училищахъ исторію и русскую литературу. Педагогическую дѣятельность С. совмѣщалъ съ научной. Его „Вологодскія пѣсни" („Москвит.", 1841), положили начало цѣлому ряду изслѣдованій о бытѣ и языкѣ зырянъ. Самымъ цѣннымъ вкладомъ С. въ науку считается „Описаніе старинныхъ русскихъ утварей, одеждъ, оружія, ратныхъ доспѣховъ и конскаго прибора", извлеченное изъ архива москов. оружейной палаты съ объяснительнымъ указаніемъ (Спб., 1858). Посмертное изд., 1897. Второй замѣчательный трудъ С., изданіе „Путешествія новг. архіепископа Антонія въ Царьградъ въ концѣ XII в. съ предисловіемъ и примѣчаніями" (Спб., 1872). Комментаріи историко-археологическаго характера составлены С. съ замѣчательной для своего времени полнотой. Остальные труды С. за 50 лѣтъ его научной дѣятельности съ 1837—87, см. „Русск. Старина", 1887, „П. И. С. 1 сент. юбилей его учен. дѣят." М. С. Некрологи: „Жур. мин. нар. пр.", 1895, Н. Кондаковъ („Истор. Вѣстн.", 1895, № 9). Біогр. дан. Н. П. Барсуковъ, „Жизнь и труды М. П. Погодина".

Саввантскій, Мих. Ив., дух. писатель. Род. 1861. Высшее образованіе получилъ въ спб. дух. акад., кот. окончилъ магистромъ 1889. Отдѣльно издалъ: „Исходъ израильтянъ изъ Египта" (Спб., 1889, магист. дисс.). Кромѣ того, сотрудничалъ въ дух. журналахъ 1890-хъ гг., особенно въ „Христ. Чтеніи", гдѣ помѣщалъ статьи по церк. исторіи и пр.

Савватенище, до монашества Семенъ Васильевъ, одинъ изъ первыхъ распространителей раскола старообрядчества. Въ 1660, въ бытность діакономъ, подалъ царю Алексѣю Михайловичу челобитную, въ которой обвинялъ справщиковъ въ умышленномъ искаженіи книгъ Священнаго писанія, за что былъ сосланъ въ Кирилловъ-Бѣлозерскій м-рь. Изъ м-ря въ 1661 вторично послалъ обширную челобитную (напечатана Кожанчиковымъ 1862).

Савватій препод., основатель Соловецкаго м-ря, долго подвизался въ Бѣлозерскомъ Кирилловскомъ м-рѣ, откуда перешелъ на Валаамъ. Ища безмолвія и тихаго уединенія, задумалъ удалиться на пустынный, необитаемый островъ Соловецкій, на Бѣломъ морѣ, и временно поселился въ м. Сороки, ожидая случая переправиться на о-въ; здѣсь встрѣтился съ отшельникомъ Германомъ, вмѣстѣ съ которымъ и положилъ основаніе въ 1429 нынѣшнему Соловецкому м-рю, поставивъ часовню и двѣ келіи на Сѣкирной горѣ, въ 12 в. отъ нынѣшней обители. Скончался въ глубокой старости въ 1435. Въ 1465, мощи преп. С., перенесены въ Соловецкій м-рь. 1566 мощи преп. Зосима и С. перенесены въ придѣлъ того же храма, посвященный имъ. См. Филаретъ, „Житіе святыхъ" (Спб., 1885).

Саввинъ-Сторожевскій-Рождество-Богородицкій, мужской, 1 класса монастырь, Московской губ., на горѣ Сторожѣ, основанъ около 1380 ученикомъ препод. Сергія Радонежскаго Саввою (сконч. 1407), духовникомъ звенигородскаго кн. Юрія Дмитріевича. Пользовался особымъ покровительствомъ царя Алексѣя Михайловича и его сына Ѳеодора Алексѣевича. См. Смирновъ, „Историч. описаніе Саввина-Сторожевскаго монастыря" (М., 1846).

Саввы Освященнаго лавра (Mâr Sâbâ), расположенный въ 12 км. къ юго-востоку отъ Іерусалима, греческій монастырь, основанный въ V в. Евѳиміемъ Великимъ, часто разоряемый, первый разъ 614, послѣдній разъ 1834, поэтому нынѣ укрѣпленный на подобіе крѣпости. Въ немъ живутъ около 50 монаховъ.

Савелино, Савельево, узл. ст. Рыб.-Болог. жел. д., Тв. губ., Бѣжецкаго у., съ вѣтвями на Кашинъ и Красный Холмъ. Торговый пунктъ, отправка хлѣба, овса, яицъ.

Савелово, сел. Творск. губ., Калязинскаго у., на правомъ бер. Волги, противъ промышл. села Кимры, конечный пунктъ ж. д. на Москву. Вмѣстѣ съ Кимрами является центромъ обширнаго кустарнаго производства обуви.

Савеловъ, Леонидъ Мих., библіографъ и генеалогистъ. Род. 1868. Главный его трудъ „Библіографич. указатель по исторіи, геральдикѣ и родословію рус. дворянства" (М., 1893, и Острогожскъ, 1898). Кромѣ того, С. издалъ „Матерьялы для генеалогич. словаря", нѣсколько родословій рус. дворян. родовъ и др. работъ по рус. генеалогіи и ея библіографіи.

Савельевъ, 1) Викторъ Константинов., нумизматъ. Род. 1810, ум. 1882. Всю жизнь занимался собраніемъ древнихъ монетъ и др. археологич. рѣдкостей. Былъ членомъ спб. и моск. археол. обществъ. Сотрудничалъ въ „Запискахъ Имп. Рус. Археол. Общ." и въ „Извѣстіяхъ" его, гдѣ между прочимъ, помѣстилъ: „Опис. нѣск. древнихъ рус. монетъ" („Изв. Имп. Р. Арх. Общ." 1864). Отдѣльно издалъ: „Опис. рус.

монетъ, найден. 1854 близъ Казани" (Спб., 1856; ранѣе напеч. въ „Зап. Имп. Рус. Арх. О.", 1856).

2) С., Павелъ Степановичъ, археологъ и нумизматъ. Род. 1814, ум. 1859. С. получилъ образованіе въ спб. унив. Затѣмъ С. изучалъ вост. языки въ институтѣ вост. яз. при мин. иностр. дѣлъ. Капит. трудомъ его явилась „Мухамед. нумизматика въ отнош. къ рус. исторіи" (Спб., 1846), удост. Демид. преміей. Другой его крупный трудъ, также удостоенный Демидовск. преміи, „О джучидскихъ, джагатайскихъ и джеланридскихъ монетахъ эпохи Тохтамыша" (въ „Зап. Имп. Рус. Археол. Общ."). С. издалъ отдѣльно: „Археологич. и нумизм. отрывки" (вып. I, Спб., 1855); „О жизни и трудахъ Дорджи Банзарова" (1855); „О жизни и ученыхъ трудахъ Френа" (1855) и „Соч. О. И. Сенковскаго" (9 т., 1859, со статьей о жизни трудахъ его). С. былъ секрет. имп. археол. общ. и редакторомъ его „Изв.", „Трудовъ" и „Записокъ". Въ 1850 С. дѣлалъ археологич. раскопки въ разныхъ мѣстахъ Россіи, результатомъ чего было нѣсколько важныхъ открытій. См. В. В. Григорьевъ, „Жизнь и труды С." (1861).

Савельевъ-Ростиславичъ, Николай Вас., писатель 30-хъ и 40-хъ гг. XIX в. Ум. 1854. Принадлежалъ къ славянофильскому лагерю. Отдѣльно издалъ: „Дмитрій Іоанновичъ Донской, первоначальникъ рус. славы" (М., 1837), „Славян. сборникъ" (3 вып., Спб., 1845; разборъ у Бѣлинскаго „Соч.", ч. 9), „Древній и нынѣшній Переяславль-Залѣсскій въ истор. и статистич. отношеніяхъ" (1848) и „Тертулліанъ и его вѣкъ" (1848).

Савенко, Петръ Назаров., врачъ, род. 1795, ум. 1843, окончилъ спб. медико-хирургич. акад. 1813, затѣмъ уѣхалъ заграницу учиться. По возвращеніи, назначенъ адъюнктомъ по глазнымъ болѣзнямъ. 1825 С. получилъ степень д—ра мед. и сталъ читать лекціи по глазнымъ бол. 1829 назначенъ адъюнкт-профессоромъ хирургической клиники; 1832—теоретической хирургіи. С. написалъ: „Въ Помпеѣ найденные хирургическіе инструменты" (1822); „Глазная болѣзнь у матросовъ Кронштадтскаго порта" (В. М. Ж., 1822); „De melanosi" (дисс., 1825); „Описаніе кавказскихъ минеральн. водъ" (Спб., 1828); „Мозговидный ракъ" (В. Мд. Ж., 1833); „Ожоги и озноблины" (1834) и пр.

Саверей (Savery), Руландъ, голл. живописецъ и офортистъ, род. 1576, ум. 1659, развился подъ вліяніемъ Брюгеля; написалъ нѣсколько прекрасныхъ тирольскихъ пейзажей. Картины его производятъ нѣсколько безпокойное впечатлѣніе, вслѣдствіе обилія въ нихъ звѣрей и птицъ. Произведенія его встрѣчаются въ Вѣнѣ, Гаагѣ, Утрехтѣ, Дрезденѣ и Петербургѣ (Эрмитажъ, № 530).

Савери машина, патентована имъ въ 1698 и служила для подъема воды дѣйствіемъ пара, поступавшаго въ особый сосудъ и вытѣснявшаго изъ него своимъ давленіемъ воду черезъ нагнетательный клапанъ; затѣмъ сообщеніе сосуда съ котломъ прекращалось; вслѣдствіе охлажденія пара въ сосудѣ получалось пониженіе давленія, благодаря которому происходило всасываніе воды черезъ всасывающій клапанъ. Когда сосудъ заполнялся водой, въ него вновь пускали паръ и т. д. Машины эти получили довольно большое распространеніе на шахтахъ и среди крупныхъ домовладѣльцевъ. Одна изъ нихъ была исполнена въ 1717—18 по заказу Петра Великаго. Усовершенствованіемъ С. м. является пульзометръ.

Саверинъ, см. *Цабернъ*.

Сави, Гаэтано (*Savi*, Gaetano), ботаникъ, род. 13 іюня 1769 во Флоренціи, ум. въ Пизѣ 28 апр. 1844. Написалъ: „Flora Pisana" (Пиза, 1798, 2 т.); „Botanicon etruscum" (1808—25, 4 т.); „Flora italiana" (1818—1824, 3 т.).

Савина, Марія Гавриловна, извѣстная драматическая артистка, дочь актера Подраменцова (по театру Стремлянова), род. 1854. Воспитаніе получила въ одесской гимназіи. Выступила очень рано, сразу завоевавъ симпатіи всѣхъ видѣвшихъ ее своей талантливостью и врожденнымъ умѣньемъ держаться на сценѣ. Вступивъ въ театральную труппу въ Минскѣ, послѣ удачнаго дебюта въ „Бѣдовой бабушкѣ" 1869, С. сначала играла въ опереткѣ, но опереточныя роли никогда не были по душѣ талантливой актрисѣ. Выйдя замужъ за актера Савина, она попеременно играла въ провинціальныхъ центрахъ, всюду имѣя огромный успѣхъ, создавая цѣлый рядъ художеств. образовъ, исполняя самыя разнообразныя роли одинаково талантливо. Настоящая сценическая карьера для артистки началась со встрѣчи съ П. М. Медвѣдевымъ, въ Нижнемъ-Новгородѣ, понявшимъ эту истинную художницу на сценѣ и много способствовавшимъ развитію ея таланта. Пробывъ сезонъ 1872—73 попеременно въ Саратовѣ и въ Москвѣ, С. весной 1874 случайно попала въ Петербургъ, участвовала въ спектаклѣ въ Благородномъ собраніи въ др. „Блуждающіе огни" и успѣхъ ея былъ такъ великъ, что дирекція Александринскаго театра сразу дала артисткѣ три дебюта. Съ этого времени слава молодой артистки начала рости, имя ея стало извѣстнымъ нетолько во всѣхъ уголкахъ Россіи, но даже и заграницей, истинно сценическая наружность, звучный, красивый голосъ, отчетливая дикція, выразительная мимика, необычайная искренность и задушевность игры дали С. первое мѣсто, какъ на сценѣ, такъ и въ симпатіяхъ публики. Репертуаръ очень разнообразенъ, Отъ ролей наивныхъ дѣвочекъ, шаловливыхъ кокетокъ, до глубоко-комическихъ и истинно-драматическихъ образовъ: всюду она художественна. Гоголь, Островскій, Тургеневъ, Потѣхинъ, Шекспиръ, въ новѣйшее

время Ибсенъ, Зудерманъ и др. драматическіе писатели нашли въ С. прекрасную, вѣрную исполнительницу своихъ типовъ. С. получила званіе заслуженной артистки. См. М. Карнѣевъ, „М. Г. Савина и критики ея сценической игры“ (Спб., 1894); „Театръ и Искусство“ (1900).

Савино, древн. татар. г., см. *Жукотино*

Савиньи (de Savigny), 1) Мари Жюль Сезаръ Лелорнъ, естествоиспытатель, род. 1778, ум. 1851 г., 1798 съ экспедиціей Наполеона отправился въ Египтъ; вернувшись во Францію, обработалъ матерьялы, собранные въ Средиземномъ и въ Красномъ моряхъ, и опубликовалъ полученные результаты въ нѣсколькихъ монографіяхъ и въ двухъ томахъ извѣстнаго труда: „Mémoires sur les animaux sans vertèbres“ (Пар., 1816). Для капитальнаго труда „Description de l'Egypte“ С. обработалъ классы птицъ и низшихъ животныхъ.

2) С., Фридрихъ Карлъ, знаменитый нѣмецкій юристъ, род. 1779, ум. 1861, образованіе получилъ въ унив. Марбурга и Геттингена, потомъ состоялъ проф. въ разныхъ герм. унив., а со времени основанія берлинскаго унив. (1810) въ немъ, пользуясь широкою популярностью у слушателей и большимъ авторитетомъ среди ученыхъ и госуд. дѣятелей; съ 1842 состоялъ прусскимъ министромъ законодательства, каковое министерство было спеціально для него создано. Изъ его многочисленныхъ трудовъ, наибольшее значеніе имѣютъ: „Das Recht des Besitzes“ (1803); „Vom Berufe unserer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft“ (1814); „Geschichte des Römischen Rechts im Mittelalter“ (1814—20); „System des heutigen Römischen Rechts“ (1840—47, 6 т.) и мн. др.

Савитри, супруга Сатіавана, трогательная любовь которой къ мужу составляетъ содержаніе прелестнѣйшаго эпизода Магабгараты. Она знаетъ, что мужъ ея долженъ черезъ годъ умереть, и когда богъ смерти беретъ его душу, она бѣжитъ за нимъ, чтобы выпросить у него ее обратно. Онъ три раза исполняетъ всякое ея желаніе, исключая возвращенія жизни мужу. Но при четвертомъ разѣ она такъ трогательно умоляетъ его, что онъ забываетъ прибавить вышеупомянутое условіе и она получаетъ мужа обратно.

Савицкій, 1) Андрей Лукичъ, писатель, род. 1811, ум. 1884. Высшее образованіе получилъ въ нѣжинск. лицеѣ. С. сотрудничалъ въ „Рус. Инвал.“ и „Голосѣ“, а 1860-хъ гг. редактировалъ газ. „Народн. Богатство“, гдѣ напечаталъ (1864) рядъ экономическихъ статей. Отдѣльно издалъ: „Эпикуреецъ“ Томаса Мура, пер. съ англ. (2 ч., Спб., 1833); „Пам. книжка для заним. торговлей напитками, подлежащ. акцизу“ (1862), „О доставкѣ въ Спб. хлѣба по волжскому водному сообщенію“ (Спб., 1864) и 20 книгъ обширнаго „Опыта естеств. богословія“ (Спб., 1879—84), направл. противъ матеріалистич. ученій.

2) С., Каспоръ, род. 1552, ум. 1620, польскій писатель. Вступивъ въ орденъ іезуитовъ, онъ былъ проф. догматическаго богословія въ виленской академіи. Принималъ участіе въ посольствѣ, отправленномъ на коронацію Лжедимитрія I, и былъ, кажется, духовникомъ царицы Марины. По возвращеніи на родину велъ усердно борьбу съ протестантами при помощи проповѣдей и сочиненій.

3) С., Константинъ Аполлоновичъ, жанровый живописецъ, въ настоящее время завѣдывающій рисовальной школой въ Пензѣ, род. 1844, воспитаніе художественное получилъ въ акад. художествъ. Съ 1871—73 С. былъ отправленъ заграницу стипендіатомъ императора Александра II и занимался въ Парижѣ. На родину, въ Россію, онъ вернулся 1874 и вступилъ членомъ въ товарищество передвижниковъ. Особенно удавались картины изъ національнаго быта. Изъ лучшихъ укажемъ на картину: „Ремонтъ желѣзной дороги“ (Третьяков. галлерея), однородную по духу и по темѣ съ картиной Рѣпина „Бурлаки“, „Отправка новобранцевъ на войну“ (1888, Русск. музей А. III), „Путешественники въ Оверни“ (1878, тамъ-же); „Встрѣча иконы“ (1878, Третьяк. галл.); „Панихида на кладбищѣ“ (тамъ-же, 1885); „Рыбаки“ (1875, у Солдатенкова въ Москвѣ); „Темные люди“, „Поймали“ (1883, у Терещенки въ Кіевѣ), „Споръ на межѣ“ и мн. др.

4) С., Мельхіоръ Станиславъ, польскій стихотворецъ XVII в. За отличіе въ войнѣ противъ шведовъ король Янъ Казимиръ пожаловалъ его саномъ брестскаго воеводы. Погибъ, изрубленный на сеймикѣ своими врагами. Изъ сочин. его отмѣтимъ: „Cienie załobne po ja-nych promieniach“ (Брестъ, 1643); „Załoba białych lilji tryzmanskich“ (ib. 1643).

5) С., Стефанъ, діаконъ, придворный проповѣдникъ, впослѣдствіе библіотекарь слав.-греко-лат. академіи; въ печати извѣстны три его проповѣди (1742—43), отъ должности проповѣдника былъ отставленъ, потому что показалось неудобнымъ то, что онъ былъ лишь діаконъ. См. Н. И. Барсовъ, „Истор. и крит. опыты“.

Савичъ, 1) Алексѣй Николаев., астрономъ, род. 1810, ум. 1883. Окончивъ 1829 курсъ математическаго факультета московскаго унив. со степенью кандидата, получилъ 1833 степень магистра астрономіи за разсужденіе „О разныхъ способахъ опредѣлять долготу и широту мѣстъ“. Съ 1833—39 занимался въ профессорскомъ институтѣ при дерптскомъ унив. подъ руководствомъ знаменитаго В. Я. Струве, причемъ 1836—38 провелъ на Кавказѣ для нивеллировки пространства между Каспійскимъ и Чернымъ морями. Нивеллировка эта доставила матерьялъ для докторской диссертаціи: „Ueber die Höhe des Caspischen Meeres und der Hauptspitzen der Caucasischen Gebirge“ (1839). Въ концѣ 1839 назначенъ экстраординарнымъ про-

фессоромъ по каѳедрѣ астрономіи и высшей геодезіи въ петерб. унив. Преподавая здѣсь въ теченіе 40 лѣтъ, С. создалъ школу русскихъ астрономовъ, изъ которой вышли почти всѣ современные русскіе астрономы. Изъ трудовъ, доставившихъ С. почетную извѣстность, должно указать слѣдующіе: „Приложеніе практической астрономіи къ географическ. опредѣленію мѣстъ“ (1845; 1869—71). Оно два раза было переведено на нѣмецкій языкъ и до сихъ поръ не утратило значенія у насъ и за границей, какъ одинъ изъ лучшихъ курсовъ практической астрономіи, „Приложеніе теоріи вѣроятностей къ вычисленію наблюденій“ (1857), тоже переведено на нѣмецкій языкъ „Курсъ сферической астрономіи“ (1874) и „Курсъ теоретической астрономіи“ (1883, изданъ послѣ смерти С. проф. Д. И. Дубяго). Всѣ сочиненія С. отличаются не только полнотой и ясностью изложенія, но и самостоятельнымъ развитіемъ многихъ вопросовъ. Кромѣ этихъ сочиненій, С. принадлежатъ до 97 работъ, напечатанныхъ отдѣльными книгами, въ запискахъ академіи наукъ, въ „Astronomical Journal“, и въ другихъ журналахъ. Самостоятельные работы С. относятся къ опредѣленію орбитъ спутниковъ планетъ, къ опредѣленію орбитъ планетъ и кометъ, къ теоріи рефракціи астрономической и земной, къ барометрическому нивеллированію, къ вычисленію солнечныхъ затменій по Гауссу и къ наблюденіямъ надъ качаніемъ маятниковъ. 1862 С. избранъ въ члены петерб. академіи наукъ на мѣсто В. Я. Струве.

2) С., Сергѣй Евгеньев., матем., род. 1864. По окончаніи курса физико-математич. факультетата петерб. унив. кандидатомъ (1886), былъ оставленъ при университетѣ для приготовленія къ профессорскому званію. Послѣ защиты (1892) магистерской диссертаціи „О правильныхъ интегралахъ обыкновенныхъ линейныхъ дифференціальныхъ уравненій“, сталъ читать лекціи по чистой математикѣ въ петерб. унив. какъ приватъ-доцентъ. Кромѣ указанной диссертаціи, написалъ нѣсколько статей по чистой математикѣ и по теоріи страхованія жизни. По порученію министерства путей сообщ., составилъ „Элементарную теорію страхованія жизни и трудоспособности“ (Спб., 1900).

Савка (Erismatura *Br.*), родъ птицъ изъ сем. утокъ, съ удлиненнымъ тѣломъ, короткой толстой шеей, довольно большой головой, у основанія сильно вздутымъ съ боковъ клювомъ, короткими плюснами, очень длинными пальцами, замѣчательно короткими крыльями и длиннымъ, клинообразнымъ хвостомъ. С. (E. leucocephala *Scop.*), 56 см. длины, на головѣ и щекахъ бѣлая, съ черпымъ пятномъ на головѣ, чернымъ ошейникомъ и черной глоткой; нижняя сторона шеи бурая, съ черными волнистыми полосами; плечи, крылья и спина сѣро-желтыя съ чернымъ волнистымъ узоромъ, снизу ржаво-желтаго и сѣро-бѣлаго цвѣта съ чернымъ волнистымъ узоромъ, обитаетъ юго-восточную и южную Европу, южную часть средней Азіи и сѣверо-западную Америку, въ центральной Европѣ появляется весьма рѣдко. Гнѣздится на прудахъ и озерахъ среди камыша.

Савлъ, см. *Павелъ*.

Савойская капуста, см. *капуста*.

Савойя, франц. Savoie, итальянск. Savoja, бывшее герцогство, впослѣдствіе часть королевства Сардиніи, 1860 уступлено Франціи и образуетъ 2 департ. С. и Верхней С.

Департам. С. (Savoie) обнимаетъ южн. часть бывш. герцогства С., гранич. на ю. Верхними Альпами, на ю.-в. и в. Италіей (пров. Туринъ), площ. 6187 кв. км.; въ вост. части Грайскія Альпы съ группами Изеранъ (Грандъ Сассіеръ 3756 м.) и Тарентезъ или Вануазъ (Грандъ Кулуаръ 3862 м.), въ зап. части Савойскія известковыя Альпы; важнѣйшіе горные проходы: Малый С-тъ Бернардъ (2157 м.), Коль де ля Вануазъ (2527 м.) и Монъ Сени (2091 м.); деп. относ. къ бассейну Роны и ея притока Изеры; клим. въ горахъ холодный, въ зонѣ Известков. Альпъ умѣренный, годов. колич. осадковъ въ Шамбери 168 см. Жит. (1896) 259,790; 88,498 гект. всей площ. заним. пашни (лишь въ долинахъ), 119,106 луга, 8932 виноградники, 111,890 лѣса, 132,968 вересняки и пастбища. Гл. продукты земледѣлія: хлѣбъ, въ недостаточн. количествѣ (1895: 171,113 гект. пшеницы, 152,613 ржи и 160,300 овса); картофель, клеверъ, табакъ, вино (1884—93 въ средн. 208,602 гект.), каштаны, орѣхи и др. плоды. Скотоводство очень прибыльно (1893: 135,250 рог. скота, 82,190 овецъ); изъ животныхъ продуктовъ наиболѣе важны: сыръ, медъ и шелкъ (1895: 45,042 клгр. коконовъ); полезн. ископаемыя разрабатыв. еще мало, гл. обр. каменный уголь, жел. и др. руды, торфъ, мраморъ, сланецъ, известь, гипсъ. Изъ многочисл. минер. ист. наиболѣе значит. источники въ Э-лэ-Бэнъ (Aix les Bains). Промышл. незначит., гл. ея издѣлія: шелков. и шерстян. ткани, жел. товары, кожа, бумага и т. д. Департам. дѣлится на 4 окр. Гл. г. Шамбери.

Департам. Верхней С. (Haute Savoie), образов. изъ сѣв. части бывш. герцогства С., гранич. на с. и в. Швейцаріей и Италіей, на ю. департ. С., площ. 4579 кв. км.; на ю.-в. группа Монблана (4897 м.), остальная часть деп. наполнена Савойскими Известковыми Альпами и горами Шаблэ и Фосиньи (Монтъ Бюэ 3109 м.), много живописныхъ долинъ (особ. долина Шамуни), департам. принадлежатъ 230 кв. км. Женевскаго озера, орошается деп. Роной и ея притоками. Климатъ въ зависимости отъ высоты мѣстности, въ общемъ суровый, обильные осадки (въ Аннеси 120 см.). Жит. (1896) 265,872; 135,486 гект. всей площади заним. пашни, 47,278 луга, 7552 виноградники, 110,084 лѣса, 81,720 вересняки и пастбища. Гл. продукты земледѣлія: хлѣбъ,

особ. пшеница (1895: 470,779 гкт.), овесъ (331,450 гкт.), далѣе картофель, клеверъ, кормовая свекла, конопля, табакъ, вино (1884—93 въ средн. 163,142 гкт.), каштаны (1893: 15,738 метр. центн.), орѣхи, яблоки и др. плоды. Скотоводство значит. (1893: 118,642 рог. ск.) и доставляетъ много сыра. Весьма многочисл. минер. источники, но полезн. ископаемыя разрабатываются еще мало. Гл. издѣлія промышл.: ткани изъ хлопка, овечьей шерсти и шелка, бумага, доски, жел. товары, часы. Департам. дѣлится на 4 округа. Гл. г. Аннеси. См. Mortillet, „Géologie et minéralogie de la Savoie" (Шамбери, 1858).

Исторія. С. (Savoia, Sabaudia) упоминается въ IV в. по Р. Х., какъ часть римской Галліи. 443 здѣсь, съ разрѣшенія римлянъ, поселились остатки разбитыхъ гуннами бургундцевъ, которые отсюда предприняли дальнѣйшія завоеванія въ долинѣ Роны. Бургунды были покорены франками 532; но когда угасла династія каролинговъ, С. составила часть нижне-бургундскаго государства и 1032 подпала подъ власть нѣмецкихъ королей. Въ то время графство С. и сосѣднія съ нимъ графства Белей, Моріеннъ и Аоста находились подъ властью графа Гумберта Бѣлорукаго, родоначальника нынѣ царствующаго въ Италіи дома. Сынъ его Оддонъ женился 1050 на дочери маркграфа Манфреда Туринскаго и, вслѣдствіе этого брака, Савойскій домъ былъ перенесенъ въ Италію. Амедей III принималъ участіе во второмъ крестовомъ походѣ и умеръ 1149 на о Кипрѣ. Внукъ его, Ѳома I (1189—1233), увеличилъ свои владѣнія пріобрѣтеніемъ Шамбери и др. областей. Послѣдующіе властители С. все болѣе и болѣе расширяли свои владѣнія. Томасъ III и Амедей V сдѣлались основателями линій піемонтской и савойской. Старшая изъ этихъ линій угасла 1418 и Піемонтъ снова былъ присоединенъ къ С. Амедей VI (1343—83), знаменитый своими военными подвигами, пріобрѣлъ въ Италіи Кіери, Савильяно, Иврею и Верчелли. Амедей VII (1383—91) пріобрѣлъ городъ и графство Ниццу. Сынъ его, Амедей VIII, получилъ отъ имп. Сигизмунда титулъ герцога Савойскаго и Женевское графство. Но онъ отказался отъ управленія и на Базельскомъ соборѣ 1439 былъ избранъ въ папы подъ именемъ Феликса V. Карлъ III получилъ отъ своего зятя, имп. Карла V, Асти, но потерялъ Женеву и Валлисъ, Шаблэ и Гексъ, которые присоединились къ швейцарскому союзу. Кромѣ того, при немъ С. была занята войсками французскаго короля Франсуа I и только сынъ Карла III, Эмануилъ Филибертъ, по миру въ Камбрези 1559 получилъ свои владѣнія обратно. Онъ расширилъ свои земли пріобрѣтеніемъ Тенды и Опеліи, основалъ университетъ въ Мондови, построилъ туринскую крѣпость и сооруженіемъ галеръ въ Виллафранкѣ положилъ основу флоту. Карлу Эмануилу II (1638—75) достались, вслѣдствіе прекращенія боковой савойской линіи графовъ женевскихъ, всѣ владѣнія этой линіи. Ему наслѣдовалъ сынъ его, Викторъ Амедей II, который примкнулъ 1690 къ великому союзу противъ Франціи. Въ войнѣ за испанское наслѣдство герцогъ савойскій сначала сталъ на сторону Людовика XIV, но потомъ (1708) примкнулъ къ Австріи и ея союзникамъ. Тогда французскія войска заняли почти всѣ его владѣнія и Викторъ Амедей очутился въ весьма стѣсненномъ положеніи до тѣхъ поръ, пока побѣда принца Евгенія при Туринѣ 1706 не вывела его изъ затрудненія. По утрехтскому миру 1713, Викторъ Амедей II получилъ всѣ крѣпости и долины по восточному склону Коттійскихъ и Приморскихъ альповъ, весь Монферратъ, большую часть миланскаго герцогства и о. Сицилію съ титуломъ короля. 1720 онъ обмѣнялъ Сицилію на Сардинію. Съ той поры Сардинія и С. составили Сардинскую монархію; коренная же часть С. была уступлена Франціи 1860. Старшая линія Савойскаго дома угасла 1831 и на престолъ вступила младшая линія С.-Кариньянъ. См. Cibrario, „Notizie sopra la storia dei principi di Savoia" (Тур., 1866); „Origini e progressi della monarchia di Savoia" (Флор., 1869); „Storia della monarchia di Savoia" (Тур., 1840—44); Canale, „Storia della origine e grandezza della real casa di Savoia" (Генуя, 1868); Belgiojoso, „Histoire de la maison de Savoie" (Пар., 1860); St.-Genis, „Histoire de Savoie" (Шамб., 1869); Carutti, „Storia della diplomazia della casa di Savoia" (Тур., 1875—80); „Storia della Corte di Savoia durante la rivoluzione e l'impero francese" (1892); Bianchi, „La casa di Savoia e la monarchia italiana" (1884); de Gerbaix-Sonnaz, „Studi storici sul contado di Savoia e sul marchesato in Italia" (1889—93); Gabotto, „Lo stato Sabaudo da Amedeo VIII ad Emanuele Filiberto" (1892); Sclopis, „Degli stati generali e d'altre instituzioni politiche di Piemonte e di Savoia" (1851). См. также библіогр. при ст. *Сардинская монархія* и историческія карты Италіи.

Саволаксъ, финск. Савонмаа, одна изъ областей, на которыхъ прежде распадалась Финляндія, названіе, удержавшееся въ народномъ обращеніи и до сихъ поръ, обнимаетъ бассейнъ Саймепскаго озера въ узкомъ смыслѣ, входитъ въ составъ частей нынѣшнихъ губ. Куопіоской, С.-Михельской и Выборской. Центръ Нейшлотъ (Нейслотъ) или Савонлинна. Населеніе слагается изъ корельской отрасли финскаго племени.

Савольдо (Savoldo), Джованни Джироламо, итал. живописецъ, род. ок. 1485, ум. послѣ 1548. Главныя произведенія его: „Мадонна, являющаяся св. Петру, Павлу, Доминику и Іерониму" (Миланъ, Брера), „Преображеніе" (Флоренція, Уфиціи), „Св. Ночь" (Туринъ), „Венеціанская дѣвушка" (берл. музей), „Св. Магдалина" (лонд. націон. галлерея).

Савона, гл. гор. окр. въ итальянск. пров. Генуѣ, на берегу Генуэзскаго зал. (Ривьера ди Поненте), при впад. р. Летимбро и ж. д.; соборъ (выстр. 1598 въ стилѣ поздняго ренессанса, скульптуры и соврем. фрески), театръ, лицей, 2 гимназіи, технич. институтъ, технич., мореходн. и ремесленн. школы, библіот., собраніе картинъ, многочисл. благотворит. заведенія, морское купанье, жителей (1881) 24,481; плодоводство (агруменъ), судоходство, рыболовство, промышл. и торговля; большой заводъ стальныхъ издѣлій (1700 рабоч.), произв. машинъ, глинян. товаровъ, стекла, засахар. фруктовъ, досокъ, кожи и т. д. Въ портъ 1894 г. пришли 1028 судовъ въ 415,187 т., ушли 1022 судна въ 425,954 т. вмѣстим. Ввозъ (уголь, хлѣбъ, вино, керосинъ, желѣзо и т. д.) 606,026, вывозъ (дерево, глин. товары, плоды и т. д.)=65,678 тоннамъ. Въ древности г. назывался Savo, 1746 завоеванъ Карломъ Эмануиломъ Сардинскимъ, 1809 сдѣлался гл. гор. департ. Монтенотть, 1887 пострадалъ отъ землетрясенія. 7 км. къ с.-з. паломническая церковь Мадонна ди Мизерикордія.

Савонарола, 1) Джироламо, знаменитый итал. реформаторъ, род. 1452, ум. 1498. С. рано почувствовалъ отвращеніе къ свѣтской жизни и 1475 поступилъ въ доминиканскій монастырь Санъ-Марко во Флоренціи. Отсюда онъ предпринималъ путешествія, всюду произнося пламенныя проповѣди противъ царствовавшихъ въ свѣтѣ пороковъ и противъ испорченности церкви. 1490 онъ назначенъ былъ настоятелемъ монастыря Санъ-Марко. С. сталъ неустанно проповѣдывать и писать, наставляя въ вѣрѣ, отдавая предпочтеніе дѣламъ милосердія и искренней молитвѣ передъ внѣшними религіозными упражненіями. Онъ безпощадно разоблачалъ недостатки существовавшаго политическаго строя и требовалъ, какъ божественнаго права, свободы народовъ. Но главная его политическая дѣятельность началась лишь со вступленія французовъ въ Италію и съ изгнанія Медичи (1494). С. задумалъ соединить государство и церковь въ одно теократически-республиканское цѣлое, опирающееся на власть народа. Сторонники его, почитавшіе его какъ святого, получили отъ противниковъ своихъ прозвище „ревуны" (piagnoni), тогда какъ сторонники аристократовъ назывались „неистовыми" (arrabiati). Подъ вліяніемъ С. были изданы флорентинскими властями законы, имѣвшіе цѣлью исправленіе общественной нравственности и наказаніе оскорбляющихъ общество пороковъ. Но вскорѣ административная власть Флоренціи перешла въ руки враговъ С. и когда онъ 1497 въ праздникъ Вознесенія взошелъ на каѳедру для проповѣди, поднялся бунтъ, отъ котораго С. спасся только благодаря рѣшительности друзей. Тогда папа Александръ VI, котораго С. безпощадно громилъ въ своихъ проповѣдяхъ, произнесъ противъ него отлученіе отъ церкви. Однако, С. 1498 снова выступилъ на каѳедрѣ, чтобы еще въ болѣе рѣзкой формѣ разоблачить злоупотребленія церкви и распущенность духовенства. Когда же папа потребовалъ строгаго исполненія своего приговора противъ С., одинъ монахъ, по имени Доменико, предложилъ, въ доказательство справедливости ученія С., пройти черезъ огонь, тогда какъ другой монахъ, францисканецъ, долженъ былъ сдѣлать то же, чтобы доказать неправоту С. Но испытаніе это не состоялось. Народъ, ожидавшій, что чудо совершится въ пользу С., несмѣтной толпой собрался на площади, но, не видя чуда, началъ сомнѣваться въ божественности миссіи С. и враги его взяли верхъ. Они ворвались въ монастырь Санъ-Марко, связали С., притащили его во дворецъ синьоріи и поставили его передъ судомъ, состоявшимъ исключительно изъ его противниковъ. С. подвергли пыткѣ и, наконецъ, приговорили, какъ еретика, къ сожженію на кострѣ вмѣстѣ съ двумя его приверженцами. 22 мая 1498 ихъ сначала повѣсили, а затѣмъ сожгли на кострѣ. 1875 С. поставленъ памятникъ въ Феррарѣ, а 1881 во Флоренціи. См. Billari, „La storia di G. S. e de'suoi tempi" (Флор., 1887); Ranke, „Historisch-biographische Studien" (1877); Clark, „Savonarola, his life and times" (Лонд., 1878); Gherardi, „Nuovi documenti e studi intorno a S." (Флоренція, 1887); Hase, „Neue Propheten" (Лейпц., 1893).

2) С., Джованни Микель, врачъ, жилъ въ началѣ XV в. 1434 былъ проф. медицины въ Падуѣ, позднѣе — въ Феррарѣ. С. пользовался большою извѣстностью, какъ преподаватель и врачъ, и былъ однимъ изъ просвѣщеннѣйшихъ людей своего времени.

Савонлинна, гор., см. *Нейшлотъ*.

Саврасовъ, художникъ пейзажистъ, воспитанникъ московскаго училища живописи и ваянія, род. 1830, ум. 1897. 1850 С. получилъ званіе неклассцаго художника, а 1854 за „Видъ въ окрестностяхъ Ораніенбаума" званіе академика. 1870 появилась лучшая картина „Грачи прилетѣли" (Третьяк. гал.). Изъ другихъ картинъ С. можно назвать: „Въ Кунцовѣ", „Видъ въ Ораніенбаумѣ", „Лосиный о—въ въ Сокольниковѣ", „Лѣсная дорога", „Печерскій монастырь въ Н. Новгородѣ", „Конецъ лѣта на Волгѣ". Всѣ эти картины находятся въ Третьяковской галлереѣ.

Савроматы, то же, что *сарматы*.

Саву, Саува, группа о—вовъ, относ. къ нидерл.-инд. резидентству Тиморъ, между Ротти и Сумба, состоитъ изъ 3 о—вовъ: Большой С., площ. 600 кв. км., 15,000 жит. малайцевъ, произв. риса, сах. тростн., табаку, хлопка, индиго, много лошадей, овецъ, рог. скота, свиней; о—въ Ранджува (Банджуръ) съ 3000 жит. и необит. о—въ Гокки или Дана.

Савфетъ-паша, Мехмедъ, тур. государств. дѣятель, род. 1815, ум. 1883, былъ

членомъ государств. совѣта, 1854 коммиссаромъ Дунайск. княжествъ, 1865—66 посломъ въ Парижѣ, затѣмъ министромъ народн. просв. и иностранн. дѣлъ, 1878 сдѣлался вел. визиремъ. 1879 на него была возложена чрезвычайная миссія надзирать за всѣми отраслями управленія государства и подготовлять реформы.

Савы о-въ (Saba), нидерл.-вестинд. о-въ изъ группы Малыхъ Антиллъ, 27 км. къ с.-з. отъ о-ва Св. Евстафія, вулканич. происхожд., до 859 м. выс., плош. 13 кв. км., жит. (1889) 2524, б. частью шотландцевъ, воздѣлывающихъ индиго и хлопокъ.

Сага, г. въ япон. пров. Хиценъ въ сѣв.-зап. части о-ва Кіу-шіу, въ плодор. мѣстности, жит. (1892) 25,622; бывшая резид. хиценскаго князя.

Сага, богиня сѣверной миѳологіи, о которой, впрочемъ, почти ничего неизвѣстно. По всей вѣроятности, она тожественна съ Фриггой. Мюллендорфъ считаетъ ее символомъ отражающагося въ водѣ солнца. С. неправильно считаютъ богиней исторіи.

Сага, особый видъ скандинавской литературы, который можно было бы назвать прозаическимъ народнымъ эпосомъ. Въ развитіи отличаютъ три періода: 1) героическая пора (890—1030), когда память объ извѣстныхъ герояхъ и событіяхъ впервые вызываетъ народно-поэтическое творчество; 2) пора устной традиціи (1030—1110) и 3) время записыванія С. (1110—1220). Записывались преимущественно исландцами со словъ исландскихъ же сказателей историческаго содержанія. Повѣствуютъ: 1) Объ именитыхъ родахъ Исландіи; это, собственно, устно передаваемыя семейныя хроники, сложившіяся въ опредѣленномъ традиціонно-эпическомъ стилѣ; большинство изъ нихъ разсказываютъ о подвигахъ славнѣйшаго представителя рода, но нѣкоторыя С. даютъ исторію цѣлой семьи, слѣдя за ея ростомъ, могуществомъ и паденіемъ въ теченіе нѣсколькихъ поколѣній (Egils, Eybyggja-, Laxdoela-, Njals-, Vantsdoela-saga). 2) С. разсказываютъ либо о норвежскихъ короляхъ и ярлахъ и изъ нихъ составлялись большіе сборники (Fornmannasgur 1825—37, 12 т.; латинск. переводъ „Scripta hist. Islandorum", 1828—46, 12 т.), которыми потомъ воспользовался Сноррe, либо о христіанской проповѣди въ Исландіи и о дѣятельности тамъ духовныхъ лицъ (Biskupasgur 1858, 2 т.), либо о событіяхъ въ другихъ скандинавскихъ странахъ: въ Швеціи, Даніи, на Оркадскихъ (Orkneyingasgur 1887) и Ферейскихъ островахъ (Fsereyingasgur 1833) и въ Гренландіи. С. объ Эйрикѣ Красномъ (см. русск. пер. Сыромятникова, 1890) разсказываетъ напр. какъ норманы на пути въ Гренландію были заброшены бурей до береговъ Сѣв. Америки и такимъ образомъ 500 лѣтъ до Колумба открыли Новый Свѣтъ. С., въ которыхъ преобладаетъ вымыселъ, зачастую представляютъ собой передачу средневѣковыхъ легендъ (Mariu-, Postola-, Neilagra manna sogur), рыцарскихъ романовъ (см. Kölbing, „Riddarasgur" 1872; Cederschiöld, „Fornsogur Sudrlanda". 1884) и древне-нѣмецкихъ эпическихъ сказаній (Volsunga- и Thidreks-saga); но многія изъ нихъ и чисто скандинавскаго происхожденія (Rofn, „Fornaldarsgur Norctrlanda" 1829, 3 т. новое стер. изд. 1885). Послѣднія по своимъ мотивамъ также соприкасаются съ литерат. произведеніями другихъ странъ, за сказочной ихъ оболочкой кроется воспоминаніе объ историческихъ отношеніяхъ. Такъ, многія С. упоминаютъ о поѣздкахъ норманов въ Бѣлое море, см. напр. Орваръ-Оддсагу, кот. замѣчательна еще тѣмъ, что разсказъ о смерти героя вполнѣ совпадаетъ съ лѣтописнымъ повѣствованіемъ о вѣщемъ князѣ Олегѣ. Въ Герварарсагѣ сохранились отголоски слуховъ о битвахъ славныхъ готовъ и ихъ пребываніи на Днѣпрѣ. Вообще, въ С. не разъ упоминается о древней Руси. Особенно яркія воспоминанія сохранились въ С. о враждѣ Ярослава Владиміровича со Святополкомъ, въ которой варяги принимали дѣятельное участіе. Подробно С. описываютъ гибель Святополка, постоянные переговоры Ярослава со своей варяжской дружиной и личность его жены—норманки. Ингварарсага повѣствуетъ о томъ, какъ Ингваръ пытался проникнуть во внутрь Россіи, плавая по теченію большихъ рѣкъ (Зап. Двины и Волги?) и въ Швеціи найдено много руническихъ надписей, говорящихъ объ участникахъ этого похода. Въ С. не разъ упоминается и великій варяжскій путь въ Константинополь, хотя герои болѣе поздняго времени предпочитали морской путь черезъ Средиземное море. Около 1850 русское правительство поручило датскому ученому Рафну собрать и издать всѣ отрывки С., имѣющіе отношеніе къ древней Руси; такъ возникло роскошное изданіе: „Antiquités Russes", 2 т. Въ это время русская наука еще не была подготовлена къ разработкѣ сообщенныхъ здѣсь матерьяловъ; теперь же это изданіе безусловно устарѣло. Литерат. о С. можно найти въ исторіи исландск. лит. Jonsson'а (II и III т.) и Grundriss'ѣ Пауля (статья Мочка во II т.). Русскія статьи и переводы Сабинина, Сенковскаго, Батюшкова и Сыромятникова вновь изданы въ классной библ. Чудинова, вып. XXV, 1903. См. Петерсонъ и Балабановъ, „Западно-Европейскій эпосъ", II т.

Сагайдачный - Конашевичъ, гетманъ, см. *Конашевичъ-Сагайдачный.*

Сагаинъ, бывшая столица Бирманскаго царства, на р. Иравади, напротивъ Авы — нынѣ въ развалинахъ.

Сагайская степь, Енис. губ., Минус. окр., между рѣками Енисеемъ, Абаканомъ, Ербою и предгоріями Кузнецкаго Алатау, на западѣ холмистая съ перелѣсками, плодородной почвой, на востокѣ равнина, отчасти заболоченная или солончаковая, но съ хорошими пастбищами для значи-

тельнаго числа населяющихъ этотъ край кочевниковъ.

Сагайцы, кочевой народъ, принадлежащій къ сибирскимъ татарамъ; кочуютъ въ Енисейской губ., въ Сагайской степи, а также по р. Абакану и въ Кузнецк. у. Томск. губ. Число ихъ опредѣляется въ 12½ тыс. душъ; числятся православными, но со множествомъ языческихъ вѣрованій и обрядовъ до шаманства включительно. Кромѣ скотоводства, занимаются охотой, звѣроловствомъ, сборомъ кедроваго орѣха и разныхъ съѣдобныхъ дикихъ мѣстныхъ растеній. Одинъ изъ родовъ С. подъ именемъ бельтировъ ведетъ осѣдлую жизнь, занимаясь хлѣбопашествомъ.

Сагальо (Sagallo), мѣст. во франц. колоніи Обокъ, на сѣверной сторонѣ зал. Таджурра, съ плохимъ рейдомъ, исходный пунктъ каравановъ въ Шоа; небольшой франц. гарнизонъ.

Сагами, одна изъ крупныхъ областей, на которыя распадается о—въ Нипонъ въ Японіи, къ западу отъ Токіо; съ главн. гор. Одавара и древней столицей Японіи — Камаютра.

Саганлугскій хребетъ, въ западн. части Карсской области, съ вершинами, заходящими за 3000 м. (Алахакбаръ 3120 м.), по водораздѣлу между притоками Аракса и Чороха. Горы покрыты преимущественно хвойнымъ лѣсомъ. Дорога изъ Карса въ Эрзерумъ пересѣкаетъ хребетъ на высотѣ 2420 м.

Саганъ, прусское ленное княжество, составляло прежде часть герцогства Глогау. Переходя изъ рукъ въ руки княжество С. было 1627 продано имп. Фердинандомъ II Валленштейну. Послѣ убійства послѣдняго С. было секвестровано и продано кн. Лобковичу, преемники котораго продали его герцогу курляндскому Петру. Послѣ смерти Петра С. владѣли поочередно его дочери и наконецъ оно досталось 1845 послѣдней изъ нихъ, герцогинѣ Талейранъ-Перигоръ. Она оставила С. въ наслѣдство сыну своему герцогу Людовику Талейранъ Перигоръ, род. 1811.

Саганъ (Sagan), Доротея, герцогиня С., принцесса Курляндская и Семигальская, род. 1793, ум. 1862; пользовалась въ ранней юности поклоненіемъ выдающихся лицъ своего времени и играла значительную роль въ европейской дипломатіи. Благодаря своему браку съ Эдмондомъ Перигоръ, герцогомъ Талейранъ, она сдѣлалась племянницей и любимицей знаменитаго Талейрана и, вслѣдствіе этого, пользовалась большимъ вліяніемъ при французскомъ дворѣ. Послѣ смерти Талейрана, она удалилась въ герцогство С., полученное ею въ наслѣдство отъ сестеръ. Здѣсь у нея завязался романъ съ молодымъ княземъ Феликсомъ Лихновскимъ. Фридрихъ Вильгельмъ IV высоко цѣнилъ ея умъ.

Сагаранпуръ, гл. г. дистрикта въ брит.-инд. Сѣв.-зап. провинціяхъ, при ж. д., резид. гл. управленія канала Джамны, станція тригонометрич. съемки страны: красив. мечеть, ботан. садъ, крупныя конскія ярмарки, жит. (1891) 63,194 (34,240 магом., 26,547 индус., 772 христ.).

Сагаръ, Саугоръ, гл. г. дистрикта въ брит.-инд. Центр. провинціяхъ, на пути изъ Бенареса въ Бомбей, 591 м. в. у. м., на бер. озера; фортъ выстр. маратами, съ большимъ гарнизономъ; жит. (1891) 44,674 (33,562 индус., 9007 магом., 804 христ.).

Сагаръ, о—въ въ дельтѣ Ганга, при устьѣ р. Гугли, насчитывалъ прежде 200,000 жит., залитыхъ въ 1688 г. морской волной, въ наст. время скудно населенъ, ежег. въ янв. привлекаетъ 100,000—200,000 паломниковъ, отъ затопленій защищенъ плотинами.

Сагасикъ, гор., см. *Загасикъ.*

Сагаста (Sagasta), Донъ Праседесъ Матео, испан. гос. дѣятель, род. 1827, ум. 1903. Послѣ революціи, 1854 С. бѣжалъ во Францію, но послѣ амнистіи 1856 вернулся въ Мадридъ, сдѣлался профессоромъ въ инженерномъ училищѣ, прогрессистскимъ членомъ кортесовъ и редакторомъ „Iberia". Послѣ возстанія 1868, С. сдѣлался министромъ вн. дѣлъ, а послѣ государственнаго переворота ген. Павіи занялъ постъ министра иностр. дѣлъ, министра вн. дѣлъ и наконецъ министра-президента. 1881—83 С. былъ министръ-президентомъ новаго либеральнаго кабинета. 1885 снова сталъ во главѣ либеральнаго правительства, но 1890 долженъ былъ уступить мѣсто кабинету Кановаса. Кабинетъ С. провелъ общее избирательное право, гражданскій бракъ, суды присяжныхъ и общую воинскую повинность. 1892 онъ, въ свою очередь, замѣнилъ Кановаса, но бунтъ мадридскихъ офицеровъ 1895 былъ причиной паденія кабинета С. Вскорѣ, однако, вернулся къ власти, былъ вынужденъ вести неудачную войну съ Америкою и потерялъ колоніи.

Сагастырь, урочище въ дельтѣ р. Лены, подъ 73° 22′ с. ш. и 120° 5′ в. д., извѣстное въ научной литературѣ находившейся здѣсь 1882—84 метеорологической станціей И. Русск. Геогр. Общ. подъ нач. Н. Юргенса, издавшаго 2 тома разнообразныхъ и весьма цѣнныхъ для познанія полярныхъ странъ изслѣдованій и наблюденій.

Сагенэ (Saguenay), Сагиней, р. въ канад. пров. Квебекъ, вытек. изъ оз. С-тъ Джонъ, 300 км. дл., впад. слѣва въ р. Св. Лаврентія; до залива Гага, 100 км. выше устья, по р. ходятъ морскія суда; черезъ пороги въ верхнемъ теченіи сплавляется много строевого лѣса.

Сагибъ (Sahib), арабск. „господинъ", „покровитель"; обычный ласкательный титулъ европейцевъ въ Персіи и Индіи; множ. числ. „асхабъ, эсхабъ" употребляется только какъ высшій титулъ для помощниковъ Магомета.

Сагинау (Saginaw), г., см. *Сэгина.*

Сагитта или стрѣлка (Sagitta), родъ щетинкочелюстныхъ червей (Chaetognatha), съ продолговатымъ тѣломъ, длиной до

7 см. и съ плавникомъ на остромъ заднемъ концѣ его.

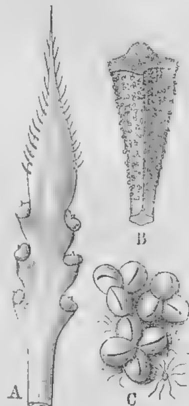
Сагиттарія, см. *стрѣлолистъ.*

Сагманъ, урочище близь г. Кескеръ въ Персіи. 3 мая 1724 отрядъ русскихъ войскъ подъ начальствомъ полк. Нейбуша, атаковалъ персидское укрѣпленіе на С. и взялъ его.

Саго (на языкѣ папуасовъ „хлѣбъ"), крахмалистое вещество, добываемое изъ ствола двухъ родовъ саговой пальмы: Metroaylon laeve и M. Rumphii. Дерево срубаютъ до цвѣтенія, раскалываютъ стволъ, раздробляютъ вынутую изъ него сердцевину, заключающую въ себѣ крахмалъ (пальмовая мука), разводятъ ее водой и пропускаютъ черезъ холстъ. Затѣмъ осѣвшее вещество сушатъ и получаютъ саговую муку, изъ которой пекутъ хлѣбъ. Одна 15 лѣтняя пальма даетъ прибл. 400 килгр. (ок. 25 пудовъ) С. Съ Суматры, Борнео и изъ Сіама ежегодно вывозятъ около 200,000 цент. саговой муки въ Сингапуръ и здѣсь ее обрабатываютъ въ крупу. Сырую муку нѣсколько разъ промываютъ водой, сушатъ на солнцѣ пластами, раздробляютъ эти пласты, просѣиваютъ кусочки, отдѣляя ихъ отъ мелкаго порошка, затѣмъ кусочки кладутъ въ мѣшокъ и трясутъ ихъ, отчего они принимаютъ круглую форму крупы. Эту крупу сушатъ опять на сковородахъ, опять просѣиваютъ и снова сушатъ. Т. о. получается перловое или жемчужное С., жесткая и слегка прозрачная крупа. С. бываетъ крупное и мелкое, бѣлаго, желтаго и даже краснаго цвѣта. Вестъ-индскій С. получается изъ корней Manihot utilissima и M. Aipi (тапіока). Въ Германіи приготовляется много С. изъ картофеля.

Саговая селезенка, см. *селезенки болѣзни.*

Саговыя пальмы (Cycadaceae), единственное семейство изъ порядка Cycadalae въ классѣ голосѣмянныхъ, заключающее похожія на пальмы растенія съ простымъ, иногда вильчатымъ, прямостоячимъ, толстымъ стволомъ, покрытымъ бурыми листовыми чешуями, выходящими изъ верхушечной почки крупными, перистыми или перистораздѣльными листьями, которые, подобно вайямъ папоротниковъ, иногда бываютъ въ молодомъ состояніи заворочены спиралью. Стволы въ общемъ по строенію и росту въ толщину вполнѣ сходны съ таковыми голосѣмянныхъ и характеризуются сильно развитой, богатой крахмаломъ сердцевиной. Цвѣты, состоящіе только изъ половыхъ органовъ, двудомны и образуютъ верхушечныя шишки. На мужскихъ растеніяхъ многочисленныя тычинки располагаются густой спиралью вокругъ вертикальной оси шишки. Особенность строенія ихъ, свойственная только С. п., заключается въ томъ, что каждая тычинка (фиг. 2) несетъ большое число пыльниковъ, собранныхъ группами по 2—3 (фиг. 3). Женскія верхушечныя шишки состоятъ изъ крупныхъ, плоскихъ, перистораздѣльныхъ, черешчатыхъ плодолистиковъ, нижнія перышки которыхъ замѣнены сѣмяпочками; иногда плодолистики имѣютъ видъ черешчатыхъ чешуй, несущихъ на нижней сторонѣ около черешка двѣ сѣмяпочки. Сѣмяпочки очень крупныя, сидячія; развивающіяся изъ нихъ сѣмена имѣютъ мясистый, часто ярко окрашенный наружный слой, твердую косточку, плотный бѣлокъ и прямой зародышъ съ длиннымъ корешкомъ и двумя неравными, сросшимися верхушк. сѣмядолями. Къ С относится около 83 видовъ, встрѣчающихся въ тропикахъ, особенно въ центральной Америкѣ, южн. Азіи и Австраліи. См. Miquel, „Monographia Cycadearum" (1842); его-же, „Nieuwe bijdrag til de Kennis d. C." (Амстерд., 1868 продолж.); Regel, „Cycadearum generum specierum que revisio" (Гисенъ, 1867). Въ прежнія геологическія эпохи С. пальмы играли значительную роль въ составѣ флоры. Онѣ встрѣчаются отъ каменноугольныхъ отложеній до третичныхъ и въ юрскую эпоху и первые періоды мѣловой давали тонъ ландшафту. Важнѣйшіе ископаемые роды: Pterophyllum *Bgt.*, Divonites *Bornem.*, Zamites *Bgt.*, Cycadites *Bgt.*, Zamiostrobus *Endl.*, Cycadinocarpus *Schimp.*, Bennettites *Carruth* и др. Нѣкоторыя изъ С. п. служатъ пищевыми растеніями.



Фиг. 1. Плодолистикъ Cycas orientalis; 2) тычинка; 3) группа пыльниковъ сверху.

Сагра, Раймондъ, род. 1798, ум. 1871, испанскій экономистъ и государственный дѣятель. Его главные труды: „Исторія острова Кубы" въ 10 т.; „Cinco meses en los Estados Unidos" (Парижъ, 1836); „Lieciones di economia social" (Мадридъ, 1840); „Icones plantarum in flora Cubena descriptarum" (1863) и др.

Сагрытло, котловина на р. Андійскомъ Койсу близь аула Игали; 17 іюля 1859 здѣсь авангардъ отряда ген. барона Врангеля переправился въ виду непріятеля чрезъ рѣку по веревочному мосту.

Сагуа ла Гранде, г. на о—вѣ Кубѣ при р. Сагуа, выше ея впад. въ море, съ портомъ Конча соедин. ж. д., вывозъ сахара, жит. (1887) 18,330.

Сагуинъ, то же, что уистити (см. *игрунки*).

Сагунто, Мурвіедро, гор. въ исп. провинціи Валенсіи, при р. Палансіи и ж. д., построенъ маврами на развалинахъ древняго Сагунта; старинный замокъ, гавань (въ 5 км. отъ города въ устьяхъ Палансіи), винодѣліе, торговля виномъ, спиртомъ. Жит. 7 тыс. Въ окрестностяхъ

много остатковъ древностей греческихъ и римскихъ временъ.

Сагунтъ (Saguntum), въ древности городъ въ Hispania Tarraconensis, въ области Эдетановъ, расположенъ былъ неподалеку отъ морского берега въ плодородной мѣстности и основанъ греками изъ Закиноа. Впослѣдствіе С. находился въ союзѣ съ римлянами, взятъ былъ 218 до Р. Хр. Ганнибаломъ, но черезъ восемь лѣтъ снова отнятъ римлянами у карѳагенянъ и превращенъ въ колонію. Развалины у нынѣшняго Murviedro или Sagunto.

Сагуны, слоб. Острогож. у., Воронеж. губ., въ 6 верст. отъ однонм. станціи ж. д., жит 4 1/2 тыс., школа, лѣчебница, значительная торговля съ постоянными лавками; 2 ярмарки; станція грузитъ до 700 т. пуд., гл. обр. хлѣба и яицъ.

Са да Бандейра (Sa da Bandeira), Бернандо де Са Ногейра, маркизъ де, португ. госуд. дѣятель, род. 1795, ум. 1876, примкнулъ къ революціи 1820 и защищалъ 1823 конституцію противъ контръреволюціи, вслѣдствіе чего былъ изгнанъ. Возвратившись послѣ дарованія хартіи Домомъ Педро, С. д. Б. былъ дважды (1832—33 и 1835—36) морскимъ министромъ. Онъ открыто всталъ во главѣ возстанія 1846 и былъ лишенъ всѣхъ чиновъ и должностей. Послѣ амнистіи С. д. Б. принадлеж. къ вождямъ оппозиціи въ кортесахъ; 1856 Р. занялъ постъ морского министра, а 1860 военнаго министра. 1868 ему поручено было составить кабинетъ, въ которомъ онъ взялъ на себя, кромѣ президентства, военное и морское министерства.

Саддукеи (евр.), члены партіи въ Іерусалимѣ, составлявшей въ политическомъ, теологическомъ и соціальномъ отношеніи оппозицію гораздо болѣе многочисленной и сильной консервативной партіи фарисеевъ. С. отвергали значеніе преданія и признавали связующей религіозной силой лишь писанный законъ. Они отличались строгой нравственностью и ученіе ихъ заключалось въ томъ, что дѣйствія человѣка зависятъ исключительно отъ его собственной воли и поэтому счастье или несчастье человѣка всецѣло зависитъ отъ него самого; тогда какъ фарисейская догматика учила, что все заранѣе предопредѣлено свыше. Ученіе караимовъ производятъ отъ С. См. Wellhausen, „Die Pharisäer und die Sadduzäer“ (1874); Davaine, „Le saducéisme“ (1888).

Саделеръ (Sadeler), семья граверовъ: 1) Іанъ, род. 1550, ум. 1600, гравировалъ большею частью съ картинъ голландской школы. 2) Рафаэль, род. 1555, ум. 1616, гравировалъ нѣм. художниковъ. 3) Жиль, род 1575, ум. 1629, наиболѣе талантливый изъ нихъ; гравировалъ портреты и пейзажи.

Са де Миранда (Sà de Miranda), Франциско де, испанскій и португальскій поэтъ, род. до 1491, ум. 1558. Вернувшись изъ путешествія по Италіи, онъ основалъ въ Португаліи новую поэтическую школу, школу послѣдователей Петрарки. С. писалъ на португальскомъ и отчасти на испанскомъ языкѣ канцоны, сонеты, посланія и идилліи въ терцинахъ и октавахъ, а также и другихъ итальянскихъ поэтическихъ формахъ. Однако, несмотря на чужую форму, духъ его произведеній истинно-національный, особенно же въ его „Cartas“ и „Eglogas“. И въ драматической области С. ввелъ новую форму своими двумя пьесами въ прозѣ на классически-итальянскій манеръ; „Os Estrangeiros“ и „Os Vilhalpandos“. Поэтическія произведенія С. появились въ Лиссабонѣ 1595 (нов. изданіе съ біографіей 1885)

Саджа, монгольская степная курица (Syrrhaptes paradoxus), птица изъ семейства рябковъ (Pterocles), очень походитъ на рябковъ Pterocles, но съ короткими пальцами, сросшимися до самыхъ концовъ и покрытыми снизу толстой мозолистой кожей, крылья длинныя и острыя, хвостъ заостренный, общій фонъ окраски песочно-желтый съ краснымъ и чернымъ узоромъ, водится въ пустыняхъ Средней Азіи, у насъ въ Туркестанѣ, изрѣдка залетаетъ стадами въ Европу до Бельгіи.

Садизмъ, позорный порокъ, названный такъ по имени маркиза де Садъ (см.).

Сади Карно, см. *Карно*.

Садильникъ, колъ, которымъ въ землѣ дѣлаются углубленія для сѣмянъ, посадки саженцевъ, сѣянцевъ, разсады (такъ наз. посадка подъ колъ): примѣняется главнымъ образомъ въ лѣсномъ хозяйствѣ.

Са́дки, испытаніе рѣзвости и злобности борзыхъ собакъ травлей заранѣе пойманныхъ и выпущенныхъ зайцевъ, лисицъ или волковъ. Голубиныя С., состязаніе охотниковъ въ стрѣльбѣ по выпускаемымъ изъ ящика голубямъ.

Садко богатый гость, богатырь новгородскаго цикла, представляется гусляромъ, потѣшавшимъ знать и водяного царя. Послѣдній помогъ ему выиграть закладъ, что въ Ильмень-Озерѣ есть рыба-золотыя перья. Послѣ этого, разбогатѣвши отъ торговли, С. хвастаетъ на пиру, что скупитъ всѣ товары въ Новгородѣ, что ему не удается (по нѣкоторымъ варіантамъ, удается). Отправившись торговать на корабляхъ, С. застигается сильной бурей, во время которой его сбрасываютъ по жребію въ море, чтобы умилостивить морского царя. Спущенный въ море на доскѣ, С. тѣшитъ морского царя своей игрой, женится на морской дѣвицѣ и чудесно спасается изъ моря при помощи Миколы угодника. Варіанты былины о С. представляютъ объединеніе различныхъ мѣстныхъ и бродячихъ сказаній. Въ новгородскихъ лѣтописяхъ извѣстенъ Сотко Сытинецъ (1167). Въ старо-французскомъ романѣ „Tristan le Léonois“ есть эпизодъ, сходный съ приключеніемъ С. на морѣ, причемъ дѣйствующее лицо называется Садокъ. См. А. Ве-

селовскій, „Былины о С.“ (Журн. мин. нар. просв.“, 1886, № 12); В. Миллеръ, „Бесѣды въ общ. любителей русской словесности“, вып. III; „Очерки русск. народн. слов.“ (М., 1897. Возраженіе ему у I. Мандельштама. „Журн. мин. нар. просв.“, 1898, № 2); Пыпинъ, „Истор. русской литер.“, III, 105[2].

Садковскій источникъ, сѣрнощелочн. воды, въ 20 в. отъ Константинов. станицы 1-го Донск. округа, въ 80 в. отъ Новочеркаска; воды неблагоустроены, но имѣютъ значительный контингентъ больныхъ, пользующихся ваннами отъ ревматизма, золотухи и пр.

Садлеръ, Михаилъ Томасъ, род. 1780, ум. 1835, англійскій экономистъ и филантропъ. Возражалъ Мальтусу, доказывая, что, съ возрастаніемъ населенія, ослабѣваетъ плодовитость человѣка. Его труды: „Ireland, its evils and their remedies“ (Лонд., 1829); „The law of population“ (Лонд., 1830) и др. Былъ членомъ палаты общинъ, гдѣ ратовалъ за эмансипацію католиковъ,

Садо, Сасіу, япон. о—въ въ Японск. морѣ, къ с.-з. отъ г. Нінгата, относ. къ кену Нінгата, площ. 869 кв. км., жит (1880) 105,495; по о—ву проходятъ 2 горныя цѣпи (Кинмосуканъ 1370 м.); важные правительственные золот. и серебр. рудники; гл. г. Айкова съ (1889) 11,431 жит.

Садова, чешское назв. Кёниггреца.

Садовая замазка, см. *варъ садовый.*

Садовая прививка, см. *способъ безполаго размноженія растеній.*

Садовниковъ, Дмитрій Николаевичъ, поэтъ и этнографъ. Род. въ 1846, ум. 1883. С. сотрудничалъ въ „Волжскомъ Вѣстн.“, „Будильникѣ“, „Иллюстр. Газ.“, „Живописномъ Обозрѣніи“, „Нивѣ“, „Огонькѣ“, „Свѣтѣ“, „Дѣтскомъ Чтеніи“, „Изящ. Литер.“, „Вѣкѣ“, „Вѣстн. Евр.“, „Пчелѣ“, „Словѣ“, „Рус. Мысли“, „Бесѣдѣ“, „Грамотѣ“, „Литер. Жур.“, „Еженед. Нов. Вр.“ и „Искусствѣ“. Въ иллюстрированн. журналахъ его псевдонимы были: Д. Волжанинъ и Жанристъ. С. печаталъ оригин. и перев. стихотв., отличавшіяся искренностью. Изъ иностранныхъ поэтовъ онъ переводилъ Рунеберга, Вайду, Байрона, Лонгфелло, Петефи, Бушора, Гейне, Терье, Сюлли-Прюдома, Э. Поэ, В. фонъ-Фогельвейде и Теннисона. Изъ этнографич. его трудовъ болѣе др. выдаются: „Жегули и Усолье на Волгѣ“ („Бесѣда“ 1871), „Подвиги простыхъ рус. людей“ („Грамот.“, 1873), „Загадки рус. народа“ (Спб., 1875), „Языч. сны рус. народа. Лѣшій и водяной. Хитрый заяцъ“ („Дѣт. Чт.“, 1882), „Изъ волжскихъ преданій о Стенькѣ Разинѣ“, пѣсни и пр. („Слово“ 1881; „Волж. Вѣстн.“ 1883, „Жив. Об.“ 1883). Послѣ смерти С. изданы были собр. имъ „Сказки и преданія Самар. края“ („Зап. И. Рус. Геогр. Об. по отд. этногр.“ 1884), „Письма Пушкина къ Н. М. Языкову“ („Истор. Вѣстн“ 1884) и поэма „Кума“ (тамъ-же, 1892).

„Садовникъ и Огородникъ“, еженед. газета съ политипажами, выход. въ Москвѣ, въ 1860—61. Ред. Л. Муратовъ.

Садовникъ лѣсной, см. *лубоѣды.*

Садоводство, въ обширномъ значеніи слова обнимаетъ собою нѣсколько отраслей общаго растеніеводства, главнѣйшія изъ которыхъ будутъ: декоративное С. съ цвѣтоводствомъ, огородничество и плодоводство. Всѣ онѣ тѣсно связаны между собою уже хотя бы потому, что во многихъ садахъ, на одной и той же площади, совмѣстно, имѣются напр. декоративный садъ съ цвѣтниками и огородами, на которомъ размѣщены также и плодовыя деревья и кустарники, и завѣдуетъ всѣмъ этимъ одно лицо—садовникъ.

С. плодовое или плодоводство, въ тѣсномъ смыслѣ слова, есть одна изъ отраслей растеніеводства, въ частности сельскаго хозяйства, занимающаяся культурою плодовыхъ растеній, съ цѣлью воспользоваться ихъ плодами, какъ пищевымъ продуктомъ. Съ другой же стороны плодоводствомъ въ свою очередь, называется наука, трактующая о только что упомянутой культурѣ. Плодовыми растеніями называются разводимые въ садахъ деревья, кустарники и полукустарники съ деревянистыми стеблями, не отмирающими на зиму, и со съѣдобными плодами.

Плодоводство чрезвычайно древняго происхожденія. Въ скалистыхъ гробахъ Beni Hassan въ Египтѣ находятся аллегорическія изображенія полеводства и плодоводства, а изъ древней восточной Индіи вѣютъ на насъ разсказы Рамаяны о садахъ города Ajodjha, которые были обсажены нѣжнѣйшими плодовыми деревьями Индіи Mangifera indica. Гомеръ многократно говоритъ о плодовствѣ. Особенное вниманіе плодоводству дарилъ царь Киръ и въ его время военныя главныя дороги, связывавшія провинціи его царства съ главнымъ городомъ, обсаживались плодовыми деревьями. Плодоводство считалось царственнымъ занятіемъ и персидскіе цари собственноручно садили плодовыя деревья во времена большихъ празднествъ на заранѣе выбранныхъ и предназначенныхъ мѣстахъ. Древніе римляне засаживали у своихъ виллъ плодовые сады, носившіе названіе — pomarium. Уже Ѳеофрастъ въ своемъ сочиненіи „De historia plantarum et de causis plantarum“ 286 до Р. Хр. описываетъ нѣкоторые плоды, равно какъ и Катонъ, 149 до Р. Хр. описываетъ въ сочиненіи „De re rustica“ извѣстные ему 6 сортовъ грушъ и 2 сорта яблонь. Плинію извѣстно уже 25 сортовъ яблонь, 36 грушъ и 8 вишенъ. Однако, собственно только 1620 нашей эры появилось уже чисто помологическое сочиненіе Michael'a Knaben'a: „Hortipomologium“, на нѣмецкомъ языкѣ. Далѣе слѣдуетъ цѣлый рядъ плодоводовъ (собственно помологовъ): Le Lectier (1628), De-Bonnefond (1653), Mar

Декоративныя растенія I.



Т-во „Просвѣщеніе“ въ Спб.

Къ ст. „Садоводство“.

Декоративныя растенія II.


1. Раппсъ (Rhapis flabelliformis).


2. Циссусъ (Cissus discolor).


3. Полиподіумъ (Polypodium aureum).


4. Панданусъ (Pandanus javanicus).


5. Антуріумъ (Anthurium magnificum).


6. Плектогине (Plectogyne variegata).


7. Корифа (Corypha australis).


8. Аралія (Aralia Sieboldii).


9. Латанія (Latania borbonica).

let (1667), De la Quiutinye (1690), Duhamel du Monceou (1755), Hermann Knoop („Pomologia, das ist Beschreibungen und Abbildungen der besten Sorten der Aepfel, Birnen, Kirschen und einiger Pflaumen", 1760—66), Sickler („Der Deutsche Obstgärtner", 22 тома, 1794—1804) и др., въ особенности же нѣмецкіе помологи: Aug. Fred. Adr. Diel („Kernobstsorten", 1799—1819 и „Vorzüglichste Kernobstsorten", 1821—32), который создалъ цѣлую эпоху въ помологіи, и Ed. Lucas, замѣчательнѣйшій знатокъ плодовъ, написавшій нѣсколько капитальныхъ, классическихъ сочиненій по плодоводству, напр.: „Die Kernobstsorten Württembergs" (1854), а вмѣстѣ съ Jahn'омъ и Oberdick'омъ, „Illustrirtes Handbuch der Obstkunde" (1858—62), которое считается совершенно справедливо самымъ цѣннымъ и полнымъ иллюстрированнымъ сочиненіемъ по помологіи и по сю пору. Вслѣдъ за послѣднимъ сочиненіемъ, появилось не менѣе замѣчательное сочиненіе по помологіи во Франціи André Leroy, „Dictionnaire de Pomologie" (Пар., 1867—79), въ шести томахъ, съ черными рисунками контуровъ плодовъ (груши, яблоки, костяковыя и сухоплодныя) съ подробнымъ указаніемъ происхожденія и литературы каждаго сорта. Въ Россіи помологическая литература создалась весьма поздно, не смотря на то, что плодоводствомъ занимались у насъ тоже чуть ли не съ доисторическихъ временъ. Первыя болѣе подробныя описанія плодовъ и плодоводственныя статьи вообще стали появляться у насъ въ началѣ 50-хъ гг. XIX столѣтія въ „Журналѣ Садоводства" и принадлежали перу Бехтѣева, Болотова, Грелля, Красноглазова и др. За ними слѣдуютъ работы уже болѣе поздняго времени Регеля, Шредера, Кащенко, Рытова, Жуковскаго, Янковскаго, Симиренка, Кичунова, Дзюбина, Пашкевича, Гребницкаго, кн. Гагарина, Усикова и мн. др., помѣщаемыя преимущественно въ журналахъ „Вѣстн. Садоводства" и „Плодоводство". Благодаря сочиненіямъ этихъ и нѣкоторыхъ другихъ лицъ, обликъ состоянія плодоводства въ Россіи все болѣе и болѣе ясно обрисовывается въ плодоводственной литературѣ.

Флора Россіи обнимаетъ собою многочисленные представители плодовыхъ растеній и у насъ можно встрѣтить почти всѣ плодовые деревья и кустарники, произрастающіе въ Западной Европѣ, начиная съ яблони и кончая такими нѣжными растеніями, какъ персикъ, миндаль, гранатъ, смоква и др. Въ русскихъ предѣлахъ находится даже вѣроятное отечество нѣкоторыхъ, культивируемыхъ въ европейскихъ садахъ плодовыхъ растеній, а большинство изъ нихъ произрастаетъ въ различныхъ мѣстностяхъ Россіи дико или въ одичаломъ состояніи. Районы распространенія однихъ плодовыхъ деревьевъ, напр. яблони, груши, вишни и сливы, весьма обширны; культура же другихъ ограничена тѣсными предѣлами. Вообще говоря, по мѣрѣ движенія отъ нашихъ южныхъ границъ на сѣверъ и сѣверо-востокъ, климатическія причины исключаютъ возможность разведенія одного плодоваго растенія за другимъ; число различныхъ плодовыхъ деревьевъ въ садахъ постепенно сокращается пока, наконецъ, за извѣстными предѣлами, становится немыслимымъ воздѣлываніе даже самыхъ непритязательныхъ сортовъ яблонь и вишенъ. Гораздо ранѣе, чѣмъ наступитъ этотъ предѣлъ возможности разведенія самыхъ непритязательныхъ плодовыхъ растеній—наступаетъ предѣлъ разведенія ихъ же съ коммерческою цѣлью. Такъ сѣверная граница разведенія плодовыхъ деревьевъ съ коммерческою цѣлью должна быть проведена такъ: отъ Финскаго залива надъ Ямбургомъ (Спб. губ.) черезъ Новгородъ, Торжокъ (Тверской губ.), Переяславль-Залѣскій, Вязники (Владим. губ.), Нижній-Новгородъ и Малмыжъ (Вятской губ.) къ устью рѣки Бѣлой, недалеко отъ Уфы. Эта линія довольно правильно соотвѣтствуетъ сентябрской изотермѣ въ 11° С. На югъ отъ этой линіи начинается районъ промышленнаго плодоводства въ Европейской Россіи, а къ сѣверу отъ нея хотя и встрѣчаются плодовые сады, мѣстами даже довольно значительные, но занятіе плодоводствомъ носитъ здѣсь уже преимущественно характеръ любительскій. Какъ ни значителенъ этотъ районъ, плодоводство является въ немъ главнымъ или исключительнымъ занятіемъ жителей только въ немногихъ мѣстностяхъ; въ большинствѣ же случаевъ разведеніе плодовыхъ деревьевъ существуетъ, какъ побочная отрасль сельскаго хозяйства.

Не такъ давно, именно до освобожденія крестьянъ, во многихъ мѣстностяхъ Россіи С. было значительно сильнѣе развито, чѣмъ очень еще недавно. При существованіи дарового труда, во всякомъ помѣстьи содержался болѣе или менѣе значительный садъ, который служилъ и украшеніемъ усадьбы, и для удовлетворенія домашнихъ потребностей владѣльца, причемъ избытокъ фруктовъ въ урожайные годы продавался на сторону въ ближайшіе города; но все же эти сады носили болѣе любительскій характеръ, чѣмъ коммерческій. Это были, большею частью, такъ называемые тогда „регулярные сады", соединеніе парка, преимущественно во французскомъ стилѣ, съ длинными, тѣнистыми, прямыми аллеями стриженныхъ деревьевъ, какъ то: липъ, елей, иногда клеповъ или каштановъ, съ плодовымъ садомъ. Аллеи обрамляли собою прямоугольные кварталы, внутри которыхъ уже засаживались плодовыя деревья, а по краю кварталовъ ряды плодовыхъ кустарниковъ. Иногда къ такому саду примыкали такъ назыв. „англійскіе сады" или парки изъ различныхъ мѣстныхъ дикихъ древесныхъ и кустарныхъ породъ въ смѣси съ иностранными декора-

тивными деревьями. Засаживались они безъ всякой симметріи и въ нихъ проводились по извѣстнымъ правиламъ декоративнаго С. разнаго рода извилистыя дорожки и тропинки. Характерною особенностью подобныхъ помѣщичьихъ садовъ бывало то, что въ нихъ выращивались всевозможныя плодовыя деревья, часто выписывавшіяся изъ заграницы безъ особаго разбора, т. е. мало пригодныя для мѣстныхъ климатическихъ и почвенныхъ условій. Владѣльцы такихъ садовъ задавались только мыслью — получить для своего стола поразнообразнѣе плоды, не взирая на расходы, которые благодаря этому достигали иногда коллоссальныхъ размѣровъ, а пестрота и количество сортовъ — высокихъ цифръ. Многіе изъ такихъ садовъ были хорошо устроены и при нихъ имѣлись грунтовые сараи, оранжереи, теплицы и питомники, изъ которыхъ иногда и окрестные жители получали привитыя плодовыя деревца.

Съ уничтоженіемъ крѣпостного права, поддерживаніе подобныхъ садовъ легло тяжелымъ бременемъ на имѣнія и большое число владѣльцевъ принуждено было отказаться отъ этой роскоши, не говоря уже о тѣхъ, которые послѣ реформы забросили свои усадьбы. Одновременно съ сокращеніемъ помѣщичьяго С., стало клониться къ упадку и С. у крестьянъ. Однако, такое угнетенное состояніе плодоводства продолжалось не долго — уже въ концѣ 70-хъ гг. замѣчается поворотъ къ лучшему и оно все идетъ и идетъ впередъ, достигнувъ мѣстами замѣчательнаго подъема. Одновременно съ этимъ измѣнился и самый характеръ плодоводства: изъ любительскаго оно стало постепенно переходить въ торгово-промышленное, такъ какъ благодаря измѣнившемуся, сильно возросшему благодаря отчасти увеличенію сѣти жел. дор., спросу на плоды, нѣкоторые сады стали приносить значительные доходы. Большинство передовыхъ плодоводовъ стало заботиться объ томъ, чтобы ихъ сады могли доставить на рынки возможно большее количество, при томъ возможно болѣе дорогого плодоваго товара и чтобы довести доходность своихъ плодовыхъ культуръ до возможнаго максимума. Особенно быстро стало развиваться это новое коммерческое направленіе въ плодоводствѣ съ 80-хъ гг. XIX столѣтія и съ тѣхъ поръ оно съ каждымъ годомъ находитъ все большее и большее число приверженцевъ, съ каждымъ годомъ расширяетъ свою территорію и привлекаетъ все больше и больше капиталовъ.

Чтобы составить хотя слабое представленіе о томъ, на сколько развито въ настоящее время промышленное плодоводство въ Россіи, замѣтимъ, что, хотя точныхъ данныхъ (по не разработанности статистики этого вопроса), относительно того, какое хотя бы приблизительное количество плодовъ ежегодно производится русскими садами и не имѣется, но есть данныя сколько плодовъ перевозится по русскимъ жел. дор., по даннымъ желѣзно-дорожной статистики.

Общіе типы перевозки плодовъ всякаго рода по этимъ даннымъ за 4 года (съ 1894 по 1897 г. включительно) выражаются слѣдующими цифрами, въ тысячахъ пудовъ:

	1894 г.	1895 г.	1896 г.	1897 г.	Въ среднемъ въ году
I. Яблоки свѣжія, перевозимыя малой скоростью	2158	2703	2401	2658	2480
II. Плоды и ягоды свѣжія, перевозимыя большой скоростью	2054	2721	2710	3158	2660
III. Иностранные фрукты	1492	1058	1419	1813	1460
Перевезено всего:	5704	6509	6560	7629	6600
Изъ нихъ отечественнаго производства:	4212	5424	5111	5816	5141

Изъ этой таблички усматривается, что жел. дор. перевозятъ въ послѣдніе годы болѣе пяти милліоновъ пуд. русскихъ плодовъ въ годъ, въ среднемъ за 4 года; если же прибавить сюда массу плодовъ, перевозимыхъ водой, и еще большую — перевозимыхъ гужемъ или же потребляемыхъ на мѣстѣ и ускользающихъ отъ желѣзнодорожной статистики, то мы получимъ нѣкоторое представленіе о серьезныхъ размѣрахъ участія плодоводства въ общемъ оборотѣ народнаго хозяйства Россіи.

При нѣкоторой группировкѣ тѣхъ же данныхъ, найдемъ, что по количеству отправляемыхъ всѣхъ главнѣйшихъ плодовъ внутренняго производства (т. е. не считая плодовъ заграничнаго происхожденія, какъ то: апельсиновъ, лимоновъ, ананасовъ и проч.) производительность садовъ по отдѣльнымъ районамъ Россіи располагается въ слѣдующемъ порядкѣ:

Отправилъ тыс. пудовъ	I группа Яблокъ малой скоростью	II группа Проч. плодовъ и ягодъ больш. скоростью	Всего
1) Юго-зап. районъ	150	372	522
2) Крымскій	239	253	492
3) Курскій	182	141	323
4) Московскій (безъ гор. Москвы)	284	28	312
5) Волжскій	32	227	259
6) Привислинскій	25	118	143
7) Литовскій	102	—	102
8) Кавказскій	—	72	72
9) Донской	—	40	40
10) Уральскій	—	29	29

Итакъ мы видимъ, что наибольшею производительностью промышленныхъ плодовъ отличается юго-западный край, за нимъ слѣдуютъ: Крымъ, Курскій районъ, Московскій, Волжскій, Привислинскій и Литовскій. Кавказъ же, Донецкій и Уральскій районы имѣютъ уже меньшее значеніе въ торговлѣ свѣжими плодами.

По цѣнности и высокому качеству плодовъ наиболѣе интересенъ въ Россіи Крымскій районъ, занимающій полуостровъ Крымъ, три четверти котораго занимаютъ степи, и только южную четверть — горы, образующія прибрежную полосу, около 150 верстъ длиною и 35 верстъ шириною. Такой рельефъ мѣстности дѣлитъ совершенно естественно плодоводство Крыма на три части: южный берегъ, горную часть, расположенную по сѣверному склону крымскихъ горъ, и степную часть. Высокія горы, изрѣзанныя глубокими долинами въ разныхъ направленіяхъ, южное солнце и близость моря обусловливаютъ характеръ крымскаго плодоводства и его довольно значительныя различія. Однако, для существованія хорошаго промышленнаго сада во всемъ Крыму необходимы два главнѣйшія условія: во первыхъ—близость воды для орошенія и во вторыхъ, защищенное отъ вѣтровъ положеніе. Поэтому почти всѣ крымскіе сады расположены по долинамъ горныхъ рѣчекъ. Изъ такихъ долинъ наибольшее значеніе для плодоводства имѣютъ долины рѣкъ: Большой и Малой Карасовки, Салгира, Алмы, Качи и Бельбека. Всѣ эти рѣчки берутъ начало на сѣверномъ склонѣ крымскихъ горъ. На южномъ берегу Крыма, гдѣ процвѣтаетъ виноградарство, условія для плодоводства не такъ благопріятны, особенно для разведенія яблонь. Что же касается грушъ, то лучшія крымскія груши выращиваются именно на южномъ берегу и круннѣйшіе промышленные сады, по преимуществу грушевые, расположены по Алуштинской, Куруузенской, Судакской долинамъ; орошающія ихъ рѣчки впадаютъ въ Черное море. Въ сѣверномъ, степномъ, районѣ Крыма плодоводство развито значительно слабѣе, чѣмъ въ его горной части, хотя и здѣсь условія для его развитія достаточно благопріятны.

Сорта разводимыхъ въ Крыму яблонь и грушъ можно раздѣлить на двѣ группы: мѣстные (русскіе или крымскіе) и иностранные („французскіе“). Среди яблонь преобладающее промышленное значеніе имѣютъ сорта мѣстные, среди грушъ — иностранные.

Безспорно первое мѣсто среди мѣстныхъ сортовъ принадлежитъ синапамъ, а среди нихъ сары-синапу, затѣмъ кандиль-синапу, потомъ кара и сабла-синапамъ. За ними слѣдуютъ татарскіе сорта: лелеби, гульнембе, далкранъ и др. Сары синапъ представляетъ во всѣхъ отношеніяхъ очень цѣнный крымскій сортъ, прекрасно переносящій перевозку, отлично сохраняющійся въ лежкѣ почти цѣлый годъ; плоды его боченковидной удлиненной формы, желтаго цвѣта съ малымъ румянцемъ, нѣжный бѣлой мякотью, хорошаго вкуса. Деревья этого сорта имѣютъ характерную пирамидальную форму, входятъ очень поздно въ пору плодоношенія (на 12—15 году своей жизни), но въ зрѣломъ возрастѣ даютъ огромные урожаи, достигающіе нерѣдко 30—40 пудовъ съ одного дерева. Почти все количество сары-синапа, сколько нибудь удовлетворительнаго качества, вывозится изъ Крыма на сѣверные рынки Россіи, преимущественно въ Москву и Спб. Въ Крыму, смотря по урожаю, этотъ сортъ разцѣнивается отъ 1 руб. 50 к., до 2 руб. 50 к. за пудъ, но изрѣдка цѣна подымается до 4 рублей. Кандиль синапъ нѣсколько дороже, 3—6 руб. пудъ въ среднемъ.

Изъ сортовъ иностранныхъ яблокъ, такъ называемыхъ въ Крыму „французскихъ“, наибольшее значеніе въ плодоторговлѣ имѣютъ слѣдующіе сорта: шафранные ренеты: красный шафранъ (Reinette d'Orléans), полосатый шафранъ (зимній золотой пармэнъ Winter Gold Parmäne) и королевская коротконожка. Всѣ 3 сорта зимніе, очень цѣнные. Далѣе идутъ: ренетъ англійскій, кальвиль красный пасхальный; ренеты: канадскій и шампанскій и др.

Изъ грушъ, наиболѣе важны: сенъ-жерменъ, виргулезъ, вильямсъ (Bon Chrétien William's), Марія Луиза (Fondante des bois), Александръ (Beurré Bosk), дюшесъ д'Ангулемъ, Кюрэ, Гарденпонъ, зимняя деканка, рояль и много другихъ.

Общая площадь садовъ въ Крыму, не считая виноградниковъ, равна около 5700 десятинъ. Средняя величина сада въ Крыму около 2-хъ десятинъ. Самый большой садъ лежитъ въ долинѣ Карасовкѣ, принадлежитъ гг. Шишману и Бобовичу и имѣетъ 150 десятинъ. Уходъ за садомъ въ Крыму мѣстами производится самый совершенный. Особенность его черный паръ на всей поверхности сада и раціональная борьба съ вредителями плодовыхъ деревьевъ. Другою особенностью ухода за садами — орошеніе ихъ, въ зависимости отъ сухости лѣта отъ одного до 2, 4—5 и болѣе разъ въ лѣто. Урожаи садовъ въ Крыму обыкновенно продаются на одно или нѣсколько лѣтъ съ публичныхъ торговъ съемщикамъ. Средняя цѣна при этомъ считается обыкновенно около одного рубля за пудъ плодовъ на деревѣ. Цѣны же, по которымъ продаются уже снятые съ деревъ плоды столичнымъ скупщикамъ на мѣстѣ въ садахъ, бываютъ: синапы отъ 1 до 3 рублей и даже до 6 р.; французскіе сорта — 2 р. 50 коп. до 6 рублей. Груши почти также. Эти среднія цѣны колеблются въ зависимости отъ урожая иногда очень значительно. Въ столицахъ оптовая цѣна тѣхъ же фруктовъ приблизительно вдвое выше. Въ среднемъ чистую годовую доходность съ садовъ Крыма принято считать въ 1 рубль съ дерева, но счетъ

этотъ очень умѣренный и лучшіе сады, съ высокой культурой — гораздо выше.

О доходности садовъ въ другихъ частяхъ Россіи почти нѣтъ точныхъ данныхъ, но въ среднемъ чистый доходъ съ десятины средневозрастнаго сада можно принять отъ 50 рублей до 200.

Во всякомъ случаѣ культура плодовыхъ растеній захватываетъ въ Россіи огромную область и даетъ занимающимся ею значительно высшіе доходы, чѣмъ культура сельско-хозяйственныхъ полевыхъ растеній. Разсмотримъ же, какія особенности культуры плодовыхъ растеній и что долженъ продѣлать плодоводъ, чтобы добиться желанной цѣли — получить со своихъ деревьевъ высшаго качества плоды, а за нимъ возможно высокую цѣну?

Въ огромномъ большинствѣ случаевъ культура плодовыхъ деревьевъ ведется по нижеслѣдующей схемѣ:

Сперва плодовыя деревья размножаются (см. *способъ безполаго размноженія плодовыхъ растеній*) количественно и до извѣстнаго возраста воспитываются въ плодовомъ питомникѣ (см. *плодовый питомникъ*) или школѣ, и только послѣ нѣкоторой подготовки ихъ въ ней, они изъ питомника, въ сравнительно не высокомъ возрастѣ, большею частью трехъ или четырехъ-лѣтними, пересаживаются въ плодовый садъ (см. *садъ плодовый*), на постоянныя мѣста, гдѣ и остаются на всегда. Отсюда и дѣятельность плодовода естественно распадается на два, сравнительно не равныхъ періода, по времени, а, сообразно этому, и ученіе о плодоводствѣ — на двѣ части, именно на:

I. Хозяйство въ плодовомъ питомникѣ и

II. Хозяйство въ плодовомъ саду.

Главнѣйшими моментами хозяйства въ плодовомъ питомникѣ будутъ: 1) полученіе сѣянцевъ (см. *сѣянцы плодовыхъ деревьевъ*), называемыхъ въ плодоводствѣ также дичками или подвоями, изъ сѣмянъ (см. *сѣмена плодовыхъ растеній*), и 2) превращеніе этихъ сѣянцевъ уже безполымъ, вегетативнымъ путемъ, преимущественно путемъ особой операціи, называемой прививкой или облагораживаніемъ (см. *способъ безполаго размноженія растеній*) въ тѣ сорта (см. *сортовѣдѣніе*) плодовыхъ деревьевъ, плоды которыхъ мы желаемъ получить въ конечномъ результатѣ на воспитываемыхъ нами деревьяхъ въ саду.

Это превращеніе путемъ прививки дикихъ сѣянцевъ въ благородныя деревья, со съѣдобными (вкусными даже въ сыромъ видѣ) плодами — есть одна изъ характернѣйшихъ особенностей плодовой культуры, отличающей ее отъ многихъ другихъ культуръ, напр. культуръ хлѣбныхъ, огородныхъ и пр., гдѣ нужныя растенія получаются прямо изъ сѣмянъ.

Въ плодоводствѣ же, по обще принятымъ пріемамъ, изъ сѣмянъ выводятъ только подвои (сѣянцы), и сращивая съ ними вегетативныя части (именно почки или кусочки побѣговъ, называемыхъ въ данномъ случаѣ черенками [см. *черенокъ*] или привоями), выбранныхъ сортовъ — увеличиваютъ ихъ количественно до любыхъ размѣровъ, безполымъ, вегетативнымъ путемъ.

Дальнѣйшимъ, третьимъ, важнымъ моментомъ хозяйства въ питомникѣ будетъ — выведеніе деревьевъ опредѣленной формы (см. *форма плодовыхъ деревьевъ*) и соотвѣтствующій этому выборъ того или другого подвоя, пригоднаго для выбираемой формы будущаго плодоваго дерева. Необходимо здѣсь же замѣтить, что всѣ плодовыя деревья можно раздѣлить по формѣ, имъ придаваемой въ культурѣ, на два типа: естественныя и искусственныя формы. Естественныя формы обыкновенно болѣе крупныхъ размѣровъ, близко подходятъ по виду къ деревьямъ, совершенно свободно растущимъ въ природѣ, и разводятся у насъ повсемѣстно въ обыкновенныхъ плодовыхъ садахъ (см. *садъ плодовый*) въ видѣ такъ называемыхъ штамбовъ и полуштамбовъ; искусственныя же формы всегда болѣе мелкихъ размѣровъ и придаются такъ называемымъ карликовымъ (формовымъ, шпалернымъ, низкоштамбовымъ или французскимъ) плодовымъ деревьямъ, воспитываемымъ въ такъ называемыхъ формовыхъ садахъ, часто у стѣнъ или у специальныхъ рѣшетокъ и стилажей — это разныя пальметы, пирамиды, кордоны и прочія карликовыя деревья, имѣющія почти всегда симметричную форму (см. *формовое плодоводство*). Деревья перваго типа, т. е. естественной формы, выростаютъ лучше всего на подвояхъ, имѣющихъ сильный, буйный ростъ; формовыя же деревья требуютъ иныхъ, специальныхъ подвоевъ, имѣющихъ болѣе слабый, маленькій ростъ и поэтому выборъ подвоевъ для тѣхъ или иныхъ формъ плодовыхъ деревьевъ — вопросъ весьма важный и серьезный въ плодоводствѣ.

Дальнѣйшіе моменты хозяйства въ плодовомъ питомникѣ, какъ то: выборъ мѣстоположенія для питомника, выборъ почвы, ограда, обработка почвы, способы ухода за почвой, хозяйственное дѣленіе питомника и пр., хотя тоже важны для питомника, но не столь характерны для плодоваго питомника — они общи для плодоводства и для многихъ другихъ культуръ, хотя бы, напр., для лѣсоводства.

Хозяйство въ плодовомъ саду зависитъ отъ сада, въ какомъ оно ведется. Главные типы садовъ будутъ: 1) Обыкновенный плодовый садъ съ естественными формами плодовыхъ деревьевъ и 2) формовый или карликовый садъ съ деревьями карликовыми, формовыми и шпалерными. Хозяйства въ обоихъ типахъ садовъ довольно рѣзко различаются между собой. Въ Россіи формовое С. развито слабо, главн. же образомъ ведется хозяйство въ обыкновенн. плодовыхъ садахъ.

Лещина I.



Лещина (Corylus Avellana).

1. Побѣгъ съ сережками мужскихъ цвѣтовъ (*a*) и женскими цвѣтами (*b*). — 2. Мужской цвѣтокъ снизу. — 3. Тычинки, увеличены. — 4 и 5. Женскій цвѣтокъ. — 6. Верхушка вѣтви съ листьями и плодами. — 7. Вынутый изъ плюски плодъ. — 8 **Римскій орѣхъ** (C. pontica). — 9. **Барселонскій орѣхъ.**

Лещина II.



1. **Константинопольскій орѣхъ** (Corylus Colurna), вѣтвь съ плодами. — 2. Вѣтвь съ мужскими и женскими цвѣтами. — 3. Орѣхъ. — 4. Сѣмя. — 5. **Фундуки** (Corylus tubulosa). — 6. **Американскій орѣхъ** (Corylus americana). — 7. **Рогатый орѣхъ** (Corylus rostrata) — 8. Орѣхъ.

Хозяйство въ обыкновенномъ плодовомъ саду распадается, также какъ въ питомникѣ, на нѣсколько моментовъ или собственно частей, изъ которыхъ главнѣйшими будутъ:

I. Закладка плодоваго сада (см. *садъ плодовый*), съ выборомъ, соотвѣтствующимъ климатическимъ и почвеннымъ условіямъ мѣстности, и выборомъ мѣстоположенія для сада. Подготовка почвы и самая посадка плодовыхъ деревьевъ.

II. Уходъ за садомъ (см. *уходъ за садомъ плодовымъ*) съ момента его закладки до смерти. Этотъ уходъ распадается въ свою очередь на нѣсколько частей, именно на a) уходъ за корнями деревьевъ въ саду и b) уходъ за надземными частями деревьевъ. Къ первой части (a) относятся собственно уходъ за почвой въ саду, какъ то: 1) разрыхленіе почвы, 2) регулированіе въ ней влажности (осушка, притѣненіе, поливка, орошеніе) и 3) удобреніе; ко второй части (b): 1) обрѣзка деревьевъ въ плодовомъ саду (см. *обрѣзка*), какъ то: выведеніе кроны молодыхъ деревьевъ, прорѣживаніе или прочистка кроны, моложеніе деревьевъ (см. *моложеніе*) и перепрививка; 2) уходъ за ранами и дуплами; 3) уходъ за корою (бороздованіе, очистка, обмывка и обмазка коры); 4) уходъ за урожаемъ (уходъ за цвѣтами на деревьяхъ, уходъ за плодами до сбора и сборъ плодовъ); 5) пересадка большихъ деревьевъ въ саду; 6) способы борьбы съ болѣзнями деревьевъ и 7) способы борьбы съ врагами сада (см. *уходъ за садомъ плодовымъ*).

Выполненіе перечисленыхъ пріемовъ культуры приводитъ плодовода къ тому, что онъ въ концѣ концовъ добивается конечной своей цѣли — плодовъ со своихъ деревьевъ. Но этого мало — надо еще умѣть разобраться въ массѣ плодовъ, надо умѣть различить выращенные сорта другъ отъ друга, надо провѣрить ихъ названія, надо установить ихъ подлинность, да, наконецъ, надо съумѣть съ наибольшею выгодою воспользоваться полученными плодами — надо умѣть ихъ сохранить, (см. *храненіе плодовъ*), упаковать (см. *упаковка плодовъ*), переслать на рынокъ свѣжими или превратить въ фабрикаты (см. *фрукты*), болѣе дорогіе, чѣмъ свѣжіе плоды. Во всѣхъ этихъ случаяхъ помогаютъ плодоводу двѣ отрасли знанія, стоящія какъ бы нѣсколько въ сторонѣ отъ собственной культуры плодовыхъ растеній. Это — помологія или сортовѣдѣніе (см. *сортовѣдѣніе*) и плодоупотребленіе (см. *употребленіе плодовъ*). Послѣднее учитъ насъ именно тому, какъ распоряжаться плодами, чтобы извлечь изъ нихъ наибольшій доходъ. Помологія же слово латинско-греческаго происхожденія, означающее дословно: плодознаніе или плодовѣдѣніе, точнѣе же подъ помологіей слѣдуетъ разумѣть—сортовѣдѣніе (см.), или подробнѣйшее изученіе и описаніе сортовъ плодовыхъ растеній ихъ систематическую группировку или классификацію съ оцѣнкой пригодности ихъ для культуры въ той или иной мѣстности, для того или другого употребленія и проч.

Изъ сказаннаго ясно, что плодоводъ, чтобы вести хорошо свое дѣло, долженъ обладать не малыми познаніями, но конечно прежде всего онъ долженъ подробнымъ образомъ ознакомиться съ самымъ объектомъ плодоводства — съ плодовыми растеніями, хотя бы только растущими въ предѣлахъ своей родины.

Всѣ главнѣйшія плодовыя растенія вообще, а въ частности произрастающія въ предѣлахъ Европ. Россіи, чисто искусственно, но практически и удобно, можно раздѣлить, какъ это обыкновенно и дѣлаютъ плодоводы, на слѣдующія группы:

I-я группа. **Сѣмячковыя породы,** куда относятся ботаническіе роды: яблоня (Malus), груша (Pirus) и айва (Cydonia). См. соотвѣтствующія слова.

II-я группа. **Косточковыя породы** съ родами: миндаль (Amygdalus), персикъ (Persica), абрикосъ (Armeniaca), слива (Prunus), черешня и вишня (Cerasus *L.*). См. соотвѣтствующія слова.

III-я группа. **Сухоплодныя породы** съ родами: орѣхъ (Juglans), лещина (Coryllus), каштанъ (Castanea) и другія (см. *орѣхъ*).

IV-я группа. **Ягодныя растенія** (кустарники, полукустарники, а отчасти и травянистыя растенія) съ родами: виноградъ (Vitis), малина и ежевика (Rubus), крыжевникъ и смородина (Ribes) и земляника и клубника (Fragaria). См. *ягоды*.

Въ эту схему не включены нѣкоторыя плодовыя растенія, которыя для Россіи представляютъ второстепенное значеніе, какъ то: мандаринъ (Citrus nobilis, Loureir), лимонъ (Citrus Limonium *L.*), апельсинъ (C. aurantium, *L.*), роды: Sorbus, Mespilus, Rosa, Amelanchier, Pistacia, Punica, Cornus, Arbutus, Diosphyrus, Olea, Eleagnus, Hipphaë, Morus, Ficus и нѣкот. другія маловажныя.

Нѣсколько особо стоитъ плодоводство деревьевъ въ кадкахъ и въ оранжереяхъ или теплицахъ, съ которыми связана отчасти выгонка плодовъ.

Кадочная (горшечная) культура даетъ цѣннѣйшіе плоды почти безъ всякаго риска на неуспѣхъ, хотя и въ маломъ количествѣ. Для этой цѣли засаживаютъ двулѣтнія или даже болѣе старыя, уже плодоносящія деревца, привитыя на слаборослыхъ карликовыхъ подвояхъ, въ средней величины горшки (20—30 см. вверху), затѣмъ пересаживаютъ ихъ въ болѣе крупныя кадки въ смѣсь изъ парниковой и лиственной земли, съ обломками кирпича и штукатурки и нѣкоторымъ количествомъ песка, и съ поливкой ихъ во время роста навозной жижей или удобрительной поливкой смѣсью питательныхъ солей (удобрительными искусственными туками) для обильнаго ихъ питанія. Лѣтомъ горшки или кадки ставятся на открытомъ воздухѣ, на солнечномъ защищенномъ отъ вѣтра мѣстѣ, зарытыми до верхнихъ краевъ въ зем-

лю и подвергаются такому же уходу, какъ карликовыя деревья въ формовомъ саду. На зиму кадочныя растенія переносятся на храненіе въ защищенное отъ перемѣнъ температуры помѣщеніе, напр. въ подвалъ, ледникъ или оставляютъ на дворѣ, но въ послѣднемъ случаѣ закрываютъ тщательно горшки листьями. Подъ такой защитой деревца должны оставаться, пока они не отцвѣтутъ, при чемъ они не должны подвергаться до этого времени ни солнцепеку, ни вѣтрамъ ни ночнымъ заморозкамъ, для чего необходима спеціальная защита. Главныя условія удачи культуры: обильная удобрительная поливка въ продолженіе роста, опрыскиваніе во все лѣто дважды въ день и цѣлесообразная обрѣзка какъ ростовыхъ, такъ и плодовыхъ вѣтвей.

Литература по плодоводству. Н. Гоше, „Руководство къ плодоводству", II-е изд. (1900); А. Гребницкій, „Уходъ за плодовымъ садомъ", II-е изд. (1901); М. Раевскій, „Плодовая школа и плодовый садъ", V-е изд. (1903); E. Jankowski, „Sad i ogrod owocowy", III-е изд (1893); „Современное положеніе садоводства въ Россіи" (изд. департамента землед., 1885, 1894. 1899 и 1901); Л. Симиренко, „Опытъ изслѣдованія крымскаго промышленнаго плодоводства и плодоторговли" (1891); Н. Кичуновъ, „Настоящее положеніе плодов. и плодоторг. Корочанскаго у." (1892); В. Пашкевичъ, „Плодоводство въ Россіи" (1894—99); Я. Нѣмецъ, „Промышл. плодоводство въ Сѣв. Америкѣ" (1898).

Садоводство декоративное, гортинокультура (сюда табл. „Садоводство" I—III), отрасль хозяйства, близко соприкасающаяся съ земледѣліемъ и лѣсоводствомъ, но отличающаяся отъ нихъ сравнительно меньшимъ оборотомъ, ручной обработкой почвы, большимъ разнообразіемъ культивируемыхъ растеній, выращиваемыхъ нерѣдко въ парникахъ и оранжереяхъ, а также нерѣдкимъ преобладаніемъ эстетическихъ цѣлей. Очень часто С. преслѣдуетъ исключительно промышленныя цѣли, какъ напр. при культурѣ фруктовъ, овощей, сѣмянъ и выгонкѣ различныхъ декоративныхъ растеній (торговое С.), или цѣли научныя, напр. въ ботаническихъ и дендрологическихъ садахъ, или, наконецъ, эстетическія (декоративное С.), какъ это имѣетъ мѣсто при устройствѣ парковъ и декоративныхъ садовъ. На практикѣ, однако, часто только что названныя направленія С. соединяются. Садоводственныя школы, общества, выставки и богатая литература настолько способствовали развитію С., что оно теперь стоитъ на высокой ступени во всѣхъ цивилизованныхъ странахъ. Германія въ настоящее время занимаетъ первое мѣсто по производству сѣмянъ и живыхъ растеній для продажи, Англія и Бельгія — по культурѣ горшечныхъ растеній, Голландія — по культурѣ луковичныхъ, хвойныхъ и вѣчнозеленыхъ растеній, Франція — по воспитанію фруктовыхъ, овощныхъ, древесныхъ растеній и культурѣ розъ. Начало С. относится къ доисторическимъ временамъ, о чемъ свидѣтельствуютъ изображенія садовъ на могилахъ въ Бени-Гасанъ (Египетъ), а также найденный Лепсіусомъ въ Телль эль Амарна (средній Египетъ) планъ сада короля, жившаго за XVI в. до Р. Х. Сады уже тогда были правильно заложены и снабжены оросительными канавами. Въ качествѣ культивируемыхъ растеній фигурировали: сикоморъ (Ficus Sycomorus *L.*), Hyphaene thebaica *L.* и финиковая пальма (Phoenix dactilifera *L.*). Въ пирамидахъ египетскихъ найдены листья и сѣмена слѣдующихъ садовыхъ растеній: перечной мяты (Mentha piperita *L.*), розмарина, жасмина (Jasminum Sambac *Ait.?*), Chrysanthemum coronarium *L.*, сафлора (Carthamus tinctorius *L.*), Leontodon coronopifolium *Desf.*, Acacia nilotica *Del.*, Sesbania aegyptiaca *Pers.*, Centaurea depressa *Bieb.*, Nymphaea Lotus *L.*, N. caeruleа *Sav.*, Delphinium orientale *Gray*, Papaver Rhoeas *L.*, Alcea ficifolia *L.*, Myrtus communis *L.*, Apium graveolens *L.*, винограда, Citrullus vulgaris *Schrad.*, Mimusops Schimperi *S. et H.*, Ficus Sycomorus *L.* и *F.* Carica *L.*, Cordia *Myxa*, граната, яблони, апельсина, огурца (Cucumis Chate *L.*), дыни (Cucumis Melo *L.*) и Lagenaria vulgaris *L.*

Древніе индусы также имѣли правильно заложенные и хорошо орошаемые сады, въ которыхъ для каждаго вида растеній были отводимы особые участки. Иначе дѣло было поставлено въ Китаѣ, гдѣ сельское хозяйство и С. и связанное съ ними водное хозяйство всегда стояли на высокой ступени. Ни одинъ народъ на землѣ не имѣетъ такъ тщательно культивируемыхъ садовъ, какъ китайцы. Нынѣшній императорскій садъ въ Пекинѣ имѣетъ 80 км. въ окружности и представляетъ послѣднее слово садоводственнаго искусства (табл. II, фиг. 4). Здѣсь собраны всевозможнѣйшіе, подражающіе природнымъ, ландшафты и растенія всѣхъ поясовъ; ручьи, рѣки, озера, деревни и замки оживляютъ картину. Обитателями деревень являются актеры; по распоряженію гофмаршала, они въ красивыхъ одеждахъ представляютъ императору рыбаковъ, матросовъ, рабочихъ, торговцевъ, крестьянъ, солдатъ и пр. и даютъ т. обр. своему властителю, которому этикетъ запрещаетъ являться настоящему народу, нѣкоторое подобіе послѣдняго. Любовь китайцевъ къ карликовымъ деревьямъ повела къ тому, что они даже въ очень большихъ садахъ устраиваютъ чрезвычайно мелкіе отдѣлы. Сады Японіи похожи на китайскіе, при чемъ стремленіе приблизиться къ природнымъ ландшафтамъ здѣсь выражается еще сильнѣе. Изъ садовъ семитическихъ народовъ извѣстны сады Соломона въ Іерусалимѣ и Семирамиды въ Вавилонѣ; знаменитыя террасы садовъ Семирамиды (жившей 2080—1900, по дру-

Садоводство I.

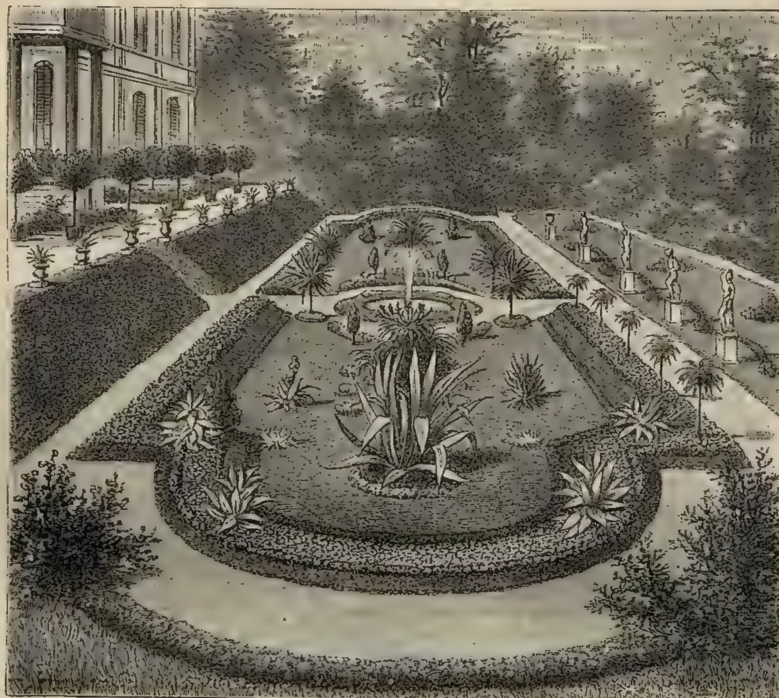


Фиг. 1. Аллея на Монте Пинчіо въ Римѣ.



Фиг. 2. Малый Тріанонъ въ версальскомъ паркѣ.

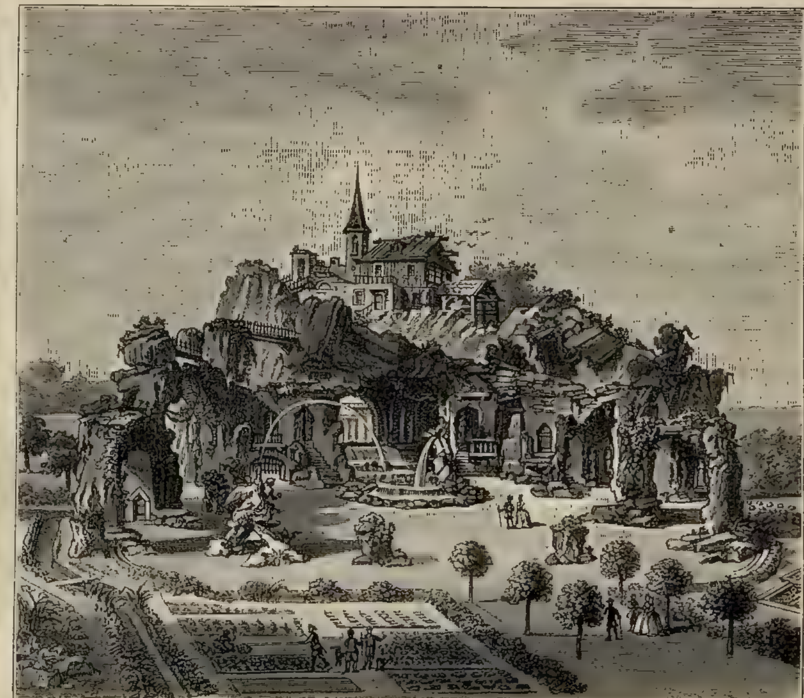
Садоводство II.



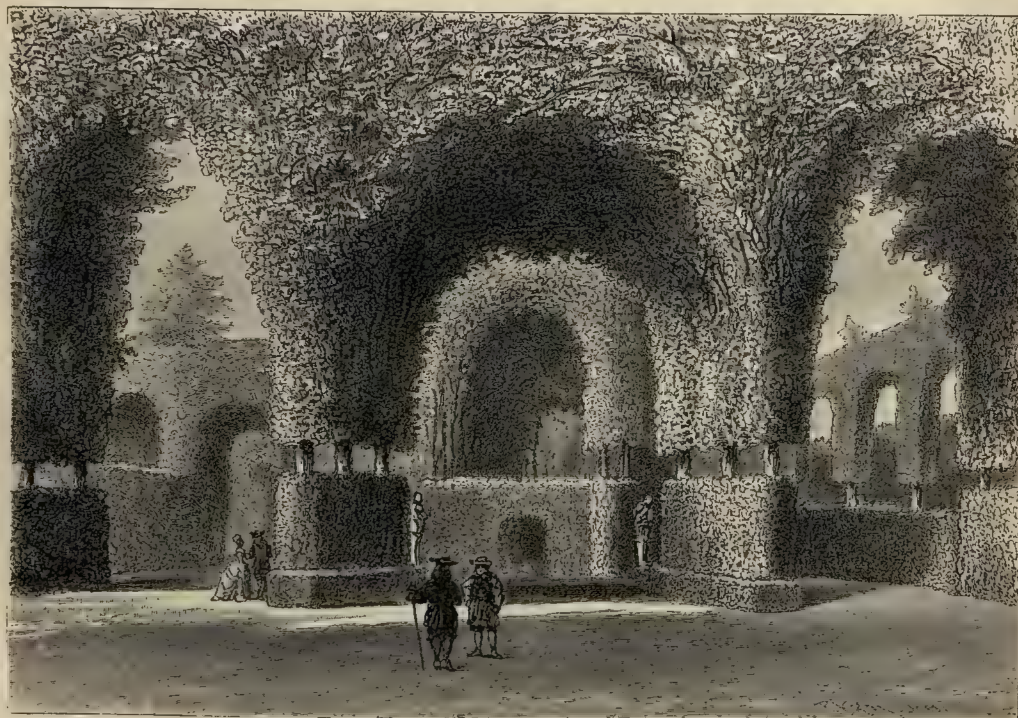
Фиг. 3. Большой цвѣтникъ виллы Монрепо близъ Гейзенгейма.



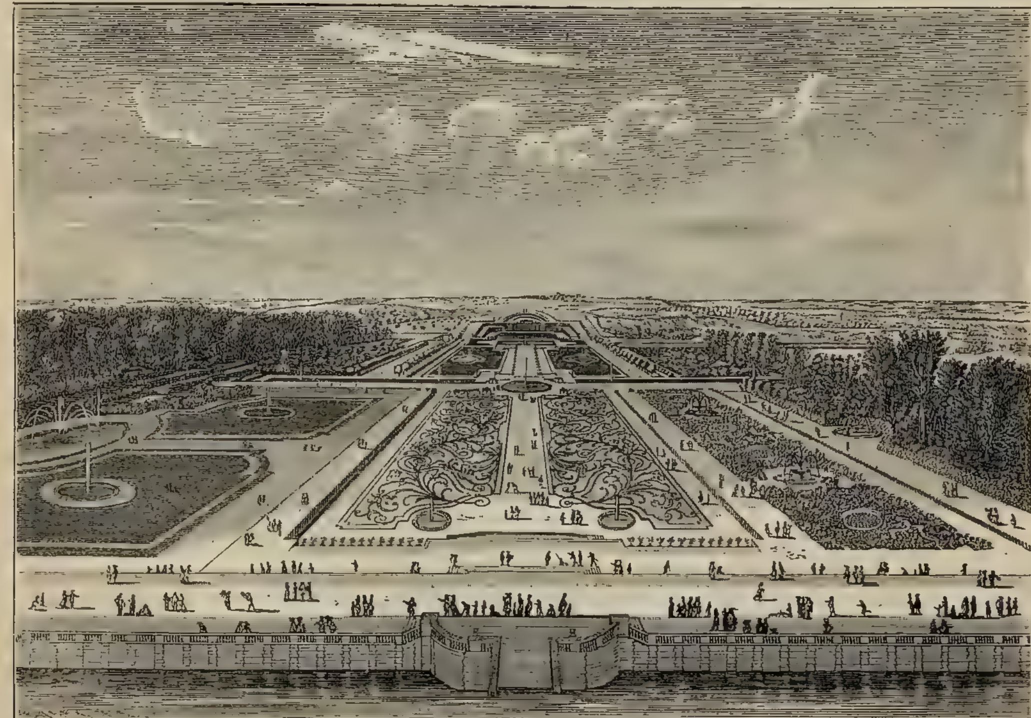
Фиг. 4. Китайскій садъ.



Искусственные гроты и скалы въ Фёслау близъ Вѣны.



Фиг. 6. Аллея бесѣдокъ въ Версалѣ, по плану Ленотра.



Фиг. 7. Садъ замка Во-ле-Виконтъ, по плану Ленотра.

Садоводство III.



Фиг. 8. Паркъ въ Мускау, разбитый княземъ Пюклеромъ.

гимъ показаніямъ 1200 передъ Р. X.) были заложены позднѣе Навуходоносоромъ (605—562), быть можетъ даже матерью Валтасара Нитокрисъ (508). Соломонъ (1015) былъ большой любитель садоводства и выращивалъ всевозможныя растенія „отъ кедра до иссопа, росшаго изъ стѣны“ и между прочимъ индійскія пряныя травы. Киръ (559—529) своими законами и устройствомъ школьныхъ садовъ способствовалъ развитію плодоводства. Дарій (521—485) и Киръ младшій (ум. 401) также извѣстны своими парковыми насажденіями.

Первобытные обитатели Греціи были преданы культу лѣса; позднѣйшіе пришельцы съ сѣвера, изъ Египта и Малой Азіи принесли съ собой много полезныхъ растеній, но быстро разрѣдили лѣса и затѣмъ стали выращивать искусственныя рощи около водяныхъ источниковъ, а также вводить искусственное орошеніе. Изъ Одиссеи Гомера извѣстны роща Калипсо и принадлежавшій Одиссею о—въ Итака, который представлялъ болѣе или менѣе правильно заложенный фруктовый садъ. Въ V в. передъ Р. X. С. и сельское хозяйство Греціи упали: народонаселеніе тѣснилось б. ч. въ городахъ, гдѣ небольшія правильныя насажденія служили лишь мѣстомъ отдыха.

Въ Италіи древніе римляне имѣли огороды и фруктовые сады отдѣльно отъ декоративныхъ, въ которыхъ, кромѣ цвѣтниковъ, были также деревья съ искусственно обрѣзанными кронами въ видѣ разныхъ фигуръ. Парковыя насажденія отличались значительной величиной, нерѣдко служили одновременно и зоологическими садами, были окружены стѣнами и имѣли пруды для рыбъ и отдѣленія для красивыхъ птицъ. Знаменитѣйшимъ паркомъ былъ паркъ императора Адріана въ Сабинскихъ горахъ; насажденія имѣли 12 римскихъ миль въ окружности, имѣлись горы и долины, водопады, гроты, лѣса, скаковой кругъ, театръ и много красивыхъ зданій. Тацитъ описываетъ также другіе императорскіе сады Рима и паркъ Нерона. По своему устройству, эти насажденія были похожи на современные парки. Послѣ паденія Римской имперіи, сады и парки были б. ч. уничтожены и земля эксплуатировалась лишь съ цѣлью добыванія хлѣба. Затѣмъ сельское хозяйство начало сосредоточиваться въ монастыряхъ и во время господства папъ (VIII—XII в.) земледѣліемъ и С. занимались почти исключительно только монахи; богатые и знатные люди въ награду за замаливаніе грѣховъ дарили имъ помѣстья и цѣнили ихъ, какъ хорошихъ сельскихъ хозяевъ и садоводовъ. Въ это время богатыми генуэзцами и венеціанцами было привезено много иноземныхъ растеній съ Востока. Были устроены ботаническіе сады, а послѣ открытія Америки и морского пути въ Индію развилась роскошь, которая отозвалась на С. образованіемъ особаго итальянскаго стиля садовъ. Италія выработала правила гл. обр. для симметрическихъ насажденій. Охотно пользовались холмами, склоны покрывали террасами съ удобными лѣстницами и большія оси прерывали или заканчивали нишами, гротами или каскадами (табл. I, фиг. 1). Высокія, густыя, вѣчно зеленыя живыя изгороди и насажденія выращивались съ цѣлью полученія тѣни и прохлады; богатыя цвѣточныя клумбы по своей формѣ должны были соотвѣтствовать архитектурѣ дома. Находки многочисленныхъ древнихъ статуй подали поводъ къ употребленію ихъ для украшенія садовъ и симметрическому размѣщенію для удобства обзора. Виллы съ красивыми садами въ XVI в. были очень многочисленны и отчасти сохранились до настоящаго времени. Изъ нынѣшнихъ частныхъ садовъ, сохранившихъ староитальянскій стиль, слѣдуетъ упомянуть: Форти въ Кіара въ Бресціи, садъ Каза Рамбольди въ Виценцѣ, Строцци во Флоренціи, князя Стигліано Колонья въ Неаполѣ, Оливуцца и Гаска въ Палермо. С. во Франціи вначалѣ имѣло чисто промышленный характеръ, затѣмъ мало по малу стало развиваться цвѣтоводство и еще позднѣе С. декоративное. Карлъ Великій (768—814) былъ любителемъ садовъ и покровительствовалъ земледѣлію, плодоводству и виноделію. При Генрихѣ IV (1589—1610) роскошь мало по малу усиливалась. Въ началѣ XVII в. декоративные сады имѣли еще жалкій видъ и являлись подражаніемъ итальянскому стилю, пока Ленотръ не далъ основаніе французскаго стиля. Согласно вкусу Людовика XIV, замки съ садами строились въ равнинахъ, при чемъ пытались найти красоту не въ расчлененіи мѣстности возвышенностями, а въ увеличеніи пространства. Версальскій паркъ напоминаетъ итальянскій стиль, но въ болѣе крупномъ масштабѣ, съ широкими дорогами и аллеями и далекими видами во всѣ стороны. Насажденія отличаются изящной простотой и украшены съ большимъ вкусомъ водяными источниками, скульптурами и мелкими деревянными сооруженіями, но вслѣдствіе своей большой величины при отсутствіи народной толпы кажутся пустынными и угрюмыми. Деревья обрѣзались не по одиночкѣ, а группами (табл. II, фиг. 6); на грядахъ широкихъ террасъ вмѣсто простыхъ геометрическихъ фигуръ стали дѣлать фигуры неправильныя. Типичнымъ образцомъ подобнаго стиля можетъ служить садъ замка Vaux le Vicomte (табл. II, фиг. 7), заложенный Ленотромъ для министра финансовъ Fouquet. Французскій стиль быстро обошелъ всѣ цивилизованныя страны и продержался до конца XVIII в. Новѣйшіе французскіе сады, однако, значительно уже подражаютъ природнымъ ландшафтамъ, хотя погоня за эффектами въ цвѣтникахъ и древесныхъ насажденіяхъ еще сохранилась. Образцами

этого новаго французскаго стиля могутъ служить: паркъ Monco, городскіе сады Парижа, Булонскій лѣсъ и др.

Въ Испаніи С. процвѣтало во времена владычества мавровъ и достигло своего апогея въ X в. при Гашемѣ II; сады отличались симметричностью и строго соотвѣтствовали характеру дворцовъ. Мало по малу арабы были вытѣснены и послѣ изгнанія мавровъ при Филиппѣ III Испанія была превращена почти въ пустыню.

Голландскіе сады походили на шахматныя доски по своему раздѣленію, а устройство гротовъ и прочія украшенія итальянскихъ и французскихъ садовъ здѣсь были сведены до мелочности дѣтскихъ забавъ. Орнаментика дома повторялась на живыхъ изгородяхъ, насажденіяхъ и фигурахъ грядъ. Эта своеобразная мода голландскихъ садовъ, благодаря безвкусицѣ и свободѣ произвола, быстро распространилась по Европѣ. Большихъ насажденій по этому типу не было создано, но стиль сохранился до настоящаго времени (напр. въ садахъ Broek).

Въ Англіи до конца XVII в. сады закладывались симметрично и Gabriel Thouin отрицаетъ заслугу англичанъ по введенію естественнаго стиля. Онъ утверждаетъ, что въ началѣ XVIII в. Dufresnoy заложилъ въ пригородѣ Парижа St.-Antoine садъ въ естественномъ стилѣ и далъ основныя черты развившагося англійскаго стиля. Другіе, напротивъ, думаютъ, что этотъ стиль явился прямымъ слѣдствіемъ прогресса и утонченности вкуса, а также извѣстій о китайскихъ садахъ. Изъ садовниковъ, послужившихъ развитію англійскаго стиля, можно назвать: Brown (1750), Hamilton, Shenstone (1764), Mason (1768), Whalely (1770), Repton (1752—1817), Price, Night и архитект. Chambers. Послѣдній изучалъ нѣсколько лѣтъ китайскіе сады. Въ настоящее время однако въ Англіи все болѣе и болѣе распространяется новый французскій стиль.

Въ Германіи въ половинѣ XVIII в. было заложено нѣсколько большихъ парковъ въ англійскомъ стилѣ. Въ концѣ XVIII в. подъ вліяніемъ сентиментализма въ германскомъ С. развилась символистика, выразившаяся въ рядѣ всевозможныхъ искусственныхъ украшеній (искусственныя скалы, гроты и пр., см. табл. II, фиг. 5). Значительное вліяніе на развитіе естественнаго стиля въ Германіи оказалъ Веймаръ; здѣсь иниціатива шла со стороны Гёте, благодаря которому въ Ильмѣ герцогомъ Карломъ Августомъ былъ заложенъ паркъ, улучшенный позднѣе княземъ Пюклеръ-Мускау и сохранившійся до настоящаго времени. Въ качествѣ дѣятелей по распространенію естественнаго или ландшафтнаго стиля слѣдуетъ назвать также: Hirschfeld, v. Sckell, Lenné и Hermann Pückler-Muskau (князь).

О древне-русскихъ садахъ сохранилось весьма мало свѣдѣній, хотя и встрѣчаются указанія на существованіе садовъ въ старыхъ пѣсняхъ и былинахъ. Болѣе или менѣе правильно заложенные сады до начала XVII в. существовали только при монастыряхъ (знаменитый „Яблонный садъ“ при Кіево-Печерской лаврѣ). Сады эти, однако, больше имѣли хозяйственное или промышленное значеніе; цвѣтоводство и декоративное С. стали развиваться лишь со временъ Алексѣя Михайловича. „Потѣшный Измайловскій садъ“, планъ котораго сохранился, былъ заложенъ въ итальянскомъ стилѣ. Кромѣ обыкновенныхъ декоративныхъ садовъ, называвшихся „красными“, были также сады лѣкарственныхъ растеній, т. наз. „аптекарскіе огороды“. Со временъ Петра I въ русское С. стали все больше и больше проникать западноевропейскія формы. Изъ садовъ, заложенныхъ въ петровскую и позднѣйшія эпохи въ Спб. и окрестностяхъ, можно указать Лѣтній садъ (сначала заложенъ былъ въ голландскомъ, потомъ передѣланъ въ старофранцузскомъ стилѣ ученикомъ Ленотра Леблономъ), Стрѣльнинскій и Петергофскіе парки (французскій стиль), Ораніенбаумъ (французскій и частью англійскій стиль), Царскосельскій паркъ (также частью французскаго, частью англійскаго стиля), Гатчинскіе парки (Пріоратъ, Дворцовый и Звѣринецъ) и большой Павловскій паркъ (ландшафтный стиль). Изъ московскихъ садовъ можно назвать: Дворцовый (заложенъ въ XVIII в.), Нескучный (естественный стиль), Петровско-Разумовскій паркъ (заложенъ при Петрѣ I). Изъ провинціальныхъ садовъ замѣчательны: Царицынъ садъ въ Умани (Кіевск. губ.) и Гомельскій паркъ Могилевск. губ. (оба ландшафтнаго стиля), крымскіе: Ливадія, Алупка, Гурзуфъ и кавказскій Кисловодскій паркъ.

Въ послѣднее время стали распространяться еще т. наз. сады-флоры, въ которыхъ преобладающее значеніе имѣютъ цвѣтники, а тѣнистыя аллеи и парковые участки служатъ только рамками. Образцами подобныхъ садовъ могутъ служить: пальмовый садъ въ Франкфуртѣ на Майнѣ, флора въ Кёльнѣ и садъ-флора въ Шарлоттенбургѣ.

Что касается садовъ научныхъ и спеціально ботаническихъ, то впервые подобныя насажденія появились въ Италіи въ XIV в. (Салерно, Венеція). Въ XVI и XVII в. большой славой пользовались ботаническіе сады Феррары, Неаполя, Болоньи, Флоренціи, Пизы, Падуи. Во Франціи первый ботаническій садъ былъ устроенъ въ Монпелье въ концѣ XVI в. Около этого же времени были заложены богатые сады въ Нидерландахъ (въ Лейденѣ и Амстердамѣ) и первые ботаническіе сады Германіи (въ Лейпцигѣ, Бреславлѣ, Гейдельбергѣ). Новую эпоху въ исторіи ботаническаго С. сдѣлалъ садъ Гаарлемскій (лорда Клифорта подъ управленіемъ Линнея, XVIII в.). Знаменитый садъ въ Кью былъ заложенъ королевой Елизаветой къ XVII в. Англій-

скіе ботаническіе сады вообще считаются самыми богатыми въ Европѣ. Въ Россіи первый ботаническій садъ былъ основанъ Петромъ I въ Спб. (нынѣшній Императ. Ботанич. садъ) подъ названіемъ Аптекарскаго въ 1714. Въ началѣ XVIII в. были устроены ботаническіе сады въ Москвѣ, Юрьевѣ и Вильнѣ. Въ настоящее время ботаническіе сады имѣются во всѣхъ университетскихъ городахъ, кромѣ того, замѣчательны Императ. Никитскій садъ близъ Ялты и богатый Тифлисскій садъ. Изъ ботаническихъ садовъ въ другихъ частяхъ свѣта можно назвать сады: въ Калькуттѣ, Мадрасѣ, на о—вѣ Цейлонѣ, на о—вѣ Явѣ (Бьютенцоргъ), въ Капштадтѣ, на о—вахъ Маврикія и Тенерифѣ, въ Нью-Іоркѣ, Филадельфіи, Кэмбриджѣ, Мехикѣ, Ріо-де-Жанейро, на о—вѣ Ямайкѣ, въ Сиднеѣ, Мельбурнѣ и Аделаидѣ.

См. Hirschfeld, „Theorie der Gartenkunst“ (Лейпц., 1775); v. Schell, „Beiträge zur bildenden Gartenkunst“ (Мюнх., 1818, 2 изд., 1885); Pückler-Muskau, „Andeutungen über Landschaftsgärtnerei“ (Штутг., 1834); R. Siebeck, „Dekameron“ (10 плановъ садовъ съ описаніемъ, Лейпц., 1856), „Ideen zu kleinen Gartenanlagen“ (24 плана, 1860), „Die bildende Gartenkunst in ihren modernen Formen“ (20 плановъ, 1860), „Elemente der Landschaftsgartenkunst“ (1860), „Acht Gartenpläne“ (Берл., 1874); Petzold, „Die Landschaftsgärtnerei“ (2 изд., Лейпц., 1888); G. Meyer, „Lehrbuch der schönen Gartenkunst“ (съ планами, Берл., 1873); Nietner, „Gärtnerisches Skizzenbuch“ (1878—1882); Abel, „Die Gartenkunst in ihren Formen planimetrisch entwickelt“ (Вѣна, 1878); Neide, „Ausgeführte Gartenanlagen“ (Берл., 1884); Kolb, „Theorie des Gartenbaues“ (Штуттг., 1877); Hallier, „Grundzüge der landschaftlichen Gartenkunst“ (Лейпц., 1890); Schneider, „Die Aesthetik der Gartenkunst“ (1890); Metzger, „Gartenbuch“ (5-е изд., Франкф., 1874); Schmidlin, „Gartenbuch“ (4 изд., Берл., 1892); Christ, „Gartenbuch“ (9 изд., Штуттг., 1892); Wredow, „Gartenfreund“ (18 изд., Берл., 1891); Regel, „Allgemeines Gartenbuch“ (Цюрихъ, 1857—58, 2 т.); Jühlke, „Gartenbuch für Damen“ (4 изд., Берл., 1889); Vilmorin, „Illustrierte Blumengärtnerei“ (3 изд., 1894); Courtin, „Der deutsche Hans- und Nutzgarten“ (2 изд., Штуттг., 1874); Wörmann, „Der Garteningenieur“ (Берл., 1860—74, 9 частей); Hampel, „Moderne Teppichgärtnerei“ (4 изд., 1891); Eichler, „Handbuch des gärtnerischen Planzeichnens“ (2 изд., 1892); Rümpler, „Gartenbaulexikon“ (2 изд., 1890); de Terra, „Internationales Gartenbau-Adressbuch“ (1892); А. Регель, „Изящное садоводство“. По исторіи С. см. Dietrich, „Geschichte des Gartenbaues“ (Лейпц., 1863); Teichert, „Geschichte der Ziergärten und der Ziergärtnerei in Deutschland“ (Берл., 1865); Hüttig, „Geschichte des Gartenbaues“ (1879); Falke, „Der Garten, seine Kunst und Kunstgeschichte“ (Штуттг., 1884); Tuckermann, „Die Gartenkunst der italienischen Renaissancezeit“ (Берл., 1885); v. Ompteda, „Rheinische Gärten“ (1885); Jessen, „Gartenanlagen und Gartendekorationen“ (1892); Mangin, „Histoire des jardins“ (Пар., 1887); Kaufmann, „Der Gartenbau im Mittelalter und während Renaissance“ (Берл., 1892); v. Fischer-Benzon, „Altdeutsche Gartenflora“ (Киль, 1894). Періодическія изданія: „Gartenflora“ (Берл., съ 1852); „Möllers Deutsche Gärtnerzeitung“ (Эрфуртъ, съ 1886); „Neuberts Gartenmagazin“ (съ 1848, теперь изд. въ Мюнхенѣ); „Zeitschrift für Gartenbau und Gartenkunst“ (Нейдаммъ, съ 1883); „Wiener Illustrierte Gartenzeitung“ (съ 1876); „Illustrierte deutsche Gartenseitung“ (Мюнхенъ, съ 1890); „Deutsche Gartenzeitung“ (Берл., съ 1877); „Der Praktische Ratgeber im Obst- und Gartenbau“ (Франкф. на Одерѣ); „Handelsblatt für den deutschen Gartenbau“ (Берл.); „Revue horticole“; „Flore de serres“; „Illustration horticole“; „Gardener Chronicle“; „The Garden“; американск. „Garden and Forest“. Русскія: „Вѣстникъ Имп. Россійск. Общества садоводства“, „Плодоводство“ (Спб.); „Промышленное садоводство и огородничество“ (Харьковъ); „Садъ и огородъ“ (Москва).

Садовскій, 1) Ив. Мих., проф. харьковскаго ветеринарн. института по каѳедрѣ нормальной анатоміи. Род. 1855, окончилъ курсъ означеннаго института и получилъ степень магистра 1885, послѣ чего былъ доцентомъ по хирургіи и велъ хирургическую клинику. Отличаясь громадной эрудиціей во всемъ, что касается анатоміи, гистологіи, хирургіи и бактеріологіи, С. является драгоцѣнн. учителемъ не только для студентовъ, но и для ветер. врачей, желающихъ совершенствоваться. Подъ его руководствомъ написано множество диссертацій и работъ, являющихся цѣннымъ вкладомъ въ науку. Кромѣ того С. выдающійся практикъ-хирургъ. Онъ редактируетъ „Сборникъ трудовъ харьк. ветер. института“, гдѣ, между прочимъ, помѣщены большинство, какъ его работъ, такъ и работъ его учениковъ.

2) С., Карлъ Карлов., артистъ трубачъ императорскихъ спб. театровъ. Род. 1864, ум. 1900. Опредѣленъ на службу дирекціей 1882. Отличался виртуозностью игры на своемъ инструментѣ.

3) Мих. Провович., артистъ москов. император. драматич. театра, сынъ знаменитаго П. М., род. 1847. 1867 онъ выступилъ въ спектакляхъ артистическаго кружка, какъ любитель, въ роли Андрея (Въ чужомъ пиру похмѣлье), а 1869 выступилъ въ первый разъ на сценѣ Малаго театра въ бенефисъ Колосова, въ роли Подхалюзина (Свои люди сочтемся), затѣмъ до принятія на службу игралъ въ слѣд. пьесахъ: „Тяжелые дни“ (Анд. Грускова), „Горячее сердце“ (Васю), „Не въ свои сани не садись“ (Бородкина). Послѣ этихъ дебютовъ С. былъ зачисленъ на службу 1870.

съ 1873 С. постепенно входитъ въ репертуаръ и занимаетъ видное мѣсто въ труппѣ малаго театра. Большинство исполненныхъ имъ ролей—бытовыя. Съ 1893 С. состоитъ преподав. драм. искусства въ м. имп. театр. учил. Съ ранней молодости С. занимался литературой. Онъ перевелъ слѣд. пьесы: „Добродѣтельный ворчунъ" и „Вѣеръ" Гольдони, „Франческа" Сильвіо Пелико, „Что посѣешь то и пожнешь" и „Карлъ II" Джіакометти, „Севильскій цирюльникъ" Бомарше, Эдипъ" Софокла и „Федра" Расина, написалъ оригинальную пьесу „Душа—потемки". Кромѣ того С. помѣстилъ въ „Артистѣ" разсказы „Дикій человѣкъ" и „Высокое призваніе" и воспоминанія объ актерѣ Потанчиковѣ. За лит. труды С. избранъ въ дѣйств. члены общества любителей россійской словесности. Съ 1890 получаетъ пенсію перваго разряда и оставленъ на службѣ безъ контракта.

4) С., Провъ Мих., знам питый артистъ, род. 1818 г., ум. 1872 г. Рано оставшись сиротой, онъ воспитывался въ домѣ своихъ дядей, Григорія и Димитрія Садовскихъ, извѣстныхъ въ то время провинціальныхъ актеровъ, и рано выказалъ нетолько любовь къ театру, но и крупныя способности. Уже 14 лѣтъ онъ съ успѣхомъ дебютировалъ въ Тулѣ, игралъ затѣмъ на провинціальныхъ сценахъ и съ 1838 поступилъ на московскую императорскую сцену, гдѣ и оставался до самой своей смерти. Успѣхъ С. въ пьесахъ Островскаго быть всегда огромный. Это былъ великолѣпный Любимъ Торцовъ, Подхалюзинъ, Титъ Титычъ, удивительно хорошій Осипъ и городничій (Ревизоръ), неподражаемый Расплюевъ (Свадьба Кречинскаго). Изъ иностранныхъ драматурговъ ему лучше всего удавались типы Мольера (Жоржъ Данденъ", „Лѣкарь поневолѣ", „Мѣщанинъ въ дворянствѣ"). С. можно по справедливости назвать представителемъ высоко-художественнаго реализма. Его умѣлая читка и выразительная мимика вызывали всегда смѣхъ при одномъ лишь появленіи на сценѣ, умѣнье оттѣнять даже второстепенныя черты своей роли было поразительное. См. „Русск. Вѣст.", 1872, кн. 7; „Русск. Мысль", 1890.

Садовъ, Александръ Иванов., дух. писатель. Род. 1850. Высшее образ. получилъ въ спб. дух. акад., гдѣ и состоитъ съ 1890-хъ гг. проф. Отдѣльно издалъ: „Виссаріонъ Никейскій, его дѣят. на ферраро-флорент. соборѣ, его богословскія соч. и значеніе въ исторіи гуманизма" (Спб., 1883, магист. дисс.) и „Древне-христ. церк. писатель Лактанцій" (Спб., 1895, д—рская дисс.) признается лучшимъ и исчерпывающимъ трудомъ о Лактанціи въ рус. и европ. церковно-историч. литературѣ. Начиная съ половины 1880-хъ гг. С. сталъ дѣятельно сотрудничалъ въ „Христ. Чтеніи", редактир. его въ 1891—92 и помѣстивъ въ немъ много статей, какъ, напр., о религ. воззрѣніяхъ древнихъ римскихъ поэтовъ Горація, Виргилія, Овидія, Тибулла и Проперція. Его труды имѣютъ предметомъ не только древнюю и средневѣк. церк. исторію, но и латинскую словесность цвѣтущаго періода времени Августа.

Садовые инструменты и орудія, весьма многочисленны и разнообразны, какъ и работы, выполняемыя при ихъ помощи. Неотлучнымъ спутникомъ плодовода, самымъ важнымъ и положительно необходимымъ инструментомъ, слѣдуетъ, несомнѣнно, считать ножъ. Употребляемые въ садоводствѣ ножи чрезвычайно разнообразны какъ по формѣ клинка и ручки, такъ и по величинѣ. Изъ всѣхъ ихъ плодоводу необходимы, а пожалуй и достаточны, три: садовый, копулировочный и окулировочный. Садовымъ ножемъ называется довольно крупный, большею частью съ болѣе или менѣе изогнутымъ клинкомъ и рукояткою ножъ, предназначенный для производства многихъ работъ въ саду. Каждый плодоводъ долженъ самъ себѣ подобрать ножъ по рукѣ, такъ чтобѣ онъ при работѣ лежалъ въ рукѣ удобно и не мозолилъ ее. Для этого необходимо, чтобы ручка была нѣсколько длинѣе, чѣмъ ширина ладони, и настолько толста, чтобы концы пальцевъ не впивались въ ладонь при сжиманіи ножа въ рукѣ. Ручка дѣлается изъ дерева, гладкая, или изъ оленьяго рога, бороздчато-ямчатая. Клинокъ ножей французскаго типа дѣлается сильно изогнутымъ въ видѣ серпа, нѣмецкій нѣсколько менѣе загнутъ, англійскій же совершенно прямой, безъ изгиба острія. Между этими типами ножей имѣются всевозможные переходы. Рукоятка садоваго ножа тоже дѣлается болѣе или менѣе изогнутою. Наиболѣе удобны ножи нѣмецкаго и французскаго типовъ съ гладкой, закругленной и достаточно толстой рукояткой. Садовымъ ножемъ можно производить всѣ рѣшительно обрѣзки и надрѣзы и всѣ прививки, кромѣ окулировки; имъ же удобно сглаживать раны, сдѣланныя пилой, обрѣзать корни у выкопанныхъ подвоевъ и деревьевъ, и пр. Загнутый конецъ ножа позволяетъ легко обрѣзать вѣтви и шипы у самаго ихъ основанія, не задѣвая коры вышележащихъ частей. Всякій ножъ долженъ быть достаточно остръ, чтобы имъ можно было дѣлать совершенно гладкіе порѣзы. Иногда садовые ножи соединяются въ одной рукояткѣ съ пилой, но это не совсѣмъ удобно, ибо сложенная пилка при работѣ ножемъ третъ ладонь. Копулировочный ножъ всегда значительно меньше садоваго ножа, такъ какъ имъ не приходится срѣзать крупныхъ вѣтвей, а только заострять и срѣзать прививочные черенки и подвои при копулировкѣ и при нѣкоторыхъ другихъ способахъ прививки. Клинокъ его долженъ быть тонокъ, съ прямолинейнымъ остріемъ; ручка дѣлается большею частью тоже прямая, или только слегка изогнутая, часто на концѣ съ лопаточкой, предназна-

ченной для отдѣленія коры отъ древесины при прививкѣ подъ кору. Устройство этого прекраснаго ножа позволяетъ производить самые тонкіе и деликатные порѣзы и срѣзы, заострять самые тонкіе черенки и проч. Окулировочные (глазковальные) ножи бываютъ очень измѣнчивой формы, по существеннымъ ихъ отличіемъ отъ прочихъ ножей является выпуклость острія, въ противоположность вогнутости садоваго ножа: окулировочный ножъ долженъ имѣть острое, выпуклое брюшко, предназначенное для лёгкаго и удобнаго прорѣзанія коры на подвоѣ при окулировкѣ. Выпуклость бываетъ то большая, то меньшая, такъ чтобы каждый могъ выбрать наиболѣе подходящую для своей руки. На другомъ концѣ окулировочнаго ножа должна находиться достаточно тонкая гладкая, округло заостренная лопаточка для отдѣленія коры на подвоѣ при окулировкѣ; она должна быть изготовлена изъ бронзы, никеля, слоновой или простой кости и хорошо отполирована. Иногда лопаточка дѣлается не на концѣ ручки, а на концѣ самого клинка, со стороны, противоположной выпуклости острія, на спинкѣ ножа. Ручка окулировочнаго ножа дѣлается совершенно гладкая, изъ рога, пальмоваго дерева или слоновой кости. Всякій ножъ, особенно же окулировочный и копулировочный, долженъ быть сдѣланъ изъ отличной въ мѣру закаленной, стали, чтобы лезвіе клинка при работѣ не крошилось и не гнулось: ножъ долженъ быть отточенъ какъ бритва, чтобы имъ легко было прорѣзать волосъ на воздухѣ. Это особенно важно при прививкахъ. Ножницы имѣютъ въ плодоводствѣ меньшее значеніе, нежели ножи, уже потому, что ихъ весьма трудно точить самому, тупыя же ножницы лучше совсѣмъ не употреблять, ибо онѣ больше мнутъ, чѣмъ рѣжутъ, и оставляемыя ими раны очень трудно заживаютъ. Обыкновенныя садовыя ножницы употребляются преимущественно для срѣзыванія подвоевъ около ½ вершка толщиною, для обрѣзки на шипъ, для укорачиванія боковыхъ вѣтвей утолщенія на прививкахъ и деревьяхъ, и вообще ими дѣлается всякая обрѣзка нетолстыхъ частей, притомъ когда нѣтъ надобности получить совершенно гладкій срѣзъ или срѣзъ вѣтви при самомъ стволѣ, ибо для послѣдней цѣли ножницы не годятся. Ими хорошо можно обрѣзать корни при пересадкѣ растеній. Ножницы, приламенныя къ палкѣ, съ проведеннымъ къ одной ручкѣ шнуркомъ, пригодны для срѣзки черенковъ съ высокихъ деревьевъ, а также для срѣзки гнѣздъ вредныхъ гусеницъ. Ножницы для стрижки живыхъ изгородей устраиваются иначе: онѣ имѣютъ длинныя, обѣ рѣжущія щеки и длинныя же, нѣсколько отогнутыя въ сторону ручки, такъ чтобы ими было удобно стричь изгородь въ одной плоскости, притомъ не царапая рукъ объ уже остриженную стѣну. Пилки садовыя бываютъ самаго разнообразнаго устройства и предназначаются для отпиливанія болѣе толстыхъ подвоевъ въ питомникѣ, для отпиливанія сучьевъ и спиливанія деревьевъ въ саду. По устройству, пилки бываютъ или лучковыя или ножевки (лисьи хвосты). Въ первыхъ пилкахъ имѣется рама (лучекъ) и тонкая стальная зазубренная лента — самая пилка, вправленная концами въ натягивающую ее раму или неподвижно, или такъ, что она можетъ повертываться вокругъ своей оси и можетъ быть поставлена подъ любымъ угломъ къ плоскости рамы. Такое положеніе ленты пилы позволяетъ ею спиливать сучья у самаго основанія ствола. Изъ лучковыхъ пилокъ лучшею слѣдуетъ считать пилку Люкаса съ поворачивающеюся лентою, для опиливанія же сучьевъ на нѣкоторой высотѣ съ земли безъ лѣстницы — пилу Алерса, приспособленную для насадки на болѣе или менѣе длинную палку. Ножевка дѣлается изъ (болѣе толстой и широкой, чѣмъ ленты лучковыхъ пилъ) стальной пластинки съ зубьями по одной или по обѣимъ сторонамъ. Первыя удобнѣе, чѣмъ послѣднія, такъ какъ ими не портится кора ствола при отпилкѣ сучьевъ у самаго ствола. Лучшими ножевками надо признать американскія Дистона, а также недавнюю новость пилу „Идуна", у которой довольно крупные зубья наточены попарно въ одну и въ другую сторону такъ, что она рѣжетъ при движеніи и впередъ, и назадъ, притомъ каждый зубъ рѣжетъ какъ ножъ, отъ чего рѣзъ выходитъ весьма гладкій. Иногда ножевки комбинируютъ вмѣстѣ съ ножницами для общей насадки на палку, что довольно удобно. Всякая пила должна быть изготовлена изъ прекрасной, твердой стали, а зубья въ нихъ должны быть правильно и достаточно разведены. Чѣмъ мельче зубья, тѣмъ для болѣе твердой древесины предназначена пила и тѣмъ глаже получается рѣзъ. Однако послѣ каждой пилы рану слѣдуетъ сглаживать ножемъ, чтобы она скорѣе и легче заплыла, а не загнила отъ скопляющейся на шероховатой поверхности сырости.

Для очистки коры отъ лишаевъ, мховъ и корки употребляются разнаго рода скребки и щетки изъ стальныхъ пластинокъ или проволоки; и тѣ, и другіе дѣлаются какъ съ короткими ручками, такъ и для насадки на палку. Для побѣлки коры деревьевъ употребляются или обыкновенныя малярныя щетинныя кисти, или подобныя же имъ мочальныя.

Въ борьбѣ съ вредными насѣкомыми и паразитными грибами въ послѣднее время съ громаднымъ успѣхомъ стали примѣнять опрыскиваніе деревьевъ разными ядами съ помощью спеціально для того приспособленныхъ опрыскивателей, конныхъ и ручныхъ. Наиболѣе распространяющимися изъ нихъ оказались: для небольшихъ деревьевъ вполнѣ цѣлесообразный, недорогой (около 20 рублей) ранце-

н удобный опрыскиватель Верморетя Eclair и новые: „Сантипель" въ четыре рукава для работъ пятью рабочими (стоющій безъ бочки у Гельферихъ-Саде въ Харьковѣ 115 рублей) и „Помона", оба американскаго фабриканта Гульда. Опрыскиватели эти представляютъ изъ себя сильные всасывающе-нагнетательные насосы, дающіе непрерывную струю, которая, выходя наружу черезъ спеціальный наконечникъ съ коническимъ мелкимъ отверстіемъ, раздробляется въ мельчайшую пыль, что даетъ возможность увлажнить опрыскиваемое дерево весьма совершенно, съ затратою сравнительно небольшого количества употребленной ядовитой жидкости.

При сборѣ плодовъ, необходимы лѣстницы. Ихъ имѣется чрезвычайно много типовъ, изъ которыхъ можно рекомендовать американскую складную и обыкновенную самаго простого устройства. Необходимы также мѣшки, подвѣшиваемые на боку рабочаго, или корзины съ крючками, подвѣшиваемыя на лѣстницѣ для складыванія въ нихъ собранныхъ съ дерева плодовъ. Въ крайнемъ случаѣ, когда ни съ лѣстницы, ни взобравшись на дерево, нѣкоторыхъ плодовъ нельзя достать рукою, ихъ можно снять съ помощью плодоснимателей. Простѣйшій изъ нихъ — это палка достаточной длины, на концѣ накрестъ надколотая и растопыренная на четыре части распорками. Такая щипуха ничего почти не стоитъ, и каждый можетъ ее сдѣлать самъ, зато ею мнутся плоды. Во избѣжаніе послѣдняго придумано много нѣсколько болѣе сложныхъ щипалъ, но всѣ они не вполнѣ достигаютъ цѣли, и снять совершенно непомятымъ плодъ можно только рукою.

Для обработки почвы въ плодовомъ саду и питомникѣ употребляются точно такія же орудія, какъ въ сельскомъ хозяйствѣ и огородничествѣ. Они бываютъ конныя и ручныя. Изъ конныхъ орудій для поверхностнаго разрыхленія почвы въ саду между деревьями пригодны всякія сохи, плуги, экстирпаторы, бороны, культиваторы и проч. Въ послѣднее время съ большимъ успѣхомъ стали примѣнять для этой цѣли лопатчатыя бороны „Cutaway", при помощи которыхъ почва перекапывается до $2^1/_2$ вершковъ, чѣмъ уничтожаются сорныя травы и рыхлится почва. Весьма также пригодны для обработки почвы американскіе пропашники или культиваторы Планета, какъ ручные, такъ и въ особенности конные, съ раздвижной, при помощи рычага, основной рамой, такъ что однимъ и тѣмъ же культиваторомъ, по желанію, можно рыхлить или окучивать полосы отъ $^1/_4$ до $1^1/_4$ арш. ширины. Это орудіе особенно пригодно для обработки почвы между рядами деревьевъ въ питомникѣ, но слѣдуетъ замѣтить, что оно пригодно только для хорошо содержимыхъ, не засоренныхъ травой питомниковъ. На задернѣлыхъ почвахъ оно непригодно.

Для ручной, наиболѣе совершенной обработки почвы, какъ глубокой (перевалъ или плантажъ, копка ямъ, канавъ и проч.), такъ и мелкой (разрыхленіе круговъ подъ деревьями, штыковка на одинъ штыкъ, приготовленіе сѣменныхъ грядъ, разрыхленіе почвы между деревьями въ питомникѣ и между ягодными кустарниками, и т. п.), наиболѣе пригодны лопаты. Ихъ весьма много разнаго устройства по длинѣ, ширинѣ и формѣ. Самыя прочныя и удобныя — это англійскія лопаты, но онѣ же и самыя дорогія, поэтому ихъ можно съ успѣхомъ замѣнять болѣе дешевыми, русскаго производства, продающимися на вѣсъ безъ рукоятокъ или съ рукоятками во всѣхъ болѣе или менѣе приличныхъ складахъ сельскохозяйственныхъ орудій. При выборѣ лопаты слѣдуетъ обращать вниманіе на то, чтобы самая середина лопаты, гдѣ приходится нижній конецъ рукоятки, была достаточно толста, такъ же какъ и самое ушко лопаты, въ которое вставляется рукоятка, такъ какъ именно въ этихъ мѣстахъ лопаты легче всего гнутся или ломаются. Лопата должна быть изготовлена изъ хорошей литой стали. Концу лопаты придается различная форма, въ зависимости отъ того, для какой почвы предназначается лопата: для рыхлыхъ почвъ пригодны лопаты съ прямоугольнымъ налопатникомъ, а чѣмъ почва плотнѣе, тѣмъ налопатникъ долженъ быть болѣе съуженъ или закругленъ къ концу. Лопаты для выкопки деревьевъ должны быть узкія и длинныя, для перекопки же и перевала онѣ могутъ быть болѣе широкія. Въ послѣднее время въ садахъ все сильнѣе и сильнѣе лопаты стали замѣняться садовыми вилами, притомъ вполнѣ основательно, такъ какъ вилы легче вонзаются въ почву и такъ же совершенно какъ лопаты переворачиваютъ ее, еще сильнѣе ее разрыхляя. Вилами можно, кромѣ того, удобнѣе чѣмъ лопатой вытряхать изъ почвы корни и корневища сорныхъ травъ.

Мотыги употребляются для той же цѣли, для какой и лопаты. Для поверхностнаго разрыхленія почвы на сѣменныхъ грядахъ или между густо расположенными деревьями въ рядахъ, одновременно съ выпалываніемъ грядъ употребляютъ разнаго рода полотики, сапки, ножи и прочее, то на короткихъ, то на болѣе длинныхъ рукояткахъ, а для раздробленія комьевъ и разрыхленія поверхности грядъ до посѣва, а также для сгребанія всякаго мусора, разбиванія дернинокъ послѣ скобленія дорожекъ и проч., употребляютъ разнаго рода желѣзныя грабли. Прекрасныя грабли изготовляются изъ одной толстой бляхи литой стали, съ вырѣзанными изъ нея и особымъ образомъ изогнутыми зубьями.

Для точки инструментовъ, особенно ножей и отчасти ножницъ, необходимо плодоводу имѣть точильный камень дома, при себѣ же, особенно при работахъ въ питомникѣ, необходимо имѣть постоянно оселокъ,

для потягиванія на немъ отточенныхъ на точилѣ ножей. Онъ долженъ быть мелкозернистъ, не долженъ быть ни слишкомъ твердъ, ни слишкомъ мягокъ и довольно малъ, чтобы его удобно было носить съ собою. Прекрасны оселки изъ бѣлаго, гладкаго камня „Kansas“.

Пріобрѣтать инструменты и орудія слѣдуетъ въ хорошихъ, добросовѣстныхъ фирмахъ, не особенно гоняясь за дешевизною; напримѣръ, въ Петербургѣ у Гронмейера и Траутшольда (Гороховая ул.), Лаубера (Большая Конюшенная) и Симъ (Караванная), у Иммера и Сына въ Москвѣ (Мясницкая, домъ Ободиной), у Гена (Одесса), Гельферихъ-Саде (Харьковъ), въ Варшавѣ у фирмы Ogrodnik Polski (Мазовецкая, 11). Однѣ лишь лопаты и вилы собственнаго завода продаетъ Шпигель въ Петербургѣ, Пески, 9 улица, домъ № 5. См. „Руков. къ плодоводству по Гоше“, 2 изд., подъ редакціею Рудзкаго, 1900; Лодменъ, перев. Кичунова, „Борьба съ вредн. насѣкомыми и паразитными грибками въ садоводствѣ посредствомъ опрыскиванія“ (1898); Нѣмецъ, „Промышл. плодоводство въ Сѣверной Америкѣ“ (2 изд., 1899); А. Гребницкій, „Уходъ за плодовымъ садомъ“.

Садовый варъ, см. *варъ садовый.*

Садокъ живорыбный, см. *живорыбный садокъ.*

Садолето, Яковъ, католич. богословъ, род. 1477, ум. 1547, епископъ гор. Карпантра, принадлежалъ къ партіи реформъ Контариниса и участвовалъ въ коммиссіи, основанной Павломъ III для выработки проекта церковныхъ реформъ. Состоялъ въ перепискѣ съ Эразмомъ, Буцеромъ, Штурмомъ и Меланхтономъ, но 1539, послѣ требованія отъ женевцевъ возвращенія ихъ въ католическую церковь, заслужилъ рѣзкое порицаніе Кальвина. Позднѣе въ своей епархіи посвятилъ себя образцовому воспитанію юношества и филантропическимъ заботамъ, проявилъ себя также какъ дипломатъ и сторонникъ мира. Его сочиненія, изъ которыхъ комментарій къ посланію къ римлянамъ изъ за его ученія о спасеніи вызвалъ осужденіе куріи и Сорбонны, появились въ 4 томахъ (Верона, 1734). См. Joly, „Etudes sur J. Sadolet“ (Каенъ, 1856).

Садонъ, р., лѣвый притокъ Ардона, впадающаго въ Терекъ, Владикавказ. окр., Терск. обл.; течетъ въ дикихъ горныхъ ущельяхъ, среди гранитныхъ и другихъ кристаллическихъ породъ, пользующихся извѣстностью значительнымъ содержаніемъ свинцовыхъ, серебряныхъ и цинковыхъ рудъ, разрабатываемыхъ частью для выплавки серебра и свинца на находящемся въ 30 в. Алагирскомъ заводѣ, частью для вывоза въ видѣ сырой руды (гл. обр. цинковой) заграницу.

Садразамъ, то же, что великій визирь.

Садръ (араб.), предсѣдатель. У турокъ то же, что визирь. Великій визирь въ Турціи называется Садръ и азамъ или садразамъ.

Садъ (Sade), 1) Алфонсъ, маркизъ де, извѣстный французскій романистъ, род. 1740, ум. 1814. Въ 1772 С. былъ приговоренъ къ смертной казни за мужеложство и отравленіе ядомъ, но бѣжалъ, и долгое время спустя, сидя въ тюрьмѣ въ Венсеннѣ, написалъ гнусные романы: „Justine, ou les malheurs de la vertu“ (1791); „Juliette“ (1798); „La philosophie dans le boudoir“ (1793); „Les crimes de l'amour“ (1880). Въ концѣ жизни С. страдалъ умопомѣшательствомъ. Къ нему именно относится выраженіе, употребляемое еще и въ настоящее время: „садизмъ“. См. Janin, „Le marquis de S.“ и „Notes et Documents“ (1878).

2) С., Лаура де, возлюбленная Петрарки. См. *Лаура.*

Садъ, участокъ земли, на которомъ съ особымъ тщаніемъ воздѣлываютъ растенія для матерьяльныхъ, научныхъ или эстетическихъ цѣлей. Въ первомъ случаѣ С. наз. также промышленнымъ; при чемъ въ зависимости отъ рода воздѣлываемыхъ растеній и цѣлей ихъ употребленія различаютъ: огородъ, гдѣ воздѣлываются овощи, С. лѣкарственныхъ растеній, фруктовый С. и промышленный въ узкомъ смыслѣ этого слова, если задачей культуры является выгонка и продажа фруктовыхъ и декоративныхъ растеній. Сады, устраиваемые для научныхъ цѣлей, имѣютъ обыкновенно спеціальныя названія, напр. ботаническій С., опытный С. и т. п. Наконецъ, сады третьей категоріи, служащіе цѣлямъ эстетическимъ, соединяютъ подъ общимъ терминомъ декоративный С., независимо отъ того, будетъ ли это большой паркъ или маленькій домашній садикъ. При этомъ, опять таки въ зависимости отъ преобладанія тѣхъ или иныхъ растеній, имѣется рядъ подчиненныхъ спеціальныхъ терминовъ, напр. цвѣтникъ, розарій и пр. Для домашняго С. выбираютъ участокъ земли, ближайшій къ жилищу, съ хорошей, не болотистой, плодородной почвой, хорошо освѣщаемый солнцемъ и защищенный отъ холодныхъ вѣтровъ. Для того, чтобы цвѣты давали въ С. стройное впечатлѣніе красоты, необходима извѣстная группировка красиво цвѣтущихъ растеній на общемъ зеленомъ фонѣ дерна и извѣстное расположеніе относительно деревьевъ, кустарниковъ и растеній съ оригинальными или красивыми листьями. Домашній С. въ смыслѣ часто употребляемаго англійскаго термина „Pleasure-ground“ долженъ давать впечатлѣніе вполнѣ законченной картины покоя, единства и гармоніи, что достигается цѣлесообразнымъ распредѣленіемъ свѣта и тѣней. С. окружаютъ поясомъ высокихъ деревьевъ, образующихъ верхній ярусъ; между ними и передъ ними садятъ красиво цвѣтущіе кустарники для полноты кольца. Тамъ,

гдѣ открывается красивый видъ на окрестности, въ кольцѣ дѣлаютъ перерывъ. Кустарники ежегодно обрѣзаютъ и весной сгребаютъ опавшую листву, покрывая ею почву подъ кустарниками. Въ срединѣ такого С. устраиваютъ дерновый коверъ съ маленькими группами особенно красивыхъ деревьевъ и кустарниковъ. Здѣсь же могутъ быть посажены одиночные кусты или небольшія группы розъ. Чтобы усилить контрасты въ картинѣ, выбираютъ для группъ б. ч. темнозеленыя хвойныя, а также лиственныя породы съ бѣлыми, желтыми или красными листьями или свѣшивающимися вѣтвями (плакучія формы); подобныя контрастныя группы не должны, однако, нарушать единства картины. Черезъ С. проводятъ дороги по возможности не въ очень большомъ количествѣ. Дороги должны быть сухи и плотны съ выпуклымъ полотномъ; для нихъ употребляютъ золу каменнаго угля съ галькой и для покрышки берутъ желтый песокъ съ примѣсью глины. Чтобы предупредить зарастаніе сорными травами, дороги поливаютъ щелокомъ, содержащимъ 1 часть сѣры съ ѣдкимъ каліемъ на 25 частей воды. На коврѣ дерна сажаютъ также цвѣты, но не въ большомъ количествѣ, частью чтобы не сдѣлать картину черезчуръ пестрой, а частью чтобы съэкономить на уходѣ, такъ какъ цвѣты требуютъ много работы. Двѣ или три группы цвѣтовъ съ двумя, тремя видами и красками, нѣсколько группъ кустарниковъ или высокихъ травянистыхъ многолѣтниковъ совершенно достаточны для указанной цѣли. Большое вниманіе обращаютъ также на подборъ красокъ: красное ставятъ рядомъ съ зеленымъ, желтое съ фіолетовымъ, синее съ оранжевымъ. Гдѣ этого порядка нельзя строго провести, тамъ употребляютъ бѣлые цвѣты, вообще удобные для поправки всякихъ неудачъ. Цвѣточныя гряды должны быть по возможности простой, круглой, овальной или звѣздчатой формы; почва на нихъ должна быть легкая и не жирная, чтобы ростъ вегетативныхъ органовъ не препятствовалъ обильному цвѣтенію. Стѣны дома можно одѣть шпалерными фруктовыми деревьями, виноградомъ и т. п.

Садъ плодовый, есть опредѣленная площадь земли, занятая плодовыми деревьями, посаженными на ней съ цѣлью имѣть съ нихъ плоды. Плодовые С. могутъ быть двухъ главныхъ типовъ: обыкновенные, засаженные естественными формами плодовыхъ деревьевъ, напр. штамбами, полуштамбами и кустами и формовые съ формовыми (карликовыми, французскими) деревьями (см. *формовое плодоводство*). Оба типа рѣзко отличаются другъ отъ друга какъ по интензивности въ нихъ хозяйства, такъ и по ихъ внѣшнему виду. Между этими двумя типами С. бываютъ различныя переходныя ступени. Веденіе и закладка формоваго С., сравнительно съ другими С., очень дороги, а потому, чтобы они окупились и дали доходъ, въ немъ необходимо выращивать самые дорогіе сорта плодовъ. При закладкѣ С. съ формовыми, особенно шпалерными деревьями (пальметами, U-формами, вѣерами, кордонами и проч.), необходимо возводить каменныя стѣны, съ цѣлью скопленія возможно большаго количества въ С. солнечной теплоты и съ цѣлью разстилки на нихъ шпалерныхъ деревьевъ; почву въ формовомъ С. необходимо обрабатывать сплошь переваломъ съ достаточнымъ удобреніемъ ея полными удобреніями, дабы заставить формовыя деревья, всегда привитыя на карликовыхъ подвояхъ (айвѣ, райкѣ, парадизкѣ и проч.) очень сильно расти, безъ чего имъ нельзя придать желательной формы; между стѣнами нужно устраивать желѣзныя или деревянныя стойки со спеціальными рѣшетками (трельяжами, шпалерами) изъ горизонтально, косо или вертикально расположенныхъ брусковъ или натянутыхъ проволокъ, по которымъ растилаютъ такъ наз. открытыя шпалерныя деревья; на поверхности стѣнъ приходится тоже устраивать подобныя же шпалерныя основы; уходъ за деревьями въ формовомъ С. производится самый тщательный, и весьма своеобразный и прочее. Все это весьма дорого стоитъ и потому формовое плодоводство является весьма интенсивнымъ, но зато и плоды съ формовыхъ деревьевъ получаются такого высокаго качества, такъ хорошо развиты и красивы, какихъ никогда нельзя получить съ деревьевъ въ другихъ С.

Въ обыкновенныхъ плодовыхъ С. не примѣняется большинство пріемовъ формовой культуры. Здѣсь не возводятъ ни стѣнъ, ни шпалерныхъ рѣшетокъ, не заботятся о безукоризненности искусственныхъ формъ деревьевъ, а наоборотъ предоставляютъ природѣ больше, чѣмъ искусству, заботиться о посаженныхъ крупныхъ плодовыхъ деревьяхъ, помогая ей только въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ, напр., выбирая соотвѣтствующіе климату и задачамъ С. тѣ или другіе сорта плодовыхъ деревьевъ. Формовое плодоводство до сихъ поръ развито преимущественно заграницей, особенно во Франціи и Бельгіи, въ Россіи же наиболѣе до сихъ поръ распространены обыкновенные плодовые С., засаженные полуштамбами и кустами, причемъ большинство изъ нихъ имѣетъ промышленное значеніе, принося ихъ владѣльцамъ весьма солидные доходы, значительно превышающіе доходы съ какихъ бы то ни было другихъ культуръ.

Ранѣе, чѣмъ приступить къ закладкѣ плодоваго С., особенно промышленнаго, доходнаго, необходимо произвести нѣкоторыя предварительныя изслѣдованія для выясненія удачи и будущей доходности предпріятія. Такъ, необходимо изучить требованія, какъ мѣстнаго рынка сбыта плодовъ, такъ и болѣе отдаленные, но

крупные рынки, напр. столичныхъ и другихъ большихъ городовъ, на которые можетъ С. поставлять свои плоды: что требуется рынкомъ, то и долженъ, главн. образомъ, производить С. Но при этомъ, конечно, должны быть приняты во вниманіе также климатическія, почвенныя и др. условія мѣстопроизрастанія закладываемаго С. Во всякомъ случаѣ важнѣйшимъ моментомъ при закладкѣ С. является соотвѣтствующій выборъ нужныхъ для С. сортовъ. Если возможно согласовать требованія рынка съ требованіями условій климата и мѣстопроизрастанія С., то такія условія будутъ близки къ идеальнымъ. Весьма важнымъ является именно подходящій выборъ не только для каждой плодовой породы, но даже и сорта, какъ почвенныхъ условій, такъ и въ особенности надлежащей влажности въ почвѣ. Необходимо очень внимательно подобрать или сорта, соотвѣтствующіе данной, предназначенной для С. площади, или для опредѣленныхъ сортовъ — подходящія условія мѣстопроизрастанія. При выборѣ подъ С. почвы, надо всегда помнить о томъ, что чѣмъ лучше почва даннаго участка вообще, тѣмъ лучшихъ результатовъ можно на ней достигнуть, закладывая на ней С. Особенное значеніе имѣетъ качество всей той мощи почвеннаго слоя, гдѣ могутъ распространиться корни деревьевъ; чѣмъ мельче хорошій слой почвы съ поверхности, тѣмъ съ болѣе мелкой корневой системой слѣдуетъ выбирать плодовыя деревья. Такъ для сливъ и даже яблоней, имѣющихъ наиболѣе горизонтально развивающуюся корневую систему, почва можетъ быть сравнительно наиболѣе мелкою. Груши же и черешни требуютъ глубокой почвы. Вообще глубина почвы для С. должна быть не менѣе 4—12 вершковъ. Лучшими почвами для С. вообще считаются суглинистыя и черноземныя, не особенно плотныя, съ достаточнымъ количествомъ извести и, наконецъ, супесчаныя. Не можетъ быть рѣчи о доходныхъ С. на почвахъ чисто песчаныхъ, солонцеватыхъ, тяжелыхъ, глинистыхъ, скалистыхъ, болотистыхъ, торфяныхъ и вообще на почвахъ плохого физическаго склада и бѣдныхъ минеральными соединеніями. Необходимо также обращать вниманіе на стояніе грунтовой (подпочвенной) воды: участки на которыхъ она залегаетъ не глубже 1—1½ арш. въ сѣверныхъ предѣлахъ Россіи, и глубже 4—5 арш. въ южныхъ предѣлахъ — чаще всего не пригодны для плодоводства.

При закладкѣ С. въ средней Россіи, и особенно въ западной, на почву можно обращать меньше вниманія, такъ какъ здѣсь условія для плодоводства вообще болѣе благопріятны, чѣмъ, напр., въ степныхъ и восточныхъ частяхъ Россіи, гдѣ особенно важнымъ условіемъ для успѣшности развитія С. является возможность орошенія послѣднихъ искусственно, безъ чего коммерческое садоводство въ этихъ мѣстахъ попросту немыслимо. Участокъ, выбранный для плодоваго С., долженъ быть непремѣнно возможно лучше защищенъ отъ вѣтровъ, если не со всѣхъ сторонъ, то по крайней мѣрѣ съ тѣхъ, откуда дуютъ самые сильные вѣтры осенью, когда плоды на деревьяхъ уже созрѣваютъ и держатся на нихъ слабо, и съ сѣверной стороны — отъ наиболѣе холодныхъ вѣтровъ. Отличной защитой С. слѣдуетъ считать опушки (стѣны) изъ одного или нѣсколькихъ рядовъ лѣсныхъ деревьевъ, выбранныхъ соотвѣтственно климатическимъ условіямъ мѣстности и засаженныхъ на нѣкоторомъ разстояніи (4—10 саж.) отъ первыхъ рядовъ плодовыхъ деревьевъ. Такія опушки можно закладывать одновременно съ засадкой С., а еще лучше нѣсколько лѣтъ ранѣе. Наиболѣе пригодны для опушекъ будутъ: ель, лиственница, разные клены, липа, дубъ, ильмы, тополя, особенно пирамидальный, и другія.

Кромѣ опушекъ, кругомъ С. полезно устроить ограду, для защиты С. отъ вторженія крупныхъ животныхъ, напр. пасущагося кругомъ С. скота, отъ зайцевъ, очень вредныхъ для С., а часто и отъ непрошенныхъ гостей. Лучшимъ заборомъ слѣдуетъ считать частоколъ изъ сосновыхъ тонкомѣрныхъ бревенъ (вершинъ), отъ зайцевъ же можетъ защитить С. только ограда изъ проволочной сѣтки. Обширные промышленные С., занимающіе десятки десятинъ, часто считаютъ не нужнымъ обносить оградой, какъ это сплошь и рядомъ мы видимъ, напр., въ Соединенныхъ Штатахъ С. Америки, гдѣ огромные по площади С. стоятъ нерѣдко безъ всякой ограды.

Обращаясь къ выбору видовъ и сортовъ, наиболѣе пригодныхъ для плодовыхъ С—овъ Россіи, укажемъ только на промышленные сорта, хотя бы главнѣйшихъ видовъ плодовыхъ деревьевъ, не вдаваясь въ подробное ихъ описаніе, а приводя только ихъ названія. Сорта яблокъ, начиная самыми выносливыми и кончая наиболѣе нѣжными и требовательными къ климату Россіи. Для сѣверныхъ мѣстностей и отчасти для среднихъ и западныхъ губерній: антоновка, титовка, боровинка, анортъ, пепинка литовская, коричневое, анисъ полосатый, анисъ алый, бабушкино, скрыжапель, папировка, бѣлый наливъ, сѣринка, полосатое осеннее, грушевка московская и астраханское бѣлое. Для центральныхъ губерній: 10 послѣднихъ изъ перечисленныхъ сортовъ и еще черное дерево и добрый крестьянинъ. Для южныхъ степныхъ и черноземныхъ губерній и для юго-запада Россіи: два послѣдніе сорта и еще: харьковская зеленка, крымская зеленка, склянка, зори, зимній золотой парменъ, штетинское красное, ландсбергскій ренетъ, ренетъ большой кассельскій, ренетъ шампанскій, ренетъ орлеанскій и ренетъ канадскій. Для Крыма: три послѣднихъ ренета и еще: сары синапъ, кандиль си-

напъ, розмаринъ бѣлый, наполеонъ и кальвиль бѣлый зимній. Сорта грушъ, начиная съ самыхъ выносливыхъ и кончая наиболѣе требовательными къ климату Россіи: безсѣмянка, тонковѣтка, сапѣжанка, бере бауская, лѣсная красавица, коперечка, любимица клаппа, осенняя деканка, бонлуизъ, бере боскъ, вильямсъ, бере клержо, дюшесъ д'ангулемъ, ардонномъ, бере диль, сенъ жерменъ, кюрэ, деканка дю комисъ, деканка зимняя и оливье де серръ.

Замѣтимъ, между прочимъ, что всѣ перечисленные здѣсь сорта подробно описаны и изображены въ краскахъ въ издаваемомъ нынѣ императорск. россійскимъ обществ. плодоводства въ Спб. сочиненіи „Атласъ плодовъ".

Для промышленнаго С., закладывающагося обыкновенно въ большомъ масштабѣ, съ цѣлью получить съ него возможно большій доходъ, необходимы сорта, во первыхъ, вполнѣ выносливые къ климату мѣста, гдѣ закладывается С.; во вторыхъ, чтобы быть прибыльнымъ, сортъ долженъ быть плодороднымъ или дорогимъ, кромѣ того, онъ долженъ быть рыночнымъ, т. е. быть привлекательной наружности и достаточно крупнаго размѣра, или, по крайней мѣрѣ — извѣстенъ на рынкѣ, т. е. съ выработанной уже репутаціей.

При размѣщеніи отдѣльныхъ сортовъ по площади сада недостаточно посадить каждый сортъ на мѣстѣ, для него наиболѣе подходящемъ по почвѣ и положенію; необходимо помнить о томъ, что плодовыя деревья наиболѣе сильно плодоносятъ, когда цвѣты какого-либо сорта перекрестно опыляются пыльцею цвѣтовъ какого-нибудь другого. Поэтому всегда слѣдуетъ мѣшать при посадкѣ одни сорта съ другими, одновременно съ собою цвѣтущими. Далѣе, для облегченія сбора и караула сада, удобно размѣщать лѣтніе напр. сорта въ одной части, осенніе и зимніе — въ другихъ частяхъ сада и проч.

Закладка сада. Весьма полезно, а въ мѣстахъ съ засушливымъ климатомъ, какъ напр. у насъ на югѣ и юго-востокѣ, даже необходимо, площадь, отведенную подъ садъ, подвергнуть предварительной обработкѣ почвы, отдавая ее напр. подъ баштанъ на пару лѣтъ или воздѣлывая на ней какія-либо широколиственныя полевыя растенія съ обильнымъ удобреніемъ навозомъ (пудовъ тысячи три на десятину) или, наконецъ, засѣвая ее азотособирателями и запахивая ихъ какъ зеленое удобреніе въ почву. Особенно полезна такая предварительная обработка почвы, не бывшей до того подъ сельскохозяйственными растеніями, напр. цѣлины въ степяхъ.

Послѣ такой предварительной производится уже спеціальная подготовка почвы подъ посадку плодовыхъ деревьевъ. Она бываетъ двоякая: частичная (копка ямъ) и сплошная (переволъ, глубокая вспашка). Первая значительно дешевле, практикуется и до сихъ поръ въ большинствѣ случаевъ при экстенсивномъ плодоводствѣ, т. е. при закладкѣ обыкновенныхъ плодовыхъ садовъ и вполнѣ примѣнима въ мѣстностяхъ съ подходящей глубокой, достаточно рыхлой и влажной почвой въ климатѣ умѣренномъ и, главное, не засушливомъ, напр. въ большей части западной, средней и сѣверной Россіи, но уже не всегда достаточна въ мѣстностяхъ съ континентальнымъ климатомъ, гдѣ цѣлесообразнѣе подвергать всю площадь сплошной, глубокой (по крайней мѣрѣ вершковъ на 8) обработкѣ, если не переваломъ, то хотя бы вспашкой плугами. Для старопахатныхъ цѣлинныхъ или залежныхъ мѣстъ степныхъ губерній Россіи можно бы, для примѣра, предложить слѣдующій порядокъ сплошной, плужной обработки почвы подъ сады: въ августѣ вывезти навозъ въ количествѣ 2400—3000 пудовъ на десятину, разбросать его, запахать сохами и оставить землю въ пластахъ на всю зиму; въ апрѣлѣ слѣдующаго года вторичную вспашку плугомъ на глубину 4 вершковъ и затѣмъ, въ удобное время — забороновать; въ половинѣ іюня вспахать землю въ третій разъ на глубину 6 вершковъ, пуская вслѣдъ за плугомъ почвоуглубитель; по окончаніи этой третьей вспашки землю слѣдуетъ разбороновать желѣзными боронами, выбирая для того время, когда комки земли будутъ хорошо разсыпаться; въ іюлѣ произвести третью бороньбу; въ августѣ вспахать участокъ въ четвертый разъ, съ цѣлью истребленія оставшихся корневищъ сорныхъ травъ, которыя соха прекрасно вырываетъ; въ концѣ сентября слѣдуетъ вспахать участокъ въ послѣдній разъ плугами на полную глубину, т. е. на 8 вершковъ, опять пуская вслѣдъ почвоуглубитель, и оставить лежать землю въ пластахъ всю зиму. Въ мартѣ или апрѣлѣ слѣдующаго года участокъ слѣдуетъ забороновать, размѣтить на немъ посадныя мѣста, выкопать на нихъ маленькія посадныя ямки, только такой величины, чтобы въ нихъ удобно могли быть размѣщены корни сажаемыхъ деревьевъ, вколотить въ нихъ колья и приступить къ посадкѣ у каждаго изъ нихъ плодовыхъ деревьевъ. Конечно, предварительно надо рѣшить вопросъ, на какихъ разстояніяхъ слѣдуетъ сажать деревья.

При частичной обработкѣ почвы, когда деревья садятся не на сплошь обработанную почву, а въ большія ямы, точно также прежде всего отмѣчаются на выбранномъ участкѣ посадныя мѣста, т. е. производится разбивка площади сада и уже затѣмъ приступаютъ къ копкѣ ямъ.

Плодовыя деревья всегда садятъ рядами, притомъ въ шахматномъ порядкѣ (т. е. самъ третей) или въ квадратъ, давая разстояніе яблонямъ, грушамъ и черешнямъ саженп въ 3 минимумъ и до 5-ти максимумъ дерево отъ дерева и рядъ отъ ряда; сливамъ же и вишнямъ около 2 саженей. На сѣверѣ садятъ чаще, на югѣ рѣже.

Наиболѣе простымъ способомъ обозначенія

посадныхъ мѣстъ для плодовыхъ деревьевъ на культурной площади является разбивка мѣстности помощью треугольника, сбитаго изъ достаточно толстыхъ брусковъ (вершка въ $1^{1}/_{2}$ въ квадратѣ), такой длины, чтобы каждая сторона его равнялась разстоянію между деревьями. Первая линія провѣшивается вѣшками и на ней, лучше всего съ помощью мѣрной цѣпи, отмѣчаются небольшими колышками, въ $^{1}/_{4}$—$^{1}/_{2}$ арш. длины, посадныя мѣста. Къ двумъ первымъ колышкамъ этой первой линіи прикладывается затѣмъ вышепомянутый шаблонъ—треугольникъ своими двумя концами и кладется на землю: тогда третій его уголъ опредѣлитъ собою первое посадное мѣсто слѣдующаго ряда, гдѣ и втыкается опять маленькій колышекъ. Прикладывая затѣмъ послѣдовательно треугольникъ концами къ слѣдующимъ колышкамъ перваго ряда, отмѣтимъ всѣ мѣста второго ряда, затѣмъ мѣста третьяго ряда и такъ далѣе. Конечно, можно и иначе размѣрить площадь совершенно правильно, примѣняя пріемы, всякому извѣстные изъ геодезіи. Отмѣтка посадныхъ мѣстъ на сплошь обработанной почвѣ ведется, конечно, такимъ же путемъ.

Послѣ отмѣтки посадныхъ мѣстъ приступаютъ къ копкѣ ямъ, круглой (иногда и квадратной) формы. Лучше всего ямы копать въ 3 арш. въ діаметрѣ и въ 1 арш. глубины. Вырывать ямы меньшихъ размѣровъ нѣтъ расчета, потому что выкопка ихъ стоитъ сравнительно недорого, въ особенности осенью, между тѣмъ во вскопанной достаточно глубоко и широко почвѣ деревья развиваются несравненно лучше, чѣмъ въ ямахъ меньшихъ размѣровъ, вокругъ которыхъ останется не взрыхленная, твердая почва, куда корни могутъ проникать только съ большимъ трудомъ. Впрочемъ для малыхъ плодовыхъ деревьевъ, какъ вишни и сливы, можно довольствоваться ямами меньшихъ размѣровъ.

Въ плодоводствѣ давно уже установлено, что ямы не копаются за нѣсколько дней до посадки или передъ самой посадкой, а за полгода, или даже еще лучше за годъ до посадки, преимущественно предшествующимъ посадкѣ лѣтомъ или осенью, съ оставленіемъ ихъ открытыми на зиму, чтобы выброшенная изъ ямъ почва промерзла за зиму и сдѣлалась болѣе разсыпчатою. При копкѣ ямы питательный верхній слой земли сваливается въ одно мѣсто, а нижній, менѣе питательный—особо. Недѣли за три или двѣ до посадки всѣ ямы заполняются обратно выброшенною изъ нихъ при копкѣ землею до верху, причемъ часть нижней половины закидывается землею, вынутою снизу и смѣшанною съ наземной землей; на корни пойдетъ только наземная земля, поэтому часть ея не бросаютъ въ яму, а оставляютъ на верху, а верхняя часть ямы можетъ быть засыпана и землею, добытою со дна ямы. Передъ засыпкой ямъ, въ середину каждой изъ нихъ вбивается по колу около $1^{3}/_{4}$ арш. длины и до $1^{1}/_{2}$ вершка толщины; колья эти предназначаются для привязки къ нимъ деревьевъ послѣ посадки. Передъ самой посадкой деревья, предназначенныя для посадки, разносятся и раскладываются каждое около своей ямы, а для того, чтобы корни при этомъ не подсыхали, ихъ, послѣ нѣкоторой обрѣзки (укорачиванія) концовъ, обмакиваютъ въ густую, какъ сметана, кашицу изъ воды и глины или просто земли и, положивъ около ямы, присыпаютъ землею. Одновременно съ этимъ у каждаго кола (посрединѣ засыпанной ямы) съ сѣверной его стороны выкапывается небольшая ямка, только такой величины, чтобы въ ней легко и удобно могли быть размѣщены во всѣ стороны корни сажаемаго дерева и въ нее уже садятъ дерево, стараясь опустить его не глубже въ посадную ямку, чѣмъ оно сидѣло въ питомникѣ. Корни сажаемаго дерева должны быть хорошо расправлены рукою во всѣ стороны кругомъ кола и ни въ какомъ случаѣ не подыматься концами вверхъ у краевъ ямки, а опускаться, постепенно понижаясь отъ стволика къ концамъ нѣсколько косо къ горизонтальной плоскости; засыпаются корни рыхлой и лучшей землей, оставленной для этого на поверхности земли еще во время засыпки ямъ. Почва должна плотно прилечь къ корнямъ, чтобы между ними не осталось пустотъ, поэтому, засыпая корни землею, послѣднюю слѣдуетъ слегка уминать рукою или даже ногою сверху, а когда посадка будетъ окончена, каждое дерево слѣдуетъ обильно полить двумя ведрами воды.

Стволикъ сажаемаго дерева долженъ быть при посадкѣ почти вплотную приставленъ къ колу въ совершенно вертикальномъ положеніи, а послѣ посадки немедленно привязанъ къ нему довольно слабо перевязью изъ соломки или ивовымъ прутомъ, чтобы вѣтеръ не могъ повалить еще не укоренившагося послѣ посадки деревца. Весьма важно, чтобы дерево плодовое не было посажено слишкомъ глубоко: шейка корня всегда должна быть на одномъ уровнѣ съ поверхностью земли кругомъ ямы, даже послѣ того, какъ земля въ самой ямѣ вмѣстѣ съ деревцемъ осядетъ нѣсколько внизъ. Производить посадку легче всего вдвоемъ: одинъ держитъ дерево внизу у корней и расправляетъ корни въ ямкѣ, а другой, съ лопатой, засыпаетъ землею корни.

Крайне практичной и полезной для вновь высаженнаго деревца въ сухомъ климатѣ является обвязка штамба дерева мхомъ или, за неимѣніемъ такового, соломой для защиты его отъ лѣтней жары и солнцепека въ первое лѣто. Такая защита штамба отъ солнцепека и всеизсушающаго жаркаго вѣтра можетъ предохранить отъ многихъ неудачъ по посадкѣ деревьевъ. Весьма также полезно землю вокругъ посаженныхъ деревьевъ обложить на первое время соломистымъ навозомъ для сохраненія въ почвѣ влажности, а въ засушливое лѣто

и полить ихъ раза два нѣсколькими ведрами воды каждое деревцо.

Лучше всего принимаются послѣ посадки плодовыя деревца въ дву- и трехлѣтнемъ возрастѣ, почему такія именно и надо предпочитать для посадки болѣе старымъ.

Вопросъ о томъ, когда лучше садить дерево — весной или осенью, окончательно далеко еще не разрѣшенъ на практикѣ, хотя теоріей болѣе рекомендуется весенняя посадка. Несомнѣнно, что вновь посаженное дерево чувствительнѣе къ морозу, нежели уже укоренившееся, и въ этомъ отношеніи перевѣсъ на сторонѣ весенней посадки Но, съ другой стороны, вовсе нельзя считать осеннюю посадку гибельной, чему примѣромъ могутъ служить многочисленныя удачныя осеннія посадки.

Послѣ посадки деревьевъ садъ, правда, совсѣмъ молодой, уже готовъ и дальнѣйшія всѣ работы въ немъ относятся уже къ уходу за плодовымъ садомъ (см. *уходъ за садомъ*, а также *садоводство плодовое*).

„Садъ и Огородъ", изданіе россійскаго общества любителей садоводства, выход. два раза въ мѣс. съ 1885 въ М. Ред. В. К. Попандопуло.

Сады дѣтскіе, см. *дѣтскіе сады*.

Садыкъ-паша, псевдонимъ Мих. Чайковскаго.

Сажень, равна 7 футамъ, или 3 аршинамъ, или 84 дюймамъ, или 48 вершкамъ, или 2133,9 миллиметрамъ.

Сазавскій монахъ, одинъ изъ древнѣйшихъ чешскихъ лѣтописцевъ; передѣлалъ и дополнилъ (до 1162 г.) трудъ Козьмы Пражскаго. Изд. въ „Scriptores rerum bohemicarum", т. I.

Сазанъ, то же, что карпъ (см.).

Сазонова, замужняя фамилія писательницы Смирновой.

Сазоновъ, 1) Ал-дръ Өедор., артистъ и драматургъ. Высшее образ. получилъ въ спб. воен.-медин. акад., а затѣмъ посвятилъ себя театру. 1884 былъ антрепренеромъ ораніенбаумскаго театра, затѣмъ отправился на Кавказъ, но тамъ у него обнаружились признаки душевной болѣзни. Ум. 1886. С. перевелъ (анонимно) съ франц. драмы: „Адская жизнь" Ж. Ришара, др. въ 8 карт. (Спб., 1876) и „Жена убійцы", Э. Блюма (Спб., 1878) и написалъ оригин. шутку „Ошибка въ фальшь не ставится" (Спб., 1878). Кромѣ того, онъ печаталъ статьи о театрѣ въ „Нов. Врем." и „Петерб. Листкѣ".

2) С., Василій Кондратьев., историческій живописецъ, род. 1789, ум. 1870. Окончивъ академію со званіемъ художника XIV класса 1815, молодой художникъ продолжалъ жить при ней пансіонеромъ, пока гр. Румянцевъ не далъ ему средствъ поѣхать заграницу. Тогда, поселившись въ Римѣ, онъ сдѣлалъ копіи съ картинъ: „Положеніе во гробъ" М. А. де Караваджо и „Любовь небесная и любовь земная" Тиціана. По возвращеніи въ Россію, въ Спб., имъ написана историческая картина „Димитрій Донской на Куликовомъ полѣ", находящаяся нынѣ въ музеѣ Александра III. Его же кисти принадлежитъ картина-портретъ графа Остермана Толстого во время операціи на полѣ битвы подъ Кульмомъ; образа для иконостасовъ Преображенскаго собора и церкви Таврическаго дворца. Эти работы доставили С. званіе академика 1830. Съ той поры онъ исполнилъ много заказовъ по живописи церковной: для Троицкаго собора въ Измайловскомъ полку, Гатчинскаго собора, Петропавловскаго въ Петергофѣ, шесть образовъ въ иконостасѣ Казанскаго собора.

3) С., Георгій Петровичъ, род. 1857. писатель. Служа въ м—вѣ внутрен. дѣлъ, составилъ сводъ земскихъ постановленій по продовольственному вопросу, позже — считался издателемъ и редакторомъ газеты „Россія". Его труды: „Неотчуждаемость крестьянскихъ земель", „Крестьянская земельная собственность въ Порховскомъ у." (мѣстное изслѣдованіе), „Вопросы хлѣбной торговли и промышленности, разработанные земскими учрежденіями", „Быть или не быть общинѣ?" (докладъ въ вольноэкон. обществѣ), „Ростовщичество и кулачество", „Обзоръ дѣятельности земствъ по сельскому хозяйству съ 1865 по 1893 г.".

4) С., Николай Өедоровичъ, извѣстный, высоко-талантливый артистъ, род. 1843, ум. 1902. Окончивъ курсъ въ театральномъ училищѣ, онъ съ 1864 поступилъ на сцену Александринскаго театра и сразу заслужилъ полныя симпатіи публики, сопровождавшія его всюду, куда бы онъ ни появлялся. Неподдѣльная веселость, отчетливость игры, сценическая внѣшность, не потухающій никогда артистическій огонекъ отличали всегда этого даровитаго артиста. Обладая необычайно гибкимъ дарованіемъ, онъ даже въ эпоху процвѣтанія оперетки (70-е года) являлся ея яркимъ представителемъ, но лучше всего удавались ему бытовыя роли и какъ исполнитель ролей Островскаго онъ былъ неподражаемъ. Приглашенный 1898 и 1899 завѣдывать театрами попечительства о народной трезвости, С. всей душой отдался этому дѣлу и вложилъ въ него много своихъ силъ и энергіи, но болѣзнь уже давала себя знать и унесла въ могилу талантливаго артиста.

Сай, За, Зай, гор. въ государствѣ Гандо въ с.-зап. Африкѣ, на правомъ берегу Нигера, подъ 13° 5′ с. ш., кромѣ дома правителя остальныя зданія представляютъ примитивные шалаши и хижины; жит. 800; гор. лежитъ на условной границѣ области франц. и англійскихъ интересовъ. Станція очень бойкой караванной дороги изъ Тимбукту въ Гондо и Сокото.

Сай, на татарс. и другихъ тюркскихъ языкахъ „оврагъ"; слово это входитъ въ составъ многихъ азіатскихъ названій.

Сайгакъ, самецъ антилопы сайги (см. *антилопы*).

Сайгатъ, древне-рус. название военной добычи и трофеевъ.

Сайгачья трава (Frankenia *L.*), родъ изъ семейства Frankeniaceae, заключающій однолѣтнія и многолѣтнія травы и полукустарники съ подвижнымъ въ узлахъ стеблемъ, шелковистыми, по краямъ болѣе или менѣе завороченными листьями, собранными въ верхушечные или пазушные дихазіи цвѣтами и хрящеватыми коробочками. Къ этому роду относятся галофиты и обитатели сухихъ мѣстностей въ Старомъ и Новомъ Свѣтѣ. F. grandiflora *Ch.* et *Schl.* встрѣчается въ Калифорніи, Аризонѣ, Невадѣ и сѣв. Мехикѣ, имѣетъ линейные, мясистые листья, на которыхъ выдѣляется богатое солью вещество. Растеніе содержитъ 6% дубильныхъ веществъ, 28% хлористаго натрія, 2,5% сѣрнокислаго натрія, 1,5% сѣрнокислаго кальція и 1,3% хлористаго магнія. Экстрактъ изъ растенія употребляется противъ воспаленій слизистыхъ оболочекъ. У F. Berteroana *Gay*, въ Чили, выдѣленіе соли на столько обильно, что туземцы собираютъ ее и употребляютъ при варкѣ пищи.

Сайгина ножка (ветер.), утолщеніе кости на наружн. сторонѣ скакательнаго сустава вслѣдствіе воспаленія кожи, покрывающей кость; это явленіе не вызываетъ хромоты и потому не имѣетъ того значенія, какое имѣетъ встрѣчающійся на внутренней сторонѣ скакательнаго сустава шпатъ (см.).

Сайгонъ, Сайгунъ, гл. г. франц. колоніи Кохинхина въ Индокитаѣ, резид. генералъ-губернаторства франц. Индокитая, подъ 10° 47′ с. ш. и 106° 42′ в. д., на прав. бер. р. С. (лѣв. прит. р. Доннай), въ 45 км. (по прямой линіи) отъ впад. р. Доннай въ Китайское море, обѣ рѣки образуютъ дельту, соедин. съ Меконгомъ; средн. температ. 26,5° (въ самый жаркій мѣсяцъ 29°, въ самый холодный 25°), годов. колич. дождев. осадк. 1,3 м., клим. для европ. неблагопріятный; водопроводъ, канализація, красивый дворецъ генералъ губернатора, соборъ, 2 мечети, пагода, музей, зоологич. и ботанич. сады, большой арсеналъ, докъ, цитадель, центр. тюрьма, 2 коллежа, нѣск. др. европ. и китайск. школъ, общество для изученія Индокитая. Жит., включая предмѣстія и Холонъ или Шолонъ (Cholon) (7 км. къ ю.-з. отъ С., съ кот. сообщается трамваемъ и пароходами), 80,000, между ними 1800 европ. (1750 франц.), остальн. анамиты, китайцы, малайцы, индусы. Гл. предметы вывоза: рисъ (4/5 всего вывоза, въ 1893: 11 мил. пикулей), соленая рыба, хлопокъ, черный перецъ, шелков. очески, резина, шкуры и рога, свиное сало; гл. предметы ввоза: бум. и шелков. матеріи, шерст. ткани, джутовые мѣшки, металлы, машины, химич. прод., вѣера, дерев. и бамбук. издѣлія, керосинъ, съѣстные припасы. 1893 пришли 575 судовъ (лишь 20 парусн.) въ 701,083 тонн, изъ нихъ 214 нѣм. въ 213,464 тонн вмѣстим. Съ г. Мито С. соедин. ж. д. (77 км). Съ 1862 С. принадлежитъ Франціи, съ 1887 резид. генералъ-губернатора Индокитая.

Сайгонъ Іоримихи, графъ, японск. госуд. дѣятель, род. 1843; принималъ дѣятельное участіе въ низверженіи тогуната 1868 и послѣ войны былъ назначенъ комендантомъ гарнизона въ Токіо. С. въ качествѣ главнокомандующаго руководилъ формозской экспедиціей 1874. Во время поднятаго его братомъ С. Такамори возстанія 1877, С. замѣщалъ отсутствовавшаго военнаго министра, затѣмъ былъ назначенъ министромъ народн. просв., а потомъ военнымъ министромъ. 1885 С. сдѣлался морскимъ министромъ, а 1890 министромъ вн. дѣлъ. Впослѣдствіе С. снова занималъ постъ морского министра.

Сайгонъ Кихино суке Такамори, японск. госуд. дѣятель, род. 1826, ум. 1877, былъ весьма ревностнымъ приверженцемъ императора и ненавидѣлъ ничуна и иностранцевъ. Симадзу Сабуронъ поставилъ его во главѣ управленія Сатеумы. Въ войнѣ съ тогуномъ С. командовалъ войскомъ Сатеули въ битвѣ при Фумими. Какъ главнокомандующій, онъ энергично стоялъ за войну съ Кореей и когда война не состоялась, вышелъ въ отставку и удалился въ Сатсулу, гдѣ занялся военнымъ обученіемъ самураевъ, которыхъ хотѣлъ подготовить для возстанія противъ нововведеній и реформъ правительства. Когда вспыхнуло возстаніе 1877, С. сталъ во главѣ его. Однако самураи другихъ провинцій не присоединились къ нему. С. былъ 1877 разбитъ императорскими войсками и удалился въ Кіу-сіу, гдѣ одинъ изъ его друзей, по его собственной просьбѣ, отрубилъ ему голову.

Саида, Сеида, 1) гор. въ азіятско-тур. вилайетѣ Бейрутъ, при Средиз. морѣ, на мѣстѣ древняго Сидона, имѣетъ 9 мечетей, обращенныхъ изъ средневѣковыхъ христіанс. храмовъ, католич. монастырь, церковь маронитовъ, 7 христіан. школъ, старин. крѣпость, гавань въ южной части засыпанная и теперь съ незначительной торговлей, большіе сады; жит. 15 т., изъ которыхъ 2/3 магомет.; въ окрестностяхъ кладбища древнихъ финикійскихъ временъ. Торговля города процвѣтала особенно въ XVII в., когда С. былъ резиденціей князей друзовъ, служилъ гаванью Дамаска и средоточіемъ торговли шелкомъ; съ тѣхъ поръ торговля перешла въ Бейрутъ. — 2) Гор. въ алжирской провин. Оранѣ на выс. 868 м., при ж. д.; важный франц. военный постъ съ 4½ тыс. жит.; торговля шерстью, скотомъ, хальфой, винодѣліе.

Саида (Gadus virens, s. carbonarius), видъ рыбы, близкій къ трескѣ.

Саидъ, 1) арабс. наз. Верхняго Египта (см. *Египетъ*) — 2) См. *Портъ Саидъ.*

Саидъ-Паша, 1) Магомедъ, вице-король египетскій, род. 1822, ум. 1863; началъ свое правленіе 1854 съ того, что отмѣнилъ нѣкоторыя тяжелыя для народа

торговыя монополіи и ограничилъ торговлю невольниками. Имѣя въ виду освободить Египетъ отъ Порты, С. допустилъ значительное вліяніе Франціи на свое управленіе и оказывалъ большое содѣйствіе при проведеніи французами Суэцкаго канала.

2) С., Мехмедъ, турецкій государствен. дѣятель, род. 1835, во время безпорядковъ въ Сиріи былъ назначенъ вице-губернаторомъ страны и усмирилъ возстаніе. Затѣмъ онъ сдѣлался губернаторомъ Архипелага и Кипра, во время русско-турецкой войны 1877 былъ губернаторомъ Тульчи и Тырнова. Послѣ войны С. сдѣлался секретаремъ Абдулъ-Гамида и членомъ коммиссіи реформъ, а 1879 первымъ министромъ, 1882—85 былъ великимъ визиремъ, нѣсколько разъ министромъ иностран. дѣлъ и 1895 великимъ визиремъ.

Сайкайдо, то же, что о—въ Сіу-Шіу или Кіу-Сіу.

Сайлеръ, Іоганнъ Михаилъ, католическій богословъ, род. 1751, ум. 1832; въ 1770 вступилъ въ орденъ іезуитовъ въ Ландсбергѣ, былъ проф. богословія въ Диллингенѣ, въ 1794 по подозрѣнію въ иллюминатствѣ отставленъ отъ должности, но. въ 1799 снова получилъ мѣсто проф. въ Ингольдштадтѣ и Ландсгутѣ. С. былъ главнымъ представителемъ искренняго и притомъ крайне терпимаго піэтизма среди нѣмецкаго католичества. Его „Sämtliche Werke", аскетическаго, проповѣдническаго, религіозно-философскаго и педагогическаго содержанія изданы Видмеромъ (Зульцб., 1830—42, 40 т.); его біографію написали Бодеманнъ (Гота, 1856), Айхингеръ (Фрейб., 1865) и Мессмеръ (Манйг., 1876).

Сайлюгемскій хребетъ, см. *Алтай.*

Сайма, самое крупное изъ озеръ Финляндіи, вѣрнѣе сильно вѣтвящаяся система многихъ соединенныхъ между собою протоками, извилистыхъ, длинныхъ и узкихъ озеръ между отдѣльными кристаллическими и моренными холмистыми грядами, изъ которыхъ слагается эта страна. Поверхность озера исчисляется различно, смотря по тому, какія боковыя озера считаются входящими въ это исчисленіе. Наиболѣе принятая цифра 6800 кв. км.; въ такомъ случаѣ озеро доходитъ до Іоэнсу на сѣв.-вост., Варкауенна сѣв.-зап., С.-Михеля на зап. и Вильманстранда на югѣ; кромѣ главнаго вѣтвистаго ствола на югѣ въ составъ этой площади включаются, какъ его части, на с.-вост. озера: Пюхаселькe, Оривеси, Пурувеси; на с.-вост. Эймисвеси, Хаукивеси, Пихляявеси и Хаапавеси. Уровень С. 76 м. надъ Балт. моремъ; наибольшія глубины въ разныхъ частяхъ 22—32 саж.; обычная глубина фарватера 5—15 саж. На сѣв.-вост. въ составъ С. бассейна входитъ система озеръ Піэлисярви и Хяйтяяйненъ, на сѣв.-зап. менѣе сложная система Каллавеси (Куопіосскаго оз.). Пароходное сообщеніе по всему озеру до конечныхъ пунктовъ, а съ моремъ только посредствомъ Сайменскаго канала, т. к. стокъ всей системы въ Ладожское оз. р. Вуокса (см.) прегражденъ водопадами. С. озеро богато разнообразной рыбою; важнѣйшія породы по добычѣ: ряпушка, лосось, форель и др.

Сайменскій каналъ, важнѣйшее искусственное водное сооруженіе въ Финляндіи, связывающее главный важный путь Сайменскаго озера съ Финскимъ зал., представляетъ рядъ болѣе или менѣе длинныхъ каналовъ, выбитыхъ отчасти въ гранитномъ руслѣ и связующихъ цѣпь небольшихъ озеръ, всего протяженіемъ 59 км. (изъ нихъ 32,5 км. вырытаго канала); глубина фарватера 9 футъ. 28 шлюзъ поднимаютъ суда съ моря на уровень Саймы (76 м.). Начинается каналъ у Лауристаля въ $5^1/_2$ км. отъ Вильманстранда. Южная его половина отъ оз. Ретти-ярви до Выборгскаго зал. отличается особенною живописностью слагающихъ его озеръ и шлюзъ, съ берегами, покрытыми многочисленными богатыми дачами, представляетъ обычный пароходный путь туристовъ на Иматру. Каналъ сооруженъ въ 40—50-хъ гг. прошлаго вѣка, стоилъ около $12^1/_2$ мил. марокъ, приноситъ въ годъ около $^1/_2$ мил. марокъ дохода, изъ которыхъ половина идетъ на поддержаніе предпріятія.

Саймири (Chrysothrix sciurea), видъ обезьяны изъ группы широконосыхъ, семейства ночныхъ, маленькая обезьяна, до 80 см. длиною, съ волосатымъ нецѣпкимъ хвостомъ въ 50 см., сверху темно-рыжаго цвѣта, водится въ Бразиліи.

Саймондсъ (Symonds), Джонъ Аддингтонъ, англійскій поэтъ и историкъ культуры, род. 1840, ум. 1893. Главное его произведеніе слѣдующее „Renaissance in Italy" (7 томовъ, 1875—86); „Short history of the Renaissance" (1893). Кромѣ того С. издалъ: „Introduction to the study of Dante" (1872); „Studies on the Greek poets" (1873—79); „Sketches in Italy and Greece" (1874); „Sketches and studies in Italy" (1879); „Italian byways" (1883); „Shakespere's predecessors in the English drama" (1884); „Essays, speculative and suggestive" (1890); „Life of Michelangelo Buonarroti" (1892). Еще нѣсколько сборниковъ стихотвореній: „Many moods" (1878); „New and old" (1880); „Animi figura" (1882); „Vagabunduli libellus" (1884); „Wine, women and song; mediaeval songs" (1884). См. H. F. Brown, „John Addington S." (Лонд., 1895, 2 тома).

Саймонстаунъ (Simonstown), Симонстаунъ, портовый г. въ брит. южноафрик. Капской колоніи, на бер. Саймонскаго зал., конечный пунктъ ж. д. (32 км.), выходящей изъ Капштадта, жит. (1891) 3576 (1384 цвѣтныхъ); г. укрѣпленъ, станція брит. эскадры, предназначенной для южной Афр. и зап. побережья Афр.; большая судостроит. верфь, военный и морской госпитали; посѣщается и торгов. судами,

когда портъ Капштадта не даетъ надежной защиты отъ вѣтровъ.

Саймонсъ, Вильямъ, вицеадмиралъ англійскаго флота, род. 1782, ум. 1856, пріобрѣлъ извѣстность какъ кораблестроитель, 1832—49 былъ главнымъ инспекторомъ кораблестроенія и за это время выстроилъ до 180 судовъ.

Сайо, р., см. *Шайо.*

Саирдъ, Сѣртъ, глав. гор. одной изъ ливъ турецк. вилайета Битлисъ, близъ оз. Ванъ, имѣетъ 5 мечетей, 4 христ. церкви, старинный замокъ; производство оружія, красильни; жит. ок. 10 т.

Саисъ (*Σάϊς*), въ древности бывшій одно время столицей нижняго Египта городъ у Больбитинскаго рукава Нила, считавшійся съ древнихъ временъ центромъ жреческой мудрости; онъ стоялъ на мѣстѣ холма съ развалинами Са̂ ель Хагаръ и особенно возвышаться началъ съ VIII в., благодаря происходившимъ изъ него 24 и 26 династіямъ царей.

Сайтаферпъ, имя скиѳскаго царя, царствовавшаго во второй половинѣ III в. до Р. Хр., а по другимъ свѣдѣніямъ — во времена Августа, въ южной части нынѣшней Россіи. Недавно найдена была, какъ говорятъ, въ Крыму золотая тіара С., которую лувскій музей купилъ за 200,000 фр. Но затѣмъ тіара эта была признана искусной поддѣлкой. См. Furtwängler, „Intermezzi“ (Лейпц., 1896) и „Berliner Philologische Wochenschrift“ (1896).

Саитовъ, Владиміръ Ив., библіографъ. Род. въ 1849. Съ 1880 состоитъ помощникомъ библіотекаря императорской публичной библіотеки. Отдѣльно изданы: „Спб. некрополь“ (М., 1883); „Ѳ. Г. Каринъ“ (Спб., 1893), и „Соч. В. Л. Пушкина“, ред., біографич. очерки и примѣч. (Спб., 1893), совмѣстная съ Л. Н. Майковымъ редакція „Сочиненія К. Н. Батюшкова“ (Спб., 1888, 2 т., гдѣ С. принадлежитъ масса цѣнныхъ для исторіи рус. литер. первой половины XIX в. объясненій, данныхъ и новыхъ изслѣд. о разныхъ писателяхъ той поры) и двухъ академич. изданій I-го тома „Сочиненій А. С. Пушкина“ (Спб., 1889 и 1902). Подъ его же ред. и съ его историко-литер. примѣч. изданы 2 т. „Остафьевскаго архива“, изд. гр. С. Д. Шереметева (Спб., 1899—1902) и приготовл. дальнѣйшіе томы. Кромѣ того, С. принадлежитъ рядъ біографій русскихъ писателей въ „Русскомъ біографическомъ словарѣ“, изд. имп. русск. историч. общ., дополненія и замѣтки къ „Словарю русск. писателей“ Г. Н. Геннади („Журналъ мин. нар. просвѣщенія“ 1877), дополненія поправки и замѣтки къ „Опыту россійской библіографіи В. Сопикова“ (ibid., 1878, и отдѣльно: Спб., 1878) и рядъ др. трудовъ. С. владѣетъ одною изъ богатѣйшихъ частныхъ библіотекъ по исторіи русской литературы.

Саяна, старинпѣйшій и важнѣйшій толкователь Ригведы-Самаиты (см. *Веды*), жившій въ XIV в. Его комментаріи (схоліи) напечатаны въ изданіи Ригведы Макса Мюллера (Лондонъ, 1890—92).

Сакаи, 1) народъ внутри Малакскаго полуо—ва, населяетъ области Перакъ, Селангоръ и Пагангъ, находящіяся подъ брит. протектор. и области Кедахъ, Патани и Келантанъ, относящіяся къ Сіаму. С. родственны негритосамъ, небольшого роста (1,45 м.), черепъ мезокефальный, волосы черные и курчавые, цвѣтъ кожи темнокоричневый. Малайцы различаютъ: Орангъ-С.-ліаръ или дикихъ С. и Орангъ-С.-ина или смирныхъ С. Послѣдніе обмѣниваютъ: гуттаперчу, каучукъ, слонов. кость, рога носороговъ, ротангъ и т. д. на мечи, хлопчатобум. ткани, соль, табакъ. С.-ліаръ или настоящіе лѣсные жители враждебны по отношенію къ малайцамъ, притѣсняющимъ ихъ. Вся одежда состоитъ изъ лыковаго пояса. Татуировка и просверливаніе носового хряща наиб. распространены у женщинъ. Языкъ С. обнаруживаетъ несомнѣнное родство съ меланезійскими нарѣчіями, а спокойные С. все болѣе и болѣе принимаютъ малайскій языкъ Близко родственны С. семанги, живущіе по зап. склонамъ горъ. — 2) вымершій кочевой народъ въ Туранѣ, см. *саки.*

Сакаи, глав. гор. японской провинціи Идзуми, па ю.-зап. бер о—ва Ниппона, соединенъ ж. д. съ Осакой, съ лѣвой стороны устья р. Яматогавы, хорошо построенный городъ, съ (1892) 46,566 жит., много лавокъ, значительное производство кирпича, и посуды, ковровъ, оружія; шелководство. Городъ считался прежде главнымъ торговымъ пунктомъ Японіи.

Сакалавы, пар. негрскаго плем. въ зап. части Мадагаскара, происходитъ вѣроятно изъ вост. Африки, прежде были пиратами, живутъ разбросанно группами отъ Муропдава на югѣ до залива Бомбетока на с., средн. роста, крѣпкаго сложенія, цвѣтъ кожи черно-бурый, сильно смѣшались съ жителями изъ Коморо, арабами и малайцами; число ихъ опредѣляется въ 0,5—1,0 мил. чел.; прежде были господствующимъ народомъ на о—вѣ, изъ кот. происходили королевскія фамиліи, въ наст. время подчинены болѣе одаренному племени гова.

Сакарія, въ древн. Сангаріонъ, р. въ Малой Азіи, начин. въ 90 км. къ в. отъ Кьютагіи, течетъ сильно извиваясь, впад около Инджирлы въ Черное море; самый значит. притокъ Пурсакъ (Тимбръ), р. не судох.

Саката, 1) гор. японск. провинц. Уго въ сѣв. части ост. Ниппона, при впаденіи въ море р. Саката, съ гаванью, посѣщаемой только лодками: значительн. торговля Жит. (1887) 20476. 2) См г. *Фукуи.*

Сакатепекесъ (Sacatepeques), департ. средне-америк. республики. Гватемала, на плоскогоріи съ вулканами дель Агва и дель Фуего (4261 м.). Жит. (1885) 37,731; съ главнымъ городомъ всей республики Гватемала ля Антигва.

Сакату, обл., см. *Сокото*.

Саква (воен.), небольшой мѣшокъ, приторачиваемый къ сѣдлу для возки овса, сухарей, крупы, соли.

Саквельеро, натуральная повинность въ Мингреліи по отношенію къ помѣщику, которому крестьяне доставляли на масляницѣ разные продукты, кто сколько могъ.

Саке, японскій напитокъ, приготовляемый изъ риса, свѣтложелтаго цвѣта, пріятнаго запаха, содержитъ до 15% спирта.

Сакенъ (фонъ-деръ-Остенъ), 1) Фабіанъ Вильгельмовичъ, князь, генер.-фельдмаршалъ, род. 1752, ум. 1837, происходилъ изъ баронской курляндской семьи, началъ военную службу 1769, участвовалъ въ 1-й и 2-й турецкой войнѣ и походѣ въ Польшу 1794, произведенъ въ генералы Павломъ I, отправленъ въ армію съ Римскимъ-Корсаковымъ, дѣйствовавшимъ противъ ген. Массены 1799, взятъ французами въ плѣнъ, откуда вернулся 1801. Въ слѣдующей войнѣ съ французами С. также участвовалъ, а 1812 ему порученъ былъ резервный корпусъ на Волыни, онъ успѣшно дѣйствовалъ въ Бѣлоруссіи, Литвѣ, а потомъ въ Польшѣ. Во время похода 1813—1814 находился въ силезской арміи подъ командой фельдмаршала Блюхера, отличился въ сраженіяхъ при Кацбахѣ, Бріеннѣ и др.; по занятіи Парижа былъ назначенъ временнымъ генералъ-губернаторомъ его. 1818, послѣ смерти кн. Барклая де Толли, командующимъ первой арміей былъ назначенъ С., въ томъ же году пожалованный чл. госуд. сов., а 1821 возведенный въ графы. Николай I далъ С. фельдмаршальское званіе 1826. Во время польскаго возстанія ему былъ подчиненъ юго-зап. край, т. е. Кіевск., Подольск. и Волынская губ. 1832 возведенъ въ князья, до 1835 командовалъ 1-й арміей, пребывая то въ Кіевѣ, то въ Могилевѣ. См. Бантышъ-Каменскій, „Біогр. генералиссимусовъ и ген.-фельдмаршаловъ“ (ч. 4-я).

2) Рейнгольдъ фонъ С., Христофоръ Ивановичъ, капитанъ черноморскаго флота, род. 1753, ум. 1788, воспитывался въ морскомъ корпусѣ, 1772 произведенъ въ мичмана, служилъ до 1786 въ балтійскомъ, а затѣмъ въ черноморскомъ флотѣ; 1788 командовалъ дубель-шлюпкою въ гребной эскадрѣ принца Нассау-Зигена и 20 мая, окруженный близъ устьевъ Буга превосходными силами турокъ, взорвалъ свое судно на воздухъ. Именемъ С. названъ построенный 1894 минный крейсеръ.

Сакеръ, Марія Эммануиловна, еврейская общественная дѣятельница, род. 1840, ум. 1902, одна изъ выдающихся представительницъ поколѣнія 60-хъ гг., принимала дѣятельное участіе въ еврейскихъ общественныхъ дѣлахъ и, живя въ Одессѣ, группировала вокругъ себя женскую еврейскую интеллигенцію. Поборница женской эмансипаціи и правъ еврейскаго народа, она помѣщала статьи по еврейскому вопросу въ „Днѣ“, „Разсвѣтѣ“, „Восходѣ“ и въ одесскихъ газетахъ. Она учредила первую женскую евр. профессіонал. школу въ Россіи. Изъ статей С. упомянемъ: „Женскій трудъ и образованіе среди евреевъ“; „Шекспиръ и наши публицисты“; „Къ еврейскому вопросу“; „Поэзія правды“, о литературной дѣятельности Э. Оржешко.

Саки, самосадочное озеро, и татарск. селеніе съ извѣстнымъ грязелѣчебнымъ заведеніемъ, Евпатор. у. Таврич. губ., въ 17 в. отъ у. гор. и трехъ вер. отъ моря; озеро имѣетъ до 25 в. въ окружности и при колебаніи глубины разсола отъ $1^1/_2$ до $^3/_4$ арш., осаждаетъ вдоль береговъ и на днѣ поваренную соль, кот. добывается до $4^1/_2$ милл. пудовъ въ благопріятн. засушливые годы. Рапа и илъ озера издавна пользовались лѣчебною славой, еще при крымскихъ ханахъ. Двѣ грязелѣчебницы, земская и военнаго министер., среди пустынной солончаковой степи, лѣчебный сезонъ іюнь и августъ; ванны изъ рапы и грязи прописываются отъ ревматизмовъ, сифилиса, различныхъ накожныхъ, нервныхъ и женскихъ болѣзней; дополнительнымъ лѣченіемъ служатъ морскія купанья.

Саки, сакаи, кочевой народъ, причислявшійся древними къ скиѳамъ, жившій въ Туранской низменности, къ югу отъ Аральскаго моря; они имѣли своихъ царей, но были подчинены персидскому государству, и отличались среди народовъ этого государства, какъ храбрая конница и стрѣлки изъ лука. Въ 130 до Р. Х. они завладѣли страной Драпгіаной на Иранскомъ плоскогоріи, получившей съ тѣхъ поръ названіе Сакестана (Сеистана).

Саки или зебровый ихневмонъ (Herpestes fasciatus), полосатый видъ ихневмона.

Саки (Pithecia *Desm*.), родъ обезьянъ изъ семейства широконосыхъ (Platyrrhini) и подсемейства Pitheciina, съ длинной рыхлой шерстью, сильными конечностями и толстымъ пушистымъ хвостомъ. Волосы на верхней части головы въ серединѣ съ проборомъ, шерсть на щекахъ и на подбородкѣ образуетъ длинную борозду. Немногіе виды обитаютъ въ сухихъ лѣсахъ сѣверной части Южной Америки. Днемъ спятъ и становятся болѣе живыми лишь послѣ захода солнца; въ неволѣ легко приручаются, но часто остаются угрюмыми. Сатана (P. satanas *Geoffr*., см. табл. „Обезьяны IV“, фиг. 3), тѣло 40 см., хвостъ почти одинаковой длины, черный или темно-бурый, на круглой головѣ съ шапкой волосъ и съ черной бородой. Водится на верховьяхъ Мараньона и Ориноко, весьма дикъ и раздражителенъ, въ неволѣ остается всегда злымъ. Въ Европу попадаетъ рѣдко. Мохнатый С. (P. hirsuta *Geoffr*., см. табл. „Обезьяны IV“, фиг. 4), тѣло 40 см., хвостъ такой же длины, шерсть мохнатая, черная, съ сѣрыми пятнами, на груди красновато-черная, на внутренней сторонѣ бедеръ красновато-бѣлая. Живетъ въ области между рр. Амазонской и Ріо-Нег-

ро, по утрамъ и по вечерамъ выходитъ многочисленными стадами изъ лѣса и наполняетъ воздухъ пронзительнымъ крикомъ. Прирученные экземпляры обнаруживаютъ большую привязанность къ человѣку.

Сакини (Sacchini), Антоніо Гаспаръ, итал. композиторъ, род. 1734, ум. 1786, написалъ нѣск. оперъ, имѣвшихъ успѣхъ въ Римѣ, Штутгартѣ и Мюнхенѣ. Въ Парижѣ С. пользовался особеннымъ расположеніемъ королевы Маріи Антуанеты. Оперы, написанныя имъ для парижской сцены, „Chimène", „Dardanus", „Oedipe à Colone" отличаютъ благородствомъ стиля, живостью и остроумной оркестровкой.

Саккадированное дыханіе, т. е. такое, которое выражается во время аускультаціи небольшими перерывами.

Саккара (Saqqâra, араб.), егип. селеніе на краю Ливійской пустыни, въ 5 км. отъ лѣв. бер. Нила, съ (1882) 3838 жит.; къ с.-в. отъ него, близъ развалинъ Мемфиса, обширное С. поле мертвыхъ, на кот. открыты уже 150 гробницъ, большая шестиэтажная ступенчатая пирамида 59,6 м. выс. (по мнѣнію нѣкоторыхъ, древнѣйшая постройка міра), въ котор. были найдены 60 мумій и остатки большого кладбища Аписа (см. *Сераписъ*). Кромѣ того, въ С. имѣется: Мастаба Ти, наилучше сохранившаяся гробница эпохи 5 династіи (середины IV в. до Р. Хр.). Здѣсь же найдена таблица С. временъ Рамзеса II, одинъ изъ важнѣйшихъ историч. документовъ древняго Египта. Гробницы тщательно изслѣдованы многими учеными. См. Maspero, „Les inscriptions des Pyramides de Saqqarah" (Пар., 1894).

Саккардо (Saccardo), Пьетро Андреа, ботаникъ, род. 1845, съ 1875 проф. ботаники и директоръ ботаническаго сада въ унив. въ Падуѣ. Научная дѣятельность С. посвящена исключительно микологіи. Кромѣ главнаго сочиненія, „Sylloge fungorum omnium hucusque cognitorum" (Падуя, 1882—92, 10 т.), въ которомъ описаны 32,000 видовъ грибовъ, слѣдуетъ еще назвать: „Bryotheca Tarvisina" (Тревизо, 1864); „Della storia e letteratura della Flora Veneta" (Миланъ, 1869); „Sommario d'un corso di botanica" (3 изд., Падуя, 1880); „Musci Tarvisini" (Тревизо, 1872); „Mycologiae Venetae specimen" (Падуя, 1873); „Mycotheca Veneta" (1874—79); „Michelia, commentarium mycologicum" (1877—82, 2 т.); „Fungi italici autographice delineati et colorati" (1877—86, съ 1500 табл.).

Саккату, обл., см. *Сокото*.

Саккаты (Saccati), члены основаннаго ок. 1200 во Франціи ордена нищенствующихъ монаховъ, распространился гл. обр. въ Англіи, но былъ отмѣненъ на соборѣ въ Ліонѣ уже 1275.

Саккери (Saccheri), Джироламо, математикъ, род. 1667, ум. 1733. Вступивъ 1685 въ орденъ іезуитовъ, сталъ преподавателемъ въ различныхъ іезуитскихъ коллегіяхъ; съ 1697 читалъ также лекціи въ университетѣ въ Павіи. Главнѣйшее его сочиненіе „Euclides ab omni naevo vindicatus sive conatus geometricus quo stabiliuntur prima ipsa universae geometriae principia. Auctore Hieronymo Saccherio Societatis Jesu. Mediolani 1733" долгое время было забыто, пока Бельтрами 1889 не указалъ на его значеніе. Здѣсь С. выводитъ большое число предложеній неэвклидовой геометріи, хотя въ концѣ концовъ признаетъ единственно истинною только эвклидову геометрію. См. Stäckel и Engel, „Die Theorie der Parallellinien von Euklid bis auf Gauss" (Лейпцигъ, 1895), гдѣ переведена большая часть этого сочиненія.

Саккерстрандъ, Саккервикъ, часть низменнаго берега Балтійскаго моря въ западной Курляндіи отъ Хазау до Саккенгаузена, въ видѣ пологой дуги вдается въ сушу.

Саккетти (Sacchetti), Франко, итал. поэтъ, род. 1330, ум. 1400; подражатель Бокаччіо. Онъ написалъ имѣющее культурно-историческое значеніе „Trecento Novelle"; „Opere" (1857—61); „Le novelle di Fr. Sacchetti" (1886) и „Le rime" (1892).

Саккетти, Ливерій Антоновичъ, род. 1852. Получилъ домашнее научное образованіе подъ руководствомъ своей матери, а музыкальное находилось въ вѣдѣніи его отца, учителя музыки и пѣнія въ тамбовскомъ институтѣ благородныхъ дѣвицъ. 1868 поступилъ въ спб. консерваторію, которую окончилъ съ дипломомъ и серебряной медалью по двумъ спеціальностямъ: 1874 по классу игры на віолончели (К. Ю. Давыдова), а 1878 по классу спеціальной теоріи композиціи (Н. А. Римскаго-Корсакова). Въ томъ же 1878 былъ приглашенъ преподавателемъ въ спб. консерваторію, 1883 былъ утвержденъ въ должности старшаго преподавателя, 1886 возведенъ въ званіе ординарнаго проф. 2-й степени, а 1901 въ званіе ординарнаго проф. 1-й степени. Преподаетъ въ спб. консерваторіи: сольфеджіо, гармонію, музыкальную энциклопедію, исторію музыки и эстетику. Читалъ лекціи по эстетикѣ въ академіи худож. съ 1886 по 1894. Въ 1895 поступилъ въ Имп. публичную библіотеку помощникомъ завѣдывающаго отдѣломъ искусства техническаго (В. В. Стасова). 1888 былъ командированъ делегатомъ отъ консерваторіи на выставку въ Болонью, гдѣ избранъ почетнымъ членомъ болонской филармонич. академіи, а 1900 въ Парижѣ на международной историко-музыкальный конгрессъ, на которомъ прочелъ: 1) „De la musique d'Eglise Russe, du XII au XVIII siècle, d'après les manuscrits de la Bibliothèque de l'Ecole ecclésiastique du Synode à Moscou"; 2) „Des moments principaux de l'évolution de la musique religieuse en Russie". Оба эти труда напечатаны въ „Congrès international d'Histoire de la musique tenu à Paris à la Bibliothèque de

l'Opéra du 23 au 29 Juillet 1900". „Documents, mémoires et Voeux publiés par les soins de M. I. Combarieu-Solesmes" 1901. Писалъ музыкальные фельетоны въ газетѣ „Голосъ" (1879—80) и газетѣ „Порядокъ" (1880—81). Два изъ этихъ фельетоновъ, а именно: 1) „По поводу героической симфоніи Бетховена" („Голосъ" 1873) и 2) „Замѣтка объ идеалахъ Листа" („Порядокъ", 1881), переведены на англ. языкъ („Musical Standard" 1888). С. написалъ: „О музыкальномъ образованіи въ школѣ и жизни" („Вѣстн. Европы", 1879); „Художественная пропаганда въ народѣ" („Педагогич. Лист.", 1882, прилож. къ журн. „Дѣтское Чт."); „Эстетическія идеи Шопенгауера" („Театръ", 1883); „Поэзія и начертательныя искусства" (Вѣстн. изящн. искусствъ", 1885); „Обзоръ главныхъ основъ эстетики: вкусъ, эстетическое чувство, новизна и старина, единство и разнообразіе, форма, внѣшнія чувства, экспрессія, прекрасное, истинное, доброе" („Вѣстн. изящн. искусствъ", 1886); „Основы музыкальной критики" (Сѣв. Вѣстн.", 1886); „Задачи эстетики" („Вѣстн. Евр.", 1894); „О музыкальной художественности древнихъ грековъ" („Журн. Мин. Нар. Пр.", 1894); „О содержаніи и формѣ въ искусствѣ" („Театръ и Иск.", 1897); „О красотѣ физической и духовной въ природѣ и искусствѣ" („Театръ и Иск.", 1887); „Задачи искусства" („Журн. Журналовъ и Энциклоп. обозрѣніе", 1898); „Возвышенное, его идея и культурныя проявленія" („Научн. Обозр.", 1901); „Главные моменты въ развитіи русскаго православнаго духовнаго пѣнія" (Журн. Мин. Нар. Пр", 1901); „І. С. Бахъ" („Ежемѣсяч. Сочин.", 1901); „Памяти Варламова" („Ежемѣсяч. Соч.", 1902); „Прелестное въ искусствѣ" („Архитектур. Музей", 1902); „Почему трагическое нравится" („Природа и Жизнь", 1903). Книги: „Сольфеджіо въ ключахъ"; „Очеркъ всеобщей исторіи музыки" (Спб., 1883; 1891; 1903); „Краткая историческая музыкальная хрестоматія съ древнѣйшихъ временъ до XVII в. включительно" (Спб., 1896, 1900); „Краткое руководство къ теоріи музыки (элементарная теорія, гармонія, контрапунктъ, формы инструментальной и вокальной музыки)" (Спб., 1896, 1900); „Изъ области эстетики и музыки" (Спб., 1896).

Саккосъ (греч. „мѣшокъ"), верхняя одежда архіереевъ, въ которой они совершаютъ богослуженіе въ праздники Пасхи, Пятидесятницы и Рождества Христова (бѣлая въ посту и красная въ дни поминовенія умершихъ). Въ буквальномъ смыслѣ С. обозначаетъ грубую одежду или вретище и должно напоминать о той хламидѣ, въ которую облеченъ былъ Спаситель; архіерей, облачаясь въ С., обязанъ припоминать Его униженіе и не превозноситься своимъ служеніемъ. См. В. И. Долоцкій, „О священныхъ одеждахъ" („Христ. Чтеніе", 1848, ч. 1).

Саккулина (Sacculina), родъ паразитическихъ ракообразныхъ изъ отряда усоногихъ подотр. корнеголовыхъ (Rhizocephala), съ мѣшковиднымъ тѣломъ въ $2^1/_2$ см. длиной, безъ признаковъ членистости и безъ ногъ, присасываются къ брюшку 10-ногихъ раковъ.

Сакма (стар.), слѣдъ отъ конной партіи.

Сакмара, р., прав. прит. Урала, въ Оренбур. губ., беретъ начало въ Верхнеуральс. у., течетъ на югъ параллельно Уралу, отдѣлясь отъ него хребтомъ Ирендыкъ и горами Губерлинскими, имѣя по правую западную сторону южное продолженіе главнаго Уральскаго хребта; совершенно параллельно Уралу поворачиваетъ на западъ, отраженная отрогами Губерлинскихъ горъ, принимаетъ крупныя рѣки Икъ и Салмышъ и наконецъ впадаетъ въ Уралъ ниже Оренбурга. Дл. теченія 450 в.; значительный сплавъ лѣса. Въ бассейнѣ С. многочисленн. мѣдные рудники, теперь впрочемъ большею частью оставленные.

Сакмарскій городокъ, казачья станица Оренбург. губ. и у., на р. Сакмарѣ, въ 30 в. сѣв. отъ г. Оренбурга; жит. около 4 т. казаковъ, занимающихся теперь только хлѣбопашествомъ; бывшее укрѣпленіе.

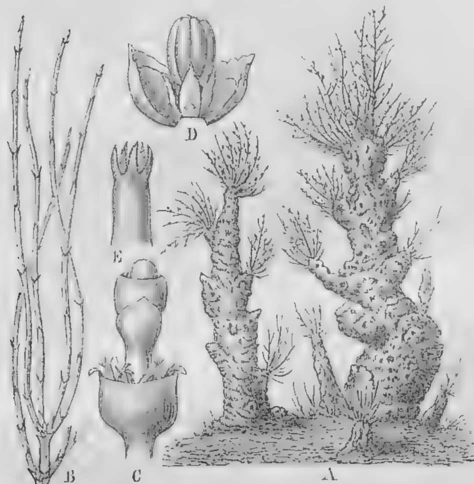
Саковичъ, Касьянъ, род. 1578, ум. 1647, писавшій на польскомъ яз. полемистъ XVII в.; сначала былъ православнымъ и стоялъ во главѣ братской школы въ Кіевѣ, потомъ перешелъ въ католицизмъ и въ 1626 былъ отлученъ отъ церкви. Его главное полемическое сочиненіе появилось въ 1642 въ Краковѣ подъ заглавіемъ „Perspektiwa albo objasnienie grecko-ruskiej cerkwi". См. „Архивъ юго-западной Россіи", т. VI, ч. 1 (статья Голубева).

Сакраменто, гл. г. сѣв.-амер. шт. Калифорніи, при сліяніи рѣки С. съ Американъ Риверомъ, въ 145 км. къ с.-в. отъ Санъ Франсиско; г. искусств. приподнятъ и защищенъ плотинами; правительств. капитолій съ библіот. въ 90,000 т., католич. соборъ, большое выставочное зданіе земледѣльч. общества штата, обширные парки, жит. (1890) 26,386 (473 цвѣтныхъ); крупная промышл. (стоимость всѣхъ продуктовъ 1890 г. 10,424,582 долл.), гл. обр. хлѣбныя и лѣсопильныя мельницы, бойни для крупнаго скота, произв. шерст. товаровъ, машинъ и т. д.; значит. торговля по 4 ж. д., впадающимъ въ С., по р. С. и моремъ. Городъ находится на мѣстѣ колоніи Новой Гельвеціи, основ. 1839 швейцарцемъ Суттеромъ, и прежде часто страдалъ отъ затопленій.

Сакраменто, гл. р. въ сѣв.-америк. штатѣ Калифорніи, начин. на горѣ Шаста, принимаетъ р. Санъ Хоакинъ, 620 км. дл., впад. въ Суисунскій зал., сообщающійся проливомъ Каракинеса съ зал. Санъ Пабло (сѣв. часть зал. Санъ Франсиско). Рѣка судох. до г. С. (75 км. выше устья) для большихъ и до Редъ Блѣфа (280 км. отъ устья) для менѣе значит. судовъ. Наиб. значит. притоки: Питтъ (изъ оз. Гузъ), Коттонвудъ, Американъ и др.

Саксагань, крупное селен. Верхнеднѣпр. у., Екатериносл. губ., на рѣкѣ того же имени; жит. 4½ тыс.; земское ремеслен. училище и женская школа съ рукодѣльн. классами, больница, аптека, почтовотелегр. отдѣленіе; значительная торговля въ 18 постоянныхъ лавкахъ; базары, 5 ярмарокъ, станц. ж. д. На р. С. знаменитыя криворожскія мѣсторожденія желѣз. руды, а также каолина.

Саксаулъ (Haloxylon *Bunge*), родъ изъ семейства маревыхъ (Chenopodiaceae), заключающій кустарники и небольшія деревья съ цилиндрическими, членистыми вѣтвями, одиночными или собранными по нѣскольку цвѣтами въ пазухахъ влагалищныхъ, лишенныхъ пластинки листьевъ. 8—10 видовъ, растущихъ въ Испаніи, сѣв. Африкѣ, зап. и центральной Азіи, 2 вида въ Индіи. H. Ammodendron *Bunge* (см. рис.), дерево до 6 м. высоты съ почти вполнѣ редуцированными листьями. Приростъ въ толщину въ стволахъ и вѣтвяхъ происходитъ не равномѣрными годичными кольцами, а особыми желваками и полосами, образующими сѣть и переходящими въ молодыхъ вѣтвяхъ въ замкнутые цилиндры. Древесина необыкновенно тверда и тяжела. Этотъ видъ встрѣчается около Аральскаго моря, въ Туркестанѣ и Персіи и является характернымъ растеніемъ степной области.



Фиг. 1. Саксаулъ (Haloxylon Ammodendron), A цѣлое растеніе, B вѣтвь, C верхушка вѣтви съ цвѣтами D цвѣтокъ, E рыльца.

Саксенъ-Альтенбургъ (Sachsen-A.), герцогство, составл. часть Германской имп., дѣлится Рейсскими землями на 2 почти равн. части. Восточный (бывшій Альтенбургскій) округъ холмистъ, орошается Плейсой, принадл. къ плодороднѣйшимъ област. Германіи. Западный (бывш. Заалъ-Эйзенбергскій) окр. гористъ, лѣсистъ (преим. хвойн. дер.), орош. Заалой. Въ Роннебургѣ есть минер. источн. съ водолѣч. завед. Жителей (1900) 194,273 (съ 1895 приб. 7,7%) на 1323,75 кв. км. (146,8 на 1 кв. км.); катол. (1895) 1,5%, евр. 0,03; на 1000 жит. (1898) приход. 41,1 рожд. (11,3% внѣ брака) и 24,3 смертей. Изъ 138,185 жит. Вост. окр. ок. 20 тыс. германизиров. венды, выдающіеся сохранивш. своеобразной одеждой (теперь впрочемъ только у старыхъ крестьянъ), обычаями и также образцовымъ веденіемъ сельск. хозяйства и зажиточностью (см. Hempel, „Альтенб.", 1839); остальные жит. герцогства верхнесаксонцы. Университетомъ для С.-А. служитъ іенскій, содерж. совмѣстно всѣми саксенъ-эркест. землями; гимн. 2, 1 реальн. гимн., 1 учит. сем., торг. учил., институтъ благор. дѣвицъ, женск. ср. уч. зав., худож.-ремесл. учил., сельско-хоз. уч., 182 народ. школы, въ городахъ ремесл. учил. Изъ всей площ. герц. 58,5% зан. нивы и сады, 8,5 луга, 1,6 пастбища, 27,3 лѣса. Урожай (1899): ржи 25 тыс. тоннъ, пшеницы 20,7, ячменя 12,1, овса 28,6, карт. 85,8, сѣна 57,5 т.; плодоводство особ. въ Зап., садоводство и огороднич. въ Вост. окр. Скотоводство тоже въ блест. состояніи: лошадей (1900) 12,282, рог. скота 69,172, овецъ 9860, свиней 66,895, козъ 15,470; ульевъ (1892) 6171. Въ Вост. окр. добыв. бур. уголь и торфъ. Многоч. ломка известняка и песчаника. Производство: шерст. издѣл., перчатокъ; глинян., фарфор. и фаянс. издѣл.; токарн. издѣл., пуговицъ, огнеупорн. шкаповъ, машинъ, инструм. и т. п.; шляпъ, обуви; табака; кожевенное; пивное и др. Не мало крупныхъ торг. фирмъ, котор. ведется гл. обр. розничн. прод.; вывоз. изъ Вост. окр. сельскохоз. прод., бур. уголь, торфъ, стекло, перчатки; изъ зап.: дерево, дерев. издѣл., фарфоръ, кожа. Жел. дор. (1893—94) 172 км., на в. саксонскія, на з. Призаальская. Въ Альтенбургѣ есть герцог. банкъ. Гл. городъ Альтенбургъ. С.-А. конституц.-монархич. государство. Основн. законъ 29 апр. 1831 (неоднокр. измѣн., посл. разъ 31 мая 1890). Ландтагъ сост. изъ 30 депут. (на 3 года); выборы прямые, трехклассовая система. 4 министра: 1) герц. двора, иностр. дѣлъ, вѣроиспов. и просвѣщ. и военный, 2) юстиціи, 3) внутр. дѣлъ, 4) финансовъ. Бюджетъ на трехгодичн. періодъ 1899—901 по 4½ милл. мр. расх. и доход. Матрикул. взносъ въ имперскую кассу (1901—902) 2 милл. въ годъ. Активъ (1900) 5 милл., пасс. 887 тыс. мр. ⅔ обширн. удѣльн. влад. (прибл. на 24 м. мр.) 1874 отданы въ частн. собств. герц. дому, отказавшемуся за это отъ ежегоднаго содержанія. Герцогство имѣетъ въ герм. бундесратѣ и рейхстагѣ по 1 голосу.

Саксенъ-Альтенбургъ, герцогство, съ 1603 управлявшееся собственными герцогами изъ старшей веймарской линіи, по прекращеніи которой 1672 составило часть герцогства С.-Гота. По раздѣльному договору 1826 С.-А. достался герцогу Фридриху С.-Гильдбурггаузенскому, кото-

рый далъ странѣ конституцію 1831. Ему наслѣдовалъ его сынъ Іосифъ (род. 1789), который 1848 принужденъ былъ отречься въ пользу брата своего Георга. Онъ ум. 1853. Преемникомъ его былъ его сынъ Эрнстъ. 1866 Эрнстъ сталъ на сторону Пруссіи; 1867 С.-А. примкнулъ къ сѣверо-германскому союзу, а 1870 къ Германской имперіи.

Саксенъ-Веймаръ, нынѣшняя веймарская линія основана 1640 Вильгельмомъ (ум. 1662), 3 сыномъ Іоанна III веймарскаго, родоначальника нынѣ процвѣтающаго эрнестинскаго дома. Изъ правителей С.-В. особенно выдается Карлъ-Августъ (1758—1828), сдѣлавшій Веймаръ центромъ умственной жизни Германіи. Онъ собралъ вокругъ себя всѣхъ геніальныхъ писателей того времени. Въ Веймарѣ въ то время жили Гёте, Шиллеръ, Гердеръ и др. 1806 С.-В. примкнулъ къ рейнскому союзу и сдѣлался великимъ герцогствомъ, 1816 С.-В. получилъ либеральное конституціон. устройство, 1866 С.-В. примкнулъ къ сѣверо-германскому союзу, 1870 къ Германской имперіи.

Саксенъ - Веймаръ - Эйзенахъ (Sachsen-W.-E.), входящее въ составъ Германской имп. великое герцогство, сост. изъ центр. Веймарскаго окр. (на Тюрингскомъ холмогорьи) съ чрезполосн. участк. Ильменау и, въ прусск. Саксоніи, Альштедтомъ и Ольдислебеномъ), отдѣл. отъ него землями С.-Гота и Пруссіи Эйзенахскаго окр. на з. (сѣв. часть въ Тюрингск. Лѣсу, южн. на Рёнѣ съ лежащ. въ Баваріи участк. Остгеймомъ), отдѣл. Альтенбургск. влад. Нейштэдтскаго окр. на в. (въ Фогтландѣ) и нѣскольк. незначит. разбросанныхъ чрезполосн. владѣній. Высшіе пункты вел. герцогства Кикелганъ (862 м.) въ уч. Ильменау (Тюр. Лѣсъ) и Эллльбогенъ (814 м.) на Рёнѣ. Страна принадл. къ бассейнамъ Заалы (Ильмъ, Эльстеръ и др.) и Верры. Есть минер. источники; извѣстн. курортъ Ильменау. Климатъ умѣренный; въ обл. Тюрингск. Лѣса суровѣе, въ долинѣ Заалы настолько мягокъ, что возможно даже виноделіе. Площ. С.-В.-Э. 3615 кв. км. Жителей (1900) 362,018; на 1 кв. км. 100,1; на 1000 мужч. 1049 женщ.; приростъ съ 1895: 6,7%; рожд. (1899) на 1000 насел. 34,1 (внѣ брака 10,7%; мертв. 3,3%), смерт. 21. Катол. вѣроиспов. (1895) 3,6%, евр. 0,4%. Въ Іенѣ наход. общій для всѣхъ саксенъ-эрнестинскихъ земель университетъ, акушерск. учил.; въ Веймарѣ худож. учил., оркестров. учил., библіотека (200 тыс. том.), „Географич. институтъ", Гёте-Шиллеръ-архивъ, а затѣмъ въ вел. герц. есть: лѣсн. институтъ, 3 гимназіи, 2 реальн. гимн., 3 реальн уч., 2 мужск. и 1 женск. уч. сем., 2 строит., 2 рисов., 1 ремесл. уч. и др.; нар. уч. 462, обяз. добавочн. уч. для мальч. 447. Главн. занятіе сельское хозяйство; 55,5% площ. заним. нивы и сады, 0,08 виноградн., 8,75 луга, 2 пастбища, 25,6% лѣсъ. Урож. 1900: пшеницы 47 тыс., ржи 40,1, ячменя 46,5, овса 62,3, картоф. 300,8, сѣна 144,7 тыс. тоннъ; сах. свеклы (1898) 87,8 т. т., корм. св. (1895) 89,9 т. т.; воздѣл. ленъ, немн. мака; весьма значит. садоводство и плодоводство (вывоз. сливъ). Отличн. рогат. скотъ (1900: 134,628 гол.), овцеводство (88,300); для улучш. породы лошадей (22,207 шт.) сущ. въ Альштедтѣ конскій зав.; свиней 156,995, козъ 46,405; ульевъ (1892) 16,999. Блестящее лѣсоводство; ок. $^1/_2$ лѣсовъ казенныхъ; гл. пор. дер.: букъ, сосна и ель. Минер. произв. въ упадкѣ; соль добыв. въ двухъ мѣстахъ. Производства: шерст. пряжей и тканей, суконъ (760 зав.; на 80% въ Нейштадтѣ), чулокъ (1607 зав.; гл. обр. въ Апольдѣ), т. наз. лѣсной шерсти, фаянса и фарфора, глинян. изд. (на вывозъ), игрушекъ, рѣзныхъ изд. изъ дерева и морск. пѣнки, пробокъ (гл. обр кустарн. произв.), металл. изд., машинъ, инструм. и аппарат. (знамен. оптич. стекла Цейса въ Іенѣ; стеклянн. инструм. въ Ильменау), бумаги, кожи, пива (257 пивовар.). Оживл. торговля преим. транзитная. Вывозъ: хлѣба, плодовъ, лѣсн. прод. и прод. обрабат. промышл.; значит. шерстяные торги въ Веймарѣ. 18 жел. дор. линій (466 км.), преим. прусскія и саксонскія. Въ Веймарѣ 3 банка и касса земельн. кредита.

Конституція великаго герцогства С.-В.-Э. (5 мая 1816) первая во всей Германіи. Велико-герцогская фамилія С.-В.-Э. старшая вѣтвь Эрнестинской линіи, между всѣми вѣтвями которой сущ. фамильный союзъ, по которому старшій князь имѣетъ особыя преимущества, и при вымираніи одной вѣтви наслѣдуютъ другія. Въ отнош. наслѣдованія существуютъ договоры и съ Альбертинской линіей, т. е. корол. саксонскимъ домомъ. Вел. герц. дѣлается совершеннолѣтнимъ 18-й лѣтъ. Избират. система (съ 1896) трехклассовая, 10 депут. выбираются прямыми, 23 косв. выборами. Очередной ландтагъ созывается каждые три года. Государств. министерство сост. изъ 4 департ.: 1) финанс., 2) вел.-герц. двора и исповѣд. и нар. просвѣщ., 3) юстиціи, 4) внѣшн. и внутр. дѣлъ. Высшій судъ въ Іенѣ общій для Тюрингіи. Ежегодн. бюджетъ въ періоды 1899—1901 по $10^1/_2$ милл. мр. расхода и прихода (1900 дефицитъ 734 тыс. мр.). Матрикулярный взносъ въ имперскую кассу (1901—02) по $3^1/_2$ м. мр. въ годъ. Госуд. долгъ (1899) 1.940,465 мр., болѣе чѣмъ покрыв. активомъ. Въ союзномъ совѣтѣ Германіи С.-В.-Э. имѣетъ одинъ голосъ, въ рейхстагъ посылаетъ 3 депут. Главн. гор. и резиденція Веймаръ.

Саксенъ - Гильдбурггаузенъ, бывшее герцогство, произошло отъ раздѣла саксонско-эрнестинскихъ княжествъ 1680 между сыновьями Эрнста Благочестиваго: обнимало довольно обширную область, которая была раззорена расточительностью Эрнста-Фридриха I (1714—24). При преемникахъ его финансы страны пришли

въ еще большій упадокъ. Съ 1779—87 за малолѣтняго герцога Фридриха (1780—1826) регентомъ былъ его прадѣдъ во второмъ колѣнѣ, принцъ Іосифъ, который необыкновенно разумной бережливостью улучшилъ финансы страны и значительно уменьшилъ государственный долгъ. С.-Г. находился въ цвѣтущемъ экономическомъ состояніи, когда, въ силу договора, заключеннаго въ Гильдбурггаузенѣ 1826, герцогъ С.-Г. обмѣнялъ его на княжество Альтенбургское. Большая часть герцогства отошла къ Саксенъ-Мейнингену (см.), а Кёнигсбергъ и Зоннефельдъ къ Саксенъ-Кобургу.

Саксенъ-Кобургъ-Гота, 2 герцогства, принадлежатъ къ герм. имперіи и управляются однимъ царствующимъ домомъ, отдѣлены другъ отъ друга частями Пруссіи и Саксенъ-Мейнингена; площ. обоихъ герцогствъ 1958 кв. км., жит. (1900) 229,567 чел., прирость за 5 лѣтъ составляетъ 6%, въ 1898 родилось 7719 чел. (246 мертв.), 11% внѣ брака; умерло 4421 чел.; на 1000 челов. 34,6 рожденій и 19,8 смертей, густота населенія 117,2: по вѣроисповѣд. въ 1895 было 98,1% лютер., 1,4% катол., 0,3 евр.

Герцогство Кобургъ границ. Саксенъ-Мейнингеномъ и Баваріей, 3 участка окружены баварской территоріей. Страна холмиста, орошается притоками Майна. Площ. герцогства 562,1 кв. км., жит. (1900) 66,826 чел., прирость 6,9%; жители франконскаго племени и преимущественно протест. вѣроисповѣданія. Въ герцогствѣ 80 обществ. бюргерскихъ и сельскихъ школъ, кромѣ того имѣются въ Кобургѣ: гимназія, реальная школа, учит. семинарія, заведенія для глухонѣмыхъ, въ Іенѣ; университетъ. Гл. отрасль промышл.—сельское хозяйство. Въ обоихъ герцогствахъ вмѣстѣ взятыхъ пашни и сады заним. 53,5%, луга 9,9, пастбища 1,8, лѣса 30%. Въ хозяйствѣ преобладаетъ трехпольная система. Урожай 1899 для обоихъ герцогствъ далъ: 17,379 тоннъ ржи, 19,075 т. пшеницы, 24,874 т. ячменя, 28,673 т. овса, 89,552 т. сѣна, 138,038 т. картофеля; значительны также хмѣлеводство, плодо- и садоводство. Важное значеніе имѣетъ разведеніе рог. скота. Въ 1897 скота въ обоихъ герцогствахъ было: 9685 лошадей. 65,734 рог. скота, 78,308 свиней и 50,615 овецъ; значительны рыбная ловля и охота. Обрабатыв. промышл. значительно развита; гл. отрасли промышл.: производство игрушекъ, бочарныхъ издѣлій, глиняныхъ и фарфор. издѣлій, бум. тканей, кирпича, экипажей, мебели, пивовареніе, кожев. произв. Торговля оживленная. Въ г. Кобургѣ имѣется ссудный банкъ. По странѣ проходитъ жел. дор. 66 км. дл.

Герцогство Гота окружаетъ нѣсколько иноземныхъ участковъ, границ. на с., в. и ю. Пруссіей, на з. Саксенъ-Веймаръ-Эйзенахомъ. Страна расположена при Тюрингенскомъ Лѣсѣ, высшія вершины котораго находятся въ герц. Гота: Большой Беербергъ (983 м.), Шнекопфъ (978 м.), Большой Зеебергъ (407 м., около Гота). Гл. рѣки: Гера и Гёрсель. Площ. 1395,9 км., жит. (1900) 162,741, прирость 5,6%; жители тюрингенскаго племени и гл. обр. лютер. вѣроисповѣд. Въ герцогствѣ 176 народн. школъ, 5 Fortbildungsschulen, учит. семинарія, семинарія для учительницъ дѣтскихъ садовъ, реальное училище, 2 средн. женск. учил. заведенія, гимназія, прогимназія. Въ г. Гота: родовспомогат. институтъ и извѣстное картографич. заведеніе Юстуса Пертеса. Относит. сельскаго хозяйства и скотоводства см. *герцогство Кобургъ.* Разработка бураго желѣзняка, кам. угля, марганцов. руды. Обрабатыв. промышленность въ цвѣтущемъ состояніи. Значеніе представляютъ: произв. ружей, машинъ и ихъ частей, скорострѣльныхъ пушекъ, швейныхъ иголокъ, кирпича, обжиганіе извести, гонка дегтя, произв. фарфора (Гота), курительныхъ трубокъ, стекл. издѣлій, игрушекъ, пива; въ долинахъ много лѣсопильныхъ мельницъ. Тюринг. ж. д. пересѣкаетъ герцогство на протяженіи 50 км. Въ г. Гота имѣются: общество страхованія отъ огня (съ 1821) и общество страхованія жизни (съ 1827), оба относятся къ числу старѣйшихъ и крупнѣйшихъ учрежденій этого рода, затѣмъ банкъ поземельнаго кредита, сберегат. касса.

Госуд. устройство и управленіе. Образъ правленія конституціонно-монархическій, опирается на законѣ 1852; престолонаслѣдіе въ мужскомъ поколѣніи герцогскаго дома по праву первородства и по прямой линіи. Въ каждомъ герцогствѣ собирается свой, а для обсужденія общихъ дѣлъ общій ландтагъ (для Кобурга 11, для Гота 19 членовъ). Выборы четырехлѣтніе. Во главѣ управленія находится министерство изъ 2 отдѣленій, одно вѣдаетъ дѣла Кобурга, другое — дѣла Гота. По закону 1858 судебная и административная части совершенно независимы другъ отъ друга. Магистраты и городскіе совѣты подчинены непосредственно министерству. Въ каждомъ герцогствѣ по 1 ландгерихту, въ Іенѣ находится оберландсгерихтъ. По общему бюджету для обоихъ герцогствъ за періодъ 1899—1901 ежег. доходы исчислены въ 2.712,391, расходы въ 3.315,552 мар., въ отдѣльности для Кобурга за тотъ-же періодъ доходы и расходы исчислялись въ 942,840 мар., для герцогства Гота — доходы въ 2.052,570, расходы въ 2.274,953 мар. Пассивъ превышалъ активъ къ 1 іюля 1899 въ Кобургѣ на 724,486, въ Гота на 729,191 мар. Герцогства имѣютъ въ герм. союзномъ совѣтѣ 1 голосъ и отсылаютъ 2 депутатовъ въ герм. рейхстагъ. Національные цвѣта: зеленый и бѣлый. Резиденціи: Кобургъ и Гота; увеселит. замки: Калленбергъ, Розенау, Рейнгардсбруннъ.

Прежде герцогство С.-К. Г. принадлежало эрнестинской линіи саксонскаго дома,

досталось 1641 Эрнсту Благочестивому. Эта линія прекратилась 1825 съ герцогомъ Фридрихомъ IV и тогда герцогство С.-К. Г. соединилось съ герцогствомъ кобургскимъ и составило герцогство С.-Кобургъ Готское.

Саксенъ-Лауенбургъ, см. *Лауенбургъ*.

Саксенъ-Мейнингенъ, также С.-Гильдбурггаузенъ, герцогство, относящееся къ герм. имперіи, въ формѣ полумѣсяца пересѣкаетъ Тюрингенскій Лѣсъ, соприкасается со всѣми тюринг. государствами и Баваріей, обним. древнее герцогство Мейнингенъ, бывшее герцогство Гильдбурггаузенъ и княжество Заальфельдъ, отдѣльно отъ С. расположены баронство Кранихфельдъ, графство Камбургъ и 11 болѣе мелкихъ участковъ, разбросанныхъ въ разныхъ мѣстахъ.

Физическое устройство. Почти половину страны покрываетъ Тюрингенскій Лѣсъ; на з. почти къ самой границѣ подходитъ Рёнъ; самая значит. вершина страны Киферле (868 м.) на прав. бер. Верры. По своему орошенію С. принадлежитъ тремъ рѣчнымъ бассейнамъ, Везера, Эльбы и Рейна; страну орошаетъ Верра (притокъ Везера) съ массой мелкихъ притоковъ; съ бассейномъ Эльбы страна связана р. Заалой и ея притоками. Страну орошаютъ также нѣск. озеръ. Ср. годовая темпер.: Мейнингенъ 6,85°, Грэфенталь 5,6°, Камбургъ 8,9°.

Населеніе. Занятія. Площ. герцогства 2468,1 кв. км., жит. (1900) 250,683, приростъ за 5 лѣтъ 7,1%, густота населенія 101,6 чел. на 1 кв. км.; 97,8% протест., 1,4% катол., 0,6% евр.; въ 1898 родилось 8721 чел. (287 мертв.), изъ нихъ 12,2% внѣ брака, умерло 4550 чел., за періодъ 1889—1898 на 1000 жит. приходилось 35,7 рожденій, 21,0 смертей. Населеніе на югѣ франконскаго, на сѣверѣ тюрингенск. племени. Образоват. заведенія: 2 гимназіи, 2 реальныя гимназіи, 3 реальн. училища, учит. семинарія съ заведеніемъ для глухонѣмыхъ, школъ повивальныхъ бабокъ, 289 народныхъ школъ, большая больница для душевно-больныхъ; высшимъ уч. заведеніемъ является общій университетъ въ Іенѣ. По даннымъ 1893 пашни и сады занимаютъ 41,4% всей площ., луга 11, пастбища 1,7 и лѣса 41,9%. Урожай хлѣба не покрываетъ надобностей страны, воздѣлываются гл. обр. картофель, рожь, овесъ, ленъ, табакъ (1898: 106,327 клгр. сухихъ листьевъ табаку на 75,275 мар.); винодѣліемъ занимаются лишь въ графствѣ Камбургъ. Скота въ 1900 числилось: 7780 лошадей, 74,491 рог. скота, 31,232 овцы, 80,332 свиньи, 39,481 козы. Большое значеніе имѣетъ лѣсоводство. Изъ полезн. ископ. разрабатываются: сланецъ, желѣзо, кам. уголь, фарфор. глина, соль; въ 1898, 2 предпріятія дали 40,322 т. жел. руды на 154,273 мар.; 2 солеварни дали 19,449 т. повар. соли на 403,700 мар. Страна производитъ ежегодно до 400 милл. штукъ грифелей. Фридрихсгалль доставляетъ извѣстный „биттервассеръ". Промышленность отличается оживленіемъ, производитъ гл. обр.: жел. литыя и кованыя издѣлія, стекло, фарфоръ, краски, всевозможнаго рода дерев. издѣлія (Зоннебергъ), дѣтскія игрушки, грифельныя доски, швейныя машины, сукно, фланель, издѣлія изъ папьемаше, пиво, свекловичный сахаръ и т. д. Торговля герцогства довольно значительна, простирается не только на всю Германію, Европу, но захватываетъ даже Америку и другія части свѣта. Вывозятся кромѣ игрушекъ и фарфора: скотъ, сырыя кожи, шерсть, соль, химич. препараты, издѣлія изъ папьемаше, грифельныя доски, краски и мн. др. Торговлѣ много способствуетъ обширная сѣть ж. д. Въ г. Мейнингенѣ: ипотечный банкъ и отдѣленіе средне-герм. ссуднаго банка.

Государственное устройство и управленіе. Образъ правленія конституціонно-монархическій и опирается на основной законъ 1829 и законы 1871 и 1873 (о порядкѣ выборовъ депутатовъ). Главой правительства является герцогъ. Органомъ, представляющимъ права и обязательства народа, является ландтагъ, состоящій изъ 24 членовъ (выборы прямые и тайные). Во главѣ управленія находится министерство, состоящее изъ 5 отдѣленій (для дѣлъ герцогскаго дома и иностр. дѣлъ, внутр. управленія, юстиціи и т. д.). Высшая судебная инстанція — оберландесгерихтъ въ Іенѣ; ландгерихтъ въ г. Мейнингенѣ. По росписи на 1900—1902 ежег. доходы исчислены въ 8,744,478 мар., ежег. расходы въ 7.888,598 мар.; половина излишка (855,880 мар.) причисляется къ кассѣ страны, другая половина къ кассѣ герцога; госуд. долгъ къ началу 1901 составлялъ 8.303,512 мар. Въ герм. союзномъ совѣтѣ герцогство имѣетъ 1 голосъ, въ германскій рейхстагъ отсылаетъ 2 депутатовъ. Гл. гор. и резиденція Мейнингенъ.

Основатель линіи С.-М., Бернгардъ, 3-й сынъ Эрнста Благочестиваго, получившій 1680 С.-М. (ум. 1706). Герцогъ Бернгардъ Эрикъ Фрейндъ (ум. 1882) далъ 1823 конституцію и получилъ герц-во Гильдбурггаузенъ съ Заальфельдомъ. 1866 С.-М. присоединился къ рѣшенію союза 14 іюня, за что Пруссія объявила ему войну и заняла Камбургъ и Мейнингенъ. Бернгардъ Эрикъ отрекся отъ власти въ пользу принца Георга, который заключилъ миръ съ Пруссіей, а 1871 примкнулъ къ сѣверо-германскому союзу и къ Германской имперіи.

Сакснотъ, имя древнесаксонскаго бога, см. *Тиръ*.

Саксо, прозванный Grammaticus („ученый"), род. 1140, ум. 1206, считается отцомъ датской исторіи. Его знаменитая „Historia danica" написана отличнымъ латинскимъ языкомъ, начинается съ древнѣйшихъ временъ и доходитъ до 1185.

Первыя девять книгъ описываютъ отдаленнѣйшую эпоху Даніи на основаніи преданій и содержатъ живыя, прекрасныя описанія войнъ, событій, нравовъ, обычаевъ и домашней жизни древнихъ датчанъ, но не представляютъ собой строго историческаго матерьяла. Слѣдующія же семь книгъ даютъ мастерское описаніе современной автору эпохи, въ особенности царствованія Вольдемара I, войнъ съ вендами и т. д. См. Palludan-Müller, „Hvad var Saxo, og hvor er hans Grav?“ (Копенг., 1861).

Саксонія (Sachsen), королевство, часть Германской имперіи, гранич. прусск. пров. С. и Силезіей и Саксенъ-Альтенбургомъ, С.-Веймаромъ, Рейсомъ, Баваріей и Богеміей. На 2/5 С. горная страна, 2/5 холмы, только сѣв. ч. принадл. къ Сѣв.-Герм. низменности. На в. отъ Эльбы возвыш. с.-зап. отроги Судетъ; часть Саксоно-Богемскихъ песчаник. горъ (съ ихъ наибольш. возвыш., какъ Лауше, 796 м. и др.); по границѣ Лужицкія горы (плоскогорье 310—330 м. выс. съ многоч. конусами горъ до 583 м.), переходящія на с. постепенно въ равнину, образуя на з. крутой склонъ къ долинѣ Эльбы, къ котор. у Мейсена онѣ подходятъ вплотную. Отъ Пирны тянутся Эльбскія песчаник. горы или С-ская Швейцарія. На з. отъ Эльбы лежатъ главныя горы С., Рудныя (см.), надъ однообразнымъ, покрытымъ болотами и лѣсами плато которыхъ выдается самая высокая гора С., Фихтельбергъ (1204 м.); болѣе значит. вершины лежатъ уже въ Богеміи; менѣе однообразны, чѣмъ вост. часть, центръ съ такъ наз. Ауэрсбергами (собств. Ауэрсбергъ 1013 м., Гиршкопфъ 1006 м. и 3 друг.) и зап. (Шнеккенштейнъ 874 м.). Самая южн. часть саксонскаго Фогтланда относится къ Эльстерскимъ горамъ, округленныя вершины кот. (до 750 м.) отдѣлены слабо выраж. сѣдловинами отъ Рудныхъ горъ и Фихтель. На с. изъ низменности возвыш. низкія Ошацкія горы съ далеко видимымъ Кольмбергомъ (314 м.). С. богато орошена. Въ главную рѣку Эльбу впадаютъ въ ней многоч., но незнач. рѣчки, но къ ея бассейну принадлежатъ Мульда съ составляющими ее Цвиккауской и Фрейбергской М. и притокомъ Чопау, Бѣлая Эльстеръ (въ С. верхнее и нижнее теченіе) съ Плейсой и, на в., Черная Эльстеръ (верховья). Кромѣ того въ С. наход. части верхн. теч. Шпрэ и Нейсы. Озеръ нѣтъ, но многоч. пруды. Минер. источн.: Эльстеръ, щелочн. воды Берггисгюбель, желѣз. воды Аугустусбадъ близъ Радеберга, Шандау, Тарандтъ, Гоэнштейнъ, Нейштадтъ у Штольпена, купоросн. Германнсбадъ у Лаузигка, сѣрн. Грюнталь, тепл. источн. Волькенштейнъ (30°) и Визенбадъ. Средн. год. температ. С. 7,2°; въ Лейпцигѣ (119 м. в. у. м.) 8,5°, Обервизенталѣ близъ Іоаганнгеоргенштадта (такъ наз. „С-ская Сибирь“, 927 м. в.) 4,6°. Осадковъ въ средн. 711 мм. въ 188 дней.

Площадь С. 14.992,94 кв. км. Жит. (1900) 4.199,758 (1815 г. 1.178,802), на 1000 мужч. 1056 женщ. Плотность нас. (280,1 на 1 кв. км.) наибольшая для всѣхъ европ. государствъ. Ежегодн. приростъ тоже очень великъ; съ 1895 г. прибав. 10,9% нас. или въ средн. 2,06% въ годъ; 1899 г. рожд. на 1000 было 40,4 (3,41% мертв., 12,9% внѣ брака), смерт. 24,5. 95,6% (1895) евангел., 3,7 катол. (гл. обр. въ Дрезденѣ и Верхн. Лузаціи), 0,26% евр. По происхожд. жит. частью германиз. славяне, частью пришельцы изъ Тюрингіи и Франконіи; діалектъ верхнесаксонскій; въ Верхней Лузаціи 49,916 вендовъ. Въ городахъ живетъ 44,5% всего населенія. Свыше 50 тыс. жит. въ город.: Лейпцигѣ, Дрезденѣ, Бауценѣ, Цвикау и Плауэнѣ. Самост. зарабатывающихъ (безъ домашнихъ и прислуги) 42% насел. (женщ. почти 1/4), 60,4% кот. приход. на обрабат. промышл. и горн. дѣло, только 18,4% на сельск. хоз. и 13,3% на торговлю и средства передвиж. Поверхность на 57% (1893) составл. пашни и сады, 11,8 луга, 0,6 пастбища, 20,6 лѣса. Не смотря на сравнит. очень малый процентъ заним. сельск. хоз., оно послѣ уничтоженія феодальн. порядковъ (1832) процвѣтаетъ почти одинаково во всей С. Значит. преоблад. среднее крестьянск. хозяйство. Особ. плодороденъ с. С. Урожай (1900) ржи 326 тыс. тоннъ, пшеницы 148, ячменя 62, овса 405, картоф. 1905, сѣна 757 тыс. тоннъ; сах. свеклы (1898) 153 тыс. тоннъ. Ленъ воздѣл. въ Рудн. гор. и части Лузаціи. Очень значит. плодоводство (1883 г. 4,8 милл. дер., доходъ 3,3 м. мр.). Виноделіе (на Эльбѣ между Мейсеномъ и Пильницемъ) дало 1897 г. съ 472 гкр. 3665 гкл. на 168,750 мр. Скотоводство на высокой ступени. Лошадей (1900) 166,713 (конскій заводъ въ Морицбургѣ), рог. скота 687,587, овецъ 74,518 (за посл. годы сильно уменьшаются въ числѣ), свиней 576,825, козъ 139.720. Ни хлѣба, ни мяса не хватаетъ для внутр. потребностей; картофель вывозится. Цѣлямъ сельск. хоз. служитъ рядъ научн. и финанс. учрежд. Славится лѣсное хозяйство С., не удовлетвор. однако мѣстныхъ нуждъ, и С. получаетъ много лѣса въ плотахъ по Эльбѣ. На ю. ростутъ ели и пихты, на с.-з. листв. лѣсъ, на с.-в. сосны. Дичь бережно охраняется. Въ Эльбѣ водятся сомы, осетры, судаки, угри, лососи; въ прудахъ карпы и щуки; въ горн. ручьяхъ форели. Въ Тарандтѣ есть завед. искусств. развед. рыбы. Въ р Бѣл. Эльстеръ ведется до сихъ поръ правительств. добыча жемчуга.

Очень важно для С. горное дѣло. Добыча руды (гл. обр. серебр. въ Фрейбергѣ), начатая въ XII в., доставляла долгое время главный доходъ государству, развитію кот. вообще не мало способствовала. Теперь эта добыча страшно уменьшилась: 1858 г. разраб. 526 рудн. съ 11,464 раб. и служащ., дали руды на 5½ м. мр., 1894 г. разраб. 147 рудн. съ 6114 раб. и служащ., дали руды на 3,7 м. мр. Серебр. руды добыв. въ Фрейбергскомъ горн. окр. (свыше 3/4 всей добычи рудъ въ С.) и въ Маріэнберг-

скомъ; висмутовыя, кобальтовыя и никелевыя въ Шнеебергѣ и при Іоганнгеоргенштадтѣ; желѣзныя гл. обр. въ Шварценбергскомъ окр.; оловянныя въ Альтенбергскомъ; кромѣ того получаютъ изъ рудъ С. свинецъ, мѣдь, цинкъ, сѣру, мышьякъ и др.; есть немного и золота. Главнѣйш. горный продуктъ теперь каменный уголь, добыв. гл. обр. въ бассейнѣ Рудныхъ горъ при Цвикау и при Лугау и Дёленскомъ басс. (Плауэнскій Грундъ), въ общемъ (1899) въ 31 копи $4^1/_2$ м. тоннъ на 49,7 м. мр. Бурый уголь (90 коп., 1,3 м. тоннъ 3,2 м. мр.) лежитъ въ третичн. образов. обѣихъ (саксотюрингск. и Лаузицск.) бухтахъ сѣв.-германск. низменности. Торфъ доставл. гл. обр. Рудныя, песчаники Эльбскія (1896 г. 387 ломокъ съ $3^1/_2$ тыс. раб.), гранитъ Лужицкія горы и др., порфиръ берега Эльбы у Мейсена, сланецъ (добыча падаетъ) Рудныя горы; добыв. еще: известнякъ во мног. мѣст., серпентинъ при Цёблицѣ и Вальдгеймѣ, нѣкот. сорта драгоц. камней въ Рудн. гор., фарфор. глина въ Мейсенскомъ, Бауценскомъ и Ошацскомъ окр. и т. д. Съ 1710 г. всѣ содерж. серебро, свинецъ и мѣдь руды С. обрабат. вмѣстѣ съ значит. колич. заграничныхъ рудъ на казенныхъ Фрейбергскихъ заводахъ. Золота (1896) добыто: 957 кгр., серебра (1899) 85,74 тоннъ (2,2 м. мр.), свинца $7^1/_2$ т. тон. (7 м. мр.), сѣрн. кисл. $16^1/_2$ т. тон., мышьяка (1897) 1229 тоннъ, купороса 440, висмута (1896) 111, цинка 16,3, разн. желѣзн., стальн. и чугунн., прод. (1899) на 164 зав. изъ 407 246 чугуна 338,041 тоннъ на $64^1/_2$ м. мр. Олов. руда обрабат. на заводѣ при Альтенбергѣ; кобальт. и никел. руды на Обершлемскомъ и Нидерпфанненштильскомъ синьковыхъ зав. (1896 г. 599 т. продукт. на 1,73 м. мр.). Всего горнымъ дѣломъ заним. (1895) 32,458 чел. Обрабат. промышл. (кромѣ горной) заним. 925,151 чел. (58,4% всего самост. насел.). Фабр.-заводскихъ заведеній (1882) 313,140 (съ двигателями 9789). С. одна изъ наиболѣе промышл. странъ свѣта. Главн. отрасль (28,1% рабоч.) изготовл. шерст., бумажн. и шелк. тканей, полотна (въ Лузаціи, сильно уменьш.), вышивокъ, позументовъ (ок. Аннаберга), вязаній, кружевъ (въ Рудн. гор. еще ручное) и т. п. сосредоточ. гл. обр. въ Цвикаускомъ окр., особ. же въ Хемницѣ, Глаухау, Меерапе, Гогенштейнѣ и окрестн. ихъ. Обработк. металл. заняты 8,4% всѣхъ раб.; произв. машинъ (особ. въ Хемницѣ) 5,4%. Изгот. фарфора и фаянса (Мейсенъ, Цвикау), печей (Дрезденъ, Мейсенъ), стекла, глин. посуды, плетеній изъ соломы (между Готтлейбой и Локвицемъ), искусств. цвѣтовъ, шляпъ (Дрезденъ, Лейпцигъ, Хемницъ), дерев. изд. и игрушекъ (Рудн. горы), часовъ (Карлсфильдъ, Гласгютте), музык. инструм. (Фогтландъ), корзинъ (Цвенкау), худож. столярн. изд. (Іоганнгеоргенштадтъ), фортепьяно (Дрезденъ, Лейпцигъ); сигарн. произв. оч. развито около Лейпцига; писчебумажн. фабр. болѣе 80; наконецъ крупнѣйшія словолитни и типографіи въ Лейпцигѣ. Промысловая свобода съ 1861 г. Благодаря промышл. дѣят. С., ея торговля имѣетъ междунар. значеніе. Центръ торговли (особ. транзитной, коммиссіонной и т. п.) Лейпцигъ, кот. вмѣстѣ съ тѣмъ является главн. книжнымъ рынкомъ всей Германіи. Длина жел.-дор. сѣти С. (1900) 3024 км. (почти исключ. правит. ж. д.). Оч. оживл. движ. судовъ на Эльбѣ, которая тщательно регулируется и чистится; существ. Саксонско-Богемское пассаж. пароходство и др. Банки: 2 поземельн. кредита (въ Лейпцигѣ и Верхн. Лузаціи), Всеобщій герм. кредитный въ Лейпцигѣ, Саксонскій и Дрезденскій въ Дрезденѣ и др. Сильно развита дѣят. сберегат. кассъ (1895 г. 247 съ 700 м. мр. вкладовъ). Учрежд. по закону 1858 банкъ для обезпеченія старости (Altersrentenbank) выдалъ до конца 1895 г. пенсій на $12^1/_2$ м. мр. Средн. год. доходъ сельск. жит. С. (1894) 338 мр., городского 571 мр.

Высш. образ. учрежд.: университетъ съ высш. коммерч. учил. въ Лейпцигѣ, высш. технич. уч. и ветерин. инстит. въ Дрезденѣ, знаменит. горная академія въ Фрейбергѣ, лѣсная акад. въ Тарандтѣ. Въ Лейпц. и Дрезд. по музык. консерват. и по академіи худож. Въ Лейпцигѣ имѣется еще корол. „научное общество“ (академія наукъ). Затѣмъ многоч., отлично поставл. учебн. завед.: 2 „княжескихъ“ учил. (въ Мейсенѣ и Гриммѣ), 17 гимназ., 10 реальн. гимн., 24 реальн. уч., средн. промышл. уч. въ Хемницѣ, не правительств. техникумы въ Франкенбергѣ и Миттвейдѣ, 3 горн. учил., кадетск. корпусъ, унтеръ-офицерскіе классы, 20 мужск. учит. сем. (1 католич.) и 2 женск., училище для подгот. преподават. гимнастики, повивальн. школа и школа сидѣлокъ, 138 ремесл. школъ, 9 сельскохоз. и садоводств., 40 комм. уч., 2 худож.-ремесл. уч., 8 музык. и театр. учил. Народн. учил. (прост., средн. и выше-средн.), 2201 евангел., 40 катол. и 4 еврейск. Есть воскресныя школы. 2 института для глухонѣмыхъ и много друг. благотвор. и т. п. заведеній.

Конституція корол. С., датиров. 4 сент. 1831 г., неоднокр. измѣнялась. Въ случаѣ прекращенія царствующей династіи (Альбертинская линія) наслѣдуетъ Эрнестинская линія. Корол. домъ принадлежитъ къ катол. церкви. Королевство имѣетъ въ германскомъ бундесратѣ 4 голоса, въ рейхстагъ посыл. 23 представ. Ландтагъ, созыв. королемъ не менѣе раза въ два года, дѣлится на двѣ палаты. Члены первой: совершеннолѣтн. корол. принцы, представит. лейпцигск. университета, 5 высш. духовныхъ, 5 владѣтелей крупнѣйшихъ ленныхъ помѣстій, 10 назнач. пожизненно королемъ и 12 пожизненно выбранныхъ крупнѣйшихъ помѣщиковъ, первые бургомистры Лейпцига и Дрездена и 5 перв. бургом. другихъ город. (по выбору короля), 5 произвольно назнач. королемъ пожизн. членовъ. Во вторую (по закону 1896 г.) выбир. по трехклассов. системѣ 82 чл. (не

прямые выборы) на 6 лѣтъ (каждые 2 года 1/3 выбываетъ). Государств. министерство сост. изъ 6 департ., отдѣльно стоитъ министерство двора. Резиденція и столица Дрезденъ. Корол. дѣлится на 5 округовъ. Высшее церковное учрежд.: лютер. консисторія въ Дрезденѣ и синодъ (40 прихож. и 33 духовныхъ). Всего духовн. лют. 1272. Реформатскія консисторіи наход. въ Дрезденѣ и Лейпцигѣ. Католич. церкви подчин. дрезденскому викарію. Только въ Лузаціи существ. еще 2 монастыря (женск.), учрежд. новыхъ монастырей и духовн. орденовъ запрещено. Правосл. церковь съ двумя священнослуж. есть въ Дрезденѣ, съ однимъ свящ. (греч.) въ Лейпцигѣ. Евр. синагоги 3.

Бюджетъ на 1890—91 г. 92 м. мр. дохода (50 съ госуд. предпріятій и имущ., изъ кот. $8^{1}/_{2}$ м. лѣсное хоз., 35,7 м. жел. дор., 4,7 м. лоттерея) и расход. (вѣроиспов. и нар. просвѣщ. 17,6 м., корол. дворъ 3 м., погаш. и проц. госуд. долга 30 милл. мр.). Чрезвыч. расх. (1898—99) 113 м. мр. Госуд. долгъ (1900) 830 м. мр., всецѣло гарантир. госуд. имуществ. (на одни жел. дор. затрач. свыше 757 м. мр.). Матрикулярный взносъ въ имперскую кассу (1901—02) $42^{1}/_{2}$ м. мр.

Географ.-статистич. литература собрана Richter'омъ, „Litteratur der Landes- u. Volkskunde des Königreich Sachsens" (Дрезд., 1889 и добавл. 1—3, 1892—98); Wuttke, „Sächsische Volkskunde" (1899, съ иллюстр.); поврем. изд.: „Staatshandbuch für das Königreich Sachsen"; „Zeitschrift des königl. Sächsischen Statistischen Büreaus"; „Kalender u. Statistisches Jahrbuch für das Königreich Sachsen". Карты: „Karte des Deutschen Reichs" (для С. 30 лист., изд. сакс. генер. штаба; масшт. 1 : 100,000, съ 1890) и „Geographische Specialkarte des Königreichs S." (1 : 25,000; 156 лист., Лейпц., 1874—86); „Geologische Specialkarte" (оффиц. изд. съ 1877).

Исторія. О германскомъ племени саксовъ упоминается впервые у Птолемея ок. 150 по Р. Х. Къ концу III в. они являются уже въ смѣшеніи съ другими племенами, вмѣстѣ съ англами, овладѣваютъ (450) оставленной римлянами Британіей и утверждаются въ ней (см. *англосаксы*). Они занимались морскимъ разбоемъ и опустошали берега Галліи до тѣхъ поръ, пока основаніе франкскаго королевства не положило предѣлъ ихъ стремленію на западъ. Съ тѣхъ поръ они стали вести непрерывныя пограничныя войны съ франками. Великое переселеніе народовъ мало коснулось саксовъ, которые сохранили поэтому основныя черты древне-германскихъ нравовъ. Они не составляли политическаго цѣлаго, а жили свободными обществами съ собственнымъ управленіемъ. Только во время войны они соединялись подъ командой одного герцога. Саксы раздѣлялись на три различныхъ сословія: благородные (Edelinge), свободные (Frilinge) и подвластные (Liten). Кромѣ того, были еще крѣпостные. Сословія жрецовъ, какъ и у другихъ германскихъ народовъ, у саксовъ не было. Путемъ неустанной, болѣе 30 лѣтъ (772—804) продолжавшейся борьбы, Карлу Великому удалось подчинить себѣ саксовъ. Главный вождь ихъ, Видукиндъ, принялъ крещеніе и земля саксовъ была присоединена къ франкскому королевству, хотя они и удержали свое старинное право Lex Saxonum. По Верденскому договору 843 С. досталась Людовику Нѣмецкому. См. Gaupp, „Recht und Verfassung der alten Sachsen" (Лейпц., 1837); Bolze, „Die Sachsen vor Karl d. Gr." (Берл., 1861); Hockendeck, „De Saxonum origine" (Мюнст., 1868); Keferstein, „Die Bildung des zu Karls d. Gr. Zeit mächtigen Staats der Sachsen" (Эрфуртъ, 1882). Но каролинги нимало не заботились о томъ, чтобы защитить саксовъ отъ постоянныхъ набѣговъ славянъ и норманновъ, поэтому саксы снова избрали себѣ герцога. Подъ властью Оттона Свѣтлѣйшаго (880—912) саксы достигли значительной власти и расширили свои владѣнія на востокъ и на югъ. Сынъ Оттона Генрихъ (912—936) былъ избранъ 919 германскимъ королемъ и съ тѣхъ поръ до прекращенія саксонской династіи 1024 саксы играли значительную роль въ Германіи. При сынѣ Генриха, Оттонѣ I, значительно поднялась культура въ С., возникли многія церкви и монастыри, и процвѣтали науки и искусства. Императоры Генрихъ III и Генрихъ IV перенесли свою столицу въ С. въ Госларъ и построили рядъ укрѣпленныхъ замковъ. Но это лишь еще болѣе раздражило саксовъ, такъ какъ было связано съ новыми налогами, новыми обязательствами. Саксы возстали и лишь съ большимъ трудомъ удалось императору усмирить ихъ 1075.

Въ виду усиливающагося значенія саксонскаго герцогства, Фридрихъ Барбаросса рѣшилъ раздробить его. Генрихъ Левъ былъ побѣжденъ 1180 и лишился большей части своихъ владѣній; императоръ оставилъ ему только Люнебургъ и Брауншвейгъ. Названіе герцогства С. носила отнынѣ лишь восточная часть, которую получилъ въ ленъ Бернгардъ Асканійскій.

Герцогъ Рудольфъ II (1356—70) первый сталъ называть себя курфюрстомъ Саксонскимъ. Рудольфъ III умеръ 1419 бездѣтнымъ и съ его братомъ Альбрехтомъ III угасла 1422 виттенбергская линія. Императоръ Сигизмундъ отдалъ Саксенъ-Виттенбергъ маркграфу Фридриху Мейсенскому (1425) и съ нимъ воцарилась въ С. династія Веттинъ. Имя С. перешло и на прочія владѣнія дома Веттинъ, на Мейсенъ и Тюрингію. Послѣ смерти Фридриха С. раздѣлилась между его сыновьями: Фридрихомъ II короткимъ, Вильгельмомъ III, Генрихомъ и Сигизмундомъ. Вильгельмъ, получившій Тюрингію, счелъ себя обиженнымъ и началъ разорительную братскую войну (1445—51).

финаломъ которой явилось саксонское похищеніе принцевъ. Однако разработка серебряныхъ рудниковъ увеличила благосостояніе населенія и способствовала развитію торговли и путей сообщенія. Между тѣмъ несогласія между братьями Эрнстомъ и Альбрехтомъ привели къ лейпцигскому раздѣлу (1485), который навсегда раздѣлилъ веттинскій домъ на двѣ линіи: Эрнестинскую и Альбертинскую.

Глава старшей линіи Фридрихъ III Мудрый 1486 отказался отъ предложенной ему 1519 императорской короны, хотя принималъ живое участіе въ преобразованіи имперіи. Въ основанномъ имъ 1502 въ Виттенбергѣ университетѣ возникла реформація, развитію которой онъ способствовалъ всѣми силами. Онъ умеръ среди ужасовъ крестьянской войны (1525) и ему наслѣдовалъ его братъ Іоаннъ Постоянный (1525—32), также покровитель Лютера и реформаціи. Еще болѣе ревностнымъ послѣдователемъ новаго ученія былъ сынъ его Іоаннъ Фридрихъ Великодушный (1532—47). Августъ (1553—86) въ виду окончанія религіозныхъ споровъ 1580 принялъ формулу конкордіи, по которой господство оставалось за строго-лютеранскимъ вѣроисповѣданіемъ. При Августѣ многое сдѣлано было для возстановленія порядка въ государственномъ управленіи и для улучшенія законодательства.

При сынѣ Августа Христіанѣ I (1586—1591) и внукѣ его Христіанѣ II въ С. происходила борьба между католичествомъ и протестантствомъ; восторжествовала строго-лютеранская партія, безпощадно преслѣдовавшая кальвинизмъ. Благодаря этому обстоятельству С. совершенно отдѣлилась отъ реформатскихъ имперскихъ сословій, не примкнула къ уніи протестантскихъ князей и потеряла всякое вліяніе на имперскія дѣла и рѣшеніе религіозныхъ вопросовъ. Той же политикѣ слѣдовалъ и братъ Христіана II, курфюрстъ Іоаннъ Георгъ I (1611—56) во время Тридцатилѣтней войны. Но когда въ С. вступила армія Тилли, курфюрстъ принужденъ былъ рѣшительно стать на сторону Густава Адольфа. Однако послѣ пораженія шведовъ при Нёрдлингенѣ 1634 Іоаннъ Георгъ вернулся къ императору и заключилъ съ нимъ мирный договоръ въ Прагѣ. Шведы отомстили ему неоднократными разорительными вторженіями въ его владѣнія. Страна была раззорена, шведамъ пришлось выплатить контрибуцію въ 267,107 тал., населеніе С. убавилось на половину, торговля и промышленность были почти уничтожены.

Курфюрстъ Іоаннъ Георгъ II (1656—80) былъ большой любитель роскоши. Дрезденъ сдѣлался средоточіемъ итальянскаго и французскаго искусства въ Германіи; но его безумныя траты раззоряли казну. Сынъ его Іоаннъ Георгъ III (1680—91) положилъ основаніе постоянному войску въ С. и принималъ участіе въ войнахъ императора съ турками и въ войнѣ противъ Франціи.

Іоанну Георгу III наслѣдовали сначала его старшій сынъ Іоаннъ Георгъ IV (1691—94), а затѣмъ младшій сынъ Фридрихъ Августъ I (1694—1733), отличавшійся такой же расточительностью, какъ и его дѣдъ. Изъ тщеславія Фридрихъ Августъ принялъ польскую корону, перешелъ въ католичество и потратилъ громадныя суммы на подкупъ польскаго сейма. Въ Дрезденѣ введено было католическое богослуженіе. Все это принесло большой вредъ С. Домъ Веттиновъ навсегда потерялъ свое положеніе главы протестантовъ и кромѣ того С. была вовлечена въ сѣверную войну, которая тяжело ложилась на страну. 1706 Карлъ XII вторгнулся въ С. Для веденія войны Августъ распродалъ значительные участки сосѣднимъ князьямъ. За то Дрезденъ сдѣлался самой блестящей столицей Германіи. Сынъ его Фридрихъ Августъ II (какъ король польскій Августъ III) пошелъ по стопамъ отца; любя искусства и роскошь, онъ подпалъ подъ вліяніе расточительнаго графа Брюля, который раззорилъ страну и вовлекъ ее въ пагубныя войны. Въ первой силезской войнѣ курфюрстъ стоялъ на сторонѣ противниковъ Маріи Терезіи, во второй же онъ перешелъ на сторону Австріи, за что жестоко поплатился. Саксонцы были разбиты при Штригау и Кессельсдорфѣ и по дрезденскому миру (1745) должны были заплатить контрибуцію въ 1 милл. талеровъ. Когда же послѣ семилѣтняго отсутствія Фридрихъ Августъ вернулся изъ Польши въ С. 1763, страна была совершенно раззорена и надъ нею тяготѣлъ долгъ въ 40 милл. талеровъ. Его сынъ Фридрихъ Христіанъ благоразумнымъ управленіемъ старался залѣчить раны страны; но умеръ уже черезъ нѣсколько мѣсяц. и сынъ его Фридрихъ Августъ III успѣшно продолжалъ его дѣло. Въ управленіе финансовъ былъ введенъ величайшій порядокъ, долгъ началъ выплачиваться, торговля, промышленность, земледѣліе и скотоводство улучшились. Судопроизводство и народное образованіе были реформированы. Кромѣ того, разработка серебряныхъ рудниковъ, металлургическая промышленность, производство фарфора и фаянса получили широкое развитіе. Все это способствовало улучшенію финансовъ. 1785 С. вступила въ союзъ князей. Но за свое участіе въ войнѣ противъ Наполеона С. поплатилась весьма жестоко: въ битвѣ при Іенѣ она потеряла 7000 плѣнными помимо убитыхъ и раненыхъ и должна была заплатить контрибуцію въ 25 милл. франковъ. На познанскомъ мирѣ (1806) курфюрстъ принялъ королевскій титулъ и провозглашено было королевство С. подъ управленіемъ короля Фридриха Августа I. Послѣдній получилъ по тильзитскому миру (1807) Котбусъ и герцогство варшавское, за что долженъ былъ всецѣло

подчиниться волѣ Наполеона и приносить громадныя жертвы людьми и деньгами для его завоеваній. Послѣ битвы при Лейпцигѣ король былъ взятъ въ плѣнъ союзниками, которые заняли войсками С., и русскій генералъ князь Рѣпнинъ былъ назначенъ генералъ-губернаторомъ страны. Послѣ долгихъ переговоровъ между державами относительно судьбы С., рѣшено было раздѣлить ее; по договору 1815 Пруссія получила нижнюю и часть верхней Лузаціи, Наумбургъ и Мерзебургъ, такъ что С. осталось менѣе половины прежнихъ ея земель. С. оффиціально примкнула къ германскому союзу.

Король Фридрихъ Августъ I и его министръ графъ Эйнзидель старались залѣчить тяжелыя раны, нанесенныя войной: поднять благосостояніе страны и улучшить финансы, но не хотѣли допустить никакихъ реформъ въ управленіи. Братъ и наслѣдникъ Августа, престарѣлый Антонъ (1827—36), также все оставилъ по прежнему и удержалъ, ненавистнаго народу, Эйнзиделя. Среди недовольнаго населенія, какъ отголосокъ іюльской революціи во Франціи, въ Лейпцигѣ и Дрезденѣ вспыхнули безпорядки. Король испугался, отставилъ Эйнзиделя, замѣнилъ его умѣреннымъ либераломъ Линденау и назначилъ своимъ соправителемъ принца Фридриха Августа. Затѣмъ обѣщана была конституція, которая и была принята по проекту созванныхъ земскихъ чиновъ и объявлена 1831. Присоединеніе С. къ германскому таможенному союзу оживило торговлю и въ результатѣ явилась постройка новыхъ жел. дорогъ. Послѣ смерти короля Антона, на престолъ вступилъ Фридрихъ Августъ II (1838—54). Сначало дѣло реформы, хотя и медленно, однако всетаки подвигалось впередъ; но вліяніе аристократіи вытѣснило Линденау; его замѣнилъ Кёнерицъ, который тотчасъ же сталъ дѣйствовать въ реа ціонномъ духѣ и тѣмъ вызвалъ сильное раздраженіе въ странѣ. Къ тому же февральская революція въ Парижѣ вызвала особенно сильный откликъ въ Лейпцигѣ. Либеральные гласные городовъ составили адресъ королю, въ которомъ требовали полнѣйшей перемѣны системы управленія и отставки Кёнерица. Король сформировалъ новое либеральное министерство, во главѣ котораго сталъ вождь либераловъ Браунъ. Однако положеніемъ овладѣли уже не умѣренные либералы, а радикалы-демократы, что доказали дополнительные выборы въ ландтагъ и въ особенности къ франкфуртскому парламенту, Крайняя демократическая партія получила громадный перевѣсъ, такъ что министерство Брауна сочло за лучшее выйти въ отставку. Его замѣнило сначала переходное министерство Гельда, а затѣмъ министерство Цшинскаго, въ которое вошли Бейстъ и Рабенгорстъ. 1849 С. примкнула къ „союзу трехъ королей“ (съ Пруссіей и Ганноверомъ); но вскорѣ отказалась отъ него и заключила съ Ганноверомъ, Баваріей и Вюртембергомъ „союзъ четырехъ королей“; послѣдовали самыя строгія репрессивныя мѣры: отмѣна свободнаго права собраній и союзовъ, учрежденіе полицейскаго надзора надъ печатью и созванъ былъ ландтагъ для обсужденія новаго закона о выборахъ. Ландтагъ нетолько высказалъ полную готовность отмѣнить всѣ законы 1848—49, но отклонилъ даже предложенный самимъ правительствомъ пересмотръ конституціи 1831. Реакція одержала полную побѣду, Фридриху Августу наслѣдовалъ его братъ Іоаннъ (1854—73). Въ правительственной системѣ вначалѣ не послѣдовало никакого измѣненія, но въ нижней палатѣ повѣяло болѣе прогрессивными стремленіями. Бейсту пришлось измѣнить политику, поддаваясь либеральному теченію. Онъ представилъ ландтагу либеральный законъ о выборахъ, освободилъ печать отъ стѣснительныхъ постановленій и наконецъ объявлена была амнистія за 1849. 1866 Австрія передала бундестагу шлезвигъ-голштинскій вопросъ и С. примкнула къ Австріи. Ландтагъ одобрилъ политику, правительство и населеніе было настроено противъ Пруссіи. Армія въ 32 тыс. челов. собралась вокругъ Дрездена. Главнокомандующимъ былъ назначенъ кронпринцъ Альбертъ. Но вскорѣ прусскія войска заняли С. и саксонская армія вмѣстѣ съ королемъ отступила въ Богемію. Между тѣмъ саксонцы, несмотря на свою храбрость, были разбиты при Гитчинѣ и при Кёнигрецѣ. Однако Францъ Іосифъ не допустилъ присоединенія С. къ Пруссіи и 21 окт. 1866 былъ подписанъ въ Берлинѣ мирный договоръ. С. присоединялась къ сѣверо-германскому союзу, отдала Пруссіи крѣпость Кёнигштейнъ и должна была уплатить 10 милл. контрибуціи. Бейстъ подалъ въ отставку, но характеръ управленія въ общемъ не измѣнился. Предсѣдателемъ совѣта министровъ сдѣлался Фалькенштейнъ. 1867 введены были суды присяжныхъ, новый избирательный законъ уничтожилъ для выборовъ въ верхнюю палату различіе между землевладѣльцами-дворянами и землевладѣльцами крестьянами. Въ войнѣ противъ Франціи 1870—71 саксонскія войска сражались сначала подъ командой кронпринца Альберта, а затѣмъ подъ начальствомъ принца Георга и отличились при Сенъ-Привà, Седанѣ и Вилье. Саксонскій военный министръ Фибрице былъ главнокомандующимъ германской оккупаціонной арміей во Франціи. 1873 умеръ король Іоаннъ и ему наслѣдовалъ Альбертъ. Правительство получило строго консервативный характеръ, соціалъ-демократическая партія въ ландтагѣ значительно ослабла и съ 1878 даже и въ нижней палатѣ перевѣсъ всегда на сторонѣ консерваторовъ. Ландтагъ 1896 принялъ новый реакціонный законъ. На выборахъ въ рейхстагѣ 1898 свободомыслящіе поддерживали даже антисемитовъ противъ соціалъ-демократовъ. И въ настоящее время

консерваторы въ саксонскомъ ландтагѣ преобладаютъ надъ представителями всѣхъ другихъ партій. По исторіи С. см. Weisse, „Geschichte der kursächsischen Staaten“ (Лейпц., 1802—12); Meynert, „Geschichte des sächsischen Volkes“ (1833—35); Gretschel, „Geschichte des sächsischen Volkes“ (1863); Böttiger, „Geschichte des Kurstaates und Königreichs S.“ (1873); Kämmel, „Ein Gang durch die Geschichte des Königreichs S.“ (Дрезд., 1889); „Codex diplomaticus Saxoniae regiae“ (Лейпцигъ, 1864); „Archiv für die sächsische Geschichte“ (1862—79) и Neues Archiv“ (Дрезд., 1880); Tutsschmann, „Atlas zur Geschichte der sächsischen Länder“ (Гримма, 1852); Schuster и Francke, „Geschichte der sächsischen Armee“ (Лейпц., 1885); Brecher, „Darstellung der Gebietsveränderungen in den Ländern Sachsens und Thüringens“ (Берл., (1888); Sturmhöfel, „Geschichte des sächsischen Landes und ihrer Herrscher“ (Хемницъ, 1887—88); Hey, „Die slawischen Siedelungen im Königreich S.“ (Дрезд., 1893); Posse, „Die Wettiner, Genealogie des Gesamthauses Wettin“ (Лейпц., 1897); Sturmhösel, „Geschichte der sächsischen Lande und ihrer Herrscher in Bild und Worm“ (Хемницъ, 1897—98); „Sachsen unter König Albert“ (Лейпц., 1898); Blanckmeister, „Sächsische Kirchengeschichte“ (Дрезденъ, 1898); Dahnhardt, „Volkstümliches aus dem Königreich S.“ (Лейпц., 1898); Richter, „Litteratur der Landes-und Volkskunde des Königreichs S.“ (Дрезд., 1892—98).

Саксонія, наименѣе замкнутая изъ прусскихъ пров.; совершенно изолированы отъ провин. участки Шлейзингенъ (въ Тюрингенскомъ лѣсу) и Цигенрюкъ (на верхней Заалѣ), а въ предѣлахъ провинціи находятся части тюрингенскихъ и брауншвейгскихъ земель. Провинція состоитъ изъ части бывшаго герцогства Магдебургъ, нѣкоторыхъ частей, уступленныхъ 1815 королевствомъ С., пріобрѣтенныхъ земель, какъ то Альтмарка и Вернигероде, части герцогства Магдебургъ на лѣвомъ берегу Эльбы, княжествъ Гальберштадтъ, Эйхсфельдъ и Эрфуртъ и т. д. Площадь 25,243 кв. км.

Устройство поверхности и климатъ. Большая часть страны принадлежитъ сѣверной германской низменности, меньшая горной системѣ Гарца, къ С. относится гора Брокенъ (1142 м.). Между Мульдой и Заалой и къ с. отъ Бѣлаго Эльстера расположенъ Петерсбергъ (241 м.), самая значит. вершина Веттинскихъ кам.-угольныхъ горъ. Къ ю. отъ Гарца долина Гельмы образуетъ границу съ террасой Тюрингіи. Часть центральной области Тюрингенскаго лѣса (Финстербергъ 946 м.) находится въ участкѣ Шлейзингенъ. Гл. рѣка провинціи Эльба (см.), принимающая въ себя всѣ наиб. значит. притоки, стекающіе съ горъ Гарца и Тюрингенскаго лѣса. Изъ каналовъ самый важный Плауенскій между Эльбой и Гавелемъ. Климатъ наиб. мягокъ по Заалѣ и Эльбѣ въ округѣ Мерзебургъ, гдѣ населеніе занимается еще виноградарствомъ. Ср. годов. темпер.: Галле 8,45°, на Брокенѣ 3,83°; дождя выпадаетъ въ году на Гарцѣ 120—167, на Эльбѣ и Заалѣ 40—50 см.

Населеніе. Занятія. Жителей (1900) 2.833,224 челов., приростъ 4,99%; на (1898) 1000 чел. 36,9 рожденій (всего 1898 г. родилось 102,716 чел., изъ нихъ 3426 мертв.), 21,6 смертей; 10,6% родилось внѣ брака. 7% катол., 0,3% евр. По даннымъ 1893 г. 60,9% всей площ. занимали пашни, сады и виноградники, 8,3 луга, 3,0 пастбища и 20,8 лѣса. По плодородію почвы С. занимаетъ первое мѣсто въ ряду прусскихъ провинцій. Исключительнымъ плодородіемъ отличается мѣстность между Магдебургомъ, Цейцомъ и Эрфуртомъ. С. является центромъ свекловичнаго и сахарн. производства во всей герм. имперіи. Кромѣ того разводятъ: овощи, садовыя и цвѣтущія растенія, хмѣль, цикорій, масличныя растенія и т. д. Урожай 1899 г. далъ: 528,059 тоннъ ржи, 417,149 т. пшен., 335,025 т. ячм., 440,897 тоннъ овса, 2.614,004 т. картоф., 835,770 т. сѣна; урожай 1898 г. далъ: 3.217,164 т. сах. свекл., 159 т. хмѣля (1897: 556 т.), 176,772 кгр. сухихъ листьевъ табака; виноградники занимали (1898) 715 гект. и дали 4125 гктол. на сумму 67,200 мар. Скота 1900 числилось: лошадей 213,040, рог. скота 778,353, овецъ 833,580, свиней, 1.259,737; плодовыхъ деревьевъ было 14.760,644 штуки. Дичи въ болѣе крупныхъ лѣсахъ много; мѣстами въ Эльбѣ водится еще боберъ. Бураго угля и соли С. доставляетъ болѣе, чѣмъ какая бы то ни было другая часть герм. имперіи. 1898 г. 169 рудниковъ доставили 13,7 милл. т. бураго угля на сумму 33,6 милл. мар.; 5 предпріятій дали 268,921 т. кам. соли на 1,1 милл. мар., 3 предпр. дали 47,146 т. жел. руды на 196,188 мар.; 2 предпр. дали 641,004 т. мѣдной руды на 18.880,967 мар.; 7 предпр. дали 109,177 т. повар. соли на 2.803,005 мар.; 11 предпр. дали 107,516 т. хлористаго калія на 14.138,454 мар.; 5 предпріятій дали 40,811 т. сѣрной кислоты на 881,910 мар.; 62 чуг.-лиг. зав. выплавили изъ 102,398 т. жел. матерьяловъ 91,464 т. литыхъ издѣлій на 18.908,234 мар; 2 зав. дали 11,871 т. готовыхъ металлическихъ фабрикатовъ на 1.444,670 мар. Залежи бураго угля тянутся отъ Ашерслебена черезъ Кальбе до Вейсенфельса почти непрерывной линіей. Залежи кам. соли въ Стасфуртѣ по богатству калійныхъ солей пріобрѣли европ. извѣстность и вызвали къ жизни много фабрикъ искусств. удобреній. Фабричная дѣятельность развита очень сильно, но сосредоточена болѣе въ городахъ и ихъ ближайшихъ окрестностяхъ. 1898—99 г 118 сахарн. зав. выработали изъ 33.090,609 метрич. центн. свекловицы 4.170,713 метрич центн. не очищ. и 359,770 метр. центн. очищеннаго сахара; на 9 зав. изъ 3.920,307 метр. центн. не очищ. получено 3.487,916 метр. центн. очищеннаго сахара; 323 вино-

кур. зав. дали 194,597 гектол. чистаго спирта, доходъ съ налога на спиртъ далъ 18.482,969 мар.; 510 пивовар. зав. дали въ 1898 г. 2.760,224 гкт. пива, налогъ на пиво далъ доходъ въ 1.979,917 мар. Кромѣ того С. производитъ: сукна (Ашерслебенъ, Бургъ, Эйленбургъ), шерст. и хлопчатобум. товары, цикорій, машины (швейныя), минер. масло, жел.-дор. вагоны, кровельный толь, ружья, обувь, полотно и мн. др. Развитію торговли способствуютъ судох. рѣки, многочисл. искусств. пути и обширная сѣть жел. д. (Магдебургъ и Галле гл. узловые пункты); дл. жел. д. (1894—95) 2431,7 км. Образоват. заведенія: университетъ въ Галле, дух. семинарія въ Виттенбергѣ, 28 гимназій, 6 реальныхъ гимназій, 3 прогимназіи, 9 реальныхъ прогимназій, 4 реальныхъ училища, 11 учит. семинарій (1 катол., 10 еванг.); 5 заведеній для глухонѣмыхъ и мн. др. Въ административномъ отношеніи С. распадается на 3 окр.: Магдебургъ, Мерзебургъ и Эрфуртъ; 1 оберландсгерихтъ (Наумбургъ) и 8 ландгерихтовъ. Въ герм. рейхстагъ С. отсылаетъ 20 депутатовъ, въ прусскую палату 38 представителей. Политич. и военный главн. г. Магдебургъ; провинц. управленіе и ландтагъ резидирують въ Мерзебургѣ; здѣсь же находится генеральная коммиссія (одновременно для Ангальта, Саксенъ-Мейнингена и шварцбургскихъ княжествъ), въ вопросахъ горнозав. промышл. С. подчинена гл. горному управленію въ Галле. См. „Handbuch der Provinz S.“ (Магдеб., 1892); **Jacobs**, „Geschichte der in der preussischen Provinz S. vereinigten Gebiete“ (Гота, 1884).

Саксонка, яровой сортъ пшеницы изъ группы бѣлыхъ гладкихъ усатокъ; воздѣлывается въ Россіи въ низовьяхъ Волги; отличается мелкимъ краснымъ зерномъ.

Саксонская хроника, первая прозаическая хроника на нѣмецкомъ языкѣ; она разсказываетъ всемірный ходъ исторіи въ связи съ послѣдовательнымъ рядомъ императоровъ. С. х. составлена въ XIII в. въ Нижней Саксоніи неизвѣстнымъ авторомъ, хотя ее и приписываютъ Эйке фонъ Репгофу. Эту хронику многіе продолжали въ среднихъ вѣкахъ, обрабатывали ее и переводили на латинскій языкъ (напеч. въ „Monumenta Germaniae hictorica scritores,“ 1877). См. *Эйке фонъ Репгофъ*.

Саксонская Швейцарія, красивая горная мѣстность, образ. Эльбскими песчаниковыми горами по обѣимъ сторонамъ Эльбы къ ю в. отъ Дрездена, простир. до Течена въ Богеміи; длин. 38 км., шир. ок. 30 км.; площ. 825 кв. км. (средн. выс. 400 м.); въ Эльбу, вдоль кот. тянется Саксонско-Богемская ж. дор. линія Дрезденъ Боденбахъ, стекаютъ всѣ другія рѣчки С. Ш., какъ Кирница, Зебница, Поленца и Везеница справа; Била и Готтлеба слѣва. Главную красоту С. Ш., впрочемъ нѣсколько однообраз., составляетъ чрезвыч. причудливость очертаній сильно размытыхъ и вывѣтрившихся песчаниковыхъ горъ. Отвѣсныя стѣны, съ выступ. изъ нихъ вертикальными колоннами и скалами самыхъ фантастическихъ формъ, въ извѣстныхъ промежуткахъ расположенныя одна на другой, или горизонтально обрѣзанныя, смѣняются обширными долинами съ огородами, виноградниками, фруктов. садами или ущельями и ложбинами, кот. кое гдѣ украшаетъ одинокая мельница. Главные пункты: Либеталеръ-Грундъ, по котор. протекаетъ Везеница, Уттевальдеръ-Грундъ, Бастэй (305 м.), мѣст. Веленъ, Брандъ, Шандау, Лиліенштейнъ, Кушталь, Большой Винтербергъ (551 м.), Пребишторъ, Геррискрегенъ, Шраммштейнъ, Фалькенштейнъ и т. д. на прав. бер. Эльбы; на лѣв. Шнеебергъ (высш. пунктъ, 723 м.), Циркельштейнъ, Кенигштейнъ съ крѣпостью (360 м.), Папстштейнъ, Пфаффенштейнъ и др.

На з. Готтлейба отдѣляетъ песчаниковыя породы отъ гнейсовыхъ, а сѣвернѣе линіи, идущ. отъ Стольпена и Роништейна, на ю.-з. до Гинтергермсдорфа преобладаетъ гранитъ. Раньше С. Ш. называл. Мейсенскимъ нагорьемъ (Meissener Oberland). Ландшафты С. Ш., остававшіеся до послѣдней трети XVIII стол. почти неизвѣстными, теперь принадл. къ наиб. посѣщ. горнымъ мѣстамъ средн. Германіи и въ избыткѣ обставлены всевозможными удобствами. См. **Schiffner**, „Beschreibung der gesamten Sächsisch-Böhmischen Schweiz“ (Мейсенъ, 1835, 2 т.), новѣйшій путеводитель въ „Meyers Reisebücher“ (4 изд., Лейпц., 1896); по геологіи: **Geinitz**, „Das Elbthalgebirge in Sachsen“ (Кассель, 1871—75, 2 т.); **Hettner**, „Gebirgsbau und Oberflächengestaltung der Sächsischen Schweiz“ (Штуттг., 1887); **Gautsch**, „Älteste Geschichte der Sächsischen Schweiz“ (Дрезд., 1880).

Саксонскіе императоры, нѣмецкіе короли и римскіе императоры изъ саксонскаго герцогскаго дома (919—1024): Генрихъ I (919—936), Оттонъ I (936—973). Оттонъ II (973—983), Оттонъ III (983—1002) и Генрихъ II (1002—24). См. *Германія* (исторія).

Саксонскій поземельный кадастръ, особый видъ кадастра, основанный на изученіи мѣстныхъ хозяйственныхъ условій и на выводѣ изъ нихъ среднихъ нормъ, съ которыми сопоставляются различныя мѣстности при оцѣнкѣ земельныхъ угодій. Произведенъ въ Саксоніи въ 30-хъ гг. XIX в. Отсюда заимствованъ для другихъ герман. и для нѣкоторыхъ европ. государствъ. Распадается на 4 группы работъ: измѣреніе земельныхъ площадей; опредѣленіе средней высоты надъ уровнемъ (Нѣмецкаго) моря; провѣрку состава каждаго фактическаго владѣнія и оцѣнку земель; вычисленія общаго, а затѣмъ и дѣйствительнаго (чистаго) дохода. Для послѣдней цѣли служило подробное изслѣдованіе: климатическихъ условій мѣстности, протяженія земельныхъ площадей, качества почвы, направленія дорогъ, близости

рынковъ, цѣнъ на хлѣба; для нѣкоторыхъ почвъ допускалось до 22 подраздѣленій, съ подклассами и проч.

Саксонскія рудныя горы, Эрцгебирге (Erzgebirge), пограничный хребетъ между Саксоніей и Богеміей, получившій это названіе, вслѣдствіе замѣчательной рудоносности; простираются на протяженіи 125 км. отъ г. Пирны на Эльбѣ до р. Цвоты, впадающей въ Эгеръ у Фалькенау; хребтомъ Эльстера протяженіемъ до 30 км. соединяются съ Фихтелемъ. Со стороны Богеміи горы кажутся непрерывною круто спадающею цѣпью, постепенно поднимающеюся съ востока на западъ до высоты 600—1000 м. Со стороны Саксоніи горы кажутся высокимъ холмистымъ нагоріемъ, пересѣченнымъ многочисленными глубокими поперечными долинами, собирающими воды съ одной стороны въ Мульду, съ другой въ Эльбу, но безъ какихъ либо особенно выдающихся вершинъ,—нагоріемъ, постепенно спускающимся къ сѣверо-западу до самыхъ окрестностей Дрездена. Наиболѣе высокая часть горъ лежитъ въ истокахъ Цшопау и Цвикауской Мульды, носитъ характерное названіе Саксонской Сибири и отдѣльными вершинами Эйбенштокъ, Шнеебергъ, Аннабергъ, Маріенбергъ, Фихтельбергъ, Готесгабе и др. достигаетъ до 1200 м. (высочайшая вершина Кейльбергъ 1238 м.). Центральное ядро горъ на сѣв.-вост. образовано преимущественно гнейсомъ, на ю.-зап. гранитами и кристаллич. сланцами; послѣдніе болѣе развиты въ центральныхъ частяхъ горнаго массива, а также по южн. склону до горъ Фихтеля. Къ этимъ кристаллическимъ породамъ примыкаютъ преимущественно со стороны Богеміи силурійскія и девонскія образованія, прорванныя діабазами, наконецъ во многихъ мѣстахъ извѣстны базальтъ и др. изверженныя вулканическія породы третичнаго періода. Образованіе С. р. частью относятъ еще ко времени каменноугольнаго періода; образовавшіяся при поднятіи этихъ горъ многочисленныя трещины частью заполнены жильными изверженными породами, частью послужили путями, по которымъ преимущественно въ видѣ водныхъ растворовъ отложились многочисленныя руды, разнообразные минералы и минеральные источники, которыми такъ славятся С. р. горы. Горы эти, особенно въ прежнія времена, доставляли огромное количество серебра, свинца, мѣди, висмута, цинка, кобальта, никкеля, олова, прославившихъ рудники Фрейберга, Шнееберга, Аннаберга и др. Многочисленные минеральные теплые источники южнаго богемскаго склона преимущественно выходятъ вдоль линіи обширнаго сброса, вызваннаго вулканическими изверженіями третичнаго періода. Представляя, конечно значительное пониженіе температуры и нѣсколько болѣе суровыя климатическія условія на своихъ вершинахъ. С. р. горы не образуютъ однако-же сколько нибудь замѣтной грани въ распредѣленіи растительности южн. и сѣв. склоновъ, какъ это наблюдается на Исполиновыхъ горахъ; типическая альпійская растительность здѣсь почти совершенно отсутствуетъ за исключеніемъ 4—5 видовъ. Berlet, „Wegweiser durch das Sächs. Erzgeb.“ (7 изд., 1893).

Саксонское похищеніе принцевъ (Der sächsische Prinzenraub), похищеніе саксонскихъ принцевъ Эрнста и Альбрехта, сыновей курфюрста Фридриха Кроткаго, рыцаремъ Кунцомъ фонъ Кауфунгенъ. За услуги, оказанные курфюрсту въ братской войнѣ, 1446—51, Кунцъ получилъ владѣнія въ Мейсенѣ, которыя послѣ окончанія войны не захотѣлъ отдавать обратно. Такъ какъ онъ путемъ закона не могъ добиться того, что считалъ своимъ правомъ, то онъ рѣшилъ употребить силу. Онъ, сговорившись съ двумя другими рыцарями Мозеномъ и Шёнфельдомъ, похитилъ ночью 1455 двухъ сыновей курфюрста, которыхъ заговорщики различными путями должны были привезти въ замокъ Кунца въ Богемію. Но старшему принцу, котораго везъ самъ Кунцъ, удалось бѣжать во время дороги, другой же былъ освобожденъ, благодаря тому, что другимъ сообщникамъ Кунца было обѣщано прощеніе. Кунцъ былъ обезглавленъ. См. Gersdorf. „Einige Aktenstücke zur Geschichte des Prinzenraubes“ (1855); Schäfer, „Der Montag vor Kiliani vor 400 Jahren“ (1855); Koch, „Trillersagen“ (1884); „Die Stiftung Kaspar Trillers und der Stammbaum der Tryller“ (1889); „Beitrag zur Klarlegung der Umstände, unter welchen der Raub erfolgte“ (1890); Franz, „Der sächsische Prinzenraub im Drama des 16. Jahrhunderts“ (1891).

Саксонъ лэ-Бэнъ (Saxon les Bains), курортъ въ швейц. кантонѣ Валлисъ, при ж. дор., на высотѣ 539 м.; пользуется значительною извѣстностью своими іодистыми и бромистыми известковыми минеральными источниками, а еще болѣе существовавшимъ до 1877 игорнымъ домомъ. Роскошное устройство курорта со множествомъ развлеченій и до сихъ поръ привлекаетъ многихъ больныхъ и туристовъ.

Саксъ (Sachs), 1) Гансъ, род. 1494, ум. 1576, наиболѣе выдающійся представитель нѣмецкаго мейстерзанга. По ремеслу своему С. былъ сапожникомъ и всю свою жизнь провелъ въ Нюрнбергѣ, исключая обычнаго странствія, предпринятаго имъ, когда ему было всего 17 лѣтъ. До того С. обучался въ латинской школѣ, а у ткача усваивалъ первыя правила стихосложенія. Прежде всего насъ поражаетъ плодовитость С.: заглавій у него болѣе 6000; среди нихъ большинство стихотвореній, но и драматическихъ произведеній у С. не менѣе 200. С. былъ горячимъ сторонникомъ ученія Лютера. Послѣдняго онъ называетъ „глазомъ и ухомъ Германіи“, „виттенбергскимъ соловьемъ“, предвѣщающимъ разсвѣтъ но-

ваго дня. Въ своихъ стихахъ С. такъ рѣзко отзывался о католичествѣ и папѣ, что совѣтъ города принужденъ былъ взять съ него слово ничего въ этомъ духѣ больше не печатать. С. отличается нѣсколько грубоватымъ, но за то весьма наивнымъ юморомъ, который особенно могъ высказаться въ его шуточныхъ разсказахъ о томъ, какъ ап. Петръ стерегъ козу, или о томъ, какъ солдаты попали въ рай, или о безцеремонномъ поведеніи грубіяна, или о вошедшей въ пословицу странѣ всѣхъ благъ, о пресловутомъ Шлараффенландѣ. Драматическія произведенія С. распадаются на серьезныя и шуточныя; послѣднія предназначались для сырной недѣли. Тутъ ярче всего обнаруживается наблюдательность С., его даръ живо передать разговоръ двухъ лицъ и неисчерпаемый запасъ природнаго юмора. Чаще всего онъ изображаетъ сцены семейной жизни, ссору между мужемъ и женой, или же случайныя встрѣчи на большой дорогѣ, странствующихъ мастеровыхъ, монаховъ, нищихъ и купцовъ, или же споры въ харчевнѣ, гостей между собой и съ хозяиномъ; иногда же С. берется за сюжеты историческіе или библейскіе. Подобно стариннымъ художникамъ онъ изображаетъ прошлое въ образахъ настоящаго. Господь Богъ является къ Адаму и экзаменуетъ дѣтей по недавно вышедшему катехизису Лютера. Гёте былъ большимъ почитателемъ С. и неоднократно пользовался его стилемъ и слогомъ. Свободный стихъ С. (Knittelvers) до того понравился Гёте, что почти весь Фаустъ написанъ имъ. Затѣмъ уже Шиллеръ въ Валленштейнѣ пользовался этимъ стихомъ. Вагнеръ сдѣлалъ С. главнымъ дѣйствующимъ лицомъ въ своей оперѣ „Мейстерзингеры въ Нюрнбергѣ“.

2) С., Михаилъ, еврейскій ученый, род. 1808, ум. 1864; проповѣдникъ еврейской общины въ Прагѣ и Берлинѣ. Изъ его многочисленныхъ сочиненій, написанныхъ въ духѣ консервативнаго іудаизма и много способствовавшихъ объясненію его литературы и исторіи, достойны упоминанія: нѣм. переводъ псалмовъ съ толкованіями (Берл., 1835); „Stimmen vom Iordan und Euphrat“ (1852; 3 изд. Франкф. на Майнѣ, 1890, 2 т.); „Beiträge zur Sprach- und Altertumsforschung“ (Берл., 1852—54, 2 тетради); „Die religiöse Poesie der Juden in Spanien“ (1845); образцовый переводъ на нѣм. языкѣ еврейскихъ праздничныхъ („Machsor“) и будничныхъ („Siddur“) молитвъ. Лучшія изъ его „Predigten“ появились въ 2 т. (Берл., 1866—69).

3) С., Юлій, ботаникъ, род. 1832, ум. 1902, 1861 сдѣлался профессоромъ въ Боннѣ, 1867 профессоромъ ботаники въ Фрейбургѣ, а 1886 въ Вюрцбургѣ, гдѣ подъ его надзоромъ былъ устроенъ большой институтъ физіологіи растеній. Его многочисленныя изслѣдованія касаются почти исключительно физіологіи растеній, главн. обр. вліянія свѣта и теплоты на жизненные процессы растенія. Написалъ: „Handbuch der Experimentalphysiologie der Pflanzen“ (Лейпц., 1865); „Lehrbuch der Botanik“ (1866, 1874); „Grundzüge der Pflanzenphysiologie“ (1873); „Vorlesungen über Pflanzenphysiologie“ (1882, 1887); „Geschichte der Botanik vom 16. Jahrhundert bis 1860“ (Мюнх., 1875); „Gesammelte Abhandlungen über Pflanzenphysiologie“ (Лейпц., 1892—93). Съ 1873 издавалъ „Arbeiten des botanischen Instituts in Würzburg“.

Сакулухо, повинность, взыскивавшаяся въ Мингреліи въ пользу царицы, два раза въ годъ, пшеницею.

Сакунтала, драма Калидасы (см.).

Сакцинскій - Кукулевичъ, Иванъ, род. 1816, ум. 1889, хорватскій писатель и дѣятель эпохи „иллиризма“. Девизомъ С.-К. съ самаго дѣтства было „за свободу и славянство“. Обстоятельства были благопріятны: идейныя традиціи въ семьѣ, дружба съ главарями „иллирскаго“ движенія, общественное возбужденіе въ борьбѣ за хорватскій языкъ. С. писалъ патріотическія стихотворенія (Različita djela), повѣсти („Bugarin i Marta Posadnica“, „Bratja“, „Pauk“ и др.), драмы („Juran i Sofia“, „Gusar“, „Poraz Mongolah“ и др.). С. былъ и неутомимымъ изыскателемъ и любителемъ хорватской старины, особенно книжной. Онъ всю жизнь собиралъ всевозможныя книги и рукописи и первый систематизировалъ все, что было издано въ хорватской литературѣ („Bibliografia Horvatska“, „Acta croatica“, „Codex diplomaticus“, „Jura regni Croatiae, Slavoniae et Dalmatiae“; много статей въ журналѣ, основанномъ С., „Arkiv za povjestnicu jugoslavensku I—XII“). Какъ политическій дѣятель, С. выступаетъ въ 1848 членомъ временнаго управленія Хорватіи, въ 1865 замѣстителемъ бана. Въ эпоху реакціи послѣ 1848 и австро-венгерскаго дуализма 1867 С. находится въ отставкѣ. О немъ см. Кулаковскій, „Иллиризмъ“ (363—374 и др.).

Сакъ, 1) Карлъ Генрихъ, протест. богословъ, род. 1790, ум. 1875, былъ профессоромъ въ Боннѣ. Главныя его сочиненія: „Christliche Apologetik“ (Гамб., 1829; 1841); „Christliche Polemik“ (1838); „Die Kirche von Schottland“ (Гейдельб., 1844—45); „Die evangelische Kirche und die Union“ (Брем., 1861); „Geschichte der Predigt von Mosheim bis auf Schleirmacher und Menken“ (Гейдельб., 1866); „Theologische Aufsätze“ (Гота, 1871).

2) С., Фридрихъ Самуилъ Готфридъ, протест. богословъ, род. 1738, ум. 1817, былъ придворнымъ проповѣдникомъ въ Берлинѣ. Своимъ сочиненіемъ „Über die Vereinigung der beiden protestantischen Kirchenparteien in den preussischen Monarchie“ (Берл., 1812), положилъ начало позднѣйшей уніи между лютеранами и реформатами.

Сакьямуни, одно изъ именъ Будды.

Сала (воен.), старинное названіе приспособленія, употреблявшагося казаками для переправы черезъ рѣки: сѣдло и вьюкъ

кались на нѣсколько пучковъ камыша и привязывались къ хвосту лошади.

Салавати о-ва, см. *Сальвати.*

Салаватъ, вершина главн. Кавказск. хребта подъ 41° 25′ с. ш. и 47° 18′ в. д., на границѣ Самурскаго окр. и Нухинскаго у.; выс. 3642 м. Близъ нея одинъ изъ немногихъ вьючныхъ проходовъ въ вост. части Главнаго хребта на высотѣ перевала 2829 м.; дорога разработана для военныхъ цѣлей и носитъ названіе Военно-Ахтинской.

Салага, торговый г. въ зап.-африк. государствѣ Гвандьова или Баньяуе, къ с. отъ брит. колоніи Золотой Берегъ, 165 м. в. у. м., въ 35 км. отъ лѣв. бер. р. Вольта, состоитъ изъ жалкихъ хижинъ и нѣсколькихъ мечетей, былъ прежде очень значит. гор. (еще 1871 насчитывалъ 80,000 жит.), въ наст. время насчитыв. всего 6—10,000 жит. Торговля всетаки еще значит., гл. образомъ рабами (ежег. 15,000), рог. скотомъ, лошадьми, овцами, цыновками и матеріями туземн. произв.; англ. товары ввозятся черезъ Сіерра Леоне, Золотой Берегъ и Лагосъ. Въ странѣ прекрасныя пастбища и пашни, здоров. климатъ. Султанъ резидируетъ въ селеніи Памби въ 5 км. отъ С. Важный торговый пунктъ Крачи (6000 жит.), нѣсколько южнѣе при р. Вольта, судоходной начиная отсюда.

Саладангъ, то же, что индійскій или чапрачный тапиръ.

Саладинъ, собств. Юсуфъ, султанъ Сиріи и Египта, род. 1137, ум. 1193; сначала посвятилъ себя въ Дамаскѣ изученію наукъ; но затѣмъ, принужденный сопровождать своего дядю, полководца султана Нуредина Махмуда, въ Египетъ, С. такъ отличился своею храбростью, что дядя поставилъ его намѣстникомъ Египта и послѣ смерти дяди сдѣлался визиремъ Египта. С. привлекалъ къ себѣ всѣ сердца благородствомъ своего характера и возвышенностью души. 1171 С. положилъ конецъ халифату фатимидовъ и сдѣлался неограниченнымъ властителемъ Египта. Послѣ смерти Нуредина онъ завоевалъ также Дамаскъ и Сирію и принялъ титулъ султана; 1183 онъ покорилъ Месопотамію. Сельджукскіе князья въ Малой Азіи также признали надъ собой его власть. С. стремился прогнать христіанъ изъ Палестины и завоевать Іерусалимъ. Онъ побѣдилъ крестоносцевъ при Гиттинѣ въ Тиверіадской долинѣ 1187 и взялъ въ плѣнъ Гвидо Лузиньяна съ гросмейстерами іоанитскаго и тампліерскаго орденовъ. Но ему не удалось взять Тиръ и освободить отъ осады Акру, которая, наконецъ, 1119 была взята крестоносцами, также какъ и Аскалонъ.

Салази (Salazie), гор. на франц. о-вѣ Реюніонъ (Индійск. окр.), 20 км. къ ю.-в. отъ С-тъ Дени, неподалеку отъ сѣв.-вост. бер., съ (1889) 4970 жит., главн. климатич. станція о—ва; 4 км. къ югу около Гелльбурга (872 м. н. у. м.), термы (33°).

Салазки, направляющія частей механизмовъ помощью непосредственнаго соприкосновенія съ ними (при чемъ поверхности тщательно смазываются). Въ переносномъ смыслѣ сами движущіяся части машинъ.

Сала и Гомесъ (Sala y Gomez), скалистый о—въ въ Тихомъ ок., самый вост. пунктъ Полинезіи, подъ 26° 28′ ю. ш. и 105° 28′ з. д., площ. 4 кв. км., населенъ безчисл. водяными птицами, названъ по имени испанца, открывшаго его 1793, извѣстенъ по стихотворенію Шамиссо, посѣтившаго о—въ вмѣстѣ съ Коцебу.

Салаирскія горы, невысокія горы, расположенныя въ Томск. губ., Кузнецк. и Томск. уу., между р. Толью, Чумышемъ и Иней, съ общимъ направленіемъ на сѣв.-зап.; принадлежатъ къ системѣ Кузнецкаго Алатау; средняя высота 300—400 м.; отдѣльныя вершины въ южной части до 640 м. (Копна). Горы сложены изъ метаморфическихъ сланцевъ и отложеній девонской и каменноугольной системъ, прорванныхъ древними изверженными породами и ихъ туфами. Горы эти славятся многими полезными ископаемыми, между которыми теперь первое мѣсто занимаетъ разсыпное золото, каменный уголь. Прежде же главнымъ образомъ разрабатывались въ кристаллическихъ сланцахъ серебросвинцовыя, а въ каменноугольныхъ породахъ желѣзныя руды, для Салаирскаго, Гавриловскаго и Гурьевскаго заводовъ, которые теперь закрыты. С. г. входятъ въ составъ Алтайскихъ земель кабинета его величества.

Салайя, Силарайя, нидерл.-инд. о-въ къ ю. отъ Целебеса, отъ кот. отдѣл. одноим. проливомъ, площадь 635 кв. км., жит. 57,000 малайцевъ (б. частью магом.); о-въ кораллового происхожденія, гористъ (Бонтона Гару 1780 м.), хорошо орошенъ, покрытъ лѣсами, клим. здоровый (35—15,5°), производитъ рисъ, картофель, табакъ, индиго, хлопокъ, славятся его лошади и буйволы, вывозимые на Целебесъ, съ кот. С. въ правильномъ парох. сообщеніи. Одноим. гл. пунктъ на зап. берегу; хорошій рейдъ, школа для туземцевъ, оживл. торговля. Въ административн. отношеніи къ С. относятся еще 72 о—ва (всего 50 кв. км.), между ними Бонерате съ 24,000 жит., занимающихся рыболовствомъ и приготовленіемъ трепанга.

Салака, салакушка (Clupea harengus var. membras), балтійская разновидность обыкновенной сельди, отличающаяся небольшой величиной.

Салакушка, статскій совѣтникъ, псевдонимъ А. Ѳ. Писемскаго.

Саламандрина или очковая саламандра (Salamandrina perspicillata), видъ хвостатаго земноводнаго изъ сем. саламандръ, до 10 см. длиной, съ 4 пальцами на обѣихъ парахъ ногъ, сверху чернаго цвѣта, съ краснымъ въ видѣ очковъ пятномъ на головѣ, водится въ Италіи.

Саламандровыя (Salamandrina), подотрядъ хвостатыхъ земноводныхъ (Uro-

dela), земноводныя, похожія на ящерицъ, въ зрѣломъ возрастѣ дышащія легкими, съ большими глазами и развитыми вѣками и съ четырехпалыми передними и пятипалыми задними конечностями. С. подраздѣляютъ на двѣ группы: Lechriodonta, у которыхъ нѣбные зубы расположены поперечными рядами, и Mecodonta, у которыхъ они расположены продольными рядами. У послѣднихъ голова большая, широкая, болѣе или менѣе приплюснутая, ноги короткія, слабыя, пальцы лишенные когтей, въ рѣдкихъ случаяхъ соединенные плавательной перепонкой, хвостъ длинный, толстый, большею частью сжатый съ боковъ. Кожа влажная, слизистая, болѣе или менѣе неровная вслѣдствіе присутствія бородавокъ, выдѣляетъ острый сокъ молочно-бѣлаго цвѣта и содержитъ въ себѣ хроматофоры, обусловливающія способность измѣнять цвѣтъ кожи; у самцовъ нерѣдко на спинѣ развивается гребень. С. держатся во влажныхъ тѣнистыхъ мѣстахъ или въ неглубокой водѣ, рѣже въ озерахъ, и питаются насѣкомыми и червями. Въ періодъ спариванія у самцовъ развивается бросающійся въ глаза брачный нарядъ (см. табл. „Брачные наряды II"). Настоящаго совокупленія не происходитъ, а самецъ откладываетъ сперматофоры, которыя самка самостоятельно сама вкладываетъ въ клоаку. Самки водяныхъ С. прикрѣпляютъ оплодотворенныя яйца къ листьямъ водяныхъ растеній. У наземныхъ С. зародыши развиваются въ организмѣ самки, однако откладываются въ воду, которую покидаютъ лишь тогда, когда закончатъ превращеніе. С. въ высшей степени живучія животныя и способность воспроизводить потерянныя части тѣла у нихъ весьма велика. Распространены С. почти исключительно въ сѣверномъ умѣренномъ поясѣ. Къ наземнымъ С. относится пятнистая или огненная С. (Salamandra maculata *Laur.*, см. табл. „Хвостатыя земноводныя"), 12—17 см. длины, черная съ большими золотисто-желтыми пятнами неправильной формы и сильно развитыми кожными железами, въ Европѣ, сѣверной Африкѣ и Малой Азіи, преимущественно во влажныхъ сырыхъ домахъ и лѣсахъ, ползаетъ медленно и неуклюже, днемъ показывается лишь послѣ дождя, по ночамъ охотится на улитокъ, червей и т. п.; для защиты противъ враговъ выбрызгиваютъ сокъ молочно-бѣлаго цвѣта, дѣйствующій на слизистыя оболочки и даже убивающій мелкихъ животныхъ. Въ сокѣ заключается ядъ, саламандринъ (см. *кожные яды*). Пятнистая С. начиная съ древнихъ временъ всегда была предметомъ многихъ повѣрій, ее считали весьма ядовитой, предполагали, будто она обладаетъ способностью тушить огонь; алхимики пользовались ею для добыванія золота. Неволю выдерживаетъ отлично. Самка откладываетъ 30—50 и болѣе яицъ въ воду, преимущественно въ ключевую, послѣ чего личинки тотчасъ же вылупляются. Молодыя С. въ августѣ или сентябрѣ выходятъ изъ воды и въ теченіе первыхъ годовъ жизни живутъ очень скрытно. Въ Альпахъ водится весьма похожая на предыдущій видъ, но черная, безъ пятенъ, альпійская С. (S. atra *Laur.*), рождающая всегда только по два дѣтеныша, теряющихъ жабры еще въ организмѣ матери; если зародышей извлечь изъ организма матери раньше времени, то они живутъ съ жабрами по цѣлымъ мѣсяцамъ въ водѣ. Кавказская С. (S. caucasica *Waga*), походитъ на пятнистую, но съ болѣе длинными и тонкими тѣломъ и хвостомъ, чернаго цвѣта съ небольшими желтыми пятнами, у самца надъ основаніемъ хвоста кожистый зубецъ, водится въ горахъ Кавказа. Изъ числа тритоновъ (Triton *Laur.*), самцы которыхъ въ періодъ размноженія снабжены спиннымъ гребнемъ, у насъ обыкновенны: гребенчатый тритонъ (Triton cristatus *Laur.*, см. табл. „Хвостатыя земноводныя"), 13—17 см. длины, сверху черновато оливково-бурый съ черными и бѣлыми пятнами, снизу желтый, съ черными пятнами, въ брачномъ нарядѣ съ зубчатымъ гребнемъ, снизу оранжевый, хвостъ съ боковъ съ бѣлыми перламутровыми полосами, на горлѣ бѣлыя бородавки; обыкновенный тритонъ (T. taeniatus *Schn.*), 7—8 см. длины, хвостъ на концѣ заостренный, почти нитевидный; сверху оливково-зеленаго цвѣта или бураго, съ боковъ бѣло-желтаго, снизу оранжево-желтаго, повсюду съ черными пятнами, въ брачномъ нарядѣ съ очень высокимъ гребнемъ съ бѣлыми пятнами, середина брюха оранжевая. Оба вида водятся въ средней Европѣ и въ юго-зап. Азіи. Держатся въ прозрачной, не быстро текущей водѣ, которую покидаютъ на болѣе или менѣе продолжительное время, зимуютъ обществами на сушѣ подъ камнями или корнями деревьевъ и зиму проводятъ только въ прудахъ, богатыхъ источниками. Переносятъ продолжительную сухость и сильные морозы, питаются насѣкомыми, червями, слизняками; тритоны обладаютъ замѣчательною способностью регенераціи, они возстановляютъ всѣ конечности и даже челюсти и глаза цѣликомъ и въ весьма непродолжительное время. Во время спариванія издаютъ звуки, напоминающіе голосъ жерлянокъ. Иногда попадаются взрослые экземпляры, еще не потерявшіе жабръ. Въ неволѣ тритоны содержатся очень легко. См. Штраухъ, „Revision der Salamandridengattungen" (Спб.. 1870); Latreille, „Histoire naturelle des Salamandres de France" (Пар., 1800); Rusconi, „Histoire naturelle, développement et métamorphose de la Salamandre terrestre" (1854).

Саламандры, см. *саламандровыя*.

Саламанка, исп. пров. въ Леонѣ, гранич. на з. Португаліей, площ. 12,510 кв. км., на югѣ гориста (Сіерра де Пенья де Франсія 1735 м., Сіерра де Гата), въ осталь-

номъ по б. части ровная, лишенная древесной растительности, но хорошо воздѣланная. На с.-з. пров. омывается р. Дуэро, принимающей изъ провинціи рѣки: Тормесъ, Іелтесъ и Агуеда. Клим. обнаруживаетъ рѣзкіе контрасты (средн. годов. температ. 12,6°) и большую сухость (281 мм. осадковъ). Жит. (1887) 314,472. Земля производитъ много хлѣба, вина, каштановъ, льна, масла и т. д; кромѣ того жители занимаются скотоводств., производ. овечьей шерсти, воска, сукна, бумаги и т. д.

Саламанка, 1) гл. гор. одноим. исп. пров., 807 м. в. у. м., на прав. бер. р. Тормесъ (черезъ нее древній римскій мостъ), при ж. д.; древнія стѣны съ воротами, красивая площ. съ аркадами; соборъ (1513—1733) въ поздне-готич. стилѣ съ высокимъ куполомъ, древній соборъ XII в. въ визант. стилѣ, семинарія или бывшая іезуитская коллегія, зданіе универ. въ готич. стилѣ (XV в.) и т. д. Жит. (1887) 22,199; произв. кожев. и глинян. товаровъ. Древній, извѣстный унив. основ. въ 1239 королемъ леонскимъ Альфонсомъ IX, въ эпоху расцвѣта (XVI в.) насчитывалъ 6—8000 студентовъ (въ наст. время 300—400); при унив. (4 факульт.) библіот. въ 60,000 т. и нѣск. коллегій. Кромѣ того, въ С. имѣются: нормальная школа, музей; С. очень древній г. и назывался прежде Elmantica (Salmantica), во время пунич. войнъ завоев. Ганнибаломъ. 22 іюля 1812 близъ С. при Арапилѣ и Кабеза-Веллозѣ произошло сраженіе между англо-испанскими войсками Веллингтона и французской арміей маршала Мармона; французы потерпѣли пораженіе. 2) главный гор. окр. въ мехик. штатѣ Гванахуато, 1757 м. в. ур. моря, при Ріо Лерма и жел. дор., значительное произв. хлопчатобум. тканей, жит. (1884) 10,000.

Саламврія, р., см. *Греція, Меней.*

Саламинъ, 1) о—въ у береговъ Аттики, въ Саронійскомъ зал., противъ Элевсина, отъ Аттики и Мегариды отдѣл. узкимъ проливомъ, въ наст. время наз. Кулури, глубоко врѣзающимся зал. дѣлится на 2 половины, площ. 100 кв. км., относ. къ греч. номосу Аттики и Беотіи, каменистъ (до 404 м. выс.), плодород. лишь по берегамъ (вино, хлѣбъ); жит. (1889) 6254, б. частью албанцевъ; въ древности вывозилъ птицъ, сыръ и медъ. Одноим. гл. г. на зап. бер. перешейка, соединяющаго обѣ половины о—ва, съ портомъ и (1889) 3718 жит. Семитическое названіе о—ва (отъ Ваалъ Шаламъ, „господинъ мира") и нѣкоторые культы указываютъ на первоначальное заселеніе о—ва финикійцами. Ко времени троянской войны о—въ представляетъ уже независимое государство подъ управленіемъ Аякса, сына Теламона, сохранившее свою независимость до начала 40 олимпіады. Въ 598 г. о—въ захваченъ аѳинянами, прославился знаменитой побѣдой Ѳемистокла надъ Ксерксомъ (480 до Р. Хр.) и до 318 составлялъ въ качествѣ отдѣльнаго дема собственность Аѳинъ. Въ 318 о—въ добровольно подчинился Македоніи, но уже въ 232 опять перешелъ къ Аѳинамъ. Городъ С. первонач. находился на южн. берегу, впослѣдствіе перенесенъ на вост. сторону около соврем. Амбелаки, но уже во II в. по Р. Хр. пришелъ въ упадокъ.

2) С., въ древности важнѣйшій и первый по величинѣ городъ на Кипрѣ. Расположенный по срединѣ восточнаго берега на рѣкѣ Педіэѣ и бывшій первоначально, какъ показываетъ его названіе, финикійскимъ поселеніемъ, С. имѣлъ безопасную гавань; въ немъ находился знаменитый храмъ Зевса. Уже въ VI в. до Р. Х. онъ былъ значительнымъ и почти совершенно греческимъ городомъ, царь котораго Эвагоръ (410—374 до Р. Х.) объединилъ весь островъ въ одно государство. Въ 306 по Р. Х. здѣсь происходило величайшее морское сраженіе древности, въ которомъ Деметрій Поліоркетъ разбилъ греко-египетскій флотъ. Впослѣдствіе С. достался Птолемеямъ, а въ 58 римлянамъ. При Траянѣ, вслѣдствіе возстанія жившихъ тамъ евреевъ, большая часть города обращена была въ развалины (116—117); еще сильнѣе пострадалъ онъ отъ землетрясеній въ періодъ съ 333—342. Снова отстроенный при Констанціи II онъ сдѣланъ былъ подъ именемъ Констанціи столицей острова, но въ 647—648 совершенно разрушенъ арабами. Развалины его у Агія Сергія. См. Cesnola, „Salaminia. History, treasures and antiquities of Salamis in Cyprus" (2 изд., Лондонъ., 1884).

Саланга, Юнкъ Цейлонъ, гл. о—въ одноим. архипелага, располож. у колѣна Малаккскаго полуо—ва и относящагося къ Сіаму, площ. 762 кв. км., жит. 12,000 малайцевъ; богатыя залежи олова.

Саланга (Sphaerococcus *Stackh*), родъ водорослей изъ порядка багрянокъ (Florideae), заключающій растенія съ вилообразно вѣтвящимся, сплюснутымъ слоевищемъ и полушаровидными, на верхушкѣ открытыми цистокарпіями, со дна которыхъ поднимаются простыя или вѣтвистыя нити съ одиночными или собранными въ цѣпочки спорами (карпоспорами). Распространенный въ Адріатическомъ морѣ видъ S. coronopifolius *Stackh.* имѣетъ темнокрасное слоевище, усаженное по краямъ мелкими, похожими на колючки вѣтвями. Родъ С. представляетъ собою типъ особаго семейства багрянокъ, Sphaerococcaceae, изъ ряда Rhodymenialae. Къ этому семейству относится также Gracilaria lichenoïdes *Ag.* (S. lichenoïdes *Ag.*), встрѣчающаяся въ Индійскомъ океанѣ; изъ нея японцы приготовляютъ джинъ-дженъ, служащій обычнымъ пищевымъ средствомъ. Принадлежащіе къ Rhodophyllidaceae виды Eucheuma spinosum *Ag.* (*S.* spinosus *Ag.*), E. gelatinae *Ag.* (*S.* gelatinus *Ag.*) и E. speciosum *Ag.*, растущіе въ моряхъ Индіи и Австраліи, служатъ для приготовленія агаръ-агара.

Саланганы.



Салангава (Collocalia esculenta) съ ея съѣдобными гнѣздами. 1/2.

Салангана (Collocalia *Gray*, сюда табл. „Салангана“), родъ птицъ изъ отряда стрижевидныхъ и семейства стрижей (Cypselidae), небольшія птицы съ довольно длинными крыльями, прямо усѣченнымъ или слабо выемчатымъ хвостомъ средней длины, очень короткимъ, сильно крючковатымъ клювомъ и очень слабыми ногами. Съѣдобная или настоящая С. (C. esculenta *Gray* [C. nidifica *Gray*]), 13 см. длины, 30 см. въ размахѣ, темно-буро-сѣрая съ металлическимъ блескомъ, снизу болѣе свѣтлая, крылья и хвостъ черноватые, водится на Зондскихъ о—вахъ, въ горахъ Ассама, Нильгири, Сиккимѣ, на Бенгальскомъ заливѣ, Сіамѣ, Кохинхинѣ, о. Цейлонѣ, Никобарскихъ о—вахъ. Летаетъ весьма быстро, питается насѣкомыми, можетъ быть и мелкими морскими животными; гнѣзда (см. табл. „Гнѣзда II“, фиг. 6), величиною съ четверть яичной скорлупы, С. строятъ въ пещерахъ или прикрѣпляютъ такимъ образомъ къ скалистой стѣнѣ, что скала образуетъ заднюю стѣнку ихъ; матерьяломъ для гнѣзда служатъ выдѣленія весьма сильно развитыхъ слюнныхъ железъ. Эти выдѣленія затвердѣваютъ и образуютъ прозрачную бѣловатую или буроватую массу, въ которой видны явственныя волнистыя поперечныя полосы. Гнѣзда 6 см. въ діаметрѣ, 2—3 см. вышины, 10 гр. вѣсомъ, вновь строются для каждаго выводка, выстилаются внутри растительными веществами; самка кладетъ большей частью два бѣлыхъ яйца, которыя высиживаетъ поочередно съ самцомъ. Пещеры, наиболѣе населенныя С., находятся на южномъ берегу о—ва Явы; здѣсь, какъ и во всемъ Индійскомъ архипелагѣ, собираютъ эти гнѣзда (индійскія птичьи гнѣзда) и вывозятъ ихъ въ Китай, гдѣ ихъ считаютъ большимъ лакомствомъ. Всего ввозятъ до 84,000 кг., что соотвѣтствуетъ приблизительно 8,4 милл. гнѣздъ. При вареньи въ водѣ гнѣзда превращаются въ студенистую массу приторнаго вкуса. Ихъ варятъ въ бульонѣ со многими пряностями, китайцы считаютъ эту пищу сильно возбуждающимъ средствомъ (свойство это однако по всей вѣроятности обусловливается присутствіемъ пряностей).

Салангоръ, госуд., см. *Селангоръ*.

Саларевъ, Сергѣй Гаврил., писатель начала XIX в. Род. 1792, ум. 1820. С. писалъ лирич. стихотв., басни и прозаич. произведенія и занимался также историч. изслѣд. Онъ сотрудничалъ въ „Вѣстникѣ Европы“ („Опис. разнаго рода россійск. грамотъ“, 1819), „Калліопѣ“ („Похв. слово кн. Пожарскому“ и др. статьи), въ альманахѣ „Въ удовольствіе и пользу“, въ „Трудахъ общ. любит. росс. словесн.“. („Жизнь боярина А. С. Матвѣева“, „Смерть Игоря“, „Развалины Новгорода“ и др. ст.) и другихъ періодическихъ изданіяхъ и альманахахъ 1815—20.

Саласъ (Salas), гор. въ испанск. пров. Астуріи, на лѣв. бер. р. Нарсеи; жит. 16 тыс.; гор. древняго происхожденія съ прекрасной готической церковью.

Саласы (Salassi), народъ кельтич. племени въ Gallia transpadana, въ долинѣ р. Дуріи (Дора Бальтеа), настолько упорно отстаивалъ свою независимость, что Августъ, чтобъ завладѣть обоими альпійскими проходами Большимъ и Малымъ С-тъ Бернаромъ, проходившими черезъ область С., вынужденъ былъ весь народъ (36,000 чел.) частью переселить въ болѣе отдаленныя страны, частью продать въ рабство. Римскія колоніи: Августа Прэторія (Аоста) и Эпоредія (Иврея).

Сала-тау, одинъ изъ отроговъ Кавказскаго хребта на границѣ Терской и Дагестанск. обл. подъ 42° 53′, раздѣляетъ бассейны Терека и Андійскаго Койсу; длина хребта 25 в., наибольшая высота въ западной части (Ханокой 2670 м.); перевалъ Кыркъ ведетъ черезъ этотъ хребетъ изъ Дагестана въ Терскую область.

Салатныя растенія, растенія, употребляющіяся въ пищу преимущественно въ сыромъ видѣ; сюда принадлежатъ чрезвычайно разнообразныя въ ботаническомъ отношеніи виды; въ пищу идутъ, смотря по растенію, листья, стебли, корни, луковицы, плоды, клубни; питательностью не отличаются, такъ какъ вообще содержатъ много воды (90%), мало бѣлковыхъ веществъ и почти вовсе лишены крахмала; но зато содержатъ различныя горькія вещества, эѳирныя масла, придающія пріятный вкусъ этимъ растеніямъ. Среди С. р. встрѣчаются одно, двухъ и многолѣтнія; всѣ любятъ сильно удобренную почву и разводятся главн. обр. по свѣжему навозному удобренію. Важнѣйшія С. р.: изъ сем. Compositae—Lactuca sativa (латукъ салатъ или просто салатъ; это растеніе чаще другихъ употребляется для этой цѣли), Cichorium endivia (эндивій), Cichorium intybus (корневой цикорій), Taraxacum officinale (одуванчикъ); изъ сем. Rosaleae—Poterium sanguisorba (черноголовникъ); изъ сем. Boragineae — Borago officinalis (огуречная трава), Symphytum officinale (окопникъ); изъ сем. Chenopodiaceae — Atriplex hortensis (садовая лебеда); изъ сем. Valerianeae — Valerianella olitoria, V. dentata (рапунцель); изъ сем. Cruciferae—Cochlearia officinalis (ложечникъ), Nasturcium officinale (жеруха), Lepidium sativum (жеруха, крессъ-салатъ). Послѣднее растеніе употребляется также, благодаря своимъ красивымъ кудрявымъ листьямъ (у разновидности крессъ кудрявый) для гарнировки блюдъ; въ качествѣ салата употребляется главн. обр. широколистная разновидность.

Салатъ, иначе латукъ - салатъ, см. *латукъ*.

Салація (Salacia), римская богиня соленыхъ водъ, супруга Нептуна, впослѣдствіе отождествлявшаяся съ греческой Ѳетидой или Амфитридой.

Салгиръ, наибольшая рѣка Таврическаго полуо—ва, начинается на сѣв. склонѣ

Къ статьѣ „Салангана“.
Т-во „Просвѣщеніе“ въ Спб.
Большая Энциклопедія. XVI.

Яйлы у подножія Чатырдага; послѣ 140 в. теченія впадаетъ въ Сивашъ у д. Еникой; верховья гористы; въ средней части долина покрыта садами, въ низовьяхъ въ степной части лѣтомъ пересыхаетъ; наибольшій притокъ Карасу имѣетъ 65 в. длины.

„Салгиръ“, газета, выход. въ Симферополѣ съ 1896; сначала 3 раза въ нед., съ 1899 ежедн. Ред.-изд. д. с. с. Н. В. Михно.

Салда, двѣ рѣки на восточн. склонѣ Урала: 1) прав. прит. Тагила длиною 110 в.; въ долинѣ ея расположены Салдинскіе заводы, принадлежащіе къ Нижнетагильскому округу. 2) Правый притокъ Туры; длина теченія 160 в.; въ верховьяхъ ея богатыя золотыя розсыпи и добыча сѣрнаго колчедана. Долины обѣихъ С. отдѣляются другъ отъ друга только долиною р. Тагила.

Сале, г., см. *Рабатъ*.

Салдинскіе заводы, см. *Нижнетагильскій округъ*.

Салеми, гор. въ итал. пров. Трапани (Сицилія), 442 м. в. у. м., при ж. д.; развалины укрѣпленія, гимназія, технич. школа, вино- и маслодѣліе; жит. (1881) 11 512; въ древности Hali kyai.

Салемъ, древнее названіе Іерусалима.

Салемъ, Шеламъ, главн. гор. одноимен. дистрикта въ брит.-инд. президентствѣ Мадрасъ, на ж. д. Мадрасъ-Каликутъ; жит. (1891) 67,710, госпиталь, центральная тюрьма, значительное ткачество и торговля.

Салемъ, названіе многихъ городовъ въ сѣв.-америк. штатахъ, изъ нихъ наиболѣе извѣстенъ: въ штатѣ Массачусетсъ первоначальное поселеніе (1626) этой области, лежитъ на длинной косѣ вдавшейся въ Атлант. океанъ, между заливами, называемыми Сѣверная и Южная рѣка, въ 22 км. къ сѣв.-вост. отъ Бостона; центръ ж. д., многія научныя общества и учрежденія, въ томъ числѣ пользующія большою извѣстностью Atheneum, Essex Institute, Peabody Academy of Science (съ большимъ естество-историческ. и этнографич. музеемъ). Оживленная промышленная дѣятельность: кожаныя, сапожныя, хлопчатобумажныя, химическія издѣлія; рыболовство, каботажная торговля; для океаническихъ судовъ гавань недостаточно глубока. Жит. (1890) 30,801. Меньшіе города этого имени находятся въ штатахъ Огайо, Нью-Джерсей, Орегонѣ и Виргиніи.

Салентинъ (Salentin), Губертъ, нѣм. живописецъ, род. 1822, былъ кузнецомъ и лишь на 28 году попалъ въ дюссельдорфскую академію. Онъ пишетъ гл. обр. сцены изъ крестьянской жизни въ западн. Германіи. Изъ его картинъ замѣчательны: „Майскій праздникъ“, „Слѣпой мальчикъ“ (музей въ Безансонѣ), „Сосѣди“ (музей въ Дуэ), „Золотая свадьба“, „Вѣстники весны“ (музей въ Прагѣ), „Цѣлебный источникъ“ (музей въ Кёльнѣ), „Деревенская церковь“ (гал. въ Дюссельдорфѣ), „Богомольцы“ (Націон. гал. въ Берлинѣ).

Саленъ (Salins), двѣ группы соляныхъ минер. источниковъ во Франціи: 1) въ деп. Юры, на высотѣ 360 м., среди лѣсистыхъ горъ; хорошо устроен. водолѣчеб. заведеніе со всѣми приспособленіями, но безъ роскоши и отвлеченій сторонними увеселеніями; вода употребляется въ видѣ ваннъ, кромѣ хлористыхъ щелочей, содержитъ бромистый калій, употребляется въ золотушныхъ, ревматическихъ болѣзняхъ, отъ малокровія и для выздоравливающихъ больныхъ. 2) Въ деп. Савойи у г. Бридъ, соляные источники, близкіе къ крейнахскимъ.

Салепъ, высушенные клубни различныхъ орхидныхъ изъ отдѣла Ophrydeae. Эти растенія ко времени цвѣтенія имѣютъ два клубня: одинъ завядшій, на счетъ котораго образовался цвѣтущій стебель, и другой сочный, свѣжій, шаровидный или лапчатый; на счетъ этого клубня въ слѣдующемъ году развивается новый цвѣточный стебель. Нѣсколько горьковатые и непріятно пахнущіе сочные клубни собираютъ послѣ цвѣтенія, промываютъ, снимаютъ бурую кожицу и затѣмъ высушиваютъ. Въ средн. Европѣ чаще всего употребляютъ клубни Orchis morio, mascula, militaris, ustulata, Anacamptis pyramidalis, а также лапчатые клубни Orchis maculata, latifolia и Gymnadenia conopsea. Высушенные клубни имѣютъ слабый ароматическій запахъ и содержатъ 27% крахмала, 48% бассерина, 1% сахару, 5% бѣлковъ, 2% минеральныхъ веществъ. Стертые въ порошокъ и смѣшанные съ 40—50 частями горячей воды, они даютъ студень. С. былъ извѣстенъ еще въ древности; Теофрастъ и Діоскоридъ приписывали ему большую питательность, каковой онъ на самомъ дѣлѣ не имѣетъ. Въ наст. время С. употребляютъ въ видѣ студня, какъ домашнее средство противъ поносовъ, для кормленія слабыхъ дѣтей и пр.; лѣкарственными свойствами онъ въ сущности не обладаетъ. Въ Греціи и Турціи студень С. съ медомъ служитъ ежедневнымъ утреннимъ напиткомъ. Вестиндскій С. то же, что вестиндскій аррорутъ.

Салерно, Принсипато Читеріоре, итал. пров. въ Кампаніи, гранич. на ю. и ю.-з. Тирренск. моремъ, площ. 4964 кв. км. Страна наполнена развѣтвленіями Неаполитанскихъ Апеннинъ (Монте Червати 1899 м.); на ровномъ побережьи на бер. С. залива встрѣчаются нездоровыя болотистыя мѣстности. Гл. рѣки: Селе съ притоками Танагро и Колоре, Сарно, Тусчіано и др. Жит. (1897) 576,897. Гл. продукты земледѣлія: пшеница (1894 г.: 292,640 гектол.), маисъ (244,863), картофель, ленъ, маслины, каштаны, агрументъ (1894—95 г.: 97,8 милл. штукъ), вино (413,089 гектол.), табакъ. Скота было: 34,900 рог. скота, 165,850 овецъ, 86,369 козъ, 17,254 ословъ. Гл. животные продукты: сыръ (1.060,000 кгр.), шерсть (128,950 кгр.) и шелкъ (28,826 кгр. коконовъ). Промышл. обрабат. развита лишь

въ сѣв. части страны и обним. гл. образ. произв. машинъ, глин. и стекл. товаровъ, пороха, муки, спирта, пряд. произв. (изъ хлопка, шерсти, льна, конопли); торговля оживл. Пров. дѣлится на 4 округа.

Салерно, гл. г. одноим. итал. пров., у сѣв. конца одноим. залива Тирренск. моря, огранич. на с. полуо—вомъ Сорренто, на ю. мысомъ Ликоза, при ж. д.; самая красив. улица Корсо Гарибальди, самая красив. постройка соборъ Санъ Маттео (постр. въ 1084 г., 3 портала, внутри древняя мозаика, гробница Григорія VII); водопроводъ (постр. въ 1320), развалины высокорасположеннаго норманнскаго укрѣпленія; жит. (1881) 22,328; сѣрный заводъ, произв. хлопчатобум. издѣлій, машинъ, оживленная торговля. Въ портъ въ 1894 пришли 346 судовъ въ 42,146 т. вмѣстим.; товаровъ ввезено 43,766, вывезено 6344 тоннъ. Медицинская школа, основ. въ 1150, пользовалась міровой извѣстностью въ средн. вѣка и можетъ быть разсматриваема какъ родоначальница всѣхъ медиц. факультетовъ, въ 1817 школа была закрыта. Въ С. имѣются: 2 лицея и гимназіи, 2 технич. школы, ремесл. школа, много благотворит. заведеній. С., въ древности Salernum при Sinus Paestanus, во второй самнитской войнѣ находился еще въ рукахъ самнитовъ, сдѣлался затѣмъ римск. колоніей, съ паденіемъ римск. имперіи перешелъ во власть лонгобардск. герцоговъ Беневента, съ 849 г. съ распаденіемъ герцогства гл. г. самостоятельнаго княжества, въ 1077 былъ присоединенъ къ норманнскому государству.

Саливація (Salivatio), то же, что слюнотеченіе (см.).

Салигенинъ, см. *салицинъ*.

Сали де Беарнъ (Salies de Bearn), гор. и водолѣчеб. курортъ во франц. деп. Нижнихъ Пиренеевъ, между гг. По и Байоной, у подножія холма, въ красивой долинѣ, 60 м. надъ ур. моря. Воды повар, соли, содержащ. бромъ и іодъ. Водолѣчебн. завед. прекраснаго устройства; значительные съѣзды больныхъ малокровныхъ, золотушныхъ, ревматиковъ, рахитиковъ, съ женскими и кожными болѣзнями; купанье въ ваннахъ круглый годъ, но лучшая часть сезона осень съ прекраснымъ теплымъ климатомъ и богатой растительностью.

Саликорнія, см. *мокрединникъ*.

Саликсъ, см. *ива*.

Салина, въ древн. Дидима, одинъ изъ Липарскихъ о-въ, 3 км. къ с.-з. отъ Липари, площ. 27 кв. км., имѣетъ 2 бывшихъ вулканическихъ кратера (Монте Вергине 860 м., Санъ Сальваторе 962 м.); винодѣліе (мальвазія), добыча соли, масла, жит. (1891) 5635. Гл. пунктъ Санта Марина на вост. бер. (1745 жит.), съ портомъ, куда въ 1894 пришли 385 судовъ въ 28,444 тонны вмѣстим.

Салина Крусъ (Salina Cruz), портъ въ мехик. шт. Оахака, на бер. Тихаго ок., 20 км. къ ю.-в. отъ Тегуантепека, исходный пунктъ кабеля, огибающаго Центр. и Южн. Америку, станція 2 парох. линій; вывозъ серебра, индиго, кожъ, дерева и т. д.

Салинасъ (Salinas), Антоніо, итал. нумизматикъ и археологъ, род. 1841, состоитъ проф. при палермскомъ унив. Онъ написалъ между прочимъ: „I monumenti sepolcrali scoperti presso la chiesa della Santa Trinità in Atene“ (Тур., 1863); „Del Museo nazionale de Palermo e del suo avvenire“ (Пал., 1874); „Ricordi storici della rivoluzioni siciliane del secolo XIX“ (1886) и „Le monete delle antiche città di Sicilia“ (1870—89).

Салинафтолъ (нафталолъ, бетолъ, нафтасалолъ), сложный эѳиръ салициловой кислоты и нафтола $C_6H_4<^{OH}_{COOC_{10}H_7}$, получается нагрѣваніемъ β-нафтолнатрія и салициловаго натрія съ хлорокисью фосфора. Бѣлый, блестящій, безвкусный и безцвѣтный порошокъ, не растворяется въ водѣ, употребляется въ медицинѣ.

Салингре (Salingré), Германнъ, писатель фарсовъ, род. 1833, ум. 1873. Онъ написалъ болѣе ста пьесъ, изъ которыхъ назовемъ имѣвшія наибольшій успѣхъ: „Berliner Kinder“, „Pechschulze“, „Viel Vergnügen“, „Alexander d. Gr.“, „Kyritzer auf Reisen“, „Liebhabereien“, „Komtesse Helene“, „Reise durch Berlin in 80 Stunden“.

Салингъ (морск.), крестообразная рама изъ двухъ продольныхъ и двухъ поперечныхъ дубовыхъ брусьевъ (первые назыв. лонгсалингами, вторые — краспицами) у соединенія стеньги съ брамъ - стеньгой; на раму ставится рѣшетка для удобства маневрированія съ парусами. У вершины брамъ-стеньги ставится бомъ С.—металлическій бугель съ рожками.

Салины, общее названіе на западноевропейскихъ языкахъ „солончаковъ“, соляныхъ грязей, высыхающихъ соляныхъ озеръ; слово входитъ въ составъ многихъ географическихъ именъ.

Салипиринъ, $C_{11}H_{12}N_2O . C_7H_6O_3$, салициловокислый антипиринъ, получается изъ салициловой кислоты и антипирина, безцвѣтный кристаллическій порошокъ безъ запаха, съ особымъ терпкимъ, кисловатымъ вкусомъ, очень трудно растворяется въ водѣ, легко въ спиртѣ и бензолѣ, плавится при 91,5°. С. обладаетъ сильнымъ антисептическимъ дѣйствіемъ и употребляется въ медицинѣ.

Салисбёри, г., см. *Сольсбери*.

Салисбурія, см. *гинко*.

Салисбюри, см. *Сольсбери*.

Салисбюри (Salisbury), Ричардъ, Антони Маркгемъ, ботаникъ, род. 1762, ум. 1829. Написалъ: „Prodromus stirpium in horto ad Chapel Allerton vigentium“ (Лонд., 1796); „The Paradisus Londinensis“ (1806—1807, 2 т. съ 117 табл.).

Салисъ, р., см. *Залисъ*.

Салисъ (Salis), Іоганнъ, баронъ, швейцарскій поэтъ, род. 1762, ум. 1834. Онъ принималъ живое участіе въ политическихъ переворотахъ своего отечества и въ 1798

рѣшительно высказался за присоединеніе Граубюндена къ Швейцаріи. Послѣ введенія въ 1803 медіаціенныхъ актовъ С. занималъ разныя государственныя должности. Какъ поэта С. обыкновенно сравниваютъ съ его другомъ Маттиссономъ, но С. болѣе мужественный и болѣе народный поэтъ по натурѣ, чѣмъ Маттиссонъ. Его „Gedichte" появились въ Цюрихѣ въ 1793 (12 изданіе въ 1839, послѣднее въ 1869). См. Röder (1863); A. Frey (1889).

Салитъ, мин., см. *авгитъ*.

Салицилаты, соли салициловой кислоты, напр. салициловый натрій, салицилатъ натрія и т. п.

Салициловая вата, перевязочный матерьялъ, приготовляется пропитываніемъ гигроскопической ваты спиртовымъ растворомъ салициловой кислоты и содержитъ ея отъ 3 до 10%. Чтобы при высыханіи салициловая кислота не ссыпалась съ ваты, къ раствору прибавляютъ глицеринъ.

Салициловая кислота (ортооксибензойная кислота), $C_6H_4OHCOOH$, находится въ цвѣтахъ Spirea ulmaria, и какъ метиловый эѳиръ въ жирномъ маслѣ Gaultheria procumbens, найдена также въ землянникѣ. Для полученія С. к. фенолъ насыщается ѣдкимъ натріемъ, выпаривается и фенолнатрій обрабатывается углекислотой при постепенно увеличивающейся отъ 180°—220° температурѣ. Половина фенола отгоняется при этомъ, другая половина переходитъ въ С. к. С. к. кристаллизуется въ безцвѣтныхъ иглахъ безъ запаха, сладковатокислаго приторнаго вкуса, растворяется при 15° въ 400 част., при 100° въ 12 част. воды, въ 3 частяхъ абсолютнаго спирта и въ 50 част. горячаго глицерина и масла; при осторожномъ нагрѣваніи до 200° возгоняется не разлагаясь, летуча съ парами воды, при нагрѣваніи на 220° образуетъ салолъ (фениловый эѳиръ салициловой к.), ксантонъ и углекислоту, при быстромъ нагрѣваніи разлагается на фенолъ и углекислоту, плавится при 156°, даетъ хорошо кристаллизующіяся соли, которыя также какъ и сама С. к. отъ хлорнаго желѣза окрашиваются въ фіолетовый цвѣтъ. С. к. обладаетъ антисептическимъ дѣйствіемъ и поэтому употребляется въ тѣхъ случаяхъ, когда надо предохранить вещества отъ гніенія или броженія. Ее употребляютъ какъ консервирующее средство (для пищевыхъ веществъ: вина, пива, при приготовленіи пергамента, при дубленіи кожъ и т. п.). Особенно важную роль играетъ С. к. въ медицинѣ при лѣченіи лихорадки, ревматизма и т. п., а также при лѣченіи домашнихъ животныхъ.

Изъ соединеній С. к. наиболѣе употребительныя: салициловый натрій $NaC_6H_4OHCO_2$ кристаллизуется въ бѣлыхъ пластинкахъ сладковато-соленаго вкуса, легко растворяется въ водѣ и спиртѣ, не растворяется въ эѳирѣ, употребляется также какъ и С. к. въ медицинѣ, и даже предпочитается кислотѣ, такъ какъ легче всасывается и лучше переносится желудкомъ. Метиловый эѳиръ С. к. $C_6H_4OHCO_2CH_3$ находится въ эѳирномъ маслѣ Gaultheria и маслѣ Betula lenta, образуется при перегонкѣ С. к. съ метиловымъ спиртомъ и сѣрной кислотой, безцвѣтное масло, пріятнаго запаха, уд. вѣсъ 1,197, кипитъ при 224°, мало растворяется въ водѣ, легко въ спиртѣ и эѳирѣ. Фениловый эѳиръ С. к. есть салолъ (см. *салолъ*). Нафтоловый эѳиръ С. к. или бетолъ (см. *салинафтолъ*). С. к. была получена впервые Пиріа и Эттлингомъ изъ эѳирнаго масла Spiraea ulmaria, а въ 1860 Кольбе получилъ ее синтетически изъ фенолнатрія и угольной кислоты. См. Kolbe и Neubauer, „Die Salicylsäure in ihren verschiedenen Wirkungen" (Лейпц., 1875); v. Heyden, „Salicylsäure und ihre Anwendung".

Салициловый альдегидъ (ортооксибензальдегидъ), $C_6H_4OH.COH$ находится въ эѳирномъ маслѣ травянистыхъ спирей и образуется при окисленіи салицина и салигенина, а также при дѣйствіи ѣдкаго калія и хлороформа на фенолъ. С. а. безцвѣтное масло, съ прянымъ, похожимъ на запахъ горькаго миндаля запахомъ, жгучаго вкуса, растворяется въ водѣ, спиртѣ и эѳирѣ, застываетъ при —20°, кипитъ при 196°, съ основаніями даетъ желтыя соли, съ амальгамой натрія салигенинъ, при окисленіи отъ азотной кислоты салициловую кислоту.

Салициловый спиртъ, то же, что салигенинъ см. *салицинъ*.

Салицинъ, $C_{13}H_{18}O_7$ или $(OH)_4C_6H_7O_2C_6H_4CH_2OH$ находится въ корѣ многихъ ивовыхъ и тополевыхъ породъ, въ спиреяхъ и получается изъ крѣпкаго отвара ихъ коры; отваръ обрабатывается свинцовымъ глетомъ, отфильтровывается, освобождается отъ свинца, сгущается и оставляется кристаллизоваться. С. образуетъ безцвѣтные кристаллы безъ запаха, очень горькаго вкуса, растворяется въ водѣ, спиртѣ, не растворимъ въ эѳирѣ, плавится при 198°, не летучъ, нейтральной реакціи, при сплавленіи съ ѣдкимъ каліемъ даетъ щавелевую и салициловую кислоты, отъ эмульсина и при дѣйствіи птіалина даетъ салигенинъ (ортооксибензойный или салициловый спиртъ) $C_6H_4OHCH_2OH$ и сахаръ. С. употребляется въ медицинѣ.

Салическіе франки, западная отрасль народа франковъ, населявшая Галлію и давшая свое имя Франціи.

Салическій законъ (Lex salica), народное право салическихъ франковъ, дошедшее до насъ въ множествѣ формъ, изъ которыхъ однако ни одна не представляетъ собой подлиннаго текста. По С. з. женщины исключаются изъ права наслѣдства. Впервые С. з. былъ примѣненъ во время спора между Филиппомъ VI, королемъ Франціи, и Эдуардомъ III англійскимъ относительно французской короны. Въ Испаніи, гдѣ женщины могли прежде наслѣдовать престолъ, С. з. былъ введенъ

Филиппомъ V 1714; но Фердинандъ VII снова отмѣнилъ его. См. Wiarda, „Geschichte und Auslegung des Salischen Gesetzes" (Берл., 1808); H. Müller, „Der lex salicae etc. Alter und Heimat" (Вюрц., 1840); Sohm, „Der Prozess der lex salica" (Вейм., 1867); Clement, „Forschungen über das Recht der salischen Franken" (Берл., 1876); Thonissen, „L'organisation judiciaire, le droit pénal et la procédure pénale de la loi salique" (Брюсс., 1882); Fahlbeck, „La royauté et le droit royal francs" (1883); I. Grimm, „Vorrede zu Merkels Ausgabe"; Kern, „Die Glossen in der lex salica etc." (Гаага, 1869).

Салишъ, пл., см. *селишъ*.

Саліасъ-де-Турнемиръ, 1) Евгеній Андреевичъ, гр., сынъ писательницы, род. 1841, романистъ. Получилъ прекрасное домашнее образованіе, годы юности, провелъ въ атмосферѣ, насыщенной литературными интересами. Образованіе было завершено заграничнымъ путешествіемъ (съ 1862 г.). Первая его повѣсть „Ксенія Чудная", появилась въ „Библіот. для Чтенія" 1863 (подъ псевд. „Вадима"; посвящена матери). За ней послѣдовала „Тьма" (въ „Соврем.", 1863, эта повѣсть вызвала одобренія Герцена и Огарева), „Манжанса", „Европа" и „Путевые очерки Испаніи". Эти произведенія написаны подъ сильнымъ вліяніемъ Тургенева, въ духѣ чистаго искусства; они обнаружили уже отличительное свойство дарованія С.-де-Т.— богатую фантазію. Послѣ первыхъ успѣховъ С.-де-Т. довольно долго не печатался: за это время онъ перемѣнилъ нѣсколько службъ: одно время онъ былъ помощникомъ секретаря тульскаго статист. комитета и редакторомъ „Тульск. Губ. Вѣдомостей". Принявъ 1876 русское подданство, С.-де-Т. служилъ по мин. внутр. дѣлъ, былъ управляющимъ конторою моск. театровъ и завѣдующимъ московск. отдѣленіемъ архива мин. имп. двора. Въ 1874 появился въ „Рус. Вѣст." его первый историческій романъ „Пугачевцы", создавшій ему значительный успѣхъ и до сихъ поръ являющійся основаніемъ его славы. Романъ потребовалъ отъ автора тщательныхъ архивныхъ изученій; удачно схвативъ многія подробности эпохи и обрисовавъ нѣсколько историческихъ лицъ, С.-де-Т. отдалъ дань и фантазіи, съ любовью переводя читателя черезъ рядъ запутаннѣйшихъ приключеній. На романѣ С.-де-Т. сказалось очень сильно вліяніе „Войны и мира", особенно въ массовыхъ сценахъ. Со времени „Пугачевцевъ" и до наст. времени С.-де-Т. написалъ длинный рядъ историческихъ повѣстей и романовъ („На Москвѣ", „Петербургское дѣтство", „Яцыкундре", „Атаманъ Устя", „Владимірскіе Мономахи" и т. п.), появлявшихся на страницахъ „Русск. Вѣстника", „Нивы", „Историческаго Вѣстника". Въ 1897 появился въ „Вѣст. Евр." его ром. „Экзотика", изображающій жизнь высшихъ русскихъ круговъ за границей. Всѣ произведенія С.-де-Т. написаны легко и интересно и, судя по количеству разошедшихся изданій, имѣютъ успѣхъ въ публикѣ. Историческая достовѣрность въ романахъ С.-де-Т. весьма часто страдаетъ; его фантазія создаетъ фантастическое освѣщеніе извѣстныхъ событій и лицъ. Въ историко-литературномъ отношеніи фантастичность деталей и запутанность положеній позволяютъ сближать романы С.-де-Т. съ произведеніями Загоскина, Лажечникова и Зотова. Собраніе сочиненій С.-де-Т. выходитъ въ М. съ 1890; вышло пока 22 тома. О С. де-Т. см. Скабичевскій, „Ист. русск. лит."; Арс. Введенскій, „Графъ Е. А. С.-де-Т." („Истор. Вѣстн.", 1890); А. Бороздинъ, „35-лѣтняя дѣятельность С.-де-Т." („Истор. Вѣстн.", 1899).

2) С.-де-Т., Елиз. Вас., графиня, урожд. Сухово-Кобылина, сестра драматурга и мать романиста, род. 1815, ум. 1892, писательница, выступавшая подъ псевдонимомъ Евгеніи Туръ. Получила прекрасное домашнее образованіе, законченное заграницей. Ея преподавателями были профессора моск. унив. Морошкинъ, М. А. Максимовичъ и поэтъ Ранчъ, отличавшійся „безграничною преданностью литературѣ" и передавшій свою любовь С.-де-Т. Уѣхавъ въ молодыхъ годахъ заграницу, С.-де-Т. вышла здѣсь за французскаго графа и по долгу жила здѣсь, паѣзжая въ Россію. Литературная дѣятельность С.-де-Т. началась съ романовъ и повѣстей. Первая повѣсть „Ошибка" появилась въ „Соврем." 1849. За ней послѣдовали романы: „Племянница" (ibid., 1850), „Домъ" (ibid., 1850), „Двѣ сестры" („От. Зап.", 1851), „Три поры жизни" (романъ, М., 1854) и др. Въ 1859 появилось собраніе сочиненій С.-де-Т. „Повѣсти и разсказы" (Москва). Первыя произведенія С.-де-Т. были сочувственно встрѣчены и публикой и литераторами: Тургеневъ, Дружининъ предсказывали ей огромный успѣхъ. Но послѣдующія произведенія не имѣли успѣха, хотя Григорьевъ, Адельсонъ по выходѣ въ свѣтъ отд. изд. повѣстей С.-де-Т. отводили ей видное мѣсто въ литературѣ. По манерѣ письма, романы С.-де-Т. напоминаютъ произведенія Тургенева; С.-де-Т. развѣнчиваетъ безвольныхъ аристократовъ, противопоставляя имъ „учителей-плебеевъ", представителей труда и науки; слишкомъ много мѣста отводитъ С.-де-Т. аристократически-изящнымъ описаніямъ любви. Съ 1856 С.-де-Т., принявъ дѣятельное участіе въ редакціи „Русск. Вѣстн.", прекращаетъ беллетристическую дѣятельность и даетъ въ этомъ журналѣ цѣлый рядъ эпизодовъ о замѣчательныхъ женщинахъ (Жоржъ Сандъ, Брокре, Рекамье, Свѣчина). Полемика С.-де-Т. съ Катковымъ по поводу ея статьи о Свѣчиной заставила С.-де-Т. прекратить сотрудничество въ „Русск. Вѣст.". Съ 1861 С.-де-Т. основываетъ свой журналъ „Русск. Рѣчь", прекратившійся на 1 № 1862; здѣсь С.-де-Т. помѣщала критическій разборъ новыхъ

русскихъ сочиненій (Авдѣева, Достоевскаго „Угнетенные и оскорбленные"), свидѣтельствующія о мотивахъ литературнаго вкуса С.-де-Т. Въ критическихъ статьяхъ С.-де-Т. выступаетъ ожесточенной противницей реализма (между прочимъ, и въ статьѣ по поводу романа ея сына „Пугачевцы"). Съ 1866 С.-де-Т. выбираетъ новый родъ дѣятельности — литературу для дѣтей. Ея „Катакомбы" (Москва, 1866; 1890), „Семейство Шалонскихъ" (1891), „Послѣдніе дни Помпеи", „Мученики Колизея", „Княжна Дубровина", „Сережа Боръ-Раменскій", хорошо извѣстны дѣтской публикѣ. Кромѣ вышеназваннаго, С.-де-Т. принадлежитъ „Священная исторія Ветхаго Завѣта" (Москва, 1888). См. Д. Языковъ, „Дѣятельность графини С.-де-Т." („Истор. Вѣстн.", 1892); письма С.-де-Т. къ Субботину напечатаны въ „Русскомъ Вѣстникѣ" (1903); „Татевскій сборникъ" Рачинскаго.

Салієри (Salieri), Антоніо, итал. композиторъ, род. 1750, ум. 1825; написалъ по заказу для Вѣны оп. „Le donne letterate", имѣвшую большой успѣхъ и получилъ мѣсто директора итальянской оперы въ Вѣнѣ, гдѣ онъ въ теченіе своего директорства поставилъ 40 оперъ своего сочиненія. Изъ нихъ наиболѣе популярными сдѣлались: „Armida", „Don Chisciotto", „La fiera di Venezia", „La locandiera", „Il talismano", „La Semiramide", „La grotta di Trofonio" и „Tarare". Для нѣмецкой оперы въ Вѣнѣ С. написалъ: „Der Rauchfangkehrer", также имѣвшую успѣхъ. 1783 С. по порученію Глюка написалъ оперу „Les Danaides", которая была заказана въ Парижѣ Глюку, но по болѣзни не могла быть написана имъ. Эта опера была поставлена въ Версали подъ именемъ Глюка, но подъ управленіемъ С. Послѣ представленія Глюкъ опубликовалъ имя настоящаго автора. Кромѣ оперъ С. писалъ также камерную и церковную музыку. Его произведенія отличаются правильностью композиціи, но относительно глубины и силы уступаютъ сочиненіямъ его современниковъ Моцарта и Глюка.

Салїи или саллувіи, могущественнѣйшее изъ лигурійскихъ племенъ, С. жили въ смѣшеніи съ кельтами между Роной и Приморскими альпами. Римляне покорили ихъ 123 и 122 при К. Секстіи и основали колонію Аква Секстія (Aix) въ ихъ странѣ, которую сдѣлали своей провинціей (Gallia Narbonensis).

Саліи (Salii, „прыгающіе, пляшущіе"), древне-италійская, въ Римѣ учрежденная, по преданію Нумой и удвоенная Тулломъ Гостиліемъ, жреческая коллегія. Обѣ коллегіи, древнѣйшая Salii Palatini, названныя такъ по ихъ куріи на Палатинѣ, и позднѣйшая Salii Agonales или Collini, получившія имя отъ ихъ мѣста собраній на Агональскомъ или Квиринальскомъ холмѣ, у porta Collina, состояли изъ 12 членовъ каждая и пополнялись молодыми людьми патриціанскаго происхожденія. Выходъ былъ обставленъ извѣстными условіями. Культъ обѣихъ былъ посвященъ одному и тому же божеству, которое въ первой носило имя Марса, а во второй Квирина и связанъ былъ съ почитаніемъ „ancilia", т. е. священныхъ щитовъ. Ancile назывался у римлянъ небольшой, овальный щитъ, который, по преданію, упалъ съ неба въ восьмомъ году царствованія Нумы, а затѣмъ хранился вмѣстѣ съ одиннадцатью другими, сдѣланными по образцу перваго, чтобы предохранить его отъ возможнаго похищенія. Главная дѣятельность С. приходилась на мартъ мѣсяцъ, начало военнаго времени. 1 марта вооруженные, со священными щитами въ рукахъ, начинали они обходъ города и его святынь, съ различными обрядами, пляской и пѣніемъ гимновъ, такъ наз. Axamenta на такомъ архаическомъ языкѣ, что они были почти непонятны самимъ жрецамъ, и въ началѣ I в. до Р. Х. стали уже предметомъ ученаго толкованія (собраніе отрывковъ въ „Carminum Saliarium reliquiae" Maurenbrecher'a, Лейпц., 1894). Въ гимнахъ этихъ, кромѣ Марса, призывались также и другія божества (Янусъ, Юпитеръ, Юнона, Минерва), а въ императорскую эпоху и императоры. Каждый день процессія оканчивалась на опредѣленныхъ пунктахъ, гдѣ щиты помѣщались на храненіе въ предназначенные для того дома, и происходили пышныя пиршества.

Салійцы, главное племя франковъ.

Саллетъ (Sallet), Фридрихъ, фонъ, нѣмецкій поэтъ, род. 1812, ум. 1843, вышелъ изъ военной службы въ 1838. Послѣ нѣсколькихъ сборниковъ его стихотвореній появилось въ 1842 главное его произведеніе „Laienevangelium" (1879), гдѣ онъ пытался основать новую систему нравственности, которую однако въ ортодоксальныхъ кругахъ сочли „атеистической". „Sämmtliche Werke" С. появились въ 1848 его „Gesammelte Gedichte" въ 1864. См. „Leben und Wirken F. S.", Gottschall, Paur и др. (1844).

Саллэ (Sallet), Альфредъ фонъ, нѣм. нумизматикъ, род. 1842, ум. 1897. Онъ написалъ: „Beiträge zur Geschichte und Numismatik der Könige des cimmerischen Bosporus" (Берл., 1866); „Die Daten der alexandrinischen Kaisermünzen" (1870); „Die Künstlerinschriften auf griechischen Münzen" (1871); „Das königliche Münzkabinett, Geschichte und Übersicht der Sammlung" (1873); „Asklepios und Hygieia" (1878); „Die Nachfolger Alexanders d. Gr. in Baktrien" (1879); „Beschreibung der antiken Münzen der königlichen Museen zu Berlin" (1888—1895). Съ 1874 онъ издаетъ „Zeitschrift für Numismatik".

Саллюстій, Гай С. Криспъ (G. Sallustius Crispus), знаменитый римскій историкъ изъ Амитерна въ землѣ сабиновъ (86—31 до Р. Х.), въ 52 въ должности народнаго трибуна, противникъ Милона и се-

натской партіи, въ 50 исключенъ былъ цензорами изъ сената, но въ 49, получивъ, благодаря Цезарю, квестуру, снова занялъ въ немъ мѣсто. Въ 46, по окончаніи междоусобной войны, былъ назначенъ намѣстникомъ въ Африку, гдѣ позволилъ себѣ такія вымогательства, что только покровительство Цезаря спасло его отъ судебнаго преслѣдованія. На добытыя такимъ путемъ средства онъ устроилъ знаменитый Саллюстіевъ паркъ (horti Sallustiani) между Квириналомъ и Пинціемъ. Послѣ убіенія Цезаря С. жилъ вдали отъ политической дѣятельности, занятый исключительно исторіографіей. Онъ написалъ „Заговоръ Катилины" („De conjuratione Catilinae" или „Bellum Catilinae"), „Войну съ Югуртой" („Bellum Jugurthinum) и всеобщую исторію, вѣроятно съ 79—67 до Р. Х., въ 5 книгахъ („Historiae), отъ которой сохранился только рядъ отрывковъ (изд. Maurenbrecher'омъ, Лейпц., 1893). Всѣ сочиненія его посвящены так. обр. вопросамъ, имѣющимъ величайшее значеніе для внутренней исторіи Рима. С. первый римскій историкъ, произведенія котораго отличаются высокими чисто-литературными достоинствами; только Тацита можно поставить съ нимъ рядомъ. Съ учителемъ своимъ Ѳукидидомъ С. съ успѣхомъ соперничалъ въ любви къ истинѣ, безпристрастіи, равно какъ и въ сжатости изложенія, которое, правда, становится порою туманнымъ и высокопарнымъ, тѣмъ болѣе что С. намѣренно придаетъ своему слогу архаическую окраску. Новѣйшія изданія Gerlach'a (2 изд., Базель, 1852), Kritz'a (Лейпцигъ, 1828—53), Dietsch'a (Берлинъ, 1859, 2 т.), Jacobs-Wirz'a (Берлинъ, 1894), Jordan'a (Берлинъ, 1887). Переводъ на русскомъ языкѣ В. Е. Рудакова (Спб., 1892—94).

Салмазіусъ (Salmasius), Клавдій, (собств. Claude de Saumaise), филологъ, род. 1588, ум. 1653. Сочиненія его свидѣтельствуютъ о громадной учености, но имъ не достаетъ критическаго взгляда и систематичности. Главное соч. его: „Plinianae exercitationes in Solinum". Кромѣ того онъ написалъ: „De suburbicariis regionibus" (1619); „De usuris" (1658); „De modo usurarum" (1639); „De foenore trapezitico" (1640); „Diatriba de mutuo" (1640); „De lingua hellenisticae" (1643); „Observationes ad jus atticum et romanum" (1645); „Funno linguae hellenisticae" (1643); „De annis alienaetericis et antiqua astrologia" (1648). Изъ посмертныхъ его сочин. были напечатаны: „Epistolae" (1656) и „De re militari Romanorum" (1657).

Салманассаръ (ассир.), имя нѣсколькихъ царей ассирійскихъ: С. I царствовалъ ок. 1330 до Р. Хр. и основалъ городъ Келахъ. С. II царствовалъ 960—824, побѣдоносно сражался противъ союза 12 городовъ и послѣ покоренія царя дамасскаго Газаила взялъ дань съ Тира и Сидона. Въ своихъ походахъ онъ достигалъ Мидіи и долины Аракса, подвергая страны гибельному раззоренію. Памятниками ему служатъ „Черный Обелискъ Салманассара" и „Балаватская бронзовая дверь" (см. *Балаватъ*). С. III правилъ 782—772; онъ предпринималъ 773 походъ на Дамаскъ. С. IV царствовалъ 727—722; въ теченіе пяти лѣтъ онъ тщетно осаждалъ Тиръ и въ то же время боролся противъ возстанія Осіи, царя израильскаго. Онъ также тщетно два года осаждалъ Самарію и умеръ во время этой осады. Только наслѣднику его, Саргону, удалось завоевать 722 столицу израильскаго царства.

Салмановъ, Петръ Алексѣев., писатель. Род. 1817, ум. 1882. Онъ издавалъ „Юридич. Журналъ" 1860—61, затѣмъ писалъ романы: „Дитя; повѣсть изъ русскаго оконченнаго дѣла" (Спб., 1862 и 1879), „Голосъ совѣсти", драма (Спб., 1863), „Убійца", ром. изъ рус. угол. дѣла" (1877) и „Князь Борисъ Щеглятевъ; истор. ром. XIII в. изъ временъ нашествія Батыя на Россію" (1881). См. Д. Языкова, „Обзоръ жизни и трудовъ русск. писат.", вып. III, стр. 8—9.

Салмовка, полупалубное морское судно до 2 саж. длиной, съ 2 мачтами, поднимаетъ до 1000 пуд., употребляется для рыболовства въ Каспійскомъ морѣ.

Сало (Salo), торгов. городокъ въ Або-Бьернеборгской губ., при зал. Халикко, на юго-зап. берегу Финляндіи; жит. 600; пароходное сообщеніе съ Або, Гангэ и Гельсингфорсомъ.

Сало, твердый жировой покровъ животныхъ. С. бываетъ наружное, т. е. лежащее подъ кожей, такъ наз. рубашка, сдирка, и внутреннее, покрывающее внутренніе органы животнаго, такъ наз. нутрякъ. Существуютъ различные сорта сала: баранье, твердое, хрупкое, почти безъ запаха, уд. вѣсъ 0,937—0,953, плавится при 40—50°; говяжье, твердое, свѣтложелтаго цвѣта, съ особымъ запахомъ, уд. вѣсъ 0,943—0,952, плавится при 47—51°; свиное почти бѣлое, мягкое, уд. вѣсъ 0,931—0,938, плавится при 36—42°. Лошадиное легко расплывается, козье очень твердое. По химическому составу сало представляетъ смѣсь глицеридовъ пальмитиновой, стеариновой и олеиновой кислотъ; оно содержитъ около 76,5% углерода, 12% водорода и 11,5% кислорода. Для полученія С. изъ жировыхъ тканей приходится ихъ подвергать обработкѣ или нагрѣванію съ водой или дѣйствію кислотъ, или щелочей. При нагрѣваніи, салотопленіи, С. освобождается отъ тканей, крови, мяса и т. п., такъ какъ всѣ эти примѣси легко портятся, дѣлаютъ сало темнымъ и придаютъ ему дурной запахъ. Салотопленіе бываетъ мокрое, если сырое С. нагрѣвается съ водой, сухое при нагрѣваніи безъ воды. С. измельчается, по возможности отдѣляется отъ примѣсей, затѣмъ нагрѣвается въ котлѣ съ водой, растопленное С. всплываетъ наверхъ и счерпывается. При сухомъ способѣ сало кладется въ же-

лѣзный или мѣдный котелъ и нагрѣвается на слабомъ огнѣ при постоянномъ помѣшиваніи. Когда все С. растоплено, въ котелъ опускаютъ сито, придавливаютъ имъ къ дну котла нерастопившіяся части, оболочки и т. п. и счерпываютъ С. Кромѣ того существуетъ способъ вытапливанія при помощи кислотъ. Сырое С. вымачивается въ сѣрной или азотной кислотѣ, въ котелъ на 100 ч. измельченнаго С. берется 50 ч. воды и 1 ч. сѣрной кислоты въ 66⁰ В. и нагрѣвается, чрезъ $1^{1}/_{2}$—$2^{1}/_{2}$ ч. С. счерпывается. Также вмѣсто кислоты можно брать щелочи. Сухое салотопленіе даетъ 88,8% С., мокрое съ сѣрной кислотой 96,99% С., мокрое съ сѣрной и азотной кислотами 96,77% С., мокрое съ ѣдкимъ натромъ 91,72% С. Можно также вытапливать С. при помощи водяного пара подъ давленіемъ въ желѣзныхъ герметически закрытыхъ котлахъ, но при этомъ способѣ клѣточная ткань разлагается съ образованіемъ клея, отъ котораго трудно очистить С.

Полученное послѣ вытапливанія С очищается или механически при помощи перетапливанія С. съ водой по нѣсколько разъ, или химически, для чего къ расплавленному С. прибавляютъ квасцы, дубильную кислоту и т. п. соединенія, осаждающія клеевое вещество и другія примѣси. Послѣ очистки С. сушится въ чанѣ съ змѣевикомъ, чрезъ отверстія въ змѣевикѣ пропускается нагрѣтый до 100⁰ воздухъ, который увлекаетъ воду. Чтобы сдѣлать С. бѣлымъ его или отбѣливаютъ на воздухѣ, или бѣлятъ двухромокислымъ каліемъ, перекисью марганца или бѣлильной известью. С. идетъ главнымъ образомъ на приготовленіе свѣчей, мыла, маргарина, на мази и т. п. Въ Россіи больше всего получается бараньяго и говяжьяго С.

Саловъ, Илья Александров., род. 1835, ум. 1903, беллетристъ; обучался въ гимназіи, изъ которой, вслѣдствіе разстроенныхъ семейныхъ обстоятельствъ, вышелъ до окончанія курса. Вначалѣ служилъ въ канцеляріи моск. губернатора; при введеніи института мировыхъ судей былъ избранъ мировымъ судьей; позднѣе служилъ земскимъ начальникомъ. Литературныя склонности у С. начали обнаруживаться еще на школьной скамьѣ, но серьезно сталъ заниматься литературой во время службы въ канцеляріи московскаго губернатора. Въ Москвѣ онъ вошелъ въ театральный кружокъ и, страстно увлекаясь театромъ, былъ занятъ мыслью о написаніи оригинальнаго драматическаго произведенія. Но на первыхъ порахъ С. выступилъ только въ качествѣ переводчика иностранныхъ драматическихъ пьесъ; двѣ переведенныя имъ французскія мелодрамы (Нищая" въ 1854 и „Слѣпой" въ 1860) были поставлены на императорской сценѣ. Свою литературную карьеру С. началъ въ „Русскомъ Вѣстникѣ", гдѣ въ 1858 были помѣщены первые его разсказы („Пушиловскій регентъ" и „Забытая усадьба"). Съ этихъ поръ имя С. болѣе чѣмъ въ теченіе 40 лѣтъ не сходитъ со страницъ толстыхъ журналовъ; разсказы его съ 70-хъ годовъ печатались почти исключительно въ „Отечественныхъ Запискахъ", а послѣ закрытія этого журнала—главн. образ. въ „Русской Мысли". Обладая дѣйствительнымъ, хотя и не особенно крупнымъ талантомъ, С., какъ бытописатель народа, не обнаруживаетъ въ своихъ произведеніяхъ глубокаго художественнаго анализа. Страстный охотникъ и рыболовъ, С. находился въ особенно выгодныхъ условіяхъ для знакомства съ народомъ, который онъ дѣйствительно зналъ хорошо, какъ и окружающую деревенскую природу, которую онъ глубоко любилъ. Это не могло не отразиться на композиціи и художественныхъ достоинствахъ его разсказовъ. Дѣйствительно, нерѣдко фабула разсказовъ С. связана съ какой нибудь встрѣчей или приключеніемъ на охотѣ; а съ другой стороны, живыя и яркія описанія природы, къ которымъ прибѣгаетъ авторъ очень охотно, составляютъ порою лучшія страницы его произведеній, выгодно выдѣляющихся въ этомъ отношеніи среди большинства произведеній новѣйшей беллетристики. Примыкая по своимъ общимъ тенденціямъ къ народнической школѣ, С. не отличался той вдумчивостью, которая присуща лучшимъ представителямъ этого литературнаго направленія. Тѣмъ не менѣе во всѣхъ его разсказахъ, изображающихъ жизнь современной деревни, ясно обнаруживаются его симпатіи къ трудящемуся закабаленному люду на ряду со скептическимъ и порою прямо отрицательнымъ отношеніемъ къ деревенской интеллигенціи. Но сложные вопросы деревенской, преимущественно пореформенной жизни — обнищаніе крестьянства, опутаннаго сѣтями кулачества, оскудѣніе дворянства, вытѣсняемаго нарождающейся деревенской буржуазіей, общій экономическій и моральный упадокъ всего деревенскаго строя—эти вопросы затрагиваются С. лишь слегка и главнымъ образомъ по стольку, по скольку они связываются съ фабулой разсказа, на которой сосредоточивается художественное вниманіе автора и которая большей частью не лишена внѣшняго интереса и занимательности. По свойствамъ своего художественнаго таланта С. болѣе склоненъ къ индивидуальнымъ характеристикамъ, хотя и здѣсь, не обладая даромъ психологическаго анализа, онъ не сумѣлъ создать ни одного типа, который могъ бы символизировать опредѣленное общественное настроеніе и имѣть обобщающее значеніе. Кромѣ повѣстей и разсказовъ, С. написалъ нѣсколько драматическихъ произведеній, не безъ успѣха шедшихъ на сценѣ; они напечатаны въ журналахъ „Артистъ" 1889—92 и „Театралъ" 1895. Соч. С. въ 2 томахъ были изданы Вольфомъ (Спб., 1884); затѣмъ разсказы его неоднократно выходили отдѣльными сборниками. („Суета мірская", Моск., 1894;

„Забытыя картинки“, М., 1897; „Дѣла житейскія“, М., 1898; „Три разсказа“, М., 1900 и др.). См. Скабичевскій, „Исторія новѣйшей русской литературы“ (Спб., 1900).

Салолъ (феноловый эѳиръ салициловой кислоты) $C_6H_4OHCO_2C_6H_5$ получается нагрѣваніемъ салициловой кислоты до 220°, нагрѣваніемъ молекулярной смѣси салициловаго натрія и фенолнатрія съ хлористымъ фосфоромъ, хлорокисью фосфора, и т. п. до 120°—130°. С. безцвѣтный, безвкусный, съ особымъ запахомъ кристаллическій порошокъ, почти нерастворимъ въ водѣ, легко растворяется въ спиртѣ и эѳирѣ; плавится при 43°. Въ двѣнадцатиперстной кишкѣ онъ распадается на фенолъ и салициловую кислоту, на этомъ свойствѣ основано его употребленіе въ медицинѣ.

Саломоновы о-ва, группа о—въ въ Тихомъ ок., относ. къ Меланезіи, между 2°—13° 30′ ю. ш. и 153° 5′—164° 20′ в. д., площ. 43,900 кв. км. Архипелагъ состоитъ изъ 7 большихъ и многихъ малыхъ о—вовъ и тянется отъ южн. конца Новаго Мекленбурга въ Бисмарковомъ архипелагѣ 2 параллельными рядами на в.-ю.-в. Наиболѣе значительн. о—ва сѣв. ряда: Бугэнвиль, 10,000 кв. км.; Шуазёль, 5850 кв. км.; Велла Лавелла, 620 кв. км.; проливомъ Маннинга отъ послѣдняго отдѣл. о—въ Изабелла. 5840 кв. км.; Малайта 6200 кв. км. Южный рядъ начинается о—вомъ Новой Георгіи, 2000 кв. км., далѣе слѣдуютъ: Гвадальканаръ, 6500 кв. км., Санъ Кристоваль, 3050 кв. км. и др. С. о. частью вулканич., частью кораллового происхожденія; къ первой категоріи относятся всѣ большіе о—ва и нѣкоторые изъ малыхъ (Эддистонъ, Саво, Мёррэй), землетрясенія часты, дѣйствующіе вулканы извѣстны лишь на о—вѣ Бугэнвиль. Наибольшія горныя высоты превосходятъ 2400 м. Берега всюду окружены кораллов. рифами, по каналы между послѣдними ведутъ въ просторныя и надежныя гавани. О—ва плодор., хорошо орошены и покрыты густыми дѣвственными лѣсами (сандаловое, черное дерево). Изъ первонач. туземныхъ млекопит. имѣются лишь летучія мыши, свиньи и собаки ввезены; кромѣ того, имѣются крокодилы, стаи голубей, попугаи, колибри, кукушки, роскошныя насѣкомыя (немного видовъ); внутри о—вовъ попадаются еще человѣкообразныя обезьяны. Климатъ жаркій, очень сырой и нездоровый; темпер. на бер. колеблется между 24 и 30°. Сѣв.-зап. мусонъ дуетъ съ ноября до апрѣля, юго-вост. — съ мая до октября. Жители, числомъ 176,000, меланезійцы, занимаются земледѣліемъ, управляются вождями, людоѣды, и постоянно враждуютъ между собой; положеніе женщинъ очень печальное. Съ 1861 на о—вахъ работаютъ англ. миссіонеры. Въ силу враждебнаго отношенія туземцевъ о—ва долгое время были неприступными. Архипелагъ открытъ въ 1567 исп. мореплавателемъ Мендана. Но лишь 2 столѣтія спустя нѣкоторые изъ о—вовъ были вновь найдены французами (Картеретъ, Бугэнвиль и др.). Въ 1885 г., въ силу соглашенія между Германіей и Англіей, С. о. подѣлены между обѣими державами: Германія получила о—ва Бугэнвиль, Шуазёль, Изабелла, Шортлэндъ и др., 22,255 кв. км. съ 89,000 жит., Англія— Новую Георгію, Гвадельканаръ, Малайта, Санъ Кристоваль и др., площ. въ 21,645 кв. км., съ 87,000 жит. Въ 1898 протекторату брит. С. о. подчинены: о—ва Беллона, Реннель, Санта Крусъ, Рифъ, о—въ Тукопія и всѣ жители этихъ о—вовъ подлежатъ юрисдикціи брит. верховнаго комиссара для зап. части Тихаго океана. См. Guppy, „The Salomon Islands etc.“ (Лонд., 1887, 2 т.).

Саломонъ, король венгерскій, род. 1053, изъ дома Арпадовъ, сынъ Андрея I; послѣ смерти отца 1061 былъ оттѣсненъ отъ престола дядей своимъ Белой I, бѣжалъ въ Германію и съ помощью Генриха IV воцарился въ Венгріи. С. велъ удачную войну съ печенѣгами; но въ войнѣ съ сыномъ Белы, Гезой, 1074 былъ побѣжденъ. Геза короновался, но умеръ уже 1077 и ему наслѣдовалъ его братъ Владиславъ I, тогда какъ С. за ежегодную выплату извѣстной суммы отказался отъ престола. Когда же С. два года спустя снова пытался завладѣть короной, онъ былъ взятъ въ плѣнъ Владиславомъ; но затѣмъ отпущенъ въ Германію и по всей вѣроятности палъ въ битвѣ 1087 близъ Филипполя при попыткѣ ворваться во Ѳракію съ печенѣгами.

Саломонъ III, епископъ констанцскій; былъ 885 канцлеромъ Карла Толстаго, 887 сдѣлался сантъ-галленскимъ монахомъ, 890 епископомъ констанцскимъ и настоятелемъ сантъ-галленскаго монастыря; имѣлъ большое вліяніе на Конрада I. Онъ умеръ 919. Отъ него остался сборникъ формулъ и писемъ „Mustersammlung von Urkundenformen und Briefen“ (Лейпц., 1857) и два поэтическихъ письма къ епископу Дадону Верденскому по поводу смерти его брата. См. „Sankt Gallische Denkmalen aus der Karolingischer Zeit“ (Цюрихъ, 1859).

Саломонъ (Salomon), Людвигъ, нѣмецкій писатель, редактировалъ „Elberfelder Zeitung“, „Buch für Alle“. Кромѣ того С. издалъ нѣсколько сборниковъ повѣстей, напр.: „Unter dem Halbmond“ (1870); „Verwehte Spuren“ (1873); „Helldunkel“ (1876); „Die Geschichte einer Geige“ (1876); „Signora Francesca, eine Geschichte aus Paul Flemings Leben“ (1896); „Geschichte der deutschen Nationallitteratur des 19. Jahrhunderts“ (1881); „Deutschlands Leben und Streben im 19. Jahrhundert“ (1894); „Spaziergänge in Süditalien“ (1896).

Салоники, греч. Ѳесалоники, тур. Селаникъ, слав. Солунь, турецкій вилайетъ, образованъ изъ частей древней Македоніи и Ѳракіи, орошается рѣками: Вистрица, Вардаръ, Струма, производитъ хлѣбъ, табакъ, вино, хлопокъ и т. д., распадается на 3 ливы, площ. 35,450 кв. км.,

жит. 1.200,000, гл. обр. славяне (на сѣверѣ), греки (на югѣ) и турки (живутъ разбросанно). Гл. г. С. располож. въ глубинѣ большого С. залива (часть Эгейскаго моря), на склонѣ горы Киссосъ (1200 м. выс.), соедин. ж. д. съ городами: Монастырь, Бѣлградъ и Дедеагачъ. Городъ очень красивъ съ моря, но внутри тѣсенъ, грязенъ; развалившаяся цитадель (въ наст. время населена бѣдными турками), 10 большихъ и 26 малыхъ мечетей (прежде отчасти христ. церкви), нѣск. греч. церквей и монастырей, 37 синагогъ, много греч. элементарн. школъ, греч. и болг. гимназіи, семинаріи для учителей и учительницъ, карантинное заведеніе. Большой пожаръ 1890 сильно опустошилъ юго-вост. часть города. Остатки древностей: 2 римскія тріумф. арки (при бывшей Via Egnatia), между ними величайшая изъ извѣстныхъ намъ, построенная Галеріемъ; „Ротунда" (церковь, постр. при Константинѣ, въ наст. время мечеть), много колоннъ, статуй, надписей и т. д. Жит. свыше 120,000 (60,000 евр., 25,000 турокъ, 14,000 грек., 11,000 славянъ, 3300 франковъ). Промышл. заведенія: 2 бумагопрядильни, 7 паровыхъ мельницъ, 5 мыловар. завед. и т. д. Послѣ Константинополя С. самый значит. торговый г. европ. Турціи. Вывозъ (хлѣбъ, табакъ, опій, хлопокъ, коконы, шерсть, руды) въ 1894 г. 8,82, ввозъ (хлопчатобумажные и жел. товары, сахаръ, кофе, нефть, шерст. и шелков. издѣлія, кожа, бумага) 15,48 милл. руб.; гл. участницы ввоза: Великобританія и Австро-Венгрія. Въ портъ въ 1897—98 пришли 3235 судовъ въ 736,157 тоннъ вмѣстим. С. — резид. генералъ-губернатора (вали), греч. митрополита, многочисл. иностр. консуловъ. Окрестности С (особ. на в.) очень живописны. С., древніе Өесалоники, основ. Кассандромъ около 315 г. до Р. Хр. на мѣстѣ болѣе древняго города Thermae и названы въ честь его супруги, сестры Александра Вел. Сильно укрѣпл. г. вскорѣ сдѣлался гл. портомъ Македоніи, являясь въ то же время центромъ вышеупом. Viae Egnatiae, военной дороги, проведенной въ эпоху римск. господства (съ 148 г. до Р. Хр.) изъ Дирpахіума (Дураццо) въ Византію. Въ С. проповѣдывалъ христіанство апостолъ Павелъ, приславшій учрежденной имъ здѣсь христ. общинѣ 2 посланія. Өеодосій казнилъ на ипподромѣ 7000 жит. (возставшихъ), за что долженъ былъ принести церковное покаяніе. Готы, а впослѣдствіе славяне, безуспѣшно осаждали г. Въ 904 г. сарацины продали 22,000 жит. въ рабство. Въ 1430 городъ перешелъ во власть турокъ.

Салонъ (франц.), большой покой, предназначенный для пріема гостей. Въ Парижѣ С. называютъ также ежегодную художественную выставку (прежде въ Луврѣ, нынѣ во дворцѣ Промышленности). Въ послѣднее время явились еще „С. отверженныхъ" (Salon des refusés), „С. выдѣленныхъ" („Münchener Secession"), символистовъ и т. д.

Салоны, въ древности гл. г. Далмаціи, а затѣмъ римская колонія, имѣвшая по своему стратегическому положенію и своей гавани важное значеніе для римлянъ. Въ окрестностяхъ С. (въ Спалатумѣ) находился великолѣпный дворецъ Діоклетіана и его мавзолей. Развалины этихъ построекъ сохранились и по сіе время. 640 С. были разрушены аварами. Раскопки, предпринятыя на мѣстѣ, гдѣ были С., обнаружили остатки городской стѣны, амфитеатра, бани, множество гробницъ, саркофаговъ и т. д. См. Selié и Rutar, „Guida di Spalato e Salona" (Зара, 1894).

Сало свиное, очищенный свиной жиръ, приготовляется для медицинскихъ цѣлей изъ свѣжаго почечнаго жира. Измельченный жиръ промывается, отжимается и нагрѣвается на водяной банѣ, пока не улетучится вся вода, затѣмъ его процѣживаютъ и разливаютъ по банкамъ. Въ составъ С. с. входятъ 60%—62% триолеина, 38—40% тристеарина и трипальмитина; плавится при 37°—40° Употребляется для мазей, пластырей, но благодаря своей способности скоро портиться замѣняется вазелиномъ.

Салофенъ (ацетпараамидосалолъ), $C_6H_4\langle{NHCOCH_3 \atop OCOC_6H_4OH}$ получается при дѣйствіи паранитрофенола на салициловую кислоту, возстановленіемъ полученнаго нитросоединенія оловомъ и соляной кислотой и ацетилированіемъ. С употребляется въ медицинѣ при мигреняхъ и т. п.

Салтановка, деревня Могилевской губ., по дорогѣ изъ Могилева на Быховъ; 1812 при движеніи 2-й арміи на соединеніе съ 1-й арміей князь Багратіонъ направилъ къ Могилеву корпусъ ген. Раевскаго и часть конницы ген. Сиверса; Даву съ 28 т. отрядомъ занялъ позицію у С.; 11 іюля Раевскій настойчиво атаковалъ французовъ, но былъ отбитъ и отступилъ къ деревнѣ Дашковой.

Салтовъ, двѣ слоб. Волчанскаго у., Харьк. губ.: 1) Верхній Салтовъ, на правомъ бер. Донца; жит. 3000; былъ во вторую половину XVII в. укрѣпленнымъ городомъ Харьковскаго полка. 2) Нижній или Старый Салтовъ, въ 4-хъ верстахъ къ югу отъ предыдущаго, на томъ же правомъ берегу Донца, жит. 3½ тыс.; лавки, базаръ, 5 ярмарокъ.

Салты, аулъ въ южномъ Дагестанѣ на р. Кара-Койсу. Во время кавказскихъ войнъ С. былъ однимъ изъ опорныхъ пунктовъ Шамиля. По распоряженію кн. Воронцова 27 іюля 1847 были начаты осадныя работы, горцы подъ предводительствомъ Хаджи Мурата, Кибитъ Магомы и Даніель бека собрались въ горахъ противъ лѣваго фланга позиціи, но 7 августа были разсѣяны войсками кн. Воронцова; 8 сент. была взорвана главная башня аула, а 14 сент. аулъ былъ очищенъ горцами; потери русскихъ около 500 ч., горцевъ до 3 т. ч.

Салтыкова, Дарья Николаевна,

прозванная „Салтычихой“ и „людоѣдкой“, дочь ротмистра лейбъ-гв. коннаго полка Глѣбова, род. 1730, ум. 1801, извѣстна своимъ жестокимъ обращеніемъ съ крестьянами. Она владѣла 600 душъ и за 7 лѣтъ своего вдовства забила до смерти 139 человѣкъ. Причиной мучительства и убійствъ были, обыкновенно неважные проступки и упущенія. Побои С. наносила большею частью сама скалкою, валькомъ, палкою и полѣньями, а по приказанію ея конюхи и гайдуки наказывали розгами, батожьями, кнутомъ и плетьми. Иныя наказанія производились съ особенной жестокостью. Такъ, у одной женщины она опалила всѣ волосы, другого человѣка била объ стѣну головой, обливала ему голову кипяткомъ и брала за уши разженными щипцами. Всѣ эти люди послѣ истязаній вскорѣ умерли. Описанныя дѣянія происходили или въ Москвѣ, въ собственномъ домѣ С. на углу Лубянки и Кузнецкаго моста, или въ подмосковномъ селѣ ея Троицкомъ. Ея поведеніе прикрывали священники, погребая завѣдомо убитыхъ. Доносителей на истязательницу наказывали и отсылали къ помѣщицѣ. Екатерина II велѣла арестовать С. и произвести розыскъ 1762. Преступница упорно ни въ чемъ не хотѣла сознаться. 6 лѣтъ тянулось ея дѣло. 1768 послѣдовало рѣшеніе: юстицъ-коллегія приговорила С. къ смертной казни, императрица велѣла ее выставить на часъ къ позорному столбу въ Москвѣ, а затѣмъ, послѣ лишенія всѣхъ правъ, даже отцовской и мужниной фамилій, отдать на вѣчное одиночное заключеніе. С. сидѣла 1768—79 въ склепѣ подъ сводами церкви Ивановскаго монастыря, а потомъ въ застѣнкѣ, пристроенномъ къ горней сторонѣ храма, и до самой кончины не выказала никакого раскаянія. См. П. Кичеевъ, „Салтычиха“ („Русскій Архивъ“ 1865, стр. 641—652); Г. Студенкинъ, „С.“ („Рус. Стар.“) 1874; Д. Мордовцевъ, „Русскія женщины XVIII в.“.

Салтыковъ, 1) Ал-дръ Мих., писатель и переводчикъ XVIII в. Род. 1728, ум. 1782. Изъ оригин. его соч. отдѣльно издана „Рѣчь, произнес. въ акад. худож. въ присутствіи императрицы Екатерины II“ (Спб., 1765), а изъ переводовъ съ франц.: „Жизнь Маріанны“ Мариво (1762) и „Обычаи нынѣшняго свѣта“ (1764). См. о немъ въ „Сборн. матерьяловъ для ист. имп. акад. худож.“.

2) С., кн. Алексѣй Дмитр., писатель и путешественникъ по востоку. Род. 1806, ум. 1859. Онъ нѣсколько лѣтъ (въ 1840-хъ гг.) путешествовалъ по Персіи и Индіи, результатомъ чего были его интересныя въ свое время, но теперь уже устарѣлыя описанія этихъ путешествій: „Путеш. въ Персію“ (М., 1849) и „Опис. Индіи“ (въ „Москвитянинѣ“ 1851—53).

3) С., Борисъ Мих., писатель начала XIX в. Род. 1723, ум. 1808. Учился въ спб. сухоп. шляхетскомъ корп., затѣмъ служилъ у гр. И. И. Шувалова, кот. велъ черезъ него сношенія съ Вольтеромъ. Онъ сотрудничалъ въ „Любителѣ Словесн.“ (1806) и въ др. журналахъ. Отдѣльно издалъ: „Доказательство тому, что умъ безъ разума бѣда“ (Спб., 1806), „Совѣтъ, весьма нужный и полезный родителямъ, учителямъ и студентамъ педагогич. институтовъ“ (1807) и нѣсколько др, болѣе мелкихъ и не замѣчат. книжекъ. Его переписка напеч. въ „Чтеніяхъ Моск. Общ. ист. и древн.“ (1869). См. о немъ въ „Зап.“ А. Т. Болотова.

4) С., Василій Ѳедоровичъ, сынъ боярина Ѳедора Петровича и меньшой братъ царицы Прасковьи, жены Іоанна Алексѣевича; оставался стольникомъ до 1730, предпочитая это званіе Петровскимъ чинамъ по табели о рангахъ. Имп. Анна, племянница С., пожаловала его ген.-майоромъ и ген.-полиціймейстеромъ, ген.-адъютантомъ 1734 и потомъ ген.-аншефомъ. Онъ помогалъ Елизаветѣ Петровнѣ взойти на престолъ, а затѣмъ удалился отъ двора; ум. 1755 почти 80 лѣтъ.

5) С., графъ Григ. Серг., род. 1777, ум. 1814. До 1801 фамилія его была Жердѣевскій, затѣмъ онъ былъ признанъ гр. С. Писатель начала XIX в. 1804—6 изд. журналъ „Другъ просвѣщенія“, гдѣ помѣщалъ свои оды и лирич. стихотв., кот. печаталъ также и въ журн. „Пріятное и полезное препров. времени“. Отдѣльно изданы его оды: „На побѣды, одерж. надъ Наполеономъ Голенищевымъ-Кутузовымъ“ (М., 1812), „На случай настоящей войны съ французами“ (1812). См. о немъ въ статьяхъ М. Ф. Де-Пуле: „Отецъ и сынъ“ („Рус. Вѣстн.“ 1875).

6) С., графъ Ив. Петр., ген.-фельдмаршалъ, род. 1730, ум. 1805, началъ службу въ гвардіи, участвовалъ въ 7-ми лѣтней и первой турецкой войнахъ, при чемъ отличился въ сраж. при Кагулѣ и при переправѣ черезъ Дунай, 1784 былъ назначенъ генералъ-губернаторомъ владимірскимъ и костромскимъ, 1789 участвовалъ во 2-й турецкой войнѣ и занялъ Хотинъ, но затѣмъ былъ назначенъ главнокомандующимъ арміей, дѣйствовавшей въ Финляндіи противъ шведовъ и блестяще закончилъ кампанію. 1795 вслѣдствіе ссоры съ граф. Румянцевымъ С. вышелъ въ отставку, 1796 вновь принятъ на службу и назначенъ сначала кіевскимъ генералъ-губернаторомъ, а затѣмъ генералъ-инспекторомъ всей кавалеріи. 1797—1804 былъ военнымъ губернаторомъ Москвы.

7) С., Мих. Евграфовичъ (Н. Щедринъ), великій русскій сатирикъ, род. 15 янв. 1826 въ с. Спасъ-Уголъ, Калязинскаго у., Тверской губ., въ помѣщичьей семьѣ, принадлежавшей къ одному изъ древнихъ историческихъ дворянск. родовъ, ум. 1889. Первымъ учителемъ С. былъ крѣпостной человѣкъ, живописецъ Павелъ, отъ котораго онъ перешелъ подъ руководство своей старшей сестры и ея подруги по институту, служившей въ домѣ С-овыхъ гувернанткой. Затѣмъ съ нимъ занимались священ-

никъ сосѣдняго села и студентъ московск. духовн. акад., подготовлявшій С. въ теченіе двухъ лѣтъ во время лѣтнихъ вакацій къ экзамену. Къ 1836 онъ оказался уже настолько подготовленнымъ, что могъ поступить въ 3-й классъ московскаго дворянскаго института, откуда черезъ два года, какъ одинъ изъ отличнѣйшихъ учениковъ, былъ переведенъ въ царскосельскій лицей. Здѣсь впервые и обнаружились его литературныя наклонности и развилась страсть къ чтенію. Стихотворство и чтеніе книгъ сдѣлались предметомъ преслѣдованія со стороны лицейскихъ гуверперовъ и особенно учителя русскаго языка Гроздова. Однако С. оставался вѣренъ своимъ любимымъ занятіямъ, но за свое непобѣдимое упорство платился плохими отмѣтками за поведеніе. Начиная со 2-го класса, ученики уже имѣли право выписывать журналы на собственный счетъ При С. получались: „Отечественныя Зап.", „Библіотека для Чтенія", „Сынъ Отечества", „Маякъ", „Révue etrangère". Эти журналы и особенно „Отеч. Зап.", благодаря статьямъ Бѣлинскаго, съ жадностью читались лицеистами, среди которыхъ были еще живы пушкинскія традиціи и высоко цѣнилась литература и преимущественно поэзія. Въ каждомъ классѣ предполагался продолжатель Пушкина. Такимъ продолжателемъ Пушкина въ XIII классѣ считался С., первое стихотвореніе котораго „Лира" было напечатано въ „Библіотекѣ для Чтенія" 1841, за подписью С—въ. Въ томъ же журналѣ въ слѣдующемъ году появилось другое стихотвореніе „Двѣ жизни". Ко времени пребыванія въ лицеѣ относятся и всѣ остальныя написанныя имъ стихотворенія, напечатаны же были они въ „Современникѣ" Плетнева 1844—45, т. е. уже послѣ окончанія курса. Конецъ лицейскаго періода въ жизни С. былъ вмѣстѣ съ тѣмъ концомъ его поэтическаго поприща и впослѣдствіе онъ не любилъ вспоминать о стихотворныхъ опытахъ своей юности. Изъ лицея, вслѣдствіе плохихъ балловъ за поведеніе, онъ былъ выпущенъ съ чиномъ X класса 17-мъ по списку изъ 22, въ 1844. Въ томъ же году былъ зачисленъ въ канцелярію военнаго министра, а два года спустя назначенъ секретаремъ того же министерства. Поступая на службу, С. былъ далекъ отъ того, чтобы составить себѣ карьеру на этомъ поприщѣ. Отказавшись отъ мысли сдѣлаться поэтомъ, онъ тѣмъ не менѣе по прежнему сильно тяготѣлъ къ литературѣ и обратился къ прозаическимъ опытамъ. Еще до первой своей повѣсти „Противорѣчія", напечатанной въ ноябрьской книжкѣ „Отеч. Записокъ" 1847, С. помѣщалъ въ библіографическомъ отдѣлѣ этого журнала рецензіи преимущественно на учебники и дѣтскія книги. Но начало своей литературной дѣятельности самъ С. пріурочивалъ къ 1848, когда въ мартовской книжкѣ „Отеч. Записокъ" появилась его повѣсть „Запутанное дѣло", которая вмѣстѣ съ тѣмъ послужила причиною серьезнаго жизненнаго испытанія, постигшаго автора. 1849 г. былъ годомъ реакціи, вызванной событіями февральской революціи во Франціи. Революціонное движеніе вызвало, какъ вспоминалъ впослѣдствіи самъ С. въ „За рубежомъ", „соотвѣтствующее движеніе и у насъ: учрежденъ былъ негласный комитетъ для разсмотрѣнія злокозненностей русской литературы". Однимъ изъ первыхъ актовъ этого комитета было гоненіе, поднятое противъ С., какъ автора повѣсти „Запутанное дѣло". Слѣдствіе было поведено съ необычайною быстротою; авторъ же отправленъ въ ссылку въ Вятку, гдѣ былъ зачисленъ канцелярскимъ чиновникомъ вятскаго губернскаго правленія. Черезъ нѣсколько мѣсяцевъ С. былъ повышенъ въ своемъ служебномъ положеніи и былъ назначенъ чиновникомъ особыхъ порученій при губернаторѣ Середѣ, сумѣвшемъ очень скоро оцѣнить выдающіяся способности своего молодого чиновника, на котораго онъ неоднократно возлагалъ серьезныя порученія. Съ 1850, когда С. назначенъ былъ совѣтникомъ губернскаго правленія, дѣятельность его становится очень разносторонней; онъ одновременно состоитъ дѣлопроизводителемъ въ трехъ комитетахъ, распорядителемъ вятской очередной выставки; 1852 командируется для прекращенія безпорядковъ среди крестьянъ Трушниковской волости, а 1853 въ Нолинскъ для обревизованія дѣлопроизводства мѣстнаго земскаго суда. Съ назначеніемъ вятскимъ губернаторомъ Ланского, С. получилъ свободу; 1856 онъ былъ уволенъ отъ должности совѣтника вятскаго губернскаго правленія съ причисленіемъ къ министерству вн. дѣлъ. Такъ закончился первый, небогатый внѣшними событіями періодъ жизни С., подготовившій его къ созданію „Губернскихъ очерковъ". Удушливая атмосфера глухой провинціи не охладила любви его къ литературѣ. Его живая и впечатлительная натура глубоко впитала въ себя животворныя вліянія той общественно-литературной эпохи, которая застала его еще на школьной скамьѣ. Вспоминая объ этой порѣ С. писалъ: „Еще въ ранней молодости онъ (т. е. авторъ, говорящій о себѣ въ третьемъ лицѣ) уже былъ идеалистомъ; но это было скорѣе сонное мечтаніе, нежели сознательное служеніе идеаламъ. Глядя на вожаковъ, онъ называлъ себя фурьеристомъ, но въ сущности смѣшивалъ въ одну кучу и сенъ-симонизмъ, и икаризмъ, и фурьеризмъ, и скорѣе всего примыкалъ къ сенъ-симонизму. Въ особенности его плѣняла Жоржъ-Зандъ въ своихъ первыхъ романахъ. Онъ зачитывался ими до упоенія, находилъ въ нихъ неисчерпаемый источникъ той анонимной восторженности, которая чаще всего лежитъ въ основаніи юношескихъ вѣрованій и стремленій. Были слова (добро, истина, красота, любовь), которыя производили ча-

рующее дѣйствіе, которыя онъ готовъ былъ повторять безчисленное множество разъ, и слушая которыя былъ безконечно счастливъ...“ („Мелочи жизни“, „Имя рекъ“). Это идеалистическое настроеніе впервые овладѣло имъ еще въ школѣ, гдѣ наряду съ педагогическими вліяніями юноша С. шелъ на встрѣчу вліяніямъ болѣе могущественнымъ, исходившимъ со стороны литературы 40-хъ годовъ и особенно со стороны Бѣлинскаго, на статьяхъ котораго онъ воспитался. Оставивъ школьную скамью, „я, вспоминаетъ С. въ другомъ мѣстѣ, примкнулъ къ западникамъ. Но не къ большинству западниковъ (единственно авторитетному тогда въ литературѣ), которое занималось популяризированіемъ положеній нѣмецкой философіи, а къ тому безвѣстному кружку, который инстинктивно прилѣпился къ фракціи... Сенъ-Симона, Кабе, Фурье, Луи Блана и въ особенности Жоржъ Зандъ. Оттуда лилась на насъ вѣра въ человѣчество, оттуда возсіяла намъ увѣренность, что „золотой вѣкъ находится не позади, а впереди насъ“. Словомъ сказать, все доброе, все желанное и любвеобильное — все шло оттуда“ („За рубежомъ“). Ссылка въ Вятку, оторвавшая его отъ привычной среды, „которая воспитала его радужныя сновидѣнія, отъ товарищей, которые вмѣстѣ съ нимъ предавались этимъ сновидѣніямъ“, и забросившая его въ провинціальную глушь, подвергла серьезному испытанію восторженный идеализмъ С. „Юношескій угаръ, пишетъ онъ, вспоминая объ этой порѣ своей жизни, соскользнулъ быстро. Понятіе о злѣ сузилось до понятія о лихоимствѣ, понятіе о лжи — до понятія о подлогѣ, понятіе о нравственномъ безобразіи — до понятія о безпробудномъ пьянствѣ, въ которомъ погрязло мѣстное чиновничество. Вмѣсто служенія идеаламъ добра, истины, любви и пр. — предсталъ идеалъ служенія долгу, буквѣ закона, принятымъ обязательствамъ и т. д.“. „Но подкладка, осѣвшая въ немъ вслѣдствіе недавнихъ сновидѣній, не совсѣмъ еще была разорвана... она оставила по себѣ два существенныхъ пункта: быть честнымъ и поступать такъ, чтобы изъ этого выходила наибольшая сумма общаго блага“... („Мелочи жизни“, „Имя рекъ“). Къ сказанному въ приведенномъ здѣсь автобіографическомъ отрывкѣ надо отнестись однако съ нѣкоторою осторожностью. Если постигшее С. испытаніе и умѣрило пылкую восторженность его юношескаго идеализма, то основнымъ взглядамъ воспринятаго имъ въ молодости идеалистическаго міросозерцанія, оплодотвореннымъ съ годами зрѣвшей творческой мыслью и опытомъ жизни, онъ всегда оставался вѣренъ до конца. И въ Вяткѣ ни служебныя обязанности, ни почти полное одиночество, на которое обрекла его скука отдаленной отъ центра провинціи, не отвратили его отъ прежнихъ умственныхъ интересовъ его молодости. Книги замѣнили ему друзей; мысль его была занята серьезными общественными вопросами; онъ знакомится съ выдающимися представителями европейской политической мысли, дѣлаетъ выписки и составляетъ замѣтки по поводу прочитаннаго. Въ 1856 г. (годъ переселенія С. въ Спб. и женитьбы его на дочери вятскаго вице-губерн., Е. А. Болтиной) появились въ „Русск. Вѣст.“ первые изъ „Губернскихъ очерковъ“, „надворнаго совѣтника Щедрина“, сразу доставившіе автору громкую извѣстность. Но С. не рѣшался еще всецѣло отдаться литературѣ и продолжалъ свою служебную карьеру. Причисленный по возвращеніи въ Спб. къ мин. вн. дѣлъ, онъ былъ назначенъ чиновникомъ особыхъ порученій VI класса. Еще до назначенія на эту должность на него было возложено составленіе свода распоряженій мин. вн. дѣлъ, касавшихся войны 1853—56, а затѣмъ онъ былъ командированъ въ губ. Тверскую и Владимірскую для обозрѣнія на мѣстѣ письменнаго дѣлопроизводства губернскихъ комитетовъ ополченія. Исполнивъ возложенныя на него порученія, С. составилъ обширную записку о государственномъ ополченіи, въ которой съ безпощадною прямотою разоблачилъ закулисныя дѣянія патріотовъ; а собранныя на мѣстѣ данныя послужили затѣмъ обильнымъ матерьяломъ, которымъ онъ широко пользовался для общественной сатиры. По поводу другихъ порученій С. составилъ еще нѣсколько записокъ, въ которыхъ молодой чиновникъ, съ необычайной для чиновныхъ сферъ смѣлостью открыто излагалъ свои взгляды и предавалъ самой безпощадной критикѣ установившіеся порядки. Въ 1858 С. былъ назначенъ рязанскимъ вице-губернаторомъ, а въ 1860 на ту же должность переведенъ въ Тверь. Служебныя занятія не останавливали литературной дѣятельности С. Закончивъ 1857 „Губернскіе очерки“, онъ началъ нѣсколько новыхъ очерковъ. Кромѣ „Русск. Вѣстника“ онъ помѣщалъ свои произведенія въ „Атенеѣ“, „Современникѣ“, „Библіотекѣ для Чтенія“ и „Московскомъ Вѣстникѣ“. Только съ 1860, сдѣлавшись постояннымъ сотрудникомъ „Современника“, С. почти исключительно въ этомъ журналѣ и печатается. По мѣрѣ разростанія литературной дѣятельности своей С. все чаще останавливается на мысли исключительно отдаться литературѣ и приводитъ эту мысль въ исполненіе въ 1862. Выйдя въ отставку, онъ рѣшилъ поселиться въ Москвѣ, чтобы основать тамъ свой двухнедѣльный журналъ. Этотъ планъ однако не удался, и поселившись въ Спб., С. вступилъ въ 1863 въ редакцію „Современника“ и сдѣлался очень дѣятельнымъ сотрудникомъ журнала, помѣщая въ разныхъ отдѣлахъ его статьи подъ разными псевдонимами (Н. Щединъ, Гуринъ, Михаилъ Зміевъ-Младенцевъ), а чаще и безъ всякой подписи. Однако невозможныя цензурныя стѣсненія, глубоко волновавшія С., и скудость лите-

ратурнаго гонорара, заставили его снова поступить на службу. Въ концѣ 1864 С. занялъ мѣсто предсѣдателя пензенской казенной палаты; спустя два года былъ переведенъ на ту же должность въ Тулу, а въ 1867 въ Рязань. Эти три года въ жизни С. были наименѣе продуктивными въ литературномъ отношеніи. Но когда Некрасовъ предложилъ С. войти въ арендованныя имъ въ 1868 „Отеч. Записки", послѣдній охотно согласился и сразу сдѣлался очень дѣятельнымъ сотрудникомъ журнала. Вслѣдъ за этимъ онъ вскорѣ вышелъ въ отставку, переселившись въ Спб. и сталъ однимъ изъ фактическихъ редакторовъ „Отеч. Записокъ". Хотя С. къ этому времени пользовался уже большой популярностью, тѣмъ не менѣе именно этому журналу принадлежитъ эпоха наибольшого расцвѣта его литературной дѣятельности, обезпечившей ему мѣсто въ ряду величайшихъ русск. писателей. Въ „Отеч. Запискахъ", съ момента перехода ихъ въ руки Некрасова до прекращенія ихъ (1868—1884), С. напечаталъ (а отчасти закончилъ нѣкоторые изъ ранѣе начатыхъ) большую часть своихъ сатирическ. очерковъ: „Помпадуры и помпадурши", „Благонамѣренныя рѣчи", „Культурные люди", разсказы подъ общимъ заглавіемъ „Сборникъ", „Исторія одного города", „Дневникъ провинціала въ Спб.", „Господа ташкентцы", „Убѣжище Монрепо", „За рубежомъ", „Круглый годъ", „Пошехонскіе разсказы", „Письма къ тетенькѣ", „Въ средѣ умѣренности и аккуратности", „Письмо о провинціи", „Современная идиллія", „Господа Головлевы" и проч. Въ 1878, когда, послѣ смерти Некрасова, С. былъ утвержденъ въ званіи отвѣтственнаго редактора, къ чисто литературному труду прибавилось масса черной редакторской работы, которой онъ отдавалъ всѣ свои досуги. Помимо общей редакціи журнала, интересы котораго ему были такъ близки, онъ, по словамъ ближайшаго его сотрудника, Н. К. Михайловскаго, „въ свой спеціальный беллетристическій отдѣлъ поистинѣ всю душу свою клалъ. Всякій вновь появлявшійся въ журналѣ беллетристъ... встрѣчалъ въ немъ... доброжелательнѣйшаго, усерднѣйшаго покровителя и совѣтника, даже расточительно тратившаго свой трудъ и время на чужія произведенія"... „Вообще, говоритъ дальше въ своихъ воспоминаніяхъ Н. К. Михайловскій, характеризуя С., какъ редактора, Щедринъ былъ образцовымъ редакторомъ... Несмотря на свою рѣзкость и раздражительность Щедринъ владѣлъ той тайной внутренняго равновѣсія, которая гарантируетъ редактора и отъ безпринципной распущенности... и отъ ненужнаго мелочного вмѣшательства въ веденіе самостоятельныхъ отдѣловъ... Правдивое и живое отношеніе къ дѣлу — вотъ главное, чего онъ лично требовалъ отъ сотрудниковъ и безъ чего мудрено было попасть въ „Отеч. Записки"... И съ теченіемъ времени „руководимый имъ журналъ постепенно выработалъ себѣ такую цѣльность и опредѣленность физіономіи, какая не часто встрѣчается въ исторіи русской журналистики". Всѣ чувства и помыслы С., вся его жизнь сосредоточена была на его любимомъ дѣтищѣ-журналѣ. Вотъ почему прекращеніе „Отеч. Записокъ", нанесло великому сатирику „не столько матерьяльный, сколько нравственный ударъ, выбившій его изъ привычной жизненной колеи" („Приключеніе съ Крамольниковымъ"). Понятно послѣ этого, какъ тягостно было душевное состояніе С.; глубокое отчаяніе охватило его въ особенности въ первое время; грустная мысль о близости рокового конца не разъ высказывается имъ въ это время въ письмахъ къ Н. К. Михайловскому: „Думаю, что моя пѣсня уже спѣта... Желаю мирной кончины живота моего"... Въ другомъ письмѣ: „Ничего не пишу и врядъ-ли буду. Слишкомъ великъ переполохъ и я слишкомъ старъ... Я человѣкъ оконченный"... Подобно своему литературному Alter ego Крамольникову, этому „коренному пошехонскому литератору, у котораго не было никакой иной привязанности, кромѣ читателя, никакой иной радости, кромѣ общенія съ читателемъ", С. видѣлъ для себя, какъ и для всякаго русскаго литературнаго дѣятеля, въ непрерывномъ общеніи съ читателемъ „покамѣсть единственную подстрекающую силу". Но и затѣмъ, когда черезъ нѣсколько мѣсяцевъ С. снова получилъ возможность возобновить это общеніе съ читателемъ, онъ далеко не чувствовалъ себя удовлетворительнымъ. Ему, привыкшему „работать въ общемъ тонѣ и въ своемъ мѣстѣ", тяжело было искать пристанища въ чужихъ изданіяхъ, хотя бы и охотно открывавшихъ свои страницы знаменитому сатирику и считавшихъ сотрудничество его для себя великою честью. „Нѣтъ ничего ужаснѣе, — писалъ онъ къ Н. К. Михайловскому, какъ чувствовать себя иностранцемъ въ журналѣ, въ которомъ работаешь. А я именно нахожусь въ этомъ положеніи". Изданіе, которому принадлежали послѣдніе годы литературной дѣятельности С., былъ „Вѣстникъ Европы", на страницахъ котораго печатались съ 1884—89 такія произведенія, какъ „Пестрыя письма", „Мелочи жизни", „Счастливецъ", „Пошехонская старина". Въ томъ же журналѣ, а также и въ „Русск. Вѣдом." печатались и его знаменитыя сказки. И нельзя не подивиться могучей силѣ великаго таланта, уже на закатѣ дней своихъ создавшаго вещи, которыя по глубинѣ мысли и художественной законченности не только не уступали его прежнимъ твореніямъ, но порою и превосходили ихъ. Надо еще прибавить, что здоровье С., которымъ онъ вообще не могъ похвалиться, особенно сильно пошатнулось въ это время, и люди, близкіе къ нему, знали, что жизнь его, представлявшая собою рядъ страшныхъ физическихъ страданій, съ трудомъ под-

держивалась врачами. И тѣмъ удивительнѣе художественная мощь и литературная производительность, которыя проявилъ С. въ послѣднія годы своей жизни. Едва закончивъ такое великое произведеніе, какъ „Пошехонская старина", онъ, объятый уже холодомъ смерти, не выпуская пера изъ своей коченѣющей руки, задумывалъ новое произведеніе, въ которомъ собирался напомнить міру о „Забытыхъ словахъ" — о совѣсти, человѣчествѣ, чести... Ум. С. въ Спб. и похороненъ, по своему желанію, на Волковомъ кладбищѣ. Смерть великаго писателя отозвалась глубокою скорбью въ милліонахъ сердецъ русскихъ читателей; со всѣхъ концовъ Россіи и заграницы получены были заявленія съ выраженіемъ душевной боли, причиненной невознаградимой утратой, которую русская интеллигенція понесла въ лицѣ „друга правды", „защитника правды", „учителя", какъ называли С. въ письмахъ и телеграммахъ, присланныхъ на имя вдовы умершаго писателя и редакціи „Вѣстника Европы".

Впечатлительная, вдумчивая и дѣятельная натура, одаренная высокимъ художественнымъ талантомъ и сильно развитой критической мыслью, С. обладалъ всѣми данными для того, чтобы при наличности извѣстныхъ объективныхъ условій занять руководящее положеніе въ литературѣ прогрессивнаго направленія. Мы уже видѣли изъ его собственныхъ показаній, каковы были источники его умственного и нравственнаго развитія. Въ С., который „выросъ на лонѣ крѣпостнаго права, вскормленъ молокомъ крѣпостной кормилицы, воспитанъ крѣпостными мамками, и наконецъ, обученъ грамотѣ крѣпостнымъ грамотѣемъ", уже въ ранней юности, подъ вліяніемъ самостоятельнаго знакомства съ евангельскимъ повѣствованіемъ, озарившимъ его свѣтомъ общечеловѣческой совѣсти, пробудились тѣ альтруистическія чувства, которыя глубоко и прочно залегли въ его воспріимчивой душѣ. Эти то чувства направили позднѣе его симпатіи, въ сторону Франціи, Фурье и Жоржъ Занда и заставили его примкнуть къ той части литературы 40-хъ годовъ, которая отразила въ себѣ широкія гуманитарныя стремленія этой яркой и богатой событіями эпохи. Затаивъ глубокій протестъ противъ крѣпостного права, будущій сатирикъ затѣмъ сумѣлъ возвыситься до болѣе широкаго протеста противъ всѣхъ видовъ человѣческой эксплоатаціи и гнета. Этотъ протестъ противъ несовершенствъ жизненнаго строя, сопровождаемый сочувствіемъ къ униженнымъ и обиженнымъ, ярко обнаруживается въ изображеніи злоключеній Мичулина, несчастнаго героя „Запутаннаго дѣла", который оказался „будто лишній на свѣтѣ, никто его не хочетъ, никто въ немъ не нуждается". Повѣсть „Запутанное дѣло", не лишенная интереса для характеристики авторскаго настроенія, лишь въ слабой степени отразила въ себѣ элементы будущей щедринской сатиры. С. предстояло еще на личномъ опытѣ извѣдать русскую провинціальную жизнь, лицомъ къ лицу столкнуться съ темными сторонами нашего общественнаго строя и его живыми представителями, прежде чѣмъ воспроизвести широкую картину общества. Заинтересовавшись прежде всего съ этой стороны богоспасаемымъ Крутогорскомъ, С. развернулъ передъ нами потрясающее зрѣлище безнадежной деморализаціи, особенно ярко обнаружившейся во время крымской кампаніи; обнажилъ страшныя язвы нашей общественной жизни, процвѣтавшія на почвѣ безправія, произвола и лицемѣрнаго патріотизма, громко проповѣдуемаго Порфиріями Петровичами, Томилиными и К°. Приглядѣвшись къ провинціальной жизни съ ея крошечными гнусностями и дешевыми злодѣйствами, авторъ съ неподдѣльнымъ ужасомъ восклицаетъ: „О провинція! Ты растлѣваешь людей, ты истребляешь всякую самодѣятельность ума, охлаждаешь порывы сердца, уничтожаешь все — даже самую способность желать!.." Молодой человѣкъ, заброшенный въ провинцію, „незамѣтно мало по малу погружается въ тину мелочей и, увлекаясь легкостью этой жизни, которая не имѣетъ ни вчерашняго, ни завтрашняго дня, дѣлается молчаливымъ поборникомъ ея" („Скука"). Въ „Губернскихъ очеркахъ" достаточно ярко уже опредѣлились основныя свойства литературной физіономіи С., сочетавшей въ себѣ черты художника и публициста; правдивое изображеніе быта, иллюстрируемое живыми типами, и суровая критика, такова была задача первыхъ сатирическихъ очерковъ, открывающихъ собою художественную лѣтопись русской общественной жизни за длинный періодъ въ нѣсколько десятилѣтій. Явившись съ самого начала горячимъ поборникомъ возрожденія Россіи, которое наступало для нея послѣ войны, С. сталъ на стражѣ новыхъ прогрессивныхъ теченій, пролагавшихъ путь въ нашей жизни, и ни на минуту добровольно не покидалъ этого почетнаго поста до конца дней своихъ. Съ безпощаднымъ негодованіемъ онъ обрушился на всѣхъ тѣхъ, которые — одни по трусости и малодушія, другіе по злому умыслу — въ самомъ началѣ старались замутить чистыя струи общественнаго образованія и обезпечить достаточный просторъ своимъ темнымъ вожделѣніямъ и низменнымъ хищническимъ инстинктамъ. „Возрожденіе вызвало въ немъ (въ городѣ Глуповѣ, въ которомъ сатирикъ олицетворилъ старо-русскую жизнь) новыя страсти, новыя понятія, но прежде всего вызвало ненависть къ самому возрожденію. Хоть это повидимому противорѣчіе, но разрѣшается оно очень просто. Еще не остылъ въ Глуповѣ потъ прежней, горшечной жизни; еще не перегорѣлъ внутри его старый хламъ, накопленный тамъ вѣками"... („Сатиры въ прозѣ" — „Клевета"). „На торжество разума и гласности являются ка-

кія-то страшныя чудища (Оболдуй-Таракановы, Полугаровы, Порфиріи Петровичи), сохранившія во всей неприкосновенности свои заплеснѣвѣлыя понятія" („Мохнатыя чудища"). Крѣпостное право было уничтожено, но остались крѣпостныя традиціи, жившія въ нашемъ темпераментѣ, въ нашемъ образѣ мыслей, въ нашихъ привычкахъ, въ нашихъ поступкахъ, выплывшихъ наружу, какъ только испугались грядущихъ послѣдствій общественныхъ преобразованій. Друзья реформъ, малодушно уступая передъ натискомъ реакціи, добровольно ограничивали себя и даже возводили это самоограниченіе въ принципъ. С. понималъ и безполезность и стыдъ такой политики, которая, ничего не спасая, лишь поощряла наглость „Мохнатыхъ чудовищъ". Вотъ почему сатирикъ, бичуя послѣднихъ, не щадилъ и либеральныхъ защитниковъ реформъ, которые, допуская уклоненія отъ началъ, положенныхъ въ ихъ основаніе, и сводя ихъ къ ничтожнымъ мелочамъ, способны были только окончательно дискредитировать ихъ. Послѣ поры увлеченія реформами наступило отрезвленіе, смѣнившееся вскорѣ глубокимъ разочарованіемъ. Въ экономической жизни страны созрѣвалъ тотъ процессъ, который выдвинулъ на первый планъ „Чумазаго", грозившаго слопать и барина и мужика. Типичнаго представителя новаго общественнаго слоя С. вывелъ въ лицѣ „столпа" Дерунова и цѣлой группы родственныхъ ему фигуръ Стрѣловыхъ, Груздевыхъ, Разуваевыхъ, Колуцаевыхъ. Эти-то беззастѣнчивые хищники и паразиты, свободные отъ всякихъ колебаній и сомнѣній, выступили на защиту „основъ". Въ эту эпоху суровый сатирикъ былъ самымъ чуткимъ и проницательнымъ выразителемъ лучшей части русскаго общественнаго мнѣнія. Онъ настигалъ своимъ сатирическимъ бичемъ рыцарей насилія, безправія и произвола всюду, гдѣ бы они ни появлялись. „Это, говоритъ С. самъ о себѣ, было самое кипучее время его жизни, время страстной полемики, усиленной литературной дѣятельности"... все богатство и разнообразіе которой трудно исчерпать. Сатира С. по содержанію такъ же разнообразна, какъ разнообразна сама жизнь, которой она служитъ художественнымъ и поразительно вѣрнымъ отраженіемъ, по отраженіемъ не всѣхъ, безразлично отъ степени ихъ важности, явленій, проходившихъ передъ нимъ въ пестрой и безпорядочной смѣнѣ, а лишь тѣхъ, которыя имѣли типическое значеніе для характеристики извѣстнаго настроенія и дѣйствительно заслуживали общественнаго вниманія. Произведенія С., какъ справедливо выразился Н. К. Михайловскій, представляютъ собою именно „критическую энциклопедію русской жизни". Глубокій и умный наблюдатель, отъ проницательнаго взора котораго не могло укрыться ни одно важное явленіе, онъ обладалъ удивительною способностью улавливать ихъ въ самомъ процессѣ зарожденія, прежде чѣмъ они успѣли отлиться въ опредѣленныя формы. Такимъ образомъ не разъ то, что казалось въ началѣ фантастическимъ вымысломъ сатирика, впослѣдствіе оказывалось отраженіемъ дѣйствительности, которую онъ по свойственной одному ему чуткости умѣлъ предвосхитить. Нужно было безконечно любить родную страну, понять ее не только умомъ, но и сердцемъ, чтобы пріобрѣсти эту способность проникновенія, этотъ даръ провидѣнія ея грядущихъ судебъ. Таковъ именно и былъ Щедринъ - Крамольниковъ:... „онъ былъ страстно преданъ своей странѣ и отлично зналъ какъ прошедшее, такъ и настоящее ея. Это знаніе было живымъ источникомъ болей, которыя дали направленіе и окраску всей его дѣятельности" („Приключеніе съ Крамольниковымъ"). С. представляетъ одинъ изъ немногихъ примѣровъ рѣдкой послѣдовательности и неизмѣнной вѣрности разъ усвоенному направленію, которое диктовали ему идеалы его юности; эти идеалы, очень близкіе идеаламъ человѣческой солидарности и справедливости, С. пронесъ незапятнанными черезъ всю свою боевую литературную жизнь. Несмотря на рѣзкій контрастъ между его идеалами и дѣйствительностью, онъ ни на минуту не терялъ вѣры въ жизнь, въ человѣка; онъ только съ большею страстностью и святою, непримиримою ненавистью бичевалъ все то, что мѣшало нормальному свободному развитію и не переставалъ протестовать въ теченіе всей своей литературной дѣятельности „противъ произвола, лганья, хищничества, предательства, пустомыслія". Этимъ протестомъ, этимъ отрицаніемъ, этой ролью будильника общественнаго сознанія и драгоцѣнна сатира Щедрина, которая останется вѣчнымъ художественнымъ памятникомъ одной изъ интереснѣйшихъ эпохъ русской жизни. Насколько разнообразно было содержаніе сатиры С., настолько же разнообразна была и ея форма. Вообще С. не стѣснялся ни какими условными литературными формами и пользовался всѣми ими одновременно, переходя отъ публицистики къ художественному повѣствованію, отъ безпощаднаго реализма къ поэтической фантазіи, отъ ядовитой насмѣшки къ страстной лирикѣ. Сатирикъ, вѣчно откликавшійся на злобы дня, С. обладалъ выдающимся художественнымъ талантомъ. Многія изъ выведенныхъ имъ въ сатирахъ персонажей въ качествѣ лишь собирательныхъ типовъ, символизирующихъ цѣлыя сложныя общественныя теченія, вырисованы съ такою художественною законченностью, что встаютъ передъ нами какъ живые. Что же касается такихъ произведеній, какъ „Господа Головлевы" и „Пошехонская старина", представляющія величественную и самую правдивую въ русской литературѣ эпопею крѣпостной эпохи, и очерковъ, озаглавленныхъ „Мелочи жизни", то они останутся вѣчнымъ свидѣтель-

ствомъ его великаго художественнаго дарованія.

Сочиненія С. при жизни автора выходили отдѣльными сборниками въ цѣломъ рядѣ изданій. Незадолго до смерти авторъ предпринялъ изданіе своихъ сочиненій, но успѣлъ выпустить 1-й томъ. Продолженіе изданія было принято на себя К. К. Арсеньевымъ. Это собраніе „Соч." въ 9 томахъ (Спб., 1889), выпущенное въ 6500 экземпляровъ немедленно же было распродано и потребовалось новое изданіе, выпущенное наслѣдниками С.: „Полное собраніе сочиненій", въ 12 т. (Спб., 1891—92), которое затѣмъ вышло 3-мъ (1894—95) и 4-мъ изданіями (послѣднее въ изд. А. Маркса, 1900). О жизни и литературной дѣятельности С. См.: Н. К. Михайловскій, „Щедринъ" (соч. т. V, изд., 1897); А. М. Скабичевскій, „Исторія нов. рус. литературы" (Спб., 1900); С. Н. Кривенко, „С., его жизнь и литер. дѣятельность" (1891); К. К. Арсеньевъ, „Матеріалы для біогр. М. Е. С." (въ приложеніяхъ къ IX т., 1-го изд., а также „Вѣстн. Евр.", 1890, №№ 1, 2); его-же, „М. Е. С." („Вѣстн. Евр.", 1889, № 6); его-же, „Русск. обществ. жизнь въ сатирѣ С." („Вѣстн. Евр.", 1883, №№ 1—5); А. Н. Пыпинъ, „М. Е. С." (1899 и „Вѣст. Европы", 1889, №№ 6, 10—12); Ор. Миллеръ, „Русскіе писатели послѣ Гоголя", т. II, (1890); Елисеевъ, „Некрасовъ и С." („Рус. Богатство", 1893, № 9); Н. Г. Чернышевскій, „Критическія статьи" (1893); Н. Добролюбовъ, „Соч.", т. I; Д. Писаревъ, „Соч.", т. I; В. И. Семевскій, „Крепостное право и крестьянскій вопросъ въ произведеніяхъ С." („Сборн. Правовѣдѣнія и Обществ. Знаній", т. I, 1893); Я. „Литературная дѣятельность С.-Щедрина" („Русская Мысль", 1889, № 7); С. Трубачевъ, „Литературная дѣятельность М. Е. С." („Историч. Вѣстн., 1889, № 7).

8) С., князь Николай Ив., ген.-фельдмаршалъ, род. 1736, ум. 1816, сынъ генер.-аншефа Ивана Алексѣевича, внучатн. племянника императр. Анны Іоанновны; рядовымъ л.-гв. семеновск. п. 1747 участвовалъ въ походѣ на Рейнъ, 1761 находился при осадѣ Кольберга, 1763—68 командовалъ русскими войсками въ Польшѣ, 1769 участвовалъ во взятіи Хотина, 1773 назначенъ состоять при наслѣдникѣ цесаревичѣ, съ 1783 руководилъ воспитаніемъ велик. князей Александра и Константина Павловичей, 1784 назначенъ членомъ государственнаго совѣта, 1788 вице-президентомъ военной колегіи, а 1790 президентомъ военной коллегіи и руководилъ въ польской войнѣ всѣми дѣйствіями главнокомандующаго кн. Репнина. 1796 С. произведенъ въ ген.-фельдмаршалы. 1806 С. было ввѣрено управленіе комитетомъ для учрежденія земскаго войска, а 1812 онъ былъ назначенъ предсѣдателемъ государственнаго совѣта и комитета министровъ.

9) С., графъ Петръ Семеновичъ, генералъ-фельдмаршалъ, род. 1693, ум. 1772, началъ службу рядовымъ въ гвардіи, 1714 былъ отправленъ для изученія мореходства во Францію, откуда 1734 возвратился въ Россію. 1735 участвовалъ въ экспедиціи Кейена на Рейнъ, а 1742 въ войнѣ со шведами, 1759 С. былъ назначенъ главнокомандующимъ русской арміей и разбилъ пруссаковъ при Цюлихау и Куннерсдорфѣ. 1760 С. опасно заболѣлъ и сдалъ командованіе арміей ген. Фермору, но 1762 снова вступилъ въ должность. По окончаніи 7-милѣтней войны С. былъ назначенъ сенаторомъ, а 1763 главнокомандующимъ въ Москвѣ. 1771 во время чумы С. оставилъ столицу на произволъ судьбы, чѣмъ навлекъ на себя гнѣвъ императрицы и 1772 былъ уволенъ отъ службы.

10) С., Ѳедоръ Степановичъ, одинъ изъ сотрудниковъ Петра Великаго, 1711 былъ посланъ заграницу съ порученіемъ купить корабли для Россіи и завѣдывать русскими учащимися во Франціи, Голландіи и Англіи; впослѣдствіе представилъ планъ экспедиціи для отысканія сѣвернаго морского пути въ Индію; ум. 1715.

Салтыковъ-Морозовъ, Михаилъ Глѣбовичъ, бояринъ, дѣятель смутнаго времени, былъ посломъ отъ царя Ѳедора Іоанновича къ Сигизмунду III для подтвержденія мира, командовалъ московскимъ отрядомъ противъ перваго самозванца 1605 и подъ Кромами перешелъ на его сторону и оставался ему вѣренъ и при Василіи Шуйскомъ. Назначенный воеводой гор. Орѣшка, онъ передался на сторону Тушинскаго вора, участвовалъ въ составленіи условій избранія королевича Владислава на московскій престолъ. 1609 уговорилъ вмѣстѣ съ другими боярами впустить Жолкевскаго въ Москву, потомъ согласенъ былъ видѣть на московскомъ престолѣ Сигизмунда; король надѣлилъ его волостями Чаландой, Тотьмой, Краснымъ селомъ и др. 1611, въ октябрѣ, С. отправленъ былъ вмѣстѣ съ Ю. Н. Трубецкимъ посломъ къ Сигизмунду, передался на сторону короля. Ум. въ Польшѣ 1618.

Салуэнъ, Сальвенъ, Танлвенгъ, Танліенъ, крупная рѣка юго-вост. Азіи; начинается въ Тибетѣ подъ 28° с. ш., гдѣ называется Нанчу, Накчу, Джамопутчу, вступаетъ въ китайскую провинцію Юнанъ, гдѣ называется Лутче-кіангомъ или Лу-цзяномъ, протекаетъ области Танъ и Каренни, вступаетъ въ Нижнюю Бирму и послѣ 1650 км. всего пути впадаетъ у Амгёрста подъ 16° 5′ с. ш. въ Мартабанскій заливъ, расширяясь здѣсь до 11 км. Въ среднемъ теченіи это крупная широкая рѣка, но съ многочисленными стремнинами. Принявъ справа Нонъ, а слѣва Тангджанъ подъ 17° 51′ с. ш., суживается въ дикомъ ущельѣ всего до 27 м., изъ котораго выходитъ въ равнину, принимаетъ Гаингъ и Аттаранъ, выпускаетъ вправо теперь засоренный песками рукавъ Мартабанскій, послѣ чего становится судоходнымъ до устья для крупныхъ морскихъ

судовъ. По С. важный сплавъ тековаго дерева.

Салфетка, была во всеобщемъ употребленіи уже у римлянъ. Въ Германію она перешла изъ Италіи въ началѣ XVI в. и уже въ XVII в. С. складывали искусственнымъ образомъ и клали на каждый приборъ. См. Wagner, „Der festlich gedeckte Tisch" (Берл., 1894); Fritzsche, „Illustrirtes Serviettenalbum".

Салъ, р., правый низовый притокъ Дона, беретъ начало въ Астрахан. губ., большая часть теченія (630 в.) по степямъ Донской области, среди мало населенныхъ низменныхъ береговъ, только въ низовьяхъ крупныя казачьи станицы, преобладаютъ кочующіе калмыки. Судоходство весною возможно на 250 в., лѣтомъ только на 50 в. 26 февр. 1111 на берегахъ С. русскіе князья, благодаря геройской храбрости Владиміра Мономаха, одержали побѣду надъ половцами.

Салымъ, р., начинающаяся изъ обширнаго Салымскаго болота въ сѣверной части Васюганской тундры Тобольской губ., длина теченія 350 верстъ, впадаетъ въ Салымскую протоку или рукавъ р. Оби; какъ рѣка, такъ и протока судоходны только для небольшихъ лодокъ рыболововъ и кочующихъ здѣсь остяковъ. Сплавъ лѣса.

Салынь, западн. отроги Абаканскихъ горъ Томск. губ., Кузнецкаго у., между лѣвымъ берегомъ Томи и ея притоками Балыксой и Мрасой; горы состоятъ изъ различныхъ кристаллическихъ породъ, покрыты лѣсомъ, на юго-вост. достигаютъ высоты 1500 м. и постепенно спускаются къ сѣв.-зап.; золотыя розсыпи.

Салыры, народность туркменскаго (см.) племени, населяющая Тедженскій уѣздъ Закаспійской области по р. Тедженну; число ихъ приблизительно опредѣляется въ 20 т.

Саль (La Salle), Антуанъ де, выдающійся франц. писатель, род. 1398, ум. 1470. Находясь при дворѣ Филиппа Добраго, въ Фландріи, С. 1448 г. былъ воспитателемъ трехъ сыновей Людовика Люксембургскаго. Изъ произведеній его надо отмѣтить историческій романъ „Chronique du petit Jehan de Saintré", затѣмъ „Quinze joyes de mariage" (изд. 1857), остроумная сатира на бракъ, и „Cent nouvelles nouvelles".

Саль (de Sales), Франсуа, род. 1567, ум. 1622, основатель ордена салезіанокъ; изучалъ право, затѣмъ занялся богословіемъ и вступилъ въ духовное званіе, былъ коадьюторомъ епископа женевскаго, потомъ епископомъ. Въ 1618, при содѣйствіи г-жи де Шанталь, основалъ орденъ салезіанокъ. Папа Александръ VII, въ 1665, призналъ его святымъ и назначилъ 29 янв. днемъ его поминовенія. Его „Oeuvres complètes", изъ которыхъ въ особенности „Philothea" нашла широкое распространеніе, появились во многочисленныхъ изданіяхъ, изъ нихъ самое полное принадлежитъ Миню (Пар., 1861—64). Біографію его написали, въ числѣ другихъ, Кларусъ (Регенсб., 1887) и французы Гамонъ (Пар., 1867) и Перене (Пар., 1879 т.).

Каталогъ изданій
Книгоиздательскаго Т-ва „Просвѣщеніе“,

С.-Петербургъ, 7 рота, 20;
городское отдѣленіе: Невскій пр., 50.

Главное представительство для Россіи Библіографическаго Института (Мейеръ) въ Лейпцигѣ и Вѣнѣ.

Октябрь 1905 г.

Сочиненія справочнаго характера.

	Р.	К.
Большая Энциклопедія. Словарь общедост. свѣдѣній по всѣмъ отрасл. знанія, подъ общ. редакц. ***С. Н. Южакова.*** 10,000 рис., картъ и план. въ текстѣ и на 1000 отд. прил. — 200 в. по 50 к. или 20 т. въ роск. полукож. перепл. по *Изданіе рекомендовано Гл. Упр-мъ военно-учебн. зав-ній въ фунд. библ. кад. корпусовъ и воен. уч-щъ.*	6	—
Географическій атласъ. 84 л. картъ и 26 л. плановъ городовъ въ 4⁰. — 15 в. по 40 к., въ роск. полукож. перепл.	7	80
Карта театра русско-японской войны. Разм. 21×15 в. Въ обложкѣ съ алфав. указ. названій 65 к., съ перес. 80 к., накл. на кол., съ кольц. 1 р. 50 к., съ перес.	1	75
Календарь на 1906 г. отрывной — на худож. иллюстр. картонѣ	—	40
„ „ „ на металл. подст., съ дугами для перелистыв., . .	—	90

Всемірная библіотека.

Собранія сочиненій лучшихъ иностранныхъ и русскихъ писателей.

	Р.	К.
Крыловъ, И. А. Редакція ***В. В. Каллаша.*** Худож. прил. — 4 т. по 75 к., въ изящн. кол. перепл.	5	—
Пушкинъ, А. С.[1] Редакція ***П. О. Морозова.*** 30 худож. прил. — 8 т. въ изящн. кол. перепл.	9	—
Кольцовъ, А. В. Редакція ***А. И. Введенскаго.*** 1 т. Цѣна 1 р., въ изящн. коленкоров. переплетѣ	1	50
Лермонтовъ, М. Ю. Редакція ***А. И. Введенскаго.*** 15 худож. прил. — 4 т. по 75 к., въ изящн. кол. перепл.	5	—
Помяловскій, Н. Г. Портр. и біограф. автора, составл. ***Н. А. Благовѣщенскимъ.*** *10-е изданіе.* — 2 т. 3 р., въ изящн. кол. перепл. . . . . . . *Изданіе допущено Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен., старш. возр., библ. средн. учебн. зав-ній М-ства и въ безпл. нар. чит. и библ.*	4	—
Островскій, А. Н.[1] Редакція ***М. И. Писарева.*** Факсимиле, портреты автора и др. худож. прил. — 10 т. 16 р., въ изящн. кол. перепл.	21	—
Потѣхинъ, А. А.[1] Редакція ***автора.*** Портр. и факсимиле его.—12 т. 12 р., въ изящн. кол. перепл.	18	—
Чарльзъ Диккенсъ. Перев. съ англ. ***Ир. Ив. Введенскаго, М. А. Шишмаревой*** и др., со вступит. статьей ***Д. Н. Сильчевскаго.*** 30 том. по 75 коп., въ изящн. коленкор. перепл.	37	50
Георгъ Брандесъ. Перев. съ датск. и вступ. статья ***М. В. Лучицкой.*** 20 том. по 75 коп., въ изящн. коленк. перепл.	25	—
Элиза Оржешко. Перев. съ польск., подъ редакціей и со вступит. статьей ***С. С. Зелинскаго.*** 12 том. по 75 коп.; въ изящн. коленкор. перепл.	15	—

Сочиненія по исторіи, исторіи культуры, литературы и искусства.

	Р.	К.
Исторія человѣчества *(Всемірная исторія).* Общ. редакція ***Г. Гельмольта.*** Пер. съ доп. изв. русск. ученыхъ. 260 прил. — 90 в. по 50 к., 9 т. . *Изданіе рекомендовано Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ; 1 т. одобренъ Учебн. Ком-томъ Собств. **Его Императорскаго Величества** К-ріи по учр. **Импер. Маріи** для фунд. библ. средн. учебн. зав-ній в-ства учр. **Импер. Маріи.***	54	—

[1] *1—8-ой т. допущены Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. сред. и низш. учебн. зав-ній М-ства, мужск. и женск., въ библ. учит. инст. и семинарій и въ безпл. нар. чит. и библ.*

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію безплатно; первый выпускъ каждаго сочиненія, для ознакомленія съ нимъ, — за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

	Р.	К.
Исторія первобытной культуры. Соч. д-ра ***Г. Шурца.*** Пер. и доп. проф. *И. Н. Смирнова.* 434 рис. и 24 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полук. пер.	8	60
Исторія нѣмецкой литературы съ древнѣйш. врем. до настоящ. времени. Соч. профф. ***Фр. Фогта*** и ***М. Коха.*** Переводъ проф. *А. Л. Погодина.* 98 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полушагр. перепл.	8	60
*Изданіе **рекомендовано** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. и учен., старш. возр., библ. средн. учебн. заведеній М-ства, **рекомендовано** Уч. Ком. Собств. **Его Императорскаго Величества** К-ріи по учр. **Импер. Маріи** для фунд. библ. средн. учебн. зав. В-ства учр. **Импер. Маріи, допущено** Уч. Ком. М-ства Земл. и Гос. Им. въ библ. подвѣд. М-ству средн. учебн. зав-ній.*		
Исторія искусства всѣхъ временъ и народовъ. Соч. проф. ***К. Вермана.*** Пер. подъ ред. *А. И. Сомова.* 1500 иллюстр. и 130 худож. прил. — 60 в. по 40 к. или 3 т. въ роск. полукож. перепл.	27	—
*I томъ **допущенъ** Ученымъ Комитетомъ Минист. Народн. Просвѣщ. въ ученическія, старшаго возраста, библіотеки среднихъ учебныхъ заведеній.*		
Сокровища искусства. 100 геліогравюръ, разм. 51×38,5 сант. — 25 в. по 3 р.	75	—

Сочиненія по естествознанію и медицинѣ.

	Р.	К.
Мірозданіе, общедост. астрономія. Соч. д-ра ***В. Мейера,*** бывш. директ. берлинск. „Ураніи". Пер. съ дополн. и указат. по русск. астрон. л-рѣ проф. *С. П. Глазенапа.* 287 рис., 41 худож. прил. — 15 в. 7 р. 50 к., въ роск. полукож. перепл.	8	60
*Изданіе **рекомендовано** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній, **рекомендовано** Гл-мъ Упр-мъ военно-учебн. зав-ній въ ротн. библ. двухъ старш. кл. кад. корпусовъ, **одобрено** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. и учен., старш. возр., библ. средн. учебн. зав., для библ. учит. инст. и сем., для учит. библ. низш. учил. и для безпл. нар. читал. и библ.*		
Исторія земли. Соч. проф. ***М. Неймайра.*** Пер. съ дополн. проф. *Улигомъ* изд., съ дополненіями по геол. Россіи и указателемъ по русск. л-рѣ, подъ ред. проф. *А. А. Иностранцева.* 1129 рис., 38 худож. прил. — 30 в. 12 р. 80 к. — въ 2 роск. полукож. перепл.	15	—
*Изданіе **рекомендовано** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для всѣхъ средн. учебн. зав-ній, **рекомендовано** Уч. Ком-томъ при Собств. **Его Императорскаго Величества** К-ріи по учр. **Импер. Маріи** для фунд. библ. средн. учебн. зав-ній В-ства **Импер. Маріи, рекомендовано** Гл. Упр-емъ военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ, **одобрено** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Вселенная и человѣчество. Соч. проф. ***Г. Крэмера.*** Пер. подъ ред. проф. ***А.** С. Догеля.* 2000 рис. и мн. прил. — 100 в. по 40 к. или 5 тт. въ пер. по	11	—
*I томъ **допущенъ** Учен. Ком. М-ства Народн. Просвѣщенія въ ученическія, старшаго возраста, библіотеки средн. учебн. заведеній, а равно и къ пріобрѣтенію для выдачи ученикамъ сихъ заведеній въ видѣ награды.*		
Жизнь природы. Соч. д-ра ***Вильгельма Мейера.*** Пер. подъ ред. проф. *П. А. Гезехуса.* 29 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. .	8	60
Земля и жизнь. Соч. проф. ***Ф. Ратцеля.*** Пер. подъ ред. проф. *П. П. Кротова.* 400 рис. и 67 худож. прил. — 30 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	17	—
Жизнь растеній, соч. проф. ***А. Кернера фонъ-Марилауна.*** Пер. съ дополн. и библіогр. указат., подъ ред. проф. *И. П. Бородина.* 2100 рис. и 65 худож. прил. — 50 вып. 12 р. 80 к., въ 2 роск. полукож. перепл..	15	—
*Изданіе **рекомендовано** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для учит. библ. учебн. зав-ній, гдѣ препод. естествознаніе, **одобрено** для учен., старш. возр., библ. муж. гимн. и реальн. уч-щъ, **рекомендовано** Гл. Упр-емъ военно-учебн. зав-ній въ фунд. библ. и въ ротн. библ. IV—VII кл. кад. корпусовъ, **одобрено** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Происхожденіе животнаго міра. Соч. проф. ***В. Гааке.*** Пер. подъ ред. проф. *Ю. Н. Вагнера.* 469 рис. и 21 худож. прил. — 15 в. 6 р., въ роск. полукож. перепл.	7	—
*Изданіе **рекомендовано** Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ, **одобрено** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. всѣхъ ср.-учебн. зав-ній М-ства, и въ особ. тѣхъ изъ нихъ, гдѣ препод. естествовѣдѣніе, **одобрено** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Жизнь животныхъ Брэма. Пер. подъ ред. профф. ***А. С. Догеля*** и ***П. Ф. Лесгафта.*** 1179 рис. и 81 худож. прил. — 60 выпуск. по 35 коп., въ 3 роск. полушагр. перепл.	24	—
*Изданіе **рекомендовано** Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ, **одобрено** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для учен., старш. возр., библ. всѣхъ ср.-учебн. зав., для библ. учит. инст. и сем., для библ. гор. уч-щъ, для выдачи въ награду учен. старш. кл., а также для безпл. нар. чит. и библ.; **одобрено** Уч-мъ Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній.*		
Человѣкъ. Соч. проф. ***I. Ранке.*** Пер. подъ ред. проф. *Д. А. Коропчевскаго.* 1398 рис. и 41 худож. прил. — 30 в. 12 р., въ 2 роск. полукож. перепл. . . .	14	20
*Изданіе **рекомендовано** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній, **рекомендовано** Гл. Упр. военно-учебн. заведеній въ фунд. библ-ки кад. корпусовъ.*		

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію безплатно; первый выпускъ каждаго сочиненія, для ознакомленія съ нимъ, — за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

	Р.	К.
Народовѣдѣніе. Соч. проф. ***Фр. Ратцеля.*** Пер. съ дополнен. проф. *А. Коропчевскаго.* 1103 рис. и 62 худож. прил. — 36 в. по 35 к., въ 2 роск. полушагр. перепл. *Изданіе **допущено** уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен., старш. возр., библ. средн. учебн. зав-ній М-ства и въ библ. учит. инст. и семин., а также въ учит. библ. гор. уч-щъ, **допущено** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству ср. учебн. зав-ній.*	15	—
Красота формъ въ природѣ. Соч. проф. ***Э. Геккеля.*** Пер. подъ ред. проф. *А. С. Догеля.* 100 больш. табл. съ опис. текстомъ. — 20 в. по 1 р., и дополн. вып. — 50 коп.; въ изящн. перепл.	23	50
Африка. Соч. профф. ***В. Сиверса*** и ***Ф. Гана.*** Пер. *Д. А. Коропчевскаго.* 200 рис. и 32 худож. прил. — 15 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . . . . *Изданіе **допущено** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ уч. библ. всѣхъ ср. уч. зав-ній М-ства, а также въ безпл. нар. чит. и б-ки.*	8	50
Азія. Соч. проф. ***В. Сиверса.*** Перев. подъ ред. проф. харьк. унив. *А. Н. Краснова.* 180 рис., 16 картъ и 20 худож. прил. — 15 вып. по 50 коп., въ роск. полук. пер.	8	50
Сѣверная Америка. Соч. д-ра ***Э. Декерта.*** Перев. проф. Варшавск. унив. *Л. Л. Погодина.* 130 рис. въ текстѣ, 12 картъ и 21 худож. прилож. — 14 вып. по 50 коп., въ роскошн. полукож. перепл.	8	—
Популярно-научные альбомы картинъ по естествознанію и географіи.		
Альбомъ картинъ по зоологіи млекопитающихъ. Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона* и *Н. Н. Зубовскаго,* съ пред. проф. *Ю. Н. Вагнера.* 258 рис. Въ изящн. кол. перепл. . . . . *Альбомъ **рекомендованъ** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. всѣхъ ср. учебн. зав-ній, для учен., старш. возр., библ. муж. гимн. и реальн. уч., для библ. учит. инст. и сем. и для учит. библ. низш. уч-щъ., **допущенъ** въ безпл. нар. чит. и биб-ки, **одобренъ** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. ср. сельско-хоз. учебн. зав-ній.*	1	75
Альбомъ картинъ по зоологіи птицъ. [1] Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона* и *Н. Н. Зубовскаго,* съ пред. проф. *Ю. Н. Вагнера.* 238 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	75
Альбомъ картинъ по зоологіи рыбъ. [1] Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона* и *Н. Н. Зубовскаго.* 208 рис. Въ изящн. кол. перепл. . . .	1	75
Альбомъ картинъ по зоологіи низшихъ животныхъ. Текстъ проф. ***В. Маршалля.*** Пер. *Г. Г. Якобсона.* 292 рис. Въ изящн. кол. перепл. . . . . *Альбомъ **рекомендованъ** Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ, **допущенъ** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. какъ средн., такъ и низш. учебн. зав-ій, а также и въ безпл. нар. чит. и б-ки.*	1	75
Школьный атласъ картинъ изъ „Жизни животныхъ" Брэма. ***Отдѣлъ зоологіи.*** 55 табл. Больш. альбомъ in folio въ папкѣ .	1	75
*Атласъ **допущенъ** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. ср. и въ учит. низш. уч. зав-ній, въ библ. учит. инст. и сем-ій и въ безпл. библ. и чит-ни.*	1	75
Альбомъ картинъ по географіи растеній. Текстъ д-ра ***М. Кронфельда.*** Пер. прив.-доц. *А. Г. Генкеля.* 216 рис. Въ изящн. кол. перепл. *Альбомъ **допущенъ** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен. библ. ср. уч. зав-ній, а также гор. двухкл. сельск. уч-щъ, въ библ. учит. сем-ій, въ учит. библ. низш. уч-щъ и въ безпл. нар. библ. и чит-ни.*	1	75
Альбомъ картинъ по географіи Европы. [2] Текстъ д-ра ***А. Гейстбека.*** Пер. съ доп. *А. П. Нечаева,* съ пред. *Д. А. Коропчевскаго.* 233 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	50
Альбомъ картинъ по географіи внѣевропейскихъ странъ. Текстъ д-ра ***А. Гейстбека.*** Пер. *А. П. Нечаева,* съ пред. проф. *Д. А. Коропчевскаго.* 325 рис. Въ изящн. кол. перепл.	1	75

[1] *Альбомъ **рекомендованъ** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. всѣхъ ср. уч. зав-ній М-ства, для уч., старш. возр., библ. муж. гимн. и реальн. уч., для библ. учит. инст. и сем. и для учит. библ. низш. уч-щъ, **допущенъ** въ безпл. нар. чит. и б-ки., **рекомендованъ** Гл. Упр. военно-учебн. зав-ній подвѣд. учебн. зав-ямъ, **одобренъ** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству. учебн. зав-ній.*

[2] *Альбомъ **одобренъ** Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для учен. библ. гимн. и реальн. уч-щъ, для библ. учит. инст. и сем-ій, а также гор-хъ уч-щъ, **допущенъ** въ безпл. нар. чит-и и библ-ки, **одобренъ** Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству учебн. зав-ній, **одобренъ** Учебн. К-томъ М-ства Фин. для подвѣд. М-ству комм. учебн. зав-ній, **одобренъ** Учебн. Ком-томъ Собств. **Его Императорскаго Величества** К-ріи по учр. **Импер. Маріи** для учен. библ., ср. и старш. возрастовъ, ср. уч. зав-ній и для библ. стар. возр. Маріинскихъ уч-щъ.*

Подробные иллюстрированные проспекты высылаются по требованію безплатно; первый выпускъ каждаго сочиненія, для ознакомленія съ нимъ, — за 6 семикоп. марокъ. Допускается разсрочка платежа.

	Р.	К.
Книга о здоровомъ и больномъ человѣкѣ. Соч. проф. ***К. Э. Бока.*** Пер. съ нѣм. Рисунки и худож. прил. — 2 т. по 2 р., въ изящн. кол. перепл. *Изданіе допущено Уч. К-томъ М-ства Нар. Просв. въ учит. библ. низш. уч-щъ и въ безпл. нар. чит. и библ-ки для выдачи взрослымъ.*	6	—
Новый способъ лѣченія. Соч. *М. Платена.* Перев. подъ ред. д-ра мед. А. П. Зеленкова. Прибл. 600 рис., 43 прил. — 3 т. въ роск. перепл. по 5 руб.	15	—

Серія сочиненій „Промышленность и техника".

	Р.	К.
Исторія и современная техника строительнаго искусства. Пер. подъ ред. и съ дополн. проф. ***В. В. Эвальда.*** 900 рис. и 14 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск полукож. перепл. . . . . *Изданіе допущено Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ учен., старш. возр., библ. средн. учебн. зав-ній М-ства, въ библ. учит. инст. и сем., въ учит. библ. низш.уч-щъ и въ безпл. нар. чит. и библ-ки.*	6	—
Силы природы и ихъ примѣненія. Пер. подъ ред. проф. ***П. А. Гезехуса.*** 1000 рис. и 3 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . . . . *Изданіе одобрено Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. для библ. подвѣд. М-ству ср. учебн. зав-ній, допущено Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. въ уч. библ. ср. уч. зав-ній, а равно въ безпл. нар. чит. и библ-ки.*	6	—
Электричество, его добываніе и примѣненія въ промышленности и техникѣ. Пер. подъ ред. и съ дополн. проф. ***В. В. Скобельцына.*** 900 рис. и 13 прил. — 10 в. по 50 к, въ роск. полукож. перепл. *Изданіе одобрено Отд. Уч. Ком-та М-ства Нар. Просв. по техн. и професс. образ. для библ. техн. и ремесл. уч-щъ.*	6	—
Сельское хозяйство и обработка важнѣйшихъ его продуктовъ. Перев. подъ ред. и съ дополн. профф. ***В. И. Добровлянскаго, А. В. Ключарева*** и др. 629 рис. и 9 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	—
Горное дѣло и металлургія. Пер. съ дополн. подъ ред. профф. ***И. В. Мушкетова*** и ***В. И. Баумана.*** 600 рис. и 12 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	—
Технологія металловъ. Пер. съ дополн. подъ ред. проф. ***А. П. Митинскаго.*** 1600 рис. и 6 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . . . . *Изданіе допущено Уч. Ком-томъ М-ства Земл. и Гос. Им. въ библ. подвѣд. М-ству учебн зав-ній.*	6	—
Обработка камней и земель и технологія химическихъ производствъ. Переводъ подъ ред. проф. ***В. В. Эвальда.*** 600 рис. и 3 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	—
Обработка волокнистыхъ веществъ. Пер. съ доп. подъ ред. проф. ***С. А. Ганешина.*** 680 рис., 5 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полуж. перепл.	6	—
Пути сообщенія. Пер. подъ ред. проф. ***Н. П. Митинскаго.*** 764 рис. и 14 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл.	6	
Міровыя сношенія и ихъ средства. Пер. подъ ред. проф. ***П. А. Гезехуса.*** 285 рис. и 3 прил. — 10 в. по 50 к., въ роск. полукож. перепл. . .	6	—

Прошлое и настоящее Японіи. Соч. ***Т. А. Богдановичъ.*** Составл. по новѣйшимъ источникамъ, съ приложеніемъ текста японской конституціи. 440 стр., 25 худож. прилож. Цѣна 1 р. 25 к., въ изящн. коленкоров. перепл. — 1 р. 75 к.

Находится въ печати и въ непродолж. времени выйдетъ въ свѣтъ:

Японія. Статьи о Японіи, сост. выдающ. японскими дѣятелями подъ ред. ***Стэда.*** Пер. съ англ. подъ ред., съ предисл. и дополн. ***Д. П. Шрейдера.*** Цѣна 5 р., въ роскошн. перепл. 6 р.

На складѣ Товарищества находятся:

Манчжурія. Соч. ***А. Домбровскаго и В. Ворошилова,*** по новѣйш. даннымъ. Приложенія (геогр. карта, русско-китайскій словарь и пр.). Въ кол. перепл. 1 р. 60 к.

Сибирь и ея экономическая будущность. Соч. ***Кл. Оланьона,*** съ предислов. ***Фр. Пасси.*** 15 иллюстр. прилож. Цѣна 2 р., въ изящн. коленкор. пер. 2 р. 50 к.

Новое Искусство, (Ars Nova). ***Выдающ. худож. произведенія.*** Текстъ ***А. А. Карелина.*** Предисл. ***И. Е. Рѣпина.*** 45 геліограв. in folio на слон. бум. — 60 руб.

Жизнь бабочекъ. Соч. проф. ***Штандфусса.*** Пер. и доп. подъ ред. ***И. Я. Шевырева.*** 200 рис. — 2 р. 50 к., въ кол. перепл. 3 р. 25 к.
Изданіе рекомендовано Уч. Ком-томъ М-ства Нар. Просв. для фунд. библ. ср. уч. зав-ній, въ котор. препод. естествовѣдѣніе, а равно и учит. инст. и сем-ій.

Хрестоматія для устн. и письм. сочин., съ прил. 15 картинъ. Составили преподават. ***В. П. Куницкій*** и ***А. Л. Погодинъ.*** — 60 коп.

Допускается самая широкая разсрочка платежа; условія разсрочки высылаются по требованію безплатно.

Типо-литографія Т-ва „Просвѣщеніе". Спб., 7 рот., 20.

